

LES

25
ANS

DU CÉGEP LIONEL-GROULX



SAINTE-THÉRÈSE

CAHIER SPÉCIAL
12 PAGES



CAISSE POPULAIRE SAINTE-THÉRÈSE-DE-BLAINVILLE

A l'instar du Collège Lionel-Groulx, la caisse populaire Sainte-Thérèse-de-Blainville est fière de figurer à titre de partenaire de premier plan au sein de sa communauté.

Aussi est-elle très heureuse de joindre sa voix à celles des intervenants du milieu afin de lui présenter, à l'occasion de son **25^e** anniversaire, ses sincères félicitations pour son succès mais aussi ses meilleurs vœux pour la réalisation des défis à venir.

Siège social
37, rue Turgeon,
Sainte-Thérèse Qc J7E 3H2
430-6550

Centre de services René A.-Robert
200, boulevard Labelle,
Sainte-Thérèse Qc J7E 2X5

Centre de services Rosemère
342, Grande-Côte,
Rosemère Qc J7A 1K3

Un peu d'histoire...

Le Gouvernement du Québec instituait, le 14 septembre 1967, un nouveau collège d'enseignement général et professionnel, le cégep Lionel-Groulx, à Sainte-Thérèse. La nouvelle institution prenait ainsi le nom de l'illustre historien québécois, Lionel Groulx, ancien étudiant du Séminaire de Sainte-Thérèse au tournant du siècle. Une nouvelle institution prenait forme et relayait ainsi une maison d'enseignement plus que centenaire, le Séminaire de Sainte-Thérèse. Le cégep Lionel-Groulx en est donc dans sa vingt-cinquième année de fonctionnement et de nombreuses cohortes de jeunes y ont acquis une formation générale et professionnelle répondant aux attentes de la société québécoise en constante mutation.

Le Séminaire de Sainte-Thérèse

C'est en 1825 que le curé de Sainte-Thérèse, Charles-Joseph Ducharme, fondait, dans son presbytère, un petit séminaire. Ce geste se si-

tuait dans la lignée de la résistance du clergé canadien-français à l'égard de l'Institution Royale que la métropole britannique avait instaurée pour encadrer la vie scolaire dans la colonie. Ce séminaire

connaîtra une existence mouvementée: d'incessants problèmes financiers, le difficile façonnement d'une tradition, un incendie qui détruit un édifice (1881) fraîchement rénové et un second envol à la fin du XIX siècle constituent la trame de cette institution. Le XX siècle allait être beaucoup plus serein et même quelque peu conservateur. Toutefois, la fin des années 1950 marque le début d'une ère nouvelle et porte en elle les éléments moteurs de la révolution tranquille.

Une multitude d'anciens élèves sont issus de cette institution et vont

essayer un peu partout dans la société québécoise dans les professions libérales, la prêtrise, l'enseignement... Certains laisseront même une marque indélébile dans la province de Québec, notamment: Lionel Groulx, le cardinal Paul-Émile Léger, le premier ministre Paul Sauvé. D'autres anciens ont animé et animent encore la vie de la Province et du Canada: On se rappellera de Denis Hardy, Jean-Paul L'Allier, Guy Bélisle, Jean Blanchard, ... D'anciens professeurs de cette institution oeuvrent maintenant sur le plan municipal: Elie Fallu, Paul Mercier...

Un cégep est né

Lorsque, dans le sillon de la Révolution tranquille, le Gouvernement du Québec crée les Cégeps, des dirigeants du séminaire, aidés en cela par des personnes de la région, notamment monsieur René-A. Robert, dépose une demande pour la création d'un collège à Sainte-Thérèse. Une réponse positive permet à la nouvelle institution de démarrer à l'automne de 1967. Ce nouveau cégep aura, pour quelques années, deux campus: Le siège social sera à Ste-

Thérèse et l'autre pôle sera à St-Jérôme.

Lorsque le cégep Lionel-Groulx s'installe et prend le relais du Séminaire de Sainte-Thérèse, une solide tradition de qualité se transmet grâce au corps professoral et aux structures administratives en place. Les années 1970 vont asseoir la nouvelle institution sur des bases nouvelles qui s'éloignent forcément de la tradition centenaire mais en conservant de celle-ci des préoccupations de qualité et d'excellence.

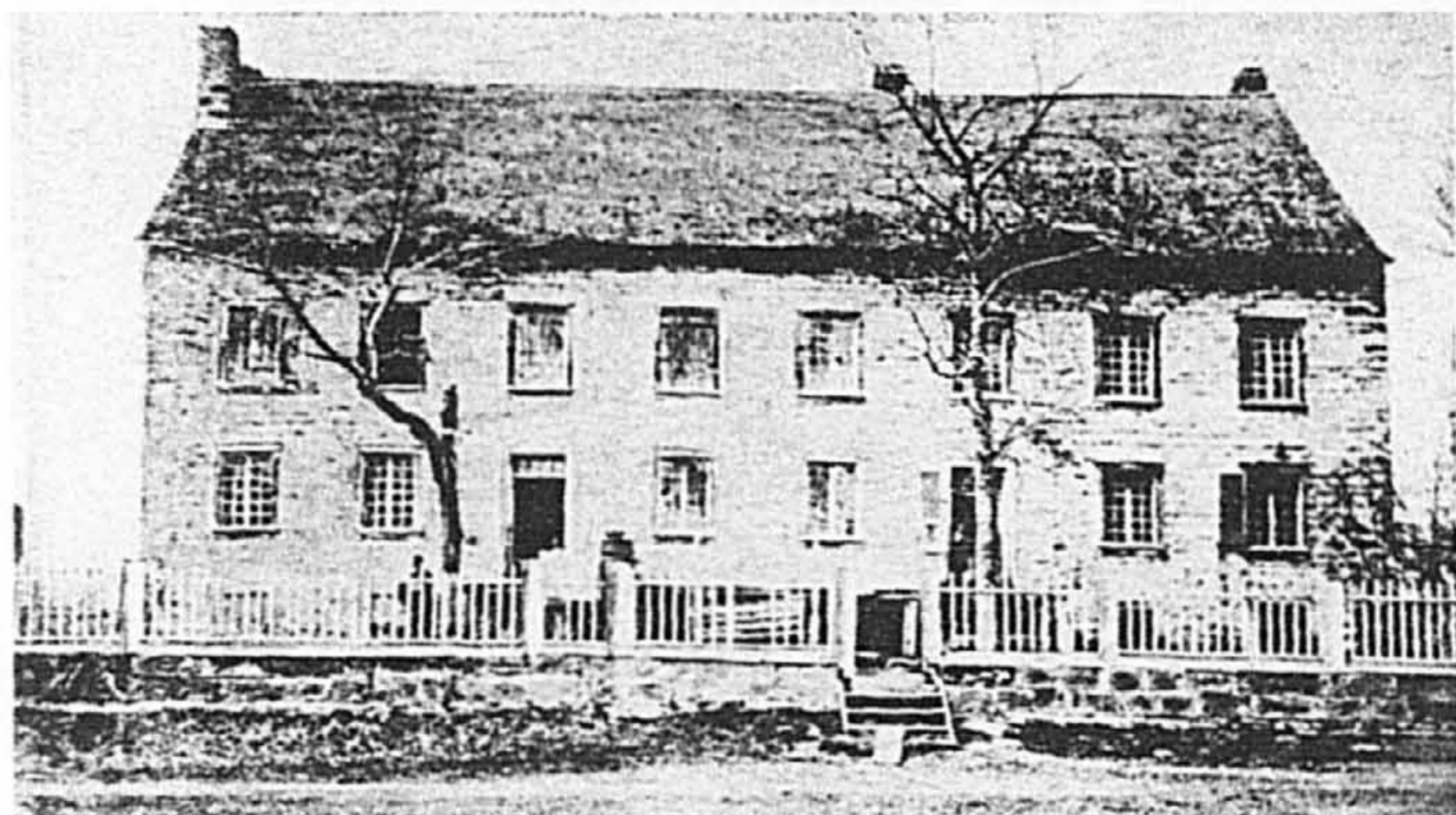
Un homme marquera profondément les débuts difficiles de ce Collège:

Monseigneur Charles Valois. Premier directeur général du Collège, il articulera la nouvelle institution dans une perspective de développement qui se réalise encore aujourd'hui. Il aura réussi à insuffler à un personnel jeune et dynamique le sens institutionnel que les années tumultueuses de la décennie 1970 ne pourront éteindre. Il sera secondé en cela par une équipe formée de Maurice Filion, secrétaire général et directeur du personnel, de Léon Debien, directeur des services pédagogiques, d'André Dubois, directeur des étudiants, de Pierre Richard,

directeur de l'équipement et de feu Gilles Hervieux, directeur des finances. Notons que messieurs Debien et Dubois enseignent encore au Cégep.

Les directeurs généraux

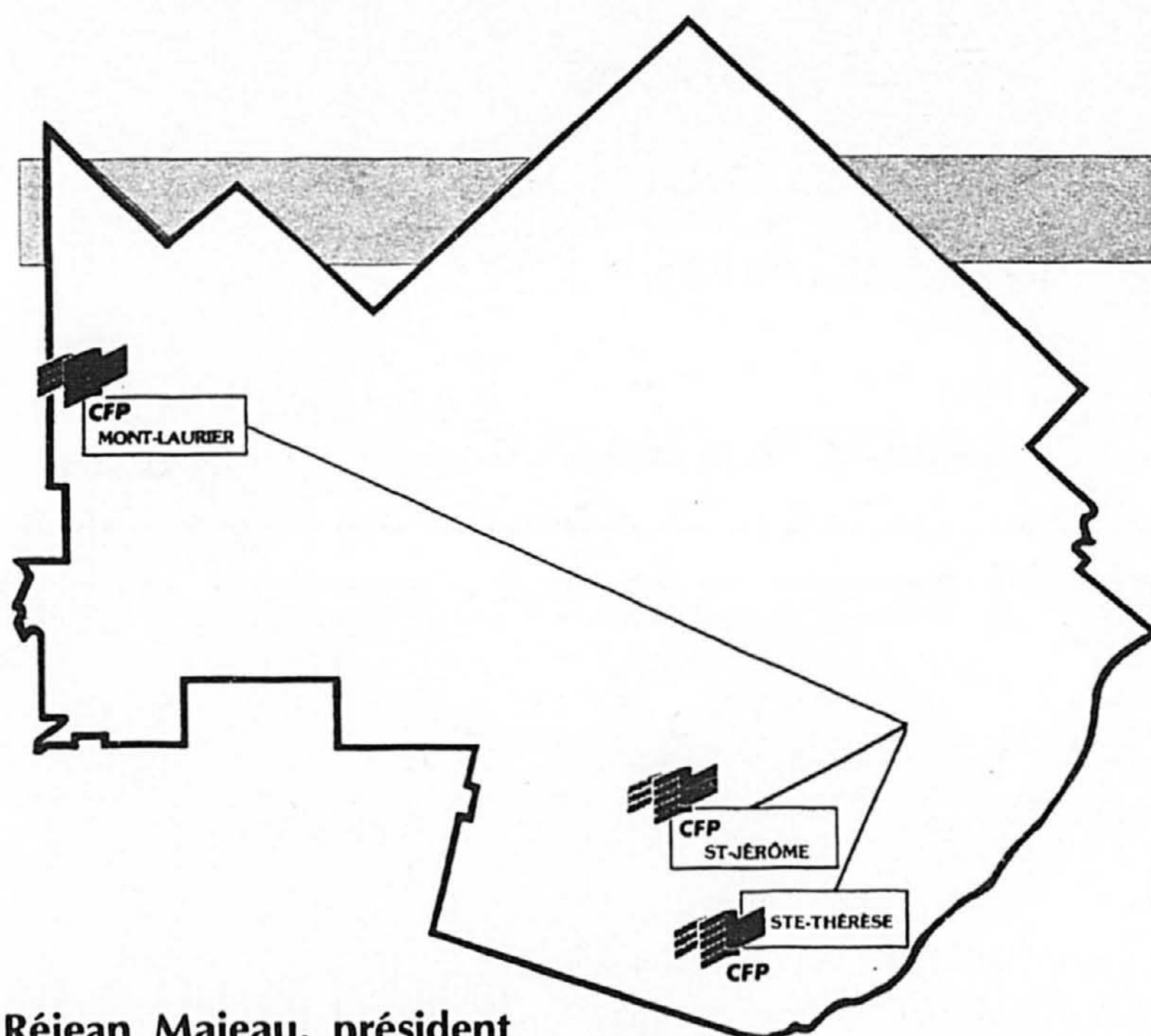
Monsieur l'abbé Valois sera directeur général de 1967 à 1973. Suivra ensuite monsieur Pierre Des Groseillers de 1973 à 1978. Une première femme, madame Nicole Brodeur, devient directrice générale en 1978 et quittera en 1981. Monsieur Jean Ladouceur vient ensuite jusqu'en 1984. Un intérim d'une année sera alors assumé par monsieur Gilles Lavoie. De



Le vieux presbytère: 1er collège de Sainte-Thérèse en 1825.

