

Mot du président-directeur général

Des décisions importantes pour le début de 2009

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le *Rapport annuel de gestion 2007-2008* du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuillet

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Mot du président-directeur général

Des décisions importantes pour le début de 2009

Conformément à son plan de gestion pour l'année 2008-2009, le conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec a pris, à l'automne, plusieurs décisions portant sur des enjeux qui marqueront le début de 2009.

Un programme de bourses plus souple

Après avoir dressé, en juin dernier, un bilan positif de l'application des premières réformes apportées au programme de soutien au fonctionnement des organismes artistiques, le conseil d'administration a poursuivi cet automne le travail de révision du programme de bourses destiné aux artistes et aux écrivains, en collaboration toujours avec les milieux artistique et littéraire et les commissions consultatives du Conseil. Des modifications y ont été apportées afin de le rendre plus souple et mieux adapté au développement professionnel des artistes et des écrivains. De l'information à ce sujet vous sera communiquée très bientôt. D'ici la mise en ligne du programme de bourses en février, les artistes et les écrivains peuvent prendre connaissance des prochaines dates limites d'inscription en visitant le lien suivant : www.calq.gouv.qc.ca/artistes/dates.htm.

La planification stratégique 2009-2012

Alors que le *Rapport annuel de gestion 2007-2008 du Conseil des arts et des lettres du Québec* était déposé en octobre, à l'Assemblée nationale, le conseil d'administration du Conseil poursuivait au même moment une consultation publique portant sur son plan stratégique 2009-2012. Cette consultation est maintenant terminée et je tiens à remercier les associations représentatives des milieux disciplinaires et des régions, les principaux partenaires gouvernementaux ainsi que les artistes, les organismes et les citoyens pour leur participation qui permettra de mieux définir les orientations du Conseil pour les trois prochaines années. Les commentaires et les recommandations recueillis ont été présentés au conseil d'administration, en décembre dernier, et une proposition de planification stratégique y a été déposée et discutée. Sa version finale sera rendue publique au cours des prochains mois après avoir franchi les différentes étapes d'approbation.

Enjeux internationaux

Le Conseil des arts et des lettres du Québec complète la réalisation de son plan d'action internationale 2005-2008, qui est en lien étroit avec celui du ministère des Relations internationales et du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. Même s'il est trop tôt pour en faire un bilan, des échanges ont eu lieu dans le cadre de la dernière édition de CINARS portant sur l'importance de certains enjeux auxquels le Conseil et les organismes artistiques devront faire face au cours des prochaines années. Le Conseil a profité de l'occasion pour réitérer son engagement de travailler au développement international des arts et des lettres en étroite collaboration avec les milieux desservis, ses partenaires québécois ainsi que ceux des réseaux à l'étranger.

Vers des services de plus en plus informatisés

L'amélioration des services du Conseil aux milieux artistique et littéraire constitue une préoccupation majeure du conseil d'administration. À cet effet, le Conseil modernisera au cours des trois prochaines années le traitement des demandes d'aide financière pour l'ensemble de ses programmes.

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouardiri

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Gouvernance : un grand merci à quatre administrateurs qui nous quittent !



Sur la photo, de g. à d. : Les administrateurs sortants : M. François Lahaye, Mme Louise Desjardins et Mme Marie-Jeanne Musiol, accompagnés de M. Yvan Gauthier.

Source : Conseil des arts et des lettres du Québec

Lors de la rencontre du conseil d'administration de novembre dernier, trois administrateurs ont décidé de céder leur siège après de longs et loyaux services. Ces administrateurs cumulaient plus de 25 années d'expérience au sein du C.A. Il s'agit de M. François Lahaye, en poste depuis 11 ans, de Mme Suzanne Masson, en poste depuis 7 ans, et de Mme Marie-Jeanne Musiol, en poste depuis presque 8 ans. Je profite également de l'occasion pour souligner le départ de Mme Louise Desjardins qui a quitté le C.A. en juin dernier après s'y être investie pendant plus de sept années. Je tiens à les remercier chaleureusement pour leur engagement, leur compétence et leur participation essentielle au fonctionnement du Conseil.

