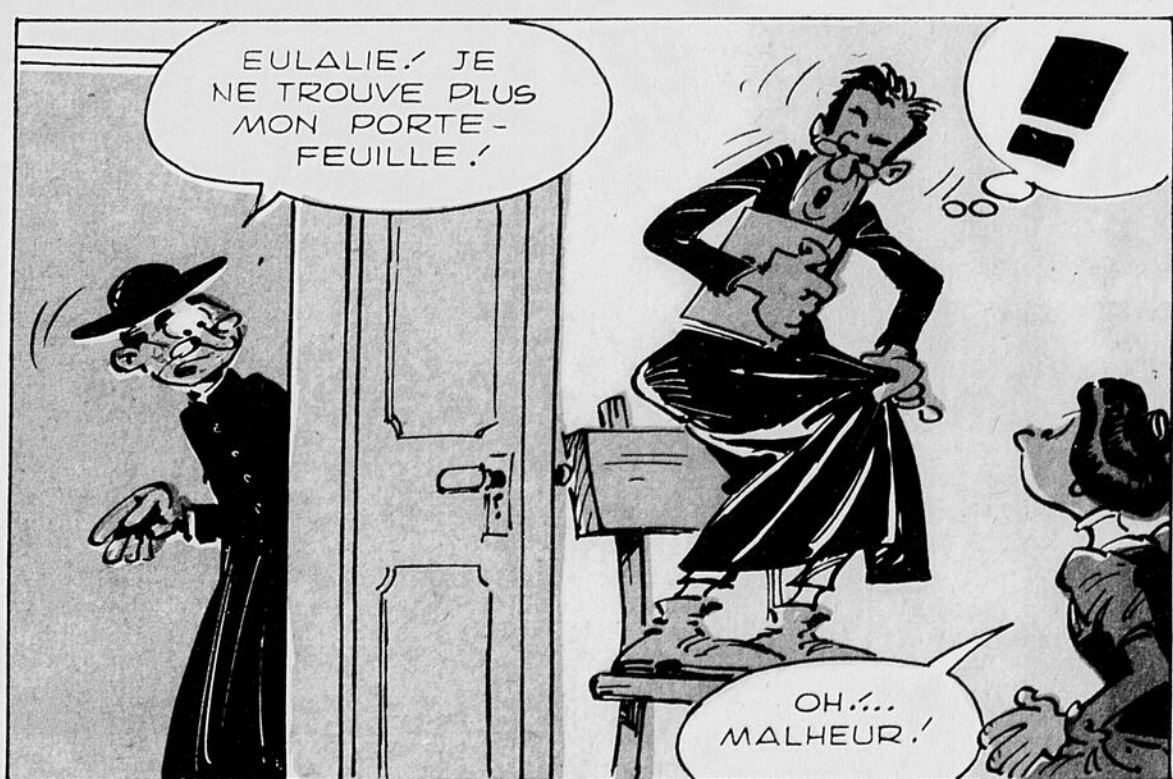
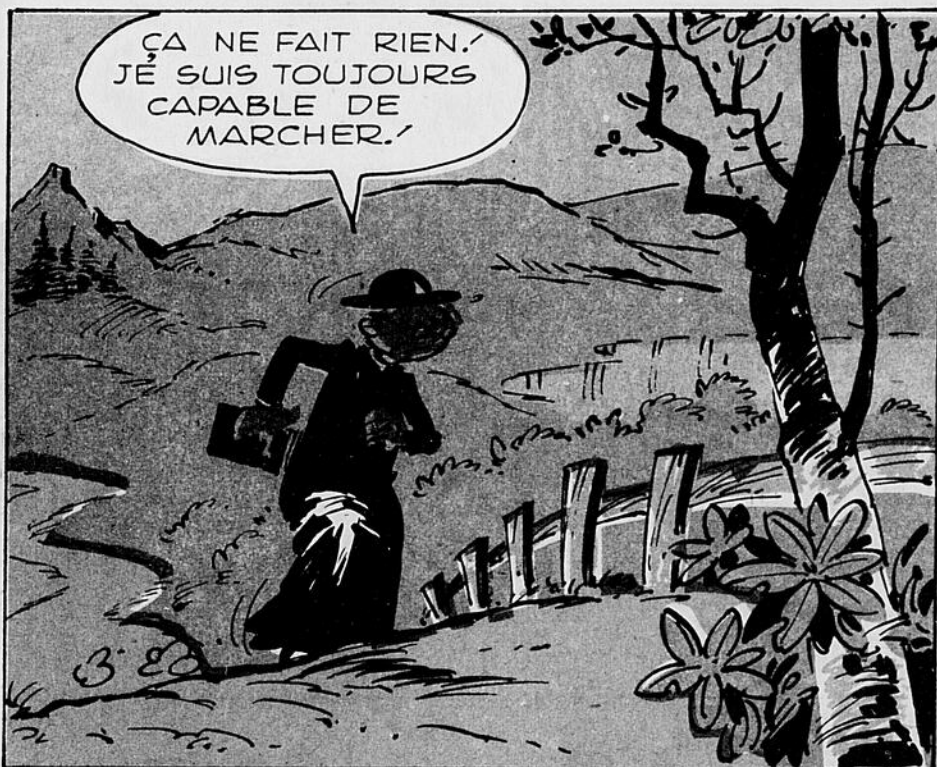
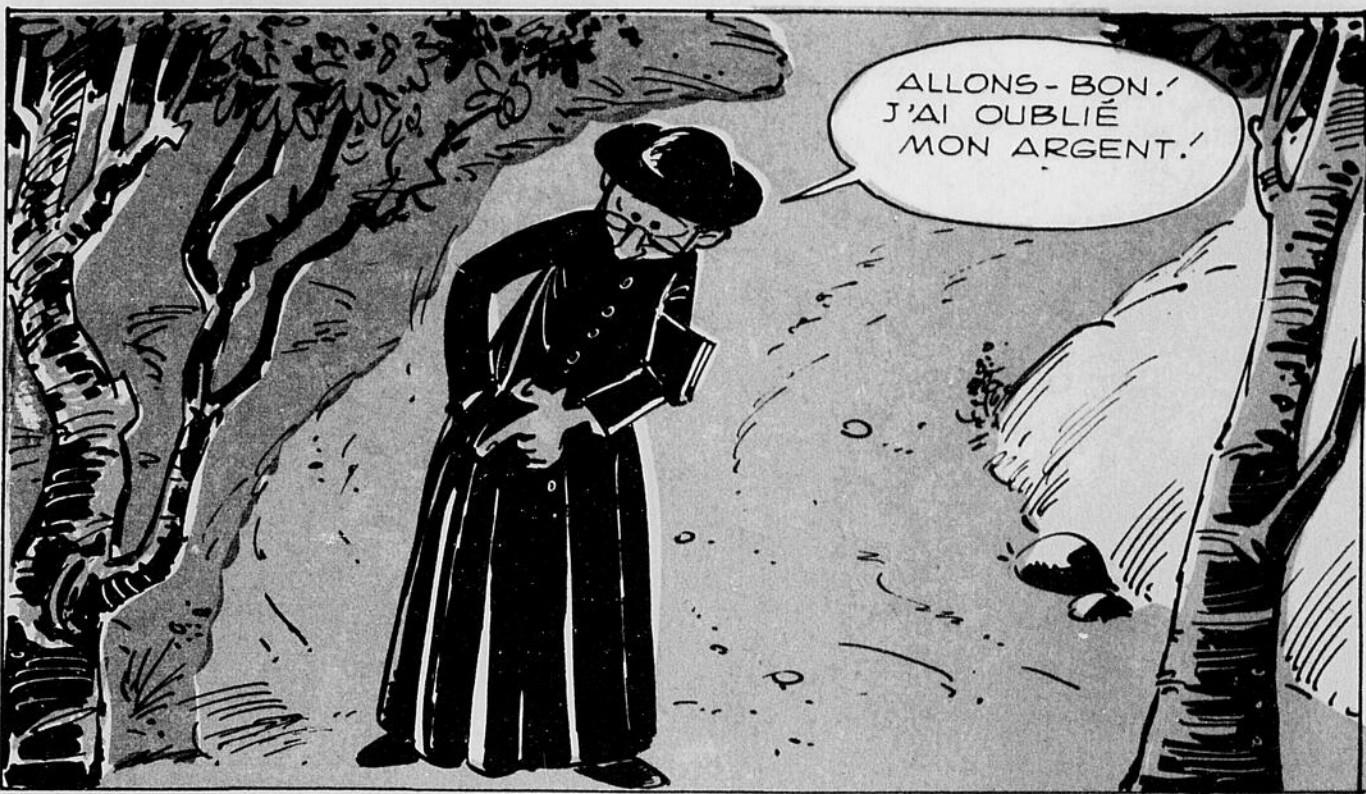


