

Aujourd'hui:
Ensoleillé, passages nuageux
Minimum -6° Maximum 2°
Demain: Ensoleillé, périodes nuageuses
DETAILS PAGE A2

Aujourd'hui

A3 PIERRE LACROIX

Deux témoins importants dans l'affaire de moeurs impliquant le télévangéliste Pierre Lacroix sont accusés de parjure par le juge Dubé.

A15 SALON DU LIVRE

Le 11^e Salon du livre de Montréal, qui a attiré 92 000 visiteurs, remporte un succès éclatant tant auprès du public que des exposants.

A15 MICHEL LEGRAND

Au pupitre de l'OSM, Michel Legrand dirige, ce soir et demain soir à la Place des Arts, une sélection de ses musiques de films.

F1 CONSOMMATION

Les bières et vins sans alcool s'adressent avant tout aux consommateurs auxquels l'alcool est interdit ou fortement déconseillé.

S10 LE SKI

La Presse publie à partir d'aujourd'hui une chronique de ski bihebdomadaire qui, par sa variété, comblera les adeptes de ce sport.

Sommaire

Annonces classées

immobilier..... D13 à D20
marchandises..... D20, D21
emplois..... D21, D22, E1 à E4
automobiles..... E4, E5
propositions d'affaires..... D8

Arts et spectacles

informations..... A15 à A22
horaires..... A20, A21

Bandes dessinées

Bridge..... C8
Carrières et prof..... D5 à D7
Dècès..... E6
Economie..... D1 à D12
Editorial..... B2
Êtes-vous observateur?..... D13
Feuilleton..... D15
Horoscope..... D14
Le monde..... B6 à B8
Mots croisés..... E3, S14
«Mot mystère»..... E1
Télévision..... A15, A16
Tribune libre..... B2

Vivre aujourd'hui

Alimentation..... cahier C
Consommation..... cahier F

«Je n'ai de dettes envers personne»

— Brian Mulroney

GILLES PAQUIN
BAIE-COMEAU

Savourant encore sa victoire de lundi, le premier ministre Brian Mulroney a soutenu hier qu'il n'avait pas plus de dettes politiques envers Robert Bourassa que Louis Laberge ou les hommes d'affaires qui ont endossé le libre-échange.

«Je n'ai pas de dettes envers quelqu'un qui était en faveur, pas plus qu'envers quelqu'un qui était contre. L'élection est finie, la page est tournée et nous sommes maintenant tous ensemble», a-t-il lancé au

cours d'une conférence de presse donnée à Baie-Comeau.

En pleine forme, le rire facile et les traits détendus, M. Mulroney s'est fait concilier avec ses adversaires et les électeurs qui leur ont accordé leur appui.

Comme dans son discours de la victoire de la veille, il a souligné qu'il détenait maintenant «un mandat clair» pour mettre en vigueur le traité de libre-échange et mener l'accord du lac Meech à bon terme.

Les conservateurs ont remporté en effet 170 sièges aux élections de lundi, ce qui les assure d'une majorité décisive aux Communes, où les libéraux détiennent désor-

mais 82 sièges et le NPD 43. En 1984, les sièges s'étaient répartis de la façon suivante: 211 pour le PC, 40 pour le PLC et 30 pour le NPD.

Faisant allusion aux déclarations de John Turner avant la campagne, M. Mulroney a rétorqué: «Quelqu'un a dit: 'Laissez les gens décider'. C'est ce qui s'est produit et c'est au Parlement d'agir maintenant».

«Nous avons reçu un appui très considérable dans chaque région du Canada et prépondérant au Québec, en Ontario et dans l'Ouest du pays, cela fait un mandat national», a-t-il dit.

Selon M. Mulroney, la réponse positive des Québécois à l'appel qu'il avait lancé n'est pas intéressée: les Québécois, a-t-il dit, ne votent plus pour recevoir des «bons électoraux»; ils ont évolué et prennent maintenant en considération des questions beaucoup plus importantes pour leur avenir à moyen et long termes. Il a cité en exemples l'accord du lac Meech, le rôle du Québec dans la Confédération et le traité de libre-échange.

Cet appui historique, a-t-il poursuivi,

VOIR DETTES EN A 2

SUITE DES INFORMATIONS EN B 1, B 4 et B 5

Que fera Turner?

GILLES GAUTHIER
VANCOUVER

John Turner, qui entend compléter ses mandats de chef du Parti libéral et de député de Vancouver-Quadra, rentre à Ottawa aujourd'hui pour mettre au point la stratégie de son parti en prévision de la première session du nouveau Parlement.

C'est ce qu'il a déclaré, hier matin, lors d'une très brève rencontre avec les journalistes qui l'attendaient dans le lobby de l'hôtel Vancouver.

Il a répété que son parti respecterait la volonté populaire en ne s'opposant pas à la nouvelle loi que les conservateurs déposeront pour faire entériner le traité de libre-échange.

La population s'est prononcée et les choses doivent maintenant suivre leur cours, a déclaré M. Turner, qui entend toutefois mener la lutte lors du débat à la Chambre des communes en faisant à nouveau valoir ses arguments contre l'accord commercial.

Marie-Andrée Bastien, membre de l'exécutif national du PLC, a rappelé hier que le parti doit tenir un congrès entre les 7 et 9 avril 1989, et qu'on demandera alors aux participants s'ils veulent qu'un congrès au leadership soit organisé.

Les statuts du parti disent aussi que les militants doivent être consultés sur la question du leadership au cours du congrès qui suit une élection générale.

Les congrès doivent en principe se tenir tous les deux ans et celui de 1986 avait confirmé le choix de John Turner à la suite de l'élection de 1984. La convention de 1988 avait été remise à avril prochain par l'exécutif national

VOIR TURNER EN A 2



Dans l'avion qui le ramenait à Ottawa hier, Brian Mulroney a promis qu'il ne serait plus dans la course en... 1999!

Les sénateurs libéraux n'ont pas le choix

Ils vont vite approuver le nouveau projet de loi sur le libre-échange

MAURICE JANNARD
du bureau de La Presse
OTTAWA

La majorité libérale au Sénat accepte de se plier au verdict de l'électorat et elle adoptera rapidement, avant Noël s'il le faut, le nouveau projet de loi sur le traité de libre-échange canado-américain qui lui sera soumis par la Chambre des communes.

En revanche, il n'est pas question pour les représentants libéraux au Sénat d'approuver rapidement d'autres projets de loi qui seraient amenés, comme ceux sur les garderies ou la radiodiffusion qui sont «morts» au feuillet avec le déclenchement des élections.

Le leader adjoint au Sénat pour le Parti libéral, le sénateur Royce Frith, a déclaré hier à La Presse que l'engagement pris avant les élections était clair: «Nous voulions une élection sur le dossier du libre-échange», a affirmé le sénateur Frith. «Mais en même temps, nous acceptons d'être guidés par le résultat du scrutin.»

Puis, parlant du prochain bill qui sera adopté par les ministériels, il a ajouté: «Nous accepterons de l'endosser.» Le sénateur Frith est l'adjoint de l'influent Allan MacEachen, qui dirige la majorité libérale au Sénat.

Le sénateur Frith a précisé que ses collègues accepteraient d'approuver très rapidement la législation sur le libre-échange et il croit même que cela peut être fait avant Noël, le tout dépendant du délai que les Communes mettront à approuver le traité.

Pour le sénateur Frith, «il ne serait pas honorable» que le Sénat retarde le projet de loi jusqu'à l'été prochain, compte tenu du choix clair fait par l'électorat, lundi.

Son collègue Pierre De Bané est du même avis. Selon lui, les sénateurs libéraux n'ont pas le choix: «Le peuple s'est prononcé et nous nous sommes engagés à l'endosser si le vote populaire était favorable au libre-échange.»

VOIR SENATEURS EN A 2

Hydro-Québec s'engage à acheter 400 mégawatts à la NYPA pendant 22 ans

RUDY LE COURS

Pour la première fois depuis sa nationalisation, en 1963, Hydro-Québec vient de conclure une entente avec un réseau américain par laquelle elle s'engage à acheter 400 mégawatts (MW) de puissance par année pendant 22 ans, à compter de l'an prochain, pour l'aider à répondre à la demande durant la pointe d'hiver.

En contrepartie, la société d'État vendra à la New York Power Authority 800 MW de puissance et d'énergie par année pendant 20 ans, à compter du 1^{er} avril 1999 et jusqu'au 31 octobre 2018. Ce volet de l'entente prend le relais de l'actuel contrat de vente de 800 MW et de 3 TW/h (terawatts-heure) par année, pour les mois d'avril à octobre inclusive, signé en 1974 et qui vient à échéance le 31 octobre 1998. Ce renouvellement est évalué à \$8,5 milliards en devises canadiennes courantes.

L'annonce de cette entente, conclue verbalement vendredi, a été faite à brûle-pourpoint hier par le premier ministre Robert Bourassa. Tant Hydro-Québec que le cabinet du ministre de l'Énergie ont été pris de court, bien que John Ciacca soutienne avoir été informé de sa teneur.

Selon le communiqué du premier ministre, qui met l'accent davantage sur le volet renouvellement que sur le précédent historique, les achats par Hydro-Québec totaliseraient \$380 millions en devises canadiennes courantes. De dire M. Bourassa: «Cela coûte à Hydro-Québec \$380 millions sur une base de plusieurs années. Nous, nous vendons pour \$8,5 milliards. Donc, ça fait une vente nette de \$8,2 milliards.»

Une bonne affaire

L'arithmétique arrondie du premier ministre paraît peu contestable. Son raisonnement l'est toutefois davantage

VOIR HYDRO EN A 2

Coupure surprise de \$100 pour les assistés sociaux qui refuseront un emploi

DENIS LESSARD
du bureau de La Presse
QUÉBEC

Avec sa réforme de l'aide sociale, le gouvernement du Québec coupera de \$100 par mois les prestations des assistés sociaux qui refuseront l'emploi que le gouvernement leur offrira, a révélé hier le ministre de la Sécurité du revenu, André Bourbeau.

En conférence de presse, le ministre a levé le voile sur une série d'amendements au projet de loi 37 sur la réforme de l'aide sociale.

M. Bourbeau est resté toutefois fort évasif sur la date prévue pour l'application de sa réforme: «Un jour en 1989», a-t-il laissé tomber, en précisant toutefois par la suite que son objectif était le mois de mai. Il n'a pas voulu non plus s'avancer quant au coût des amendements proposés: «Plusieurs dizaines de millions», s'est-il borné à répéter. Québec n'a même pas décidé s'il indexerait

comme prévu les prestations le 1^{er} janvier prochain. Des milliers de bénéficiaires perdraient au minimum \$16 par mois, en cas de non indexation, mais pour M. Bourbeau, il ne s'agit pas d'une «coupure» véritable.

Deux coupures

Dans sa réglementation, publiée le mois prochain, le ministre décrètera une coupure mensuelle de \$100 pour tout bénéficiaire «apte» qui refusera l'emploi qu'on lui offre.

Un second refus en moins de 12 mois amènera une coupure supplémentaire de \$100, a prévenu M. Bourbeau. Ces coupures pourraient, en théorie, ramener à \$220 par mois les prestations d'un bénéficiaire vivant seul.

Dans certains pays, comme la Suède, on coupe complètement les vivres aux assistés sociaux dès qu'ils refusent deux fois de travailler, a expliqué M. Bourbeau.

La loi actuelle accorde déjà au ministre le droit de couper les prestations d'un bénéficiaire qui

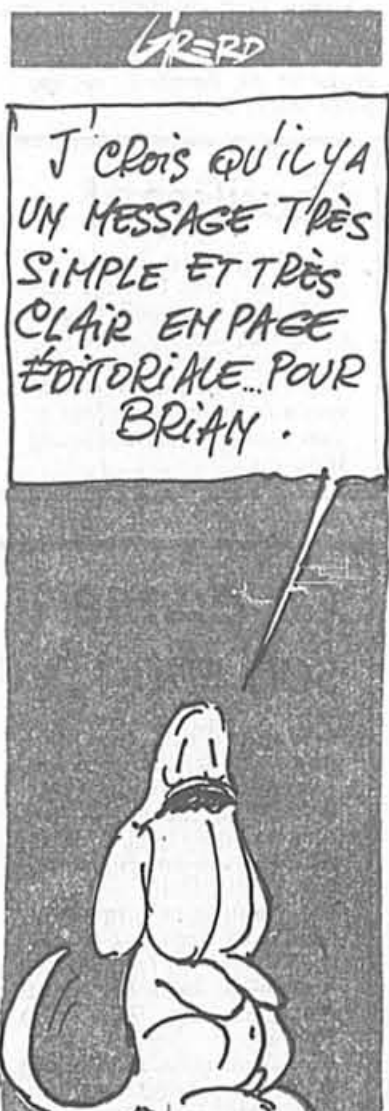
refuse un emploi, mais dans les faits, cette mesure n'est jamais appliquée, a reconnu M. Bourbeau.

Jusqu'ici, Québec ne pouvait «offrir» un emploi susceptible d'être refusé par un bénéficiaire. Or, le gouvernement veut mettre en place un vaste programme de subventions aux employeurs (publics, communautaires ou privés) destiné à créer des emplois pour les assistés sociaux.

Ce programme, qui s'autofinancera à même l'enveloppe de l'aide sociale, permettra dès l'an prochain à Québec d'offrir «de vrais emplois» à ses assistés sociaux, prévoit le ministre.

M. Bourbeau se dit convaincu qu'en bout de course, c'est une proportion négligeable d'assistés sociaux qui refusera ces emplois, payés approximativement \$7 l'heure, prévoit-on. Québec entend financer environ 75 p. cent des salaires pour ces emplois tant dans le secteur communautaire que privé.

VOIR COUPURE EN A 2



Nouvelles Frontières

PERMIS DU QUÉBEC

À PARTIR DE

FLORIDE 199\$

TAXE EN SUS

VOL ALLER-RETOUR

À PARTIR DE

MARTINIQUE 349\$

TAXE EN SUS

VOL ALLER-RETOUR

AMÉRIQUE DU SUD • ÉS

35

AUTRES DESTINATIONS À SUPERS PRIX

AFRIQUE • EUROPE • ASIE

MONTREAL

800 EST DE MAISONNEUVE

IMTRO BERRI

288-4800

Deux témoins à l'enquête du télévangéliste Lacroix sont accusés de parjure

SUZANNE DANSEREAU
de la Presse Canadienne
QUÉBEC

■ Deux des trois témoins importants dans l'affaire de meurtres impliquant le télévangéliste Pierre Lacroix ont été accusés de parjure hier par le juge Mark Dubé de la Cour du Québec.

Au terme d'un long interrogatoire — dont on ne peut révéler le contenu en raison d'une ordonnance de non-publication —, le juge Dubé les a déclarés «témoins défavorables». Le droit permet cette décision lorsque des témoins se contredisent dans leurs témoignages.

Pierre Lacroix pleurait de soulagement, lorsqu'il a quitté la salle d'audience. «Je suis heureux», a-t-il dit, les yeux inondés de larmes. «Est-ce que je peux vous dire que j'ai beaucoup prié?»

Un de ses avocats, Me Carol St-



Le télévangéliste Pierre Lacroix. PHOTO PC

Cyr, a indiqué qu'il «est vraisemblable de croire que la défense demandera la levée d'un certain nombre d'accusations, à la lumière de ce qui s'est passé (hier)».

M. Lacroix fait face à sept chefs d'accusations: six de grossière incompétence et une de tentative de sodomie. Ces accusations impliquent trois mineurs.

Après l'étape de la pré-enquête, au cours de laquelle les témoins ont fait des déclarations sous serment, c'était hier l'enquête préliminaire.

Au début de l'audience, le juge a ordonné de nouveau l'ordonnance de non-publication. Deux policiers sont venus témoigner.

Puis, lorsque le troisième témoin a été appelé, le juge a accepté une demande de huis clos de la défense et de la Couronne. Ceci dans le but de protéger le droit de M. Lacroix à un procès juste et équitable.

Le public a donc dû quitter la salle. Le juge a quand même permis aux journalistes de rester et de prendre des notes.

Trois témoins ont été appelés à la barre. Les deux derniers, interrogés et contre-interrogés par la Couronne, ont été déclarés témoins défavorables.

Le juge a bien spécifié «témoins défavorables» plutôt que «témoins hostiles». En vertu du droit, le fait de déclarer quelqu'un «témoin hostile» empêche le juge de référer à son témoignage, tandis que «témoins défavorables» permet cette procédure.

L'enquête se terminera vraisemblablement aujourd'hui. La défense sera appelée à livrer ses arguments, et le juge demandera à l'accusé s'il veut faire une déclaration. Me Dubé pourrait également décider s'il renvoie M. Lacroix à son procès.

Montréal s'est donné des représentants forts à Ottawa

— Jean Doré

MARIANE FAVREAU

■ Le maire de Montréal, M. Jean Doré, se déclare heureux du résultat des élections fédérales qui amènent au Parlement canadien des représentants de qualité pour Montréal.

«La sagesse de la population de Montréal, sa prudence et, je dirais, l'électorat articulé qu'elle constitue, s'est assuré d'avoir des représentants forts à Ottawa, des deux côtés de la Chambre. Et c'est un résultat heureux.»

Évoquant l'élection du maire d'Anjou, M. Jean Corbeil, et de l'ancien maire de Régina, M. Snyder, M. Doré estime qu'ils sauront bien défendre des dossiers municipaux comme le partage du coût de renouvellement des infrastructures.

Enfin, il se dit plus persuadé que jamais que Montréal obtiendra sous peu l'Agence spatiale. «Maintenant, il n'y a plus de raison qui empêche l'annonce de la création de cette Agence spatiale. Et Montréal est le choix logique. D'ailleurs, l'ensemble des partis se sont prononcés sur la question. Tous les problèmes, s'ils y en avaient, sont levés.»

Par ailleurs, ce n'est qu'au printemps que se tiendront à

Montréal des élections dans le district municipal de Sault-au-Récollet. Maintenant élu député du Parti conservateur (et perçu comme ministrable), M. Benoît Tremblay laisse donc vacant son siège de conseiller municipal.

Déjà, il avait quitté les banquettes du RCM pour siéger au conseil à titre d'indépendant pendant la campagne électorale, tout comme son collègue, Frank Venneri, conseiller du district François-Perreault.

Selon le maire Doré, la loi permet un délai de quatre mois pour tenir ces élections. Additionnés aux formalités d'assèment et d'entrée en fonction, les élections partielles pourraient se tenir au minimum dans cinq mois.

Le district de Sault-au-Récollet, dans le nord de la ville, élira donc son nouveau conseiller municipal vers la fin avril ou le début de mai. Récemment, le chef du Parti civique, M. Claude Dupras, assurait qu'il y présenterait un candidat. Il évoquait même la possibilité de se porter lui-même candidat.

Quant à M. Venneri, défait aux élections, il conservera son siège de conseiller municipal. Reste à savoir s'il pourra réintégrer les rangs du RCM: aucune procédure de réintégration n'est prévue au parti.



Les maquillages et le sérieux des participantes avaient donné un air de vrai à l'imitation d'un accident. PHOTO MICHEL GRAVEL, La Presse

Tragédie simulée à Mirabel: un vrai flop!

Il a fallu près d'une heure pour secourir les faux blessés étendus dans la neige

JEAN-PAUL CHARBONNEAU

■ Les autorités de l'aéroport de Mirabel ont échoué, hier, dans leur tentative de démontrer qu'elles étaient bien organisées pour faire face à un écrasement en piste avec des passagers blessés.

Les observateurs invités à assister à une simulation d'accident sur une piste se sont même demandés ce qui arriverait si un véritable accident avec blessés se produisait à cet endroit. L'aéroport de Mirabel a été inauguré en 1975, et, jusqu'à présent, il a été épargné par des tragédies. À part quelques avions qui se sont échoués en bout de piste ou qui ont été pris dans la neige... Sans plus. Cela signifie que les mesures d'urgence n'ont jamais été appliquées, et que les effectifs d'urgence n'ont jamais été appelés à intervenir véritablement.

Et, hier, comme on doit le faire tous les deux ans, un exercice de secours à grand déploiement

a été organisé auquel ont participé policiers, pompiers, ambulanciers, responsables des affaires communautaires à Transport Canada et des étudiants. Afin de bien sensibiliser le public aux procédures mises en place pour répondre à tout désastre majeur, à Mirabel ou dans les communautés environnantes, la direction de l'aéroport avait aussi invité les médias à assister à cette démonstration.

Comme principaux figurants — les blessés — les responsables de la sécurité avaient fait appel à 25 étudiants en art dramatique du cégep John Abbott. Grelottant, ils ont dû attendre, étendus dans la neige, près d'une heure avant l'arrivée des secours.

Il est bien évident que les premiers secouristes ne sont pas arrivés sur les lieux une heure après avoir été appelés. Il leur a fallu entre 10 et 15 minutes. Mais un responsable de l'exercice a jugé bon de faire coucher dans des couvertures éparpillées sur l'herbe à demi cachée par la neige, ces garçons et filles au moins 30 minutes avant le déclenchement de l'opération. Les

responsables du maquillage ont fait un travail sensationnel, on aurait juré que ces personnes étaient réellement blessées.

Trois minutes

Environ trois minutes après avoir été avisés qu'un avion était en difficulté, des fourgons à incendie sont arrivés dans le secteur où se trouvait l'appareil en détresse.

Avant de s'approcher, ils ont attendu que la tour de contrôle les informe de l'écrasement de l'avion. Puis, il a fallu attendre encore assez longtemps avant que les premiers secouristes n'arrivent sur les lieux.

Mais une fois sur place pompiers et policiers ont bien joué leur rôle. Tout comme les étudiants, dont certains ont simulé des crises d'hystérie.

Les mesures lui font peur

Soutenus par des policiers et des pompiers, ils ont été conduits dans le véhicule de transport des passagers (VTP) utilisé par les journalistes et photographes pour circuler sur les lieux.

Et si les faux blessés ont été conduits à cet endroit, ce n'est pas pour qu'ils répondent aux questions des représentants des médias, mais bien parce que les deux énormes tentes qui devaient être apportées et installées pour les accueillir après avoir été secourus, n'avaient pas encore fait leur apparition plus d'une heure après le déclenchement des opérations.

Il n'y eut donc pas de ces observateurs pour trouver à redire sur la qualité et la rapidité de cet exercice, «manqué», ont dit certains, mais aussi les étudiants en art dramatique. L'un d'eux a même lancé: «J'espère ne jamais prendre l'avion à Mirabel, les mesures d'urgences me font peur».

Si l'invitation faite aux médias précisait bien que la présence de journalistes et de photographes était souhaitable afin de sensibiliser le public, aucun photographe n'a pu s'approcher à moins de 70 mètres de l'avion et des blessés. Comme dans les véritables accidents, les agents de sécurité les empêchaient de s'avancer plus près.



PHOTO JEAN-YVES LETOURNEAU, La Presse

À l'urgence de l'hôpital Charles-LeMoine, hier, on se réconfortait mutuellement. De gauche à droite, François Goyette, Nadine Parenteau, Pascal Brossard et Benoît Fontaine.

Un mystérieux gaz se propage dans une école: 1 800 étudiants évacués

Quinze jeunes ont dû être traités

DANIELLE BONNEAU

■ L'école secondaire Antoine-Brossard, sur la rive sud, où l'émanation d'un gaz mystérieux a provoqué l'évacuation de 1 800 élèves dont une quinzaine ont dû être traités à l'hôpital, restera vraisemblablement fermée toute la journée, aujourd'hui.

Les autorités ont pris cette décision, hier, après s'être trouvées dans l'impossibilité d'établir ni la provenance ni la nature du gaz qui s'est soudainement propagé à travers l'école, peu après 9 h, hier matin. Tout indique que les vapeurs ont emprunté les conduites du système d'aération.

Des experts d'Environnement Québec et d'Environnement Canada, de même que le docteur Louis Jacques, attaché au Département de santé communautaire (DSC) de l'hôpital Charles-LeMoine, de Greenfield Park, ont été dépêchés sur les lieux. Ils y étaient encore en fin de journée, recueillant des échantillons d'air pour fins d'analyse. La police de Brossard a également ouvert une enquête, qui ne permettait d'arriver à aucune conclusion, tard hier soir.

Jusqu'ici, tout ce que les enquêteurs ont été en mesure d'indiquer, c'est que le gaz était irritant et inodore, et qu'il avait été relâché subitement dans l'atmosphère.

Yeux, nez et gorges irrités

Quinze adolescents, de 14 à 17 ans, ont été particulièrement incommodés et ont été transportés à l'hôpital Charles-LeMoine, souffrant d'irritations aux yeux, au nez et à la gorge. L'événement a semblé troubler l'ensemble des étudiants de la polyvalente.

«J'ai pensé que j'allais mourir, j'étouffais», s'est exclamé Naomi Pollas, 16 ans, qui se trouvait à la bibliothèque lorsqu'elle a été incommodée par le gaz.

«Le nez me piquait, a raconté

de son côté Patrick Deveau, qui a 15 ans. J'étais en classe quand l'adjoint du directeur nous a dit de sortir, au moyen de l'intercom. C'était énervant parce qu'il avait de la misère à parler. C'était la panique totale. L'évacuation s'est faite en ordre, mais dehors, beaucoup de jeunes pleuraient. Tout le monde se tenait le nez.»

Deux des 15 adolescents transportés à l'hôpital ont eu besoin d'un masque à oxygène. Vers 11 h, la majorité des jeunes se sentaient un peu mieux, même s'ils souffraient encore de maux de tête, de maux de cœur et de picotements à la gorge et aux yeux. Ils se tenaient pour la plupart ensemble, dans un coin de l'urgence, et s'encourageaient mutuellement.

Les adolescents ont pu rentrer chez eux au début de l'après-midi.

Des filtres du système d'aération seront inspectés au cours des prochaines heures par le service de police scientifique de la Sûreté du Québec.

Quelques hypothèses, soulevées au cours de la journée, n'ont finalement pas été retenues.

Ainsi, on a examiné la possibilité que la fuite ait été causée par un bris mécanique ou même par des étudiants... Le 12 octobre, un cocktail molotov n'avait-il pas été lancé dans la salle de toilette des filles? Et le même jour, six adolescents n'avaient-ils pas été surpris en train de répandre de l'essence sur le plancher de l'école? Toutefois, la police se refusait hier à relier ces incidents à la fuite de gaz d'hier.

La réapparition intermittente du phénomène, alors que les enquêteurs étaient encore sur place, laisse croire qu'il ne serait attribuable à aucune intervention extérieure.

«Pendant certaines périodes, on peut difficilement déceler la présence du gaz, puis il refait surface, a expliqué M. Claude Chevalier, chef inspecteur du service des incendies de Brossard.»

22 kg d'explosifs dans deux coffrets de sûreté

GILLES ST-JEAN

■ La police de la CUM a trouvé hier 48,25 livres (environ 22 kg) de plastic militaire C-4, dans deux coffrets de sûreté de succursales bancaires du nord de la métropole.

Les policiers de la section antigang et de la section technique ont déniché 33,25 livres de C-4 dans un coffret d'une succursale de la Banque Nationale du boulevard Saint-Laurent, et 15 autres livres de cet explosif dans une autre succursale de la même banque, rue Saint-Hubert.

Certains policiers ont indiqué que l'opération avait été déclenchée par un appel anony-

me. D'autres, par contre, n'écartaient pas un lien avec une autre rafle spectaculaire survenue en fin de semaine dernière, quand les gens de l'antigang, en coopération avec les Douanes américaines et la GRC, ont confisqué une centaine de mitraillettes destinées au marché américain, et arrêté quatre suspects.

Toutefois, on n'entrevoit aucune arrestation en rapport avec la confiscation du plastic.

Très stable

Le C-4, qui se présente sous une forme semblable à de la pâte à modeler, est un explosif très stable, qu'on peut effectivement façonner pour le faire adhérer à la surface d'un édifice ou d'un véhicule que l'on veut détruire.

Le C-4 ne présente pas de danger particulier, selon la police, tant qu'on ne lui met pas de détonateur. De fait, plusieurs livres portant sur la Guerre du Vietnam, où l'armée américaine en a fait un usage abondant, racontent des histoires de soldats qui s'en servaient (en très petites quantités...) pour faire chauffer leurs repas.

Quoi qu'il en soit, les responsables de l'opération d'hier étaient tout de même satisfaits de retirer cette substance potentiellement dangereuse du marché.