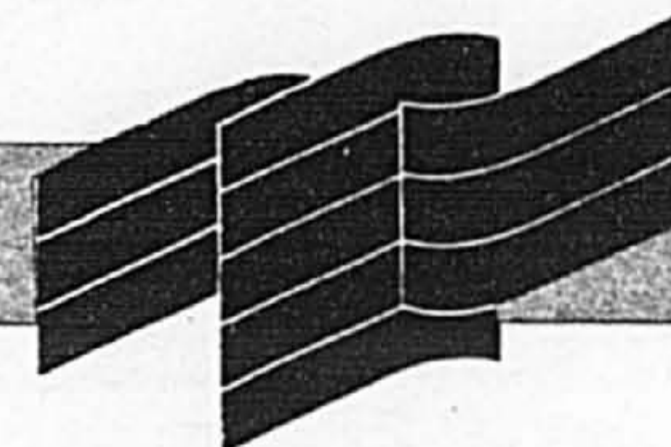


La façade du collège, vue de l'ouest, avant les travaux d'agrandissement de 1951.



Réjean Majeau, président
Florian Lafortune, directeur général
Daniel Boutin, directeur régional.

CFP



La direction et le personnel de la Commission de formation professionnelle félicitent le Collège Lionel-Groulx à l'occasion de ce vingt-cinquième anniversaire et soulignent avec plaisir l'excellente collaboration de cette institution au développement de la main-d'oeuvre de la région des Laurentides.

Saint-Jérôme: 55, rue Castonguay, 2e étage, Saint-Jérôme (Québec) J7Y 2H9 / (514) 436-1171 / (514) 436-4934 Télécopieur
Saint-Thérèse: 202, boul. Labelle, Saint-Thérèse (Québec) J7E 2X7 (514) 434-1141 / (514) 434-1589 Télécopieur
Mont-Laurier: 246, boul. Albiny-Paquette, 1er étage, Mont-Laurier (Québec) J9L 1J9 / (819) 623-6202 / (819) 623-6254 télécopieur

1985 à 1991, monsieur André Turcotte occupe cette fonction et, finalement, le 19 août 1991, une deuxième femme accède à la direction générale, madame Marie-Hélène Desrosiers.

La structure interne

Le collège Lionel-Groulx se modèle selon les termes de la loi sur les collèges d'enseignement général et professionnel. Elle est régie par un Conseil d'administration composé de 20 membres:

Le Conseil:

6 socio-économiques: Messieurs Michel Déziel, Jean Roger, Robert Désy, Maurice Boutin et madame Thérèse Lessard. Un poste est actuellement vacant.

4 parents d'élèves: Messieurs Jean-Pierre Lanthier, Yvon Woodrough, Jean-Marc Pednault, Jules Plourde.

3 professeurs: Gérald Charbonneau, Jacques Fleurant, Hiep Pham Dang.

2 étudiants: Les postes sont actuellement vacants.

1 employé de soutien: Gilbert Castonguay.

1 professionnel non-enseignant: Jean St-Arnaud.

3 membres nommés d'office: la directrice générale, madame Marie-Hélène Desrosiers; le

directeur des affaires éducatives, monsieur Gilles Lavoie; le responsable de la vie étudiante, monsieur Richard Ouellette.

Un président, Michel Déziel, et une vice-présidente, Thérèse Lessard, sont élus par le Conseil parmi les membres qui n'étudient pas au Collège et qui ne font pas partie du personnel.

Le Comité exécutif:

Les affaires courantes sont du ressort d'un Comité exécutif qui, au cégep Lionel-Groulx, se compose de 6 membres:

La directrice générale préside ce comité. On y retrouve en outre: Le directeur des affaires éducatives, Gilles Lavoie, et quatre autres membres élus parmi les membres du Conseil, madame Thérèse Lessard, monsieur Michel Déziel, monsieur Jean Roger et monsieur Gérald Charbonneau.

La Commission pédagogique:

Une commission pédagogique constitue l'instance privilégiée du Conseil. Elle transmet à ce dernier des avis sur le développement et l'organisation de l'enseignement. Cette commission doit être composée d'au moins trois professeurs et le directeur des affaires

éducatives en est membre d'office.

Autres comités:

Enfin, le Conseil peut se donner certains comités dont les mandats sont très circonscrits: Comité des finances, comité d'évaluation de la directrice générale et du directeur des affaires éducatives.

La gestion interne

La gestion interne du collège Lionel-Groulx est sous la responsabilité de la directrice générale. Cette dernière est assistée de cinq directeurs de service.

Direction des affaires éducatives: Cette direction couvre tous les champs de la formation: Formation régulière répartie dans vingt départements différents, formation aux adultes et formation en entreprise. De plus, ce service coordonne toutes les activités d'encadrement et de développement de la pédagogie.

Direction des affaires corporatives et des communications: Cette direction s'occupe des dossiers de la corporation, de la promotion et des communications dans le Collège et avec l'extérieur.

Direction des ressources financières: Cette direction assure toutes les activités reliées aux ques-

tions des finances du Collège.

Direction des ressources humaines: Cette direction coordonne les services offerts à tous les membres du personnel répartis en quatre catégories d'emplois: Cadres et gérants, professionnels non-enseignants, enseignants, employés de soutien.

Direction des ressources matérielles: Cette direction assure le maintien des biens meubles et immeubles de l'institution.

Le Collège Lionel-Groulx en 1991

Le Collège Lionel-Groulx a amorcé l'année 1991-1992 dans un contexte spécial. Il y accueillait en effet la plus grande clientèle scolaire régulière de son histoire. Plus de 2,800 élèves suivent les cours de l'enseignement régulier, soit dans le secteur général ou dans le secteur professionnel. Composée à parts presque égales de filles et de garçons, cette clientèle scolaire se situe, généralement, dans le groupe d'âge 17-20 ans.

Outre la population régulière, le cégep Lionel-Groulx accueille une population adulte dans les cours du soir et de la fin de semaine. Cette popu-

lation jumelée à la clientèle du Complexe sportif représente plus de 3,800 individus.

Ce gros village au coeur même de Sainte-Thérèse nécessite la présence d'une main-d'oeuvre importante en nombre et fortement scolarisée. Elle se répartit sur quatre corps d'emploi différents: Cadres: 26 pers. Personnel professionnel: ... 23 pers. Personnel professoral: 284 pers. Personnel de soutien: 190 pers.

Ces 523 personnes assurent ainsi, à temps plein ou à temps partiel, les tâches essentielles à la mission fondamentale du Collège: La formation. Cette dernière devient ainsi un des pôles économiques majeurs de la région.

Un peu de géographie

En 1967, le cégep Lionel-Groulx desservait un immense territoire. Il était la seule institution du genre au nord de Montréal. Sa clientèle venait de plusieurs lieues à la ronde. En 1990, ce bassin initial s'est quelque peu rétréci. Toutefois, il couvre la région des Basses-Laurentides, de Repentigny à l'Ouataouais et une portion de l'île Jésus. A cause de ses pro-

grammes spécifiques, le cégep Lionel-Groulx attire évidemment des étudiants de toute provenance dans le Québec et même de l'étranger.

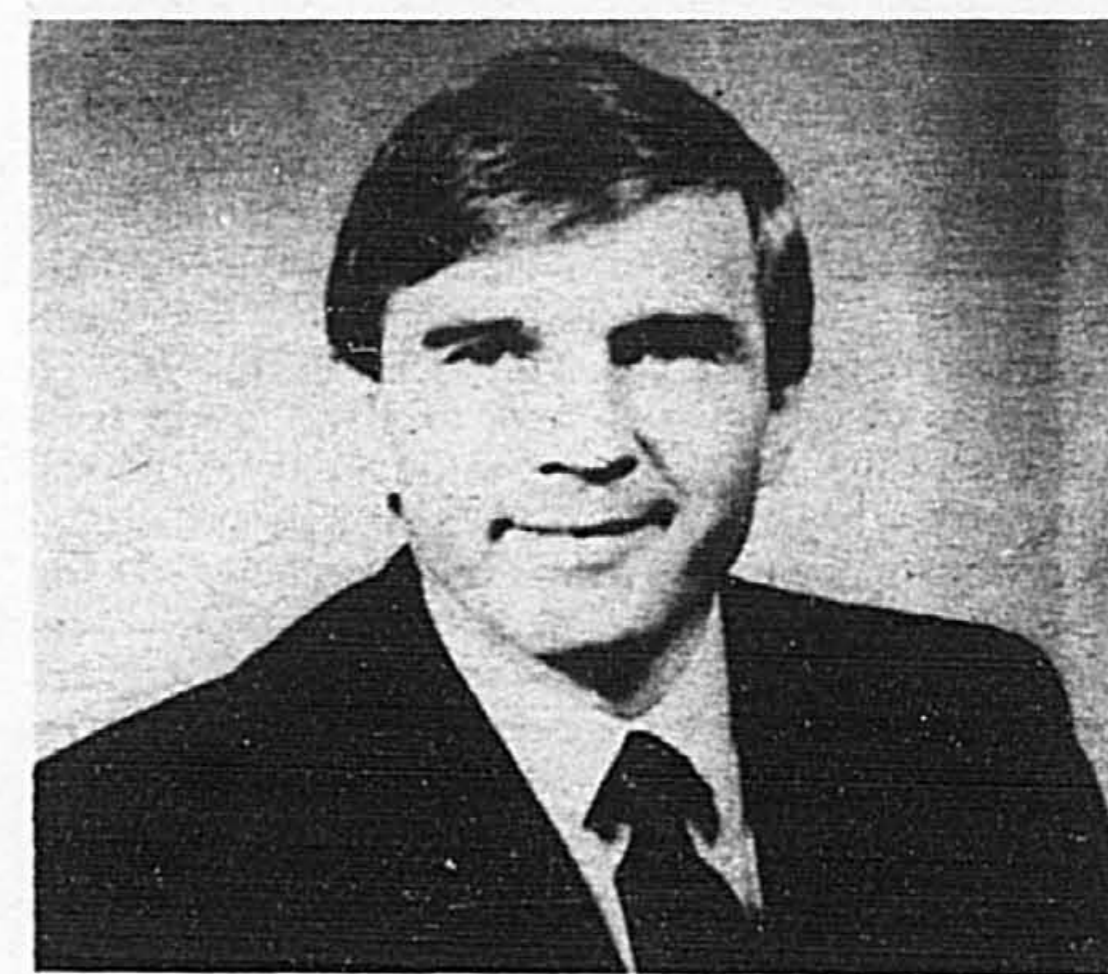
Caractéristiques socio-économiques

Le cégep Lionel-Groulx a développé une vie socio-culturelle intense. La présence d'un campus où résident plus de 330 élèves a exigé le développement de services d'animation sportive et culturelle variés et nombreux. De plus, la coexistence des options musique et théâtre alimente cette vie culturelle et artistique. C'est ainsi que de multiples concerts et pièces de théâtre sont présentés sur le campus au

cours des sessions: un ciné-club attire une importante clientèle chaque mercredi soir; la bibliothèque du Collège et celle de la Ville de Ste-Thérèse permettent un accès à plus de 150,000 ouvrages et périodiques...

Enfin, le dynamisme des divers membres du personnel du Collège a permis l'éclosion de plusieurs corporations périphériques, juridiquement indépendantes du cégep mais contribuant considérablement à l'enrichissement culturel, social, et sportif de la collectivité.

Direction des affaires corporatives et des communications:
Gaétan Hébert,
11 novembre 1991.



M. Michel Déziel, président du conseil.



VILLE DE

SAINTE-THÉRÈSE

6, rue de l'église C.P. 100 Sainte-Thérèse Québec J7E 4H7 434-1440

Félicitations au Cégep Lionel-Groulx pour ses 25 ans d'excellence qui assure la tradition d'éducation et de culture à Sainte-Thérèse.



AVIS IMPORTANT AUX ÉTUDIANTS ET DIPLÔMÉS

Avec tout achat d'une Pontiac, d'une Buick ou d'un camion GMC. neuf ou démo.

Vous recevrez une remise de **750\$**

À noter que cette remise est jumelée

à tout autre programme qui pourrait être en cours lors de votre achat.

Exemple: Pontiac Le Mans 1992 3 portes **8995\$ + taxes - 750\$ Plus un choix entre une remise de 500\$ ou un financement GMAC à 8.9% 48/mois**

" Programme en cours actuellement. "

L'équipe de Boisvert tient à féliciter le CEGEP Lionel-Groulx pour son 25ème anniversaire

CETTE OFFRE EST disponible chez



BOISVERT
Pontiac
Buick

470 Labelle
Blainville, Que. J7C 2H2
430-9400



Un ensemble immobilier unique

Tout résidant de Sainte-Thérèse reconnaît aisément l'ensemble architectural du Cégep Lionel-Groulx. L'ancienne partie du Collège trône en effet au cœur de Sainte-Thérèse depuis 1883, date de la réouverture du Séminaire après l'incendie de 1881. De plus, bien des gens sont étonnés de voir le minuscule oratoire sur les pelouses de cet ensemble, côté Sud-Est, avec son pendant, du côté Nord-Ouest, que constituent le socle et la statue monumentale du fondateur du Séminaire, le curé Charles-Joseph Ducharme. Ce complexe occupe actuellement des terrains couvrant une superficie de 18 hectares (1,8 million de pieds carrés), infime partie des terrains appartenant originellement au Séminaire.

