

## Messages-clés

- **Les jeunes devront retenir que :**
- Les premières expériences sexuelles sont faites d'explorations, d'apprentissages et de nouveautés. Elles peuvent donc être accompagnées de doutes, de questionnements et de préoccupations.
- L'intimité sexuelle et affective favorise des expériences sexuelles agréables, consenties et sécuritaires pour les partenaires concernés.
- Une relation sexuelle agréable, consentie et sécuritaire exige une certaine maturité des partenaires permettant de communiquer leurs désirs et leurs souhaits; de faire preuve de réciprocité et de respect dans le contexte de relations sexuelles.

# Règles de fonctionnement

**Tour de parole** : Je lève la main avant de parler.

**Écoute** : J'ai le droit d'être écouté, d'avoir de petits rires, de me sentir gêné.

**Respect** : des différences, des opinions, des sentiments, des idées des autres.

**Discretion** : Je ne répète pas en dehors de l'unité ce qu'un participant dit ici.

**Vocabulaire** : J'utilise les bons mots pour parler des parties du corps.

## Selon toi, qu'est-ce qu'une relation sexuelle?

Une relation sexuelle est un échange mutuellement consenti entre des partenaires qui cherchent à se procurer de l'excitation et du plaisir sexuel.

Elle ne se limite pas à l'acte de la pénétration ni à l'atteinte absolue d'un orgasme. Elle peut inclure les baisers, les touchers, les caresses, l'exploration du corps de son partenaire, la masturbation réciproque, la relation orale, etc.



### Poser la question suivante aux jeunes : Selon toi, qu'est-ce qu'une relation sexuelle?

- L'objectif est de faire comprendre aux jeunes qu'une relation sexuelle peut être bien plus qu'une relation dans laquelle il y a pénétration. **Recueillir** les réflexions des jeunes et **compléter** avec la réponse proposée dans la diapositive et les informations suivantes :
- La relation sexuelle est souvent réduite à la pénétration vaginale, alors qu'elle représente bien plus que cela! Une relation sexuelle est le fait de partager une activité sexuelle avec quelqu'un, en impliquant son corps. Elle vise le plaisir ou la création d'un moment d'intimité avec l'autre personne. La relation sexuelle peut donc impliquer la génitalité, sans toutefois s'y limiter. Selon les réflexions des jeunes, vous pouvez profiter de l'occasion pour distinguer les expressions : « relation sexuelle » (qui met de l'avant l'aspect « relationnel ») par rapport à « faire/avoir du sexe » (qui met l'accent sur un « savoir-faire » davantage axé sur la « génitalité »).

### Préciser également les informations suivantes :

- Certaines personnes auront beaucoup d'intérêt, certains peu et d'autres pas. Cet intérêt peut également varier avec le temps en fonction de la connaissance de soi, de ses envies, des rencontres que l'on fait. Il est aussi possible de ne pas

avoir d'intérêt à avoir des comportements sexuels. Certaines personnes n'auront pas d'intérêt tout au long de leur vie.

- Le vécu des relations sexuelles diffère d'un jeune à l'autre;
- Le contexte dans lequel elles ont lieu, les raisons qui motivent les jeunes à s'y engager et le plaisir ressenti ont une influence sur la façon dont ils et elles vivent leurs premières expériences sexuelles
- Il est important de prendre le temps de réfléchir aux conditions permettant de vivre des relations sexuelles agréables (désir, plaisir partagé, consentement mutuel, respect des limites de chacun, perception du risque à l'égard des ITSS et d'une grossesse non planifiée, sentiment d'autoefficacité quant à l'utilisation des méthodes de protection, confiance, confort, sécurité, etc.).
- **Bien que vous parlez de relation sexuelle aux jeunes, prenez un moment pour préciser** que les statistiques démontrent que la proportion de jeunes ayant déjà eu une relation sexuelle en 3<sup>e</sup> secondaire est de 29%. À titre indicatif, cette proportion augmente à 40% en 4<sup>e</sup> secondaire et à 52% en 5<sup>e</sup> secondaire. Chacun vit ses expériences à son propre rythme, il est donc tout à fait adéquat de ne pas avoir vécu de relations amoureuses ou sexuelles alors que d'autres en ont déjà vécu

## Selon toi, qu'est-ce qu'un enjeu?

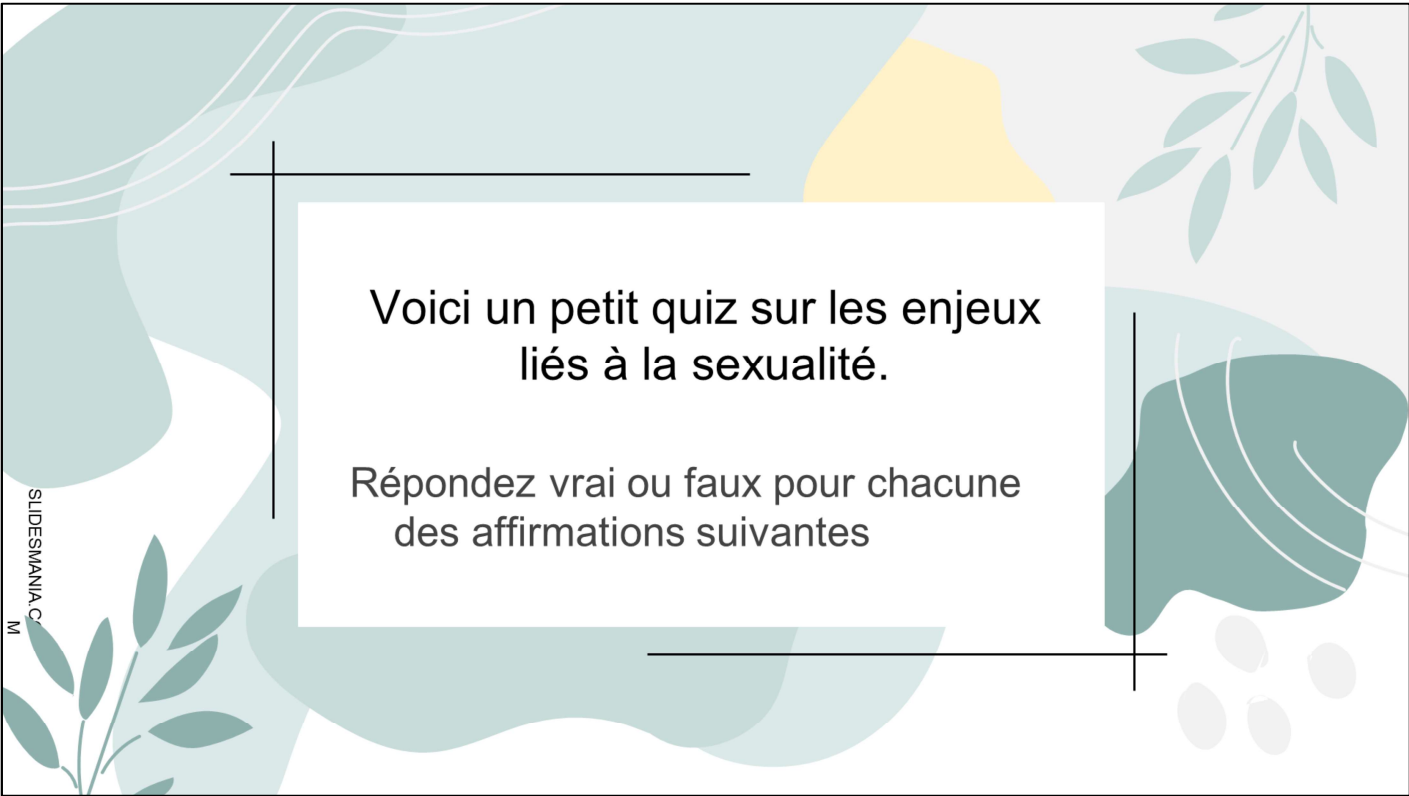
Un enjeu est une situation dans laquelle on trouve des « gains » potentiels (ce que l'on peut y gagner) et des « pertes » potentielles (ce que l'on peut y perdre).



