



**BANQUE NATIONALE**  
GROUPE FINANCIER

**ÉTUDIANTS EN GÉNIE**

Courez la chance de gagner un voyage de ski pour deux dans les Alpes.

**ET ACTION!**

21 mars au 3 avril 2011 | Vol. 6, N° 14 | 16 pages | Bimensuel gratuit | zonecampus.ca



**CAMPUS**

JOURNAL DES ÉTUDIANTS DE L'UQTR

**14<sup>E</sup> ÉDITION**

**MARDIS DE LA RELEVÉ**  
CHAQUE MARDI SOIR DÈS 21H

VENEZ DÉCOUVRIR LES NOUVEAUX BANDS DE DEMAIN

PRIX DE PRÉSENCE!

**Gambrinus**  
bière artisanale Et bouffe sympa



DÉFAITE DES PATRIOTES EN FINALE DE DIVISION

**ENCORE MCGILL...**



>ACTUALITÉS  
JEUX DE LA COMMUNICATION

PAGE 3



>ARTS  
LUITR: VERS LES SÉRIES

PAGE 8

PAGE 15



**POUR TOUT VOIR ET NE RIEN MANQUER**  
OPEZ POUR UNE CORRECTION DE LA VUE AU LASER!

[www.voirclair.ca](http://www.voirclair.ca)  
819.693.5757  
[communication@chirurgivision.com](mailto:communication@chirurgivision.com)



Pavillon Nérée-Beauchemin  
3351, boulevard des Forges,  
Trois-Rivières (Québec), G9A 5H7  
Téléphone: (819) 376-5011 poste 3412  
Publicité: (819) 376-5011 poste 3411  
Télécopieur: (819) 376-5239

Bimensuel distribué à 5 000 exemplaires  
sur le campus de l'UQTR  
et dans la région de Trois-Rivières

**«La presse est  
le quatrième Etat  
du royaume.»**  
– Thomas Carlyle

François-Olivier Marchand | Directeur général  
dgcfou@uqtr.ca

Audrey Tremblay | Rédactrice en chef

redaction@zonecampus.ca

Simon Fitzbay | Éditorialiste

simon.fitzbay@uqtr.ca

Marie-Noëlle Marineau | Actualités

actualites1@zonecampus.ca

Marie-Élaine Laroche | Actualités

actualites2@zonecampus.ca

Mélissa Beaupré | Arts et spectacles

arts1@zonecampus.ca

Joanie Dufresne | Sports

sports1@zonecampus.ca

Nicolas Ducharme | Sports

sports2@zonecampus.ca

Sofia Tourigny | Chroniqueuse

sofia.tourigny-kone@uqtr.ca

Jean-François Veilleux | Chroniqueur

jean-francois.veilleux@uqtr.ca

Hubert Samson | Caricaturiste

hubert.samson@uqtr.ca

Laurie Hémond | Correctrice

laurie.hemond@uqtr.ca

Mathieu Plante | Infographe et webmestre

webcfou@uqtr.ca

Photo de la une | N. Ducharme

Les textes publiés n'engagent que  
la responsabilité de leurs auteurs.

## Sommaire

<b>ACTUALITÉS</b>	<b>2-5</b>
Éditorial	4
Psychoedfest 2011	4
Subventions pour l'UQTR	5
Gala Implic'Action 2011	5
<b>ÉLECTIONS AGE UQTR</b>	<b>6-7</b>
<b>CHRONIQUE</b>	<b>6</b>
<b>ARTS ET SPECTACLES</b>	<b>8-11</b>
Exposition Alain Stanké	8
Spectacle Alexandre Désilets	9
Sorties CD	10
Salon du livre	11
<b>SPORTS</b>	<b>12-15</b>
Soccer	12
Volleyball	13
Hockey	14-15
<b>JEUX</b>	<b>13</b>

Le prochain numéro sera en  
kiosque le lundi 4 avril 2011.  
La date de tombée est le  
vendredi 25 mars à midi.

# ACTUALITÉS

## Une année mitigée pour l'AGE UQTR



**L'année qui s'achève à l'AGE UQTR en a été une qui porte à réflexion pour l'association générale des étudiants de l'UQTR.**

En effet, le regroupement s'était donné sept dossiers prioritaires pour le mandat 2010-2011: le pavillon à la vie étudiante, la reprise de la cafétéria, l'amélioration des communications, le plan de développement, la représentation nationale, l'augmentation prévue des frais de scolarité pour 2012 et l'amélioration des services de l'association. Peu de ces dossiers ont eu une avancée significative et plusieurs autres ont dû être retardés.

Le plus grand projet est sans nul doute

le pavillon à la vie étudiante. Depuis plusieurs années, ce dossier traîne d'exécutif en exécutif, et avance lentement. Cette année encore, ce n'est pas l'équipe en place qui pourra assister fièrement à la première *pelletée de terre*.

Ensuite, c'est le dossier de la reprise de la cafétéria qui est toujours sur la table à dessin. Ce n'est pas non plus un dossier nouveau. Il y a quatre ans, le conseil d'administration avait adopté un plan d'action qui visait une reprise éventuelle des services alimentaires avec ou sans partenaire. Des discussions ont eu lieu sur le sujet, mais aucune décision n'aura encore été prise à ce sujet.

Une meilleure communication pour l'année en cours avait aussi été dans le rang des priorités pour l'association, l'utilisation de nouveaux outils dont un nouveau site Web. Il est à ce jour toujours en construction, même si les derniers développements semblaient très près. Mis à part le site Internet, les outils n'ont rien de nouveau et ne semblent pas avoir permis à l'association étudiante une meilleure

communication avec ses membres. Il faut tout de même souligner les participants de plus en plus nombreux au conseil d'administration de l'association, où chaque association nomme un étudiant pour y siéger.

Du côté des affaires externes de l'association, les déceptions ont été perçues lors des derniers conseils d'administration de l'association. Bien que les étudiants ne semblent pas remettre en cause la récente désaffiliation avec un mouvement national, plusieurs ont questionné le manque de dynamisme des relations externes et du mouvement politique de l'association. La hausse de frais de scolarité de 2012 commence à peine à faire partie des sujets des réunions des comités de mobilisation. Cette hausse aura donc été discutée, mais peu de moyens auront été préparés pour y faire face.

Le plan de développement de l'AGE UQTR, quant à lui, a tout de même réussi à avancer de manière significative. Le comité chargé de cette tâche se rencontre régulièrement et les résultats semblent

intéressants. Bien sûr, la tâche devra être poursuivie par l'exécutif qui sera élu prochainement, pour que l'expérience ne soit pas vaine.

Le dernier point important prévu par l'exécutif 2010-2011 était l'amélioration des services, entre autres choses les bars de l'association étudiante, la Chasse-Galerie et le 1012. Plusieurs dossiers semblent tarder, certains seraient associés à la construction du pavillon à la vie étudiante, mais plusieurs tâches ne seront tout simplement pas achevées.

Il ne faudrait tout de même pas passer sous silence les nouvelles activités organisées cette année, à la fois par la vice-présidence aux affaires socioculturelles et les rendez-vous plus réguliers pour les cycles supérieurs, qui demandaient depuis plusieurs années des activités moins « académiques », à caractère plus « social » pour permettre aux étudiants de socialiser dans des moments d'étude parfois bien solitaires. C'est donc une année tranquille pour l'association, qui se dotera prochainement de son nouvel exécutif.

## Les députés ouvrent leurs oreilles aux étudiants internationaux

Vendredi en fin d'après-midi, ce n'était pas le repos habituel de fin de semaine qui commençait pour les étudiants internationaux. Ceux-ci se réunissaient pour accueillir deux invitées venues entendre leur mécontentement et leurs revendications quant à la mesure du 10% imposée par l'UQTR aux étudiants internationaux ainsi que la mesure de frais différenciés qui touchent aussi les étudiants internationaux. Cette rencontre a eu lieu directement à l'Université avec une dizaine d'étudiants.

Noëlla Champagne, députée de Champlain, n'en était pas à sa première rencontre avec les étudiants internationaux. À plusieurs reprises, elle s'est déplacée pour écouter ces derniers. Elle a aussi rencontré le recteur et des échanges ont eu lieu sur le sujet. Cette fois, madame Champagne était accompagnée de Marie Malavoy, députée de Taillon, porte-parole de l'opposition officielle en matière d'enseignement supérieur et de prêts et bourses. Ce sont donc deux femmes expérimentées qui se sont présentées devant les étudiants.

Les porte-paroles du groupe d'étudiants ont fait état de la situation et ont répété leur argumentaire sur la nécessité de revenir sur la

hausse des 10%. De fil en aiguille, la discussion s'est par la suite longuement attardée sur la distribution de cette hausse à travers les services de l'Université. Plusieurs étudiants se sont plaints que les services n'étaient pas adéquats ou simplement pas offerts. Pour ce qui est des commandes pour les associations étudiantes, les représentants de l'association des étudiants africains ont défendu que les sommes qui leur étaient octroyées étaient les mêmes que pour les projets des autres associations étudiantes du campus. Ils passaient par le même processus et qu'ils ne recevaient pas plus que les autres parce qu'ils en payaient davantage.

Au courant de la rencontre, plusieurs points ont été soulevés, mais peu étaient argumentés avec des documents et des sources crédibles. Plusieurs parlaient par expérience, de cas particuliers: « il faut penser au niveau politique, pour que nous puissions essayer de mieux encadrer et documenter ce que vous vivez », racontait madame Malavoy. Lorsque les étudiants ont amené des points plus construits, les deux députées ont semblé prêtes à faire un bout de chemin avec les étudiants. Marie Malavoy a tenu à préciser que c'est le prochain budget qui arrive d'ici quelques jours qui fera mal aux étudi-



**Une partie des étudiants présents à la rencontre avec Marie Malavoy, députée de Taillon (à gauche) et Noëlla Champagne, députée de Champlain (à droite).**

Photo: Marie-Elaine Laroche

ants, et ce, internationaux ou pas.

Au bout de la rencontre, les étudiants ont semblé assez ouverts au compromis, si l'Université leur donnait des chiffres plus concrets avec lesquels travailler: « Nous sommes venus pour étudier, et ensuite retourner chez nous tranquillement, on comprend alors qu'on ne paye pas exactement le même montant

que les Québécois, mais le 10% n'est pas justifiable, pas avec les réponses qu'on nous donne », déclarait l'un des représentants de l'association des étudiants africains. Ils retourneront donc à leur campagne de mobilisation tout en continuant leurs rencontres avec l'administration de l'Université pour tenter de trouver un compromis acceptable.

## JEUX DE LA COMMUNICATION 2011

# Une belle performance pour l'UQTR



MARIE-NOËLLE MARINEAU  
Journaliste | Actualités

Du 2 au 6 mars derniers, une délégation de 32 étudiants de l'UQTR participait aux 15<sup>e</sup> Jeux franco-canadiens de la communication Infopresse (JDLC), à l'Université de Sherbrooke.

La délégation trifluvienne s'est classée dernière, comme en 2010. Cependant, une grande amélioration a été perçue par les participants qui sont revenus de l'événement la tête haute. « À la vitrine culturelle, on est arrivé huitièmes. On a fini avant Ottawa, ce qui est une grande surprise.

On était super fiers de notre gang! », a confié Joany Dufresne, vice-présidente aux communications. L'épreuve de la vitrine culturelle, qui consiste en un spectacle culturel où les étudiants doivent performer selon des disciplines imposées, est un des moments les plus marquants des JDLC aux yeux des participants. L'UQTR a également décroché une sixième position dans les épreuves suivantes : communication événementielle, téléjournal, IronMan (défis sportifs), production vidéo et production radio.

Les étudiants de l'UQTR partent chaque année avec un certain désavantage face à plusieurs autres universités participantes, comme l'a expliqué Mme Dufresne : « On part avec des lacunes parce que pas mal toutes les universités en dehors du réseau Université du Québec ont des programmes précis... On pense à Laval, l'UdM, Sherbrooke, qui ont relations publiques, journalisme... »



La délégation 2011 de l'UQTR aux 15<sup>e</sup> Jeux franco-canadiens de la communication Infopresse. Photo : Benoit Pellerin

Le baccalauréat en Communication sociale de l'UQTR a une offre de cours qui fait voir plusieurs domaines des communications de façon plus large aux étudiants, en ne visant pas l'un de ces domaines de façon bien précise.

Les JDLC restent cependant un événement qui ne veut pas être manqué par les étudiants du programme de Communication sociale. « C'est une très belle opportunité de

voir c'est quoi les communications. Parce que justement notre programme est tellement large qu'on ne sait pas précisément ça ressemble à quoi. Donc, c'est une belle occasion de mettre en application nos connaissances, de vivre de belles expériences, de rencontrer d'autres gens et d'élargir notre réseau de contacts », a précisé Mme Dufresne. Les étudiants participant à cet évé-

nement sont sélectionnés en début d'année, par le biais d'audition. L'essence des épreuves est la même d'une année à l'autre, sauf dans le cas d'ajout d'épreuves comme ce fut le cas cette année, avec communication graphique. Il est donc possible pour les délégations de se pratiquer, mais les détails exacts de ce qui sera demandé ne sont connus qu'à la dernière minute.