Yvan Gauthier

Yvan Gauthier

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le Rapport annuel de gestion 2007-2008 du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuillet

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Les programmes de subventions pour le fonctionnement et les projets pour 2009-2010 sont disponibles depuis le 19 décembre sur le [site Web](#) du Conseil et à ses bureaux à Montréal et à Québec. Les dates limites d'inscription pour la plupart d'entre eux sont les **1er et 15 mars 2009**.

Précisions concernant les programmes de soutien au fonctionnement des organismes artistiques 2009-2010

Le Conseil offre aux organismes non soutenus au fonctionnement la possibilité de recevoir un financement au fonctionnement pour l'année 2009-2010.

Pour cette année, le Conseil a adopté les orientations suivantes relativement au fonctionnement, à savoir un soutien ciblé aux organismes méritants :

- qui sont émergents ou de la relève ;
- ou qui proposent des initiatives structurantes (services collectifs, mise en commun de ressources, fusion, etc.) ;
- ou qui apportent une contribution complémentaire au développement de la discipline, de la région ou de publics.

Ces orientations diffèrent de celles de l'année 2008-2009, qui visaient à accorder un soutien pluriannuel aux organismes. Les organismes soutenus au fonctionnement pluriannuel ne peuvent pas déposer de demande en 2009. Ils doivent cependant remplir le *Rapport préliminaire d'activité* pour l'année 2008-2009 que le Conseil leur enverra au début du mois de février 2009.

Les programmes de subventions 2008-2009 pour le soutien au fonctionnement pluriannuel et autres documents pertinents peuvent être consultés sur le site Web du Conseil à la section « Archives », à l'adresse suivante :

www.calq.gouv.qc.ca/archives/sommaire.htm.

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Pour l'édition 2008-2009, les bourses de carrière, de 60 000 \$ chacune, ont été attribuées au poète et essayiste David Solway, à la chanteuse et compositrice Karen Young et à la poète et romancière Yolande Villemaire. Le photographe Michel Campeau a reçu la bourse de carrière Jean-Paul-Riopelle, aussi de 60 000 \$. Les bourses de carrière à l'intention des scénaristes et des réalisateurs de cinéma, de 50 000 \$ chacune, ont été décernées à Richard Lavoie et Robert Monderie. Trois jurys formés de personnalités reconnues pour leur compétence et leur engagement dans le domaine des arts et des lettres ont analysé 50 candidatures.

Les bourses de carrière ont été créées afin de soutenir la démarche artistique des créateurs ayant plus de vingt ans de pratique. Depuis la première édition en 1999, le CALQ a décerné des bourses de carrière à Marie-Claire Blais, Nicole Brossard, René Derouin, Denise Desautels, Francis Dhomont, André Forcier, Madeleine Gagnon, Serge Giguère, Margie Gillis, Suzanne Jacob, Louise Lecavalier, Robert Morin, Guy Nadon, Jacques Plante et Jean-Pierre Ronfard.

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le Rapport annuel de gestion 2007-2008 du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuillet

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

Offerte pour la première fois en 2003, la bourse de carrière Jean-Paul-Riopelle est issue de la volonté gouvernementale de souligner l'apport inestimable de ce peintre à la culture du Québec. Destinée aux artistes en arts visuels, elle est, tout comme les bourses de carrière, attribuée à tous les deux ans. Jocelyne Alloucherie, Charles Gagnon et Gilles Mihalcean l'ont reçue tour à tour. Les bourses offertes en cinéma sont décernées chaque année à des scénaristes et des réalisateurs d'œuvres de fiction, d'art, de nature expérimentale ou documentaire. Helen Doyle et Marcel Beaulieu en ont été les premiers récipiendaires en 2008.

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

À mi-chemin de son exercice financier, le Conseil des arts et des lettres du Québec a attribué 615 bourses totalisant plus de 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains québécois. Le Conseil a répondu favorablement à près de 25 % des demandes déposées entre le 1er avril et le 31 août 2008. Plus de 2 M\$ ont été accordés à des artistes et à des écrivains ayant moins de 10 ans de pratique à leur actif.

La vaste majorité des bourses servira à soutenir des projets de recherche et de création (262 bourses pour un montant total de 3,8 M\$) ainsi que des déplacements professionnels (253 bourses totalisant 388 395 \$). Par ailleurs, plus de 40 % des boursiers évoluent dans le secteur de la musique et de la chanson, viennent ensuite les artistes en arts médiatiques, les écrivains et les conteurs puis les artistes du domaine des arts visuels.