### Qu'est-ce qu'un enjeu? Qu'est-ce que cela signifie? As-tu des exemples?

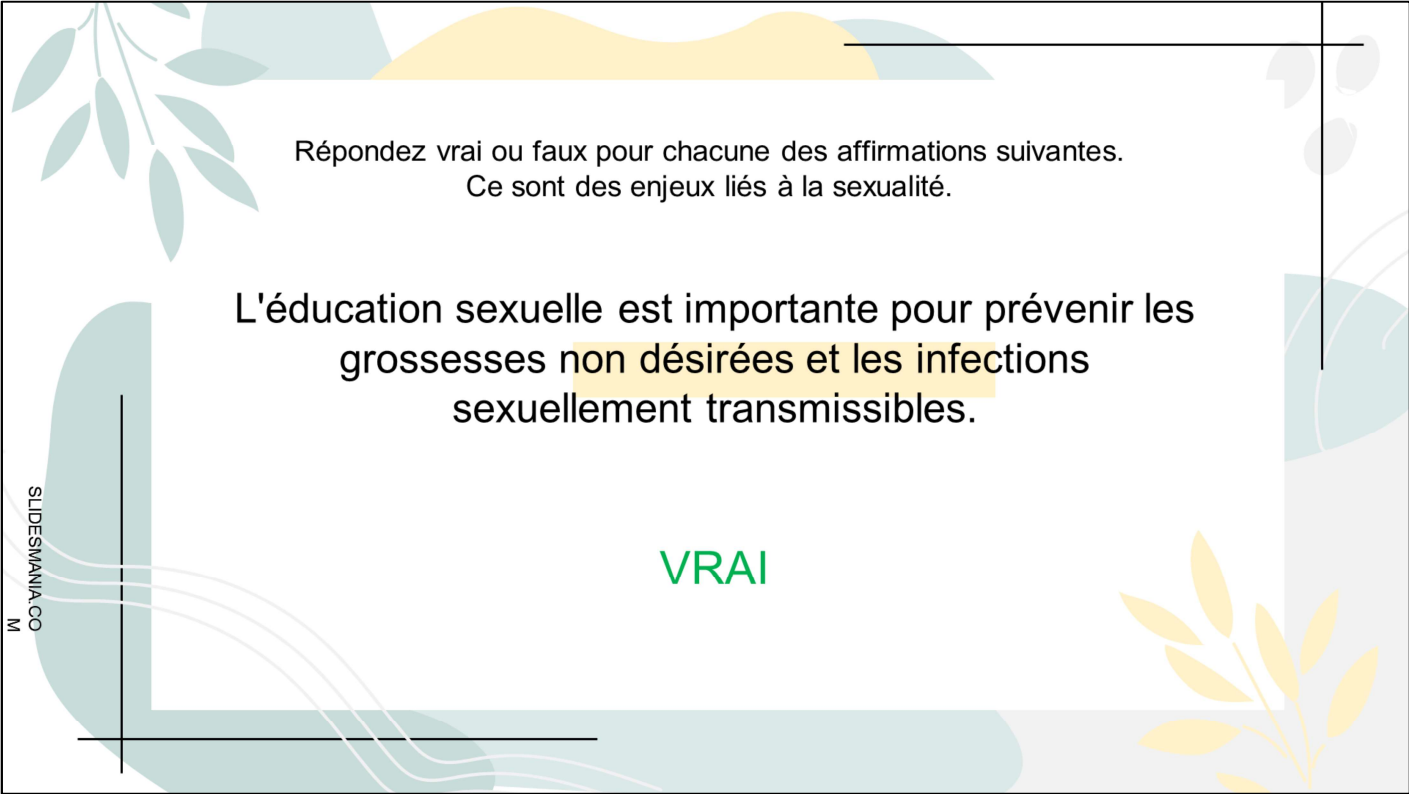
- Compléter les réflexions des jeunes à l'aide des informations proposées dans la diapositive. **Compléter également les réflexions avec les informations suivantes :**
- Un enjeu c'est ce que l'on peut gagner ou perdre dans une situation.
- Certaines situations liées aux relations sexuelles adolescentes présentent des implications tantôt positives (gains, sentiments positifs, valorisation, etc.), tantôt négatives (risque pour sa sécurité, perte, déception, influence négative, jugement de la part des autres, etc.) qui peuvent s'entrecroiser, s'opposer.
- À l'adolescence, il est possible d'être confronté à différents enjeux en matière de relations sexuelles. D'un côté se trouvent les motivations et les gains qu'il est possible d'entrevoir. Par exemple : faire plaisir à un partenaire, avoir du plaisir, avoir la curiosité et le désir d'explorer, d'expérimenter. De l'autre côté, il est possible de faire face à des pressions, à des messages de l'entourage et de l'environnement social avec de possibles conséquences négatives. Par exemple : craindre qu'une photo partagée à une autre personne soit diffusée, avoir des relations sexuelles non sécuritaires, craindre une atteinte à sa réputation, vivre un rejet.
- Ces enjeux peuvent générer de l'ambivalence. Pour bien vivre ses relations sexuelles, il est important de pouvoir se situer par rapport aux enjeux qui influencent ses décisions, ses comportements et la façon dont je veux vivre mes

relations sexuelles.



Voici un petit quiz sur les enjeux  
liés à la sexualité.