La semaine dernière, les policiers avaient mis la main non seulement sur des armes à feu mais aussi sur un kilogramme de dynamite et un détonateur.

Cahier
SPECIAL

SAMEDI
DANS
La Presse

NOËL 88

Comment transformer une corvée en partie de plaisir? C'est ce que vous découvrirez dans le cahier Noël 88, qui donne le départ de la course aux cadeaux avec des suggestions étonnantes comme, par exemple, faire ses achats dans son fauteuil... De plus, les gadgets de l'an 2000, quelques bonnes adresses, des cadeaux gags, des livres. Sans oublier le menu proposé par le chef de l'hôtel Reine Elizabeth, et des réflexions de quelques vedettes sur le sens de Noël.

Montréal deviendra-t-elle la première ville amérôpéenne?

C'est ce que souhaite le maire Jean Doré, en rappelant le rôle des milieux d'affaires et la coopération des universitaires

MARIANE FAVREAU

Les relations internationales étant de plus en plus l'affaire des municipalités, «Montréal peut devenir la première ville amérôpéenne», estime le maire Jean Doré, une charnière majeure entre les villes européennes et nord-américaines.

Mais la mise en œuvre d'une stratégie de développement international pour Montréal n'est pas uniquement l'affaire de l'hôtel de ville. Aussi, tout en indiquant les avenues que son administration explore, le maire a-t-il rappelé hier le rôle essentiel des milieux d'affaires et de la coopération ainsi que des universitaires à cet égard.

Rôle qui peut se concrétiser dans des comités mixtes de soutien, indiquait M. Doré au colloque du Conseil des relations internationales de Montréal.

Le maire n'a pas manqué de revenir sur la déclaration qu'il avait faite à *La Presse*, l'an dernier, voulant que Montréal ne soit pas une ville internationale, bien qu'elle ait le potentiel pour le devenir.

«Malgré les remous qu'elle a pu causer, cette affirmation était essentiellement un appel à la mobilisation, assure le maire. À l'évidence, Montréal va devenir de plus en plus une ville internationale. À bien des points de vue, elle l'est d'ailleurs déjà.»

Persuadé que le rôle international des cités est appelé à s'accroître considérablement, le maire vise une stratégie qui permette d'améliorer les avantages propres de Montréal, et de la faire mieux connaître.



M. Jean Doré

PHOTO CANAPRESS

Il faut donc profiter au maximum des possibilités déjà offertes: Centre de Commerce mondial, Bureau des établissements financiers de Montréal, Centre bancaire international, Bureau de la coopération internationale des municipalités du Québec. Ce bureau permettra à Montréal de profiter des programmes de l'ACDI pour une coopération avec Abidjan, dès l'an prochain, puis avec d'autres villes du Sud, indique le maire.

Quant au rayonnement international de Montréal, le protocole Montréal-Shanghai en est un bon outil. Endossé par Québec et Ottawa, il a rendu possible des échanges dans les domaines de l'agriculture, la santé, l'horticulture, la gestion des déchets, etc. Montréal examine la possibilité de relations privilégiées avec d'autres villes.

Les entretiens du Centre-Jacques-Cartier organisés par l'Université de Montréal, les liens de Montréal avec Lyon, son implication à l'Association internationale des maires francophones sont aussi des sources de rayonnement. Tout comme la création récente à Montréal d'un Centre international des droits de la personne et du développement démocratique, ou la prochaine réunion du GATT, rappelle le maire.

Mais il veut attirer d'autres organismes internationaux comme l'IATA, l'OACI et la SITA qui font de Montréal la capitale de l'aviation civile, y injectent \$80 millions. Pour cela, «un régime fiscal clair et attrayant» est indispensable. Québec a su trouver la solution, au fédéral de jouer, estime le maire.

Il veut également doter Montréal d'un Centre international de conférences, indispensable aux organismes internationaux. Les gouvernements, la Ville et les chambres de commerce ont déjà engagé une action à cet égard.

Persuadé que la présence de quatre universités et de deux grandes écoles est un atout majeur pour Montréal, le maire souhaite cependant une politique dynamique pour y accroître le nombre d'étudiants étrangers. «Leur connaissance de Montréal ne peut que jouer en notre faveur.»

Parfois critiqué pour ses voyages, le maire assure que huit de ses 12 «missions» visaient directement le développement économique de Montréal et de la région, deux le «positionnement» international de Montréal, et deux la francophonie.

Quirion demande à Québec d'autoriser des élections générales à Anjou

FLORIAN BERNARD

Dans le but de dénouer l'impasse qui continue de paralyser l'administration municipale d'Anjou depuis la démission de son maire, M. Jean Corbeil, élu hier avec l'équipe Mulroney, le chef de l'opposition au conseil, M. Richard Quirion, a réclamé la tenue d'une élection générale dans cette ville.

Au cours d'une entrevue accordée à *La Presse*, M. Quirion a expliqué qu'il reste moins d'un an avant les prochaines élections générales dans cette ville. En tenant immédiatement des élections générales, on mettrait fin à l'impasse qui paralyse le conseil et on ferait économiser plus de \$100 000 aux contribuables.

Selon M. Quirion, il y aurait plusieurs avantages à procéder dès maintenant à des élections générales plutôt qu'à une simple élection partielle à la mairie. Les citoyens seraient en mesure, selon lui, d'exercer

leurs droits démocratiques en élisant une équipe de leur choix. «En démissionnant de son poste pour se faire élire au fédéral, M. Corbeil a laissé en place une équipe minoritaire qui, malgré sa faible représentation, bloque systématiquement plusieurs projets de la majorité. Cette équipe refuse notamment la nomination d'un maire pour terminer le mandat de M. Corbeil. Une simple élection partielle à la mairie coûterait environ \$125 000. Pourquoi ne pas en profiter pour faire des élections générales?» s'est demandé M. Quirion.

M. Quirion a souligné que le ministre des Affaires municipales peut, s'il le désire, permettre à une ville de procéder à des élections générales avant terme, si la situation l'exige et si les élus sont d'accord.

Rappelons que depuis octobre dernier, M. Quirion dirige une équipe qui représente plus de 50 p. cent des conseillers municipaux d'Anjou. En effet, six personnes siègent maintenant sous la bannière de son parti, la Relève démocratique.

Shirley Maheu élue député, le maire Laurin se retrouve affaibli à St-Laurent

FLORIAN BERNARD

Déjà minoritaire depuis la défection de plusieurs membres de son parti, dont MM. Jean-Louis Cousineau et Georges Bourbonnière, le maire Marcel Laurin, de Saint-Laurent, vient de perdre un autre conseiller, Mme Shirley Maheu, élue sous l'étiquette libérale lors des élections de lundi.

Avant le départ de Mme Maheu, l'équipe du maire comptait sept membres sur huit au conseil,

soit MM. Irving Grundman, Bernard Paquet, Patrick Kierans, René Dussault, Jean-René Tascheau, le maire et Mme Shirley Maheu.

Mais la situation pourrait de nouveau être modifiée advenant que le tribunal disqualifie deux conseillers de l'Alliance municipale, MM. Cousineau et Bourbonnière. Une action a été intentée contre eux parce qu'ils auraient, sans résolution du conseil, utilisé des fonds pour assurer leur défense en cour. Mais même dans le cas

où cette disqualification serait accordée, la représentation des deux équipes au conseil se retrouverait dans une situation d'égalité, soit six contre six.

La coalition majoritaire de l'Alliance municipale est formée de MM. Jean-Guy Robitaille, Maurice Cohen, Roland Bouchard, Peter Gold, François Ghali, Georges Bourbonnière, Jean-Louis Cousineau et Mme Michèle D. Biron.

Les prochaines élections générales à Saint-Laurent n'auront lieu qu'à l'automne 1990.

Les Étoiles du Mont



UN AUTRE PROJET

LES DÉVELOPPEMENTS
TEXCORP INC.

à St-Sauveur
RÉSIDENCES - CONDO

DU SKI A VOLONTÉ! VUE SUR LE LAC! UN SITE ENCHANTEUR! LE CÉLÈBRE APRÈS-SKI!



VEZ VISITER, 82 LUXUEUX CONDOS SITUÉS EN BORDURE DU LAC, AU PIED DU MONT, DES COURTS DE TENNIS, UNE PISCINE ET TOUS LES AVANTAGES ET SERVICES D'UN HÔTEL, FAISANT DE CE COIN DES LAURENTIDES LE SEUL ET UNIQUE CENTRE DE VILLÉGIATURE AU QUÉBEC ET CELA 12 MOIS PAR ANNÉE.

HEURES D'OUVERTURE

LUNDI AU VENDREDI
10:00 À 18:00
SAMEDI - DIMANCHE
12:00 À 18:00

INFORMATIONS
TEL.: (514) 227-1861
1-800-363-2501



TOUTES NOS UNITÉS AURONT VUE SUR LES PISTES DE SKI ET PROFITERONT D'UN ENSOLEILLEMENT MAXIMUM! VIVRE EN PLEINE NATURE À TRENTE-CINQ MINUTES DE MONTRÉAL.

La liaison la plus avantageuse au Québec:

"alleretour"

Air Alliance... Air Canada. Ensemble, nous vous offrons le Québec, 115 destinations nord-américaines et 25 autres réparties dans le monde! Un seul billet, un seul enregistrement, un service exceptionnel, les primes du programme Aéroplan. Ensemble, nous faisons de chacun de vos "alleretours" une chose des plus... avantageuses.

Ensemble, pour mieux vous servir.



Le brise-glace d'Iberville est parti mourir à Taiwan

Ce navire et le McLean ont été vendus pour leur ferraille!

JEAN-PIERRE BONHOMME

Les deux grands brise-glace, d'Iberville et McLean, de la garde côtière fédérale, ne deviendront pas des musées historiques, comme plusieurs citoyens l'espéraient. Ils sont partis pour Taiwan, (Formose) et reviendront peut-être au Canada « sous la forme d'automobiles asiatiques ». Ils ont été vendus pour la valeur de leur ferraille!

Des groupes de citoyens, dont des marins, avaient soumis l'idée, ces jours derniers, que le d'Iberville devienne partie intégrante du Musée maritime que la société

fédérale du Vieux-Port veut aménager près de l'embouchure du canal Lachine. Il n'existe pas de musée maritime sans qu'un navire y soit adjoind, avait-on fait valoir. Les protecteurs des navires devront manifestement faire leur deuil de cette proposition.

Les deux navires avaient depuis longtemps été mis hors de service. Ils étaient accostés à un quai du port de Sorel. Le d'Iberville, jaugeant 10 000 tonnes, le mieux conservé et le plus jeune des deux — il avait été construit à Lauzon en 1952 — avait cessé de parcourir le fleuve en 1983. Son propriétaire, le gouvernement fédéral, l'avait vendu pour la somme de

quelque \$400 000 à une entreprise, la Pipe Engineering, dont on a dit qu'elle a fait faillite. Selon l'agence maritime de Sorel, le dernier acquéreur est la compagnie Lon Chin, de Hong Kong.

Les acheteurs asiatiques, a-t-on expliqué, ont commissionné le remorqueur anglais Lorna B., qui, tout actuellement, seul, les deux bâtiments vers Formose. Selon l'agence de Sorel, les bâtiments auraient franchi le canal de Panama et devraient arriver à leur destination formosane ces jours-ci.

Selon des marins, le d'Iberville était bien aménagé, avec ses boîtes et ses bons espaces, pour accueillir des touristes et offrir des expositions.

Depuis la mise hors service du d'Iberville et du McLean, la relève est prise par des bâtiments plus modernes.

Trois brise-glace actifs de « classe R », les plus gros, ont un tonnage moindre que le d'Iberville. Les Pierre Radisson, Desgroseiller, et Norma, McLoad, Rogers, n'ont ainsi que 6 500 tonnes environ, chacun, mais leurs moteurs de 13 000 forces, et la forme en couteau de leur proue, sont plus performants.

La garde côtière possède trois autres brise-glace actifs plus petits.

Le surintendant de la flotte de Québec, le capitaine Raymond d'Amours, a confirmé que les deux vieux navires « reviendront probablement sous forme de Toyotas ».

Il a par ailleurs déclaré à La Presse que les conditions hivernales du fleuve Saint-Laurent, depuis deux décennies, ne varient pas considérablement. Il a expliqué qu'à cause de la plus grande efficacité des brise-glace, il est maintenant plus facile qu'auparavant de se frayer un chemin vers Montréal en plein hiver.



JEAN-YVES LETOURNEAU, La Presse

Pour commémorer l'assassinat, il y a 25 ans, du président John F. Kennedy, à Dallas, le consul général des États-Unis à Montréal, M. Andrew F. Antippas, a déposé une couronne de fleurs, hier, au pied de la sculpture de l'homme d'État, à l'angle de l'avenue du Président-Kennedy et de la rue Jeanne-Mance, en présence du sculpteur Paul Lancz et du fils de ce dernier, Peter.

Les Américains se souviennent toujours de Kennedy

Agence France-Presse
WASHINGTON

Des dizaines de milliers d'Américains ont salué hier la mémoire de John Fitzgerald Kennedy, le président assassiné 25 ans plus tôt, à Dallas, par Lee Harvey Oswald.

Ethel Kennedy, la veuve de Robert Kennedy, a été l'une des toutes premières à venir, dès l'ouverture du cimetière national d'Arlington, s'agenouiller devant les tombes voisines de son beau-frère et de son mari, assassiné cinq ans après John, à Los Angeles. Après elle sont venus Eunice Kennedy Shriver, l'une des sœurs de JFK, Evelyn Lincoln, qui fut sa secrétaire, des membres de son ancienne équipe de la Maison Blanche, puis des milliers d'Américains venus simplement rendre hommage à un homme dont beaucoup ressentent encore la perte.

Jacqueline Kennedy Onassis, la veuve du président assassiné, et ses deux enfants, Caroline et John, ont assisté à une messe à l'église Saint Thomas More à New York. Edward, le dernier des frères Kennedy, sénateur du Massachusetts, se trouvait en Grande-Bretagne.

Une abracadabrante histoire d'erreur sur la personne dans Charlevoix

Presse Canadienne
LA MALBAIE

Une famille de La Malbaie, dans le comté de Charlevoix, vient de vivre une abracadabrante histoire d'erreur sur la personne.

Elle a appris que le fils, enterré dans le lot familial il y a deux ans, n'était en fait qu'un pur inconnu... que l'on a d'ailleurs dû ex-

humer. La dépouille du véritable Pierre Asselin, cette fois sans le moindre risque de doute, leur a été apportée hier.

Cet imbroglio, relevant apparemment de la mauvaise interprétation d'une fiche dentaire, met fin à une histoire qui avait débuté en 1986. Le 10 avril de cette année-là, Pierre Asselin, âgé de 23 ans, originaire de La Malbaie, mais demeurant à Lauzon, était porté disparu.

Deux mois et demi après, on repêchait un corps en état de décomposition avancée dans le fleuve, non loin des chantiers maritimes de Lauzon. La fiche dentaire du disparu correspondait apparemment à celle du corps. Des membres de la famille étaient appelés à venir l'identifier. Le corps fut remis pour être enterré dans le lot familial à La Malbaie.

Il y a dix jours, des chasseurs découvraient un squelette dans les bois, au nord du lac Saint-Charles, dans la région de Québec. Non loin du corps, un portefeuille contenant diverses cartes,

toutes au nom de... Pierre Asselin.

La famille est à nouveau avertie et, la semaine dernière, un frère du disparu, M. Claude Asselin, est appelé à la morgue. Cette fois, il n'y a pas de doute. Outre les papiers et la fiche dentaire, qui cette fois correspondent point pour point, M. Asselin reconnaît une chaussure de son frère, une montre et un pendentif qu'il portait toujours.

La cause de la mort demeure mystérieuse. L'examen du squelette n'a montré aucune trace de projectile d'arme à feu ou de blessure par coup de couteau. Au bureau du coroner, on est forcé d'admettre qu'il y a eu erreur quelque part, il y a deux ans.

« Nous n'arrivons pas encore à nous expliquer ce qui a pu entraîner pareille méprise », a dit hier le coroner Bernard Couillard, dépêché à La Malbaie pour surveiller l'exhumation. Le cercueil contenant le corps de l'inconnu se trouvait sous celui de M. Blaise Asselin, le père, décédé, lui, il y a deux semaines.

Une brève cérémonie devait avoir lieu aujourd'hui avant que l'on mette en terre les restes de Pierre Asselin.

Quant au mystérieux noyé, il a été ramené à Québec où on tentera une dernière fois de l'identifier.



Le d'Iberville est maintenant en route vers Taiwan pour être démantelé.

NOVEMBRE

LE MOIS DU POISSON

En vigueur du 23 nov. au 3 déc.

SUPER-SPÉCIAL
Saumon frais de l'Atlantique entier ou en darnes
730\$
la lb

BRUNSWICK

LES PRODUITS OCEAN GARDEN
«Une question de bon goût»

Crevettes cuites
avec leur queue.
Boîte de 3 lb
4690\$

Crevettes cuites du golf
Paquet de 400 g
699\$

Crevettes cocktail
699\$
la lb

SPÉCIAL DU GÉRANT
Filets surgelés
Pétoncles canadiens

787, RUE DU MARCHÉ CENTRAL
(L'Acadie et du Marché Central)
Heures d'affaires: Lundi au mercredi de 7 h à 18 h
Jeudi et vendredi de 7 à 19 h • Samedi de 8 h à 17 h

Tél.: 382-9070

POURQUOI PAYER PLUS AILLEURS?

TOUS

LES MODÈLES SONT RÉDUITS

Pointe Claire Chrysler

335, BOUL. BRUNSWICK 694-8333
(Face au Centre d'achat Fairview)

Modèles à 2 ch.
86500\$

Modèles à 3 ch.
88500\$

2 NOUVEAUX PROJETS
Blainville Sud, Parc du Ruisseau, Ste-Thérèse, Habitat Ste-Thérèse

SUBVENTION de 7000\$ si admissible

SYLCO CONSTRUCTION INC.
240, rue Ancey Ste-Thérèse 430-6576

PRÊTS

commerciaux seulement
sans nantissement.
Rapid Finance Co. Ltd.
342-4488

COURS ACCÉLÉRÉS

	JOUR/SOIR OU SAMEDI/DIMANCHE	
INTRODUCTION PC (DOS)	1 JOUR.....	\$125
WORDPERFECT 4.2 OU 5.0	2 JOURS.....	\$195
WORDPERFECT AVANCÉ	2 JOURS.....	\$195
WORDPERFECT TRANSITION 4.2 À 5.0	1 JOUR.....	\$125
LOTUS 1-2-3	2 JOURS.....	\$195
LOTUS 1-2-3 AVANCÉ	2 JOURS.....	\$195
DBASE III PLUS	2 JOURS.....	\$195
DBASE III PLUS AVANCÉ	2 JOURS.....	\$195

*** AUTRES COURS DISPONIBLES ***

ISI INTERNATIONAL INC., 1055, BEAVER HALL 878-9188 local 24

PLACE ALEXIS NIHON

DES GRANDES ORGUES QUI CHATOUILLENT LE CIEL

...

La Place Alexis Nihon ouvre tout grand ses yeux. Superbement décorée. Une féerie jamais vue à Montréal. Des mélodies de tous les Noëls du monde. Avec des grandes orgues étincellantes de lumières et de chansons. Des tambours, des flûtes, des mirlitons. Des figurines grandeur nature, troubadours de vos rêves d'enfant. Alexis vous invite à la fête! Vous pouvez même amener vos enfants.

ENCORE UNE FOLIE D'ALEXIS

ATWATER

PALAIS DU COMMERCE • PALAIS DU COMMERCE • PALAIS DU COMMERCE

FOURRURES

3 JOURS
SEULEMENT:
JEUDI, VENDREDI
ET SAMEDI

DIRECTEMENT
DU MANUFACTURIER
EN GROS

17 000
PI CAR.
DE
FOURRURES

3 JOURS
D'AUBAINES
incroyables

DES MILLIONS ET
DES MILLIONS
EN INVENTAIRE.

NOUS AVONS UNE BONNE
COLLECTION DE
MANTEAUX COURTS ET
LONGS POUR HOMMES.

Hamel
FOURRURES
INC.

**À NE PAS
MANQUER**

FOURRURES
DE QUALITÉ

MARCHANDISES
GARANTIES

RETOUCHES
SUR PLACE

Palais du Commerce



MÉTRO

BERRI-
UQAM

1650, rue Berri, Montréal

Jeu. Vend. 9 h à 21 h — Sam. 9 h à 17 h

PALAIS DU COMMERCE • PALAIS DU COMMERCE • PALAIS DU COMMERCE

Bourget nie vouloir quitter son poste

Il restera directeur, du moins encore un certain temps

GILLES ST-JEAN

■ Le directeur de la police de la CUM, M. Roland Bourget, nie catégoriquement qu'il quittera bientôt ses fonctions, comme en faisait part hier un quotidien de Montréal.

Rencontré hier à une cérémonie, où 67 nouveaux policiers ont prêté serment, à Kirkland, le directeur de la police de la CUM a soutenu à plusieurs reprises qu'il n'avait pas encore décidé de partir.

«Peut-être dans un an, peut-être dans deux; je ne sais pas. La rumeur de mon départ circule depuis un an», a-t-il rappelé.

Pour sa part, le président de la CUM, M. Michel Hamelin, s'est dit très étonné de l'annonce du départ de M. Bourget, surtout que lui-même, en tant que patron de l'intéressé, affirme n'avoir reçu aucune lettre de démission de son chef de police.

M. Bourget soutient par ailleurs qu'il avait, dès lundi, nié la nouvelle au journal qui a diffusé l'annonce.

Son contrat a été renouvelé pour trois ans, plus tôt cette année. M. Bourget, qui compte 33 ans et demi de service, pourrait s'en aller s'il le voulait, ayant assez de crédits pour toucher une

retraite lucrative pour le reste de sa vie.

Des rumeurs sur son départ ont circulé à plusieurs reprises depuis un an. Toutes ont été démenties.

Quoi qu'il en soit, M. Bourget a exhorté les 67 nouveaux policiers et policières, entrés en service hier, à manifester toutes les qualités qu'on attend d'habitude de leur part, à savoir de la tolérance, de la justice et de la patience, tout en étant fermes quand il le faut.

Il leur a également rappelé que leur serment d'allégeance comportait une phrase disant qu'ils seraient loyaux envers l'autorité constituée entre autres de lui-même et de ses représentants.

«Il y a quelque temps, un groupe de nouveaux policiers a prêté serment; peu de temps après, ces personnes se sont associées à un geste de déloyauté contre la direction du service», a noté M. Bourget, qui faisait visiblement allusion à une lettre ouverte signée par la très grande majorité des membres du service, l'été passé. Cette lettre adressait des reproches au directeur sur la manière dont il avait procédé dans l'affaire Griffin.

Le message était clair, de même que le rappel des responsabilités des policiers, à qui on confie une arme à feu et le pouvoir d'arrestation. M. Bourget a demandé aux

nouveaux agents de réfléchir à la portée de ce pouvoir-là.

Le groupe, le plus important depuis 1976, réunit 51 hommes et 16 femmes. Quarante-neuf des 67 agents ont déjà travaillé ailleurs comme policiers, dont quatre à la

GRC. On retrouve parmi eux quatre personnes de descendance italienne et une autre de descendance grecque. Un des nouveaux policiers, Michael Stanton, a été assigné au poste 23, situé... rue Stanton à Westmount.

EXPOSITION DE TIMBRES

Millions de timbres, enveloppes et cartes postales présentés et offerts par 60 détaillants

NOVEMBRE 25, 26, 27

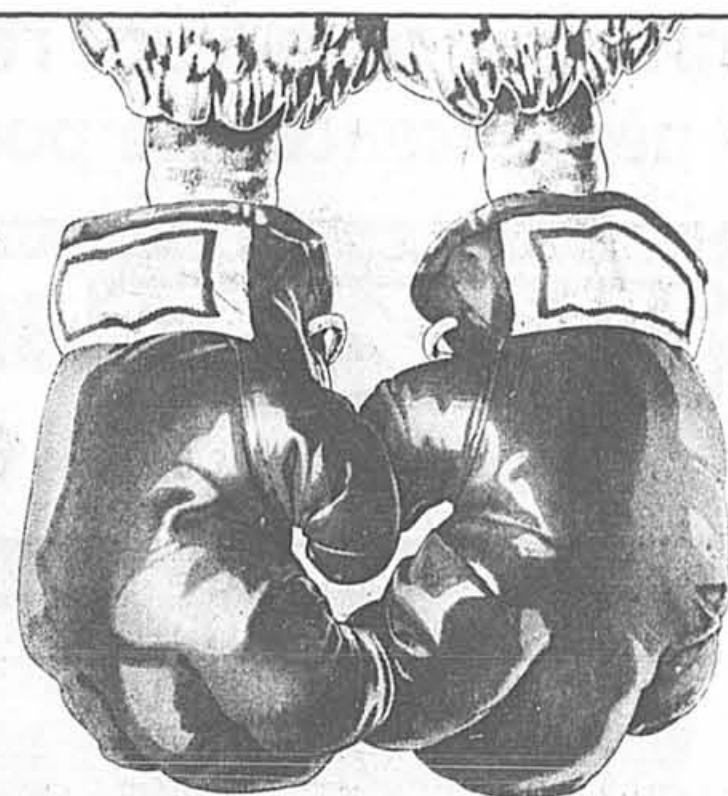
À la Place Bonaventure
Montréal

Heures: Ven. 10-8 p.m.; Sam. 10-6 p.m.; Dim. 10-5 p.m.

DE PLUS IMPORTANT
ENCAN DE TIMBRES DIMANCHE À MIDI

ADMISSION GRATUITE

Ensembles philatéliques, GRATUITE pour visiteurs moins de 15 ans
3000\$ de prix d'entrée GRATUITE, tirage aux heures



PRÊT À EMPORTER!
PRÊT À DÉVORER!

NIVEAU 3

LES RESTAURANTS
INTERNATIONAUX

Le Faubourg
Ste-Catherine

Angle Guy et Ste-Catherine



LU...
VENDU!

LES ANNONCES CLASSÉES

La Presse

285-7111

Île de Montréal

Pression d'Alliance Québec sur la CUM

FLORIAN BERNARD



■ Alliance Québec estime que la Communauté urbaine de Montréal doit assouplir ses exigences linguistiques si elle souhaite véritablement favoriser l'embauche de candidats anglophones, ou dont la langue maternelle est autre que le français, au sein de ses différents services. Dans cet esprit, Alliance Québec a fait savoir qu'elle appuie entièrement les récentes recommandations du comité consultatif de la CUM sur les relations interculturelles. Rappelons que ce comité propose d'accorder une période de formation de six mois aux candidats, embauchés par la CUM et dont la langue maternelle n'est pas le français. Jusqu'à maintenant, et dans l'esprit de la loi, la CUM a toujours exigé que les candidats maîtrisent parfaitement le français, langue de travail, avant d'obtenir un emploi. Alliance Québec soutient que cette politique est discriminatoire à l'endroit des minorités linguistiques, notamment les anglophones. L'organisme presse donc les élus d'approuver, lors de leur prochaine assemblée, la recommandation du comité consultatif sur les relations interculturelles.

REQUÊTE EN FAVEUR D'UN BOULODROME

■ La coalition majoritaire au conseil municipal de Saint-Léonard a adopté un projet de construction d'un *boulodrome* de type européen dans cette municipalité. Depuis des années, en effet, les amateurs de *bocce* et de pétanque réclament une telle installation. Le maire Raymond Renaud avait promis la construction d'un *boulodrome* durant la dernière campagne électorale. Cette fois, cependant, il s'est opposé au projet, estimant qu'il ne s'agit pas d'une construction prioritaire dans le contexte financier actuel. Les conseillers de la majorité ont décidé d'aller de l'avant et ont adressé une demande d'aide financière au gouvernement du Québec.

TAXATION, FAVORABLE À UN RÔLE TRIENNAL

■ La décision du nouveau ministre des Affaires municipales, M. Pierre Paradis, d'imposer un rôle d'évaluation triennal au lieu d'un rôle annuel à la CUM, a suscité des commentaires favorables de la présidente du mouvement Taxation, Mme Cathy Touchet. «C'est un pas dans la bonne di-

rection. Un rôle triennal évitera les hausses brusques d'évaluation, d'une année à l'autre, et permettra des économies importantes au niveau de la confection annuelle des rôles», a-t-elle déclaré à *La Presse*. Les dirigeants de Taxation ont toutefois demandé au ministre de ne pas utiliser le rôle de 1989 comme base du prochain rôle triennal puisque, selon eux, il contient des hausses trop importantes. Mme Touchet souhaiterait que l'on adopte un rôle triennal rétroactif aux années 1986 ou 1987, avant la montée vertigineuse des valeurs foncières, gonflées par un marché immobilier spéculatif.

