

tele Radio monde

MONTREAL, 21 JUILLET 1962

Vol. XXIV — No 35

10¢ (Etats-Unis: 15¢)

Les téléspectateurs ont choisi "les dix plus beaux garçons de la télé"

— Informations en page 5

EXCLUSIF:
**De France
Robert
Choquette
nous fait
ses
confidences**

— Voir page 7 —

Lisez (p. 20-21)

**Le courrier de
Jean Després**

→
LUCILLE DUMONT (qui n'aime pas qu'on l'appelle "la grande dame de la chanson") sera, mardi prochain, la vedette de "Qu'il fait bon vivre!", au réseau français de télévision de Radio-Canada. Cette photo exclusive a été prise, par Louis Rémi, pendant le tournage de l'émission de la semaine prochaine. On lira, à la section-horaire TV, d'autres informations sur Lucille Dumont.



21

21

21



LES BRAVOS DU PUBLIC VONT CETTE SEMAINE A : Pierre Lalonde, Jean Marc, Robert Demontigny, Jean Lorrain, Claude Léveillé, Michel Louvain, Claude Vincent, Monique Lepage, Guy Godin, Monique Miller, Pierre Lebon Pierre Létourneau, Robert Rivard, Jacques Godin, Albert Millaire, Louise Rémy et Micheline Manseau.

Où faut-il s'adresser ?

Je fais présentement un travail sur Diane Giguère, Félix Leclerc et Yves Thériault. Voudriez-vous, s'il vous plaît, m'envoyer par le retour du courrier leurs notes biographiques : études, vie, carrière, qualités de style, etc. ... Réjeanne Noiseux

Je pourrais vous donner des renseignements grosso modo mais qui ne sauraient être d'une aide suffisante à un travail d'une certaine envergure. Je vous conseille donc de vous adresser directement à l'Union des Artistes, 1434 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal. Ils sauront sans doute vous fournir des renseignements plus propices que ceux que j'aurais pu bien humblement vous transmettre.

A qui le p'tit coeur ?

J'ai écrit il y a déjà un certain temps pour avoir un reportage sur Roger Miron car je trouve qu'on ne parle pas assez souvent de lui. J'aimerais bien le lire et, d'ailleurs, cela ferait bien plaisir aux gens d'entendre parler de celui qui fut si populaire avec la chanson "A qui le p'tit coeur après neuf heures?". Claudette

Je transmets certainement votre demande à nos reporters et j'espère qu'ils sauront vous donner satisfaction dans un très bref délai.

Pierre Lalonde et les Jérôlas

Félicitations à Pierre Lalonde et aux Jérôlas car ils font les

L'opinion des autres

L'été des Bozos

On avait invité Denyse Filiatrault. Moi, je l'aime bien, Denyse Filiatrault. Je suis prêt à dire qu'elle est formidable.

Mais, comme le veut l'usage populaire, "tout casse, tout passe, tout lasse". Elle abuse, Denyse Filiatrault. Je me demande quelles sont les émissions de variétés au cours desquelles D. F. n'est pas apparue au cours de l'hiver. L'été venu, elle remet ça. Vraiment pas "achalée" celle-là...

Allez vous rhabiller, Denyse Filiatrault. Et en vitesse. Ça suffit comme ça ! Don't call us we will call you. Goodbye et au revoir !

(Cormier, "La Presse")

meilleurs programmes de la télévision. Quel âge a Pierre Lalonde ? Quand sera-t-il invité à "Télé-Poker" ?

Admiratrice de Pierre

Je transmets vos félicitations et je suis assuré qu'elles seront accueillies avec beaucoup de plaisir par qui de droit.

Pierre Lalonde a vingt et un ans. Quant à son apparition à "Télé-Poker", il faudrait questionner pour cela le réalisateur de cette émission. Cependant, je puis vous dire qu'au rythme que va sa popularité, il ne tardera pas à être invité à toutes les émissions de variétés de la télévision.

* * *

Michel Louvain à l'espagnole

Voulez-vous féliciter pour moi le beau Michel Louvain pour la chanson espagnole qu'il a chantée à "Dix sur Dix" le 5 juillet dernier; il était merveilleux. Je lui souhaite tout le succès qu'il mérite à New-York. J'espère que bientôt il sera connu et aimé dans toutes les grandes villes du monde comme on l'aime ici dans le Québec.

Nelly (Valleyfield)

Je gage que vous faites partie de son fan-club ? Eh oui, ce Louvain, il ne perd pas le pied. Je lui transmets vos félicitations et bien que vous soyez une parmi tant d'admiratrices, je puis vous assurer qu'il remarquera votre lettre. Louvain est comme ça, il n'est indifférent à personne.

* * *

André Mathieu vs André Mathieu

Je suis une admiratrice du chanteur André Mathieu et je viens prendre sa part contre le pianiste du même nom. Il n'y a aucune raison pour ce pianiste de vouloir briser sa carrière et je ne l'approuve nullement. On a pu lire plusieurs anecdotes dans les journaux à propos de cela et on en a même parlé à la radio à "Rufi sur l'onde". Ce chanteur chante déjà depuis plus d'un an et le pianiste en question se prend quelque peu en retard pour que l'autre change de nom. Je souhaiterais que le pianiste André Mathieu laisse le chanteur André Mathieu suivre son chemin et qu'il ne s'inquiète pas car il a une très bonne réputation.

Claire

Je publie votre lettre mais, dans des questions aussi délicates, je préfère ne point donner mon avis personnel. Vous avez droit à votre opinion, c'est pourquoi je vous publie avec empressement. Pour régler un tel différend, il faut bien en analyser toutes les conséquences. Ce n'est pas mon rôle ici et je ne suis d'ailleurs pas au courant de toutes les ficelles qui pourraient exister. Ce petit procédé fut souvent employé dans des élections et avait sans aucun doute un but illicite. Est-ce aussi sérieux entre deux artistes ?

De votre fauteuil: l'univers!

Depuis la semaine dernière, tous les journaux ont parlé de la mondovision et en ont donné les détails techniques. Tout le monde sait maintenant que, grâce à l'habileté des savants américains, un laboratoire de télévision a été placé en orbite autour de la terre et qu'il capte et renvoie au sol les images de la TV en une fraction de seconde. Ainsi, de New-York, on a télévisé en direct à Paris... et vice versa.

Avec un seul satellite, on ne peut télédiffuser en ce moment que 20 minutes par 2 heures (le temps d'une révolution complète du satellite). Bientôt, toutefois, les Américains placeront une dizaine d'autres satellites-TV en orbite; alors, on pourra télédiffuser 24 heures par jour entre l'Europe et l'Amérique.

Radio-Canada est à s'équiper pour la mondovision. D'ici quelques mois, nous pourrions nous aussi envoyer nos images en direct, comme nous pourrions aussi en recevoir. Qui l'eut cru il y a 20 ans ?

AVANTAGES

Les avantages sont immenses. Je n'en veux citer que les principaux :

a) la communication en direct des grands événements spectaculaires (nous pourrions assister — au même moment où ils se dérouleront — aux mariages des rois, à l'instauration des chefs d'Etat, aux fêtes parisiennes du 14 juillet, etc.).

b) les reportages en direct de la scène d'événements politiques (guérillas, révolutions, etc.).

c) Radio-Canada pourra probablement se servir de la mondovision pour faire entendre de grandes vedettes, à ses émissions de variétés,

au lieu d'avoir à les faire venir ici. Cela coûtera moins cher.

d) avantage, aussi, pour les artistes qui, en paraissant dans plusieurs pays à la fois grâce à la mondovision, pourront toucher un cachet de chacun des pays où ils paraissent.

DESAVANTAGES

Nous n'en voyons pas beaucoup, sinon le fait que la télévision canadienne puisse être tentée de se servir outre-mesure, dans ses émissions de variétés, des stars européennes, au détriment des vedettes canadiennes.

D'autre part, les Canadiens auront-ils, eux, ce privilège de diffuser en direct pour l'étranger ? Le problème de l'accent reviendra sur le tapis.

ERE NOUVELLE

De toute façon, nous venons d'entrer dans une ère nouvelle de communication. Il ne faut pas faire la lutte au progrès; d'ailleurs... on ne peut pas livrer bataille à l'avancement scientifique. Il faut s'en accommoder.

La prochaine invention, ce sera quoi ? Que tout ce que vous pensez soit sonorisé et entendu par tous ceux qui vous entourent ?

Ouf!... la censure en prendrait pour son rhume !

André RUFIANE

* Lors du mariage d'Elisabeth et de Phillip, ce qu'on nous avait présenté comme de la "télévision en direct" n'en était pas. La télévision de Londres décomposait l'image et le transmettait (par ondes radio et câbles sous-marins) ligne par ligne. Montréal, qui recevait les lignes, refabriquait l'image au fur et à mesure. Le procédé ingénieux, ne s'était toutefois pas avéré très bon. L'image prenait d'ailleurs une vingtaine de minutes à être décomposée et reconstituée.

Nous avons aimé

"1, 2, 3, Rideau!"... C'était bien joué, bien agencé, intéressant. Les derniers épisodes furent tous meilleurs que n'avaient été les premiers.

RUF

Le dernier "Rendez-vous avec Michelle" (jeudi dernier, à Radio-Canada)... parce que les décors créaient l'atmosphère désirée, la mise en scène fort habile et surtout, parce qu'on nous ramenait deux artistes trop rarement vus: Claire Gagnier et sa jolie voix et Lucien Héty et son nouvel orgue. Saine et agréable distraction!

Ph. L.

La brune et sobre Yolanda Lisi (Télé-Métro de lundi dernier) dans son interprétation "Jean-Marie de Pantin"... parce que le ton était très juste, la compréhension du texte existante et la chanson très bien choisie pour le style de la diseuse, fort en forme ce jour-là. A imiter!

Ph. L.

Claude Léveillé dans son rôle du jeune abbé Gravel, dans le nouveau téléroman "Absolvo-te" (mercredi dernier à Radio-Canada)... parce que très bien cadré dans son emploi, fort naturel et faisant preuve de véritables dons de comédien, insoupçonnés jusqu'à ce jour. Bravo!

Ph. L.

Toute la demi-heure (en bloc!) de la dernière émission de "En Scène! les Jérôlas" (jeudi dernier, à Radio-Canada)... parce que possédant le rythme nécessaire à une formule comme celle-là, sans longueur, sans charge, sans accroc... avec une pléiade d'artistes en pleine forme et si habituellement employés et dirigés. Une réussite!

Ph. L.

"Qu'il fait bon vivre!"... Frais, pas lourd, moderne et bien réalisé (Pierre Morin). On y sent l'influence américaine dans le format; toutefois, il faut se rap-

Nous avons peu aimé

La îème de "Clé de Sol" (jeudi dernier, à Radio-Canada)... parce que toujours la même rengaine, monotone à force d'être usée. Une formule à repenser!

Ph. L.

Le nouveau quiz "Jouez Double" (dimanche soir, à Télé-Métropole)... parce que le plaisir du téléspectateur est trop limité, la participation de ce dernier s'avérant presque nul. A vérifier!

Ph. L.

Nous n'avons pas aimé

"Tic-Taquin" de mon (pourtant) ami Louis Morisset... Ce n'est pas Morisset qui n'est pas bon. Ce qui est mauvais, c'est que tout le monde parlait ensemble la semaine dernière. Le téléspectateur ne comprenait rien. Rien! C'est, à mon avis, une autre émission où seuls les participants s'amuse.

RUF

La perruque du "Vieux Vaga bond" (mercredi soir, à Télé-Métropole)... parce que faisant trop postiche et maquillage des

spectacles de salles paroissiales, style 1930. A remplacer!

Ph. L.

Le décor chargé et un peu irréal (un jardin d'Italie?) de la formule estivale de "Yves Christian" (mercredi dernier, à Télé-Métropole) et aussi, le laisser-aller de cette émission (celle de ce jour-là) ainsi que le manque d'originalité de certains de ses invités... coiffure absurde comprise. Bon conseiller demandé!

Ph. L.

peler que les Américains sont les MAITRES du spectacle de variétés. Alors...

RUF

* * *
La première de "Sérénade Estivale" (vendredi dernier, à Radio-Canada)... parce que ce fut une demi-heure vraiment complète avec son artiste invité Richard Verreault et le grand orchestre de 40 musiciens que dirige Jean Deslauriers.

Ph. L.



hebdomadaire exclusivement consacré à la radio, à la TV, à leurs artistes!

Rédaction et administration
8430, rue Casgrain
Montréal.

DUPont 7-6218

Abonnement :
\$3.50 par année
10 cents le numéro
Etats-Unis : 15 cents

"Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication".

Distribution métropolitaine et provinciale
Eclair Ltée, Tél. CR. 6-3731



Cache-toi, petit: le photographe est là!

... c'est ce qu'aurait pu dire le chansonnier Raymond Lévesque si justement il n'avait pas été Raymond Lévesque. En compagnie de son épouse et de son fils de deux ans et demi (son mariage est maintenant secret de polichinelle), il apparaît ici sur le perron du chalet de Val David qu'il occupe pour l'été. En plus de diriger les spectacles de la boîte "La Butte à Mathieu", Raymond prépare sa nouvelle saison de télé, la rumeur voulant qu'il retourne en France sous peu étant entièrement fausse. Cette photo de famille permet de constater, une fois de plus, que les bohèmes les plus notoires finissent toujours par se ranger un jour au l'autre. L'oeuvre de notre chansonnier ne s'en portera que mieux!

AVIS

Télé-Radiomonde paiera 25¢ la copie pour 5 copies de chacun des numéros suivants:

Vol. XXIV	—	No 1	—	25 novembre 1961
" "	—	No 2	—	2 décembre 1961
" "	—	No 3	—	9 " 1961
" "	—	No 4	—	16 " 1961
" "	—	No 5	—	23 " 1961
" "	—	No 6	—	30 " 1961

Adressez-vous à Mlle Lefebvre, a/s Télé-Radiomonde, 8430, rue Casgrain, Montréal, DU. 7-6218.

Dernière heure TV

Monique Lepage renverse sa décision

Malgré de récentes déclarations faites dans les journaux, Monique Lepage, Miss Radio-TV 1962, fera encore partie, la saison prochaine, de la distribution de "Filles d'Eve".

C'est Louis Morisset lui-même, le scripteur de l'émission, qui nous a appris la nouvelle. "Monique jouera dans un minimum de 15 programmes, a ajouté Morisset; si elle avait déjà songé à quitter cette continuité, elle n'y pense plus maintenant."

En même temps que Mlle Lepage, plusieurs autres artistes ont déjà assuré leur auteur de leur disponibilité. Parmi ces derniers, on retrouve des noms, tels Jean Coutu, Andrée Lachapelle, Georges Carrère, Sophie Senécal, Andrée St-Laurent, Yolande Roy, Pierre Dufresne, Gisèle Dufour et Pierre Thériault, qui, même s'il est actuellement en vacances, a laissé entendre avant son départ qu'il serait toujours intéressé à participer à l'intrigue de "Filles d'Eve".

Par ailleurs, Louis Morisset, qui ne néglige aucun point pour faire de son "bébé" le plus écouté, le mieux construit, nous apprenait également qu'il allait probablement créer un personnage que jouerait François Cartier.

Morisset, qui a appris à conserver jalousement des secrets, ne peut pour le moment nous dévoiler les grandes lignes de l'intrigue de la saison prochaine, mais une chose demeure: il y aura du sensationnel là-dedans. L'an dernier, le "soap" "Filles d'Eve" remporta un succès qui



dépassa même ce qu'on espérait; on comprend donc mieux l'attitude de Radio-Canada qui, dans son balayage de fin de saison, annonçait que ce téléroman resterait à l'horaire pour une autre série de 39 programmes.

Chez les principaux personnages de "Filles d'Eve", on ne retrouve que celui d'Albert Millaire qui devra disparaître; pour des raisons qui ne regardent que lui, Millaire a préféré avertir son auteur qu'il ne serait pas de retour pour une autre année.

Il était de plus normal que Louis Morisset varie son intrigue, qui tournait l'an dernier autour d'Albert Millaire.

Voilà. C'est tout, de notre côté; la suite aura lieu en septembre prochain, lors de la première émission.

[.-marc PROVOST

Dernière heure TV

Nouvelle maladie: TV-Dépression

Au cours des derniers jours, la rumeur laissait entendre deux sons de cloche: à savoir, que le "Club des Autographes" a été banni de l'horaire du réseau français de télévision de Radio-Canada... et que Margot Lefebvre, après une très lourde saison de tv, serait aux prises avec les embêtements d'une dépression nerveuse.

La télévision, cette pieuvre en puissance, a la redoutable réputation de miner ses artistes. Un nouvel exemple nous est donné! Margot Lefebvre qui se voit contrainte à plusieurs jours de repos, nous reviendra certes — dans quelque temps — avec le sourire et plus en train que jamais; du moins nous le souhaitons vivement.

Toutefois, on peut se demander quand MARGOT LEFEBVRE ET PIERRE PAQUETTE se retrouveront ainsi, côte à côte, sur le petit écran, maintenant que "Le Club" a définitivement fermé ses portes?

Nous le saurons bientôt...



... et ça continue tous
les jours à

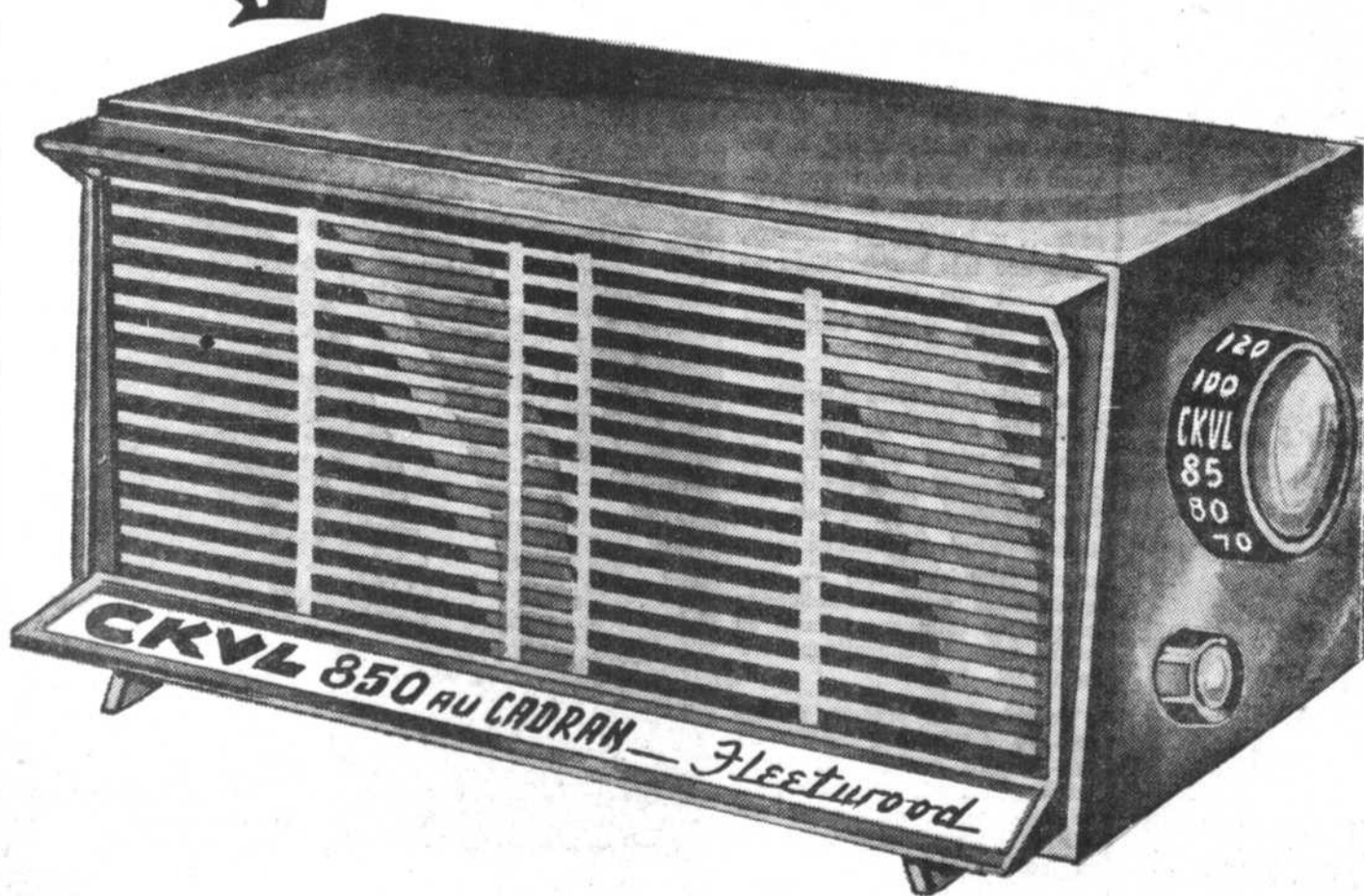
CKVL

**850 au
CADRAN**

24 H. PAR JOUR

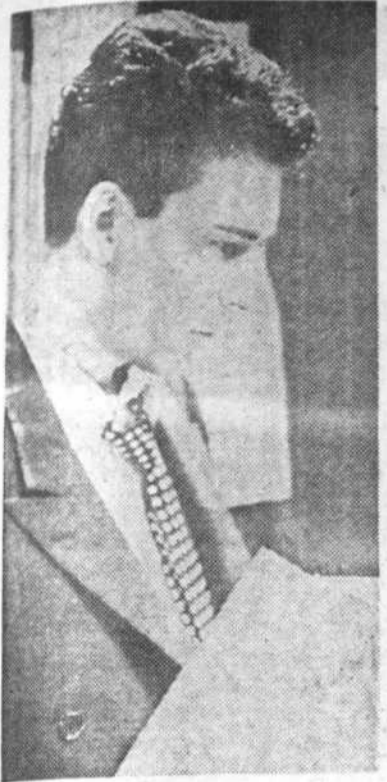
... et ça paie d'écouter

Gratis! **CKVL**



10
PAR JOUR

CKVL
50,000
WATTS (JOUR)



Benoît Girard



Paul Dupuis



Jean Coutu



Raymond Lemay



Michel Louvain

Nos lecteurs ont choisi les

10 plus beaux de la TV



Guy Provost



Gérard Poirier

Les téléspectateurs ont fait leur choix : c'est Benoît Girard qui, selon eux, est "le plus beau garçon de la TV". Le jeune comédien est suivi de près, toutefois, par Jean Coutu et Michel Louvain.

On trouvera ci-contre la liste complète de tous ceux qui ont reçu des votes au petit référendum que nous avons tenu. Ils sont QUATRE-VINGT-NEUF ! C'est dire que les goûts des téléspectateurs (la grande majorité des votes furent envoyés par des femmes) sont vastes, bien partagés et que, dans l'ensemble, tous les visages masculins de la télévision semblent plaire.

89 artistes masculins qui ont reçu des votes, cela signifie également, et par ricochet, que nous avons beaucoup plus d'artistes populaires que nous sommes portés à le croire. Combien de fois, en effet, ne lit-on pas dans les journaux : "La TV nous présente toujours les mêmes visages." Eh bien, en voici 89 — parmi les hommes seulement, et les hommes qu'on juge "beaux" — qui travaillent régulièrement devant le petit écran.

Dans la compilation des votes, nous avons donné un seul point à tous les noms inscrits. C'est-à-dire que nous n'avons pas donné plus de points à un artiste classé premier par le téléspectateur et moins aux suivants. Ce système, propre aux compilations sportives, ne nous paraissait pas utile. D'ailleurs, si nous avions procédé avec 10 points au premier, 9 au deuxième et ainsi de suite jusqu'à un seul point au dixième, Benoît Girard, Jean Coutu et Michel Louvain eurent quand même terminé en première place, car, sur plus de 60% des bulletins, ce sont ces trois noms que nous retrouvions en tête.

Benoît Girard	136	Raymond Lemay	46
Jean Coutu	131	Albert Millaire	39
Michel Louvain	118	Guy Godin	33
Gérard Poirier	73	Paul Dupuis	33
Guy Provost	56	Pierre Lalonde	32

Richard Martin 29, Georges Carrère 27, Léon Doyon 24, Richard Garneau 23, Hervé Brousseau 19, Henri Bergeron 19.

Pierre Valcour 18, Gilles Pelletier 18, Robert de Martigny 18, Hubert Loiselle 17, Aimé Major 16, Pierre Paquette 16, Jean-Paul Nolet 15, Jean Roger 14, Guy Sanche 14, François Cartier 14, Mario Verdon 12, Paolo Noël 12, Pierre Robyn 12.

Yves Létourneau 11, René Lecavalier 11, Gabriel Gascon 10, Pierre Dufresne 8, Gilbert Comtois 8, Jean-Paul Dugas 7.

Jérôme Lemay 5, Emile Genest 5, Gaétan Barrette 5, Paul-Emile Tremblay 5, Jacques Salvail 5, Roger Miron 5, Jean Brousseau 5, Sacha Distel 5, Donald Lautrec 5, Jean Ducepe 5.

Réal Giguère 4, Jacques Desrosiers 4, Pière Senécal 3, Jacques Normand 3, Serge Béclair 3, Marc Gélinas 3, Roger Garceau 3, Philipe Nicaud 3, François Rozet 3, J.-Pierre Masson 3, François Tassé 3, Jean Besré 3, Félix Leclerc 3, Pierre Nadeau 3.

Serge Lasalle 2, Jacques Desbaillets 2, Claude Blanchard 2,

Félicitations aux "10 plus beaux garçons de la TV". Et bravo aux lecteurs pour un choix qui semble vraiment judicieux.