Répondez vrai ou faux pour chacune  
des affirmations suivantes

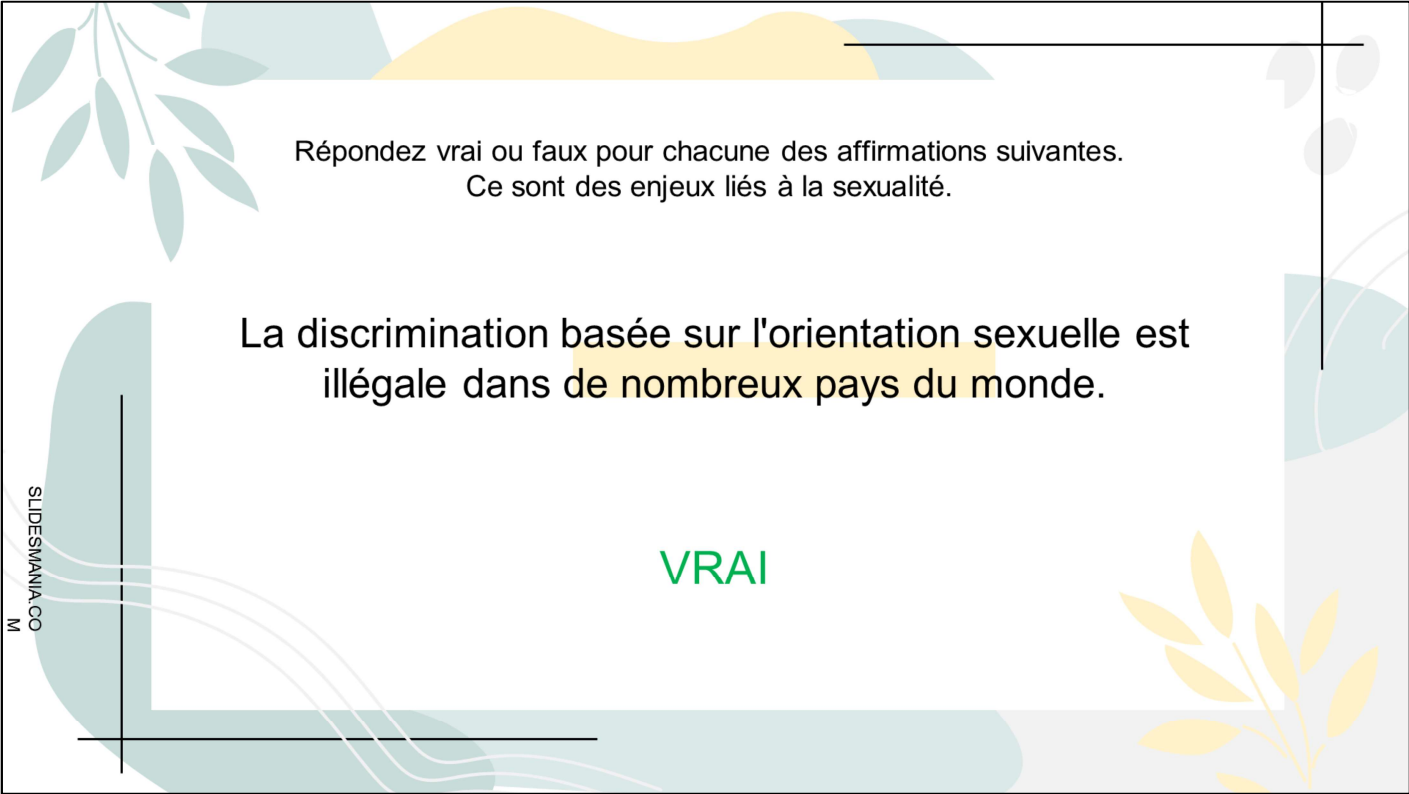


Répondez vrai ou faux pour chacune des affirmations suivantes.  
Ce sont des enjeux liés à la sexualité.

L'éducation sexuelle est importante pour prévenir les grossesses non désirées et les infections sexuellement transmissibles.

VRAI

L'éducation sexuelle joue un rôle crucial dans la prévention des grossesses non désirées et des infections sexuellement transmissibles.

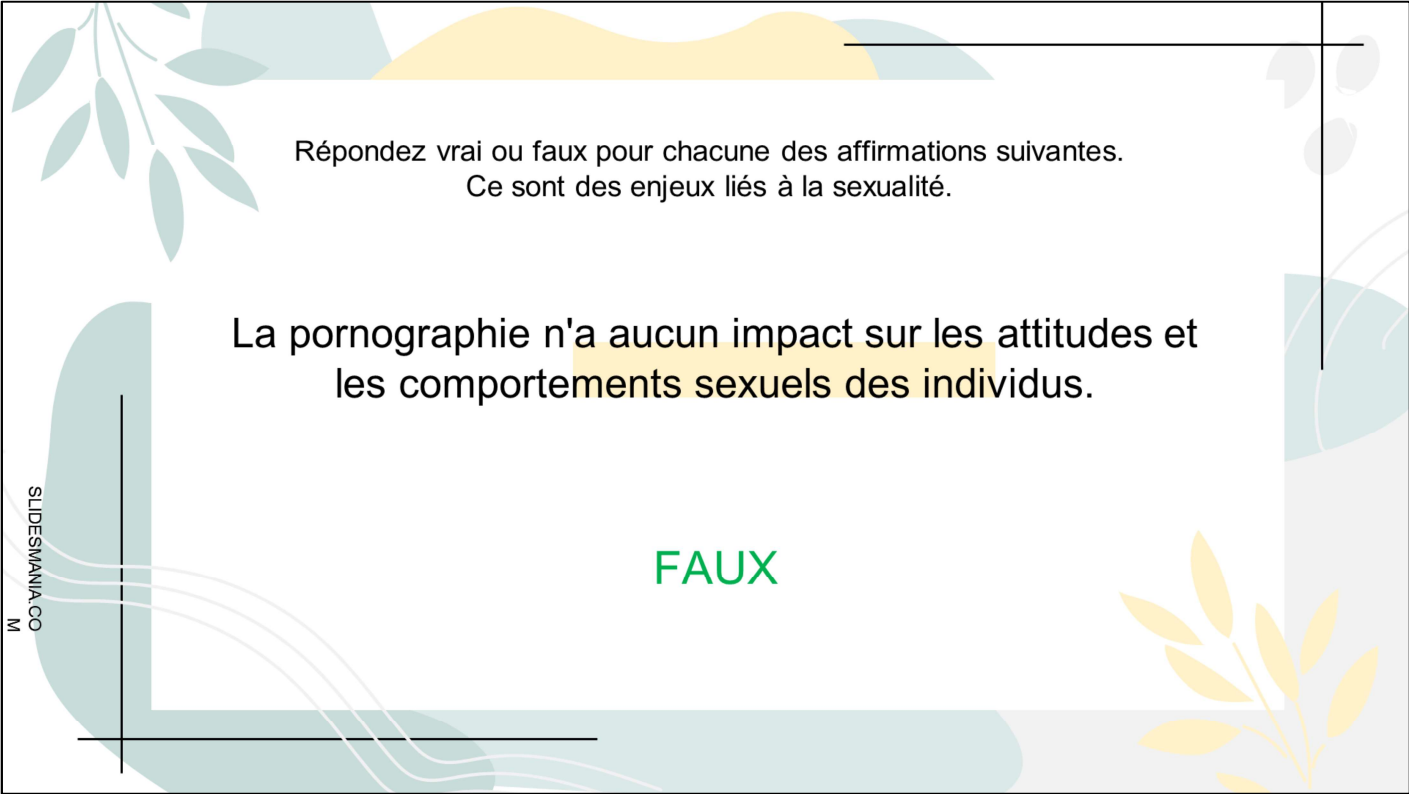


Répondez vrai ou faux pour chacune des affirmations suivantes.  
Ce sont des enjeux liés à la sexualité.

La discrimination basée sur l'orientation sexuelle est  
illégale dans de nombreux pays du monde.

VRAI

La discrimination basée sur l'orientation sexuelle est illégale dans de nombreux pays, bien que ce ne soit pas le cas partout.

