

# INFOR- MAVIC

Volume 14 N° 2 | Février 2019



## Le Cégep dévoile les nouveaux locaux du Centre d'éducation interculturelle et internationale (CEII)

Le 4 octobre dernier, à l'aube de la Semaine québécoise des rencontres interculturelles, le Cégep dévoilait avec fierté les nouveaux locaux du Centre d'éducation interculturelle et internationale, anciennement connu sous le nom de Centre d'éducation multiculturel. Le CEII est un lieu où l'on offre des activités et des formations qui favorisent l'intégration harmonieuse des personnes immigrantes au marché du travail et à la société.



- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| 2 Mot du Directeur           | 12 Nos étudiants               |
| 3 Nouveautés                 | 15 Nos employés                |
| 6 Notre cégep                | 16 Le Cégep à travers le monde |
| 8 Nos départements en action |                                |

**M** Cégep  
**Marie-Victorin**  
Savoir inventer demain

**50** ans de réussite  
de passion  
de fierté

# MOT DE LA DIRECTION

Cette année marquera notre 50<sup>e</sup> anniversaire, 50 ans de passion, de fierté et de réussite! Un anniversaire c'est l'occasion de se rappeler d'où l'on vient, mais c'est aussi un moment privilégié pour se projeter dans l'avenir! Dans notre établissement, l'avenir se vit par la réussite de nos étudiantes et étudiants, la mission même de notre Cégep. Notre personnel s'investit avec cœur dans cette mission que cela soit par l'enseignement, le soutien, le développement de projets stimulants, l'accompagnement et la qualité des services offerts. D'ailleurs, les réalisations et les projets mis en valeur dans cette publication en sont de magnifiques exemples.

Les célébrations du 50<sup>e</sup>, lesquelles seront soulignées tout au long de la session et à la fin de l'année par une grande fête, et la démarche de collecte de données que nous avons entamée au début de la session d'automne en vue de consulter les différentes instances pour la proposition d'un nouveau Plan de développement stratégique 2019-2024, sont de belles prémises pour permettre à notre établissement de poursuivre son évolution. Nous profiterons d'ailleurs de cette session, tout comme nous l'avons fait à la session d'automne, pour se rappeler, se souvenir, se parler, se questionner, mais surtout pour se projeter dans l'avenir!

Je vous invite à découvrir les moments forts de la session d'automne 2018. Nos départements, nos étudiants, notre personnel et même nos diplômés ont été actifs! Certains départements ont visité des lieux spécifiques à leur domaine, d'autres ont participé à des concours, offert des prestations et créé des liens porteurs! Certains services, quant à eux, ont développé, participé et réalisé des projets novateurs à l'échelle locale, nationale et même internationale!

Enfin, nous avons, cet automne, fait le bilan de mi-parcours de la dernière année de notre Plan stratégique de développement 2014-2019. Les résultats sont plus que positifs permettant la réalisation de 94 % des cibles fixées. Ces résultats exceptionnels sont possibles grâce à la formidable mobilisation de notre personnel, créatif et toujours soucieux de la qualité de la formation et du milieu de vie offerts aux étudiantes et aux étudiants!

J'espère que vous pourrez sentir cet esprit et la fierté qui nous anime à la suite de la lecture de cette publication.

Sylvain Mandeville, directeur général



Sylvain Mandeville, directeur général

# NOUVEAUTÉS

## [Musique] Un nouveau cours en ligne ouvert et massif (CLOM)

C'est en présence de la Direction, de membres du personnel et d'enseignants en Musique du Cégep, de même que de représentants de l'Université de Montréal et des écoles secondaires environnantes, que le Cégep a lancé, le 20 septembre dernier, son premier cours en ligne ouvert et massif, (CLOM), en Musique, intitulé *Le solfège à votre portée*. Réalisé en collaboration avec la Faculté de musique de l'Université de Montréal, le premier module du CLOM est accessible gratuitement sur la plateforme de l'établissement, [EDUlib](#).

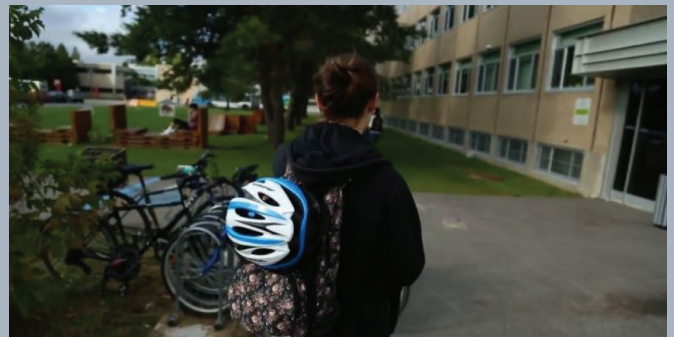
C'est Matthieu Van Vliet, enseignant en Musique au Cégep, qui a scénarisé et assuré l'animation de ce CLOM, et David Blain, spécialiste en moyens et techniques d'enseignement, qui a fait le tournage. Le CLOM comportera trois modules de formation auditive ce qui permettra de couvrir l'ensemble des contenus où chaque module sera découpé en capsules donnant la possibilité aux participants de progresser à leur rythme et selon leur niveau. [Visionnez un aperçu de ces modules!](#)

Ce projet est né, notamment, de la volonté des deux partenaires d'améliorer le niveau d'entrée des futurs étudiants dans les programmes de Musique à l'ordre collégial, ce qui entraînera éventuellement des répercussions positives sur le niveau d'entrée à l'ordre universitaire et de fournir des outils d'apprentissage en formation auditive selon une méthodologie commune que partagent les deux établissements.



## [Environnement] Le Cégep reçoit un prix « Leaders en mobilité durable »

Sylvain Mandeville, directeur général du Cégep Marie-Victorin, et Renée Lemieux, technicienne en environnement, étaient fiers de recevoir, le 27 septembre dernier, au nom du Cégep Marie-Victorin, le prix *Recrue 2018 - Leaders en mobilité durable* remis par les organismes *Voyagez fûté* et *MOBA*, Centres de gestion des déplacements mandatés par le ministère des Transports, de la Mobilité durable et de l'Électrification des transports. La candidature du Cégep s'est surtout démarquée par sa vision, son plan d'action structurant pour les prochaines années et sa contribution aux initiatives locales et régionales. [Visionnez cette vidéo pour voir un aperçu des projets réalisés.](#)



## [Promotion] Le Cégep a fait l'objet d'un reportage à l'émission *Regard urbain*

Le Cégep a été de l'émission *Regard urbain*, le mardi 27 novembre dernier, sur les ondes de [Télémag](#) dans le cadre d'un reportage. C'est donc par le biais d'entrevues réalisées avec le directeur général, Sylvain Mandeville, la directrice des études, Marie Blain, et le directeur de la formation continue et des services aux entreprises, Jean-François Bellemare, que vous pourrez découvrir la variété des programmes d'études offerts au Cégep Marie-Victorin et la qualité de son milieu de vie.