Toutes les demandes ont été évaluées par des jurys formés au total de 90 personnes qui ont une bonne connaissance de la pratique artistique pour laquelle elles ont été choisies et dont les candidatures ont été approuvées par le conseil d'administration du CALQ.

La liste des **boursiers**, la **fiche d'information** fournissant plus de détails sur la répartition des bourses selon les disciplines artistiques et les régions ainsi que la liste des membres de **jurys** sont disponibles sur le site Web du Conseil.

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ



Sur la photo, de g. à d. : Mme Marie-Jeanne Musiol, Mme Francine Bernier, Mme Christine St-Pierre, M. Yvan Gauthier, Mme Marie-Thérèse Fortin, M. François Bédard, M. Alan Côté, M. Luc Courchesne et M. Stéphane Laforest. Sont absents de la photo : Mme Johanne Dor et M. David Homel.
Photo: Jean-Guy Thibodeau

Les membres du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec ont accueilli la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Mme Christine St-Pierre, au bureau de Montréal, lors de leur réunion tenue le 3 novembre dernier. Au cours de la rencontre qui a été suivie d'un vin d'honneur, Mme St-Pierre a échangé sur les enjeux des arts et des lettres au Québec.

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le *Rapport annuel de gestion 2007-2008* du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuillet

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ



Le Conseil des ministres a nommé le 14 janvier dernier Mme Mona Hakim au conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec. Historienne de l'art et commissaire, Mme Hakim enseigne l'histoire de l'art depuis 1986 au Cégep André-Laurendeau. Le conseil d'administration se compose maintenant de M. Yvan Gauthier, président, et de M. François Bédard, vice-président, ainsi que des administrateurs suivants : Mme Francine Bernier, M. Alan Côté, M. Luc Courchesne, Mme Johanne Dor, Mme Marie-Thérèse Fortin, Mme Mona Hakim, M. David Homel et M. Stéphane Laforest.

Le Rapport annuel de gestion 2007-2008 du CALQ maintenant en ligne



Le soutien du CALQ à l'activité artistique et littéraire pour l'année 2007-2008 a été marqué par l'audace et le renouveau ainsi que par un essor sans précédent, écrit M. Yvan Gauthier, président-directeur général, dans le *Rapport annuel de gestion 2007-2008* du Conseil des arts et des lettres du Québec. Le document de 200 pages a été déposé à l'Assemblée nationale le 4 novembre dernier par la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Mme Christine St-Pierre.

Nouveautés dans le soutien du Conseil

En 2007-2008, le Conseil des arts et des lettres du Québec a procédé à une révision majeure de ses programmes de subventions au fonctionnement des organismes. Cette révision visait une consolidation mieux ciblée

dans le soutien aux organismes les plus méritants et un meilleur équilibre entre les fonctions de création, de production et de diffusion, entre les générations et entre les régions dans la perspective d'une occupation culturelle du territoire québécois. En parallèle, de nouveaux programmes ont été offerts, entre autres, pour les créateurs de 35 ans et moins et pour les artistes et les écrivains issus de l'immigration ou des minorités visibles vivant à Montréal.

Par ailleurs, grâce à un ajout de 1,5 M\$ à son budget, le Conseil a signé sept nouvelles ententes avec les conférences régionales des élus, portant le nombre d'ententes avec ces partenaires à 18 dans 15 régions. Les organismes en arts de la scène ont bénéficié d'une aide de 3,5 M\$ pour la réalisation de 140 tournées au Canada et sur la scène internationale, soit une augmentation de 55 % du nombre de tournées.

Actualités des arts et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le Rapport annuel de gestion 2007-2008 du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuilleton

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

Répartition du budget

En comparaison de l'année précédente, le nombre de demandes d'aide financière s'est accru de près de 18 %. À partir d'un budget total de 90 M\$ – plus de 6 M\$ par rapport à l'année dernière – le Conseil a attribué 11,4 M\$ aux artistes et aux écrivains, répondant ainsi à 1 419 demandes de bourses, dont près de la moitié (45,5 %) touchait la recherche et la création et un peu moins du tiers (32 %) le déplacement. En outre, les créateurs et les organismes artistiques de la relève ont bénéficié d'un appui de 7,9 M\$, soit une augmentation de 1,1 M\$ comparativement à 2006-2007.

