

LE PROGRÈS

DU GOLFE

SEMAINE DU
5 MARS AU 11 MARS 1965

c j b r

am - fm
télévision

le dimanche 7 mars, "une heure du concert"
avec "le barbier de séville" de rossini



cjbr**TÉLÉVISION**

(Semaine du 5 au 11 mars)

VENDREDI

- 12.55—Ouverture et à l'offiche
- 1.00—Long Métrage
- 3.00—Tire l'aiguille
- 3.30—L'éternel féminin
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Ti-Jean Caribou
- 5.30—L'enfant du cirque
- 6.00—Jeunesse Oblige
- 6.30—Cinéma Kraft "Tête Folle"
- 8.00—Ac'am ou Eve
- 8.30—Cinéma international :
"A Vos Lits"
- 10.15—Les affaires de l'état
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Centre Lacordaire Canadien
- 11.00—Les Couche-Tard
- 11.31—Cinéma "Oeil du Malin"
- 1.00—CBC TV News et Fermeture.

SAMEDI

- 9.15—Cours Universitaires
- 10.00—Cours Universitaires
- 10.45—Cours Universitaires
- 11.30—Tour de terre
- 12.00—La Souris Verte
- 12.30—Pépinot
- 1.00—Golf et tennis sur table
- 2.00—Elles
- 2.30—Tire l'aiguille
- 3.00—F-MA
- 4.00—Les uns les autres
- 4.30—Images en tête
"Bataille du Rail"
- 6.30—Du 3 au 13
- 7.00—Jeunesse d'aujourd'hui
- 8.00—Thierry la Fronde
- 8.30—Soirée du hockey
"New York à Montréal"
- 10.15—Votre choix
- 10.45—Téléjournal
- 11.00—Nouvelles du Sport
- 11.06—Cinéma "Le Diable Boiteux"
- 1.00—CBC TV News et Fermeture.

DIMANCHE

- 9.15—Cours Universitaires
- 10.00—Cours Universitaires
- 10.45—Cours Universitaires
- 11.30—Le jour du Seigneur
- 12.30—Professeur Guillemin
- 1.00—Premiers pas
- 1.30—Travaux et les Jours
- 2.00—En Première
"Richard Coeur de Lion"
- 4.00—Cinéma 65
- 4.30—Expo 67
- 5.00—A l'Heure du Conclie
- 5.30—L'Heure des Quilles
- 6.30—Jeunes Talents Catelli
- 7.00—Robin des Bois
- 7.30—Les Intrépides

- 8.30—Insolences d'une caméra
- 9.00—L'Heure du Concert
"Barbier de Séville"
- 10.00—Conférence de Presse
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Le Québec en Marche
- 11.00—Actualités Politiques
- 11.30—L'Art et les Hommes
- 12.15—Fermeture.

LUNDI

- 10.55—Ouverture et à l'affiche
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Marie-Eve vous suggère...
- 3.15—Des goûts et des couleurs
- 3.30—Miroir d'Eves
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Enquêtes Jobidon
- 5.30—Atôme et Galaxie
- 6.00—Jeunesse Obiige
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Les Hommes volants
- 7.30—Devinez Juste
- 8.00—Les Belles histoires
- 8.30—De 9 à 5
- 9.00—Bras dessus, bras dessous
- 9.30—Chasse à l'Homme
- 10.00—La Faim des Autres
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

MARDI

- 10.25—Ouverture et à l'affiche
- 10.30—Emission Scolaire
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Votre cuisine Madame
- 3.30—Si santé m'était comptée
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—A la pointe de l'exploration
- 5.30—Robinson Crusé
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Perry Mason
- 8.00—Rue de l'Anse
- 8.30—Tous pour un
- 9.00—La cour est ouverte
- 9.30—Monsieur le Coq
- 10.00—Intérêt et Principal
- 10.30—Téléjournal

- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Festival Renoir :
"Eléna et les Hommes"
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

MERCREDI

- 10.55—Ouverture et à l'affiche
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—Reflets
- 3.30—Le temps de vivre
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Coeur aux poings
- 5.30—Police des Plaines
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition et Météo
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Télé-Club
- 7.30—La Famille Stone
- 8.00—Pain du jour
- 8.30—Cité sans Voiles
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

JEUDI

- 10.25—Ouverture et à l'affiche
- 10.30—Emission Scolaire
- 11.00—Long Métrage
- 12.55—Manchettes et Météo
- 1.00—Long métrage
- 3.00—La bonne fourchette
- 3.30—Le quotidien magique
- 4.00—Bobino
- 4.30—La boîte à surprises
- 5.00—Cadets de la forêt
- 5.30—Croquignoles
- 6.00—Au Jour le Jour
- 6.30—1ère Edition
- 6.35—Météo selon Dorval
- 6.40—Nouvelles régionales
- 6.50—Nouvelles sportives
- 7.00—Tentez votre Chance
- 7.30—Qui dit vrai
- 8.00—Septième Nord
- 8.30—La poule aux oeufs d'or
- 9.00—Canada 98 "Mackenzie"
- 10.00—Sextant
- 10.30—Téléjournal
- 10.45—Supplément régional
- 10.54—Nouvelles du sport
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture.