Les gagnants des JDLC 2011 sont les étudiants de l'UQAM. Cette Université ajoute donc cette victoire à sa longue série de victoires qui a débuté en 2003. Il ne faut cependant pas que l'UQTR, qui a été couronnée championne de l'événement en 2001, se décourage. Après son absence des jeux en 2009, son retour en 2010 avait été difficile. C'est pourquoi l'amélioration constatée en 2011 laisse présager que la prochaine délégation des JDLC sera plus forte et peut viser un meilleur classement.

## Cinq jours pour l'itinérance

MARIE-ÉLAINE LAROCHE  
Journaliste | Actualités

Durant la semaine du 13 mars avait lieu sur le terrain de l'UQTR un rassemblement peu commun, qui visait à mettre la lumière sur un phénomène grandissant : l'itinérance. Des étudiants en administration et en comptabilité allaient vivre cinq jours dans les conditions les plus proches possibles de cette réalité des sans-abris. Cinq étudiants ont décidé de relever le défi, comme dans 21 autres institutions universitaires à travers le Canada.

Nous sommes allés les rencontrer lundi matin, suite à leur première nuit

à l'extérieur : « C'est le froid qui était le plus difficile, nous allons reprendre nos heures de sommeil durant la journée, au soleil », commentait Agathe Dupont-Doucet, l'une des étudiantes. Les seuls moments où ils peuvent profiter de la chaleur de l'établissement universitaire, c'est durant leur cours, qu'ils continuent à suivre malgré le manque de sommeil.

Et pour se nourrir, les cinq compères devront espérer que la communauté universitaire soit généreuse puisque ce sera leur seule source d'alimentation de la semaine : « Les gens sont très généreux, déjà ce matin, la sécurité nous a amené des cafés et des barres ». De plus, ils ne pourront pas avoir accès à de l'argent pour quoi que ce soit. La communauté étudiante, souvent des

amis, vient aussi passer du temps avec eux : « Des gens sont restés avec nous jusqu'à minuit hier, pour aider à passer le temps, pour discuter ». Il admet aussi ne pas vivre entièrement la vie des sans-abris au quotidien, souvent victime de profilage social. Un kiosque d'information est d'ailleurs tenu à l'Université afin de sensibiliser les gens sur leurs conditions de vie.

« Ce qui nous manque beaucoup, c'est les gens, la compagnie, alors on espère pouvoir discuter avec beaucoup de monde durant les cinq jours », lance Géraldine Crozier. « C'est la compagnie qui finit par manquer », s'entendaient tous pour dire les participants.

Cette semaine est une initiative d'étudiants de la *School of business* de

l'Université d'Alberta. Elle vise à sensibiliser la communauté sur la question de l'itinérance et à amasser des fonds pour les organismes locaux. Les étudiants de l'UQTR avaient comme objectif d'amasser 5 000\$ pour la maison Le Havre. La semaine se terminera avec un 5 à 7 à la Chasse-Galerie le vendredi 18 mars. Le lundi matin, à la première journée, les 21 universités participantes avaient amassé 12 369\$.

**Les cinq étudiants participant: Gauthier Aboudaram, Agathe Dupont-Doucet, Géraldine Crozier, Charlie Barbeau et Danica St-Sauveur.**

Photo : A. Tremblay



# BOTAN

## 2 PIZZAS POUR 1

# 694.2.694

Livraison rapide et gratuite  
(min. 6,99\$ avant taxes)  
3097, Boul. Des Forges, Trois-Rivières

**MERCREDIS-  
fou! fou! fou!**  
**Pizza X-L 16"**  
Avec 2L Pepsi  
(pepperoni OU toute garnie)  
**AU COMPTOIR SEULEMENT**  
**1399**  
+TX

Frites petit format GRATUITES à l'achat de Pizza 2 pour 1  
Au comptoir seulement

Lundis et mardis  
fou! fou! fou!  
**1 PIZZA 14" LARGE**  
(pepperoni)  
**797**  
+TX  
**AU COMPTOIR SEULEMENT**

# Éditorial

## Bilan de pas grand chose



SIMON FITZBAY  
Éditorialiste

Comme chaque année, notre politique étudiante atteint son point culminant: la fin de mandat des officiers de l'AGE UQTR soulignant la venue d'un nouvel exécutif. Nous nous dirigeons vers des élections! Il est donc approprié de faire le bilan de l'exécutif. Malheureusement, il s'avère difficile de résumer le mandat 2010-2011 de l'AGE. Il est difficile de faire un bilan de pas grand-chose.

### Discrétion assurée

Si on voulait décrire l'exécutif de cette année en un mot, je crois que ce serait : Discrétion. Notre AGE à échoué à se faire connaître et plusieurs dossiers sont tombés à plat cette année dû au manque de communication entre l'exécutif et ses membres. L'association est victime du syndrome de l'homme invisible. Elle veut se faire voir, elle met en œuvre plusieurs plans pour qu'on s'intéresse à elle, mais rien n'arrive à attirer l'attention des étudiants vers elle.

Soulignons le référendum d'affiliation à la TaCEQ qui a eu lieu à l'automne passé. L'AGE, avec toute sa bonne volonté, à tout fait pour faire sortir le vote. Malheureusement, le quorum n'a même pas été atteint! L'effort de communication n'y était pas. Bien sûr, on utilise les médias sociaux à défaut de pouvoir le faire par courriel, mais la portée de cette plate forme lorsqu'utilisée comme outil de communication s'avère totalement nulle.

Un autre problème réside dans le messenger. Bien souvent, on compte sur les administrateurs des différentes associations pour faire le message. Par contre, certains d'entre eux échouent à cette simple tâche ou n'ont rien à faire des transmissions. Finalement, l'affichage semble faire défaut. On retrouve de moins en moins d'annonces des activités de l'AGE. De plus, certaines affiches (celle des mercredis 1012, entre autres) sont de la vraie pollution visuelle. Un travail loin de paraître profes-

sionnel qui n'attire pas l'attention.

Nous avons ici droit à une lacune en ce qui concerne la visibilité qui n'est pas nécessairement due aux officiers eux-mêmes, mais à un ensemble de problèmes qui s'empilent et nuisent à la visibilité des activités de l'AGE. Il va falloir remédier à la situation l'an prochain. Porter un chandail à l'effigie de l'AGE UQTR est loin de régler ces problèmes.

### De rares bons coups

Malgré l'invisibilité de notre association, soulignons au moins l'effort qui a été mis de l'avant par certains de nos officiers pour resserrer les liens. Les associations semblent plus au courant des activités du campus. On peut compter sur une bonne approche pour rejoindre les différents exécutifs des associations. Certaines soirées culturelles se sont avérées très intéressantes, mais surtout rafraîchissantes, changeant des «partys» basés autour de la bière et du «fun».

Le sérieux semble également être revenu au sein du conseil d'administration. On retrouve beaucoup plus d'administrateurs décidément intéressés par les sujets amenés par l'exécutif. Remercions ici l'efficace poigne de fer de notre Secrétaire général qui a brillamment remis les administrateurs dans le droit chemin (ainsi qu'à leurs places).

Les tentatives d'implications politiques au niveau national, comme la manifestation de l'automne dernier à Québec, quoiqu'elle fût un échec lamentable par rapport à la représentativité des étudiants, est un bel essai.

Il serait difficile de mettre sur papier l'ensemble des bons et mauvais coups de notre association dans ce seul éditorial. Espérons que ce résumé s'avère représentatif de l'exécutif 2010-2011. Du moins, c'est probablement la vision qu'ont la majorité des étudiants mal informés qui ne portent pas d'intérêt envers l'AGE.

Souhaitons que les candidats aux élections soient proactifs et présents à l'avant-scène, qu'ils comprennent les défis à relever afin d'intéresser les gens à la vie et la politique étudiantes. Espérons que le prochain bilan soit plus intéressant et que nous aurons un bilan plus captivant à dresser.

## PSYCHOEDFEST 2011

# Une victoire pour l'UQTR!

MARIE-NOËLLE MARINEAU  
Journaliste | Actualités

Du 2 au 5 mars derniers, l'UQTR accueillait les étudiants de cinq autres Universités québécoises dans le cadre du PsychoedFest 2011.

Étant donné que certaines universités ont plusieurs pavillons, c'est un total de huit délégations qui s'affrontaient lors de l'édition 2011 de cette compétition amicale entre les futurs psychoéducateurs du Québec. Les universités participantes étaient l'Université du Québec à Trois-Rivières avec deux délégations (UQTR-TR et UQTR-QC), l'Université du Québec en Outaouais avec deux délégations (UQO-St-Jérôme et UQO-Gatineau), l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT), l'Université de Sherbrooke (UdeS), l'Université de Montréal (UdeM) et l'Université Laval (UQTR) qui en était à sa toute première participation au PsychoedFest.

La délégation championne de cette année est celle du campus de Québec de l'UQTR. Cette délégation a donc remporté la coupe qui couronne les champions depuis les tout débuts de l'événement. C'est la troisième fois que l'UQTR gagne la coupe du PsychoedFest depuis les tout débuts. C'est également l'UQTR qui avait gagné la coupe l'année dernière, alors que l'événement se tenait à l'UQO. La coupe avait alors subi des modifications comme l'indique le site Internet de l'événement : « En 2010, lors de son retour à sa ville natale, le trophée du PsychoedFest a



Les étudiants de l'Université Laval en action pendant l'Activité psychoéducative qui a rempli la Chasse-Galerie le vendredi après-midi. Photo: M.-N. Marineau

eu une cure de rajeunissement. Son célèbre bol de chips qui l'ornait a été changé pour une coupe digne des plus grands trophées de ce monde ».

Les quatre journées du PsychoedFest 2011 comprenaient des conférences sérieuses servant à informer les futurs professionnels du milieu de la psychoéducation ainsi que des activités ludiques permettant aux étudiants des différentes universités d'apprendre à se connaître. Parmi ces activités, on retrouvait l'improvisation, des activités sportives, un défi Choré-oké ainsi qu'une activité de résolution de problèmes utilisant les théories vues dans le cadre de la formation du programme de psychoéducation. La thématique de cette année qui portait sur les jeux vidéo a teinté les activités ainsi que l'attribution des points pour celles-ci.

Les participants recevaient plus de points lorsque ce n'était tout simplement pas obligatoire, si par exemple, ils mentionnaient des personnages de jeux vidéo ou utilisaient une console de jeu lors de leurs diverses prestations. La mention du célèbre jeu Mario Bros et de ses personnages principaux était à l'honneur dans les critères d'évaluations de nombreuses activités.

Cet événement annuel existe depuis 1999 et a été créé à Trois-Rivières, par l'Association étudiante de psychoéducation (AEPE) de l'UQTR. Le Psychoedfest a pour but de développer des contacts entre les étudiants des programmes de psychoéducation du Québec, mais également d'enrichir leur formation par des conférences touchant spécifiquement leurs champs d'étude.

## Les étudiants employés de l'UQTR sont désormais syndiqués

MARIE-ÉLAINE LAROCHE  
Journaliste | Actualités

C'est avec un taux d'appui de presque 80 % que les quelque 500 étudiant-e-s employé-e-s de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) ont voté en faveur de la syndicalisation. Cette annonce fait suite à une requête en accréditation qui avait été déposée par l'Alliance de la Fonction publique du Canada (AFPC) le 5 août 2010. Le référendum qui s'est déroulé du 28 janvier au 25 février 2011 est venu confirmer la volonté des étudiants de l'UQTR de se regrouper. Le dépouillement du vote s'est effectué dans les bureaux de la CRT de Québec le 1<sup>er</sup> mars.

Les étudiants touchés par cette annonce travaillent majoritairement comme auxiliaires de recherche et d'enseignement. Certains sont aussi employés à l'École internationale de français (ÉIF), au support pédagogique informatique et au Centre sportif de l'UQTR (CAPS): « On avait un important rattrapage à faire par rapport à nos collègues des autres universités et la syndicalisation va nous permettre d'améliorer nos salaires et nos conditions de travail en général. Pour la première fois, les étudiant-e-s employé-e-s de l'Université vont pouvoir s'asseoir avec l'administration pour adresser les différents problèmes que nous vivons dans le cadre de notre travail », mentionne Hugo Loranger, étudiant au deuxième cycle

impliqué dans la campagne de syndicalisation.

Les étudiants employés de l'UQTR espèrent pouvoir obtenir des conditions semblables à ce qu'il se fait dans la province. La syndicalisation des étudiants s'est répandue assez rapidement. Présentement, il resterait trois universités qui ne seraient pas syndiquées.