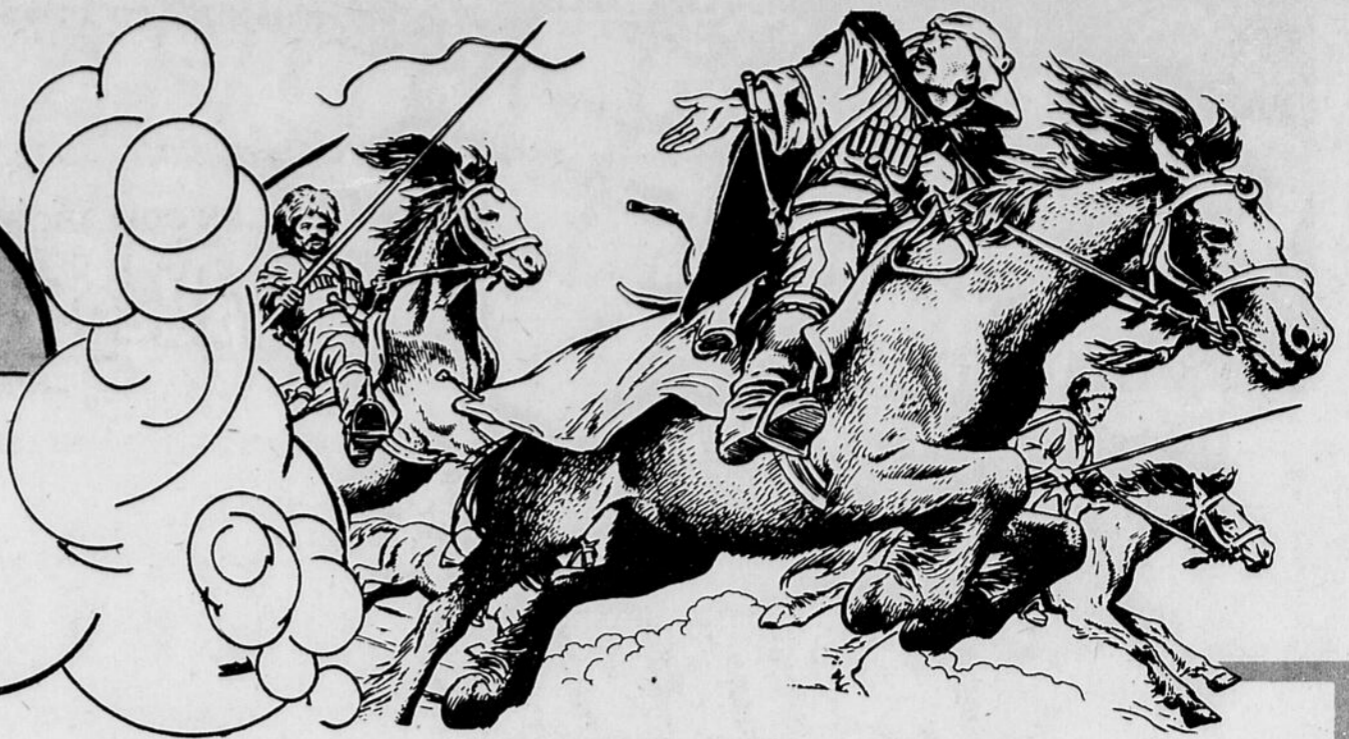
ALEXIS LE TROTEUR

LA SOUTANE DU CURE



MICHEL STROGOFF

EN COLLABORATION AVEC VIDEO-PRESSE.



LES BOHÉMIENS SONT QUERELLEURS... MIEUX VAUT S'ÉLOIGNER, JE NE VOUDRAIS PAS PROVOQUER UNE DISPUTE.



UN FURETEUR... MAIS SOIS TRANQUILLE: JE LE SURVEILLE!

QUI EST CE MARCHAND?



PENDANT LA NUIT...

ON DIT QU'UN COURRIER EST PARTI DE MOSCOU...

IL ARRIVERA TROP TARD, OU IL N'ARRIVERA PAS!



PAS DE DÉMARCHE IRRÉFLÉCHIE! SI JE FAIS ARRÊTER CE VIEUX DISEUR DE BONNE AVENTURE ET SA BANDE, MON INCOGNITO RISQUE D'ÊTRE DÉVOILÉ...



PERM, IVAN OGAREFF RÉUSSIT À SE FAUFILER À TRAVERS LES FILETS DE LA POLICE...

ALLEZ! ALLEZ PLUS VITE!

CES BOHÉMIENS! PLUS TÔT ILS SORTIRONT DE RUSSIE, MIEUX CE SERA!

СТЕПАН РАЗИ



QUELLE ROUTE PRENDRONS-NOUS POUR ALLER À KOLYVAN?

LA PLUS COURTE, PAR LES MONTS OURAL, À CHEVAL OU EN "TARENTASS".



PERM, MICHEL STROGOFF LOUÛ UN "TARENTASS" (*) ET ENTREPRIT LE VOYAGE POUR EKATERINBOURG.

(*) TARENTASS: véhicule à quatre roues tiré par deux ou quatre chevaux.



POUSSE PAR UNE SORTE D'INSTINCT, MICHEL STROGOFF S'INFORME D'UN VÉHICULE QUI LE PRÉCÈDE. UN ÉTRANGE PRESSSENTIMENT L'ENVAHIT...

QUELLE AVANCE, CE VÉHICULE A-T-IL SUR NOUS, IEMSCHIK? (**)

DEUX HEURES, PETIT PÈRE.

(**) IEMSCHIK: postillon.

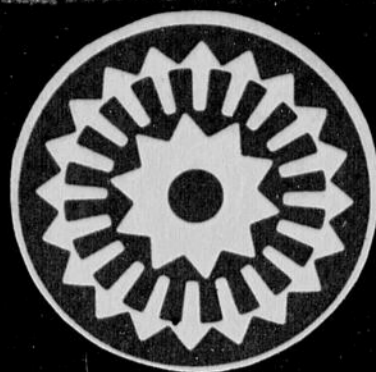


COMBIEN DE VOYAGEURS?

DEUX.

SUITE LA SEMAINE PROCHAINE.

ACTIVITÉS LOISIRS



Service de la promotion

Club d'haltérophilie de La Baie

Existant depuis environ 1950, le club d'haltérophilie de La Baie forma plusieurs champions. Entre autres, les deux instructeurs, Adrien Gilbert et Steven Gagné remportèrent au moins une fois, le championnat canadien, dans les années 60 à 65. Par la suite, progressivement, nous avons senti la nécessité de transmettre notre expérience et nos conseils aux jeunes; et c'est de cette façon que naquit, pour nous, les deux clubs d'haltérophilie à La Baie.

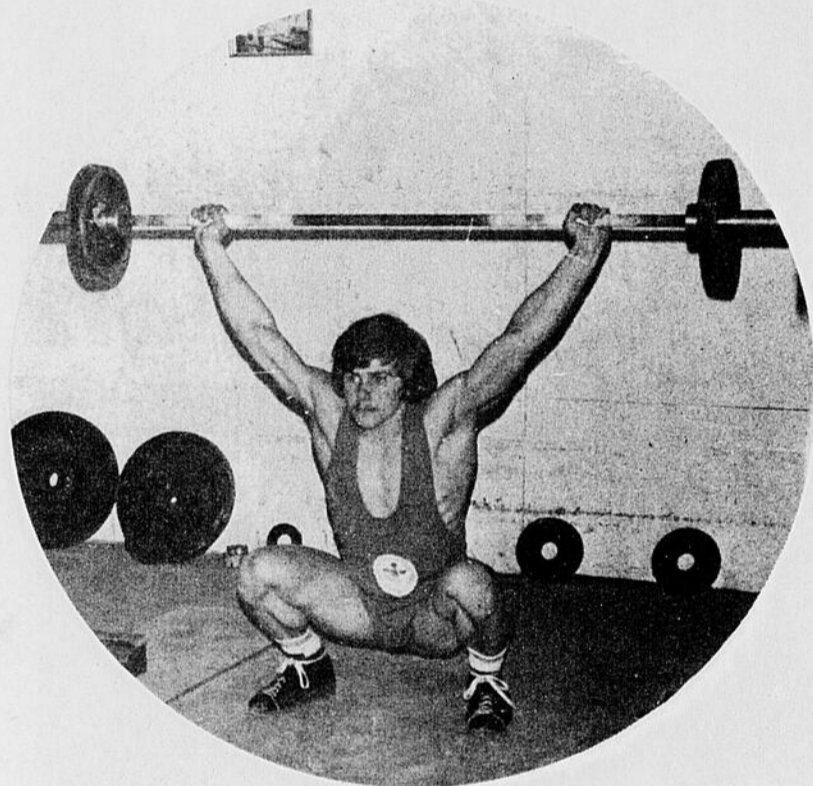
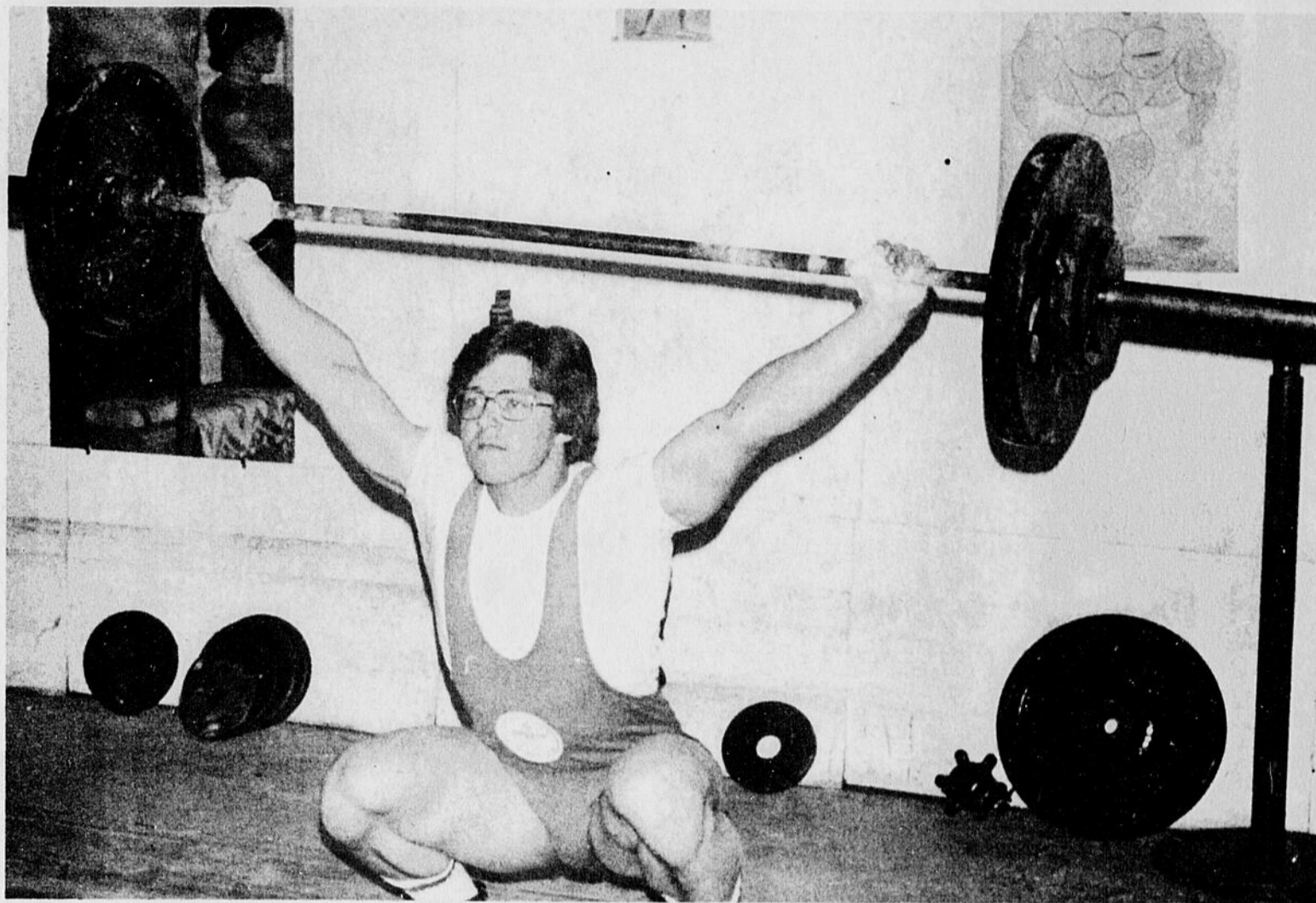
Adrien était locataire d'un local dans le sous-basement du magasin Woolworth sur la rue Albert, et moi, dans une école. Avec les difficultés que connaît le monde de l'éducation, et avec la nécessité d'entraîner régulièrement mes gars, j'ai rencontré Adrien et après entente, avons créé la fusion. Etant deux spécialistes pour conseiller les jeunes, nous pourrions donner da-

