

Victoire de 5-2 à Granby

## Les Faucons sortent les griffes

André LAROCHE Granby

Guy Chouinard a résumé en une seule phrase la victoire de 5-2 de ses hommes, hier, sur les Bisons de Granby: «Les gars se sont regroupés pour qu'on arrête de rire de nous autres!»

Pour une des rares fois cette saison, les Faucons de Sherbrooke ont démontré en effet qu'ils ne se feraient pas marcher sur les lacets de patins... ni sur ceux de leurs coéquipiers.

A chaque échauffourée, les Sherbrookoïses sont allés à la défense l'un de l'autre, épaules contre épaules. Ils n'ont pas hésité à répondre aux provocations des Bisons.

«Les gars se sont dit qu'ils ne laisseraient personne dans la merde. Ce sont des choses importantes qui devront être faites en séries éliminatoires», a jubilé l'entraîneur-gérant.

Même Christian Dubé a dit sa façon de penser à Christian Matte à deux pouces de la visière avant de lui envoyer deux gauches sur le nez! Bruce Richardson et Yannick Tremblay ont aussi décidé de jeter les gants!

«Le match ressemblait à une carte de boxe, version poids plume. Mais c'est bon aussi pour, les petits joueurs de laisser sortir leur frustration», a justifié Dubé, qui reçoit plus que sa part de coups depuis le début de la saison.

«C'est le genre de match que Guy me demande de jouer. Je me dois de me conduire en petite peste. A partir de maintenant, je veux me faire hair des joueurs adverses», a déclaré de son côté Bruce Richardson.

Ce dernier, à son 31<sup>e</sup> match dans le circuit Courteau, a finalement marqué son premier but. «Cela fait du bien, surtout dans une victoire», a-t-il répondu, tout sourire, avant même qu'on ne lui pose la question.

Utilisé à l'aile, Mathieu Raby a utilisé son poids comme on s'y attendait depuis son arrivée. Lui également a jeté les gants, et après avoir donné une correction à Hugues Gervais, il a levé les bras en signe de victoire.

Une belle arrogance pas vue depuis longtemps chez les bleus et or!

«C'est comme cela que je suis utile à l'équipe», a-t-il reconnu. «De plus, jouer à l'attaque me fournit plus d'occasion de frapper, de me mettre dans la partie.»

### Les partisans suivent

En fièvre par l'arrogance démontrée par leurs favoris, les partisans des Faucons ont un peu trop démontré leur satisfaction au goût des spectateurs locaux. Les esprits se sont échauffés au début de la troisième période et les policiers municipaux ont été mandés pour rasseoir les plus chauds amateurs.

Il restait encore 2:20 à la deuxième période lorsque les Faucons ont remporté leur troisième victoire depuis le 15 février.

Mathieu Raby a en effet assuré le triomphe aux siens lorsqu'il a marqué le cinquième filet avec un tir frappe au-dessus de l'épaule de Frédéric Henry.

En 32 matchs, les Faucons n'ont perdu qu'un seul match lorsqu'ils comptaient au moins cinq buts. En revanche, les Bisons affichent un dossier de 4-23-1 lorsqu'ils accordent une demi-dizaine de filets.

Yannick Tremblay et Jean-François Robert ont complété la marque pour les Faucons.

Ceux-ci n'ont toujours pas l'exclusivité du sixième rang puisque les Saguenéens de Chicoutimi ont aussi gagné hier soir, 9-7 sur Shawinigan.

Malgré les désirs de Chouinard, le match de vendredi à Shawinigan pourrait être crucial pour déterminer l'avantage de la glace.

Leur premier adversaire en série, les Saguenéens, terminent leur calendrier régulier ce soir à Beauport.

Les Tigres de Victoriaville ne sont pas, de leur côté, assurés d'une place dans les séries puisque les Foreurs de Val-d'Or ont gagné 3-2 sur St-Hyacinthe.

## «Ben» le torturé

KINGSTON, Jamaïque (PC)

Ben Johnson estime avoir été banni à vie par la Fédération internationale d'athlétisme à la suite d'une campagne raciste menée par des Blancs.

De passage en Jamaïque, où il participait au tournage d'un documentaire biographique, Johnson a déclaré que sa suspension à vie avait été orchestrée par des Blancs «qui veulent anéantir les vedettes sportives noires».

«Je devenais trop puissant en tant qu'athlète noir, a dit Johnson. Chaque fois qu'un Noir tente de réussir dans la vie, ils essaient de le rabaisser. Mike Tyson en est un autre bon exemple.»

«J'ai été injustement traité par la Fédération canadienne d'athlétisme et par la FIAA (Fédération internationale d'athlétisme amateur). Ils font les règles et les violent à leur gré. J'ai l'intention d'intenter une action en justice, mais je n'y suis pas encore prêt.»

Le public choisira les uniformes des hôtes et des hôtesse

## «Quand je me couche, les lumières s'allument»

Les costumes de Diane Richard retenus parmi les finalistes pour les Jeux du Québec à Sherbrooke



Mario GOUJIL Sherbrooke

Ils seront beaux dans leurs costumes les 80 hôtes et hôtesse des prochains Jeux d'été du Québec, qui auront lieu à Sherbrooke du 4 au 13 août.

Il ne reste plus qu'à procéder à la sélection finale parmi les trois ensembles de costumes qui ont été retenus au concours organisé parmi les élèves inscrits en «mode-design» au Centre de formation professionnelle 24-Juin de Sherbrooke. Mais peu importe quelle designera son oeuvre choisie, les hôtes et hôtesse sherbrookoïses auront fière allure.

C'est d'ailleurs le public qui sera appelé à sélectionner, via un scrutin, le costume qui portera la dizaine d'hôtes et les quelque 70 hôtesse. Ce choix se fera jeudi (19h30 à 20h30), vendredi (19h30 à 20h30) et samedi (14h30 à 15h30) dans le mail Eaton du Carrefour de l'Estrie où les gens pourront voter pour le costume qu'il préfère parmi les trois finalistes. Les responsables du protocole aux Jeux de Sherbrooke seront invités à parader les costumes.

Les designers qui ont vu leurs oeuvres retenues par un jury spécialement formé pour l'occasion, dont faisait notamment partie Jean Airoldi, sont Katherine Chauvette, Diane Richard et Julie Houle.

Au lit...

Diane Richard est la plus âgée des étudiantes en «mode-design» au Centre de formation professionnelle 24-Juin. La voilà rendue en finale du concours des Jeux du Québec. Cette mère d'un garçon de 23 ans et d'une fille de 15 ans vit un très grand moment. Elle revient vraiment de loin.

«Il y a quatre ans que je suis revenue à l'école à temps plein. J'ai d'abord dû compléter mes études secondaires. Cela a pris deux ans. Maintenant, j'en suis à ma deuxième année ici», explique-t-elle.

La couture a toujours été une passion pour elle. Mais aucun des nombreux métiers qu'elle a pu occuper dans sa vie n'avait de rapport avec la couture. «Pourtant ma mère m'a appris à faire de la couture dès l'âge de 11 ans. Cela a toujours été un hobby. Mais maintenant j'en mange. Je veux créer des robes de bal, des robes de soirée, des vêtements flyés, assez voyants», lance-t-elle, emballée.

Diane Richard est très fière des costumes qu'elle propose en vue des Jeux du Québec. Celui qu'elle a créé pour les hôtesse est particulièrement réussi. «Même ma fille se propose de venir voter pour moi... avec ses amis. Habituellement, mes créations ne m'intéressent pas vraiment. Vous savez, à 15 ans... Mon garçon, lui, a toujours voulu que je crée ses vêtements», explique-t-elle.

C'est en se couchant, le soir même où le concours fut lancé, que lui est venue l'inspiration. «Quand je me couche les lumières s'allument», lance-t-elle en riant.

Elle a alors rallumé les lumières, pour jeter sur papier ses idées de croquis.

Diane Richard souhaite maintenant que son oeuvre sera choisie. Pas nécessairement pour la première bourse de 500 \$ que le concours rapportera, bien qu'elle sera très appréciée, mais pour la notoriété que le concours apportera à son vaineur.

«Ça aide à se faire connaître», conclut celle qui songe à fonder sa propre PME une fois ses études complétées.

Le choix final du costume officiel des Jeux de Sherlo sera dévoilé dans une semaine, très exactement.



Téléphoto, Claude Poulin  
Le public est invité à choisir les costumes des hôtes et des hôtesse de la prochaine finale des Jeux d'été du Québec, à Sherbrooke, en août prochain. A gauche, les costumes de Julie Houle que portent Josée Garceau et Denise Dionne. Au centre, le fruit du travail de Diane Richard, exhibé par Chantal Turgeon et Stéphane B. Bernard. A droite, le tandem Annie Roy-Claude Castonguay présentent les créations de Katherine Chauvette. Les six mannequins sont membres du comité de protocole de la finale sherbrookoïse. Faites votre choix!

## Jacques Demers trouve un peu d'optimisme dans le calendrier

Mario SIMARD Montréal (PC)

La veille d'entreprendre la deuxième moitié de saison, ce soir contre les Penguins de Pittsburgh au Forum, Jacques Demers a émis un souhait: qu'on oublie au plus vite la première moitié.

Mais il a bien dû se soumettre, hier, en conférence de presse, à un pénible exercice de mortification, soit le bilan des 24 premiers matches du Canadien.

«Je vous avais dit avant le début de la saison que ce serait difficile, a-t-il rappelé aux journalistes. Mais je ne pensais pas que ce le serait autant.»

Le Canadien a terminé sa première moitié du calendrier de 48 matches avec un dossier de 8-11-5 qui le laisse au 11<sup>e</sup> rang sur 14 équipes dans la Conférence de l'Est. A ce rythme, il ratera les séries éliminatoires pour la première fois depuis la saison 1969-70.

«La raison de nos ennuis est ce dossier de 2-10-2 à l'étranger, a dit Demers. Pour le reste, je pense que nous avons bien joué au Forum, à l'exception d'un match contre les Capitals de Washington. Nous n'avons pas déçu nos partisans à domicile.»

Demers n'a donc pas manqué de souligner que le Canadien disputera 14 de ses 24 derniers matches à la maison.

«Ca pourrait faire la différence pour notre qualification en séries éliminatoires. Nous devons quand même

trouver le moyen de gagner à l'étranger, mais si nous continuons à jouer comme nous l'avons fait hier (défaite de 4-2 à Pittsburgh, lundi soir), ça va venir.»

Toujours aussi disposé à l'optimisme, Demers a énuméré plusieurs raisons qui lui laissent croire à une deuxième moitié plus favorable. Il a souligné qu'à ses trois derniers matches, le Canadien n'a concédé en moyenne que 22 tirs au but, alors qu'il en a réussi 33 sur le filet adverse.

«Nous aurions dû obtenir trois victoires, mais nous devons nous contenter d'un résultat de 1-1-1. Je ne sais pas si ce sont des excuses ou des faits. Je sais une chose cependant, notre match de lundi contre les Penguins était notre meilleur de la saison.»

Demers a aussi déclaré qu'il pressentait une excellente deuxième moitié de saison de la part de Vincent Damphousse, auteur de cinq buts à peine dans les 24 premiers matches.

«Après notre retour de Pittsburgh lundi soir, Damphousse a passé une partie de la nuit chez lui à regarder le vidéo du match, a relaté Demers. Il n'a eu que quatre heures de sommeil. On ne peut certes pas l'accuser d'être indifférent.»

Le Canadien a beau dominer au chapitre des tirs, il lui faut maintenant marquer des buts. Demers entend donc donner toutes les chances à ses canons de se mettre en marche. «Nous avons désespérément besoin de buts. Il faut en marquer de n'importe quelle façon, que ce soit avec le bâton, le patin ou la jambière.»