KIRKLAND PERD SON DIRECTEUR GÉNÉRAL

■ Après avoir complété quinze années de service, le directeur général de Kirkland, M. André L. Houde, quittera ses fonctions le 30 janvier prochain, à la veille de son 65e anniversaire de naissance. M. Houde a été membre du conseil municipal durant sept ans avant de devenir directeur général de la ville. Durant toutes ces années, la population est passée de 6 248 à 16 000 habitants et l'évaluation imposable a grimpé à \$629 millions, comparativement à \$78 millions il y a 20 ans. Quant au budget annuel de Kirkland, il est passé de \$3 millions à \$77 millions.

POURSUITE DE \$100 000 CONTRE LE MAIRE DE SAINTE-GEVEVIEVE

■ L'ancien directeur général de Sainte-Gevevieve, M. Jean Lamoureux, vient d'intenter une poursuite en diffamation de \$100 000 contre le maire de cette ville, M. Jacques Cardinal, le greffier intermédiaire, M. Luc Tremblay, l'hebdomadaire *Cités Nouvelles* et le journaliste Alain Allard. M. Lamoureux reproche à toutes ces personnes de l'avoir diffamé, en octobre dernier, par des déclarations — reproduites dans *Cités Nouvelles* — touchant son intégrité et son honnêteté, lorsqu'il était à l'emploi de Sainte-Gevevieve. Le maire de Sainte-Gevevieve, M. Cardinal, est un officier retraité du service de police de la Communauté urbaine de Montréal.

L'ÎLE BIZARD DÉBOUTÉE

■ La Cour d'appel a rendu un jugement défavorable à la municipalité de l'Île Bizard dans la cause l'opposant à deux golfs situés sur son territoire. La municipalité, selon les requérants, aurait perçu illégalement environ \$850 000 en taxes municipales. Le litige porte sur l'évaluation foncière de ces terrains de golf. La municipalité n'a pas encore décidé si elle interjettera appel à la Cour suprême.

Au tapis
les poids
plume!

Plus de poulet, moins d'eau, O'GRAIN fait le poids. Des poulets refroidis à l'air et non à l'eau gagnent en saveur ce que les autres perdent en eau. Qualités gustatives accrues, O'GRAIN ne fait pas son pesant d'eau. Poids de poulet, au tapis les poids plume!

Les poulets
O-Grain



Enfant victime d'une réaction à un vaccin: le père intente une poursuite de \$2,8 millions

FAITES VITE, ÉCONOMISEZ \$\$\$ • FAITES VITE, ÉCONOMISEZ \$\$\$

MAZDA 323, MX6 et RX-7

...Place aux modèles 89!...

Si vous êtes à la recherche d'un modèle

323 automatique profitez des rabais incroyables
sur nos démonstrateurs 88. Choix de couleurs.

AUCUN DÉPÔT REQUIS *

* Sujet à approbation du crédit

Voyez votre rêve devenir réalité: procurez-vous une **MX 6 88**
à moteur **standard** ou **turbo** ou encore une **RX-7**
décapotable 1988 (rouge, noire ou blanche).

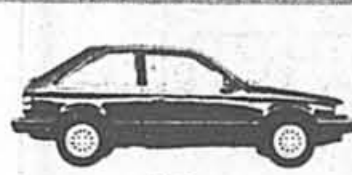
Toutes sont offertes à des prix sacrifiés.



MX 6



RX-7



323

LA GARANTIE
LEADERSHIP
• 3 ans 100 000 km
• 5 ans 150 000 km
• 7 ans 200 000 km
• 10 ans 300 000 km

Achetez donc du meilleur marchand, gagnant du
prix d'excellence et aussi de celui du meilleur
commerce.

DELISLE AUTO LTÉE

2815, Sherbrooke est, Montréal Tél.: 523-1122

FAITES VITE, ÉCONOMISEZ \$\$\$ • FAITES VITE, ÉCONOMISEZ \$\$\$

YVES BOISVERT

■ Le père d'une fillette de quatre ans qui, tombée dans un état de «dépendance» médicale, permanent à la suite de l'administration d'un vaccin, poursuit le gouvernement du Québec, le CLSC Ahuntsic, l'Université du Québec et l'Institut Armand-Frappier pour la somme de \$2 800 000.

Dans la requête qu'il a déposée hier en Cour supérieure de Montréal, M. Pierre Lanthier prétend qu'à la suite de l'administration du vaccin «RRO» (contre la rougeole, la rubéole et les oreillons), sa fille fut atteinte d'une encéphalite «post-vaccinale» et est depuis ce temps dans un état de «dépendance continue».

La fillette aurait été vaccinée au CLSC Ahuntsic le 6 novembre 1985, alors qu'elle avait 13 mois.

Le poursuivant s'en prend au gouvernement, qui a fait la publicité de ce vaccin, à l'Université du Québec et à l'Institut (affilié) Armand-Frappier, qui ont créé et développé le vaccin, et finalement au CLSC Ahuntsic, qui l'a administré à la fillette.

Selon M. Lanthier, les mesures préventives pour éliminer les risques de la vaccination n'auraient pas été prises, et le suivi médical aurait été inadéquat.

M. Lanthier, en sa double qualité de père et de tuteur de l'enfant, réclame \$160 000 pour douleur et perte de jouissance de la vie et \$400 000 pour perte de revenus futurs. En outre, il réclame \$2 250 000 pour les soins que nécessitera sa fille jusqu'à l'âge de 76 ans.

Électronique
SPEC **Dumoulin**



**PRATIQUEZ À NOS FRAIS
JUSQU'AU 12 JANVIER 89**

* En plus de l'offre de trousse d'accessoires sans frais Electronique Dumoulin vous offre de ne payer votre achat qu'en janvier 1989!

(Sujets à l'approbation du crédit)
A l'achat d'un caméscope Handycam SONY CCD-V9, CCD-F30 ou CCD-F40, avec mallette CCH-V50

OBTENEZ EN PRIME SANS FRAIS
SUPPLÉMENTAIRE, CETTE
TROUSSE D'ACCESSOIRES VIDÉO!

(Lampe-vidéo • Cassette nettoiyante • Vidéocassette
• Bloc rechargeable
• Protège-objectif
• Tissue nettoiyant

Valeur 200\$)

SONY
Handycam

UN
AU
GRAND
CHOIX



Montréal 8390 St-Hubert
(au sud de Métropolitain)
388-1122

Laval 1599 Autoroute 440 ouest
(à l'est de l'autoroute des Laurentides)
745-3321

RECHERCHER CE SYMBOLE

Le symbole
de
confiance



Le prix du meilleur
commerce est
accordé aux
établissements
d'affaires
à la suite
d'un sondage
auprès des
consommateurs
du grand
Montréal.
réalisé par la firme
Realités Canadiennes.

Pour de plus amples informations
communiquez au (514) 284-1221

MONTRÉAL • QUÉBEC • TORONTO • OTTAWA • WINNIPEG • CALGARY • EDMONTON

VOUS TROUVEREZ CE SYMBOLE DANS LES ENDROITS SUIVANTS:
(Conservez cette liste sous la main comme guide d'achats)

SERVICES AUX COMMERGES

Compagnie de systèmes d'alarme SYSTÈMES DE SÉCURITÉ CHUBB
Vendeur de système et accessoires de téléphone C.T.G.
Service d'appels téléphoniques TAS COMMUNICATIONS
Vente et service pour machines à photocopier XEROX
Courtier en douane STARBER INTERNATIONAL
Service de télé. TEL ECONO
Service de téléphones mobiles CANTEL
Magasin de matériaux de bureau DENIS FOURNITURES DE BUREAU
Service de gardes de sécurité LE GROUPE DE SÉCURITÉ GARDA INC.
Service de télé. TÉLÉPUBLIC
Agence de placement temporaire DRAKE OFFICE OVERLOAD

GÉNÉRAL

Salle de bal et de mariage LE CHÂTEAU CHAMPLAIN
École de danse ÉCOLE DE DANSE LOUISE LAPIERRE
École de langues L.P.S.
Déménageur LE CLAN PANNETON
Courtier immobilier ROYAL LE PAGE
Salon de bronzage R.X. SOLEIL
Courtier immobilier RE/MAX

AUTOMOBILE

Centre d'alignement de roues ALIGNEMENT BOUCHARD INC.
Service de freins SILENCIEUX MIDAS
Centre de systèmes de climatisation d'automobile CLIMA-TECH
Concessionnaire Honda LALLIER (MONTRÉAL) INC.
Concessionnaire Chevrolet Oldsmobile CLERMONT CHEVROLET OLDSMOBILE
Concessionnaire Dodge Chrysler CHAMPLAIN DODGE CHRYSLER
Concessionnaire Honda LOMBARDI AUTOS LTÉE
Concessionnaire Lincoln-Mercury CIRCUIT MERCURY LTÉE
Concessionnaire Mazda DELISLE AUTO LTÉE
Centre de remorquage et d'entretien d'automobile HOUSSES D'AUTOS HENRI INC.
Pièces et accessoires d'automobiles PIÈCES D'AUTO JARRY
Vente et entretien de radio pour automobiles AUTO AUDIO
Garage de réparation d'automobiles PETRO CANADA
Centre de silencieux et de conduits d'échappement SILENCIEUX G.M.S. MUFFLER INC.
Pièces et accessoires d'automobiles PIÈCES D'AUTO JEAN TALON
Centre de radiateurs pour automobiles JOLY RADIATEURS ET CARROSSERIE
Distributeur de pneus d'automobiles LES PNEUS GRAND PRIX LTÉE
Centre de remorquage SERVICE DE REMORQUAGE GUY
Centre de transmission d'automobile TRANSCAT
Concessionnaire de camions SIGNAL FORD (1982) INC.

DÉTAILLANTS

Magasin d'accessoires et de meubles pour bébé
Magasin de toiles et stores
Magasin de vélos
Optométriste
Magasin de tapis moquettes
Magasin à escomptes
Grand magasin à escomptes
Magasin de vêtements exclusifs pour hommes
Magasin de tenues de gala
Magasin de fruits et légumes
Magasin de fourrures
Boutique de vêtements pour dames
Magasin d'instrument de musique
Magasin de vêtements pour hommes
Opticien
Magasin de souliers
Magasin de petits appareils ménagers électriques
Magasin de jouets
Magasin d'accessoires téléphoniques
Magasin de jouets

RÉNOVATION/CONSTRUCTION

Vendeur de matériaux de construction RAVARY LE COLOSSE
Service de grues SERVICE DE GRUES LAVAL
Fournisseur de matériel électrique UNION ÉLECTRIQUE LTÉE
Vitrier commercial LESSARD BEAUCAGE LEMIEUX ET ASSOCIÉS
Vitrerie
Fabricant d'armoires de cuisine LE GROUPE RO-NA
Vendeur de tapis et prêt-à-porter ARMOIRES MIRABEL
Entrepreneur d'échafaudage ROY ET FILS LTÉE
ÉCHAFAUDAGES DU-FOR

RESTAURANTS

Restaurant chinois TIKI DORÉ
Restaurant de fruits de mer (fine cuisine) DESJARDINS
Restaurant chinois (fine cuisine) BILL WONG
Restaurant grec (fine cuisine) CASA GRECQUE
Restaurant grec AU VIEUX DULUTH
Restaurant pizzeria PIZZA MELLA
Restaurant de fruits de mer LE VIEUX PÊCHEUR
Restaurant steakhouse JOE'S STEAKHOUSE
Restaurant suisse WILLIAM TELL

GAGNEZ UNE LONGUE FIN DE SEMAINE POUR DEUX À TORONTO!

LE PREMIER PRIX COMPREND:
Trajet aérien aller-retour, courtoisie
de Wardair, hébergement durant
3 nuits au prestigieux HÔTEL
ROYAL YORK.

40 SECONDS PRIX:
«Dîner pour deux», certificat-ca-
deau, offert par les restaurants ga-
gnants du prix à Montréal.

DATE DU TIRAGE:
Le mercredi 7 décembre 1988.

Postez au: **LE PRIX DU MEILLEUR COMMERCE**
500, rue Sherbrooke ouest, suite 1250
Montréal, Québec H3A 3C6

Veuillez compléter le mot manquant dans le slogan
du MEILLEUR COMMERCE:

Le prix du meilleur commerce, le.....
des consommateurs et indiquer ci-dessous au minimum
TROIS meilleurs commerces sélectionnés parmi la liste ci-
dessus. 1..... 2..... 3.....

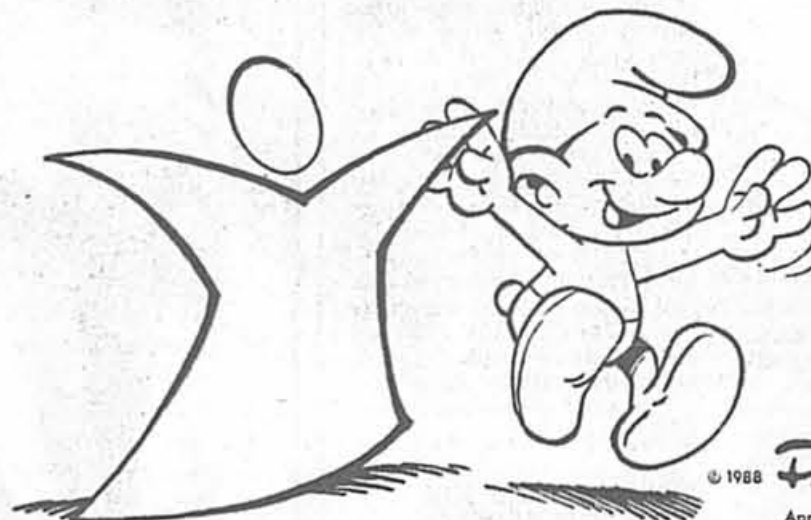
NOM:.....

TÉL.:.....

ADRESSE:.....

"SCHTROUMPFEZ" LES MALADIES INFANTILES

chez
TEXACO



**COLLECTIONNEZ
LES 4 VERRES ET 4 NAPPERONS
SCHTROUMPFS™**

Téléthon
Des étoiles. Of stars

Soutenez le
Téléthon des
étoiles chez votre
Schtroumpf™
Texaco
participant

Tous les profits
seront versés au
Téléthon des
étoiles du 3 et
4 décembre

39¢

chacun ou moins
*avec achat d'essence
plus taxe • jusqu'à l'épuisement des stocks • un par visite

EN COLLABORATION AVEC

La Presse

CKAC 73
LA SEULE STATION DE MONTRÉAL



Télévision
Quatre Saisons

CFCF
12



TEXACO

Nouveau à Ste-Adèle

(Ancien couvent transformé en résidence)

Venez profiter du grand air du nord sur un site exceptionnel. La résidence le «Sommet de la Providence» est située au 220, rue Lesage, à Sainte-Adèle (à proximité du lac Rond), sur un immense terrain paysager qui permet de vous promener en toute sécurité.

Située à deux pas de l'église, cette résidence de 33 chambres privées et semi-privées pour personnes autonomes, offre trois (3) repas par jour avec collation, servis dans notre salle à manger, service d'infirmerie 24 heures, médecin sur demande, chapelle, salon communautaire, transport gratuit pour magasinage ou autres... Nos chambres sont meublées et décorées professionnellement afin d'agréablement votre séjour.

Pour renseignements supplémentaires, composer:

Sainte-Adèle (514) 229-6653
Montréal (514) 322-4340

Nous acceptons les frais virés.
Ouvert 7 jours par semaine.
Heures: 10 h à midi, et 13 h 30 à 16 h

Une prostituée devra verser \$70 000 au fisc

Presse Canadienne
OTTAWA

■ Une prostituée montréalaise vient de perdre l'appel qu'elle avait interjeté contre une décision de Revenu Canada la sommant de payer des impôts sur un revenu de près de \$1 million réalisé entre 1974 et 1981.

Le tribunal fédéral des impôts a rejeté hier l'appel logé par la jeune femme, qui se fait appeler Erna Dietrich, contre la réévaluation de son revenu et les quelque \$70 000 d'amendes auxquels elle avait été condamnée pour n'avoir pas déclaré ses gains réels.

Dietrich avait déclaré un revenu de \$41 000 pour cette période de huit ans, mais une enquête avait permis à Revenu Canada d'établir qu'elle avait gagné \$234 312 pour l'année 1980 seulement.

L'avocat de Revenu Canada a fait valoir en cour que les revenus nets de Dietrich étaient passés de \$11 273 en 1973 à plus de \$1 million en 1982, et que bien que ses services aient été payés comptant et qu'elle n'ait pas tenu de registres, «elle ne pouvait ignorer ces gains et avait donc délibéré-

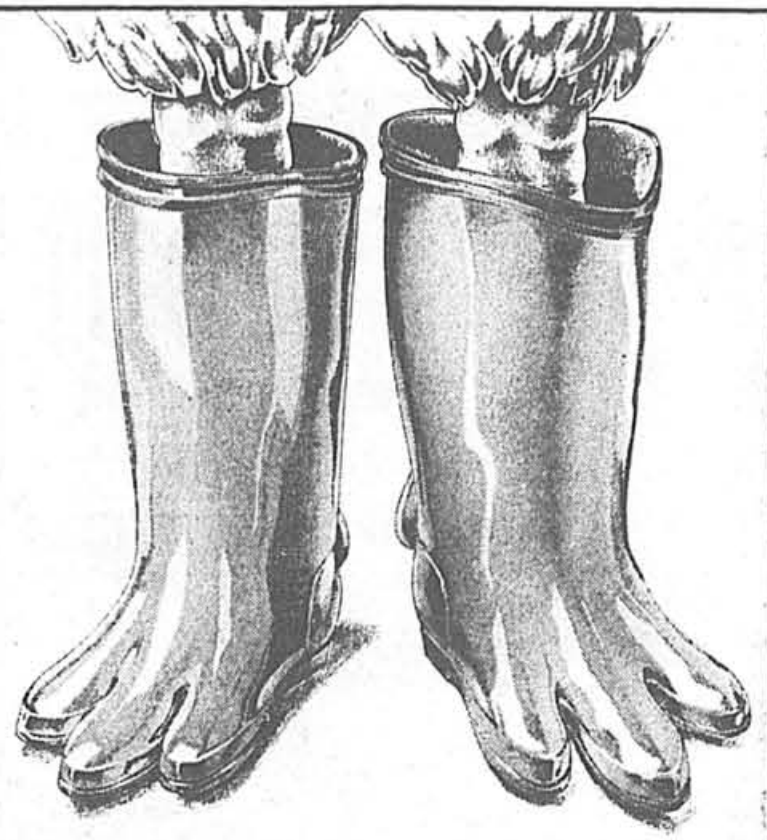
ment trompé le fisc en n'acquittant pas les impôts afférents».

Selon Revenu Canada, la jeune femme avait entrepris de transférer des fonds à la Grande Caïman et en Suisse après 1976, année où l'affluence occasionnée par les jeux Olympiques lui avait permis de porter son revenu à \$125 000.

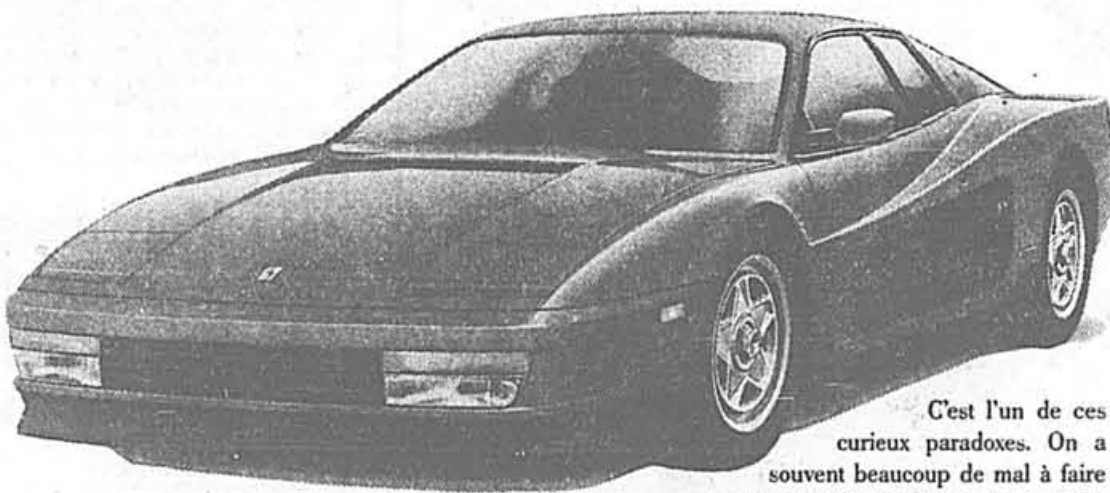
Grand-père indigne

■ Un grand-père de Cazaville, près de Huntingdon, subira son enquête préliminaire en décembre, au Palais de justice de Valleyfield, relativement à des accusations d'agressions sexuelles commises cette année contre ses trois petites-filles âgées de huit, 10 et 12 ans.

L'homme, âgé de 60 ans, avait déjà été arrêté par la police municipale de Valleyfield en rapport avec des gestes commis contre sa petite-fille cadette. Les enquêteurs Gaétan Daigneault et Victor Perreault l'ont à nouveau appréhendé la semaine dernière, cette fois pour des actes commis contre les deux autres victimes.



Si vous ne lui offrez pas la Testarossa pour Noël, qu'allez-vous bien pouvoir lui donner?



C'est l'un de ces curieux paradoxes. On a souvent beaucoup de mal à faire plaisir à ceux qui sont le plus faciles à

satisfaire. Autrement dit, choisir un cadeau pour un homme de goût est facile. Il suffit de choisir ce qu'il y a de mieux. Cependant, on en a pas toujours les moyens.

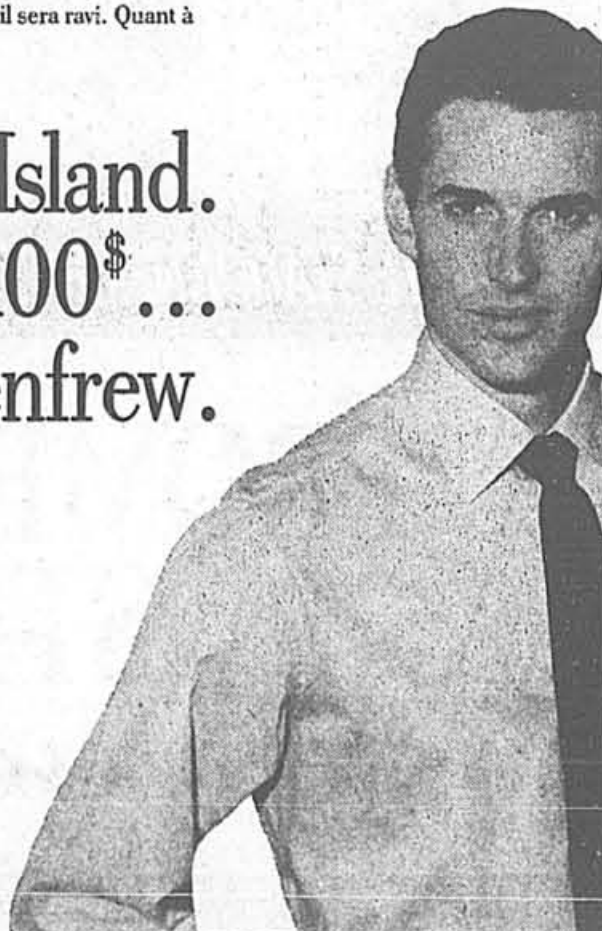
Cette année, si votre budget ne vous permet pas de lui faire la surprise de la voiture de ses rêves, nous aimerions vous suggérer une alternative un peu plus abordable. La chemise en coton Sea Island. Pas aussi spectaculaire, peut-être, qu'une Ferrari, mais tout aussi prestigieuse. Et sa fabrication satisfait aux mêmes normes rigoureuses.

• **Découvrez un coton à nul autre pareil** Le coton Sea Island est cultivé aux Antilles, où les zéphyrs et la haute salinité de l'eau se combinent pour lui donner des fibres plus longues que sur tout autre coton. Sa texture soyeuse et son lustre extraordinaire en font la chemise la plus luxueuse et la plus belle qui soit.

• **Offrez-vous le luxe d'une fabrication de précision** Nous avons incorporé à notre chemise en coton Sea Island tous les détails des chemises rendues célèbres par les tailleurs londoniens de Jermyn Street. Éléphant col évasé. Piqûre à une seule aiguille, 18 points par pouce pour des coutures parfaitement plates et uniformes. Poignets à deux boutons ou mousquetaire, teintes unies ou à rayures. Et nous n'utilisons qu'un compte de 120 fils double épaisseur pour tisser notre coton Sea Island, le rendant ainsi digne du label "Palme d'or". En fait, la seule différence entre notre chemise en coton Sea Island et la version de Jermyn Street est le coût. Et le temps nécessaire pour faire l'aller et retour à Londres.

• **Essayez donc une chemise en coton Sea Island** Si vous cherchez un cadeau pour un homme raffiné, essayez donc vous-même une chemise en coton Sea Island. Les caractéristiques extraordinaires du plus luxueux coton du monde vous étonneront. Le soin méticuleux apporté à la fabrication de la plus belle chemise de confection qui soit vous impressionnera. Et lui, il sera ravi. Quant à la Testarossa... peut-être l'an prochain.

La chemise en coton Sea Island.
Seulement 100\$...
Et seulement chez Holt Renfrew.



Finies les poules mouillées!

O'GRAIN, un poulet qui n'aime pas se mouiller. Pour garder toute leur saveur, pour ne pas qu'elle fonde en eau, les poulets O'GRAIN sont refroidis à l'air et non dans l'eau. Qualités gustatives accrues, moins d'eau, finies les poules mouillées!

Les poulets
O-Grain



SPEC Électronique
Electronique
Sumoulin

TOUT
L'IMPORTANT...
À PRIX
ALLÉCHANT

VIDÉO VRE-510 DE
ZENITH

- La meilleure image • VHS-HQ • 4 têtes vidéo • effets spéciaux parfaits!
- Le meilleur son • Stéréo MTS hifi
- Utilisation facile • Programmation à l'écran

Vivez des aventures plus palpitantes que jamais!

VHS HQ *lift*

Montréal 8390 St-Hubert (au sud de Métropolitain) 388-1122

Laval 1599 Autoroute 440 ouest (à l'est de l'autoroute des Laurentides) 745-3321

Les boues d'épuration utilisées comme engrais

ANDRÉ NOËL

■ Le ministère fédéral de l'Environnement veut convaincre les cultivateurs québécois d'utiliser les boues résiduelles des stations d'épuration des eaux usées com-

me engrais sur les terres agricoles.

«Les cultivateurs pourraient réduire leurs achats d'engrais chimiques de moitié en acceptant les boues», a dit Ronald Zaloum, chercheur au ministère, à l'occasion du Symposium sur le traite-

ment des eaux usées, qui a pris fin hier à Montréal.

D'un autre côté, les stations d'épuration pourraient se débarrasser de ces boues encombrantes sans nuire à l'environnement, a ajouté M. Zaloum.

Avant le programme d'assainis-

sement, presque toutes les villes du Québec rejettent les eaux d'égout directement dans les rivières ou dans le fleuve, sans traitement. Depuis l'entrée en service de dizaines de stations d'épuration, les municipalités se trouvent avec un nouveau problème sur les bras: quoi faire avec les boues?

La majorité des participants au Symposium ont indiqué hier, dans un sondage, que c'était là leur plus grande préoccupation. Les boues sont obtenues après la décantation des eaux usées dans des bassins.

La Communauté urbaine de Montréal les réduit dans des filtres-presses et les incinère. Mais les plus petites municipalités sont obligées de les jeter dans des dépotoirs, ce qui en limite la durée d'utilisation et cause des problèmes d'environnement.

De concert avec le ministère provincial de l'Environnement, des universités et des firmes privées, Environnement Canada étudie depuis un an l'efficacité des boues comme engrais. Les boues de la station de Sainte-Agathe sont ainsi étendues sur des champs du Collège McDonald à Sainte-Anne-de-Bellevue. Une expérience similaire est en cours dans la Gatineau.