Le Conseil a de plus accordé une aide financière de 63,4 M\$ à 582 organismes artistiques, dont 83,4 % était destiné à leur fonctionnement et à la réalisation de leurs activités. Un montant de 8,7 M\$ a été injecté dans le programme Placements Culture, permettant d'engager des subventions de contrepartie pour les projets de collectes de fonds de 83 organismes, dont près de la moitié sont établis dans les régions autres que Montréal et la Capitale-Nationale. Moins de 8 % du budget total du Conseil a servi à assurer son fonctionnement.

Le texte intégral du *Rapport annuel de gestion 2007-2008*, la liste des organismes artistiques, des artistes et des écrivains soutenus par le Conseil ainsi que la liste des membres des jurys et des comités consultatifs sont disponibles sur son site [Web](#).

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Deux nouveaux membres du conseil d'administration du CALQ ont accepté de présider chacun une commission consultative. M. Luc Courchesne dirigera la commission consultative sur les arts visuels et les arts médiatiques en remplacement de Mme Marie-Jeanne Musiol tandis que Mme Francine Bernier tiendra les rênes de la commission consultative des arts de la scène et de la diffusion en remplacement de M. François Bédard.

Par ailleurs, le président-directeur général du CALQ, M. Yvan Gauthier, assume l'intérim de la commission consultative sur la littérature depuis le départ de sa présidente, Mme Louise Desjardins. Et le comité des régions a un nouveau président en la personne de M. Alan Côté.

M. Bédard, Mmes Musiol et Desjardins dirigeaient respectivement les trois commissions consultatives depuis leur création en 2006.

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

À consulter sur le [site Web du Conseil](#) des arts et des lettres du Québec : la liste des subventions accordées aux organismes artistiques qui ont déposé une demande au fonctionnement, à la diffusion et aux projets de production au cours de la période du 1er avril au 31 août 2008.

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuilleton

Le principe du [projet de loi no 94](#) ayant pour objet d'assujettir le Conseil des arts et des lettres à la Loi sur la gouvernance des sociétés d'État et d'introduire dans sa loi constitutive de nouvelles règles de gouvernance a été adopté à l'Assemblée nationale le 30 octobre dernier et déferé à la Commission de la Culture pour étude détaillée.

Actualités des art et des lettres

Les programmes de subventions du CALQ pour 2009-2010 maintenant disponibles

Le CALQ décerne ses prestigieuses bourses de carrière

Le CALQ accorde 615 bourses totalisant 4,7 M\$ à des artistes et à des écrivains

La ministre Christine St-Pierre rencontre le conseil d'administration du CALQ

Mme Mona Hakim nommée au conseil d'administration du CALQ

Le Rapport annuel de gestion 2007-2008 du CALQ maintenant en ligne

Changement à la présidence de trois commissions consultatives et du comité des régions

Diffusion de la liste des subventions accordées au fonctionnement et aux projets de production

Le principe du projet de loi modifiant la Loi sur le Conseil des arts et des lettres du Québec : adopté et mort au feuilletton

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 - Québec horizon culture !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

« Les modifications suggérées par le projet de loi portent essentiellement sur la gouvernance de la société d'État et ne remettent aucunement en question sa raison d'être, sa mission ou ses fonctions », a déclaré Mme Christine St-Pierre, ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine lors de la présentation de ce projet de loi à l'Assemblée nationale. Les principales modifications touchent la composition du conseil d'administration. Celui-ci sera formé de 15 membres, dont le président du conseil et le président-directeur général, nommés par le gouvernement après une consultation menée auprès d'organismes représentatifs des milieux des arts et des lettres. Huit d'entre eux, dont le président, doivent être des administrateurs indépendants. Le projet de loi prévoit également la constitution d'un comité de gouvernance et d'éthique ainsi que d'un comité des ressources humaines composés majoritairement de membres indépendants.

Ce principe du projet de loi est toutefois mort au feuilletton à la suite de la dissolution de l'Assemblée nationale le 5 novembre dernier.

À inscrire à vos agendas : le 16 février 2009 !