de la paroi abdominale et des jambes. Elle fortifie ses articulations et améliore sa résistance cardiaque. Sur le plan psychologique, elle offre de remarquables possibilités de dévouement aux tendances agressives. Il est bien connu que les haltérophiles sont parmi les athlètes les plus doux et les plus pacifiques.

Pour faire un bon haltérophile, il est important que tous ceux qui ont une déformation osseuse, en particulier de la colonne vertébrale et des jambes; les fragilités ou insuffisances, même légères, du cœur ou des poumons, toute faiblesse de la sangle abdominale, doivent être exclus de cette discipline. En plus d'un physique sans défaut, il devra posséder de la vitesse, de la détermination, un bon influx nerveux, de la concentration et de la souplesse; malgré que cette dernière s'acquiert pro-

un haltère pesant environ le cinquième du poids du corps, le jeune répètera sans cesse, les mouvements, les postures, jusqu'à ce que ça devienne instinctif, mécanique. Au fur et à mesure de son évolution physique, il augmentera le poids; mais toujours sous surveillance d'un spécialiste.

A La Baie, nous avons la chance d'avoir dans notre groupe, les deux futurs plus grands athlètes en haltérophilie du Saguenay-Lac-St-Jean; il s'agit de Pierre et Denis Belley. Prenez par exemple, aux Jeux du Québec, sur sept médailles remportées par la région, ils en ont ramené six (trois or et trois argent), et ils sont les deux seuls juniors d'ici, à avoir fait le standard olympique. Leur jeune frère vient de débiter dans cette discipline et déjà nous nous apercevons qu'il possède lui aussi, les qualités indispensables, et



vantage et mieux à l'équipe, et par le fait même, toute l'haltérophilie de La Baie en bénéficiera.

L'haltérophilie est intéressante pour un jeune garçon, car elle développe ses muscles, et pas seulement ceux des bras; mais ceux des épaules, du dos,

gressivement par l'entraînement.

Pour les jeunes de 10 à 14 ans, l'initiation haltérophile se fait prudemment, pour qu'ils puissent en tirer profit pleinement. L'important, pour eux, est de leur faire acquérir le mécanisme du levage de poids. Alors, avec

s'il persévère, il pourra faire de belles choses.

Comme compétitions à venir, dans la fin de semaine du 24-25 avril, à St-Hubert, nous participerons au championnat provincial junior et en même temps, le championnat canadien junior; le 26 juin, une autre compétition pour le standard olympique. Voilà ce qui nous reste à accomplir, en plus des autres qui s'organiseront d'ici la fin de l'année.

Les inconvénients que nous vivons présentement, et qui très souvent empêchent un jeune de poursuivre dans le sport amateur ou de leur permettre d'atteindre des performances exceptionnelles, c'est le manque d'emplois adéquats, leur permettant de poursuivre un entraînement sans les "brûler" physiquement. Un gars qui travaille huit heures dans la construction, par exemple, n'est pas très disposé à se rendre au gymnase pour lever des haltères pendant deux ou trois heures. L'autre facteur, le manque de médecins disponibles pour nos athlètes, et ici, le gouvernement ne collabore pas; et c'est regrettable.

Voilà ce que je voulais dire de mon club d'haltérophilie et je crois que nous pouvons espérer une expansion assez phénoménale; d'ailleurs, nous avons quelques places de libres, et les intéressés n'ont qu'à venir nous rencontrer.

Compétition annuelle de danse sociale

Dimanche le 18 avril, au Motel Le Montagnais, se tenait la cinquième compétition annuelle de danse sociale. Organisée par M. et Mme André Guay, sous l'égide de la Fédération des Loisirs Danse du Québec (F.L.D.Q.), et chacun des compétiteurs se présentaient pour le standard de bronze. Cette activité marquait la fin des cours de danse sociale.

J'ai été agréablement surpris de l'organisation impeccable, de la participation du public, du sérieux et de l'élégance des danseurs. J'avoue franchement, que je craignais assister à un genre de cirque; au contraire, nous aurions pu comparer la compétition de danse, à de la gymnastique, ou du patinage artistique; je regardais réellement un spectacle.

Une centaine de couples, de toute catégorie et couvrant les secteurs Chicoutimi, Chicoutimi-Nord, Jonquière et Kénogami, participaient à cette compétition. Après avoir suivi des cours pendant toute l'année, chacun pouvait démontrer en public, les efforts et le caractère personnel qu'il devait déployer pour réussir l'exécution d'une cha-cha, d'une rumba ou d'un tango.

Il ne faut pas oublier qu'au cours de l'année 75-76, nous recevions approximativement mille personnes. Certains désiraient seulement pouvoir se débrouiller sur une piste de danse, d'autres comme

moyen d'expression ou encore un hobby spécialisé. Nous considérons que malgré les troubles syndicaux actuels, nous avons eu une très bonne année; car nous enseignons aussi dans les écoles et dans les CEGEPS.

Nos élèves pourront apprendre une dizaine de danses différentes, qui sont classées en deux catégories; premièrement, les danses latines, qui comprennent la cha-cha, le triple swing, la samba, la rumba, le merengue et le mambo; dans la deuxième catégorie, entre la valse, le tango et le fox-trot. Il est certain que selon l'intérêt des élèves et les heures de pratique qu'ils y ajouteront, fera qu'un couple apprendra plus vite que d'autres; c'est la même règle que pour n'importe laquelle discipline. Pour leur faciliter l'entraînement, nous leur organisons en moyenne, de six à sept soirées par année.

Cinq catégories regroupaient les cent compétiteurs; le pré-juvénile, le juvénile, le junior, les jeunes adultes et les adultes. Vers 13.30 hres, chaque catégorie se présentait sur la piste de danse pour l'exécution d'une cha-cha et d'un swing, ou pour les adultes d'une valse, d'une cha-cha et d'une rumba. Pendant ce temps, les juges Roger Picard (président du jury), Hélène Picard et Serge L'Heureux, accordaient les points mérités par chaque équipe. Cette première



étape, déterminait les semi-finalistes.

Pour terminer cet après-midi, Guylaine et Martial Guay (enfants de M. et Mme André Guay), ont présenté au public, un spectacle amateur, avec comme exécution, le merengue. Ces deux jeunes nous prouvèrent leur talent certain, par une démonstration appréciée de l'assistance.

La finale pour toutes les catégories se déroulait dans la soirée et les équipes gagnantes des semi-finales, se représentaient pour exécuter les mêmes danses; mais cette fois-ci, en essayant de se surpasser et de surpasser les autres. Pour ma part, ce qui m'a frappé, c'est de voir les jeunes, sérieux, détendus et magnifiques dans leurs beaux costumes mixtes (même couleur et même style pour le couple). Seulement pour eux, ça valait le déplacement.

