

LE PROGRÈS DU GOLFE

Du 15 au 22 juillet 1962

CJBR - AM - FM - TÉLÉVISION



QU'IL FAIT BON VIVRE, semble chanter PIERRE THERIAULT. A compter du 10 juillet, il fera bon vivre également pour le public du réseau français de télévision de Radio-Canada. Cette expression de satisfaction et de contentement servira de titre à l'émission que le populaire fantaisiste animera chaque mercredi à 9 h. 30. Sur cette photo, il est en compagnie de l'une des invités de la série : NICOLE DANIS.



(Semaine du 16 au 22 juillet)

LUNDI

- 3.00—Long Métrage
- 5.00—Giangallo et Petitro
- 5.30—Guillaume Tell
- 6.00—Edition Métropolitaine
- 6.15—Nouvelles Mondiales et Météo
- 6.25—Page d'Histoire
- 6.30—Nouvelles Régionales
- 6.37—Nouvelles du Sport
- 6.45—A la pointe de l'exploration
- 7.15—Casse-Tête
- 7.45—Les Ballets de la Tour Eiffel
- 8.00—L'été des Bozos
- 8.30—Poule aux Oeufs d'Or
- 9.00—La Toile d'Araignée
- 9.30—Rendez-vous avec Michelle
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives
- 10.30—Machines et Machines
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

MARDI

- 3.00—Long Métrage
- 5.00—Le moulin aux images
- 5.30—Sir Lancelot
- 6.00—Editions Métropolitaine
- 6.15—Nouvelles Mondiales et Météo
- 6.25—Page d'Histoire
- 6.30—Nouvelles Régionales
- 6.37—Nouvelles du Sport
- 6.45—Trésor des 13 maisons
- 7.15—Film
- 7.30—Carrefour
- 8.00—Georges Guétary
- 8.30—Tic Taquin
- 9.00—I-2-3 Rideau
- 9.30—Qu'il fait bon vivre
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives
- 10.30—Tribune libre
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

MERCREDI

- 3.00—Long Métrage
- 5.00—Roquet, belles Oreilles
- 5.30—Défi au Danger
- 6.00—Edition Métropolitaine
- 6.15—Nouvelles Mondiales et Météo
- 6.25—Page d'Histoire
- 6.30—Nouvelles Régionales
- 6.37—Nouvelles du Sport
- 6.45—Entre deux eaux
- 7.15—Journal Vers Demain
- 7.30—Tête à Tête
- 8.00—3ème Homme
- 8.30—Télé-Policier
- 9.00—Quizz-0
- 9.30—Dans les rues de Québec
- 10.00—Téléjournal

- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives
- 10.30—Absolvo te
- 11.00—Cinéma
- 12.00—Echos du Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

JEUDI

- 3.00—Long Métrage
- 4.30—Une étoile m'a dit
- 5.00—Kermesse
- 5.30—Sang et Or
- 6.00—Editions Métropolitaine
- 6.15—Nouvelles Mondiales et Météo
- 6.25—Page d'Histoire
- 6.30—Nouvelles Régionales
- 6.37—Nouvelles du Sport
- 6.45—Airs de Paris
- 7.15—Film
- 7.30—Carrefour
- 8.00—Les Grands de la chanson
- 8.30—Clé de Sol
- 9.00—Votre courrier
- 9.30—En scène les Jérolas
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives
- 10.30—Ciné-Club
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

VENDREDI

- 3.00—Long Métrage
- 5.00—Professeur Calculus
- 5.30—Ivanhoé
- 6.00—Edition Métropolitaine
- 6.15—Nouvelles Mondiales et Météo
- 6.25—Page d'Histoire
- 6.30—Nouvelles Régionales
- 6.37—Nouvelles du Sport
- 6.45—Au pays de Neufre-France
- 7.15—Promenoir des Poètes
- 7.30—Au nom de la Loi
- 8.00—Dans tous les Cantons
- 8.30—Cinéma International
- "La fièvre morte à Al Pao"
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives
- 10.30—Sérénade estivale
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

SAMEDI

- 1.30—Baseball
- 5.00—Caravane
- 6.00—The Ed Sullivan Show
- 7.00—Shirley Temple
- 8.00—Adam ou Eve
- 8.30—Billet de faveur
- "U.B. 55 corsaire de l'océan"
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Commentaires
- 10.25—Nouvelles Sportives

