

INFOR- MAVIC

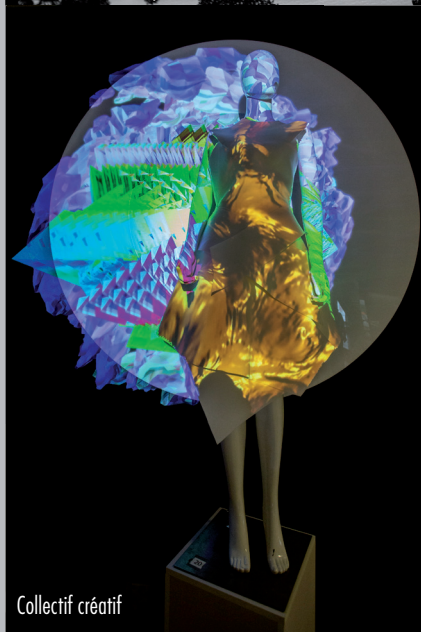
Volume 13 N° 1 | Août 2017



Collectif créatif - Exposition en Arts visuels



Collectif créatif - Défilé de mode



Collectif créatif



Spectacle en Musique




Collectif créatif - Exposition en Graphisme

Expositions, spectacles, collectes de fonds, activités de sensibilisation, projections, vulgarisation scientifique...

De multiples représentations artistiques, sociales, scientifiques et culturelles ont animé les murs du Cégep et de certains lieux externes au grand plaisir des participants. Chaque année, la fin de session d'hiver est synonyme d'aboutissement pour nos étudiants et nos finissants et d'émerveillement pour la communauté du cégep!

Consultez la section nos départements en action pour en découvrir plus!

3	Mot du Directeur	15	Nos étudiants
4	Notre cégep	19	Nos employés
10	Nos départements en action	24	Notre Cégep à travers le monde



PUBLICATION ET RÉDACTION : **Service des communications et de la promotion**
RÉVISION DE TEXTES : Marie-France Éthier-Danis, Service des communications, et Ginette Perreault, Direction des études
PHOTOS : Émilie Summermatter, Service des communications

GRAPHISME PAGE COUVERTURE ET
ENDOS : **Nicolas Raymond,**
diplômé du Cégep Marie-Victorin
GRAPHISME : **David Lefebvre**
IMPRESSION : **Papier Profusion inc.**

MOT DE LA DIRECTION

Chaque année qui se termine me rend fier de ce que nos étudiants et notre personnel ont accompli. Et c'est animés par cette fierté que nous entamons cette nouvelle année scolaire qui sera, j'en suis certain, tout aussi stimulante. Mais avant tout, je vous invite à parcourir notre Informavic, entièrement revampé visuellement, afin d'y découvrir les projets et les réalisations qui ont teinté l'année 2016-2017.

Tout au long de l'année, les membres du personnel de notre établissement ont su mettre en œuvre une gestion intégrée visant la réussite, la persévérance et la diplomation des étudiants en tenant compte de leurs besoins et de leurs parcours diversifiés, aussi bien à l'enseignement régulier qu'à la formation continue.

Reconnu tout d'abord pour l'excellence de notre formation et de notre réputation, de même que pour la rigueur apportée dans notre processus de révision et d'évaluation, notre cégep adapte, année après année, le contenu de ses programmes d'études en fonction des réalités des universités, du marché du travail et des besoins des étudiants. Cette année, deux programmes ont actualisé leur contenu soit, Musique et Techniques de physiothérapie.

En plus des nombreux programmes de DEC et d'AEC offerts à l'enseignement régulier et à la formation continue, vous constaterez que notre établissement se développe continuellement dans le secteur de la recherche, sous la Direction du service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche notamment, mais aussi grâce à notre Chaire UNESCO et Vestechpro, notre centre de transfert technologique, de même que dans les secteurs de la reconnaissance des acquis et des compétences, et des services aux entreprises.

À l'international, les réalisations sont nombreuses! Des étudiants de plusieurs de nos programmes d'études de même que des membres du personnel ont vécu des expériences inoubliables dans plus d'une dizaine de régions de quatre continents. Un bel exemple d'engagement et d'ouverture sur le monde!

Enfin, vous remarquerez à la lecture de cette revue que nos départements et services ont été très actifs et que nos étudiants et nos employés ont su rayonner par leur passion, leur talent et leurs nombreuses réalisations. Notre milieu de vie est stimulant et dynamique, et favorise la réussite éducative!



Sylvain Mandeville, directeur général

La réputation de notre cégep, qui valorise l'innovation, la créativité et une gestion humaniste en lien avec les valeurs institutionnelles, s'est bâtie au fil des années grâce à l'engagement et à l'implication de notre personnel qui assure quotidiennement un enseignement et des services de qualité. Je vous invite donc à découvrir notre milieu de vie par le biais de cette belle publication!

Bonne lecture

Sylvain Mandeville,
directeur général

[Physiothérapie] Un programme révisé!

Le programme Techniques de physiothérapie a été révisé à la suite d'une évaluation de programme rigoureuse dans laquelle se sont engagés à fond tous les professeurs du programme ainsi que de nombreux acteurs tels que des professionnels et des techniciens du cégep, des diplômés et des étudiants du programme, des superviseurs de stage et des employeurs.

Cette opération d'envergure a permis d'ajuster le programme afin de prendre en compte l'émergence de nouveaux rôles dans le secteur de la santé pour les thérapeutes en réadaptation physique et de mettre l'accent sur la polyvalence, la créativité et la capacité à transférer les compétences à des contextes variés, différents et parfois mêmes nouveaux. Les étudiants développeront la capacité à prendre une distance critique par rapport à leurs apprentissages, à leurs compétences et à leur posture de professionnel en relation d'aide qui peut s'incarner de différentes manières.



Clinique de physiothérapie

[Musique] Un programme révisé!



Soucieux d'offrir des programmes d'études de grande qualité, l'évaluation des deux programmes de musique a exigé du temps, de la réflexion et de la rigueur de la part des professeurs du Département de musique ainsi que plusieurs acteurs tels que le technicien de travaux pratiques, des professionnels, des diplômés et des étudiants de ces programmes. À la lumière des données recueillies, les ajustements apportés témoignent du souci d'efficacité et de cohérence pour assurer la qualité des deux programmes et permettront de répondre aux attentes des étudiants, des diplômés et des professeurs tout en améliorant l'utilisation des ressources.

En effet, une attention particulière a été portée afin de trouver des solutions créatives pour répondre au besoin d'accompagnement musical dans les deux programmes. En plus de l'amélioration de la préparation des étudiants aux études universitaires ou à l'accès au marché du travail, notons la création de nouveaux cours touchant notamment les éléments jazz et l'improvisation et la réorganisation des cours *Ensemble* selon le type d'instrument et le secteur musical choisi : chorale, harmonie, opéra, ensemble à cordes, stage band, combos...

[Fondation] Le Cégep et sa Fondation ont présenté la 23^e édition du défilé de mode des finissants en Design de mode et différentes expositions de ses programmes d'arts dans le cadre de la 3^e édition du Collectif créatif

Les finissants en Design de mode ont présenté leur défilé « Collection 2017 » et les finissants de Commercialisation de la mode, d'Arts visuels, de Graphisme, de Musique et de Design d'intérieur ont, quant à eux, présenté, sous forme d'expositions et de prestations, quelques-uns de leurs projets synthèses lors de la troisième édition du Collectif créatif. Cet événement avait lieu à la salle Désilets du Cégep Marie-Victorin, le 16 mai, lors du Gala Collectif créatif au profit de sa Fondation, et le 17 mai, lors de deux représentations grand public.

Le trophée Ariane

Chaque année, le Cégep Marie-Victorin tient à honorer le travail d'un designer émergent en remettant le trophée Ariane lors de la soirée gala. C'est à Daniel Beaudet et sa collection LEINAD BEAUDET que le comité a décidé de remettre ce prestigieux prix.

Mode Académie, nouvelle génération

Pour la 9^e édition du concours Mode Académie, les participants finissants en Design de mode devaient concevoir une petite collection signée de leur nom pour l'une des marques exclusives des magasins Aubainerie. Ainsi, Laura Bilo-

deau-Gravel a remporté le premier prix, comprenant une bourse de 3 000 \$ et un stage de 4 semaines. La deuxième place, une bourse de 2 000 \$, a été décernée à Isabelle Pomerleau, et Érika Lambert a mérité une bourse de 1 000 \$ pour sa troisième place.

Prix Lectra

De son côté, la compagnie Lectra a donné deux bourses de 250 \$ et deux licences Modaris Expert 3D pour une période de deux ans, le tout d'une valeur de 23 900 \$, à Santiago Cortes et Isabelle Pomerleau, finissants en Design de mode.