Les étudiants employés de l'UQTR se joignent donc à plus de 20 000 personnes déjà membres de l'Alliance de la fonction publique du Canada dans le secteur universitaire. Par exemple, les campus de l'Université du Québec en Outaouais, de l'Université du Québec à Montréal, l'Université McGill et plusieurs autres font partie des universités où l'AFPC est présente.

BONNES NOUVELLES POUR LA RECHERCHE

# Des subventions importantes pour l'UQTR

MARIE-NOËLLE MARINEAU  
Journaliste | Actualités

Le mois de mars a apporté de bonnes nouvelles pour la recherche à l'UQTR. Les 3 et 10 mars derniers, des annonces de subventions totalisant plus de 3,46 M\$ ont été annoncées afin de soutenir plusieurs projets de recherche qui ont lieu sur le campus.



**Claude Daneault et Sylvain Robert, professeurs au Département de chimie-biologie, Lucie Guillemette, Vice-rectrice aux études de cycles supérieurs et à la recherche et Patrice Mangin, professeur au Département de génie chimique. Photo : Flageol**

La première annonce de subventions était de plus de 1,26 M\$, qui seront réparties dans la recherche en oncologie et en fractionnement de la biomasse. Ces subventions, provenant de la Fondation canadienne pour l'innovation (FCI) et du Ministère de l'Éducation, des Loisirs et des Sports (MELS), serviront à financer deux projets du Département de chimie-biologie de l'UQTR. Le premier projet vise l'acquisition d'équipements modernes pour le laboratoire d'oncologie moléculaire qui contribueront à l'avancement de la recherche sur les cancers féminins, en particulier le cancer du sein, des ovaires et de l'utérus. Ces équipements seront utiles pour la culture cellulaire, l'analyse des gènes et protéines, l'hébergement préventif en quarantaine d'animaux de recherche et l'analyse *in vivo*. Un montant de 673 838 \$ a été attribué à ce projet piloté par la professeure Céline Van Themsche, du Groupe de recherche

en oncologie et endocrinologie moléculaire (GROEM), accompagnée des professeurs Éric Asselin et Carlos Reyes Moreno.

Le second projet est celui du professeur Simon Barnabé, titulaire de la Chaire de recherche industrielle en environnement-biotechnologie-Fondation de l'UQTR. Il prévoit la mise en place d'un laboratoire de fractionnement réactif de matériaux lignocellulosiques pour l'obtention de biocarburants de deuxième génération et autres produits à valeur ajoutée. Parmi les nouveaux équipements que comptera ce laboratoire, une extrudeuse réactive permettra de fractionner la biomasse en ses différentes composantes par un travail mécanique, physique et chimique; un chromatographe ionique

ainsi qu'un microscope à contraste de phase interdifférentiel serviront au développement des biocatalyseurs nécessaires à la conversion de la cellulose ou de l'hémicellulose en éthanol (et autres produits). Le montant attribué à ce nouveau laboratoire est de 586 753 \$. Ce nouveau laboratoire sera installé au Centre intégré en pâtes et papiers (CIPP).

Comme l'affirme la vice-rectrice aux études de cycles supérieurs et à la recherche de l'UQTR, Lucie Guillemette, dans le communiqué de dévoilement officiel: «Ces investissements permettront d'améliorer de façon notable l'environnement de travail de plusieurs chercheurs, dont les réalisations se révèlent très prometteuses. Le projet du laboratoire en oncologie moléculaire représente

un levier essentiel pour la consolidation des activités de recherche biomédicale à l'UQTR. Il contribuera à une meilleure compréhension des aspects clés de la biopathologie des cancers féminins, pour la validation de nouvelles cibles thérapeutiques. Le second laboratoire, touchant la transformation de la biomasse et les biocarburants de deuxième génération, renforcera le positionnement de notre Université dans les secteurs grandissants du bioraffinage cellulosique et des bioprocédés industriels, tout en concourant à la relance de l'industrie papetière. Nous accueillons donc la concrétisation de ces projets avec reconnaissance, sachant qu'ils profiteront à la fois à nos professeurs-chercheurs, à nos étudiants et à l'ensemble de notre collectivité».

La deuxième annonce de financement pour la recherche vise l'étude de la nanocellulose et des papiers bioactifs. Ce sont 2,2 M\$ provenant de plusieurs organismes et entreprises qui viendront soutenir les recherches de trois professeurs membres du Centre de recherche en pâtes et papiers (CRPP) de l'UQTR. Le professeur du Département de génie chimique, Patrice Mangin, s'intéresse à la nanocellulose et la perçoit comme étant un matériel prometteur. Il a donc obtenu un montant total de 961 393 \$ de la part d'ArboraNano, GL&V ainsi que d'une entreprise européenne dont le nom demeure confidentiel, afin de développer des papiers d'emballage et

d'impression innovants à base de nanocellulose, de nanopigments et de pâtes mécaniques. M. Mangin a également obtenu une subvention de 565 000 \$ du réseau Sentinel, de FPInnovations, de SC Johnson, de Stora Enso Oy et de Graphics Controls afin de démontrer la faisabilité de la production de papiers bioactifs. L'équipe de M. Mangin vise la production de papier qui serait capable de détruire la bactérie responsable de la listériose.

Le deuxième professeur à bénéficier de cette récente annonce de subventions est le professeur en chimie-biologie, Claude Daneault. M. Daneault s'intéresse à la fabrication de nanocellulose assistée d'ultrasons. Il a reçu 528 859 \$ du Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie afin de l'appuyer dans ses recherches. Des entreprises ont déjà manifesté leur intérêt pour ce procédé qui leur permettrait une économie. Finalement, le professeur Sylvain Robert du Département de chimie-biologie a reçu une subvention pour la modélisation de la nanocellulose. Cette subvention de 166 687 \$ d'ArboraNano et du Fonds québécois de la recherche sur la nature et les technologies (FORNT) permettra au chercheur de comprendre la façon dont réagit cette molécule.

La recherche constitue une partie fondamentale des activités universitaires. De telles subventions permettront ainsi à l'UQTR de demeurer performante et d'accéder à de l'équipement à la fine pointe de la technologie.

## La coopération, au centre de l'action !

Lundi le 14 mars dernier avait lieu à l'UQTR la cinquième édition du gala *implic'Action 2011 de la coopérative Coopsco Trois-Rivières, qui regroupe à la fois une succursale au Collège Laflèche et l'autre directement à l'UQTR. Trois catégories étaient présentées: les prix de groupe, les prix individuels et les coups de coeur du jury. Dans chaque catégorie était remis trois prix. Cet événement était une façon pour Coopsco de démontrer leur support envers les projets de la communauté étudiante.*

La soirée a débuté peu après 19h30 avec les allocutions de bienvenue par madame Danielle Piché, directrice gé-

nérale de Coopsco Trois-Rivières, M. William Walsh, président du conseil d'administration et Madame Marie Bouvette Jutras, responsable de l'éducation coopérative de Coopsco. La salle était bien remplie et les personnes présentes avaient bien hâte de connaître les récipiendaires des différentes catégories. Le stageband du Séminaire St-Joseph a reçu tout au long de la soirée de longs applaudissements pour son dynamisme.

Dans la catégorie Les prix de groupes, des projets diversifiés étaient présentés tels le Colloque en histoire, l'activité relève en gestion, et M. Félix Lanthier pour un projet de vidéo-chiropratie. C'est finalement le

groupe de relève en gestion qui a remporté les honneurs pour le prix relève en action UQTR. Dans les autres prix de la même catégorie, ce sont des projets du Collège Laflèche qui ont remporté.

Les prix individuels ont, quant à eux, été remportés par Nikolas Lefebvre comme administrateur par excellence et Nicolas Goyette en tant que Bénévole de l'année. Aussi, Maxime Rousseau a été récompensé comme organisateur de l'année pour son dévouement envers le *PsychoEd Fest*, le rendez-vous de tous les étudiants en psychoéducation du Québec.

De leur côté, les prix *coups de coeur* permettaient de récompenser des

individus évoluant dans des sphères complètement différentes les uns des autres. La première récompense a été attribuée à un professeur, qui s'est mérité le titre de professeur coup de coeur 2010-2011. Il s'agit de M. André Bougaieff, professeur du département des lettres et communication sociale. Pour lui remettre le prix, une de ses étudiantes lui a d'ailleurs offert un bel hommage où se livraient réflexions et anecdotes sur ses cours, sa passion de la grammaire et la force avec laquelle il la transmet à ses étudiants. La personnalité artistique et culturelle a été attribuée à Alex Drouin, impliqué particulièrement dans la ligue universitaire d'improvisation

de Trois-Rivières (LUITR). Le prix de la personnalité sportive a été remis à Jean-Maxime Caron du Collège Laflèche. Pour terminer, Jean-François Veilleux a reçu le prix spécial coup de coeur 2010-2011. Étudiant en philosophie et chroniqueur dans notre journal depuis plusieurs sessions, celui-ci n'a pu venir chercher son prix puisqu'il était à l'étranger. C'est le président de l'association de philosophie qui est venu reprendre le prix en son nom et a lu une longue lettre de Jean-François, qui a tenu à remercier ses collègues et amis et à pousser les autres à s'impliquer: « je suis convaincu qu'il pourra rendre le monde meilleur ». (M.-É.L.)

LIVRAISON  
RAPIDE ET  
GRATUITE!  
(819) 370-8181

SPÉCIALITÉS:  
SHISH TAOUK  
BROCHETTES DE POULET  
SHAWARMA  
COMBO MIXTE



RABAIS  
ÉTUDIANT  
10%

327, RUE DES FORGES  
CENTRE-VILLE

HEURES D'OUVERTURE  
DIM AU MER: 11H-21H  
JEU AU SAM: 11H-4H

# ÉLECTIONS AGE UQTR



Voici une brève présentation des candidates et candidats aux élections de l'AGE UQTR. Les officiers élus entreront en poste le 1er mai, pour un mandat d'un an. Vous pourrez voter dès le mardi 22 mars et ce, jusqu'au jeudi 24. Un lien sera disponible sur votre portail. Surveillez les affiches pour plus de détails! Votre vote est important!

## Présidence



**Hugo Mailhot-Couture**

### Coalition étudiante

Pourquoi « priorité : étudiants(es) » ? Parce qu'on doit obtenir un pavillon à la vie étudiante, parce qu'on doit s'opposer à la hausse des frais de scolarité et au 10% imposé aux étudiants internationaux. Mais surtout parce que l'AGE se doit d'être représentée par quelqu'un qui a à cœur les intérêts des étudiants !



**Thierry Merro**

Vice-président aux finances de l'Association générale, administrateur de la Jeune Chambre de Commerce de la Mauricie, je suis Thierry Merro, étudiant au double BACC finances-entrepreneuriat. Honnêteté et Transparence sont mes valeurs. Je me présente comme président de l'AGE UQTR. Pour une association plus dynamique, votez pour moi.

## Secrétariat général



**Andrew Bergeron Vandal**

Pour faire vite, je suis étudiant en psychoéducation, je fais partie de l'association étudiante de cette si belle discipline et je participe en tant qu'observateur à tous les CA de l'AGE même si je ne suis pas administrateur. Je prime l'ordre et le respect.



**Anthony Deshaies**

Rigueur, éthique et transparence, la défense de vos intérêts sera le fil conducteur de mon mandat. Membre du C.A. de CFOU/Zone Campus et du C.A. de l'AGE, j'ai une très bonne connaissance des statuts et règlements de l'AGE, que je compte réformer et faire respecter pour dynamiser la vie associative.

## V.-P. affaires socioculturelles



**Ann-Julie Durocher**

### Coalition étudiante

Priorité : étudiants(es)! Ce sont des événements sociaux et culturels qui nous rejoignent tous et qui favorisent l'épanouissement de la vie étudiante. Ce sont des activités à votre image et à la hauteur de vos attentes ! Votez pour la Coalition Étudiante.

## V.-P. affaires internes



**Alexandre Richer**

Alexandre Richer, étudiant en génie électrique, se présente au poste de Vice-Président aux affaires internes de l'AGE UQTR. Membre exécutif de l'association des étudiants en génie (ITR) depuis deux ans, il est aussi fiable qu'audacieux. Avec ses idées, il nous aidera à faire avancer notre association étudiante dans la bonne direction !



**Ludovick Nadeau**

### Coalition étudiante

Fort de trois ans au sein de l'AGE UQTR, je me représente aux affaires internes, car j'ai à cœur le développement de l'association et souhaite poursuivre mon travail avec les associations étudiantes pour permettre à l'AGE UQTR de s'épanouir dans l'intérêt des étudiants. Je suis membre de la Coalition étudiante !

## V.-P. affaires sociopolitiques



**Frédéric Déru**

### Coalition étudiante

Priorité : les étudiants (es), contre une nouvelle hausse des frais de scolarité, contre des frais supplémentaires pour les étudiants internationaux, contre la loi sur la gouvernance des universités, pour des stages rémunérés en éducation, pour une refonte de l'AFE. Pour faire entendre votre voix : votez Coalition Étudiante.

