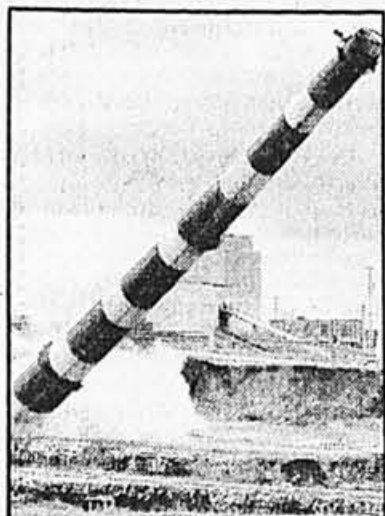


Aujourd'hui



A3 MIRON

C'est fait: la deuxième cheminée de la carrière Miron, qui avait refusé de tomber il y a deux semaines, s'est inclinée devant une nouvelle tentative de dynamitage.

A8 BOURSE

Les courtiers se frottent les mains: des rapports de recherche indiquent que la Bourse devrait connaître une bonne performance en 1988, et l'optimisme est de retour.

A15 TÉLÉVISION

Vroum vroum ou pas, la télésérie *Formule 1* de Télé-Metropole a bien peu de chances de déclasser *Lance et compte*, constate Louise Cousineau à Cannes.

B1 LAC MEECH

L'entente du lac Meech ne donne pas au Québec les garanties nécessaires pour assurer l'avenir du français, estime un ex-président du Conseil de la langue française.



C8 FRANCE

Jean-Marie Le Pen appelle ses partisans à n'accorder aucune voix au président socialiste François Mitterrand au second des élections présidentielles.

Sommaire

Annonces classées	
immobilier.....	B4 à B8
merchandises.....	B8 et B9
emplois.....	B9 et B10
automobiles.....	B10 et B11
propositions d'affaires.....	A10
Arts et spectacles	
informations.....	A14 à A18
horaires.....	A17
Bandes dessinées.....	B5
Décès.....	C10
Échecs.....	B10
Économie.....	A8 à A12
Éditorial.....	B2
Êtes-vous observateur? ...	B5
Feuilleton.....	B7
Horoscope.....	B6
L'auto.....	C1 à C2
Le monde.....	C8, C12
Loteries.....	A4
Mots croisés.....	B11
«Mot mystère».....	B9
Quoi faire.....	C11

Pas de vote de confiance envers Turner

Le conseil de direction du Parti libéral du Canada, section Québec, est profondément divisé

ROCH CÔTÉ

Réunis d'urgence hier à Montréal, les membres du conseil de direction du Parti libéral du Canada, section Québec, n'ont pas réussi à s'entendre pour voter la confiance à leur chef, John Turner.

Au cours d'une réunion qui a duré six heures, les 21 membres présents se sont entendus sur une résolution plutôt tiède qui se lit ainsi: «Le conseil de direction considère que John Turner est le chef du Parti libéral du Canada. Le conseil de direction reconnaît le droit à tous les députés d'exprimer franchement et librement

leur point de vue à leur chef mais déplore que le tout ait été porté sur la place publique.»

Cette résolution, votée à l'unanimité et à main levée, a été mise sur la table après que le conseil se fut divisé sur une longue résolution de deux pages de Serge Joyal, président de la commission politique du parti. La résolution de M. Joyal contenait un paragraphe qui proposait au conseil de direction d'accorder sa confiance au chef libéral.

Dans un scrutin secret, dix membres du conseil ont voté pour cette résolution, dix contre et il y eut une abstention. Notons

toutefois qu'au moins un membre du conseil, en vacances à l'étranger, a voulu voter par téléphone contre la proposition mais que Raymond Garneau, le lieutenant de John Turner au Québec, a refusé d'accepter ce vote.

Pressé de questions après la réunion du conseil, Francis Fox, président de la section québécoise, a admis que la division des membres du conseil portait bien sur la question de la confiance.

M. Fox est entré d'urgence de Nice, en France, pour assister à cette réunion et il reprenait hier soir l'avion pour Zurich, en Suisse.

MM. Garneau et Fox ont joint John Turner par téléphone à la fin de la réunion, lui ont lu les deux propositions qui avaient été discutées et l'ont informé du vote. M. Garneau a refusé de dire quelles avaient été les réactions du chef libéral.

Ni M. Fox ni M. Garneau n'ont pu donné l'assurance, à la suite de cette réunion, que tout mouvement de fronde contre le chef libéral était désormais écarté. M. Turner a fait face la semaine dernière à une contestation de 22 députés, dont 10 du Québec, qui demandaient son départ.

VOIR TURNER EN A 2

SUITE DES INFORMATIONS EN B 1

«Tout le monde s'arrache Céline...»

SUZANNE COLPRON

Après une soirée triomphale suivie d'une nuit blanche à Dublin, en Irlande, Céline Dion est arrivée hier après-midi à Montréal en compagnie de son gérant René Angélil.

Elle a été reçue par des cris de joie à l'aéroport de Mirabel, où plus d'une centaine de personnes étaient venues lui faire la bise et lui serrer la main.

Fière de son trophée, remporté en tant que représentante de la Suisse au 33^e Concours Eurovision de la chanson, Céline l'a brandi des deux mains.

«Merci, merci», a-t-elle dit faiblement. L'épuisement plus que l'émotion se lisait sur son visage.

C'est la première fois qu'une Québécoise participe à ce prestigieux concours télédiffusé en direct dans 25 pays (un auditoire de 600 millions de téléspectateurs), dont l'Australie.

Pourquoi Céline Dion représentait-elle la Suisse, l'un des 21 pays participant à ce concours? ont voulu savoir les nombreux reporters qui pressaient le gérant de Céline Dion de questions à son arrivée à l'aéroport.