Ce grand rassemblement des forces vives de la capitale se tiendra le 16 février au Centre des congrès de Québec. Lancé le printemps dernier, Québec horizon culture est né de la volonté commune du milieu culturel, de la classe politique et du monde des affaires de faire de la culture un des moteurs de développement de la capitale nationale. Les ministres Christine St-Pierre et Sam Hamad ainsi que le maire de Québec, Régis Labeaume, ont rendu publiques le 20 janvier les orientations et les propositions mises de l'avant par les membres du comité d'orientation. Un [site Web](#) a également été lancé le même jour. Vous y trouverez toute l'information nécessaire pour vous inscrire à cet événement majeur, entièrement gratuit. Ne manquez pas le grand rendez-vous !

Connaissez-vous le programme Aide aux immobilisations - Biens et équipements ?

Les organismes artistiques sans but lucratif peuvent obtenir en tout temps une subvention pouvant atteindre jusqu'à 90 % des dépenses admissibles dans le cadre du programme *Aide aux immobilisations - Biens équipements* du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. Pour en savoir plus les conditions d'admissibilité, consultez le [répertoire des programmes et services du MCCC](#).

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Arts du cirque

Organismes de production - Fonctionnement pour une année **1^{er} mars 2009**

Organismes de production - Projets **1^{er} mars 2009**

Organismes de services **1^{er} mars 2009**

Événements nationaux et internationaux **1^{er} mars 2009**

Diffuseurs spécialisés
(sauf le volet *Soutien à des projets structurants*, pour lequel l'inscription est en tout temps) **1^{er} mars 2009**

Arts médiatiques

Volet 1

Soutien au fonctionnement pour une année pour les organismes **15 mars 2009**

Volet 2

Soutien à des projets pour les organismes et les commissaires indépendants **15 mars et 15 septembre 2009**

- réalisation de manifestations à caractère événementiel et exceptionnel

- circulation d'œuvres et prospection sur le territoire québécois et à l'étranger (sauf pour un projet de prospection, pour lequel l'inscription est en tout temps)

- accueil de programmations provenant de l'étranger

- publication d'ouvrages permettant de documenter la pratique disciplinaire

- mise en place de moyens portant sur le partage et la complémentarité des ressources (organismes seulement)

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Arts multidisciplinaires

Organismes de production - Fonctionnement pour une année **1^{er} mars 2009**

Organismes de production - Projets **1^{er} mars 2009**

Organismes de services **1^{er} mars 2009**

Événements nationaux et internationaux **1^{er} mars 2009**

Diffuseurs spécialisés
(sauf pour le volet *Soutien à des projets structurants*, pour lequel l'inscription est en tout temps) **1^{er} mars 2009**

Arts visuels, métiers d'art, architecture

Volet 1

Soutien au fonctionnement pour une année pour les organismes **15 mars 2009**

Volet 2

Soutien à des projets pour les organismes et les commissaires indépendants **15 mars et 15 septembre 2009**

- pour le développement de la discipline (sauf pour un projet de prospection, pour lequel l'inscription est en tout temps)

- de publication

Danse

Organismes de production - Fonctionnement pour une année **1^{er} mars 2009**

Organismes de production - Projets **1^{er} octobre 2009**

Organismes de services **1^{er} mars 2009**

Événements nationaux et internationaux **1^{er} mars 2009**

Diffuseurs spécialisés
(sauf pour le volet *Soutien à des projets structurants*, pour lequel l'inscription est en tout temps) **1^{er} mars 2009**

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Littérature	
Soutien au Fonctionnement pour une année pour les organismes	1^{er} mars 2009
Soutien à des projets de promotion et sensibilisation	1^{er} avril et 1^{er} septembre 2009
Soutien à des projets de partenariat pour la circulation	1^{er} mars, 1^{er} juin, 1^{er} septembre et 1^{er} décembre 2009
Musique	
Organismes de production - Fonctionnement pour une année	1^{er} mars 2009
Organismes de production - Projets	1^{er} octobre 2009
Organismes de services	1^{er} mars 2009
Événements nationaux et internationaux	1^{er} mars 2009
Diffuseurs spécialisés (sauf pour le volet <i>Soutien à des projets structurants</i> , pour lequel l'inscription est en tout temps)	1^{er} mars 2009
Théâtre	
Organismes de production - Fonctionnement pour une année	1^{er} mars 2009
Organismes de production - Projets	1^{er} octobre 2009
Organismes de services	1^{er} mars 2009
Événements nationaux et internationaux	1^{er} mars 2009
Diffuseurs spécialisés (sauf pour le volet <i>Soutien à des projets structurants</i> , pour lequel l'inscription est en tout temps)	1^{er} mars 2009
Commission internationale du théâtre francophone	consulter le site de la CITF
Accueil de spectacles étrangers au Québec	
Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants : arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.	15 mars, 15 juin et 15 septembre 2009