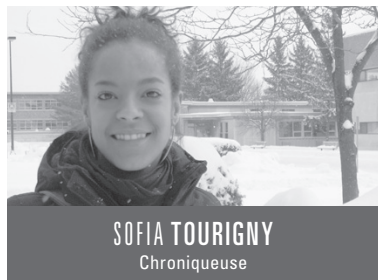


**Gibiard Mabouama**

Porte-parole pour la cause des étudiants étrangers (08/09), vice-président aux affaires sociopolitiques de l'AGE UQTR (2010/2011). Je suis Gibiard Mabouama, étudiant en administration des affaires et candidat au poste de vice-président aux affaires sociopolitiques. Pour une association plus politisée, je vous invite à me renouveler votre confiance.

## CONFESSIONS DE SOFIA

# La culture hip-hop à Trois-Rivières : rencontre avec PatK7, un artiste d'ici



**SOFIA TOURIGNY**  
Chroniqueuse

Le 18 mars 2011 est une journée importante pour un artiste de la région. En effet, c'est le lancement officiel de tout premier album solo de PatK7, un gars de chez nous qui rappe depuis déjà 18 ans. C'est à 21h au bar Le D'artagnan's du centre-ville de Trois-Rivières qu'aura lieu cet événement où sont attendues quelque 500 personnes.

Dans le cadre des *Confessions de Sofia*, vous connaissez la formule, j'avais

envie de connaître la vision à l'interne de la culture hip-hop dans notre région. Vous savez comme moi que ce style est la cible de beaucoup de préjugés plus désolants les uns que les autres. Dites-vous bien que cette image clichée, PatK7 ne la reproduit pas, bien au contraire.

C'est la poésie qui a amené l'artiste vers le rap. De fil en aiguille, après des collaborations multiples avec des artistes des plus respectés et expérimentés, comme la *Fonky Family*, PatK7 arrive avec un produit qu'il assume pleinement et dont il est fier. Se qualifiant lui-même comme étant perfectionniste, le rappeur nous confie même avoir dû jeter cinq albums complets avant d'aboutir à celui-ci. «La satisfaction n'était pas là», dit-il. C'est d'ailleurs cette dynamique de création qui lui a inspiré le titre de l'album : *Live today...Deal with tomorrow*, un disque qui s'écoute d'un bout à

l'autre, dans lequel l'effort a été mis afin qu'aucune des 12 chansons ne se ressemblent.

Cet album est le fruit d'une autoproduction qui s'est financée de la poche même de l'artiste. C'est donc dire que ce dernier a porté son projet à bout de bras. C'est en partie grâce à la création de sa propre étiquette de disque nommée *Piece of Soul Music* que l'idée a pu se concrétiser. De plus, les nombreux contacts dans le milieu ont permis à PatK7 de réaliser que le mouvement hip-hop à Trois-Rivières est composé de gens qui se tiennent les coudes, toujours prêts à supporter des initiatives sur la scène artistique. Enfin, on ne doit pas négliger l'impact d'un média comme *Facebook*, en ce qui à trait à la promotion. Cette visibilité gratuite a effectivement permis d'économiser sur la publicité compte-tenu des coûts très élevés de la

production du disque.

PatK7 nous propose donc un produit unique, alimenté et influencé par les nombreux styles musicaux qu'il se plaît à écouter. «J'exprime tout ça maintenant dans ma musique», ce qui pourrait nous permettre de qualifier l'auteur de *street mélomane underground*, si on tient à l'insérer dans une case. Pour lui, le mot d'ordre est de faire ce qu'on aime, ce qui est d'ailleurs un problème dans le rap aujourd'hui. En effet, il semblerait que ce qui alimente les préjugés autour de la culture hip-hop pourrait trouver son origine dans le fait que souvent, les rappeurs essayent de cadrer avec l'aspect commercial de la production plutôt que de faire valoir leur différence, ce qui contribue à reconduire les clichés. Pour cet album, PatK7 lui, n'a pas eu peur d'innover en faisant à sa manière. Un gars de Trois-Rivières, qui se promène de



Photo: P.L St-Arnaud

l'anglais au français dans ses textes sans non plus tomber dans le *franglais*, avec des rimes percutantes; voilà ce à quoi on doit s'attendre à l'écoute du premier album de PatK7, un véritable amoureux de l'écriture.

# ÉLECTIONS AGE UQTR

## V.-P. affaires académiques de premier cycle



**Charles Plourde-Leblanc**

Coalition étudiante

Priorité : les étudiants(es), cela signifie que les étudiants seront au cœur de mes dossiers : correction anonyme, les étudiants internationaux ainsi que la reconnaissance de l'implication, mais surtout les recours que vous avez contre les professeurs. Pour une année remplie de belles réalisations : Votez pour la Coalition Étudiante.



**Penda Niang**

Penda Niang, étudiante en deuxième année en génie industriel, je me présente au poste de VP académiques 1er cycle. Je vous invite à voter pour moi afin de réaliser mon objectif qui est de réduire les obstacles pour une meilleure réussite de toutes les étudiantes et étudiants de l'UQTR.

## V.-P. affaires académiques de cycles supérieurs



**Franck Kpassassi**

« Créons un avenir ensemble » en votant massivement Franck KPASSASSI, étudiant au doctorat en ingénierie, au poste de VP Académiques cycles supérieurs pour améliorer le financement des études et de la recherche, favoriser l'encadrement et le soutien académique, développer une meilleure coopération entre les étudiants et les partenaires en entreprises.



**Léonie Cinq-Mars**

Coalition étudiante

Quelques projets : des conférences multidisciplinaires, des 5@7 festifs, une augmentation des bourses pour les activités académiques, la reconnaissance du travail des étudiants-chercheurs. Je serai heureuse de travailler avec vous pour défendre les droits et les intérêts des étudiants de 2e et 3e cycles. Notre priorité : les étudiants !

## V.-P. finances et développement



**Ababacar Thiam**

Ababacar Thiam, étudiant en sciences-comptables et je suis prétendant au poste de VP-finances à l'AGE UQTR. Je suis conscient de mon challenge et souhaiterais recueillir votre vote afin que chaque étudiante et étudiant puisse être informé du sort de ses cotisations avec une meilleure transparence. Je vous remercie!!!

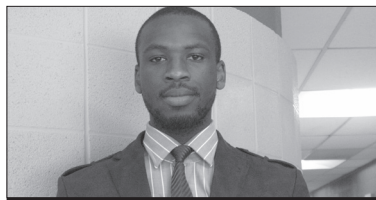


**Arianne Cossette**

Coalition étudiante

Priorité : étudiants (es). Pour une refonte des méthodes budgétaires et l'établissement d'états financiers crédibles, transparents et représentatifs. Pour une évolution du poste de vice-président aux finances et au développement grâce au dynamisme, à l'engagement et à l'accent mis sur le développement.

## V.-P. communications



**El Hadji Malick Diagne**

Étudiant en génie électrique, j'aspire au poste de Vice Président aux communications de l'AGE UQTR. Les étudiantes et étudiants étant la raison d'être de cette association, je sollicite vos voix afin d'apporter une meilleure visibilité et établir une liaison efficace entre l'AGE UQTR et vous.



**Émeric Garon**

Je m'implique dans l'AGE UQTR depuis quelques années. Je pense que la communication entre l'AGE et ses membres est un problème récurrent. Je compte essayer d'améliorer ce lien, par exemple avec les réseaux sociaux, la page Facebook de l'AGE qui n'a que 250 amis, dont beaucoup ne sont plus étudiants.

# L'UQTR se lance à l'assaut des réseaux sociaux

MARIE-ÉLAINE LAROCHE  
Journaliste | Actualités

Récemment, l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR) lançait une nouvelle vidéo promotionnelle sur son site Internet et à travers les différents médias sociaux. Cette courte vidéo, d'un peu plus de trois minutes, propose aux spectateurs un tour d'horizon de l'Université et de la ville qui l'entoure.

On y présente l'UQTR comme une Université de région, partenaire du développement de sa communauté. On mise beaucoup sur la singularité de certains programmes et sur la variété offerte. L'extrait tente aussi de représenter la vie étudiante du campus, autant d'un point de vue social que sportif.

La vidéo a rapidement fait le tour de la communauté universitaire et les commentaires sont très positifs. Sur les réseaux sociaux, la vidéo a déjà été partagée plus de 650 fois. Le Service des communications UQTR et Symptôme créa/comm sont les deux auteurs de projet. Pour ce qui est de la réalisation du film en tant que telle, elle a été confiée à M. David Leblanc, qui avait d'ailleurs travaillé préalablement avec le comité environnement de l'UQTR avec la vidéo « en vert et pour tous ».

À noter que la vidéo vante aussi les frais de scolarité des Universités québécoises : « Droits de scolarité parmi les plus bas en Amérique du Nord ». Certains y ont vu, avec une certaine ironie, l'utilisation d'un tel argument de vente puisque le recteur de l'UQTR, M. Ghislain Bourque, s'est récemment dit en faveur d'une hausse des frais de scolarité dans les universités, dans l'optique de rejoindre la moyenne canadienne.

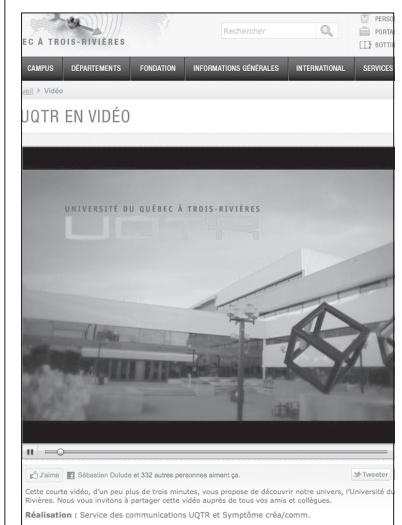


Photo: Site Web UQTR

# Le Fantastique

Par Hubert Samson, étudiant en histoire à l'UQTR



«Nécessaire et injustifiable.»  
– Albert Camus

Le gouvernement libéral du Québec adopte une attitude foncièrement rétrograde en ce qui concerne l'exploitation des ressources naturelles. En effet, le modèle d'exploitation s'apparente à celui des années 1900. Peu interventionniste, le gouvernement vend les ressources du Québec aux entreprises privées en échange de redevances dérisoires. L'appât du gain commande un profit immédiat mais interdit tout développement à long terme.

## ARTS ET SPECTACLES

LIGUE UNIVERSITAIRE D'IMPROVISATION DE TROIS-RIVIÈRES

## Pas de repos pour les guerriers



MÉLISSA BEAUPRÉ

Journaliste | Arts et spectacles

Le succès de la Ligue Universitaire d'Improvisation de Trois-Rivières bat son plein. Non seulement elle attire de plus en plus les curieux (et les habitués) tous les lundis soir à la Chasse-Galerie de l'UQTR, mais elle a également fait bonne figure à la Coupe Universitaire d'Improvisation (CUI) à la mi-mars.

La CUI avait donc lieu les 11, 12 et 13 mars derniers au Vieux Clocher de l'Université de Sherbrooke. Les douze équipes présentes au tournoi étaient réparties en deux *pools* qui se sont affrontés lors de l'événement. Parmi les joueurs de la délégation uqutérienne qui ont participé à la CUI, notons la participation de Dave Belley, Laurent

Constantin, Pascal Cholette Janson, Vanessa Fortier, Laurence Gélinas, Maxime Tanguay et de Louis-Étienne Villeneuve. Ce dernier a d'ailleurs été l'un des quatre nominés pour le prestigieux prix du joueur du tournoi, sur un nombre total de 48 joueurs masculins. Alors que la LUITR a terminé en première place dans son *pool* avec trois victoires sur quatre matchs, elle a malheureusement perdu en quart de finale contre la LIEU d'Ottawa qui a également remporté la coupe de l'édition 2011 de l'événement. Les improvisateurs trifluviens ne sont tout de même pas repartis bredouilles, puisqu'ils ont reçu bon nombre d'invitations de matchs potentiels pour la prochaine année de la part des autres équipes. De plus, tous les joueurs de l'équipe de Trois-Rivières ont reçu au moins une étoile lors des matchs, récompense qui a su mettre en valeur le talent des improvisateurs de notre Université. Louis-Étienne Villeneuve, VP communication de la LUITR, émet ses commentaires suite à cette fin de semaine mouvementée et très enrichissante: «C'est

formidable de constater que la LUITR est à nouveau bien intégrée dans le réseau d'improvisation universitaire. L'an dernier, tout était à reconstruire. Cette année, nous finissons en bonne position au classement et nous laissons une excellente impression aux autres universités. Pour les membres du CA de la ligue, la CUI cette année a donc été une véritable récompense pour tous les efforts investis».