Au lendemain de l'incendie qui détruisit de fond en comble le séminaire en octobre 1881, les autorités, avec le supérieur Nantel en tête, décidèrent de reconstruire un nouveau collège qui fut prêt à l'automne de 1883 et qui fut l'œuvre des architectes Victor Roy et Jean-Roch Poitras. Cette bâtisse de 60 mètres de façade à l'origine a été plusieurs fois agrandie. Ainsi, en 1898, une chapelle et une salle académique sont construites à l'arrière du corps principal dans un axe perpendiculaire au collège. En 1909, une aile sud est ajoutée à l'immense façade déjà existante. Un aréna est construit à la périphérie Nord-Ouest des

terrains actuels vers 1950. En 1951, une aile nouvelle achève de donner au collège sa façade actuelle par l'ajout de l'aile des Anciens complétant ainsi la parfaite symétrie de l'immeuble telle que l'avaient imaginée et prévue les architectes en 1883. Cette dernière addition apporte un élément d'équilibre à ce corps principal surmonté, en son centre, d'un clocher à plus de 50 mètres du sol. Voulant bien marquer la valeur architecturale de cet immeuble, le Ministère des Affaires culturelles du Québec décidait, en 1978, de reconnaître monuments historiques la coquille du vieux séminaire ainsi que l'oratoire. L'année 1959 marque

le début de grands travaux d'agrandissement. La chapelle et la salle académique sont détruites pour laisser place aux nouvelles constructions des ailes actuellement connues sous les noms d'ailes Léger, Sauvé, Frenette et d'Amours. La ferme du séminaire disparaît également pour laisser place à ce complexe immense. C'est au cours de ces travaux de réfection que les autorités du Séminaire découvrent dans les murs de soutènement des deux premiers étages du vieux collège des briques dont on ne soupçonnait même pas l'existence. Des recherches démontrèrent que ces briques avaient été récupérées de l'ancien séminaire au lendemain de l'incendie de 1881 et servirent de murs de soutien. Les architectes Sawyer et Labelle ont donc incorporé cet élément architectural au bâtiment actuel. Il s'agit là de la seule relique tangible de ce séminaire qui disparut dans les flammes en 1881.

De plus, les autorités du Séminaire garderont intacts les locaux qui ont servi, pendant des décennies, de parlours pour les élèves qui recevaient leurs parents les diman-

ches et journées de congé. Ces locaux abritent actuellement la Galerie d'Art Lionel-Groulx.

Lorsque le Cégep Lionel-Groulx est lancé, les autorités locales s'empressent de demander à Québec la permission et les fonds pour ériger un centre sportif avec piscine et gymnase double. Cela sera réalisé en 1972. Au cours des années 1970, plusieurs résidences sont construites à proximité du boulevard Ducharme et logent maintenant près de 330 élèves. En 1985, l'Institut d'Ordinologie du Québec ouvre ses portes. En 1987, un ajout important est construit autour de l'auditorium actuel et loge maintenant l'option Théâtre avec un studio, le Studio Charles-Valois, pouvant accommoder 200 spectateurs.

Tout cet ensemble immobilier couvre une superficie de plancher de près de 630 000 pieds carrés et représente, avec les terrains une valeur de remplacement de l'ordre de 60 millions de dollars. Plus de 800 locaux sont à la disposition des élèves et de l'administration, trois gymnases, une piscine semi-olympique, une cafétéria de 500 places, un auditorium capable



La façade du collège telle qu'elle apparaît aujourd'hui, avec l'agrandissement datant de 1951.



L'entrée principale du Cégep Lionel-Groulx.

d'accueillir 965 spectateurs, un studio de théâtre de 200 fauteuils, un aréna, des terrains de soccer, football, tennis... Des stationnements d'une capacité de 1 200 voitures... Voilà, en résumé, les grandes lignes de ce complexe pouvant desservir près de 3 000 étudiants.

Un tel ensemble exige des soins particuliers et fort onéreux. L'entretien régulier et préventif exige la présence de près de 30 employés dont la masse salariale atteint 800 000\$. A elles seules, les factures

d'électricité, de chauffage et de déneigement atteignent près de 650 000\$. Tous ces frais excluent évidemment les modifications importantes que le Collège a dû apporter, au cours des années, notamment: Le remplacement de 400 des 2 800 fenêtres et de 20 des 180 portes extérieures de même que la réfection de la maçonnerie et des toitures.

Le Cégep Lionel-Groulx dispose ainsi d'une assise matérielle et historique dont peu de collèges peuvent

s'enorgueillir. Les élèves profitent ainsi d'un décor intérieur unique où l'ancien et le nouveau se côtoient dans l'harmonie. D'ailleurs, les autorités du Cégep Lionel-Groulx font tout pour assurer la survie de ce patrimoine unique que plusieurs générations de québécois et québécoises ont connu et aimé.

Direction des affaires corporatives et des communications
Gaëtan Hébert et Yvon Crevier
12 novembre 1991



Récipiendaire du prix Milan Havlin
meilleur aménagement 1988 et 1990

NOS FIERTÉS:

- . parc équestre Blainville
- . golf de Blainville
- . gagnant de plusieurs prix au concours de l'Association Paysager du Québec

NOS SERVICES:

- . centre jardin
- . fleuriste
- . architecte paysagiste
- . traitement de pelouse
- . aménagement paysager
- . excavation, asphalte
- . aménagement de golf

Nous sommes heureux de nous associer aux
25 années de succès du Collège Lionel-Groulx



121, St-Charles
Ste-Thérèse, Qué. J7E 2A9
Tél.: 430-7710

20855, Côte Nord
Boisbriand, Qué. J7E 4H5
Tél.: 435-0333



L'excellence au Cégep Lionel-Groulx

Les anciens élèves du Séminaire de Sainte-Thérèse se rappellent tous de la fameuse distribution solennelle des prix à la fin de chaque année scolaire. Cet événement avait pour but essentiel de souligner le travail exceptionnel des élèves qui, au cours de l'année, avaient maintenu un rendement scolaire au-dessus de la moyenne. Ainsi, avant de partir en vacances et après avoir entendu la fameuse cantate datée de 1837 et provenant des pères Saché et Sicateri, certains étudiants recevaient, en guise de prix, des volumes donnés par le Séminaire pour les récompenser de leurs efforts soutenus.

Cette pratique de la distribution solennelle des prix est disparue avec le Séminaire de Sainte-Thérèse. Le Cégep Lionel-Groulx allait plutôt orienter ses efforts pour aider les élèves en difficulté d'apprentissage de façon à permettre à un plus grand nombre de réussir les études collégiales. Cette orientation a d'ailleurs permis au Collège de développer un créneau d'excellence en mettant au point une approche d'aide à l'apprentissage avec une panoplie impressionnante d'outils pédagogiques qui, au fil des années, ont reçu de nombreux Prix du Ministre, de nombreuses mentions d'excellence et une diffusion très large dans toutes les institutions de formation au Québec.

Au cours des années, toutefois, la nostalgie de la fête de l'excellence s'est peu à peu imposée. Certaines manifestations, timides au départ, ont pris une grande envergure de sorte qu'aujourd'hui, le Cégep Lionel-Groulx peut s'enorgueillir de disposer simultanément des mécanismes d'Aide à l'apprentissage et de la mise en évidence de l'excellence.

Dans cette ligne de pensée, on se doit de souligner l'apport important d'une corporation périphérique qui, depuis le début des années 1980, finance le Mérite Sportif. Ainsi, les élèves qui, au cours de l'année, ont réussi à s'imposer dans une discipline sportive se voient offrir des bourses d'études qui, dans la plu-

part des cas, constituent un apport important dans le financement des études collégiales.

À l'automne de 1988, les professeurs du département de français décidaient de souligner la qualité exceptionnelle de certains travaux scolaires au niveau du contenu et de la valeur du français écrit. Ainsi naissait le Prix d'excellence en français et un nombre accru d'étudiants et étudiantes allait pouvoir recevoir des bourses d'études. Ce prix est financièrement supporté par des compagnies et corporations de la région. De plus, certaines personnes y vont de leurs deniers.

Ce prix d'excellence allait réveiller la vieille tradition de la distribution solennelle des prix. En effet, en mai 1989, le Cégep Lionel-Groulx organisait sa première soirée du Mérite Scolaire. Les professeurs de chaque département acceptaient, dans l'enthousiasme, d'identifier, parmi leur clientèle étudiante, les personnes qui s'étaient démarquées par l'excellence de leur rendement général. Chaque discipline allait ainsi pouvoir récompenser ses

meilleurs éléments par des bourses d'études que rendent possibles des corporations et des organismes du milieu.

La mise en place de ces événements et leur ancrage dans la communauté collégiale allaient mettre en relief d'autres prix ou bourses que recevaient, souvent dans l'anonymat le plus complet, plusieurs élèves du Collège. Les Bourses Canada, les bourses d'excellence des universités, les bourses des grandes corporations, telles les C.G.A., sont maintenant distribués aux élèves dans un cadre qui ne peut que favoriser une certaine émulation et, surtout, le développement du goût de l'excellence. Ces étudiants et étudiantes du Cégep Lionel-Groulx, récipiendaires de ces nombreuses bourses d'études, suscitent, dans leur entourage, cette attitude qui consiste à actualiser un potentiel intellectuel dans toutes ses capacités.

Les années 1980 allaient également permettre la mise en évidence de certains créneaux d'excellence au Cégep Lionel-Groulx. Dans le sillage de la renommée à laquelle

avait habité l'option Théâtre, on verra émerger d'autres secteurs qui partiront à la conquête d'une place d'honneur enviable dans le palmarès des disciplines de formation. On verra notamment surgir l'Institut d'Ordinique du Québec en 1983. Plus près de nous, certains professeurs allaient mettre la main à la pâte pour améliorer la qualité de leur intervention en favorisant le développement d'un profil de formation qui allait drainer vers le Cégep Lionel-Groulx des éléments étudiants dynamiques et performants.



Mgr Charles Valois

Ainsi naissait le profil de formation «Ouverture à la vie internationale» dans le cadre du programme des Sciences Humaines.

Mais, au-delà de cette énumération des champs d'excellence, on se doit d'abord et avant tout de constater que les multiples cohortes qui ont quitté le Cégep Lionel-Groulx au terme de leur formation générale et professionnelle ont su apporter à la société québécoise les éléments dynamiques de sa constante ascension.

Finalement, les membres de la communauté

collégiale souhaitent l'émergence d'un mécanisme qui permettra d'évaluer à sa juste valeur une institution de formation. Et cette évaluation devra tenir compte de la valeur de ces jeunes qui, après des années de formation, assument avec brio des responsabilités dans tous les secteurs de la vie québécoise. Le Cégep Lionel-Groulx y détiendrait une place enviable.

Direction des affaires corporatives et des communications
Gaëtan Hébert
11 novembre 1991



Le Cardinal Paul-Emile Léger

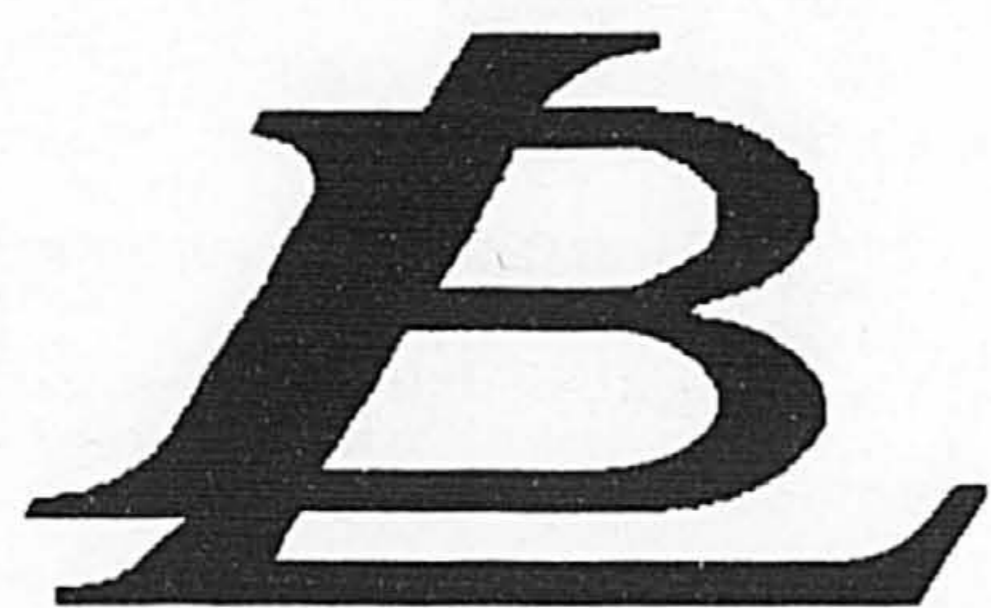
Photographie prise au début des années cinquante, par André Joncas de Saint-Sauveur, lors de la visite de Mgr Paul-Emile Léger le jour de la confirmation des élèves des écoles Saint-Vincent Ferrier et Hélène Boulé en l'Eglise paroissiale de Saint-Vincent Ferrier, rue Jarry et Drolet.



Membre du Groupe Transat A.T. inc.

Pour les 25 ans du
Collège Lionel-Groulx
TOURBEC est heureux
de vous faire voyager.

LAVAL
155, boul. des Laurentides
Laval, Québec H7G 2T4
Tél.: (514) 662-7555 (Bureau)
Agence de voyages accréditée I.A.T.A.



Bourgault, Leblanc
& Associés Inc.

EXPERTS - CONSEILS EN MÉCANIQUE, ÉLECTRICITÉ,
ÉCONOMIE D'ÉNERGIE
GESTIONNAIRES DE PROJETS

TÉL: 393-8109



FÉLICITATIONS!

AU
COLLÈGE LIONEL GROULX

Les différentes familles

Comme mentionné précédemment, les programmes sont regroupés à l'intérieur de différentes familles, en voici le contenu.