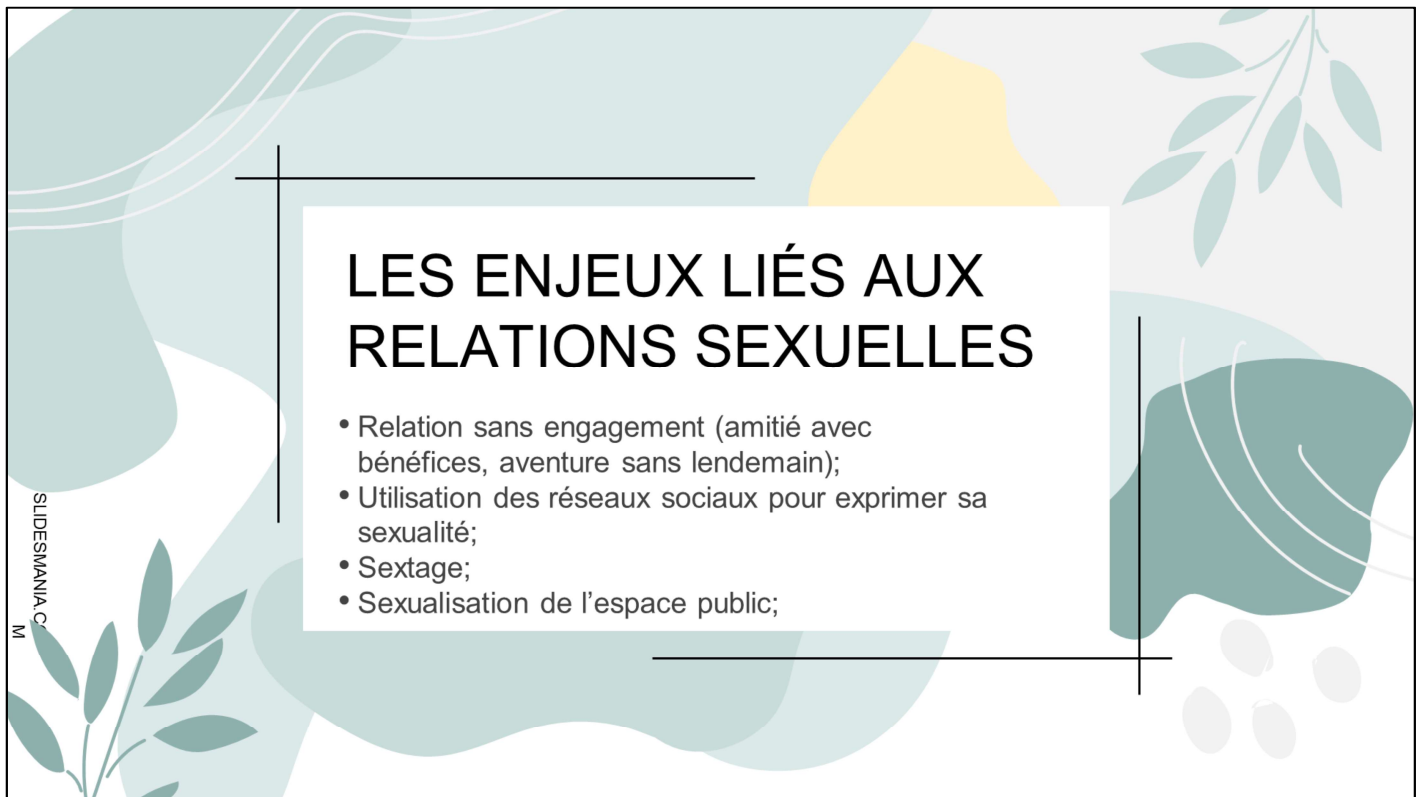


Répondez vrai ou faux pour chacune des affirmations suivantes.  
Ce sont des enjeux liés à la sexualité.

La pornographie n'a aucun impact sur les attitudes et  
les comportements sexuels des individus.

**FAUX**

La pornographie peut influencer les attitudes et les comportements sexuels des individus.



## LES ENJEUX LIÉS AUX RELATIONS SEXUELLES

- Relation sans engagement (amitié avec bénéfiques, aventure sans lendemain);
- Utilisation des réseaux sociaux pour exprimer sa sexualité;
- Sextage;
- Sexualisation de l'espace public;

- Au cours de l'atelier, nous allons aborder les différents enjeux associés aux relations sexuelles à l'adolescence, notamment, les enjeux associés aux nouvelles réalités sociosexuelles :
  - Relation sans engagement (amitié avec bénéfiques, aventure sans lendemain);
  - Utilisation des réseaux sociaux pour exprimer sa sexualité;
  - Sextage;
  - Sexualisation de l'espace public;

Cet atelier aborde également d'autres enjeux associés aux relations sexuelles à l'adolescence, notamment :

- Consommation d'alcool et de drogues;
- Atteintes à la réputation et double standard quant aux perceptions associées à l'agir sexuel des filles et des garçons;
- Consentement;
- Divergences entre les attentes et les motivations des partenaires;
- Composer avec la pression et les normes sociales : partenaire, pairs, parents, médias (dont le matériel sexuellement explicite) et le souci de performance.

**Pour introduire la suite de l'atelier, préciser qu' :**

Une réflexion à ce sujet est importante afin de se situer et prendre ses propres décisions en fonction de ses désirs, ses besoins et ses limites (et ceux de l'autre

personne impliquée, s'il y a lieu). Dans les prochaines diapositives, nous allons aborder plus en détail plusieurs enjeux liés aux relations sexuelles à l'adolescence. Les réflexions et les discussions porteront essentiellement sur les motivations, les gains et les conséquences associés à certaines réalités sociosexuelles ou certains comportements.

- **POUR LA PERSONNE QUI ANIME**

- Le fait d'aborder les enjeux liés aux réalités sociosexuelles peut donner l'impression aux jeunes que ce sont des réalités fortement répandues auprès des adolescents. En véhiculant que ce sont des « normes », on peut induire une pression implicite à s'y conformer. Pour éviter cet effet indésirable, il est possible de :
  - Rappeler aux jeunes que moins de la moitié des jeunes de leur âge a déjà eu des relations sexuelles;
  - Dresser un portrait réaliste et non sensationnaliste de certaines réalités;
  - Dire aux jeunes que ces réalités sont abordées avec eux parce que, même s'ils ne les vivent pas, ils en entendent parler ou en sont témoins autour d'eux. Ces réalités sociosexuelles peuvent générer des questions ou leur faire vivre différentes situations.
  - L'objectif de présenter ces réalités sociosexuelles n'est pas d'avoir un débat à savoir qui est en accord avec cela ou non, mais plutôt de se positionner, individuellement, sur ses motivations à s'engager ou non dans ces comportements et de réfléchir aux enjeux possibles.

## La pression des normes sociales et les attentes de l'entourage

- Nous entendons toutes sortes de choses autour de nous. Certains messages peuvent être contradictoires et il n'est pas toujours facile d'y voir clair!
- Nous sommes influencés par ce que nos ami(e)s font, les valeurs de notre famille, ce que nous voyons dans les médias, etc.
- Face à ces pressions et ces influences, il est possible de croire qu'il faut adopter des comportements pour faire comme les autres.



### Notes pour l'animation

Pour entamer la réflexion avec les jeunes, nommer les éléments présentés dans la diapositive et compléter avec les précisions suivantes :

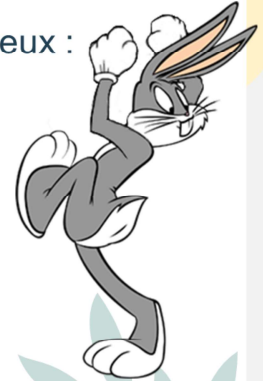
- Face à toutes ces influences et ces pressions, on peut se demander s'il est normal de le faire ou de ne pas le faire;
- On peut penser qu'il faut le faire, alors qu'on n'a pas réellement envie de le faire;
- Il est parfois aidant d'en parler autour de soi afin d'avoir une idée plus claire de ce qu'on a réellement envie de faire. Il n'est toutefois pas toujours facile d'en parler (ex. à ses parents).
- Il peut être difficile de composer avec les messages contradictoires que nous entendons autour de nous concernant la sexualité.
- Les divergences entre les attentes et les motivations des partenaires peuvent créer des tensions, des inconforts, des déceptions, voire des conflits.
- Face aux pressions des normes sociales et aux attentes de l'entourage, certains adopteront des comportements pour faire plaisir au partenaire, être aimés et appréciés, être valorisés, ne pas être rejetés ou jugés, alors qu'il est primordial de respecter ses besoins, ses limites, ses désirs et ses envies.

# Les relations sans engagement

Aventure sans lendemain, relation d'un soir, amitié avec bénéfices

- Relations sexuelles avec d'autres partenaires qu'un amoureux :
- Un(e) ami(e);
- Une fréquentation;
- Un(e) ex-amoureux(se);
- Un(e) inconnu(e).

La particularité de ces relations est qu'il n'y a pas d'engagement amoureux entre les partenaires impliqués.



## • **Relations sexuelles dans un contexte de relation sans engagement**

- Les jeunes connaissent possiblement d'autres termes pour désigner les relations sans engagement, tel que *fuck friend*, ami(e) moderne, etc.
- L'aventure sans lendemain (ASL) : aussi appelée « relation d'un soir », se définit comme toute activité sexuelle survenant une seule fois entre deux personnes qui ne se connaissent pas ou très peu et qui n'ont pas, au début, l'intention de recommencer.
- L'amitié avec bénéfices : c'est une amitié à laquelle on ajoute des contacts sexuels réguliers.
- La fréquentation se définit comme le fait de connaître une personne avec qui on a des relations sexuelles sans amitié préalable. On « fréquente » cette personne dans l'éventualité d'établir une relation.
- Environ le tiers des adolescents impliqués dans ces relations entretiennent des attentes ou l'espoir que cette relation sans engagement évolue vers une relation amoureuse. Faire le lien ici avec les conséquences pouvant être associées.