## En route vers les séries !

La Ligue Universitaire d'Improvisation de Trois-Rivières se prépare pour la période des séries éliminatoires. Les quatre équipes s'affronteront afin de remporter la palme pour la saison 2010-2011. Les demi-finales auront lieu à la Chasse-Galerie de l'UQTR les 21 et 28 mars prochains, alors que la grande finale et le Gala Mollusque auront lieu le 4 avril. À ce propos, les capitaines des différentes équipes ont voulu se prononcer sur le sujet.

«Il sera très intéressant d'affronter les Bleus en demi-finale, mais ce qui nous intéresse vraiment c'est



La LUITR a remporté trois des quatre matchs de son *pool* lors de l'édition 2011 de la CUI. Photo : M-E B. Alarie

de savoir contre qui l'on jouera en finale.» - Pascal Cholette Jason, Capitaine de l'équipe des Verts

«J'aimerais bien croiser l'équipe de M. Villeneuve (Rouges) durant les séries. Ils sont solides et agréables à rencontrer. Je vais cependant être triste à l'idée d'être le capitaine qui l'élimine pour une deuxième année consécutive...» - Maxime Tanguay, Capitaine de l'équipe des Oranges.

«Nous appréhendons notre éventuelle rencontre avec les Oranges

en série. Ce ne sera pas une victoire facile. Les Oranges ont du cœur, contrairement aux Verts.» - Louis-Étienne Villeneuve, Capitaine de l'équipe des Rouges.

«Nous avons eu une très belle saison jusqu'ici. Nous entamerons les finales avec la volonté de gagner. Nous réussirons (nous avons une tactique infallible qui consiste à faire le contraire des oranges)!» - Amélie Brouillette, Capitaine de l'équipe des Bleus.



Photo: A. Tremblay

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE CULTURE POPULAIRE  
Exposition d'Alain StankéAUDREY TREMBLAY  
Rédactrice en chef

Le célèbre éditeur, écrivain et animateur, Alain Stanké, présente au Musée québécois de culture populaire, jusqu'au 11 septembre 2011, son exposition «Roman des bois».

L'exposition qui a parcouru le Canada, le Mexique et la France depuis déjà plusieurs années, s'est installée le 8 mars dernier en sol trifluvien. Il s'agit d'un heureux mélange de passion pour l'art, le livre et la sculpture. Dans chaque pièce en bois, le livre est à l'honneur et accompagnée d'une citation d'un auteur choisi par l'artiste.

L'exposition du Musée de culture populaire contient environ une trentaine d'œuvres de la collection de l'artiste. Érable, cèdre exotique, chêne, peuplier, bouleau sont quelques exemples d'essences utilisées par Stanké. Ce dernier sera également en vedette lors du 23<sup>e</sup> Salon du livre. Il sera l'invité d'honneur du vendredi 25 mars.

MON MÉTIER,  
C'EST SOIGNER,  
AIDER, ÉCOUTER...

Tu veux un environnement de travail stimulant, à la fine pointe de la technologie? Viens voir ce que la Montérégie et ses nombreux établissements ont à t'offrir.

MA PASSION,  
C'EST LE PLEIN AIR,  
LE SPORT, L'ART...

Quelle que soit ta passion, la Montérégie t'offre un milieu de vie dynamique et varié pouvant répondre à tous tes besoins.

MON MÉTIER + MA PASSION = MONTÉRÉGIE

[www.santemonteregie.qc.ca/carrieres](http://www.santemonteregie.qc.ca/carrieres)

Agence de la santé  
et des services sociaux  
de la Montérégie  
Québec

## SPECTACLE D'ALEXANDRE DÉSILETS

## Intime et planant

MÉLISSA BEAUPRÉ

Journaliste | Arts et spectacles

Alexandre Désilets était en spectacle à la salle Anaïs-Allard-Rousseau de la Maison de la Culture de Trois-Rivières le 3 mars dernier. Malgré des spectateurs peu nombreux, l'auteur-compositeur-interprète a livré une excellente performance.

Une cinquantaine de personnes étaient présentes au spectacle d'Alexandre Désilets à Trois-Rivières. Les sièges vacants n'ont certainement pas intimidé l'artiste qui a profité de cette ambiance un peu plus intime pour amener le public dans son univers. Le style planant de ses chansons et même sa façon de bouger sur scène, rappelaient à certains égards Radiohead. C'est ainsi que le chanteur a interprété sur scène une quinzaine de pièces, lesquelles étaient tirées de ses deux albums en carrière, soient *Escalader l'ivresse* (2008) et son dernier album *La Garde* (2010). La réception du public était particulièrement bonne, ces derniers chantaient par coeur les paroles des chansons de l'artiste. Comme quoi, ce sont de vrais fans qui étaient sur place le 3 mars dernier. Outre le répertoire plus ambiant d'Alexandre Désilets, on retrouve des compositions assez rythmées qui ont donné beaucoup de diversité à la soirée. Le chanteur se veut également assez versatile lui-même. On a pu le voir à l'harmonica ainsi qu'au mélodica à clavier lors de l'interprétation de la pièce *Le Souffle Court*. Le moment le plus senti de la soirée a certainement été la prestation acoustique en plein coeur de la salle pour la pièce *Escalader l'ivresse* qui figure sur le premier album d'Alexandre Désilets. Cette formule résulte d'un spectacle à Coaticook où Alexandre et ses com-

plices musiciens ont dû affronter une panne d'électricité. C'est alors que la formule acoustique de cette chanson a pris sa place dans le spectacle de l'auteur-compositeur-interprète. Une touche folk qui a complètement séduit le public. En somme, une soirée à l'ambiance intime et planante.

«Le moment le plus senti de la soirée a certainement été la prestation acoustique de la pièce *Escalader l'ivresse* qui figure sur le premier album d'Alexandre Désilets.»

## Un talent brut

Alexandre Désilets demeure un artiste qui est peu connu du public québécois. Malgré son immense talent, le jeune chanteur ne réussit pas encore à susciter autant d'intérêt qu'il le mérite. Pourtant, il a récemment collaboré au dernier album de la formation Bran Van 3000 (*The Garden*) ainsi qu'à l'album *Rose Sang* de Catherine Major, paru en 2008. Alexandre Désilets est également derrière la trame sonore du film *Le Baiser du Barbu* d'Yves P. Pelletier. Le talent, il est présent. Il n'y a qu'à faire la nomenclature des prix qu'Alexandre Désilets a reçus depuis les débuts de sa carrière : gagnant de l'édition 2006 du Festival international de la Chanson de Granby, Prix Félix-Leclerc/Francofolies de Montréal en 2009, et le prix André «Dédé» Fortin pour la scène émergente l'an dernier, pour ne nommer que ceux-là. L'univers de l'artiste est rempli de sensibilité et de poésie en bouche qu'il livre avec aisance sur scène. Il poursuit d'ailleurs sa tournée aux quatre coins du Québec pour les prochains mois.



Malgré des spectateurs peu nombreux, Alexandre Désilets a offert une belle performance à la Salle Anaïs-Allard-Rousseau le 3 mars dernier. Photo: André Guérette

## SPECTACLE DE DANSE

## La troupe Millenium sous les projecteurs

AUDREY TREMBLAY

Rédactrice en chef

La troupe de danse Millenium présentera son spectacle *Greatest Hits Millenium* le mardi 5 avril prochain au 1012 du pavillon Nérée-Beauchemin. C'est une dizaine d'étudiantes provenant des domaines de chiropratique, ergothérapie et podiatrie qui se

produiront sur des airs entre autres de Madonna, Michael Jackson et Lady Gaga, le tout sous les ordres de Philippe Boulianne, chorégraphe et directeur artistique du spectacle. Un segment de Baladi sera également présenté. Costumes, décors, musique et danse seront au rendez-vous. Les billets sont en pré-vente au comptoir de service de l'AGE au coût de 8\$ pour les représentations de 19h et de 21h.

DANS LE CADRE DES VENDREDIS DOLCE

VENDREDI 25 MARS

FASHION SHOW #2

SALON DE COIFFURE, ARTISTE MAQUILLEUSE, BOUTIQUE DE VÊTEMENTS ET DE BIJOUX S'ASSOCIENT POUR CRÉER LES PLUS GROS FASHION SHOWS DU CENTRE-VILLE.

BILLETTS EN VENTES DANS LES SALONS DE COIFFURE PARTICIPANTS  
CÔÛT : 5\$ / PORTE : 7\$ DÈS 22H30  
3 CONSOMMATIONS GRATUITES POUR ELLE

LE TEMPLE

Les Bijoux Dominique Gauthier, Blanche coiffure, Propagande Coiffure, Institut de Beauté, EXOTICA, Kathleen Arseneault Esthétique et Laser, Tonily, Océan, FreeStyle, STUDIO PHOTOCAM, BIJOUX, dzinval, DON QUICHOTTE, Sarah Philibert, URBAN PLANET, COIFFURE L'ANTÈTE, CENTRE D'ESTHÉTIQUE Marie Lablanc, PERIGNY, L.A. B.O.I.T.E. A.C.O.U.P.E., PASSION, FIVESS, S2, PUCR, ROCK

## SORTIES CD

## Artistes chouchous

MÉLISSA BEAUPRÉ

Journaliste | Arts et spectacles

Le paysage musical québécois vous offre de belles nouveautés à la veille du printemps. Voici quelques sorties d'albums qui devraient piquer votre curiosité et vous faire oublier l'éternelle grisaille de l'hiver.

### Les Breastfeeders Dans la gueule des jours

Troisième album en carrière pour le groupe montréalais qui n'avait rien offert à ses fans depuis près de cinq

ans. Dès la première écoute, on tombe (encore une fois!) sous le charme de ce groupe rock avec une touche yéyé qui offre un son vraiment unique. Les chansons sont rythmées et les textes franchement variés. Certes, le moment a été long afin d'avoir une suite à l'album *Le matin des grands soirs*, le premier album des Breastfeeders, mais il en valait la peine puisqu'on remarque une belle évolution au sein du groupe dont une place beaucoup plus assumée à la voix de Suzie McLelove, ainsi qu'un travail encore plus peaufiné de la part du groupe qui existe depuis maintenant douze ans.

préférez un peu plus de chansons dans le même ton afin de donner un peu plus de *pep* à l'album. Mais somme toute, il s'agit d'une découverte plutôt intéressante qui fait tranquillement sa place dans le paysage musical québécois.

### Baptiste Prud'homme Chansons usées

C'est dans le cadre d'un 5 à 7 que Baptiste Prud'homme lancera son nouvel album au Nord-Ouest Café de Trois-Rivières le 23 mars prochain. Cet auteur-compositeur-interprète s'est fait connaître, non seulement par son talent incroyable, mais également dans le cadre du concours *Venez Chanter dans mon coin de pays*.

Le chanteur a également reçu une bourse de résidence du Conseil des arts et des lettres du Québec afin de pouvoir travailler dans la grande métropole, milieu de création important pour la musique émergente. Baptiste Prud'homme roule sa bosse tranquillement, et ce, depuis 10 ans. Il fait dans le folk avec un mélange de blues et sa voix particulière donne une touche très originale à son oeuvre. À surveiller!

### On a créé un monstre L'iceberg

On a créé un monstre, nom plutôt inusité pour ce groupe qui lançait son premier album officiel (*L'iceberg*) le 8 mars dernier. La formation montréalaise-soreloise ressemble musicalement à un mélange entre le punk de Xavier Caféine, les mélodies électroniques de Malajube et les ambiances planantes de Karkwa. Coup de coeur pour la chanson *Dorval*, qui avait déjà parue dans les essais précédents du groupe. On aurait peut-être



Les Breastfeeders ont lancé récemment leur troisième album *Dans la gueule des jours*. Photo : François Brunelle

**CFOU 1680 FM**  
Radio campus de Trois-Rivières

**ÉTUDIANTS RECHERCHÉS  
SUR LE CAMPUS**

Viens animer ou faire une chronique sur les ondes de ta radio campus !

Fais parvenir un courriel en indiquant quel poste t'intéresse à [progcfou@uqtr.ca](mailto:progcfou@uqtr.ca)

Date limite : 8 avril 2011  
Entrée en fonction : automne 2011

PLUS D'INFORMATIONS : [WWW.CFOU.CA](http://WWW.CFOU.CA)



Baptiste Prud'homme. Photo: Stéfany Carpentier

# Palmarès

Semaine du 14 au 20 mars 2011

Les jeudis à 14h et les vendredis à 17h à CFOU

## TOP 10 FRANCO

Artistes	Pièces
1. Biobazar	Moon Queen (radio edit)
2. Galaxie	Piste 1
3. Panache	Le genou de Claire
4. Vanesse Pariétaire	Archipel
5. Eugène et le cheval	Appartement
6. Monogrenade	M'en aller
7. Karim Ouellet	Météore
8. Chinatown	Tant pis pour moi
9. Les Breastfeeders	400 Milles
10. Martin Léon	All In

## TOP 10 ANGLO

Artistes	Pièces
1. Mother Mother	Chasing It Down
2. Young Galaxy	The Angels Are Surely Weeping
3. Chromeo	Night By Night
4. Armistice	Mission Bells
5. Diamond Rings	Wait and See
6. The Rural Alberta Advantage	Stamp
7. Danko Jones	Tonight Is Fine
8. The Megaphonic Thrift	The Undertow
9. Black Mountain	The Hair Song
10. The Almost	Birmingham

EXPOSITION CENTRE CHOC AU MEXIQUE

# Faire voyager l'art de chez nous

Les artistes Valérie Guimond et Mylène Gervais reviennent d'un séjour au Mexique où elles ont présenté l'exposition Centre Choc.