«L'auteur et le compositeur de la chanson doivent être du pays représenté par le candidat. Mais rien dans le règlement ne dit que l'interprète doit être de ce même pays», a expliqué M. Angélil.

Nana Mouskouri a déjà représenté le Luxembourg et Julio Iglesias un autre pays que le sien, a-t-il précisé. Aucune de ces deux vedettes n'a gagné le premier prix mais tous deux se sont fait connaître en Europe grâce à leur participation à ce concours.

S'il est très populaire en Europe, le Concours Eurovision est peu connu du grand public ici. M. Angélil, qui a rapporté dans ses bagages la cassette de l'émission d'une durée de 2h30, aimerait bien y intéresser un réseau de télévision.

«En Europe, c'est un événement très important, a-t-il noté. Depuis plus d'une semaine, les journaux ne parlent que de ça et les paris sont ouverts. Céline a fait la une de plusieurs revues et elle était la grande favorite du concours samedi», a-t-il ajouté, en avouant avoir lui-même parié 200 livres



VOIR CELINE EN A 2

Céline Dion et son précieux trophée, hier à Mirabel

PHOTO BERNARD BRAULT, La Presse

L'IRA se venge et tue trois soldats britanniques aux Pays-Bas

d'après AFP, Reuter et AP

LA HAYE

Trois militaires britanniques ont été tués tôt hier matin aux Pays-Bas et trois autres ont été blessés dans deux attentats presque simultanés revendiqués par l'Armée républicaine irlandaise (IRA).

La police néerlandaise a reconnu tard en soirée que les 45 militaires et policiers chargés de l'enquête et appuyés par Interpol «n'avaient absolument pas retrouvé la trace des terroristes».

C'est vers 1 h du matin que le premier attentat a été commis dans la petite localité de Roermond, au sud-est des Pays-Bas, à quelques kilomètres de la frontière germano-néerlandaise. Trois militaires britanniques regagnaient en voiture la base de la Royal Air Force à Wildenrath, en RFA, lorsque leur véhicule a été pris sous des rafales d'armes automatiques. L'un d'entre eux a été tué et deux autres ont été blessés.

Une demi-heure plus tard, à 50 kilomètres plus au nord et toujours à quelques kilomètres de la frontière germano-néerlandaise, près de la discothèque Le Bacchus située en plein centre de la petite ville de Nieuw Bergen, la voiture dans laquelle trois militaires britanniques regagnaient la base de Laarbruch en RFA a explosé.

Deux soldats sont morts sur le coup, le troisième, grièvement blessé, a été transporté dans un hôpital néerlandais.

Selon la police de Nieuw Bergen, une charge avait été placée à bord du véhicule. De plus, 45 maisons situées à proximité des lieux de l'attentat ont été évacuées par précaution pendant une douzaine d'heures.

VOIR L'IRA EN A 2

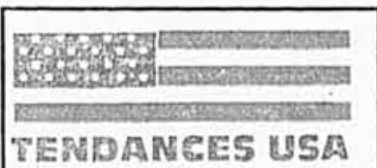
De \$14 à \$5 000 l'heure...



JEAN-FRANÇOIS LISÉE

collaboration spéciale

WASHINGTON



consolation un chèque de \$25 millions.

Il y a quelque chose d'indécrottable dans les salaires (bonus, actions gratuites et «parachutes dorés») que se votent allègrement les directeurs d'entreprises américaines. L'incroyable fourchette entre les Américains les plus pauvres et les plus riches n'est pas nouvelle mais, ces dernières années, les augmentations font plus penser à «La Grande Bouffe» qu'à «Charme Discret de la Bourgeoisie».

La démesure a sans doute trouvé sa plus déplaisante expression l'an dernier, lorsque les cadres de General Motors se sont partagé \$169 millions en primes pour 1986, année pendant laquelle les bénéfices de l'entreprise ont chuté de 26 p. cent. La situation était cependant trop mauvaise, a expliqué GM, pour offrir la moindre prime à ses ouvriers. (Ceux-là

VOIR L'HEURE EN A 2

La gestion de réserves fauniques pourrait être confiée au secteur privé

PIERRE GINGRAS

QUÉBEC

Tout en réaffirmant qu'il maintiendra le réseau de réserves fauniques à travers la province, le ministre du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, Yvon Picotte, a expliqué hier soir à l'issue du sommet sur la faune qu'il n'était pas exclu que dans certains cas, la gestion de quelques réserves soit entièrement confiée à l'entreprise privée.

Le ministre a cependant précisé qu'il n'était pas question que ces entreprises soient des pourvoyeurs ou qu'elles fonctionnent comme celles-ci. Selon lui, cette gestion déléguée ne constitue en rien une forme de privatisation.

Samedi, M. Picotte avait mentionné que bien qu'il faille s'attendre à des augmentations de tarifs, ces territoires gouvernementaux resteraient néanmoins à la portée de toutes les bourses.

À l'heure actuelle, les 18 réserves fauniques où se pratique la chasse et la pêche sont gérées par le gouvernement. Toutefois depuis quelques années, plusieurs installations — comme les terrains de camping — sont administrées par des entrepreneurs privés. Dans certaines réserves (La Verendrye, Des Laurentides), les installations, les chalets du ministère ainsi que la pratique de la chasse et de la pêche sont gérés en partie par la Société des établissements de plein-air, une société d'État.

On sait que l'automne dernier, le ministre avait proposé de confier une grande partie des réserves à des pourvoyeurs. Devant l'opposition manifestée par le public, M. Picotte annonçait samedi qu'il abandonnait son projet.