- 10.30—Composez 999
- 11.00—Cinéma
- 12.30—CBC TV News et Fermeture

DIMANCHE

- 4.00—Sports d'été
- 5.00—Vacances d'une caméra
- 5.30—A vous Paris
- 6.00—Les travaux et les jours
- 6.30—Dictionnaire-Magazine
- 7.00—L'homme invisible
- 7.30—CF-RCK
- 8.00—Variétés Côte d'Azur
- 8.30—Concert
- 9.30—Actualités Politiques
- 10.00—Téléjournal
- 10.15—Documents
- "Sixième continent"
- 11.15—Sports-Eclair
- 11.45—Fermeture

Rencontre avec les grandes vedettes

Cet été, la télévision de Radio-Canada apporte du soleil, de la gaieté, de la fraîcheur et fournit à tous l'occasion de rencontrer les plus grandes vedettes canadiennes et internationales.

Par exemple, le lundi soir à 8 heures, *L'Été des Bozos* présente de jeunes chansonniers canadiens: Clémence

Desrochers, Jacques Blanchet, Jean-Pierre Ferland, Hervé Brousseau, Claude Léveillé. Au cours de la belle saison, ces célèbres Bozos suivent la Caravane de Radio-Canada; et c'est ainsi que, le 16 juillet, nous les retrouverons à Montmorency.

Le mardi soir à 8 heures, place à la chansonnette, avec *Georges Guétary* et ses invités, artistes de music-hall de réputation internationale. Le 17 juillet, Georges Guétary sera entouré d'Edmond Tailley, Nadine Clair et Nadine Young.

Un peu plus tard dans la soirée du mardi, soit à 9 h.30, les téléspectateurs rencontrent Pierre Thériault à l'émission de variétés *Qu'il fait bon vivre!* (voir notre couverture.)

Le mercredi à 7 h.30, voilà de la fantaisie avec Guylaine Guy, en *Tête-à-Tête* avec un chanteur ou une chanteuse française. Et deux heures plus tard, nous sommes de retour au Canada ou plus précisément *Dans les rues de Québec*, où Jacques Gauthier accueille des artistes de chez nous ou de l'étranger, de passage chez nous.

(Suite en page 3)

**VENDREDI :**

- 8.00—Créateurs du XXe siècle.
- 9.00—Heure stéréophonique.

SAMEDI :

- 2.00—Palmarès américain.
- 3.00—Samedi-Variétés.
- 8.00—Jazz-Club.

DIMANCHE :

- 9.00—Divertissement.
- 7.30—Récital du dimanche.
- 8.00—La Revue des arts et des lettres.
- 8.30—Le cabaret du soir qui penche.

LUNDI :

- 8.00—Mémoires d'Occident.
- 8.30—Sérénade.

MARDI :

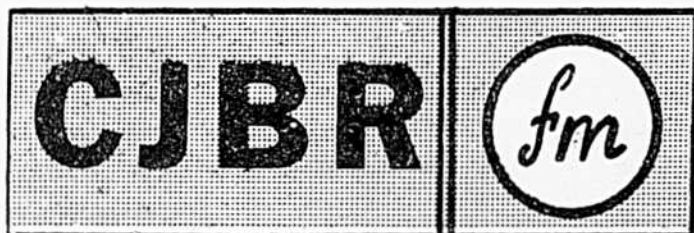
- 9.00—Le chant du monde.
- 9.30—Le poème symphonique.

MERCREDI :

- 7.30—Jazz baroque.
- 8.30—Concert du mercredi.

JEUDI :

- 8.30—Les petites symphonies.
- 9.30—Musique de chambre.



(Semaine du 15 au 21 juillet)

DIMANCHE

- 5:00 p.m. CONCERT DU DIMANCHE**
l'allégo ed il pensiero — haendel ;
— divertimento en si bémol, k. 196 — mozart ; concerto no 2 en si bémol, pour piano — brahms ;
— symphonie no 5 — dvorak ;
— images pour orchestre — debussy.
- 6:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
hélène martin.
- 6:30 p.m. CONCERT-JAZZ**
l'ensemble de blue mitchell.
- 7:00 p.m. PETIT CONCERT**
inventions pour clavecin — bach ;
— concerto en sol majeur, op. 3, no 6 — corrette.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
catherine sauvage.
- 8:15 p.m. CHRONIQUES**
DU DIMANCHE
lisette morin.

- 8:30 p.m. MUSIQUE CONTEMPORAINE**
sonate pour violon et piano — honnegger ; — symphonie "l'harmonie de l'univers" — hindemith.
- 9:30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour 2 pianos — mendelssohn ; — concerto pour violoncelle — schumann.
- 10:30 p.m. MUSIQUE SACREE**
messe de sainte-cécile — haydn.
- 11:30 p.m. JAZZ**
l'ensemble de frank wess.

LUNDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU LUNDI**
symphonie no 94 — haydn ;
— petite musique de nuit — mozart ;
— concerto no 1, pour piano — liszt ; — "manfred", poème symphonique — tchaikovsky ; — symphonie no 9 — bruckner.
- 7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 2, pour piano — saint-saens ; — concerto pour violoncelle — lalo ; — concerto pour flûte — jolivet.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
pierre perret et denise benoit.
- 8:30 p.m. SYMPHONIES**
mendelssohniana, de mendelssohn, arr. ronald bingé ; — rhapsodie hongroise no 6 — liszt.
- 9:30 p.m. RECITAL VOCAL**
maria callas interprète spontini, chérubini et bellini.
- 10:00 p.m. CHEFS-D'OEUVRE FRANÇAIS**
quatuor, op. 340 — julien folk.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates nos 5, 7 et 11, pour piano — beethoven.
- 11:30 p.m. JAZZ**

hommage à count basie : l'ensemble de paul quinichette.

MARDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MARDI**
sinfonia a gran orchestra — arriaga ; — "agar", cantate — arriaga ; — concerto pour hautbois — cimara ; — symphonie no 36 — mozart ; — quatuors — schubert ; — harold en italie — berlioz.
- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
ouverture "benvenuto cellini" — berlioz ; — enigma variations — elgar ; — nocturne pour orchestre — borodine ; — adagio, op. 11 — barber.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
les chansons de germaine dugas.
- 8:30 p.m. SOIREE D'OPERA**
ariane et naxos — richard strauss.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quintette pour piano et cordes — brahms ; — sonate pour flûte et piano — martinu.
- 11:30 p.m. JAZZ**
gerry mulligan.

MERCREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU MERCREDI**
symphonie no 8 — beethoven ; — quatuor no 1 en do mineur pour piano et cordes — fauré ; — arias de dvorak ; — concerto no 2, pour piano — rachmaninov ; — sextuor pour cordes "souvenir de florence" — tchaikovsky.
- 7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 2 pour violon — wieniawsky ; — concerto en ré majeur, pour piano — khatchaturian.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
guy béart.
- 8:30 p.m. FESTIVAL FELIX MENDELSSOHN**
symphonie no 5 ; — concerto en la bémol, pour 2 pianos.
- 9:30 p.m. FOLKLORE**
les maritimes (alan mills, soliste).
- 10:00 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonate no 4, pour violoncelle et piano — beethoven ; — septuor — saint-saens ; — quatuor en ré — roussel.
- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL**
mathé altéry, soprano.
- 11:30 p.m. JAZZ**
red garland.

JEUDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU JEUDI**
concerto pour trompette — haydn ; — duos pour violon — mozart ; — symphonie no 8 en do mineur —

bruckner ; — quatuor en sol mineur — debussy ; — mélodies de leguery.

- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
symphonie no 1 — schumann ; — symphonie no 2 — saint-saens.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
philippe clay.
- 8:30 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto pour basson — vivaldi ; — concerto pour flûte et harpe — mozart ; — concerto pour piano — grofé.
- 9:30 p.m. CHORALE**
chorale de robert shaw.
- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL**
kim borg, basse.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
quatuors — vachon ; — sonate en sol pour piano — tchaikovsky.
- 11:30 p.m. JAZZ**
wess montgomery.

 VENDREDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU VENDREDI**
la boutique fantasque — rossini ; — ouverture "consécration de la maison" — beethoven ; — symphonie no 5 — tchaikovsky ; — sonate en mi bémol, op. 18, pour violon et piano — strauss ; — tableaux d'une exposition — mousorgsky.
- 7:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto no 24, pour piano — mozart ; — concerto no 1, pour violon et orchestre — prokofiev.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
charles trenet.
- 8:30 p.m. MUSIQUE DE BALLET**
les femmes de bonne-humeur — scarlatti ; — estancia — ginastera.
- 9:00 p.m. L'HEURE**

 STEREOPHONIQUE

- symphonie no 103 — haydn ; — "concierto levantino", pour guitare et orchestre — palau ; — suite en rocaïlle, op. 84 — schmitt.
- 10:00 p.m. RECITAL VOCAL**
jean-paul jeannotte, ténor.
- 10:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE**
sonates pour violon et piano — mozart ; — concerto pour 2 orgues — soler.
- 11:30 p.m. JAZZ**
nat adderley.