En discutant très sérieusement avec le jeune Claude Guay (11 ans), il m'a bien fait comprendre, qu'en premier lieu, son choix s'était porté sur la danse sociale, parce qu'il aimait cette discipline et j'ai pu lire entre les lignes, que ce domaine lui serait un jour très utile; car il désire devenir conférencier et qu'une certaine vie sociale est attachée à cette profession.

Comme dernière étape de la journée, Guylaine et Martial Guay se sont produits une fois de plus pour la joie des spectateurs. Hélène et Roger Picard, danseurs professionnels, nous offrirent un spectacle extraordinaire, qui fut grandement goûté par l'assistance. Le tout se termina par la remise des trophées. Je tiens à féliciter l'organisation et tout particulièrement, M. et Mme André Guay, les grands responsables de la compétition.



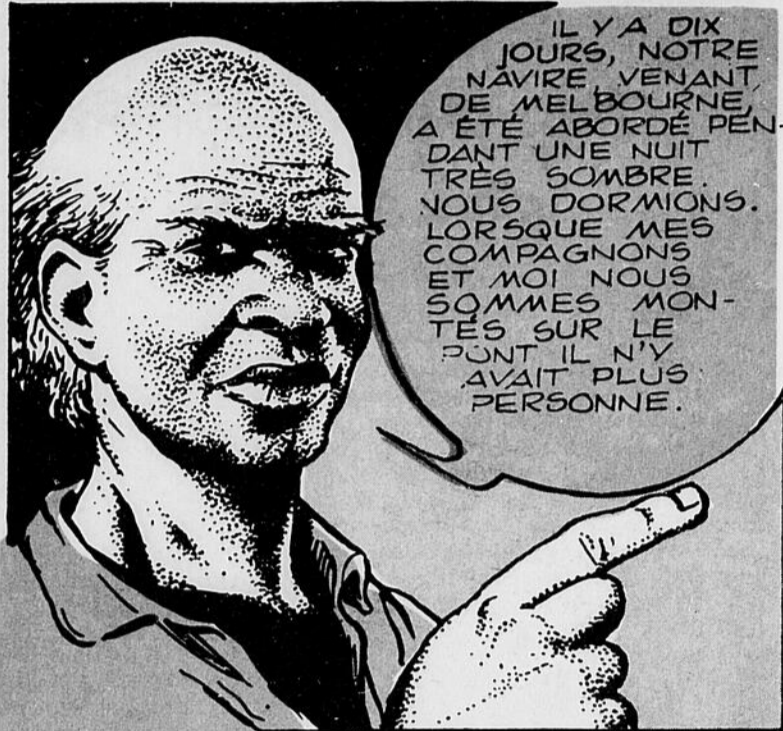


EN COLLABORATION AVEC VIDEO-PRESSE

LES SOINS LES PLUS EMPRESSÉS FURENT PRODIGES AUX NAUFRAGÉS. MME WELDON LEUR AVAIT ADMINISTRÉ UN PEU D'EAU FRAÎCHE, ET CELA, AVEC QUELQUE NOURRITURE, SUFFIT POUR LES RAPPELER À LA VIE.

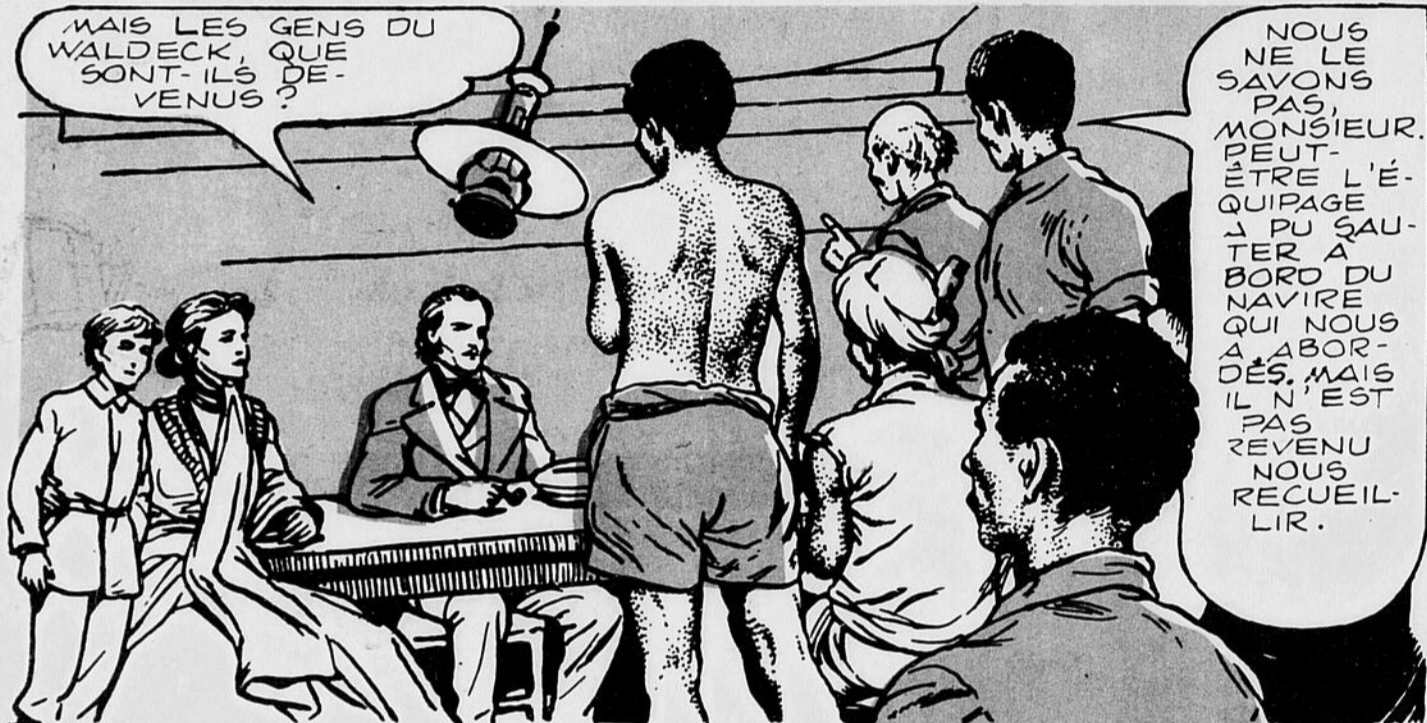


LE PLUS VIEUX DES NOIRS, IL POUVAIT ÊTRE ÂGÉ, DE 60 ANS, FUT BIEN TÔT EN ÉTAT DE PARLER.



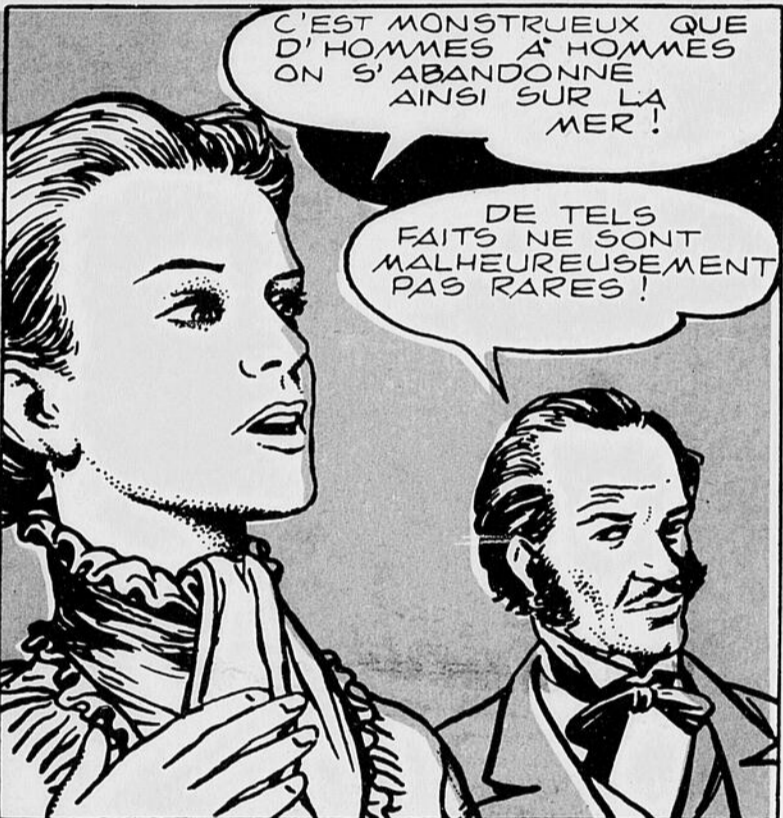
IL Y A DIX JOURS, NOTRE NAVIRE VENANT DE MELBOURNE, A ÉTÉ ABORDÉ PENDANT UNE NUIT TRÈS SOMBRE. NOUS DORMIONS. LORSQUE MES COMPAGNONS ET MOI NOUS SOMMES MONTÉS SUR LE PONT IL N'Y AVAIT PLUS PERSONNE.

MAIS LES GENS DU WALDECK, QUE SONT-ILS DEVENUS ?