Par ailleurs, une des principales questions au programme du sommet québécois — l'élevage et la commercialisation des espèces sauvages — a donné lieu

à un dialogue de sourds. Les consommateurs québécois devront donc attendre encore longtemps afin de pouvoir acheter au marché de l'ombre de fontaine (truite mouchetée), du caribou ou du saumon du Québec.

Le ministre Yvon Picotte a refusé pour sa part de trancher le débat même si la grande majorité des participants à la rencontre avaient approuvé le projet. La discussion qui a eu lieu en toute fin d'après-midi, hier, a opposé le Syndicat des pisciculteurs et la Fédération québécoise de la faune.

Représentant environ 200 000 chasseurs et pêcheurs, la fédération a manifesté son opposition au projet, comme elle le fait depuis des années, en affirmant que la commercialisation de cette espèce amènerait les braconniers à écouler sur le marché des spécimens pris dans nos lacs. Ses représentants ont aussi fait valoir qu'une fois

VOIR RESERVES EN A 2

Aller-retour de Montréal à

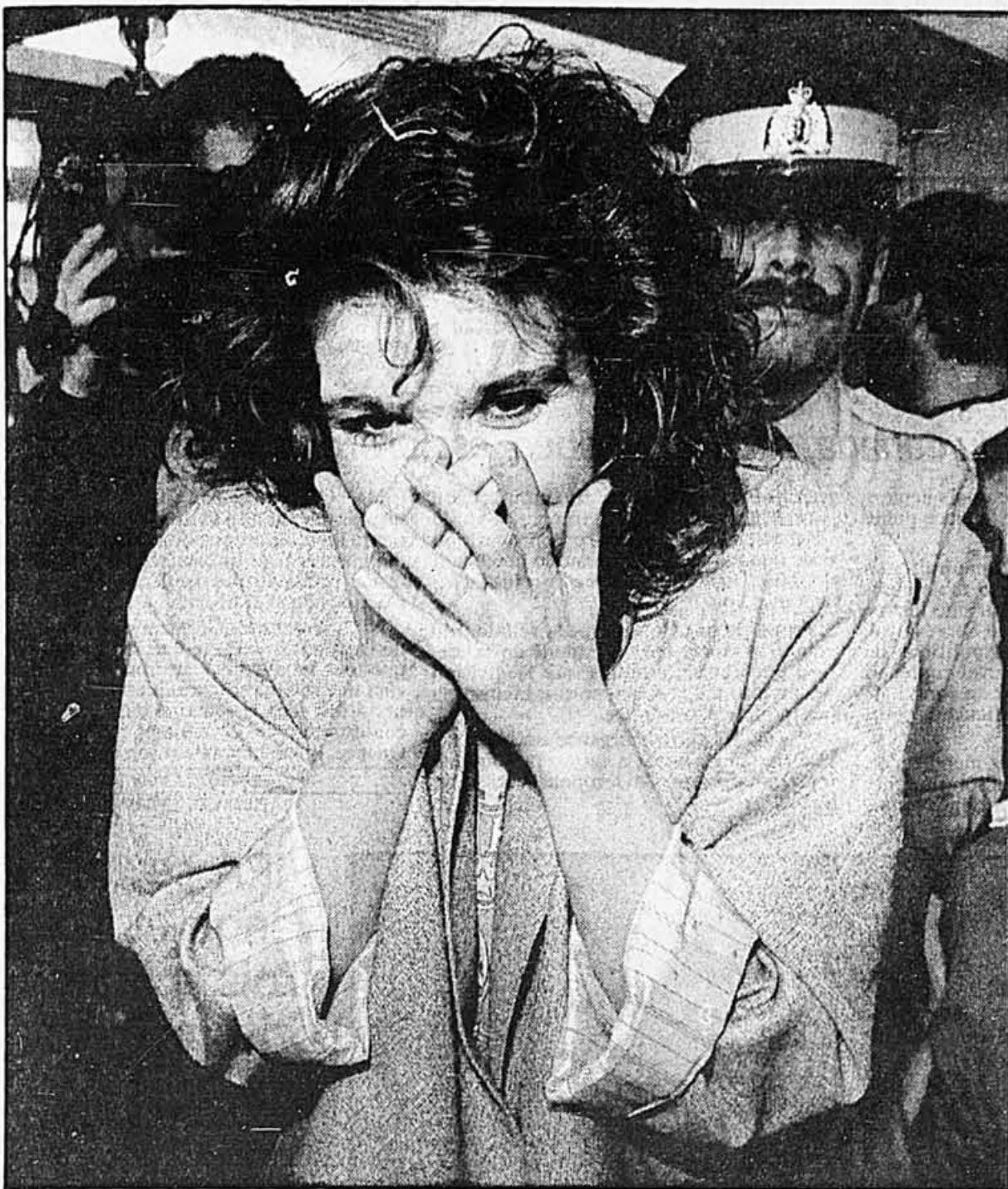
à partir de

VANCOUVER 363\$

Voici quelques renseignements utiles pour vos réservations. Tarifs en vigueur jusqu'au 5 septembre 1988. Les retours après le 19 juin 1988 sont liés à des tarifs supérieurs. Réservations 21 jours à l'avance. Séjour minimal: un samedi soir. Séjour maximal: 30 jours. Le nombre de places est limité. D'autres conditions sont applicables. Appelez votre agent de voyages ou Air Canada dès aujourd'hui au 393-3333.

AIR CANADA

SUITE DE LA UNE



«Merci, merci», a dit faiblement Céline Dion. L'épuisement plus que l'émotion se lisait sur son visage.

CÉLINE

• Tout le monde s'arrache Céline... »

(environ \$400) sur son «poulin». «C'est tout ce que j'avais sur moi...»