Famille des sciences et des techniques

La concentration sciences regroupe les sciences pures et appliquées et celles de la santé. Ce programme prépare les étudiants à accéder à des programmes universitaires variés se rapportant à leur concentration ou autres. Le collège offre un enseignement adapté aux besoins particuliers de groupes homogènes. L'accès à ce secteur est facilité en première année, cependant une sélection naturelle se fait en cours de cheminement, c'est-à-dire que les plus performants ou persévérants termineront leur formation.

Au niveau des technologies du génie électrique, trois options sont disponibles à l'élève après avoir effectué une année d'apprentissages générali-

sés: la première, les ordinateurs, la deuxième, les télécommunications et la troisième, les systèmes ordinés.

Ce sont des domaines où les possibilités d'emplois sont très vastes. Le collège possède de bons équipements et la formation est solide.

Technique de santé animale:

Un tout nouveau programme a été intégré il y a deux ans, celui des techniques en santé animale. Dans la grande région de Montréal, Lionel-Groulx est le seul collège francophone à offrir ce programme, l'enseignement est dynamique et bien reçu de la part des étudiants. Une étude révèle que les débouchés sont excellents pour les finissants, ils peuvent exercer leur pratique en clinique vétérinaire,

dans un centre de recherche, une ferme d'élevage ou un service de santé publique.

Famille des sciences humaines et techniques de gestion

Les sciences humaines sont destinées aux étudiants qui souhaitent poursuivre des études universitaires en gestion, sciences sociales, géographie, économie, psychologie et sciences de l'éducation, politique et humaines en général.

Ce secteur est maintenant rehaussé par un cheminement d'études plus approprié pour un étudiant en sciences humaines, il doit suivre les cours suivants: psychologie, économie, histoire, sociologie et deux parmi ces matières: anthropologie, géographie et politique. Deux autres s'ajoutent axés sur des aspects méthodologiques. Pour ceux qui s'orientent en gestion, ils choisissent entre l'administration et les

mathématiques.

Il existe également un volet international qui regroupe 30 étudiants sélectionnés selon une méthode rigoureuse. Les candidats doivent avoir de bons résultats scolaires, posséder des connaissances de la vie internationale, avoir été im-

pliqués dans des activités para-scolaires et avoir un sens de l'initiative prononcé.

Les élèves admis en Vie internationale suivront un cheminement particulier qui inclura des cours spécifiques, un stage supervisé de quatre à six semaines à l'étranger qu'ils feront

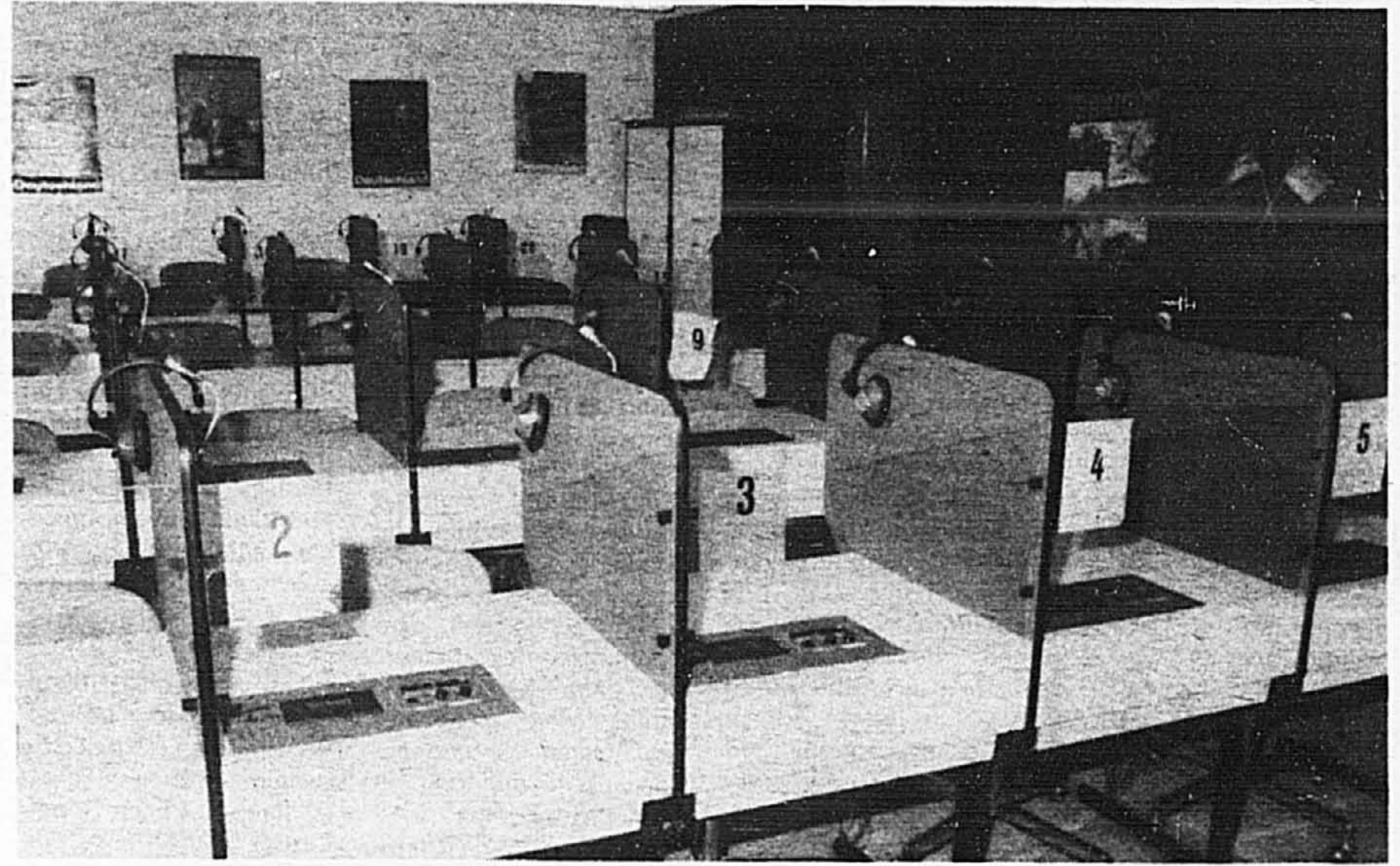
après une année d'étude et une participation régulière à des activités para-scolaires.

Les techniques de gestion comprennent celles de la documentation, l'administration, la gestion de bureau et l'informatique. La formation offre un apprentissage technique

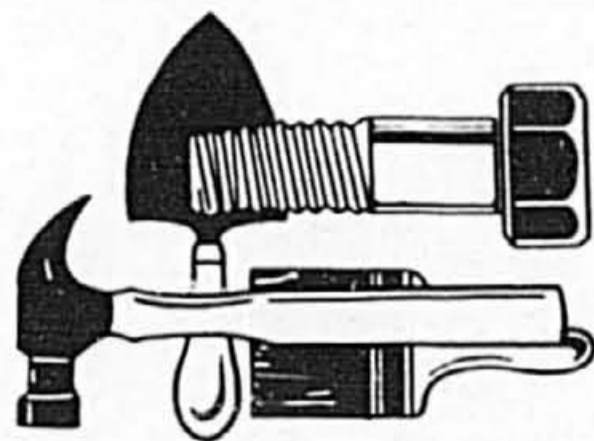
élaboré, lié à la théorie et tous les programmes de techniques permettent de réaliser des stages en milieu de travail.

Famille des arts et lettres

Le programme lettres françaises et québécoises est une formation



Le laboratoire de langues modernes.



MAURICE CLOUTIER Inc.

QUINCAILLERIE INDUSTRIELLE
PEINTURE - ÉLECTRICITÉ - BOULONS - ABRASIFS
SCIES À CHÂÎNES - PRODUITS TORO ET ÉCHO
VENTES ET SERVICE
SYSTÈMES D'ARROSAGE DE PELOUSE TORO

*Maurice Cloutier inc. est fier de s'associer
au 25ième anniversaire
du Collège Lionel-Groulx
en tant que fournisseur de quincaillerie
industrielle, commerciale et résidentielle.*

*Maurice Cloutier inc. bénéficie
d'une excellente réputation dans
toute la région depuis plus de 40 ans.*

42, RUE TURGEON, STE-THÉRÈSE
QUÉBEC J7E 3H4

430-2450
FAX: 430-7323

Pour le
25^{ème}

du collège Lionel-Groulx

SPÉCIAL ÉTUDIANT
OFFRE POUR
L'OCCASION AUX ÉTUDIANTS
UN RABAIS SUPPLÉMENTAIRE
DE 300\$

LE "COUP DE FOUDRE"

Caractéristiques standard:

- Moteur de 1.5 litre à arbre à cames en tête, injection électronique
- Freins assistés à disques ventilés à l'avant
- Direction précise à crémaillère
- Pneus Michelin toutes saisons
- Boîte manuelle de base
- Batterie, alternateur et démarreur surpuissants.



À PARTIR DE
8628\$*

GARANTIE 5 ANS/100 000KM

L'ILLUSTRATION PEUT DIFFÉRER
DU MODÈLE ANNONCÉ

*Frais de transport, préparation, immatriculation et taxes en sus.

Blainville
TOYOTA



120, BOUL. DESJARDINS EST, STE-THÉRÈSE
Tél.: (514) 435-3685

préparatoire aux études universitaires en littérature, linguistique, histoire de l'art, communication, animation culturelle. Pour ceux qui désirent perfectionner la langue française écrite, des ateliers de français assistés d'un

ordinateur sont donnés par une monitrice et certains étudiants plus qualifiés portent assistance à ceux qui le demandent.

Un DEC en langues modernes et traduction est également disponible, c'est un program-

me où il est possible d'améliorer la maîtrise des langues anglaise et française ainsi que d'apprendre l'espagnol et l'allemand. C'est une formation qui conduit à plusieurs ouvertures soit universitaires ou sur le marché de l'em-

ploi dans les secteurs touristique, hôtelier, les aéroports, les institutions gouvernementales et en publicité.

Le programme de musique mène aux études musicales de niveau universitaire ou à une formation professionnelle. L'étudiant peut s'y inscrire afin d'acquérir une formation sur un instrument de son choix.

Le volet arts a un

pôle de développement unique à Lionel-Groulx et sa réputation est établie depuis fort longtemps.

L'option théâtre est un enseignement professionnel et comporte deux voies, celle de l'interprétation et celle de la production. Les finissants en interprétation, sont des comédiens accomplis et polyvalents pouvant jouer leur rôle avec

brio. Au niveau de la production théâtrale, Lionel-Groulx offre une formation professionnelle appliquée des plus adéquates et les étudiants expérimentent sur de très bons équipements.

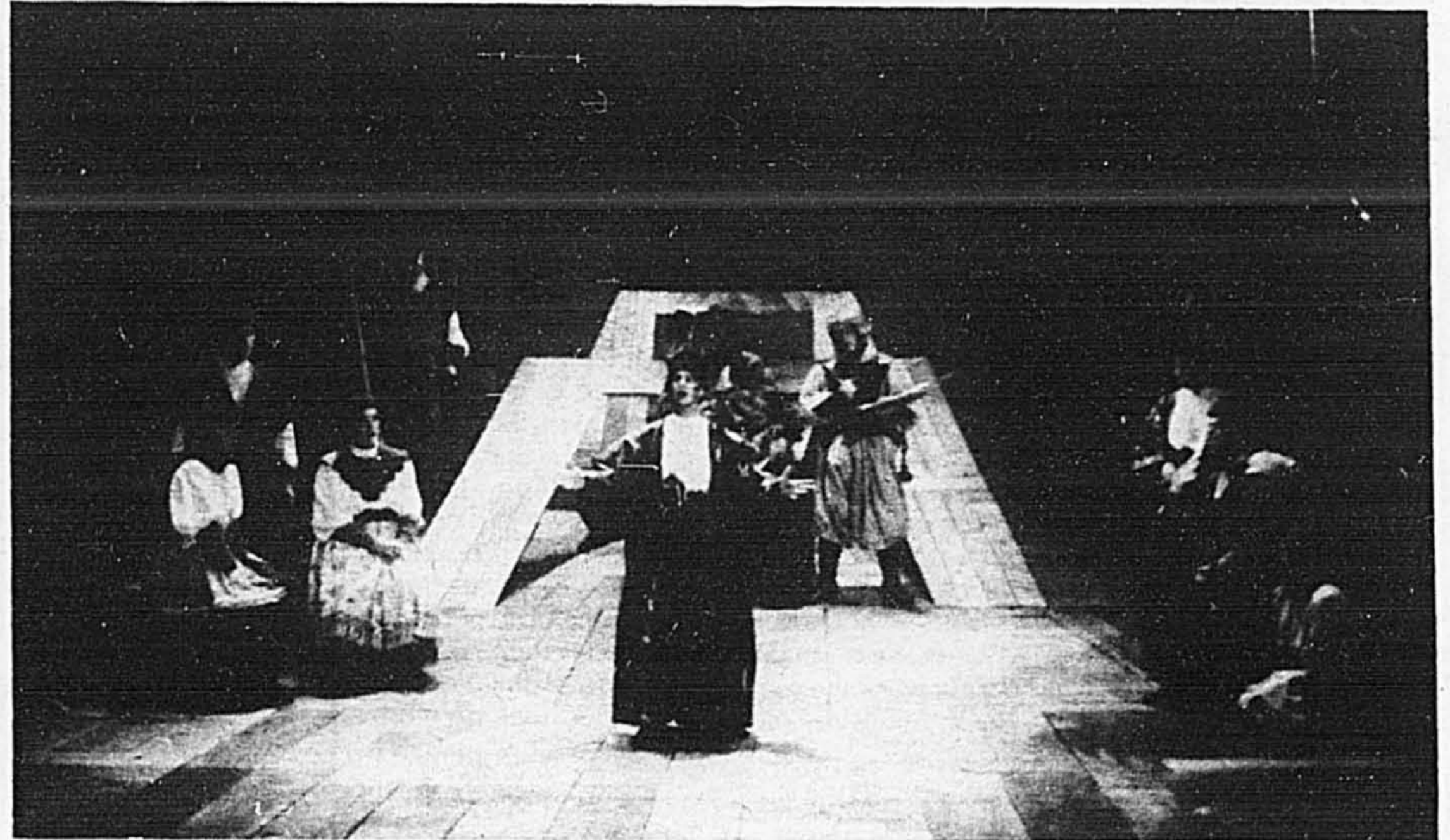
Les études en arts plastiques sont offertes à l'intérieur d'un programme régulier de deux ans conduisant à l'université ou de trois ans, la dernière année

offrant une spécialisation en sciences et sciences humaines permettant d'aborder l'architecture, le design industriel, la thérapie par l'art, etc...