Mode Académie

Crédit photo : Émilie Summermatter



Prix Lectra

Crédit photo : Émilie Summermatter



Exposition Arts visuels, Graphisme et Design d'intérieur

Crédit photo : Sébastien Roy



Exposition Arts visuels

Crédit photo : Sébastien Roy



Exposition Commercialisation de la mode

Crédit photo : Sébastien Roy



Défilé de mode

Crédit photo : Sébastien Roy

Abonnés Twitter et Instagram ont pu échanger en utilisant le mot-clic officiel de l'événement : #collectifCMV.

NOTRE CÉGEP

[Musique] 9^e édition du rassemblement des harmonies de la CSPI – On joue ensemble!

La 9^e édition de l'événement *On joue ensemble!* avait lieu les 16 et 17 février dernier. Ce partenariat entre le Cégep Marie-Victorin et la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île a permis à plus de 250 élèves musiciens provenant de six écoles secondaires de la CSPI (Anjou, Antoine-de-Saint-Exupéry, Daniel-Johnson, Henri-Bourassa, Jean-Grou et de la Pointe-aux-Trembles) ainsi qu'à des élèves animateurs provenant de l'école secondaire Calixa-Lavallée, de se réunir autour d'une passion commune, la musique. Ils ont ainsi offert quatre concerts devant plus de 2 800 élèves provenant de 40 écoles primaires.

Quant aux musiciens du Cégep Marie-Victorin, ils ont échangé avec les jeunes du secondaire et joué du répertoire jazz, pop et classique, lors de deux dîners concerts. Pour ces jeunes, partager ces moments avec les collégiens qui étudient pour faire carrière en musique les amène à se dépasser, une véritable source de motivation. [Alexis Brien-Langevin](#), étudiant en Musique au Cégep et ancien participant de quatre éditions, a agi en tant que porte-parole de l'événement.

De plus, le Cégep et la CSPI ont pu compter sur l'implication de l'Orchestre Métropolitain qui a parrainé cette

9^e édition. D'ailleurs, pour l'occasion, trois musiciens de l'Orchestre Métropolitain ont accompagné les élèves du secondaire lors d'une prestation et ils ont animé un atelier pour les élèves musiciens.



[Vidéos] Des étudiants de théâtre en « youtuber » donnent des conseils pratiques



Des étudiants de théâtre en « youtuber » donnent des conseils pratiques aux nouveaux étudiants. Le Service de l'organisation scolaire, en collaboration avec le Service des communications, a créé une série de vidéos destinées aux futurs étudiants afin de les aider à mieux comprendre leur parcours collégial. Des thèmes tels que comment réussir sa rentrée, comprendre sa grille de cours, dates importantes et le diplôme d'études collégiales, y sont abordés! Ces vidéos sont pratiques et faciles à comprendre! D'autres vidéos s'ajouteront à cette liste au cours de l'année prochaine. [Surveillez-les!](#)

[Fondation] Soirée des saveurs

La Fondation a amassé 13 830 \$ à sa Soirée des saveurs, qui avait lieu le 24 février 2017. Une soirée où près de 150 invités ont pu voyager à travers des plats et des vins de différentes régions. Cette année, cette soirée a été présidée par M. Ronald Chevalier, directeur général de CFGL Métaux, une entreprise familiale spécialisée dans la fabrication d'objets promotionnels de métal.

Comme les étudiants sont au cœur même de la mission du Cégep et que les dons sont entièrement redistribués pour eux, ils ont été en vedette lors de cette soirée. En effet, trois étudiants en Musique ont offert une prestation musicale lors du cocktail, une étudiante en Arts visuels a créé une œuvre toute spéciale en direct que la Fondation a fait tirer à la fin de l'événement, et une création de fourrure de l'École de mode a également été offerte comme prix de présence. Une belle façon de mettre en valeur le talent et la réussite de nos étudiants, raison d'être de notre Fondation.

André-Paul Turcot, président du conseil d'administration de la Fondation, Conrad Lapierre, CFGL Métaux, Ronald Chevalier, président d'honneur de l'événement, Marie Blain, directrice des études du Cégep Marie-Victorin, Serge Foucher, président du conseil d'administration du Cégep Marie-Victorin, Richard Z, Sirois, CFGL Métaux, Sylvain Mandeville, directeur général du Cégep Marie-Victorin.



[Défi Pierre Lavoie] 31 étudiants ont participé au Défi

Les participants de la course du Grand défi Pierre Lavoie ont fièrement représenté le Cégep Marie-Victorin les 13 et 14 mai dernier. L'équipe, formée de trente-deux étudiants du Cégep, a parcouru 270 kilomètres, à relais, de Montréal à Québec. Bravo à Nathalie Picard, enseignante au Département d'éducation physique, qui a organisé cette 3^e édition et entraîné les participants. Merci aux accompagnateurs : Kathleen Roy, François Chevrier, Yannick Ip Yam, Chloé Thauvette et Julie Binette, et à une étudiante finissante en Techniques de physiothérapie, Florence Normandeau, qui ont accompagné le groupe de coureurs durant l'événement.



[Chaire] La Chaire UNESCO remet deux prix à deux enseignantes

La Chaire UNESCO de recherche appliquée pour l'éducation en prison du Cégep Marie-Victorin a remis deux prix à deux enseignantes en milieu carcéral afin de reconnaître le travail exceptionnel qui se fait quotidiennement à la fois dans les pénitenciers fédéraux au Québec ainsi que dans les établissements de détention de juridiction provinciale.

Au niveau provincial, Line Gagné, enseignante au Centre de détention de Percé, a remporté le prix pour son projet de critiques cinématographiques. Du côté du fédéral, le projet lauréat est celui de Line Bordage, enseignante à l'Établissement de Port-Cartier, qui s'intitule « Vivre en forme ».



Légende de la photo : Lise Hort, chef d'unité, Line Gagné, enseignante et récipiendaire du Prix de la Chaire UNESCO, Nathalie Desrosiers, conseillère en milieu carcéral, et Lorraine Huard, agente de service correctionnel.



Stéphan Laurence, directeur adjoint, coordination provinciale, Services éducatifs en milieu carcéral provincial, Nathalie Denis, conseillère pédagogique, coordination provinciale, Services éducatifs en milieu carcéral provincial, Line Bordage, récipiendaire pour le milieu carcéral fédéral, enseignante à la Commission scolaire du Fer (Établissement de Port-Cartier), Maryse Lacasse, ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur, Direction de l'éducation des adultes et de la formation continue, Line Chénard, coordonnatrice, coordination provinciale, Services éducatifs en milieu carcéral fédéral, Richard Coulombe, directeur adjoint, coordination provinciale, Services éducatifs en milieu carcéral fédéral et Jean-Pierre Simoneau, directeur des opérations de la Chaire UNESCO de recherche appliquée pour l'éducation en prison.

NOTRE CÉGEP

[Nouveauté en RAC] Les Centres d'expertise en reconnaissance des acquis et des compétences du Cégep Marie-Victorin et du Cégep de Sainte-Foy poursuivront leurs services offerts aux collègues

Les CERAC du Cégep Marie-Victorin et du Cégep de Sainte-Foy ont appris du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur que leurs activités, visant le soutien à l'excellence du réseau en matière de reconnaissance des acquis et des compétences (RAC), seraient maintenues au-delà des délais fixés dans le cadre du projet pilote initial. Les deux établissements travailleront de concert afin de contribuer au rayonnement national de la RAC offerte par le réseau collégial et poursuivront leurs mandats de manière à agir en continuité avec le travail amorcé depuis trois ans et à les faire évoluer, en collaboration avec toutes les forces vives du réseau.



[Nouvelle AEC] Agent de développement en milieu communautaire offerte par une démarche de Reconnaissance des acquis et des compétences

Le Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences ajoute à son offre une nouvelle AEC s'adressant aux personnes possédant une expérience significative en développement communautaire, à titre, par exemple, d'intervenant, d'animateur, d'organisateur ou de coordonnateur dans des organismes communautaires. Ce nouveau programme est offert à la suite d'une entente convenue avec le Cégep de Rimouski



[Services aux entreprises] Les cours d'accréditation de Spécialiste en conformité de la paie maintenant offerts sur la Rive-Sud et la Rive-Nord de Montréal

L'équipe de formateurs du Centre de services aux entreprises offre cet automne les cours *Législation sur la conformité de la paie* et *Principes fondamentaux de la paie 1* à Laval et à Varennes. Ces deux cours essentiels à l'obtention de l'accréditation professionnelle de Spécialiste en conformité de la paie de l'ACP sont offerts au Centre de formation continue du Collège Montmorency et au campus de Varennes du Cégep Sorel-Tracy. Le Centre des services aux entreprises du Cégep Marie-Victorin est le seul à offrir cette formation au Québec en français et en anglais.



[Gestionnaires efficaces] Nouvelle image et nouveau site web

Le programme de formation Gestionnaires efficaces a fait peau neuve. En effet, le site Internet qui reflète davantage la clientèle cible et les bénéfices du programme peut dorénavant s'adapter au téléphone mobile et à la tablette. La formation développée par le Centre de services aux entreprises du Cégep Marie-Victorin et du Cégep de Saint-Laurent est destinée aux superviseurs et aux gestionnaires de premier niveau. Le programme est également offert par des cégeps partenaires : le Cégep de Sainte-Foy et le Collège Montmorency.