**LE 2<sup>ème</sup> Salon de Chasse, Pêche et Camping**

**17 au 19**

**mars 1995**

Centre Sportif de l'Université de Sherbrooke  
voisin de la Salle Maurice O'Bready

vendredi: 16h à 22h,  
samedi: 10h à 22h,  
dimanche: 10h à 18h

---

**Admission: 6.\$** STATIONNEMENT GRATUIT!

**Enfants 12 et moins GRATUIT!**

PARTICIPEZ ET COURREZ LA CHANCE DE GAGNER L'UN DE NOS 5 VOYAGES DE PÊCHE

GAGNEZ UN VOYAGE DE PÊCHE.  
REMPLISSEZ CE COUPON ET DÉPOSEZ LE À L'ENTRÉE DU SALON CHASSE ET PÊCHE DU 17 AU 19 MARS 95  
AU COMPLEXE SPORTIF DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE.  
EN TOUT, 5 VOYAGES SERONT TIRÉS AU SORT PARMIS LES COUPONS REÇUS

Nom:.....

Adresse:.....

Ville:..... Tél:.....

Règlements disponibles au Salon Chasse et Pêche

**SHERBROOKE**  
1850, RUE KING OUEST  
566-0303

**FLEURIMONT**  
1645, RUE KING EST  
566-5991

**COATICOOK**  
85, RUE WELLINGTON  
849-6321

**LES PROFESSIONNELS DE LA RÉPARATION**

**FREINS • SUSPENSION • DIRECTION ET MISE AU POINT**

Du travail de qualité au meilleur prix... **C'EST GARANTI!**

- Pièces de qualité
- Techniciens qualifiés
- Garanties à l'échelle du pays

**26** ESPACES DE TRAVAIL À VOTRE SERVICE

# Deux Volontaires avec l'équipe d'étoiles en basketball collégial

□ La recrue Karine Desrosiers et Isabelle Chaperon affronteront les anciennes vedettes

Jean-Paul RICARD Sherbrooke

Deux filles des Volontaires du Collège de Sherbrooke, Isabelle Chaperon et la recrue Karine Desrosiers, ont été sélectionnées au sein de l'équipe d'étoiles de la Ligue féminine de basketball collégiale AAA.

À ce titre, elles seront invitées à participer au match des étoiles qui sera présenté au Collège Vanier, le 17 mars. Elles seront alors opposées aux anciennes étoiles du circuit collégial AAA.

Les Volontaires en étaient à leur deuxième saison dans la Ligue collégiale AAA et elles ont bien fait avec une fiche de 11 victoires et cinq défaites pour prendre la troisième position au classement final et ensuite mériter la médaille d'argent lors du championnat de fin de saison. L'an dernier, les filles de Daniel Jacques s'étaient classées quatrièmes durant la saison régulière et avaient mérité la médaille de bronze lors de la ronde éliminatoire. Au classement cana-



Karine Desrosiers et Isabelle Chaperon se retrouvent avec les étoiles du basketball collégial AAA.

dien, les Volontaires occupent le septième rang.

Isabelle Chaperon et Karine Desrosiers seront de retour l'an prochain et elles comptent bien ajouter la médaille d'or à leur collection personnelle.

Joueur-recrue, Karine Desrosiers a connu une saison exceptionnelle à sa première campagne dans la Ligue

collégiale AAA, elle qui avait brillé de tous ses feux l'an dernier dans la Ligue juvénile AAA, alors qu'elles portaient les couleurs du Collège Sacré-Coeur de Sherbrooke.

«Je dois dire que la marche était haute pour arriver au collégial AAA. Le jeu est plus physique, plus rapide et plus technique. Heureusement, j'avais eu l'occasion de goûter ce ca-

libre de jeu l'été dernier en évoluant pour l'équipe du Québec. J'étais donc confiante de connaître une bonne saison dans le collégial AAA, puisque je savais à quoi m'attendre», de confier Karine, qui avait déjà eu l'occasion de jouer sous les ordres de l'entraîneur Daniel Jacques.

À sa première saison dans la Ligue collégiale, Karine a terminé au quatrième rang des compteurs, avec 250 points en 16 matchs et une moyenne de 15,63. Aux rebonds, elle occupe le troisième rang du circuit, avec 155 pour une moyenne de 9,69.

Sa coéquipière Isabelle Chaperon a pris la deuxième place au classement des compteurs, même si elle avait raté deux matchs en début de saison, en raison d'une blessure. En 14 matchs, Isabelle a récolté 256 points, pour une moyenne de 18,29 points par match.

Isabelle en est à sa deuxième saison avec les Volontaires et elle est bien satisfaite de cette deuxième campagne, même si elle aurait préféré récolter la médaille d'or plutôt que la médaille d'argent en fin de saison. «L'or, ce sera pour l'an prochain...» de promettre Isabelle.



Jean Arel, Josée Dostie, Ginette Cloutier, Brigitte Proteau et Chantal Boissonneau attendent avec impatience le début du tournoi.

## 22 équipes attendues au tournoi de hockey féminin de Brompton

Sherbrooke

Sous la présidence d'honneur de Sylvie Daigle, l'ex-reine du patinage de vitesse, la 7e édition du Tournoi de hockey féminin de Bromptonville aura lieu vendredi, samedi et dimanche à l'aréna de l'endroit.

La compétition, qui comme à chaque année a comme parrain d'honneur le journaliste Jean Arel, regroupera 22 équipes féminines de catégorie senior et de classes B, BB ou CC.

À une certaine époque, le tournoi comprenait un volet masculin et un autre féminin. Mais le hockey féminin connaît un tel essor depuis quelques années, que la compétition est strictement réservée aux filles depuis deux ans. D'ailleurs, l'intérêt pour ce sport n'a jamais été aussi grand depuis que le Comité international olympique a décidé de l'intégrer aux disciplines officielles des Jeux olympiques de 1998.

«On compte maintenant pas moins de 100 équipes féminines de niveau senior au Québec», explique fièrement Brigitte Proteau, une pionnière du hockey féminin en Es-

trie et grande responsable du tournoi féminin de Bromptonville.

Pas moins de 2650 \$ en bourses seront offertes aux équipes gagnantes lors de cette 7e édition.

### Confrontation

La 7e édition du Tournoi de hockey féminin de Bromptonville sera marquée d'une activité très spéciale le dimanche 19 mars à compter de 11h45, soit une confrontation commanditée par Sport-Maniaque.

Cette activité permettra à chaque équipe participante d'inscrire un trio à une course à relais. Comme deuxième activité, une joueuse du trio devra démontrer la puissance de son tir dans le cadre d'un concours de lancers frappés et la vitesse de ceux-ci sera vérifiée par radar.

Cette confrontation se déroulera en présence de Sylvie Daigle, qui ne pourra jouer au tournoi, et de Jean Arel qui agira aussi comme commentateur.

À noter finalement que des déjeuners au bénéfice de l'organisation du tournoi seront offerts samedi et dimanche à la salle Philippe E. Bergeron de l'aréna Cibrona de Bromptonville.

Le tournoi prendra son envol à 19h30 vendredi.

## 700 policiers à Victoriaville pour leur tournoi de hockey

Gilles BESMARGIAN Victoriaville

Après avoir vu le jour à Victoriaville en 1976, le tournoi de hockey des policiers provinciaux du Québec revient à son lieu de naissance pour célébrer ses 20 ans, les 30 mars, 1er et 2 avril prochains. Si la compétition amicale regroupait 14 équipes à ses débuts, elle sera composée de 54 formations cette année, un nouveau record.

Plus de 700 joueurs (tous des policiers) participeront à l'activité qui aura lieu simultanément sur la glace de cinq amphithéâtres de la région: Le Colisée des Bois-Francs, le Pavillon Jean-Béliveau et l'aréna du Collège Clarétain à Victoriaville, de même que dans les arènes de Warwick et Princeville. Les finales, disputées le dimanche 2 avril en après-midi, se dérouleront au Colisée des Bois-Francs et au Pavillon Jean-Béliveau.

Dans les six catégories en présence (AAA, A, B, C, D et 38 ans et plus), on remarque des équipes formées d'agents de la S.Q. des quatre coins de la province, de leurs collègues de corps municipaux aussi bien de l'Ontario que partout au Québec, des Forces armées canadiennes et de la G.R.C. (Toronto et Ottawa).

Pour voir à la bonne marche du tournoi sous la présidence d'honneur de l'ex-vedette des Sabres de Buffalo, Gilbert Perreault, le comité organisateur dirigé par le caporal Gérard DeBilly de la S.Q./Ar-

thabaska s'est adjoint une centaine de bénévoles.

Au cours de la fin de semaine, un total de 102 matchs seront présentés. La mise au jeu officielle se fera le vendredi 31 mars, à 14 h 30, en présence des initiateurs du tournoi. Le nouveau directeur de la S.Q., Serge Barbeau, sera aussi sur place.

En plus d'accorder une subvention de 3000 \$ au comité organisateur, la ville de Victoriaville a accepté de fournir certains services considérant que tous les profits réalisés seront versés à des organismes du milieu. Il faut préciser également que la population est invitée à assister gratuitement aux différentes joutes.

En ce qui a trait à l'hébergement pour les joueurs, faut-il mentionner que toutes les chambres d'hôtel disponibles à Victoriaville, Plessisville, Princeville et Kingsy Falls ont été retenues. Les villes de Drummondville et Trois-Rivières accueilleront aussi des joueurs et des policiers ont accepté d'héberger des confrères.

Parallèlement au tournoi de hockey doté d'un budget d'environ 60 000 \$ (acquis pour trois ans à Victoriaville), la Sûreté du Québec présentera une exposition relatant les 125 ans d'histoire du corps policier. Présentée au Pavillon Agri-Sport, les 1er et 2 avril, elle renfermera des autos-patrouille, embarcations nautiques, motos, motoneiges, divers équipements, des uniformes portés au fil des ans de même que des véhicules spécialisés, s'ils ne sont pas en service.

## 56 000 \$ remis aux sports et aux loisirs à Magog

Martin Dussault Magog

Les athlètes élités de Magog et des environs, de même que les organismes de loisirs du secteur, se partagent cette année une somme de 56,000 \$ en subvention. Cette somme, qui représente les profits de l'organisme à but non-lucratif Gestion Multi-Loisirs, se veut un encouragement aux athlètes par la municipalité, grâce à l'organisme en charge des concessions de restauration à l'Aréna de Magog, à la pointe Merry et à la plage municipale.

La municipalité a décerné 6,725 \$ qui se répartissent comme suit: Pascale Bergeron, patinage artistique (300 \$), Rémi Bergeron, ski alpin (400 \$), Geneviève Blanchard et Simon Blouin, ski alpin, de même que David Fontaine, ski acrobatique (625 \$), Pascale Grand, marche olympique (750 \$), François Jean, ski acrobatique (500 \$), Carl Marquis, sports en fauteuil roulant (600 \$), Frédéric Niemeyer, tennis (500 \$), Bruno Pépin, baseball (250 \$), Pascal Poiré, athlétisme (400 \$), Julie Provost, ski alpin (250 \$), Stéphanie Turcotte, athlétisme (250 \$), Christian Vachon, athlétisme (250 \$), Robert Francoeur, triathlon (250 \$), Annie Gosselin, karaté (250 \$) et Danny Whittier, dynamophilie (250 \$).

### Subventions aux organismes

Les subventions aux différents organismes de loisirs ont été distribuées de la façon suivante: baseball

mineur (4,494 \$), soccer mineur (5,705 \$), nage synchronisée-Les Mem-Fées (2,480 \$), Club de triathlon Memphrémagog (3,425 \$), patinage artistique-Les Libellules (4,544 \$), l'Association du hockey mineur de Magog (8,180 \$), Club de voile (870 \$), Corporation jeunesse (1,350 \$), Les Baladins (2,540 \$), Comité d'action culturelle (4,350 \$), Société d'histoire (2,800 \$), Club d'âge d'or Saint-Jean Bosco (1,300 \$), Les Fantastiques (2,350 \$), la Joutathèque (915 \$), Association scouts et guides (2,088 \$), 4th Lake Scouts group (1,025 \$), et les Cadets de la marine (1,638 \$).