[Visionnez ici.](#)



# NOUVEAUTÉS

## [Centre d'éducation interculturelle et internationale] Le Cégep dévoile les nouveaux locaux du CEII

Le 4 octobre dernier, à l'aube de la Semaine québécoise des rencontres interculturelles, le Cégep dévoilait avec fierté les nouveaux locaux du Centre d'éducation interculturelle et internationale, anciennement connu sous le nom de Centre d'éducation multiculturel. Ce projet s'inscrit dans une démarche de revitalisation du milieu de vie que la direction a entamée en 2009 dans plusieurs espaces du Cégep afin d'offrir un environnement d'études et de travail stimulant pour la communauté étudiante et les membres du personnel.

Lors de ce dévoilement, l'équipe de la Direction de la formation continue et des services aux entreprises a également profité de l'occasion pour annoncer le nouveau nom du Centre qui sera désormais nommé : *Le Centre d'éducation interculturelle et internationale (CEII)*. Le CEII est un lieu où l'on offre des activités et des formations qui favorisent l'intégration harmonieuse des personnes immigrantes au marché du travail et à la société.



Freda Thélusma, coordonnatrice du CEII, Serge Foucher, président du conseil d'administration du Cégep, Sylvain Mandeville, directeur général, et Jean-François Bellemare, directeur de la formation continue et des services aux entreprises, du Cégep.



# NOUVEAUTÉS

## [Recrutement] Le Cégep Marie-Victorin a lancé d'autres vidéos à 360°

D'autres vidéos à 360°, en plus de celles de théâtre et de mode, s'ajoutent à la série pour présenter les locaux du [Département de musique](#) et les composantes des deux programmes, soit préuniversitaire et Techniques professionnelles de musique et chansons, les locaux et équipements du [programme de Graphisme](#) et les nouveaux locaux du [Centre d'éducation interculturelle et internationale](#).

C'est à l'hiver 2018 que le Cégep Marie-Victorin a entamé, en collaboration avec le Service de l'audiovisuel, la production de cette [série de vidéos](#) permettant de montrer les nombreuses installations et les équipements dont le Cégep dispose dans ses différents départements, en plus de joindre un plus grand nombre de futurs étudiants qui ne pourraient se déplacer lors des journées portes ouvertes ou de séances d'information.



## [Éducation permanente] Découvrez un monde de possibilités par le biais d'une vidéo

L'Éducation permanente présente en images un monde de possibilités pour de futures étudiantes et futurs étudiants. Découvrez, par le biais de [cette vidéo](#), un milieu de vie stimulant et les nombreux programmes préuniversitaires et techniques de même que les attestations d'études collégiales et les formations, offerts de soir, de jour et de fin de semaine, dans des domaines aussi variés que la mode, l'éducation à l'enfance, la comptabilité et la gestion, les sciences humaines, la santé et les ressources humaines.



## [Services aux entreprises] Le programme de l'accréditation de Spécialiste en conformité de la paie maintenant offert à Longueuil

Le Centre de services aux entreprises ajoute un point de service pour son offre de cours du programme menant à l'accréditation de [Spécialiste en conformité de la paie \(S.P.C\)](#) de l'Association canadienne de la paie. En effet, le cours [Législation sur la conformité de la paie](#) est maintenant offert dans un laboratoire informatique de l'Université de Montréal, situé au 101, Place Charles-Lemoyne, à deux pas du métro Longueuil. Les cours s'offriront en mars 2019. Consultez le [site Internet](#) afin de connaître les dates de formation.

Le Cégep offre également les formations dans ses locaux à Montréal ainsi qu'à Repentigny. Pour les personnes intéressées par le programme menant à l'accréditation de [Spécialiste en conformité de la paie au Québec](#), c'est à Laval que s'offre le premier cours du programme.

Visionner [cette vidéo](#) pour découvrir les avantages d'obtenir cette accréditation



## [Sciences de la nature] L'École des Grands prend de l'expansion

Le Cégep a entamé la huitième édition de L'École des Grands auprès des élèves de deux écoles primaires en milieu défavorisé. Forte de son succès, cette initiative développée au Cégep Marie-Victorin par Alisha Wissanji, enseignante en mathématiques, a fait beaucoup de chemin, de sorte que le concept a été mis sur pied au Collège Maisonneuve, il y a deux ans maintenant, et a été implanté cette année au Cégep Régional de Lanaudière à Joliette, au Cégep de la Gaspésie et des îles ainsi qu'au Collège Montmorency sous le leadership du Dr. Wissanji.



### *L'École des grands récompense plus d'une quarantaine d'élèves du primaire*

Le 8 décembre dernier, l'École des Grands, a récompensé la quarantaine d'élèves participants par la remise d'un certificat célébrant leur assiduité et leurs efforts quant à leur participation aux activités d'aide aux devoirs et d'éveil scientifique. Parmi les 130 personnes présentes, se trouvaient, remplies de fierté, les familles de ces jeunes apprentis pour les voir recevoir leur certificat des mains de Sylvain Mandeville,

directeur général, et de Marie Blain, directrice des études. Des membres de la direction des écoles primaires ainsi que des représentants de la Commission scolaire de la Pointe de l'île (CSPI) étaient également présents pour l'occasion.

Grande nouveauté cette année, un projet pilote, émergeant d'une initiative d'anciens étudiants de Marie-Victorin, permet d'accueillir des élèves de 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> secondaires des écoles Henri-Bourassa et Calixa-Lavallée pour que ces derniers obtiennent de l'aide aux devoirs durant l'École des Grands et qu'ils aident à leur tour les plus jeunes à titre d'assistants tuteurs.

