

# Ici Radio-Canada

Programme  
de la télévision

Semaine du  
25 au 31 mai 1974

**À votre santé:**  
**reportage-choc**  
**de l'ONF**

(article en page 9)

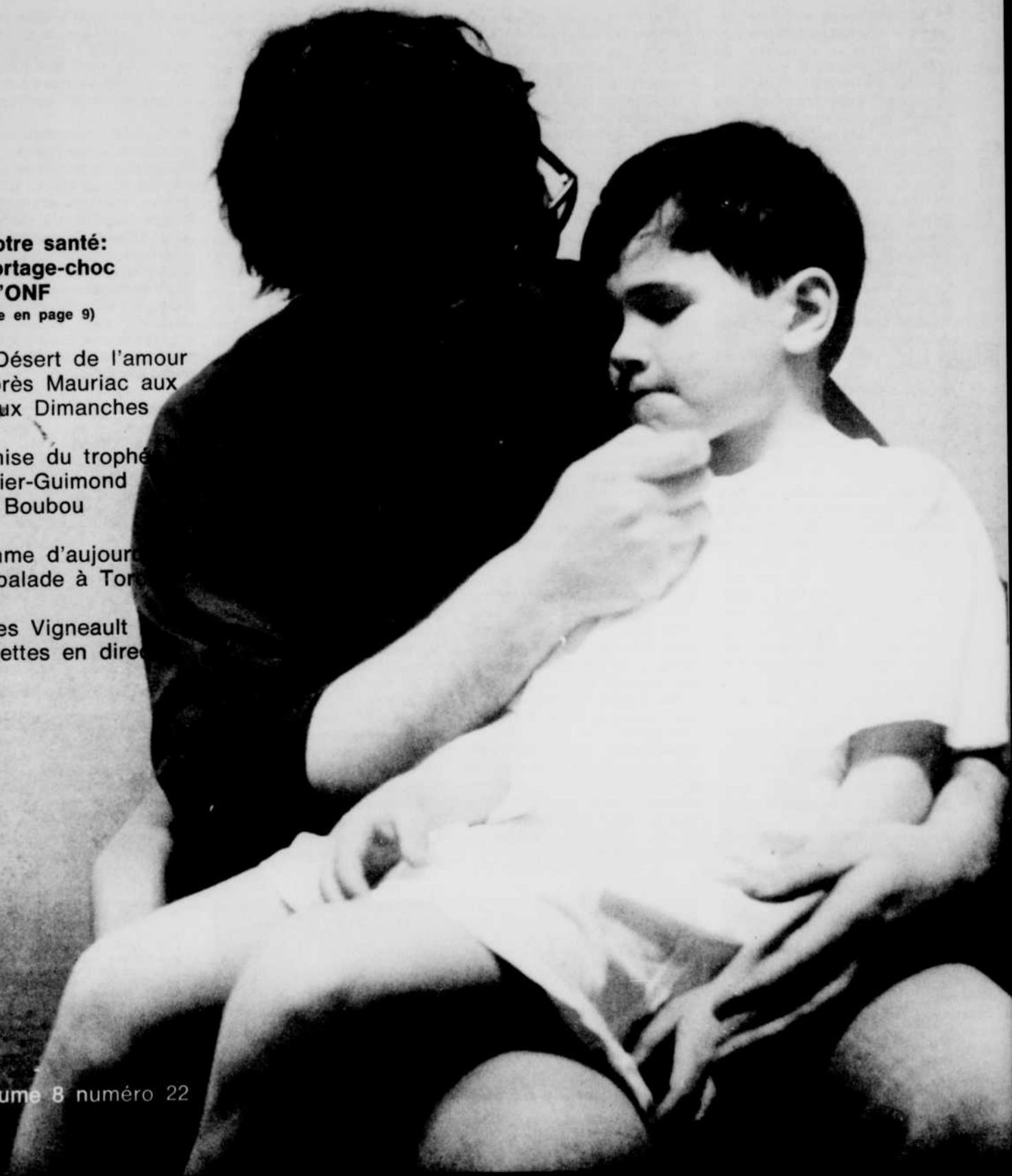
Le Désert de l'amour  
d'après Mauriac aux  
Beaux Dimanches

Remise du trophée  
Olivier-Guimond  
par Boubou

Femme d'aujourd'hui  
se balade à Toronto

Gilles Vigneault  
Vedettes en direct

Volume 8 numéro 22



● L'automne prochain, on présentera une nouvelle série musicale intitulée **Concerto**. De nombreux artistes et chefs d'orchestre canadiens participeront à cette série qui sera enregistrée devant public au cours de l'été. Ces concerts auront lieu au Studio-théâtre de la Maison de Radio-Canada, les mardi et jeudi à compter du 18 juin.

Parmi les artistes qui seront invités à ces concerts, mentionnons Renée Morisset, Victor Bouchard, Claude Savard, Walter Joachim, André-S. Savoie, Jeanne Baxtresser, Dorothy Weldon Masella, Arthur Garami, Louise Lebrun et Roland Desjardins.

Jean Deslauriers, Raymond Dessaint, Jacques Beaudry, Alexander Brott et Pierre Héty dirigeront à tour de rôle ces concerts. La réalisation de la série **Concerto** a été confiée à Jean-Yves Courville et Jean-Yves Landry.

Nous communiquerons plus tard le programme de chacune des émissions et nous vous dirons comment on peut y assister.

● Le dimanche 26 mai à midi, le magazine **la Semaine verte** présentera un dossier sur les inondations du Richelieu, ses causes, les solutions et les conséquences. Il sera aussi question de la protection des sanctuaires d'oiseaux.

La chronique horticole hebdomadaire portera sur la plantation des annuelles. Au programme également, de courts reportages sur la plantation d'arbres par les cadets de l'air, sur les endives de Belgique et sur les prévisions de récoltes.

Renée Morisset



● Les 74 gagnants du jeu questionnaire sur l'Olympisme, **Sprint**, s'envoleront pour la Grèce, berceau des Jeux Olympiques, le dimanche 16 juin.

Soulignons que **Sprint** reviendra au programme de la télévision de Radio-Canada l'automne prochain.

● Roger Riou sera l'invité de **Rencontres**, le dimanche 26 mai à 23 heures, à la chaîne française de Radio-Canada. Roger Riou nous parlera notamment de l'enfance qu'il a vécue dans un milieu de prostitués, de voleurs, de souteneurs et de trafiquants. Véritable missionnaire, ce prêtre breton nous fera connaître aussi l'île de la Tortue, une île de désolation à laquelle il a consacré plus de 20 ans de sa vie et qu'il a si bien décrite dans un livre attachant: « Adieu la Tortue ». Recherche et interview: Marcel Brisebois. **Rencontres** est réalisé par Raymond Beaugrand-Champagne.

● Dans moins de 30 ans, le monde sera un paradis ou un enfer selon ce que nous l'aurons fait au cours de ces années qui nous acheminent vers l'an 2000.

La série d'émissions, intitulée **Vers l'an 2000**, vision de l'avenir dans les différents domaines de l'activité humaine, reprend l'affiche de la télévision de Radio-Canada le lundi 27 mai à 20 h 30.

Rappelons que cette série est une étude détaillée dans un domaine donné des problèmes auxquels nous aurons à faire face au début du prochain siècle et des solutions possibles et accessibles à l'homme.

André-S. Savoie



L'émission qui sera présentée le 27 mai s'intitule **l'Espace: la vie là-haut** et étudie la condition de l'homme face à l'environnement spatial de l'avenir. Les astronautes Peter Conrad et Robert Overmeyer exposent les difficultés de la vie dans l'espace: les problèmes de l'apesanteur prolongée, de l'isolement et du manque d'exercice physique.

● La série **À guichet fermé** reprendra l'affiche à l'automne, et les pièces présentées dans le cadre des **Beaux Dimanches** seront de nouveau enregistrées dans diverses villes du Québec. Les 11 et 12 septembre, Jean Dumas réalisera, au Théâtre du cuivre à Rouyn, une comédie d'André Roussin, intitulée **le Mari, la femme et la mort**.

**Le Grand Zèbre** de Bricaire et Lasaygues est une autre des pièces qui seront présentées au cours de cette série. Elle sera enregistrée à Hull.

● Une première analyse sur les invités de l'émission **Appelez-moi Lise** donne les résultats suivants: du 1er septembre 1973 au 26 avril 1974, Lise Payette a reçu 601 invités. Ce total se décompose comme suit: 432 hommes, 194 femmes, 497 Canadiens, 129 étrangers, 370 invités de moins de 40 ans, 276 invités de plus de 40 ans; 36 personnalités politiques, 51 athlètes, 12 journalistes ou commentateurs sportifs, 449 personnalités du monde du spectacle, 32 personnalités du monde littéraire...

Sur ce nombre de 601 invités, 33 p. 100 étaient des personnalités que Lise Payette avaient reçues à son émission au cours

Jean Deslauriers



de la saison 1972-1973, et près de 80 p. 100 de ces personnalités sont des Canadiens. Nous publierons dans quelque temps les résultats du rapport final sur la saison de 1973-1974.

● Paul Blouin enregistrera à la fin de mai **le Chandelier** d'Alfred de Musset, dans une adaptation de Jean-Louis Roux. Ce théâtre-théâtre qui sera présenté aux **Beaux Dimanches** la saison prochaine mettra en vedette Monique Lepage (Jacqueline), Daniel Gadouas (Fortunio), Gilles Pelletier (Clavaroche), Jean-Pierre Masson (Maître André), Jacques Brouillet (Landry), Daniel Simard (Guillaume), Louise Gamache (une servante) et Ernest Guimond (un jardinier).

Normand Harvey



#### Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal  
Code postal: H3C 3A8  
Téléphone: 285-3458

Rédacteur en chef:  
Marguerite Bécharde

Mise en pages:  
Geneviève Touchette

Rédacteurs:  
Madeleine Brabant  
Fernand Côté  
Claude Lacombe  
Raymond Guay

Responsable des horaires:  
Nicole Van Chesteing

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

## Des gens d'Oka racontent « La Fête du Calvaire »

Mon pays, mes amours, tel est le titre d'une rafraichissante série d'émissions d'été que pourront voir les téléspectateurs de Radio-Canada, le samedi à 22 heures, à compter du 25 mai.

Réalisée dans le même style que *les Grand-mères*, **Mon pays, mes amours** se veut une chronique de la vie actuelle dans différents coins du pays, dans les régions francophones, à travers le Canada. Avec simplicité, parfois avec brio, des gens se racontent... parlent de leur pays. Spontanément! Tendresse! Humour!

La première émission de cette nouvelle série nous fera assister à « La Fête du Calvaire ». Le 14 septembre, fête de l'Exaltation de la Sainte-Croix, se déroule à Oka l'escalade de la montagne sur laquelle s'échelonnent les stations du Chemin de la Croix. C'est une tradition qui remonte aux Indiens. Des gens d'Oka évoquent l'âge d'or de cette « Fête du Calvaire » aujourd'hui moins populaire.