RUFI

André Gil 2, Yoland Guérard 2, Paul Hébert 2, Jean Durand 2, Yvan Daniel 2, Paul Masson 2, Gilbert Bécaud 2, J.-Pierre Coallier 2, Jacques Languirand 1, Jean Gascon 1, Jean Beliveau 1, Jacques Thiéry 1, Louis Chantigny 1, André Sylvain 1, Jacques Létourneau 1, Gérard Paradis 1, André Pagé 1, Jacques Lorain 1, Guy D'Arcy 1.

Jean Lajeunesse 1, Alain Denys 1, Edmund Purdon 1, William Russell 1, André Turp 1, J.-Paul Jeannotte 1, Michel Noël 1, André Bertrand 1.

Total 1224

6 votes rejetés



Guy Godin



Albert Millaire

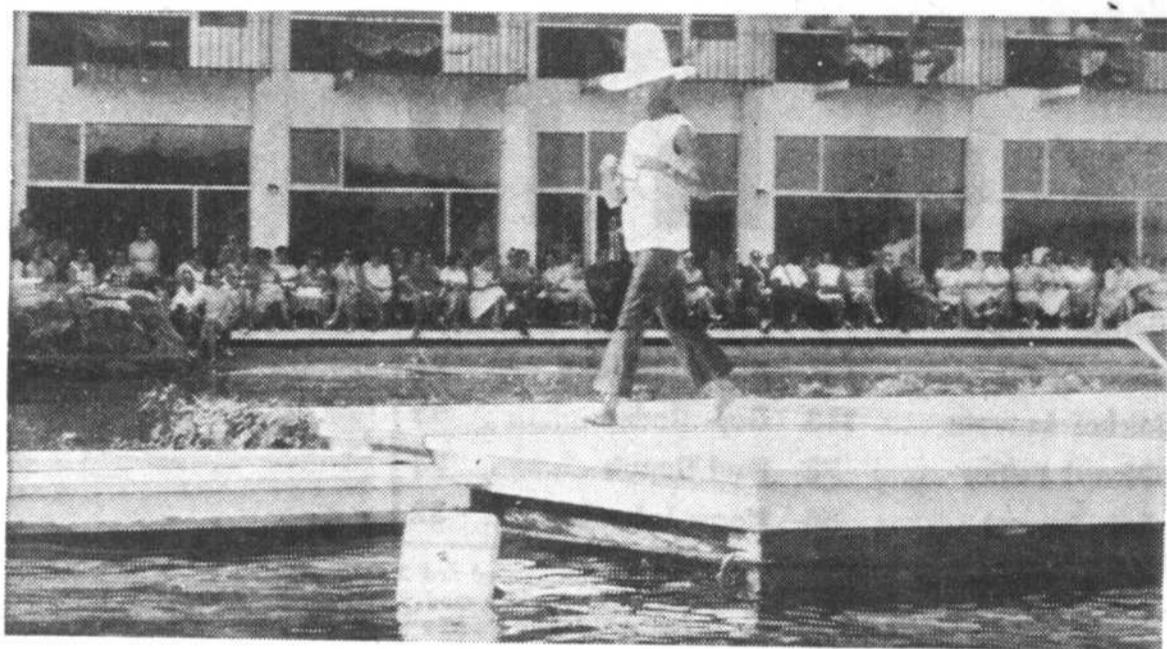


Pierre Lalonde

La revue "Aqua-Mode" à Estérel



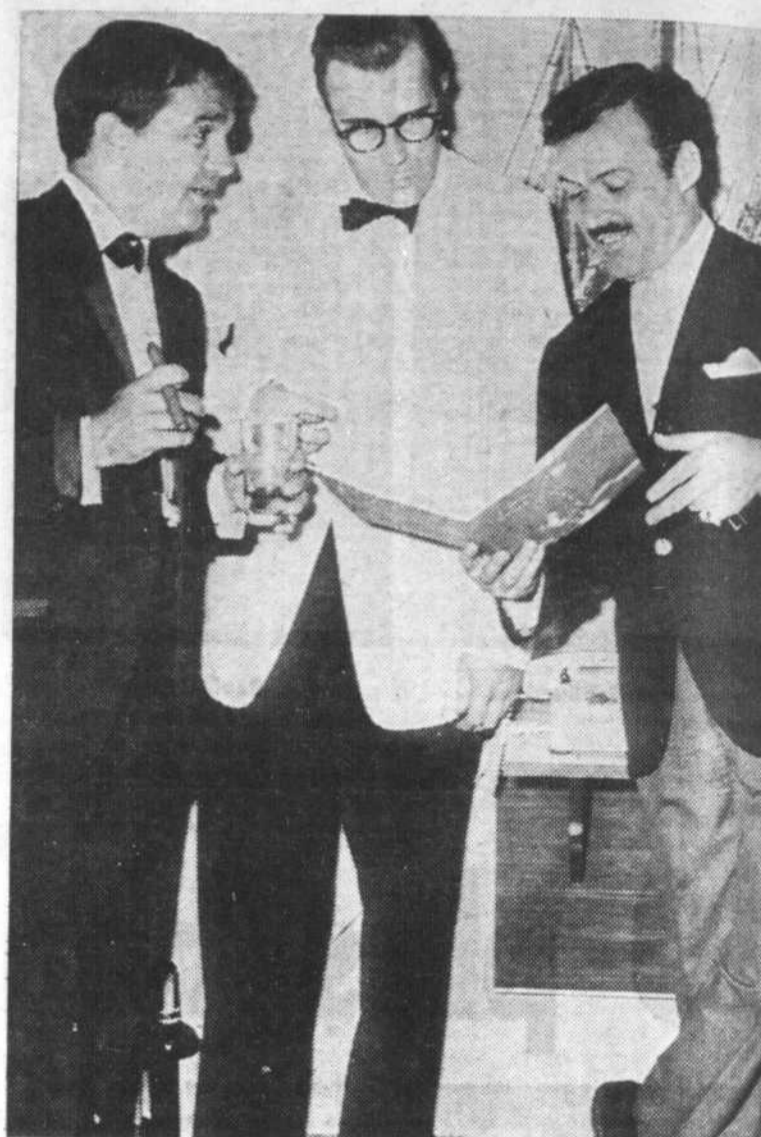
Un nombre record de personnes assistaient, la semaine dernière, à la revue "Aqua-Mode", organisée par le Bureau touristique des Laurentides au fashionable hôtel d'Estérel. Sur la photo, un mannequin réintègre l'embarcation, après avoir défilé sur un quai ancré au large de la plage.



Voilà un ensemble d'été qui peut servir en plusieurs occasions: chapeau large, "slacks" amples à la cheville et blouse en coton soufflé. Et c'est signé La Costa.



M. Jean Lalonde, à gauche, président du Bureau touristique; Thomas-Louis Simard, président des entreprises Simco; et l'honorable Lionel Bertrand, secrétaire provincial, ministre du tourisme et député de Terrebonne.

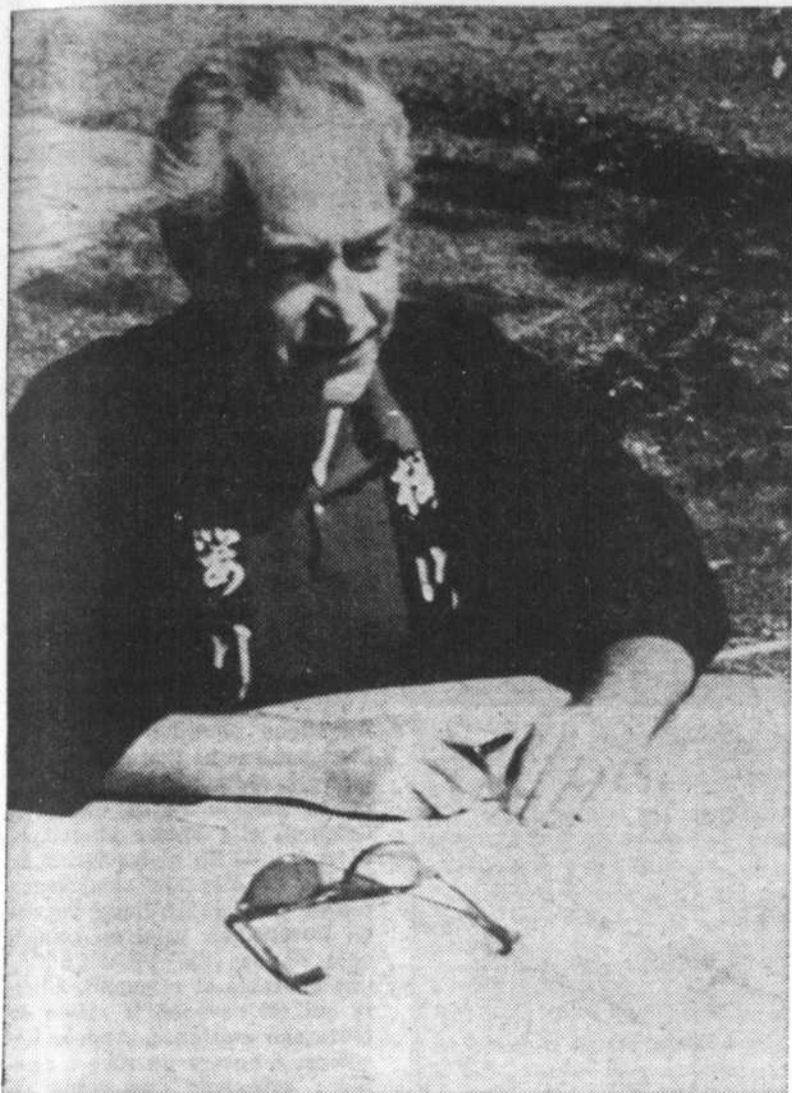


Dans l'ordre habituel, Jacques Tremblay et Lloyd Converse, deux organisateurs de cette brillante manifestation, et le coiffeur Bernard Perreault, qui assistait, lui aussi, à la revue "Aqua-Mode".



Merveilleuse création, signée Dinardo, qui était inscrite au programme d'"Aqua-Mode", pageant nautique exclusif présenté en fin de semaine dernière dans le cadre des célébrations qui accompagnaient l'ouverture officielle du nouvel hôtel l'Estérel, de Ville d'Estérel, près de Sainte-Marguerite du lac Masson. (Photos Gino Salotti)

Robert Choquette: pas de retour à la TV avant un an!



Le fin poète, dont la tête n'est pas sans rappeler celle de Jean Cocteau, dans une douce et bienfaisante retraite, poursuit son oeuvre poétique et littéraire.



Robert Choquette aux côtés de sa fille Danielle, qui poursuit elle-même des travaux littéraires. Elle achève présentement une thèse sur l'un des plus grands poètes français de notre siècle.

SPECIAL A TELE-RADIOMONDE —

Que devient le téléromancier Robert Choquette ?

Paris l'a-t-il repris à tout jamais ?

Prépare-t-il un roman, un scénario, une nouvelle oeuvre littéraire ou poétique ?

Rentrera-t-il à Montréal sous peu ?

Apportera-t-il un nouveau téléroman à Radio-Canada à l'automne ?

Autant de questions, n'est-ce pas, que les gens du métier se posent depuis quelque temps, à la suite — n'en doutons pas — du public-télé-spectateur...

Autant de questions, oui, qui demandaient une réponse.

Eh ! bien, un heureux hasard a voulu que nous recevions, en fin de semaine, des nouvelles concernant notre grand et fin poète Robert Choquette qui n'a pas hésité à nous faire des confidences du fond de sa retraite.

Cette retraite se résume à un oasis de rêve, de solitude et de régénération : un petit village de France sur les bords de l'Atlantique, dans la Gironde, à quelques kilomètres de la ville de Bordeaux.

Pour les mois d'été, les Choquette occupent une magnifique villa avec jardin d'hiver et jardin d'été sur la mer, villa qui est

la propriété d'ANNABELLA et qu'elle partagea jadis avec le regretté Tyrone Power. A deux pas, c'est le bassin d'Arcachon, les arbres centenaires, les architectures historiques...

Robert Choquette qui s'exila en France il y a environ un an soit à la fin de son téléroman "La Pension Velder", téléroman que le public regrette encore, n'a pas l'intention de revenir au pays avant un an. Car toute une autre année lui sera nécessaire pour l'achèvement d'une oeuvre très importante qu'il a sur le métier; enfin, c'est ce que l'on soupçonne puisque le secret n'a pu être dévoilé et que la discrétion est encore de mise dans notre métier, quand on y fait appel.

Donc, Robert Choquette ne reviendra pas à la télévision avant un an sauf, peut-être, dans une oeuvre occasionnelle et non de continuité.

D'ailleurs, les journaux n'ayant pas assez fait état, il siérait de parler des GRANDS HONNEURS qui viennent d'échoir à ce fin lettré, à ce poète couronné dont l'oeuvre toute entière rejailit sur le Canada tout entier.

En effet, le 18 juin dernier, au Cercle "Cadences" de l'Hôtel du Louvre, écrivains et poètes de France, représentés par Henriette Charasson, George-Day, Laure Riès, Jacques Carton, Philippe

Chabaneix, Antony Lhéritier, Henry de Madaillan, Pierre Menanteau, André Stirling... rendaient publiquement HOMMAGE A ROBERT CHOQUETTE — PRINCE DES POETES CANADIENS-FRANÇAIS, sous la présidence d'honneur de René Garneau, Ministre-conseiller des Affaires culturelles et de presse à l'Ambassade du Canada. Le comédien René Fleur et Mademoiselle Jeanne Sully (fille du célèbre Monet-Sully) ont lu de ses vers au cours de la soirée.

Enfin, Robert Choquette, il y a quelques semaines, était élu MEMBRE DE L'ACADEMIE DES POETES DE LA MER, dont le président d'honneur est l'écrivain Georges Duhamel, de l'Académie Française et le siège social est situé à Rouen.

Lors d'un récent banquet clôturant la saison de la Société des Poètes Français, Robert Choquette brilla à la table d'honneur à titre de lauréat '62 du "Prix International des Amitiés Françaises". D'ailleurs, concernant ce prix, la revue "La Voix des Poètes", sous la plume d'Henriette Charasson vient de lui consacrer un très vibrant hommage.

Que dire de plus ?

Si ce n'est ceci : "nous sommes fiers de vous, Robert Choquette, au pays qui se SOUVIENT !" Phil LAFRAMBOISE



Dans les jardins de la VILLA ANNABELLA, à Arcachon, village situé dans la Gironde, au bord de l'Atlantique, l'auteur de "Pension Velder" et de "Suites Marines" est photographié en compagnie de son épouse Margot, de sa fille Danielle et d'un visiteur, l'écrivain et réalisateur Ollivier Mercier-Gouin. Le joli caniche se prénomme Eustache.

21

21

21

Entre deux saisons de Tévé, Andrée Basilières déclare :

"J'arrive d'un pays où l'on sait diviniser les artistes... quel enrichissement!"

Un téléroman qui vous libère après une fructueuse saison et des "Belles Histoires" qui auront une suite. — Une gare d'où les trains partent pour l'évasion. — Un navire tout neuf dont le nom, "FRANCE", représente un pays qui est le rêve de notre vedette. — Tout au bout de l'Atlantique : l'enchantement se concrétise... — Une fenêtre qui s'ouvre sur les Champs Elysées avec la Ville-Lumière tout autour. — Du théâtre et des joies artistiques sans nombre : la Comédie-Française, Elvire Popesco, Paul Meurisse, Raymond Devos... et tous les autres. — Et c'est aussi la coupole de Saint-Pierre de Rome : Rome et toutes ses merveilles! — C'est le retour avec une fillette qui vous tend les bras et tous ces rôles qu'on a envie de reprendre. — Andrée Basilières arrive d'un pays où on divinise les artistes et ce contact, en plus de l'enrichir, vient de lui ouvrir des horizons nouveaux en ranimant son besoin d'exprimer davantage son beau talent de comédienne authentique.

par Phil LAFRAMBOISE

Il y a tant de choses à dire! Et on ne peut pas les dire toutes à la fois... il ne faut rien oublier, souligner certaines impressions...

Un voyage en Europe, surtout le premier, cela se raconte comme un scénario de film, le chapitre important d'un roman psychologique...

Devant Andrée Basilières, belle et en verve, exhubérante et amicale, j'ai soudain l'impression d'être un metteur en scène, plutôt qu'un simple reporter; car elle a une façon toute imagée de me décrire son récent voyage en Europe...

—Andrée Basilières, vous me donnez le cafard!

—Je m'excuse, mais pourquoi?

—Parce que vous avez une façon de raconter vos impressions qui nous projette dans le réel. Oui, on a l'impression d'être à Paris, de ressentir de nouveau tout ce qui, jadis, nous impressionna tellement.

—Quand on a connu Paris et Rome...

—Pas une journée ne se passe sans que...

Un 23 mai inoubliable!

—Ce voyage, comme tous les artistes, j'en rêvais depuis... toujours! Voir la France, fouler le sol des ancêtres, étreindre Paris à pleins bras... Et puis, la maladie d'un être cher et une lourde saison à la radio et à la télévision m'ayant brisée, il fallait que je parte! A la gare, par ce soir de fin de mai, rien que quelques intimes. Je n'aime pas ces attendrissements qui vous font fondre le cœur... et moi, je laissais ma Francisca. C'était notre première grande séparation...

J'écoute Andrée Basilières et je note, séduit par la voix de cette femme, cette voix dramatique aux accents tellement humains!

—A New-York, je devais découvrir le plus beau bateau du monde, "Le France". J'adore la mer et la gaieté. La mer fut docile et calme durant toute la traversée et ce bateau est le plus gai du monde et... quelle atmos-



Angélique Pothier - Marignon n'est pas ce que l'on croit et son interprète, Andrée Basilières, aime ce personnage de Claude-H. Grignon, elle l'aime et sait la défendre. — En pleine forme, la blonde et élégante comédienne rentre d'un magnifique voyage en Europe. La voici en compagnie de sa fille FRANCESCA, une adorable et mignonne fillette qui est devenue la raison de toute son existence. Andrée Basilières a encore un rêve à combler : retrouver une scène de théâtre afin d'y rejouer les grandes coquettes... celles qui ont de la classe!

phère, quel confort! Et surtout, ce qui est le plus merveilleux, quand nous sommes en vacances, nous les artistes, c'est de ne pas avoir à REGARDER L'HEURE! —Et ce fut le Havre et Paris? —Oui! A la gare Saint-Lazare, je rêvais tout haut dans la cohue, respirant l'air de Paris au point d'en oublier les obligations de la réalité. Comme c'était la grève des transports, la réalité devenait plus pressante encore à cause des bagages...

—Où aviez-vous réservé?

—Dans un charmant petit hôtel coquet et pratique, à deux pas de l'avenue Montaigne et des Champs-Elysées. De ma fenêtre, c'était le choc : la perspective de Paris, à mes pieds!

Elvire Popesco, ce monstre!

—Chère Andrée Basilières, je suis anxieux de savoir quels sont les spectacles qui vous ont le plus impressionnée, là-bas?

—Oh! comment vous raconter? Mais tout! Tout d'abord, il faut que je vous dise que j'ai trouvé les Français adorables! Gentils,

polis, avenants, racés, jusqu'aux sergents de ville qui vous traitent comme une reine. Vraiment... Ah! oui, évidemment que j'ai vu beaucoup de spectacles... Mais ce qui m'a le plus emballée, c'est sans aucun doute la grande Elvire Popesco dans "La Comtesse", de Louis Verneuil, au Théâtre de Paris. Quelle réussite! Et cette Popesco, quel monstre sacré! On en reste bouche bée. Tandis qu'Andrée Basilières me communique son enthousiasme, je fais intérieurement le jeu des comparaisons. Si on devait monter ici du Verneuil ou autres pièces du genre, il n'y a dans le Québec qu'une comédienne pour jouer le rôle des grandes coquettes de classe, donc, pour reprendre le répertoire et les rôles de la Popesco, et c'est notre Andrée Basilières. Vous, les Gascon, les Brind'Amour et les Fugère... ne ratez pas l'occasion, pensez-y, en temps et lieu!

Après s'être attardée sur le jeu, le métier de la grande comédienne roumaine, Andrée Ba-

silières poursuit. Elle me parle alors de la Comédie-Française, où elle a assisté, ébahie, à un Festival Corneille, de Paul Meurisse, extraordinaire dans "La Foire d'Empoigne", pièce qu'il joue au théâtre des Champs-Elysées, sans oublier le désopilant Raymond Devos et sa composition dans "Les Pupitres"... A Paris, également, Andrée Basilières retrouva un copain de longue date, le comédien Paul Cambo, que le cinéma français nous a particulièrement fait connaître ici. Il y a aussi une autre pièce de théâtre qui l'a fort amusée. Il s'agit de "Le Pain des Jules", qu'on nous promet à Montréal, pour bientôt.

—Bref, ajoute-t-elle, trois semaines à Paris sont vite écoulées. Mais quel enrichissement!

Arrivederci Roma...

Dans une seule journée, la noble Angélique Pothier, de Sainte-Adèle, a traversé trois pays. A Rome, une autre indescriptible impression devait l'atteindre : cette audience avec S. S. le pape Jean XXIII... Et ce fut le tour des musées de peinture, la découverte de chefs-d'œuvre : renonçons à poursuivre dans ce sens; que sont les mots, vraiment?

André Basilières fut littéralement conquise par Rome, où elle a vécu cinq jours d'extase inouïe.

Et quelques semaines plus tard, elle rentrait, elle nous revenait, détendue, maturée, enrichie et plus belle que jamais!

C'est le retour et voici les derniers jours de vacances avant la rentrée. La nouvelle saison d'Andrée Basilières? Tout d'abord, ses rôles épisodiques dans les radio-romans tels que "Dr Claudine" et "Margot", à CKVL, et "Jeunesse dorée", à Radio-Canada, sans omettre "Les Belles Histoires", à la télévision. Quant

aux téléthéâtres, il y a si longtemps qu'on a fait appel à son talent, qu'elle a presque renoncé d'y paraître. Quel dommage! Mais qui dit que tout est perdu de ce côté-là, avec des réalisateurs comme Quirion, Forget, Fugère et autres?

Andrée Basilières arrive d'un pays où l'on sait diviniser l'artiste, où l'on sait aimer la femme et l'artiste. A Paris, on sait entourer une vedette, on sait la rajeunir, la faire belle, l'avantager... Ici, c'est un peu différent. C'est souvent — surtout à la TV — une question d'éclairages, de photographies. Andrée Basilières regarde tous ses kinés, car elle trouve que c'est une excellente école, à condition d'être lucide et objectif vis-à-vis soi-même.

Au théâtre, surtout depuis son retour, elle rêve de jouer les rôles de grandes coquettes... comme dans le cas de Popesco, celles qui ne sont pas vulgaires, mais qui ont de la classe. En ce sens, c'est la comédienne rêvée.

De là, son Angélique Pothier des "Belles Histoires", qu'elle aime et qu'elle défend bien :

—On dit qu'elle est snobe et hautaine. Elle a de la classe, un point c'est tout. Toute sa vie, elle s'est sacrifiée pour le bonheur de son entourage, car, si elle vit parmi ces colons, c'est pour la santé de sa soeur Prudence. Ne s'est-elle pas inclinée devant le mariage de Jérôme? Cette femme est digne, elle est noble et bonne. Je la comprends et je l'aime!

En vous quittant, on se doit de dire la même chose de vous, chère Andrée Basilières!

DANS TELE-RADIOMONDE...

en 1942

Albert Cloutier : le plus grand des jeunes premiers au Canada français... La grande bataille du jour : Jean-Charles Harvey vs Radio-Canada; on dit même qu'elle fera époque... Deux chanteuses américaines, Grace Moore et Gladys Swarthout, viendront chanter de l'opéra au Théâtre St-Denis... Jacques Beau-doin est en vacances sur le bord de la mer... Les Joyeux Troubadours organisent une partie de pêche.

en 1947

Claire Gagnier épouse M. Raymond Dionne... Louis Bélanger est né un 10 mars 1916... Jean Clément chante à Québec et le tout Québec applaudit... Une bonne émission à l'antenne de CKAC : "Les auditions de CKAC"... Henri Letondal est reçu "comme un roi" à Hollywood... Pierrette Alarie sera la vedette d'un film canadien, "Rançons".

en 1952

Le "Théâtre des Etoiles" clôture sa saison radiophonique... tin Frigon... On déplore la mort de M. Augustin Frigon... Pierrette Doré nous quitte pour un long voyage à Rio de Janeiro... Eddy Tremblay a mal aux dents... Claudette Jarry reste une chanteuse extrêmement populaire... Guy-laine Guy chante dans différents hôtels des Laurentides.

L'ARCHIVISTE II

MERCREDI-TV MERCREDI-TV

- 13 Caméra 13
6.15
- 2 9 Nouvelles sportives et Ce soir
5 Cartoons
6.30
- 2 9 Téléjournal
3 Newstime
5 Dateline Quebec
5 Country Style U.S.A.
6 Métro
7 Télé-bulletin
8 News and Sports
12 Pulse
6.45
- 2 9 Entre deux eaux
Jacques Godin invite les téléspectateurs à découvrir avec lui le monde étrange qui habite les mers tropicales. Aujourd'hui: le récif de corail.
5 Huntley Report
6 CBC-TV News
7 Météo et Sports
8 Dateline Seaway Valley
10 Sport-images
Avec Pierre Proulx.
6.55
- 6 Sports
7.00
- 3 Brannagan Brothers
4 Détente
5 Bullwinkle
5 6 Seven O'One
7 A première vue
8 Movie 8
8 Evening Report
10 Nouvelles
12 The Flintstones
12 Furie
7.15
- 2 9 Comment dites-vous ?
Avec Gérard Dagenais et Jean Pelletier.
10 Filmo-dix
"La piste infernale" (américain), version française de "Thundering Trails". Western, avec Tom Tyler et Bob Steele.
13 Entre vous et moi
7.30
- 2 4 7 9 12 13 —
Tête à tête
Emission fantaisiste, avec Guytaine Guy et Georges Ulmer.
3 News Analysis
5 Whiplash
5 Wagon Train
6 Diplomatic Passport
8 Billy Graham
12 Whiplash
8.00
- 2 9 13 —
Long métrage
"Les Diables de l'Oklahoma", film de guerre, avec John Derek, Mona Freeman et John Barrymore. Les faits de guerre d'une division américaine en Italie, dans le Midi de la France et en Allemagne.