«Les premiers résultats sont très encourageants, a dit M. Zaloum. Les boues stimulent la croissance des graminées et des légumineuses. Elles libèrent de l'azote sur une longue période. On croit qu'avec une faible modification, elles peuvent être aussi efficaces que les fertilisants traditionnels.»

Le procédé est utilisé depuis longtemps en France et en Grande-Bretagne, mais les cultivateurs québécois, sceptiques, ont demandé de voir une étude scientifique avant d'accepter les boues d'épuration. Ces dernières ne sont utilisables que s'il s'agit de boues «biologiques», non altérées par des traitements chimiques comme à Montréal.

Environnement Canada estime que le tiers des quelque 2,5 millions de boues produites annuellement au Canada à partir des eaux usées d'origine domestique pourrait être recyclé à des fins agricoles.

D'une part, les champs ne pourraient pas en accepter une plus grande quantité, a expliqué M. Zaloum. D'autre part, la moitié des boues urbaines contiennent trop de métaux lourds, surtout dans les grandes villes industrielles.

Une équipe de chercheurs québécois rattachés à l'INRS-Eau et au ministère de l'Environnement du Québec a cependant présenté hier une nouvelle technique pour enlever ces résidus toxiques par solubilisation biologique.

Un Montréalais épris de Steffi Graf passe une nuit en prison

Agence France-Presse
BOCA RATON, Floride

■ «Steffi je t'aime. Rencontre moi à la plage ce soir. Je suis un jeune Canadien de Montréal». Pour avoir proclamé sa passion pour la joueuse de tennis ouest allemande Steffi Graf, mais surtout pour l'avoir écrit sur un poteau électrique, propriété de l'État, un Canadien de 27 ans a passé une nuit en prison lundi à Boca Raton (Floride).

Gil Guillemette, 27 ans, a été non seulement surpris par un policier en civil alors qu'il écrivait cette déclaration d'amour, mais il a commis l'erreur de garer sa camionnette aménagée en maison, sur une propriété privée.

La police l'a inculpé de violation de domicile et de détérioration de la propriété publique. Dans la camionnette de cet ancien employé de bureau, la police a découvert des lettres d'amour destinées à son idole, des magazines et des coupures de journaux sur la championne.

Gil Guillemette a expliqué qu'il voulait déposer une de ses lettres au domicile de la joueuse américaine Chris Evert, qui réside à Boca Raton, afin que cette dernière la fasse suivre à Graf. L'amoureux transi a été relâché le lendemain. Mais la police a quand même averti les services de sécurité de Steffi Graf qui a un contrat de promotion avec un club de tennis à Delray Beach, non loin de Boca Raton.

MAGASINEZ ET GAGNEZ JUSQU'À 19 000 \$ EN PRIX!

Chaque semaine, les Promenades St-Bruno feront tirer 25 prix d'une valeur de 50 \$ chacun et, chaque mois, 2 prix d'une valeur de 2 000 \$ chacun.* Quel cadeau! Participez aussi souvent que vous voulez grâce à la carte-privilege.

185 MAGASINS — 22 NOUVELLES BOUTIQUES!

L'univers féérique des Fêtes: Royaume du Père Noël • Théâtre de marionnettes • Atelier - garderie de Noël.

À 10 MINUTES DU PONT CHAMPLAIN.

*Valeur maximale des prix. 1^{er} tirage: 3 décembre.

Cartes-Privileges au kiosque de renseignements

VASTE STATIONNEMENT GRATUIT.

AUX PROMENADES ST-BRUNO, vous allez trouver!

CARTE-PRIVILEGE

PROMENADES ST-BRUNO

PRIVILEGES
185 MAGASINS
EATON • SIMPSON • LA BAIE • STEINBERG • MAGASIN M
ANGLE ROUTES 30 ET 116 — SORTIE MONTÉE DES PROMENADES

En spécial
cette semaine
Balance de garantie
du manufacturier.

1 seul propriétaire,
voiture comme neuve.
Demandez nos prix.

● 87 JAGUAR XJ6, bleu, 23 000 km
● 87 JAGUAR VANDEN PLAS, TUNGSTEN, 23 000 km
● 87 JAGUAR XJS, rouge, 24 000 km
● 87 JAGUAR SOVEREIGN, noir, 39 000 km
● 87 JAGUAR VANDEN PLAS, beige, 21 500 km
● 88 1/2 JAGUAR XJS, vert, 4200 km, démo

SAAB JAGUAR Lamborghini
Automobiles Élégante
4350, boul. Métropolitain Est
Montréal, 374-6550

Plainte d'un avocat qui se dit espionné par le SCRS portée en Cour fédérale

GERMAIN TARDIF

La Cour fédérale a été saisie hier d'une plainte d'un avocat qui dit avoir été l'objet d'un espionnage illégal de la part du Service canadien de renseignement et de sécurité.

Me Stuart Russell, originaire de la Colombie britannique, qui a fait ses études de droit à l'université McGill et qui exerce sa profession à Montréal, tente d'obtenir du tribunal que celui-ci ordonne au SCRS de lui remettre le dossier et toutes les informations qu'il a recueillies à son sujet.

La cour, formée de trois juges, a remis son audience au 26 janvier prochain, alors qu'elle devra décider si elle a la juridiction nécessaire pour entendre une affaire de ce genre.

Entre-temps, les deux parties devront remettre à la cour leurs arguments écrits portant sur cette question de juridiction, le 22 décembre prochain, dans le cas du SCRS, et le 23 janvier, dans le cas de Me Russell.

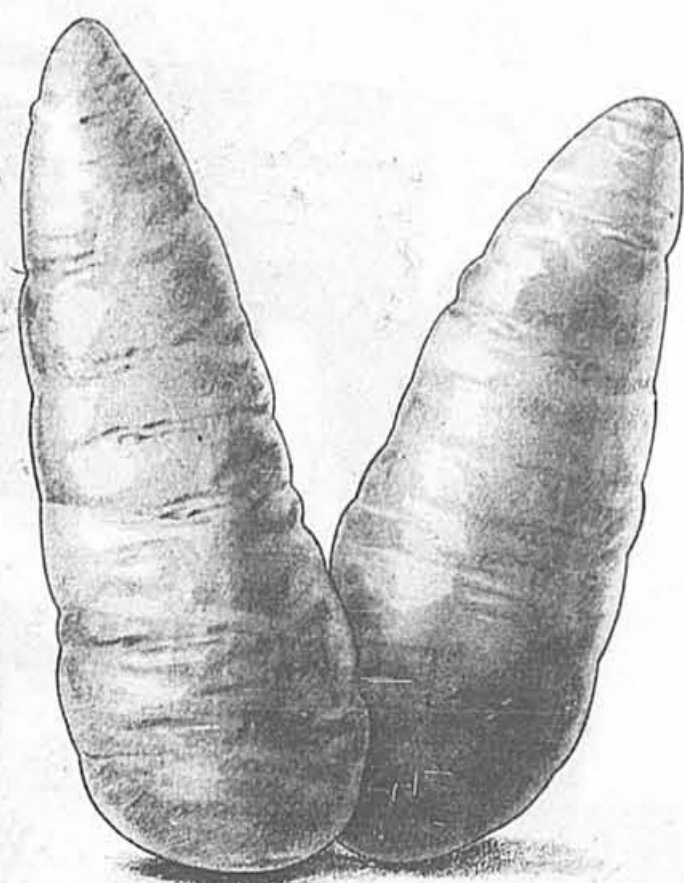
Il s'agit de déterminer si les activités du SCRS peuvent être révisées et jugées par la Cour fédérale ou, seulement, par le Comité de révision de renseignement ou de sécurité (CRRS), un organisme de surveillance qui s'occupe des plaintes à l'endroit du SCRS. Le CRRS a l'autorité de prendre des décisions en faveur ou à l'encontre du SCRS, mais il ne lui est pas permis de rendre publics les motifs de sa décision.

Dans le cas présent, le comité, à qui Me Russell avait adressé sa plainte, avait répondu, par écrit, à ce dernier que le Service de sécurité n'avait aucunement agi de façon illégale ou incorrecte à son endroit, sans expliquer davantage.

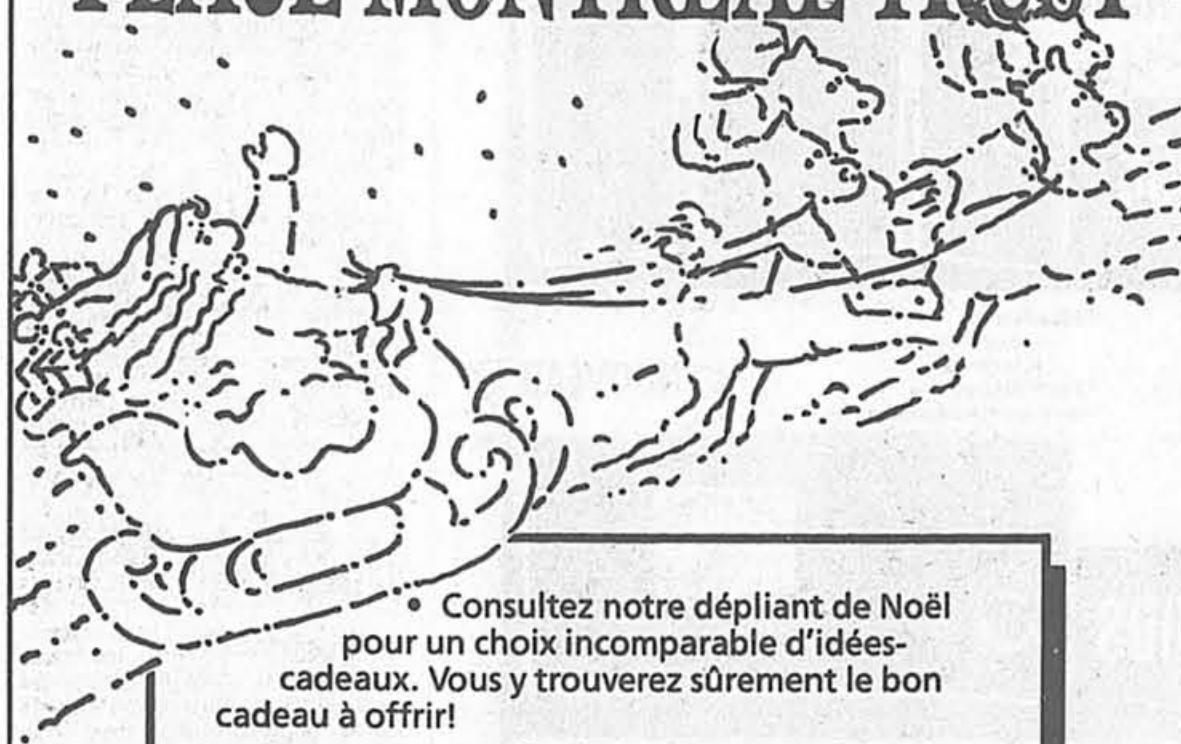
L'avocat s'était plaint qu'il était sous surveillance, de la part du SCRS, à cause de ses relations avec des mouvements de gauche. Me Russell, qui est âgé de 33 ans, représente en effet deux mouvements trotskistes de Montréal, en plus de s'occuper de questions d'immigration, d'affaires familiales et de problèmes de locataires. Son bureau se trouve sur l'avenue du Parc.

La démarche de Me Russell a pour effet de mettre en opposition la Loi du SCRS, qui, pour des raisons de sécurité nationale, interdit la production de ses documents, aux règlements de la Cour fédérale qui, dans les cas d'appel, stipulent que tous les documents doivent lui être fournis pour lui permettre de rendre son jugement.

Le SCRS a été créé en 1984 pour remplacer la Gendarmerie royale du Canada dans les domaines du contre-espionnage et de l'anti-subversion. Mais son mandat anti-subversif lui fut enlevé, l'hiver dernier, à la suite de critiques émises contre cet organisme.



À NOËL PRENEZ RENDEZ-VOUS À LA PLACE MONTRÉAL TRUST



Consultez notre dépliant de Noël pour un choix incomparable d'idées-cadeaux. Vous y trouverez sûrement le bon cadeau à offrir!

Ne manquez pas l'arrivée du Père Noël le samedi 26 novembre à 10 heures. Le plaisir et la joie seront au rendez-vous avec des personnalités costumées, des cadeaux, des photos-souvenir et beaucoup plus encore!... Amenez les enfants!

Utilisez notre vestiaire et buvez un bon café avec nos compliments, niveau 1.

- Un choix incomparable de cadeaux à offrir.
- Obtenez 3 heures de stationnement intérieur gratuit à la Place Montréal Trust (entrée rue Mansfield) les jeudis et vendredis à compter de 18 heures et samedi toute la journée, avec tout achat de 25\$ ou plus le jour même. Kiosque de validation au niveau 2.

- Nos boutiques regorgent de vêtements attrayants pour le Temps des Fêtes.
- Laissez-vous séduire par la magie de Noël. Amenez parents et amis voir notre sensationnel décor des Fêtes!

Style Centre-ville

120 BOUTIQUES
angle McGill College et Sainte-Catherine

PLACE
MONTRÉAL
TRUST

PROFITEZ DE NOS SUPER SPÉCIAUX

Départs et places limités

Venez nous voir pour réservation

VOLS DÉTENTE prix P.P. à partir de:

MONDE SOLEILS DU SUD

ATHÈNES 699\$ CANCUN 359\$

BANGKOK 1199\$ JAMAÏQUE 349\$

BRUXELLES 359\$ MARGARITA 299\$

DELHI 1199\$ F. LAUDERDALE 189\$

HONG KONG 999\$ MIAMI 189\$

SHANGHAI 1299\$ ORLANDO 179\$

TOKYO 1129\$ SOSUA 299\$

ASIE, EUROPE, AMÉRIQUE DU SUD sur demande

taxes en sus Permis du Québec

Voyages 593-8486

Pays et Merveilles

2319, rue JEAN-TALON est Metro Service

Vous n'en croirez pas vos oreilles.

Le lapin O'GRAIN, ce n'est pas le genre de repas qui court les rues. Pourtant, avec toutes les façons de le préparer que vous propose O'GRAIN, il va faire recette. C'est certain. Pour qu'il garde tout son goût, le lapin O'GRAIN est refroidi à l'air. Aussi sec! Finies les saveurs qui partent en eau.

Avec le lapin, vous ne vous ferez pas plumer. Et même s'il est bien moins gras que le boeuf ou le porc, il fait aussi le poids. Vous avez bien entendu, O'GRAIN vous pose un vrai lapin. Ne le laissez pas filer.

Les lapins
O'Grain



MONTRÉAL

MONTRÉAL

À la suite de l'achat de Cumming Perrault par Ovale Lincoln-Mercury, 52 voitures 1988 demeurent en stock. Elles doivent être vendues immédiatement.

16 TRACER

13 TOPAZ

4 COUGAR

13 SABLE

6 LINCOLN TOWN CAR

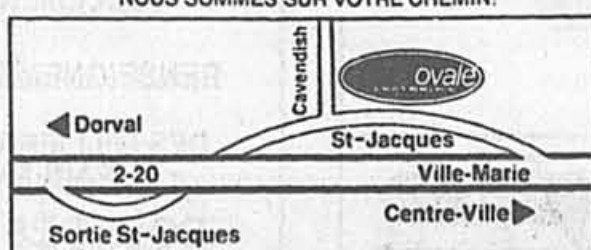
NOTRE PRIX INCLUT:

- rabais de fin d'année de Ford du Canada
- rabais de Ford du Canada applicable
- transport et préparation

Vous payez la facture Ford du Canada plus 100\$

c'est tout. Pas d'astérisque, pas de clause en petits caractères.

NOUS SOMMES SUR VOTRE CHEMIN!



Ovale Lincoln-Mercury, tout près du centre-ville non loin de Dorval.

OVALE LINCOLN MERCURY INC., 6435, rue St-Jacques ouest

489-3831

NE COMMENCEZ
À PAYER QU'EN

**GAGNEZ
UN VOYAGE
POUR DEUX
POUR**

HOLLYWOOD
AVEC
**SANYO
FISHER**

Tout clients qui se présenteront à un magasin Atlantique avec en main un billet de cinéma 1988, mériteront un rabais de 10.00\$ sur tout achat à prix régulier (minimum de 200.00\$) plus la chance de gagner un voyage pour deux (2) à HOLLYWOOD en Californie. Plus de détails en magasin.

AVRIL 89*

FISHER
ENSEMBLE AUDIO
• Amplificateur
• Syntonisateur numérique
• Magnétocassette double
• Table tournante
• Haut-parleurs
• Meuble INCLUS

Rég.: 1299⁰⁰\$
1199⁰⁰\$

AVEC
TÉLÉCOMMANDE

VALUE
ATLANTIQUE
SÛRE

SANYO ENSEMBLE AUDIO
• Récepteur numérique
• AMFM stéréo
• Magnétocassette double
• Table tournante
• Égalisateur 3 bandes
• Haut-parleurs
• Meuble inclus

NOUVEAU

NOTRE ENSEMBLE AUDIO
À PLUS BAS PRIX
INCLUANT
UNE TÉLÉCOMMANDE

Rabais de
\$100⁰⁰

Seulement **499⁹⁵\$**

FISHER
VIDÉO VHS HQ
• Télécommande infrarouge
• Minuterie
1 an / 6 événements
• Programmation à l'écran
• Relecture automatique

NOUVEAU

PROGRAMMATION
À L'ÉCRAN

459⁹⁵\$

FISHER
SYSTÈME AUDIO VIDÉO UNIFIÉ
Ensemble audio (100 watts total)
• Amplificateur
• Syntonisateur
• Magnétocassette double
• Égalisateur 5 bandes
• Table tournante
• Haut-parleurs 3 voies

Télécouleur 28"
• Résolution de 500 lignes
• Style moniteur
Cabinet Deluxe inclus
Vidéo VHS Hi-Fi et Télécommande unifiée optionnel

NOUVEAU

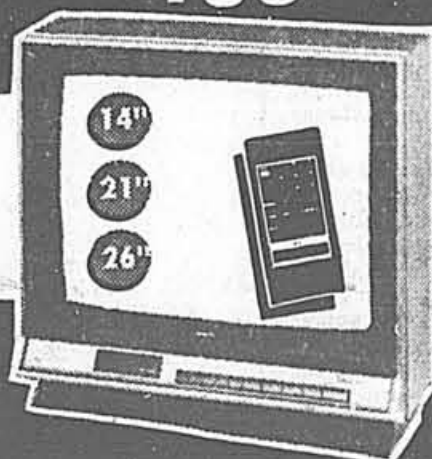
2499⁰⁰\$

SANYO

TÉLÉCOULEUR 14"
• Arrêt automatique
• Affichage à l'écran
399⁹⁵\$

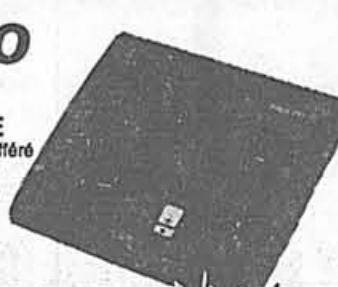
TÉLÉCOULEUR 21"
• Mise en marche différée
• Affichage à l'écran
499⁹⁵\$

TÉLÉCOULEUR 26"
• convertisseur
• Auto-Chroma™
699⁹⁵\$



SANYO

**RÉPONDEUR
TÉLÉPHONIQUE**
• Mise en marche différée
• Effacement rapide
• Télécommande
• Filtre les appels



SANYO

BALADEUR
• AMFM stéréo
• Dolby
• Inversion automatique
• Arrêt automatique
• Écouteurs inclus



159⁹⁵\$

CONTRÔLE
À DISTANCE
À TONALITÉ

99⁹⁵\$

AUTO-
INVERSION

**MAGASIN ENTREPÔT
6245**
Est Boul. Métropolitain
328-1406
SUPER MAGASIN
Galeries des Sources
683-1943

LE PLUS GRAND SPÉCIALISTE D'ÉLECTRONIQUE AU PAYS

ATLANTIQUE
ÉLECTRONIQUE

LA BONNE RÉPONSE
à tout coup

*Sujet à approbation de crédit.

ATLANTIQUE PLUS

♦ Plan de Protection-Prix
Si vous trouvez le même produit à moins cher, nous paierons la différence.

♦ Plan de Protection-Qualité
Si vous n'êtes pas satisfait de votre appareil, nous l'échangerons ou vous rembourserons. Si votre appareil présente un problème persistant nous l'échangerons.

♦ Livraison Gratuite
Votre appareil sera livré en 48 heures. C'est promis!

♦ Ligne Téléphonique Satisfaction
Si vous n'êtes pas entièrement satisfait, téléphonez-nous.

Montréal: 378-1426
Extérieur: 1-800-361-4040
Tous les détails en magasin.

Restaurateur menacé de poursuites

Pour avoir démolé une
maison à Longueuil

PIERRE BELLEMARE

■ M. Nadir Kassam, propriétaire du restaurant Le Relais Terrapin, dans le Vieux Longueuil, pourrait se voir imposer une amende de \$500 pour avoir démolé, sans permis de la ville, la maison sise au 84, Saint-Thomas, maison construite au milieu du XIXe siècle et qui a abrité les employés de l'ancienne compagnie ferroviaire Le Grand Tronc.

«Le dossier est présentement entre les mains du contentieux de la ville, qui me donnera une opinion avant la fin de la semaine sur l'éventualité de poursuivre le restaurateur Kassam devant les tribunaux», a observé hier le maire Roger Ferland.

La maison du 84, Saint-Thomas, a été rasée samedi matin, au grand dam notamment de l'Association des résidents du Vieux Longueuil (ARVL), dont les membres ont défilé tout le week-end devant le restaurant, brandissant des pancartes pour dénoncer le geste de M. Kassam.

Celui-ci affirme toutefois qu'il a fait preuve de bonne volonté dans cette affaire. «Il y a déjà trois ans que j'ai fait l'acquisition de la maison et mon intention a toujours été de la démolir, afin d'agrandir le stationnement situé à l'arrière du restaurant», dit-il.

Tergiversations

Un mouvement a cependant pris naissance dans le but de faire classer la petite maison de bois du 84, Saint-Thomas. Mais M. Kassam, en tant que propriétaire, n'était pas intéressé à faire les démarches en ce sens. Il a même offert à la ville d'entreprendre ces démarches, si l'administration municipale y voyait là un certain intérêt.

Durant tout ce temps, M. Kassam continuait de négocier avec la ville, afin d'obtenir l'autorisation de démolir la maison, reconstruite en 1983 par une identification historique. De son côté, l'ARVL surveillait le restaurateur Kassam, lui demandant de ne pas toucher à la maison en question.

Mais, de guerre lasse, M. Kassam a finalement fait raser cette maison, par un beau samedi d'automne. «La ville n'avait pas le droit de m'empêcher de la démolir, parce que cette maison n'a jamais été classée selon la Loi du ministère des Affaires culturelles», soutient M. Kassam. «Il faut compter 24 heures normalement pour obtenir un permis de démolition de la ville. Dans mon cas, j'attendais ce permis depuis environ trois ans...», a ajouté le restaurateur.

Du reste, M. Kassam bénéficie du support de plusieurs marchands du Vieux Longueuil, qui considèrent la présence de l'ARVL et de l'écrivain Yves Beauchemin — président de cette association — de plus en plus encombrantes, en marge de l'administration de la ville.

«Cette association de citoyens a certes sa raison d'être, mais elle est devenue tellement influente qu'elle fait maintenant la pluie et le beau temps dans l'arrondissement du Vieux Longueuil», affirme un marchand de la rue Saint-Charles, presque voisin du restaurant de M. Kassam.

infodex
l'index de
La Presse
Une mine de renseignements
à la portée de vos doigts.

PARLER ANGLAIS

Conversation pratique de tous les jours

ENFANTS ET ADOLESCENTS:	7 ans et plus, que 25\$/mois * et ils parleront anglais
QUAND:	Samedi ou la semaine
ADULTES:	18 ans et plus, que 50\$/mois * et vous parlerez anglais
QUAND:	Jour ou le soir ou samedi Longueuil seulement
	* Plus 20\$ frais d'inscription.
OÙ:	Nos centres sont situés à MONTRÉAL — LONGUEUIL — LAVAL
SESSION:	Du 14 janvier au 5 mai 1989

ATTENTION: Écoles primaires et secondaires
10 élèves et plus, nous donnons les cours à votre école après les heures scolaires. Plusieurs écoles bénéficient de ce service avantageux.

**CONFORTABLEMENT ASSIS DANS UN SALON
JAMAIS DE DEVOIRS NI DE LEÇONS
SEULEMENT DE LA CONVERSATION**

RENSEIGNEMENTS: 254-7596 DE 9 H À 17 H

**DES MILLIERS D'ENFANTS ET D'ADULTES
PARLENT ANGLAIS GRÂCE À
ÉCOLE DES LANGUES SECONDES
BAINBRIDGE INC.**
Permis: 749769

**ÉPARGNEZ
JUSQU'À
33%**

LE COMPLET

Beaux complets 2 pièces, à veston droit 2 boutons. 100 % laine à motifs ou à rayures. Pantalon à plis. 36 à 44, court; 38 à 46, moyen; 40 à 46, long.

Prix rég. jusqu'à 350 \$
Solde à partir de

179⁹⁹

ÉPARGNEZ 42 %

Chemise de toilette de belle qualité en 65/35 poly/coton. Texture unie, ton sur ton ou à rayures. Encolures 14 à 17½. Prix rég. jusqu'à 33 \$

Solde 18.99 \$

Retouches moyennant léger supplément sur vêtements en solde.

TOUT POUR LUI, À BON PRIX

Carrefour Angrignon	365-1070
Galeries d'Anjou	351-6810
Carrefour Laval	681-9213
Centre Laval	688-6292
Complexe Desjardins	281-1611
Place Ville-Marie	861-3990
Plaza St-Hubert 6554, St-Hubert	273-6392

* Stationnement gratuit à l'arrière du magasin, rue Châteaubriand.

SAUVÉ

L'URSS plus accessible aux touristes canadiens

BENOÎT CHAPDELAINE

■ L'Union soviétique est bien déterminée à attirer le maximum d'investisseurs et de touristes canadiens au pays de la *perestroïka*.

Le consul général d'URSS à Montréal, M. Evgueny Kotchekov, a annoncé hier que des visas sont maintenant disponibles, dans un délai de 48 heures, pour les gens d'affaires qui ont reçu une invitation écrite d'URSS. Le délai habituel est de trois semaines. Des dispositions semblables peuvent être prises pour les touristes, assure M. Valeri Belov, porte-parole du grossiste Intourist.

Preuve incontestable d'intérêt, le ministre des Affaires internationales du Québec, M. Paul Gobeil, dirigera le mois prochain une délégation commerciale en URSS. Il voudra sans doute mettre un peu de chair à une entente signée le 28 octobre entre le gouvernement québécois et la République de Russie, la plus importante république d'Union soviétique. Cette entente prévoit une coopération et des échanges à caractères économique, scientifique et culturel.

Le consul a vanté le potentiel du marché soviétique pour les investisseurs étrangers: «82 milliards de roubles dorment en URSS, dit-il, de quoi vendre 20 millions de voitures! Les gens possèdent d'énormes montants dans les comptes d'épargne, mais ils n'achètent pas la qualité qu'ils voudraient».

D'une franchise parfois déconcertante, le consul reconnaît que les troubles récents en Arménie ne favorisent guère les investissements dans cette république d'URSS. «Si j'étais juge, je serais beaucoup plus sévère à leur endroit», précise-t-il en parlant des indépendantistes arméniens. Trois manifestants arméniens ont été condamnés récemment à la peine de mort.

M. Kotchekov a par ailleurs souligné que 90 p. cent du territoire soviétique est maintenant ouvert aux touristes étrangers, et qu'il est beaucoup plus facile d'y voyager seul.

Toutes les places d'avion en partance de Mirabel ont déjà été vendues aux agents de voyage pour l'année 1989. «Les voyageurs doivent d'abord se préoccuper du logement, note M. Valeri Belov, porte-parole du grossiste Intourist à Montréal. Nous comptons ouvrir 15 nouveaux hôtels en 1990, dont un Hilton à Moscou.»

En tout, près de 15 000 Canadiens auront visité l'URSS en 1988, une augmentation de 25 p. cent par rapport à 1987, ajoute M. Belov.