C'est une production Projex réalisée par Yves Hébert.

Les autres émissions de cette série nous permettront de faire la connaissance de Madame Georgina Gaboury-Rondeau, une centenaire de Saint-Jean-de-Matha; de musiciens de l'île d'Orléans: violoneux, pianistes et accordéonistes évoquant le bon vieux temps des veillées familiales ou amicales; de chasseurs de l'Île-aux-Grues parlant de la migration des oies blanches et des méthodes utilisées pour les attirer et les chasser, et de bien d'autres gens encore...

## Une heure entière à Toronto

Femme d'aujourd'hui du lundi 27 mai à 13 h 35, à la télévision de Radio-Canada, conviera son auditoire à une balade à Toronto et ses environs. Sous le titre « Toronto-Printemps », l'émission s'ouvrira sur d'invitantes images printanières de la péninsule du Niagara, justement surnommée le Jardin du Canada à cause surtout de la douceur exceptionnelle de son climat. Quelle agréable façon de saluer et d'accueillir le printemps que de se promener dans de vastes espaces verts parfumés et embellis d'arbres fruitiers en fleurs! À ces images engageantes succéderont des gros plans de jeunes filles en fleurs, les « miss » candidates à un concours de beauté, et des séquences du défilé du printemps de Niagara Falls avec, comme toile de fond, les célèbres chutes.

## L'association des parents anonymes

Frédéric de Vancker, annonceur de Radio-Canada à Toronto, nous présentera par la suite quelques femmes torontoises vues par des peintres de la Ville Reine et s'entretiendra avec quelques-uns d'entre eux. Suivra une rencontre de la seule femme au pays à occuper un tel poste: Son Excellence Mme McGibbon, lieutenant gouverneur de l'Ontario. Saviez-vous également que l'unique femme chauffeur de taxi de Toronto est une Canadienne française? Nous aurons le plaisir de faire sa connaissance. Il existe, dans la métropole ontarienne, une asso-

Chantal Beauregard



ciation qui fut à l'origine d'un groupement équivalent œuvrant à Montréal et dont l'objectif est de faire la lutte aux parents qui manifestent de la cruauté envers les enfants. Une entrevue avec l'un des responsables nous éclairera sur cet organisme dit des « parents anonymes ».

## Anciennes voitures

Cette émission, très riche par le nombre et la variété des sujets présentés, nous conduira, par ailleurs, à la Bibliothèque municipale où un magicien fera des tours de passe-passe devant des enfants ébahis. On a choisi le cadre d'un village historique de la région pour présenter l'entrevue d'une Torontoise, Mme Nicole Leduc, sur le budget-type d'une femme habitant Toronto. Ceux ou celles qui ont un faible pour les voitures d'époque seront heureux d'apprendre qu'on verra un reportage sur les anciennes autos, filmé au « Garage Vintage Grand Touring Automobile » où l'on répare ce genre de voitures. On verra même l'animatrice de l'émission, Chantal Beauregard, descendre d'une luxueuse Rolls Royce, ancien modèle, pour entrer dans la boutique d'un antiquaire où l'on vend d'anciennes machines à boules et des boîtes à musique d'autrefois et où se tient un grand « party » auquel tous et toutes seront invités.

Cette émission **Femme d'aujourd'hui** d'allure différente sera réalisée par Jac Ségard assisté de Francine Bordeleau, avec la collaboration d'une équipe technique de Radio-Canada de Toronto. Montage: Elyse Anctil. Recherches, entrevues et animation: Chantal Beauregard.

## L'histoire de l'aviation en 14 épisodes

Sous le titre général **les Faucheurs de marguerites**, la télévision de Radio-Canada a inscrit à son horaire d'été une nouvelle série de 14 émissions consacrée à l'époque héroïque des vingt premières années de l'histoire de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand, Otto Lillienthal, vers 1895, soit il y a quelque quatre-vingts ans. Produite conjointement par Radio-Canada, l'ORTF et Bavaria Film, cette série sera présentée le lundi à 21 heures, à compter du 27 mai.

Deux épisodes de cette série ont été tournés au Québec et mettent en vedette François Tassé, dans le rôle de Wilbur Wright, et Patrick Peuvion, dans celui de son frère Orville. On retrouvera également dans la distribution de ces deux épisodes: Jo Anne Quérel et Allan Mills. Marcel Camus, le réalisateur de cette série, fut assisté, pour le tournage au Québec, de Christian Rasselet et Raymond Décarie. Le comédien français Bruno Pradal et les comédiens allemands Gernot Anderman et Alexander May sont au nombre des principaux interprètes de cette captivante série.

Les Faucheurs de marguerites



### « Le Désert de l'amour » d'après Mauriac

Le 26 mai à 19 h 30, les **Beaux Dimanches** présentent *Le Désert de l'amour*, production de l'ORTF faite d'après le roman de François Mauriac. L'adaptation est de Maurice Toesca et de Pierre Cardinal. Ce dernier a aussi assuré la réalisation du film sur une musique originale d'Henri Sauguet.

Dans un bar de Paris, Raymond Courrèges traîne l'ennui de sa solitude. Une femme entre. C'est Maria Cross, une femme dont il souhaite se venger depuis dix-huit ans. Il avait alors dix-sept ans et cette femme éconduisit son ardeur adolescente malhabile. Maria est là. Très belle. Elle n'a pas vieilli. Un homme l'accompagne, Larousselle qui déjà l'entretenait à Bordeaux. Maria a reconnu Raymond mais elle manifeste une indifférence qui ne semble pas feinte.

Cette scène vécue dans le présent constitue un préambule. Après quoi, par ses souvenirs, Raymond revivra son amour de jeunesse. Nous le retrouvons à dix-huit ans, violent de caractère, d'humeur taciturne et maladroit avec les femmes. Et nous

apprenons peu à peu que celle qu'il aimait et qui n'avait pas voulu de lui était également aimée par le père de Raymond, le docteur Courrèges.

Tourné dans le Bordelais, ce film met en vedette Christiane Minazzoli (Maria Cross), Emmanuel Dechartre (Raymond), Pierre Dux (le docteur Courrèges), Françoise Morhange (Lucie Courrèges), Eve Francis (la mère), France Rumilly (Madeleine Basque) et Vanja Vilers (Gaston Basque).



### « Les Yanomamis »: une tribu semi-nomade du Brésil et du Vénézuéla

Peu de régions du monde échappent aujourd'hui à l'influence de la vie moderne. Bien qu'elles disparaissent rapidement, il existe certaines cultures encore intouchées par la technologie de l'homme, quelques rares endroits privilégiés où des gens vivent heureux, au contact intime de la nature, loin de la pollution et des multiples problèmes que connaît la majorité des populations.

Tels sont les Yanomamis, une peuplade indienne primitive, vivant le long des rives de l'Orénoque, au Brésil et au Vénézuéla. Ces gens vivent sans vêtement, chassent à l'aide d'arcs et de flèches, ne possèdent aucune langue écrite et sont semi-nomades. Leur vie se déroule, la plupart du temps, dans de petits centres isolés qu'ignore notre société de consommation. Les plantes, les animaux, les feux de bois, l'emploi de leurs propres muscles assurent leur survie, au milieu d'une nature sauvage qu'ils respectent, contrairement à nous.

L'émission du 26 mai raconte la vie quotidienne des Yanomamis à Makorimateri, l'une des cent petites communautés dispersées çà et là dans la jungle. Nous participons alors à la vie intime d'une famille typique avec son organisation et ses coutumes, où hommes et femmes fabriquent eux-mêmes les objets d'usage quotidien, où la mère sèvre son enfant à l'âge de trois ans, allant même jusqu'à tuer un autre enfant s'il a le malheur de naître durant cette longue période d'allaitement, afin d'assurer la survie du mieux nanti.

*Les Yanomamis*, une émission de la série de la télévision anglaise de Radio-Canada intitulée « The Nature of Things », sera présentée aux **Beaux Dimanches** du 26 mai vers 21 heures, à la chaîne française de Radio-Canada.

Recherches et textes: Michael Hastings; images: Rudy Kovanic; son: Jerry King; réalisation: James Murray.



**Boubou**  
vendredi 31, 12 h 00

**Remise du trophée  
Olivier-Guimond  
par Boubou en personne**

La saison 1973-1974 de la série **Boubou** se terminera en beauté. Le vendredi 31 mai (l'émission durera exceptionnellement une heure et demie, soit de midi à midi trente), Jacques Boulanger, lauréat 1973 du prix Olivier-Guimond attribué à l'artiste jugé le plus sympathique par le public, recevra le lauréat 1974.

Rappelons que ce concours est organisé par la revue TV Hebdo, et le lauréat est élu au suffrage universel. Donc, regardez la dernière émission de la série **Boubou** 1973-1974: Jacques Boulanger nous présentera le lauréat du trophée Olivier-Guimond.

Au cours de sa dernière semaine d'émissions télévisées en direct du lundi au vendredi à 12 h 30, à la chaîne française de Radio-Canada, Jacques Boulanger accueillera:

**le lundi 27 mai:**  
Les Loups-Garous, le Père Gédéon et Denise Guénette; recherches: Christiane Laurin; réalisation: Marcel Brisson, assisté de Muriel Picher;

**le mardi 28 mai:**  
Serge Laprade, Julie Aré, René Robitaille et Lambert; recherches: Mariette Legault; réalisation: Alex Page, assisté de Nicole Tremblay;

**le mercredi 29 mai:**  
Paolo Noël, Richard Adams, Claude Valade et Christine Charbonneau; recherches: Caroline Carel; réalisation: Aurèle Lacoste, assisté de Gisèle Legaré;

**le jeudi 30 mai:**  
Donald Lautrec, Michèle Richard et Michel Desrochers; recherches: Michel Capistran; réalisation: Raymonde Boucher, assistée de Viviane Legault;

**le vendredi 31 mai (à midi, exceptionnellement):**  
Remise du prix Olivier-Guimond à l'artiste jugé le plus sympathique par le public; recherches: Diane Marcoux; réalisation: Jean Gaumont, assisté de Diane Di Quinzio.

Les séquences filmées de la série **Boubou** sont réalisées par Louis Arpin, assisté de Gisèle Bélanger.

Chef recherchiste: Marie Perreault. Direction musicale: Léon Bernier, Yvan Landry, Roger Joubert et Michel Brouillette.

Pierre Day est l'assistant à la production de **Boubou**.

*Les Loups-Garous et Boubou, lauréat du prix Olivier-Guimond 73*



*Le Père Gédéon*



*Serge Laprade*



*Michèle Richard*



*Paolo Noël*



*Donald Lautrec*



*Claude Valade*



**Génies en herbe**  
le mardi à 19 h 00  
(à compter du 4 juin)

### Des étudiants du secondaire se livrent une lutte intellectuelle

À compter du 4 juin, les téléspectateurs de Radio-Canada seront invités à regarder, tous les mardis à 19 heures, **Génies en herbe**. Produit par CBOFT à Ottawa, ce jeu questionnaire mettra en compétition deux équipes composées de quatre étudiants du niveau secondaire. D'ailleurs, ces étudiants ont été recrutés dans les écoles des différentes villes qu'ils représentent.