- 3 Window on Main Street
4 Télépolicier
5 6 Dennis the Menace
7 Dernier des Mohicans
12 Sunset Theatre
"Desert Fury", avec Elizabeth Scott, John Hodiak et Burt Lancaster.
12 Aventures d'outre-mer
8.15
- 10 Yves Christian
8.30
- 3 Checkmate
4 Ciné-Festival
5 The Rebel
5 6 Parade
7 Le 3e homme
8 Andy Griffith Show
8 Top Cat
10 Le 3e homme
12 A communiquer
9.00
- 4 Chez Isidore
5 5 6 Mystery Theatre
"Murder is a Private Affair", avec Dina Merrill, David Brian et Adam West.
7 2 contre 2
8 Alfred Hitchcock
8 Hawaiian Eye
9 Le 3e homme
10 Ciné-Festival
"Mieux que l'argent" (américain), avec Sylvia Sydney, Tom Tully et Gigi Perreau.
12 Au nom de la loi
13 Défi

- 9.30
2 4 7 9 12 13 —
Dans les rues de Québec
Emission de variétés en provenance de la vieille capitale. Invités: Vicky Authier, Michel Dary et Bernie Fields. Orchestre dirigé par Germain Gosselin. Animateur: Jacques Gauthier.
3 Dick Van Dyke Show
8 Zane Grey Theatre
10 Le vieux vagabond
Un quart d'heure avec Paul-Emile Corbeil.
12 Jack Benny
9.45
- 10 Avec plaisir
Monique Gaube et ses chansons.
10.00
- 2 4 7 9 12 13 —
Téléjournal
3 Theatre
5 Play your Hunch
5 6 Sight Line
8 Movie
8 Naked City
10 Remous
12 Zane Grey Theatre
10.15
- 2 9 12 Commentaires
4 Nouvelles sportives
7 Et pataté patate
12 Nouvelles sportives
13 Météo & sports
10.25
- 9 13 —
Nouvelles sportives

- 4 Sports et météo
4 12 Météo
10.30
- 2 4 7 9 12 13 —
Absolvo te
Téléroman de Jean-Robert Rémi-lard. En causant avec Carlotta, l'abbé Gravel apprend des détails sur la vie des personnages du drame auquel il se trouve mêlé. Nicolas, qu'on a retrouvé, doit répondre aux questions de Frédéric au sujet de la disparition de l'abbé.
5 Brinkley's Journal
10 En première page
12 Pulse
10.55
- 10 Cinéma
"Trafic de femmes" (suédois). Drame, avec Iva Kivnor et Eva Bahibek. A base de toutes les circonstances déplorables qui conduisent tant de jeunes femmes dans les maisons correctionnelles, l'on trouve inévitablement une même erreur, un même désir de bien-être et de confort sans fatigue, sans effort. Passionnées, ces victimes sont souvent innocentes parce naïves et manquant d'expérience. Ce film nous dévoile le drame intérieur de ces prisonnières.
11.00
- 2 4 9 12 13 —
La main dans l'ombre
"Le Dossier", avec David Hedison et Luciana Paluzzi. Un ancien espion a écrit ses mémoires qui constituent une véritable histoire de l'espionnage.
3 5 8 News & Sports
5 6 CBC TV News
7 Dernière édition
12 Carte blanche
11.15
- 5 Texas Wrestling
6 Viewpoint
7 Théâtre d'été
11.20
- 3 Stage 3
"House on the Waterfront", avec Jean Gabin et Henri Vidal.
6 Final Edition
8 World's Best Movies
"Golden Demon" — "Distinguished!"
11.30
- 5 To-night Show
6 Long métrage
"U.F.O.", avec Tom Powers.
12 Pajama Playhouse
"The Franchise Affair", avec Michael Denison, Dulcie Gray et Anthony Fielding.
12.00
- 2 4 9 12 —
Echos du cinéma
Claude Lelouch réalise à Melleroy "La Vie de château", scénario et dialogue de Jean Fougère. — Jean-Pierre Melville réalise un film d'action inspiré d'un roman de Pierre Lesou: "Le Doulos", avec Jean-Paul Belmondo.
12.00
- 12 13 CBC-TV News



Vicky Authier sera en vedette avec Michel Dary, à Radio-Canada, 9 h. 30 p.m., "DANS LES RUES DE QUÉBEC".

Télé Radio monde

19 JUILLET

- 11.00
7 Le coq au 7
12.00
- 3 Love of Life
5 First Impressions
7 12 o'clock Jubilee
8 Jane Wyman presents
13 Télé-matinée
12.30
- 2 9 Musique
3 Search for Tomorrow
5 Truth or Consequences
7 Nouvelles et sports
8 Camouflage
12.45
- 3 Guiding Light
1.00
- 3 5 News
7 Pot-pourri d'été
8 Music Matinee
1.15
- 3 Mixing Bowl
5 On the Local Scene
- 2 CBFT Montréal
3 WCAX Burlington, Vt
4 CFCM-TV Québec
5 CKMI-TV Québec
5 WPTZ Plattsburgh, N.-Y.
6 CBMT Montréal
7 CHLT-TV Sherbrooke
8 CJSS-TV Cornwall, Ont.
8 WMTW Poland Spring, Me
9 CBOFT Ottawa, Ont.
10 CFTM-TV Montréal
12 CKRS-TV Jonquière
12 CFCF-TV Montréal
13 CKTM-TV Trois-Rivières

JEUDI-TV JEUDI-TV

- 1.30
2 9 Long métrage
"Le Huitième Jour", drame psychologique de Marcel Hanoun, avec Emmanuelle Riva et Félix Marten. Méditation sur la solitude d'une femme qui découvre l'amour.
3 As the World Turns
5 Tennessee Ernie Ford Show
8 Janet Dean
2.00
- 3 Password
5 8 Day in Court
6 Long métrage
7 Banquo
2.30
- 3 House Party
5 Loretta Young Theatre
8 Seven Keys
12 Tommy Ambrose Show
3.00
- 2 7 9 12 13 —
Long métrage
"Cour martiale", film de guerre de Kurt Neisel, avec Karlheinz Böhm, Klaus Kammer et Christian Wolf. Un navire est coulé dans un combat naval. Trois marins seulement échappent à la mort. Les autorités militaires les accusent d'avoir déserté.
3 The Millionaire
5 Young Dr. Malone
8 Queen for a Day
10 Domino
Jeu télévisé avec Huguette Proulx et Serge Bélair.
3.30
- 3 To Tell the Truth
4 Cinéma
- 5 Our Five Daughters
6 Four Feathers Falls
8 Who do you Trust ?
3.45
- 6 Tales of Riverbank
4.00
- 3 Secret Storm
5 Make room for Daddy
5 6 The Tea Zone
8 American Bandstand
10 En matinée
"Sadko." Poème musical, avec André Falcon, Raymonde Allain et Paul Ville.
4.30
- 2 7 9 12 13 —
Une étoile m'a dit
Emission de variétés mettant en vedette Jacqueline Maillan.
3 Edge of Night
5 American Bandstand
5 6 Vacation Time
4.45
- 12 Nouvelles
5.00
- 2 4 7 9 12 13 —
Kermesse
Jeux animés par Jacqueline Vzina, Jani Pascal, Yvon Deschamps et Jean-Louis Millette, avec la participation des enfants de Montmorency.
3 Popeye and Bozo
5 Yours for a Song
8 Superman
8 12 Surprise Party
5.30
- 2 4 9 13 —
Sang et Or
Aventures et histoires de pirates. Texte de Bernard Lerebelle.



Jean Després, à "VOTRE COURRIER", à 9 h. p.m., à Radio-Canada.

- 3 Yogi Bear
5 Kartoon Korner
5 Cartoon Carnival
6 Dick Tracy
7 Furie
8 Early Show
"Strike Up the Band", avec Mickey Rooney, Judy Garland, Paul Whiteman.
10 Les p'tits bonshommes
12 La jardinière
- SOIR
- 6.00
- 2 9 Edition métropolitaine
3 5 News and Sports
4 Nouvelles, météo et sports
5 Johnny Jupiter
6 Whack-O
7 Ti-Blanc Richard
8 12 Yogi Bear
10 Télé-méto
Avec Jacques Desbaillets et Claude Séguin.
12 Panorama '62
13 Caméra 13
6.15
- 2 9 Nouvelles sportives
8 Dateline Seaway Valley
6.30
- 2 9 Téléjournal
3 Newstime
5 Dateline Quebec
5 Cartoon Carnival
6 Metro
7 Télébulletin
8 News and Sports
12 Pulse
- 6.45
- 2 Aïrs de Paris
Francis Lemarque: "Les Roses rouges"; Mathé Alléry: "Quand n'es pas là"; les Trois Ménestrels: "Les Marionnettes"; et Michèle Arnaud: "Chanson d'automne".
5 Huntley Report
6 CBC-TV News and Sports
7 Météo et Sports
8 Dateline Seaway Valley
9 Perspective
10 Sport-images
7.00
- 3 The Beachcomber
4 Moment musical
5 Top Cat
5 6 Seven O'One
7 Tribune du bon sens
8 Movie 8
8 Evening Report
10 Nouvelles
12 Comédie sans parole
12 Father Knows Best
7.15
- 2 9 Vous êtes reporter
Avec Jacques Languirand.
10 Echos vedettes
Potins sur la vie artistique avec André Robert.

JEUDI - TV

- 7.30
 29 Carrefour
 3 Whiplash
 4 La boîte à chansons
 5 The Ray Milland Show
 5 Third Man
 6 Pacific Northwest Adventure
 7 Rythmes et mélodies
 8 Billy Graham
 10 Sur la sellette
 Forum sur l'actualité, avec Me Alban Flamand.
 12 Télévision
 12 Sportsman Club
- 8.00
 24791213 —
 Les grands de la chanson
 Catherine Sauvage: "La Fille des bois", "Margaret", "Le Temps du plastique", "Julienne", "La Fiancée du pirate", "Tu ne reviendras pas", "Le Temps du tango", "La Chanson du pharmacien", "Le Navet" et "Mandalay".
 3 Frontier Circus
 56 The Nature of Things
 58 Donna Reed Show
 10 Au nom de la loi
 12 Sunset Theatre
 "Hundred Hour Hunt", avec Anthony Steele, Jack Warner et Joy Shelton.
- 8.30
 24791213 Clé de Sol
 Animateur: Michel Noël. Texte et documentation: François de Vernal.
 5 Dr Kildare
 56 My Three Sons
 8 The Real McCoys
 10 Cinéma
 "Maria Chapdelaine" (français). Comédie dramatique, avec Madeleine Renaud, Jean Gabin, Jean-Pierre Aumont et Fred Barry. Ce film, réalisé d'après le célèbre roman de Louis Hémon, peint d'une manière attachante les scènes patriarcales de la vie canadienne. Il est un hommage à l'admirable tradition canadienne-française que plus de trois cents ans d'assauts de tous genres ne sont pas parvenus à interrompre.
- 9.00
 2471213 —
 Votre courrier
 Jean Després, sa secrétaire Suzanne Marcoux et Raymond Laplante répondent aux questions posées par les téléspectateurs. Invité: Max Lemenu, coiffeur. Sujet: le métier de coiffeur.
 3 Brenner
 56 Ghost Squad
 8 Detectives
 8 My Three Sons
 9 Le 3e homme
- 9.30
 24791213 —
 En scène, les Jérolas
 Emission de variétés avec les Jérolas et Monique Leyrac. Invités: Dominique Michel et André de Chavigny.
 3 Zane Grey Theatre
 5 Hazel
 8 The Law & Mr. Jones
 8 Have Gun, Will Travel
 12 The Law and Mr. Jones

- 10.00
 24791213 —
 Téléjournal
 3 CBS Reports
 5 Sing Along with Mitch
 5 Route 66
 6 Ben Casey, M.D.
 8 Movie
 8 The Untouchables
 10 Dix sur dix
 Avec Réal Giguère et ses invités
 12 Loretta Young Show
- 10.15
 29 Commentaire
 4 Bulletin Sportif
 7 Dernière édition
 12 Sports et météo
 13 Le 13 vous informe
- 10.25
 2913 Nouvelles sportives
 4 Météo
- 10.30
 24791213 —
 Ciné-Club
 "Les Sept Samouraïs", aventure dramatique d'Akira Kurosawa, avec Takashi Shimura, Yoshio Inaba et Seiji Miyaguchi. Au Japon, au XVIIe siècle, les paysans d'un village, menacés par une troupe de bandits, font appel à sept samouraïs pour les défendre.
 3 A communiquer
 10 Dernière heure
 12 Pulse
- 10.55
 10 Cinéma
 "Bagne à vie" (italien). Drame, avec Hélène Rémy, Sandro Ruffini, Franco Interlenghi et Léopold Valente. Deux jeunes gens, Stefano et Lydia, s'aiment et rêvent de construire un avenir. Par un concours de circonstances fatales, Stefano est accusé d'un meurtre. Tous les indices sont contre lui et la condamnation à la prison à vie se profile comme inévitable. Lydia se prodigue pour le sauver.
- 11.00
 358 News and Sports
 56 CBC-TV News
 10 La ronde des sports
 12 Carte blanche
- 11.15
 56 Viewpoint
- 11.20
 3 Stage 3
 "Rio Grande", avec John Wayne, Maureen O'Hara et Victor McLaglen.
 6 Final Edition
 8 World's Best Movies
 "Adventure of Casanova", avec Arturo De Cordova, Lucille Bremer et Turhan Bey.
- 11.30
 5 Tonight Show
 6 Long métrage
 "Adventures in Silverado", avec William Bishop et Gloria Henry.
 12 Pajama Playhouse
 "Miss Susie Slagle's", avec Veronica Lake, Sonny Tufts, Lillian Gish et Joan Caulfield.
 13 Le 13 vous informe
- 12.00
 1213 CBC-TV News

Des histoires de pirates à

"Sang et or"

Le jeudi 5 juillet à 5 h. 30 de l'après-midi, le réseau français de télévision de Radio-Canada présentait la première émission d'une série intitulée **Sang et or** qui fit, il y a quelques années, les délices des jeunes amateurs d'aventures et d'histoires de pirates. L'action de **Sang et or** se situe à l'époque où nombre de corsaires et de pirates sillonnaient la mer des Antilles. Au cours du premier épisode, les enfants



Georges Carrère

faisaient la connaissance du boucanier Langlois (Georges Carrère), de Frivolent (André Cailloux), vieux mendiant qui est toujours bien renseigné sur tout ce qui se passe; de Moustafanellos (Roland Lepage), secrétaire du gouverneur. Ils rencontrèrent aussi l'Amiral (Jacques Auger), Bolican (Marc Cotel), Colibri (Marthe Mercure) et Yannik (Lucie Ranger).

5:30 - 6:00 P.M. - Radio-Canada

L'histoire débuta au moment où Frivolent découvrait une moitié de carte, à l'intérieur d'un mystérieux coffret ayant appartenu à un planteur. En compagnie de Langlois, Frivolent tenta de déchiffrer cette carte, convoitée par les Jaguars, et de découvrir le secret qu'elle renfermait... Les textes de **Sang et or** sont de Bernard Lotremble.

MERCREDI-TV

- 25 JUILLET
- 11.00
 7 Le coq au 7
- 12.00
 3 Love of Life
 5 First Impressions
 7 Variétés
 8 Jane Wyman presents
 13 Télé-matinée
- 12.30
 29 Musique
 3 Search for Tomorrow
 5 Truth or Consequences
 7 Nouvelles et sports
 8 Camouflage
- 12.45
 3 Guiding Light
- 1.00
 3 Across the Fence
 5 News
 7 Pot-pourri d'été
 8 Music Matinee
- 1.15
 3 Mixing Bowl
 5 On the Local Scene
- 1.30
 29 Long métrage
 "La Pendule à Salomon", film de Vicky Ivernel, avec Daniel Ivernel, René-Louis Lafforgue et Charles Moulin. La vie d'un charpentier, membre d'une confrérie artisanale, soucieux de l'ouvrage bien fait.
 3 As the World Turns
 5 Tennesse Ernie Show
- 2.00
 3 Password
 58 Day in Court
 6 Long métrage
 "Into the Blue", comédie sentimentale, avec Michael Wilding et Constance Cummings.
 7 Banquo
- 2.15
 13 Pour vous, madame
- 2.30
 3 House Party
 5 Loretta Young Theatre
 8 Seven Keys
 12 Red River Jamboree
- 3.00
 2791213 —
 Long métrage
 "La Bataille du Rio de la Plata", film de guerre, avec Peter Finch et John Gregson. Pendant la guerre, un cuirassé allemand, qui a coulé plusieurs bâtiments britanniques, est traqué par des navires anglais.
 3 The Millionaire
 5 Young Dr. Malone
 10 Domino
 Jeu télévisé, avec Huguette Proutx et Serge Bélair.
 3.30
 3 To Tell the Truth

- 4 Siège réservé
 6 Kerry Wood Story Book
 5 Our Five Daughters
 8 Who Do You Trust?
 12 La jardinière
- 3.45
 6 Follow Me
- 4.00
 3 Secret Storm
 5 Make room for Daddy
 56 Playground
 10 En matinée
 "Mon père et mon papa" (français). Comédie, avec Jules Berry, Blanche Montel et Alice Tissot. L'histoire d'un père qui, après vingt ans, se découvre soudainement des entrailles pour sa fille abandonnée depuis sa tendre enfance et qu'un brave horticulteur a recueillie. Levillant reprend sa fille chez lui, de même qu'il héberge en même temps son protecteur.
- 4.30
 3 Edge of Night
 5 American Bandstand
 56 Vacation Time
- 4.45
 4 Ciné-roman
 12 Nouvelles
- 5.00
 24791213 —
 Roquet, belles oreilles
 3 Popeye and Bozo
 5 Yours for a Song
 8 Superman presents
 812 Surprise Party
- 5.30
 24913 —
 Défi au danger
 Les parachutistes.
 3 Robin Hood
 5 Cartoon Carnival
 56 The Livin' Sea
 7 Comte de Monte Christo
 8 Early Show
 "Go West", avec les frères Marx et John Carroll.
 10 Les p'tits bonshommes
 12 La jardinière
- SOIR**
- 6.00
 29 Edition métropolitaine
 35 News and Sports
 4 Nouvelles, météo et sports
 5 Noddy
 6 Phil Silvers Show
 7 Melody Ranch
 8 Cartoon Spectacular
 10 Télé-méto
 Avec Jacques Desbaillets et Claude Séguin.
 12 Panorama '62
 12 The Three Stooges

CLAUDE SEGUIN

l'un des principaux piliers de "Télé-Méto" du canal 10



Après les vacances: le boulot! Claude Séguin est un travailleur hors pair, une force de la nature! Toute la journée, au micro de CKVL, il déploie une énergie peu commune et le soir, il est presque une heure devant les caméras de Télé-Méto où, il est à la fois M.C., annonceur, publicitaire, comédien et quoi encore? Qui dit mieux?

Ses compositions "théâtrales" et vestimentaires font rire une grosse partie de la province...

Dans l'intimité, ce type-là est la sympathie même car, loin de se prendre au sérieux, il est demeuré un bon copain, un excellent camarade en dépit de sa grande vogue. Car Claude Séguin est populaire, parce que c'est un grand favori du public: le public qui sait discerner les vrais, les sincères, des illuminés et des préfabriqués!

Claude Séguin est l'un des piliers de "Télé-Méto" et tant qu'il sera là, à la tâche, "Télé-Méto" survivra. Ph. L.

6:00-6:50 - Du lundi au vendredi

MARDI-TV MARDI-TV

- ③ Great Headlines of Century Sports and Weather
- ④ Nouvelles, météo et sports
- ⑤ Capt. Z-Ro
- ⑥ News and Sports
- ⑦ Margie
- ⑧ Ti-Blanc Richard
- ⑨ Cartoon Spectacular
- ⑩ Télé-méto
- Avec Jacques Desbaillets et Claude Séguin.
- ⑫ Panorama '62
- ⑬ Three Stooges
- ⑭ Caméra 13

6.15

- ②⑨ Nouvelles sportives et Ce soir

6.30

- ②⑨ Téléjournal
- ③ Newstime
- ⑤ Dateline Québec
- ⑥ Cartoon Carnival
- ⑦ Metro
- ⑧ Télébulletin
- ⑨ News and sports
- ⑫ Pulse

6.45

- ②⑨ Le trésor des 13 maisons

"Sur la piste des jumeaux." Les enfants ont été kidnappés par des jumeaux; Cristobal tente de les retrouver.

- ⑤ Huntley Report
- ⑥ CBC TV News
- ⑦ Météo et Sports
- ⑧ Dateline Seaway Valley
- ⑩ Sport-images
- Avec Pierre Proulx.

6.55

- ⑥ Sports

7.00

- ③ Huckleberry Hound
- ④ Inspecteur Blaise
- ⑤ My Three Sons
- ⑥ Seven O'One
- ⑦ Les découvertes du 7
- ⑧ Movie 8
- ⑨ Evening Report
- ⑩ Nouvelles
- ⑫ Kit Karson
- ⑬ Sea Hunt

7.15

- ②⑨ Vous êtes reporter
- Avec Jacques Languirand.

- ⑩ Filmo-dix
- "Sabotage à Berlin" (américain), version française de "Desperate Journey". Aventures dramatiques, avec Errol Flynn et Ronald Reagan. Cinq survivants d'un atterrissage forcé en Allemagne viennent à bout de tous leurs poursuivants; emmenant les plans d'un avion à réaction, avec l'aide d'une jeune nazie.

TELE-RADIOMONDE - Page 11

7.30

- ②⑨⑬ Carrefour
- ③ Marshal Dillon
- ④ La science et la vie
- ⑤ Lawman
- ⑥ Laramie
- ⑦ The Real McCoys
- ⑧ Carnet d'été
- ⑨ Billy Graham
- ⑫ Bachelor Father
- ⑬ Les 3 mousquetaires

8.00

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Georges Guétary

Emission de variétés, avec Georges Guétary, Corinne Marchand et Hughes Aufray.

- ⑤⑥ Talent Scouts

- ⑫ Sunset Theatre

"Home in Indiana", avec Lon McAllister, Walter Brennan et Jeanne Crain.

8.30

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Toc-Taquin

Questionnaire préparé par Louis-Martin Tard. Animateur: Louis Morisset. Hôte: Monic Normandin. Participants: Yvette Brind'Amour, Françoise Faucher, Edgar Fruitiier, Benoît Girard, Jean-Pierre Masson et Monique Lepage.

- ③ Dobie Gillis

- ⑤ Alfred Hitchcock

- ⑧ The New Breed

- ⑧ Checkmate



Yvette Brind'Amour sera de "TIC-TAQUIN", à 8 h. 30 p.m., à Radio-Canada.

9.00

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- 1-2-3 Rideau
- "Un chef-d'oeuvre d'amitié", avec Jean Poirer, Sophie Desmarets et Blanchette Brunoy. Une amitié indéfectible unit deux jeunes ménages.
- ③⑤⑥ Comedy Spot
- ⑤ Dick Powell
- ⑩ Chantons en chœur
- Raymond Berthiaume et son chœur de chœur.

9.30

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Qu'il fait bon vivre
- Pierre Thériault, Lucille Dumont et un chœur dirigé par Roland Séguin. "Cerisiers roses et pomiers blancs", "L'Amour dans la rue", "En avant, les romantiques!", "Si j'étais pas si timide", "Le p'tit bal d'amour", "La Chapelette au clair de lune" et "Je m'voyais déjà".

- ③ Ichabod and Me

- ⑤⑥ Summer Playdate
- "The Rip-off", drame d'Arnold Yarrow, avec Raymond Huntley, Graham Leaman et Rupert Davies.

- ⑧ Real McCoys

- ⑧ Yours for a Song

- ⑩ Voulez-vous que...
- Quinze minutes, avec Fernand Gignac.

- ⑫ Checkmate

9.45

- ⑩ Comment? Pourquoi?
- Emission pour adolescents, avec Janette Bertrand.

10.00

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Téléjournal

9.00

- ③ Talent Scout
- ⑤ Naked City
- ⑧ Movie
- ⑩ Alcoa Première
- ⑫ Dix sur dix
- Avec Réal Giguère et ses invités.

10.15

- ②⑨⑫ Nouvelles sportives

- ④ Bulletins sportifs

- ⑦ Patati-Patata

- ⑬ Météo & sports

10.25

- ④⑫ Météo

10.30

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Conférence de Presse

- ⑤⑥ Discovery

- ⑩ En première page

- ⑫ Pulse

10.55

- ⑩ Cinéma
- "Les collégiennes" (français). Comédie, avec Christine Carère, Gaby Morlay, Henri Guisot, Estelle Blain et Agnès Laurent. Le film se déroule dans une ambiance jeune, enjouée et dans le cadre très vivant d'un collège de jeunes filles. Il scrute le monde enchanté de la jeunesse, décrit ses émois, saisit le romantisme d'une vie qui se veut trépidante et aborde le grave problème de la formation des jeunes filles.