Valérie Guimond et Mylène Gervais, deux noms qui vous sont peut-être familiers sur le campus de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Elles sont respectivement technicienne en estampes au département des arts ainsi que chargée de cours en gravure également au département des arts de l'UQTR. Valérie et Mylène reviennent tout juste d'un voyage au Mexique, précisément à Tuxtla Gutiérrez, où elles ont présenté une parcelle du travail trifluvien dans le domaine des arts visuels. C'est le 23 février qu'elles ont officiellement dévoilé l'exposition Centre Choc au Musée d'art contemporain Hermila Dominguez de Comitan au Chiapas, un endroit de

renom. À l'origine, l'exposition Centre Choc a été présentée à l'occasion des 30 ans de l'Atelier Presse-Papier de Trois-Rivières où Valérie et Mylène sont membres. L'exposition Centre Choc devient donc un événement nomade qui se promène un peu partout dans le monde. Elle demeurera au Mexique jusqu'au 2 avril prochain. Rappelons que l'exposition offre une remise en question des perceptions individuelles et qu'elle a été réalisée afin de confronter les divergences d'opinions chez les artistes participants, alors que ceux-ci devaient travailler en collaboration afin de présenter des oeuvres triptyques. Valérie et Mylène ont également donné des ateliers d'art ainsi que des conférences lors de leur séjour. Il s'agit d'une belle opportunité afin de faire connaître les artistes trifluviens et d'exporter leur travail vers d'autres lieux. (M.B.)



Les artistes Valérie Guimond et Mylène Gervais lors de leur passage au Mexique pour l'inauguration de l'exposition Centre Choc. Photo : V. Guimond

SALON DU LIVRE DE TROIS-RIVIÈRES

## Le coup d'envoi est donné

Du 24 au 27 mars 2011, à l'Hôtel Delta de Trois-Rivières, le Salon du livre présentera au-delà de 300 auteurs et quelques centaines de maisons d'éditions à l'occasion de sa 23<sup>e</sup> édition qui cette année se déroulera sous le thème : « Rêver d'ailleurs ».

C'est une programmation bien chargée qui a été présentée en conférence de presse quelques semaines avant l'ouverture officielle de l'événement. En voici quelques-unes qui attirent particulièrement l'attention.

Le jeudi 24 mars, c'est l'entrevue « le français, ça compte » avec l'analyste de football à RDS Pierre Vercheval qui retient l'attention. Et le lancement du livre *L'autre bord du lac* de Michel Jutras.

Le lendemain, la table ronde sous le thème « Rêver d'ailleurs » du président d'honneur Dany Laferrière vole la vedette. Il partagera la discussion avec Christine Brouillet, Jean-Paul Daoust et Robert Lalonde. « La particularité de cette activité est qu'elle aura lieu à l'heure de l'apéro dans le bar l'hexagone de l'Hôtel Delta », explique Evelyne Charland, coordonnatrice à la programmation. La lecture du roman *L'énigme du retour* de Dany Laferrière par la comédienne Sophie Faucher est également à surveiller.

Les amateurs de politique québé-

coise et de littérature seront servis le samedi en après-midi avec une rencontre croisée entre les auteurs Louis Hamelin et Jean-Jacques Pelletier lors de l'activité « Ailleurs dans le temps : raconter le Québec passé et futur ». Les amateurs de fantastique quant à eux, seront fort probablement comblés avec la table ronde « Imaginé d'ailleurs ». L'invité d'honneur de la journée, Lise Dion, participera à une rencontre croisée avec Yves Pelletier sous le thème « Changer d'univers... de l'humour à l'émotion ».

Pour la dernière journée, la chargée de cours de l'UQTR et chroniqueuse littéraire à la Première Chaîne de Radio-Canada, Patricia Powers, animera l'entrevue « Ailleurs avec... Dany Laferrière ». L'activité d'improvisation devrait également attirer l'attention.

### Lancement de livre

Les éditions du Phoenix ont annoncé par voie de communiqué leur participation pour une cinquième année consécutive. La jeune et dynamique maison d'édition qui se spécialise en littérature pour la jeunesse profitera de l'occasion pour effectuer deux lancements d'écrivains de la Mauricie au bistro littéraire Télé-Québec : vendredi à 19h30 pour Chrystiane Dupont-Champagne, et samedi 18h pour Fernande D. Lamy. (A.T.)

avec les pros de l'impôt

# J'EN AI POUR MON ARGENT



**PROFITEZ DU NOUVEAU CRÉDIT POUR SOLIDARITÉ !**  
Précisions chez H&R BLOCK

Les pros de l'impôt H&R Block nous offrent, à nous les étudiants, un tarif super avantageux. Et un remboursement moyen d'environ 1 000 \$! Moi, j'en profite à chaque année.

Préparation de déclaration AU TARIF ÉTUDIANT

# 29<sup>95</sup> \$

Incluant une carte SPC GRATUITE\*



hrblock.ca | 800-HRBLOCK

© 2011 H&R Block Canada, Inc. \*L'offre à 29,95\$ s'applique à la préparation de déclarations ordinaires pour étudiants seulement. Comprend l'option de Remboursement Instantané. Pour profiter de l'offre aux étudiants, tout étudiant doit présenter soit (i) le formulaire T2202a attestant la fréquentation d'un établissement collégial ou universitaire à temps plein pendant 4 mois ou plus en 2010, ou (ii) une carte d'identité d'école secondaire valide. L'offre prend fin le 31 décembre 2011. Valable seulement aux succursales H&R Block participantes au Canada. L'offre de la Carte SPC est valide du 01/08/10 jusqu'au 31/07/11 aux bureaux participants au Canada seulement. Pour les détenteurs de carte seulement. Les offres peuvent varier et des restrictions peuvent s'appliquer. L'usage peut être limité si la carte est utilisée avec une autre offre ou carte de fidélité du détaillant. Ne peut pas être utilisée pour l'achat de cartes cadeaux ou certificats.

## SPORTS

## SOCCER FÉMININ

## Une belle saison malgré tout



JOANY DUFRESNE  
Journaliste | Sports

La saison de l'équipe de soccer féminin des Patriotes a connu une fin amère le 13 mars dernier. Les protégées de Ghislain Tapsoba se sont inclinées par la marque de 4 à 2 contre le Rouge et Or de l'Université Laval. Malgré ce revers inattendu,

les entraîneurs sont satisfaits du progrès qu'ont connu leurs joueuses.

Opposant deux formations présentant des fiches identiques, la partie des Patriotes contre le Rouge et Or promettait d'être intéressante pour les nombreux spectateurs présents dans les estrades. Tout a bien commencé pour les Trifluviennes qui ont pris les devants en première demie grâce à un tir de Marie-Michelle Lapointe suite à un coup franc de Chantal Touchette. Cependant, ce sont les arbitres qui ont décidé du sort de la rencontre. Contestées par tous, les décisions de l'arbitre en chef ont

permis au Rouge et Or de marquer trois de leurs quatre buts.

Pour des raisons inexplicables, de nombreux tirs de punition et des coups francs ont été offerts à l'Université Laval. La cerbère des Patriotes, Stéphanie Rousseau, n'a pas été en mesure de contrer ces tirs bien qu'elle a été performante tout au long de la joute. « Stéphanie a fait une bonne présence, mais il y a des décisions contestables qui ont influencé le jeu. Les arbitres sont un élément qu'on ne contrôle pas et qui fait partie du soccer », commente l'entraîneur-chef Ghislain Tapsoba.

Les Patriotes ont réussi à réduire l'écart à deux points après qu'Audrey-Ann Garceau ait marqué suite à un coup franc à la 77<sup>e</sup> minute. En dépit de cette défaite crève-cœur, Tapsoba en tire du positif : « On est déçus du résultat. C'est un score sévère, mais on a bien travaillé et comparativement à l'automne, on peut être satisfaits de ce qu'on a fait sur le terrain ».

Les Patriotes, qui n'avaient recueilli qu'une seule victoire à l'automne 2010, ont connu une progression incomparable depuis le début de la nouvelle année. Avec une fiche de trois victoires et quatre défaites, les Trifluviennes ont su se démarquer au



Les Patriotes ont encaissé leur premier but sur un tir de pénalité. Photo: J. Dufresne

sein de leur division. Tapsoba apprécie pour sa part que ses joueuses prennent plus de place et de leadership sur le terrain. « C'est la même équipe, mais c'est une autre mentalité », ajoute-t-il.

Ghislain Tapsoba et son assistante Mélissa Lessage entreprennent de continuer le progrès de l'équipe la saison prochaine. « Nous allons ap-

prendre de notre défaite pour arriver encore plus forts à l'automne prochain », affirme l'entraîneur-chef. Avec l'arrivée de nouvelles recrues telles qu'Annick Maltais, qui a joué pour l'équipe nationale du Canada, les Patriotes garderont sensiblement la même équipe. Néanmoins, Tapsoba soutient qu'il devrait avoir un groupe encore plus compétitif.

POUR TOUT VOIR  
ET NE RIEN MANQUER  
OPTEZ POUR UNE CORRECTION  
DE LA VUE AU LASER!



Faites confiance au docteur Francis Roy pour voir de loin sans lunettes.

 CHIRURGI  
VISION

Clinique médicale spécialisée dans la correction laser, *ChirurgiVision* est le fournisseur officiel du plan d'assurance des étudiants de l'UQTR.

Prix compétitifs et plans de financement disponibles.

[www.voirclair.ca](http://www.voirclair.ca)

819.693.5757

communication@chirurgivision.com

## SOCCER MASCULIN

## Il était moins une!

L'équipe de soccer masculin des Patriotes a vaincu le Vert et Or de Sherbrooke en quart de finale le 13 mars dernier en tirs de barrage. Grâce à ce gain de 1-0, les équipiers de Pierre Clermont passent en demi-finale des séries éliminatoires.

Plus le temps s'écoulait et plus la nervosité se faisait sentir dans les estrades du Centre sportif Alphonse-Desjardins alors que la marque entre les Patriotes et le Vert et Or était toujours 0 à 0. Aux dires de l'entraîneur-chef Pierre Clermont, la partie a été difficile. Les Trifluviens ont eu de la difficulté à percer la ligne défensive adverse. « Sherbrooke se défendait tellement bien que nous devions attaquer à beaucoup donc, nous nous dégarnissions un peu à l'arrière », précise Clermont. Ainsi, les Sherbrookoïses ont profité de quelques occasions pour faire des contre-attaques qui auraient pu être dangereuses pour les Trifluviens. « Ils nous ont contre-attaqué tout le temps en deuxième demie et ils jouaient bien », dit-il.

Heureusement pour eux, le gardien des Patriotes Vincent Guay-Côté

a réalisé plusieurs arrêts clés durant la joute. « Notre gardien a livré une belle performance. Un gars qui arrête des tirs de pénalité comme ça, tu ne peux pas demander mieux », commente le # 15 de la formation Vedran Fustar. Le cerbère de l'UQTR a notamment détourné la trajectoire du deuxième tir que Sherbrooke a dirigé en sa direction lors de la période de tirs de barrage. « Arrêter un tir de pénalité, c'est déjà un exploit au soccer! » confie Clermont.

« Notre gardien a livré une belle performance. Un gars qui arrête des tirs de pénalité comme ça, tu ne peux pas demander mieux. »  
- Vedran Fustar

Devant le plus grand nombre de spectateurs jamais réunis pour une partie de soccer intérieur (150 personnes), les Patriotes ont réussi tous

leurs bottés en tirs de barrage. Geoffrey Jouvin s'est présenté en premier face au gardien sherbrookoïse suivi de Vedran Fustar et Jean-François Fournier. « Nous avons confiance et espoir. Nous nous disions que nous ne pouvions pas perdre la partie. Il y avait tellement de monde qui était venu nous supporter qu'avoir une attitude négative, c'était impossible », avoue Fustar.