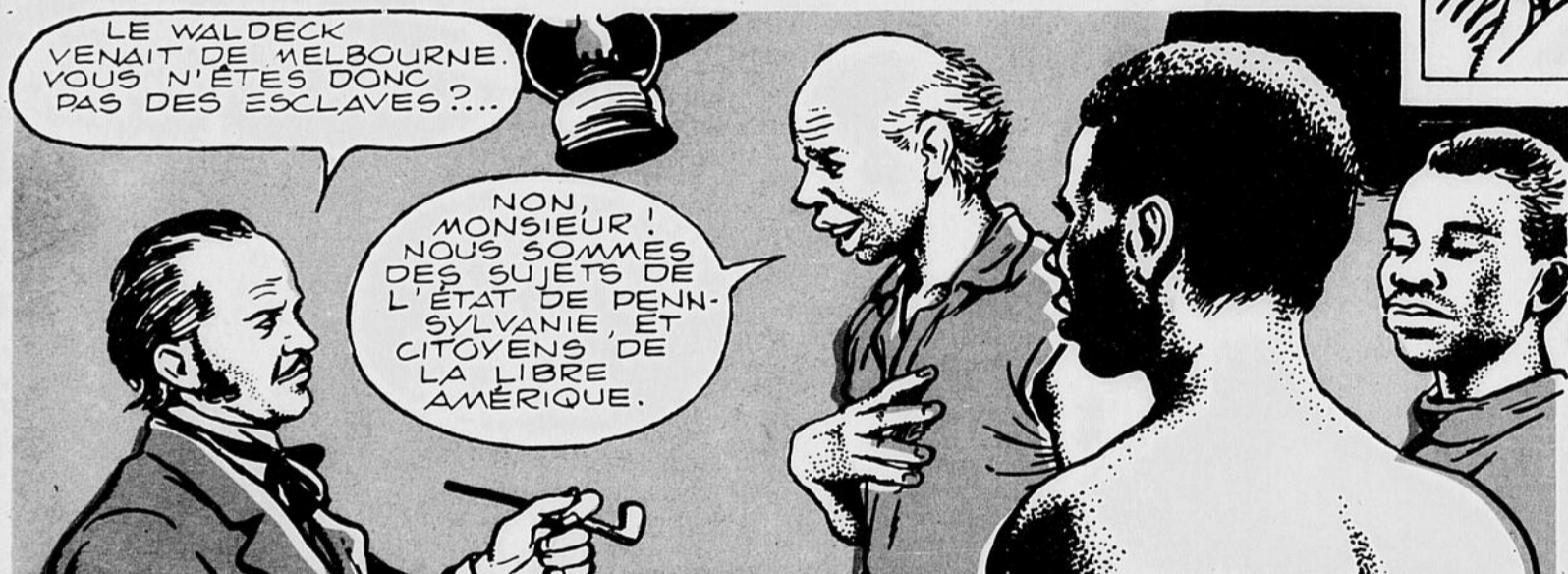
NOUS NE LE SAVONS PAS, MONSIEUR. PEUT-ÊTRE L'ÉQUIPAGE A PU SAUTER À BORD DU NAVIRE QUI NOUS A ABORDÉS, MAIS IL N'EST PAS REVENU NOUS RECUEILLIR.

C'EST MONSTRUEUX QUE D'HOMMES À HOMMES ON S'ABANDONNE AINSI SUR LA MER !



DE TELS FAITS NE SONT MALHEUREUSEMENT PAS RARES !

LE WALDECK VENAIT DE MELBOURNE. VOUS N'ÊTES DONC PAS DES ESCLAVES ?...



NON, MONSIEUR ! NOUS SOMMES DES SUJETS DE L'ÉTAT DE PENNSYLVANIE, ET CITOYENS DE LA LIBRE AMÉRIQUE.

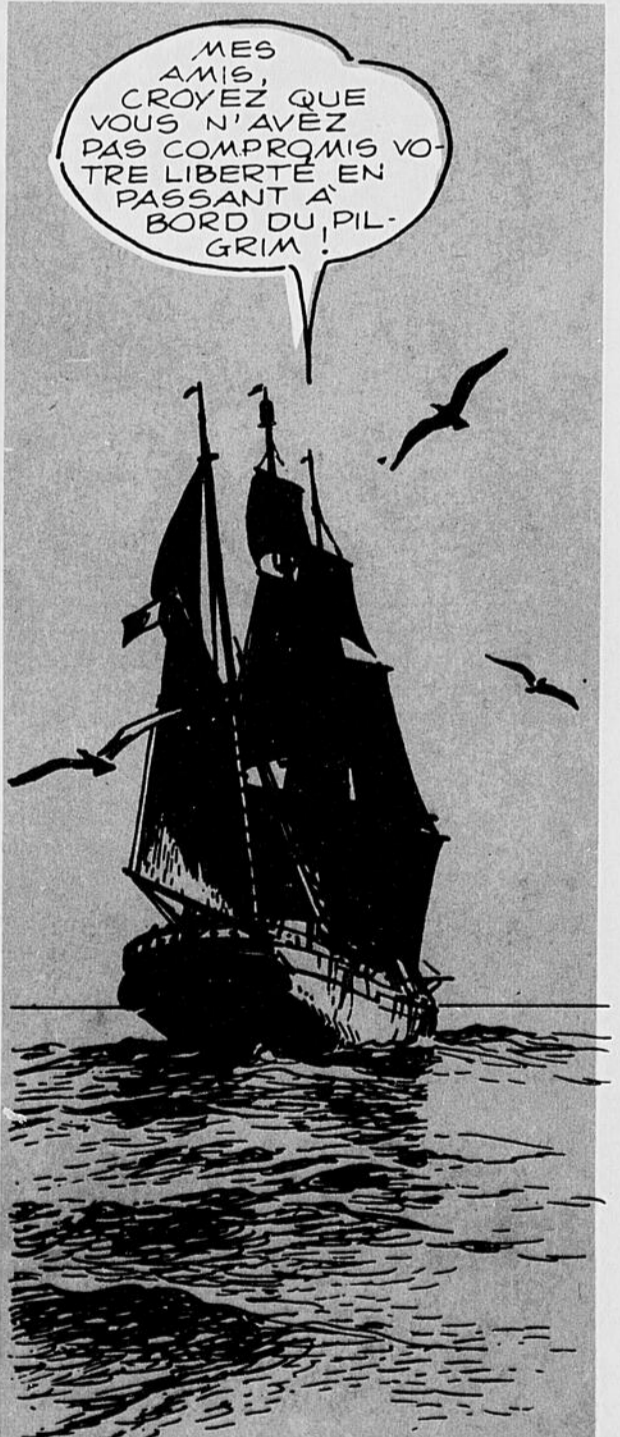
Bien que l'esclavage fût déjà aboli en 1813, la traite des noirs se faisait encore sur une grande échelle. Malgré les croisières anglaises et françaises, des navires chargés d'esclaves quittaient chaque année les côtes de l'Angola et de Mozambique pour les porter en divers points du monde, et du monde civilisé.

DANS LA MATINÉE DU 9 FÉVRIER ...



QU'EST-CE QUE TU DIS LÀ !...

MAMAN, DICK ! VENEZ VOIR ! DINGO SAIT LIRE : IL CONNAÎT LES LETTRES DE L'ALPHABET !



MES AMIS, CROYEZ QUE VOUS N'AVEZ PAS COMPROMIS VOTRE LIBERTÉ EN PASSANT À BORD DU PILGRIM !

Adaptation : Nizzi - Dessins : Caprioli

(SUITE LA SEMAINE PROCHAINE)

JEUNE DE 10 A 14 ANS (filles ou garçons)

on demande des

CAMELOTS

Tous ceux qui seront choisis recevront un cadeau après la première semaine!

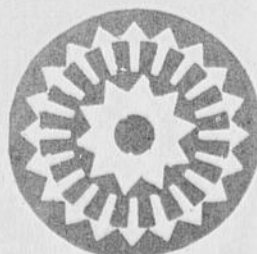
INSCRIVEZ-VOUS

Communiquez aux heures de bureau du lundi au vendredi de 8h.30 à 5h.

LE QUOTIDIEN

C.P. 218, Chicoutimi

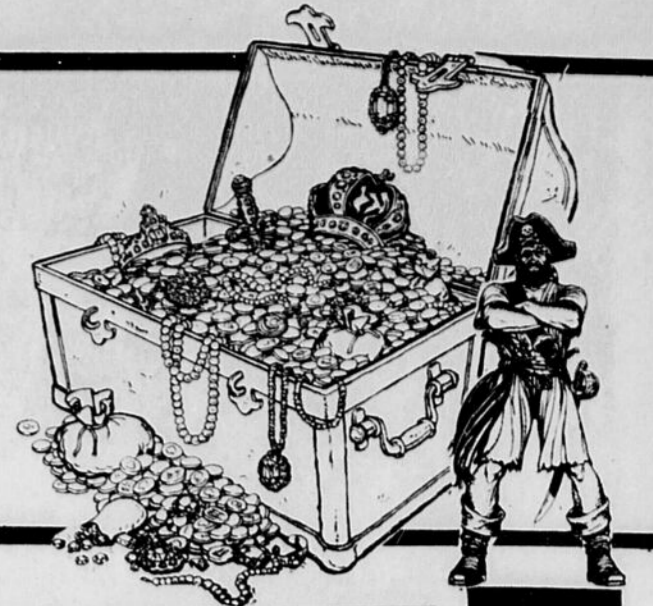
Secteur Saguenay: 545-4664
Alma et environs: 662-7829
Dolbeau et environs: 679-3832
St-Félicien et environs: 679-3832





LE "GOLD LION"

EN COLLABORATION AVEC VIDEO-PRESSE



DUFF, TERRORISÉ, S'AGRIFFE À LA CHAÎNE, MAIS RAHU L'EMPÊCHE DE MONTER ET L'OBLIGE À REGARDER LA TERRIBLE LUTTE SOUS-MARINE.