Le «thrill» des dernières minutes

Avant d'être choisie, le 6 février, pour représenter le pays de Guillaume Tell, Céline avait reçu une offre de l'auteur Nella Martini. Elle a en premier lieu été retenue parmi 250 candidats (tous Suisses, sauf elle), puis ensuite parmi neuf candidats.

«Le but de notre participation était avant tout de rejoindre le marché de l'Allemagne, le plus gros marché de l'Europe. Mais maintenant que Céline a gagné, c'est la folie. Tout le monde se l'arrache», a déclaré son gérant.

Le suspense a toutefois duré jusqu'à la toute dernière minute de l'émission. Ce n'est que par un point que la représentante de la Suisse a arraché la victoire au candidat anglais Scott Fitzgerald, sur qui toutes les caméras de télévision étaient braquées.

«A un moment, j'ai cru que c'était fini, que je n'étais plus dans la game. Je me suis dit: 'Console-toi, tu as participé, c'est déjà beau', a raconté Céline, qui n'avait qu'un mot à la bouche pour décrire sa soirée: «Inexplorable»!

Les 21 candidats, dont l'ordre de présentation était déterminé par le hasard, ont eu trois minutes pour présenter leur chanson. A la fin, lorsque tous les représentants eurent présenté leur numéro, leurs notes leur ont été attribuées par les jurys des pays participants.

Chaque jury se compose de 16 personnes: huit femmes et huit hommes, répartis en quatre catégories d'âge. Il accorde ses points, de un à 12, aux dix interprètes qu'il estime les meilleurs. Onze des 21 candidats ne reçoivent pas de note, a expliqué M. Angelil.

«La Suisse avait une avance confortable au début, a-t-il dit. Elle menait avec 88 points. Son plus proche rival était la Grande-Bretagne avec 70 points.

«Mais la Suisse a été dépassée

au milieu du concours. Deux pays ne lui ont donné aucun point, coup sur coup. Pendant ce temps, la Grande-Bretagne récoltait deux fois 10 points. Les caméras, qui étaient fixées sur Céline pour capter ses réactions, se sont alors tournées sur l'Anglais Fitzgerald... et y sont restées jusqu'à la fin».

L'avant-dernier pays à voter était le Portugal. C'est ce dernier qui a redonné espoir à Céline et à son gérant. Il a donné trois points à l'Angleterre et 12 à la Suisse. «Tout peut encore arriver», s'est alors dit M. Angelil.

La Grande-Bretagne ne menait plus que par cinq points. Pour gagner, il fallait que la Yougoslavie accorde six points à l'Angleterre et 12 points à la Suisse, a calculé M. Angelil. Mais lorsque la Suisse a reçu six points, les deux bras lui sont tombés.

Un dernier espoir subsistait. La Grande-Bretagne devait avoir zéro. Et c'est ce qui est arrivé...

«René compte vite, a dit Céline. A 12 points, on voulait juste ne pas entendre l'Angleterre. Quand on a entendu Portugal, René a sauté de joie. Les autres personnes ont réagi avec quelques secondes de retard. Pas besoin de vous dire que je suis partie à pleurer».

«Ça faisait un an et demi que ça ne lui était pas arrivé!», a ajouté son gérant...

Après tant d'émotion, le comble a été d'entendre les félicitations du pilote de l'avion de la compagnie British Airways, entre Dublin et Londres. «Tous les passagers ont applaudi, je n'en revenais pas.» □

L'HEURE

De \$14 à \$5 000 l'heure...

même qui avaient accepté des baisses de salaire dans les années 70 pour sauver leurs emplois.)

La crédibilité de la direction de GM, occupée à fermer des usines, en a pris un coup. Comme celle d'Iaccoca, qui empêche aujourd'hui une forte augmentation personnelle en annonçant des réductions d'effectifs. Les profits de sa compagnie ont chuté de 7 p. cent l'an dernier et sa part du marché a fléchi de 1,4 p. cent.

Est-ce vraiment l'heure de l'augmentation de salaire? Iaccoca a droit à tous les éloges pour avoir sauvé Chrysler de la faillite. Mais pour cela, il a déjà encaissé, en trois ans, \$50 millions.

Le syndicat des travailleurs de l'automobile, qui renégocie sa convention collective, trouve que ça suffit. «Nous n'allons pas conclure la négociation avant de savoir ce que la direction entend faire au sujet de ce système salarial obscène», commente Marc Steep, un représentant syndical.

Iaccoca, qui ne doit plus savoir exactement où investir ses montages d'argent, se laisse attendrir. «Je ne crois pas, en principe, qu'on puisse vraiment créer un esprit d'équipe en continuant à payer toutes ces primes aux cadres», a-t-il dit la semaine dernière.

Ce n'est évidemment pas par hasard que les superstars de la direction d'entreprise comme Iaccoca sont si grassement payés. Ils gagnent au jeu de l'offre et de la demande. Les conseils d'administration savent que le bassin de chefs d'entreprises habiles, compétents, expérimentés et audacieusement prudents est réduit.

Mais le cap du raisonnable finit par être franchi. Une heure aux commandes de l'entreprise vaut-elle deux mois et demi de voyage de bouillons? La compétence multidisciplinaire requise au sommet et l'écrasante responsabilité imposée par la tâche justifient-elles un salaire 357 fois plus élevé?

Le problème serait autre si ces multi-millionnaires jouaient chaque jour leur propre fortune, leur propre entreprise. Mais ils sont officiers, pas capitaines. Ils ne couleront pas avec le navire. «Les 'managers' professionnels devraient-ils être payés comme les entrepreneurs, qui risquent souvent leur carrière et leur argent pour créer une entreprise à partir de zéro?», demande Business Week, une publication rarement associée à l'anarcho-syndicalisme.