Rappelons que l'École des Grands accueille tous les samedis matins de l'année scolaire, de 9 h à 12 h, dans ses locaux et laboratoires des élèves provenant d'écoles primaires en milieu défavorisé du quartier. Les élèves de ces écoles sont accompagnés dans leurs devoirs de français et de mathématiques par une trentaine de tuteurs et tuteuses bénévoles du Cégep issus de tous les programmes d'études et réalisent aussi des expériences scientifiques dans les laboratoires du Cégep.



## [Bibliothèque] La bibliothèque reçoit un don d'une étudiante

Camille Lamoureux, étudiante en Arts visuels, a fait don d'une de ses œuvres à la bibliothèque. La toile, qui a pour titre *Vanités*, est une étude d'objets inspirée de *La Clé des songes* de René Magritte. Elle s'ajoute à la collection d'œuvres qui sont exposées de façon permanente à la bibliothèque.



## [Services aux entreprises] Nouveau partenariat

Le Centre de services aux entreprises du Cégep et la Maison Source Bleue ont signé, le 16 août dernier, une entente de partenariat afin d'offrir conjointement des formations en soins palliatifs. Ces formations sont principalement données dans des CHSLD, des centres hospitaliers et s'adressent au personnel soignant. Des groupes d'accompagnement ou d'autres organismes pourraient également bénéficier de celles-ci. De plus, du « coaching » clinique sera offert en guise de complément aux formations. Les formations offertes pour le moment sont *Gestion de la douleur en fin de vie*, *Accompagner la fin de vie* et *Approche à la mort*. D'autres formations seront développées pour répondre aux besoins grandissants du milieu.

## [Services aux entreprises] Renouveau du contrat avec Travaux publics et Services gouvernementaux Canada pour une 3<sup>e</sup> année

Le Centre de services aux entreprises est fier d'annoncer la prolongation en 2019 d'une offre à commandes avec le gouvernement du Canada (TPSGC). En 2018, dans le cadre de cette même offre à commandes, ce sont près de 110 ateliers de préparation à la retraite qui ont été donnés. Plus de 2 700 employés de la fonction publique fédérale ont assisté aux ateliers de deux jours qui comprennent les modules suivants : finances, fonds de pension, santé et nutrition, planification successorale et aspects psychologiques de la retraite. Les ateliers ont eu lieu à travers le Canada notamment à l'Île-du-Prince-Édouard, en Nouvelle-Écosse, au Nouveau-Brunswick, au Québec, en Ontario, au Manitoba, en Saskatchewan, en Alberta, et en Colombie-Britannique. Ce renouvellement permettra au Centre de services aux entreprises d'offrir sensiblement le même nombre d'ateliers à travers le Canada l'année prochaine.



## [Fondation] 25 000 \$ amassés par la Fondation du Cégep au profit des étudiants

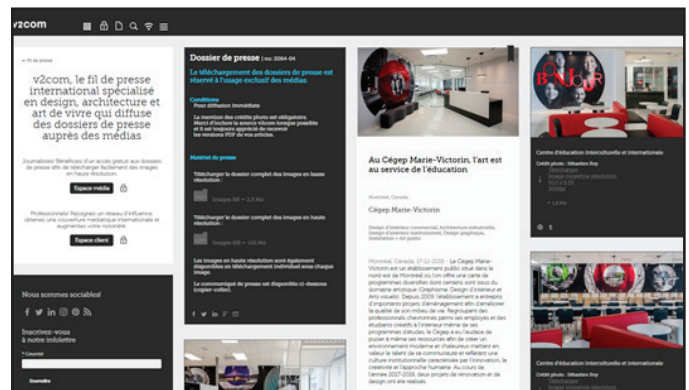
La Fondation du Cégep Marie-Victorin dévoilait le 17 septembre dernier, un chèque de 25 000 \$, lors de la 20<sup>e</sup> édition de son traditionnel Tournoi de golf. Plus de 120 personnes, incluant plusieurs partenaires du Cégep, ont participé à cette activité de collecte de fonds. Le Cégep a également profité de cette occasion pour souligner le 50<sup>e</sup> anniversaire de l'établissement par la présence d'un diplômé au « Trou de la Fondation » et par la remise d'une balle à l'effigie du 50<sup>e</sup>. La 20<sup>e</sup> édition du Tournoi de golf était sous la présidence d'honneur de M. Florent Picard, président de *Florent Électrique*.

Les revenus générés par cet événement, tout comme les autres activités de la Fondation, permettent la réalisation de plusieurs projets, notamment à l'international, d'octroyer des bourses à des étudiants méritants et de venir en aide aux étudiants du Cégep Marie-Victorin qui ont des difficultés financières.



## [Aménagement] Le Cégep rayonne sur le site v2com, un site en design et architecture

Les deux plus récents projets d'aménagement réalisés au Centre d'éducation interculturelle et internationale, et au Département de travail social au Cégep ont été mis en valeur sur le site de *v2com*, un fil de presse international spécialisé en design, architecture et art de vivre. Depuis 2009, des efforts sont investis afin d'améliorer le milieu de vie, et ce, grâce à l'implication d'employés et d'étudiants du Cégep Marie-Victorin. Le bien-être de la communauté est une préoccupation qui anime constamment l'établissement et qui le pousse à réaliser et encourager de telles démarches pour mettre en valeur le talent de son personnel et de ses étudiants.



# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

## [Mode] L'École de mode au Festival Mode & Design 2018

L'École de mode a présenté un défilé ayant pour thème « #MODECMV », mettant en vedette une collection de trente silhouettes extraites du défilé annuel des finissantes et des finissants en Design de mode, lors du *Festival Mode & Design*, le 25 août dernier, à Montréal, sur la scène principale du Quartier des spectacles.

#mode  
CMV



## [Musique] Les étudiants en concert!

Les étudiants en Musique ont offert une série de concerts classique, jazz et pop du 6 au 18 décembre dernier dans le cadre de leur évaluation de mi-session. Plus d'une dizaine de spectacles ont eu lieu où parents et amis étaient présents pour encourager cette jeune relève.