Le Salon Vacances-Québec sera abandonné

PIERRE GINGRAS

■ Le ministère québécois du Tourisme a décidé de laisser tomber le Salon Vacances-Québec au profit d'une campagne de publicité qui devrait s'étaler sur plusieurs semaines au printemps prochain.

Organisé par le gouvernement qui y consacrait un budget de \$100 000, ce salon annuel avait lieu au début d'avril, à Montréal. Cette année, la cinquième et dernière édition de l'événement avait attiré 50 000 visiteurs en quatre jours. L'objectif de Vacances-Québec était de promouvoir les diverses régions touristiques de la province auprès des touristes québécois.

C'est d'ailleurs avec l'accord des 17 associations touristiques régionales que Québec a décidé d'abandonner la formule du salon. On estime plutôt qu'investir directement dans une campagne publicitaire aura plus d'impact. Selon un porte-parole gouvernemental, le ministère entend y consacrer \$900 000. Pour l'instant on ignore quel sera le type de promotion utilisé. De plus, le choix de l'agence qui sera responsable du projet n'est pas encore arrêté. Il est aussi question d'organiser une foire commerciale sur les voyages au Québec, mais seulement à l'intention des agences et de l'industrie touristique.

Selon le ministère du Tourisme, les recettes touristiques provenant des Québécois qui voyagent dans leur propre province ont atteint \$1,2 milliard en 1987, soit une augmentation de 6,2 p. cent par rapport à l'année précédente.

Trois actions intentées contre la compagnie Minerve Canada

Les trois vols vers le sud avaient subi des retards

GERMAIN TARDIF

■ La Cour supérieure a accueilli une demande pour que trois actions collectives en dommages soient intentées contre la compagnie de transport aérien, Minerve Canada, et des agences de voyage, relativement à trois envolées vers le sud dont les départs ont été retardés.

Les trois décisions ont été rendues par le juge Raynald Fréchet dans trois cas distincts qui toutefois se ressemblent, et dont le dénominateur commun se situe dans les retards à décoller.

L'une des poursuites a trait à un vol qui devait quitter Mirabel à destination de Cancun, au Mexique, le 19 décembre 1987, à 17 h 15. Le départ a été retardé de 20 heures et l'avion n'a finale-

ment pris son envol que le lendemain, vers 13 h 45. Ce voyage avait été organisé par Les Tours Sol Vac, de Montréal, compagnie qui est poursuivie conjointement avec Minerve.

Sol Vac et Minerve sont également poursuivis pour une autre envolée retardée qui devait avoir lieu le 20 décembre dernier, de Mirabel à Mazatlan, toujours au

Mexique, à 7 h 20 du matin. Le départ n'eut lieu que le 21, à 4 h du matin. Enfin, un troisième voyage à bord d'un appareil de Minerve et organisé par l'agence Vacances Multitour International Inc., à destination de Cuba, dont le départ avait été prévu pour 11 h 35 le 18 décembre dernier, mais qui a été retardé de 29 heures, jusqu'à 17 h le 19 décembre.

Dans les trois cas, les deman-

deurs réclament le remboursement des dommages subis par chacun des passagers, en plus d'une somme de \$250 à chacun d'eux, à titre de dommages exemplaires, et des sommes variant de \$1 000 à \$1 250 aux trois personnes qui ont pris sur elles d'entreprendre les démarches en vue d'obtenir l'autorisation d'intenter les actions collectives.

Ecole des
Hautes Études
Commerciales

Affiliée à
l'Université de Montréal

L'innovation à l'honneur

L'attribution annuelle de ces prix d'excellence permet à l'École des Hautes Études Commerciales de souligner l'importante contribution de ses professeurs à l'avancement des connaissances en gestion.

Leurs travaux témoignent d'une volonté partagée à l'École des H.E.C. d'innover et de participer à l'essor des entreprises.

Prix FRANÇOIS-ALBERT ANGERS

Meilleur manuel pédagogique de l'année.



M. François Leroux
M.B.A. (H.E.C.),
D. Sc. écon. (Grenoble)

Directeur de l'Institut d'économie appliquée, M. Leroux a mérité ce prix pour la publication du livre *Marchés internationaux des capitaux*.

Prix PIERRE LAURIN

Meilleures publications de recherche de l'année.



M. Eisenhower Etienne
Ph.D. Bus. Adm. (Western Ontario)

Professeur au Service de l'enseignement de la gestion des opérations et de la production, M. Etienne s'est distingué par l'application des méthodes de recherche opérationnelle à la gestion de la production.

Prix GAËTAN MORIN

Contribution significative à l'avancement de la recherche en gestion.



M. Alain Haurie
Doctorat 3e cycle math. app. (Paris)
Doctorat d'Etat sciences (Paris)

Directeur du Groupe de recherche en analyse des décisions, un centre interuniversitaire réputé, M. Haurie a consacré sa carrière de chercheur au développement des méthodes quantitatives.

L'esprit d'entreprise

FAILLITE

STOCK D'UN IMPORTANT MANUFACTURIER ACTUELLEMENT EN FAILLITE

G.C. Litwin, C.A. syndic — pour qui de droit

JAMAIS AUPARAVANT UN TEL LUXE... DES STYLES INCOMPARABLES...

DES FOURRURES D'EXCELLENTE QUALITÉ, UNE CONFECTION PAR DES MAÎTRES FOURREURS

Une qualité incroyable à des prix de faillite... de nombreux prix sont inférieurs aux prix de gros

2 JOURS SEULEMENT

Ce vendredi 25 novembre, de midi à 21 h.
Le samedi 26 novembre, de 10 h à 17 h.

DES CENTAINES
ET DES CENTAINES
DE FOURRURES DE QUALITÉ

Manteaux en vison d'élevage femelle, peaux descendues. *Comparez ailleurs jusqu'à 6 500 \$* **3 299\$**

Manteaux en vison canadien d'élevage, peaux descendues. **2 899\$**

Manteaux en vison d'élevage canadien **1 799\$**

Manteaux de castor à poils longs **1 199\$**

Vestes de castor rasé **799\$**

Manteaux de coyote **1 699\$**

Comparez ailleurs jusqu'à 4 500 \$

Vestes en renard argenté **1 899\$**

Comparez ailleurs jusqu'à 3 350 \$

Manteaux de chats sauvages naturel, peaux descendues. *Comparez ailleurs jusqu'à 3 000 \$* **1 699\$**

Manteaux de renard argenté **2 799\$**

Comparez ailleurs jusqu'à 8 250 \$

Manteaux de castor rasé **2 899\$**

Manteaux de renard indigo et autres renard **1 999\$**

Un seul manteau en véritable ocelot **4 999\$**

Comparez ailleurs jusqu'à 15 000 \$

Manteaux de véritable lynx du Canada (2 seulement) *Comparez ailleurs jusqu'à 25 000 \$* **7 500\$**

Manteaux et vestes assortis en fourrure **99\$**

Bandeaux de tête et boas en renard — vison **39\$**

— chat sauvage et autres *à partir de*

CHAPEAUX DE FOURRURE

Choisissez parmi des centaines de chapeaux pour hommes et femmes en vison — castor — renard — chat sauvage **79\$**

UNE SEULE ADRESSE

HÔTEL DE LA MONTAGNE, Montréal
1430, rue de la Montagne (entre Ste-Catherine et de Maisonneuve)

PELISSES DE GRAND LUXE

à prix incroyablement bas

CHOISISSEZ PARMIS DES CENTAINES DE MANTEAUX

Demeurez bien au chaud cet hiver dans un manteau de popeline doublé de fourrure — Soyez élégante comme une millionnaire.

Pelisses doublées de fourrure **299\$**

Manteaux doublés d'opossum **499\$**

Manteaux doublés d'opossum avec col de fourrure, modèles superbes. **699\$**

FOURRURES POUR HOMMES

Nous n'avons pas de mots pour décrire cette superbe collection. Il s'agit de créations que vous vous attendriez à voir dans les boutiques les plus réputées de la ville (les prix y seront plus du double). Le moment est particulièrement bien choisi. Venez vous faire un cadeau durable: une superbe fourrure. Bon choix de grandeurs et de styles.

Manteaux de loutre canadienne —
Manteaux de castor canadien —
Manteaux de coyote — Manteaux de chat sauvage **1 899\$**

à partir de **699\$**

Vestes de cuir et castor

Manteaux de vison canadien **3299\$**

Comparez ailleurs jusqu'à 7 500 \$

American Express

BISSELL & BISSELL LTÉE, liquidateurs

FAILLITE DE FOURRURES

C'est la joyeuse saison des Fêtes!

C'est le temps de fêter Noël et de célébrer l'An nouveau. C'est le temps d'une proposition-cadeau à Montréal: une nuit à l'hôtel pour seulement

105 \$ (occupation simple ou double)

Un séjour au Quatre Saisons. Ne pas vous en faire part, ce serait manquer d'égards. Nous ne pouvions vous laisser passer à côté d'une offre aussi séduisante... un luxe des plus recherchés en ville!

Un séjour au Quatre Saisons. Nous vous y convions avec ce tarif spécial des Fêtes qui vous donnera toute liberté de magasiner, de visiter la ville et de profiter pleinement des festivités d'avant Noël à Montréal.

Bref, prenez le temps de vivre une chaleureuse expérience à un prix... cadeau!

Deux dîners exceptionnels pour le prix d'un.

Pendant votre séjour au Quatre Saisons, nous doublerons votre plaisir en vous proposant deux somptueux repas* pour le prix d'un, une gracieuseté du RESTAURANT qui vous invite dans sa salle à manger tout à fait exceptionnelle!

Réservez dès maintenant! Notre tarif spécial des Fêtes est en vigueur jusqu'au 15 janvier 1989 (à l'exclusion des 25 et 31 déc. 1988 et du 1^{er} jan. 1989). Sujet à la disponibilité des chambres.

*Boissons non incluses.

Le Quatre Saisons
MONTREAL

TÉLÉPHONEZ: (514) 284-1110 ou
1-800-268-6282 (sans frais)

La semaine des prisonniers du Québec s'ouvre

BRUNO BISSON

Des fenêtres grillagées de leurs cellules à Bordeaux, Laval ou Port-Cartier, les hommes regardent, dehors, le monde qui continue de vivre sans eux depuis des années. À la maison Tanguay, le pénitencier pour femmes dans le nord de Montréal, les détenues ne sont séparées de la vie tranquille du quartier résidentiel voisin que par une grille de métal.

Pourtant, un mur invisible se dresse entre ceux qui vivent «en dedans» et ceux qui vivent tout court. C'est ce mur que la Fédération québécoise pour la justice tentera, pour une huitième année consécutive, de défoncer. Le mur du silence.

La FQJ, qui regroupe 11 organismes œuvrant auprès des détenus (Office des droits des détenus, Société Elizabeth Fry, notamment), a ouvert officiellement hier la semaine du prisonnier, qui se déroulera du 25 novembre au 2 décembre.

Une centaine d'activités différentes sont prévues, visant pour la plupart à rapprocher les détenus de la population. Au cœur de ces activités, une commission d'audiences publiques traitera, en 10 thèmes, de plusieurs aspects de la vie des prisonniers.

La santé mentale en prison, les maisons de transition, les alternatives à l'emprisonnement, les suicides et la sexualité en prison font partie des thèmes dont discuteront les membres de plusieurs as-

sociations de la FQJ, des avocats, criminologues, médecins, en plus de détenus et d'ex-détenus. Ces débats sont ouverts au public et se tiendront dans une salle du centre Saint-Pierre, au 1212 de la rue Panet, à Montréal.

D'autres activités s'inscrivent aussi dans cette semaine des prisonniers, dont la présidence d'honneur a été confiée à l'animatrice de télévision Madeleine Roy, de Caméra 88.

Des kiosques d'information dans des écoles et palais de justice, des conférences par d'ex-détenus, des tournois d'échecs au pénitencier de Bordeaux et au centre fédéral de formation de Laval, sont aussi au nombre des activités prévues.

Dimanche prochain, à l'Oratoire Saint-Joseph, l'évêque du diocèse de Rouyn-Noranda présidera une cérémonie religieuse à laquelle assisteront des détenus et les aumôniers de tous les établissements de détention du Québec. Le public est invité.

Enfin, des expositions «d'art carcéral» se tiendront à Laval,

Montréal et Dollard-des-Ormeaux. De plus, les détenus auront droit à plusieurs spectacles présentés par des artistes québécois. Et déjà hier, les chanteuses Geneviève Paris et Sylvie Tremblay donnaient un spectacle-bénéfice pour les organismes œuvrant auprès des personnes incarcérées.

Un piéton de 79 ans meurt écrasé

Un piéton qui traversait la rue malgré un feu rouge a été renversé et tué par une camionnette, vers 10 h 30, à Montréal-Nord.

M. Vincenzo Caporelli, âgé de 79 ans, et domicilié à Montréal-Nord, est mort sur le coup, selon

les responsables d'Urgences Sante qui ont constaté le décès alors que l'ambulance emportait la victime à l'hôpital Fleury.

Selon des témoins, l'homme traversait le boulevard Pie IX, à l'angle de la rue Forest, alors que le feu de circulation était rouge.

RETRAITÉS ET PRÉRETRAITÉS

Cité Rive des Prairies

Administré par: GESTION MULTI-COMPLEX et CAREX

ENEZ BIEN VIVRE en toute sécurité. Tous nos appartements sont munis de gicleurs automatiques, de détecteurs de fumée et de systèmes d'appel d'urgence. En plus, nous avons un service de gardiennage et la télévision en circuit fermé fonctionnant 24 heures sur 24. Enfin, il y a 3 ascenseurs pour mieux vous servir.

LA VILLE À LA CAMPAGNE

Située sur les rives de la rivière des Prairies

Clinique médicale sur place et poste d'infirmerie avec service de 24 h sur 24 — chapelle — autobus privé pour transport hebdomadaire aux centres commerciaux — terrasse au bord de l'eau — piscine — bain tourbillon — saunas — salle de conditionnement physique — étage commercial — caisse populaire — dépanneur — pharmacie — optométriste — salle communautaire, etc.

Moquette — cuisinière — réfrigérateur — antennes communautaires — câble de télé (en sus). Chaque logement comprend un balcon arrière avec fenêtres coulissantes, laveuse, sècheuse à chaque étage. Nous acceptons les mini-laveuses. 2½, 3½

Quelques unités encore disponibles à compter de 670 \$ / mois



Pour renseignements supplémentaires composer le (514) 329-3821

Nous acceptons les mini-laveuses. 2½, 3½

Heures d'ouverture: Du lundi au vendredi de 9 h à 18 h, le samedi et le dimanche de 10 h à 17 h, jusqu'à 21 h sur rendez-vous.

7095, boulevard Gouin est, Montréal

Sprint 89 **139** **95\$***
2 portes stock # 9-9021
PAR MOIS

DUVAL **longueuil.**

1450, boul. Marie-Victorin
LONGUEUIL
à Longueuil entre le pont Jacques-Cartier et le tunnel L.-H.-Lafontaine

670-9300
527-8691

* Location 48 mois.
Taxe et immatriculation en sus. Comptant requis et valeur résiduelle, informez-vous auprès de notre représentant.

Liz Porter **chic**

pour taille 16 et plus!

PLUS de modèles dernier cri
PLUS de couleurs en vogue
PLUS grand souci du détail
PLUS au fait des tendances de la mode

... Ça, c'est offrir PLUS!

Préparez-vous pour les Fêtes! Liz Porter est déjà prête à vous mettre dans l'ambiance des Fêtes avec des ensembles deux pièces ravissants. Soyez jolies le jour, éblouissantes le soir! Liz Porter a une multitude d'idées pour la saison des Fêtes... et plus encore!

Ne passez pas inaperçue! Robe deux pièces en polyester jacquard. Un véritable passe-partout amincissant. Haut à basque ceinturé à manches légèrement bouffantes garnies de rubans en organdi incrustés et de jolies petites boucles. Motif à pois noirs sur fond ivoire. Tailles 14 à 24.

LIZ PORTER
La mode pour taille 16 et plus!

PLACE VERSAILLES • 353-3958

HALIFAX • BATHURST • MONTREAL • OTTAWA • KINGSTON • TORONTO • HAMILTON • BRANTFORD • WINDSOR
WINNIPEG • RED RIVER • REGINA • CALGARY • EDMONTON • LETHBRIDGE • VANCOUVER • NANAIMO • RICHMOND



La vente la plus recherchée de la saison!

20% de réduction, sur tous nos habits, vestons sport et vêtements en cuir. Nos griffes sont les plus recherchées au monde: **Valentino, Mani, Hugo Boss, Samuelsohn, Azzi, Baumler**, etc.

FENZI, Place Montréal Trust, 1500 avenue McGill, Tel: 844-0440
Stationnement gratuit avec achat.

Francine Grimaldi

collaboration spéciale

Sur le chemin des incendies

À surveiller ce soir: **Paul Piché** Sur le chemin des incendies! Non, il n'est pas devenu pyromane mais il brûle de l'intérieur entre *Le temps d'aimer* et *La haine*, *Un château de sable* et *L'école des trois boutons*, enfin c'est le titre de son nouveau microsillon qui sera lancé, à midi, aujourd'hui.

Vous saurez tout sur ce disque ce soir à 20 h au cours d'un Spécial Paul Piché, sur les ondes de Musique Plus. Une équipe de reportage a suivi Paul au studio de Morin Heights pendant qu'il enregistrait ses nouvelles chansons, ce qui nous vaudra des confidences à chaud de son équipe de production et de ses musiciens, et l'équipe ajoutera, en dernière minute, des images du lancement de ce midi!



Paul Piché

LES CRIS DE LA LIBERTÉ

■ La Liberté... à quels cris? Vous connaissez *Saint-Preux*? Depuis près de vingt ans, à l'époque de ses succès comme *Concerto pour une voix*, *Le piano sous la mer*, etc. Il habite au Québec depuis septembre 86. Présence discrète.

Il est constamment en voyage. La semaine dernière il était à Montréal. Ne le cherchez pas, il est reparti! Saint-Preux se prépare à sillonner le monde en croisade musicale pour le respect des droits de l'homme avec une nouvelle composition intitulée *Les cris de la liberté* dont la création mondiale se fera à Paris le 15 février; une oeuvre qu'il a choisi de dédier au respect de l'enfance et de présenter à Beyrouth, Moscou, New York et, l'été prochain, à Montréal, au profit de l'Association Enfance et Partage, dont le porte-parole cette année est la sympathique actrice française *Carole Bouquet*.

Saint-Preux a obtenu l'appui, la bénédiction de *Jean-Paul II*. Le Pape a accepté des mains du compositeur la partition musicale originale de l'oeuvre de Saint-Preux et cautionné les *Cris de la Liberté* lors d'une audience privée obtenue le 8 octobre à l'Archevêché de Strasbourg, en présence du manager *Michel Mignard* qui est, entre autres choses, le président de l'Association pour le Développement du Mécénat.

Chaque concert sera un événement. A Paris, 1.000 choristes, 300 musiciens et quatre pianistes, tous issus des pays membres de la Communauté Economique européenne, participeront à la création de cet hymne pour les Droits de l'Homme, dont c'est le 40^e anniversaire. Saint-Preux est retourné à Paris pour supporter les négociations avec les divers pays.

AU CLUB SODA

■ Avis aux amateurs de jazz, de musique *new age* ou tout simplement de musique contemporaine: un concert unique, vendredi au Club Soda; celui du percussionniste *Vincent Dionne* avec le multi-instrumentiste américain *Paul McCandless* et la claviériste *Roxanne Turcotte*.

Pourquoi donc un seul et

unique concert? L'été dernier, ce trio exceptionnel a fait un malheur pendant le festival international de jazz de Montréal à la Bibliothèque nationale. On avait dû refuser des centaines de fans. Il faudra encore se battre pour entrer au concert vendredi? McCandless arrive de tournée en Europe avec son groupe Oregon. Roxanne vient de finir la tournée de *Claude Barzotti* et Vincent Dionne vient de composer une musique de film.

FLASH BACK POUR JEAN-CLAUDE LORD

■ Le réalisateur *Jean-Claude Lord* passe par toute la gamme des émotions ces temps-ci. Son merveilleux *Conte pour tous*, (*La grenouille et la baleine*) vient de remporter le prix du meilleur film au 7^e Festival de cinéma écologique et de la nature, à Puerto de la Cruz, aux Canaries.

Par ailleurs il a subi un coup dur. Très dur. Les productions du Versau l'ont pratiquement «clairé» comme il dit de la grosse télésérie *L'or et le papier* / *Les tigres du papier*, co-produite avec la France. Il avait passé des mois à préparer la réalisation de cette nouvelle série, au Québec et en Savoie, à réunir une distribution exceptionnelle, il était très emballé par ce projet mais comme il voulait pouvoir retoucher les textes en fonction des comédiens et que ce doit lui être refusé il a dû se retirer.



Jean-Claude Lord

Maintenant il se sent plus serein. *Tom Barry* et *Franco Battiata*, de la compagnie Allegro lui ont immédiatement proposé de réaliser leur prochain film: *Flash Back*. Un scénario du romancier canadien *Bill Deverell*. «Une histoire solide, note Jean-Claude Lord, basée sur des faits réels. Un policier de Montréal a des «flash-back» pendant les négociations entre l'Association des policiers avec la ville».

Des faits, des souvenirs resurgissent dans sa mémoire vingt-cinq ans après avoir servi de cobaye volontaire aux expériences d'un scientifique au service de la C.I.A. Il avait résisté au lavage de cerveau mais il se rend compte qu'il a quand même été manipulé et utilisé à des fins politiques.

C'est *Michael Ironside* qui a le rôle principal. La distribution n'est pas encore complète mais *Christopher Plummer* a accepté de jouer le rôle du scientifique. Il y a plusieurs années que Jean-Claude Lord n'a pas tourné en anglais et de plus il a le plaisir de retrouver à la caméra *Bernard Chentrier* qui était son directeur photo pour *Lance et compte*, et en vedette *Michael Ironside* qui était la vedette dans *Visiting hours*. Le premier tour de manivelle est prévu pour mercredi prochain. D'ici là, il doit terminer son casting!

Le Salon du livre

Comment faire mieux l'an prochain?

RÉGINALD MARTEL

«Un succès délirant», disait hier soir le directeur général du Salon du livre de Montréal, M. Thomas Déri, s'inspirant du slogan de cette année, *Le délire de lire*. Il n'avait pas tort.

Succès de public d'abord: 92 000 visiteurs, soit 2 000 de plus que l'objectif, un record. Augmentation record aussi en pourcentage, soit 10 p. cent de plus que l'an dernier, l'augmentation la plus forte dans le passé ayant été de 3,5 p. cent. Augmentation record des visites d'écoliers, 10 000 cette année contre 7 000 dans le passé.

Autre succès quant à la satisfaction du public, plus difficile cependant à mesurer, et quant à celle des exposants, qui, elle, ne fait pas de doute. On est ravi du nouvel aménagement, ravi aussi de l'atmosphère. Selon plusieurs témoignages, la curiosité du public pour les ouvrages exposés a été grande et les ventes, excellentes.

Le président, M. Roch Carrier, est à la barre depuis cinq ans. Il est conscient du nouveau défi que ces succès posent au prochain SLM, le 12^e: il faudra faire mieux encore.

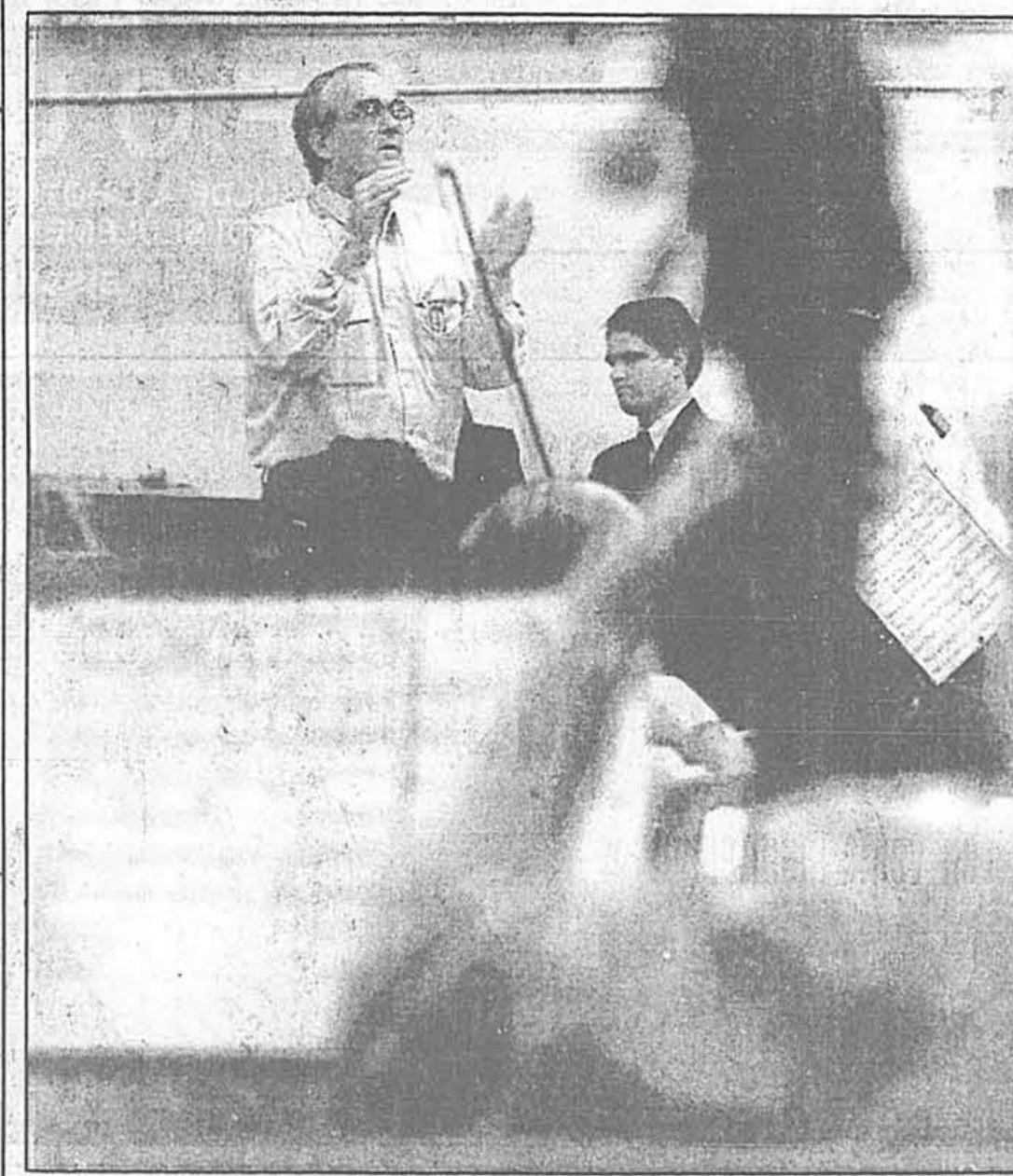
Difficile de faire mieux

Ce ne sera guère facile. En 1988, on est loin de la foire commerciale, genre sous-sol de salle paroissiale, à laquelle ressemblait un peu le SLM à ses débuts. Le SLM est un salon de toute première qualité, qui offre aux exposants et aux visiteurs les services auxquels ils s'attendent, et qui a ce petit côté chic mais sans prétention qui séduit.



PHOTO JEAN GOUPI, La Presse

92 000 visiteurs. 2 000 de plus que l'objectif. Augmentation record des visites d'écoliers: 10 000 contre 7 000 dans le passé.



Michel Legrand et l'OSM: jazz et musique de films...

Le chanteur-pianiste-compositeur-chef d'orchestre Michel Legrand, revient après une absence de dix ans au pupitre de l'Orchestre symphonique de Montréal, ce soir et demain soir à la Place des Arts. (On le voit ici en répétition avec l'OSM.)

Fils de Raymond Legrand, Michel jugé exceptionnellement doué pour le piano et pourvu d'une «oreille absolue», est inscrit au Conservatoire à l'âge de 11 ans. Il en sort à 20 ans, avec les plus hautes distinctions en composition.

En marge de ses études de piano au Conservatoire, à défaut d'un cours d'orchestration, il s'inscrit à titre d'auditeur à toutes les autres classes d'instruments. De sorte qu'aujourd'hui, Michel Legrand joue (passablement, dit-il) du trombone et de la trompette, gratte la guitare, pince la harpe, bref, peut s'amuser d'une douzaine d'instruments.