Le magazine note que le plus haut revenu jamais touché par un directeur d'entreprise — \$51,5 millions — le fut en 1982 par Frederick Smith, de la compagnie Federal Express. «Mais Smith avait bâti sa compagnie, créé des dizaines de milliers d'emplois et enrichi ses actionnaires».

Le débat n'est pas près de se conclure mais on sent une certaine impatience dans les milieux politiques, du moins dans les milieux démocrates. Le Congrès a déjà passé une loi pour limiter les «parachutes dorés» et deux ex-candidats présidentiels voulaient réformer le système des primes.

«Le capitalisme américain a trop souvent considéré les travailleurs comme des robots, des coûts qu'on doit réduire, et les cadres comme les créateurs», pense l'ex-gouverneur de l'Arizona, Bruce Babbitt. Il proposait de ne permettre la distribution de primes aux cadres que dans le cas où les travailleurs reçoivent une prime équivalente. Le sénateur du Tennessee Albert Gore a ensuite repris la proposition, et son étiquette de «démocratie capitaliste».

Autre indice que le vent tourne: les principaux leaders syndicaux américains ne se sont pas fait voter d'augmentation de salaire l'an dernier (même pas d'indexation). Le président de l'AFL-CIO, Lane Kirkland, peu à plaindre avec un salaire de \$150 000, et ses collègues doivent sentir que le temps est bientôt venu de ne plus abuser des abus. □

TURNER

Pas de vote de confiance envers Turner

La résolution de compromis, qui a été proposée par le trésorier du parti, Guy Savard, évacue toute référence à la confiance envers le chef et évite de blâmer ceux qui, la semaine dernière, ont mené un mouvement de contestation contre John Turner. Elle se contente de déplorer que la chose se soit passée sur la place publique. «Il a fallu, a expliqué Francis Fox, trouver une résolution qui recueillerait l'appui de tout le monde».

Quand des journalistes lui ont demandé si, à son avis, John Turner était le meilleur chef, M. Fox s'est contenté de répondre qu'il avait appuyé M. Turner en 1984, qu'il continuait de l'appuyer et qu'il lui transmettrait la proposition votée hier.

En 1986, M. Turner s'était opposé à la candidature de Francis Fox à la présidence du Parti libéral au Québec. Il le trouvait trop lié à l'ancienne équipe Trudeau.

Dans les explications qu'il a données aux journalistes après la réunion du conseil, M. Garneau a tenté de minimiser la division du conseil de direction sur la question de la confiance. «Nous n'avons pas à voter la confiance à chaque réunion. Nous ne l'avons jamais fait. Des membres ont fait valoir que si on le faisait maintenant, on serait amené à le faire à chaque réunion.»

Robert quitte la réunion

La réunion du conseil de direction avait débuté vers 10 h 15 dans une salle de l'hôtel Reine-Elizabeth. Dès le début, quatre députés sont venus faire entendre leur point de vue puis ont quitté les lieux rapidement. Il s'agit de Jean-Claude Malépart, un pro-Turner, de Lucie Pépin, Carlo Rossi et Alain Tardif, identifiés tous les trois aux contestataires.

A 12 h 15, Francis Fox est sorti de la salle et a dit aux journalistes que le conseil discutait d'une proposition d'appui à M. Turner, formulée par Serge Joyal. «Personne n'a encore parlé contre» a-t-il

alors affirmé. Peu de temps après, à 12 h 25, Michel Robert, président du PLC, quittait précipitamment les lieux. Il refusait de parler aux journalistes jusqu'à ce que, poursuivi jusque sur le trottoir, devant l'hôtel, il consente à dire qu'il n'était pas démissionnaire et qu'il renouvelait l'appui qu'il avait accordé mardi dernier, en privé, à John Turner. Il a avoué ne pas avoir participé aux débats du conseil pendant les quelque deux heures où il y fut présent.

Le brunch du 15 mai

Le sénateur Pietro Rizzutto, un des leaders de la fronde contre John Turner, n'était pas présent à ces délibérations puisqu'il ne fait pas partie du conseil de direction au Québec. Il avait toutefois une représentante sur les lieux, qui a fait savoir que la vente des billets pour le grand brunch du 15 mai allait plutôt mal.

«Beaucoup de gens nous retournent leur billet en nous faisant savoir qu'ils viendront lorsqu'on aura changé de chef. On ne sait pas si ce brunch aura lieu», a-t-elle confié à quelques journalistes. Cette activité doit réunir 4000 personnes à \$300 le couvert et rapporter un million net au PLC. L'état catastrophique des finances du Parti libéral est souvent invoqué par ceux qui souhaitent le départ de John Turner.

Sur ce point, M. Garneau a affirmé que le brunch devait avoir lieu «même si on perd 200 ou 300 billets». Puis, il a demandé qu'on cesse de lier la question du leadership à celle de l'argent, faisant valoir que la direction d'un parti dépassait largement la seule question du financement.

Enfin, M. Garneau a dit avoir été extrêmement déçu des événements de la semaine dernière. «On s'est tiré dans les pieds. J'en suis encore à me demander aujourd'hui pourquoi cela a été fait.»

M. Fox a affirmé de son côté que ces événements avaient fait beaucoup de dommages au parti. Les deux hommes n'arrivaient pas hier à cacher leur préoccupation. Les mines étaient plutôt sombres. □



Raymond Garneau a tenté de minimiser la division du conseil de direction sur la question de la confiance.



«Il a fallu trouver une résolution qui recueillerait l'appui de tout le monde», a expliqué Francis Fox.