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Circulation de spectacles au Québec

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants : arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

**1^{er} mars, 1^{er} mai et
15 octobre 2009**

Diffusion hors Québec

Ce programme s'adresse aux organismes œuvrant dans les domaines suivants : arts du cirque, arts multidisciplinaires, danse, musique, théâtre.

Soutien aux projets ponctuels de développement de marchés

en tout temps

Projets ponctuels de tournée hors Québec

**1^{er} février, 15 mai
et 15 octobre 2009**

Soutien au développement hors Québec des organismes

1^{er} mars 2009

Édition et promotion de périodiques culturels

Ce programme s'adresse aux organismes de toutes des disciplines.

Édition et promotion de périodiques culturels

1^{er} mars 2009

Associations professionnelles d'artistes et regroupements nationaux

Ce programme s'adresse aux organismes de toutes les disciplines.

Associations professionnelles d'artistes et regroupements nationaux

1^{er} mars 2009

Les mises à jour des dates d'inscription pour les programmes destinés aux organismes sont disponibles à l'adresse suivante:

<http://www.calq.gouv.qc.ca/organismes/dates.htm>

À votre agenda

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux organismes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Rappel des prochaines dates limites d'inscription pour le soutien aux artistes en 2009-2010

Veillez noter que le programme de bourses a été révisé et que le programme 2009-2010 sera disponible au cours du mois de février 2009 à l'adresse suivante: <http://www.calq.gouv.qc.ca/artistes/dates.htm>. D'ici là, le programme 2008-2009 demeure valide en ce qui concerne les demandes de bourses de déplacement qui peuvent être déposées en tout temps, ainsi que pour les demandes concernant les studios et les ateliers-résidences.

Prochaine date d'inscription pour le Studio du Québec à Berlin **8 février 2009**

Prochaine date d'inscription pour le programme de bourses pour toutes les disciplines **1^{er} avril 2009**

Prochaine date d'inscription pour les bourses destinées aux artistes et aux écrivains de la relève de toutes disciplines **10 septembre 2009**

Prochaine date d'inscription pour les bourses de carrière à l'intention des scénaristes et des réalisateurs de cinéma **15 octobre 2009**

Prochaine date d'inscription pour la bourse de carrière Jean-Paul-Riopelle et les autres bourses de carrière **15 octobre 2010**

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouardiri

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Prix et reconnaissances

Le Conseil des arts et des lettres du Québec a souligné au cours de l'automne dernier le talent, le travail et la contribution au développement et au rayonnement de leur discipline de plusieurs artistes et écrivains du Québec. Félicitations à tous les lauréats !

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve



M. Carl Johnson, directeur des Arts visuels, des Arts médiatiques et de la Littérature au CALQ, a remis à l'artiste en arts visuels, Mme Josette Villeneuve, le Prix à la création artistique du CALQ assorti d'un montant de 5 000 \$. La remise a eu lieu le 20 novembre dernier, dans le cadre de l'événement Culture Mauricie : Arts Excellence.

Née à Shawinigan, Mme Villeneuve est titulaire d'un baccalauréat en arts visuels de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Elle aime intégrer à ses créations des éléments récupérés et elle est reconnue, entre autres, pour ses œuvres textiles élaborées à partir d'étiquettes de vêtements. Elle a participé à près d'une vingtaine d'expositions individuelles et de groupe et ses œuvres font partie de nombreuses collections, dont celles du Musée

d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, de Loto-Québec, de la Bibliothèque nationale du Canada, du Musée d'art de Saint-Hilaire et de la Ville de Trois-Rivières. Active dans son milieu, notamment comme conférencière et enseignante, Mme Villeneuve a aussi réalisé plusieurs œuvres d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement. Sur la photo : Mme Josette Villeneuve et M. Carl Johnson.