## [Mode] L'École de mode a présenté le défilé CMVX 50 à Fashion Preview 10

L'École de mode a présenté, le 9 octobre dernier, lors de la 10<sup>e</sup> édition de l'événement *Fashion Preview*, un défilé inspiré par la vidéo *Un voyage stellaire vers l'imaginaire*, de l'artiste multimédia Freek Henkes. Ayant pour titre CMV X 50, le défilé a souligné le 50<sup>e</sup> anniversaire du Cégep par une collection composée de 30 silhouettes développées par les diplômés de 2018 : Alessia-Rose Legault, Amélie Charbonneau, Andréanne Blanchet, Andréanne Dufour-Morin, Ariane Blouin, Catherine Bouchard, Charlotte El-Koury, Élémya Charrette, Ève Maillé, Fatme Hamade, Katrina Proulx, Kim Leclair, Lynn Goodacre, Magali Dion, Marianne Champagne, Marie Pier Bergeron, Mary-Rose Kfoury, Mélodie Pierre, Michael Dela Civita, Olivia Nguyen, Orlanda Gagnon, Oxanna Lacelle, Thao-Vi Nguyen Le, Véronique Bonin Salvos et Vivian Cheong.



## [Design d'intérieur] Des étudiants en visite chez Centura

Centura Montréal a accueilli, le jeudi 11 octobre, une quarantaine d'étudiantes et étudiants en Design d'intérieur. Ceux-ci ont eu l'opportunité de visiter le bâtiment accrédité, d'assister à une conférence sur les différents produits et matériaux distribués par Centura, ainsi que de participer à un atelier sur la pose de la céramique et l'installation d'une douche italienne. Cette visite a été organisée par les enseignantes Anne-Louise Duranleau et Kateri Lesage



# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

## [Commercialisation de la mode] Découvrez le programme de Commercialisation de la mode à travers nos diplômés - *Cinq vidéos, cinq axes de formation, cinq professions!*

Le programme de Commercialisation de la mode a présenté cinq vidéos dans lesquelles cinq diplômés passionnés, apparaissant dans leur milieu de travail, expliquent comment leur formation en Commercialisation de la mode leur a permis d'occuper l'emploi de leur rêve! Ces vidéos permettent également de découvrir les cinq axes de formation du programme.

- Commercialiser – Laurence, entrepreneure et cofondatrice de *Huit Juin Maison*
- Vendre – Stéphanie, chef d'entreprise et gestionnaire des ventes chez *Jodabe & Les Griffés*
- Acheter – Alexandre, gestionnaire en planification de marchandise et allocation chez *Frank & Oak*
- Présenter (*marchandiser*) – Fannie, spécialiste de la présentation visuelle chez *Jack & Jones*
- Communiquer – Geneviève, relationniste et chargée de compte

## [Arts visuels] Des étudiants participent au Symposium sur les arts imprimés de l'Université Concordia

Dix étudiantes et étudiants du cours *Arts d'impression* du programme d'Arts visuels étaient présents, le 24 octobre dernier, au Symposium sur les arts imprimés organisé par l'Université Concordia.

À cette occasion, les étudiants ont participé à diverses activités telles qu'une table ronde, où ils ont pu entendre un groupe d'artistes reconnus internationalement, dont François Morelli et Dominique Pétrin, et un échange sur l'art engagé et l'utilisation de la sérigraphie dans la réalisation d'affiches politiques et de zines. Enfin, avec l'aide d'étudiants de la Faculté des beaux-arts de l'Université Concordia inscrits en Médias d'impression, ils ont imprimé des T-shirts. Bref, une journée stimulante tant du point de vue artistique qu'académique.



## [Lettres] Exposition de zines à la bibliothèque

Du 5 au 30 novembre, une exposition de zines a eu lieu à la bibliothèque. Les étudiantes et les étudiants de Caroline Chouinard, enseignante du cours « Communication et culture », ont fait preuve d'une grande créativité et de sensibilité en fabriquant des zines à la suite de leur lecture du livre *Aucun de nous ne reviendra*, de Charlotte Delbo. Ces créations ont transporté les participants dans un univers sombre et dur, mais qui ont témoigné d'une solidarité et d'une résilience sans nom qu'ont démontrées toutes ces femmes emprisonnées au camp de concentration d'Auschwitz, au cours de la Deuxième Guerre Mondiale.



# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

## [Graphisme] Des étudiants plongent dans le milieu de la publicité

En octobre dernier, les étudiantes et étudiants des cours *Publicité 1* en 2<sup>e</sup> année du programme de Graphisme ont eu la chance de visiter trois agences de publicité : Bleu Blanc Rouge, Cossette et Sid Lee.

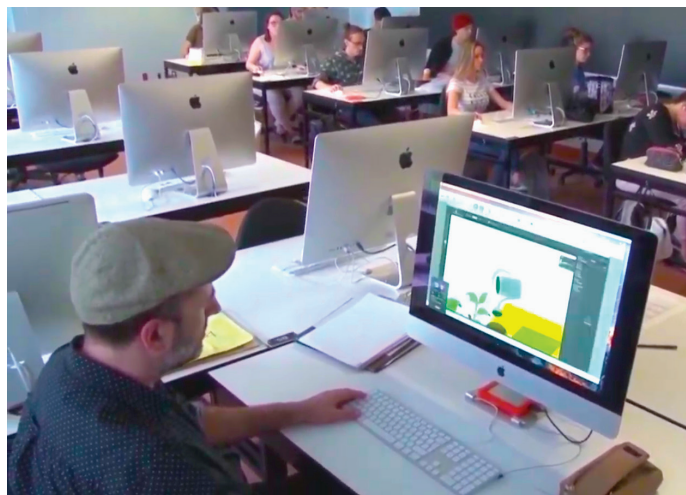
Ceci leur a permis de découvrir des milieux de travail inspirants et stimulants, de discuter avec plusieurs professionnels du domaine du graphisme et de la publicité, ainsi que de prendre part à diverses activités de création. Ils ont d'ailleurs rencontré Benjamin L'Écuyer, ancien étudiant en Graphisme à Marie-Victorin, qui travaille chez Sid Lee comme designer graphique.

Les étudiants n'en étaient pas à leurs premiers pas dans le monde de la publicité puisque dès la première année d'études, ils effectuent des visites d'agences de publicité, histoire de les initier au monde du travail dès le début de la formation.



## [Graphisme] Le Département de graphisme en vidéo!

Pour les passionnés de design, de communication et de créativité, nous les invitons à découvrir les multiples facettes du programme de Graphisme et les différents équipements et logiciels mis à la disposition des étudiants par le biais d'une vidéo. [Visionnez la vidéo et partagez-là!](#)



## [Langues] Célébration du Jour des morts

Les étudiantes et étudiants en 2<sup>e</sup> année de l'option langues ont célébré le *Jour des morts*, le jeudi 1<sup>er</sup> novembre dernier, en érigeant un autel dans le Département des langues en l'honneur d'artistes hispaniques. Ceux-ci l'ont ensuite présenté aux étudiants de 1<sup>re</sup> année également rassemblés pour célébrer cette fête traditionnelle mexicaine. Par la suite, le traditionnel pain des morts a été partagé, accompagné de punch aux fruits. Rappelons que les étudiants font une immersion de 10 semaines à Puebla au cours de leur formation. Cette activité permet de connaître davantage la culture du Mexique.



# NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

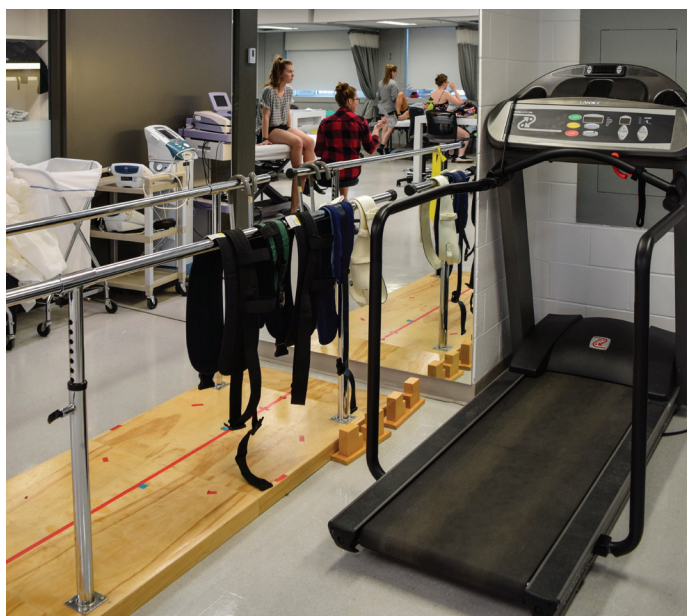
## [Physiothérapie] Journée annuelle de formation pour les superviseurs des stagiaires en Techniques de physiothérapie

Le lundi 10 décembre, une quarantaine de physiothérapeutes et thérapeutes en réadaptation physique ont assisté à une demi-journée de formation offerte par le Département des techniques de physiothérapie qui avait pour but de mieux les outiller et les aider à superviser les étudiantes et les étudiants en stage. Nos stagiaires ont un total de 450 heures de stage clinique à réaliser à la fin de leur formation en Techniques de physiothérapie. Nous avons donc à cœur de leur offrir des milieux de stage attrayants, pertinents et formateurs, d'où la tenue de cette demi-journée de formation.

Le programme de la journée comprenait un premier atelier pratique, présenté par Suzanne Provost, physiothérapeute

et enseignante, permettant aux participantes et participants de mettre à jour leurs connaissances et leurs compétences en matière d'évaluation de l'équilibre. Ensuite, un deuxième atelier pédagogique, adapté selon le niveau de connaissance des superviseurs, a proposé l'ABC de la supervision des stagiaires pour les nouveaux superviseurs, et pour les plus avancés, le défi que représente l'évaluation des stagiaires a été abordé.

Cette demi-journée s'est soldée par un échange entre les superviseurs et les futurs stagiaires afin de créer un premier contact puisque ceux-ci intégreront les différents milieux à l'hiver 2019.



# NOS ÉTUDIANTS

## [Remise de diplômes] Deux soirées toutes spéciales pour les diplômés de l'enseignement régulier et de la formation continue

Le 23 novembre dernier, le Cégep tenait sa traditionnelle soirée de *Remise de diplômes*. Cette soirée aura permis à 225 diplômées et diplômés d'un DEC, de la cohorte 2017-2018, de recevoir leur diplôme des mains du directeur général, Sylvain Mandeville, et de la directrice des études, Marie Blain. Au total, c'est 859 diplômés provenant de l'enseignement régulier, de la formation continue et du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences qui ont terminé leur DEC en 2017-2018. Enseignantes et enseignants, membres du personnel, parents et proches étaient nombreux pour leur rendre hommage.

Chaque année, le Cégep décerne un diplôme honorifique à une ancienne ou un ancien étudiant de Marie-Victorin afin de souligner son engagement ainsi que son apport à la communauté. Cette année, c'est M<sup>me</sup> Debbie Lynch-White, étudiante en théâtre du programme d'Arts, lettres et communication, de 2003 à 2005, et comédienne reconnue, qui a mérité les grands honneurs. Comme M<sup>me</sup> Lynch-White était dans l'impossibilité d'être présente en raison d'une obligation professionnelle, c'est par une vidéo qu'elle a adressé un message d'encouragement aux nouveaux diplômés.

Le jeudi 1<sup>er</sup> novembre, la Formation continue a célébré ses finissants d'AEC de la cohorte 2017-2018 des secteurs de l'Éducation permanente, du Centre d'éducation interculturelle et internationale et du Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, lors d'une cérémonie de remise de diplômes. Parents et amis étaient sur place pour applaudir la centaine d'étudiantes et d'étudiants présents sur la scène de la salle Désilets pour recevoir leur sanction d'études. Ont été également célébrés cette année, les tout premiers diplômés des programmes d'Agent de développement en milieu communautaire (RAC), de Spécialisation en éducation inclusive dans les services de garde et de Perfectionnement en techniques du vêtement, de même que les personnes qui ont entrepris la démarche en reconnaissance des acquis et des compétences dans les programmes suivants : Agent en support à la gestion des ressources humaines, Éducation à l'enfance, Spécialisation en bureautique, Superviseur de commerces et Agent d'administration.



## [Design de mode] Une étudiante remporte le premier prix du concours de design de fourrure REMIX CANADA

Alessia-Rose Legault, diplômée en Design de mode et étudiante en Production de la mode, a remporté la première place au prestigieux concours international de design de fourrure REMIX CANADA. Alessia-Rose a représenté le Canada lors de la demi-finale mondiale qui s'est tenue à Londres, en décembre 2018



## Des nouvelles de nos diplômés...

Jacynthe Fournier-Rémy, diplômée en Histoire et civilisation, en 2010

**Comment as-tu choisi le Cégep Marie-Victorin et le programme d'Histoire et civilisation?**

Le choix du programme est venu à travers ma passion de tout temps pour l'Histoire (un rêve de jeunesse était de devenir archéologue!). J'ai regardé la grille de cours, et des titres de cours comme « L'homme et le sacré », ou encore « L'histoire a-t-elle un sens ? » m'ont immédiatement accrochée. Sans connaître la philosophie à cette époque, j'avais un sentiment que ce programme allait être particulièrement orienté sur une réflexion à porter sur l'Homme et son évolution sociale au fil des époques. Jamais, absolument jamais, je ne regretterai ce choix!