# Les relations sans engagement

Aventure sans lendemain, relation d'un soir, amitié avec bénéfices

## Des motivations ou gains potentiels

- Plaisir
- Pas d'engagement
- Être en relation avec une personne;
- Besoin d'intimité;
- Excitation liée à la rencontre et à la connaissance d'une nouvelle personne;
- Augmenter son statut social ou améliorer sa popularité ou sa réputation.

## Des conséquences y sont associées :

- Pression
- Sentiments négatifs (regret, gêne, colère)
- Crainte de s'attacher à l'autre personne et d'être rejeté;
- Moins grande aisance à communiquer ses besoins dans le cadre des relations sexuelles.

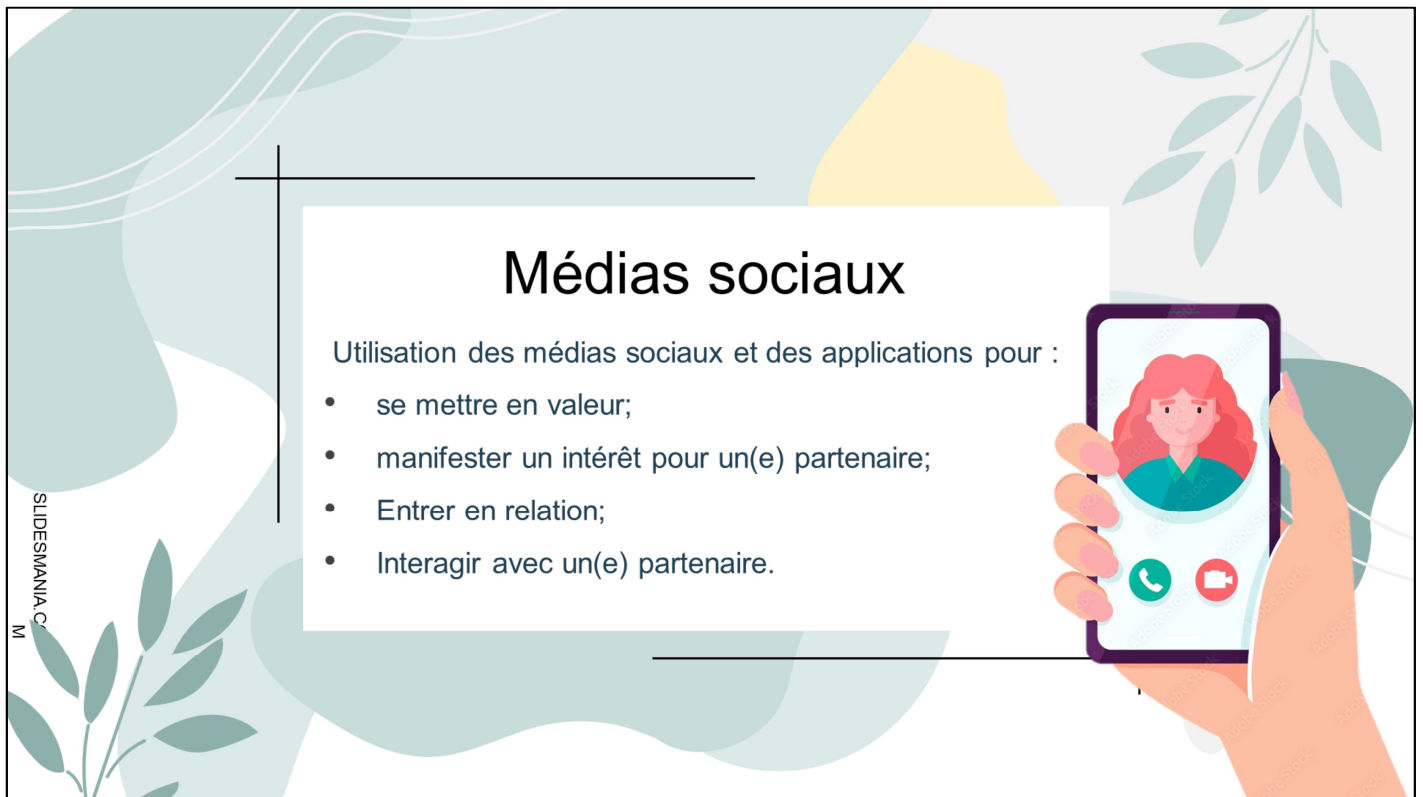


## **Vidéo sur le sexe sans amour**

### **Notes pour l'animation**

Il est également important d'en parler régulièrement avec son/sa partenaire pour réévaluer les critères de la relation et s'adapter en fonction de l'évolution de la relation pour s'assurer qu'elle convient à chacun des partenaires.

- Du genre de relation désiré;
- Des moyens pour se protéger;
- Des limites de chacun;



- Au cours de l'atelier, nous allons aborder les différents enjeux associés aux relations sexuelles à l'adolescence, notamment, les enjeux associés aux nouvelles réalités sociosexuelles :
  - Relation sans engagement (amitié avec bénéfices, aventure sans lendemain);
  - Utilisation des réseaux sociaux pour exprimer sa sexualité;
  - Sextage;
  - Sexualisation de l'espace public;

Cet atelier aborde également d'autres enjeux associés aux relations sexuelles à l'adolescence, notamment :

- Consommation d'alcool et de drogues;
- Atteintes à la réputation et double standard quant aux perceptions associées à l'agir sexuel des filles et des garçons;
- Consentement;
- Divergences entre les attentes et les motivations des partenaires;
- Composer avec la pression et les normes sociales : partenaire, pairs, parents, médias (dont le matériel sexuellement explicite) et le souci de performance.

**Pour introduire la suite de l'atelier, préciser qu' :**

Une réflexion à ce sujet est importante afin de se situer et prendre ses propres décisions en fonction de ses désirs, ses besoins et ses limites (et ceux de l'autre

personne impliquée, s'il y a lieu). Dans les prochaines diapositives, nous allons aborder plus en détail plusieurs enjeux liés aux relations sexuelles à l'adolescence. Les réflexions et les discussions porteront essentiellement sur les motivations, les gains et les conséquences associés à certaines réalités sociosexuelles ou certains comportements.

- **POUR LA PERSONNE QUI ANIME**

- Le fait d'aborder les enjeux liés aux réalités sociosexuelles peut donner l'impression aux jeunes que ce sont des réalités fortement répandues auprès des adolescents. En véhiculant que ce sont des « normes », on peut induire une pression implicite à s'y conformer. Pour éviter cet effet indésirable, il est possible de :
  - Rappeler aux jeunes que moins de la moitié des jeunes de leur âge a déjà eu des relations sexuelles;
  - Dresser un portrait réaliste et non sensationnaliste de certaines réalités;
  - Dire aux jeunes que ces réalités sont abordées avec eux parce que, même s'ils ne les vivent pas, ils en entendent parler ou en sont témoins autour d'eux. Ces réalités sociosexuelles peuvent générer des questions ou leur faire vivre différentes situations.
  - L'objectif de présenter ces réalités sociosexuelles n'est pas d'avoir un débat à savoir qui est en accord avec cela ou non, mais plutôt de se positionner, individuellement, sur ses motivations à s'engager ou non dans ces comportements et de réfléchir aux enjeux possibles.

# L'utilisation des médias sociaux pour exprimer sa sexualité

## Des motivations ou gains potentiels

- Rencontre en ligne sans gêne;
- Se mettre en valeur, projeter un soi idéal plutôt qu'un soi réel;
- Écrire, dire ou faire des choses qu'on ne dirait/ferait pas dans la réalité;
- Permet de créer des liens et des réseaux pour le partage de soi, de ses expériences, de son vécu, etc.

## Des conséquences y sont associées :

- Informations privées peuvent devenir publiques;
- Difficile d'assurer sa sécurité;
- Difficile de savoir ce qui est vrai de ce qui est faux (ex. fausse identité).

