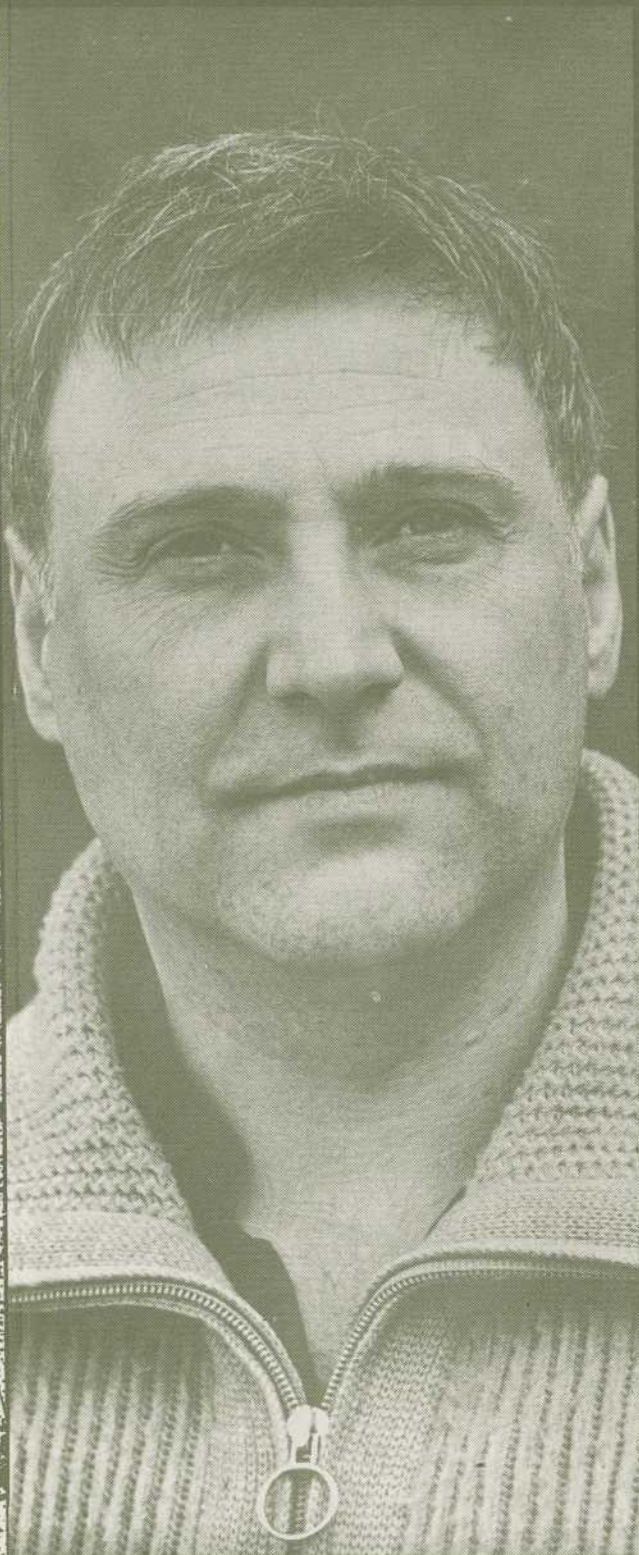


NASOPODES **et autres bêtes merveilleuses**

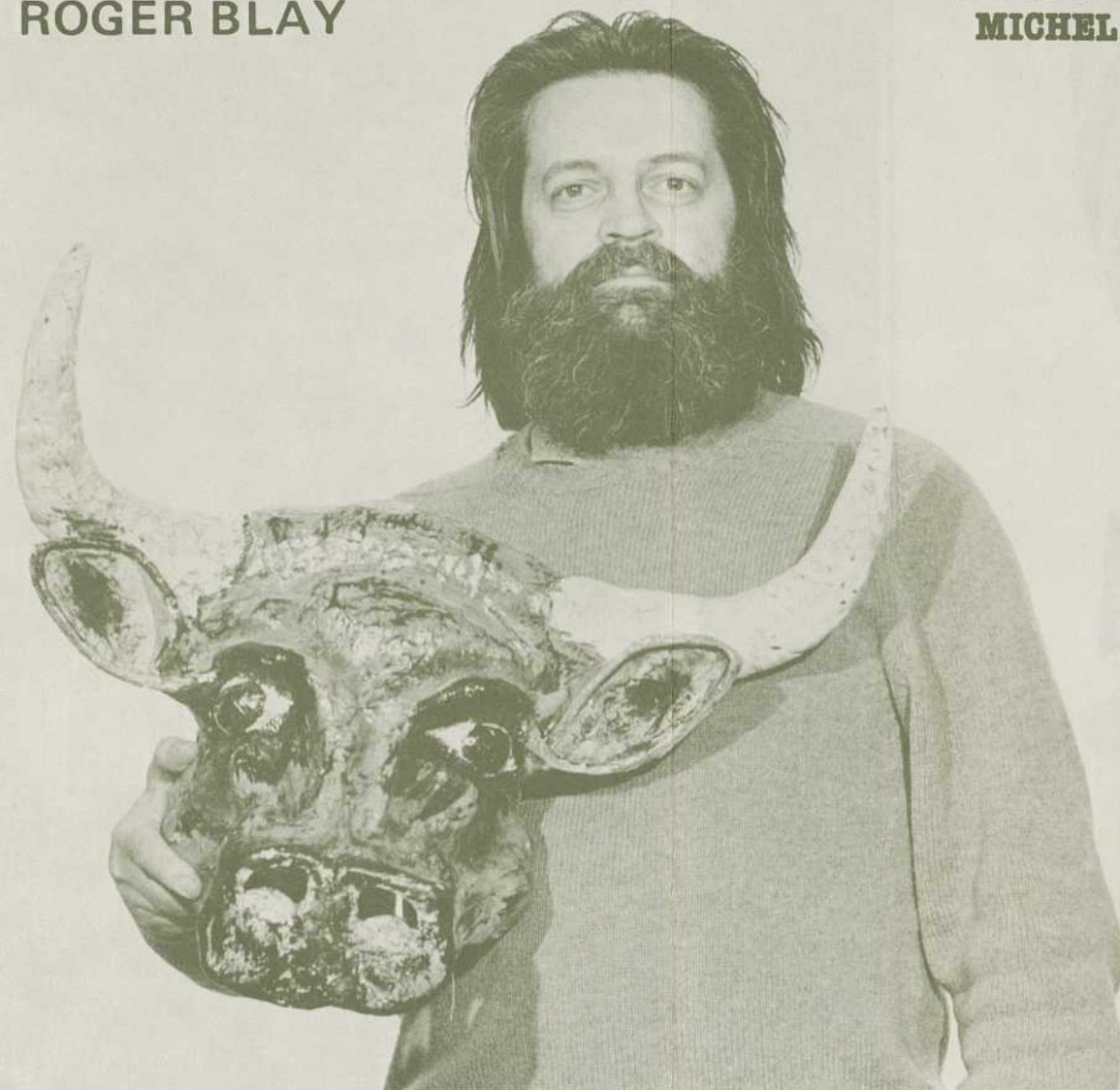


un bestiaire fabuleux de MICHEL GARNEAU

ROGER BLAY

un bestiaire fabuleux de
MICHEL GARNEAU

ANDRÉ ANGÉLINI



NASOPODES
et autres bêtes merveilleuses



GUY NADON

— JOCELYNE GOYETTE

MARCEL LEBOEUF

— JULIE VINCENT

Il est à noter — pour la deuxième saison consécutive, que suite à la mise en vigueur d'un règlement qui, à toute fin pratique interdit le théâtre de création québécois, ce spectacle n'est pas subventionné par le Conseil des Arts de la région métropolitaine de Montréal.

A compter du 24 avril et ce jusqu'au 1er juin prochain, le THEATRE D'AUJOURD'HUI (1297 rue Papineau - métro Papineau) présentera un bestiaire fabuleux de Michel Garneau qui s'intitule NASOPODES ET AUTRES BETES MERVEILLEUSES et qui sera interprété par André Angélini, Jocelyne Goyette, Marcel Leboeuf, Guy Nadon et Julie Vincent, dans une mise-en-scène de Roger Blay, des décors de Claude Goyette, des costumes de Mario Davignon, des maquillages de Marielle Lavoie et des éclairages de Claude-André Roy; les musiques sont d'André Angélini.