**De manière générale, que représentent pour toi tes années au cégep? Un passage obligé? Un moment incontournable?**

Mes années à Marie-Victorin sont un souvenir lumineux. J'y ai rencontré de fabuleux professeurs qui ont solidement modelé et formé qui je suis aujourd'hui. Je suis une personne engagée, alerte et passionnée de tant de disciplines notamment grâce à eux. Mais surtout, j'y ai rencontré des amis que j'aime encore inconditionnellement. Au sein de ce programme, les relations se tissent d'une façon bien unique, à travers un rassemblement d'esprits curieux, changeants, inquiets, mais où on développe une confiance et une amitié particulièrement solide. Mon passage au cégep est définitivement un incontournable dans ma vie. J'ai appris à n'être pas seulement un témoin du monde dans lequel je vis. J'ai appris à croire que je peux le changer, accompagnée de mes amis et mes enseignants.

**Que dirais-tu à un étudiant voulant s'inscrire au Cégep Marie-Victorin, mais qui hésite à le faire?**

J'aimerais le convaincre de se faire confiance, peu importe le programme qu'il choisit. Le campus est fabuleux. Lorsqu'on ressent une anxiété liée à l'amour, l'amitié, aux devoirs, à la fin de session... suffit d'aller se promener autour de l'étang, de s'allonger sur l'une des pelouses, ou encore d'aller explorer le petit boisé derrière le Cégep. J'ai aussi toujours aimé l'ambiance qui règne dans la lumineuse cafétéria. La sérénité habite ce Cégep, rempli d'étudiants et d'enseignants passionnés. N'importe qui peut y trouver sa place, car c'est le Cégep le plus accueillant que j'ai personnellement vu.

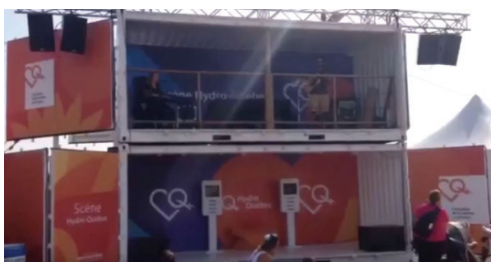
**Dans ton parcours scolaire, as-tu remporté des concours, des mentions d'honneur? T'es-tu impliquée dans des comités, des associations? Y a-t-il des projets dont tu es particulièrement fière?**

À l'époque de mon passage à Marie-Victorin, j'aidais le syndicat étudiant du Cégep dans certaines petites tâches, comme la prise de présence aux assemblées générales, distribution de tracts, etc. Je n'ai pas occupé de poste officiel, mais j'ai aimé découvrir cette dynamique de l'intérieur.



## [Musique] Trois diplômées en Musique à l'International des montgolfières de Saint-Jean-sur-Richelieu

Catherine Dagenais, Mégan Cyr et Mélina Laplante, toutes les trois diplômées du Département de Musique du Cégep Marie-Victorin, chanteuses, auteures et interprètes, ont chacune livré une performance dans le cadre de l'International des montgolfières de Saint-Jean sur Richelieu, les 12 et 15 août dernier, sur la Scène Hydro-Québec. Mélina Laplante en a d'ailleurs profité pour réaliser un témoignage, [visionnez-le](#).



## [Musique] Un diplômé sort son premier album « EP »

Olivier Girard, diplômé du programme Techniques professionnelles de musique et chanson, a lancé, en novembre 2018, son nouveau « EP » intitulé Les mots gris! Écoutez-en l'extrait ici : <http://smarturl.it/gz02zh>

Olivier Girard a également été l'ambassadeur 2017-2018 du programme des Techniques professionnelles de musique et chanson!

## [Sciences humaines] Un diplômé nommé dans l'équipe d'étoiles en soccer masculin du RSEQ

Janouk Charbonneau, diplômé en Sciences humaines, profil individu, et étudiant au baccalauréat en droit à l'UQAM, a été sélectionné dans la deuxième équipe d'étoiles en soccer masculin du RSEQ. Chaque fin de saison, le Réseau du sport étudiant du Québec sélectionne les 22 meilleurs joueurs de soccer extérieur universitaire masculin pour former deux équipes d'étoiles.

## [Sciences de la nature] Trois diplômées à l'honneur

Trois diplômées en Sciences de la nature ont été mises à l'honneur au début de la session d'automne en recevant des bourses de l'École de technologie supérieure (ETS) et du ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation.

### Un prix prestigieux du Ministère

D'abord, Sabrina D'Amour a remporté le Prix Relève (MESI) - *Excelle Science*, dans le cadre du concours *Chapeau, les filles!* et son volet *Excelle Science*. Ce prix a été remis conjointement par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES) et le ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation (MESI). Il s'accompagnait d'une bourse de 3 000 \$ également.

Sabrina D'Amour est actuellement étudiante à l'Université Bishop's au baccalauréat en Physique et Astronomie

et souhaite compléter une majeure en Mathématiques. L'été dernier, elle était assistante de recherche à l'Institut de recherche sur les exoplanètes de l'Université de Montréal, pour un projet conjoint avec l'Agence spatiale canadienne. La diplômée envisage des études en médecine afin de se joindre aux Forces Canadiennes pour un jour devenir astronaute.

### Des bourses toutes féminines à l'ETS

L'École de technologie supérieure (ETS) a remis deux bourses de 1 500 \$ à Myriam Gallant et Nadine Aurore Uwurukundo, toutes deux nouvellement étudiantes à l'ETS à l'automne 2018. C'est la première année que l'institution remettait la Bourse femme en génie aux nouvelles étudiantes de l'ETS ayant obtenu une cote R entre 27 et 31,49, à la fin de leurs études collégiales en Sciences de la nature ou dans un DEC technique. Ainsi, 97 de ces bourses ont été remises à l'automne 2018.



M. Simon Bergeron, sous-ministre adjoint à l'Enseignement supérieur au ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, et Mme Marie-Josée Blais, sous-ministre adjointe à la science et à l'innovation au ministère de l'Économie, de la Science et de l'Innovation, remettent le prix Relève à Sabrina D'Amour.