Content de ses joueurs, Pierre Clermont explique que ses protégés auraient aimé mieux jouer et offrir une partie plus attrayante en terme d'actions offensives : « Aujourd'hui, c'est comme si on était un boxeur et qu'il y avait quelqu'un qui courait autour du ring sans qu'on arrive à l'attraper. On essayait d'éviter les coups en espérant en donner un à un moment donné ». L'entraîneur-chef admet que son équipe s'est grandement améliorée en attaque : « On a eu la balle plus souvent qu'eux et on avait un bon contrôle de celle-ci ». Même si les Patriotes n'ont pas dominé tout au long de la partie, Clermont mentionne que dominer, ce n'est pas gagner au soccer. (J.D.)

VOLLEYBALL

# Une première saison magique

**JOANY DUFRESNE**  
Journaliste | Sports

Il ne restait que trois victoires à acquérir à l'équipe de volleyball des Patriotes pour compléter leur saison parfaite. La troupe de Claude Turcotte a donc donné tout ce qu'elle avait le 5 mars dernier au tournoi de l'Université du Québec à Rimouski pour finir leur première année dans le réseau universitaire au premier rang du classement.

Pour les Patriotes, c'est un rêve qui se réalise. Avec plus de 27 sets remportés et seulement trois de perdus, la nouvelle équipe de volleyball de l'UQTR a su faire sa marque dans la ligue. « On recherche la performance. On veut gagner », commente l'une des membres trifluviennes Marie-Ève Girouard. Claude Turcotte, entraîneur-chef des Patriotes, soutient que la rapidité d'exécution de ses joueuses et leur éventail diversifié de jeux est un de leurs atouts

les plus déstabilisants pour les autres équipes. L'unicité de l'équipe a aussi un impact majeur dans les performances de cette dernière. Avec une qualité de joueuses qualifiées d'exceptionnelles, Turcotte dispose de plusieurs options pour changer le rythme de la partie à tout moment. « Il y a plusieurs filles qui peuvent performer à plusieurs endroits sur le terrain, donc les entraîneurs ont le choix de mettre qui ils désirent au moment le plus opportun », précise Girouard.

### L'étape ultime

Les Patriotes ont une dernière étape à franchir pour prouver qu'elles sont les meilleures de leur division. Elles devront affronter les Universités de Rimouski, Chicoutimi et Montréal lors du Championnat provincial qui se tiendra à Trois-Rivières le 19 mars prochain. « Présentement, nous sommes plus en contrôle que les autres équipes. Le doute est dans leurs têtes et nous, nous sommes en confiance pour le championnat », ajoute



**Les Patriotes souhaitent atteindre l'apogée de leur performance lors du championnat provincial du 19 mars prochain.**

Photo: J. Dufresne

Girouard. Malgré leurs précédents succès, les Trifluviennes n'ont pas l'intention de s'asseoir sur leurs lauriers. « Nous allons mettre encore plus d'efforts et nous voulons monter à un niveau de difficultés encore plus élevé », affirme l'attaquante des Patriotes. Avec une saison parfaite, les joueuses de Turcotte attestent qu'elles sont en mesure de remporter le Championnat provincial et qu'elles peuvent se permettre d'y croire.

## JEUX

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

MOTS CROISÉS

**Horizontalement :**

1. Étui - Chercher avec l'intention d'amener
2. Temps d'antenne réservé à qqn - Transforme en glace
3. Hectare - Fédération
4. Arme - Local où travaille un artisan
5. Écritures tracées au courant de la plume - Monnaie française d'or
6. Meubles pour se reposer - Feint
7. Vécut médiocrement - Exprimer
8. Arbres - Conifère
9. Détroit parcouru par un courant de marée rapide - Qui tire sur le noir
10. En les - Trompais
11. Engage - Petit
12. En Russie associations volontaires de travailleurs - Égare

**Verticalement :**

1. Insuccès - Tourner
2. Sans moralité - Huitième fils de Jacob
3. Note - Construisez - Connecticut
4. Envahir - Unité de mesure
5. Issue - Constantinople
6. Avion à décollage et atterrissage verticaux - Extrémités par lesquelles une pièce d'assemblage se joint à une autre
7. Élançements arrière d'un navire - Prénom féminin
8. Demeurera
9. Indifférent - Mât de l'avant d'un navire
10. Recouvre les livres - Souverain de Russie
11. Pronom personnel - Petit gâteau allongé - Idaho
12. Nouveau membre d'un groupe - Simule

SUDOKU

			8	2			9	7	
1					6				4
	7					5		8	
		2				6		9	
3									7
	1		9				4		
	5		1					4	
8				3					1
	4	1				8	2		

MOTS MYSTÈRES

Thème : Boisson (6 lettres)

N	W	F	L	O	T	T	E	I	V	E	D	U	A	E	Ale	Eau-de-vie	Paille
I	R	T	S	J	B	R	E	U	V	A	G	E	C	L	Bar	Émêcher	Potion
V	E	A	E	U	H	Z	E	S	T	E	N	O	X	A	Bière	Enivrer	Soif
O	R	S	R	S	E	R	R	E	V	G	N	U	R	I	Boisson	Fête	Soûler
D	V	S	E	S	E	L	N	C	A	S	E	L	E	E	Bouteille	Flotte	Spiritueux
K	I	E	X	I	F	O	I	P	O	U	E	A	I	S	Brevage	Fort	Tasse
A	N	D	B	I	R	D	M	M	T	G	C	I	L	S	Cave	Gin	Tequila
L	E	I	O	T	R	A	M	I	E	R	N	T	L	A	Cellier	Ivresse	Terrasse
I	L	S	I	E	H	A	R	E	X	T	O	A	E	R	Cerveoise	Jus	Verre
U	L	C	S	C	T	I	N	I	G	T	T	F	C	R	Champagne	Lait	Vin
Q	I	O	S	I	P	O	T	I	O	N	U	E	A	E	Cidre	Limette	Vodka
E	A	K	O	S	O	U	L	E	R	Y	A	R	V	T	Citron	Mélange	Xérés
T	P	N	N	F	E	T	E	S	I	O	V	R	E	C	Cognac	Mixture	Zeste
I	V	R	E	S	E	L	L	I	E	T	U	O	B		Consommation	Once	
R	A	B	E	G	N	A	L	E	M	E	C	H	E	R	Disco	Orange	

# ALLER LOIN, C'EST PAYANT.

LES RÉGIONS ÉLOIGNÉES ONT UN AVANTAGE INCONTESTÉ: ELLES TE PROPULSENT LOIN DEVANT. POUR TA CARRIÈRE, TES PASSIONS ET TA VIE PERSONNELLE, C'EST DRÔLEMENT PAYANT.

- La voie royale pour acquérir rapidement de l'expérience
- Un accès facile à la propriété
- Une qualité de vie imbattable
- Et de l'espace en masse pour faire ta place!

NE MANQUE PAS LA JOURNÉE CARRIÈRE: 350 POSTES STIMULANTS SONT À COMBLER DÈS MAINTENANT!

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE  
LUNDI 28 MARS  
11 h à 16 h 30  
Centre culturel

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES  
MARDI 29 MARS  
11 h à 16 h 30  
1012 Pavillon Nérée-Beauchemin

UNIVERSITÉ LAVAL  
MERCREDI 30 MARS  
11 h à 16 h 30  
Théâtre de la Cité universitaire

CHAQUE JOURNÉE CARRIÈRE EST SUIVIE D'UN 5 À 7 ET D'UN SPECTACLE GRATUIT DE L'HUMORISTE ALEX PÉPIN.



PROFIL DE MARIE-ÈVE GIROUARD

# Un rêve réalisé

JOANY DUFRESNE  
Journaliste | Sports

La passion pour le volleyball est chose de famille chez Marie-Ève Girouard. Native de Nicolet, cette dernière a découvert ce sport grâce à ses grandes sœurs qui le pratiquaient déjà. « Je les voyais jouer et je voulais jouer moi aussi », commente-t-elle. C'est ainsi qu'à son arrivée au secondaire, Marie-Ève s'est inscrite dans l'équipe de volleyball de son école.

Ayant développé une véritable passion pour cette discipline, elle a poursuivi sa carrière au niveau collégial pour les Diablos de Trois-Rivières AA (le AAA n'existant pas encore à l'époque). Lorsque les Patriotes ont annoncé à l'automne dernier l'arrivée d'une équipe de volleyball au sein de

leur famille, il était inévitable pour Marie-Ève qu'elle s'y inscrirait : « Personnellement, je n'avais même pas l'optique de jouer universitaire, donc présentement je suis sur un nuage. C'est un rêve qui se réalise ».

« Présentement je suis sur un nuage. C'est un rêve qui se réalise. »

- Marie-Ève Girouard

Marie-Ève, qui occupe la position d'attaquante, connaît une saison très prometteuse. « Je suis une joueuse qui a évolué beaucoup cette année », ajoute-t-elle. Ses performances au tournoi de Rimouski le mois passé ont permis à son équipe de conclure le calendrier avec une saison parfaite. Marie-Ève a complété plus de 14 attaques marquantes totalisant ainsi 94

% de réussite. Elle s'est démarquée au service avec 90% de réussite, en plus d'être la meilleure des Patriotes en réception de service. « Les entraîneurs nous demandent d'avoir 75 % d'efficacité à l'attaque et de marquer ma balle quand j'ai l'option de le faire. Ce sont mes objectifs aussi et je les ai réalisés », dit-elle. Cette prestation lui a valu le titre de Patriote de la semaine. « Je suis très fière et ça me touche beaucoup. J'ai fait beaucoup d'efforts dans les derniers mois et je crois que ça l'a paru sur le terrain », affirme Marie-Ève.

Modeste, Marie-Ève reconnaît l'excellent travail de ses coéquipières tout au long de l'année. « Je suis très satisfaite de l'équipe. C'est une saison parfaite pour notre première année dans la division 2. C'est tout ce dont l'équipe pouvait rêver et comme joueuse aussi », confie-t-elle. Très unies, les Patriotes ont un



Marie-Ève Girouard a excellé tout au long de la saison au sein de l'équipe de volleyball des Patriotes. Photo: J. Dufresne

esprit d'équipe exemplaire qui leur permet d'atteindre le zénith de leur potentiel. « Présentement, on a vraiment un très bon esprit d'équipe sur le terrain comme à l'extérieur. Tout roule et ça va super bien. On a du bon calibre de jeu et c'est le fun à jouer », soutient Marie-Ève.

Marie-Ève Girouard pourra continuer son cheminement au sein de l'équipe de volleyball des Patriotes encore pour les deux prochaines années à venir. Après cela, la carrière compétitive de cette dernière risque toutefois de s'éteindre : « Je ne crois pas avoir le potentiel de percer après ma carrière universitaire. C'est sûr que je vais continuer à jouer par la suite même si c'est non compétitif, juste pour le plaisir ».

Étudiante au baccalauréat en enseignement de l'éducation physique et à la santé, Marie-Ève atteste qu'elle apprécierait pouvoir entraîner une équipe. Possédant déjà beaucoup d'expérience en matière de « coaching », Marie-Ève aimerait partir une équipe de volleyball dans la future école où elle travaillera. « Je suis entraîneuse-chef du club de triathlon de Nicolet depuis quatre ans. J'ai été entraîneuse pour l'équipe benjamine de football des Estacades plus au niveau de la condition physique des jeunes. J'ai aussi été entraîneuse de plongeon et de natation. J'ai un bon bassin! », exprime l'attaquante des Patriotes qui stipule toutefois que le volleyball reste son sport préféré.

clinique  podiatrique  
de l'Université du Québec à Trois-Rivières

[www.uqtr.ca/clinique.podiatrique](http://www.uqtr.ca/clinique.podiatrique)

LES RABAIS ÉTUDIANTS  
UQTR

« C'EST LE PIED ! »

Orthèses Plantaires

Blessures sportives

Verrues

Ongles incarnés

Et beaucoup plus....



Pour rendez-vous:  
819.376.5104

FINALE DE DIVISION AU HOCKEY

## La première à McGill

La finale de la conférence Est des Sports universitaires de l'Ontario oppose encore une fois cette année les Redmen de McGill aux Patriotes. C'est la cinquième fois consécutive que ces deux équipes s'affrontent et tous les duels ont tourné à l'avantage des Montréalais. Après avoir pris une avance de quatre à un, les Redmen ont vu l'UQTR entamer une remontée grâce à deux filets avec seulement cinq minutes à faire. Mais le temps a manqué aux Trifluviens qui s'inclinent finalement cinq à trois.

Les buteurs chez les Trifluviens ont été Francis Charland, Pierre-Alexandre Joncas et Étienne Bellavance-Martin. Même s'ils ont été disciplinés, le jeu à moins d'un homme aura été à l'image de cette facette lors de la saison : affreux. Les Montréalais ont converti 75 % de leurs chances. « Contre eux, il ne faut pas avoir de défaillance sinon ça coûte cher. En deux présences, ils ont compté deux buts. C'est toujours comme ça contre eux. On n'a pas mal

fait et nous avons été assez efficaces. Mais ils sont opportunistes. C'est ça une équipe gagnante », expliquait Jacques Laporte après le match. (N.D.)