Photo : Michel Brière

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel



Le Prix à la création artistique du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la région de Québec a été décerné à l'artiste multidisciplinaire Richard Martel. Ce prix, assorti d'un montant de 2 500 \$, lui a été remis, le 18 novembre dernier, dans le cadre de la 22^e édition des Prix d'excellence des arts et de la culture. M. Martel œuvre dans les domaines de l'installation vidéo, de l'écriture et de l'édition. Reconnu depuis de nombreuses années au sein de sa communauté, il a également présenté ses créations dans plus d'une trentaine de pays. Cofondateur et coordonnateur des Éditions Intervention, il est aussi fondateur de la revue *Inter, art actuel* et du centre en art actuel Lieu.

Photo: André Kedl

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouairi

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron



Danseuse, chorégraphe et productrice, Mme Chantal Caron est bien connue dans sa région en matière de développement de la danse et de la relève. Originaire de Saint-Jean-Port-Joli, elle ouvre une école de danse dans sa ville natale en 1986 et fonde, en 1992, Les Productions Caron Danse, un organisme spécialisé dans la diffusion et la promotion de la danse. Récipiendaire de nombreux prix, elle a présenté près d'une vingtaine de spectacles à titre de chorégraphe et interprète. Mme Caron a reçu le Prix à la création artistique pour la région de Chaudière-Appalaches, accompagné d'un montant de 2 500 \$, le 18 novembre dernier, dans le cadre de la 22^e édition des Prix d'excellence des arts et de la culture.

Photo: André Kedl

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis



La photographe Elena Willis a obtenu le Prix à la création artistique du Conseil des arts et des lettres du Québec en lien avec la Ville de Laval, accompagné d'un montant de 1 000 \$. Le prix lui a été remis le 14 novembre dernier par Mme Lorraine Tardif, chargée de programmes en littérature au CALQ, dans le cadre des Prix du Conseil de la culture de Laval. Diplômée en photographie de l'Université Concordia, Mme Willis a participé à plusieurs expositions de groupe ou solo au Canada, aux États-Unis et en Europe. Cet hiver, elle exposera à New York et réalisera une résidence d'artistes à Paris. Sur la photo : Mme Lorraine Tardif, Mme Elena Willis et Mme Francine D'Amour, lauréate de ce prix en 2006.

Photo : Pépé

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouairi

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel



L'auteur de bandes dessinées, peintre et illustrateur, M. Christian Quesnel, a reçu le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais. Le prix assorti d'un montant de 5 000 \$ lui a été remis par Mme Marie-Jeanne Musiol, le 5 novembre dernier, dans le cadre des Culturadiades 2008. Depuis 2003, M. Quesnel se consacre aux arts visuels, en tandem avec l'auteure-conteuse, Danièle Vallée. Il collabore également avec de nombreux artistes de l'Outaouais à des créations-performances. Il est aussi éditeur, membre du studio coopératif Premières Lignes et cofondateur de la revue de création littéraire *Histoire à boire debout*. Sur la photo : M. Christian Quesnel et Mme Marie-Jeanne Musiol, membre du conseil d'administration du CALQ.

Photo : Sylvain Marier

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte



La nouvelle lauréate du Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec est Mme Chantal Brulotte. Cette artiste en arts visuels enseigne les arts plastiques au Cégep de Sainte-Foy et est membre du conseil d'administration du centre d'artistes Grave. Elle est l'auteure de deux œuvres publiques, l'une pour la bibliothèque Madeleine-Bélanger de Princeville, et l'autre pour la bibliothèque Armand-Marchand de Saint-Tite. Le prix, accompagné d'une somme de 5 000 \$, lui a été remis le 24 octobre dans le cadre du GalArt 2008. Sur la photo : M. Carl Johnson, directeur des Arts visuels, des Arts médiatiques et de la Littérature au CALQ, et Mme Chantal Brulotte.