Puisqu'il est question d'une compétition entre plusieurs villes, on peut d'ores et déjà s'attendre à une rivalité intéressante entre les différentes équipes. Les participants défendront donc les couleurs des villes d'Edmonton, Toronto, Winnipeg, Matane, Moncton, Montréal, Québec et Hull-Ottawa.

Pour revenir à la série comme telle, disons qu'elle fera appel aux connaissances générales des jeunes génies en herbe. D'ailleurs, pour vous donner un aperçu de l'éventail des sujets qui seront traités à la série, voici les domaines que toucheront les questions de

Jean Moreau, juge et chercheur de l'émission: littérature, sport, musique, actualité, histoire, mathématiques, anatomie, médecine, géographie, physique, chimie, arts, traduction, prononciation, religion, biologie, zoologie, botanique, proverbes et expressions, et sciences domestiques.

Cette diversité qui caractérise

les sujets, on la retrouve aussi au niveau des questions. En effet, afin de rendre ce jeu questionnaire encore plus intéressant, l'animateur Serge Arseneault interrogera les jeunes concurrents de cinq façons: le premier type de question invitera les jeunes à trouver, à l'aide d'indices, l'identité d'un article ou d'un personnage connu. En

ce qui concerne les questions collectives, elles mettront l'emphasis sur la rapidité des concurrents. Pour leur part, les questions éclair doivent leur nom à la brièveté des réponses qu'elles exigent. La particularité des questions individuelles est de mettre à l'épreuve un seul concurrent à la fois; il n'en est pas de même pour les ques-

Moncton



Edmonton



Toronto



Matane



Serge Arseneault



tions à la cantonnade auxquelles pourront répondre l'une ou l'autre des deux équipes. Dans ce dernier cas, soulignons que l'équipe qui aura inscrit une bonne réponse aura la possibilité d'accroître ses gains en répondant correctement à une série de questions.

Pour leur participation à l'émission, tous les jeunes rece-

vront plusieurs volumes aussi intéressants qu'éducatifs. Les gagnants de la série, pour leur part mériteront une passionnante série encyclopédique.

Mais ce qu'il ne faut pas perdre de vue, et c'est ce qui apparaît comme le plus important à tous ceux qui ont collaboré à la série **Génies en herbe**, c'est que les véritables gagnants sont

tous ceux qui ont su tirer profit de leur participation à l'émission. Tous les jeunes ont certainement trouvé dans cette participation un coup de pouce qui ne peut que les encourager à poursuivre leurs recherches dans les domaines qui les intéressent. De plus, ces mêmes jeunes, grâce au contact qu'ils ont eu la chance d'établir avec des jeunes

étudiants de leur âge, mais de milieux différents, ont pu étendre leur champ de connaissances dans une foule de domaines.

« L'important n'est pas de gagner, mais de participer »; voilà sans aucun doute la maxime qui illustre le mieux cette télésérie d'été.

**Génies en herbe**, c'est donc une occasion pour tous les téléspectateurs de se joindre à un groupe de jeunes pour faire valoir leurs connaissances et, bien sûr, en acquérir de nouvelles.

**Génies en herbe** est réalisé par Olivier Caron, assisté de Gisèle Tinatet.

Raymond Guay

Montréal



BENOIT LAPLANTE

ALAIN HAUSSEN

ÉRIK CHÉVREUIL

GISELE LIAY

Winnipeg



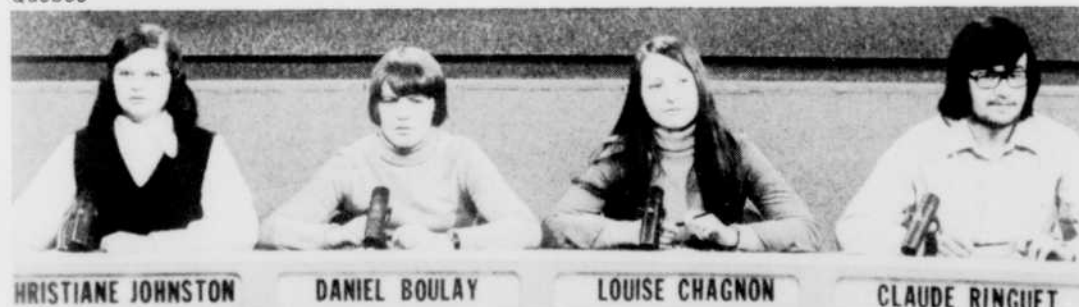
DAVID PÉLODIER

ALBERT RITCHOT

ANNETTE BAUDRY

MARC BRIINFALL

Québec



CHRISTIANE JOHNSTON

DANIEL BOULAY

LOUISE CHAGNON

CLAUDE RINGHET

Ottawa



GUYANNE MOUGEOT

BERNARD THIVIERGE

DIANE DUFORD

PAUL LACHANCE

Jean Moreau



**Au clair de la lune, mon ami Pierrot**  
le lundi, 20 h 00 (à compter du 17 juin)

**Participez au nouveau jeu télévisé**

**Au clair de la lune, mon ami Pierrot** est le titre d'un tout nouveau jeu musical, avec participation du public et prix en argent, qui sera télévisé durant l'été, à compter du 17 juin, le lundi à 20 heures. L'ami Pierrot, animateur de l'émission, c'est Pierre Thériault. Il a pour collaboratrices: France Castel et Christine Charbonneau, et la musique est assurée par Roger Joubert et ses musiciens.

**Au clair de la lune...** comporte trois chroniques ou jeux. Premièrement, « La Chanson de papa », où le public en studio est invité à chanter de vieilles chansons, entrecoupées de questions, pour les concurrents, sur la géographie. Deuxièmement, « Le Folklore de demain » (voir règlements et conditions, ci-contre), où les gens doivent envoyer une liste des onze plus belles chansons du Québec (depuis la Bolduc jusqu'à nos jours) qu'ils jugent susceptibles d'être encore chantées dans cinquante ans. À chacune des émissions, une chanson est exécutée, soit par son auteur, son créateur ou son interprète habituel. Chaque fois, on choisit au

hasard une lettre parmi celles reçues et si la chanson qu'on vient d'interpréter se trouve dans la liste de l'expéditeur, celui-ci reçoit un prix. De plus, toutes les lettres tirées au cours des onze semaines que dure la série ont la chance de mériter, à la fin, le gros lot de \$1000. Le troisième jeu d'**Au clair de la lune...** s'intitule « Tirez sur le pianiste ». Les concurrents en studio mettent Roger Joubert au défi de jouer une chanson ou pièce musicale de leur choix qu'ils doivent cependant interpréter eux-mêmes. Des sommes d'argent supplémentaires sont accordées au concurrent si le pianiste ne réussit pas à exécuter l'air demandé.

**Au clair de la lune...** est réalisé par Lisette LeRoy.

**Vous avez jusqu'au 20 mai pour participer au concours**

Du 10 au 15 juin 1974, Pierre Thériault vous invite à venir chanter et jouer avec lui au studio 42 en participant aux enregistrements d'une série de 11 émissions qui passeront à partir du 17 juin, tous les lundis soir à 20 heures, à la télévision de Radio-Canada.

Dans le cadre de cette série, la Société Radio-Canada orga-

nise un concours doté d'UN GRAND PRIX DE MILLE DOLLARS.

Si vous voulez participer à ce concours, il vous suffit de nous faire parvenir LA LISTE DES 11 CHANSONS d'auteurs québécois qui, selon vous, seront encore chantées dans cinquante ans.

À chacune des 11 émissions, votre ami Pierrot tirera une lettre. Si le titre de la chanson chantée ce soir-là par l'artiste invité (l'auteur, le créateur ou le meilleur interprète de la chanson primée) apparaît sur la liste de l'envoyeur, ce dernier gagnera \$50, et, à la dernière émission, il tirera LE GRAND PRIX DE \$1,000.

Pour gagner ce GRAND PRIX DE \$1,000, il suffit que votre liste contienne 11 titres de chansons d'auteurs authentiquement québécois, peu importe que ces chansons aient été primées ou non.

FAITES VITE, la date de clôture du concours est fixée au 20 mai 1974.

**Envoyez votre liste à l'émission Au clair de la lune, mon ami Pierrot**  
Société Radio-Canada  
Boîte postale 6,000  
Montréal, Québec, H3C 3A8.

**Bulletin de vote**

Vous trouverez ci-dessous la liste des onze (11) chansons d'auteurs québécois qui, selon moi, seront encore chantées dans cinquante (50) ans.

1 \_\_\_\_\_  
2 \_\_\_\_\_  
3 \_\_\_\_\_  
4 \_\_\_\_\_  
5 \_\_\_\_\_  
6 \_\_\_\_\_  
7 \_\_\_\_\_  
8 \_\_\_\_\_  
9 \_\_\_\_\_  
10 \_\_\_\_\_  
11 \_\_\_\_\_

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

Pierre Thériault



France Castel



Christine Charbonneau



### Un film presque trop cruel par sa vérité sur le service d'urgence d'un hôpital de Montréal

« C'est toutefois en ce qui concerne la médecine que la mécanisation présente le plus de risques et laisse entrevoir, sous son plus dangereux aspect, la déshumanisation dont le progrès technique nous menace. »

Pierre Gascar

Un film choc! Un film vérité! Une tranche de vie tournée à vif dans les coulisses de la souffrance et de la mort. Sans vedette. Sans apprêt. Sans faux-fuyant. La vie quotidienne du service d'urgence d'un grand hôpital. Il y passe jusqu'à 320 patients dans une seule journée. « Un jour ce sera ton tour » mais qu'on souhaite le plus tard possible. Car ton lot ne sera pas alors celui que tu désires.

Tout y est. Il n'y manque absolument rien, sauf l'odeur du chloroforme et des potions. La salle d'attente est remplie à craquer. Il y a plus de patients debout qu'assis. Des gens de tous âges, angoissés, souffrants. Et pourtant, y a-t-il une seule brasserie où l'on manque de sièges?

Des plaintes. Une patiente: « Ça fait quatre heures qu'on attend... Ça pas d'bon sens une souffrance de même. Ici, faut pas être pressé. L'infirmière s'est même pas présentée. C'est tout' du bluff... Y ont besoin de changer tout ça... » Une autre, une femme âgée: « Vous êtes pas après me photographier toujours! » Et avant de quitter: « En tous les cas, les gens ici ont été bien gentils. Je vous remercie tout le monde de toutes vos bontés. »

Un personnel hospitalier très affairé, qui tente d'être efficace avec les moyens du bord, mais qui est dépassé par les événements, le manque d'espace, de personnel, d'équipement. Un médecin déclare: « Tous les hôpitaux sont surchargés. Si l'on avait des gens formés pour la ressuscitation dans l'ambulance,

on pourrait souvent sauver un blessé, un accidenté. » Pourtant, un homme vient de mourir à côté, qu'on aurait pu sauver peut-être si, dans l'ambulance, on n'avait pas enfoui sa tête dans l'oreiller, l'empêchant de bien respirer.