REGARDE!



LES VAGUES PORTENT AU LOIN LE "TIGRE DE LA MER" BLESSÉ; D'AUTRES SQUALES LE DÉVORERONT...



DE L'EAU ROUGE... DU SANG... EDDY!



AU CONTRAIRE...

HOURRA! JE L'AI ÉVENTRÉ!



EDDY EST UN HOMME COURAGEUX... IL A SAUVÉ LA VIE DE SON AMI.

MAIS DUFF NE REMERCIE PAS: IL SE TAIT ET SES YEUX SONT ASSOMBRIS PAR LA COLÈRE, LORSQU'ARRIVE LA NUIT.



L'HOMME QUI A TUÉ LE SQUALE A DROIT À UNE PART DE LA PÊCHE.

C'EST JUSTE: AINSI LE VEUT LA LOI.



PREND! ELLES SONT À TOI.

À LUI ON FAIT CE CADEAU FARAMINEUX, TENDIS QUE JE ME SÉRAIS CONTENTÉ DE SEPT OU HUIT PERLES... ET ILS VOULAIENT MA PEAU!

MERCI!

AH, NON, MON PETIT EDDY: C'EST MOI QUI RETOURNERAI RICHE EN EUROPE... MOI... PAS TOI...



AYANT TERMINÉ LA PÊCHE, LES POLYNÉSIENS RETOURNENT À LEUR ARCHIPEL AVEC EDDY ET DUFF, ET QUELQUES SEMAINES PLUS TARD...

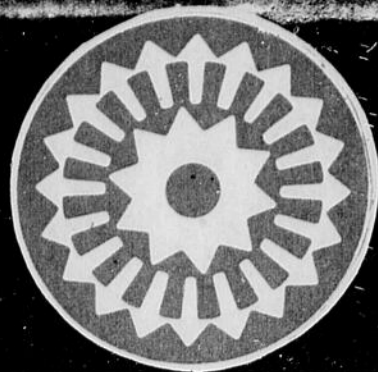


LE GRAND NAVIRE APPROCHE!!!

Suite la semaine prochaine.



ACTIVITÉS LOISIRS



Patinage à roulettes à La Baie

En assistant au "match" de roller-derby dans la région, j'ai réellement attrapé le coup de foudre et à partir de ce moment, je me suis mis dans la tête de fonder cette discipline ici, à La Baie. En rencontrant le Service des Loisirs, ils acceptèrent de me prêter un local. Aide d'un groupe d'amis nous avons acheté

les matériaux nécessaires et avons construit la piste qui mesurait 70 par 20 pieds. Desirant approfondir et améliorer cette technique, j'ai suivi un cours au Centre Paul-Sauvé.

A notre première année d'existence, nous recevions 150 inscriptions. Par la force des choses, nous avons donc, ouvert trois

périodes par semaine; le mercredi soir, le vendredi soir et le samedi après-midi. Les groupes de 50 personnes étaient redivisés en équipes de 10 à 12 membres et chaque équipe utilisait la piste à tour de rôle. Tous ces renseignements, me furent donnés par Diane Dallaire, responsable du patinage à roulettes à La Baie.

Il ne faut pas oublier que se tenir sur des patins à roulettes représente un geste complexe, qui exige un très grand équilibre et une bonne coordination des mouvements, surtout au niveau des chevilles. Le meilleur moment pour débuter se situe entre 8 et 10 ans; au bout d'une dizaine de séances, l'enfant prend déjà beaucoup de plaisir à évoluer sur ses patins. Le patin à roulettes convient aux garçons et aux filles, sans distinction.



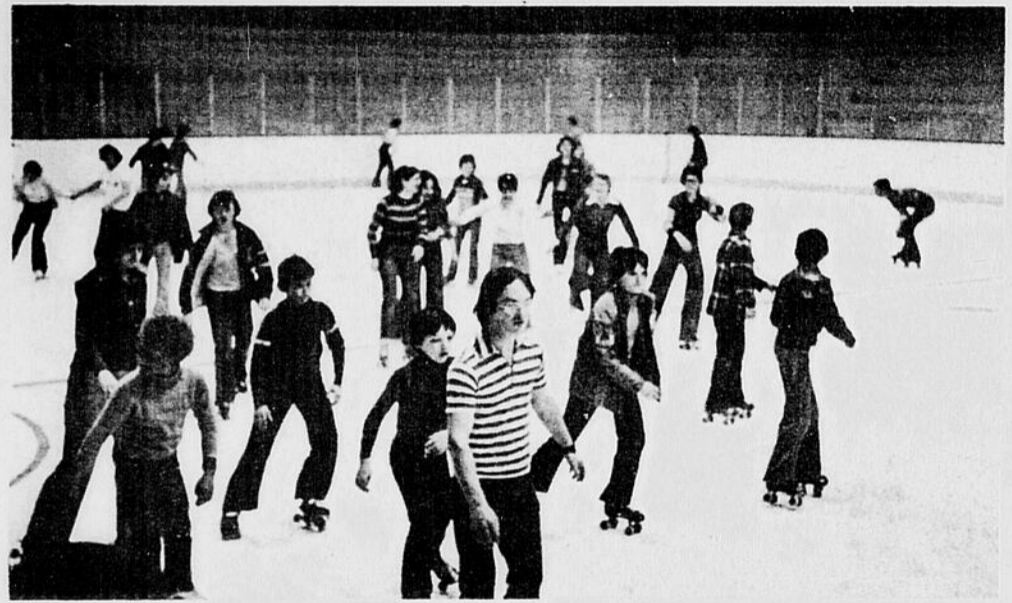
Il permet aux enfants d'éprouver tous les bienfaits d'un exercice athlétique complet; ils respirent à fond, et tous leurs muscles travaillent, de l'épaule au pied, en passant par le dos, les bras, la taille, les hanches, les cuisses, les abdominaux en particulier, reçoivent une des meilleures formations qui soit. Ils perfectionnent leur sens de l'équilibre, acquièrent aisance dans les gestes.

Un intérêt appréciable devrait être pris par les apprentis skieurs; car le patinage à roulettes, qui fut d'ailleurs créé pour cela, est une excellente préparation au ski de neige.

Donc, en perdant notre local, qui est occupé aujourd'hui par le club de karaté, nous avons été forcés d'abandonner le sport du

roller-derby, pour ne conserver que le patinage libre, qui automatiquement, s'ouvre pour toutes les couches de la population, c'est-à-dire, que les jeunes, les adultes et même les plus vieux peuvent venir s'entraîner régulièrement sans qu'il en coûte une fortune. Le droit d'entrée, plus les patins vous sont fournis, pour une somme ridicule de \$0.50.

Ce sport se déroule au Palais Municipal de La Baie et ce que j'ai pu voir, pour cette première semaine d'activités, que des gens heureux; des enfants rugis par la joie et par l'effort, adolescents se défoulant dans un exercice vivifiant, et adultes satisfaits de pratiquer un sport complet. J'avoue que ce que j'ai vu, m'a plu.



DEFINITIONS:

A. Ruban moitié fil, moitié soie.

MOTS

85 18 73 36 59

B. Coups de vent violents et momentanés.

13 78 68 45 42 32 84

C. Caractère de ce qui est considérable.

54 60 77 2 48 90 82 30 19 39

D. Dont la taille est inférieure à la moyenne (pl.).

93 70 14 62 4

E. Ensemble systématique d'opinion sur un sujet déterminé.

55 58 22 92 67 71 16 80

F. Produire des élanements.

51 88 11 40 75 33 69

G. Pareil.

8 76 23 49

H. Hontes.

24 89 26 74 3 50 81

I. D'un goût aigre (pl.).

5 47 56 72

J. Qui ne sont pas gâtés.

17 35 91 1 25

K. Province d'Irlande.

35 87 38 46 9 12

L. Faisons des remarques explicatives.

53 31 83 61 41 34 44 10

M. L'alphabet en a six.

15 86 79 27 28 64 20 63

N. Odeur qui s'échappe d'un corps.

57 7 29 52 43 21 66 6 37

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

Solution la semaine prochaine.

SOLUTION DE L'ACROSTICHE NO. 41

UNE BONNE ANNE

Au seuil d'une année qui s'annonce fertile en sensations, nous vous remercions de continuer à bien nous encourager.

BULLETIN D'ABONNEMENT

A DECOUPER OU A RECOPIER

Je désire recevoir Vidéo-Pressé pour l'année 1975-1976

Nom: _____ Tél: _____
 Adresse: _____ Code Postal: _____
 Ville: _____ Cté: _____ Prov: _____

Abonnement annuel: \$ 7.50 (10 numéros)
 Ci-inclus: \$ _____ chèque mandat-poste
 Abonnement nouveau Réabonnement

N.B. - Nous vous suggérons de commencer votre abonnement à partir du numéro de septembre pour collectionner tous les numéros de l'année.

Veillez indiquer ici votre choix:
 Abonnement à partir de septembre ou
 Abonnement à partir du mois de _____

JE DESIRE AUSSI RECEVOIR:
 La série de Vidéo-Pressé 1971-1972: en 10 fascicules séparés: \$ 6.50 en volume relié (680 pages): \$ 10.75.
 La série de Vidéo-Pressé 1972-1973: en 10 fascicules séparés: \$ 6.50 en volume relié (680 pages): \$ 10.75.
 La série de Vidéo-Pressé 1973-1974: en 10 fascicules séparés: \$ 6.50 en volume relié (680 pages): \$ 10.75.
 La série de Vidéo-Pressé 1974-1975: en 10 fascicules séparés: \$ 6.50 en volume relié (680 pages): \$ 10.75.