LA SEMAINE À

cjbr**VENDREDI**

- 8.30—Festivals européens

SAMEDI

- 1.30—Rythmes et chansons
- 3.00—Palmarès américain
- 4.00—Succès français
- 5.00—Chanteurs canadiens
- 7.15—Soirée canadienne
- 10.30—Visite aux chansonniers
- 11.00—Succès américains de la semaine
- 12.30—Musique de danse jusqu'à 2.00

DIMANCHE

- 7.00—Dimanche-Matin. Météo, l'heure, sports et musique variée
- 11.30—Rythmes et refrains
- 1.15—Chroniques du dimanche. L. Morin
- 8.30—Cabaret du soir qui penche

LUNDI

- 10.30—Plein Soleil
- 1.15—Rythmes et vedettes
- 1.45—Visages de l'Amour
- 2.00—Radio Scolaire
- 4.05—Surboum et copains
- 8.00—Arts et Lettres
- 10.30—Le club 900

MARDI

- 8.00—Regards sur le Canada français

JEUDI

- 8.00—Place publique

cjbr

FM

(Semaine du 5 au 11 mars)

VENDREDI
3:00 p.m. MATINEE CLASSIQUE

symphonie no 6 dite "pathétique" — tchaikovsky; — concerto pour orchestre — bartok; — quatuor en la mineur op. 132 — beethoven; — 3 divertimenti k. 270-289-227 — mozart; — symphonie no 3 en mi bémol majeur dite "rhénane" — schumann.

7:00 p.m. CONCERT-STEREO

capriccio brillant op. 22 — mendelssohn; — francesca da rimini — tchaikovsky; — symphonie no 103 en mi bémol majeur — haydn; — triple concerto pour clavecin, flûte et violon — bach; — "copélia" ballet — delibes.

10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

sonates nos 1-2 pour violon et piano — schumann; — 5 barcarolles — fauré (jean-michel damase, pianiste).

11:00 p.m. JAZZ

miles davis et la chanteuse carmen mrae.

SAMEDI
3:00 p.m. CONCERT-STEREO

symphonie no 6 dite "pastorale" (phil. de vienne dir: pierre monteux); — concerto no 17 en sol majeur k. 453 pour piano — mozart (géza anda, soliste); — "le coq d'or" suite — rimsky-korsokov; — symphonie no 4 op. 43 — chostakovitch; — concerto en la mineur op. 13 pour piano — grieg (barkelund, pianiste); — tableaux d'une exposition — moussorgsky.

6:00 p.m. CONCERT-JAZZ

le quartette de jeremy steig; — le sextette de paul winter.

7:00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

ouverture de l'opéra "Iphigénie en aulide" — gluck; — 8 danses hongroises — brahms; — symphonie sur un air montagnard français — d'Indy.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

danielle darrieux.

8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quintette en fa mineur pour piano et cordes — brahms (quatuor de budapest et rudolf serkin); — sinfonia en ré majeur — tartini.

9:30 p.m. MAGAZINE DE L'UNESCO

le 13ème session de la conférence générale de l'unesco.

10:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto en la majeur pour violoncelle et orchestre — c.p.e. bach; — concerto pour violon — brahms; — concerto pour piano et orchestre op. 42 — scroenberg.

11:00 p.m. RECITAL VOCAL

régine crespin, soprano chante richard wagner.

11:30 p.m. JAZZ-STEREO

le trio de jimmy smith; orgue; quentin warren, guitare et donald bailey, batterie joue "fats waller".

DIMANCHE
3:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO

concerto no 5 en fa majeur pour piano et orchestre — saint-saëns; — concerto no 5 en la mineur pour violon — vieuxtemps.

4:00 p.m. CONCERT
STEREOPHONIQUE

magnificat en ré majeur — bach; — sonate en fa mineur pour orgue — mendelssohn; — symphonie no 1 — brahms; — 3 ouvertures — schubert; — symphonie no 5 en do dièse mineur — mahler.

7:00 p.m. PETIT CONCERT

cantate "le maître d'école" — téléman; — troisième concert royal en la majeur — couperin; — 4 intradas, gaillardes et danses de hassler, demontius et franck.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

henri salvador.