On essaie de sauver la vie d'une femme qui vient de tenter de se suicider: « J'aimerais me faire tuer et en finir... Déprimée, j'ai pris des pilules. Quand je suis dans cet état, je prends de l'iode, n'importe quoi, pour en finir... » Et un médecin d'ajouter: « Il nous arrive chaque jour cinq ou six cas de ce genre. Des cas d'intoxications médicamenteuses. C'est plus souvent des femmes qui s'intoxiquent de cette manière. Les hommes le font plutôt par l'alcoolisme. »

Et l'on entend des phrases comme ceci: « On est forcé de

vous enlever l'œil. On ne peut plus le rentrer. Êtes-vous d'accord? » À un enfant, un médecin dit: « Tu t'es blessé au menton? Viens t'asseoir mon pitou. » Il examine la blessure: « Ça va demander des points de suture. On l'envoie au bloc opératoire. » Puis il rassure la mère qui s'inquiète de l'aspect du visage qu'aura son enfant: « On va lui organiser ça, esthétique aussi! » Dans son livre « Le Choc du futur », Alvin Toffler écrit: « Si le personnel (soignant) se laissait aller à une réaction affective devant chacune des personnes avec lesquelles il entre en contact ou s'il s'encombrait l'esprit de tout un tas de renseignements à leur sujet, il finirait par tomber dans une condition mentale indescriptible. »

Et cependant, le personnel hospitalier n'est pas insensible

à la souffrance, encore moins à la mort. Ce qui fait dire à l'un d'eux: « La mort, tu t'habitues pas à ça. Y a personne qui s'habitue à ça... On est content quand on réussit à sauver une vie... » Et un autre médecin d'ajouter, faisant allusion au manque d'équipement: « Tant qu'il y a des signes de fonctions cérébrales, on masse (le cœur); on devrait disposer de machines pour le faire. Ça existe. Mais ça coûte cher! » (Hésitations. On s'attend à un chiffre astronomique), puis il ajoute: « \$1,500. » Les bras nous tombent... Combien coûte un destroyer?

La réalité est lourde à envisager. Il n'y a pas de dieux sur terre. Un service d'urgence se révèle ni plus ni moins imparfait que ce monde qui lui expédie ses bévues. Exposé, comme le reste de la société, à la mécanisation et à la déshumanisation qui sont le lot des grands ensembles. Éminemment perfectible, à discuter et à repenser. Une responsabilité collective difficile à mener à bout, mais impossible à éluder.

Une équipe de l'Office national du film, dirigée par Georges Dufaux, s'est intégrée durant cinq semaines au service d'urgence de l'hôpital Sacré-Cœur de Montréal où ce document, **À votre santé**, a été tourné, avec la collaboration de l'Association des hôpitaux de la province de Québec.

Ce film couleur d'une durée d'une heure et cinquante-six minutes, à voir absolument (personnes très sensibles, s'abstenir), a été tourné en juillet 1973. Toutes les personnes qui apparaissent dans ce film ou leurs ayants droit ont donné par écrit leur consentement. **À votre santé** sera visible par les téléspectateurs de Radio-Canada le vendredi 31 mai à 20 h 30.

Recherche, assistante à la réalisation et au montage: Diane Létourneau-Tremblay. Réalisation, caméra, montage: Georges Dufaux, de l'ONF, lauréat de plusieurs festivals internationaux.

J. D.



### **Pour clore la saison en beauté: place à Gilles Vigneault**

La première saison de la série **Vedettes en direct** s'achèvera dans un triomphe avec l'auteur-compositeur et interprète Gilles Vigneault.

L'artiste, qui s'identifie le plus avec le Québec qu'il chante mieux que tout autre, interprétera dix-sept des plus belles chansons de son répertoire. Parmi les plus connues de ses chansons, notons: *la Danse à Saint-Dillon*, *Jack Monoloy*, *Mon pays*. Parmi les autres chansons que le public apprécie le plus, Gilles Vigneault chantera: *le Doux Chagrin*, *Maintenant*, *Je chante pour...*, *Ton père est parti*, *Tout le monde est malheureux*, *les Neuf Couplets*. De son dernier microsillon, Gilles Vigneault interprétera: *Il me reste un pays*, *La plus courte chanson*, *le Gros Pierre*, *Parlez-moi un peu d'amour* et *L'automne est beau*. Enfin Gilles Vigneault créera à **Vedettes en direct** *Qu'elle était jeune alors*.

Neuf musiciens et quatre choristes accompagneront Gilles

Vigneault. Gaston Rochon sera le directeur musical de l'émission.

Pour permettre à Gilles Vigneault de communiquer directement avec son public, le décorateur Jocelyn Nycz a conçu un dispositif scénique original de couleur blanche que des réflecteurs aux teintes diverses animeront. Gilles Vigneault sera placé au cœur d'un environnement qui s'adaptera à ses sentiments, ses émotions. Lui qui rêve toujours de liberté et de grands espaces, il pourra laisser libre cours à sa joie de vivre. Tous les éléments du décor se métamorphoseront pour peindre les états d'âme de Gilles Vigneault.

Cette émission de la série **Vedettes en direct** sera télévisée le mardi 28 mai à 20 heures, à la chaîne française de Radio-Canada. Direction technique de Raymond Barrette. Une réalisation de Raymonde Boucher, assistée de Viviane Legault.

### **« Orson Welles présente » « L'Imposteur », avec Claire Bloom**

La nouvelle programmation d'été de la télévision de Radio-Canada comprend une série de quatorze émissions de trente minutes, tirée de la prestigieuse série anglaise « Orson Welles Great Mysteries » qui devient, en français, **Orson Welles présente**, le mardi à 21 heures, à compter du 28 mai.

Il s'agit là d'adaptations d'œuvres de grands auteurs dans lesquelles priment le mystère, le drame, l'insolite... Le titre du premier sketch a pour nom *l'Imposteur*, de Jerome Barry, mettant en vedette l'excellente comédienne Claire Bloom.

M. Barrington est parti en ville. Bill s'y rend à son tour et doit ramener, en fin d'après-midi, trois invités attendus pour dîner. Pendant ce temps, Sheila, la secrétaire, songe aux trois invités qui, tous trois, ont manifesté par écrit leur désir d'examiner de près la précieuse collection de gravures et de manuscrits de Barrington. La sonnerie du téléphone met soudain un terme aux réflexions de la secrétaire. C'est un appel de M. Barrington qui, inquiet, apprend à cette dernière qu'un des trois invités est un imposteur...

Les autres titres de cette passionnante série sont, dans l'ordre de leur présentation: *Un journaliste ambitieux*, de Pontsevrez; *Un article de loi*, de Somerset Maugham; *la Grande Bretèche*, d'Honoré de Balzac; *Abus de confiance*, de Lawrence Treat; *Un curieux testament*, de Michael Gilbert; *la Dette*, de Margery Allingham; *la Poupée de chiffon*, de O. Henry; *Madame Blake est attendue*, de James Michael Ullman; *A malin, malin et demi*, de Miriam Sharman; *le Prix du silence*, de Don Knowlton, etc.

Parmi les interprètes d'**Orson Welles présente**, mentionnons: Joan Collins, Anton Rogers, Geoffrey Chater, Brewster Mason, Victor Buono, Dana Wynter et une foule d'autres.

### **Soccer, golf, quilles, baseball**

Le samedi 25 mai à midi, dans le cadre des **Héros du samedi**, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront assister au championnat provincial de soccer en salle, directement du Palais des glaces, à Saint-Bruno. Raymond Lebrun commentera cet intéressant duel qui opposera des jeunes. Analyste: Georges Seltzer. Réalisation: Julien Dion.

À 13 heures, le commentateur Jean-Maurice Bailly, l'analyste Jacques Barrette et la réalisatrice Louise B.-Tardif vous invitent à regarder une autre tranche de la série **Sporthèque-golf**.

Puis à 14 heures, les téléspectateurs auront l'occasion de voir la partie de **Baseball du samedi**, en compagnie de Guy Ferron, Jean-Pierre Roy et Pierre Murphy.

Le dimanche 26 mai à 14 heures, **l'Univers des sports** présentera le match de soccer qui déterminera le vainqueur de la Coupe d'Angleterre. Raymond Lebrun, en compagnie de l'analyste Georges Seltzer, commentera cette importante partie qui sera disputée, comme le veut la tradition, au vaste stade Wembley de Londres.

Suivra, à 15 h 30, avec le commentateur Yvon Blais et l'analyste Jean Bernard, **l'Heure des quilles**.

Le mercredi 29 mai à 20 heures, vous pourrez voir à l'œuvre nos Expos contre les Astros de Houston. Directement du parc Jarry, Guy Ferron, assisté de l'analyste Jean-Pierre Roy, commentera cette partie qui sera réalisée par Michel Quidoz.

Raymond Lebrun



Gilles Vigneault



**Ciné-club**  
dimanche 26, 23 h 30

**Les Grands Films**  
jeudi 30, 19 h 30

**Cinéma**  
vendredi 31, 24 h 00

**Correctif**

**« Structure de cristal »:  
un drame polonais**

Dans le cadre de **Ciné-club**, le dimanche 26 mai à 23 h 30, les téléspectateurs de Radio-Canada sont invités à regarder *Structure de cristal*, drame psychologique polonais réalisé par Krzysztof Zanussi. Jean, un savant en météorologie, vit isolé à la campagne avec son épouse. Au cours de l'hiver, Marc, un vieux camarade de Jean, qui est spécialiste en cristallographie, rend visite au couple. Ne comprenant pas que Jean puisse ainsi gâcher sa vie, Marc tente de persuader son collègue de revenir à la science. Mais la gaieté aidant, des sentiments troubles animent bientôt l'épouse et l'ami.

« L'Intrus magnifique »



« Structure de cristal »

**« L'Intrus magnifique »:  
une comédie satirique**

**Les Grands Films** présenteront, à la chaîne française de Radio-Canada, le jeudi 30 mai à 19 h 30, *L'Intrus magnifique*, comédie satirique réalisée par George Seaton, avec George Peppard, Mary Tyler Moore et Dom De Luise. L'intrus dont il est question est un toucan porteur d'un étrange virus qui produit une sensation de bonheur. Le curieux animal s'est échappé d'un cargo en quarantaine dans le port de New York et a pénétré dans une demeure où crouissent des artistes pessimistes. Ces derniers s'empressent alors de propager la maladie dans toute la ville.