11.00

- ②⑨ Cinéma
- "La Sorcière", drame d'André Michel, avec Marina Vlady, Nicole Courcel et Maurice Ronet. Un jeune ingénieur français s'prend de la fille d'une sorcière, une jolie sauvageonne qui l'envoûte.

- ③⑤⑧ News and Sports

- ④⑫ Cinéma

- ⑤⑥ CBC TV News

- ⑦ Dernière édition

- ⑫ Carte blanche

- ⑬ Cinéma

11.15

- ⑤⑥ Viewpoint

- ⑦ Summer Theatre

11.20

- ③ Stage 3

"Indian Love Call", avec Nelson Eddy, Jeanette MacDonald et James Stewart.

- ⑥ Final Edition

- ⑧ World's Best Movies

"Life of Vergie Winters", avec Ann Harding, John Boles, Ben Alexander et Donald Crisp.

11.30

- ⑤ Tonight Show

- ⑥ Long métrage

"Follow the Boys", comédie musicale, avec George Raft, Dinah Shore et Marlene Dietrich.

- ⑫ Pajama Playhouse

"Sing You Sinners", avec Bing Crosby, Fred McMurray et Donald O'Connor.

12.30

- ⑫⑬ CBC-TV News

VENDREDI-TV

20 JUILLET

11.00

- ⑦ Le coq au 7

12.00

- ③ Love of Life
- ⑤ First Impressions
- ⑦ 12 O'Clock Jubilee
- ⑧ Jane Wyman presents
- ⑬ Télé-matinée

12.30

- ②⑨ Musique
- ③ Search for Tomorrow
- ⑤ Truth or Consequences
- ⑦ Nouvelles et sports
- ⑧ Camouflage

12.45

- ③ Guiding Light

1.00

- ③⑤ News
- ⑦ Pot-pourri d'été
- ⑧ Music Matinee

1.15

- ③ Mixing Bowl
- ⑤ On the Local Scene

1.30

- ②⑨ Long métrage
- "On ne badine pas avec l'amour", film de Jean Desailly, d'après l'oeuvre de Musset, avec Simone Valère, Jean Desailly et Fernand Ledoux.
- ③ As the World Turns
- ⑤ Tennessee Ernie Ford Show
- ⑧ Janet Dean

2.00

- ③ Password
- ⑤⑧ Day in Court
- ⑥ Long métrage
- "Pardon My Sarong", comédie, avec Abbott et Costello.
- ⑦ Banquo

2.30

- ③ Houseparty
- ⑤ Loretta Young Theatre
- ⑧ Seven Keys
- ⑫ Country Hoedown

3.00

- ②⑦⑨⑫⑬ —
- Long métrage
- "Mon coeur s'appelle", comédie sentimentale, avec Deanna Durbin, Tom Drake et Adolphe Menjou. A son arrivée à New-York, une chanteuse rencontre un jeune avocat pauvre.
- ③ The Millionaire
- ⑤ Young Dr. Malone
- ⑧ Queen for a Day
- ⑩ Domino
- Jeu télévisé avec Huguette Proulx et Serge Bélair.

3.30

- ③ To Tell the Truth
- ④ Siège réservé
- ⑥ Story Seat

5 Our Five Daughters

8 Who do you Trust?

3.45

- ⑥ Alberta Game Farm

4.00

- ③ Secret Storm
- ⑤ Make Room for Daddy
- ⑤⑥ The Tea Zone
- ⑧ American Bandstand
- ⑩ En matinée
- "Le rapt" (anglais). Drame psychologique, avec Dick Bogard et Kay Walsh.
- ⑫ Surprise Party

4.30

- ③ Edge of Night
- ⑤⑥ Caravan
- ⑤ American Bandstand

4.45

- ⑫ Nouvelles

5.00

- ②④⑦⑨⑫⑬ —
- Le professeur Calculus
- ③ Popeye and Bozo
- ⑤ Yours for a Song
- ⑧ Superman presents
- ⑧⑫ Surprise Party

5.30

- ②④⑨⑬ Ivanhoé
- "Le Meurtre de l'auberge", avec Roger Moore et Robert Brown. Un chevalier du roi Richard est menacé de pendaison pour avoir tué, en état de légitime défense, un trésorier du prince Jean.
- ③ Robin Hood
- ⑤ Kartoon Karnival
- ⑥ Western Theatre
- ⑦ Huckleberry Hound
- ⑧ Shotgun Slade
- ⑩ Early Show
- "Strike Up the Band" (2e partie).
- ⑫ Les p'tits bonshommes
- ⑫ La jardinière

SOIR

6.00

- ②⑨ Edition métropolitaine
- ③ Greatest Headlines and Sports
- ④ Nouvelles, météo et sports
- ⑤ News and Sports
- ⑥ Pete and Gladys
- ⑦ Melody Ranch
- ⑧ Robin Hood
- ⑩ Télé-Méto
- Avec Jacques Desbaillets et Claude Séguin.
- ⑫ Panorama '62
- ⑫ Rocky and Friends
- ⑬ Camera 13

6.15

- ②⑨ Nouvelles sportives
- ⑤ Cartoons



Jean-Jacques Fortin... "Sur le matelas"

9:00 à 10:00 P.M. - Canal 10

La retransmission à la télévision des combats de lutte a toujours fait couler une certaine quantité d'encre.

Dans le temps, alors que ces soirées de lutte hebdomadaires provenaient de Radio-Canada, il y eut du POUR et du CONTRE. Les uns se révoltaient contre cette sorte de distraction... les autres la défendaient... Il s'écrivit tant de contradictions sur le sujet que la controverse collective obligea presque Radio-Canada à interrompre cet amusement populaire.

Alors, il se créa une sorte de vide sur le petit écran, au grand regret des amateurs — plus nombreux que l'on croit — qui ne cessèrent par la suite de réclamer leur plat de résistance.

C'est en songeant à eux, c'est pour plaire à la masse, que le directeur des programmes de Télé-Métropole décida de remettre au petit écran et à son compte cette heure tant suivie.

Et depuis l'ouverture du canal dix, "VOTRE SOIREE DE LUTTE" revient toutes les semaines, soit le vendredi soir, de 9 heures à 10 heures. Réalisée par le sympathique Jean Pélouin, cette émission est rendue possible grâce à l'unité mobile de Télé-Métropole. Sur notre photo, on aura reconnu Jean-Jacques Fortin, l'animateur de cette série, qui n'a certes pas fini de faire réagir agréablement le public.

N'a-t-on pas dit que ces sportifs (lutteurs) étaient, en fait, les meilleurs comédiens de la télévision nationale?

Ph. L.

21

21

21

VENDREDI-TV VENDREDI-TV

- 6.30
 2 9 Téléjournal
 3 Newstime
 5 Dateline Québec
 5 Kartoon Carnival
 6 Metro
 7 Télébulletin
 8 News and Sports
 12 Pulse

- 6.45
 2 9 Au pays de Neufve-France
 La vie et les paysages de la Côte-Nord. Textes de Pierre Perrault. Narrateur: François Bertrand. Aujourd'hui: "Kakikiku." Les Indiens montagnais.
 5 Huntley Report
 6 CBC TV News and Sports
 7 Météo et sports
 8 Dateline Seaway Valley
 10 Sport-images

- 7.00
 3 World of Giants
 4 Les enquêtes du commissaire Prévost
 5 6 Seven-O-One
 5 Leave it to Beaver
 7 Le noeud coulant
 8 Movie 8
 8 Evening Report
 10 Nouvelles
 12 Country Show
 12 Leave it to Beaver

- 7.15
 2 9 Promenoir des poètes
 Lucienne Letondal et Henri Rollan disent des poèmes.
 8 News and Weather
 10 Film-dix

"Aux yeux du souvenir" (français). Documentaire romantique, avec Michèle Morgan, Jean Marais et Jean Chevrier. Claire a été fiancée à un pilote de ligne, Jacques, qui l'a abandonnée. Elle devient hôtesse de l'air et son service la met en présence de Jacques. Elle se fiance avec le chef de bord. Au retour, deux des moteurs prennent feu et Jacques ramène l'avion et ses passagers sains et saufs. Claire pardonnera-t-elle à Jacques?

- 7.30
 2 12 Visite à nos cousins
 Visite dans les îles des mers du Sud, avec Jacques Languiand, Marc Darnois, Georges Konen et Merry Bromberger. Aujourd'hui: "Les îles de Gauvain."
 3 Rawhide
 4 Le coin du jardinier
 5 The Beachcomber
 5 The Outlaws
 6 Fones
 7 A communiquer
 8 Comedy Capers
 9 Remous
 12 A communiquer

- 7.45
 4 Le revers de la médaille

- 8.00
 2 4 7 9 12 13 —
 Dans tous les cantons
 Emission folklorique sous la tente.

Texte: Gilles Vigneault. Musique: Herbert Ruff. Chansons et danses par les gens de la région de Montmorency.

- 5 6 Red River
 Jamboree
 8 The Hathaways
 12 Sunset Theatre
 "Yellow Sky", avec Gregory Peck, Anne Baxter et Richard Widmark.

- 8.30
 2 4 7 9 12 13 —
 Cinéma international
 "La fièvre monte à El Pao", drame politique et social de Luis Buñuel, avec Gérard Philippe, Maria Félix et Jean Servais. Un jeune idéaliste devient gouverneur de l'île d'Oleida après avoir fait arrêter et fusiller son prédécesseur.
 3 Route 66
 5 The Detectives
 5 6 Burns & Allen
 8 Miami Undercover
 8 The Flintstones
 9.00
 5 6 A Summer Night
 8 8 77 Sunset Strip
 10 Sur le matelas
 Soirée de lutte. Commentateur: J. J. Fortin.
 9.30
 3 Father of the Bride
 5 6 Perry Mason
 5 World of Jimmy Doolittle



Gérard Philippe, en vedette de "CINEMA INTERNATIONAL", à Radio-Canada, à 8 h. 30 p.m., dans le film "La fièvre monte à El Pao".

- 12 Naked City
 10.00
 2 4 7 9 12 13 —
 Téléjournal
 3 Twilight Zone
 8 The Corruptors
 8 Movie
 10 On danse au quartier français
 Avec l'animateur Jean-Pierre Masson.

- 10.15
 2 9 Commentaire
 4 Bulletin sportif
 7 Et patati patata
 12 Sports et météo
 13 Le 13 vous informe

- 10.25
 2 9 13 Nouvelles sportives
 4 Météo

- 10.30
 2 7 9 Sérénade estivales
 Yolande Guérard: "Scintille, Diamant", extrait des "Contes d'Hoffmann" (Offenbach), "Le Monde m'appartient" (Korchnak) et "A la brunante" (Raymond Lévesque). — Yolande Dulude: "Un Bel di vedremo", extrait de "Madame

Butterfly" (Puccini) et, avec Yolande Guérard, "Make Believe". — Orchestre sous la direction de Jean Deslauriers: "Les Yeux noirs"; un extrait de "La Femme" (Les Baxter) et "Valse", extrait de la "Sérénade pour cordes" (Tchaïkovsky).

- 3 Eye Witness
 4 12 Le 3e homme
 5 Colt 45
 5 Huntley reports
 6 Peter Gunn
 10 Dernière heure
 12 Pulse
 13 CBC-TV News

10.40
 13 Ciné-Soir
 "L'épervier noir", avec Assila et Emad Hamdi. La double histoire d'une jeune fille qui cherche à venger ses parents assassinés et d'un chiek qui refuse de livrer un étranger qui lui a demandé l'hospitalité.

- 10.55
 10 Cinéma
 "Dans une île avec vous" (américain), version française de "On an Island with You", Comédie musicale, avec Esther Williams et Peter Lawford. La vedette de cinéma Rosalind croit aimer le jeune premier Ricardo, mais le conseiller technique des scènes maritimes, le lieutenant Kingslee, prétexte une scène à tourner pour emmener la vedette en avion dans une île et lui déclarer son amour. Une panne les sépare du reste du monde.

- 11.00
 2 9 Cinéma
 "Le Tyrant", drame psychologique d'Arthur Crabtree, avec Phyllis Calvert et James Mason. La vie de trois sœurs.
 3 5 8 News and Weather
 4 La boîte aux images
 5 6 CBC TV News
 7 Dernière édition
 12 Silence on tourne
 12 Carte blanche

- 11.15
 5 Long métrage
 6 Viewpoint
 7 Théâtre d'été

- 11.20
 6 Final Edition
 8 World's Best Movie
 "They Gave Him a Gun", avec Spencer Tracy, Franchot Tone et Gladys George.

- 11.25
 3 Stage 3
 "Five Steps to Danger", avec Sterling Hayden et Ruth Roman.

- 11.30
 5 To-night Show
 6 Long métrage
 "Count Three and Pray", drame, avec Van Heflin et Joanne Woodward.
 12 Pajama Playhouse
 "Alias Nick Beal", avec Ray Milland, Audrey Totter, Thomas Mitchell et George Macready.

- 11.35
 9 Cinéma
 "Conduite à gauche."
 12.30
 12 CBC-TV News

MARDI-TV

- 24 JUILLET
 11.00
 7 Le coq au 7
 12.00
 3 Love of Life
 5 First Impressions
 7 12 o'clock Jubilee
 8 Jane Wyman presents
 13 Télé-matinée

- 12.30
 2 9 Musique
 3 Search for tomorrow
 5 Truth & Consequences
 7 Nouvelles et sports
 8 Camouflage

- 12.45
 3 Guiding Light
 5 6 All Star Baseball

- 1.00
 3 Across the Fence
 5 News
 7 Pot-pourri d'été
 8 Music Matinee

- 1.15
 3 Mixing Bowl
 5 On the Local Scene

- 1.30
 2 9 Long métrage
 "Les Louves", film policier de Luis Soslavsky, avec François Périer, Micheline Presle, Jeanne Moreau et Madeleine Robinson. En 1943, un soldat français évadé d'un camp allemand devient la victime de trois femmes intrigantes et cupides.

- 3 As the World Turns
 5 Tennessee Ernie Ford Show
 8 Pastor's Study
 8 Janet Dean

- 2.00
 3 Password
 5 8 Day in Court
 6 Long métrage
 "Tom Brown of Culver", drame, avec Tom Brown et Andy Devine.
 7 Banquo
 9 Long métrage
 12 Front Page Challenge

- 2.15
 13 Pour vous, madame...

- 2.30
 3 House Party
 5 Loretta Young Theatre
 12 Front Page Challenge

- 3.00
 2 7 9 12 13 —
 Long métrage
 "Les Pionniers de la Western Union", western de Fritz Lang, avec Robert Young et Randolph

Scott. L'établissement de la première ligne télégraphique reliant l'est et l'ouest des États-Unis.

- 5 Young Dr. Malone
 10 Domino
 Jeu télévisé, avec Hughette Poulet et Serge Béloir.

- 3.30
 3 To Tell the Truth
 4 Sièges réservés
 5 Our Five Daughters
 6 Long John Silver

- 4.00
 3 Secret Storm
 5 Make room for Daddy
 5 6 Swingalong
 8 American Bandstand
 10 En matinée
 "Tumak, fils de la jungle" (américain), version française de "One Million B.B.". Drame d'aventures, avec Victor Mature, Carole Landis, Jon Chaney Jr. et John Hubbard. L'action de ce film d'aventures a pour cadre l'ère préhistorique. Le sujet est un prétexte à faire revivre les us et coutumes et surtout les animaux de ce temps.

- 4.15
 7 Actualité féminine

- 4.30
 3 The Edge of Night
 5 American Bandstand
 5 6 Vacation Time

- 4.45
 12 Nouvelles

- 5.00
 2 4 7 9 12 13 —
 Le moulin aux images
 Avec André Cailloux, Paule Boyard et Hubert Fielden.
 3 Popeye and Bozo
 5 Yours for a Song
 8 12 Surprise Party

- 5.30
 2 4 9 13 —
 Sir Lancelot
 "L'épée du roi Arthur", avec William Russell. Le jour de la Saint-Étienne, le jeune écuyer Robert remet à trois inconnus l'épée du roi Arthur dans l'espoir de sauver son père.

- 3 Broken Arrow
 5 Kartoon Carnival
 5 6 Cartoon Party
 7 Soldiers of Fortune
 8 Early Show
 "The War Against Mrs. Hadley", avec Van Johnson, Fay Bainter, Richard Ney et Edward Arnold.
 10 Les p'tits bonshommes
 12 La jardinière

SOIR

- 6.00
 2 9 Edition métropolitaine

Lucille Dumont Elle n'aime pas être appelée "La Grande Dame"

Qu'il fait bon vivre — R.-C. mardi, 9:30



Lucille Dumont toujours très moderne.

Il y a quelques années, Lucille Dumont qui portait le titre gratuit de "grande dame de la chansonnette" — demanda à des amis de ne plus la considérer comme telle. Cette époque était révolue! A cause de cette réputation qui la précédait, Mlle Dumont prétendait, et sans doute avec raison, qu'amis, auditeurs et téléspectateurs, ne la traitaient pas adéquatement; on la craignait, au sens large du mot, et on observait certaines fausses réserves à son égard. Et puis du jour au lendemain, le masque tomba. Lucille Dumont devint une joyeuse compagne, jeune, aimée et très courue. Elle varia légèrement son tour de chant, l'alléga et décupla le nombre de ses admirateurs.

"A la Romance" — la télémission qui suivait le hockey le samedi soir, contribua sans doute beaucoup à effacer dans l'esprit des gens ce personnage accablant et trop lourd de "grande dame".

Cependant, si elle n'est plus "grande dame", elle demeure cependant très respectée autant chez les artistes qu'ailleurs.

On sait reconnaître un talent véritable; plusieurs jeunes débutantes brûleraient les étapes, non pas en l'imitant mais en l'observant attentivement.

J.-M. P.

LUNDI-TV LUNDI-TV

- 7 Melody Ranch
- 8 William Tell
- 10 Télé-métro
- Avec Jacques Desbaffets et Claude Séguin.
- 12 Three Stooges
- 12 Panorama '82
- 13 Caméra 13

6.15

- 29 Nouvelles sportives
- 3 Sports, Weather, News

6.30

- 29 Téléjournal
- 3 Newstime
- 5 Dateline Québec
- 5 Cartoon Karnival
- 6 Metro
- 7 Télébulletin
- 8 News and sports
- 12 Pulse

6.45

- 29 A la pointe de l'exploration
- "Hommes oubliés", documentaire de Jacques Villéminot sur les Pitjantjaras, des hommes qui vivent à l'âge de pierre au cœur de l'Australie.
- 5 Huntley Report
- 6 CBC TV News
- 7 Météo et sports
- 8 Dateline Seaway Valley

7.00

- 3 Danger is my Business
- 4 Détente
- 5 National Velvet
- 56 Seven-O-One
- 7 J'étais témoin
- 8 Movie 8
- 8 Evening Report
- 10 Nouvelles
- 12 Robin Hood
- 12 Le petit monde de chez-nous

7.15

- 291213 Casse-tête
- Identification d'un personnage à l'aide de différents éléments. Une photo du personnage est graduellement complétée au fur et à mesure quel es indices le permettent.
- 4 Au secours
- 10 Filmo-dix

"La bande à papa" (français). Comédie, avec Fernand Raynaud, Noël Roquevert, Louis de Funès et Annie Noël. Employé dans une banque, Fernand est un garçon falot, noyé dans la masse et amoureux timide, jusqu'au jour où il est mis en présence d'une bande de gangsters, dont le chef n'est autre que son père. Le père de la jeune fille qui l'a courtisé est commissaire de police.

7.30

- 3 To tell the Truth
- 56 A case for the Court
- 5 Ben Casey
- 7 A communiquer
- 8 Billy Graham
- 12 Donna Reed Show

- 7.45
- 24791213 —
 - Exploits sportifs
 - Animateur: René Lecavalier.

8.00

- 24791213 —
- L'été des Bozos
- Emission de variétés, avec Clément Desrochers, Jacques Blanchet, Jean-Pierre Ferland, Hervé Brousseau, Claude Léveillé et l'ensemble de Paul de Margerie. Ce soir: à La Malbaie. Invité: Gilles Vigneault.

- 3 Pete and Gladys
- 56 Danny Thomas
- 12 Sunset Theatre
- "China", avec Loretta Young, Alan Ladd et William Bendix.

8.30

- 24791213 —
- La poule aux oeufs d'or
- Animateur: Roger Saulu.
- 3 Father Knows Best
- 5 Price is Right
- 56 Singalong Jubilee
- 8 Law of the Plainsman
- 8 U.S. Marshall
- 10 Autour du monde
- Animateur: Claude Michel.

9.00

- 24791213 —
- La toile d'araignée
- 3 Lucy-Desi Comedy Hour

- 10.15
- 5 87th Precinct
 - 56 Room for one more
 - 8 Sugarfoot
 - 10 Télé-poker
 - Animateur: Raymond Lemay. Hôtesse: Jani Courtoy et Denise Brousseau.

9.30

- 24791213 Rendez-vous avec Michelle
- Hôtesse: Michelle Tissevre.
- 56 Making Ends Meet
- 10 Chez Isidore
- Soirée du bon vieux temps, avec la famille Soucy.
- 12 The Third Man

10.00

- 24791213 —
- Téléjournal
- 3 Hennessey
- 56 Concert
- Melvin Berman, hautboïste; orchestre sous la direction de Boyd Neel. Sérénade pour cordes (Larinox Berkeley); Sérénade pour cordes, opus 48 (Tchaïkovsky); Pièce concertante, No 4 (Jean Papineau-Couture).
- 5 Beyond the Threshold
- 8 Movie
- 8 Ben Casey
- 10 Ecran d'étoiles
- 12 To tell the Truth

- 10.15
- 29 Commentaire
 - 4 Bulletins sportifs
 - 7 Patati-Patata
 - 12 Nouvelles sportives
 - 13 Météo

10.25

- 2910 Nouvelles sportives
- 4 Météo
- 12 Météo

10.30

- 213 Machins & Machines
- Jean-Yves Bigras explique le fonctionnement et la fabrication de divers objets d'usage courant. Aujourd'hui: l'appareil photographique, de l'ancienne boîte corré à l'appareil actuel.
- 3 I've Got a Secret
- 4 Au nom de la loi
- 712 Télépolice
- 8 A communiquer
- 9 Alfred Hitchcock
- 10 En première page
- 12 Pulse

10.55

- 10 Cinéma
- "A la Jamaïque." Opérette, avec Luis Mariano, Paquita Rico, Jane Sourza et Darry Cowl. Ce film permet d'entendre Luis Mariano et Paquita Rico qui se disent leur mutuel amour en des couplets sentimentaux; Autour d'eux, se déroulent de nombreuses intrigues.

11.00

- 249 Cinéma
- "Les Louves", film policier de Luis Saslavsky, avec François Périer, Micheline Presle, Jeanne Moreau et Madeleine Robinson. En 1943, un soldat français évadé d'un camp allemand devient la victime de trois femmes intrigantes et cupides.
- 56 CBC TV News
- 58 News and Sports
- 7 Dernière édition
- 10 La ronde des sports
- 12 Carte blanche
- 1213 Cinéma

11.10

- 7 Sport final

11.15

- 3 Patricia and the Weather
- 5 Long métrage
- 6 Viewpoint
- 7 La lutte au Texas

11.20

- 3 Stage 3
- "Bedlam", avec Boris Karloff et Anna Lee.
- 6 Final Edition
- 8 World's Best Movies
- "Yankee Fakir", avec Douglas Fowley et Joan Woodbury.

11.30

- 5 Tonight Show
- 6 Lutte
- 12 Pajama Playhouse
- "The Brothers", avec Will Fyffe, Patricia Roc et Finlay Currie.

12.30

- 1213 CBC-TV News



François Périer, en vedette à "CINEMA", à Radio-Canada, à 11 h. p.m., dans le film "Les Louves".

SAMEDI-TV

21 JUILLET

- 10.30
- 3 Mighty Mouse Playhouse
 - 5 King Leonardo

11.00

- 3 Magic Land
- 5 Fury

11.30

- 3 Roy Rogers
- 5 Navy Film
- 8 Magic Ranch
- 9 Club du samedi

12.00

- 3 Sky King
- 5 Mr. Wizard

12.30

- 29 Musique
- 3 CBS News
- 5 Big Picture
- 7 Nouvelles et sports
- 8 Saturday Showtime
- "Emergency Squad", avec Richard Denning, Louise Campbell et William Henry.

1.00

- 3 Main Event
- 5 Lazy L Ranch
- 7 L'heure du Far-West

1.30

- 2913 Des pays et des hommes
- "Une Parisienne dans le désert." Les us et coutumes d'une région de l'Afrique, le Tchad.
- 3 Film Short
- 5 This is the Life

1.45

- 3 Baseball Game of the Week
- 8 Baseball

2.00

- 24791213 —
- Baseball
- Les Senators de Washington et les Yankees de New-York, de la Ligue américaine, au Yankee Stadium, à New-York.
- 56 World of Sports
- "Baseball Game of the Week." Washington à New-York.
- 5 Film Feature

2.30

- 5 Baseball

3.45

- 10 En matinée
- "Le club des 400 coups" (français). Comédie humoristique, avec Henri Vibert, Michèle Philippe, Gérard Landry et Berval. Dans une petite ville de Provence, un groupe d'enfants décide de kidnapper un de leurs camarades, que la mort de sa grand-mère doit conduire à l'Assistance publique. Ne pouvant l'adopter, ils le prennent sous leur protection. Leurs aventures influencent, heureusement, l'idylle d'une jeune fille du pays qui épousera celui qu'elle aime. Qu'advient-il de l'orphelin?