La préoccupation première du Cégep est de fournir à l'étudiant un enseignement sur mesure en lui offrant tous les services et l'accompagnement favorisant son apprentissage et assurant son succès.



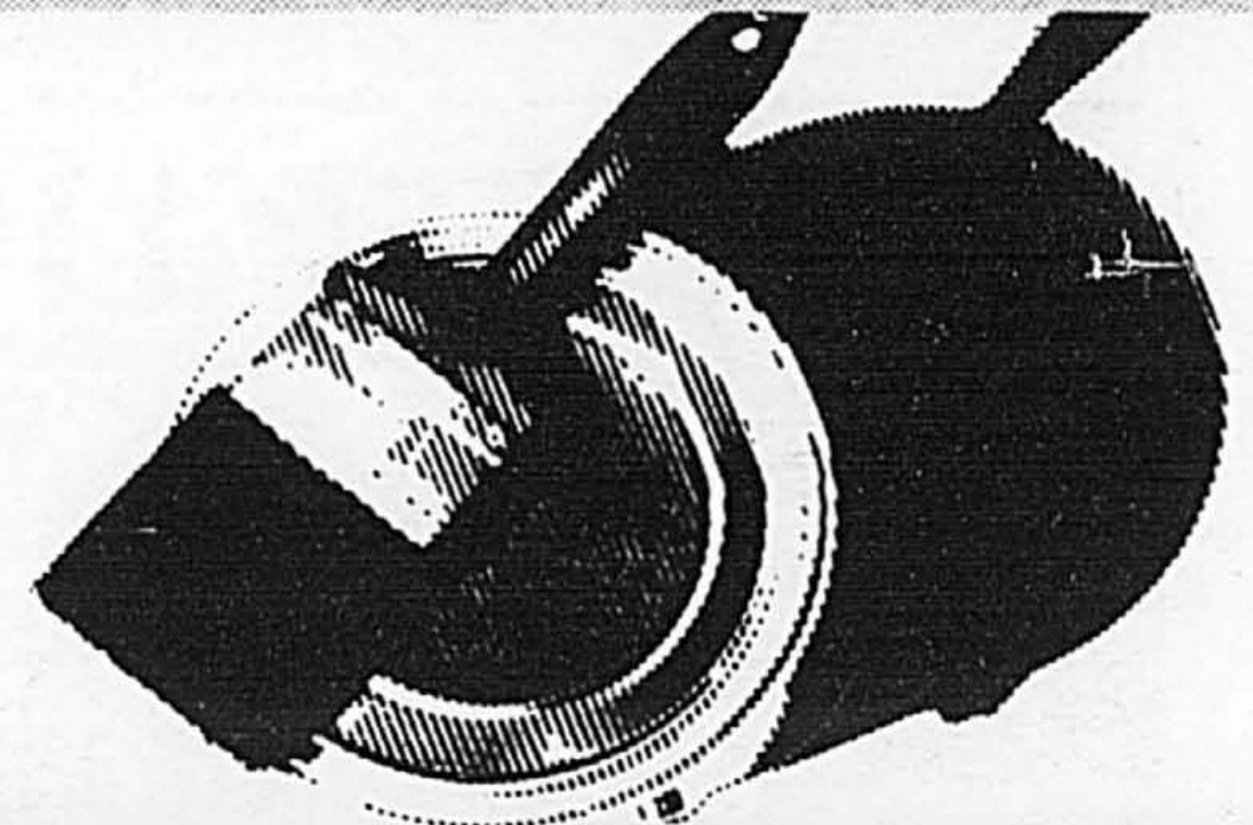
Musique.



Théâtre.

Avec nos hommages

2505, avenue de la Métropole
Longueuil (Québec) J4G 1E5
Tél.: (514) 527-5111



SICO INC

**CARON BÉLANGER
ERNST & YOUNG**

COMPTABLES AGRÉÉS
CONSEILLERS EN GESTION

3080, boul le Carrefour
Bureau 400
Laval (Québec)
H7T 2K9
Tél.: (514) 337-8105

33 ouest, rue Blainville
Bureau 100
Ste-Thérèse (Québec)
J7E 1X1
Tél.: (514) 430-7190

Félicitations au C.E.G.E.P. Lionel-Groulx
pour ses efforts soutenus depuis 25 ans dans
la recherche de l'excellence dans
le domaine de l'éducation.
Merci à tous les intervenants.

Les services pédagogiques

Pour que l'étudiant puisse avoir accès à une formation de qualité, une structure pédagogique est nécessaire comprenant des orientations et réglementations: Deux types de formation sont offerts: générale et professionnelle. La formation générale comprend trois axes: les sciences de la nature, les sciences humaines ainsi que les arts et lettres. Tandis que la formation professionnelle couvre trois champs: le premier: les techniques physiques, biologiques ou industrielles; le deuxième: la gestion, l'administration, l'informatique et la documentation; le troisième: les arts de la scène: interprétation et production. L'organisation pédagogique regroupe quatre familles: les sciences et les techniques physiques, les sciences humaines et les techniques de gestion, les arts de la scène, les services communautaires dont les activités physiques.

La vie pédagogique est encadrée par la gestion des programmes en collaboration avec le ministère et les collèges. Chaque institution doit se doter d'une politique d'évaluation des apprentissages. A Lionel-Groulx, c'est le cumul des notes acquises à l'intérieur d'une session qui contribue à la note finale, les examens sont donc un complément à l'évaluation. Concernant la note de passage, un cours est réussi lorsque la note est égale ou supérieure à 60%. Le diplôme d'études collégiales est décerné aux finissants qui

ont réussi tous les cours du programme professionnel ou vingt-huit cours respectant les règles de la concentration générale.

Certains programmes d'établissements permettent l'obtention d'une attestation d'études collégiales reconnue par le Ministère de l'éducation. Une nouvelle réglementation rendra possible très bientôt la création d'une attestation de formation collégiale ne nécessitant pas l'autorisation du Ministère qui répondra à des besoins régionaux plus spécifiques.

Le programme d'études de l'étudiant varie selon la concentration ou la spécialisation dans laquelle il étudie. Règle générale, un élève doit suivre obligatoirement des cours de philosophie, de français, d'éducation physique, ainsi que des cours propres à la discipline et complémentaires.

Le Collège Lionel-Groulx est de plus en plus présent dans le développement des programmes et la recherche, sa préoccupation actuelle se porte sur les techniques de génie industriel, de musique et de santé animale.

Coopérative Etudiante Lionel-Groulx

25 ans au service de la communauté collégiale

Le 17 septembre 1966, paraissait dans la Gazette officielle de Québec, l'avis accordant à l'Association Coopérative des Elèves du Séminaire de Sainte-Thérèse (maintenant du collège Lionel-Groulx), ses lettres parentes.

Au cours de l'été 1966, onze élèves et le directeur des élèves de l'époque souscrivaient 2\$ chacun et ainsi était constitué la «mise de fonds» initiale (24\$) pour démarrer les opérations. Début donc très modeste mais tout de même prometteur.

Les élèves fondateurs ne ménagèrent ni temps, ni travail pour transformer une ancienne chapelle et un entrepôt frigorifique en un local convenable et surtout bien situé.

Les premières années, les ventes atteignaient environ 25 000\$. En décembre 1988, la Coopérative Etudiante obtenait son statut de librairie agréée, lui permettant d'améliorer le service à la clientèle principalement dans le secteur du livre.

En plus de 7 employés permanents, un conseil d'administration formé de 12 personnes voit au bon fonctionnement et s'occupe de mener à bien divers projets. Ce conseil d'administration est composé de 6 étudiants(es) inscrits à temps plein au collège, 2 étudiants(es) temps partiel ou de l'éducation permanente et 4 non étudiants(es).

Regroupement provincial

La Coopérative Lionel-Groulx est membre de La Fédération des Coopératives en Milieu Scolaire, organisme regroupant 47 coopératives au Québec. Pour la rentrée scolaire 1991, un concours était organisé par la Papeterie Pentel du Canada Ltée à travers les Coopératives et magasins scolaires au Québec dont un prix local (bon d'achats de 50\$ en marchandise) donnant droit au grand prix provincial, une bourse d'études de 1 000\$.

Le hasard a favorisé une étudiante du Collège Lionel-Groulx, madame Isabel Lauzon. Etudiante en deuxième année de Cégep concentration Arts et Lettres, madame Lauzon projette de poursuivre ses études à l'université dans le but de faire une carrière dans l'enseignement.

Nous sommes très heureux de nous être associés à la Papeterie Pentel dans ce concours et que ce soit une étudiante de chez-nous qui ait remporté cette magnifique bourse. Nous souhaitons qu'une telle initiative se poursuive.

LE CESEP LIONEL-GROULX À 25 ANS



Boisbriand

Hôtel de Ville
940, boul. de la Grande-Allée
Boisbriand (Québec)
J7G 2J7

Nos vœux de continuité et de reconnaissance pour un partenaire régional des plus impliqués et principal innovateur de cette pédagogie de concertation.



Michel Gagné
Maire de Boisbriand
et Préfet de la M.R.C.
de Thérèse-de-Blainville

Hommage du conseil de ville de Boisbriand et sa population.



Le Groupe de Sécurité Garda Inc.

DIGNE DE CONFIANCE

PROTECTION COMMERCIALE

& INDUSTRIELLE

SURVEILLANCE ÉLECTRIQUE À L'AIDE D'ÉQUIPEMENT DE HAUTE-TECHNOLOGIE ET DE PERSONNEL SPÉCIALISÉ

*Félicitation à l'équipe
du Collège Lionel Groulx
pour ses 25 ans de réussite!*

GARDA se spécialise dans la surveillance à distance des:

* Contrôle d'accès * Système vidéo - circuit fermé * Système par voix * Contrôle d'ascenseur * Gardiens
& patrouilles mobiles * Alarme d'intrusion * Gestion complète d'édifice: air climatisé, température, humidité, contrôle, etc...

** ESTIMATION
GRATUITE **



705, rue Bourget, Montréal, Québec H4C 2M6 Tél.: (514) 933-7191 Fax: (514) 937-9010

Le soutien à l'enseignement

Autour de la vie estudiantine, gravitent les services de soutien à l'enseignement dont le registrariat.

Ce service assure la gérance complète du dossier étudiant conformément à la loi 65, où plusieurs services sont regroupés soit: l'admission, la remise des bulletins ou les attestations de fréquentation scolaire et toute information relative au statut de l'étudiant. C'est également, le registrariat qui régit les inscriptions, toutefois, à Lionel-Groulx, l'étudiant a le plaisir de construire lui-même une partie de son horaire en fonction de ses besoins et de sa disponibilité. Une modalité d'inscription bien populaire auprès des cégépiens.

L'année scolaire est divisée en trois sessions, la première débute à la fin août et se termine en décembre, la deuxième commence à la fin janvier et prend fin en mai et la troisième, d'une durée de deux mois, se situe en juin et juillet. Généralement, les sessions d'automne et d'hiver sont entrecoupées d'une période de lecture et de récupération scolaire.

Les services suivants complètent le soutien à l'enseignement: bibliothèque, audio-visuel, secrétariat pédagogique et informatique.

L'une des grandes richesses du cégep est la bibliothèque, un lieu d'une grande beauté abritant des oeuvres d'art remarquables, un endroit vivant, créatif, favorisant l'apprentissage et la recherche. De plus, les archives recèlent de trésors: des volumes ayant appartenu au vieux Séminaire, certains datant même de 300 ans, ils sont disponibles en consultation seulement.

Une bibliothèque à la fine pointe de la nouvelle technologie, possédant les meilleurs outils et permettant l'accès à une documentation de qualité.

Depuis 1975, de nombreux services ont été intégrés: recherche bibliographique de sujets variés, prêts de documentation, diffusion informatisée, audio-vidéothèque, qui est un procédé de références raffiné et très apprécié au niveau

de la pédagogie, réseau RENARD, un réseau coopératif de gestion des bibliothèques de catalogage et de recherche documentaire regroupant 34 collèges. Et très bientôt, le CD-ROM, un système informatisé qui permet d'avoir accès à une banque de données informatives sera en expérimentation à la bibliothèque. C'est un instrument précieux qui remplace la recherche fastidieuse de renseignements qui étaient auparavant disponibles en volumes ou sur papier seulement.