## [Formation continue] Michel Pruneau, en lice pour un prix du récit Radio-Canada

Michel Pruneau, conseiller pédagogique à la Formation continue, a fait partie des 32 auteurs en lice pour le *Prix du récit Radio-Canada 2018* avec ses récits *Rencontre avec Lao Tseu* et *Les dieux en guerre*. Le Prix du récit Radio-Canada est l'un des Prix de la création littéraire de Radio-Canada, ouvert à tous les écrivains canadiens, amateurs ou professionnels, qui vise à récompenser chaque année les meilleurs récits, nouvelles et poèmes inédits soumis au concours.



## [Physiothérapie] Six enseignantes en Physiothérapie courent pour la persévérance scolaire

L'équipe a amassé plus de 1 000 \$ qui ont été remis à la Fondation Christian Vachon, qui a pour mission de soutenir la persévérance et la réussite éducative en donnant une chance égale à tous les enfants d'y avoir accès, peu importe leur situation. Le 22 septembre dernier, plus de 300 000 \$ ont été amassés par les 200 équipes participantes.



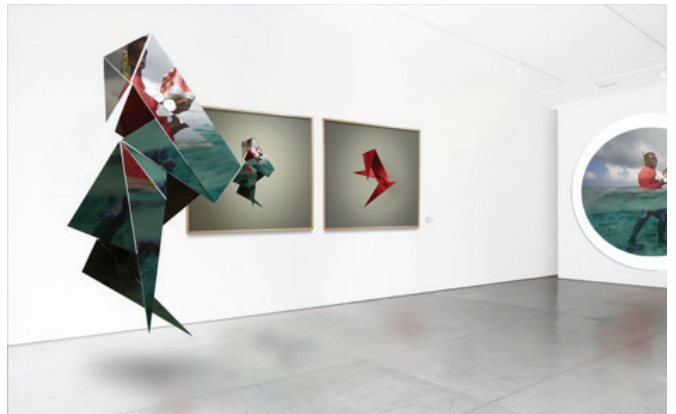
## [Graphisme] Yvon Bouchard, professeur retraité expose

Yvon Bouchard, ancien professeur au Département de graphisme, a participé, du 10 août au 31 octobre 2018, à la *Biennale internationale d'estampes de Douro (Portugal)* où 70 pays sont représentés et 45 artistes du Canada y ont participé. Deux de ses estampes y ont été exposées.

## [Graphisme] Gilles Thibault expose en Grèce

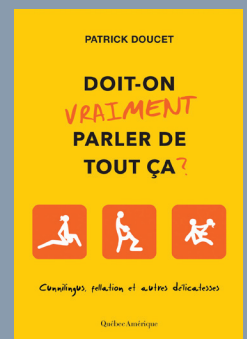
Gilles Thibault, enseignant en Graphisme, communément nommé Gilles *Tarabiscuité* sur la scène culturelle, a exposé, du 12 au 28 octobre, deux de ses photographies grand format, au *Monitor Fest d'Heraklion*, sur l'île de Crète, en Grèce. Un article sur son travail a été publié le 21 septembre 2018, dans le magazine australien d'art contemporain *Art Reveal*, p. 96 à 101.

Site web de Gilles *Tarabiscuité* : <http://tarabiscuite.com/>



## [Psychologie] Patrick Doucet publie un livre

Patrick Doucet, enseignant en psychologie, a publié en septembre 2018, aux éditions Québec Amérique, un nouveau livre intitulé *Doit-on vraiment parler de tout ça?* L'auteur aborde différents aspects de la sexualité pour les démystifier et nous rappelle l'importance d'en discuter dans un dialogue sain et informatif.



# NOS EMPLOYÉS

## [Musique] L'œuvre d'André Hamel interprétée à la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue de Longueuil

Les ensembles musicaux *Magnitude6* ainsi qu'Espaces sonores illimités ont interprété une pièce d'André Hamel, enseignant au Département de musique, intitulée « [Traces de vie](#) », qui a mérité le Prix collégien de musique contemporaine 2018. Cette prestation a été livrée dans le cadre de la reprise prochaine du spectacle « [Traces dans l'espace](#) », qui avait lieu le vendredi 23 novembre, à la Cocathédrale Saint-Antoine-de-Padoue de Longueuil - Théâtre de la ville.

## [Musique] Christian Pamerleau en tournée

Christian Pamerleau, enseignant au Département de musique, fait partie du band accompagnant Martine St-Clair, Marie-Michèle Desrosiers, Luce Dufault et Marie-Élaine Thibert, lors de leur tournée québécoise intitulée *Entre vous et nous*, présentée du mois de février 2018 au mois de mars 2019.

[Cliquez ici pour connaître les dates de spectacles.](#)



## [Musique] Mario Fraser a terminé un nouvel Opus

Mario Fraser, enseignant en Musique, a terminé, en novembre dernier, sa maîtrise en piano jazz interprétation et composition avec succès, comprenant trois ans de travaux intenses pour produire son nouvel Opus.



# LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

## [BDI]

Le Bureau de développement international du Cégep Marie-Victorin est responsable de l'accueil et de l'intégration harmonieuse des étudiants en provenance de l'étranger. Il offre également à la communauté du Cégep un service de développement, de coordination, de conseil et d'encadrement des activités de formation et de mobilité à l'étranger, impliquant les étudiants et les employés, en lien avec la Politique d'internationalisation de la formation du Cégep.

# LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

## [Étudiants internationaux] Le Cégep accueille 85 nouveaux étudiants internationaux

Au total, c'est 85 étudiantes et étudiants provenant de 17 pays dans 15 programmes d'études différents qui ont franchi les portes du Cégep à l'automne 2018. Cette année, le Cégep a innové dans sa façon d'accueillir les nouveaux étudiants internationaux en organisant, non pas une, mais deux activités d'intégration et d'échange stimulantes, et riches de contenu, les 24 août et 12 septembre derniers.

La première activité du 24 août, sous forme de coquetel d'accueil, aura permis aux étudiants de recevoir de l'information sur les services qui leur sont offerts au Cégep Marie-Victorin et en périphérie, puis d'effectuer la visite du campus. C'est dans une ambiance propice aux échanges qu'a eu lieu, le 12 septembre, la seconde activité d'accueil où une vingtaine de nouveaux étudiants étaient présents. Ils ont eu l'occasion



d'échanger sur les moyens qui permettent de favoriser une bonne intégration et de rencontrer les membres de la Direction ainsi que plusieurs membres du personnel, dont des enseignants.