4.15

- 12 Nouvelles

4.30

- 24791213 Film
- 6 Film
- 8 Afternoon at a Movie
- "Saddle Legion", avec Dorothy Malone, Tim Holt et Richard Martin.
- 812 Let's Find Out

5.00

- 24791213 —
- Caravane
- Le cirque à Montmorency.
- 5 PGA Golf Tourney
- 56 This Living World
- 812 Surprise Party

5.30

- 56 Bugs Bunny
- 5 Thrills & Skills
- 10 Pic-nic
- Animateurs: Benoit et Marcel Marleau. Hôtesse: Françoise Lemieux.
- 13 Camera 13

SOIR

6.00

- 29 Champion
- "Le fils du bagnard."
- 3 News and Weather
- 4 Nouvelles, météo et sports
- 5 Bachelor Father
- 56 Countrytime
- 7 Chansonnettes
- 8 Big Time Wrestling
- 812 Like Young
- 12 Film

6.15

- 3 Sports Digest
- 12 Nouvelles, météo, sports

6.30

- 29 Téléjournal
- 3 River Boat
- 4 Sur le matelas
- 56 A Song for You
- 5 Hawaiian Eye
- 7 Télébulletin
- 10 Fleurs et jardins
- Animateur: Alphonse Lapointe.
- 12 Union des électeurs

6.45

- 29 Cette semaine...
- Sujet: le "Ciné-club" et les Festivals du film de Berlin et de Karlovy Vary. Invité: Guy Joussemet, des émissions sur film de Radio-Canada. Animatrice: Lise Tourangeau.
- 5 News and Sports
- 6 CBC TV News
- 10 Monsieur bricole
- Animateur: André Daveluy.
- 12 Tirons ensemble

7.00

- 2912 Shirley Temple
- "Rip Van Winkle", avec E. G. Marshall, Leora Don et Beverly Washburn. Rip Van Winkle fait le désespoir de sa famille. Une de ses filières l'amène sur une haute montagne. Une boisson magique le plonge dans un profond sommeil.
- 56 Some of those Days
- 7 Palmarès des quadrilles

Guy Mauffette L'éternel jeune homme

Caravane - 5 hrs, samedi R.-C.



Guy Mauffette, l'éternel jeune homme, rêveur et poète, a toujours conservé l'esprit "fleur bleue" de sa jeunesse. Et pourtant, il ne refuse pas de vieillir... "il n'y voit aucune objection" mais comme le cœur détermine l'âge... et que le cœur de Mauffette se porte à merveille! On ne pourrait résumer dans le court espace qui nous est alloué la carrière de cet artiste; elle est trop fertile en événements de toutes sortes qu'il nous faudrait rappeler. Dans tous les cercles artistiques de la métropole, le "cas Mauffette" restera encore longtemps une énigme. Il suffit en effet qu'on lui confie un programme et tout de suite ce dernier prend une nouvelle tournure, une tournure bienheureuse.

Guy Mauffette intéresse autant les jeunes, les moins jeunes comme les plus vieux. Il ne se situe pas dans une époque; il suit la sienne, admirablement bien. Ceux qui ont déjà écouté "Le cabaret du soir qui penche" — une émission radiophonique à l'horaire de Radio-Canada, le samedi soir — savent déjà ce dont je veux parler.

Disons quand même qu'il a été l'instigateur à CKVL, de la Parade de la chansonnette française. A la TV, il a rempli de nombreux rôles, accumulant les succès. Durant l'été, il dirige "Caravane" — le cirque qui entraîne jeunes et vieux dans un joyeux manège.

J.-M. P.

SAMEDI-TV SAMEDI-TV

- 8 Canadian Open Golf
- 8 M Squad
- 10 Dernière heure
- 12 Cannonball
- 7.15
- 10 Monsieur le maire
- 12 Tirons ensemble
- 7.30
- 3 Perry Mason
- 4 Joyaux de l'écran
- 5 Wells Fargo
- 5-6 Sir Francis Drake
- 7 Golf Quizz
- 8 Huckleberry Hound
- 9 Alfred Hitchcock
- 8 Calvin and the Colonel
- 10 La rampe sportive
- Magazine des sports, avec Pierre Proulx, Jean-Pierre Coallier et Jean-Jacques Fortin.
- 12 Maverick
- 7.45
- 12 Union des électeurs
- 8.00
- 2-9-13 Caméra '62
- 4 Alfred Hitchcock
- 5 The Naked City
- 5 Room for one more
- 6 Dr. Kildare
- 7-12 Chez Isidore
- 8 OK Jamboree
- 10 Grands spectacles
- "Le pays du Dauphin vert" (américain), version française de "Green Dolphin Street". Aventures, avec Lana Turner, Van Heflin, Donna Reed, Frank Morgan et Gladys Cooper. Deux sœurs, Marianne et Marguerite, sont épousées de William Ozanne. Celui-ci rejoint la Royal Navy, déserte son navire et se retrouve en Nouvelle-Zélande. Mais sont faits prisonniers des Maoris rianne l'y rejoint et l'épouse. Ils révoltés. Ne parviennent à s'échapper.
- 3.30
- 2-4-7-9-12-13 —
- Billet de faveur
- "U.S. 55, corsaire de l'océan", film de guerre de Frank Wisbar, avec Hansjorg Felmy, Sabine Bethmann, Mady Rahl et Horst Frank. Trois aspirants de la marine allemande sont intégrés dans l'équipage d'un sous-marin chargé de torpiller les navires ennemis.
- 3 The Defenders
- 5 The Tall Man
- 8 Danny Thomas Show
- 8 Mantovani
- 12 Route 66
- 9.00
- 5-8 Lawrence Welk Show
- 5-6 Long métrage
- "Go Into Your Dance", avec Al Jolson, Ruby Keeler, Helen Morgan et Patsy Kelly.
- 8 Cannonball
- 9.30
- 3 Have Gun Will Travel
- 8 TV Hour of Stars
- 12 The Untouchables

- 10.00
- 2-4-7-9-12-13 —
- Téléjournal
- 3 Gunsmoke
- 5-8 Fight of the Week
- 10.15
- 2-7-9-12 Commentaire
- 4 Bulletin sportif
- 7 Dernière édition
- 12 Sports et météo
- 18 Nouvelles sportives

- et CBC-TV News
- 10.25
- 2-4-7-9-12 —
- Nouvelles sportives
- 4 La météo
- 10.30
- 2-4-7-9-12 —
- Composez 999
- "Entrée illégale", avec Robert Beatty. Au moyen d'un chalutier, des gangsters internationaux pren-



René Lecavalier, l'un des commentateurs du "BASEBALL", à 2 h. cet après-midi, à Radio-Canada-TV. Les Yankees affrontent les Sénateurs de Washington.



- nent des étrangers en pleine mer et les font entrer en Angleterre sans passeport.
- 5-6 Juliette
- 8-12 Pulse
- 10 Dernière heure
- 13 Ciné-Soir
- "Carmen", avec Viviane Romance et Jean Marais. Ce film raconte les aventures amoureuses de la belle Carmen, qui sera finalement tuée par un de ses amants. Mise en scène très imposante.
- 10.45
- 5 Sports Final
- 10.55
- 10 Cinéma
- "La dame et le toréador" (américain), version française de "Bull-fighter and the Lady". Aventures taumachiques, avec Robert Stack, Joy Page et Gilbert Roland.
- 11.00
- 2-9 Cinéma
- "Les Amours de Carmen", drame passionnel d'après la célèbre nouvelle de Prosper Mérimée, réalisé par Charles Vidor, avec Rita Hayworth et Glenn Ford.
- 3 News and Weather
- 4 Cinéma du samedi
- 5 Cain's 100
- 5-6 CBC TV News
- 7 Dernière édition
- 8 Movie
- 8 World's Best Movies
- "Out of the Past", avec Robert Mitchum, Kirk Douglas, Jane Greer et Rhonda Fleming.
- 10 La ronde des sports
- Avec Jean-Pierre Coallier.
- 12 Cinéma
- 12 Big Four Playback
- 11.10
- 5 Long métrage
- 6 Final edition
- 11.15
- 6 Sports Shop
- 11.20
- 8 Movie
- 11.25
- 3 Stage 3
- "Beauties of the Night", avec Gina Lollobrigida et Gérard Philipe.
- 7 Sports
- 11.30
- 7 Théâtre d'été
- 12 Professional Wrestling
- 11.35
- 6 Long métrage
- "Down Three Dark Streets", avec Broderick Crawford et Martha Hyer.
- 12.00
- 12-13 CBC TV News
- 12.30
- 8 The Late Show
- "The Cheat", avec Tallulah Bankhead et Irving Pichel.

LUNDI-TV

- 23 JUILLET
- 11.00
- 7 Le coq au 7
- 11.30
- 3 Clear Horizon
- 12.00
- 3 Love of Life
- 5 Your First Impression
- 7 Variétés
- 8 Jane Wyman presents
- 18 Télé-matinée
- 12.30
- 2-9 Musique
- 3 Search for tomorrow
- 5 Truth or Consequences
- 7 Nouvelles et sport
- 8 Camouflage
- 12.45
- 3 Guiding Light
- 1.00
- 3 Across the Fence
- 5 News
- 7 Pot-pourri d'été
- 8 Music Matinee
- 1.15
- 3 Mixing Bowl
- 1.30
- 2-9 Long métrage
- "Match contre la mort", aventures policières de Claude Bernard-Aubert, avec Antonella Lualdi, Gérard Blain, Francis Blancs et Franco Interlenghi. Un jeune couple participe à la dernière épreuve d'un concours télévisé. Avant l'émission, leur enfant est kidnappé et le ravisseur exige l'enjeu du match comme rançon.
- 3 As the World Turns
- 5 Tennessee Ernie Ford Show
- 8 Summer Harvest
- 2.00
- 3 Password
- 5-8 Day in Court
- 6 Long métrage
- "The Bandit of Sherwood Forest", avec Cornel Wilde et Anita Louise.
- 7 Banquo
- 2.15
- 6 Nursery School
- 2.30
- 3 Houseparty
- 5 Loretta Young Theatre
- 8 Seven Keys
- 3.00
- 2-7-9-12-13 —
- Long métrage
- "Attaque des soucoupes volantes", film de science-fiction, avec Ken Utsi et Minora Tokada. Les habitants d'une planète imaginaire attaquent les terriens.
- 3 The Millionaire
- 5 Young Dr. Malone
- 8 Queen for a Day
- 10 Domino
- Jeu télévisé, avec Huguette Proulx et Serge Bélaïr.
- 3.15
- 4 Siège réservé

- 3.30
- 3 To Tell the Truth
- 4 Siège réservé
- 6 Indian Legends
- 5 Our Five Daughters
- 8 Who do you Trust
- 3.45
- 6 Mischief Makers
- 4.00
- 3 Secret Storm
- 5 Make room for Daddy
- 5-6 Live and Learn
- 8 American Bandstand
- 10 En matinée
- "Le grand John" (américain), version française de "The Great John". Drame musical et sportif, avec Linda Darnell et Greg McClure. Kitty hésite à se marier avec John Sullivan, parce qu'il lui manque une certaine force morale, malgré sa force de boxeur dont il est fier. De dépit, John épouse Ann, une actrice de New-York, et devient champion du monde de boxe. Ann s'efface devant l'amour de Kitty, devient malade et meurt.
- 4.30
- 3 The Edge of Night
- 5 American Bandstand
- 5-6 Vacation Time
- 4.45
- 4 Ciné-roman
- 12 Nouvelles
- 5.00
- 2-4-7-9-12-13 —
- Grangallo et Petito
- 3 Popeye and Bozo
- 5 Yours for a Song
- 8 Superman presents
- 8-12 Surprise Party
- 5.30
- 2-4-9-13 —
- Guillaume Tell
- "La Mariée", avec Conrad Phillips. Le bailli Gessler fait enlever une belle Italienne qu'il désire épouser.
- 3 Quick Draw McGraw
- 5 Cartoon Karnival
- 5-6 North West Passage
- 7 Le dernier des Mohicans
- 8 Early Show
- "Henry Aldrich Boy Scout", avec Jimmy Lydon, Charles Smith et Darryl Hickman.
- 10 Les p'tits bonshommes
- 12 La jardinière
- SOIR
- 6.00
- 2-9 Edition métropolitaine
- 3 Headlines & Sports
- 4 Nouvelles, météo et sports
- 5 The Three Stooges
- 5 News and Sports
- 6 The Arthur Haines Show



André Bertrand : il n'est pas manchot

André Bertrand

Le boxeur chantant

Télé-Poker - Lundi - Canal 10

André Bertrand semble demeurer l'un des favoris du public. Dernièrement, les habitués du Canal 10 ont eu très souvent l'occasion de le voir et l'entendre à différentes émissions et lundi le 23 juillet, encore une fois, on pourra revoir cet excellent artiste à TELE-POKER, qui passe sur les ondes de CFTM-TV, à 9 hres.

Cette émission-quiz a ceci de spécial, qu'elle présente aussi son côté variété. Un artiste est invité chaque semaine à présenter son numéro qui doit être, selon la formule de l'émission, dans le ton des années 1925, soit l'époque du "charleston" et du "bastringue".

Pour faire les frais de la musique, on a recours à Rod Tremblay et ses musiciens qui portent, bien entendu, chemises rayées, noeuds papillons et canotiers.

L'idée de "combiner" dans la même émission, un quiz et un variété semble avoir obtenu la faveur du public si l'on en juge par les félicitations qui affluent au poste privé de la rue Maisonneuve. Vous aurez donc le plaisir de voir le chanteur André Bertrand tout en vous amusant et en courant la chance de gagner de magnifiques sommes d'argent à l'émission TELE-POKER que réalise André Rousseau et qui passe sur les ondes du "10" tous les lundis soir à 9 heures.

DIMANCHE-TV DIMANCHE-TV

- 5-6 Summer Magazine
- 5 Meet the Press
- 8 Comedy Capers
- 10 Nouvelles

6.30

- 2-9-12-13 Dictionnaire-magazine

Journal encyclopédique rédigé et animé par Jean Sarrazin.

- 3 Mr. Ed.
- 4 Casey Jones
- 5 International Showtime
- 7 Au nom de la loi
- 8 Father Knows Best
- 8 VS-Russian Dual Track Meet
- 10 Jeunesse d'aujourd'hui

Animateurs: Pierre Lalonde et Joël Denis.

6.45

- 4 Court métrage

7.00

- 2-4-7-9-12-13 — Robin des Bois

- 3 Lassie
- 5-6 News Magazine
- 5 International Show Time
- 8 The Pioneers
- 10 Jouez double
- 12 Hancock's Half Hour

7.30

- 2-4-7-9-12-13 CF-RCK "Symphonie." La directrice d'une colonie de vacances pour jeunes filles a été assassinée. Femme acariâtre, elle était détestée de toutes les jeunes filles. Une d'entre elles est sérieusement incriminée dans l'affaire.

- 3 Dennis the Menace
- 5 Walt Disney
- 5-6 Hazel
- 8 Movie 8
- 8 Follow the Sun
- 10 Ciné-spectacle "Les jours heureux" (américain). Comédie sentimentale, avec Robert Montgomery et Maureen O'Sullivan.

- 12 Mountain Sing Along

8.00

- 2-4-7-9-12-13 — Variétés Côte d'Azur

En vedette: Félix Marten.

- 3-5-6 Ed. Sullivan Du cabaret Stardust à Las Vegas, Patti Page, Billy Eckstine, les comédiens Dan Rowan et Dick Martin, Rickie Layne, les Marquis Chimps, les danseurs Dunhills, Martha Anne Bentley et les Nouvelles.

- 12 The Detectives

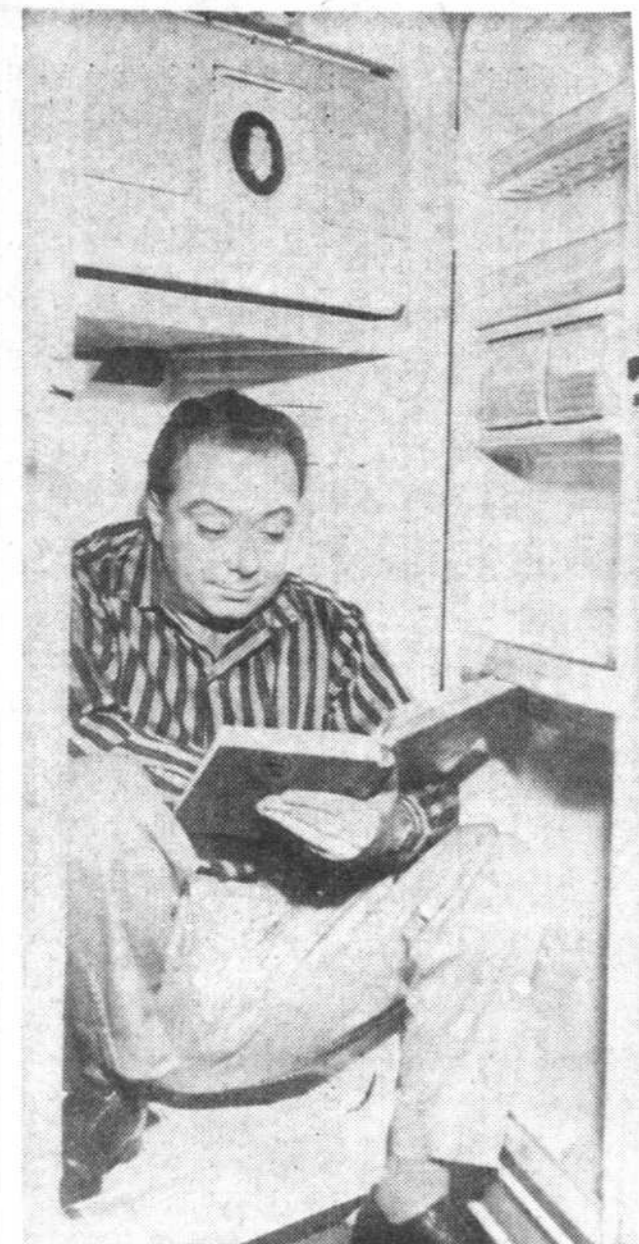
8.30

- 2-4-7-9-12-13 — Concert

Josephite Dufresne, pianiste; orchestre sous la direction de Rémus Tzincoca. Ouverture gigue et bourrée de la Suite No 2 (Georges Enesco); Concerto pour piano et orchestre (Francis Poulenc); Divertimento pour orchestre (Violet Archer); Danses poloviennes, extrait du "Prince Igor" (Borodine).

- 5 Sir Francis Drake
- 8 Hollywood Special

"Pork Chop HW", avec Gregory Peck, Harry Guardino, Rip Torn et George Peppard.



René Caron, l'une des vedettes de "CF-RCK", à Radio-Canada, à 7 h. 30 de la soirée.



- 3 G.E. Theatre
- 5-5-6 Bouanza
- 8 Tom Ewell Show
- 10 Jouez double

Programme questionnaire. Animateur: Denis Drouin. Hôte: Collette André.

- 12 77 Sunset Strip

- 2-4-7-9-12-13 — Actualités politiques

- 3 Speaking of People
- 8 Third Man
- 10 Télépolicier

"Un meurtre a été commis" (français). Policier, avec Florelle, M. Legrenée et M. Mathis.

10.00

- 2-4-7-9-12-13 — Téléjournal

- 3 Candid Camera
- 5 Hollywood Special "Pride and Passion", avec Cary Grant, Sophia Loren et Frank Sinatra.
- 5-6 Close-Up
- 8 Movie of the Week
- 8 Track Meet (suite)
- 10 Dix sur dix
- 12 Showdown

Avec Réal Giguère et ses invités.

10.15

- 2-9-12-13 Documents "Vincent van Gogh." Documentaire sur la vie et les oeuvres du grand peintre.
- 4 Aventures dans les îles
- 7 Hommage à Sherbrooke

10.30

- 3 What's my Line?
- 7 Théâtre d'été
- 8 Lawman
- 10 Dernière heure
- 12 Pulse

10.55

- 10 Cinéma "Folie douce" (français). Fantaisie comique, avec Marthe Mercadier, Gabriello et Duvalles. Un président de société anonyme, atteint de folie douce, distribue, au cours d'un conseil d'administration, tous les bénéfices, à ses collègues et à lui-même. Il part en voyage avec trois de ses employés et de multiples aventures arrivent.

11.00

- 3 News
- 5-6 CBC TV News
- 8 World's Best Movies "Anna Karenina", avec Greta Garbo, Frederick March et Maureen O'Sullivan.
- 10 La ronde des sports
- 12 On Trial

11.10

- 6 Sports

11.15

- 2-4-9-12-13 — Sport-éclair
- 3 Stage 3 "The Angel who Pawned Her Harp", avec Diane Cilento et Felix Aylmer.
- 6 Lighthouse Theatre

11.30

- 6 International Zone

DIMANCHE-TV

22 JUILLET

9.15

- 8 Catholic Mass

11.00

- 8 Sunday Showtime "Winter Wonderland", avec Charles Drake et Lynn Roberts. — "Picadilly Incident", avec Michael Wilding, Anne Neagle et Reginald Owen.

- 12 Phase sur le monde

11.30

- 3 Insight
- 12 Actualité en images

12.00

- 3 This is the Life

12.15

- 6 Quebec Derby

12.30

- 3 Washington Conversation

1.00

- 3 Film Shorts
- 5 Sacred Heart and The Christophers

1.15

- 3 Bowling Stars
- 5 Baseball
- 6 Click
- 7 Sacred Heart

1.30

- 2-9 Musique
- 5 Sacred Heart
- 6 All in the Family
- 7 Autour du monde

1.45

- 3 Baseball Game of the Week
- 5 Light Time
- 8 Baseball

2.00

- 5-6 Commonwealth Swing Trials

2.30

- 2-7-9-13 Long métrage "La Passe du diable", documentaire romancé de Jacques Dupont et de Pierre Schoendoerffer. En Afghanistan, un adolescent fait un long voyage pour voir son frère à l'oeuvre dans une épreuve sportive.

3.00

- 5-6 World of Sports "World Soccer." Yougoslavie et Tchecoslovaquie.

3.30

- 12 Italian Film "Broken Vow", avec Eva Nova, Cesare Danova, Tina Lattanzi et Enrico Glori.

3.45

- 10 En matinée

"Allo, je t'aime" (français), avec Robert Lamoureux, Claude Farel, Denise Grey et Dynam. Pierre Palette, peintre apprécié, est tombé amoureux d'Odette Chennevières, propriétaire d'une usine de voitures pour enfants. Pour approcher son idole, il prend l'identité de son ami Gilbert. Il réussit à devenir directeur technique des usines Chennevières. La supercherie est découverte.

4.00

- 2-4-7-9-12-13 — Sports d'été

Championnat canadien de natation, à Vancouver. Commentateur: Jean-Maurice Bailly.

- 3 Hour of Stars
- 5-6 Country Calendar

4.30

- 3 P.G.A. Golf Tourney
- 5-6 Twenty-Twenty
- 5 Cartoons
- 8 Living word

4.45

- 8 Sacred Heart

5.00

- 2-4-7-9-12-13 — Vacances d'une caméra "Beautés souterraines." Exploration des gouffres du plateau de l'Ardeche.

- 5 Championship Bridge
- 5-6 Fighting Words
- 8 Movie Classic Encore
- 8 Beany and Cecil
- 12 Forum

5.30

- 2-4-7-9-12-13 — A vous Paris

Reportage de la R.T.F. sur l'actualité politique, économique, artistique et littéraire, tiré de "Cinq colonnes à la une" et "Lectures pour tous", émissions françaises très populaires.

- 5 Patterns in Music
- 5-6 Reflections
- 8 Ozzie and Harriet
- 10 En ce temps-ci
- 12 Family Theatre

Télémission religieuse avec l'abbé Gérard Lalonde.

"Welcome Stranger", avec Bing Crosby, Joan Caulfield, Berry Fitzgerald et Wanda Hendrix.

SOIR

6.00

- 2-4-7-9-12-13 — Les travaux et les jours

L'interdépendance de l'agriculture, des pêcheries et des forêts en Gaspésie, avec M. Bernier, régisseur de la ferme expérimentale de Saint-Charles de Caplan; M. Babin, président de l'Union catholique des cultivateurs du diocèse de Gaspé; et Gustave Larocque. — Les structures ornementales, avec Alphonse Gauthier.

- 3 20th Century



Sullivan l'invincible

Dimanche, 8 heures - R.-C.

Ed Sullivan débute dans le journalisme en signant une chronique "Little Old New York" que publiait le Daily News, un quotidien new-yorkais; s'il est vrai que le métier de journaliste mène à tout, Ed Sullivan est certainement celui qui a contribué le plus à confirmer cette vérité... puisque c'en est une!

Depuis plus de dix ans, il revient tous les dimanches soirs à 8 heures, sur le réseau anglais de Radio-Canada, nous présenter "The toast of the town" — le "Ed Sullivan Show". Les plus grandes figures internationales ont défilé devant les caméras de ce programme et l'on peut facilement affirmer que sa popularité n'a pas connu de baisse, tant aux U.S.A. qu'au Québec. Ed Sullivan, un grand bonhomme qui vivra longtemps encore.

J.M.B.