[Vestechpro] Vestechpro, partenaire canadien de la première étude anthropométrique nord-américaine

Vestechpro, centre de recherche et d'innovation en habillement, affilié au Cégep Marie-Victorin, a participé à la première enquête anthropométrique menée en Amérique du nord, la plus complète entreprise à ce jour sur le continent est réalisée par le groupe allemand Human Solutions en collaboration avec son partenaire canadien Vestechpro. L'enquête, d'une durée de quinze mois environ, permettra de recueillir les mensurations, proportions et profils démographiques de 18 000 hommes, femmes et enfants. Les données seront ensuite analysées, traitées et mises à la disposition des entreprises participantes afin qu'elles puissent actualiser leurs chartes de mesures.



[Retraite] Sessions de préparation à la retraite : une entente pancanadienne avec le gouvernement fédéral

Le Centre de services aux entreprises du Cégep a signé une entente avec Travaux publics et services gouvernementaux Canada dont le mandat est d'offrir les sessions de préparation à la retraite en français et en anglais à tous les futurs retraités de la fonction publique à travers le Canada. Le Centre estime la tenue de 131 sessions de préparation grand public dans 17 grandes villes canadiennes d'ici la fin février 2018. La première cohorte a eu lieu à Beaverlodge en Alberta. Des sessions privées sont également prévues au calendrier.

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Sciences humaines] Des étudiants au Forum étudiant à l'Assemblée nationale

Cinq étudiants en Sciences humaines ont participé au dernier *Forum étudiant* qui avait lieu au mois de janvier 2017, à Québec. Assia El Majdoubdu, Alexis Brien-Langevin, Vincent Hamelin-Lord, Joël Tardif-Alarie, Akrem Taoutaou, étaient accompagnés de Thomas Tremblay, enseignant au Département de sciences sociales. Ce Forum a permis aux étudiants de vivre une expérience de simulation parlementaire hors du commun et a rejoint des objectifs de développement personnel en préparation aux programmes universitaires. Chaque année, c'est environ 140 étudiants et 45 encadreurs qui participent à l'activité.



Assia El Majdoubdu, Alexis Brien-Langevin, Vincent Hamelin-Lord, Joël Tardif-Alarie, Akrem Taou et Thomas Tremblay

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Sciences humaines] Exposition de fin d'année

Les finissants en Sciences humaines ont tenu leur colloque de fin d'année le jeudi 25 mai 2017, où ils ont présenté sous forme de kiosques d'information les projets de sensibilisation et d'intervention ainsi que les projets utopiques qu'ils ont mis en œuvre dans le but d'apporter des solutions à des problématiques sociales actuelles.



**COLLOQUE
DES FINISSANTS EN
SCIENCES HUMAINES**



QUAND Jeudi 25 mai 2017
OU R-libre
De 13h à 16h

Les kiosques d'information présenteront les projets de sensibilisation, d'intervention et les projets utopiques mis en œuvre par les étudiantes et étudiants dans le but d'apporter des solutions à des problématiques sociales actuelles.

Événement ouvert à tous !
Venez nous visiter en grand nombre !

[Mode] L'École de mode a participé à trois grands événements au mois de mars

Génération 67 — robes et yéyé au Musée McCord

Pour la 14^e édition de la Nuit blanche à Montréal du Festival Montréal en lumière, l'École de mode et le Musée McCord ont collaboré et présenté le concours de design de mode « Créez votre robe vintage » dans le cadre de l'événement *Génération 67 — robes et yéyé*, le 4 mars 2017.



Défilé de l'École de mode du Cégep Marie-Victorin à Fashion Preview 7

Le programme de Design de mode a présenté, le 28 mars 2017, lors de la 7^e édition de l'événement Fashion Preview, un défilé capsule inspiré par la vidéo « Shaky Hands » de Kevin Calero pour la chanteuse et productrice montréalaise Marie-Hélène L. Delorme, de Foxtrott, où quelques créations de fourrure développées par les étudiants en 3^e année de l'option fourrure ont été présentées.



Printemps numérique x 5 à 9 au McCord — Montréal Fashion Tech

Le 30 mars 2017, lors de cette soirée officielle de lancement du Printemps numérique 2017, la série des 5 à 9 au McCord a présenté plusieurs performances artistiques, dont une projection inédite sur une robe créée par Maude Dallaire-Lincourt, étudiante en 3^e année en Design.



[Arts visuels] Les finissants ont présenté leur exposition « Transcendance »

Les finissants d'Arts visuels ont présenté leur exposition intitulée « Transcendance », du 11 au 18 mai 2017. Tout au long de la formation, les finissants ont construit, transformé et exploré autant leurs facultés en art que leur intériorité. L'exposition reflétait à la fois l'originalité de chacun et le caractère éclectique de l'époque dans laquelle nous vivons. *Transcendance*, c'est la conclusion d'une mise en chantier artistique réalisée à l'aide des enseignants qui ont transmis à leurs étudiants leur passion du jamais-vu.



EXPOSITION DES FINISSANTS EN ARTS VISUELS

L'EXPOSITION DU 11 MAI AU 18 MAI 2017
VERNISSAGE LE 11 MAI 2017 À 17H30 AU LOCAL C-108
CÉGEP MARIE-VICTORIN,

7000, Rue Marie-Victorin, Montréal
Informations: Martin Chagnon,
514-325-0150, poste 2893



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Physiothérapie] Colloque 2017- Sous le thème : *Bâtissons notre avenir :* *une profession, mille passions!*

Les 1^{er} et 2 mai 2017 a eu lieu le colloque annuel des finissants en Techniques de physiothérapie. Ayant terminé un stage en milieu gériatrique et un autre en milieu orthopédique, les étudiants ont fait le point sur une expérience clinique qui les a marqués. La présentation de leur conférence constitue un aboutissement qui témoigne de la maîtrise de leurs connaissances en suscitant un questionnement vis-à-vis la pratique actuelle dans le domaine de la physiothérapie.



[Travail social] Les étudiants s'impliquent dans leur communauté

Chaque année, dans le cadre du cours *Projet en intervention communautaire en Travail social*, les étudiants préparent et réalisent une intervention communautaire en partenariat avec un organisme. En voici quelques exemples. Ces activités se sont déroulées du 18 au 21 avril 2017.



Le CJE Bourassa-Sauvé : s'ancrer pour mieux intégrer – Kiosque d'information et deux rencontres d'information sur l'intégration au marché du travail et sur les différents services du CJE, pour les jeunes âgés de 16 à 35 ans de l'arrondissement Montréal-Nord à la Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord (MCC).

Mobilisez-vous contre les préjugés : un pour tous et tous pour la communauté! - Ateliers de groupe, en collaboration avec l'organisme Un Itinéraire pour tous, pour la communauté de Montréal-Nord afin de la mobiliser dans la lutte contre les préjugés et la stigmatisation interculturelle et intergénérationnelle, à la Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord (MCC).

Jeunes endettés, à qui la faute? – Kiosque d'information et de mobilisation pour la population du cégep, en partenariat avec l'Association coopérative d'économie familiale (ACEF) de l'Est de Montréal, ayant pour objectif de sensibiliser les jeunes par rapport à l'endettement.

La balance, on s'en balance! – Kiosque de sensibilisation, en partenariat avec l'organisme *Anorexie et boulimie Québec* (ANEB Québec), sur les troubles alimentaires, pour la communauté du cégep.

Les locataires ont le droit au même traitement de la part de la Régie du logement :

Assez du deux poids, deux mesures! – Kiosque, en partenariat avec l'organisme de défense de droits en matière de logement *Infologis*, afin de dénoncer l'impartialité de la Régie du logement vis-à-vis les locataires.

Un baume à lèvres pour améliorer les conditions de vie des femmes – Vente de baume à lèvres, en partenariat avec le *Carrefour des Femmes d'Anjou*, au cégep afin de permettre à des femmes en situation de précarité de participer aux activités du 30^e anniversaire de l'organisme.

La précarité sociale, un chemin vers la rue – Kiosque au cégep, en partenariat avec l'Auberge du cœur Le Tournant, pour déconstruire les préjugés vécus par les personnes en situation de précarité sociale touchant, plus particulièrement, les jeunes hommes âgés entre 19 et 29 ans.

Des personnes itinérantes s'expriment en mots et en images! – Kiosque d'information et de sensibilisation au cégep, en partenariat avec le groupe communautaire *L'itinéraire*, sur l'itinérance.

Ensemble, pour un cégep engagé et ouvert à la diversité sexuelle – Kiosque en partenariat avec l'organisme *GRIS-Montréal*, afin d'afficher son soutien à la diversité sexuelle.

Ensemble pour éradiquer les agressions à caractère sexuel – Kiosque, en collaboration avec le *CALACS La Chrysalide* (Centre d'aide et de lutte contre les agressions à caractère sexuel), aux *Galeries Terrebonne*, afin de sensibiliser la population aux mythes et préjugés des agressions à caractère sexuel et à la notion de consentement.

NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Éducation spécialisée] Activités cliniques intensives pour les étudiants

Les étudiants de 2^e année en Éducation spécialisée ont été à la base de plein air Jouvence, les 3, 4 et 5 avril 2017, dans le cadre du cours *Activités cliniques* afin de vivre les activités acquises pendant la session en tant que participant plutôt qu'intervenant. Être intervenant psychosocial implique d'être son principal outil de travail, il importe donc de bien se connaître. Les activités proposées par l'équipe responsable de l'intensif a permis à chaque étudiant de faire le point sur lui-même, mais également d'évaluer la portée de ce type d'activités qu'il pourra reproduire auprès de ses futurs clients.



[Éducation à l'enfance] Les étudiants se mobilisent pour Rêves d'enfants

Pour la huitième année consécutive, des étudiants du cours *Communication et travail d'équipe* en Éducation à l'enfance ont organisé des collectes de fonds afin d'amasser un montant d'argent pour l'organisme Rêves d'enfants. La vente de desserts a permis de récolter 2 845,25 \$. Chaque année, l'argent amassé aide un enfant gravement malade à réaliser son rêve. Cette année, le rêve de Miecho, un jeune garçon de 7 ans qui est malheureusement malade depuis l'âge de 1 an sera réalisé. Son rêve? Visiter le Royaume de Disney!

Depuis 2010, plus de 17 000 \$ ont été offerts à l'organisme Rêves d'enfants!



[Musique] Une série de concerts des étudiants en Musique a été offerte au public

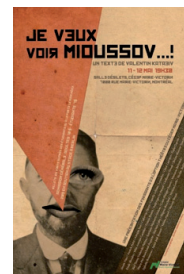
Chaque année, la fin de l'année scolaire rime avec concerts au Cégep Marie-Victorin! Près d'une quinzaine de concerts sont offerts à la communauté et au grand public. Une occasion unique d'écouter et de voir tout le talent des étudiants du Département de musique par le biais de spectacles variés passant du classique, au jazz et au pop. Les concerts ont eu lieu entre le 10 et le 29 mai 2017, dans des salles du Cégep et certaines autres salles de spectacles se trouvant à Montréal.



[Théâtre] Les finissants ont présenté la pièce *Je veux voir Mioussov*

Les finissants de l'option théâtre du programme d'Arts, lettres et communication ont présenté leur ultime production intitulée « Je veux voir Mioussov », un vaudeville soviétique écrit par Valentin Kataïev, les 11 et 12 mai 2017, à la salle Désilets.

Les étudiants en 1^{re} année ont, quant à eux, présenté leur examen final d'interprétation le mardi 16 mai et le jeudi 18 mai 2017 devant public.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Littérature] Page blanche

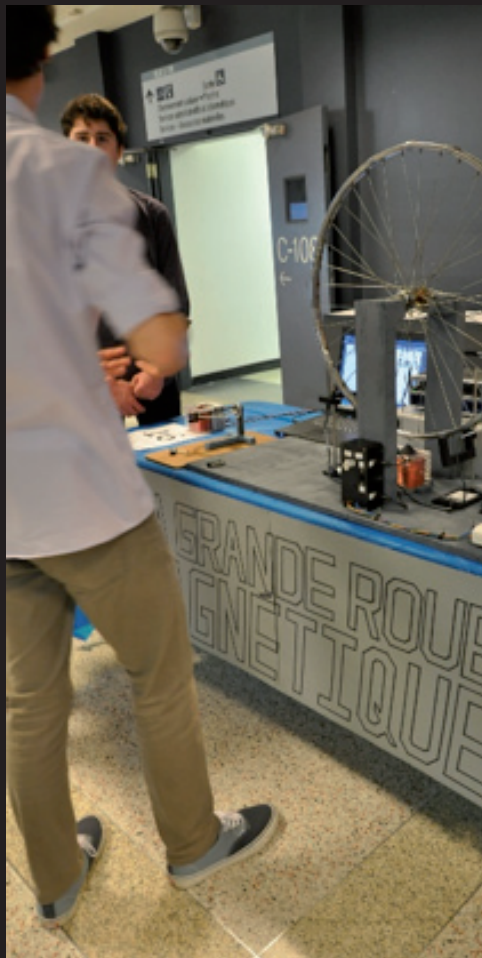
Le comité de la revue *Page blanche* a procédé au lancement de la 4^e édition de la revue littéraire du Cégep Marie-Victorin, le 10 mai 2017. À cette occasion les artistes-étudiants qui ont participé à cette nouvelle édition étaient présents et ont offert quelques extraits de textes et ont vécu, en notre compagnie, l'euphorie de ce moment important!

Les profits qui ont été amassés par la vente de la revue ont été remis au comité de la revue pour créer l'édition 2018!



[Sciences de la nature] Symposium

Les finissants en Sciences de la nature ont présenté le fruit de leurs recherches dans le cadre de leur projet synthèse de programme lors de leur Symposium des sciences, le 24 mai 2017. Étudiants, élèves du primaire et du secondaire accompagnés de leurs enseignants et la communauté du Cégep ont découvert différentes applications de la science présentées sous forme de kiosques. Un événement qui démontre une fois de plus la rigueur scientifique des étudiants de Marie-Victorin!



[Cinéma] Soirée de Gala pour les finissants

Les finissants de l'option cinéma en Arts, lettres et communication ont projeté, le 31 mai 2017 leurs créations filmiques sur l'un des grands écrans du Cinéma Beaubien. Un gala n'en serait pas un sans remise de prix; ainsi plusieurs cinéastes ravis sont donc repartis avec des mentions d'honneur originales.



NOS DÉPARTEMENTS EN ACTION

[Design d'intérieur] Exposition des finissants

Les finissants en Design d'intérieur ont fait découvrir au public leur plan d'aménagement complet et épreuve synthèse de programme le 6 juin 2017, au Bain Mathieu. Designers, architectes et firmes de l'industrie ainsi que de nombreux parents et amis étaient présents pour constater l'ampleur du travail des étudiants. Un bon pas vers le marché de l'emploi!



[Graphisme] Exposition des finissants : Câller l'original

Les finissants du programme de Graphisme ont présenté leur exposition *Câller l'original*, le 31 mai 2017, au 8Queen, regroupant leurs meilleurs projets et réalisations graphiques imprimées et numériques. Cet événement a été l'occasion de présenter l'aboutissement de trois années de travail acharné. Professionnels du milieu du design graphique, enseignants, amis et familles ont participé à cette exposition.



[Commercialisation de la mode] Plus de 7 000 \$ amassés lors de trois événements de collecte de fonds

Les étudiants de 2^e année en Commercialisation de la mode ont réalisé trois événements distincts afin d'amasser des fonds pour un organisme qui leur tient à cœur, dans le cadre du cours *Événements et promotion en mode*.

Le premier événement, *Moscou débarque en ville*, contribuait à la cause de l'Association québécoise des parents et amis de la personne atteinte de maladie mentale lors d'une dégustation de thé et bouchées russes et d'un spectacle de danse traditionnelle. Il a permis de remettre 3 510 \$ à l'AQPAMM.

Ensuite, le 6 mai, le même organisme a bénéficié de 2 357 \$ grâce à une soirée à l'ambiance mystique, remplie de surprises, intitulée *Manigance*.

Finalement, la soirée de réseautage *Carte blanche* a permis d'amasser 1 591 \$ pour la Société canadienne de sclérose en plaques, le 13 mai dernier.



MANIGANCE
06.05.17

[Mérite scolaire] Le Cégep célèbre l'excellence de ses étudiants

La Fondation, en collaboration avec le Service des affaires étudiantes, a tenu le 24 mai 2017, sa traditionnelle soirée du Mérite scolaire. Cette année, la *Médaille académique du Gouverneur général du Canada* ainsi qu'une bourse de 1 500 \$ ont été remises à la meilleure étudiante du Cégep, Noémie Giasson, étudiante en Design de mode. Cette dernière a cumulé une moyenne générale de 95,73 %.

Dans l'ensemble, 41 bourses ont été attribuées à 47 étudiants qui se sont illustrés à l'intérieur de leur programme d'études, ou encore, pour souligner leur implication dans les activités étudiantes.

Des bourses un peu spéciales

Deux bourses de 750 \$, pour l'enseignement régulier, et une bourse de 500 \$, pour la Formation continue, remises par le Regroupement des fondations collégiales de Montréal, ont été données pour les meilleurs dossiers scolaires :

- Youssef Beloufa, étudiant en Sciences de la nature, pour le secteur préuniversitaire - moyenne générale de 95,06 %
- Cynthia Trudeau, étudiante en Éducation à l'enfance, pour le secteur technique - moyenne générale de 95,58 %
- Hayet Achaboub, étudiante en Éducation à l'enfance à la Formation continue - moyenne générale de 93,11 %.