**« Le Génie du mal »  
avec Orson Welles**

À **Cinéma**, le vendredi 31 mai à minuit, la télévision de Radio-Canada présentera *Le Génie du mal*, version française de « Compulsion », film américain de Richard Fleischer, avec Orson Welles, Dean Stockwell et Bradford Dillman.

Basé sur un fait réel arrivé à Chicago en 1924, ce film recrée le cas Leopold-Loeb. Un jeune étudiant en droit, riche et brillant, exerce une très forte influence sur un compagnon, lui aussi d'une intelligence rare. Tous deux méprisent les lois établies et veulent tenter toutes les expériences possibles. Ils tuent un jeune garçon parce que le crime leur paraît être l'apanage de l'homme supérieur. Dans leur affolement, l'un d'eux oublie un objet qui met les policiers sur la piste. Ils sont poursuivis en justice; échapperont-ils à la chaise électrique?

Ce film a remporté le prix de la meilleure interprétation masculine au Festival de Cannes, en 1959.



mardi 14 mai:  
19h30

**La P'tite Semaine**

Participation de Ronald France et de Gilles Renaud. « Une voiture: ses avantages et inconvénients ».

20h00

**La Soirée du hockey**

Les Bruins de Boston rencontrent les Flyers de Philadelphie (4e).

le mercredi:

17h00

**Encyclopédie de la mer ●**

18h00

**Mon fils**

**15 mai:** Feuilleton de François Martin, avec Henri Serre, Martin Serre et Dominique Clément. 9e épisode: « La Rivière ». Martin et son père demandent droit d'asile, Martin s'inquiète. Il se demande comment il apprendra le yougoslave. Chassés de la Yougoslavie, Henri et son fils font route vers l'Autriche.

**22 mai:** 10e épisode: « Vladia ».

jeudi 16 mai:

19h30

**La Soirée du hockey**

Les Flyers de Philadelphie rencontrent les Bruins à Boston (5e).

22h00

**Le Travail à la chaîne**

dimanche 19 mai:

14h00

**La Soirée du hockey**

Les Bruins de Boston rencontrent les Flyers à Philadelphie (6e).



samedi 25 mai

## 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

## 9h00 MINI-FÉE

Dessins animés. « Vivent les jeux! ».

## 9h30 YOGI ET POPOTAME

Dessins animés. « Yogi l'ours », « Pierre Popotame et le singe So-So », « Magilla, le gorille », « Pierre Popotame ».

## 10h00 MON AMI BEN

En vedette: Dennis Weaver. « La Présentation ». Mark vante les talents de Ben et se trouve dans une situation embarrassante.

## 10h30 LASSIE

La vie quotidienne d'un propriétaire de ranch et d'un petit garçon un peu sauvage. « L'Éveil de la nature ». Lassie participe au sauvetage d'une femme bloquée dans une mine abandonnée. En même temps, elle démontre à une jeune citadine comme il peut être bon de vivre dans un petit chalet de montagne, là où l'air n'est pas pollué comme à la ville. Grâce à Lassie, une jeune adolescente moderne découvre le drame, l'émoi et même la tragédie là où elle n'avait pensé vivre qu'un été ennuyeux, loin de ses camarades.

## 11h00 TÉLÉCHROME

La bande dessinée. Invité: un spécialiste de la bande dessinée. Animatrice: Lise LaSalle. Graphiste: Roger Paré. Réal.: James Dormeyer.

## 12h00 LES HÉROS DU SAMEDI

« Soccer en salle ». Le championnat provincial, du Palais des glaces à St-Bruno. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Georges Seltzer. Réal.: Julien Dion.

## 13h00 SPORHÉQUE

« Sporhèque-golf ». Jean-Maurice Bailly, en compagnie de l'analyste Jacques Barrette, commente les exploits des meilleurs golfeurs du circuit professionnel américain. Conseils aux amateurs de golf, avec Luc Brien. Réal.: Louise B-Tardif.

## 14h00 BASEBALL DU SAMEDI

Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Jacques Viau.

## 16h30 ÉCHOS DU SPORT

## 17h00 BAGATELLE

Dessins animés. « L'Agent Sans-Secret ». « Les Aventures de Bulgare ». « La Fourmi atomique ». « Bonhomme et Tilapin ». « Bonjour facteur ». « Les Aventures de Gumby ».

## 18h00 MON FILS

Feuilleton de François Martin, avec Henri Serre, Martin Serre, Dominique Clément et Jacques Hilling. 11e épisode: « Le Journaliste ». Henri songe encore à déjouer l'assistante sociale qui l'attend. Il décide de tout confier à un journaliste pour sensibiliser l'opinion publique.

## 18h30 TÉLÉJOURNAL

## 18h40 NOUVELLES DU SPORT

## 18h50 POLITIQUE FÉDÉRALE

## 19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

Un nouveau studio (1re partie), avec Tommy Kirk, Anette Funicello et Frank Faylen. Un étudiant demande et obtient l'adoption d'un chimpanzé dans le but de l'éduquer. Ses méthodes d'enseignement font merveille et sont même appliquées à deux fameux joueurs de football qu'un échec aux examens aurait banni de l'école.

## 20h00 NOUS, LES COMIQUES

**(Début).** Jerry chez les cinoques. Comédie réalisée par Frank Tashlin, avec Jerry Lewis, Susan Oliver, Glenda Farrell et Kathleen Freeman. Un infirmier dans une clinique psychiatrique n'a qu'une idée: devenir un jour médecin. Son rêve est entravé par des complexes dont celui d'identification sympathique (USA 64). Présentateur: Jacques Houde. Invité: Joël Denis.

## 22h00 MON PAYS, MES AMOURS

**(Début).** La Fête du Calvaire. Reportage réalisé par Yves Hébert. Le 14 septembre, fête de l'Exaltation de la Sainte Croix, se déroule à Oka l'escalade de la montagne sur laquelle s'échelonnent les stations du Chemin de la Croix. C'est une tradition qui remonte aux Indiens. Des gens d'Oka évoquent l'âge d'or de cette Fête du Calvaire.

## 22h30 TÉLÉJOURNAL

## 22h45 NOUVELLES DU SPORT

## 23h00 CINÉMA

**Saphire: Opération Scotland Yard.** Drame réalisé par Basil Dearden, avec Nigel Patrick, Yvonne Mitchell et Michael Graig. En s'amusant dans un parc, des enfants trouvent le cadavre d'une jeune fille brutalément assassinée (Brit. 59).

## 1h30 CBFT-CINÉ-NUIT (MONTRÉAL)

**L'Homme nu.** Film réalisé par Roberto Santos, avec Paulo Jose, Walter Foster, Irma Alvarez et Ruth de Souza. Un respectable professeur de folklore de Rio de Janeiro vit tranquille. Un jour, ayant raté son avion, il se laisse entraîner chez des amis, s'enivre et dort avec une fille ravissante. Au matin, voulant prendre le lait devant la porte, la porte se referme sur lui et il se retrouve sur le seuil, tout nu! (Brésil).

## Stations régionales

## 8h00 CBOFT-COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

## 10h00 CBWFT-TÉLÉCHROME

## 11h00 CBWFT-MON AMI BEN

## 11h30 CBWFT-LASSIE

## 17h00 CBWFT-XYZ

## 22h45 CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION

## 23h00 CBWFT-CINÉMA

Le Paria.

CBXFT-CINÉMA

L'Astragale.

## 1h30 CBGAT-CINÉ-NUIT

Visa pour l'enfer.

CBVT-CINÉ-NUIT

La Proie nue.

dimanche 26 mai

## 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

## 9h00 GRANGALLO ET PETITRO

« Le Canard du Kansas ». « Fournard et Babilard entrent dans la domesticité ». « Jappytoutou soigne son papa malade ».

## 9h30 POLY À VENISE

Feuilleton de Cécile Aubry. Avec Thierry Missud (Pippo). Pippo est heureux car sa famille est enfin réunie. Une ombre au tableau, pourtant: l'oncle de Gemma ne veut pas qu'elle épouse Angelo... **(Dernière).**

## 10h00 UNE FLEUR M'A DIT

Fleurs-mariottes. Voix de Jacques Thisdale, Yolande Michot et Armand Labelle. Manipulateurs: Pierrette De Lierres, Guy Beuregard et André Laliberté. Compositeur-interprète: Mario Bruneau, guitariste. Textes: Henriette Major. Réalisation: Réal Gagné. **(Dernière).**

## 10h15 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe. Animateur: R.P. Emile Lé-gault. Direction musicale: François Dompierre. Réal.: Simon Richer.

## 11h00 30 DIMANCHE

Animatrice: Andréanne Lafond. Réal.: Georges Dufresne. **(Dernière).**

## 11h30 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTRÉUX

## 12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: les inondations du Richelieu, ses causes, élément de solutions et conséquences; protection des sanctuaires d'oiseaux. Commentateur: Jean-Guy Roy. — Chronique horticole: la plantation des annuelles, avec Denise Quellet. — La plantation d'arbres par les cadets de l'air. Les endives de Belgique. Prévisions de récoltes. — L'actualité agricole, avec André Laprise. Animateur: Pierre Perreault. Réal.: André Desbiens, Claude Jobin et Jean-Guy Landry. Mise en ondes: Jean Charbonneau.

## 13h00 D'HIER À DEMAIN

In Gall: rythmes, gestes et techniques. Documentaire réalisé par Pierre Barde. Dirigée par le professeur Jean Gabus, l'équipe de la Télévision suisse se rend dans le Sud saharien en territoire de la République du Niger. La vie d'un petit village situé près d'une palmeraie. La musique y joue un rôle capital. **(Dernière).**

## 14h00 L'UNIVERS DES SPORTS

« Soccer ». La Coupe d'Angleterre. Analyste: Georges Seltzer. Commentateur: Raymond Lebrun. Réal.: Jacques Viau.

## 15h30 L'HEURE DES QUILLES

Du salon de quilles Laurentien. Commentateurs: Yvon Blais et Jean Bernard. Réal.: Louise B-Tardif.

## 16h30 LE FRANÇAIS D'AUJOURD'HUI

« La Pollution ». Sketches de Claudine Thibaudeau-Ananda. Invité: Marcel Paré, directeur de la Banque de terminologie à l'Université de Montréal. Comédiens: Marcel Sabourin, Madeleine Langlois et Serge Thériault. Animateur: Henri Bergeron. Réal.: Paul Leduc. **(Dernière).**

## 17h00 5 D

Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde. Réal.: Gérard Chapelaine, Gilles Derome et Fernand Ipparsiel.

## 18h00 POLITIQUE ATOUT

Animateur: André Payette. Réal.: Jean-Maurice Laporte. **(Dernière).**

## 18h30 TÉLÉJOURNAL

## 18h40 NOUVELLES DU SPORT

## 18h50 POLITIQUE PROVINCIALE

## 19h00 QUELLE FAMILLE!

Téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne et Martin Lajeunesse. Germain rêve d'une voiture. Réussira-t-il à convaincre ses parents qu'il lui faut saisir une occasion intéressante? Réal.: Aimé Forget.