Auteur de Quatre à quatre, de Sur le matelas, de Strauss et Pesant, des Voyagements, des Célébrations, d'Adidou adidouce, d'Abriés désabriées, de l'Usage du coeur dans le domaine réel et encore tout récemment, cette saison, d'un apichimon, Libre entre les morts, le plus poète d'entre tous les dramaturges, ou si l'on préfère, le plus théâtral d'entre tous les poètes, MICHEL GARNEAU se métamorphose, à l'occasion, en troubadour courtois de stricte obéissance poétique pour élargir les frontières du pays du coeur québécois et lui donner un chef d'oeuvre lyrique, Les petits chevaux amoureux; et tantôt en barde cosmique pour entonner l'Elégie au génocide des nasopodes et faire entrer le Québec aux sons des conques, des fifres et des gazous dans l'ère du baroque flamboyant.

Vieil habitué de l'oeuvre de Michel Garneau, Roger Blay - après Le bonhomme sept heures, Gilgamesh et la perle rare de l'écrin, la tradaptation de Macbeth, s'est attaqué avec le concours d'un autre complice de toujours, André Angélini, à la tâche éminemment joyeuse de traduire en un spectacle, Nasopodes et autres bêtes merveilleuses, l'univers intime des Chevals amoureux et le cosmos délirant des Nasopodes.

Tout à la fois magique, fabuleux, burlesque, fantastique, éclatant comme un rot biblique, époustouflant comme une partie de fesses, quotidien comme une goutte de sueur qui suit lentement son cours de la gorge au nombril de l'aimée, shakespearien à la façon du Songe d'une nuit d'été, poilu comme un fauve en rut, tendre comme un sourire énigmatique, NASOPODES ET AUTRES BETES MERVEILLEUSES ne se veut rien de plus que l'évocation de cet instant unique que tous les amants du monde reconnaîtront: quand l'ombre tamisée du silence se remplit tout à coup du doux gémissement de toutes les bêtes de la création qui rendent hommage au Dieu Pan en même temps.

Mises en musique par André Angélini, dans une mise-en-scène de Roger Blay, les représentations de NASOPODES ET AUTRES BETES MERVEILLEUSES de Michel Garneau se tiendront au THEATRE D'AUJOURD'HUI tous les soirs (relâche les lundis), à 20 heures 30 — SAUF LA REPRESENTATION DU DIMANCHE QUI AURA LIEU A 15 HEURES —, du 24 avril au 1er juin. Pour toutes réservations: 523-1211.

PHOTOS: DANIEL KIEFFER
ILLUSTRATIONS: MAUREEN MAXWELL



**theatre
d'aujourd'hui**

avec
ANDRÉ ANGÉLINI
JOCELYNE GOYETTE
MARCEL LEBOEUF
GUY NADON
JULIE VINCENT

mise-en-scène
ROGER BLAY

musique
ANDRÉ ANGÉLINI

décors
CLAUDE GOYETTE

costumes
MARIO DAVIGNON

éclairage
CLAUDE-ANDRÉ ROY

maquillage
MARIELLE LAVOIE

NASOPODES

et autres bêtes merveilleuses



un bestiaire fabuleux de MICHEL GARNEAU

du 24 avril au 1er juin

LA REPRÉSENTATION DU DIMANCHE SE TIENDRA À 15 HEURES

1297 rue papineau • rés. 523 1211

(MÉTRO PAPINEAU)

PHOTO: DANIEL KIEFFER

PRO THEATRE 1980.04.24X

le théâtre d'aujourd'hui est membre de l'Association des directeurs de théâtre et il est subventionné par le Ministère des affaires culturelles du Québec et le Conseil des arts du Canada.

Veuillez nous aviser de tout changement d'adresse et/ou RETOURNER À L'ENVOYEUR

théâtre d'aujourd'hui

1297 rue papineau, montréal H2K 4H3, québec



• Au bestiaire de ma tête jardinière les chevaux s'offrent l'herbe miraculeuse de la légende d'amour — MICHEL GARNEAU •