Le conseil d'administration de Gestion Multi-Loisir est composé principalement de gens d'affaires.

## Les vétérans estriens se signalent

Sherbrooke

Les athlètes de l'Estrie ne sont pas passés inaperçus au dernier championnat canadien d'athlétisme en salle pour vétérans qui a eu lieu à Hamilton, Ontario, il y a une dizaine de jours.

Ian Hume, le plus âgé des représentants de l'Estrie, a donné l'exemple aux plus jeunes en remportant cinq médailles d'or chez les 80 ans et plus. Il l'a notamment emporté au saut en hauteur, au saut à la perche et au triple saut.

Après deux ans d'absence, Jutta Riegel effectuait un retour à la compétition. Elle a mis la main sur trois médailles d'or, triomphant au 60m, au triple saut et au saut

à la perche chez les femmes âgés entre 55 et 59 ans.

Par ailleurs, Jocelyne Dumais (30-39 ans) et Gaëtan Breton (45-49 ans) ont respectivement mérité des deuxième et quatrième positions dans l'épreuve du 3000m.

Lors de ce championnat canadien, qui réunissait aussi des participants des États-Unis, une équipe masculine américaine a pris part à un relais de 4 x 100m. Elle l'a évidemment emporté puisqu'elle était seule en piste!

Les athlètes vétérans de l'Estrie se préparent maintenant en vue de la rencontre Ian-Hume qui aura lieu les 17, 18 et 19 juin à Sherbrooke. Le championnat canadien extérieur aura lieu à Hamilton la semaine suivante, les 24 et 25 juin. Par la suite, certains participeront au championnat du monde pour vétérans qui aura lieu à Buffalo du 13 au 23 juillet.

## OPINIONS DES LECTEURS

### Que retenir des combats de karaté aux Jeux?

M. Mario Goupil La Tribune

J'ai assisté samedi aux finales de karaté aux Jeux du Québec, à Granby. Je me questionne sérieusement sur ce qui s'est passé dans ce gymnase.

Le matin, 60-80 parents et amis étaient présents pour supporter les jeunes karatékas qui nous ont montré tout le côté artistique de cet art martial dans l'épreuve de kata. On y a vu une jeunesse disciplinée, concentrée, c'était presque des chorégraphes. Chapeau, c'était beau de vous voir!

L'après-midi, nous sommes passés à la partie «martial» du karaté. Et là, veuillez me croire, l'assistance avait quintuplé, au moins. J'ai eu l'impression d'assister à de la «bataille de rue» maquillée, encadrée par tout un décorum.

Une jeune fille qui, ayant asséné un bon coup à son adversaire, s'est fait huer parce qu'il était évident qu'elle était heureuse que le juge lui accorde le point. À quoi ces gens s'attendaient, à ce qu'elle refuse le point? Elle était là pour gagner! Non?

Le summum de mon indignation fut atteint lorsque «Sam le courageux» (voir La Tribune du samedi 11 mars) s'est étalé de tout son long après avoir reçu un coup dans les côtes d'un adversaire le dépassant d'une tête et de 20 kg. Et la foule d'applaudit à sa sortie sur la civière. Je sais que c'est l'usage lorsqu'un athlète se blesse mais ça m'apparaît complètement déplacé. Sam était-il plus honorable, parce que blessé, que son adversaire s'étant laissé envahir par la pression et le goût de gagner et qui y est allé de toute sa fougue? Ces deux jeunes étaient égaux, du moins en une chose, dans leur désir de bien performer et de gagner!

C'est ici que moi en tant que parent, éducatrice auprès de mes enfants et me sentant responsable de cette jeunesse québécoise, je ne cautionne plus.

La règle numéro un du code d'éthique des karatékas, n'est-elle pas de ne jamais se servir de ses notions de karaté pour régler des conflits? Le président de la Fédération québécoise de karaté, et tous les instructeurs n'affirment-ils pas, haut et fort, que le karaté c'est d'abord le contrôle, que le karatéka doit maîtriser ses gestes? Alors dites-moi ce que viennent faire les combats dans cette discipline aux Jeux, moi, je ne

vois pas la logique. Pourquoi pas la boxe tant qu'à faire?

Si les dirigeants des Jeux et ceux de la Fédération québécoise du karaté veulent redorer l'image du sport amateur et du karaté en particulier, c'est bien mal parti.

Que voulons-nous dire vraiment quand on parle d'esprit sportif? Est-ce de se tabasser et de se serrer la main ensuite? Ou de défoncez l'autre et de dire que... heum la technique n'est pas vraiment au point, qu'on a pas tout le contrôle (à 10-11 ans et même 14, sic) qu'on devrait avoir? Foutaise! Un combat c'est un combat. Toutes ces contradictions, c'est d'un ridicule!



Catherine Geoffroy, la chef de mission de la région de l'Estrie, a célébré en compagnie de ses jeunes athlètes et de quelques invités spéciaux le 25e anniversaire des Jeux du Québec, lors de la 30e finale provinciale qui a eu lieu à Granby la semaine dernière. Comme on peut le constater, Catherine a reçu l'assistance de quelques athlètes de l'Estrie, désireux de goûter au gâteau du 25e anniversaire, commandé spécialement pour l'événement. La fête a eu lieu à l'école St-Jean de Granby, là où les jeunes de l'Estrie campaient pendant les Jeux. Ils y ont fait très bonne impression comme en témoigne la lettre ouverte que le directeur de l'institution a fait parvenir à La Tribune.

Je le répète qu'est-ce qu'on a laissé aux jeunes avec ces messages incohérents? Ils ne sont pas fous. Ils ont bien vu que ce qui attire encore le public, tout comme dans la Rome antique, ce sont les gladiateurs! Mais moi, je ne veux pas que mon fils soit un gladiateur.

Marie-France Héту La mère de «Sam le courageux»

### Félicitations aux missionnaires

Félicitations à l'équipe de Catherine Geoffroy qui a su bien encadrer les jeunes athlètes de l'Estrie.

Il y avait un climat jovial et sécurisant pour les jeunes alors pendant la semaine des Jeux au centre d'hébergement de l'école Saint-Jean. Les missionnaires de Catherine ont travaillé fort pour aider les jeunes à vivre positivement ces Jeux sportifs.

Bravo à tous! Ce fut un beau témoignage des adultes envers les jeunes pour les encourager à vivre positivement des défis. Trop souvent, nous sommes portés à juger les jeunes sur ce qu'ils font de mal et à généraliser les gaffes à tous les jeunes.

Vous avez écouté, aidé, consolé, félicité, encouragé les jeunes à grandir en harmonie. Bravo pour votre support auprès des adultes de demain.

Bons Jeux d'été!

Claude Ouellette Directeur de l'école Saint-Jean Granby

## Injustice pour des hockeyeurs

Monsieur Marcel Grenier Président Zone Orford-Saint-François

Monsieur,

La zone de hockey mineur Orford-Saint-François a pris la décision le 25 novembre dernier de changer le classement d'une équipe atome de Lenn-Ascot. Je m'explique difficilement la pertinence, la logique et la justice d'une telle décision à cette étape de la saison.

Il est vrai que l'équipe en question, alors qu'elle faisait partie de la classe B, gagnait la plupart de ses parties de façon décisive et qu'elle se retrouvait en tête de sa division. Peut-être certaines personnes se sentaient-elles frustrées par cette situation. Cependant, maintenant que cette même équipe, faisant partie de la classe A, perd misérablement chacune de ses parties, personne ne semble s'en offusquer ou même s'en inquiéter.

Je suis la première à croire qu'il faut lancer des défis à nos jeunes et qu'il faut les aider et les encourager à se dépasser. Par contre, je suis également d'avis qu'on ne peut changer les règles du jeu en cours de route. C'est semble-t-il ce qui s'est produit. Le changement de classement s'est effectué en plein milieu de la saison et je trouve une telle situation inacceptable. En tant qu'adulte nous avons la responsabilité d'enseigner à nos jeunes que la justice envers tous implique le respect des règles établies.

Les jeunes joueurs de l'équipe de Lenn-Ascot, en plus de perdre toutes les parties qu'ils jouent, se voient maintenant refuser la permission de participer aux tournois auxquels ils étaient inscrits auparavant. De plus, ils ne peuvent s'inscrire aux tournois de classe A puisque la date limite semble être passée! Quelle ironie! Est-ce juste pour ces joueurs et pour leurs entraîneurs qui travaillent consciencieusement avec eux? Les

tournois sont très importants pour les jeunes. C'est là où ils ont la chance de faire leurs preuves et de vivre de nouvelles expériences en rencontrant des équipes qui ne font pas partie de leur division. Il me semble que les adultes, qui ont pris la décision d'un tel changement, n'ont pas tenu compte ou même n'ont pas prévu, ce qui à mon avis est aussi grave, les conséquences qu'ils imposaient à ces jeunes joueurs.

J'aimerais de plus me permettre de faire une recommandation afin d'éviter qu'une telle situation se reproduise à l'avenir. La zone de hockey mineur Orford-Saint-François devrait faire en sorte qu'une période d'évaluation précède la saison régulière. Les équipes de tous les niveaux devraient alors jouer 2 ou 3 parties durant cette période. Ainsi, la saison ne débiterait qu'après un classement rigoureux mené par un groupe d'adultes compétents et impartiaux. Une fois la saison commencée, il serait défendu de changer le classement d'une équipe peu importe son amélioration.

En terminant, j'aimerais reformuler ma ferme conviction que les adultes ont une énorme responsabilité face aux jeunes qu'ils dirigent et que leurs décisions ne peuvent en aucun cas être prises à la légère. Il faut en considérer toutes les conséquences à court et à long terme. On ne peut traiter injustement un groupe de jeunes sans en craindre des suites fâcheuses. On se doit de réfléchir et d'appliquer les règles établies.

Tout en espérant qu'une équipe de jeunes joueurs ne sera plus jamais traitée de façon aussi injuste dans la zone de hockey mineur Orford-Saint-François. Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Louise Dumas-St. Jacques



Nicolas Fontaine

Martin DUSSAULT Magog

Ralentis par les blessures au cours des derniers mois, les skieurs acrobatiques Lloyd Langlois et Nicolas Fontaine préfèrent tourner la page rapidement sur leur dernière saison en Coupe du

# Une saison au goût amer

monde.

Bien qu'elles ne soient pas désastreuses dans les circonstances, leur sixième et septième places respectives au classement général, leur ont laissé un goût de déception qu'ils veulent absolument se départir en se rachetant dès l'an prochain.

Si les causes de leur baisse de régime et leurs résultats sont sensiblement les mêmes en bout de ligne, les saisons de Langlois et Fontaine ont été complètement à l'opposé. Pendant que le vétéran de 32 ans connaissait un départ canon avec une première position dès la compétition initiale en France, l'espoir de l'équipe canadienne lui était contraint à l'inactivité pour guérir sa blessure à un tibia, qui l'a tenu à l'écart jusqu'au début de janvier. Alors que Fontaine rattrapait le temps perdu, Langlois perdait ses chances de terminer au premier rang avec une vilaine chute qui l'a sérieusement blessé à un genou. Depuis, sa confiance et sa forme n'ont jamais été pareilles.

«Je n'aime pas ça chercher des excuses, mais à la fin, je n'étais plus là et c'est pourquoi je n'ai pas participé aux deux dernières compétitions. Quand tu as mal et que tu as peur d'aggraver ta blessure, tu ne peux plus du tout penser à la victoire. Cette blessure a vraiment tout gâché ma saison, qui allait tout de même bien jusqu'à ce qu'elle survienne», a indiqué Langlois de retour de l'Europe.