## 19h30 LES BEAUX DIMANCHES

**Le Désert de l'amour.** D'après le roman de François Mauriac, adaptation de Maurice Toesca et Pierre Cardinal d'un drame psychologique réalisé par Pierre Cardinal, avec Pierre Dux, Christiane Minazzoli, Jacques Harden, Emmanuel Dechartre, Françoise Morhange, Ève Francis, France Rumilly, Vania Vilers et la voix de Pierre Lafont. Dans un bar de Paris, un homme traîne l'ennui de sa solitude. Une femme entre, dont il souhaite se venger depuis 18 ans: elle avait éconduit son ardeur adolescente malhabile. Par ses souvenirs, il revivra son amour de jeunesse: son père et lui-même aimant la même femme, l'un d'une passion profonde, l'autre d'un violent désir charnel (Fr. 69).

## 21h00 LES BEAUX DIMANCHES

**Les Yanomamis.** Documentaire réalisé par James Murray, sur les « Yanomamis », tribu primitive vivant près de la rivière Oricono, région tropicale du Brésil et du Vénézuéla. Connus comme un peuple sauvage, ils ne portent aucun vêtement, chassent à l'aide d'arcs et de flèches, sont illettrés et semi-nomades. Ils demeurent en petites communautés isolées, trouvant leur survie quotidienne dans les plantes, les animaux, le bois et leur propre force physique.

## 22h00 LA FLÈCHE DU TEMPS



Animateur: Paul-Émile Tremblay. « La Bibliothèque de l'Université de Toronto »: sa collection de livres rares orientée spécifiquement vers les sciences. Invités: Mme

Patricia Houston, bibliothécaire, et M. André Costin, directeur des Services administratifs à l'Université de Toronto. Recherche: André Potworowski. — « Expo-sciences de Montréal 1974 », présentant au public les résultats des travaux de recherches en sciences qu'ont exécutés des jeunes. Invités: Fernand Miron, directeur du Conseil de la jeunesse scientifique, et Santo Tringali, président de l'Expo-sciences 1974. Recherche: Bernard Houde. Réal.: Jean-Yves Laforce.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

**22h45 SPORTS-DIMANCHE**

**23h00 RENCOTRES**

Entrevues avec des personnalités qui ont marqué le monde religieux contemporain. Ce soir: le père Roger Riou, missionnaire, auteur d'un livre intitulé « Adieu la Tortue ». Recherche et entrevues: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

**23h30 CINÉ-CLUB**

**Structure de cristal.** Film psychologique réalisé par Krzysztof Zanussi, avec Andrzej Żarnecki et Jan Myslawicz. Un météorologue vit isolé à la campagne avec son épouse. Au cours d'un hiver, un vieux camarade, spécialiste en cristallographie, rend visite au couple. Ne comprenant pas que le savant puisse gâcher ainsi sa vie, l'ami tente de persuader son collègue de revenir à la science. La gaieté aidant, des sentiments troubles animent bientôt l'épouse et l'ami (Polonais 69 sous-titré).

**Stations régionales**

- 18h50 CBLFT—POLITIQUE PROVINCIALE
- 22h43 CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
- 22h51 CBOFT—SPORTS
- 23h30 CBWFT—CINÉ-CLUB ●
- Octobre.
- CBXFT—CINÉ-CLUB
- La Prise du pouvoir par Louis XIV.

**Stations régionales**

- CBAFT 11 Moncton
- CBGAT 9 Matane
- CBLFT 25 Toronto
- CBOFT 9 Ottawa-Hull
- CBVT 11 Québec
- CBWFT 3 Winnipeg
- CBXFT 11 Edmonton

**Stations affiliées**

- CHAU 5 Carleton
- CHLT 7 Sherbrooke
- CJBR 3 Rimouski
- CKRN 4 Rouyn-Noranda
- CKRS 12 Jonquière
- CKRT 7 Rivière-du-Loup
- CKTM 13 Trois-Rivières

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRES**

**9h15 EN MOUVEMENT**

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». Le diabétique et la condition physique. Participation de Catherine.

**9h30 MONSIEUR PIPO ●**

**10h00 LES CHIBOUKIS**

Avec Marie-Louise Dion (Pragma) et Mario Desmarais (Le Rôleur). Graphiste: Paul Couture. Textes: Pierrette Beaudoin. Réal.: Guy Comte. « Les Chiboukis motorisés ». (Dernière).

**10h15 DU SOLEIL À 5 CENTS**

Bricolage avec Claude Lafortune. Serge Thériault et Rina Cyr. « Heureux comme des poissons dans l'eau ». (Dernière).

**10h30 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**

Animateurs: Claudette Lambert et le décorateur-ensemblier Claude Olivier. Réal.: à Trois-Rivières: André Houde.

**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**

Juliette Huot reçoit un invité et donne ses meilleures recettes. Juliette offre à sa camarade Janine Sutto une quiche Lorraine. Réal.: Jean Boisvert.

**11h30 DANSE SUR UN ARC-EN-CIEL**

Feuilleton sentimental réalisé par Roger Burckhard, avec Relja Basic et Eleonore Weisgerber. Tout semble s'effondrer autour de Velt: sa carrière, sa santé et son ménage. Milena, désolée de la tournure des événements, a une conversation sérieuse avec Elisabeth.

**12h00 PÉPINOT ●**

« Michel Pépinoff » (2e de 4).

**12h30 BOUBOU**

Animateur: Jacques Boulanger. Invités: Les Loups-Garous, le Père Gédéon et Denise Guénette. Réal.: Marcel Brisson.

**13h30 TÉLÉJOURNAL**

**13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**

« Toronto-Printemps ». Frédéric de Vancker présente quelques femmes torontoises vues par des peintres de la Ville Reine et s'entretient avec quelques-uns d'entre eux. Rencontre de la seule femme au pays à occuper un tel poste: Son Excellence Madame McGibbon, lieutenant gouverneur de l'Ontario. Entretien avec l'unique femme chauffeur de taxi de Toronto. Entrevue avec un responsable de l'organisme qui vise à faire la lutte aux parents qui manifestent de la cruauté envers les enfants. Reportage sur les anciennes voitures. Recherches, entrevues et animation: Chantal Beauregard. Réal.: Jac Ségard.

**14h30 CINÉMA**

**La Journaliste: double fugue.** Film réalisé par Georg Tressler, avec Marianne Koch et Horst Frank. Envoyé en mission à Londres, un photographe de magazine ne donne plus signe de vie. La direction du magazine demande à une journaliste de le retracer. Elle le retrouve dans l'appartement d'une jeune danseuse de music-hall avec qui il semble en très bons termes (All.).

**16h00 BOBINO**

Avec Guy Sanche et Christine Lamer. Textes: Michel Cailloux. Réal.: Marcel Laplante.

**16h30 LES ÉGRÉGORES**

Avec Daniel Simard, Diane Bouchard, Marc Grégoire et Maryse Pelletier. Textes: Paul Legault. Musique: Herbert Ruff. Réal.: Hubert Blais. (Dernière).

**17h00 DAKTARI**

En vedette: Marshall Thompson. « Le Collier perdu ».

**18h00 CHER ONCLE BILL**



**18h30 ACTUALITÉS 24**

Animateurs: Wilfrid Lemoine et Myra Cree.

**19h30 LES PIERRAFEU**

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. « La Bague de fiançailles ». Arthur confie à Fred le diamant qu'il veut offrir à Bertha. Délila le découvre et croit qu'il lui est destiné.

**20h00 LES FORGES DE SAINT-MAURICE**

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Benoît Girard, Jacques Godin, François Tassé, Danielle Roy, Pascal Rollin, Élisabeth Chouvalidze, France Berger, Yves Létourneau, Colette Courtois, Élisabeth LeSieur, Hélène Loiselle et Hélène Lasnier. Réal.: Richard Martin.

**20h30 VERS L'AN 2000**

(Début). La situation actuelle et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines différents de l'activité humaine. « L'Espace: la vie là-haut ». Nous connaissons une centaine de millions de galaxies comme la nôtre qui ne constituent qu'environ un pour cent de l'univers. L'homme se propose d'entrer en communication avec des êtres vivants quelque part là-haut.

**21h00 LES FAUCHEURS DE MARGUERITES**

(Début). Feuilleton faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand Otto Lillienthal, vers 1895.

**21h30 BONEY**

Film réalisé par Peter Maxwell, avec James Laurenson. « L'Homme à la robe de plumes ». Quatre bébés disparaissent en moins de vingt-quatre heures. Aucune rançon n'est demandée. Le comportement bizarre de la population du village intrigue fortement Boney.

**22h30 TÉLÉJOURNAL**

Lecteur: Bernard Derome.

**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**

**23h00 APPELEZ-MOI LISE**

Animatrice: Lise Payette, assistée de Jacques Fauteux. Musique: François Cousineau et son ensemble. Réal.: Suzanne Mercure, Jean-Paul Leclerc et Pierre Monette, coordonnateur.

**00h00 CINÉMA ●**

**Le Bonheur.** Drame réalisé par Agnès Varda, avec Jean-Claude Drouot, sa femme Geneviève et leurs enfants, et Marie-France Boyer. Partagé entre sa femme et ses deux enfants, François coule le bonheur parfait... Un jour, il remarque la postière et un autre bonheur semble vouloir s'ajouter à celui qu'il détient déjà... Son épouse le comprendra-t-elle de la même façon? (Fr. 65).

**1h30 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)**

**Stations régionales**

- 18h00 CBGAT—CONSOMMATEURS AVERTIS
- CBOFT—GÉNIES EN HERBE
- CBVT—LE JOINT
- Activités artistiques, avec Gaston L'Heureux et Raymond Labrecque.
- 19h30 CBWFT—GÉNIES EN HERBE
- 00h00 CBWFT—CINÉMA
- Le Carnaval de Barbouzes.
- CBXFT—CINÉMA
- Deuxième Bureau contre inconnu.