L'IRA

L'IRA se venge et tue trois soldats britanniques aux Pays-Bas

En début d'après-midi, l'IRA a revendiqué les deux opérations dans un communiqué publié à Belfast. «Nous avons un message pour Mme Thatcher: retirez-vous d'Irlande et il y aura la paix. Sinon, il n'y aura pas de sanctuaire sûr pour les soldats britanniques et vous serez régulièrement dans les aéroports pour attendre vos morts», indique le document.

Le soldat tué à Roermond est un technicien de la Royal Air Force de 20 ans, Ian Shinner, basé à Wildenrath en Allemagne fédérale, a fait savoir un porte-parole britannique à Moenchgladbach. L'identité des deux autres victimes n'a pas été révélée et on ignorait si elles se trouvaient en uniforme au moment du double attentat.

A Dublin, on voyait généralement dans ce double attentat un acte de vengeance de l'IRA après la mort de trois de ses militants, abattus à Gibraltar début mars par un commando spécial des forces de sécurité britanniques. Les circonstances de la fusillade ont donné lieu à une controverse sur les méthodes des forces de sécurité.

Un documentaire, dont la télédiffusion, la semaine dernière, a été vivement condamnée par le gouvernement, a cité un témoin selon lequel les trois militants avaient été froidement exécutés alors qu'ils se rendaient.

Peu avant la publication du communiqué de l'IRA, le ministre néerlandais de la Justice, M. Frederik Korthals-Altes, avait qualifié, dans une interview radiodiffusée, les deux attentats de «particulièrement choquants».

Il avait observé que les Pays-Bas avaient extradé vers Londres en décembre 1986 deux membres

RÉSERVES

La gestion de réserves fauniques pourrait être confiée au secteur privé

cette permission accordée, rien ne s'opposera plus à ce qu'on élève des orignaux ou des chevreuils en enclos, ce qui favoriserait, là aussi, le braconnage.

Pour leur part, les pisciculteurs ont affirmé qu'au contraire le fait d'élever de l'omble de fontaine réduirait le braconnage puisque ce marché serait dorénavant occupé de façon légale. La truite mouchetée est le poisson le plus recherché des 1,2 million de pêcheurs québécois. Les pisciculteurs en produisent environ 700 tonnes par année, tous des poissons destinés à l'ensemencement des lacs ou à fournir des étangs de pêche.

Le vice-président de l'UPA, Pierre Gaudet, a affirmé de son côté qu'il trouvait illogique et injuste que les pisciculteurs n'aient pas le droit de faire l'élevage du saumon atlantique alors que le Québec permettait la vente libre du saumon d'aquaculture sur son territoire. Mais la fédération est restée inflexible.

A tel point que M. Gaudet a demandé au ministre Picotte de prendre position officiellement. «Avez-vous peur?», a-t-il demandé au ministre afin d'obtenir des éclaircissements sur son attitude. S'il a affirmé qu'il ne craignait rien, il n'a pas répondu aux attentes de son interlocuteur.

Plus tôt hier, le sommet a donné lieu à des échanges plutôt acerbes entre les représentants de l'industrie forestière et les «utilisateurs de la faune», selon l'expression du ministre. On accuse une fois de plus les forestiers de faire des coupes à blanc qui détruisent les habitats fauniques. Les pourvoyeurs ont déploré pour leur part qu'on procédât parfois à des coupes à blanc sur leur territoire ce qui, à toutes fins utiles, pouvait mettre un terme à leur existence. Devant l'impasse, le ministre Picotte a obtenu l'adhésion de tous en créant un comité spécial pour étudier la question.

Représentant la plupart des secteurs de la société intéressés par la faune (municipalités, industries, amateurs de plein-air et de nature), les 23 organismes présents se sont dits satisfaits du sommet qui s'est terminé hier et qui a coûté \$133 000 au gouvernement. Toutefois, les pertes de temps en discussions inutiles ont été très nombreuses même si on a réussi à étudier tout le programme de l'agenda. Le ministre Picotte s'est d'ailleurs montré impatient à plusieurs reprises en intervenant pour accélérer la procédure. Un document de synthèse qu'il a présenté à cette fin a d'ailleurs été rejeté par les participants.

Ils ont par ailleurs donné leur accord à la proposition ministérielle de présenter bientôt un projet de loi visant à protéger les espèces rares et menacées. □

33 000 bananes

d'après l'agence France-Presse
SELINGSGROVE, Pennsylvanie

■ Avec 33 000 bananes, 9 500 litres de glace à la vanille, 570 litres de sirop de chocolat, la ville de Selingsgrove en Pennsylvanie a composé samedi un dessert américain «Banana Split» de 7,24 km de long, afin de retrouver sa place dans le livre des records du monde, Guinness.

Selingsgrove était entrée dans le Guinness des records en 1982 pour un «Banana Split» d'un peu plus de 2,4 km. En 1985, une université de l'Ohio avait réussi à faire 6,4 km de ce même dessert. Pour détrôner ses concurrents, cette petite ville de 5 500 habitants a dû frapper encore plus fort.

«Trois, deux, un... zéro, attaquez», a lancé le directeur d'une station radio locale aux quelque 24 000 personnes assises autour du «Banana Split», qui ne contenait pas moins de 12,6 millions de calories.

Attention aux régimes... Mais la plupart, sans attendre le coup d'envoi, avaient déjà gloutonnement entamé leur 30 cm de part de dessert.

Où donner son sang

■ Aujourd'hui, la Croix-Rouge tient des cliniques:

- à Montréal, au centre permanent de la Croix-Rouge, 3131 est, rue Sherbrooke, de 10 h à 18 h;
- à Montréal, édifice de la Banque Nationale du Canada, 25^e étage, 600 ouest, de la Gauchetière, de 9 h 30 à 16 h 30;
- à Montréal, au centre hospitalier Sir Mortimer B. Davis, Hôpital Général Juif de Montréal, aile ouest de l'auditorium, 3755, Chemin de la Côte Sainte-Catherine;
- à Beauharnois, Melocheville, Maple Grove, Saint-Etienne, organisée par le Club Optimiste en collaboration des Filles d'Isabelle-Cercle Madona, centre communautaire, salle A, 125, rue Ellice, de 13 h 30 à 20 h 30.