La bibliothèque compte présentement à sa collection 100,000 volumes, 50,000 documents audio-visuels et 15,000 périodiques.

Le secteur audio-visuel

Le secteur audio-visuel comprend plusieurs appareils de production vidéos, systèmes de sonorisation portatifs et de studio. Il offre des services de production de cartes étudiantes et d'actes ainsi que tout ce qui est relié au laboratoire.

Le processus de productions audio-visuelles a atteint un raffinement indéniable, d'ailleurs une série produite en collaboration avec la direction générale de l'enseignement collégiale concer-

nant l'aide à l'apprentissage a été distribuée à plus de 1,400 copies un peu partout au Québec et à l'extérieur jusqu'en Belgique.

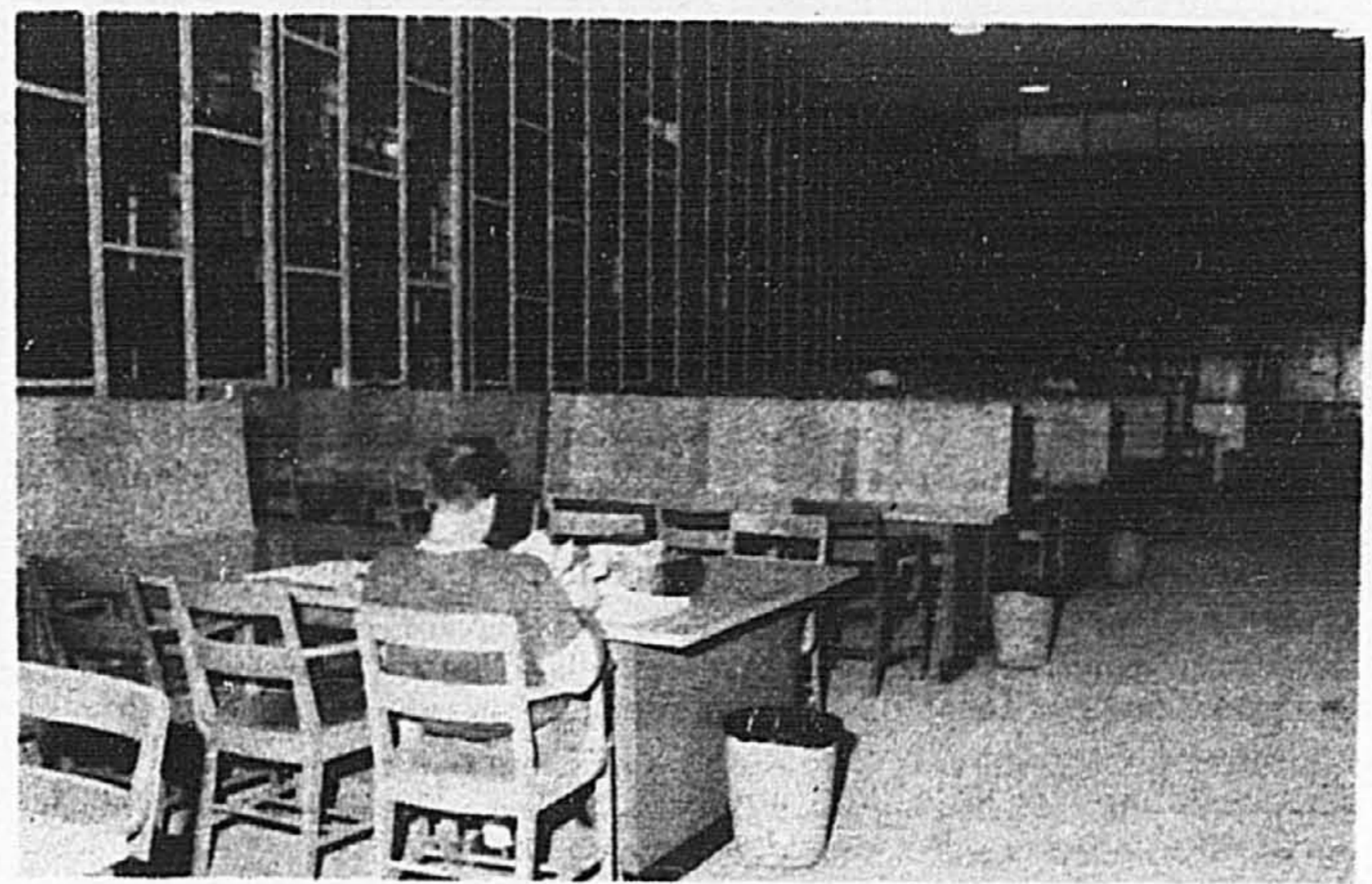
De nombreux prix et/ou mentions du ministre de l'Éducation ont été accordés pour les productions audio-visuelles du Collège.

Le secrétariat pédagogique

Quant au secrétariat pédagogique, il permet aux enseignants de produire des documents de qualité pour les étudiants et un service d'édition maison donne la possibilité aux professeurs d'éditionner leurs notes de cours.

Une aide pédagogique est apportée au corps professoral en tout temps sous forme d'animation et d'information ponctuelle en rapport avec l'enseignement. Des sessions de perfectionnement sont régulièrement organisées en collaboration avec l'Université Sherbrooke où les nouvelles approches pédagogiques ne sont pas négligées.

Tout le soutien à l'enseignement est assuré par des équipes dynamiques et compétentes, bien outillées dont le souci est de collaborer à la soif de connaissance de l'étudiant.



L'une des grandes richesses du Cégep est sa bibliothèque, un endroit favorisant l'apprentissage et la recherche.

L'informatique à Lionel-Groulx

Les étudiants du Cégep Lionel-Groulx qui doivent utiliser l'informatique pour leurs études sont particulièrement choyés grâce à un parc d'appareils fort impressionnant.

En effet, 200 micro-ordinateurs sont à la disposition des élèves pour fins d'apprentissage. Une cinquantaine de ces appareils sont de type AT-386. On peut donc compter sur des appareils à la fine pointe de la technologie reliés en réseau intégré, une innovation propre au Cégep Lionel-Groulx. Ces appareils sont installés dans une dizaine de laboratoires et une centaine de logiciels sont en fonction sur une possibilité de plus de 400 du plus simple au plus complexe et qui seront installés et agencés selon les besoins spécifiques de la formation.

S.M.

COE **DAIGNEAULT INDUSTRIEL**

Centre de Distribution Electrique Ltée
PRODUITS ÉLECTRIQUES EN GROS

FÉLICITATION AU COLLÈGE LIONEL GROULX

298 de Martigny
St-Jérôme J7Y 4C9 Tel: 438-1263 Fax: 438-3728

COOP Félicitation
au
Collège Lionel-Groulx
pour ses 25 années
d'excellence.

- Librairie agréée
- Papeterie
- Matériel d'art

Profitez des réductions en devenant membre à vie pour seulement 6.00\$

L'EXCELLENCE DES BAS PRIX
Entrée rue St-Louis,
rez-de-chaussée du Collège Lionel-Groulx
Tél.: 430-2931

Le comité de direction rend hommage à tous les professeurs et à toutes les professeures qui ont oeuvré au Collège Lionel-Groulx au cours de ces vingt-cinq ans.

syndicat
des enseignantes et enseignants
du cégep lionel-groulx

FÉLICITATIONS
à toute l'équipe

En tant que chef de file en mobilier de bureau "PLANI-BUREAU" est fière de servir le "CEGEP LIONEL GROULX" et désireuse d'offrir des produits et des services de qualité.

840, Curé-Boivin, Boisbriand Fax: 430-7894
Tel: (514) 430-1313

MARCHES DU SUCCÈS

ÉNERGIE À GRAVIR LES

JOUR, CONSACRENT LEUR

D'AFFAIRES QUI, CHAQUE

HOMMAGE AUX GENS

GAZ MÉTROPOLITAIN REND

Gaz Métropolitain est fière de souligner le 25^{ème} anniversaire du Collège Lionel-Groulx

Gaz Métropolitain

LA FORCE DE L'ÉNERGIE

Lionel-Groulx

L'éducation des adultes: Un secteur particulièrement dynamique

L'éducation des adultes connaît une importance accrue au niveau cégep et le collège Lionel-Groulx ne fait pas exception à la règle. On y offre des programmes complets, diversifiés au sein de départements particulièrement dynamiques. Mentionnons entre autre la formation sur mesure, adaptée aux besoins du marché qui vient compléter la panoplie de cours divers offerts en éducation permanente. Un accueil chaleureux est réservé à chaque futur étudiant et les services d'aide sont à sa disposition pour orienter adéquatement sa démarche.

Il va sans dire que l'éducation des adultes est essentiellement basée sur les besoins de la clientèle et doit correspondre aux aspirations des gens qui sont déjà sur le marché du travail et qui dési-

arts, où Lionel-Groulx possède déjà une solide réputation pour ses options arts plastiques et théâtre, on offre une variété de cours aux adultes voués à compléter leur formation et - ou à varier

Dans le domaine technologique, l'électronique et l'ordinaire connaissent une grande popularité et on y répond souvent à des besoins spécifiques du marché du travail voire de certaines entreprises



rent compléter leur formation, réorienter leur carrière ou simplement acquérir de nouvelles connaissances personnelles.

Gestion, arts et technologie

Les cours offerts aux adultes sont diversifiés. L'accent est mis sur les matières où le collège possède déjà une solide expertise. Mentionnons les domaines de la gestion, des arts et de la technologie qui répondent à la plupart des besoins actuels du marché du travail.

Le domaine de la gestion répond à la plupart des besoins de formation en administration et en informatique où une panoplie de logiciels presque illimitée peut être enseignée du plus simple au plus sophistiqué.

Dans le domaine des

leur champ d'action. Plusieurs de ces cours font appel aux techniques théâtrales (pause de voix, expression corporelle...) Ces cours attirent également une certaine catégorie de gens qui s'y inscrivent avec le souci de parfaire leur croissance personnelle.

Toujours dans le domaine des arts, le cours en aménagement d'intérieur connaît beaucoup de popularité auprès de tous ceux et celles qui oeuvrent déjà dans un domaine où les connaissances en décoration peuvent être d'un grand secours (magasin de décoration, de matériaux de construction...).

Mentionnons également que les options musique et dessin s'ouvrent de plus en plus aux adultes de même que l'enseignement des langues étrangères.

fusés ailleurs en province (Beauce, Montréal, Rivière-Sud...) voire même à l'extérieur du pays.

La formation sur mesure est réalisée habituellement grâce à divers programmes de subvention et le collège travaille en étroite collaboration avec la Commission de Formation professionnelle et autres instances gouvernementales des paliers fédéraux et provinciaux dont les programmes correspondent aux besoins du milieu.

L'accueil du futur étudiant

A Lionel-Groulx, comme nous l'a expliqué le directeur des services éducatifs adjoint, Jean-Denis Asselin, un effort particulier est fourni quant à l'accueil du futur étudiant qui souvent aura perdu contact avec le monde de l'éducation voire même du travail depuis de nombreuses années. On pense par exemple à la femme qui désire acquérir une formation afin d'effectuer un retour sur le marché du travail.

Le collège utilise donc ses nombreuses ressources en information scolaire et professionnelle ainsi qu'en orientation afin de guider le mieux possible la personne qui a besoin d'information. Au besoin, cette dernière sera guidée vers une autre institution selon le but recherché.

La formation des adultes prend une expansion continue dans la conjoncture actuelle d'un marché en constante évolution où les besoins de formation se font de plus en plus sentir. A Lionel-Groulx, les départements d'éducation permanente ne cessent de prendre de l'expansion depuis 5 ans. On y gère un budget de l'ordre de 4 millions de \$ faisant appel à un peu plus de 200 personnes-ressources et on s'enorgueillit de demeurer à l'avant-garde des besoins du milieu.

qui désirent perfectionner leur main d'oeuvre, améliorer leur productivité.

La formation sur mesure

La grande force de l'éducation des adultes est la possibilité d'offrir des programmes sur mesure adaptés aux besoins spécifiques des entreprises la plupart du temps, ces programmes sont reliés au domaine de la technologie.

Le cégep a acquis depuis des années une expertise fort enviable dans certains domaines si bien que certains cours mis sur pied à Sainte-Thérèse sont à l'occasion dif-

Le Collège Lionel-Groulx, à un tournant de son histoire



Le cégep Lionel-Groulx est l'un des cinq premiers collèges d'enseignement général et professionnel créés dans le cadre de la réforme scolaire majeure entreprise au cours des années '60.

Le cégep prend naissance dans le contexte socio-économique spécifique de l'époque: le Québec est à l'ère de la révolution tranquille, et la société québécoise veut s'ouvrir, croître, s'enrichir. Les cégeps se voient confier la mission de rendre beaucoup plus accessible la scolarisation des jeunes et des adultes et d'adapter l'enseignement à la société contemporaine.

Fort de cette mission, le cégep Lionel-Groulx s'est développé de façon dynamique et a su jouer un rôle majeur dans sa région, tant sur le plan de l'éducation que sur le plan économique, social et culturel.

Vingt-cinq années plus tard, le cégep Lionel-Groulx se situe, toutefois, à un tournant. Le contexte social et économique du Québec a considérablement évolué. Les besoins de formation changent, les ressources deviennent plus limitées, les exigences sont toujours croissantes.