Le Prix de la Direction des études (bourse de 1 000 \$)

Cette année ce prix a été partagé par deux étudiantes s'étant démarquées par la persévérance, l'organisation et les efforts soutenus dans leurs études.

- Récipiendaires : Angela Barbuta, étudiante en Éducation à l'enfance, et Sabrina D'Amour, étudiante en Sciences de la nature

Le Prix de l'Engagement étudiant (bourse de 300 \$)

Ce prix s'accompagne d'une mention officielle au bulletin de l'étudiant et récompense un étudiant qui a fait preuve d'un engagement hors du commun tout au long de l'année.

- Récipiendaire : Francis Cayer, étudiant en Arts visuels

La bourse Détermination Papier Profusion (bourse de 1 000 \$)

Cette bourse est remise chaque année à un étudiant qui a fait preuve d'une détermination toute particulière dans la poursuite de ses études, et ce, malgré les difficultés importantes qu'il a vécues durant cette période. Il peut s'agir de difficultés personnelles, familiales, financières ou autres.

- Récipiendaire : Thania Veilleux-Gomez, étudiante en Techniques professionnelles de musique et chanson



Médaille académique du Gouverneur général du Canada

[Formation continue] Événement de reconnaissance des adultes en formation réussi

Le 29 mars 2017, la Formation continue a souligné la persévérance et l'engagement de vingt-cinq adultes en formation lors de sa soirée de reconnaissance des adultes en formation, provenant de l'Éducation permanente et du Centre d'éducation multiculturel ainsi que les candidats en démarche de Reconnaissance des acquis et des compétences. Ces étudiants ont été sélectionnés par le personnel enseignant, les professionnels, les spécialistes et les tuteurs ont reçu des hommages touchants faisant état de leur persévérance dans le cadre de leurs études ou de leur démarche en RAC.



[Mérite sportif] Les athlètes du Cégep Marie-Victorin primés!

Près d'une trentaine d'étudiants du Cégep ont été récompensés lors de la 16^e soirée du *Mérite sportif* qui avait lieu le 20 avril dernier, en présence de Sylvain Mandeville, directeur général, et de France Côté, directrice adjointe des études. Cette année, le prestigieux prix d'athlète de l'année tous sports confondus a été remis à Louis Antoine Rinfret Robert, membre de l'équipe de natation et étudiant en Techniques de physiothérapie.

Un athlète par discipline a également mérité le titre d'athlète de l'année :

- Basketball féminin : Laurence Pelletier, étudiante en Sciences de la nature
- Basketball masculin : Antony Valcourt-Verna, étudiant en Sciences humaines
- « Cheerleading » : Emmanuelle Naud, étudiante en Sciences humaines
- « Flag-football » féminin : Kérina Francoeur, étudiante en Graphisme
- Hockey « cosom » : Louis Dumas, étudiant en Design d'intérieur
- Natation : Louis Antoine Rinfret Robert, étudiant en Techniques de physiothérapie
- Soccer intérieur féminin : Mélanie Bergeron, étudiante en Techniques de physiothérapie
- Soccer intérieur masculin : David Méus, étudiant en Sciences humaines
- Volleyball féminin : Sarah Fauteux, étudiante en Techniques de physiothérapie

Mérite académique et sportif :

- Basketball féminin : Maude Côté, étudiante au Double DEC Sciences de la nature et Arts visuels
- Basketball masculin : Junot-Marti Raymond, étudiant en Sciences humaines
- « Cheerleading » : Laury-Ann Simard, étudiante en Sciences humaines
- « Flag-football » féminin : Mache Sofiane Kankeu, étudiante en Éducation spécialisée
- Hockey « cosom » : Charles Grégoire, étudiant en Techniques de physiothérapie
- Natation : Corine Snickers, étudiante en Design de mode
- Soccer intérieur féminin : Mélanie Bergeron, étudiante en Techniques de physiothérapie
- Soccer intérieur masculin : David Méus, étudiant en Sciences humaines
- Volleyball féminin : Véronique Leduc, étudiante en Commercialisation de la mode

Une catégorie de prix a été laissée au choix des entraîneurs.

Athlète s'étant le plus amélioré :

- « Flag-football » féminin : Soline Ernotte, étudiante en Techniques de physiothérapie
- Hockey « cosom » : Samuel Perron, étudiant en Arts,

lettres et communication, option médias

- Natation : Xavier Miron, étudiant en Techniques de physiothérapie
- Volleyball féminin : Jordane Breton-Ventura, étudiante en Sciences humaines

Révélation de l'Année

Basketball masculin : Guitho Garçon, étudiant en Tremplin DEC

Athlète le plus utile

Basketball féminin : Laura René, étudiante en Sciences humaines

Soccer intérieur féminin : Ariane Beauchamp-Corbin, étudiante

en Design de mode

Soccer intérieur masculin : Juan Sebastian Espinosa, étudiant en

Éducation à l'enfance

Athlète « Coup de cœur »

Troupe de danse : Olivier Valiquette Dion, étudiant en Design

d'intérieur

Meilleur esprit d'équipe

« Cheerleading » : Catherine Girard, étudiante en Commercialisation de la mode

Reconnaissance - Athlète engagé

Hockey « cosom » masculin : Louis Dumas, étudiant en Design d'intérieur



Louis Antoine Rinfret Robert avec Véronique Tanguay, son entraîneuse de natation

NOS ÉTUDIANTS SE DÉMARQUENT

[Musique] Vendredi 12 gagnant de la finale locale de Cégeps en spectacle

Marie-Anne Tessier, Olivier Girard, Tommy Ledoux et Lili Gauthier du groupe *Vendredi 12* ont remporté la finale locale de Cégeps en spectacle qui a eu lieu le 9 février 2017. Cette finale proposait dix numéros musicaux et deux prestations hors concours offertes par la troupe de danse Clair-Obscur et le big band du Cégep Marie-Victorin.

[Musique] Cégeps en concert

Lors de la finale de *Cégeps en concert* au Collège Mariannapolis, Simon Forget, étudiant en piano, a remporté une bourse. Ce concours intercollégial de musique classique réunissait des participants provenant de treize cégeps et cinq d'entre eux ont reçu une bourse.



[Musique] Deuxième place pour le Big band

Le *Big band* a remporté la médaille d'argent au *JazzFest* des jeunes du Québec, le 1^{er} avril 2017, et ce, pour la deuxième année consécutive.

[Musique] Deux gagnantes à Victoriaville

Laurence St-Jean a remporté le premier prix au récent *Concours solistes et petits ensembles* à Victoriaville, tandis que Valérie Clément y a remporté la troisième place. Toutes deux sont étudiantes en violon avec Claude Deltell, enseignant au Département de musique.

[Arts visuels] Trois étudiants remportent un prix au Concours intercollégial de sculpture sur neige de Rivière-du-Loup

Trois étudiants en Arts visuels, Francis Cayer, Jasmine Lalonde et Kevin Rameau, accompagnés de Roger Ferland, enseignant au département, ont remporté le 2^e prix, comprenant une bourse de 500 \$, à la 22^e édition du Concours intercollégial de sculpture sur neige de Rivière-du-Loup, du 2 au 5 février 2017. C'est la septième fois en 10 ans que des étudiants de Marie-Victorin obtiennent un prix lors de ce concours!



[Arts visuels] Intercollégial d'arts visuels - 28^e édition au Collège Lionel-Groulx

Cinq de nos étudiants ont représenté le Cégep Marie-Victorin à la 28^e édition de l'Intercollégial d'arts visuels qui se déroulait du 5 au 12 mai au Collège Lionel-Groulx. Les œuvres de Richard Demers, Aglaë Filiatreault, Clarence Laliberté, Camille Lamoureux et Laurent Leam ont été remarquées. Clarence Laliberté a mérité un prix *Coup de cœur* pour son oeuvre *Pacotille City*.



[Arts visuels] Nos finissants ont exposé à la Maison de la culture de Rivière-des-Prairies

Dans le cadre de l'épreuve synthèse de programme en Arts visuels, les œuvres de nos finissants Marilyne Bourgeois, Richard Demers, Aglaë Filiatreault, Laurent Leam, Marilou Malo, Domenica Paulina Moya Villacis, Emmanuelle Ouellet, Julien Parant-Marquis et Florence St-Louis ont été sélectionnées pour faire partie de l'exposition *Manifeste de la relève* qui avait lieu du 20 mai au 4 juin à la Maison de la culture Rivière-des-Prairies.



La photo de groupe montre les gagnants accompagnés de leurs enseignants Martin Chagnon et Edith Roy ainsi que de Geneviève Simard, représentante de la Maison de la culture Rivière-des-Prairies.

[Mode] Trois étudiants et deux diplômées du Cégep méritent des bourses de la Fondation de la mode de Montréal

C'est lors de la 28^e soirée-bénéfice de la Fondation de la mode de Montréal du 8 mai 2017 que trois étudiants et deux diplômées du Cégep en Design de mode ont remporté des bourses d'études supérieures.