LA MÉTÉO

Québec	Min.	Max.	Aujourd'hui
Abitibi	1	17	Ensoleillé
Outaouais	4	12	Ensoleillé
Laurentides	0	11	Variable
Cantons de l'Est	2	10	Nuageux
Mauricie	2	10	Nuageux
Québec	2	11	Nuageux
Lac-Saint-Jean	0	11	Variable
Rimouski	0	7	Nuageux
Gaspésie	1	5	Nuageux
Bas-Carleton	2	8	Nuageux
Sept-Îles	2	8	Nuageux

Canada	Min.	Max.	Aujourd'hui
Victoria	7	16	Nuageux
Edmonton	4	18	Ensoleillé
Regina	7	21	Ensoleillé
Winnipeg	6	19	Nuageux
Toronto	4	16	Nuageux
Fredericton	6	14	Nuageux
Halifax	2	12	Nuageux
Charlottetown	2	10	Ensoleillé
Saint-Jean	4	16	Nuageux

États-Unis

	Min.	Max.		Min.	Max.
Boston	6	12	N.-Orléans	16	24
Buffalo	4	10	Pittsburgh	4	10
Chicago	2	17	S. Francisco	14	21
Miami	20	26	Washington	7	15
New York	10	21	Dallas	16	24

les capitales

	Min.	Max.		Min.	Max.
Amsterdam	10	20	Madrid	10	18
Athènes	11	19	Moscou	4	12
Acapulco	23	31	Mexico	13	29
Berlin	10	23	Oslo	4	11
Bruxelles	6	17	Paris	9	16
Buenos Aires	12	15	Rome	10	18
Copenhague	9	16	Séoul	13	22
Genève	9	15	Stockholm	6	15
Hong Kong	25	31	Tokyo	18	26
La Caire	16	27	Trinidad	24	33
Lisbonne	10	18	Vienne	10	21
Londres	10	15			

La Quotidienne

Tirage de samedi

a trois chiffres 823

a quatre chiffres 5670



18-1-01
Le lundi 2 mai 1988



La deuxième cheminée de la carrière Miron, à Montréal, a finalement rendu les armes, hier, peu après 3 h.

PHOTO PIERRE COTÉ, La Presse

La deuxième cheminée jetée à terre

Les dynamiteurs ont enfin eu raison du géant récalcitrant de la carrière Miron

RAYMOND GERVAIS

■ Le suspense qui durait depuis deux semaines à l'ancienne carrière Miron, dans le quartier Saint-Michel, a finalement pris fin hier après-midi, lorsque la deuxième cheminée qui avait refusé de tomber le 17 avril s'est écroulée peu après 15 h, sous la force de l'explosion de 60 livres de dynamite.

Contrairement à la fois précédente, alors qu'on avait convié le tout Montréal à assister au spectacle de la chute des deux cheminées, c'est presque en secret — sous les yeux d'une cinquantaine de spectateurs tout au plus, dont une forte proportion de journalistes, photographes et caméramen — que la deuxième cheminée rouge et blanche qui surplombait le quartier Saint-Michel depuis 1960, s'est écrasée au sol en miettes.

Pour le président de la firme de démolition Adanac, M. Paul Cloutier, responsable de la démolition des cheminées, si on n'a pas annoncé publiquement la reprise d'hier, c'est simplement pour éviter les embouteillages et les accidents. «On m'a dit qu'il y avait

eu des accidents de la circulation, il y a deux semaines, on ne tenait pas à ce que cela se répète. On s'est également dit que les médias rapporteraient fidèlement au public ce qui se passerait. C'est pour ces raisons que nous avons agi de la sorte», a déclaré M. Cloutier qui ne cachait pas sa joie hier, après la chute de la seconde cheminée.

Pour lui, cette seconde cheminée était devenue un cauchemar.

«C'est une grosse épine en moins dans mon pied. Ça fait deux semaines que je ne dors pas et que je pense continuellement à cette maudite cheminée qui n'a fait qu'osciller sur son socle lors des deux premières tentatives de démolition. On avait affaire à quelque chose de gros et de solide. Cette cheminée était quatre fois et demie plus résistante que n'importe quelle autre structure de béton», a déclaré M. Cloutier.

L'armature d'acier de la cheminée était en effet de 3 pouces de diamètre comparativement à 1 pouce et demi normalement.

De plus, selon les experts, ces tiges d'acier avaient été trempées afin de leur donner encore une plus grande résistance.

D'une hauteur totale de 410

pièdes, la cheminée ne mesurait hier que 390 pieds, les deux premières explosions l'ayant amputée de 20 pieds à la base.

Hier, les artificiers de Dynafor, le sous-traitant retenu par Adanac pour faire sauter les deux cheminées, ont placé 60 livres de dynamite, la moitié moins que lors de la première tentative, à la base de la cheminée de façon à ce que le souffle de l'explosion projette la cheminée dans la bonne direction. «Nous nous sommes attaqués à la partie qui n'avait pas été affectée lors des deux premières tentatives. En affaiblissant cette partie encore demeurée solide, le poids de la cheminée a fait le reste», a ajouté M. Cloutier.

Mme Linda Ouellette, porte-parole de Dynafor, a admis que c'était la première fois que la compagnie s'attaquait à une structure aussi solide. «On a déjà pulvérisé des bâtiments très solides, mais il est difficile de prévoir d'une fois à l'autre ce qui peut arriver», a déclaré Mme Ouellette.