Faites parvenir à: Vidéo-Pressé, 3965 est, boul. Henri-Bourassa, Montréal, Qué. H1H 1L1

NE MANQUEZ PAS DE LIRE CHAQUE SEMAINE

TETE RASEE

EN COLLABORATION AVEC
 Vidéo-Pressé
 LE QUOTIDIEN

ALEXIS-LE TROTEUR

LA SOUTANE DU CURE

LE "PILGRIM"

LE "GOLD LION"

L'ÎLE MYSTÉRIEUSE





TETE RASEE

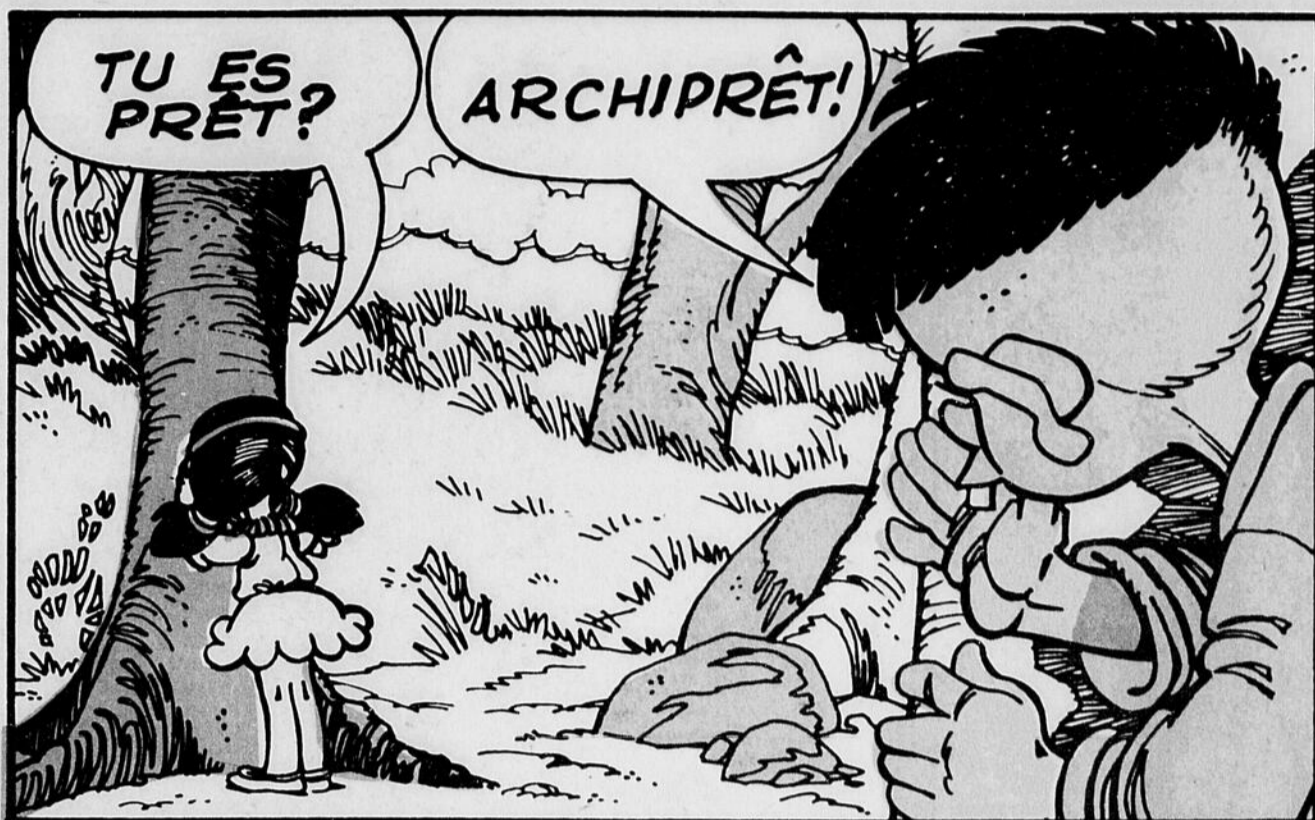


EN COLLABORATION AVEC VIDEO-PRESSE.



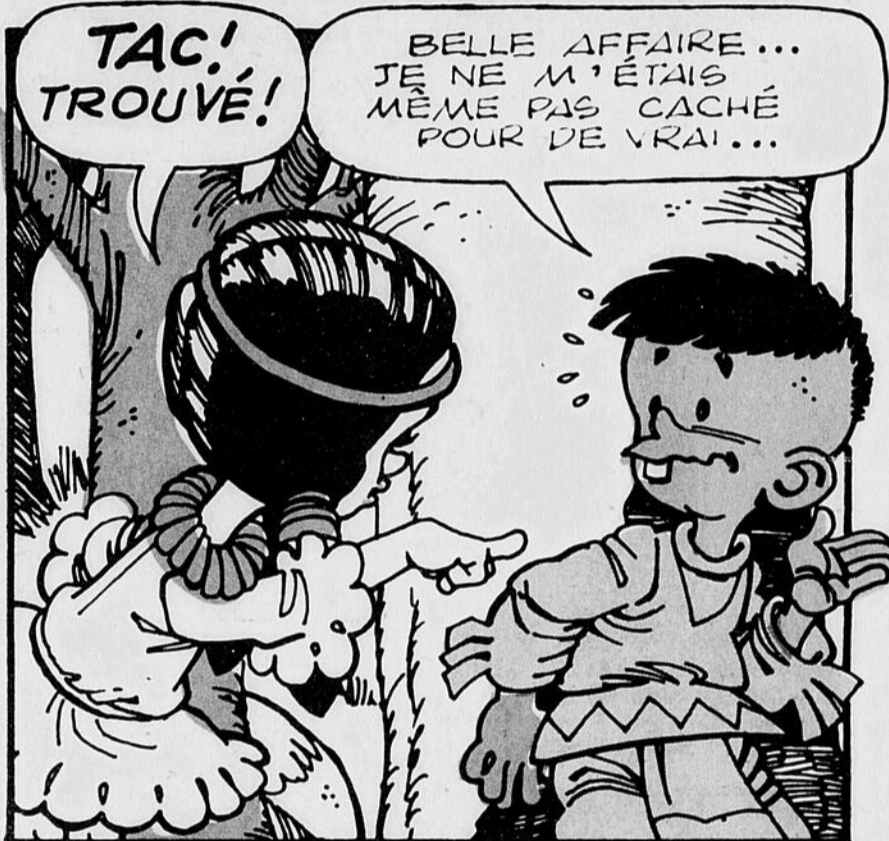
ESSAYONS, VA!
JE NE REGARDE PAS;
TOI, TU COURS
TE CACHER!

EH BIEN...
IL FAUT LA
CONTENTER!



TU ES
PRÊT?

ARCHIPRÊT!



TAC!
TROUVÉ!

BELLE AFFAIRE...
JE NE M'ÉTAIS
MÊME PAS CACHÉ
POUR DE VRAI...



ESSAYONS DE NOUVEAU!
MAIS CACHE-TOI MIEUX, JE
SUIS HABILE AU
LASKI-TASKI!

TU T'ILLU-
SIONNES...
SI JE M'Y
METS...

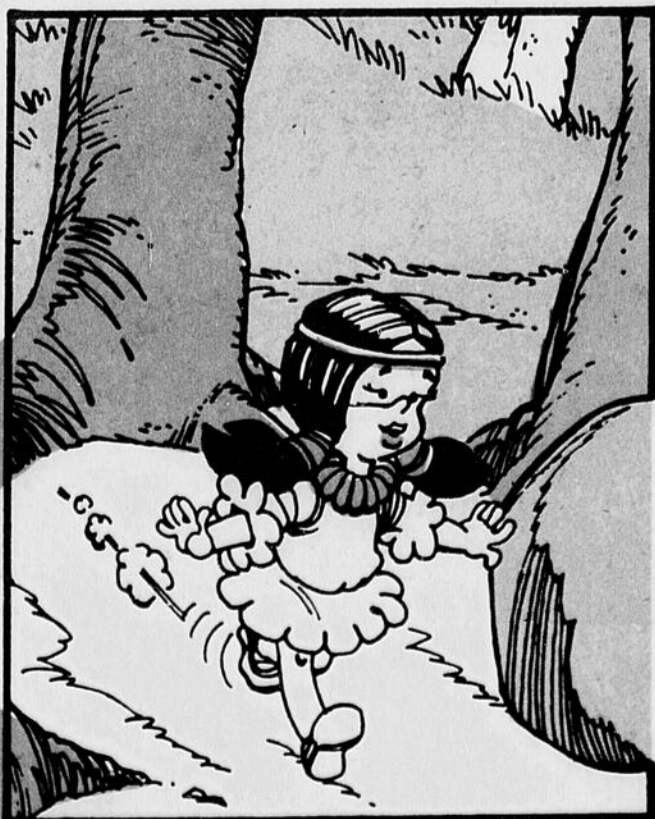


TU ES
PRÊT?

PAS
ENCORE!



TROUVE-MOI,
MAINTENANT!



TAC!
TROUVÉ!

ÇA...
COMMENT
AS-TU
FAIT?

SUITE LA SEMAINE PROCHAINE.