## [Graphisme et RAC] Le Cégep partage son savoir lors d'un séjour au Sénégal

En juin dernier, soutenus par le Bureau de développement international du Cégep, deux représentants du Cégep ont eu l'occasion d'offrir une formation d'une semaine à des gestionnaires et formateurs de deux centres de formation à Dakar, au Sénégal.

La formation offerte par Dominique Harvey, coordonnatrice au Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences (RAC), portait sur les principes fondamentaux de la RAC, de ses étapes et des outils d'évaluation utilisés et développés dans ce contexte. De son côté, Israël Dupuis, enseignant et coordonnateur au Département de graphisme, a offert une formation sur les bases du design graphique, du dessin vectoriel et de la retouche d'images. Cette formation proposait aux enseignants du Centre national de qualification professionnelle (CNQP) de pouvoir enseigner différentes compétences reliées au graphisme dans leurs différents programmes d'études.



# LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

## [Sciences humaines] Deux départs à l'international pour les étudiants en Sciences humaines, profil monde

C'est le 24 août dernier que 20 étudiantes et étudiants du programme de [Sciences humaines, profil monde](#), se sont envolés pour le Sénégal et le Pérou. C'est donc dix d'entre eux qui ont vécu une immersion de trois mois en famille d'accueil dans le quartier de Ouakam, à Dakar, tandis que les dix autres étaient localisés dans la ville de Collique, en banlieue de Lima. Lors de leur séjour, les étudiants doivent réussir six cours de leur programme en Sciences humaines, soit trois cours de formation générale (philosophie, éducation physique et un cours complémentaire) et trois cours de formation spécifique (géographie, psychologie et sociologie), à l'aide d'un guide d'apprentissage. En plus de la réussite de leurs cours, les étudiants auront l'occasion de visiter certains lieux touristiques et travailleront bénévolement dans certains organismes.



À titre d'exemple, au Sénégal, les étudiants ont été bénévoles au Centre de Développement intégré de la Petite Enfance (CDIPE), de Ouakam, pour aider les éducateurs de l'école préscolaire, de même que des jeunes atteints de handicaps mentaux et de diverses déficiences. Au Pérou, les participants ont fait du bénévolat auprès des enfants de la communauté. Ils ont eu également la chance d'œuvrer avec les membres de la Juventud Kollect, une organisation de jeunes qui travaillent volontairement dans la communauté dans différentes actions sociales et environnementales.



# LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

## [Centre d'éducation interculturelle et internationale] Le Cégep et le Jinan Vocational College, en Chine, ont célébré les diplômés du programme d'Action éducative de la petite enfance

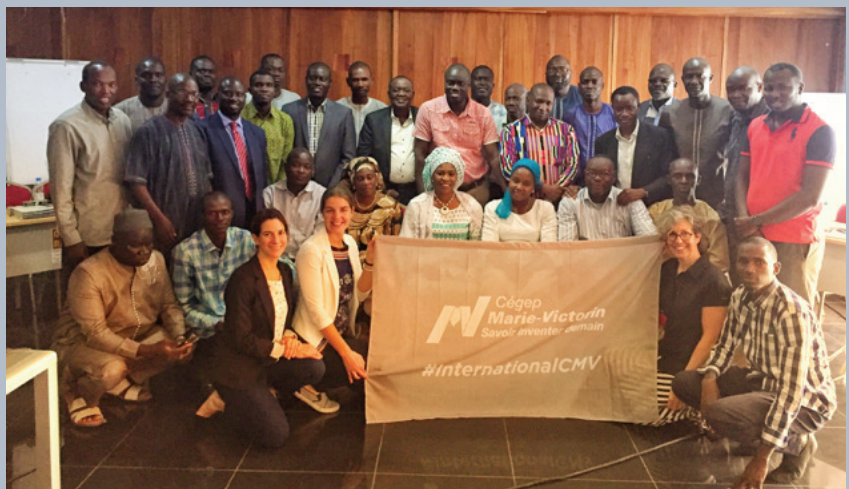
Le 14 octobre dernier, le Cégep Marie-Victorin et le Jinan Vocational College ont procédé à la deuxième cérémonie de remise de diplômes des 92 étudiants inscrits au programme d'Action éducative de la petite enfance mis en place en 2014 par les deux établissements. Cette cérémonie a eu lieu en Chine, en présence des parents, des amis, des diplômés, de Fréda Thélusma, coordonnatrice du Centre d'éducation interculturelle et internationale (CEII), de Marie-Ève Morin, conseillère pédagogique du CEII, de Yu Xiankun, président du Jinan Vocational College, et de plusieurs membres de la Direction de cette institution, de Tommie Hamel, chef du service des affaires politiques, publiques et administratives, Bureaux du Québec, Beijing et Qingdao, premier secrétaire de l'ambassade du Canada à Beijing, et de Sylvie Thériault, directrice des affaires internationales à la Fédération des cégeps.



Rappelons que ce programme est né d'une collaboration spontanée et naturelle entre le Cégep Marie-Victorin et le Jinan Vocational College, au cours d'une mission réalisée en 2013. C'est par le biais du CEII, carrefour multiethnique dynamique, que ce projet s'est articulé, a pris forme et évolué.

## [Service des programmes] Le Cégep partage son expertise en évaluation des compétences à des institutions du Sénégal

Du 31 octobre au 10 novembre 2018, dans le cadre du programme *Essor du secteur privé par l'éducation pour l'emploi en Afrique (ESP-ÉPE)*, des représentantes du Service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche du Cégep, ont accompagné et formé des équipes de travail de la Direction des examens, concours, programmation et certification (DECPC), au Sénégal. Cette mission consistait à améliorer le dispositif de certification afin qu'il respecte les fondements de l'approche par compétences et qu'il intègre la validation progressive menant à une meilleure autonomie des établissements de la formation professionnelle et technique. Différentes activités ont été organisées dans le cadre d'un séminaire de trois jours, regroupant des activités, qui s'est tenu en présence de représentants et différents acteurs de l'éducation du Sénégal (directeurs de lycées, inspecteurs d'académies et représentants de la DECPC) et dans le cadre de sessions de travail avec la DECPC.





Cégep Marie-Victorin - Pavillon principal




Pavillon Dujarié - Éducation permanente



Pavillon Bélanger - Centre de services aux entreprises



Pavillon Namur - Centre d'éducation multiculturel

 imprimé sur du papier 100 % recyclé