8:15 p.m. CHRONIQUES
DU DIMANCHE

lisette morin.

8:30 p.m. MUSIQUE
CONTEMPORAINE

concerto en ré majeur pour flûte et orchestre — otar gordeli; — symphonie no 5 op. 50 — carl nielsen; — sonate pour piano — aaron copland.

9:30 p.m. CONCERT DE LA B.B.C.

oeuvres de liszt, stravinsky et énesco.

10:30 p.m. MUSIQUE SACREE

"the crucifixion" — stainer (the leeds philharmonic choir; alexander young, ténor; donald bell, basse; éric chadwick, orgue; dir: herbert bardgett).

11:30 p.m. JAZZ

dizzy gillespie.

LUNDI
3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI

ouvertures des opéras "le mariage de figaro" et "l'enlèvement au sérail" — mozart; — don juan op. 20 — poème symphonique — strauss; — symphonie no 5 — sibélius; — "la fille mal gardée" ballet — hérold; — concerto pour 2 pianos et orchestre — poulenc; — lieder de hugo wolff.

7:00 p.m. CONCERTOS EN STEREO

concerto no 1 en sol mineur pour piano — mendelssohn; — concerto pour violon — glazounov; —

concerto no 2 en sol mineur pour piano — prokofiev.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

les chansons de claude nougaro.

8:30 p.m. SYMPHONIES

le cygne de tuonela — sibélius; — symphonie no 1 — rachmaninov.

9:30 p.m. RECITAL VOCAL-STEREO

maria callas, soprano chante beethoven, mozart et weber.

10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE
FRANÇAIS

oeuvres de paul dukas.

10:30 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

ouverture de l'opéra "le prince igror" — borodine; — symphonie no 3 en la mineur dite "inachevée" — borodine; — fantasiestuke — schumann (artur rubinstein).

11:30 p.m. JAZZ

l'orchestre de quincy jones.

MARDI
3:00 p.m. MATINEE
STEREOPHONIQUE

divertimento pour violoncelle et orchestre — haydn; — variations sur un thème de haydn — brahms; — symphonie no 4 en do mineur dite "tragique" — schubert; — images pour orchestre — debussy; — concerto en ré mineur pour violoncelle — lalo; — symphonie no 5 en ré majeur — williams.

7:00 p.m. SYMPHONIES

caprice italien — tchaikovsky; — "mascarade" — ballet — khatchaturian; — symphonie en la — boccherini.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

les chansons de jean ferrat.

8:30 p.m. SOIREE D'OPERA

simon boccanegra — giuseppe verdi (tito gobbi, boris christoff, victoria de los angeles, giuseppe campora).

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

pièces pour piano — ludwig van beethoven (wilhelm kenpf, pianiste)

11:30 p.m. JAZZ

les gagnants du "down beat jazz poll": basie, peterson, johnson, smith, fitzgerald et autres...

MERCREDI
3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI

symphonie en do — berwald; — triple concerto pour violon, violoncelle — brahms; — le mandarin miraculeux — bartok; — symphonie no 5 e — prokofiev; — quatuor — bloch.

7:00 p.m. L'HEURE
STEREOPHONIQUE

légende op. 17 — wieniawsky; — "la source" ballet — delibes; — 3 ouvertures d'opéra — beethoven.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

nicole louvier.

8:30 p.m. FESTIVAL-STEREO
VAUGHN WILLIAMS

fantaisie sur un thème de thomas tallis; — english folk song suite; — symphonie no 8 en ré mineur.

9:30 p.m. CHORALE

chœur de l'armée germanique.

10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quintette op. 50 no 3 en mi mineur — boccherini; — inventions et sinfonias — bach (glenn gould, pianiste).

11:00 p.m. DECOUVERTE DU JAZZ

animateur: jean dumas.

JEUDI
3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI

concerto pour mandoline — hoffmann; — sonate no 3 pour piano — chopin; — symphonie no 4 — tchaikovsky; — shéhérazade; — ravel; — quatuor en sol mineur op. 45 — fauré; — symphonie no 1 — berlioz.

7:00 p.m. SYMPHONIES
STEREOPHONIQUES

symphonie en si bémol — chaussou; — symphonie no 4 en sol op. 88 — dvorak.

8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES

geneviève.

8:30 p.m. CONCERTO EN STEREO

concerto no 1 en do, op. 15 pour piano — beethoven (richter, soliste); — concerto no 1 en sol mineur pour violon — bruch (francescatti, soliste).

9:30 p.m. FOLKLORE

la pologne (the mazoysze chorale ensemble et orchestre).

10:00 p.m. RECITAL VOCAL

franco corelli, ténor.