SAMEDI

- 3:00 p.m. CONCERT DU SAMEDI**
"didon", cantate pour soprano — campra ; — suite de "cadmus et hermione" — lully ; — symphonie no 35, en ré majeur — mozart ; — fantaisiestucke, op. 12 — schumann ; — vie de héros — strauss ; — concerto no 2, pour piano — dohnanyi ; — symphonie no 9 — willians.
- 6:00 p.m. CONCERT-JAZZ**
coleman hawkins et trio chico hamilton.
- 7:00 p.m. SYMPHONIES**
musique pour les feux d'artifice — haendel ; — symphonie no 99 — haydn ; — rhapsodie roumaine no 1 — énesco.
- 8:00 p.m. CHANSONS FRANÇAISES**
gilbert bécaud.

8:30 p.m. MUSIQUE DE CHAMBRE
quatuor op. 131 — spohr ; — sonate no 2, pour violon et piano — énesco.

- 9:30 p.m. POESIE**
de victor hugo à rimbaud ; maria casarès et gérard philippe.
- 10:00 p.m. L'HEURE DU CONCERTO**
concerto en ré — biscogli ; — concerto en ré, pour violon — bach ; — concerto no 2, pour piano — liszt.
- 11:00 p.m. RECITAL VOCAL**
irma kolassi, mezzo-soprano et camille maurane, baryton.
- 11:30 p.m. JAZZ**
shorty rogers plus teddy charles.

Rencontre avec... (Suite de la page 2)

Le jeudi soir à 6 h. 45, la télévision est envahie d'Airs de Paris avec ceux qui les ont rendus célèbres tels que Mathé Altéry, les Trois Ménestrels, Michèle Arnaud, Francis Lemaire.

A 8 heures, c'est un rendez-vous avec *Les Grands de la chanson* qui sont venus nous visiter récemment. Le 19 juillet, par exemple, les téléspectateurs pourront assister à un récital de Catherine Sauvage.

Enfin, le jeudi, qui est sans doute la grande soirée pour la variété, la chansonnette et la fantaisie, met *En scène, les Jérolas*, à 9 h. 30 du soir.

Et cette semaine de rencontres avec les grandes vedettes se termine le vendredi à 10 h. 30 avec la *Sérénade estivale*.

Suivons la Caravane jusqu'à Montmorency

Montmorency, localité riche en légendes et en folklore, accueillait récemment la caravane de Radio-Canada. C'est dans cette petite ville, sise non loin des célèbres chutes et qui a été le théâtre d'une bataille entre Montcalm et Wolfe, que s'est déroulée l'émission folklorique *Dans tous les cantons* que les téléspectateurs pourront voir le vendredi 20 juillet à 8 heures du soir. Sous la grande tente de Radio-Canada, qui peut accueillir environ 1200 spectateurs, se sont réunis en effet les chanteurs, danseurs et vieux conteurs de la région pour livrer au public le message de leur délicieuse tradition.

L'Été des Bozos — lundi 16 juillet à 8 heures du soir.

Kermesse — le jeudi 19 juillet à 5 heures de l'après-midi.

Echo des nouvelles de la semaine

Depuis le 2 juillet, *Regards sur le Canada français* est présenté au réseau français de Radio-Canada tous les lundis soir à 7 h. 45.

Réginald Martel, chargé de recherches à l'École de pédagogie et d'orientation de l'Université Laval, est l'animateur de cette série. Il a pour tâche principale de lire les quelque cent journaux de langue française publiés chaque semaine au Québec et à travers le pays. Il y recueille alors les principales nouvelles, échos des activités des différentes régions, qui constituent le bulletin présenté aux auditeurs au cours de la première partie de l'émission.

