

Toutes les Principales Chansons de la Revue

DONNE-Z'Y-LOUIS

PAR ~~LALMER~~ ALBONNE CHANSON



Bibliothèque 2
Rayon 2
11

D. DUBUISSON, Dir.-Artistique au Ouimétoscope

PRIX

- - - -

10c

DONNE - Z'Y - LOUIS

REVUE EN 1 ACTE PAR ALMER

C'est la revue, vive le plaisir!
Dans ce théâtre, faut s'divertir. (bis)

COMMERE

De ce théâtre, j'suis la revue
Tout' simplette et sans prétention,
Qui vient ce soir, à votre vue,
Faire sa petite évolution.
Mais comme j'aime beaucoup à rire,
N'allez pas tout prendre au sérieux.
Ce que tantôt je vais vous dire
Est fait pour s'amuser au mieux.

REFRAIN



Air: PUT YOUR ARMS AROUND ME

Compère

Laissez-moi vous l'dire,
C'est drôl' comm' ça s'fait :
J'vous admir'
Maint'nant que j'vous connais!

Commère

Vraiment, y a d'quoi rire.
J'suis l'contraire de vous.
Monsieur, moi, je ne vous admir' pas du tout.

Compère

Ah! je vous plais pas, tant pis! Alors, adieu!
Mais loin d'vous, je vais être très malheureux.

Commère

Non! Non! Non! restez ici.
Car je vous aime aussi.

Ensemble

Oui, j'en fait l'aveu, par vous, mon cœur est épris,
Et je vais bientôt devenir votr' mari.

Oh! Oh! les exquis moments.

Oh! Oh! ce sera charmant.

Toute la journée, ainsi que des oiseaux,
Nous échangerons des milliers de bécots.

(Deux baisers)

Oui, c'est comme ça

Que l'on s'aimera!

2ème COUPLET

Compère

Faut que j'vous prévienne;
Quand j's'rai votre époux,
Pas d'fredaines,
Car je suis très jaloux!

Commère

Quoi! déjà un' scène
Avant d'être mariés.

Monsieur, c'est vous qui me tromp'rez l'premier.
Et comme j'en souffrirais énormément,
Adieu! je préfère rester chez mes parents.

Compère

Non, non, non! Restez ici.
Je s'rai fidèle aussi.

Ensemble

Oui, j'en fais l'aveu; par vous mon cœur est épris.
Et je vais bientôt devenir votr' mari.

Commère

Oh! Oh! je serai maman!
Dodo, ce sera charmant.

Compère

S'il nous arrivait de n'être pas d'accord,
Au lieu d divorcer, que f'rons nous, mon trésor?
(Deux baisers)

Oui, c'est comme ça,
Qu'on s'raccommodera.



Air: LES FINS DE SIECLE

REFRAIN

Nous sommes, de la ville,
Tous les grands magasins.
Chez nous, l'on vient par mille
Profiter d'nos bargains.
Car c'est à nous la pomme
Pour le chic et la gomme.
Chacun s'écrie, voilà:
Nos magasins, y'a qu'ça!

COUPLET

Nous sommes, de la métropole,
Bien sur, son plus bel ornement.
Et nous l'disons sans faribole,
Chez nous, tout est vraiment charmant.
Rues St-Laurent ou Ste-Catherine,
Chacun accourt nous admirer.
Ce n'est qu'un cri d vant nos vitrines
En nous voyant si bien parés. (Au refrain.)

404895CON

Air: SEQUEDILLE: "LA PERICOLLE"**Compère**

Où courez-vous comme ça
Avec cette jeune fille.
Où courez-vous comme ça.
Comme elle est bien gentille.

Vieux beau

On me l'a dit souvent,
Mille fois plutôt qu'une.
Je cours, je vole au vent,
A la gloire, la fortune.

Compère

Votre équipage promet
Et des monts des merveilles.
Votre équipage promet
Mille choses sans pareille.

Vieux beau

Je possède sur moi
Tant d'argent, qu'on en cause.

Compère

Mais il manque, sur ma foi,
D'une certaine chose.

Vieux beau

Une chose.

Compère

Quelque chose.

Vieux beau

Une chose.

Compère

Quelque chose.
Ah! n'accourez donc pas si vite.
N'allez pas si grand train.
A courir, la petite,
S'ra fatigué demain.
Hop-là! etc... etc...

**Air: LA DAME DU METRO**

Garnie de dentell's et de rubans,
Mon tissu, très léger, est presque transparent.
Je suis app'lée à faire sensation,
Par ma distinction.
Ma jupe très courte, me donne un chic de bon goût
A peine longue pour cacher le genou.
On m'aime comme ça; car, pourquoy donc voiler
Ces trésors, charmeurs de beauté.