10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE

quatuor pour clavecin, flûte, alto et violoncelle — bach; — sonate no 52 pour piano — haydn; — sonate pour violon et piano — franck.

11:30 p.m. JAZZ

ira sullivan et le quintette de jazz de chicago.

CJBR-FM

pour une

détente

parfaite

un

nouvel

horaire

vraiment

stéréophonique

Jeunesse oblige



Tous les samedis à 7 heures du soir, le jeune et populaire chanteur PIERRE LALONDE anime *Jeunesse oblige*, au réseau français de télévision de Radio-Canada. Tous les jeunes sont invités à regarder cette heure dynamique et hebdomadaire de variétés conçue spécialement à leur intention.

Le choix du mélomane

Le dimanche 7 mars à 6 h. 30 du soir, le réseau français de radio présentera la première exécution au Canada de la *Sixième Symphonie* de Gustav Mahler. L'oeuvre sera jouée par l'Orchestre symphonique de Radio-Canada à Toronto; elle sera dirigée par un chef renommé pour ses interprétations de la musique de Mahler, le docteur Heinz Unger.

Cette *Sixième Symphonie* porte le sous-titre de *Symphonie tragique*; elle forme avec la 5e et la 7e, une sorte de trilogie. Elle permettra aux auditeurs de se familiariser avec certaines oeuvres peu connues d'un grand musicien allemand, celui que Schoenberg tenait pour "un très grand homme et un très grand artiste, l'un des plus grands". En mai prochain, la même série d'émissions présentera — en première exécution aussi — la *Septième Symphonie*.

Au cours de cette même semaine radiophonique, mentionnons trois émissions: le dimanche 7 mars, à midi, *Récital* de Robert Savoie qui chantera des airs de Haendel, Mozart, Beethoven, et des chansons de l'auré et Ravel. La mardi, *Concert symphonique* à 8 h. 30, sous la direction d'un jeune chef d'orchestre belge, André Vandernoot, l'Orchestre symphonique de Montréal jouera, en particulier, *Trois Préludes*

pour orchestre de Rodolphe Mathieu. Le *Concert du mercredi*, à 8 heures, présentera des oeuvres de musique de chambre classiques et contemporaines; parmi ces dernières, on entendra *Anerca* de Serge Garant.

Prédication du carême à la radio

Cette année encore, du 7 mars au 18 avril, Radio-Canada diffusera, au réseau français de Radio, la prédication du carême.

Ces émissions seront entendues tous les dimanches, à 11 heures du matin, sauf le dimanche des Rameaux, le 11 avril, où le sermon ne sera pas diffusé.

Le prédicateur du carême à l'église Notre-Dame de Montréal sera, cette année, le Père Vincent-de-Paul Rande, dominicain, qui développera, au cours de ses sermons, le thème du "laïc dans l'Eglise et le monde actuel". Le Père Rande, en choisissant ce thème, a voulu dire l'importance et le rôle du laïc à notre époque tourmentée.

Conférencier et prédicateur réputé, en France, le Père Vincent-de-Paul Rande, nous a déjà prêché le carême en 1960.

Les "vérités" d'Ulysse sur le Nouveau-Brunswick

Au cours de la semaine du 6 au 12 mars, *les Mensonges d'Ulysse* nous raconteront des vérités sur la province maritime du Nouveau-Brunswick, plus particulièrement sur les villes de Frédéricton et de St-Jean et la région de Madawaska.

Le scripteur de la série, Eugène Cloutier, nous fait part au cours de ce quart d'heure les impressions qu'il a recueillies au cours de ses voyages. La narration de ces textes est faite par Robert Gadouas.

Comme le dit l'auteur lui-même: "Ces mensonges d'Ulysse ont leur poids de vérité, comme toute vérité a son poids de mensonges. Je ne parviendrai jamais qu'à saisir une parcelle de la vérité des êtres et des lieux qui m'ont donné rendez-vous."

Cette série d'émissions radiophoniques est diffusée au réseau français de Radio-Canada du lundi au vendredi inclusivement à 11 heures du soir.

CINÉMA
KRAFT

VENDREDI
6.30
À
8.00 p.m.

UNE
PRÉSENTATION
DE
KRAFT
FOODS

CJBR-TV — Rimouski

● HOPITAUX
● MOTELS
● HOTELS

TV SERVICE
DE LOCATION

AMIOT & GOULET Télévision En.
168-A, ST-GERMAIN — Tél. 724-4181

INSTALLATION SYSTEME INTERCOMMUNICATION
HOPITAUX EDIFICES PUBLICS ETC

Service de location de télévisions directement
à l'Hôpital St-Joseph