«Rien n'empêche que Lloyd Langlois n'est pas fini. J'ai encore le goût de sauter et je veux continuer avec de nouveaux sauts qui me permettront d'allonger ma carrière. En 1989, j'avais connu de la difficulté alors que j'avais été blessé et je suis revenu en force par la suite. Je ne me fie pas sur la dernière saison pour penser à celle de l'an prochain. J'ai bien envie de continuer. D'ailleurs, j'ai déjà repris l'entraînement et si c'était demain la veille, je serais présent. Heureusement, j'aurai plus de temps pour guérir», a ajouté Lan-

glois, qui prendra une décision officielle sur sa carrière cet été.

## Du temps supplémentaire

Nicolas Fontaine a lui aussi vu sa confiance ébranlée en 94-95, qui a bien mal débuté.

«J'étais moins à l'aise que d'habitude et pourtant je voulais en faire plus pour reprendre le temps perdu. Par contre, ce n'était pas moi dans les airs. Je n'étais pas à l'aise comme la saison dernière. Je veux maintenant revenir à mes propres sauts, auxquels je vais ajouter ma petite touche cet été», a d'abord mentionné Fontaine.

«C'est clair aussi que je vais devoir être en meilleure forme physique. La compétition est tellement plus forte que je devrai faire du temps supplémentaire. Je pense aussi qu'en ayant nos rampes d'entraînement à Magog, nous allons pouvoir progresser beaucoup sur la qualité de nos sauts. C'est à espérer car nous ne suivrons plus si nous ne

travaillons pas», a ajouté Fontaine, qui croit que l'événement du «Québec Air Force» du podium, sur lequel Philippe Laroche, Lloyd Langlois et lui-même étaient montés l'an dernier, aura en bout de ligne des effets bénéfiques sur le développement de leur discipline.

«Au cours des dernières années, tout l'argent de l'équipe de ski acrobatique est allé à l'épreuve des bosses et le Canada est devenu une puissance cette année, alors qu'en saut, nous avons éprouvé des problèmes. Ça nous permettra sans doute d'avoir un entraîneur et aussi un support pour la construction de nos rampes. Tout le monde de l'équipe canadienne est prêt à venir s'entraîner dans Magog-Orford. Il ne reste plus qu'à souhaiter que le projet se concrétise. Je sais qu'il va bien et il faut se croiser les doigts», a conclu Fontaine. Le dossier de la construction des rampes d'entraînement est à l'étude actuellement par les différents paliers de gouvernement à la



Lloyd Langlois

suite de la formation d'un comité qui a déjà mobilisé bien des gens de Magog-Orford pour la concrétisation du projet.

D'ici là, Langlois et Fontaine participeront au Championnat canadien le 26 mars.

## «Tout le monde avait envie de pleurer» — Martin Latulippe

□ Le défenseur de Bishopton a vécu l'enfer des Bisons

André LAROCHE Granby

Martin Latulippe sait à quoi ressemble de l'intérieur une crise comme celle des Faucons. Chez les Bisons de Granby, plus tôt cette saison, les joueurs avaient envie de pleurer dans le vestiaire.

«En 24 parties, nous avons compilé une affaire comme une victoire et une nulle. Moi, je n'ai connu que les 10 dernières parties et pourtant, j'ai trouvé ça dur. Le climat était indescriptible. Imagine les gars qui ont connu ça depuis le début», a raconté le défenseur, acquis en janvier des Voltigeurs de Drummondville.

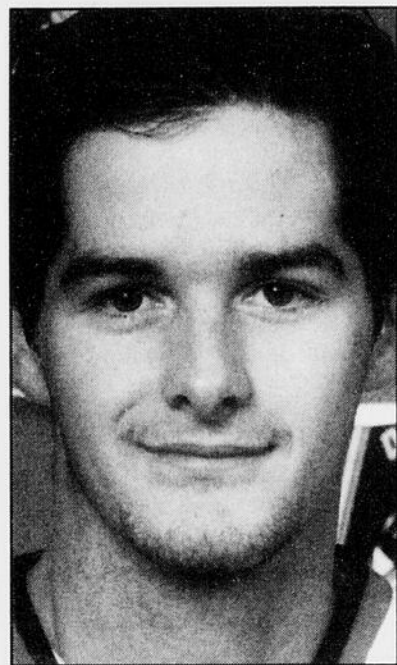
A son arrivée à Granby, son nouvel entraîneur, Alain Rajotte, lui a demandé d'insuffler un peu d'attitude positive dans le vestiaire. «Facile à dire, mais tout le monde avait envie de pleurer. Ça ne leur tentait même plus de venir à l'aréna», a-t-il confié, hier, avant la rencontre contre les Faucons de Sherbrooke.

«Cela faisait deux parties que j'étais ici quand, après une autre défaite, les partisans se sont tous levés pour nous huer. C'était la première fois de ma vie que ça m'arrivait. Les joueurs étaient sous le choc. Mais Alain Rajotte est entré dans la chambre et nous a dit «Un jour, ils vont se lever pour nous applaudir», a relaté encore Latulippe.

La série noire des Bisons de Granby fut en fait de 4 victoires, 18 défaites et 4 nulles en 26 matchs, de décembre à février.

Depuis cette date, dans les 16 dernières parties, les Granbyens ont triomphé 10 fois. Latulippe en attribue tout le succès à Alain Rajotte.

«Il n'a jamais arrêté de nous faire faire des exercices mentaux, de nous encourager et de nous rassembler



Martin Latulippe

en famille. Il a tout fait, je l'aurais embrassé», a affirmé le volubile athlète de 19 ans, originaire de Bishopton.

«On comprend ce qui arrive aux Faucons, mais on ne les aidera pas à se relever», a ajouté le défenseur, de retour au jeu hier, rétabli d'une blessure au genou.

### Phénomène

Le jeune homme de 19 ans frappera à la porte des rangs professionnels, l'an prochain. S'il réussit, le bonhomme aura vraiment monté les échelons un à un.

La première fois qu'il a endossé un uniforme de hockey, Latulippe avait 12 ans. Il a débuté avec le pee wee C d'East Angus, avant de graduer avec les Toros CC de Fleurimont. Puis bantam CC, finalement bantam AA. «Je faisais ça par plaisir. A 15 ans, je ne savais même pas

ce qu'était la LHJMO», affirme-t-il.

Après avoir été retransché des Cantonniers de Magog, il s'est déniché une place avec Amos.

Il fut repêché par les Voltigeurs en 9e ronde en 1992, mais il débute la saison avec les Patriotes juniors A de Cowansville. En février 93, Drummondville lui a finalement fait signe. «Ma chance, je la dois à Jean Hamel», reconnaît-il.

Ce dernier fut renversé d'apprendre l'an passé que les dépisteurs de la LNH s'intéressaient à lui. «Je paraisais bien, je jouais à la pointe avec Ian Laperrière. Mes affaires allaient bien», dit-il, souriant en coin.

Comme il l'a fait dans le hockey mineur, Latulippe est prêt à commencer sa carrière professionnelle au bas de l'échelle. «La East Coast League ou la Coloniale, ça ne me dérange pas. Je progresserai bien», déclare-t-il, avec une belle insouciance.

On n'en doute même pas.

### À la mémoire de Ben Brodeur

Les Bisons de Granby ont honoré la mémoire du journaliste sportif Benoît Brodeur, décédé d'un cancer vendredi dernier, à l'âge de 62 ans. Monsieur Brodeur a oeuvré pour la Voix de l'Est de Granby pendant plus de 40 ans.

### Un A pour Lecompte

Un troisième assistant-capitaine a été nommé chez les Faucons. Hier soir à Granby, Eric Lecompte affichait un A sur son chandail.

### Des reliques

Les Bisons de Granby n'ont pas renouvelé leur matériel téléphonique depuis des années. Sur le téléphone de la galerie de presse, sur les numéros en mémoire, on peut y lire les noms de Stéphane Waite, Pierre Cliche et Luc Boucher...

## Contre Darby et Schneider Savard aurait refusé Janney et Duchesne

MarioSIMARD Montréal (PC)

Le centre Craig Darby a récemment été informé de la rumeur par son agent : les Blues de St. Louis auraient proposé au Canadien une transaction dans laquelle ils offriraient le joueur de centre Craig Janney et le défenseur Steve Duchesne, en retour de Mathieu Schneider et Darby.

Le Canadien aurait décliné. Les Blues devaient ensuite céder Janney aux Sharks de San Jose.

«C'est très flatteur, a dit Darby. D'une part ça signifie que le Canadien tient à moi. D'autre part, il semble que certaines autres équipes de la LNH m'aient remarqué.»

Darby, le troisième choix du Canadien au repêchage de 1991, se retrouve au centre du trio numéro un de l'équipe, en compagnie de Kirk Muller et Mark Recchi, même s'il en est à ses premiers coups de patins dans la LNH.

«Il s'agit d'une opportunité exceptionnelle, a dit le joueur de 22 ans. Le contexte est idéal. Le Canadien a besoin d'un centre offensif et la saison écourtée l'oblige à chercher rapidement la solution.»

La saison dernière, Darby a présenté un dossier de 23 buts et 33 passes en 66 matchs avec les Canadiens de Fredericton de la Ligue américaine.

«Je suis un fabricant de jeu qui aime transporter la rondelle, a-t-il dit. J'ai toujours été un joueur offensif.»

## Forsberg s'étonne de la tolérance des gens

François RATTE

Québec (PC)

À chaque jour, Peter Forsberg s'étonne du fait que les médias ne se montrent pas plus sévères à son endroit. Insatisfait de sa tenue personnelle en première moitié de saison, Forsberg croyait se retrouver avec beaucoup plus de pression sur les épaules en s'amenant à Québec.

Son compatriote Mats Sundin avait bien pris soin de lui expliquer en long et en large que les amateurs de hockey québécois étaient particulièrement exigeants envers leurs favoris à qui ils ne pardonnaient pas souvent la moindre erreur. Encore moins à un nouveau-venu qui s'amène avec un contrat de quelques millions de dollars en poche avant même d'avoir revêtu l'uniforme fleurdelisé.

«Je m'attendais vraiment à ce que les amateurs soient plus exigeants à mon endroit. Mats (Sundin) avait d'ailleurs pris soin d'insister là-dessus lorsqu'il me parlait des Nordiques. Mais tout le monde a été bien correct avec moi jusqu'à maintenant, même si j'estime ne pas avoir joué à la hauteur de mon talent.»

Selon Forsberg, l'excellente première moitié de saison qu'a connue l'équipe de Marc Crawford a eu pour effet de reléguer à l'arrière-plan le rendement personnel des joueurs des Nordiques.

«Je crois qu'on insisterait davantage sur le fait que je n'ai marqué que trois buts en première moitié de saison si l'équipe ne figurait pas parmi les meilleures de la ligue. L'arrivée d'un nouvel entraîneur et de quelques autres athlètes qui jouent des rôles importants au sein de la formation ont également facilité mon adaptation en m'enlevant une forme de pression dont je me passe très bien», reconnaît Forsberg qui n'aime pas toujours se retrouver sous les feux de la rampe.

### Troisième chez les recrues

Malgré sa faible production de trois buts, le prodige suédois occupe tout de même le troisième rang dans la colonne des marqueurs chez les recrues de la LNH avec 15 points derrière Paul Kariya (Anaheim) et Ian Laperrière (St. Louis).

«Je dois absolument lancer plus souvent en direction du filet adverse si je veux ajouter quelques buts à ma fiche. Je dois surtout cesser d'hésiter une fraction de seconde avant de décocher mon lancer.»

Parmi les problèmes d'adaptation au hockey nord-américain qui préoccupent Forsberg, il y a certainement le fait qu'il doit maintenant composer avec un bâton dont le degré d'inclinaison de la palette est de beaucoup inférieur à ceux qu'il utilisait en Suède.

«Les règlements sont plus sévères dans la Ligue nationale mais je vais m'y faire. La courbe de mon bâton n'a pas affecté la qualité de mes passes, mais j'ai éprouvé quelques problèmes avec mes tirs», reconnaît-il.