Voilà autant d'éléments qui, à prime abord, peuvent être perçus essentiellement comme des contraintes. Contraintes que le cégep devra savoir transformer en opportunités. Voilà le défi des prochaines années.

Tout le territoire desservi par le cégep Lionel-Groulx a connu et continuera de connaître une croissance très importante tant du point de vue démographique qu'économique. La clientèle scolaire de niveau primaire ainsi que de niveau secondaire s'accroît à un rythme significatif. L'industrie se développe et se transforme.

Le cégep Lionel-Groulx, au coeur de cette région, connaîtra donc une demande croissante au cours des prochaines années. Cette demande s'adressera tant au secteur de l'enseignement régulier qu'au secteur de la formation sur mesure et du service aux entreprises et aux organisations.

Cette hausse prévisible de la demande s'inscrira d'autre part dans un contexte de contraintes et de réajustements des allocations financières. En effet, le financement des collèges devient de plus en plus difficile, les restrictions budgétaires pour l'ensemble du réseau s'accroissent et le

cégep Lionel-Groulx n'y échappe pas.

Enfin, s'ajoutent à ces grandes tendances, les exigences très légitimes, mais de plus en plus grandes, requises de toutes parts à l'égard des collèges: exigences accrues des étudiants, des entreprises, du public; exigences accrues à l'égard du contenu, de l'approche, etc. Bref, les collèges, et certainement le cégep Lionel-Groulx, devront systématiquement se questionner, s'évaluer et se réajuster pour répondre à l'ensemble de ces exigences et tendre de plus en plus vers l'excellence.

Répondre à une demande croissante, accepter de s'évaluer, se questionner, offrir une qualité toujours plus grande avec des ressources plus limitées, est-ce une mission impossible? Non. C'est une mission stimulante, source de créativité, d'innovation, qui incite au travail d'équipe et au partenariat.

Le cégep Lionel-Groulx peut et veut relever ce défi!

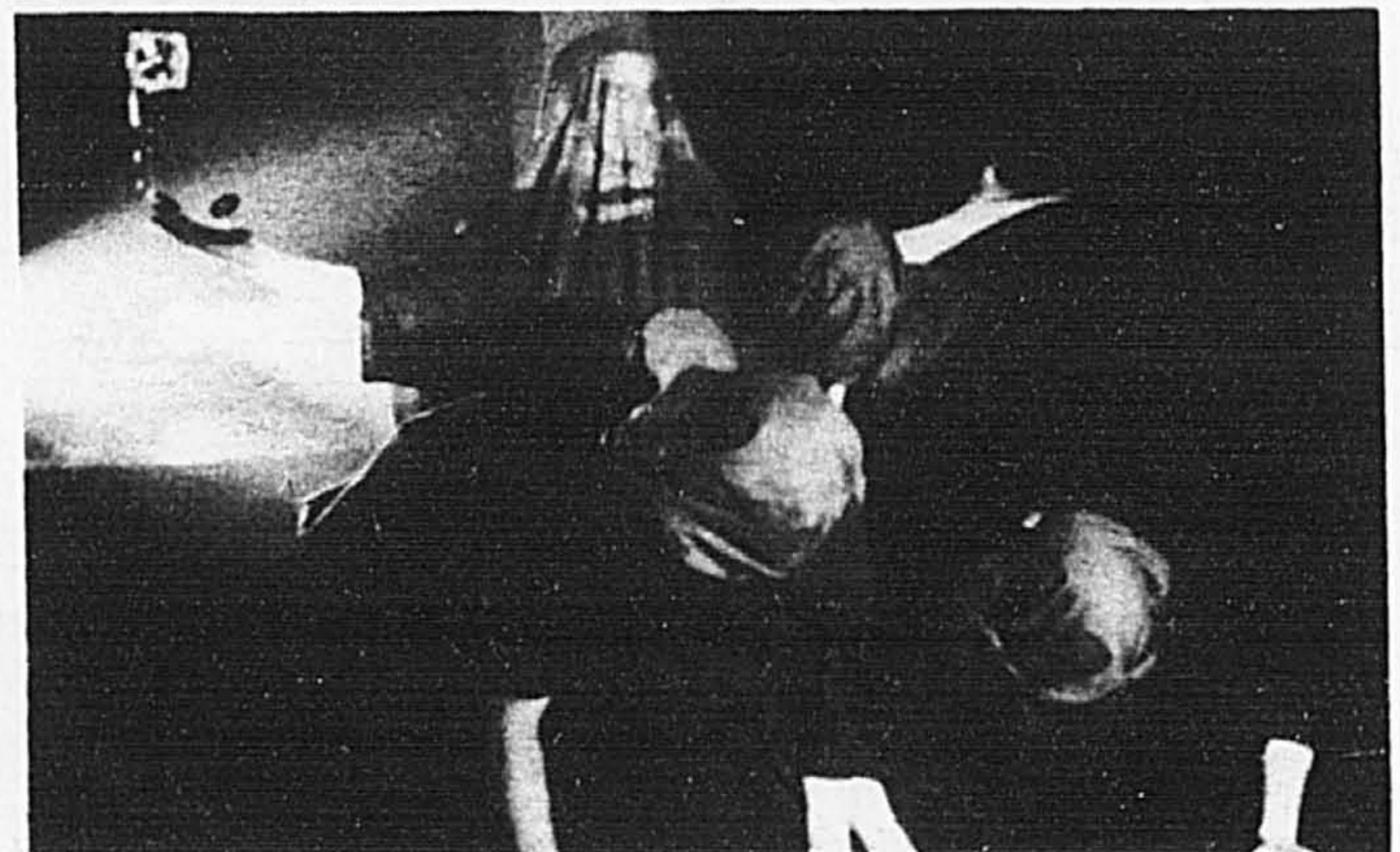
Fort de 25 années de développement et d'implication dans son milieu, fort de la richesse de ses ressources humaines, le cégep Lionel-Groulx saura relever ce défi par un travail d'équipe de plus en plus efficace et par une synergie et des liens de plus en plus poussés avec les partenaires socio-économiques de la région.

On n'a qu'à mentionner certains projets en cours ou à l'étude tels: la salle régionale de spectacle, l'ajout possible d'un nouveau DEC professionnel dans le secteur des arts, la mise à l'essai possible de nouveaux programmes en technologie, la poursuite de la série télévisuelle sur l'aide à l'apprentissage (projet réalisé en collaboration avec sept autres collèges), etc.

Tous ces projets témoignent de l'expertise et du potentiel créateur présents au Collège ainsi que du partenariat étroit que le Collège veut maintenir et développer avec ses collaborateurs.

Le collège Lionel-Groulx est au coeur de l'histoire de la région depuis longtemps et compte bien demeurer une institution en constante évolution, soucieuse de la qualité de ses services et source de fierté pour sa communauté!

Marie-Hélène Desrosiers,
directrice générale
18 novembre 1991



LE SUPER RÉGIONAL LAURENTIDES

Édition du 23 novembre '91

Cahier spécial:

Les 25 ans du collège Lionel-Groulx

Idée originale de promopius, Pierre Poupart

Publicité: Pierre Poupart

Supervision: Communication Val des Monts Inc.

Textes et photos: Lucie Champoux et Sylvie Mondoux

Collaboration spéciale: Gaétan Hébert, sec.-gén.

coll. Lionel-Groulx, Léo Ferron, coll. Lionel-Groulx

L'Institut d'ordinique du Québec

L'Institut d'ordinique du Québec est un centre spécialisé en systèmes ordinés rattaché au collège Lionel-Groulx. Dans le secteur collégial, il représente l'unicité au Québec, il est doté d'un programme exceptionnel axé sur la recherche, le développement et la formation.

Une formation qui s'adresse autant aux jeunes étudiants qu'aux employés et dirigeants d'entreprises, ayant une préoccupation constante d'innovation. Dans le cas des industries, les besoins sont soigneusement étudiés et un plan d'intervention est proposé

afin d'améliorer le fonctionnement en utilisant des technologies bien souvent déjà existantes.

Plus précisément, le

centre dispense des services de consultation, d'aide technique, de conception et développement de programmes de formation, de développement et d'innovation technologique dans les domaines de l'alimentation et l'embouteilla-

ge, l'hydroélectricité, les pâtes et papiers, l'acier et la fabrication mécanique automatisée. Et les centres d'activités couverts par ses services sont l'électronique, les systèmes automatisés, l'informatique appliquée, la conception, la fabrication et contrôle assistés par ordinateur.

Le corps professoral puisé dans l'élite du milieu est des plus compétents et s'allie à la philosophie d'excellence qui prévaut à Lionel-Groulx. L'enseignement dans ce domaine est beaucoup plus allégé qu'auparavant. Les différentes notions sont expérimentées à l'aide de modèles simples facilitant l'apprentissage.

De plus, le centre s'enrichit, se renouvelle au contact des industries, l'expertise toujours grandissante qu'il en retire améliore de ce fait la qualité de

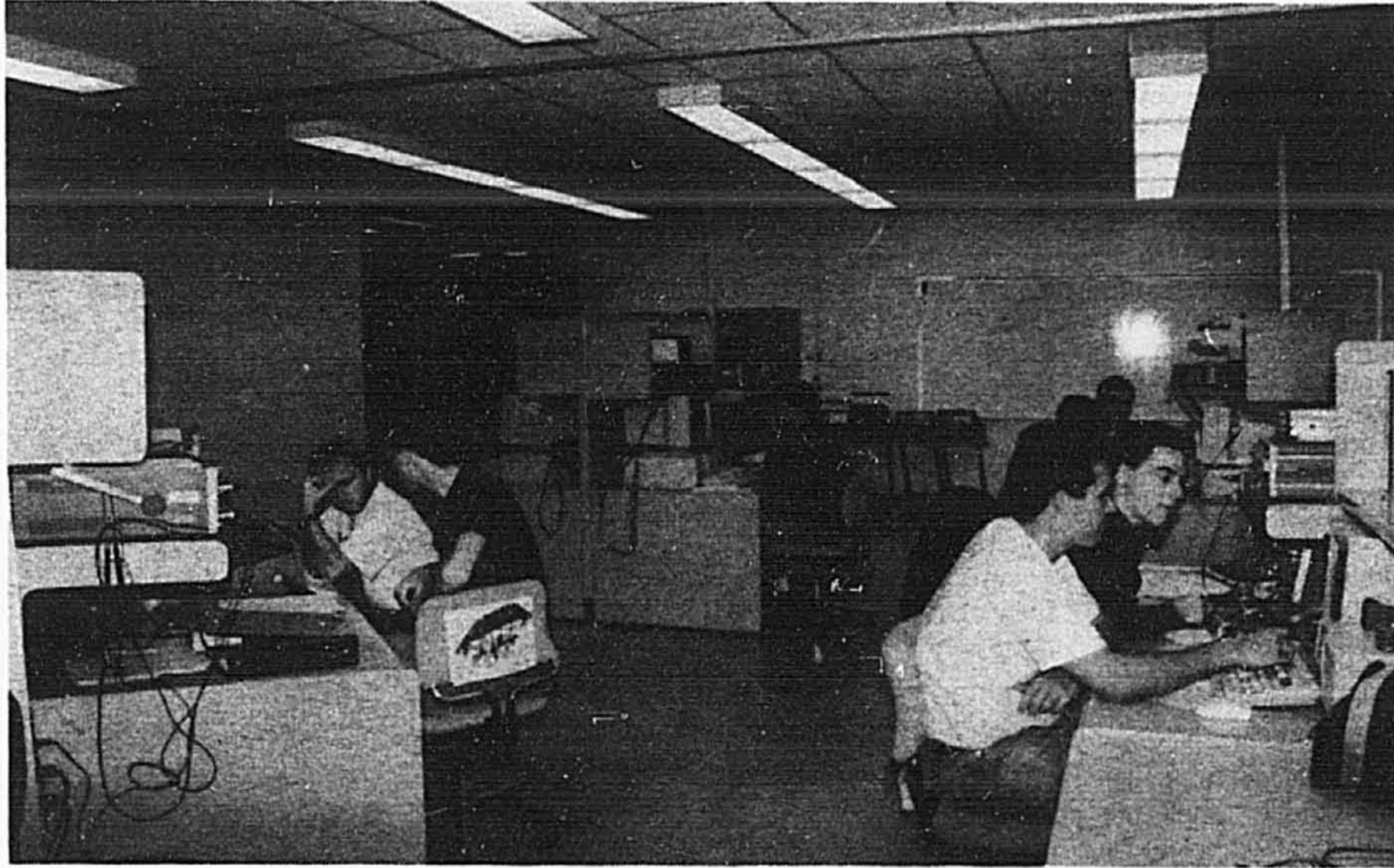
la formation qu'il effectue auprès des étudiants et de sa clientèle.

En 1974, un nouveau programme, technologie des systèmes ordinés voit le jour, c'est un amalgame de l'électrotechnique et de l'informatique. Peu à peu, il prend de l'ampleur et, au début des années 80, l'avènement du concept des centres spécialisés consacre la qualité du programme.