Photo : Martin Savoie

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouardiri

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc



Un artiste en arts visuels de Val-David, M. Pierre Leblanc, a reçu le Prix à la création artistique du CALQ, assorti d'un montant de 5 000 \$, dans le cadre des Grands Prix de la Culture des Laurentides, le 23 octobre dernier. M. Leblanc a participé à plus de 400 expositions en solo ou de groupe. Ses projets d'intégration, trophées, maquettes, sculptures sur bois, acier, bronze, mixte média, murales, dessins et installations font partie de nombreuses collections privées et de musées. Sur la photo : Mme Madeleine David-Chagnon, trésorière du Conseil de la culture des Laurentides, M. Pierre Leblanc et M. Carl Johnson, directeur des Arts visuels, des Arts médiatiques et de la Littérature au CALQ.
Photo: Lucien Lisabelle

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouardiri



Le Prix à l'écriture cinématographique du Conseil des arts et des lettres du Québec a été décerné à Mme Halima Ouardiri pour son projet *Mokhtar*. Le prix assorti d'un montant de 5 000 \$ lui a été remis dans le cadre de la 10^e édition de *Cours écrire ton court !*, un concours organisé par la Société de développement des entreprises culturelles.
Photo: Gunther Gamper

Prix et reconnaissances

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Mauricie à Josette Villeneuve

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Capitale-Nationale à Richard Martel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de Chaudière-Appalaches à Chantal Caron

Le Prix à la création artistique du CALQ en lien avec la Ville de Laval à Elena Willis

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de l'Outaouais à Christian Quesnel

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Centre-du-Québec à Chantal Brulotte

Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région des Laurentides à Pierre Leblanc

Le Prix à l'écriture cinématographique du CALQ à Halima Ouardiri

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert

Le prix Opus du compositeur de l'année à Nicolas Gilbert



Dans le cadre du Gala des prix Opus, qui s'est déroulé le 25 janvier dernier, M. Nicolas Gilbert a reçu le prix Opus du Compositeur de l'année, accompagné d'un montant de 10 000 \$ du Conseil des arts et des lettres du Québec. M. Gilbert a été récompensé pour la qualité de ses œuvres, l'ampleur de sa recherche, l'intelligence de son travail et son apport étonnant à la musique contemporaine.

Photo : G. Cloutier

Sur la scène internationale

[IMPRIMER]

Le CALQ et l'ACE signent un protocole d'entente favorisant la coopération culturelle

Nouveauté: un calendrier des déplacements internationaux des artistes en ligne

Sur la scène internationale

Le CALQ et l'ACE signent un protocole d'entente favorisant la coopération culturelle



Sur la photo : M. Pierre Boulanger, délégué général du Québec à Londres, M. Alan Davey, directeur de l'Arts Council England et M. Yvan Gauthier, président-directeur général du CALQ, lors de la signature du protocole d'entente favorisant la coopération culturelle entre l'ACE et le CALQ, le 2 octobre dernier à Londres.

Photo: Gemma Spiers

Les bureaux du Conseil des arts et des lettres du Québec

Québec, siège social

79, boulevard René-Lévesque Est, 3e étage
Québec (Québec) G1R 5N5

Téléphone: 418 643-1707
Sans frais: 1 800 897-1707
Télécopieur: 418 643-4558

Montréal

500, place d'Armes, 15e étage
Montréal (Québec) H2Y 2W2

Téléphone: 514 864-3350
Sans frais: 1 800 608-3350
Télécopieur: 514 864-4161

Conseil des arts
et des lettres

Québec 

Cette publication est une production de la Direction des relations publiques du Conseil des arts et des lettres du Québec

Dépôt légal — Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2009
ISSN 1913-472X

Le Conseil des arts et des lettres du Québec et l'Arts Council England (ACE) sont signataires d'un protocole d'entente favorisant la coopération culturelle entre les deux organismes. Se terminant en 2010, ce protocole vise à préciser les modalités des échanges d'expertises entre les deux conseils des arts et à jumeler certains événements culturels touchant le Québec et l'Angleterre. C'est la première fois que le CALQ signe une entente hors du Canada avec un autre conseil des arts. Celle-ci s'inscrit dans une collaboration entreprise depuis plusieurs années avec des institutions publiques anglaises. Le nouveau Studio du Québec à Londres, qui est géré par le CALQ, vient appuyer davantage ces liens. Le Conseil administre aussi un programme qui offre une résidence artistique aux architectes québécois à la British School at Rome.

Nouveauté: un calendrier des déplacements internationaux des artistes en ligne

Afin de faire connaître les artistes qui ont reçu une bourse de déplacement pour réaliser des projets à l'extérieur du Québec, le Conseil diffuse sur son [site Web](#) un calendrier qui fournit le nom des artistes et des écrivains en déplacement, une brève description de leur projet, la ville et le pays de destination ainsi que le montant de la bourse. À consulter régulièrement.