Les Faucons augmentent le prix des billets pour les séries

## Une hausse jugée «effrontée»

André LAROCHE Sherbrooke

La hausse du prix des billets pour les séries éliminatoires, décrétée par les Faucons de Sherbrooke, fait beaucoup de mécontents chez les partisans.

Pour les matchs d'après-saison à Sherbrooke, les amateurs devront déboursier un dollar de plus qu'en saison régulière. Cela porte le coût de l'admission générale à 85, et à 9,50\$ pour les bannes rouges.

Des amateurs considèrent «effrontée» cette décision des Faucons en cette période de défaites à répétition. Certains habitués du Palais des sports ont pris la décision de ne pas acheter la série de billets d'après-saison.

C'est le cas notamment de Gaëtan Bergeron, détenteur de deux billets de saison. «Il ne faudrait pas qu'ils (les Faucons) ambitionnent avec le club qu'ils ont là. Qu'ils gardent le prix raisonnable, le monde ne travaille pas, il n'y a pas d'ouvrage à Sherbrooke. Les filatures, ABB, c'est tout fermé.

Qu'ils mettent un prix raisonnable

et ils vont remplir le Palais des sports», croit-il.

Monsieur Bergeron raconte que lorsque le service de ventes des Faucons l'a pressenti pour les billets des séries, on lui aurait servi un avertissement: «Prenez-les, sinon on les donne à d'autres. En affaires, on ne peut pas se permettre d'être aussi dépendant», a souligné le propriétaire de sa propre entreprise.

### Version du président

Réal Létourneau, président des Faucons, rétorque qu'il est une tradition sportive de hausser le prix des billets pour les séries éliminatoires. Il soutient également, chiffres à l'appui, que les tickets pour voir son club se situent parmi les moins chers du circuit Courteau.

En effet, aucune équipe de la LHJMO ne demande moins qu'à Sherbrooke pour assister à un match, sauf dans certains cas pour les adolescents et les enfants. Les billets les plus dispendieux, réservés, se trouvent à Beauport (125) et Val d'Or (115).

Létourneau ne craint pas que cette augmentation, conjuguée aux mauvaises prestations de l'équipe

depuis un mois, fasse fuir les partisans. Et ce, même s'il croit que «le meilleur marketing demeure la qualité du spectacle».

«Nous avons une clientèle de base de 2000 amateurs depuis trois ans. Il est certain qu'on ne peut pas demander des prix prohibitifs, mais d'un autre côté, je ne crois pas que réduire nos prix à 55 ne nous amènerait 500 ou 1000 amateurs de plus. Sinon, nous l'aurions fait depuis longtemps!», a-t-il affirmé.

L'an dernier, les Faucons avaient saupoudré de hausses de 50 cents à un dollar toute leur grille de coût des billets des séries éliminatoires. Ils ont gardé ensuite cette même grille pour la présente saison régulière.

Réal Létourneau nie que les nouvelles hausses préparent les amateurs à piger plus creux dans leurs goussets pour la saison 95-96. Il n'écarte toutefois pas tout à fait cette possibilité. «Nous allons en discuter seulement après avoir fait le bilan de cette saison, au printemps, devant les états financiers», dit-il.

Le président mentionne cependant que sa concession se dirige actuellement vers une année financière équilibrée.

# Le 2<sup>ième</sup> Salon de Chasse Pêche et Camping

UN ÉVÉNEMENT À NE PAS MANQUER!

## 17 au 19 mars 1995

Centre Sportif de l'Université de Sherbrooke  
voisin de la Salle Maurice O'Bready  
vendredi: 16h à 22h, samedi: 10h à 22h  
dimanche: 10h à 18h

Le prix d'admission vous donne droit au tirage de cinq voyages de pêche!

Offert par: La Tribune, Tél 7 et Cimo 106.

Normand Hotte: Technique sur la chasse à l'original.  
Patrick Campeau: Technique sur la pêche.

**STATIONNEMENT GRATUIT!**

Admission: 6.\$  
Enfants 12 et moins GRATUIT!

Labatt Bleue

LaTribune CIMO 106

03632 TELE 7

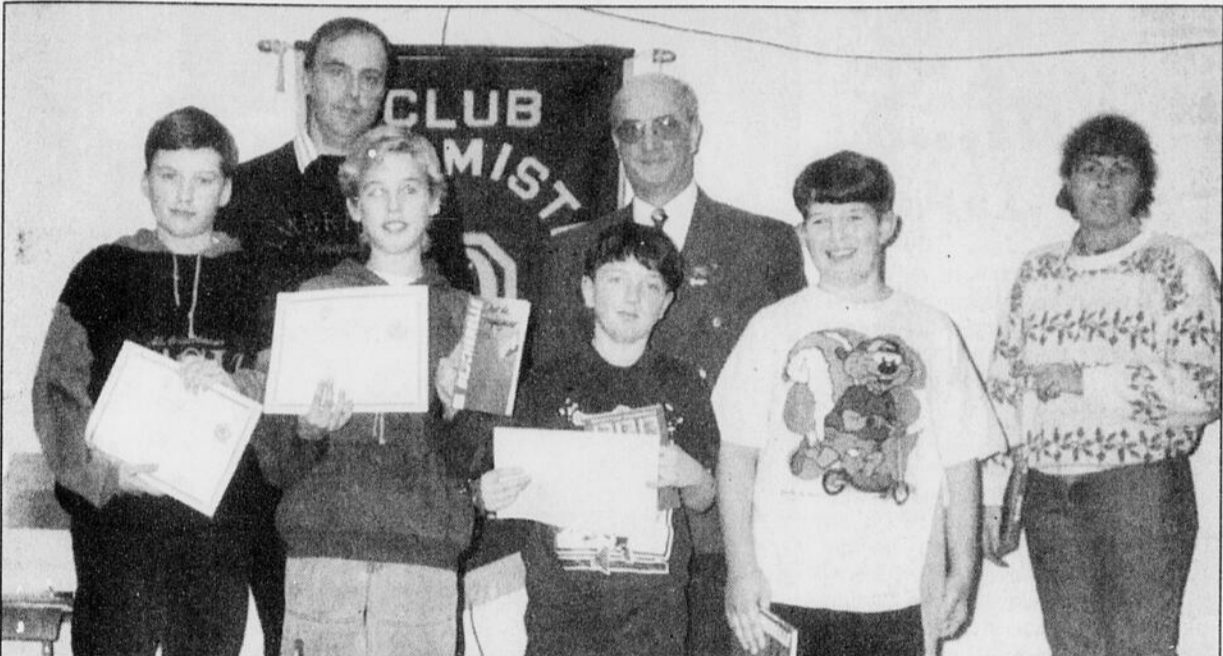


## Des photos et des mots



### Nouveau conseil d'administration

Voici les membres du nouveau conseil d'administration élus à l'assemblée annuelle de l'Académie musicale des Cantons de l'Est, laquelle entreprend sa 13e saison: dans la première rangée, ce sont de g. à d., Jean Fontaine, vice-président, Danielle Gilbert, secrétaire, Hélène Vaillancourt, trésorière, Geneviève Crête, directrice, Lucie Ricard, directrice, et Dolorès Morin, présidente; à l'arrière, ce sont les directeurs Ronald Gauthier, Sonia Couette, Gilles Bilodeau et François Bernier.



### Concours Opti-Génie à Stoke

Voici l'équipe gagnante de la finale du concours Opti-Génie, du Club Optimiste de Stoke. De gauche à droite, Jean-Sébastien Leblanc, capitaine; M. Gérard Gagné, président du Club Optimiste de Stoke; Charles Gamache, Antoine Arguin, M. Jacques Raymond, lieutenant-gouverneur du Club Optimiste; Gabriel Arguin et Mme Thérèse Ouellet, responsable de l'activité.

### Maladies du coeur

Le Comité-Jeunesse de la Fondation des maladies du coeur a tenu une première campagne de sensibilisation auprès des étudiants de l'Université de Sherbrooke. Une centaine d'étudiants se sont renseignés sur les facteurs de risque et ont pu faire prendre leur tension artérielle.



### Bourses de la Fondation Rodolphe Clément

Deux bourses de 1500 \$ de la Fondation Rodolphe Clément ont été remises à des étudiants MBA qui ont démontré leur potentiel entrepreneurial au semestre d'automne. Dans l'ordre habituel, Mme Josée Brunet, récipiendaire; M. Jean Robidoux, professeur responsable du cours «Plan d'affaires» à la Faculté d'administration; M. Pierre Beaulieu, récipiendaire et Mme Chantale Roy, directrice du programme M.B.A.



### Tirage au profit des oeuvres du cardinal Léger

Le Club Richelieu de la région de Joliette a remis 500 550 \$ aux oeuvres du cardinal Léger. Les organisateurs considèrent comme un honneur de suivre la route tracée par le cardinal.



# Habitation

Publi-reportage

## ON EST PARTOUT ET VOUS Y GAGNEZ!

Dans l'industrie de la construction et de la rénovation résidentielles, l'APCHQ est partout...sous les formes les plus diverses. Depuis plus de 30 ans, l'APCHQ veille, réagit, initie, suggère chaque fois qu'on parle d'accès à la propriété, d'informations, de garanties, de qualité et de nouvelles technologies...et ça vous porte fruit!

**ON EST PARTOUT AU QUÉBEC POUR TRAVAILLER AVEC VOUS!**

L'APCHQ est le plus important regroupement d'entrepreneurs en construction et en rénovation résidentielles. Ses 8 500 entreprises effectuent 85% de tous les travaux au Québec. Ses interventions touchent inévitablement tous les consommateurs québécois.

**ON EST PARTOUT LÀ OÙ VOUS ÊTES POUR VOUS INFORMER!**

L'APCHQ fait circuler l'information pour le plus grand bénéfice des consommateurs. Comment? En organisant chaque année une douzaine de salons «Expo Habitat» à travers le Québec. Ces événements informent, montrent et font jaser...pour qu'ensuite les décisions soient les bonnes!



02862

# L

## LE BOIS: UN MATÉRIAU DE CONSTRUCTION NOBLE

Le bois est un élément très important dans la construction d'une maison. Et pour cause puisque le bois et ses composants (armoires, portes, escalier, plancher, etc.) représentent environ le quart des dépenses relatives à la construction d'une maison à ossature de bois.

Le bois est un matériau léger, fort, rigide et résistant qui a fait ses preuves depuis déjà belle lurette. Il est facile à clouer ou à visser.

Ce matériau est utile pour de nombreux usages (maisons, meubles, cabanons, ponts, etc.), il est facile à travailler et il est possible de lui donner le fini désiré. C'est pourquoi la plupart des constructeurs d'habitations optent pour ce matériau plutôt que le béton.

Pour construire une maison, l'entrepreneur aura besoin de différentes pièces de bois. Pour soutenir les planchers, il utilisera des poutres et des solives (2x10) qu'il recouvrira d'un contreplaqué. Des entretoises sont nécessaires pour empêcher les solives de travailler et créer une ossature de plancher rigide.

Puis vient le temps de monter les murs. L'ossature murale comprend les poteaux, les lisses, les sablières, les cloisons et le revêtement d'ossature, de même que les linteaux et les poteaux nains des ouvertures. Le mur en 2x6 est le choix des entrepreneurs, bien que certains constructeurs, par mesure d'économie, optent encore pour des murs en 2x4.

Les fermes de toit sont ensuite installées

et un contreplaqué est placé sur les fermes pour permettre d'y clouer le bardeau d'asphalte. Des lattes (1x3) sont clouées sur les murs intérieurs et extérieurs pour permettre d'y visser le placoplâtre à l'intérieur ou de poser le revêtement extérieur (aluminium, vinyle, agrégat, etc.).