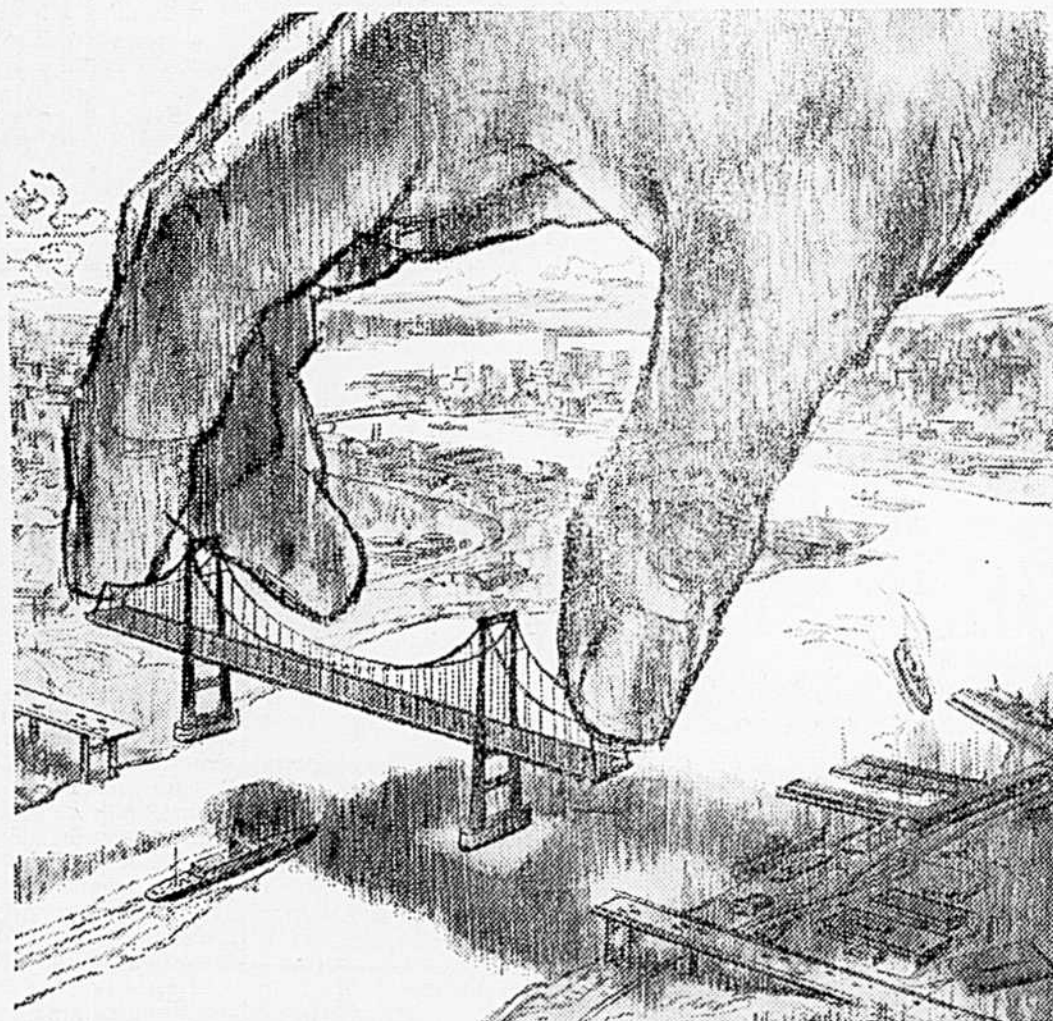
Regards sur le Canada français présente aussi dans tous ses détails "la nouvelle de la semaine" et permet aux auditeurs de faire connaissance avec son auteur au cours d'une interview menée par Réginald Martel.

Cette émission radiophonique est réalisée par André Hamelin.

La nouvelle émission "Georges Guétary"



Après le disque, l'opérette, le cinéma et d'innombrables tours de chant, GEORGES GUÉTARY envahit maintenant, de ses chansons et de son charme, le salon des téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada chaque mardi soir à 8 heures.



VOUS PARTICIPEZ À TOUT CE QUI SE FAIT AU CANADA lorsque vous avez de l'assurance-vie

Etonnant? Peut-être, mais c'est pourtant vrai. Comme la plupart des gens, vous avez probablement toujours considéré votre assurance-vie comme une protection pour votre famille, comme un moyen efficace d'épargner régulièrement ou comme une précieuse garantie si vous avez un besoin urgent de contracter un emprunt.

Mais en réalité, vos primes d'assurance-vie sont plus qu'un placement visant à garantir votre sécurité et celle de votre famille. Elles constituent un placement dans l'économie du Canada; elles contribuent à sa croissance et aident à faire de notre pays un endroit où l'on est toujours plus heureux de vivre.

A ce jour, NEUF MILLIARDS DE

DOLLARS d'épargnes sous forme d'assurance-vie sont investis dans les grandes entreprises canadiennes par l'entremise d'obligations, d'actions et d'hypothèques.

Ces capitaux aident à financer des entreprises d'envergure dans tout le pays: oléoducs, centres commerciaux, ponts, routes, maisons, immeubles d'appartements et de bureaux, écoles, usines, ateliers, centrales d'énergie électrique, etc. Autant de réalisations qui, à leur tour, créent de l'emploi.

Le revenu de ces placements vous est directement profitable parce qu'il contribue à réduire les primes d'assurance-vie que vous, de même que neuf millions d'autres Canadiens, devez payer.

LES COMPAGNIES D'ASSURANCE-VIE AU CANADA