L'ÎLE MYSTÉRIEUSE

EN COLLABORATION AVEC VIDEO-PRESSE

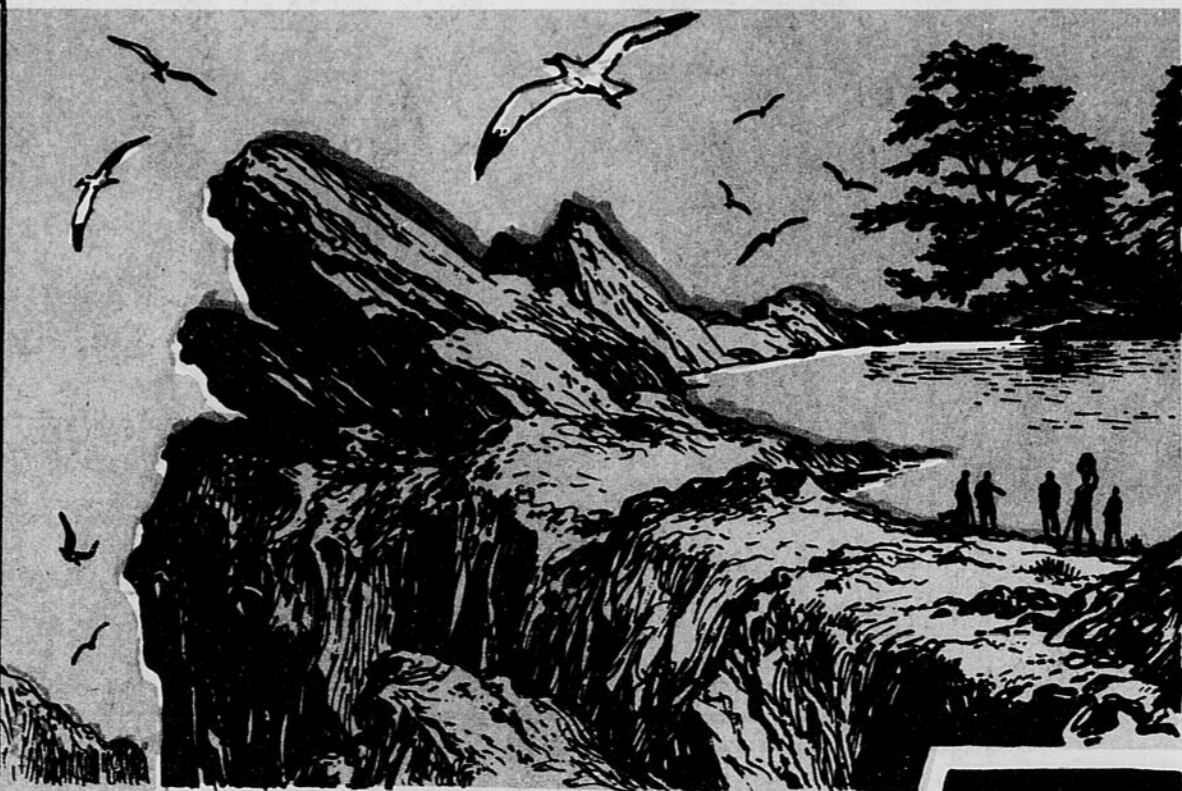
ROMAN DE JULES VERNE
DESSINS DU PROF. F. CAPRIOLI

L'auteur

Jules Verne, né à Nantes (France), en 1828. Romancier à la fantaisie bouillonnante, attentif aux grandes découvertes scientifiques de son siècle, il sut anticiper par son intuition certaines inventions que le nôtre devait réaliser. Sa plume facile et heureuse autant que sa fantaisie nous enchantent encore aujourd'hui.

Le professeur F. Caprioli, un des plus grands maîtres actuels de la bande dessinée, donne un visage à Cyrus Smith, Gédéon Spilett, Pencroff, Harbert, Nab... Il n'a pas besoin de présentation: ses dessins parlent... On n'a qu'à observer l'expression des figures, la façon dont le peintre travaille les traits en noir, l'harmonie des couleurs... On reconnaît facilement la main d'un véritable artiste.

LE LENDEMAIN, DÈS L'AUBE, LES MINEURS SE RENDIRENT À UNE POINTE QUI FORMAIT LA RIVE EST DU LAC GRANT, ET À CINQ CENTS PAS SEULEMENT DE LA CÔTE. SI L'ON BRISAIT LE CADRE DE GRANIT, LES EAUX S'ÉCHAPPERAIENT PAR CETTE ISSUE ET IL Y AURAIT ABAISSÉMENT GÉNÉRAL DU NIVEAU DU LAC, ET MISE À DÉCOUVERT DE L'ORIFICE DU DÉVERSOUR, CE QUI ÉTAIT LE BUT FINAL.



PENCROFF, ARMÉ D'UN PIC, ATTAQUA LE GRANIT SUR LE REVÊTEMENT EXTÉRIEUR.



PUIS, L'INGÉNIEUR SUSPENDIT À UN MONTANT, AU-DESSUS DU TROU DE MINE, UNE MASSE DE FER PESANT PLUSIEURS LIVRES.

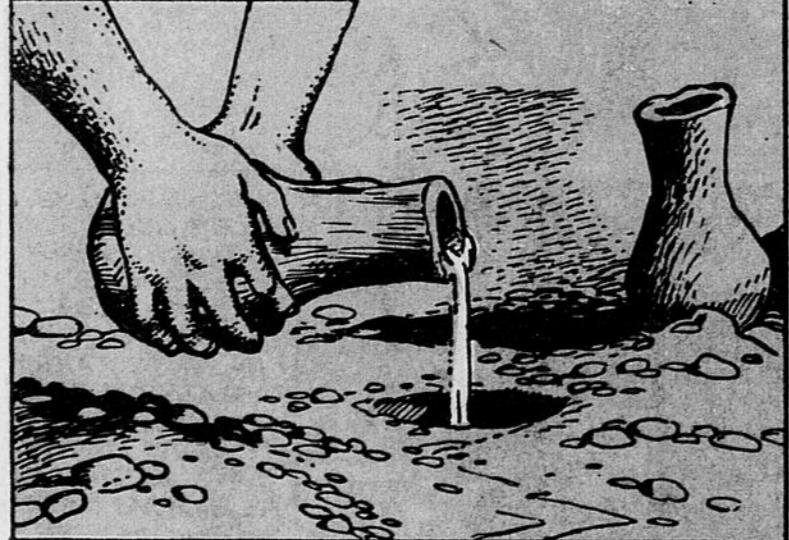


À DÉFAUT DE DÉTONATEUR, NOUS ALLONS FAIRE EXPLOSER LA NITRO-GLYCÉRINE AU CHOC.

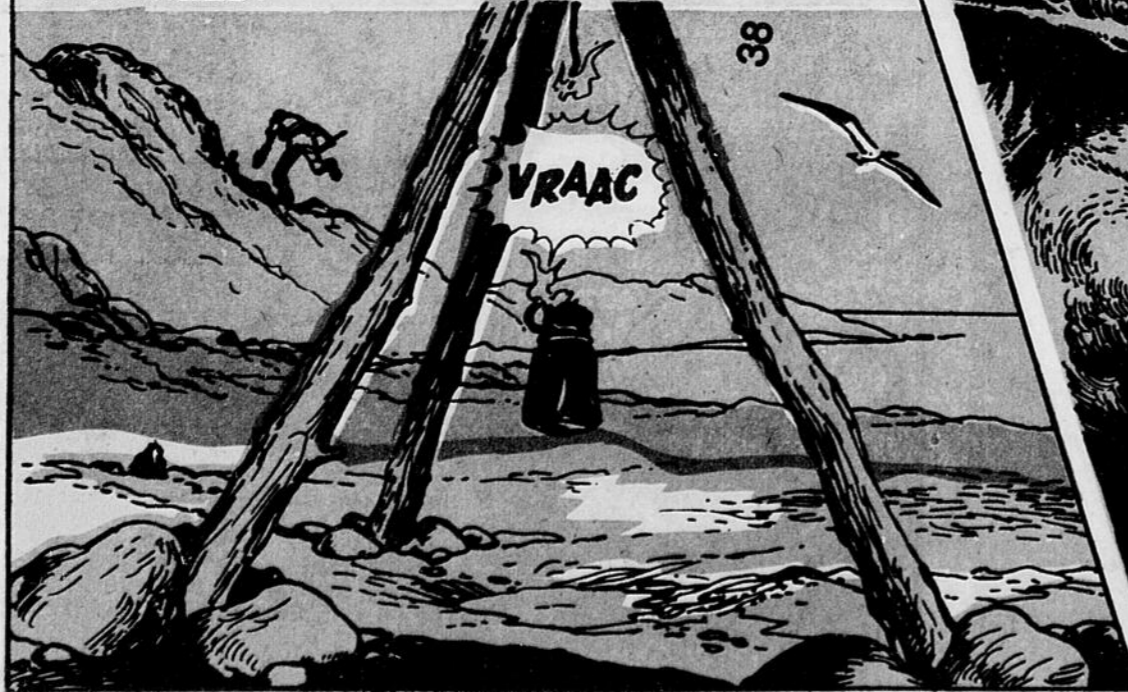
CETTE FIBRE SOUFFRÉE SERA LA MÈCHE.



APRÈS AVOIR FAIT ÉLOIGNER SES COMPAGNONS, L'INGÉNIEUR REMPLIT LE TROU DE MINE AVEC LA NITRO-GLYCÉRINE.



CECI FAIT, IL ALLUMA L'EXTRÉMITÉ DE LA FIBRE SOUFFRÉE, ET, QUITTANT LA PLACE, IL REVINT RETROUVER SES COMPAGNONS AUX CHEMINÉES.



Suite la semaine prochaine)