

no 74

# ADIEUX A UNE COQUETTE

Musique de M<sup>r</sup> AMEÉE de BEAUPLAN.

Prix 1<sup>f</sup> 50<sup>c</sup>

AU MENESTREL LANGUEDOCIEN.

Chez S. GAVEAUX, ci-devant Passage feydeau, maintenant Rue feydeau N<sup>o</sup> 14.

N<sup>o</sup> 187. Mouvement de Boleros

PIANO  
ou  
HARPE.

The piano introduction consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. Both are in 3/4 time and B-flat major. The music features a steady accompaniment of chords and eighth notes, with a repeat sign at the end.

The first system shows the vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "Sé- parons nous jeune indis-". The music is in 3/4 time and B-flat major.

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "... cre- te, vous l'ordonnez, moi je le veux. je suis ja- loux, et vous Coquet- te, l'ou-". The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern.

The third system concludes the piece. The lyrics are: "... bli peut seul nous rendre heureux, l'oubli peut seul nous rendre heureux, l'Amour vous a donne ses". The piano accompaniment ends with a final chord.

*Simon Gaveaux*  
 14, Rue Feydeau, Paris

ai . . . les et son Carquois et son flambeau , ses traits sont dans vos mains en

. . . el . les moi je n'ob-tins que son bandeau ; moi je n'ob-tins que son bandeau ;

moi je n'ob - tins , que son ban - deau .

2<sup>e</sup>. c<sup>t</sup>

3<sup>e</sup>. c<sup>t</sup>

J'aime les Champs, et vous la Ville,  
 L'éclat du monde vous sourit :  
 Je suis crédule, et vous habile,  
 J'ai trop d'Amour, vous trop d'Esprit.  
 Un mot, un geste, un rien m'afflige,  
 Que d'instans passés dans les pleurs !  
 Mais pleurer vous semble un prodige,  
 Vous ne croyez pas aux douleurs. (Ter.)

Je vous rends une foi douteuse,  
 Et je vous quitte sans détour ;  
 De mes chagrins soyez heureuse,  
 Je fus heureux de mon Amour. (Bis.)  
 Vaguez sur l'Océan du monde,  
 De l'Œil encor je vous suivrai,  
 Et sur vous si l'Orage gronde  
 Rappelez moi je reviendrai. (Ter.)