**du lundi 27**

**au vendredi 31 mai**

- 10h30 CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
- 11h30 CBOFT—LES RECETTES DE JULIETTE
- 18h30 CBAFT—LES MARITIMES AUJOURD'HUI
- 18h40 CBGAT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL
- CBLFT—CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
- CBVT—ACTUALITÉS RÉGIONALES
- CBWFT—NOUVELLES RÉGIONALES ET NOUVELLES DU SPORT
- CBXFT—TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL ET AFFAIRES PUBLIQUES LOCALES
- 18h53 CBGAT—SPORTS
- 19h00 CBAFT—CBLFT—ACTUALITÉS 24
- CBGAT—ACTUALITÉS RÉGIONALES
- 22h45 CBLFT—ACTUALITÉS 24 — TORONTO
- Reprise.
- CBOFT—DERNIÈRE ÉDITION
- CBWFT—NOUVELLES LOCALES ET NOUVELLES DU SPORT
- 22h52 CBOFT—SPORTS
- 22h53 CBVT—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9h15 EN MOUVEMENT**  
 « Poitrine ». L'intensité de la montée et de la descente. Participation de Monk.  
**9h30 MONSIEUR PIPO** ●  
**10h00 MINUTE MOUMOUTE!**  
 Animateurs: Suzanne Garceau et Alain Gélinas. Textes: Daniel Cadet, Jacqueline Barrette, Michel Rivard, Serge Thériault et Jean-Pierre Plante. Réal.: Renault Gariépy.  
**10h15 LES CONTES DE LA RIVE** ●  
 De petits animaux habitant les bords d'une rivière. Rodrigue (un rat blanc), Émile (un hamster) et Cochon d'Inde explorent le monde car pour eux tout est sujet à émerveillement. « Le Circus ». (Dernière).  
**10h30 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**  
**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**  
 Juliette prépare pour Michel Desrochers une recette peu commune mais bien québécoise, celle du gâteau aux carottes.  
**11h30 LAUREL ET HARDY** ●  
 « Plus ça change ». L'entourage ou les voisins plus ou moins désirables d'une famille « bien » obligent cette dernière à s'installer ailleurs. La vente de la maison se fait avec grande facilité...  
**12h00 FRANCIS AUX PARADIS PERDUS**  
 Documentaires tournés en Afrique par Jeannette et Maurice Fiévet et mettant en vedette leur fils Francis. « Rythme de la forêt ». (Dernière).  
**12h30 BOUBOU**  
 Invités: Serge Laprade, Julie Arel, René Robitaille et Lambert. Réal.: Alex Page.  
**13h30 TÉLÉJOURNAL**  
**13h35 FEMME D'AUJOUR'HUI**  
**14h30 CINÉMA**  
**Le Triporteur**. Comédie réalisée par Jack Pinoteau, avec Darry Cowl, Béatrice Altariba, Pierre Mondy et Riper Carzk. Comédie burlesque, inspirée du roman de René Fallet, scénario de Jack Pinoteau et de Jacques Wilfrid. Musique de Michel Legrand. Un garçon-livreur chez un boulanger est mis à la porte à cause d'un enthousiasme exagéré pour le football. L'équipe locale s'étant qualifiée pour l'épreuve finale de la Coupe de France, il décide de l'accompagner à Nice, en triporteur (Fr. 57).  
**16h00 BOBINO**  
**16h30 NIC ET PIC**  
 Voix de Nic et Pic: Jocelyne Goyette et Louise Matteau. Textes: Michel Cailloux. Marionnettes créées et manipulées par Pierre Régimbald et Nicole Lapointe. Réal.: Hélène Roberge. « Les Navets bleus ». (Dernière).  
**17h00 DANIEL BOONE**  
 Aventures d'un coureur des bois, avec Fess Parker. « Le Troubadour ».  
**18h00 BUNNY ET SES AMIS**  
 Dessins animés.  
**18h30 ACTUALITÉS 24**  
**19h30 LA P'TITE SEMAINE**  
 Téléroman de Michel Faure.

Aventures humoristiques. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré. Participation d'Amulette Garneau. Lucien ne se sent pas très bien. Heureusement, il est réconforté par Mme Garneau et Christian. Réal.: Roland Guay.  
**20h00 VEDETTES EN DIRECT**  
 En vedette: Gilles Vigneault. Au programme: « L'automne est beau », « Mon pays », « Il me reste un pays », « La plus courte chanson », « Maintenant », « Je chante pour », « Jack Monoloy », « Ton père est parti », « Le Gros Pierre », « Tout le monde est malheureux », « Les Quatre Pays », « Parlez-moi d'un peu d'amour », « Le Doux Chagrin », « Qu'elle était jeune alors », « Les Neuf Couplets », « La Danse à St-Dillon ». Présentateur: Pierre Chouinard. Direction musicale: Gaston Rochon. Réal.: Raymonde Boucher. (Dernière).  
**21h00 ORSON WELLES PRÉSENTE (Début).**  
**L'Imposteur**. Suspense réalisé par Alan Gibson, avec Claire Bloom et T. Wallers. Une jeune femme reçoit la visite de trois collectionneurs à qui elle doit montrer une pièce rarissime. Elle sait cependant que l'un d'eux, un imposteur, s'apprête à voler cette pièce et qu'il a déjà tué son patron.  
**21h30 LE 60**  
 Magazine d'information. Entrevues et reportages filmés traitant de l'actualité. Animateur: Pierre Nadeau. Animateurs-interviewers: Claude-Jean Devirieux, Guy Lamarque, René Mailhot et Michel Pelland. Participation des équipes de Québec et d'Ottawa, ainsi que des correspondants de Radio-Canada à l'étranger. Recherches: Pierre Leduc. Réalisation: Pierre Castonguay, François Brunet, Robert-V. Dubuc, Gérard Renaud, Claude-H. Roy et Jean Saint-Jacques. (Dernière).  
**22h30 TÉLÉJOURNAL**  
**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**  
**23h00 APPELEZ-MOI LISE**  
**00h00 CINÉMA**  
**La Route de Corinthe**. Film d'espionnage réalisé par Claude Chabrol, avec Jean Seberg, Maurice Ronet et Michel Bouquet. Le système de défense de la Méditerranée ne fonctionne pratiquement plus et pour cause: de mystérieuses petites boîtes contenant du matériel électronique perturbent les radars. Une équipe d'agents américains enquête (Fr. 67).  
**1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**18h00 CBOFT-OUTAOUAIS 30**  
 Affaires publiques.  
**CBVT-LE JOINT**  
**00h00 CBWFT-CINÉMA** ●  
**Monsieur le Trouhadec saisi par la débauche.**  
**CBXFT-CINÉMA** ●  
**La Fille d'en face.**

**9h10 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9h15 EN MOUVEMENT**  
 « Conditionnement physique général ». Nous réduisons les difficultés de la tâche. Participation de Catherine.  
**9h30 MONSIEUR PIPO** ●  
**10h00 YOU-HOU**  
 Invitation aux tout-p'tits à découvrir leur corps par différentes formes de jeux. Avec Thérèse Petit, André Cartier et Pierre Curzi. Textes: Jacqueline Barrette et Vanessa Solioz. Réal.: Guy Comeau. (Dernière).  
**10h15 FABLIO LE MAGICIEN**  
 « Le Lièvre et la tortue ».  
**10h30 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**  
**11h00 LES RECETTES DE JULIETTE**  
 Juliette enseigne à Danièle Ouhmet deux recettes de crêpes.  
**11h30 DANSE SUR UN ARC-EN-CIEL**  
 Feuilleton sentimental réalisé par Roger Burckhard, avec Relja Basic et Eleonore Weisgerber. Elisabeth met la dernière main à son projet de coproduction pendant que Veit s'inquiète de son absence. (Dernière).  
**12h00 LES MERVEILLEUSES HISTOIRES DE ROBERT HOUDIN** ●  
 « Les Spirités ». « Et si c'était un chat ».  
**12h30 BOUBOU**  
 Invités: Paolo Noël, Richard Adams, Claude Valade et Christine Charbonneau. Réal.: Aurèle Lacoste.  
**13h30 TÉLÉJOURNAL**  
**13h35 FEMME D'AUJOUR'HUI**  
**14h30 CINÉMA** ●  
**Les Loups et l'agneau**. Drame réalisé par Franklin Schaffner, avec Joanne Woodward, Richard Beymer et Claire Trevor. Une jeune fille et la troupe ambulante dont elle fait partie s'arrêtent dans une petite ville. Elle est tout heureuse d'y retrouver une amie d'enfance. Le chef de la troupe et son amant s'enfuient avec la recette. Désirant changer de vie, elle demande à son amie de l'héberger (USA 62).  
**16h00 BOBINO**  
**16h30 PICOTINE**



Avec Linda Wilscam et Michel Dumont. « L'Épouvantail ». (Dernière).  
**17h00 ENCYCLOPÉDIE DE LA MER** ●  
 « Les Travailleurs de la mer ». Documentaire réalisé par Bruno Valati. Commentaires dits par Albert Augier. Le scaphandre et son his-

toire. L'art du scaphandrier: ses tâches. (Dernière).  
**18h00 MON FILS**  
 Feuilleton de François Martin, avec Henri Serre, Martin Serre, Dominique Clément et Jacques Hilling. 12<sup>e</sup> épisode: « Bremen ». Henri et son fils Martin attendent toujours l'article qui doit paraître dans le journal. Henri trouve le moyen de s'embarquer pour le Canada, à condition qu'il laisse son fils Martin en Allemagne. Acceptera-t-il un tel marché?  
**18h30 ACTUALITÉS 24**  
**19h30 SPRINT**  
 Le sport amateur et l'olympisme. Animateur: Normand Harvey. Scripteur et recherchiste: Pierre Duceppe. Réal.: Thérèse Patry. « Les Athlètes amateurs canadiens ». (Dernière).  
**20h00 BASEBALL**  
 Houston à Montréal. Commentaire: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Michel Guidoz.  
**En cas de pluie:**  
**CINÉ-SOLEIL** ●  
**Zorba, le Grec**. Comédie dramatique, avec Anthony Quinn, Alan Bates, Irène Pappas, Georges Fountas et Sotiris Moustakas (Grec 64).  
**ou:**  
**CINÉ-SOLEIL**  
**Gros coup à Dodge City**. Comédie réalisée par Fielder Cook, avec Henry Fonda, Joanne Woodward et Charles Bickford (USA).  
**22h30 TÉLÉJOURNAL**  
**22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**  
**23h00 APPELEZ-MOI LISE**  
 Lise reçoit Manouche.  
**00h00 CINÉMA**  
**La Fille à la casquette**. Comédie réalisée par Melville Shavelson, avec Paul Newman, Joanne Woodward, Eva Gabor et Maurice Chevalier. Une dessinatrice de mode est à Paris pour copier les modèles des grands couturiers. Un journaliste s'y trouve par exercer son métier mais s'intéresse davantage aux nuits de Paris. Ils se rencontrent par hasard, mais il la trouve trop masculine. Elle ira passer une journée dans un salon d'esthétique et en sortira avec l'allure d'une call-girl (USA 63).  
**1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)**

**Stations régionales**

**17h30 CBXFT-ACTUALITÉS 24**  
**18h00 CBOFT-COCORICO**  
**CBVT-SPORTS-DÉTENTE**  
**20h30 CBXFT-ENCYCLOPÉDIE DE LA MER**  
**21h30 CBWFT-SPRINT**  
**CBXFT-MON FILS**  
**22h00 CBWFT-AU POINT**  
 Affaires publiques locales.  
**CBXFT-SPRINT**  
**00h00 CBWFT-CINÉMA** ●  
**Kapo.**  
**CBXFT-CINÉMA** ●  
**Exodus ou le Cri de la terre.**

## 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE

## 9h15 EN MOUVEMENT

« Cuisse ». À deux ans des Jeux Olympiques 76. Participation de Jocelyne.