## Notes pour l'animation

Avant de faire apparaître les informations dans la diapositive, vous pouvez demander aux jeunes :

- **Quelles peuvent être les motivations ou quels sont les gains potentiels liés à l'utilisation des médias et la sexualité?**
- **Quelles sont les conséquences pouvant y être associées?**

Questions supplémentaires pour stimuler la réflexion et la participation si nécessaire :

- **Qu'est-ce qui pousse les adolescents à le faire ? Qu'est-ce qu'ils y gagnent ? Qu'est-ce qui les motive à le faire ? Pourquoi le font-ils ? Qu'est-ce que ça leur rapporte ? Etc.**
- **Quels sont les risques associés ? Qu'est-ce que les adolescents peuvent y perdre ? Quels sont les jugements auxquels ils s'exposent ? Pourquoi ne devraient-ils pas le faire ? etc.**

## Le sextage

Se définit comme l'envoi ou la réception, par voie électronique, de messages sexuellement explicites, d'images et de vidéos à caractère sexuel entre adolescent(e)s

### Des motivations ou gains potentiels

- Susciter l'intérêt d'un(e) partenaire;
- Diminution de la gêne;
- S'engager plus aisément dans l'expression de ses sentiments et de désirs sexuels;
- Poser des gestes sexuels que l'on ne ferait pas en personne;
- Explorer sa sexualité.

### Des conséquences y sont associées :

- Risques de partage et de diffusion;
- Intimidation, atteinte à la réputation;
- Conséquences légales;
- Double standard;
- Harcèlement, photos non désirées.

### Notes pour l'animation

Avant de faire apparaître les informations dans la diapositive, vous pouvez demander aux jeunes :

- **Quelles peuvent être les motivations ou quels sont les gains potentiels liés au sextage?**
- **Quelles sont les conséquences pouvant y être associées?**

Questions supplémentaires pour stimuler la réflexion et la participation si nécessaire :

- **Qu'est-ce qui pousse les adolescents à le faire ? Qu'est-ce qu'ils y gagnent ? Qu'est-ce qui les motive à le faire ? Pourquoi le font-ils ? Qu'est-ce que ça leur rapporte ? Etc.**
- **Quels sont les risques associés ? Qu'est-ce que les adolescents peuvent y perdre ? Quels sont les jugements auxquels ils s'exposent ? Pourquoi ne devraient-ils pas le faire ? etc.**

Il importe de distinguer trois actions dans la participation à des activités de sextage : l'envoi (sollicité ou non), la réception (sollicitée ou non) et le partage sans le consentement de l'expéditeur original (en personne, par transfert électronique ou par une publication sur un espace public).

- **En ce qui concerne les motivations au gains potentiels, nommer les précisions suivantes :**

- **Le sextage peut être perçu comme :**

- Substitut à l'activité sexuelle chez des jeunes qui ne sont pas encore actifs sexuellement;
- Marque d'intérêt amoureux envers une personne avec laquelle on souhaite vivre une relation amoureuse;
- Faisant partie de la relation amoureuse chez les adolescents sexuellement actifs : où le fait de s'échanger des photos est une preuve de son engagement envers l'autre.

**En ce qui concerne les conséquences pouvant y être associées, nommer les précisions suivantes :**

**En ce qui concerne les risques de partage et de diffusion :**

- Il y a plusieurs risques associés à l'envoi de photos et vidéos intimes (que ce soit les nôtres, ou celles de quelqu'un d'autre), même si on pense pouvoir faire confiance à la personne à qui on l'envoie, et même si on supprime ensuite le contenu : il peut avoir été copié et redistribué à tout moment. **Expliquer** que la confidentialité n'existe pas sur Internet et qu'on ne peut pas faire totalement confiance aux personnes à qui nous envoyons une image, une vidéo ou un message à caractère sexuel (par exemple : même via l'application SNAPCHAT, il y a toujours moyen de sauvegarder en faisant une capture d'écran). Bref, une fois qu'une photo ou vidéo est envoyée à une autre personne, vous n'avez plus entièrement le contrôle sur celle-ci.

- **En ce qui concerne les conséquences légales :**

- La production, la possession ou la diffusion de photos ou de vidéos à caractère sexuel d'une personne constitue une infraction au Code criminel. Il est question de pornographie juvénile. **Nuancer** toutefois qu'on ne blâmera généralement pas la victime du partage, même si c'est elle qui l'a envoyé au départ : ce sont surtout ceux qui redistribuent les images/vidéos qui peuvent être accusés.

**En ce qui concerne le double standard :**

- Les adolescentes sont un peu plus nombreuses à faire l'envoi de sextos. Elles sont jugées par rapport aux sextos tantôt comme « prudes » si elles refusent d'en envoyer, tantôt comme « faciles » ou « salopes » lorsqu'elles en envoient. Il sera d'ailleurs question du double standard plus en détail dans les prochaines diapositives.



Vidéo sur le sextage

# La sexualisation de l'espace public

- La sexualisation de situations de la vie quotidienne;
- Omniprésence de messages à caractère sexuel et d'informations au sujet de la sexualité.
- L'exposition omniprésente de la sexualité et du corps dénudé dans l'espace public :
  - Publicités stéréotypées et sexistes;
  - Informations sur la sexualité sur Internet;
  - Images à caractère sexuel sur les médias sociaux;
  - Pornographie.



# La sexualisation de l'espace public

## Des motivations ou gains potentiels

- Répondre à un besoin d'information, de curiosité;
- Apporte des réponses à des préoccupations.

## Des conséquences y sont associées :

- Véhicule des stéréotypes;
- Contient peu de diversité dans les formats corporels présentés (image corporelle négative);
- Difficulté à distinguer la sphère privée/intime et publique;
- Banalisation de la sexualité;
- Réduit la sexualité à la génitalité et à la pénétration.

## Notes pour l'animation

Avant de faire apparaître les informations dans la diapositive, vous pouvez demander aux jeunes :

- **Quelles peuvent être les motivations ou quels sont les gains potentiels liés à la sexualisation de l'espace public?**
- **Quelles sont les conséquences pouvant y être associées?**

Questions supplémentaires pour stimuler la réflexion et la participation si nécessaire :

- **Qu'est-ce qui pousse les adolescents à le faire ? Qu'est-ce qu'ils y gagnent ? Qu'est-ce qui les motive à le faire ? Pourquoi le font-ils ? Qu'est-ce que ça leur rapporte ? Etc.**
- **Quels sont les risques associés ? Qu'est-ce que les adolescents peuvent y perdre ? Quels sont les jugements auxquels ils s'exposent ? Pourquoi ne devraient-ils pas le faire ? etc.**

# La pornographie

Le matériel sexuellement explicite reflète une vision réductrice des relations sexuelles et opposée à la réalité adolescente.

Les acteurs et les scénarios ne donnent pas le bon exemple pour te permettre d'avoir des attentes réalistes par rapport à la sexualité!



## Notes pour l'animation

L'objectif de la pornographie n'est d'ailleurs pas d'offrir une éducation à la sexualité!

# Fiction vs réalité

La pornographie : FICTION		Les relations sexuelles à l'adolescence
Excitation est <u>immédiate</u> , plaisir <u>instantané</u> n'importe quand, n'importe où.	V S	Excitation <u>progressive</u> , plaisir sexuel se découvre <u>avec le temps</u> , pas nécessairement lors de la première relation.
Centrée sur les <u>organes génitaux</u> .	V S	Présence de tendresse, de caresses, de baisers, etc.
Les parties intimes ne représentent pas la réalité	V S	Tous les corps sont différents.
Les sentiments <i>ne</i> sont <i>pas</i> souvent exprimés.	V S	Il est encouragé de faire part de ses <u>sentiments</u> à l'autre personne : je me sens bien, je suis stressé(e), etc.
<u>Montage</u> dans l'extrait vidéo. C'est une performance.	V S	N'est pas une performance : il n'y a pas de <u>durée</u> précise ou de <u>position</u> obligatoire.
Partenaires toujours consentants et <u>prêts à tout</u> .	V S	Partenaires ont des <u>limites</u> et il est important de les respecter. Les règles du consentement s'appliquent!