Maintenant que l'enveloppe de la bâtisse est fermée, c'est le temps d'ériger les cloisons avec des 2x4 ou des 2x3, d'assembler les marches d'escalier et les rampes et de clouer le plancher de bois franc s'il y a lieu. Les portes, les armoires de cuisine et le patio en bois traité viennent compléter le décor.

Et ce n'est pas tout, puisqu'il faut également poser les plinthes au bas des murs et les cadrages autour des portes et des fenêtres pour cacher les imperfections, et installer les tablettes dans les garde-robes.

Le bois a toutefois ses limites et ses problèmes. D'abord, il fluctue de mois en mois et est de plus en plus coûteux. Il contribue à faire grimper le prix des maisons.

Outre son coût, le bois fraîchement coupé contient de fortes quantités d'eau, causant ainsi des problèmes d'humidité dans les maisons nouvellement construites. En séchant, le bois est susceptible de gonfler ou de se contracter selon que la vapeur d'eau l'envahit ou l'abandonne. Ainsi, il peut gauchir, se courber, s'incurver, se tordre ou se fendiller.

Le bois peut également pourrir. La meilleure façon de prévenir la pourriture du bois consiste à lui créer un milieu sec. Il est essentiel de protéger le bois contre la pluie et la neige, et de ne pas l'enterrer près des sources d'humidité (par terre ou sur un plancher de béton). Le craquement des planchers est un autre problème agaçant qui provient du frottement d'éléments du plancher qui fléchissent sous les pas des occupants.

Malgré ces petits défauts, le bois est un matériau de construction noble qui traversera encore bien des années.



03773

## Arts et spectacles

La monde artistique québécois à nouveau en deuil après la mort de Jean-Pierre Masson

# La comédienne Juliette Pétrie s'éteint à 95 ans

Montréal (PC)

La comédienne Juliette Pétrie est décédée lundi soir, à l'âge de 95 ans. Elle s'est éteinte à l'hôpital Santa Cabrini où elle était soignée depuis la mi-décembre.

Ses funérailles doivent avoir lieu samedi dans la métropole, a indiqué hier un proche.

Juliette Vermeesch était née le 18 février 1900, à Saint-Hyacinthe, d'une mère québécoise et d'un père belge.

Aînée d'une famille de cinq enfants, Juliette Pétrie choisit la carrière de modiste. Elle travaillera quelques années à Montréal.

En 1921, elle rencontre son futur

mari, Arthur Pétrie, artiste de music-hall aux côtés d'Olivier Guimond père, alias Ti-Zoune.

La jeune Juliette débute sur les planches à Trois-Rivières, remplaçant au pied levé un comédien absent. A l'époque, un autre couple débute dans le comique, Manda et Joseph Parent, qui seront les fréquents compagnons des Pétrie.

Dotée d'une belle voix et un sens inné de la réplique, Mme Pétrie sait aussi danser à claquettes. Son métier la comble; malgré la crise économique des années 30 et les cachets symboliques, elle persiste, ne serait-ce que pour distraire son public et garder le moral.

Arthur Pétrie était exigeant, confiait-elle en 1962 à Photo-Journal: «Mon mari n'était jamais con-

tent, ni des autres ni de lui-même. Il prenait le métier au sérieux, il fallait avant tout de la maîtrise. Le fou rire sur scène, il ne pardonnait pas.»

Pendant quelques années, l'équipe Pétrie évitait de prendre des vacances pour empêcher des troupes concurrentes de lui ravir ses meilleurs éléments.

Avec la Poutine

En 1936, Juliette Pétrie amorce sa collaboration avec Rose Ouellette, la Poutine. Cette fine équipe du burlesque et du vaudeville tiendra l'affiche pendant plus de 20 ans.

Leur succès est constant, dans un genre difficile, l'improvisation sur un canevas à peine esquissé; tout tient par l'esprit de répartie des actrices.

Les Pétrie, la Poutine, les Guimond ou encore Aurèle Dumont et Armand Lacroix participent à des revues alliant le burlesque, les «actes de nouveautés» et des numéros de cirque.

Au rythme de 21 spectacles par semaine. Un même jour, ils vont du Dominion (aujourd'hui Théâtre des Variétés) au Théâtre National, au Cartier dans le sud-ouest de la ville, en passant par le Roxy, le King Edward ou encore le Starland.

Les deux directrices de troupe doivent voir à tout, pour monter une nouvelle revue chaque semaine. Marthe Thierry, Aline Duval, Paul Desmarceaux, Louis Arnel, Léo Rivet, Albert Duquesne, parfois Antoinette et Germaine Giroux, Colette Ferrier sont d'autres camarades

de métier.

Durant les années 50, à l'apogée des clubs montréalais, Mme Pétrie joue avec La Poutine au Mocambo, à la Casa Loma, au Café de l'Est et au cabaret de Jean Grimaldi. Elle réalise sa robe d'apparat, ornée d'une multitude de miroirs, et un grand chapeau avec des plumes d'oiseau.

Elle est d'un des premiers feuilletons télévisés, la «Pension Velder», de l'auteur Robert Choquette.

En 1960, Roger Lemelin l'engage dans «En haut de la Pente Douce», un feuilleton dans la veine du

précédent et célèbre «Les Plouffe»; elle y interprète Amélie, la mère de Gédéon (Doris Lussier).

Ensuite à Télé-Métropole, elle apparaît ici et là dans «Symphonien» et «Le Berger», puis dans «Chère Isabelle», aux côtés de Dominique Michel et Louise Latraverse ainsi qu'en 1980, dans la comédie «Féminin pluriel» avec France Castel et Gaétan Labrèche.

Au cinéma dans les années 70, Juliette Pétrie eut aussi un rôle dans «Le soleil se lève en retard», de Michel Tremblay et André Brassard.

## «Vous ne savez pas la peine que j'ai...»

- La Poutine

**FAMOUS PLAYERS**  
la fièvre du  
**4,99\$ MARDI ET MERCREDI**

**SHERBROOKE 565-0366**  
Correfour de l'Estrie 3050 Portland &  
FORREST GUMP (V.F.) (G) Dolby  
6:45

JUST CAUSE (V.O.A.) (13+) Dolby  
9:40

UN INDIEN DANS LA VILLE (G) Dolby  
7:15-9:15

OUTBREAK (G) Dolby  
7:00-9:30

02885

Montréal (PC)

La mort de Juliette Pétrie a ému Rose Ouellette, longtemps sa partenaire en humour. «On a beau dire, qu'elle était malade et qu'on s'y attendait, je ne peux pas l'accepter», a confié hier la Poutine.

«Vous ne savez pas la peine que j'ai... Mais il faut tous y passer», dit Mme Ouellette. Peu avant que Mme Pétrie soit hospitalisée, quand elles se sont parlé la dernière fois, «Juliette m'a fait encore rire».

Rose Ouellette se souvient qu'elle aimait tellement son ouvrage. C'était une grande artiste. Et el-



Rose Ouellette

le savait être gentille avec tout le monde.»

La complicité était grande entre les deux comédiennes, parfois Rose se prenait au jeu de Juliette et ricanait en plein spectacle.

«Mais ce n'était pas à nous de marcher dans nos farces, c'était bien meilleur d'entendre les rires du public. En fait nous étions drôles parce que nous ne nous en rendions pas compte.»

Trop préparé

Maintenant Mme Ouellette voit des numéros de comédie à la télévision et, «des fois, je trouve que c'est trop préparé d'avance, ça se sent. Dans ce métier, vous l'avez ou vous l'avez pas. Juliette, elle l'avait, son métier.»

Plusieurs compagnons de travail sont disparus récemment, «je les ai connus, je les ai aimés. Et ça me console de penser que nous avons connu ensemble les plus beaux jours du théâtre.»

Gilles Latulippe

Gilles Latulippe, qui s'est souvent produit avec Mme Pétrie au Théâtre des Variétés, et parfois dans «Symphonien» à Télé-Métropole, souligne la disparition d'une grande artiste, une grande dame du vaudeville. Elle a eu une carrière longue et formidable.»

Juliette Pétrie n'était pas qu'une comique, disait-il au réseau NTR, «elle pouvait jouer tous les rôles de caractère». M. Latulippe note par ailleurs le peu de relève dans le burlesque car, s'il y a des jeunes comiques, il constate un hiatus entre eux et les retraités du métier: «Nous aurions besoin aujourd'hui de gens un peu plus vieux qu'eux.»



Photolaser PC

Juliette Pétrie laisse un grand vide, dans le monde artistique québécois.

## Les «Auditions I Musici pour jeunes solistes» maintenant ouvertes à tout le Québec

Rachel LUSSIER

Bonne nouvelle, le concours «Auditions I Musici pour jeunes solistes», réservé jusqu'à maintenant aux seuls élèves en musique de 16 ans de la grande région montréalaise est ouvert, à partir de cette année, aux candidat(e)s de toutes les régions du Québec.

Très court, l'événement parrainé par l'Orchestre I Musici de Montréal que dirige Yuli Turovsky, a pour but de faire découvrir aux mélomanes de jeunes solistes qui formeront peut-être la relève.

Les deux lauréats, en plus de se voir décerner des bourses d'études, ont en effet l'occasion d'offrir un concert à titre de musique avec cet ensemble réputé de musique de chambre.

«Le tremplin n'est pas négligeable si on pense à quelques gagnants des années précédentes tels Yegor Dyachkov, maintenant violoncelliste permanent de I Musici de Montréal, et considéré comme étant aux portes d'une carrière internationale, ou à Wony Wong, jeune pianiste brillant maintenant inscrit au Curtis Institute de Philadelphie», dit la responsable des communications de l'ensemble, Catherine Houle.

Les auditions sont ouvertes à toutes les catégories d'instruments, sauf, évidemment le chant.

«Comment participer»

Le défi est toutefois assez exigeant.



Le chef de I Musici de Montréal, Yuli Turovsky, invite les jeunes musiciens et musiciennes de la relève québécoise à se faire valoir.

Les jeunes musicien(ne)s intéressé(e)s devront présenter un concerto joué dans son entier, devant un comité d'évaluation que présidera le directeur artistique et chef d'orchestre Turovsky.

Le concert des lauréats aura lieu dans la matinée du dimanche 28 mai, Salle Pollack, à Montréal.

On peut se procurer les règlements, les formulaires d'inscription et des détails complémentaires en téléphonant au bureau de I Musici (514) 982-6037.

Il faut donc faire vite.

**ÉCHOS DU MONDE ARTISTIQUE**

**Invitation aux artistes**

Le comité d'exposition de la Grange de l'Éléphant désire ouvrir ses portes, pour la prochaine édition «Circuit des arts 95» aux artistes de la région de la MRC Memphrémagog désireux de participer à l'événement.

Les conditions sont d'habiter cette région, de fournir un court curriculum vitae et trois diapositives de travaux récents.

Les demandes doivent être achevées avant le 20 avril au Comité d'exposition Grange de l'Éléphant, 21 Chemin de l'Éléphant, R.R. 1, Georgeville, Québec, J0B 1T0.

La sélection du jury sera annoncée en mai.

**Banque d'artistes**

Le Musée Laurier de Victoriaville travaille actuellement à un projet de «Banque de données d'artistes pour le Québec» et, à cette fin, invite tous les artistes du Québec à fournir leur nom, leur adresse complète, leur numéro de téléphone ainsi que le médium dans lequel ils pratiquent.

Le Musée souhaite que cette banque de données et sa mise à jour serve d'outil d'arrimage et de promotion pour les créateurs en arts visuels auprès des diffuseurs (musées, centres d'exposition, galerie d'art) du Québec.

Il considère que dans le futur, ce projet deviendra un outil important pour les institutions et les artistes qui en dépendent.

Dans ce but, il compte sur l'entière coopération des artistes.

Les renseignements peuvent être acheminés à Mme Estelle Girouard, as Musée Laurier, 16 rue Laurier ouest, Victoriaville, G6P 6P3.