Il n'a que 22 ans quand il commence sa carrière de chef-arrangeur pour Edith Piaf et Maurice Chevalier, tout en faisant ses débuts sur disque. Dix ans, vingt-quatre films et une trentaine de disques plus tard, il obtient la consécration de son talent et une reconnaissance internationale, avec *Les Parapluies de Cherbourg*, comédie musicale à la française qui fait date dans l'histoire du cinéma.

Télévision

Xavier: une mort qui tombe plutôt mal...

RAYMOND BERNATCHEZ



Depuis hier soir, Gilles Pelletier n'est plus... du téléroman *L'héritage*. Xavier est mort, conformément à la Loi, en compagnie de son fils bien aimé, Junior. Sa présence était si forte qu'il continuera à hanter, tel un spectre, l'étrange univers de Victor-Lévy Beaulieu dans les prochaines semaines et les prochains mois. Mais physiquement il ne sera plus là.

Et dimanche soir, au gala Métrostar, les téléspectateurs avaient déterminé, par scrutin populaire, que Gilles Pelletier était LEUR comédien de téléroman, celui qu'ils préféreraient à tous les autres. Voilà une mort qui tombe plutôt mal.

Domage, mille fois domage. Victor-Lévy Beaulieu et Gilles Pelletier avaient créé un immense personnage, un être mythique qui au fil des épisodes était devenu le centre, le pivot de *L'héritage*.

La question qui se pose aujourd'hui c'est la suivante: *L'héritage* survivra-t-il sans Xavier? Je veux dire, survivra-t-il aussi bien?

La nature a horreur du vide. Il faudra bien un autre centre, un autre pivot... Qui héritera de la tâche? Qui accomplira la tâche? Qui nous fera oublier la disparition du vieux bonhomme à la voix troublante qui

faisait constamment rebondir l'action avec ses manigances, qui décidait du sort des siens comme s'il avait été Dieu lui-même?

Victor-Lévy Beaulieu a créé l'oeuvre et Xavier. Et l'oeuvre devra se poursuivre sans lui. Jusqu'à présent l'oeuvre était forte. Si elle le demeure dans les prochains épisodes malgré la mort de Xavier, il faudra trouver un autre qualificatif, un mot fort que l'on n'utilise pas fréquemment lorsqu'on parle d'un téléroman. Remarquable conviendrait sans doute. La première moitié de *L'héritage* était forte, la deuxième sera-t-elle remarquable?

Il faudra qu'elle le soit pour nous faire oublier les quelques minutes vécues hier soir sur la grève au bord du fleuve, cet étonnant dialogue entre le père et le fils qui avait quelque chose d'irréel et de terriblement poignant.

PAULINE MARTIN ET YVON DESCHAMPS «À L'ÉTUDE»

■ *Samedi de rire* ne reviendra pas en ondes à Radio-Canada l'automne prochain. Au service des variétés on cherche autre chose alors l'un des producteurs de *Samedi de rire*, Guy Latraverse, a proposé une autre formule.

L'émission s'appellerait *Samedi P.M.* Une bonne astuce puisque dans P.M. on retrouve les initiales de Pauline Martin. *Samedi P.M.* ce serait donc le show de Pauline Martin. Il n'y aurait plus d'invités. Uniquement Pauline Martin et quelques complices dans une enfilade de sketches. La fantaisiste créerait

une galerie de personnages et certains reviendraient fidèlement à l'écran.

À Radio-Canada, hier après-midi, on ne voulait pas parler du show de Pauline Martin. On s'est contenté de dire que le projet était «à l'étude».

Guy Latraverse nous en a appris davantage. *Samedi P.M.* est très sérieusement à l'étude à Radio-Canada. Mais il faudra que Téléfilms Canada accepte de s'y associer.

Qu'advient-il alors de Yvon Deschamps?

Sogestalt, la maison de production de Latraverse et Raynald Paré, a proposé autre chose à Radio-Canada pour Deschamps. Yvon Deschamps rêve depuis longtemps d'une émission quotidienne en direct. Il a développé son propre concept et le service des variétés de Radio-Canada aurait manifesté beaucoup d'intérêt pour cette nouveauté. Le titre: *C'est Yvon*. La formule: secret bien gardé. Tout ce que nous avons pu apprendre c'est que le titre correspond aux lettres d'appels d'une station de télé.

Même si Deschamps rêve d'une émission quotidienne, Radio-Canada pourrait fort bien décider de ne diffuser que trois émissions hebdomadaires. «Pour nous ça ne changerait rien, a précisé Guy Latraverse, les émissions s'échelonnent sur plus de semaines, c'est tout.» Voilà pour le deuxième projet «à l'étude» et qui, comme le premier, dépend de la participation financière de Téléfilms Canada.



Saint-Preux reçu par le pape.

FAMOUS PLAYERS

B I L L · M U R R A Y



Des apparitions qui vous feront réagir de façon hystérique et surprenante!



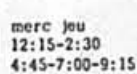
VERSION O. ANGLAISE

S C R O O G E D

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS ART LINSON PRODUCTIONS A MIRAGE PRODUCTIONS FILM BY RICHARD DONNER BILL MURRAY
SCROOGED KAREN ALLEN JOHN FORSYTHE BOBCAT GOLDTHWAIT CAROL KANE ROBERT MITCHUM MICHAEL J. POLLARD
ALFRE WOODARD DANNY ELFMAN STEVE ROTH RAY HARTWICK MITCH GLAZER MICHAEL O'DONOGHUE
RICHARD DONNER ART LINSON RICHARD DONNER PARAMOUNT PICTURE

DÈS AUJOURD'HUI

AUCUN LAISSEZ-PASSER



Trois Emmies sur cinq à la Grande-Bretagne

Agence France-Presse
NEW YORK

■ La Grande-Bretagne, l'Australie et les Pays-Bas ont remporté, à New York, les Emmy Awards pour l'année 1988, destinés à récompenser les meilleures émissions de télévision dans le monde.

À elle seule, la Grande-Bretagne a remporté les Emmies dans trois catégories sur cinq.

■ Arts de la Scène, avec *A South Bank Show*, un guide vidéo alphabétique sur la musique britannique, réalisé par Ken Russell pour London Weekend Television.

■ Arts Populaires, avec *The New Statesman*, une comédie sur les exploits d'un ministre du parlement, réalisée pour Yorkshire Television.

■ Dramatique, avec *A Very Bri-*

tish Coup, histoire d'un métallurgiste qui remporte une élection générale pour devenir premier ministre, une réalisation des Films Skreba pour Channel 4.

L'Australie a, pour sa part, remporté un Emmy dans la catégorie Enfants, avec *Touch the Sun: Captain Johnno*, ou les difficultés d'un petit garçon sourd pour communiquer avec ses proches, une émission diffusée sur Australian Children's TV Foundation.

Enfin, l'Emmy Award de la catégorie Documentaire a été remporté par TROS-Television, en association avec la télévision belge BRT et la télévision néerlandaise AVA pour *Les derniers sept mois d'Anne Frank*. Les lauréats de ces 16^e Emmy Awards, qui se déroulaient dans un grand hôtel de New York, ont été choisis parmi une sélection de 197 productions représentant 30 pays.

Bernadette Lafont: «Le spectacle doit continuer»

Agence Reuter
LYON

■ Bernadette Lafont a demandé hier à la presse, dans un bref communiqué, de «respecter son silence» après la découverte du corps de sa fille Pauline, 26 ans, lundi, dans le massif des Cévennes.

Elle a fait savoir par l'intermédiaire de son avocat, Me Jean-Louis Pelletier qu'elle s'opposait formellement à la publication dans les médias de clichés pris au moment de la découverte du corps de sa fille, Pauline.

Au cas où cette interdiction ne serait pas respectée, la famille La-

font ferait immédiatement valoir ses droits en justice, a précisé Me Pelletier.

Bernadette Lafont, qui effectue une tournée théâtrale dans la région de Lyon, a joué hier soir à Vienne (Isère) dans la pièce *Le baladin du monde occidental*.

Bernadette, qui avait continué à monter sur les planches les jours suivant la disparition de sa fille, s'était indignée des reproches sur «sa forme de réserve». «Je n'ai pas le sida du cœur, c'est effrayant d'avoir à se défendre ainsi. Pour les comédiens, le spectacle doit continuer», avait-elle dit.

CÉLIBATAIRES
LE CLUB DES DIPLÔMÉS
UNIVERSITAIRES INC.vous invite à
L'ENTRETEMPS
au CENTRE SHERATON

(angle boul. René-Lévesque et rue Stanley)

● Présentation illustrée
Marc Chagallce soir mer. 23 nov., 21 h
Entrée libre● Soirée dansante
vendredi 25 nov., 21 h
Entrée: 10 \$

Rens.: 287-1017

Exposition d'hiver
D'ANTIQUITÉS
de Montréal

25-27 novembre, 1988

Place Bonaventure, Montréal

Plus de 100 principaux antiquaires d'Amérique du Nord offrent une sélection des plus diverses antiquités jamais montrées au Canada.

HEURES D'OUVERTURE:

Vendredi, 25 novembre 11h - 22h
Samedi, 26 novembre 11h - 22h
Dimanche, 27 novembre 11h - 18h

Admission 4,00\$ enfants, 25\$
Age d'or 3,00\$

Une réalisation d'Antiquités Obsession Inc.

(514) 933-6375

13ième Anniversaire

FAILLITE DE
FOURRURES

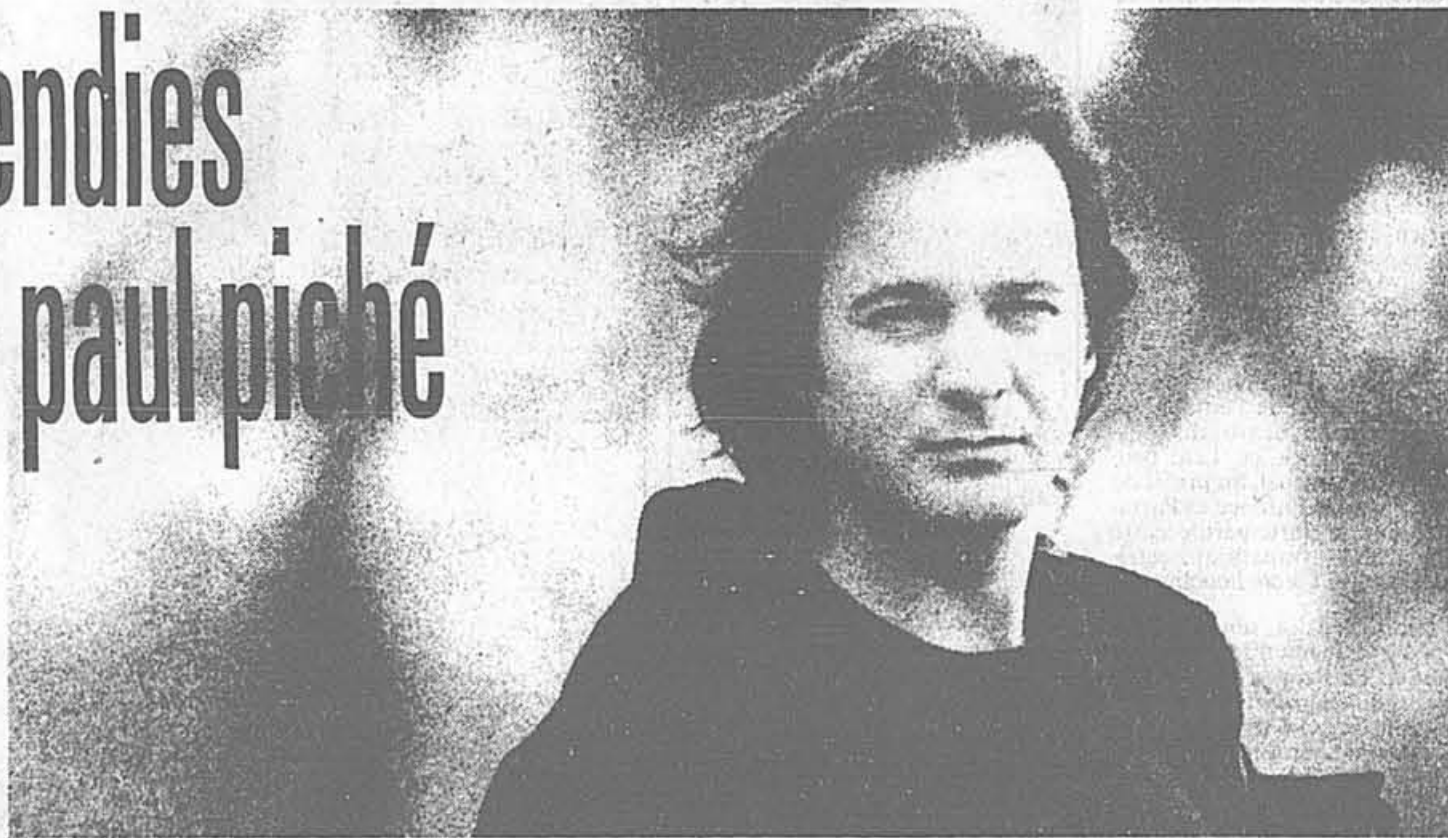
SOLDE À L'HÔTEL DE LA MONTAGNE CE VENDREDI ET SAMEDI SEULEMENT. VOIR NOTRE AVIS EN PAGE A 13

BISSELL & BISSELL - LIQUIDATEURS

sur le chemin des incendies
le nouveau disque de paul piché

en vente maintenant

Disponible dans tous les magasins Discus



Votre soirée de télévision

La Presse

CHOIX D'ÉMISSIONS
par Raymond Bernatchez

19:30 10 — Hockey
Le Canadien à TVA: le Canadien rencontre les Bruins.

20:00 12 — Lumières
Marcel Dubé présente le nouveau livre qu'il a écrit sur Jean-Paul Lemieux; rencontre avec Robert LePage metteur en scène de la pièce *Le polygraphe*; Jim Corcoran fait de la radio.

22:00 10 — Ad Lib
Les invités de Jean-Pierre Coallier: Yvon Deschamps, Alain Choquette (magicien) et Christine Charbonneau.

HORAIRE RÉVISÉ

21:00 9 11 12 — Actuel
Les coulisses du studio 42 pour la soirée électorale: émission de prestige rendue possible grâce à la collaboration simultanée de 500 personnes; l'occasion d'un dépassement humain et technique. Mise en ondes de la soirée des élections. Images tournées en régie et au studio 42. (Remplace *Echec aux Russes*...)

	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
2	Montréal ce soir		Laser 33-43		Jeunes Loups des années folles (dernière)	Actuel			Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo/Sports	"Les Nanas" (22h20)
3	The News		CBS News	Hollywood Squares	Bugs Bunny	Movie: "Star Wars"					The News	Night Court
5	News 5	NBC Nightly News	USA Today	Jeopardy!	Oprah Winfrey Special: No One Dies Alone.	● Night Court	● Special: Comedy Store 15th Year Class Reunion.				News 5	The Tonight Show
6	Newsweek		Front Page Challenge	The Best Years	The Nature of Things	Kate & Allie	Baby Boom		The National	The Journal (22h22)	Newsweek	Newhart
7	Le Monde	Charivari	L'Heure juste	Le Canadien à TVA: le Canadien de Mt vs les Bruins de Boston.					Ad Lib	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv. TVA / Fr. parler	Monde/Sports (23h35)
8	Le Monde	Charivari	L'Heure juste	Le Canadien à TVA: le Canadien de Mt vs les Bruins de Boston.					Ad Lib	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv. TVA / Fr. parler	Monde/Sports (23h35)
9	Newsline		Entertainment Tonight	CTV Special	Head of the Class	Spl Presentation: "War & Remembrance" (dernière de 7).					National News	6/49 / Nightline
10	TV 8 News	World News Tonight	A Current Affair	Kate & Allie	Growing Pains	Spl Presentation: "War & Remembrance" (dernière de 7).					TV 8 Nightbeat	ABC News Nightline
11	En Estrie ce soir		Laser 33-45		Jeunes Loups des années folles (dernière)	Actuel			Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo/Sports	"Brubaker" (23h20)
12	Ici Montréal	Charivari	L'Heure juste	Le Canadien à TVA: le Canadien de Mt vs les Bruins de Boston.					Ad Lib	Lotto 6/49 (22h56)	Nouv. TVA / Fr. parler	Ici Mt / Sports (23h35)
13	Pulse		Entertainment Tonight	Park Avenue Metro	Growing Pains	Spl Presentation: "War & Remembrance" (dernière de 7).					National News	Pulse
14	En Mauricie ce soir	Vivre à trois	Laser 33-45		Jeunes Loups des années folles (dernière)	Actuel			Le Téléjournal	Le Point (22h25)	Météo/Sports	"Brubaker" (23h20)
15	Passe-Partout	Autrement dit		L'Indice Plus	Lumières!	Nord-Sud	Visa Santé		Conquête de l'espace	L'Indice Plus (R)		La Période de questions
16	Newscenter 22	World News Tonight	Wheel of Fortune	A Current Affair	Growing Pains	Spl Presentation: "War & Remembrance" (dernière de 7).					Newscenter 22	ABC News Nightline
17	Polka Dot Door	The Ozlets	Edison Twins	Acme School	Architecture	Realities	Special: When We Were Married.				Spectrum	Question Period
18	The MacNeil / Lehrer Newshour	Business Report	This Old House	The Mind: Language.		Mexico (2e)		The Making of Doctor Who			Window of World Television: Stardust.	
19	Action réaction	La Maison Deschênes	Les Amaqueurs	S.O.S. Télé	R. & B. Oreilles	Scène Génération	Cheers	Le Grand Journal	Surprise Party		Sports Plus	Le Cascadeur
20	3-2-1 Contact	Business Report	The MacNeil / Lehrer Newshour	National Geographic Special		Mexico (2e)		A Death in the Family			Best Show of Shows	Lehrer Newshour
21	Récréation	Chiffres & lettres	Le Journal TF1	L'Info-5 (2e édition)	Le Club de l'Europe: la Pauvreté.		Les Cinq Dernières Minutes: Rouge Marine.		Mon argent		Milésime	Le Journal TF1
22	Musique Vidéo		Vidéoplus		Musique Vidéo		Rock en bulle		Musique Vidéo		Musique Vidéo	
23	Midnight Magic			Motorcycle Boy			City of Shadows			Night of the Creeps (22h45)		
24	Une chance pas croyable				Le Sicilien					Party surprise		

● Changement de dernière heure.

Radio-Canada a plein d'émissions qu'elle ne diffuse pas faute de fonds

Presse Canadienne

Des dramatiques de Radio-Canada sont enregistrées et montées depuis un bon moment, toutes prêtes, mais la chaîne d'État ne peut toujours pas, faute de fonds, les mettre à l'antenne, a-t-on appris hier aux audiences du CRTC.

Anna Karénine, bouclée en 1986, avec Micheline Bernard dans le rôle titre entourée de Jean-Louis Roux, Gisèle Schmidt,

Jean-René Ouellet, Catherine Bégin et Gisèle Dufour, ne sera diffusée qu'en 1989-90.

La diffusion d'une autre production maison de Radio-Canada, *Montréal en ville*, tournée par Jean-Yves Laforce, a également été reportée à l'an prochain, a précisé Andréanne Bournival, directrice générale de la programmation.

Mme Bournival et Franklin Delaney, chef de la télévision française, ont expliqué que des émis-

sions déjà prêtes doivent être «laissées à l'inventaire» parce que RC ne dispose pas des «budgets de diffusion» suffisants.

«C'est presque scandaleux, a lancé le président du CRTC, André Bureau. Si vous n'en faites pas d'autres (dramatiques), c'est parce que vous en avez trop en stock?»

Les responsables de RC témoignaient devant l'organisme de contrôle pour faire renouveler des licences qui vont échoir le 31

août 1989. Le CRTC entend ces jours-ci les demandes de renouvellement de CBFT-2, CBMT-6 et CFCF-12 (Montréal) ainsi que de CBVT-11 et CKMI-5 (Québec).

M. Delaney a précisé qu'une demi-douzaine de «dramatiques majeures» sont ainsi en attente de diffusion. Trois autres faites avec un partenaire, l'Opéra de Montréal, sont dans le même cas: *la Flûte enchantée*, *Tosca* et *Don Giovanni*.

Dans un document intitulé «Priorités et répercussions en matière de ressources», Radio-Canada rappelle que le gouvernement Mulroney lui a déjà deman-

dé comment elle ferait sa part pour réduire de \$300 millions l'ensemble des dépenses des sociétés d'État.

Se demandant «s'il faut en parler... parce que c'est mauvais pour le moral» du personnel, de l'audi-

toire et des annonceurs, M. Jeanneau a de nouveau lancé cet avertissement: «Nous ne pouvons plus rogner sur l'ensemble de la programmation pour éviter de laisser tomber des émissions particulières. Ça n'est plus possible.»

5 POUR 1

Du lundi au vendredi 17h et 12h 30
avec Guy Richer

Producteur délégué: Gaston Lavoie



La Presse

LE MEUX
C'EST DE
REGARDER

Radio
Québec
Câble 8

GAGNEZ LE GROS LOT

Valeur 10 300 \$ avec

LA DICTÉE DE LA SEMAINE

Inscrire la date, retranscrire la dictée, insérer dans une enveloppe et poster à:
La dictée de la semaine, c.p. 5100, succursale «C», Montréal, QC H2L 4X6

Nom : _____
Adresse : _____
Ville : _____ Code postal : _____
Téléphone : _____ Âge : _____

À l'occasion des Fêtes. Partez vers l'endroit
le plus merveilleux
de l'univers...



Coupons et laissez-
passer refusés

Votre foyer!

A L'AFFICHE!

COCOON

THE RETURN



TWENTIETH CENTURY FOX Presents A ZANUCK/BROWN COMPANY Production COCOON: THE RETURN
DON AMICHE, WILFORD BRIMLEY, COURTNEY COX, HUMPHREY BOOTH, JACK GILFORD, STEVE GUTTENBERG,
BARRETT OLIVER, MAUREEN STAPLETON, ELAINE STRITCH, JESSICA TANDY, GWYNETH HUGHES, JAHNEE WELCH
Music by JAMES HORNOR. Based on Characters Created by DAVID SAPERSTEIN. Story by STEPHEN MCDONALD and ELIZABETH BRADLEY
Screenplay by STEPHEN MCDONALD. Produced by RICHARD D. ZANUCK, DAVID BROWN and TILFINI ZANUCK
Directed by DANIEL PETRIE
Visual Effects by ILM
Color by DeLuxe

VERSION ORIGINALE ANGLAISE



BERLIN 88-89
Du 25 octobre au 8 décembre 1988

Centre Cinéma Résidence... 5170, chemin de la Côte Ste-Catherine
Montréal • Tel. (514) 737-2301
Heures d'ouverture:
Du lundi au jeudi: de 9 h à 21 h
Vendredi: de 9 h à 14 h
Dimanche: de 10 h à 17 h
Goethe Institut Montréal
418, rue Sherbrooke Est
Montréal • Tel. (514) 499-0159
Heures d'ouverture:
Du lundi au samedi: de 13 h à 18 h
La Galerie d'art Labadie • Montréal
1100, boul. René-Lévesque Ouest
Montréal • Tel. (514) 876-4455 poste 3220
Heures d'ouverture:
Du mardi au samedi: de 12 h à 18 h

ENTRÉE LIBRE

Offrez-vous qualité, style et riche sonorité en optant pour Weber chez Eaton



Chacun des pianos qui sort des ateliers Weber représente l'aboutissement de plus d'un siècle de savoir-faire. La table d'harmonie, conçue en épaisseur siika d'Alaska, procure une riche sonorité. L'épicéa massif est utilisé pour les touches, favorisant un bon équilibre du doigté. L'emploi d'un bois dur comme l'érable, enfin, dans la construction du sommier aide à garder le piano bien accordé plus longtemps. Renseignez-vous en magasin sur la garantie de 12 ans offerte par le fabricant.

Venez chez Eaton vous rendre compte par vous-même de la sonorité du modèle W-42 de Weber! Fini noir verni ou noir satiné: 2 750,00 ch. Aussi offerts: fini noyer, ton ivoire ou acajou: 2 950,00 ch.

Vendus à ou par Eaton Centre-ville seulement, 5^e étage, Rayon 360. Venez ou composez 284-0701.

EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

CINÉMAS CINEPLEX ODEON		UN NOUVEAU SERVICE TÉLÉPHONIQUE CHEZ CINEPLEX ODEON DE 11:00 A.M. À 10:00 P.M. POUR TOUT RENSEIGNEMENT CONCERNANT FILMS, HORAIRES, CINÉMAS ET LOCATIONS UN SEUL NUMÉRO: 849-FILM
BERRI 1616 Ste-Catherine O. 932-2121 LA LECTRICIE (14 ans) 12:30 - 2:45 - 5:05 - 7:15 - 9:25 A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR (G) / 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 ENCORE (ONCE MORE) (14 ans) 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 BAGDAD CAFÉ (v.l.) (G) Dolby Stéréo 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 FREQUENCE MEURTRE (G) 12:30 - 2:45 - 5:15 - 7:30 - 9:30 BONAVENTURE Place Bonaventure 861-2725 MYSTIC PIZZA (G) 7:00 - 9:30 HALLOWEEN #4 (14 ans) 7:30 - 9:45 BROSSARD Mtl Champlain 465-5906 MADAME SOUSATZKA (G) 7:00 - 9:30 COCKTAIL (v.l.) (G) 7:00 - 9:10 PELLE LE CONQUÉRANT (G) Dolby Stéréo Lun. Merc. et Jeudi: 7:45 CARREFOUR LAVAL 2330 Aut. des Laurentides 688-3684 A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR (G) / 7:00 - 9:10 FRESH HORSES 7:20 - 9:35 LES TISSERANDS DU POUVOIR (G) 7:15 - 9:30 COCOON #2 (G) Dolby Stéréo Merc. et Jeudi: 7:10 - 9:40 LA LECTRICIE (14 ans) 7:20 - 9:25 THE LAND BEFORE TIME Dolby Stéréo 7:00 - 9:45 CENTRE-VILLE 2001 Université Coin de Maisonneuve 849-4515 LA DERNIERE TENTATION DU CHRIST (18 ans) / 2:00 - 5:30 - 9:00 BAGDAD CAFÉ (G) (v.o. avec sous-titres français) 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 SALAAM BOMBAY (G) (v.o. avec sous-titres anglais) 1:00 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 ALIEN NATION (14 ans) 1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15 KALAMAZOO (G) 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 THE LAST TEMPTATION OF CHRIST (18 ans) 5:00 - 8:30 LA GRENOUILLE ET LA BALEINE (G) 1:00 - 3:00 UN HIVER AU SOLEIL (14 ans) 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30 WINTER TAN (14 ans) 1:45 - 3:45 - 5:45 - 7:45 - 9:45 DIE HARD (14 ans) 1:05 - 4:05 - 7:05 - 9:30 CRÉMAZIE St-Denis & Crémazie 388-4210 LES TISSERANDS DU POUVOIR (G) Lun. Merc. et Jeudi: 7:05 - 9:30 COMPLEXE DES JARDINS Boulevard 1 288-3141 UNE AFFAIRE DE FEMME (14 ans) 12:30 - 2:40 - 5:00 - 7:10 - 9:25 SALAAM BOMBAY (v.l.) (G) 12:30 - 2:50 - 5:05 - 7:25 - 9:40 CHOCOLAT 12:45 - 3:00 - 5:15 - 7:30 - 9:45 LES PORTES Tournantes (G) 12:40 - 2:50 - 5:00 - 7:10 - 9:20 LE DAUPHIN Beaudin près d'Aboulin 721-0060 PELLE LE CONQUÉRANT (G) Dolby Stéréo Lun. Merc. et Jeudi: 7:45 LA BOHÈME (G) Dolby Stéréo (v.o. avec sous-titres français) 7:15 - 9:20 JEAN-TALON 7, rue d'Assommoir 725-7000 LA DERNIERE TENTATION DU CHRIST (18 ans) 8:00 THEY LIVE 14 ans VERSION ORIGINALE ANGLAISE	LE FAUBOURG 1616 Ste-Catherine O. 932-2121 THE LAND BEFORE TIME Dolby Stéréo THX 12:00 - 1:45 - 3:30 - 5:15 - 7:00 - 8:45 MADAME SOUSATZKA (G) Dolby Stéréo THX 12:30 - 2:50 - 5:05 - 7:05 - 9:25 FRESH HORSES 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:30 PELLE LE CONQUÉRANT Dolby Stéréo (v.o. avec sous-titres anglais) 12:00 - 3:00 - 6:00 - 9:00 ÉGYPTIEN 1455, rue Peel 843-3112 WITHOUT A CLUE (G) Dolby Stéréo 12:45 - 2:50 - 5:00 - 7:15 - 9:20 THE LAIR OF THE WHITE WORM (18 ans) 1:00 - 3:00 - 5:00 - 7:00 - 9:00 ANOTHER WOMAN (G) 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10 LONGUEUIL Place Longueuil 679-7451 LES TISSERANDS DU POUVOIR (G) 7:00 - 9:15 PRINCES DE LA GÂCHETTE (G) 7:30 - 9:30 PLACE ALEXIS NIHON Niveau du Métro Atwater 935-4246 THEY LIVE (14 ans) Dolby Stéréo Merc. et Jeu. 12:30 - 2:30 - 5:00 - 7:15 - 9:30 COCOON (G) Dolby Stéréo 70MM Merc. et Jeu. 12:15 - 2:30 - 4:50 - 7:10 - 9:40 WITHOUT A CLUE (G) 12:35 - 2:50 - 5:15 - 7:30 - 9:45 Exemple merc. 23 nov.: 12:35 - 2:50 - 5:15 - 9:45 PLACE DU CANADA W. Châteaub. Champlain 861-4595 DIE HARD (14 ans) Dolby Stéréo 70MM 7:00 - 9:30 ODEON-LAVAL Centre 2000, Boul. St-Martin 587-5207 PRINCES DE LA GÂCHETTE (G) Dolby Stéréo 7:20 - 9:20 PIÈGE DE CRISTAL (14 ans) 7:05 - 9:35 POINTE-CLAIRE 6341 Transcanadienne 630-7286 WITHOUT A CLUE (G) Dolby Stéréo 7:20 - 9:40 COCOON #2 (G) Dolby Stéréo THX Merc. et Jeudi: 7:10 - 9:40 MADAME SOUSATZKA (G) Dolby Stéréo 7:00 - 9:30 THEY LIVE (14 ans) Dolby Stéréo THX 7:15 - 9:15 THE LAND BEFORE TIME Dolby Stéréo 7:00 - 8:45 FRESH HORSES 7:30 - 9:40 OMEGA Centre Maxi 2575 ch. Champlain Long 547-1122 PIÈGE DE CRISTAL (14 ans) 7:00 - 9:30 QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT? (G) 7:15 - 9:15 PARADIS 8215, Hochelaga 354-3110 LES TISSERANDS DU POUVOIR (G) 7:00 - 9:15 PRINCES DE LA GÂCHETTE (G) 7:00 - 9:00 PIÈGE DE CRISTAL (14 ans) 7:00 - 9:30 SQUARE DÉCARIE Décarie, Sud de Jean-Talon 341-3190 COCOON #2 (G) Dolby Stéréo Merc. et Jeudi: 7:00 - 9:30 THE LAND BEFORE TIME 7:00 - 8:45 ST-DENIS 1520, rue St-Denis 845-3227 PIÈGE DE CRISTAL (14 ans) Dolby Stéréo 1:10 - 4:00 - 7:10 - 9:45 PRINCES DE LA GÂCHETTE (G) 12:15 - 2:30 - 4:50 - 7:05 - 9:30 THEY LIVE 14 ans VERSION ORIGINALE ANGLAISE	ASTRE 9480, rue 9480, Lacombe 327-5001 THE LAND BEFORE TIME Dolby Stéréo 7:00 - 8:30 COCOON #2 (G) Dolby Stéréo Merc. et Jeudi: 7:00 - 9:10 THEY LIVE (14 ans) Dolby Stéréo 7:30 - 9:30 IRON EAGLE #2 (G) 7:10 - 9:10 P.E.L.L.E LE CONQUÉRANT UN FILM DE PAUL HUGES CHOCOLAT UN FILM DE CLAUDE DENIS *UNE TABLETTE DE CHOCOLAT NOIR SERA REMISE À CHAQUE SPECTATEUR REVÉRETE LA FRANCE DANS LA COURSE AUX OSCARS MIU-MIU LA LECTRICIE un film de MICHEL DEVILLE WITHOUT A CLUE S.I.T.C. Le côté farfelu de Sherlock Holmes. VERSION ORIGINALE ANGLAISE 14 ans ENCORE ONCE MORE de PAUL VECCHIALI YOUNG GUNS EN VERSION FRANÇAISE LES PRINCES DE LA GÂCHETTE ANOTHER WOMAN Coupons et laissez-passer refusés REPRESENTANT DE L'INDE DANS LA COURSE AUX OSCARS SALAAM BOMBAY! SHIRLEY MACLAINE MADAME SOUSATZKA VERSION ORIGINALE ANGLAISE fresh horses VERSION ORIGINALE ANGLAISE

• GRANDIOSE • UNIQUE • FÉÉRIQUE •

MÉLO·MAGIE



C'est sur la grande scène du Centre Rockland que le chœur de l'Orchestre Métropolitain présentera un concert de Noël.

SAMEDI, 26 NOVEMBRE
11h00 et 13h00

Le Centre Rockland vous invite à assister au prochain concert de l'Orchestre Métropolitain.

Concert Wagner Verdi
8 décembre
Église St-Jean Baptiste

Billets en vente au Centre Rockland

Made in Rockland

Plus de 200 magasins et services dont La Baie, Eaton, Holt Renfrew, Linen Chest et Steinberg.
Stationnement intérieur gratuit.
Autobus n° 100 (Crémazie), n° 179 (L'Acadie) et n° 119 (Ch. Rockland)

Les écrivains ont une ville

À l'initiative de l'Union nationale des écrivains québécois (UNEQ), une quarantaine d'écrivains et de poètes vivant à Montréal, se sont livrés à des réflexions sur leur ville qui aussi les habite. Ce collectif — une première dans les annales de l'UNEQ — préparé grâce à une subvention du Conseil des arts de la CUM, vient d'être lancé par les Éditions l'Hexagone (Collection *Typo/fiction* — \$7,95). Dans ce petit livre, intitulé *Montréal des écrivains*, ils abordent des thèmes qui marquent encore ou qui ont marqué leur quotidien: le ciel, le fleuve, le mont Royal et l'axe de la rue Saint-Laurent, division linguistique sur laquelle bon nombre d'entre eux se questionnent toujours.



Marie-Denise Pelletier, gratis

La chanteuse *Marie-Denise Pelletier* est de passage à Montréal pour un seul spectacle, et c'est gratuit. Ce soir, à la Maison de la Culture du Plateau Mont-Royal (465 Mont-Royal Est). Les places étant limitées. On vous conseille donc de vous procurer un laissez-passer. Renseignements, 872-2266.

Daniel Lavoie représentera la Fondation du diabète juvénile de Montréal au téléphone *Thanks for giving* qui sera diffusé dimanche à la télé américaine. Le gala qui durera six heures sera animé par *Michael Landon* et *Gloria Loring*. On y verra les *Ella Fitzgerald*, *Rod Stewart*, *Stevie Wonder*, *Peggy Lee*...

THEATRE DU RIDEAU VERT

DIRECTION YVETTE BRIND'AMOUR - MERCEDES PALOMINO



L'ÉVASION
en musique...

CE SOIR
20 h

TOM JONES
MUSIQUE
HARVEY SCHMIDT
TRADUCTION
ANTONINE MAILLET

GILDOR ROY - GALIAN LARRECHE
JACQUES LORAIN - JOËL LEGENDRE
ELISABETH LENORMAND - LOUIS DE SANTIS
RENALD LAURIN - RICHARD TALANCETTE
MARC BEAULIEU - SUZANNE BERTHAUME

MISE EN SCÈNE
DENISE FILIATRAULT

Les Fantastiques

4664, rue St-Denis
Métro Laurier, sortie Gifford

Reservations de 12h à 19h
844-1793

FAMOUS PLAYERS

5 JOURS DE SEMAINE LUNDI À JEUDI

«Si vous avez aimé LE CHANT DES SIRENES et BAGDAD CAFÉ vous adorerez TOI ET MOI AUSSI» — LA REVUE VOIR

Toi et moi AUSSI

Le PARISIEN 11:15-2:15
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

Chucky, un véritable être démoniaque.

CHILD'S PLAY

version o. anglaise

PALACE 12:20-2:30
400 STE CATHERINE Q. 866 4099

DORVAL 7:00-9:00
300 Ave DORVAL 631 8168

cinéma PINE 8:00
24 rue MORIN 229-4545

Aussi à l'affiche au cinéma PINE: «UNE AFFAIRE DE FEMMES» et «ESCAPE TO SKI»

John Lithgow Ralph Macchio

DISTANT THUNDER

version o. anglaise

LOEWS 12:30-2:45-5:05
554 STE CATHERINE Q. 861 1637

La Boutique

FAMOUS PLAYERS

cinemas PALACE, DORVAL et VERSAILLES

ENFIN EN VERSION FRANÇAISE
LE PLUS GRAND FILM ÉROTIQUE
DE TOUTS LES TEMPS!

L'EMPIRE DES SENS

UN FILM DE NAGISA OSHIMA

UNIVERSITÉ 7:15-9:30
830 STE CATHERINE E. 849-0041

IRON EAGLE II

version o. anglaise

PALACE 12:30-2:50
600 STE CATHERINE Q. 866 4099

DORVAL 7:05-9:15
300 Ave DORVAL 631 8168

version française

BAT 21

VERSAILLES 7:05-9:15
PLACE VERSAILLES 353 7800

A Fish Called Wanda

version o. anglaise

LOEWS 12:15-2:35
554 STE CATHERINE Q. 861 1637

CINÉMA DU PARC 4:55-7:15
3575 Ave du PARC 844 9470

HIGH SPIRITS

VISION version o. anglaise

PALACE 12:25-2:45
600 STE CATHERINE Q. 866 4099

DORVAL 5:05-7:25
300 Ave DORVAL 631 8168

Les Cauchemars DE FREDDY 4

V.F. de Nightmare On Elm Street 4

VERSAILLES 7:10-9:10
PLACE VERSAILLES 353 7800

BIRD

version o. anglaise

CINÉMA DU PARC 8:00
3575 Ave du PARC 844 9470

Le film de JOHANNE PREGENT

LA PEAU ET LES OS

ASKA FILM

Le PARISIEN 5:10
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

version o. anglaise 7:20-9:25

Ernest saves Christmas

VERSION O. ANGLAISE

PALACE 12:25-2:35
400 STE CATHERINE Q. 866 4099

GREENFIELD PARK 4:55-7:05
179 BOUL. BASSEREAU 871 6127

U2 RATTLE AND HUM

version o. anglaise

Le PARIS 7:15-9:15
2340 ST-JOSEPH 773-9492

«Eddie Murphy, le prince de la comédie. Vous passerez un moment divin.» — Pat Collins, WWOR-TV

UN PRINCE À NEW YORK

(COMING TO AMERICA)

Cinéma PLATEAU 1:00-5:15-9:20
1504 MONT-ROYAL E. 524-7870

LAVAL 7:00-9:20
CENTRE LAVAL 688 7776

VERSAILLES 7:00-9:30
PLACE VERSAILLES 353 7800

ST-JÉRÔME Cinéma REX 7:10
327 ST-GEORGES 436-2282

VERSION FRANÇAISE

BONNE MÈRE MALGRÉ TOUT

«THE GOOD MOTHER»

Le PARISIEN 12:25-2:45
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

LAVAL 5:05-7:15
CENTRE LAVAL 688 7776

GREENFIELD PARK 7:15-9:20
610 BOUL. BASSEREAU 871 6127

VERSAILLES 7:00-9:20
PLACE VERSAILLES 353 7800

Le Prince de la Nouvelle République

WHO FRAMED ROGER RABBIT

Le PARISIEN 1:00
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

Cinéma du PLATEAU 3:10
1504 MONT-ROYAL E. 524-7870

ST-JÉRÔME Cinéma REX 7:15
327 ST-GEORGES 436-2282

en anglais au PALACE

DAVID CRONENBERG'S

DEAD RINGERS

version o. anglaise

LOEWS 12:20-2:40-4:55
554 STE CATHERINE Q. 861 1637

«Un film de premier ordre, à voir absolument.» — TORONTO SUN

«Un drame qui vous hypnotise. Une histoire explosive.» — MACLEAN

«Meryl Streep est éblouissante, son interprétation est purement remarquable.» — TORONTO STAR

A CRY IN THE DARK

version o. anglaise

LOEWS 1:30-4:05
554 STE CATHERINE Q. 861 1637

CINÉMA V 6:55-9:25
5560 SHEPPARD AVE. 489 5559

VERSAILLES 7:00-9:30
PLACE VERSAILLES 353 7800

Le Maître de Musique

ANNE ROUSSEL
PATRICK BAUCHAU

Le PARISIEN 1:00-3:05-5:10
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

DENNIS QUAIL JESSICA LANGE

Everybody's All-American

version o. anglaise

PALACE 1:00-3:40
400 STE CATHERINE Q. 866 4099

FAIRVIEW 6:20-9:00
CENTRE FAIRVIEW Prince Chas 857 8009

LAVAL 7:00-9:30
CENTRE LAVAL 688 7776

THE ACCUSED

version o. anglaise

LOEWS 12:00-2:25
554 STE CATHERINE Q. 861 1637

GREENFIELD PARK 4:45-7:05
490 BOUL. BASSEREAU 871 6127

Le CINÉMA 7:05-9:20
400 GRIFFIN, WESTMONT 821 2417

6^e SEMAINE DE SUSPENSE

Le PARISIEN 12:30-2:45
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

Le Maître de Musique

ANNE ROUSSEL
PATRICK BAUCHAU

Le PARISIEN 1:00-3:05-5:10
400 STE CATHERINE Q. 866 3545

AUSSI À L'AFFICHE AU CINÉMA CARTIER À SHAWINIGAN: «UN ANGE DÉNOMMÉ WANDA»

Un k.-o. pour Robinson Crusoe

■ Deux doctes professeurs de l'Université d'Ulster, faisant fi de toute dignité, se sont disputés comme des chiffonniers à propos de l'auteur de Robinson Crusoe.

Le professeur de littérature Andrew Waterman ne partageait pas du tout, mais alors pas du tout, l'opinion du doyen de la faculté de Sciences humaines, Brian Manning sur la vie et l'œuvre de Daniel Defoe, écrivain anglais du 18^e siècle.

Emportés par leur sujet, ils se sont expliqués à coups de poing en plein club universitaire. Waterman, 48 ans, a gagné par k.-o. sur Manning, de douze ans plus âgé. Il n'y aura pas de revanche.

Chansons

IMPRO RECORD

■ Trois étudiants du Collège André-Grasset ont battu, en lui ajoutant deux heures, le record mondial d'improvisation établi lors du festival Juste pour rire. Le marathon d'improvisation s'est déroulé du 15 novembre à 9 h 30 au jeudi 17 à 14 h 00. Philippe Debay, Benoit Sanscartier et François Paré comptent donc figurer aux livres des records Guinness et Stanké.

SEXY FOLLIES

■ «Sensuel» semble être le qualificatif qui sied pour inviter les amateurs de revues avec de «jolies femmes» à venir voir, dès aujourd'hui Sexy Follies au Café Arthur de l'hôtel Reine Elizabeth.

Un spectacle de music-hall, conçu et mis en scène par Philippe Grenier.

FOURNIER-BREL

■ Les fans de Jacques Brel n'ont que jusqu'au 3 décembre pour voir et entendre Pierrot Fournier au Salon des Cents, 1647 rue Saint-Denis. C'est la dernière chance de l'entendre dans 28 chansons de légende.

ENFANTS

■ Le plus populaire groupe se spécialisant dans les disques et spectacles pour enfants, en anglais principalement, le trio Sharon, Lois & Bram, donnera trois représentations de son spectacle dixième anniversaire, le 11 décembre au théâtre Saint-Denis.

VINCENT DIONNE ET PAUL McCANDLESS
VENDREDI 25 NOVEMBRE, 21 H.
CLUB SODA \$ 14,50
5240, avenue du parc
Billets au Club Soda et Ticketron



VIDÉOCASSETTES
RÉALISÉES PAR ROBERT VIAU
POUR BIEN PLANIFIER
VOS VACANCES
AUX QUATRE COINS DU MONDE
SIMPLEMENT RÉVER OU
REVIVRE DE BONS SOUVENIRS.

**VOYAGES
À LA CARTE**

UN CADEAU
IDÉAL

UNE COLLECTION DE 14 CASSETTES D'UNE HEURE / CHACUNE 29⁹⁵\$

EN VENTE DANS LES BONNES LIBRAIRIES ET À LA
BOUTIQUE **VIASCOPE** DE L'AGENCE VIAU

1019, boul. de Maisonneuve ouest, métro Peel
COMMANDES TÉLÉPHONIQUES (514) 499-0411

Oldsmobile
Calais 88
4 portes
stock
81-3004

259

95\$*
PAR
MOIS

* Location 48 mois.
Taxe et immatriculation en sus. Comptant requis et valeur résiduelle, informez-vous auprès de notre représentant.

DUVAL
longueuil.

1450, boul. Marie-Victorin
LONGUEUIL
à Longueuil entre le pont Jacques-Cartier et le tunnel L.-H.-Lafontaine
670-9300
527-8691

Jim Henson's MUPPET BABIES
dans
Where's Animal?

SCÉNARIO PARTIELLEMENT EN FRANÇAIS

DÈS CE SOIR
Ce soir jusqu'à dimanche
8 REPRÉSENTATIONS
MERCREDI AU VENDREDI À 19H.
SAMEDI À 10H30, 14H00 ET 17H30.
DIMANCHE À 13H00 ET 16H30

Personnages - grandeur nature sur scène!

Pour la première fois!

Aréna Maurice Richard
PRÈS DU STADE OLYMPIQUE
Mer. et Jeu.
\$9.50 - \$7.50
Ven., Sam. et Dim.
\$13.50 - \$10.50
en vente à tous les comptoirs Ticketron ou par Télétрон au 288-2525.

BILLET PLUS
Complexe Desjardins
RIVE-SUD
LA BAIE
Promenades St-Bruno
Mail Champlain
Carrefour Richelieu (St-Jean)
Galerias de Granby
RIVE-NORD
LA BAIE
Centre Laval
SEARS
Carrefour du Nord (St-Jérôme)

Carrefour Laval
SHERBROOKE
PALAIS DES SPORTS
360 rue Parc
CENTRE CULTUREL
Univ. de Sherbrooke
QUEBEC
LA BAIE
Les Galeries de la Capitale
Place Laurier
OTTAWA, ONT.
VOYAGEUR COLONIAL
265 rue Catherine

BILLETS POUR LES MUPPET BABIES EN VENTE À TOUS LES COMPTOIRS TICKETRON SUIVANTS:
Aussi disponible au guichet de l'Aréna Maurice Richard sur semaine de 12h à 18h ou jusqu'à l'heure du spectacle weekend de 9h à 21h (+frais de service)

FESTIVAL INTERNATIONAL D'OPÉRA
DIRECTION ARTISTIQUE GIUSEPPE RAFFA

NABUCCO
de Verdi
L'ÉVÉNEMENT-SPECTACLE '89
Les 1^{er} et 3 JUIN 1989
Stade Olympique, Montréal

Après l'immense succès de AIDA à l'été '88, le F.I.O. vous revient avec une autre super-production éblouissante.

Les villes de Jérusalem et de Babylone dans toute leur splendeur, des costumes somptueux, dans une mise en scène des plus dramatiques,

avec les célèbres
Ghena Dimitrova
et
Piero Cappuccilli

Choeur, orchestre et ballet
du Festival International d'Opéra

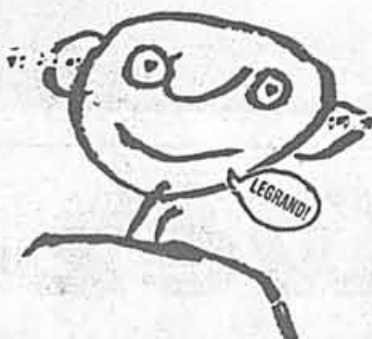
Sous la direction artistique et musicale
du **Maestro Giuseppe Raffa**

OFFRE SPÉCIALE DE NOËL
Achetez un billet dans les catégories de 30\$, 50\$ ou 75\$ et vous recevrez le PROGRAMME OFFICIEL DE L'OPÉRA NABUCCO lors de la présentation des spectacles.
Achetez un billet dans les catégories de 100\$ ou 150\$ et vous recevrez le CHANDAIL OFFICIEL DE L'OPÉRA NABUCCO lors de la présentation des spectacles.
Cette offre se termine le 31 décembre 1988.

Prix des billets:
30\$, 50\$, 75\$, 100\$, 150\$
En vente aux comptoirs Ticketron
et par Télétрон (514) 288-2525
Renseignements: (514) 845-7757

LES CONCERTS PROVIGO POPS

ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL



LA MUSIQUE DE MICHEL LEGRAND
CE SOIR et DEMAIN, 20h
Michel Legrand, chef
Les Parapluies de Cherbourg,
Les Moulins de mon cœur,
L'été 42... ses plus grands succès interprétés par Sue Raney.
Billets: 32\$, 23\$, 17\$, 7\$

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts
Réservations téléphoniques
514 842 2112. Frais de service
Redevance de 1\$
sur tout billet de plus de 7\$

OSNI **PROVIGO**

«Coups
pendables
et coups
de main...
Ce soir,
soyez dans
l'coup!»

Réseau
Télévision
Quatre Saisons

TICKETRON MONTREAL

LA BAIE
Centre-ville
Place Versailles
Centre d'Achat Boulevard
Centre d'Achat Rockland
Place Vertu
Dorval Gardens
SEARS
Les Galeries d'Anjou
Carrefour Angrignon
SIMPSON
Centre-ville
THÉÂTRE ARLEQUIN
1004 est rue Ste-Catherine

CLUB SODA
5240 avenue du Parc
ARCHAMBAULT MUSIQUE
500 est rue Ste-Catherine
AUDITORIUM VERDUN
4110 boul. Lasalle
SPECTRUM
318 ouest rue Ste-Catherine
DISCUS
1189 ouest rue Ste-Catherine
BOUTIQUE EXPOS
1 Place Ville Marie
Niv. de La Galerie des Boutiques
Centre d'Achat Fairview
VIA RAIL
895 O. De la Gauchetière
THÉÂTRE OUTREMONT
1249 O. rue Bernard

BILLET PLUS
Complexe Desjardins
RIVE-SUD
LA BAIE
Promenades St-Bruno
Mail Champlain
Carrefour Richelieu (St-Jean)
Galerias de Granby
RIVE-NORD
LA BAIE
Centre Laval
SEARS
Carrefour du Nord (St-Jérôme)

Carrefour Laval
SHERBROOKE
PALAIS DES SPORTS
360 rue Parc
CENTRE CULTUREL
Univ. de Sherbrooke
QUEBEC
LA BAIE
Les Galeries de la Capitale
Place Laurier
OTTAWA, ONT.
VOYAGEUR COLONIAL
265 rue Catherine

TELETRON Vous pouvez aussi vous procurer des billets avec votre carte VISA ou MASTERCARD en utilisant le service Télétрон. Composez le (514) 288-2525

Les Arnaqueurs 19h

S.O.S. Télé 19h30

Sacrée génération (Family Ties) 20h30



SPECTACLES

CINÉMA

ACCUSED (THE)
Fairview (2): Ven., lun., mar., 19 h 05, 21 h 25.
Greenfield (2): 19 h 05, 21 h 20.
Loew's (1): 12 h, 14 h 25, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 40. Dernier spectacle ven., 23 h 50.
Westmount Square. Merc., jeu., 19 h 10, 21 h 30.

A CORPS PERDU
Parisien (2): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 10.

AFFAIRE DE FEMME (UNE)
Complexe Desjardins (1): 12 h 30, 14 h 40, 17 h, 19 h 10, 21 h 25.

A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR
Berri (2): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.
Carrefour Laval (1): 19 h, 21 h 10.

ALIEN NATION
Cinéplex Centre-ville (4): Ven., lun., mar., 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

ANOTHER WOMAN
Cinéma Égyptien (3): 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

BAGDAD CAFÉ
Berri (4): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.
Cinéplex Centre-ville (2): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

BAISER (LE)
De Paris: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 20, 21 h 35.
Laval (3): 19 h 25, 21 h 40.

BAT 21
Versailles (3): 19 h 05, 21 h 25.

BIRD
Du Parc (1): 20 h.

BOHÈME (LA)
Dauphin (2): 19 h 15, 21 h 20.

BONNE MÈRE MALGRÉ TOUT
Greenfield (1): 19 h 15, 21 h 30.
Laval (2): 19 h, 21 h 20.

CHOCOLAT
Complexe Desjardins (3): 12 h 45, 15 h, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45.

COCKTAIL
Brossard (2): 19 h, 21 h 10.
Du Plateau (2): 13 h 10, 17 h 10, 21 h 10.
Rex (1, Saint-Jérôme): 21 h 15.
Versailles (1): 19 h 20, 21 h 40.

COCOON
Astre (1): Merc., jeu., 19 h, 21 h 10.
Carrefour Laval (6): Merc., jeu., 19 h 10, 21 h 40.
Décarie (1): Merc., jeu., 19 h, 21 h 30.
Place Alexis-Nihon (1): Merc., jeu., 12 h 15, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 40.
Pointe-Claire (4): Merc., jeu., 19 h 10, 21 h 40.

CROSSING DELANCEY
Westmount Square. Ven., lun., mar., 19 h 10, 21 h 15.

CRY IN THE DARK (A)
Cinéma V (1): 19 h, 21 h 35.
Loew's (3): 13 h 30, 16 h 05, 18 h 55, 22 h 25.
Dernier spectacle ven., sam., 23 h 45.
Versailles (2): 19 h, 21 h 30.

DEAD KINGS
Loew's (4): 12 h 20, 14 h 40, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 40. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 50.

DERNIÈRE TENTATION DU CHRIST (LA)
Cinéplex Centre-ville (1): 14 h, 17 h 30, 21 h.
Jean-Talon: 20 h.

DIE HARD
Cinéplex Centre-ville (9): 13 h 05, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 30.
Place du Canada: 19 h, 21 h 30.

DISTANT THUNDER
Loew's (5): 12 h 30, 14 h 45, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 35; mar., 12 h 30, 14 h 45, 17 h 05, 19 h 20, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 45.

DREAM IS ALIVE (A)
Imax (Vieux-Port de Montréal). Mar., jeu., sam., 14 h, 19 h; merc., ven., 14 h, 21 h; dim., 14 h, 21 h.

EMPIRE DES SENS (L')
Université: 19 h 15, 21 h 30.

ENCORE
Berri (3): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

EN DIRECT DE L'ESPACE
Imax (Vieux-Port de Montréal). Du mar. au ven., 12 h, 13 h, 15 h; mar., 21 h; merc., 19 h; jeu., 21 h; ven., 19 h; sam., 12 h, 13 h, 15 h, 16 h, 17 h, 21 h; dim., 12 h, 13 h, 15 h, 16 h, 17 h, 19 h.

ERNEST SAVES CHRISTMAS
Dorval (2): 19 h 10, 21 h 10.
Greenfield (3): 19 h 10, 21 h 15.
Palace (4): 12 h 25, 14 h 35, 16 h 55, 19 h 05, 21 h 15. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 30.

EVERYBODY'S ALL AMERICAN
Fairview (1): 19 h, 21 h 35.
Laval (5): 19 h, 21 h 30.

FISH CALLED WANDA (A)
Du Parc (3): 19 h 15, 21 h 35.
Loew's (2): 12 h 15, 14 h 35, 16 h 55, 19 h 15, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 50.

FREQUENCE MEURTRE
Berri (5): 12 h 30, 14 h 45, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 30.

FRESH HORSES
Carrefour Laval (2): 19 h 20, 21 h 35.
Faubourg Sainte-Catherine (3): 13 h, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 30.
Pointe-Claire (6): 19 h 30, 21 h 40.

GOOD GIRL BAD GIRL
Eve: 9 h 50, 12 h 13, 14 h 36, 16 h 59, 19 h 22, 21 h 45.