# LE CONSENTEMENT

## AVEC UN THÉ

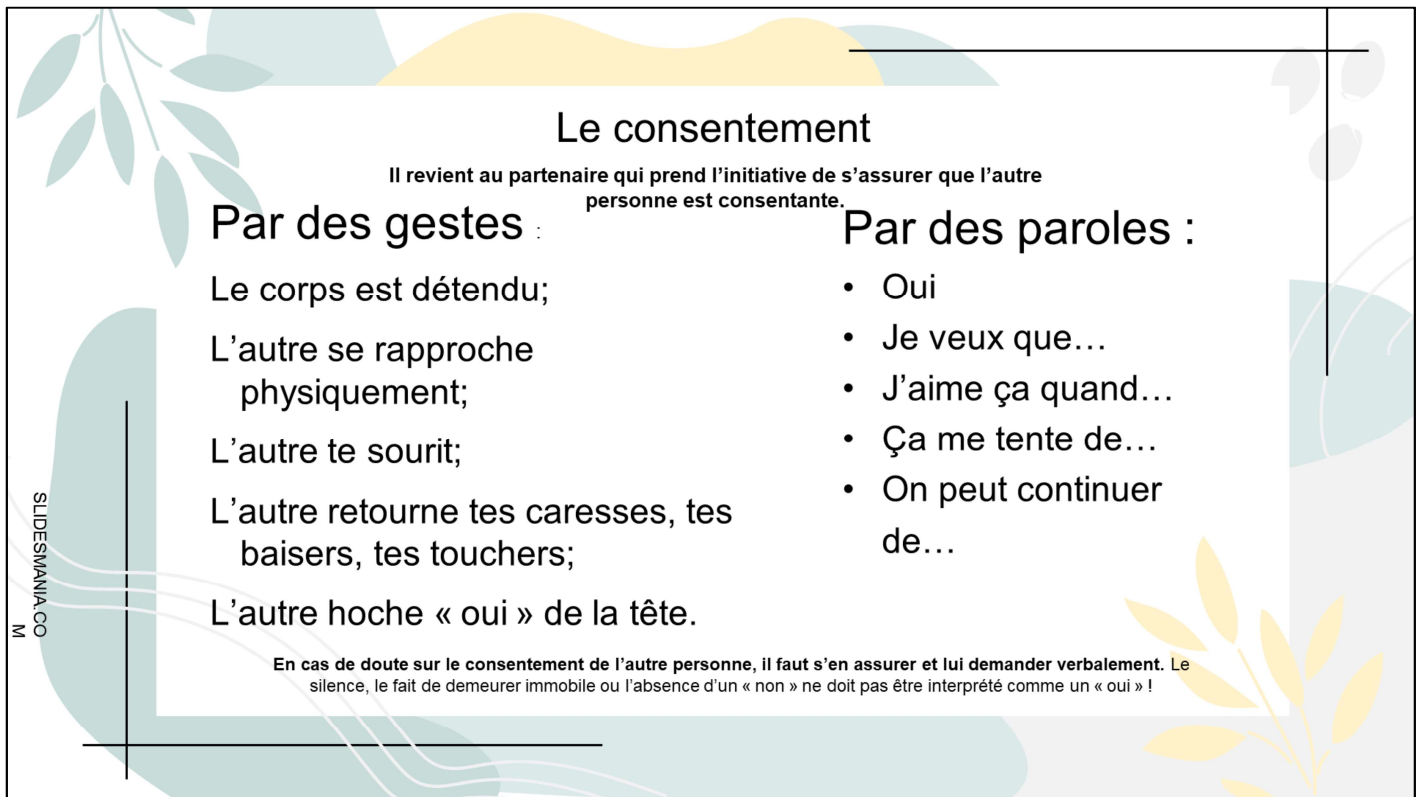
### Notes pour l'animation

**Présenter** les notions de consentement à l'aide de la diapositive.

**Préciser** que chacun doit pouvoir choisir librement de s'engager ou non dans des contacts sexuels. Cela permet de vivre des contacts sexuels dans le respect et le souci de soi et de l'autre.

Ajouter que les personnes qui échangent des gestes sexuels doivent s'assurer que ces gestes sont librement consentis. Pour être libre et éclairé, le consentement doit être donné de façon volontaire. Cela veut dire :

- qu'on peut être d'accord avec un geste sexuel, mais pas avec un autre. Le consentement est un processus continu. Par exemple, consentir à embrasser ne signifie pas consentir à aller plus loin
- qu'on peut changer d'idée sur la suite de la rencontre sexuelle et retirer son consentement à tout moment
- que le consentement sexuel doit être donné à chaque rencontre sexuelle
- qu'il ne peut être donné par une personne qui se trouve dans un état qui la rend incapable de consentir véritablement.



## Le consentement

Il revient au partenaire qui prend l'initiative de s'assurer que l'autre personne est consentante.

<h3>Par des gestes :</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>Le corps est détendu;</li><li>L'autre se rapproche physiquement;</li><li>L'autre te sourit;</li><li>L'autre retourne tes caresses, tes baisers, tes touchers;</li><li>L'autre hoche « oui » de la tête.</li></ul>	<h3>Par des paroles :</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oui</li><li>• Je veux que...</li><li>• J'aime ça quand...</li><li>• Ça me tente de...</li><li>• On peut continuer de...</li></ul>
---	--

En cas de doute sur le consentement de l'autre personne, il faut s'en assurer et lui demander verbalement. Le silence, le fait de demeurer immobile ou l'absence d'un « non » ne doit pas être interprété comme un « oui » !

SLIDESMANIA.CO

### Notes pour l'animation

- **Il revient au partenaire qui prend l'initiative de s'assurer que l'autre personne est consentante.** Il y a différentes façons de s'assurer du consentement : par des gestes et/ou par des paroles (voir diapositive).

• **Pour stimuler la réflexion face à la responsabilité du ou de la partenaire de s'assurer que l'autre personne est consentante, poser la question suivante : Si tu n'es pas certain(e) que les paroles ou les gestes de l'autre personne signifient « OUI » ou « NON », que peux-tu faire?**

Compléter les réflexions des jeunes à l'aide des précisions suivantes :

- **Tu peux lui poser des questions afin de t'assurer de son consentement :**
  - Est-ce que c'est ok pour toi?
  - Es-tu à l'aise de...?
  - Est-ce que je peux continuer à...?
  - As-tu envie de...?
  - Aimerais-tu que...?
  - Acceptes-tu que... ?
  - Si la personne ne répond pas à la question, ça veut dire NON.

- Si l'autre personne garde le silence ou ne répond pas, cela signifie NON! Il est donc important de voir les gestes de la personne ou de lui demander! Si en écoutant la personne, en regardant ses gestes et en lui posant des questions, tu n'es pas certain(e) que l'autre personne est consentante à une activité sexuelle, il est préférable de t'abstenir à avoir une activité sexuelle avec cette personne. Tu as la responsabilité de t'assurer du consentement de l'autre personne avant de débiter une activité sexuelle.

# La consommation d'alcool et de drogues

## Des motivations ou gains potentiels

- Augmente la confiance en soi (pour approcher l'autre, s'engager dans un comportement sexuel);
- Augmente le désir sexuel;
- Diminution de la gêne : faire ce qu'on n'oserait pas faire sans la consommation.

## Des conséquences y sont associées :

- Diminue la sécurité (ex. : enjeu de protection face aux ITSS et aux grossesses, risque d'agression sexuelle);
- Sentiments de regret parce qu'on a eu un comportement non souhaité, être allé plus loin que voulu;
- Non-respect de ses propres limites ou celles de l'autre.