Marianne Frève, Santiago Cortes-Marmolejo et Samuel Pronovost, étudiants en Design de mode, ont reçu

NOS ÉTUDIANTS

une bourse d'études supérieures de 4 000 \$ pour entreprendre un baccalauréat en Gestion et Design de la mode, option design et stylisme, à l'École supérieure de mode de l'ESG UQÀM.



Alynea Khou, diplômée en Design de mode du Cégep Marie-Victorin et étudiante à l'École supérieure de mode de l'ESG UQÀM, en deuxième année du programme de baccalauréat en Gestion et Design de la mode, option Design et Stylisme, a reçu une bourse de 5 000 \$ pour réaliser un stage de 13 semaines auprès de la designer Astrid Andersen à Copenhague, au Danemark.



Marie-Michèle Larivée, diplômée en Design de mode du Cégep Marie-Victorin et bachelière en Commercialisation de la mode de l'École supérieure de mode de l'ESG UQÀM, a reçu une bourse d'études supérieures de 15 000 \$ pour entreprendre une maîtrise en Fashion Trend Fore-casting à Polimoda International Institute of Fashion Design & Marketing de Florence, en Italie.



Des nouvelles de nos anciens

[Musique] Premier EP pour Mélina Laplante

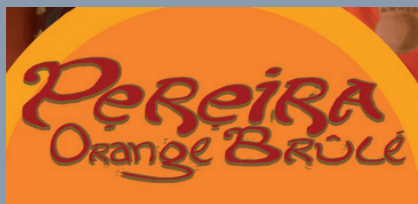
Le 21 février 2017, Mélina Laplante, diplômée en Techniques professionnelles de musique et chanson, a lancé son tout premier EP au Medley Simple Malt, à Montréal.

L'album ML est en vente maintenant et disponible au www.melinaplaplante.com.



[Musique] Le groupe Pereira lance son premier album

Le groupe Pereira, composé de diplômés et d'étudiants en Musique, a lancé son premier album, Orange brûlé, le samedi 13 mai 2017. Les membres sont Nicolas Lafortune, étudiant en percussions jazz, Alexis Girard, diplômé en guitare jazz, Guillaume Lefebvre, étudiant en basse jazz, et Catherine Lemay, étudiante en guitare jazz. Le groupe Pereira propose une musique jazz inspirée du monde entier.



[Musique] Lancement d'album pour Laura Babin

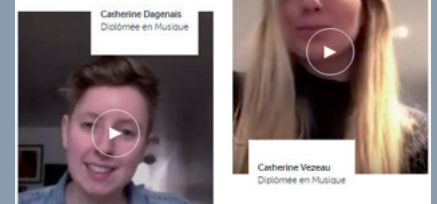
Laura Babin, diplômée en Techniques professionnelles de musique et chanson, a lancé l'album Water Buffalo, son deuxième EP à l'automne 2016. laurababin.bandcamp.com



[Musique] Une nouvelle section de témoignages d'étudiants et de diplômés en Musique

Plusieurs de nos anciens présentent un témoignage de leur passage en Musique à Marie-Victorin. Ils le définissent comme « marquant » dans leur vie professionnelle et personnelle. [Visionnez leurs témoignages.](#)

Témoignages



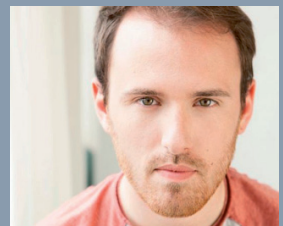
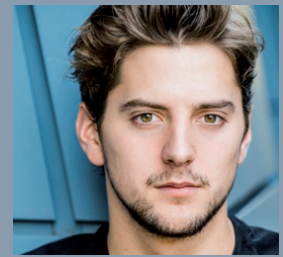
[Théâtre] Trois diplômés en théâtre dans la programmation du TNM

À la suite du dévoilement de la programmation 2017-2018 du Théâtre du Nouveau Monde (TNM), le Cégep Marie-Victorin est fier de voir trois de ses diplômés d'Arts, lettres et communication, option théâtre, parmi sa distribution : Gabriel Lemire, Lyndz Dantiste et David Strasbourg.

Gabriel Lemire a parfait sa formation au Conservatoire d'art dramatique du Québec. En plus de faire partie de la distribution de *Demain matin Montréal m'attend*, il n'en est pas à sa première fois au TNM puisqu'il a joué en 2016 dans *Roméo Juliette*, mise en scène par Serge Denoncourt.

Lyndz Dantiste a foulé quant à lui les planches du TNM dans la comédie *Les fourberies de Scapin*. Lyndz Dantiste a poursuivi ses études au Conservatoire d'art dramatique du Québec. On a pu le voir dans la pièce *Au bout du fil* d'Évelyne de la Chenelière, mise en scène par Félix Beaulieu-Duchesneau.

David Strasbourg cumule les projets tant au théâtre qu'en télévision, cinéma et doublage. Il sera donc de la distribution de *L'Idiot* de Dostoïevski, présenté au TNM l'année prochaine



NOS EMPLOYÉS

[Reconnaissance] Une fin d'année toute en reconnaissance!

Le 2 juin dernier, la Direction des ressources humaines et le Service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche ont organisé une activité de reconnaissance afin de souligner les employés ayant acquis leur permanence et les récipiendaires des prix AQPC et Fernand-Beaulé, où plus d'une soixantaine d'employés étaient présents.

[Prix AQPC] Ce prix a été attribué à Alisha Wissanji, enseignante en Sciences de la nature, pour son dévouement envers l'École des Grands dont elle est la fondatrice. Tous les samedis matins, le Cégep accueille dans ses locaux une soixantaine d'élèves provenant des écoles primaires du quartier. Ils sont accompagnés dans leurs devoirs de français et de mathématiques par des étudiants-tuteurs bénévoles du Cégep issus de tous les programmes. Du temps est également consacré à des activités d'éveil scientifique afin de développer leur curiosité intellectuelle ainsi que leur intérêt envers les sciences et les métiers qui leur sont associés.



NOS EMPLOYÉS

[Prix AQPC – Gérald-Sigouin]

Hélène Allaire, ancienne directrice des études du Cégep Marie-Victorin, a reçu le prestigieux prix *Gérald-Sigouin* de l'AQPC. Cette récompense consiste à rendre hommage à une personne du réseau collégial qui a contribué au développement de la pédagogie et qui a fortement influencé l'ensemble du réseau collégial. Tout au long de sa carrière, Hélène a toujours eu à cœur d'être à la fine pointe des enjeux et des tendances qui se développent en éducation. Pendant plus de 40 ans, elle a su marquer et influencer le vaste domaine de l'éducation, d'abord chez les tout-petits et ensuite, auprès de toutes les personnes qui font partie intégrante d'un cégep, tant les étudiants, les enseignants, le personnel de soutien, les professionnels que les cadres.



Enfin, trois employés et un département ont reçu des hommages de la part de leurs collègues : Lydia Anfossi, responsable de la coordination en Éducation spécialisée, Helen Kavouris, enseignante en Langues, Denis Leclerc, responsable de la coordination en Musique, et le Département de commercialisation de la mode.

[Prix Fernand-Beaulé]

Ce prix est remis à un employé qui se démarque pour la qualité de son engagement et qui personnifie ce qu'est le Cégep Marie-Victorin. Cet employé est non seulement respecté de tous et respecte autrui, mais est aussi soucieux du bien-être des autres et du bien du Cégep Marie-Victorin. Il est dédié à son travail de façon soutenue et influence son environnement par sa personnalité engageante et rassembleuse. Cette année, ce prix a été décerné à Andrée Langevin, coordonnatrice du CERAC, notamment pour son engagement et sa contribution au développement de la démarche en RAC par le biais, entre autres, de la création et de la mise en place du CERAC.



Au cours de cette activité, la direction était fière de féliciter et souligner les employés qui ont obtenu leur permanence.



Johanne Cossette reçoit le prix Jean-Luc-Lavoie

Lors du congrès 2017 de l'Association professionnelle des aides pédagogiques individuels (APAPI) du 24 au 26 mai dernier, Johanne Cossette, API au Cheminement scolaire, a reçu le prix Jean-Luc-Lavoie. Ce prix rend hommage à un membre de l'APAPI qui s'est distingué par son implication et son engagement dans son travail et au sein de la profession.

[Reconnaissance] La Direction de la formation continue et des services aux entreprises souligne la contribution d'enseignants, de formateurs, de spécialistes et de tuteurs

La Direction de la formation continue et des services aux entreprises a tenu, le 1^{er} juin dernier, sa traditionnelle soirée de reconnaissance afin de souligner la contribution remarquable de ses enseignants, formateurs, spécialistes et tuteurs. Pour cette édition 2017, cinq prix ont été décernés à des employés de chacun des secteurs de la Formation continue. Ainsi, André Charbonneau, spécialiste de contenu au Bureau de la reconnaissance des acquis et des compétences, Marie-Françoise Carrère, enseignante chargée de cours à l'Éducation permanente, Jan Draper, enseignante chargée de cours en Chine pour le Centre d'éducation multiculturel, France Hallé et Seygolène Clot, toutes deux formatrices au Centre de services aux entreprises, ont été récompensés lors de cette soirée.