21

21

21

Les 7 prochains jours des vedettes

selon SOPHIE ROLINE

sentiments — argent — santé

Semaine du 22 au 28 juillet

bélier

(21 mars - 20 avril)

Une semaine qui ne s'annonce point sous les meilleurs auspices... Vous auriez intérêt à rechercher la solitude, même s'il vous en coûte : vos rapports avec autrui, tant sur le plan professionnel que sur le plan affectif, seront particulièrement difficiles. L'esprit de contradiction peut vous être préjudiciable ainsi que quelques vantardises irréfléchies. Le mercredi 25, un espoir pourrait s'éteindre : l'amitié ne vous fera pas défaut en cette circonstance et vous trouverez réconfort et appui auprès d'une personne qui vous est profondément attachée. Le 26, cependant, les malentendus et les conflits menacent la vie sentimentale. Le 27, un malaise physique subit peut vous obliger à prendre un repos nécessaire. Un déplacement projeté n'est pas souhaitable.

taureau

(21 avril - 21 mai)

L'imprévu peut bouleverser vos projets. Votre famille ferait mieux en demeurant à l'écart de votre vie privée : vos problèmes doivent être résolus par vous seuls. Le mardi 24, une erreur de jugement vous serait néfaste. Il serait de votre intérêt de ne pas sous-estimer la clairvoyance d'autrui. Le 25, une situation fâcheuse peut se présenter inopinément : évitez, si possible, rendez-vous ou rencontres avec un être qui vous est cher. Il est possible que vous éprouviez l'impression d'être victimes d'une cruelle injustice : réfléchissez et soyez objectifs. L'ambiance habituelle vous semblera trouble ou même sourdement hostile : réagissez contre les idées sombres. Surveillez votre santé.



Jean Durand le 27, une accusation sera portée contre vous.



Roland D'Amour il sera difficile pour vous de prendre des décisions.

gémeaux

(22 mai - 21 juin)

Cette semaine débutera agréablement et vous serez d'humeur optimiste. Cependant, quelqu'un essaiera de vous nuire : votre intuition devrait vous désigner le malveillant personnage et vous déjouerez probablement un plan qui aurait pour objectif de vous placer dans une situation embarrassante. Le mardi 24, menace de conflits : vos opinions se heurteront à une opposition irréductible. Le 25, n'escomptez pas la réussite : les retards sont prévisibles. Vous pourriez être victimes d'une lourde erreur : nécessité de faire preuve de beaucoup de conscience et de vigilance en accomplissant vos tâches. Méfiez-vous, le 27, des brusques accès de colère qui risquent de s'emparer de vous.

cancer

(22 juin - 22 juillet)

Vous devez combattre, cette semaine, deux tendances néfastes : l'espoir en des projets chimériques et l'apathie : on vous juge sur vos actes et non sur des promesses qui demeurent vagues. Vos rapports sociaux et sentimentaux seront peu favorisés : n'en concevez ni tristesse, ni amertume. Réagissez en faisant preuve d'efficacité. Le jeudi 26, possibilité de recevoir d'inquiétantes nouvelles : une réaction spontanée et non réfléchie est à déconseiller. Le 27, vous aurez sans doute à vous défendre d'une accusation portée contre vous : vos arguments doivent être empreints de clarté et vous ne devez pas perdre votre sang-froid. Le samedi 28, vous pourriez oublier vos soucis en agréable compagnie.

lion

(23 juillet - 23 août)

Des influences contradictoires se manifesteront : vous éprouverez des difficultés sérieuses s'il s'agit de prendre des décisions importantes. Vous risquez, également, d'écarter, par négligence, l'accomplissement d'un devoir indispensable. Il en résulterait d'après critiques. S'il en est ainsi, votre attitude est à surveiller rigoureusement : l'agressivité dont vous feriez preuve vous porterait un tort considérable. Le mercredi 25, une situation déjà légèrement compromise peut se détériorer : votre intransigence serait mal accueillie. Le 26, attention à l'étourderie : vous pourriez égarer un objet de valeur ou une somme d'argent. Un problème capital est à résoudre : appliquez-vous à rechercher une méthode nouvelle.

Bonne fête à ces Cancer !

Mercredi, le 18 : Guy Godin;
Jeudi, le 19 : Cécile Lebric;
Samedi, le 21 : Ovilla Légaré;
Dimanche, le 22 : François Guillier, Guy Ferron, Raymond Forget, Jean Durand.

... et à ces Lion !

Lundi, le 23 : Mirielle Lachance, Jules Jacob;
Mercredi, le 25 : Victor Brault;
Jeudi, le 26 : Rolland d'Amour;
Vendredi, le 27 : Rolande Desormeaux, Marcelle Lefort, Manolita del Vayo, Emile Genest.

vierge

(24 août - 23 septembre)

La réussite que vous envisagez demandera une longue attente : soyez patients. Le mardi 24, des nouvelles inattendues peuvent bouleverser tous vos plans minutieusement établis. Ne vous confiez qu'à ceux qui vous sont attachés par des liens sûrs. Taureau et Bélier vous sont favorables. Le 25, une erreur serait regrettable. Le 26, un malaise physique soudain peut vous obliger à remettre à plus tard diverses obligations. Ne soyez pas trop susceptibles : les propos qui ont été tenus contre vous relèvent davantage de l'irréflexion que de la malveillance pure. Réprimez des accès de colère qui ne feraient qu'envenimer la situation.



Mirielle Lachance trop d'agressivité vous porterait un tort considérable.

balance

(24 sept. - 23 octobre)

Le début de cette semaine sera réconfortant et optimiste. Toutefois, à ne pas oublier que le succès de vos entreprises dépend principalement des efforts persévérants dont vous donnez la preuve. Le 24, vous pourriez éprouver une déception : vous attendiez des louanges et personne n'a songé à vous les prodiguer. Montrez-vous objectifs et admettez que vos soucis ont un léger caractère d'égoïsme. Le 25, un incident minime pourrait prendre d'inquiétantes proportions. Votre situation financière n'est peut-être pas très brillante, mais elle s'aggraverait, si vous aviez recours à des moyens hasardeux pour rétablir l'équilibre compromis. Une association avec le Verseau n'est pas souhaitable.

scorpion

(24 octobre - 22 nov.)

Un début de semaine légèrement assombri par vos propres incertitudes, toutefois, les divertissements ne vous feront pas défaut... Il est possible que vous encouriez des reproches pour la plupart justifiés. Concentrez votre esprit sur la recherche d'une solution efficace et durable à vos problèmes personnels. Si vous entreprenez une opération financière d'une certaine envergure, évitez d'engager la responsabilité d'autrui : les conséquences pourraient être fâcheuses. Reprenez-vous à temps. Le 26, il vous est spécialement recommandé d'observer une extrême prudence : les accidents de toutes natures peuvent se produire : évitez les déplacements et les travaux présentant quelques dangers.

sagittaire

(23 novembre - 21 déc.)

Vous aurez la satisfaction de voir triompher vos opinions et l'on reconnaîtra l'objectivité de votre jugement. De nouveaux venus vous apporteront la distraction en même temps qu'un sujet de méditation... Si un plan, rigoureusement établi, se trouve désorganisé par les circonstances, n'en soyez pas découragé pour autant. Le 25, évitez soigneusement les risques de conflits possibles engendrés par des discussions. Le sang-froid vous est recommandé le jeudi 26. Votre santé réclamerait quelques soins que vous négligez de prendre : des troubles sont à craindre. Le 27, n'accordez pas trop d'importance à une déception prévisible. Le 28, une occasion intéressante peut se présenter : saisissez-la.



Rolande Desormeaux votre santé réclamerait plus de soins.

verseau

(21 janvier - 18 février)

Peut-être accuserez-vous — à tort — quelqu'un de noire ingratitude à votre égard : soyez objectifs. Votre comportement étonne : on le trouve étrange sur bien des points. Vous auriez intérêt, afin de parvenir à la réussite envisagée, à utiliser une méthode simple qui ne risquerait point de déconcerter les personnes dites "raisonnables"... Une opération financière peut échouer : les soucis d'argent (possibles) ne doivent pas chercher la compensation en de hasardeuses entreprises. Une association avec la Balance est à déconseiller. De nouveaux projets sont à remettre à plus tard, surtout le vendredi 27.

poisson

(19 février - 20 mars)

Certains de vos propos peuvent être interprétés de façon malveillante : veillez-y. Le lundi 23, vous auriez intérêt à consacrer cette journée aux tâches habituelles sans chercher au dehors un dérivatif qui pourrait être fâcheux. Ne vous laissez point séduire par une opération apparemment avantageuse, le 24. Le 25, une situation sentimentale un peu confuse peut avoir un dénouement regrettable : si vous craignez un éclat, absentez-vous ou, en tout cas, fuyez la discussion. Le vendredi 27, il vous est spécialement recommandé d'observer une grande prudence : les accidents de toutes sortes sont prévisibles : évitez les déplacements et remettez à plus tard les travaux qui présenteraient quelques dangers.



Emile Genest le 25, votre intransigence sera mal accueillie.

À LA UNE À LA DEUX

par Phil Laframboise

A la suite des réductions et des coupures effectuées dans le budget de Radio-Canada comme dans celui de l'Office National du Film, un certain malaise règne au sein et autour de ces organismes d'Etat. Ici et là on s'interroge sur les conséquences de ces décisions d'après élections qui ne seront pas sans affecter énormément la nouvelle programmation automne-hiver-printemps. Les uns demeurent optimistes, les autres on ne peut plus incertains. A juste titre, ce sont encore les artistes qui se voient une fois de plus plongés dans l'insécurité la plus totale. Qui vivra... verra!

C'est samedi dernier, le 14 juillet, à 10 heures, qu'avait lieu en la petite église de Saint-Hippolyte, le mariage du mannequin Nicole Deslauriers, fille du chef d'orchestre Jean Deslauriers, à l'ingénieur Robert Tanguay, fils d'Albert Tanguay, nouveau directeur de la prison de Bordeaux. Avec nos vœux les plus empressés.

Brillante rentrée à la télévision de Pierrette Lachance, mercredi dernier, à "En Scène! les Jérolas". Tel qu'annoncé en primeur dans notre journal le printemps dernier, voici un retour qui fait vraiment plaisir! Pierrette a prouvé qu'elle n'avait rien perdu de son aisance et de son beau métier, car elle était en pleine forme. Puisse-t-elle nous la revoir bientôt!

De Plymouth, Angleterre, Claudette Jarry écrit sur une lettre portant l'en-tête de la Home Lines: "Tout va très bien. Ce soir je vais chanter pour la Princesse Margareth, via la Croix Rouge... C'est magnifique! Il y a des orchidées partout... Vive l'Italie! — Amitiés et à bientôt!

Vendredi prochain, le 20 juillet, à 9 heures de la matinée, toute la nouvelle équipe de Radio-Laval (CKLM) se rendra à la Clinique de la Croix Rouge de la rue Dorchester, afin d'enrichir les réserves de cette oeuvre humanitaire. Bon sang ne peut... mentir!

La diseuse Joanne Jasmin que nous n'avons point oubliée, songerait à faire sa rentrée à l'automne, projet auquel nous applaudissons vivement. Joanne Jasmin figurait parmi nos diseuses les plus professionnelles car c'est une artiste véritable au talent très personnel. Son absence a toujours créé un très grand vide sur le petit écran de télé.

Doris Lussier: "tout roule très bien à ma taverne, l'ordre y existe et les "gars" sont très heureux. Moi aussi!" — Jean Duceppe: "pour rendre service, les gens de Joliette sont épatants. Ils étaient nombreux à vouloir rendre service et toute une équipe de jeunes s'est employée à exécuter divers travaux afin que tout soit prêt pour la "première" du Théâtre des Prairies. On aime vraiment les gens de théâtre et le théâtre lui-même dans la Province de Québec!" — Jean-Marc: "Germaine Dugas, en fin de semaine dernière, chez Clairette, a vraiment battu tous les records d'assistance et de succès!"

Ce n'est que pour des vacances d'un mois que la série "Vox Populi" a été suspendue à l'horaire de Télé-Métropole. Donc, l'animateur reprendra son poste dans quelques semaines plus en forme que jamais et avec des idées qui continueront à faire le bonhomme de chemin. — Lucien Héту a écrit une messe pour trois voix qui demeure actuellement entre les mains des autorités de l'archevêché afin d'y appliquer l'imprimatur requis.

Notre camarade Jac Duval tient présentement l'affiche du petit spectacle de la boîte "La Feuille de Gui" d'Eastman, aux côtés de Jean-Pierre Ferland et de tous les autres. — Un camarade qui fait toujours de l'excellente besogne: Paul-Emile Germain, directeur de "Dis-Q-Ton", cette revue consacrée aux disques qui prend de plus en plus d'ampleur, et partant, de popularité.

Plusieurs cabarets opteraient pour la présentation de revues, genre Guilda. A cet effet, on répète que Gérard Thibault aurait l'intention d'effectuer plusieurs travaux de rénovation à son restaurant "Chez Gérard" afin d'en faire, justement, une immense salle-théâtre. Certains artistes manquent vraiment d'imagination! Ainsi, ce chanteur qui vient de soumettre un projet pour une série de télé qui permettrait de chanter des chansons sentimentales. Quelle trouvaille!

Il en est un peu de même d'ailleurs à Radio-Canada si l'on peut en juger selon la promotion faite autour de la programmation depuis quelques jours. Quand on entend des choses comme "Du neuf au Deux", il y a de quoi être étonné. C'est de la copie simple et nette! Et nous pensons qu'un service comme Radio-Canada n'a pas le droit d'imiter à ce point la télé privée. On a eu raison de parler alors d'essoufflement. Si on manque à ce point d'idées nouvelles, qu'on fasse alors appel à des scripteurs remplis de sang neuf!

MONTREAL =7= JOURS

C'est le temps des vacances; les nouvelles ne courent plus les rues; s'il nous arrive de rencontrer quelques artistes, la conversation tourne autour d'un même sujet: température et vacances. L'été, c'est la belle saison, celle des amours durables ou passagers, des projets chimériques, des interminables rêveries. —

Alors, bonnes vacances à tous!

Je me suis bien amusé cette semaine en lisant l'entrevue accordée par Réal Giguère à un hebdomadaire local; pour la première fois, celui qui porte pompeusement le titre de "Monsieur j'sais-pas-quoi" m'a fait rire!

Il s'était, en effet, mis dans la tête d'enseigner et de définir le métier de fantaisiste; à peu près comme si Maurice Richard donnait une conférence sur l'art difficile de danser le ballet.

Le ridicule ne tue certes pas et, la preuve, vous l'avez en regardant les émissions de ce bon Réal. Dans l'article, il fustige toute une province "enquébécoisée" lorsqu'il déclare que, pour être drôle, "il faut aller dans le sens du peuple". Et il continue ainsi: "C'est cette attitude que j'ai adoptée quand j'ai fait 'Gros jambon' et c'est là uniquement que s'est niché tout le succès de cette chanson souverainement populaire."

Alors, c'est cela! Le portrait parfait du Canadien français, c'est ce "gros jambon" chanté par Giguère.

Pauvre Réal Giguère. Il ne lui manque plus que le titre de leader du parti créditiste pour compléter son "étonnante" personnalité.

Il prétend que seulement quelque 10,000 téléspectateurs, des intellectuels, ne rient pas à ses blagues. Je ne me considère pas comme intellectuel; je préfère Aznavour à Maria Callas et Siméon à Claudel, et je ne ris quand même pas aux blagues de Giguère.

Et puis, qu'est-ce que cela peut bien lui faire! Et à moi, maintenant!

Selon Jacques Desrosiers, il faut continuer à espérer en le cinéma canadien... Roger Vadim et Martine Carol viendront au St-Denis le 4 août prochain pour présenter le Festival de films français.

Roger Gosselin prendra une semaine de vacances dans les Laurentides à la fin du mois d'août... Serge Deyglun possède un chien, un poodle, qui écoute son maître mieux qu'un esclave.

Une initiative de jeunes de St-Jérôme: "Record-up", tous les mardis soirs, à la salle Ratelle de St-Jérôme; André Marcoux, le chanteur et l'annonceur, présentera la parade des succès et recevra un invité par semaine; la première semaine, Pierre Lalonde. Il y aura aussi des concours de twist, etc. Voilà une bonne initiative des jeunes de St-Jérôme.

Le danseur Jean Durand est alité pour une semaine... Johnny Reed rectifie que Marc Pilon n'a jamais été son associé... Ginette Sage songerait-elle à son tour à prendre mari?... Même durant l'été, le Casa Loma est rempli à craquer.

En octobre, Ginette Ravel fera enfin son voyage au Mexique... Jean Coutu passe certainement l'été le plus occupé de sa carrière... Il faut le voir: le fameux et nouvel hôtel Estérel.

Jean Rihouey, le chef des cuisines du café St-Jacques, avait organisé une réception intime en l'honneur de Frenchy Jarraud qui partait pour l'URSS.

A bientôt!

J.-marc PROVOST

RUF1 sur l'onde

Je suis content.

Je suis content parce que je constate que nos lecteurs sont des gens agréables. Et qu'ils aiment communiquer leurs opinions. C'est une preuve d'intelligence...

Pour la deuxième fois en moins d'un mois, je leur ai demandé de participer à un petit jeu et ils ont joué. Il y a un mois, nous cherchions ensemble quelles étaient les "plus belles filles de la TV"? Les lecteurs ont répondu en masse (et sans espoir de "recevoir un prix"): Nicole Germain, Huguette Oligny, Monique Lepage, Andrée Lachapelle, Louise Marleau, Catherine Bégin, Nathalie Naubert, Marthe Carrier, Janine Fluet et Andrée Champagne.

Cette fois — et à la suggestion même de plusieurs lecteurs — je leur ai demandé quels sont les "10 plus beaux garçons de la TV". Ils ont encore une fois répondu. Et en nombre encore plus grand qu'il y a un mois (voir en page 5). C'est réconfortant de sentir ainsi que lecteurs et rédacteurs peuvent être si près les uns des autres...

Merci.

Je préfère avoir 210,000 lecteurs gentils et souriants (ce qui est notre chiffre) que quatre millions de corniauds (voir Jacques Normand pour la définition du mot!).

Mlle Pauline La Branche, qui a participé aux deux jeux, élabore une autre fois. Elle classe ainsi "les plus belles voix masculines chez les hommes" de la télé: René Lecavalier, Roland Chenail, François Bertrand, Paul Dupuis, Jean Coutu, François Rozet. Les "meilleurs poètes-chanteurs-compositeurs", selon Mlle Labranche (que j'aimerais bien rencontrer tellement elle est, pour nous de "Télé-Radiomonde", une fille intéressante), sont, dans l'ordre: Raymond Lévesque et Jacques Blanchet. Le "meilleur pince-sans-rire": Carl Dubuc. Les "plus divertissants": Olivier Guimond, Roger Joubert ainsi que Miville et sa troupe (elle ajoute: "quand ils y paraîtront, à ce petit écran"). Les "grands comédiens que l'on voit trop peu" — toujours selon Mlle La Branche — sont Lionel Daunais, Henri Norbert et Pierre Dagenais.

Parodiant presque Mlle La Branche, Mlle Annette Croteau, de Villieu, comté de Lévis, dit que "les plus belles voix" sont celles de Jean-Louis Roux, Yves Létourneau, Philippe Robert et Michel Noël. Les "plus belles voix chez les chanteurs": Richard Verreault, Benoît Dufour, Aimé Major, Yolande Guérard. Les plus "intelligents": Jean Duceppe, Georges Groulx, Guy Sanche, Jacques Godin. Les plus "beaux": Jean Coutu, Benoît Girard, André Turp, Jean-Paul Jeannotte. Les "plus distingués, les plus racés": Gérard Poirier, Richard Garneau, Julien Bessette, François Tassé. Ceux "dont la figure inspire la bonté": Jean Gascon, Gérard Paradis, Roland Chenail, Jean Brousseau.

Mlle Rita Deslauriers désire un reportage sur Sophie Sénécal. Vous l'aurez, madame... Une lectrice de Rosemont vote pour UN SEUL "bel homme" de la TV: Jean-Paul Nolet. Elle nous en fait l'éloge en deux pages. Une autre lectrice, celle-là de Québec, nous dit que "jamais, dans l'histoire du pays, il n'y a pu avoir une plus belle voix que celle de Jean-Paul Nolet".

Quelques lectrices, par délicatesse sans doute, ont voté pour le signataire (qui, pourtant, ne paraît presque jamais à la TV). Merci quand même, mais j'ai rayé ces votes. Je les ai rayés en bombant la poitrine!... Le vote obtenu par le joueur de hockey Jean Béliveau vient de Mme Gérard Des Ruisseaux, de Mtl-Nord... Une lectrice dit d'Yves Létourneau qu'il est "le dur qu'on voudrait dans ses bras"; de Jean Duceppe "qu'on ne pourrait s'en passer"; de Roger Garceau "qu'il est le plus séduisant de tous les hommes sur terre".

Mlle Cécile Michaud, de Mtl, place Paolo Noël en tête, en précisant: "pour la douceur de sa voix et le charme de son corps"... Quelques-uns se plaignent que leurs votes n'ont pas été enregistrés chez les "plus jolies filles de la TV". C'est que votre envoi est arrivé trop tard, chers amis...

André RUFIANGE

21

21

21



Maître de céans à St-Eustache-sur-le-Lac.



Les "villégiatrices" de la plage El Rancho sont aux petits soins avec le curé Labelle.



Un baptême... d'eau douce!

Quand les stars fuient la ville...

LE CURE LABELLE (Desmarteaux) SE LA COULE DOUCE

Après une saison harassante au cabaret et à la télé, le comédien Paul Desmarteaux (le Curé Labelle des "Belles Histoires", de Claude-H. Grignon), se repose dans un accueillant petit bungalow de St-Eustache-sur-le-Lac.

C'est sur la plage El Rancho, pour être plus précis, que notre photographe l'a retrouvé, alors qu'il se la coulait douce à la faveur de ces jours de vacances bien méritées. Durant l'été, Paul Desmarteaux n'accepte que de rares engagements (à "Dix sur Dix" de Télé-Métropole, par exemple) avant la reprise des "Belles Histoires", dès les premiers jours de septembre.



Paul Desmarteaux offre une fleur de son jardin à son épouse, la comédienne Aline Duval.



La vedette des "Belles Histoires" met les enfants en garde contre le danger du large.

Le choix du sportsman est bien arrêté

Cette semaine, c'est entre deux parties de golf, au club Sainte-Dorothée, que j'ai poursuivi mon enquête sur les goûts des radiophiles et téléspectateurs. Il y avait là les deux propriétaires, MM. Maurice Cardinal et Léopold Benoit, le président et la présidente, M. et Mme Jean-Paul Villeneuve, le capitaine René Bergeron et nombre de membres, notamment MM. et Mmes René Soulard, Georges Laurin, Gaston Blais, Laurier Hébert, Jean-Marie Gauthier et, bien entendu, le pro Réal Jarry et Madame.

La conversation ne manquait pas de piquant. Chacun venait de jouer un 9 ou 18 trous, et c'était à qui rappelait les mauvais et les bons coups, car c'est l'habitude, à l'issue de toute partie de golf, de chercher à expliquer pourquoi l'on a obtenu tel résultat au lieu de tel autre. Le golfeur ressemble sur ce point à un metteur en scène qui, une fois le spectacle terminé, passe en revue ce qu'il y a eu d'excellent, de bon et de mauvais, afin de pouvoir, la prochaine fois, corriger ou améliorer ici et là.

Les fervents du golf ne sont donc pas, en général, de mauvais juges. Ils sont habitués à juger le jeu des autres et aussi le leur, et ils se trompent assez rarement, même s'ils sont portés pour

la plupart à faire preuve d'un peu plus de clémence à leur endroit qu'à celui des autres.

Qu'est-ce que les golfeurs préfèrent à la radio et à la TV ?

La réponse a été unanime, surtout chez les hommes :

—Les bulletins de nouvelles.
—Les nouvelles sportives, d'abord ?

—Bien entendu... Surtout s'il se déroule un important tournoi de golf aux Etats-Unis ou au Canada.

Et même ailleurs. En fin de semaine, par exemple, l'on parlait beaucoup de l'Omnium britannique qui a permis à Arnold Palmer de démontrer, pour une

fois encore, qu'il est le pro par excellence. Et l'on parlait également du tournoi disputé en fin de semaine, au club Summerlea, pour le championnat amateur du Québec. Et chacun regrettait, bien entendu, que le populaire Jacques Barrette ait été défait en semi-finale.

Comme on le voit, l'on quittait, puis l'on revenait à la radio et à la TV.

Quels sont les programmes préférés à la TV ?

Les films n'ont rien perdu de leur popularité, mais leur qualité, regrette-t-on, n'est pas assez soutenue.

Ce qu'on manque rarement :

BEN CASEY, CHECKMATE, PERRY COMO, DEFI, PRIVATE EYE, 77 SUNSET STRIP, DANNY THOMAS, PERRY MASON...

—Et ED SULLIVAN ?

—Trop de répétitions... Vieux jeu.

A la radio ?

—CHEZ MIVILLE, LES TROUBADOURS, Dr CLAUDINE, LA CHANSONNETTE FRANÇAISE, RUFÉ SUR L'ONDE.

Fait à signaler, c'est qu'à la TV comme à la radio, l'on passe d'un poste à un autre, afin de suivre le choix des programmes qu'on s'est arrêté.

Quant à nos comédiens de langue française, ils ne sont ni à la

hausse ni à la baisse. On regrette, semble-t-il, que leur groupe ne se soit pas assez élargi, mais ce qu'on reproche surtout : c'est qu'il y ait trop de banalités, trop de niaiseries, trop d'à-peu-près à la TV de langue française. Il en est de même d'ailleurs, a-t-on ajouté, dans les films français dont la qualité, en général, est bien inférieure à celle des films américains, britanniques et italiens.