## 9h30 MONSIEUR PIPO ●

## 10h00 MINUTE MOUMOUTE!

Animateurs: Suzanne Garceau, Alain Gélinas et Gilbert Sicotte. Réal.: Renault Gariépy. (Dernière).

## 10h15 LES HISTOIRES DE BENJAMIN

Benjamin, c'est un petit garçon très sage, âgé de 7 ans, qui fréquente l'école. Il nous fait rencontrer ses compagnons de classe et de jeu ainsi que les membres de sa famille. « En avant la musique ». (Dernière).

## 10h30 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

## 11h00 LES RECETTES DE JULIETTE

Juliette montre à Gilles Latulippe comment faire une moussaka.

## 11h30 HISTOIRES SANS PAROLES ●

« Attention moustache à babord ». Dans un grand magasin général, un commis au grand cœur veut aider tout le monde. Ses gaucheries sont réparées par la capture d'un bandit. « Le Roi de la crêpe ». L'amant donne rendez-vous à sa maîtresse sur le pont d'un navire. Le père protecteur est là qui surveille.

## 12h00 CENT MILLIONS DE JEUNES

« L'Esprit d'aventure ».

## 12h30 BOUBOU

Invités: Donald Lautrec, Michèle Richard et Michel Desrochers. Réal.: Raymond Boucher.

## 13h30 TÉLÉJOURNAL

## 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

Suggestions pour de petites réunions intimes, soit première communion, fiançailles, graduation. Tenant compte du nombre d'invités, du coût de la vie, de la difficulté d'avoir de l'aide, le chef Henri Bernard, avec la collaboration de Françoise Faucher, explique comment préparer un menu pour six convives. Un de ses élèves, M. Léo Dorais, recteur de l'Université du Québec à Montréal, nous parle du plaisir et de la nécessité de suivre des cours de fine cuisine, même si on est un homme et par surcroît homme de sciences. Réal.: Lucile Paradis.

## 14h30 CINÉMA

**La Journaliste: Un fils pour Renate.** Film réalisé par Georg Tressler, avec Mariann Kosch, Horst Frank et Heinz Peiper. Renate Albrecht trouve un bébé dans son auto. Une lettre lui suggère de mettre enfin en pratique les principes qu'elle défend avec tant d'acharnement dans ses articles (AII).

## 16h00 BOBINO

## 16h30 GRUJOT ET DÉLICAT

Aventures de deux petits chiens fort sympathiques. Textes: Jean Besré. Avec Lise LaSalle, Gisèle Mauricet François Tassé, Monique Joly, Benoît Girard et Clémence Desrochers. Réal.: Jean-Pierre Sénécal. « Les Grujots jumeaux ».

## 17h00 TARZAN

Film réalisé par Alex Nicol, avec Ron Ely et Manuzi Padilla. « Les Diamants des Bambas ». Des colons blancs ont volé aux Bambas des diamants de grande valeur. Pour suivis par les indigènes, les Blancs demandent à Tarzan de les protéger.

## 18h00 LES CHEVAUX DU SOLEIL

Aventures d'adolescents autour d'une écurie où l'on recueille et soigne des chevaux blessés ou abandonnés. En vedette: Gillian Blake et Steve Hodson. « Promenade dans les bois ». (Dernière).

## 18h30 ACTUALITÉS 24

## 19h30 LES GRANDS FILMS

L'Intrus magnifique, Comédie satirique réalisée par George Seaton, avec George Peppard, Mary Tyler Moore et Dom de Luise. Dans le port de New York, un toucan porteur d'un étrange virus s'échappe d'un cargo en quarantaine et pénètre dans un garni où vit un groupe d'artistes pessimistes et misanthropes. Atteints par ce virus « porte-bonheur », nos artistes voient maintenant la vie en rose et s'empresment de propager cette nouvelle maladie autour d'eux (USA 68).

## 21h30 LE TRAVAIL À LA CHAÎNE

Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteur et chercheur: Michel Dudraque. Réal.: Lisette LeRoyer.

## 22h00 CONSOMMATEURS AVERTIS

Émission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Animatrice: Gisèle Deraspe. Réal.: André Groulx.

## 22h30 TÉLÉJOURNAL

## 22h50 NOUVELLES DU SPORT

## ET MÉTÉO

## 23h00 APPELEZ-MOI LISE

## 00h00 LES ESPIONS

En vedette: Robert Culp et Bill Cosby. « La Raçon ». Un militaire est assommé, le micro-film secret qu'il transportait, volé. Robinson et Scott font tout ce qu'il faut pour entrer en contact avec le chef de la pègre de Tokyo. (Dernière).

## 00h55 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

## Stations régionales

## 18h00 CBOFT—TOC TOC PARTOUT

## CBVT—LE JOINT

## CBGAT—COMMUNICATIONS-

## QUÉBEC ET TECHNO-SPORTS

## 22h00 CBGAT—22 HEURES CE SOIR

## 00h00 CBWFT—LES ESPIONS

Les Tigres de l'enfer.

## 9h10 OUVERTURE ET HORAIRE

## 9h15 EN MOUVEMENT

« Conditionnement physique général ». Au terme d'une sixième année. Participation de Monik.

## 9h30 MONSIEUR PIPO ●

## (Dernière).

## 10h00 AU JARDIN DE PIERROT

Animatrice et scripteur: Pierrette Boucher. Mimi: Maurice Gibeau. Pianiste: Pierre Brabant. Réal.: Pierre-Jean Cuillerier. « La Ronde des rondes ». (Dernière).

## 10h15 TOPINO

Dessins animés.

## 10h30 INITIATION À LA DÉCORATION

## INTÉRIEURE

## 11h00 LES RECETTES DE JULIETTE

Bernard Assiniwi prépare pour Juliette une recette indienne de perdrix au beurre de noisettes. (Dernière).

## 11h30 DR SIMON LOCKE

Film réalisé par C. Krumholtz, avec J. Albertson, Sam Groom et Len Birman. « Paradis perdu ». Un jeune couple vit selon les principes énoncés par Thoreau dans son « Walden ou la Vie dans les bois ». Cependant, la jeune femme est sur le point d'accoucher et la nature ne semble pas lui faciliter les choses.

## 12h00 BOUBOU

Remise du trophée Olivier-Guimond par Jacques Boulanger. Réal.: Jean Gaumont. (Dernière).

## 13h30 TÉLÉJOURNAL

## 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

(Dernière).

## 14h30 CINÉMA

**Marines au feu.** Comédie réalisée par Raoul Walsh, avec Tom Tryon, David Hedison, Barbara Stuart et Tom Reese. Après une série de combats assez pénibles, un peloton de soldats des U.S. Marines se voit gratifié d'un congé. Les hommes partent pour le Japon, bien décidés à s'amuser. Les deux chefs du groupe font croire au gérant de l'hôtel où ils se retirent qu'ils sont des agents du Service secret affectés à une affaire très grave. Leur truc est étonnant et la police militaire entre en scène (USA 61).

## 16h00 BOBINO

(Dernière).

## 16h30 SOL ET GOBELET

Textes et interprètes: Marc Favreau et Luc Durand. Réal.: Maurice Falardeau. « Le Poids d'un clown ». (Dernière).

## 17h00 LA VIE EN MOUVEMENT

Documentaire réalisé par Gérald Calderon. Narrateur: Michel Lonsdals. « Les Insectes ». (Dernière).

## 18h00 SKIPPY, LE KANGOUROU

Aventures d'un pilote d'hélicoptère, d'un petit garçon et de son kangourou, dans les parcs nationaux d'Australie. « Vivent les Waratahs! » (Dernière).

## 18h30 ACTUALITÉS 24

## 19h30 MARCUS WELBY, M.D.

Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo. « À chacun sa vie ». Un jeune professeur d'université souffre d'hypertension. Le Dr Welby est persuadé que son mal provient du souci qu'il se

fait pour sa jeune sœur. Son patient a toujours considéré celle-ci comme une arriérée mentale et l'a surprotégée.

## 20h30 À VOTRE SANTÉ

Documentaire de l'ONF réalisé par Georges Dufaux. Au cours de l'été 1973 l'équipe de Dufaux a filmé dans la salle des urgences de l'hôpital du Sacré-Cœur à Cartierville un document étonnant, bouleversant, qui nous inquiète et nous oblige à nous poser de nombreuses interrogations sur la vie, la mort, la solitude, la maladie, la vieillesse, l'angoisse et... les privilèges.

## 22h30 TÉLÉJOURNAL

## 22h50 NOUVELLES DU SPORT

## ET MÉTÉO

## 23h00 APPELEZ-MOI LISE

(Dernière).

## 00h00 CINÉMA ●

**Le Génie du mal.** Drame psychologique réalisé par Richard Fleisher, avec Orson Welles, Diane Varsi, Bradford Dillman et Dean Stockwell. Un étudiant en droit, riche et brillant, exerce une très forte influence sur un compagnon, lui aussi d'une intelligence rare. Tous deux méprisent les lois établies et veulent tenter toutes les expériences possibles. Ils tuent un jeune garçon parce que le crime paraît être l'apanage de l'homme supérieur. Dans leur affolement, l'un d'eux oublie un objet qui met les policiers sur la piste (USA 59 — Prix de la meilleure interprétation masculine au Festival de Cannes 59).

## 1h30 CBFT—CINÉ-NUIT

## (MONTREAL)

**Antonio das Mortes.** Drame social réalisé par Glauber Rocha, avec Maurice Dovaile, Odette Lara, Othon Bastos et Jofre Soares. Antonio das Mortes fut autrefois un redoutable tueur. Un riche terrien l'engage pour mettre un terme aux activités d'une communauté religieuse de paysans affamés et révoltés, qui vivent selon l'idéal des célèbres « cangaceiros », bandits d'honneur qui combattent, au Brésil, la dictature et l'oppression (Brésil 69).

## 3h00 CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

## Stations régionales

## 18h00 CBOFT—MAXIMUM 30

## CBVT—LE JOINT

## 00h00 CBWFT—CINÉMA

## L'Homme d'Istamboul.

## CBXFT—CINÉMA

## La Décade prodigieuse.

## 1h30 CBGAT—CINÉ-NUIT ●

## Édouard et Caroline.

## CBVT—CINÉ-NUIT ●

Un revenant.

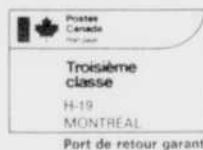
**Gilles Vigneault**  
**clôture la saison de**  
**Vedettes en direct**  
(article en page 10)



Pour commander un abonnement ou nous faire part  
d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à:

**Ici Radio-Canada télévision**

a/s Agence d'abonnements Periodica, Inc.  
7045, avenue du Parc, Montréal Qué., Canada  
Code postal: H3N 1X8  
Téléphone: 274-5468



\$13 au Canada       \$15 à l'étranger

Nom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_ appartement \_\_\_\_\_

Ville \_\_\_\_\_ Province \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_

Téléphone: Code régional \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_