[Service des programmes] Julie Verdy reçoit un hommage du Conseil des commissaires de la CSDM

Julie Verdy, conseillère pédagogique au Service des programmes et de la recherche, a reçu le 29 novembre 2016 un hommage du Conseil des commissaires de la Commission scolaire de Montréal (CSDM) pour son action citoyenne dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve et auprès de l'école secondaire Chomedey-De-Maisonneuve. Julie Verdy et Marie Godbout-Longpré, toutes deux mères et résidentes du quartier, ont créé le groupe Réflexion secondaire sur Facebook en 2014 afin d'échanger avec la Direction de l'école, les commissaires scolaires et les parents d'élèves. Ce projet les a menées à la création du Passeport pour ma vie de quartier, qui permet d'arrimer le programme académique du secondaire avec les ressources disponibles dans le quartier.



[Design d'intérieur] Un enseignant a participé à l'exposition intitulée « L'instabilité du réel » portant sur le thème de l'art optique



Michel Lachance, enseignant en Design d'intérieur, a participé, du 23 février au 25 mars 2017, à l'exposition collective intitulée « L'instabilité du réel », à l'Artothèque. Cette exposition a été réalisée en collaboration avec la compagnie de création « La grande chasse » et présentée dans le cadre du 375^e anniversaire de Montréal.

NOS EMPLOYÉS

[Musique] Des enseignants en Musique en vedette dans de nouvelles vidéos

Le Département de musique présente quatre vidéos mettant en vedette des musiciens accomplis qui sont enseignants. Découvrez-les!

Pierre Côté, guitariste, est l'un des musiciens les plus en demande au Québec. Il a participé, depuis les 20 dernières années, à plus d'une centaine d'enregistrements avec, entre autres, Céline Dion, Jim Corcoran et Luce Dufault. Il a œuvré à l'étranger et au Québec, et a d'ailleurs mérité plusieurs nominations au gala de l'ADISQ en raison de sa maîtrise du jazz, du pop, du blues et du country.

Matthieu Van Vliet, tromboniste, est actif comme musicien et arrangeur depuis presque 20 ans. Il a travaillé ici et à travers le monde auprès de Gregory Charles, de Chris Botti, Colin James, Luck Merville et bien d'autres, tant en enregistrement qu'à la télévision.

Jean-François Guay, saxophoniste, est un grand spécialiste de musique contemporaine et clinicien. Il joue régulièrement avec l'Orchestre Métropolitain, l'Orchestre Symphonique de Montréal et l'Orchestre Symphonique de Longueuil. Il a offert des concerts et des classes de maître aux États-Unis, en France, en Italie, en Thaïlande et continue de parcourir le monde avec son art.

Marco Tessier, claviériste, pianiste, arrangeur et orchestrateur, œuvre dans le milieu artistique depuis 25 ans. Il a travaillé auprès de nombreux artistes tels que Robert Charlebois, Bruno Pelletier, Jean-Pierre Ferland, Ginette Reno, Roch Voisine, et Lara Fabian, soit comme chef d'orchestre ou musicien. Il a fait partie notamment des émissions de télévision Star Académie, La Fureur et, plus récemment, La Voix.

[Musique] Deux enseignants en concert

Jean-François Guay et Corinne Lanthier, enseignants en Musique, font partie du quatuor Nelligan et ont interprété 16 Contrapunctus extraits de l'Art de la Fugue de Jean-Sébastien Bach (transcription de Louis-Noël Fontaine), le lundi 30 janvier 2017, à la Maison de la culture Frontenac.



[Graphisme] Le Panthéon Dieu du ciel!

Yannick Brosseau, enseignant en Graphisme, a tenu une exposition au mois de février 2017, présentant une rétrospective de sa carrière d'illustrateur à la maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce.



[Musique] Prix et réalisations pour André Hamel

Le 5 février 2017, lors du 20^e Gala des Prix Opus, le Conseil québécois de la musique a décerné au compositeur André Hamel, enseignant au Département de musique, le prix du Compositeur de l'année. Ce prix s'accompagne d'une bourse en argent offerte par le Conseil des arts et des lettres du Québec.

Le 4 mai dernier, lors du concert de clôture du Nouvel Ensemble moderne, a eu lieu, sous la direction de Lorraine Vaillancourt, la création de la toute dernière œuvre d'André Hamel, *L'Être et la réminiscence* pour 15 instrumentistes.



[Graphisme] Un enseignant dans la cour d'école

Israël Dupuis, enseignant en Graphisme, a participé, à titre de parent, à un projet de saines habitudes de vie à l'école primaire Jules-Vernes. Sa participation consistait à assurer la réalisation artistique des affiches. Ce projet consistait à promouvoir de saines habitudes de vie auprès des jeunes élèves et de promouvoir un environnement exempt de fumée.



[Service de l'organisation scolaire] Sylvie Cariotte, alias Mis'Sassy en spectacle

Sylvie Cariotte, agente de soutien administratif, a participé à un spectacle comme chanteuse, sous le nom de Mis'Sassy, en compagnie de deux autres chanteuses, au Studio Bizzt.



[Service financier] « Recycler la manière et la matière »

Sylvie Lajoie, agente d'administration, classe principale, a exposé ses nouvelles créations textiles à la Maison de la culture Eulalie-Durocher à St-Antoine-sur-Richelieu, du 25 mars au 30 avril 2017.



[Mode] Marco Roy nommé au Conseil d'administration de la Grappe mode et présent au Salon RH Mode

Lors de l'assemblée générale annuelle de mmode, tenue le 18 avril 2017, Marco Roy, coordonnateur de l'École de mode, a été nommé à titre d'administrateur au sein du Conseil d'administration de la Grappe métropolitaine de la mode et occupera un siège à la section éducation-recherche. Il y représentera plus particulièrement le Cégep Marie-Victorin ainsi que Vestechpro, le Centre de recherche et d'innovation en habillement affilié au Cégep.

Marco Roy a également animé un panel de discussion sur les jeunes travailleurs de l'industrie du vêtement au Salon RH Mode, l'expo de l'emploi qui fait le pont entre la main-d'œuvre et les entreprises du textile, du vêtement et de la mode, le 22 mars 2017, au Palais des congrès.



[Lettres] Dominique Lafleur, enseignant en lettres, a exposé

Dominique Lafleur a présenté son exposition photo « Portraits d'artistes » du 19 juillet au 13 août, à la Maison Antoine-Lacombe, dans le cadre du 40^e anniversaire du Festival de Lanaudière.



LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[BDI]

Le Bureau de développement international du Cégep Marie-Victorin est responsable de l'accueil et de l'intégration harmonieuse des étudiants en provenance de l'étranger. Il offre également à la communauté du Cégep un service de développement, de coordination, de conseil et d'encadrement des activités de formation et de mobilité à l'étranger, impliquant les étudiants et les employés, en lien avec la Politique d'internationalisation de la formation du Cégep.

[Design d'intérieur] Huit étudiants en stage au Sénégal

Accompagnés par Bernard Jobidon, enseignant, huit étudiants en Design d'intérieur se sont envolés vers le Sénégal à la session d'hiver 2017 afin de participer à un stage de deux semaines dont l'objectif était de réaliser conjointement un projet d'envergure de conception de maquettes.

Un programme de formation de techniciens supérieurs en *Architecture et Design d'intérieur* est offert depuis 2011 au Lycée Technique Ahmadou Bamba (LTAB) de Diourbel au Sénégal avec l'aide du programme *Éducation pour l'Emploi* mis sur pied par le gouvernement sénégalais et *Collèges et instituts Canada*. Ce programme a été implanté grâce à la collaboration des Cégeps Marie-Victorin et de Trois-Rivières.



[Langues] Immersion hispanophone pour les étudiants de l'option langues

Les étudiants du programme d'Arts, lettres et communication, option langues, se sont envolés, en février 2017, pour la ville de Puebla, au Mexique pour une immersion linguistique et culturelle obligatoire et intégrée dans le programme de 10 semaines dans un pays hispanophone.

Durant ce séjour, les étudiants ont poursuivi les apprentissages de la langue, participé à un camp d'orientation de 3 jours avant de rencontrer leur famille mexicaine respective, visité Mexico et Cuetzalan, visité des musées, assisté à des pièces de théâtre de même qu'à diverses conférences et manifestations artistiques. Ils ont également participé à des activités de bénévolat auprès de jeunes Mexicains.



[Travail social] Cinq étudiantes stagiaires au Sénégal

Cinq étudiantes en Travail social ont passé 12 semaines au Sénégal afin de réaliser leur stage d'intervention dans le cadre de leur dernière année de formation, Emmanuella Petit, Ariane Guay, Catherine Leblanc, Laurence Morissette et Véronique Trempe.



LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[Mode] Visite de l'événement PREMIÈRE VISION

En janvier 2017, 42 étudiants et 10 enseignants des programmes de Design de mode et Commercialisation de la mode ont assisté à la 34^e édition du prestigieux événement de l'industrie du vêtement PREMIÈRE VISION de New York. Cet événement textile est habituellement réservé exclusivement aux professionnels nord-américains de l'industrie de la mode.



[Physiothérapie] Cinq étudiantes au Sénégal

Cinq étudiantes en Techniques de physiothérapie ont participé à un stage crédité de 7 semaines au Sénégal, du 6 janvier au 24 février 2017, à l'hôpital Le Dantec. Elles ont eu la chance de vivre une immersion culturelle africaine hors du commun, en vivant dans des familles sénégalaises et en travaillant dans un milieu de santé très différent du Québec.



[Éducation spécialisée] Une étudiante en stage au Bénin

Une étudiante en Éducation spécialisée, Laurence Coffi, a fait son stage d'intervention au Bénin, du 9 février au 21 avril, soit 8 semaines à raison de 4 jours par semaine, au Centre Saint-Camille d'Avrankou avec les personnes souffrant de problèmes de santé mentale.

« Durant mon stage, j'ai réalisé plusieurs activités avec les patients comme la fabrication de bracelets et de colliers en fils de laine, le coloriage et le dessin. J'ai choisi de faire ce stage hors Québec pour plusieurs raisons, dont mon besoin d'acquérir d'autres connaissances liées à ma formation dans un pays complètement différent du Canada qui est le Bénin (Afrique de l'ouest). Comme je suis d'origine béninoise, j'étais curieuse de savoir comment je pouvais exercer ma future profession dans mon pays de naissance. Mon coup de cœur a été les gens rencontrés, les professionnels du centre et les patients, ils ont été chaleureux et j'avais l'impression d'être en famille ».



[Sciences humaines] Quatorze étudiants en Inde

Dans le cadre du projet international du programme de Sciences humaines, quatorze étudiants ont eu la chance de vivre une immersion d'une durée de trois mois à l'automne 2016, en vivant dans une famille tibétaine à McLeod Ganj, en Inde. Ils étaient accompagnés de Viviane Beauvais et Réal Gauthier, superviseurs bénévoles ayant déjà effectué le voyage solidaire en Inde avec le Cégep Marie-Victorin. Tandis que quatorze autres se trouvaient au Sénégal.

Ce séjour d'immersion interculturelle unique au Québec a pour but d'appliquer les sciences humaines sur le terrain. Les étudiants partent avec leur guide d'apprentissage et doivent trouver les réponses aux questions de sociologie, de géographie, de philosophie, d'art et culture, d'éducation physique et de communication interculturelle à l'aide de la communauté d'accueil.



Le groupe a eu la chance d'avoir une audience privée avec le Dalaï-Lama.

LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[Éducation spécialisée] Quinze étudiants en Éducation spécialisée en Équateur

Les étudiants sont arrivés le 28 mai 2017 pour réaliser une immersion culturelle de deux semaines, dans le cadre du cours *Relations interculturelles* offert en 2^e année du programme. Accompagnés de leurs enseignants, François Bournival et Marie-Claude Dagenais, les étudiants ont passé 10 jours répartis dans les villages côtiers de Las Tunas et Puerto Lopez, dans des familles locales. Après plus d'un an de préparation pour cette immersion, les étudiants ont réalisé des activités éducatives sur l'art et l'environnement dans deux écoles primaires et une garderie, et ont mis en place un module de jeux fabriqué, en collaboration avec les résidents et à leur demande, à l'aide de bambous et de vieux pneus. Finalement, les étudiants ont pu se rendre dans la région de la capitale, Quito, et d'Otavalo afin de découvrir d'autres secteurs du pays.



[Mission au Sénégal] Le Cégep Marie-Victorin poursuit ses projets de coopération au Sénégal

Depuis huit ans déjà, dans le cadre de l'Essor du secteur privé par l'éducation à l'emploi (ESP-ÉPE), le Cégep obtient du financement des Affaires Mondiales Canada, géré par Collèges et Instituts Canada pour aider le Ministère de la formation professionnelle, de l'apprentissage et de l'artisanat du Sénégal à implanter des programmes de formation technique dans ses lycées. De 2009 à 2017, en partenariat avec le Cégep de Trois-Rivières, le Cégep Marie-Victorin a aidé à l'implantation d'un BTS en Architecture et design d'intérieur au Lycée Technique Ahmadou Bamba.



Mission au Sénégal en décembre 2016. Dans l'ordre, de gauche à droite, France Côté, Isabelle Pelletier, conseillères pédagogiques au Cégep Marie-Victorin, spécialistes en développement de programmes selon l'approche par compétences, Ousmane Diedhiou, proviseur du Lycée technique Ahmadou Bamba, Papa Malick Niang, Chef des travaux et El Bara Sow, directeur des études.

[Mission en Côte d'Ivoire] Le Cégep Marie-Victorin et le Cégep de Trois-Rivières en Côte d'Ivoire

Du 9 au 20 janvier 2017, notre cégep a participé à une mission à Abidjan en Côte d'Ivoire, en compagnie du Cégep de Trois-Rivières, afin d'offrir une formation portant sur l'évaluation des apprentissages dans un contexte d'approche par compétences. C'est pour son expertise dans ce domaine que France Côté, directrice adjointe du Service des programmes, du développement pédagogique et de la recherche, a été sollicitée pour réaliser ce mandat. La formation a pris la forme d'un séminaire de 2 semaines, d'une durée de 55 heures, offert à 35 participants et a permis de réfléchir au changement de paradigme qu'entraîne l'approche par compétences sur le plan de l'évaluation, à la démarche d'évaluation dans son ensemble, ainsi qu'à certaines thématiques spécifiques en lien avec l'évaluation.



Dans l'ordre, de gauche à droite, Daniel Bédard, Philippe Mpeck, Mamadou Touré (ministre délégué à l'enseignement technique et à la formation professionnelle), France Côté et Souleymane Touré.

LE CÉGEP À TRAVERS LE MONDE

[Chaire UNESCO] Mission à Vienne auprès de l'Office des Nations Unies contre la drogue et le crime (UNODC)

Jean-Pierre Simoneau, directeur des opérations de la Chaire UNESCO de recherche appliquée pour l'éducation en prison, a réalisé une mission à Vienne du 23 au 25 janvier 2017 auprès de l'Office des Nations Unies contre la drogue et le crime (UNODC).

L'objectif de la mission était de travailler sur la première version d'un manuel qui servira de guide pour les pays souhaitant initier et mettre en œuvre des activités de réhabilitation en prison et sert de complément au « Manuel d'introduction pour la prévention de la récidive et la réinsertion sociale des délinquants » publié par l'Office des Nations Unies contre la drogue et le crime en 2012. M. Simoneau a également offert une conférence sur l'expertise en matière d'éducation postsecondaire du Cégep Marie-Victorin, sur la Chaire UNESCO et, plus concrètement, sur le programme PRET2000.



[Théâtre] Une expérience théâtrale enrichissante à Berlin

Accompagnés de trois de leurs enseignants, les étudiants ont eu la chance de réaliser un stage dans le plus prestigieux théâtre allemand, la Schaubühne. Autant les étudiants que les enseignants en sont sortis émerveillés et soufflés. En plus d'assister à trois spectacles de théâtre allemands, sous-titrés en anglais, ils ont pu visiter et sentir la jeune et dynamique ville de Berlin. Un voyage qui changera la pratique théâtrale de tous les participants!

[Centre d'éducation multiculturel] Lancement d'un nouveau programme au Vietnam

Du 20 au 24 mars, a eu lieu la mission au Vietnam pour faire le lancement du nouveau programme Tremplin DEC préparatoire pour les études supérieures, développé par le Centre d'éducation multiculturel du Cégep Marie-Victorin en partenariat avec l'Université du Québec à Montréal et l'*University of Language and International Studies*. Ce programme exclusif permet aux étudiants vietnamiens d'approfondir leurs compétences en français à l'oral et à l'écrit ainsi qu'à améliorer leurs chances de réussite au test de français international (TFI) exigé par l'ensemble des universités francophones du Québec.

Ils suivront les cours de la première session et le bloc A de la deuxième session à l'Université Nationale du Vietnam à Hanoi et le bloc B de la deuxième session au Centre d'éducation multiculturel du Cégep Marie-Victorin.

Cégep Marie-Victorin
Savoir inventer demain
Formation continue et Services aux entreprises

ANNÉE PRÉPARATOIRE À L'UNIVERSITÉ

TREMLIN DEC PRÉPARATOIRE POUR LES ÉTUDES SUPÉRIEURES
(081.06)

Une passerelle vers la réussite de vos projets d'études!



Les étudiants et les enseignants de l'option théâtre, d'Arts, lettres et communication.



Cégep Marie-Victorin




Pavillon Dujarié - Éducation permanente



Pavillon Bélanger - Centre de services aux entreprises



Pavillon Namur - Centre d'éducation multiculturel

 imprimé sur du papier 100 % recyclé