**MUSIQUE CHEZ NOUS**  
Département de musique • Université Bishop's

**EASTERN WINDS**

Annick Lessard, flûte - Randy Jackson, cor français  
Pauline Farrugia, clarinette - Etienne de Medicis, hautbois  
Alain Thibault, basse - France Dupuis, piano

oeuvres de  
Roussel - Hindemith - Mark Mitchell - Thuille

Salle Bandeen  
Le vendredi 17 mars 1995 - 20 h

Billets  
\$8 / 6\$  
Entrée gratuite pour étudiants

Renseignements: (819) 822-9642 • Guichet: (819) 822-9692

**Écoutez CIMO 106**  
et courez la chance  
d'assister au lancement  
du nouvel album de **MARJO!**

**À gagner:** Le mardi 21 mars 1995 à 16 h

► 10 laissez-passer VIP vous donnant accès à la conférence de presse et à la réception qui suivra.

► Album et affiche autographiés, qui vous seront remis lors du lancement.

Pour participer: remplissez le coupon ci-joint et retournez-le à:  
**PROMO MARJO**

**CIMO 106**  
1750, rue Sherbrooke  
bureau 100, Magog, Qc  
J1X 2T3

Le tirage des coupons gagnants s'effectuera entre 7 h et 17 h le vendredi 17 mars sur les ondes de

**PROMO MARJO**  
L'ALBUM BOHÉMIENNE DISPONIBLE DÈS LE 17 MARS CHEZ VOTRE DISQUAIRE PRÉFÉRÉ.

**PROMO MARJO LANCEMENT DE SON ALBUM**

Nom.....  
Adresse.....  
Code postal.....  
Télé..... Âge.....  
Poster à: PROMO MARJO, CIMO 106, 1750, rue Sherbrooke, bureau 100, Magog, Québec J1X 2T3

**LA MAISON DU CINÉMA**  
63, KING OUEST, 566-8782  
LUN. MAR. ET MERC. : 4.50\$

**RALPH FIENNES**  
**QUESTION PIÈGE**  
JUSQU'À JEUDI  
de ROBERT REDFORD  
de QUIZ SHOW  
HORAIRE: 6:50 - 9:25

Dianne Wiest John Cusack  
Mary Louise Parker  
**COUPS DE FEU SUR BROADWAY**  
JUSQU'À JEUDI  
NIVEAU FILM DE WOODY ALLEN  
HORAIRE: 7:15 - 9:10

**SEAN CONNERY**  
**LAURENCE FISHBURNE**  
**SCORPION NOIR**  
version française de JUST CAUSE  
HORAIRE: 7:10 - 9:15

**BRAD PITT**  
**LÉGENDES**  
**L'AUTOMNE**  
version française de LEGENDS OF THE FALL  
HORAIRE: 6:55 - 9:30

**JEFF GOLDBLUM**  
**AUX FRONTIÈRES DE L'AU-DELÀ**  
version française de HIDEAWAY  
HORAIRE: 7:00 - 9:20

**WINONA RYDER SUSAN SARANDON**  
**LES QUATRE FILLES DU DOCTEUR MARCH**  
HORAIRE: 7:00 - 9:20

**KEVIN BACON CHRISTIAN SLATER**  
**MEURTRE AVEC PRÉMÉDITATION**  
JUSQU'À JEUDI  
de MURDER IN THE FIRST  
HORAIRE: 7:05 - 9:25

**CINÉMA CAPITOL**  
59 KING EST 565-0111  
MARDI ET MERCREDI: \$4.50

**L'ÉPIDÉMIE**  
version française de OUTBREAK  
Restons calme.  
HORAIRE: 7:00 - 9:25

21<sup>e</sup> saison - 1994 / 1995

En collaboration avec **BISHOP'S COLLEGE SCHOOL**

**L'Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke** présente

**LA FÊTE SLAVE**

oeuvres de  
Borodine, Kalinnikov, Kabalevsky,  
Stravinsky, Katchaturian

**Le samedi 18 mars 1995 à 20 h**

**Salle Maurice-O'Bready**  
Centre culturel - Université de Sherbrooke  
au pupitre: Stéphane Laforest

solistes: Julie Siros-Leclerc - hautbois  
Isabelle Gervais - violon

Billets: 10\$ / 14\$ au guichet du Centre culturel - 820-1000  
Renseignements: 566-1888

# National

## La guerre parlementaire n'a pas eu lieu à Québec

□ L'Opposition semble s'être résolue à accepter Roger Bertrand à la présidence de l'Assemblée nationale



Roger Bertrand

Katia GAGNON Québec (PC)

La guerre parlementaire appréhendée entre libéraux et péquistes n'a finalement pas eu lieu. Les libéraux ont catégoriquement refusé de débattre d'une motion du gouvernement qui réaffirmerait la confiance des parlementaires en la personne du président de l'Assemblée nationale, Roger Bertrand.

«On s'attendait à un feu d'artifice, on a eu une grosse pluie, parce que le pétard n'a même pas éclaté», a lancé le leader du gouvernement, Guy Chevrette, à sa sortie de la Chambre.

«C'est la première fois que je vois une déconfiture aussi tragique», a-t-il ajouté, soulignant qu'il envisageait sérieusement de retirer la motion de confiance du gouvernement, que les parlementaires sont censés débattre aujourd'hui.

Pour sa part, le leader de l'Opposition, Pierre Paradis, se défendait bien d'avoir fait marche arrière. «On n'a pas refusé de débattre. On a refusé de paralyser les travaux de l'Assemblée nationale», a-t-il affirmé.

M. Paradis s'est longuement insurgé contre le fait qu'une motion de blâme mise de l'avant par les libé-

raux ne figurait pas au feuillet d'hier. Il a vivement contesté la décision du président Bertrand qui a jugé hier cette motion irrecevable. Selon M. Paradis, M. Bertrand renverse ainsi la décision de son remplaçant, Pierre Bélanger, rendue le 3 février dernier. «Du jamais vu», dit-il.

Les libéraux semblent donc s'être

résolus à accepter la présidence de M. Bertrand, même si, soutient toujours le leader de l'Opposition, des principes fondamentaux sont en jeu. «Une journée, c'est la confiance qui se perd, le lendemain c'est le droit d'intervention d'un parlementaire de l'Opposition qui s'érode lentement», dit-il.

«Le président semble conforta-

ble de ne jouir que de la confiance des membres du gouvernement. Il est le président du gouvernement et, comme minorité, nous devons nous soumettre à ses décisions. C'est sans précédent dans l'histoire parlementaire», ajoute-t-il.

Mais si la guerre n'a pas eu lieu, les échanges entre les deux parties n'ont pas tardé à tourner au vina-

gre. M. Paradis a lancé de nouvelles accusations à peine voilées contre son homologue gouvernemental, déclarant que ce dernier avait organisé une «mise en scène» avec le président sur la marche à suivre.

«Le président et le leader (du gouvernement) s'entendaient très bien sur la marche des travaux», a-t-il expliqué.

**LA POLITIQUE DES PLUS BAS PRIX GARANTIS**  
Nous sommes si convaincus que **NOS PRIX SONT LES PLUS BAS** que si vous trouvez un article identique à moindre prix, nous battons ce prix de 5%!  
\*Certaines conditions s'appliquent

# Bouclair

**GRATUIT SERVICE DE DÉCORATION à domicile SANS OBLIGATION! (819) 569-1257**

## SOLDE DE TISSUS PRINTANIER

**25% DE RABAIS!**  
**"JERSEY" IMPRIMÉ**  
Collection "Daphné"  
153 cm  
cour. 7,99 m  
**PRIX CHOC! \$5.99 m**

**ÉPARGNEZ PLUS DE 50%**  
**TOUS LES POLAR IMPRIMÉS**  
150cm  
**AUCUNE EXCEPTION! \$7.99 m**  
\*Ce spécial n'est pas disponible aux magasins de Rimouski, Jonquière, Sherbrooke, Drummondville et Arthabaska.

**25% DE RABAIS!**  
**TOUS LES CHALLIS IMPRIMÉS**  
115cm  
Collection "Phoenix" & "Alexandre" 100% rayonne cour. 7,99 m  
**\$5.99 m**

**20% DE RABAIS!**  
**LIN ET AUTRES FIBRES**  
Collection "Au Naturel" Textures variées 115cm & 153cm  
**\$6.99 m**

**20% DE RABAIS!**  
**FUGIETTE LAVÉE À LA PIERRE**  
Collection "Tequila"  
50% polyester, 50% rayonne 150cm cour. 9,99 m  
**\$7.99 m**

**20% DE RABAIS!**  
**TISSUS "TROPICAL" UNI et IMPRIMÉ**  
À PARTIR DE 65% polyester/35% viscose 153cm cour. jusqu'à 13,99m (imprimé)  
**\$7.99 (uni) m**

**PATRONS**  
Vogue & Butterick **3 POUR 1\*** Simplicity **\$3.99** McCALL'S À PARTIR DE **\$2.49**  
\*de valeur égale ou moindre.

**ACCESSOIRES DE COUTURE**  
FIL GUTERMANN TOUS LES ÉLASTIQUES TOUS LES APPLIQUES TOUS LES RUBANS au mètre TOUTES LES FERMETURES À GLISSIÈRES TOUTES LES DENTELLES ET GARNITURES  
**33 1/3% DE RABAIS!**

**ARTISANAT**  
BILLES À COLLIER ET ACCESSOIRES POUR BIJOUX PISTOLETS À COLLE ET BATONS DENTELLES POUR ARTISANAT sur bobines  
**20% DE RABAIS! SPÉCIAL \$1.49**

### MAINTENANT PLUS DE 50 MAGASINS POUR VOUS SERVIR!

Ces articles ainsi que plusieurs autres sont en solde jusqu'au 17 mars 1995 - ou jusqu'à épuisement des stocks. La sélection peut varier d'un magasin à l'autre.

**3300, Portland SHERBROOKE 569-5989**

**430, Belvédère SHERBROOKE 822-1046 822-0427**

**HEURES D'OUVERTURE:**  
Nos magasins sont ouverts à compter de 10h du lundi au vendredi, le samedi de 9h à 17h et le dimanche de 12h à 17h

**AVIS AUX ANNONCEURS**  
**MARDI 28 MARS 1995**  
**LaTribune**  
PUBLIERA SON CAHIER SPÉCIAL **AUTOMOBILE ET MOTOS**  
FAITES CONNAÎTRE VOS PRODUITS ET SERVICES À UNE CLIENTÈLE BIEN CIBLÉE  
RÉSERVEZ VOTRE ESPACE PUBLICITAIRE  
AVANT LE 17 MARS 1995  
POUR PLUS D'INFORMATION:  
**564-5450**  
EXTÉRIEUR: 1 800 567-6955

**NOS SUGGESTIONS**

**19h30: TQS LE HOCKEY DES CANADIENS**  
Les Glorieux tenteront de venger leur échec de lundi contre les Penguins de Pittsburgh qu'ils affrontent à nouveau.

**20h: R.-C. SOUS UN CIEL VARIABLE**  
Adrienne demande conseil à Kathleen. Ariane quitte l'hôpital. Line organise une petite fête à laquelle participe Raymond et un invité spécial. Marguerite prend une importante décision qui fait beaucoup de bruit.

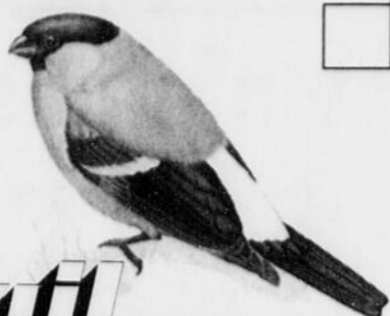
**20h30: TVA LES MACHOS**  
France décide de se prendre en main. Louise cache certaines choses à Mathieu. Colette déclare la guerre à François.