A cette même époque, la société de développement économique de Groulx s'associe au Cégep, cette alliance favorise l'accroissement du programme et un montant de 10,5 millions est alors investi. Aujourd'hui, la mission de l'Institut est de rendre cette technologie accessible à tous en vulgarisant les nouvelles approches et en améliorant sa visibilité. La profession de

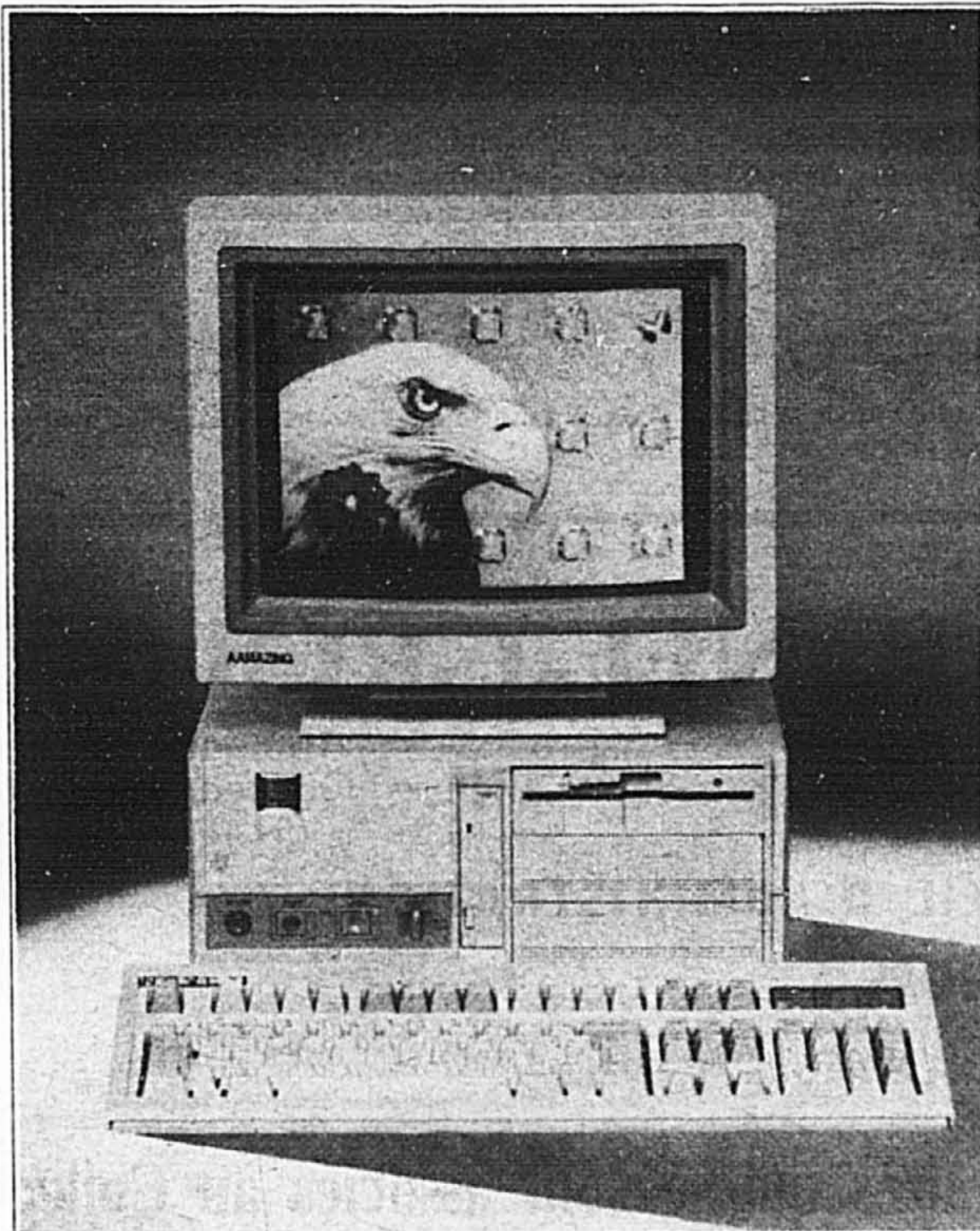
technologue est malheureusement encore méconnue du public et le recrutement est difficile surtout chez les jeunes filles. Car, semble-t-il, l'ouverture des métiers non-traditionnels à la gent féminine n'a pas franchi le mur de la spécialisation technologique. Les diplômés sont employés habituellement par des compagnies d'ordinateurs et de télécommunications, des bureaux d'ingénieurs, des instituts de recherche, des laboratoires universitaires, des services publics et gouvernementaux ainsi que des forces armées.

Le lieu physique de l'Institut a été conçu en fonction d'une intégration de la nature, dans de vastes locaux bien aménagés, où la lumière extérieure luit constamment. Bref, un environnement sain et confortable qui stimule l'étudiant.



Félicitation au C.E.G.E.P. Lionel-Groulx pour ses 25 ans d'excellence.

Spécial Noël ❄️ ❄️ ❄️ NOVEX



MODÈLES 1992

Ordinateur 386-16mhz

- Novex 386 sx 16 mhz
- mémoire vive 1024ko
- Lecteur haute densité 51/4 ou 31/2
- Disque rigide 44mo 28ms
- Contrôleur I.D.E. pour disque rigide et lecteur comprenant 2 ports séries 1 port parallèle et 1 port jeu
- Bloc d'alimentation 200 watts CSA
- Écran VGA couleur
- Garantie 2 ans
- Approuvé par la G.R.I.C.S.

Pour seulement 1099.00\$

Autres modèles aussi disponible!!

Microbit 2000

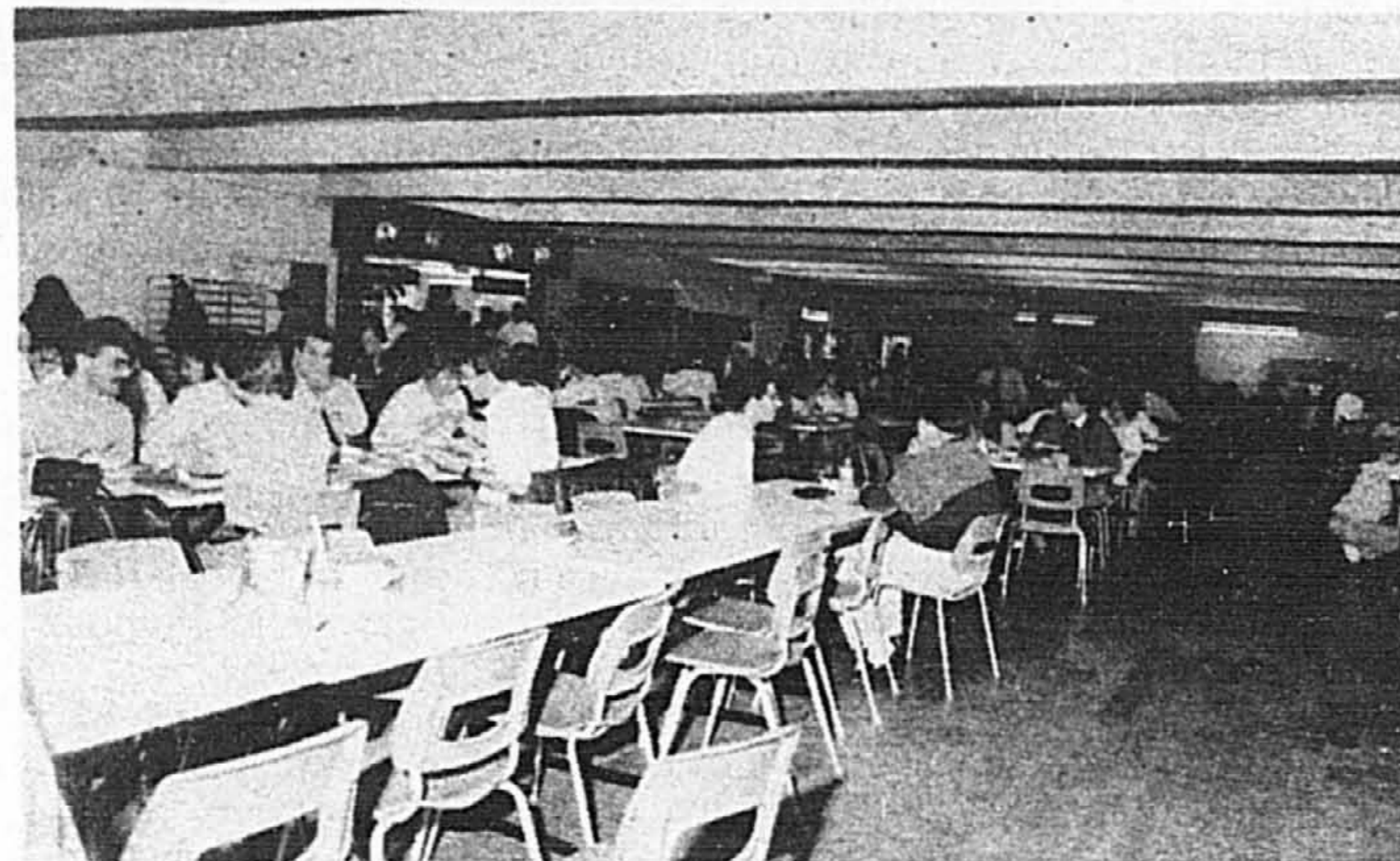
519 Boulevard des Laurentides
Laval
Téléphone: (514) 662-1198

Bon échangeable contre
une souris 3 boutons compatible
Microsoft, avec tout achat
d'un ordinateur!



Vie étudiante

La vie étudiante est palpitante à Lionel-Groulx, chacun le dit à sa façon, il y a une magie qui imprègne les murs du cégep et les magiciens: les étudiants et le personnel, la font revivre chaque année.



La cafétéria.

L'accueil y est chaleureux et les contacts humains sont exceptionnels, il y existe un service d'aide à l'étudiant hors pair, afin de favoriser l'apprentissage et de maximiser les chances de succès.

Une caisse de dépannage progressive d'un montant assez important est disponible pour l'élève qui a des difficultés financières reliées aux prêts et bourses d'études. Un service de consultation psychologique est offert en cas de problèmes émotifs particuliers, un orienteur professionnel est présent cinq jours semaine, afin de transmettre l'information requise concernant l'orientation scolaire et d'organiser des rencontres de groupes autour de

ce thème. Un ordinateur est également mis à la disposition de l'étudiant afin de l'assister dans ses recherches et démarches. Une infirmière provenant du C.L.S.C. régional, fait de la consultation et de la prévention régulièrement à l'interne. Un agent de placement du Centre de Main-d'oeuvre du Canada est affecté au cégep et planifie des sessions de recherche dynamique d'emploi, les statistiques des années précédentes révèlent que tous les finissants au secteur professionnel ont trouvé un emploi sauf quelques rares exceptions.

Activités culturelles et para-scolaires:

Le socio-culturel ainsi

que le para-scolaire sont à l'honneur et tiennent une place importante dans la vie cégepienne. On y retrouve les activités suivantes:

— Cinéma: Ciné-collège, un des rares encore existant au Québec.

— Soirées musicales: Un carrefour étudiant où des soirées sont animées par des étudiants en musique du cégep et un musicien professionnel invité.

— Théâtre: Une troupe de théâtre dissociée de l'option théâtre du cégep.

— Mouvéco: Un mouvement écologique qui prend de l'ampleur.

— Association étudiante: Une association qui défend les intérêts des étudiants, qui gère le café étudiant et publie un jour-

nal.

Et plusieurs autres encore!!! En terminant, il faut souligner le CEGEP en spectacle, un spectacle grandiose, une compétition nationale de chants et de danses qui s'est rendue en finale provinciale! Et que dire de la galerie d'art ainsi que du «Festival de Cinéma International» qui sont des corporations indépendantes.

Il est vrai que le volet culturel à Lionel-Groulx est digne de mention.

Le programme sportif:

Le programme sportif à ce Cégep est des plus compétitifs, il est complet et adapté aux besoins. En effet, une panoplie de sports peut être pratiquée dans un complexe regroupant les installations suivantes: gymnase double, gymnase simple, palestres, piscine, courts de tennis (7), terrain de soccer et football et aréna, où l'étudiant peut y suivre des cours répondant à ses goûts, puisés dans des disciplines variées: conditionnement physique, natation, tennis, ski de fond, canot, etc... Il est même possible dans le cas de quelques activités, d'effectuer des expéditions.

Les activités para-scolaires sportives sont très développées et le taux de participation est élevé, certaines équipes se rendent en compétitions inter-collégiales, régionales et provinciales. On peut également s'adonner au basket-ball, ski alpin, volley-ball, badminton, hockey, soccer et cross-country. D'ailleurs, dans le passé, des équipes de soccer et de cross-country se sont classées en finale régionale et provinciale pour la deuxième année consécutive.

De plus, tous ces cours et activités sont aussi dispensés à la communauté locale et régionale. On offre même des cours pré-nataux. Le programme comprend trois sessions de dix semaines chacune et on compte au-delà de 2 000 inscriptions par période.



Le mérite sportif.



Le carrefour étudiant.

La vie pastorale:

La vie pastorale est très active dans le monde étu-

diant. Un animateur est sur place et organise des rencontres de réflexion spirituelle et différents

groupes d'entraide sont formés. Une présence religieuse ayant des préoccupations humanitaires.



Le gymnase.



Autre vue de la façade du Séminaire Sainte-Thérèse de Blainville, avant les agrandissements.



COLLÈGE LIONEL-GROULX

100, rue Duquet
Sainte-Thérèse (Québec) J7E 3G6
(514) 430-3120

**LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION;
LE PERSONNEL DU COLLÈGE;
LES ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES;**

**remercient les commanditaires qui se sont associés au Collège
Lionel-Groulx pour la réalisation de ce cahier spécial.**