## Notes pour l'animation

Avant de faire apparaître les informations dans la diapositive, vous pouvez demander aux jeunes :

- **Quelles peuvent être les motivations ou quels sont les gains potentiels liés à la consommation d'alcool et de drogue dans un contexte de sexualité?**
- **Quelles sont les conséquences pouvant y être associées?**

Questions supplémentaires pour stimuler la réflexion et la participation si nécessaire :

- **Qu'est-ce qui pousse les adolescents à le faire ? Qu'est-ce qu'ils y gagnent ? Qu'est-ce qui les motive à le faire ? Pourquoi le font-ils ? Qu'est-ce que ça leur rapporte ? Etc.**
- **Quels sont les risques associés ? Qu'est-ce que les adolescents peuvent y perdre ? Quels sont les jugements auxquels ils s'exposent ? Pourquoi ne devraient-ils pas le faire ? etc.**



- Vidéos sur le sexe, drogues et alcool

## Atteinte à la réputation et le double standard

C'est lorsque les mêmes comportements sont jugés différemment selon le genre selon les normes sociales et les stéréotypes qui y sont associés.

### Le double standard :

Touche plus particulièrement négativement les femmes;

- Alimente l'inégalité entre les genres;
- Limite les adolescents dans leur possibilité d'exprimer sainement leur désir sexuel;
- Incite les jeunes à stigmatiser leurs pairs dès qu'ils manifestent des comportements sexuels moins « conformistes » selon leur genre.

# DOUBLES STANDARDS

### Notes pour l'animation

Préciser que les adolescents peuvent être influencés dans leurs relations sexuelles par la peur ou le souci du jugement des autres, plus particulièrement par la peur ou l'atteinte à leur réputation. Nommer les informations présentées dans la diapositive. Poser ensuite les questions suivantes aux jeunes :

- **Avez-vous des exemples de comportements pour lesquels les personnes sont jugées différemment selon leur genre? Les garçons et les filles sont-ils jugés de la même façon pour les mêmes comportements sexuels ?**
- Recueillir les réflexions des jeunes et nommer, si nécessaire les exemples suivants :
- certaines études démontrent que le niveau de popularité des garçons s'accroît proportionnellement à la quantité de partenaires qu'ils ont alors que la popularité des filles diminuerait si elles avaient le même nombre de partenaires qu'eux. Certaines jeunes femmes s'abstiennent de parler de leurs activités sexuelles afin d'éviter l'évaluation négative de leur entourage;
- cela peut aussi inciter les garçons à adopter des comportements sexuels avec lesquels ils ne sont pas à l'aise : prétendre avoir une vie sexuelle très active, multiplier les partenaires, entreprendre des relations sans engagement, etc. À

l'inverse, cela peut amener les filles à ne pas espérer ou à ne pas avoir de sexualité en dehors des relations amoureuses.

- Le **double standard** peut aussi influencer l'interprétation du **consentement sexuel** :
  - dans la culture populaire, les garçons seraient toujours prêts à avoir des relations sexuelles et en auraient toujours envie. Cela laisse supposer, à tort, que les questions de consentement ne les concerneraient pas et que, même s'ils n'ont pas envie de relations sexuelles ou de certains comportements sexuels, ils ne s'autoriseraient pas à les refuser;
  - les « normes de genre incitent les filles et les femmes à éviter les conflits, à demeurer passives face aux avances sexuelles des garçons et à se soucier davantage des besoins des autres ». Ces normes peuvent laisser croire, à tort, qu'elles ne pourraient refuser une relation sexuelle ou un comportement sexuel avec lequel elles ne se sentiraient pas à l'aise.



- Vidéo sur le doubles standards



**Pour introduire la prochaine activité,** rappeler aux jeunes qu'une relation sexuelle c'est d'abord et avant tout un moment unique partagé dans l'intimité avec quelqu'un. Dans ce contexte, des divergences entre les partenaires sont possibles. Il est essentiel qu'ils puissent identifier ce qui est important pour eux et qu'ils puissent le communiquer à un partenaire éventuel le moment venu.

## Qu'est-ce que signifie l'intimité?

- C'est une expérience de partage, de révélation de soi et de proximité émotionnelle avec une autre personne;
- L'intimité se manifeste dans différentes sphères (intellectuelle, émotionnelle, physique, sociale, affective et sexuelle).

## Qu'est-ce que l'intimité affective?

Permet aux partenaires de s'exprimer, de s'affirmer et de faire considérer leurs besoins et respecter leurs limites.

### Notes pour l'animation

- Pour amorcer l'activité, demandez aux jeunes de définir, dans leurs mots, ce que signifie l'intimité. Préciser ici qu'il s'agit de l'intimité dans un contexte de relation amoureuse et de relation sexuelle.

# QUIZ

À quel âge la majorité des adolescents commencent-ils à explorer leur sexualité avec un partenaire ?

- a) 11-12 ans
- b) 13-14 ans
- c) 15-17 ans
- d) 18-19 ans

c) 15-17 ans

## Quels facteurs influencent la sexualité des adolescents ?

- a) Les amis et les médias
- b) Les parents
- c) Les normes sociales
- d) Toutes les réponses ci-dessus

d) Toutes les réponses ci-dessus

Quel est le terme utilisé pour décrire une relation dans laquelle deux amis ont des contacts sexuels réguliers sans être en couple ?

- a) Aventure sans lendemain
- b) Relation amoureuse
- c) Fréquentation

a) Aventure sans lendemain/ c) fréquentation

## Qu'est-ce que le sextage ?

- a) Envoyer des textos normaux
- b) Partager des messages érotiques ou des photos explicites par téléphone
- c) Appeler quelqu'un pour parler de sexualité
- d) Regarder des films ensemble en ligne

**b) Partager des messages érotiques ou des photos explicites par téléphone**

- On définit le sextage comme le partage d'images à caractère sexuel entre adolescents. Bien souvent, les jeunes, comme leurs parents, ignorent que le sextage peut constituer une forme de pornographie juvénile, au sens du Code criminel canadien

La fin

# Références

- Présentation développée par Cassandra Girard, éducatrice au SSIR.
- Certains contenus de cet atelier sont inspirés et tirés de : ESSA. Éducation à la sexualité : Situations d'apprentissage, J. Lamontagne et R. Renière, sexologues, Commission scolaire de Laval, 2019.
- Validation a été réalisée par Shirley-Ann Savard, travailleuse sociale en soutien clinique-répondante en exploitation sexuelle.
- Les modèles de diapositives proviennent de SlidesMania, et les animations ont été obtenues sur Google.



COMMISSION  
SCOLAIRE DE LAVAL

# ESSA

## Éducation à la sexualité : Situations d'Apprentissage

Programme adapté des canevas en éducation à la sexualité du MÉES

### Références

Adaptation et expérimentation réalisées par Cassandra Girard, éducatrice, CISSS de Laval.

Contenu original créé par Julien Lamontagne et Roxane Rénière, M.A, sexologues, Centre de service scolaire de Laval – Version mai 2019.

Validation de l'adaptation du contenu réalisée par Shirley-Ann Savard, TS. M.s.s. psychothérapeute et spécialiste en activités cliniques-répondante en exploitation sexuelle, CISSS de Laval

Révision de l'adaptation par Roxane Rénière, M.A., sexologue Janvier 2025

Les modèles de diapositives proviennent de SlidesMania, et les animations ont été obtenues sur Google.

SLIDS



LICENCE CREATIVE COMMONS

CC BY-NC-ND Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Cette licence autorise le téléchargement et la reproduction des documents ainsi que leur partage tant que les auteurs et la Commission scolaire de Laval sont crédités. Cette licence n'autorise pas la modification de quelque façon que ce soit ni l'utilisation à des fins commerciales sans l'autorisation expresse écrite de la Commission scolaire de Laval.

03/06/202

© Lamontagne et Renière, 2019