La soirée au petit écran																
Pour plus d'informations consultez notre télé-horaire de l'édition de samedi																
V STATIONS	C	TP	TC	TCO	TM	EA	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30
02 TV5	2	2	22	15	4	15	Journal FR2	Envoyé spécial			Cinéma / JULIE DE CARNEILHAN (4) avec C. Cellier	Journal / Revue	Visions	Contact (23-15)		
03 CBS 3	3	3	3	7	21	3	CBS News	E.T.	Wendt Show	Double Rush	Cinéma / SINGLE WHITE FEMALE (4) avec J. Jason Leigh, B. Fonda	News	The Late (23-35)			
04 CHLT TVA 7	4	4	4	4	7	4	Poule aux oeufs...	Ent' Cadieux		Les Machos	Qui vive!	Ad Lib	Le TVA / Sports / Loteries (23-54)			
05 CFKS TQS 30	5	5	5	6	5	5	S. Benezra (18-30)	Hockey / Panthers - Canadiens					Le Grand Journal	Sports Plus	Sports Plus Extra	
06 CBC 6	6	6	6	3	3	6	Adrienne Clarkson Presents	The Nanny	Liberty Street	Dream On	Empty Nest	CBC Prime Time News	News	Comics		
08 Radio-Québec 24	8	8	8	11	8	8	Téléservice (18-30)	Échec au roi (2/4)	Pour tout dire...	Visa santé		Points de vue / Jacob	La Période de questions			
10 ABC 22	22	10	29	8	6	11	Star Trek: The Next Generation	Sister, Sister	All-American Girl	Roseanne	Ellen	Primetime Live	News	Nightline (23-35)		
12 CFCE 12	12	12	12	12	-	12	E.T.	Double Rush	Beverly Hills, 90210			Seinfeld	Friends	CTV News	Pulse	
13 CKSH 9	13	13	13	13	9	13	RBO Hebdo	Santa Maria	Sous un ciel variable	Enjeux / Rire, c'est sérieux!	Le Téléjournal	Le Point (22-25)	Sport / Météo	Cinéma		
14 PBS 33	19	40	14	17	18	21	Nightly Business	Future Quest	The Wrong Trousers	Edgar Allan Poe: Terror of the Soul	Dateline NBC	Diamonds in the Snow	Cinéma / JANE EYRE (4)			
16 NBC 5	18	16	-	28	22	16	Jeopardy!	Wheel of Fortune	Cosby Mysteries		Law & Order		News	Tonight (23-35)		
19 RDI	-	27	21	2	24	-	Le Monde ce soir	Capital actions	À tout prix	Le Téléjournal	Sans détour	Le Canada aujourd'hui		Capital actions		
20 Musique Plus	30	31	33	25	20	19	Les Bombes	1 x 5	Musique Vidéo	Les Aventures du Grand Talbot	Musique Vidéo					
21 CFMT TVA 10	10	32	10	10	19	10	Poule aux oeufs...	Ent' Cadieux		Les Machos	Qui vive!	Ad Lib	Le TVA / Sports / Loteries (23-54)			
22 CBFT RC 2	21	22	2	29	11	2	RBO Hebdo	Santa Maria	Sous un ciel variable	Enjeux / Rire, c'est sérieux!	Le Téléjournal	Le Point (22-25)	Sport / Météo	Cinéma		
24 YTV	-	24	7	24	-	22	Beakman's World	Reboot	NBA: Inside Stuff	Tarzan	The Campbells	Swiss Family...	Super Dave...	Catwalk		Bizarre
25 RDS	33	25	25	25	25	25	Sports 30 (18-30)	Prélude aux Grands Prix 1995	Pêche safari	Squash - Revue 1994	Omnium de quilles		Sports 30	Ski: Warren Miller		
26 Canal D	31	26	26	23	28	28	Kilomètre-heure	Hollywood		Têtes d'affiches: Bob Hope	Le Saint		Cinéma / LES ENFANTS DU... (1)			
27 CBC Newsworld	29	-	28	-	-	27	Newsworld's Early Edition	Face Off	Business World	Petrie in Prime	The National	Sports / O.J.	The National	National Sports...		
28 TSN	35	28	24	18	-	-	TSN Inside Sports	NBA Basketball / Spurs - Nets			NBA Action	Snowboard	Sportsdesk			
31 Movie Network	25	21	17	20	26	-	Monkey Trouble (19-15)			Intersection			The Piano			
32 Super Ecran	24	19	20	19	17	24	Nouv. Exploits d' Arsène Lupin (18-25)	Divorces au féminin		J'ai connu Hemingway			Jugement... (23-35)			
34 FOX	28	34	39	-	-	-	Star Trek: The Next Generation	Sliders		Matlock			Ricki Lake			
35 CNN	-	35	16	-	-	-	Moneyline	Crossfire	PrimeNews	Larry King Live	World News		Sports Tonight	Moneyline		

V: Vidéotron C: Cogeco TP: Transvision Paré TC: Transvision Cookshire TCO: Transvision Coatcook TM: Transvision Mégantic EA: East Angus

Vos hôtes  
Luc Lizotte et Serge Hamel

vous invitent à leur nouveau  
restaurant



# Le Bouvreuil

Cuisine  
maison  
raffinée

**OUVERT POUR LE DÎNER  
DES LE MARDI 14 MARS  
DE 11 h À 14 h**

**TABLE D'HÔTE À PARTIR DE 6<sup>95</sup>\$  
(du mardi au vendredi)**

**TABLE D'HÔTE**  
à partir de  
**19<sup>95</sup>**  
(4 services)  
de 17 h 30  
à 22 h

BRUNCH  
LE DIMANCHE **13<sup>95</sup>**

Licencié  
Fermé le lundi

1207, Route 220, St-Élie d'Orford  
**822-4240**

La pêche reprend au large de Terre-Neuve

## Provocation, crie Tobin

Joël BELLAVANCE

Ottawa (PC)

Le ministre des Pêches et Océans, Brian Tobin, voit comme un geste de «provocation» la décision des chalutiers espagnols de jeter à nouveau leurs filets à l'eau à la limite des Grands Bancs de Terre-Neuve.

Au moins cinq navires ont repris, hier, leurs activités de pêche près de la zone de conflit, cinq jours après que le Canada eut arraisonné l'Estai, qui fait l'objet d'une inspection par les autorités canadiennes au port de Saint-Jean.

«Il y a des activités de pêche non loin de la queue des Grands Bancs. Il est clair que cela est quelque peu provocant. Mais ces gens doivent savoir que si la pêche se poursuit dans la queue ou le nez des Grands Bancs, nous allons y mettre un terme comme nous l'avons fait dans le cas de l'Estai», a déclaré le ministre.

Des armateurs espagnols ont donné l'ordre à leurs chalutiers de reprendre immédiatement la pêche dans l'Atlantique Nord, même si cela risque d'envenimer le conflit qui oppose le Canada à l'Union européenne, laquelle a de nouveau demandé à Ottawa de relâcher sans condition l'Estai.

M. Tobin a indiqué que le capitaine du navire, Enrique Davial Gonzalez, qui a comparu hier devant les tribunaux, et les 25 mem-

bres de son équipage sont maintenant libres et peuvent rentrer en Espagne dès maintenant.

M. Gonzalez a été accusé de pêche illégale, de refus d'obtempérer, de destruction de matériel de pêche et de désobéissance à un officier du ministère des Pêches. Il devra comparaître à nouveau le 20 avril ou se faire représenter par son avocat, Me John Sinnott.

Ottawa a aussi offert de remettre le navire au propriétaire moyennant une caution dont le montant n'a pas été divulgué, mais ce dernier a refusé.

M. Tobin a indiqué que les inspecteurs ont trouvé deux journaux de bord relatant les prises de turbot de l'Estai. Ces deux journaux contiennent des données totalement différentes, ce qui porte le ministre à dire que l'un était préparé à l'intention de l'Organisation des pêches de l'Atlantique du nord-ouest (OPANO) et l'autre pour le propriétaire de façon à masquer la surpêche.

De son côté, l'Espagne a haussé encore le ton, hier, en décidant de rétablir les visas pour les Canadiens, lesquels n'étaient plus nécessaires depuis 1959.

Le ministre espagnol des Affaires étrangères, Javier Solana, a même menacé d'interrompre toutes ses relations, y compris commerciales, avec le Canada, si Ottawa continuait à refuser de libérer l'Estai.

Mangeuse de chair

## Nouveau cas en Outaouais

Ottawa (PC)

Un nouveau cas de bactérie «mangeuse de chair» a été diagnostiqué dans l'Outaouais. Un résident d'Ottawa âgé d'une trentaine d'années a été hospitalisé au Centre hospitalier régional de l'Outaouais (CHRO) vendredi et subit depuis des traitements aux antibiotiques.

Sept autres proches du malade, dont cinq du côté québécois de la rivière des Outaouais et deux sur la rive ontarienne, sont également traités aux antibiotiques de façon à prévenir toute propagation de la tragique maladie.

La bactérie se serait attaquée aux parties génitales de la victime, mais l'information n'a toutefois pas été confirmée.

«Aucune amputation n'a été pratiquée jusqu'ici, a affirmé hier M. René Marcotte, responsable des communications au CHRO. Le patient est même dans un état passablement stable et subit un traitement aux antibiotiques.»

Le Dr Gemmill a expliqué que les personnes considérées comme des proches, et à qui on demande de subir un traitement préventif, sont celles qui ont côtoyé le malade de près dans la semaine précédant l'apparition de la maladie.

# Pas de blabla, juste des faits.



## La Chevrolet Lumina Van

### 1<sup>er</sup> fait:

La seule mini-fourgonnette à offrir des panneaux de polymère antichocs et anticorrosion.

### 2<sup>e</sup> fait:

La seule mini-fourgonnette à offrir 7 sièges indépendants.

### 3<sup>e</sup> fait:

Une des seules mini-fourgonnettes à offrir les freins antiblocage de série.

### Plus

- Moteur V6
- Boîte automatique
- Contrôle de chauffage indépendant à l'arrière
- Poutrelles latérales de sécurité
- Sac gonflable
- Traction avant
- Chauffe-moteur
- Radiocassette AM/FM stéréo avec 4 haut-parleurs

### Prix

# 17 995\$\*

269\$/mois\*\*  
sur 36 mois



L'Association marketing des concessionnaires Chevrolet Geo Oldsmobile du Québec

\*Offre d'une durée limitée, réservée aux particuliers, s'appliquant aux véhicules neufs 1995 en stock comportant l'ensemble des équipements décrits ci-dessus. Photo à titre indicatif seulement. Roues illustrées en option. Transport (745 \$) et taxes en sus. \*\* Paiement mensuel basé sur un bail de 36 mois avec versement initial (ou échange équivalent) de 2000 \$. Sujet à l'approbation du crédit. Dépot remboursable de 325 \$ exigé. Frais de 5 c du kilomètre après 72 000 km. Préparation et transport inclus. Taxes en sus. L'Assistance Routière et la Garantie GM TOTAL sont offertes sur tous les véhicules neufs Chevrolet 1995 pour une durée de 3 ans ou 60 000 km selon la première éventualité. Voyez votre concessionnaire participant pour tous les détails.

74366

**DYSON & ARMSTRONG**  
INC.

EN AFFAIRES  
DEPUIS 76 ANS

**LUMINA  
VAN**

1995

EN STOCK

CHEVROLET



NOS  
VENTES  
SONT BASÉES  
SUR LE  
SERVICE

Geo

NOS  
CLIENTS  
SONT NOS

MEILLEURS  
VENDEURS

Oldsmobile

**PAS**

DE PETITS CARACTÈRES  
CHEZ DYSON

Goodwrench

Service Plus

REMORQUAGE  
24 HEURES

Assistance  
ROUTIÈRE

NOUS VOUS DIRIGEONS DANS  
LA BONNE DIRECTION!

**DYSON & ARMSTRONG**  
INC.

Autos et camions neufs

265, rue Principale  
Richmond  
826-3721

04038