Définitivement à la hausse : LA RADIO A FREQUENCE MO-DULEE. C'est beau, c'est reposant, et ça n'empêche pas de lire ou de faire tel ou tel travail.

M. B.

A L'EGREGORE

Les deux spectacles que l'Egrégore présente cet été, au Centre d'Art de l'Estérel sont maintenant lancés. Ces pièces, "Ubu-Roi" d'Alfred Jarry et "La Leçon" et "La Cantatrice Chauve" d'Eugène Ionesco ont été unanimement salués par la critique comme deux des meilleures productions de l'année.

Ces deux productions seront, dorénavant, jouées en alternance. Ainsi, le spectacle Ionesco sera donné les 10 et 20 juillet, et "Ubu-Roi" les 18-21-22 juillet. Sauf les lundis et mardis, tous les soirs, à 8:45 heures, au Centre d'Art de l'Estérel, il y a représentation d'un spectacle du théâtre de l'Egrégore. (Comm.)



Pistolet à feu "45" automatique

Apprenez le mécanisme d'un "45"
Modèle entièrement automatique à haut pouvoir "45", calibre automatique contenant plus de 15 parties mobiles. Peut contenir 8 balles dans le magasin et se place dans le fusil de la même façon qu'un "45".

Ce modèle précis d'un "45" vous parvient avec toutes les parties, lesquelles s'assemblent très rapidement. Les instructions complètes sont incluses, de même qu'une provision de balles et une cible silhouette pour homme.

Argent remis, si non entièrement satisfait. Seulement envoyer \$2.98 plus 25¢ pour frais de poste ou comme C.O.D.

NEW YORK IMPORTS, Dept. Box 70, Downsview, Ont.

Robol
Une ou deux
ROBOL ce soir-
effet demain matin
CONSTIPATION

au Québec
la **VIE** a ses bons moments
et **MOLSON**
les rend meilleurs!





Jean Després

Adressez toute correspondance à Jean Després, a/s de Télé-Radiomonde, 8430, rue Casgrain, Montréal.

Le mariage comme pis aller

Q.—Je vous écris parce que je suis très malheureuse et que je ne sais plus que faire. Je suis mariée depuis six ans. Avant mon mariage, je n'ai jamais réellement aimé quelqu'un. Cela faisait neuf ans que je connaissais mon mari, alors, je croyais l'aimer plus que les autres. Je me suis aperçue, six mois plus tard, que c'était pareil aux autres. Mais il était mon mari, alors, je voulais qu'il ait une bonne épouse. La maison est toujours propre, ainsi que moi-même, et les repas sont à l'heure. Souvent, je lui demandais de me dire qu'il m'aimait, de me caresser, car j'avais besoin d'affection, mais je ne lui ai jamais dit que je l'aimais. Il ne fait rien de cela, il reste froid. Il me considère comme une servante, jamais un mot tendre ou un geste. Lorsque nous avons des relations sexuelles, il se sert et, ensuite, il dort. S'il avait été amoureux et aimant, je suis sûre qu'il ne m'aurait jamais trompé mon mari. Un jour, il y a six mois, j'ai rencontré un homme que j'ai revu à plusieurs reprises. Mais nous n'avons eu aucune relation sexuelle encore. Pour la première fois de ma vie, j'aime réellement. Il est marié et je sais qu'il m'aime aussi. La semaine dernière, je lui ai dit que l'on ne pourrait plus se revoir, car je l'aime trop pour briser sa vie et j'ai peur que sa femme ne l'apprenne. Il ne voulait pas, j'ai insisté, alors, il a accepté pour un bout de temps. J'ai un tel chagrin, je ne sais à qui me confier, il n'y a que vous qui puissiez m'aider. Je veux laisser mon mari, car, maintenant, il est devenu insupportable. Que dois-je faire? Quel avocat dois-je consulter pour la séparation, car je tiens à garder ma fille? Je veux partir, aller en dehors de ma ville. Si vous connaissez une place où je pourrais travailler, en emmenant ma fille, qui a maintenant deux ans? Je vous en supplie, aidez-moi vite, car je ne sais plus que faire.

HELENE DE TROIE

R.—Cent fois mieux le célibat que le mariage acceté, faute de mieux. Ce que vous avez fait. Et pourtant vous n'étiez plus une enfant. Croyez-vous qu'il n'a pas tôt fait de voir que vous ne l'aimiez pas? Vous dites vous-même que jamais, ni avant ni après, vous n'avez dit: je t'aime. Lui non plus ne l'a pas fait. Vous étiez là face à face, chacun atten-

Chers lecteurs et lectrices

Bonjour!... Et permettez que je rappelle ici certains points importants pour notre bonne entente mutuelle.

(a) S'il vous plaît, m'écrire ici ou à Radio-Canada et me dire où vous espérez une réponse, dans le journal ou sur votre petit écran.

(b) Ne jamais me téléphoner, encore moins venir sonner chez moi pour une consultation à propos de quoi que ce soit.

(c) Bien vous mettre dès maintenant dans la tête que je ne servirai d'intermédiaire que si vous me donnez un nom et une adresse avec permission de publier et cela pour ceux qui prennent les courriéristes comme bureau de placement ou agence matrimoniale.

(d) Ne pas m'écrire des romans de vingt pages, mais savoir tout de même me donner les détails indispensables. Supposons que vous me demandiez un renseignement légal ou sujet de l'organisation matérielle de votre vie conjugale, si je ne sais pas dire à l'avocat que je consulte, si vous êtes mariés sous le régime de séparation ou de communauté de biens, comment peut-il discuter avec moi, votre cas?

Si vous frôlez la dépression nerveuse et que je sente l'envie de vous suggérer un changement d'air, un petit voyage plutôt qu'un stage dans un hôpital psychiatrique, quel itinéraire précis puis-je vous faire si j'ignore vos moyens financiers, vos goûts, votre degré de culture, etc...?

Tout ceci et bien d'autres choses encore (j'y reviendrai à l'occasion) tout ceci afin de nous faciliter les choses, à vous autant qu'à moi, et dans l'espoir de vous donner satisfaction dans le plus bref délai possible.

Jean DESPREZ

dant que l'autre se prononce. Les mots n'ont jamais été dits. Très importants, les mots. Ils doivent accompagner les hors-d'oeuvres et le dessert de l'acte sexuel. Entre vous deux, il n'y a jamais eu que le plat de résistance. Ça ne suffit pas à la femme. Pour l'homme, c'est suffisant à ses besoins hygiéniques, mais sûrement à sa vie émotive. C'est un mariage raté. Un de plus. Il vous reste cette petite fille que vous avez adoptée. Si vous l'aimiez vraiment, vous penseriez à elle d'abord, et ne risqueriez pas de lui donner un troisième père. N'oubliez pas qu'il y a eu celui qu'elle n'a jamais connu et dont vous vous devriez de lui révéler l'existence, un jour. Il y aura celui qu'elle a connu... et l'autre, de la main gauche sûrement, puisque vous ne pourriez jamais plus vous remarier. Je présume que vous êtes catholique. Cependant, la vie est un enfer s'il devient brutal et vous traite de sale mot. Mais pourquoi agit-il ainsi? Parce qu'il est au courant de vos relations avec cet autre. C'est beau de jurer qu'il n'y a rien eu entre cet homme et vous, et c'est probablement vrai. S'il sait (comme je le devine) ou même s'il se doute de quelque chose, vous admettez avec moi qu'il est bigrement excusable... Non, s'il vous frappe, il ne faut pas y trouver là une excuse, mais admettez qu'il y a une raison valable à ses colères. Croyez-moi, il n'est sûrement pas plus satisfait que vous de ce mariage. Mais il en a pris son parti... à cause

de l'enfant peut-être, ou tout simplement parce que c'est un honnête homme. Un beau jour, il a dû renoncer une fois pour toutes au bonheur parfait, il a accepté de n'être que le pourvoyeur d'une femme qui ne l'aime pas et le père d'un enfant qui n'est pas de lui. C'est beaucoup, vous savez. Qu'en échange "vous teniez la maison bien propre ainsi QUE VOUS-MEME, que vous voyiez à ce que les repas soient à l'heure" c'est la moindre des choses. Il fait son boulot, vous faites le vôtre. Ce n'est pas suffisant au bonheur et vous considérez la séparation. Vous perdez votre procès si lui se met dans la tête que les choses doivent continuer comme ça. Vous perdez votre petite fille s'il y tient vraiment. Vous avez peu de points valables devant la loi: il n'est pas adulte, il ne peut être accusé de refus de pourvoir ni d'abandon du foyer conjugal... Ses brutalités peuvent-elles être taxées d'assauts criminels? J'en doute. Ça ne se fait pas si facilement que ça, vous savez, une séparation de corps et de bien. Nous ne sommes pas aux Etats-Unis où une simple incomptabilité d'humeur peut séparer deux êtres unis par le mariage. Réfléchissez bien avant de poser un acte. Quel qu'il soit.

Orientation:

Ecole des arts et métiers

R.—A celui qui signe PERE QUI VEUT LE BONHEUR DE SES ENFANTS... Oui, monsieur, j'ai bien dit à la télévision qu'on peut apprendre un métier même si on n'a jamais réussi à décrocher un brevet d'études. Vous avez raison de prendre une telle décision pour votre garçon de quinze ans. Adressez-vous donc à l'Ecole d'Apprentissage, 5205 rue Parthenais. On continuera de l'instruire, tout en le préparant à un métier.

(Suite à la page suivante)

MOTS CROISES

No 27

1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															

HORIZON ALEMENT

- 1—Bruno, dans "le Mors aux dents" — Prénom de l'interprète de Bobino.
- 2—Préfixe — Vétue.
- 3—La femme de Paul-Emile Robitaille, dans "le Mors aux dents" — Pr. indéf.
- 4—Entamera avec les dents — Prénom d'un personnage que représente Hubert Loiseau.
- 5—Chanteuse prénommée Pierrette — Très petite.
- 6—Atome gazeux — Occasionnait.
- 7—Rôle de Denyse Filiatrault — Détruite.
- 8—Initiales de l'interprète de l'inspecteur Taupin, dans "CF-RCK" — Instrument qui sert à nettoyer le grain — Double règle — Nouvelle lune.
- 9—Touché — Contenu dans — Homme ignorant.
- 10—Animateur de "la Vie qui bat" — Agha — Unité monétaire bulgare.
- 11—Préfixe — Sert à lier — Qui s'accomplit dans un jour.
- 12—Pluie — Mena du lieu où l'on était dans un autre — Nom anc. de l'Amou-Daria.

13—... Bibeau — Maréchal de France, fusillé en 1815 — Prénom de l'interprète de Téodule, dans "la Boîte à Surprise".

14—En rond — Initiales d'un des commentateurs de "l'Heure des quilles" — Ici — Faire tort.

15—Père d'Andromaque — Marque de civilité — Poss.

VERTICALEMENT

- 1—Benoit, dans "Filles d'Eve" — Prénom de l'interprète d'Arthur Vézina, dans "Joie de vivre".
- 2—Eut le courage de — Saint normand — Prénom de l'interprète de Josette, dans "Cocou".
- 3—Animateur de "Music-Hall" — Molybdène — Note.
- 4—De bas en haut, souverain — Petit four pour faire sécher différentes substances — Partisan.
- 5—Perça avec une vrille — Enlève — Lac du Soudan.
- 6—Personnage des "Belles Histoires" — ... Robin — Initiales de celle qui montre à bricoler aux enfants, dans "la Boîte à Surprise".
- 7—Erbium — Qui est passionné pour une chose.
- 8—On y voit les images de la télévision — Sert à lancer des flèches — ... Drouin.

9—Patriarche — Fl. côtier de France — ... Bédard.

10—Cuivre — Prénom de l'artiste Major — Mme Bee-Sec, dans "la Boîte à Surprise".

11—Rôle de Yolande Roy — Empereur de Russie — Déchiffré.

12—Garni de dents — Animateur de "Casse-tête".

13—Grade — Art. contr. — Rôle de Gabriel Gascon.

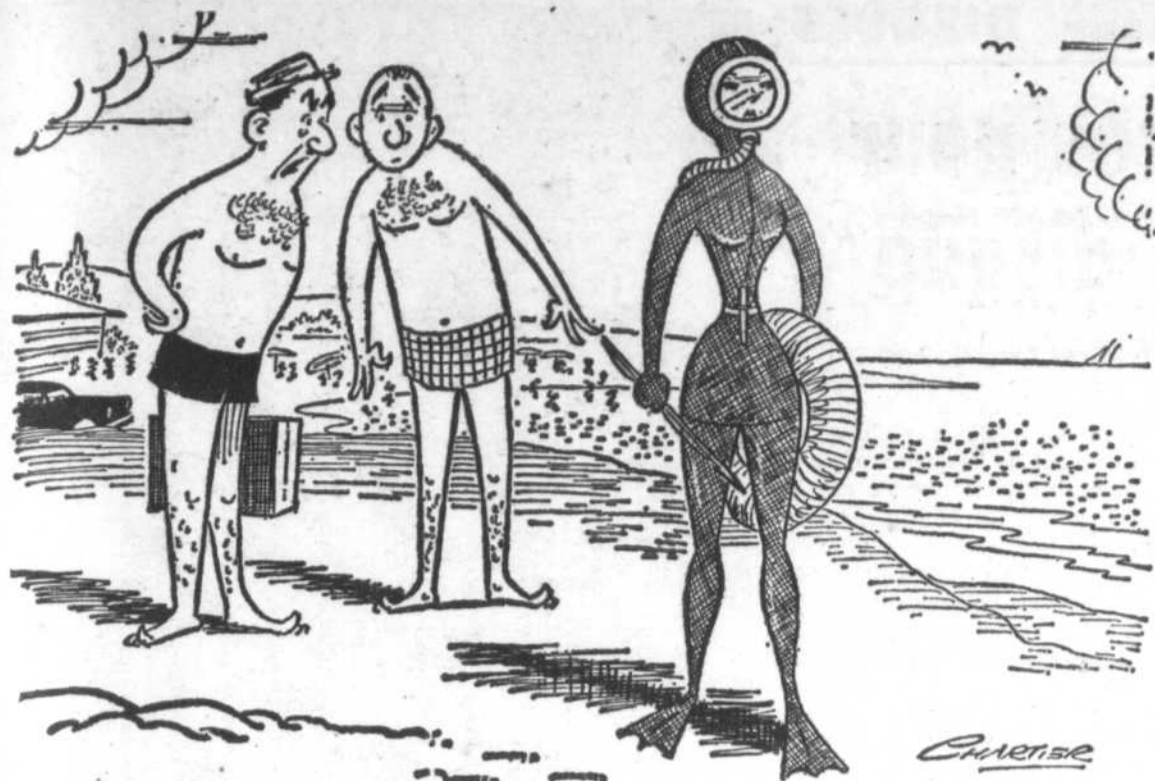
14—Note — Rôle de Benoit Girard — Fais usage.

15—Unité monétaire japonaise — Prendra des images et les transmettra par télévision.

Solution du problème No 26

1	B	E	G	I	N	N	O	R	M	A	N	D	I	N
2	O	V	I	D	E	I	I	A	L	O	N	A		
3	U	N	V	A	L	L	E	R	A	N	D	N		
4	C	H	E	N	A	I	L	C	R	I				
5	H	A	T	A	L	E	N	S	I	O	A	W	I	
6	E	N	T	U	R	E	H	O	E	N	N	A		
7	R	E	B	A	T	S	L	O	T	E	S			
8	U	E	S	T	E	R	V	A						
9	A	N	D	R	E	E	O	I	M	I	N	E		
10	D	I	E	T	E	E	M	I	L	E	S	T	E	
11	J	E	N	S	R	P	L	A	N	T	A	I		
12	U	I	O	A	M	R	I	C	A	R	O	N		
13	T	I	S	S	E	Y	R	E	B	A	N	O		
14	O	D	E	T	T	E	D	E	S	I	R	A	I	
15	R	A	C	E	C	I	L	E	A	I	M	E		

Regardez JEAN DESPREZ à "Votre Courrier", aux canaux 2, 4, 7, 9, 12 et 13, le JEUDI SOIR, à 9 hres



"Dis-moi pas que tu m'as fait faire 250 milles pour rien?... Où est TA Marjolaine Hébert en bikini?"

★ Jean Desprez

(Suite de la 20e page)

Une pauvre petite bien peu chanceuse

Q.—J'espère que vous aurez le courage de me lire jusqu'au bout. C'est une jeune fille de 16 ans qui vous écrit pour vous ouvrir son cœur si lourd de chagrin. Depuis ma naissance, j'ai une infirmité, je n'ai pas de palais, ce qui me fait parler du nez. C'est moins pire depuis que j'ai un partiel, mais, quand je parle, on voit que j'ai quelque chose pas comme les autres. On est porté à rire de moi et à me demander ce que j'ai à parler comme cela. Alors, je réponds que j'ai eu un accident d'auto étant jeune. Vous allez dire pourquoi ne pas dire que c'est de naissance? Parce qu'ils crieraient partout que c'est la faute de mes parents, ce que je ne veux pas. Je travaille dans un salon de coiffure, où j'apprends mon métier. Je ne reçois pas de gros salaire, car je ne suis qu'apprentie. Mais ça va venir avec le temps. Je n'ai pas d'amie de fille. Je n'ai qu'un frère, Jacques, de 15 ans. Il y a deux mois, il a été arrêté pour vol d'auto avec un grand garçon de 17 ans, qui est son ami. Madame, vous dire comment j'ai aimé ce garçon est impossible. Il venait chez moi tous les soirs. On s'accordait bien ensemble. J'aurais tout fait pour Pierre. J'essayais de le remettre sur le bon chemin. Mais il a succombé quand même. Il a passé deux mois en prison. Quand il s'est fait arrêter, il venait de rompre avec moi, disant qu'il ne m'aimait plus, mais moi, j'avais l'espoir qu'il reviendrait. Quand il est sorti de prison, je l'ai rencontré dans la rue, il a été gentil, alors je croyais qu'il m'aimait encore. Tous les soirs, j'allais aux endroits qu'il fréquentait. Il a toujours été charmant. Mon frère n'a passé que deux semaines à la Cour juvénile, car c'était sa première offense. Mais Pierre, ce n'était pas sa première. Ma mère a beaucoup pleuré. Depuis qu'elle est mariée qu'elle travaille pour nous. Mon père ne travaille pas la moitié du temps. Mon frère Jacques et ses amis se sont monté une tente dans le champ près de chez nous. Alors, le soir, quand j'arrivais, je me hâtai d'aller les voir. Je parlais avec eux, j'aimais cela. Pierre

était toujours là, avec mon frère. Mon père ne savait pas que ce garçon était avec mon frère, il lui avait défendu de le voir, mais moi, je ne le disais pas, car mon père est très mauvais, il l'aurait chicané et je ne le voulais pas, car je l'aime bien. Alors, hier soir, je suis de nouveau retournée à la tente et je vous dis, madame, qu'il ne s'est jamais rien passé avec moi. Je suis une petite fille pure. Sauf hier, je m'étais étendue dans la tente, j'étais seule, ils étaient partis voir un de leurs camarades. Quand ils sont revenus, avec Lucien, je suis restée couchée. Ils ont commencé par me pincer, me tasser dans le coin, pour finir par me dire: "Va-t'en, tu es achalante." Mais moi, je ne disais rien. Je me suis ré-tendue plus loin. Ils se tiraillaient entre eux. Mon ami a dit: "On va déshabiller Lucien." Je ne disais rien, j'avais la face collée contre la toile. Mon frère et mon ami l'ont déshabillé et ont commencé à s'amuser avec son corps. J'entendais ce garçon crier sa joie ou sa haine, je ne sais pas. Je suis sortie de la tente en sanglots et mon frère est aussi sorti, il croyait que je pleurais. J'ai failli l'assommer, tellement il venait de mettre de la haine en moi par ses écoeuranteries. Revenue à la maison, j'ai tout dit à ma mère, qui est allée chercher mon frère et l'a puni sévèrement. Mais mon frère m'en veut depuis ce temps. Vous ne pouvez savoir comment je déteste mon ami et mon frère depuis qu'ils ont fait cela. Dites-moi, est-ce que ce seraient des homosexuels? Ils avaient l'air d'avoir beaucoup de goût à cela. Aidez-moi, j'ai peur énormément des hommes, maintenant. Je n'en veux plus. Je vous écris dans l'espoir que vous saurez me remonter le moral. Est-ce que les garçons sont tous aussi salauds? Je ne veux plus revoir cet ami que j'aimais tellement. Une jeune fille qui souffre beaucoup, c'est bien moi. Pourtant, on me dit jolie et assez bien habillée.

UN COEUR LOURD

R.—Pauvre chère petite, comme vous m'êtes sympathique! Vous n'avez jamais eu de chance. Écrivez-moi de nouveau, je vais essayer de faire quelque chose pour ce palais qui manque. Donnez-moi votre nom et votre adresse... Voilà pour ce point. Et maintenant, parlons des garçons

... Vous êtes intelligente, votre lettre ne contenait même que fort peu de fautes d'orthographe. Vous êtes bonne et généreuse, votre confiance le prouve. Vous avez un cœur d'or. Vous voulez rester bonne et honnête dans un milieu où il vous sera difficile de l'être d'après ce que je peux comprendre. Mais vous allez gagner la partie, parce que vous êtes forte. Et un jour vous rencontrerez un garçon digne de vous et ce sera vraiment l'amour alors, et vous saurez je n'en doute pas, vous bâtir un mariage qui ne sera pas celui de vos parents car vous aurez l'alcool en horreur et n'épouserez jamais un ivrogne. Je plains bien gros votre mère. Continuez d'en faire votre amie afin de pouvoir toujours lui dire. Vous avez bien fait de lui rapporter la conduite de votre frère. C'était votre devoir... Et maintenant parlons de ce mauvais garçon que vous avez si fort aimé. C'est un voyou et de la pire espèce. Et je suis sûre que c'est lui qui a entraîné votre frère, non seulement jusqu'au vol, mais jusqu'à l'homosexualité. C'est un entraîneur. Votre frère est très jeune, il pourrait en sortir. Les entraîneurs, rarement... les entraînés, souvent. Mais pour cela, il faudrait que quelqu'un le prit en main. Et qui va le faire? Comme vous êtes une grande fille, en mesure de discuter avec votre mère, si vous lui montriez cette page de journal... elle comprendra qu'elle se doit d'agir immédiatement. Et alors, après avoir causé avec votre frère, elle et lui (sans vous) causé doucement, sans colère, mais avec beaucoup de bonté, de générosité et de pardon... le traitant comme on traite un enfant malade, bien plus que... disons mal parti dans la vie... elle l'amènerait alors à accepter de voir quelqu'un que je connais et qui s'occuperait de lui. Je lui ai souvent envoyé des gars aux prises avec ce problème qu'est l'homosexualité. Il a fait des miracles. Il s'agit du père Jules Adams, 4450 rue St-Hubert, Montréal. Il faudrait lui téléphoner d'abord, LA. 4-1131... Courage, petite... Vous serez heureuse un jour! Dieu a été bon de vous donner la preuve que vous faisiez erreur en aimant trop ce garçon. Vous avez de la peine, je sais. Mais vous en guérez et alors, tous les espoirs vous seront permis.

ÇA BOUGE DANS LES FAN-CLUBS

Bonjours!

Emploie-t-on le disque canadien pour la danse et à quel degré? Voilà la question que nous nous poserons cette semaine. En effet, depuis quelques années, le marché du disque canadien a beaucoup grandi et cela, très souvent, au détriment du disque américain. L'argument principal des acheteurs de disques américains fut toujours que le disque canadien n'était pas propice à la danse et que ses rythmes arrivaient beaucoup plus tard au Canada. Le disque américain, de son côté, apportait les nouveaux rythmes à l'instant même où ils étaient créés. Je serais donc curieux de savoir, maintenant que la situation est passablement corrigée, si le disque canadien sert à faire danser nos amateurs de Fan-clubs.

Cette question, en plus de répondre à une certaine curiosité, pourra être très utile aux fabricants de disques, pourra les orienter dans leur production à venir et, par le fait même, donner plus de satisfaction à ceux qui dépendent une partie de leur budget à l'achat de disques. J'attends donc vos réponses le plus tôt possible et je vous transmettrai les résultats dans les semaines à venir.

Récemment, nous demandions quelle était l'émission de télévision réservée aux jeunes qui était préférée. Plusieurs nous ont répondu que "Le club des autographes" gardait leur faveur. Mais nous fûmes fort surpris de recevoir un nombre imposant de lettres louant la nouvelle émission de Pierre Lalonde "Jeunesse d'aujourd'hui". Je dis nous fûmes surpris parce qu'il s'agit d'une toute nouvelle émission et que si la réaction est si violente, la formule a dû en être longuement étudiée. Chapeau bas donc pour Pierre Lalonde et pour son réalisateur Jean-Claude Leblanc.

L'artiste de la semaine

CLAUDE VINCENT. — Il chante depuis quelques années, son succès se renouvelle sans cesse, il a une voix splendide, il se nomme Claude Vincent.

En effet, il y a encore peu de temps, sous la direction de Pierre Nolès, Claude Vincent s'empara du micro d'enregistrement de "Fleur de Lys", rue Lajeunesse, et gravait le succès qui devait le lancer: "Pourquoi es-tu partie". La réaction fut fantastique. En quelques jours les journaux publièrent un flot de photos, la radio le servait à tous les plats; Claude Vincent était né. Mais il ne suffit pas de naître, il faut survivre, grandir, s'épanouir. C'est à cela que Claude Vincent emploie tout son temps depuis ce jour. Toujours il travaille, toujours il se perfectionne. Jolie figure sur nos scènes de Music-hall. Depuis, Claude nous présente la foule de disques qu'on connaît et chacun plus que l'autre obtint le succès qu'il méritait.