GOOD MOTHER (THE)
Cinéma V (2): 19 h 10, 21 h 30.
Palace (3): Merc., jeu., 17 h, 19 h 20, 21 h 35.
Pine (1, Sainte-Adèle): 20 h 15.
York. Du ven. au mar., 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

GOURMANDES DE PLAISIR
Bijou: 11 h 05, 13 h 45, 16 h 20, 19 h, 21 h 35.
Carre Partouze (LA)
Carré Saint-Louis: 14 h, 17 h 50, 21 h 40.

GRENOUILLE ET LA BALEINE (LA)
Cinéplex Centre-ville (6): 13 h, 15 h.

HALLOWEEN (4)
Astre (2): Ven., lun., mar., 19 h, 20 h 45. Dernier spectacle ven., 22 h 30.
Bonaventure (2): 19 h 30, 21 h 45.

HIGH SPIRITS
Dorval (1): 19 h 10, 21 h 20.
Palace (2): 12 h 25, 14 h 50, 17 h 05, 19 h 25, 21 h 45. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 55.

HIVER AU SOLEIL (UN)
Cinéplex Centre-ville (7): 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 30.

HONEYMOON IN PARADISE
Guy: 11 h 11, 13 h 45, 16 h 19, 18 h 53, 21 h 27.

HOT LIPS
L'Amour: 10 h 55, 13 h 55, 16 h 55, 19 h 55.

IMAGINE JOHN LENNON
Du Parc (2): 19 h 10, 21 h 20.

IRON EAGLE (2)
Astre (4): 19 h 10, 21 h 10. Dernier spectacle ven., sam., 23 h.

KALAMAZOU
Cinéplex Centre-ville (5): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

KISS (THE)
Palace (3): Du ven. au mar., 17 h, 19 h 20, 21 h 35. Dernier spectacle ven., sam., 23 h 45.

LADY DYNAMITE
Carré Saint-Louis: 12 h 48, 16 h 40, 20 h 30.

LAIR OF THE WHITE WORM
Cinéma Égyptien (2): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.

LAND BEFORE TIME
Astre (1): 19 h, 20 h 30.
Carrefour Laval (6): 19 h, 20 h 45.
Décarie (2): 19 h, 20 h 45.
Faubourg Sainte-Catherine (1): 12 h, 13 h 45, 15 h 30, 17 h 15, 19 h, 20 h 45.
Pointe-Claire (5): 19 h, 20 h 45.

LAST TEMPTATION OF CHRIST
Cinéplex Centre-ville (6): 17 h, 20 h 30.

LECTRICE (LA)
Berri (1): 12 h 30, 14 h 40, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 25.
Carrefour Laval (5): 19 h 20, 21 h 25.

MADAME SOUSATZKA
Brossard (1): 19 h, 21 h 35.
Faubourg Sainte-Catherine (2): 12 h, 14 h 20, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 25.
Pointe-Claire (3): 19 h, 21 h 30.

MAITRE DE MUSIQUE (LE)
Parisien (1): 13 h, 15 h 05, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30.

MARY, MARY
Guy: 10 h, 12 h 34, 15 h 08, 17 h 42, 20 h 16.

MEDECIN POUR FEMMES SEULES
Carré Saint-Louis: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10.

MYSTIC PIZZA
Cinéplex Centre-ville (4): Merc., jeu., 13 h 10, 16 h 10, 19 h, 21 h 15.

Place Alexis-Nihon (2): Ven., 12 h 30, 14 h 45, 16 h 55, 19 h 25, 21 h 40; mar., 12 h 30, 14 h 45, 16 h 55, 19 h 25, 21 h 40; lun., 12 h 30, 14 h 45, 16 h 55, 21 h 40.

Pointe-Claire (2): Ven., lun., mar., 19 h, 21 h 05.

NAIN ASSOIFFÉ DE PERVERSITÉ (LE)
Bijou: 9 h 50, 12 h 25, 15 h, 17 h 40, 20 h 15.

PEAU ET LES OS (LA)
Parisien (3): 17 h 10, 19 h 20, 21 h 25.

PELLE THE CONQUEROR (version originale, s.t. anglais)
Brossard (3): Ven., 18 h 40, 21 h 30; lun., merc., jeu., 19 h 45; mar., 18 h 40, 21 h 30.
Dauphin (1): Ven., 18 h 40, 21 h 30; lun., 19 h 45; mar., 18 h 40, 21 h 30; merc., jeu., 19 h 45.
Faubourg Sainte-Catherine (4): 12 h, 15 h, 18 h, 21 h.

PIEGE DE CRISTAL
Laval 2000 (2): 19 h 05, 21 h 35.
Omega (1): 19 h, 21 h 30.
Paradis (3): 19 h, 21 h 30.
Saint-Denis (2): 13 h 10, 16 h, 19 h 10, 21 h 45.

PLATO'S RETREAT WEST
Eve: 11 h 30, 13 h 53, 15 h 36, 18 h 19, 20 h 42.

PORTES TOURNANTES (LES)
Complexe Desjardins (4): 12 h 40, 14 h 50, 17 h, 19 h 10, 21 h 20.

PRINCE A NEW YORK (UN)
Du Plateau (1): 13 h, 17 h 15, 21 h 20.
Laval (4): 19 h, 21 h 20.

Rex (2) St-Jérôme: 21 h 10.

SALEM BOMBAY
Cinéplex Centre-ville (3): 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 22 h.

Complexe Desjardins (2): 12 h 30, 14 h 50, 17 h 05, 19 h 25, 21 h 40.

SCROOGED
Fairview (2): Merc., jeu.: 19 h 25, 21 h 35.
York: Merc., jeu.: 12 h 5, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 15.

SUPER SEX
Commodore: dès 18 h.

SUSIE SUPERSTAR
L'Amour: 12 h 15, 15 h 15, 18 h 15, 21 h 15.

THEY LIVE
Astre (3): 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle ven.: 23 h 15.

Carrefour Laval (4): Ven., lun., mar.: 19 h 15, 21 h 30.

Placarie (1): Ven., lun., mar.: 19 h, 21 h 15.

Place Alexis-Nihon (1): Ven.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 15. Lun., mar.: 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 15. Merc., jeu.: 12 h 30, 14 h 30, 17 h 30, 19 h 15, 21 h 30.

Pointe-Claire (4): 19 h 15, 21 h 15.

TISSERANDS DU POUVOIR (LES)
Carrefour Laval (3): 14 h 15, 21 h 30.
Crémazie: Ven.: 14 h, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30. Lun.: 19 h 05. Mar.: 14 h, 16 h 30, 19 h 05, 21 h 30. Merc., jeu.: 19 h 05, 21 h 30.

Longueuil (1): 19 h, 21 h 15.

Paradis (1): 19 h, 21 h 15.

TOI ET MOI AUSSI
Parisien (5): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25.

3 FILLES À LA RECHERCHE DU PLAISIR
Commodore: dès 18 h.

UZ RATTLE AND HUM
Imperial: 12 h 50, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30. Dernier spectacle ven., sam.: 23 h 40.

Laval (1): 19 h 15, 21 h 30.

Le Paris (1), St-Hyacinthe: 19 h 15, 21 h 15.

Pine (3) Ste-Adèle: 20 h 15.

WHO FRAMED ROGER RABBIT?
Palace (3): 12 h 10, 14 h 25.

WINTER TAN
Cinéplex Centre-ville (8): 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45, 21 h 45.

WITHOUT A CLUE
Cinéma Égyptien (1): 12 h 45, 14 h 50, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

Place Alexis-Nihon (3): 12 h 35, 14 h 50, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45. Merc.: 12 h 35, 14 h 50, 17 h 15, 21 h 45.

Pointe-Claire (1): 19 h 20, 21 h 40.

Conservatoire d'art cinématographique: 20 h 30.

DERNIER TANGO (SON)
Cinéma Égyptien: 20 h 35.

ELEMENT DU CRIME (L')
Ouimetoscope: 19 h.

FOLLES AVENTURES DE PICASSO (LES)
Ouimetoscope: 21 h.

GODARD (Spécial)
Parallèle: 21 h 30.

HAROLD AND MAUDE
Rialto: 19 h 15.

HOMME DE FER (L')
Ouimetoscope: 21 h 15.

LUNETTES D'OR (LES)
Ouimetoscope: 19 h 15.

PARAIN (LE)
Ouimetoscope: 20 h.

THIN BLUE LINE (THE)
Rialto: 21 h 30.

MUSIQUE

UNIVERSITÉ MCGILL (Pollack Hall) — Choeur de concert de McGill: 20 h. Concert gratuit.

CHAPELLE DU BON-PASTEUR — Trio Lyrika. Oeuvres de Haud, Smetana, Schubert: 20 h.

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Orchestre Symphonique de Montréal. Dir. Michel Legrand. Su. Raney, chanteuse. Oeuvres de Legrand. «Proviso Pops»: 20 h.

UNIVERSITÉ MCGILL (Redpath Hall) — Pamela Hoswitschka, organiste: 12 h 15. Concert gratuit.

MAISON ALCAN — Ensemble Wiener Tánze: 12 h. Concert gratuit.

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve) — Choeur MRC. Dir. Paul Archambault. Musique de Broadway: 20 h.

SUITE À LA PAGE A 21

SALLES DE RÉPERTOIRE

CEUX DU VIKING
Cinéma Égyptien: 18 h 35.

CRIME DE M. LANGE (LE)

LUMIÈRES SUR...

La publicité improvisée

Le Polygraphe
de Robert Lepage

“À propos” de Jim Corcoran

Marcel Dubé et Jean-Paul Lemieux



Ce soir 20h

Avez-vous
encore le temps
de jouer?

Oui, car il y a Lotomatique. En vous abonnant à Lotomatique, vous jouez à vos loteries préférées même si le temps vous manque.

Plus besoin de courir pour acheter vos billets, inutile de vérifier les résultats dans le journal; Lotomatique le fait pour vous.

De cette façon, vous êtes sûr de participer à chaque tirage des loteries de votre choix*, sûr que vos billets sont vérifiés correctement. Et si l'un de vos billets est gagnant, vous rece-

vez automatiquement votre lot par la poste.

De plus, vous contribuez indirectement au financement d'organismes à but non lucratif accrédités dans votre région. Tout ça sans déboursier un sou de plus que la valeur des billets et en investissant un minimum de temps.

Joueurs individuels ou en groupe, composez le **1 800 361-8095**. À Montréal, le **873-7198**.

*Comprenant les lots bons, les lots instantanés de l'Inter Plus et du Provincial et le Mise-tôt du Sélect 42.

Service sûr
et simple

CKAC 73

LA SUPER STATION DE MONTRÉAL

LE GROUPE
MALO FILM

La Presse

ONT LE PLAISIR D'INVITER 400 PERSONNES
À DÉCOUVRIR LA SUITE TANT ATTENDUE
DE LA GRANDE SAGAMARIE-JOSÉ RAYMOND
RENÉ MALO
PRÉSENTENTLES DU
TISSERANDS POUVOIR IIUN FILM DE
CLAUDE FOURNIER

avec GRATIEN GÉLINAS MICHEL FORGET
DONALD PILON RÉMY GIRARD DENIS BOUGHARD GÉRARD PARADIS
JULIETTE HUOT AURÉLIE RECOING PIERRE CHAGNON DOMINIQUE MICHEL ANDRÉE PELLETIER
ANNE LÉTOURNEAU PAUL HÉBERT FRANCIS REDDY VLASTA VRANA JEAN DESAILLY FRANCIS LEMAIRE
CHARLOTTE LAURIER ELIZABETH BURR avec la participation de MADELEINE ROBINSON
et GISELE CASADESUS et GABRIELLE LAJURIE
produit par MARIE-JOSÉ RAYMOND et RENÉ MALO tiré et réalisé par CLAUDE FOURNIER
produit avec la participation financière de Téléfilm Canada et la collaboration de la Société Radio Canada
distribué par MALO FILM DISTRIBUTION

STEINBERG

UN FILM ÉVÉNEMENT DE CLAUDE FOURNIER
LE JEUDI 15 DÉCEMBRE AU CINÉMA ST-DENIS

POUR PARTICIPER

■ Remplissez le coupon publié dans la Presse du 19 ou 26 novembre 1988 et retournez-le à l'adresse indiquée.

■ La valeur totale des prix est de 2360\$.

■ Le tirage aura lieu à midi le 30 novembre et 200 gagnants recevront par la poste un laissez-passer double.

■ Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez Malofilm Distribution Inc.

Concours
"Les Tisserands du Pouvoir - II"
a/s Malofilm Distribution Inc.
1207, rue St-André, 4^e étage
Montréal (Québec)
H2L 3S8

Nom _____

Adresse _____ App. _____

Ville _____ Âge _____

Code postal _____ Tél. : _____

J'achète La Presse en kiosque ☐ Abonnement ☐

SPECTACLES

SUITE DE LA PAGE A 20

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — «Les cris du cœur», de Beth Henley. Du mar. au ven., 20 h; sam., 17 h, 21 h.

Café de la Place (Place des Arts) — «Duo pour une soliste», de Tom Kepinski. Du mar. au ven., 20 h; sam., 17 h, 21 h.

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84, Ste-Catherine Ouest) — «Le roi se meurt», de Eugène Ionesco. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h.

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis) — «Les fantastiques», de Tom Jones, trad. de Antonine Maillet. Du mar. au ven., 20 h; sam., 17 h, 21 h; dim., 15 h.

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Demande de travail sur les nébuleuses», de Jovette Marchessault. Du mar. au sam., 20 h 30.

LA LICORNE (2075, boul. Saint-Laurent) — «Le baiser de la femme araignée», de Manuel Puig. 20 h 30.

ESPACE GO (5066, Clark) — «À quelle heure on meurt?», de Réjean Ducharme. 19 h. (Salle 2) — «La déposition», de Hélène Pedneault. 20 h.

ESPACE LIBRE (1945, Fullum) — «Le dortoir», de Gilles Maheu. Du lun. au sam., 20 h 30.

CENTRE CALIXA-LAVALLÉE (3819, Calixa-Lavallée) — «La Goutte». Présentation du Moulin à musique. Sam., 20 h.

THÉÂTRE DE QUAT'SOUS (100, av. des Pins est) — «Le Polygraphe», de Marie Brassard et Robert Lepage. Du mar. au sam., 20 h; dim., 15 h.

STUDIO-THÉÂTRE ALFRED-LALIBERTÉ DE

L'UOAM (Pavillon Judith-Jasmin, 405 Ste-Catherine Est) — «Goya», de Henry Beissel. 20 h; mat. ven., 13 h 30.

L'ESKABEL (1257, Sanguinet) — «Le Déclat du destin», de Larry Tremblay. Du mar. au sam., 20 h 30.

CENTAUR (453, Saint-François-Xavier) — «The Gigli Concert», de Thomas Murphy. Du mar. au sam., 20 h, mat., sam., dim., 14 h.

BLAZZ (1720, St-Denis, 2e étage) — Sam Selesion. dès 22 h.

LE RISING SUN (286 O., Ste-Catherine) — Pete Pneumonia et The Chronic Disease. dès 21 h.

BAR 2080 (2080, Clark) — Fred Henke. 21 h 30.

MOBY DICK'S (1188, Sherbrooke ouest) — Bobbi Lee. Du lun. au sam., dès 18 h.

SOLMAR (111, Saint-Paul est) — Maria Adelaide, Luis Duarte et Francisco Valadas, dès 21 h.

LES FILLES DU ROY (415, Bonsecours) — «Juliette se marie». Comédie lyrique avec Micheline Camirand, soprano, Gilles Latour, baryton et Jacques Saint-Jean, pianiste. Ven., 19 h 30.

LE REINE ELIZABETH (Salle Arthur) — «Sexy

Folies», de Philippe Grenier, chorégraphies de Danielle Godoin, dir., musicale de Marc Chapleau. Production de la Belle Époque, sous la direction d'André Vinet. Avec Diane Boeki, Iris Van Wierum, Mario Bertrand, Francine Rochon, Kim Timbers, Michèle Justice et Jacques Marcl. Merc., jeu., ven., dim., 20 h 30; sam., 20 h, 22 h 30.

LE MÉRIDIDIEN (Complexe Desjardins) — Tibor

Cesar. Tous les jours de 17 h à minuit.

CENTRE SHERATON (1201, boul. René-Lévesque Ouest) — La Croisette: Mike Mirizio. Du dim. au ven., de 17 h à 20 h. — L'improptu: Gérard Lambert. Du lun. au sam., de 21 h à 2 h. — Le Boulevard: groupe Ruffino Tino. sam., de 19 h à minuit.

MAISON TRESTLER (Dorion) — «Électrique Électrique». Sam., 20 h 30.

VARIÉTÉS

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve) — «Melodies du Broadway», revue musicale présentée par le Choeur MRC, entouré de 22 musiciens. 20 h.

VIEUX PORT DE MONTRÉAL (Sous le chapiteau bleu et jaune) — Le Cirque du Soleil. 20 h.

SPECTRUM (318 Ste-Catherine Ouest) — Le Groupe Sanguin. 20 h 30.

THÉÂTRE ST-DENIS (1594, St-Denis) — Festival mondial du Ding et Dong. 20 h.

CLUB SODA (5240, avenue du Parc) — GeneA-RÉNA MAURICE-RICHARD — «Where's Animal», avec les Muppet Babies. 19 h.

LA FOLIE DU LARGE (1021, de Bleury) — Place aux poètes avec Charles Gagnon-Mahoney, Julie Cusseau, Danya Maisonneuve et Daniel Langlois. 21 h.

SAISON DES CENT (1647, St-Denis) — Pierrot Fournier. Du jeu. au dim., 20 h 30.

CAFÉ CAMPUS (3315, Chemin Queen Mary) — Condition. 21 h.

BIDDLE'S (2060, Aylmer) — Quatuor de John Scott et Geoffrey Lapp. 17 h à 22 h.

ZHIVAGO (419, Saint-Pierre) — Le Groupe Bekar. Du mar. au sam.: 20 h à 23 h 30.

GALERIE OPTICA (Cooper Building, 3981, St-Laurent) — «Azur», chorégraphie de Lucie Grégoire, musique de Lise Ellis et Pierre Tanguay. Avec Lucie Grégoire et Francine Gagné (danseuses) et Lise Ellis (contrebassiste) et Pierre Tanguay (percussionniste). 20 h 30.



Un toast à l'argent

Pour les amateurs de vin. Accessoires plaqués en argent pour ajouter une note d'élégance en toute occasion. Verres fabriqués dans notre propre atelier d'argenterie. Seau à vin conçu pour nous en Italie.

Verre et flûte 35\$ ch.
Verre à vin du Rhin 40\$ ch.
Seau à vin 125\$ ch.

BIRKS

3 JOURS SEULEMENT, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI!

GRAND SOLDE DU TEMPS DES FÊTES, MAINTENANT CHEZ SIMPSON!

30% DE RABAIS

SUR TOUS LES GANTS POUR FEMMES
Prix cour. 29,99 à 65\$ **SOLDE 20,99 À 45,50**

218, GANTS

30% DE RABAIS

SUR LE PRIX ÉTIQUETÉ DE TOUS LES ACCESSOIRES D'HIVER POUR HOMMES
Gants, foulards, serre-tête et coiffures.

336, ACCESSOIRES POUR HOMMES

25% DE RABAIS

SUR LE PRIX ÉTIQUETÉ DE TOUTES LES CHEMISES HABILÉES ET CRAVATES POUR HOMMES

330, CHEMISES HABILÉES/344, CRAVATES

30% DE RABAIS

SUR TOUTES LES CHEMISES SPORT ET VÊTEMENTS MOLLETONNÉS POUR HOMMES. Sauf les vêtements Polo, Gant et EXPRESSION

350/352/344, VÊTEMENTS POUR HOMMES

25% DE RABAIS

SUR LE PRIX ÉTIQUETÉ DE TOUTES LES BOTTES POUR HOMMES, FEMMES ET ENFANTS

336, ACCESSOIRES POUR HOMMES/400, VÊTEMENTS POUR ENFANTS

25% DE RABAIS

SUR TOUTES NOS LAMPES EN LAITON ET ACCESSOIRES DÉCORATIFS

545/534, ACCESSOIRES DÉCORATIFS
Non disponibles à Laval.

30% DE RABAIS

SUR LE PRIX ÉTIQUETÉ DE TOUS LES VÊTEMENTS D'EXTÉRIEUR POUR HOMMES, FEMMES ET ENFANTS.

801/101, VÊTEMENTS D'EXTÉRIEUR 400, VÊTEMENTS POUR ENFANTS
Sauf les vêtements West End, les fourrures et les vêtements en cuir.

20% DE RABAIS

SUR LE PRIX COURANT DE TOUTES LES TABLES D'APPOINT, UNITÉS MURALES ET UNITÉ AUDIO/VIDÉO. Prix cour. 159\$ à 6799\$ **SOLDE 127\$ À 5439\$**

507, AMEUBLEMENT Non disponible à Laval.

50% DE RABAIS

SUR TOUS LES ÉQUIPEMENTS DE SKI SPORTEK. Prix cour. 80\$ à 190\$ **SOLDE 39,99 À 79,99**

740, ARTICLES DE SPORT Non disponibles à Laval.

20% DE RABAIS

SUR UN ASSORTIMENT DE SACS DE GOLF. Prix cour. 39,99 à 89,98 **SOLDE 31,99 À 71,99**

742, ARTICLES DE SPORT Non disponibles à Laval.

110\$ DE RABAIS

SUR FOUR À MICRO-ONDES BEAUMARK^{MD} GRAND FORMAT N° 02630. Prix cour. 479,98 **SOLDE 369,98**

627, GROS APPAREILS MÉNAGERS

80\$ DE RABAIS

SUR FOUR À MICRO-ONDES BEAUMARK^{MD}. N° 02605. Prix cour. 259,98 **SOLDE 179,98**

627, BEAUMARK

120\$ DE RABAIS

SUR ASPIRATEUR À ÉLECTROBROSSE BEAUMARK^{MD}. N° 98103. Prix cour. 339,98 **SOLDE 219,98**

627, GROS APPAREILS MÉNAGERS

25% DE RABAIS

À L'ACHAT DE QUATRE CASSETTES, DISQUES OU DISQUE AUDIO-NUMÉRIQUES. Achetez-en quatre (choix de cassettes, disques et disques compacts) et obtenez 25% de rabais sur le prix total.

792, MUSIQUE Non disponible à Laval.

Achats en magasin seulement.
Les quantités sont limitées.
Magasinez tôt pour un meilleur choix.

Simpson

LE MAGASIN TOUT TROUVÉ POUR NOËL

LA GARANTIE SIMPSON: SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS • UTILISEZ VOTRE CARTE DE CRÉDIT SIMPSON, LA BAIE, VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS OU PAYEZ COMPTANT

VENEZ VISITER NOTRE CENTRE D'AUBAINES MODE "LE GRENIER" SIMPSON CENTRE-VILLE 8^e ÉTAGE

Rendez-vous au magasin Simpson le plus près chez-vous: Centre-ville 284-4231 • Pointe-Claire 697-4870 • Les Galeries d'Anjou 353-3300 • Le Carrefour Laval 687-1540 et Les Proménades St-Bruno 461-2211. Heures d'ouverture au centre-ville: Du lundi au mercredi — 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi — 9h30 à 21h. Samedi — 9h à 17h. Heures d'ouverture des succursales: Du lundi au mercredi — 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi — 9h30 à 21h. Samedi — 9h à 17h.



Un bien meilleur *Fidelio*!

CLAUDE GINGRAS

■ C'est un *Fidelio* revu, corrigé, augmenté, un *Fidelio* beaucoup plus homogène et vraisemblable, beaucoup plus impressionnant et émouvant, à la fois, que l'Opéra de Montréal propose comme deuxième spectacle de la saison. C'était, hier soir, la première de six représentations.

Cette production de l'unique opéra de Beethoven remonte, comme on sait, à 1983. Son concepteur, Roberto Oswald, l'a considérablement retravaillé: visuellement et dramatiquement. Ainsi, le plateau presque nu de la salle Wilfrid-Pelletier, qui servait de décor il y a cinq ans, est maintenant habité par une énorme structure d'escaliers et de plates-formes du plus saisissant effet.

Par ailleurs, l'oeuvre est maintenant servie par une distribution nouvelle et bien supérieure à l'originale. James McCray et Laila Andersson-Palme (respectivement en prisonnier politique et en épouse fidèle qui vient de délivrer), tous deux déjà entendus à l'OdM dans d'autres rôles, éclipsent à tous égards les deux interprètes précédents: ils jouent beaucoup mieux et chantent beaucoup

mieux — malgré, chez l'un et l'autre, quelque fatigue évidente hier en fin de soirée.

De même, les deux jeunes amoureux sont personnifiés avec beaucoup plus de vérité et de fraîcheur vocale par Marie-Danielle Parent et le nouveau venu Benoît Boutet. Des deux seuls interprètes de la distribution de 1983, Victor Braun en gouverneur de prison et Pierre Charbonneau en géolier, le premier montre un réel approfondissement de son personnage et une voix toujours aussi solide. Chez Charbonneau, jeu et voix ne sont pas tellement inférieurs à ce qu'ils étaient il y a cinq ans. Joseph Rouleau est fort convenable dans sa petite apparition de la fin.

La direction est également supérieure: plus serrée (on gagne presque une demi-heure), plus dramatique et plus nuancée. Le résultat est d'autant plus étonnant que le chef autrichien Alexander Sander, inconnu ici jusqu'à hier soir, a dû prendre la chose en mains à quelques jours d'avis — remplaçant, comme on le sait, le chef annoncé.

Enfin, la formule des surtitres n'est pas étrangère à cette nouvelle dimension que prend ce *Fidelio* au texte allemand, tantôt chantés, tantôt parlés.

«ROUGE», PRIX DU CINÉMA DU TIERS-MONDE

■ Le film *Rouge* du réalisateur Stanley Kwan (Hong-Kong) a reçu hier le grand prix d'un festival en France consacré au cinéma du tiers-monde.

Le jury du dixième festival des trois continents (Afrique, Asie et Amérique latine), qui s'est tenu à Nantes (ouest de la France), a primé ce film «pour sa qualité formelle et pour la sensibilité avec laquelle le thème de l'amour a été

traité». Le prix spécial du jury a été attribué à l'unanimité au film *Imagen latente* du réalisateur chilien Pablo Perelman.

Trois films ont obtenu une mention: *L'amour fait mal* (Ku Zang de Lian King) de Wu Jianxin et *Nie Xinru* (Chine), *Jours doux, jours amers* (Yom mor, yom helou) du réalisateur égyptien Khairy Beshara et *La Trace* (Sama) de la réalisatrice tunisienne Nejla Ben Mabrouk.

AUX ANCIENS ET ANCIENNES
DU COLLÈGE MARIE-VICTORIN

SOIRÉE
DES

Retrouvailles

le
vendredi
25 novembre 1988

AU PROGRAMME:

- rencontre avec les professeurs et les étudiants
- exposition de photos et de documents visuels du « bon vieux temps »

RENSEIGNEMENTS:
328-3810

COLLÈGE
MARIE-VICTORIN



C'EST UN
RENDEZ-VOUS!

Le vendredi
25 novembre 1988,
de 19 h à minuit,
au Foyer du Collège
Marie-Victorin

L'entrée est libre.



Céline Dion, gagnante de 4 Félix, est en vedette chez Simpson.
En effet, avec tout achat de 30\$ ou plus,
nous vous remettons une affiche de Céline Dion
au moment de passer à la caisse.
Hâtez-vous, les quantités sont limitées. Limite d'une affiche par client.

Quantité: 10 000 au centre-ville, 5 000 dans les succursales.

Simpson

LE MAGASIN TOUT TROUVÉ POUR NOËL

Rendez-vous au magasin Simpson le plus près chez-vous: Centre-ville 284-4231 • Pointe-Claire 697-4670 • Les Galeries d'Anjou 353-3300 • Le Carrefour Laval 687-1540
et Les Promenades St-Bruno 461-2211 Heures d'ouverture au centre-ville: Du lundi au mercredi — 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi — 9h30 à 21h. Samedi — 9h à 17h
Heures d'ouverture des succursales: Du lundi au mercredi — 9h30 à 18h. Jeudi et vendredi — 9h30 à 21h. Samedi — 9h à 17h

LA GARANTIE SIMPSON: SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT REMIS • UTILISEZ VOTRE CARTE DE CRÉDIT SIMPSON, LA CARTE, VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS OU PAYEZ COMPTANT.