REFRAIN

Admirez, cher public,
La grâce et l'esthétique
De ce model' très chic.
C'est tout nouveau,
Ça n'tient pas chaud,
Mais laisse entrevoir:

CHANSON DU VIEUX BEAU**1er COUPLET**

Tout au fond de la Turquie
Existait un vieux pacha
Qui, pour égayer sa vie,
Rêvait de faire un drôle d'achat.
Il voulait, la chose est claire,
Ayant soupé de ses houris,
Ach'ter au marché du Caire
Une petite femme de Paris.
Hi, Hi, Hi, Hi, Hi, Hi!

REFRAIN

Pendant ce temps, les p'tites mouquères
Qui pinçait plus d'un entrechat,
Se prenaient de toutes les manières
Pour amuser le pacha!

2ème COUPLET

Le Grand Visir, qui n'était pas bête,
Prit son billet pour ici;
Et voilà, sans plus d'manières,
Vint habiter, rue St-Denis.
Au même instant, Chichinette,
Qui v'nait d'finir son percil
Lui dit: Viens donc ma grosse bête,
Voir chez-moi comme c'est gentil!
Hi, Hi, Hi, Hi, Hi, Hi!

—Au refrain.

**Air: RENTRONS MIMI****Compère**

Viens chez Dupuis,
Choisir un grand manteau, ma belle.
Pour les chapeaux,
Y'a chez Duclos,
Du goût et de la mode nouvelle.

Vieux beau

Croyez pas qu'il y ait d'la réclam' là-dessous:
Ça ne nous rapporte pas un sou.

Commère

Et pourvu que le tout cout' des prix fous.
Je suis femme, mon chéri. Moi, j'm'en fout'!
Je suis ton bien,
Je t'appartiens;
Je suis tes pas,
Offre moi donc ton bras.

Compère

Tiens-le bien, si tu tombais, ma mie,
Je ne m'en consolerais de la vie.

Phirin

Pour revenir,
Il faut partir.
Allons! en route, en chantant dans la rue.

Compère

Puis nous continuerons la revue
Donne-z'y Louis!
Le public s'ra réjouit.

CHOEUR

Partons gaiement,
Pédestement.
Allons en route, en chantant dans la rue.
Puis, nous continuerons la revue
Donne-z'y Louis!
Le public s'ra réjouit.



Air: FIMICULI FUMICULA

Pour m'allumer, messieurs, je vous assure,
Il faut un rien
Il faut un rien
Mais pour m'éteindre aussi, je vous le jure,
Il en faut moins
Il en faut moins
Après une panne, la chose est sure,
Une autre vient
Mais, de deux à la fois je vous le jure,
Vous ne risquez rien
Vous ne risquez rien.

REFRAIN

Ah, Ah, Ah, Ah!
Cette lumièr'-là!
Ah, Ah, Ah, Ah!

C'est beau quand ça va.
Les ampéri, on les paiera,

Les courts-circuits c'est long parfois;
A part ça, ma foi, tout marche dans un parfait état
—Reprise du refrain en chœur.

2ème COUPLET

Quand une de mes machines s'arrête
Plus rien ne va
Plus rien ne va.
Et cela prouve aussi que, de ce fait...
Quéqu' chose va pas
Quéqu' chose va pas
Et partout alors, c'est nuit complète.
Personne n'y voit
Personne n'y voit.
Tout partout on cherche des allumettes,
Sûr qu'ça r'viendra.

MADEMOISELLE AUTO

Je suis Mademoiselle Auto.
Qu'il pleuve ou bien qu'il fasse beau
Je vous mène à domicile
Dans mon bel automobile.
Voici la belle saison:
Profitez de l'occasion.
Croyez-moi, j'suis bien certaine,
Qu'à tous je porterai veine.

REFRAIN

Mon auto, coin, coin, coin,
Est si beau, coin, coin, coin.
Vous n'regrett' rez pas, Messieurs,
Car je vous f'rai les doux yeux.
Je suis très bien rembourré.
C'est sans s'cousse; on est bercé.
J'suis la meilleure de la ville:
Prenez mon automobile.

2ème COUPLET

Mes ressorts sont épatants,
Car tout l'monde les trouve charmants.
Et jusqu'à ma direction,
Quand je change de position,
On n'sent pas ma gazoline;
Car j'emploie de l'extra fine,
Qui vous laisse comme un parfum
Quand je passe sur le chemin.

REFRAIN

3ème COUPLET

Avec mon joli coin, coin,
On m'entend dans tous les coins.
En panne je ne reste jamais;
Avec moi, jamais d'arrêts.
Mes pneus sont très bien gonflés.
Vous pouvez vous en assurer.
Pour le prix, je suis modeste.
Aussi, personne ne me déteste.

REFRAIN



Air: "OVER THERE"

En auto, en auto!
Qu'on s'empresse au plus vite en auto.
Qu'on emboîte le pas, qu'on emboîte le pas.
Fièrement, comm' nos petits soldats.
Qu'au plutôt, nos échos
Se répercutent avec brio!
Allons, chantant; allons-y gaiement!
Allons-y au plutôt,
Et filons dans nos autos.
(Ri^oteau et reprise du chœur.)