Claude Vincent est un type sympathique. Pour nous, il est un excellent ami, toujours prêt à rendre service, et pour le public, il demeure le garçon simple qu'il a toujours été. Le succès ne lui a pas tourné la tête, il ne fit que lui donner un élan plus fort vers le travail. C'est en forgeant qu'on

devient forgeron et Claude Vincent chante sans arrêt. Devant tous les publics il sait s'adapter. Son tour de chant est varié et comporte très rarement les chansons "bé-bêtes" qu'on a connues. Un jour, il fit une présentation qui m'est restée et que personnellement je trouve délicieuse bien que barbante. Claude chantait en province et après avoir chanté "Pourquoi es-tu partie" il dit: "Voici une chanson qui vous plaira sûrement et que personnellement je déteste: "Je promets". Naturellement les amants de cette chanson se soulevèrent mais il reste qu'un artiste vrai n'aime pas les chansons idiotes et que, si parfois il en chante, Claude Vincent, ce soir-là, nous a dit à cause de qui: le public.

Claude Vincent a cependant un handicap. Rassurez-vous, c'est un petit défaut physique tout à fait extérieur à ce qu'on peut appeler talent. Il a la gorge très sensible. A tout moment il doit, sur l'ordre de son médecin, prendre quelques jours de vacances. Mais cette faiblesse a-t-elle quelque influence sur sa voix? Je vous en laisse les seuls juges, et vous en conviendrez tout comme moi que rien n'y paraît. Caruso crachait le sang en chantant et personne ne s'en doutait sauf l'artiste qui souffrait. Souffrance physique et souffrance de ne plus pouvoir s'exprimer par son art dans un délai que personne ne connaissait.

Pour ceux que les détails de famille intéressent, Claude Vincent est le frère de Pièrre Senécal et de Raymond Lacenès (madame Pièrre Nolès).

Les potins de la semaine

Le Fan-club de Robert Démonigny est en marche. Pour en faire partie, il suffit d'écrire à mademoiselle Ghislaine Boivin, 8752 rue Tolhurst, Montréal 11, P.Q.

Pièrre Lalonde pense déjà à nous présenter bientôt un nouveau disque. Le succès de son premier garantit la foudre qui s'abattra sur le second.

Saviez-vous que Jean-Marc Provost chantait? Il faut le voir pour le croire et ensuite courir très vite au fond des bois pour éviter la dépression. On ne peut pas avoir tous les talents!

Qu'advient-il d'André Marcoux? Il devait présenter un nouveau disque qui est encore en puissance.

Michel FELIX

LOUEZ UNE TV

pour le chalet

LIVRAISON RAPIDE

PRIX SPECIAUX pour la SAISON d'ÉTÉ

CL. 5-2918



D pour DUVAL, D pour DISQUES

Pas de vacances pour l'industrie du disque

Bien que nous soyons actuellement en pleine saison des vacances et que les activités artistiques ont habituellement tendance à diminuer à cette époque de l'année, nos compagnies de disques ne font pas relâche et on note la sortie de plusieurs nouveaux enregistrements ces derniers jours. On nous permettra, cette semaine, de commenter la parution de quelques nouveautés du disque.

Soulignons d'abord l'apparition d'une nouvelle étiquette distribuée par la maison "Trans-Canada". Elle a nom "FRANCO" et, à date, elle n'a rien apporté de bien extraordinaire au marché du disque. Après avoir lancé les Frères Juin et les Baronets, elle nous propose un nouveau chanteur du nom de Richard Cazes. Ce dernier interprète d'une voix fort jolie deux chansons qui sont le produit de la "machine à écrire des chansons" qu'est Pierre Nolès. Ce compositeur de chansons en série a poussé l'audace jusqu'à mêler le nom de Sainte-Anne-de-Beaupré à un rythme de cha-cha. Le résultat s'intitule "Pardonnez-moi Sainte-Anne Bénie" et est une exploitation commerciale du style "bondieusard" qui plaît tellement chez nous. L'autre chanson ("La fille de mes rêves") ne sera pas une rampe de lancement pour le nouveau venu qu'est Richard Cazes. Cependant, ce chanteur possède des qualités indéniables et il pourra se faire un nom dans la chanson s'il est habilement exploité et bien dirigé.

L'une des maisons de disques les plus actives durant la saison estivale est sans aucun doute "Rusticana". Elle vient de nous offrir plusieurs nouveaux 45-tours ainsi qu'un microsillon de musique d'orgue enregistré par Paul Chartrand. Après le succès du long-parcours de Lucien Héroux chez RCA, les compagnies se sont donné le mot. London a répliqué avec Lorenzo Désaulniers et Rusticana nous soumet un 33-tours de Paul Chartrand qui joue à l'orgue des pièces aussi connues que "El Cumbanchero", "La Paloma", "Smoke gets in your eyes", "Jalousie", "Marin", etc... La prise de son est excellente.

En 45-tours, Rusticana nous propose deux nouveaux venus sur disques: Mickey Vail et Daniel Louis. La première chante deux ballades sentimentales qui ont pour titre "Tant de larmes" et "Tu es mon ami", tandis que Daniel Louis débute avec deux de ses compositions. Ce sont "Lili, mon ange" et "Viens avec moi Yolande", deux chansons faciles qui ressemblent à des milliers d'autres. Enfin Rusticana vient d'éditer un nouvel enregistrement de Gaston Carpeau portant les chansons "Ce soir" et "Le jardin aux souvenirs".

Une autre compagnie de formation récente, qui s'identifie aux lettres "C.I.B.C.", vient de mettre en circulation un disque de Tony Masarelli, un jeune chanteur d'origine italienne établi au Canada depuis environ deux ans. Il chante avec une meilleure prononciation française que sur ses précédents enregistrements "Aimer et mentir" et "Donne-moi la main".

De RCA Victor nous recevons deux 45-tours et deux microsillons. Danièle et Michèle, après avoir enregistré sous l'étiquette "à prix populaire" "GROOVE", reviennent à l'enseigne de la "Voix de son Maître" avec les chansons "Si tu voulais" et "Plus je t'embrasse". Les débuts de Joël Denis sur RCA sont aussi dignes de mention et son travail est très soigné. Il nous donne "Coco-polka" en charleston et "Bon vent ma jolie". Aux amateurs de musique instrumentale, RCA Victor offre deux microsillons nouveaux. L'un intéressera surtout les amateurs de danse. Il s'agit des 32 chansons qui furent présentées au Festival de la Chanson Italienne à San Reno, jouées par un ensemble léger où la musique d'orgue prime. L'instrumentiste est Luigi Giudici. L'autre long-jeu s'adresse aux adeptes du "paso-doble". Ce disque qui a pour titre "El Toro", fait revivre l'atmosphère des corridas. En plus de la musique qui caractérise

ce genre de spectacles et qui est jouée par la "Banda El Toro", on peut entendre en arrière-plan les réactions du public qui assiste à une corrida. Ces bruits ont été captés sur place au Mexique durant un combat de taureaux et sont nécessairement très réalistes. L'orchestre est, à notre avis, trop riche en cuivres et fait un peu fanfare cependant.

"Chansons sur mesure" est le titre d'un 45-tours longue-durée Pacific comprenant les 4 premières chansons primées au Concours International de la Chanson d'expression française à Bruxelles cette année. En tête de liste on trouve, bien entendu, Jean-Pierre Ferland et sa "Feuille de Gui". Les autres chansons sont "Les vrais riches" par Béatrice Arnac, une présentation de la Suisse; "Au fond du lac" par Marc Ogeret, une présentation de la France, et "Quand même" par Charles Level, une présentation de la Belgique.

La compagnie Capitol qui distribue la marque Pathé au Canada, nous fait tenir deux disques simples et un microsillon. L'auteur de "Non, je ne regrette rien" et "Les Amants", Charles Dumont, tient sans doute un autre succès avec "Je ne sais vraiment plus", un chanson enlevante sur une musique de fête foraine. A l'endos on trouve la pièce "Inconnu excepté de Dieu" et, sans qu'il n'en soit fait mention sur l'étiquette, on devine que c'est la voix de Piaf que l'on entend à certains moments à l'arrière-plan. Charles Dumont, soulignons-le, est la dernière découverte d'Edith Piaf. Le dernier disque de BOURVIL est très contrasté. D'un côté on retrouve sa bouffonnerie habituelle dans "Pom Pom Pom" et, à l'endos, il nous apparaît étonnamment sérieux dans "Le voleur de Pervenches".

A défaut de pouvoir vous rendre à Paris pour assister à l'opérette "Visa pour l'Amour" qui est jouée présentement avec beaucoup de succès par Luis Mariano et Annie Cordy, il vous sera possible, par le disque, de découvrir les plus beaux airs de cette comédie musicale de Francis Lopez et Raymond Vincy. Un microsillon Pathé contenant les principaux passages chantés de cette opérette vient en effet de faire son apparition sur le marché du disque à Montréal.

Comme vous pouvez vous en rendre compte, l'industrie du disque ne prend pas de vacances et il n'existe pas de saison morte pour les fabricants de musique en conserve.

EN PREPARATION

Plusieurs autres disques canadiens sont également en préparation et seront mis sur le marché au cours des semaines à venir. Parmi les plus intéressants mentionnons un nouveau disque longue-durée mettant en vedette Roland Désormeaux qui paraîtra sous l'étiquette "Vénus". D'autre part, Ginette Ravel vient de terminer aux studios RCA Victor l'enregistrement de son deuxième microsillon qui doit être lancé en septembre.

A DROITE ET A GAUCHE

Menacée d'une dépression nerveuse, la chanteuse Margot Lefebvre a dû prendre 10 jours de repos. Elle ne recommencera à travailler qu'à la fin du mois... Aimé Major retournera encore cette année à Ogunquit pour ses vacances d'été. La semaine dernière, Aimé s'est occupé du lancement de son dernier disque ("Alouette") sur lequel il chante "T'es ma roue de fortune" et "Vague à l'âme", une chanson que Yoland Guérard avait créé à un Concours de la Chanson Canadienne sans jamais l'enregistrer... C'est Doris Lussier qui fera la dédicace du microsillon de son camarade Jean Duceppe... Danièle et Michèle auront bientôt deux rivales dans leur propre famille. En effet, deux de leurs sœurs, Diane et Chantale Laprise qui ont chanté récemment au "Music-Hall des Jeunes", ont reçu des offres d'enregistrement...

Jacques DUVAL



"Trop jeunes pour le cabaret"

... tel a été le verdict des duettistes DANIELLE ET MICHELLE quand elles apprirent que leurs petites sœurs, FRANCINE ET CHANTAL LAPRISE, venaient de se classer en seconde place aux grandes finales du concours du "Music-Hall des Jeunes" de Télé-Métropole. Très à l'aise devant la caméra de TV, les petites duettistes suivent la trace de leurs aînées; on vient même de leur soumettre un contrat d'enregistrement de disques et quelques engagements à la télévision. Quant au cabaret? Vaut mieux y renoncer pour le moment. Inédite, notre photo fait voir (en primeur) les quatre sœurs, réunies sous le signe d'un talent bien... familial!

MARCEL DORE ORCH. • LE CABARET DES VEGETES CANADIENNES • ANIKE MONTI TRIO

FERNAND GIGNAC

NICOLE LORD CHANTEUSE
CARTER & LYNN DANSEURS
FLYING KITCHENS JONGLEURS ACROBATES

Casa Loma

STATIONNEMENT GRATUIT
CONFIEZ VOTRE VOITURE AU PORTIER
94 STE-CATHERINE EST
UN. 1-6105
SALLE CLIMATISEE

Télé-Métropole a perdu Sylviane Cahay ... Radio-Laval vient de s'en emparer

Qui est au juste cette jolie speakerine? — Pourquoi a-t-elle quitté la télé privée? — Ses aspirations et ses projets... — En route pour la France! — Atteindra-t-elle enfin son but: celui de devenir la commentatrice la plus aimée de la télévision mont-réalaise et même nationale?

EXCLUSIF A TELE-RADIOMON-DE — Depuis environ un an, les habitués de la télévision privée avaient appris à retrouver sur leur petit écran, la blonde et souriante Sylviane Canay.

Découverte par le réalisateur Jean-Louis Péland qui la présenta tout d'abord aux fidèles téléspectateurs de "Dix sur Dix", elle reçut sa "première chance", quelques semaines plus tard, quand le réalisateur Jean Pélouquin lui confia la continuité de "Télé-Quilles". Par la suite, elle devint speakerine régulière au poste de la rue Maisonneuve, Michelle Duclos ayant quitté son emploi. Jamais remplaçante ne fut mieux accueillie!

Entre Desbaillets et Séguin

Sylviane a découvert son véritable emploi lorsqu'elle fut attachée au programme "Télé-Métron". Les réalisateurs de ce programme lui confièrent, chaque jour, les entrevues les plus difficiles. Pourquoi? Simplement parce que Sylviane Cahay préparaient ses entrevues, cherchant à découvrir l'aspect humain de la question, à mettre ainsi en valeur la personnalité de l'intervé. Elle réalisa rapidement que speakerine n'était pas réellement sa voie et qu'elle se devait d'orienter sa carrière vers le journalisme parlé. Il y a quelques semaines, elle donnait sa démission comme speakerine de CFTM-TV pour devenir free-lance.

Repos! à Sainte-Marguerite

Plusieurs jours se sont écoulés depuis que cette décision a été rendue publique, au grand étonnement de tous.

Ces jours, Sylviane les a passés en compagnie de ses deux enfants — Martine et Benoît — dans le calme reposant de son chalet de Sainte-Marguerite du Lac Masson, au coeur même des Laurentides.

Songeant aux projets de sa nouvelle saison de télé, Sylviane Cahay prépara aussi son séjour en Europe, comptant les jours qui la séparaient encore de la Ville Lumière, ce Paris qu'elle rêvait tellement de revoir. Ainsi, dimanche soir, elle s'envolait pour Orly, dans un puissant avion, un magnétophone sous le bras.

Reportages pour CKLM

Durant son séjour en France

(elle visite déjà la Côte d'Azur), notre speakerine de l'air visitera, entre autres, les studios de la R.T.F. afin d'étudier sur place les méthodes de travail des commentatrices françaises, telle Jacqueline Joubert et toutes les autres. Pour le nouveau poste de radio de Mario Verdon et de Guy d'Arcy, elle rapportera de la documentation sonore qui servira aux ondes de CKLM. D'ailleurs, avant son départ, elle était engagée comme commentatrice des émissions féminines de Radio-Laval, nouvelle de nature à réjouir tous ses admirateurs.

Autres aspirations...

A son retour d'Europe Sylviane songe à présenter quelques projets d'émissions à la télévision d'Etat, ce qui ne l'empêchera pas de travailler à la TV privée si on lui offre quelque chose d'intéressant.

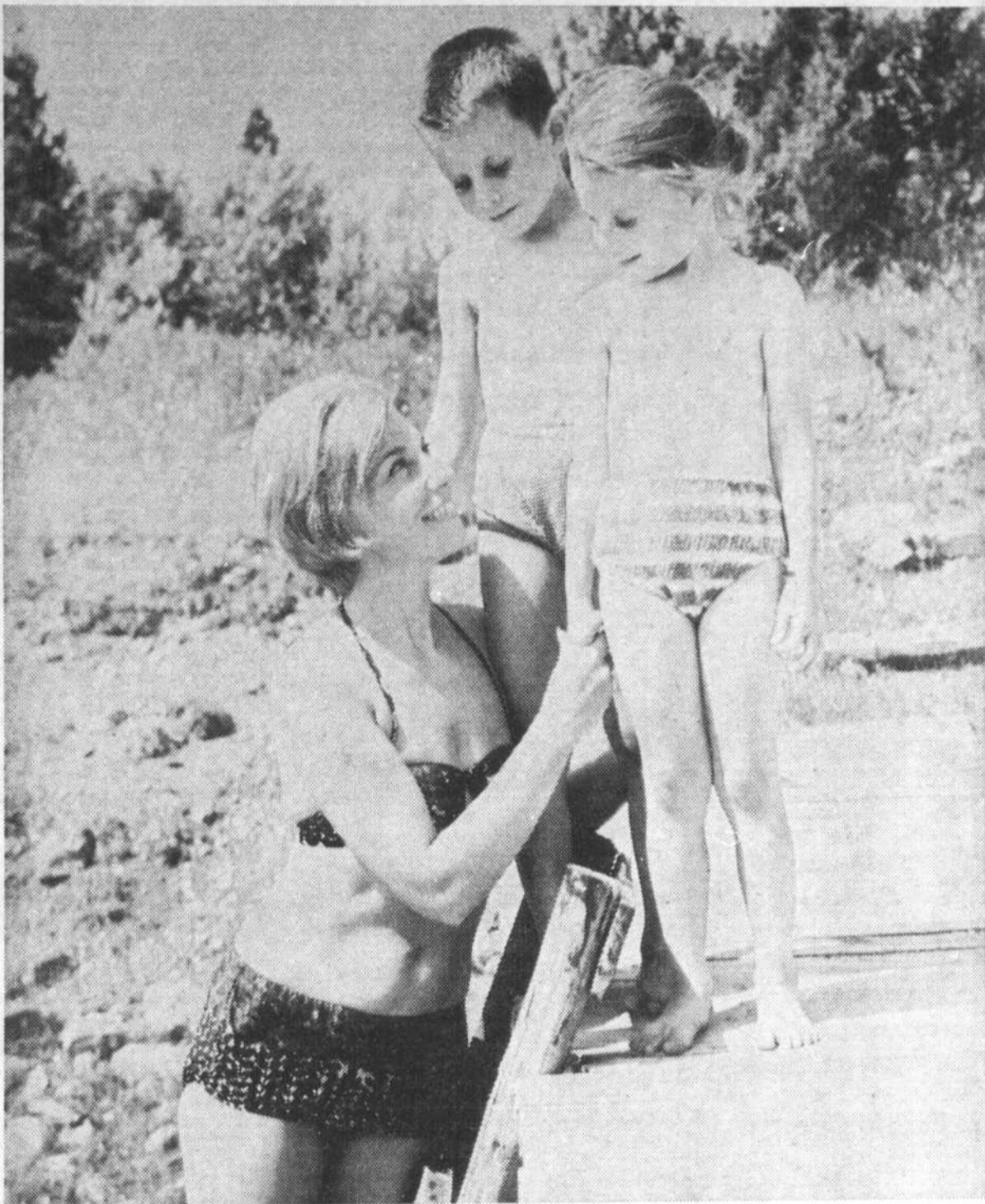
Cette jeune femme très réaliste espère que d'ici quelque temps, elle aura sa propre émission de tv. Son rêve serait de faire des reportages, pour la télévision, à l'étranger.

L'homme qu'elle admire le plus c'est son mari qui l'a toujours encouragée et aidée à réaliser ses projets. Elle a raison car son époux est un homme très cultivé qui comprend sa femme et qui désire son bonheur.

Les rêves et les désirs de Sylviane Cahay seront certes matérialisés un jour. Pourquoi? C'est très simple à expliquer. Sa voix comme son physique plaisent aux téléspectateurs; c'est une jeune femme qui possède un sourire qui sait vous mettre en confiance; elle est consciente de ce qu'elle veut et elle prend tous les moyens pour y arriver en se cultivant et se tenant au courant de l'actualité quelqu'en soit le domaine.

Se passera-t-il plusieurs années avant qu'elle soit la journaliste de l'air la plus en demande? Nos directeurs de programmes, réalisateurs et commanditaires savent généralement employer les artistes sur lesquels ils peuvent compter, non seulement à cause de leur talent, de leur savoir, mais également de leur conscience professionnelle.

Sylviane Cahay possède donc tous ces atouts... à elle de jouer?



Sylviane Cahay, sa fille Martine, 5 ans, et son fils Benoît, 8 ans.



Des livres et des livres... une intellectuelle dans le sens sympathique et pratique du mot.

Vous êtes NERVEUX?

VOTRE NERVOSITE peut PARFAITEMENT "se comprendre" et DEFINITIVEMENT "se guérir"

Un psychologue et psychanaliste consultant de Montréal, André La Rivière
B.A., M.A.Ps., L.Péd., M.S.A.Ps., M.S.A.I.Ps., M.S.Gr.Ps.
Ancien professeur à l'université de Montréal
Ex-stagiaire des hôpitaux de Paris (1946-1951)

Il écrit à votre intention 7 ouvrages où il expose plus de 100 cas qu'il a eu l'occasion de suivre durant ses consultations tant à Montréal qu'à Paris.

Faites venir GRATUITEMENT la documentation détaillée en ECRIVANT ou en TELEPHONANT à: Thérèse Godin, directrice,

EDITIONS PSYCHOLOGIQUES ENR'G.
3426, av. Marcell — NDG, Montréal — HU. 8-4312



Le jour où j'ai failli faire sauter toute une ville!

nous dit MIVILLE COUTURE

Exclusif à "Télé-Radiomonde" ★ Texte et dessin de Le Chaste

A quoi tient le succès de "Chez Miville"? Tout d'abord à une équipe homogène, où la camaraderie n'est pas un vain mot; les hôtes, un trio des plus sympathiques ont la tâche difficile de dérider les auditeurs dans le pénible moment qu'est le saut du lit.

Tous les jours ils nous présentent des personnages divers, véritables caricatures vivantes, mais à travers leurs défauts et leurs qualités, ils essaient de nous corriger de nos propres défauts.

Combien ils sont proches de nous ces conseillers municipaux de cette petite ville du Sud de la France! Et l'on peut décrocher des flèches à nos propres échevins, sans froisser des susceptibilités.

Pourtant il est un personnage que Miville n'aime pas que les scripteurs fassent revivre trop souvent, car chaque fois qu'il le personnifie, il éprouve une désagréable sensation: c'est celui d'Alonzo Bistro, le toréador espagnol.

Pour comprendre Miville, il faut remonter en 1954, cette année-là, il avait décidé d'aller passer ses vacances en Espagne, car il affectionne ce pays, dont il parle la langue couramment.

Ce matin-là, il se trouvait à Saragosse, importante ville du nord de l'Espagne, il était assis à la terrasse d'un café, les employés de la voirie arrosaient la rue, et la fraîcheur était bienfaisante, surtout après deux jours passés en voiture sur les routes poussiéreuses du Sud de l'Espagne.

Il prit ses cigarettes dans sa poche, sortit son briquet, mais ne put faire jaillir la moindre flamme. Plus de gaz!

Il demanda du feu au garçon qui s'empressa de le satisfaire. Plusieurs fois dans la journée, la même scène se reproduisit, et cela exaspérait notre ami, car il faut vous dire qu'il n'avait pu faire remplir son briquet, pour la bonne raison qu'en Espagne, à cette épo-

que, on ne trouvait pas sur le marché de cartouches de remplissage. Certes il aurait pu acheter une boîte d'allumettes, comme vous l'auriez fait, mais Miville est plus têtue qu'un Breton: il voulait se servir de son briquet, et rien ne pouvait l'en empêcher!

Miville a ses petites manies. Une, en particulier, avant d'allumer une cigarette, il aime taper longuement celle-ci sur le métal, afin d'en serrer le tabac.

En passant devant une station de service, il se dit qu'il n'y avait pas de raison pour qu'il ne puisse faire mettre quelques gouttes d'essence dans le réservoir de son briquet. L'employé se fit un plaisir de satisfaire notre amateur national, mais dans sa hâte il fit couler un peu de gazoline sur la manche de Miville.

Ce dernier ne s'en rendit même pas compte, et il trouva tout naturel d'allumer tout de suite une cigarette. Mal lui en-

prit car, aussitôt, son veston prit feu. Le pompiste saisit des guénilles, enroula le bras de Miville, réussit à arrêter le feu, mais en tombant, le briquet, qui brûlait toujours, enflamma la pompe. Les flammes s'élevaient déjà haut dans le ciel, et la chaleur était si intense, qu'ils durent battre en retraite.

Or, sur le terrain se trouvait un camion citerne, qui était en train de remplir les citernes et, comble de la fatalité, les réservoirs de la compagnie, propriétaire de la station, étaient juste à côté. Il était clair que si le feu se propageait jusqu'au camion, tout allait sauter, c'est-à-dire plus d'un demi-million de gallons de gazoline.

C'est alors que surgit un soldat. Armé d'un extincteur, il réussit à circonscire le feu, non sans peine. Miville était honteux de son imprudence, mais les Espagnols, qui sont sociables, surtout avec les étrangers, ne furent pas trop

sévères avec lui. A cette époque, ils ne se doutaient pas que quelques années plus tard, ils lui décerneraient le prix Ondas, qui est décerné chaque année, au meilleur animateur d'émission radiophonique.

L'année dernière, alors qu'il était de nouveau en Espagne, pour son trophée, il eut la surprise de sa vie; parmi les spectateurs qui se trouvaient dans la salle, il venait de reconnaître le soldat qui, quelques années auparavant, lui avait sauvé la vie; Miville alla à sa rencontre, mais l'autre lui tendit un petit paquet, et lui dit: "Tenez, monsieur, grâce à vous, toute ma vie a changé. J'ai augmenté de grade, j'ai pu me marier et je suis le plus heureux des hommes, merci!" Miville était sous le coup de l'étonnement, il s'attendait à tout, sauf à des remerciements mais il fut bien plus surpris encore quand il déplaça le paquet. Il y avait un magnifique briquet au propane.