Francis Charland a inscrit son premier but des séries éliminatoires.

Photo: N. Ducharme



**Le quatrième filet des Patriotes, celui d'Étienne Bellavance-Martin, a mis le match hors de portée des Redmen.**

Photo: N. Ducharme

LES PATRIOTES SURVIVENT

## Ils l'emportent six à un

NICOLAS DUCHARME  
Journaliste | Sports

**Poussés par la meilleure foule de la saison, les Patriotes ont refusé de mourir face à leurs rivaux de toujours, les Redmen de McGill, dans ce deuxième match de la série. Les 675 personnes présentes ont eu leur mot à dire dans cette surprenante leçon de hockey qu'a donnée les troupiers de Jacques Laporte à ceux de Kelly Nobes.**

Encore une fois, on a appliqué le plan de match à merveille chez les Patriotes, en bloquant les tirs et les lignes de passe et en trouvant le moyen d'être opportunistes. « Nous avons décoché une trentaine de tirs en première période, mais seulement douze se sont rendus au gardien de but », soulignait Kelly Nobes après la partie. Quand le bout de caoutchouc réussissait à faire son chemin jusqu'au gardien Jean-Christophe Blanchard, celui-ci était au rendez-vous pour faire l'arrêt.

À l'opposé, le cerbère de McGill, Hubert Morin, a connu une sortie difficile et a cédé à plus d'une reprise sur des tirs à la hauteur de son gant. Il a d'ailleurs été remplacé par Antoine Tardif après avoir accordé cinq buts sur 21 chances de marquer. « Nous n'avons pas pris beaucoup de lancers lors du dernier match, donc on s'est dits qu'il fallait envoyer la rondelle plus souvent au filet. Le gardien n'est pas très grand donc on a essayé de tirer dans le haut du filet et ça porté fruit. J'espère qu'on a mis un doute dans sa tête », expliquait Jeff Desjardins, auteur de deux buts.

Le jeu physique des Patriotes a été un autre facteur qui les a menés à la victoire. Malgré l'une des plus petites formations du circuit, les Patriotes n'ont pas hésité à sortir les épaules pour étamper les joueurs de McGill dans la rampe. Chez les Montréalais, on ne savait plus où donner de la tête

face à l'offensive trifluviennne.

La deuxième période du match a été très profitable à l'UQTR. Déjà en avance d'un but, grâce au brio de Jeff Desjardins, les Pats en ont ajouté trois, soient ceux de Pierre-Alexandre Joncas, Emmanuel Boudreau et Étienne Bellavance-Martin. Félix Petit et Jeff Desjardins, encore lui, ont aussi fait tourner le compteur au troisième tiers-temps pour permettre aux Patriotes d'égaliser la série avec une victoire de six à un.

Seul l'excellent Francis Verreault-Paul a réussi à déjouer l'homme masqué trifluvien. Cette défaite cuisante risque de causer un réveil abrupt chez les Redmen, pour qui tout allait comme sur des roulettes en séries. D'ailleurs, il s'agit du premier revers de McGill en temps régulier de toute la campagne 2010-2011 lorsqu'ils disposent d'une formation complète. En effet, neuf joueurs étaient absents de l'alignement d'usage lors de leurs deux défaites en temps régulier contre Carleton. « C'est notre première vraie défaite cette saison, alors oui ça pourrait réveiller les gars. Ça nous montre que nous devons élever notre jeu au niveau supérieur », commentait Kelly Nobes après le match. Le pilote des Montréalais n'a particulièrement pas apprécié l'effort déployé par ses troupiers en deuxième période.

Étonnamment, il s'agit d'une première victoire pour les Patriotes contre McGill en séries de printemps depuis 2005. En effet, les quatre affrontements entre les deux équipes s'étaient tous soldés par des victoires sans équivoque des Redmen. « Je pense qu'on a installé un petit doute et je pense qu'on mérite le respect. On ne veut pas plier les genoux, même si les compagnies de glace font de l'argent comme ils en ont jamais fait à Trois-Rivières », lançait l'entraîneur Jacques Laporte après la rencontre en faisant référence au nombre d'éclipsés dans la formation trifluviennne.

MATCH ULTIME CONTRE LES REDMEN

# La logique a été respectée



NICOLAS DUCHARME  
Journaliste | Sports

**Les Patriotes ont du mérite. Malgré une formation inférieure sur papier et criblée par les blessures, les Trifluviens ont tout de même réussi à pousser la série au match ultime. Mais la commande de battre les Redmen à deux reprises était une tâche impossible à réussir. Les Patriotes se sont inclinés par la marque de six à un dans cette partie sans lendemain. En bout de ligne, la logique a été respectée et la meilleure équipe sort victorieuse de ce duel. Les Redmen obtiennent donc leur passeport pour le Championnat national alors que l'UQTR obtient son congé estival.**

Les Montréalais auront dominé ce match de bout en bout. En plus de continuer à être efficaces à l'offensive, ils ont livré leur meilleure performance de la série dans leur propre zone et ont tenu les Patriotes à distance du gardien Hubert Morin, à l'image du système de jeu qu'avaient établi les Trifluviens dans les séries éliminatoires.

Avec un déficit de deux buts tôt dans le deuxième engagement, Félix Petit a réussi à réduire l'écart. On pouvait enfin espérer chez les Patriotes. Mais le reste du match se résume à un mot : indiscipline, ce qui n'est pas une bonne idée contre l'équipe la plus efficace de la ligue à ce chapitre. Nicolas Désilets écopait d'une pénalité pour bâton élevé après le sifflet une minute après le but de Petit et les Redmen en ont profité grâce au filet de Marc-André Dorion. L'UQTR a tenté une autre remontée, mais le but de Guillaume Doucet avec 1:34 à faire au deuxième engagement a tué tous les espoirs.

Les Redmen ont ajouté deux autres buts au troisième tiers, tous réussis en avantage numérique. D'ailleurs, la frustration était palpable chez l'UQTR. Ils ont joué presque l'entièreté de la période à moins d'un homme. Une remontée était impossible dans ces conditions. L'attaquant Félix Petit avait la mine bien basse après la rencontre. « Leur but en fin de deuxième a fait mal. La troisième n'était pas à l'image du match, mais c'est le résultat qui compte. On va leur donner crédit, ils ont montré qu'ils sont une très bonne équipe ».

### Encore et toujours les Redmen

Pour une cinquième année consécutive, les Patriotes ont vu leur

chemin vers la Coupe Queen's être coupé par les Redmen. Les rouges ont définitivement le numéro des Patriotes. Mais cette fois-ci, les Trifluviens ont bien peu à se reprocher. McGill disposait d'une équipe plus talentueuse sur papier et les Patriotes ont disputé deux parties de plus dans le tournoi printanier. Si on ajoute à l'addition les multiples blessés, l'UQTR n'avait logiquement aucune chance. « Il y a sept gars qui en saison régulière n'auraient pas joué ce soir. C'est beaucoup », expliquait un Jacques Laporte émotif après la rencontre. Il s'agissait aussi du dernier match de certains joueurs dans l'uniforme vert et orange. Nicolas Désilets, Francis Charland, Étienne Bellavance-Martin, Guillaume Chicoine, Steve Bellefleur, Jean-Christophe Blanchard et Philippe Bronsard terminent tous leurs études cette année. Le noyau de joueurs sera dramatiquement différent la saison prochaine.

### Autobus de Trois-Rivières

Un autobus rempli de partisans, gracieuseté de l'UQTR, a permis à une cinquantaine de personnes de se déplacer à Montréal pour assister à ce match ultime. Une bonne idée pour aider à la promotion du club. Les joueurs ont d'ailleurs salué les spectateurs après la partie.

**Postes étudiants disponibles sur le campus!**

- Journalistes:
  - Actualités
  - Arts et spectacles
  - Sports
- Chroniqueurs
- Éditorialiste
- Correcteur

**Fais parvenir ton c.v. en indiquant quel poste t'intéresse à [dgcfou@uqtr.ca](mailto:dgcfou@uqtr.ca)**

**Date limite: 8 avril 2011 / Entrée en fonction: automne 2011**

# Manchester

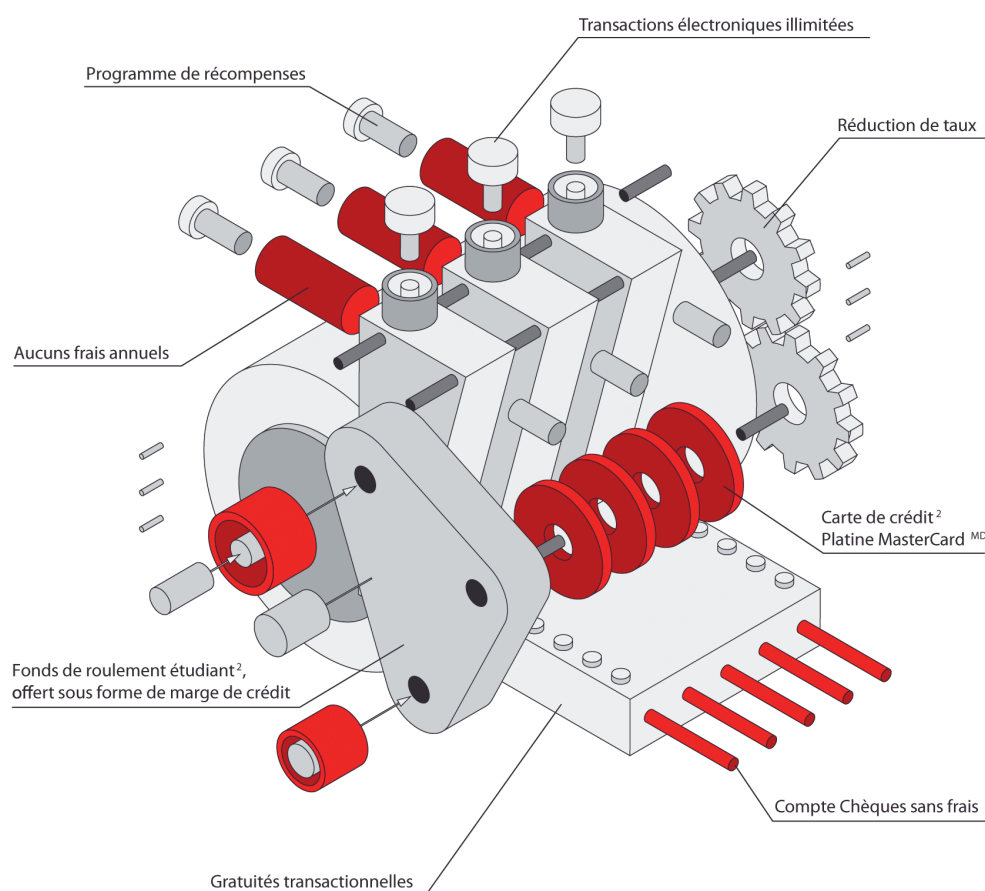
POOL PUB 3595 PAPINEAU, COIN DES RÉCOLLETS



Partys de financement,  
5 @ 9, spectacle,  
tu gardes le prix de l'entrée au complet,  
une ristourne sur les ventes  
et bien plus encore !

# La place pour tous tes partys !

RÉSERVE TÔT ! 819.378.6438 DEMANDE KARL OU BOULE



## Étudiez votre programme !

Étudiants en **génie**<sup>1</sup>, nous vous offrons un programme financier exclusif avec des avantages spécialement adaptés à vos besoins.



### UN VOYAGE DE SKI POUR LES ÉTUDIANTS EN GÉNIE

Inscrivez-vous sur [banquedesingenieurs.ca](http://banquedesingenieurs.ca) et courez la chance de gagner un voyage de ski\* pour deux dans les Alpes.

[banquedesingenieurs.ca](http://banquedesingenieurs.ca)

**BANQUE NATIONALE**  
GROUPE FINANCIER

**ET ACTION!**

1. Ce programme financier de la Banque Nationale constitue un avantage offert aux étudiants en génie au Canada qui détiennent une carte Platine MasterCard Banque Nationale. Aucune adhésion à une association professionnelle n'est requise. Vous devez être citoyen canadien ou résident permanent. Pour se prévaloir du programme, une preuve du statut d'étudiant est exigée (Matricule étudiant). 2. Sous réserve de l'approbation de crédit de la Banque Nationale. <sup>MD</sup>MasterCard est une marque déposée de MasterCard International Inc. Usager autorisé : Banque Nationale Groupe financier. \*Aucun achat requis. Un seul prix à gagner d'une valeur approximative de 5 000 \$. Le concours débute le 25 octobre 2010 et se termine le 31 mars 2011. Tirage le 13 avril 2011. Ouvert aux étudiants en génie, aux ingénieurs et aux diplômés en génie de 18 ans et plus résidant au Québec. Question mathématique requise. Règlement disponible sur [banquedesingenieurs.ca](http://banquedesingenieurs.ca)