Rappelons que ce sont les inspecteurs de la Commission de la santé et de la sécurité au travail (CSST) qui ont arrêté les travaux de démolition des cheminées il y a deux semaines. La CSST crai-

gnait que la cheminée, ébranlée par deux explosions, ne s'écroule sur les artificiers au moment où ceux-ci tentaient d'y placer d'autres explosifs.

Les spécialistes de la CSST, de Dynafor et d'Adanac ont étudié les plans de construction de la cheminée et les ingénieurs en ont déduit que les travailleurs ne couraient aucun risque.

Les autorités ont donc décidé de procéder à un troisième essai.

À 3 h 30 et quelques poussières, un premier «boum» sourd s'est fait entendre, un nuage de poussière s'est élevé de la base de la cheminée, puis cette dernière, comme un géant atteint mortellement, s'est mise lentement à tomber. On aurait dit qu'elle s'écroulait au ralenti. À quelques pieds du sol, la cheminée s'est brisée en deux. Puis on a entendu un deuxième bruit sourd: la gigantesque cheminée venait de s'écrouler au sol en mille miettes, faisant trembler la terre autour d'elle.

Une fois le nuage gris de poussière dissipé, on a pu apercevoir les restes de la cheminée qui, comme un tapis rouge et blanc, moulait le terrain accidenté de la carrière.

Un chien arrache le bout d'un doigt à sa maîtresse

SUZANNE COLPRON

■ En tentant de séparer ses trois chiens enragés, une mère de famille de Longueuil s'est fait arracher un bout de doigt hier matin.

Mme Gilberte Potvin n'a pas eu le temps de réaliser ce qui venait de lui arriver. Prise de panique, elle a couru se réfugier dans une chambre de la maison, pour éviter le pire: être découpée en morceaux.

Pendant qu'elle criait par la fenêtre pour demander de l'aide, les chiens continuaient à s'entre-dévorer. Deux des bêtes ont été sérieusement blessées et la troisième s'en est tirée avec quelques morsures au cou.

Prévenue par les voisins, la police a aidé Mme Potvin à sortir de la maison, à l'aide d'une échelle appuyée contre le mur arrière.

Le bout de doigt est toutefois resté dans la cuisine. Les policiers n'ont pas osé aller le récupérer, de peur de se faire mordre par les bergers allemands.

Ils ont fait appel au préposé à la fourrière de l'escouade canine de la police de Longueuil, M. Gilles Tassé, pour maîtriser les

chiens. Ce dernier est entré dans la maison après avoir amadoué le plus docile des trois bergers.

Il lui a passé un noeud coulant autour du cou et il a tiré sur une corde attachée à une perche d'une longueur de six pieds. Il a ensuite répété l'opération avec les deux autres chiens, en se protégeant avec une chaise.

Les chiens ont été transportés par camion à la Société protectrice des animaux, où ils seront gardés pendant au moins 21 jours. C'est le temps qu'il faut pour savoir si Mme Potvin développe la rage. Si tel est le cas, des prélèvements faits sur ces animaux serviront à fabriquer le vaccin, a expliqué le sergent Richard Lambert, de la police de Longueuil.

Mme Potvin pourrait aussi décider de garder ses animaux: deux bergers mâles, dont un chiot de moins d'un an, et une femelle. Pour l'instant, elle est soignée au centre hospitalier Pierre-Boucher, à Greenfield Park. Son bout de doigt n'a pu être greffé parce que les policiers l'ont récupéré trop tard.

«Les médecins ont dit qu'après une heure, ils ne pouvaient plus rien faire», a dit le sergent Lambert.

Sept morts accidentelles durant le week-end

Presse canadienne

■ Au moins sept personnes ont perdu la vie de façon accidentelle au Québec au cours du dernier week-end.

Hier après-midi, un garçon de Beloeil, âgé de 17 ans, est décédé à la suite d'un accident de la route survenu tôt en journée dans cette localité. Le jeune homme, dont l'identité n'a pas été révélée, ainsi que deux autres garçons se trouvaient à bord d'un véhicule qui a dérapé dans une courbe, avant de heurter un arbre et deux voitures stationnées.

Hier matin, l'incendie d'une maison mobile à Saint-Adelphe, près de Trois-Rivières, a coûté la vie à Marc Boucher, 18 ans, de Saint-Adelphe. Une défectuosité du système de chauffage pourrait être à l'origine de l'incendie.

Par ailleurs, samedi à Yamachiche, toujours dans la région de Trois-Rivières, un garçon de huit ans, Marco Millot, est mort noyé alors que, jouant au bal-

lon, il a fait une chute dans les eaux de la rivière Yamachiche.

Samedi également, deux pêcheurs de Gascon, en Gaspésie, Édouard Duguay, 44 ans, et son fils Jean-Pierre, 20 ans, se sont noyés vers 5 h 30 alors qu'ils s'apprêtaient à accoster au quai de l'anse à la Barbe, dominant sur la baie des Chaleurs. Une forte lame s'est abattue sur leur chaloupe, la faisant chavirer avant de l'engloutir.

D'autre part, Guy Malone, 21 ans, de Laprairie, a perdu la vie durant la nuit de vendredi à samedi dans un accident survenu sur la route 132 est à la hauteur de Longueuil. La victime aurait perdu la maîtrise de son véhicule, qui a dérapé avant de s'écraser contre un lampadaire.

Un autre accident de la route a coûté la vie à une personne vendredi soir à Grosse-Ile, aux Îles-de-la-Madeleine. Léon Cyr, 24 ans, de Grande-Entrée, prenait place dans un véhicule dont le conducteur a perdu le contrôle et qui est allé percuter un poteau d'Hydro-Québec, en bordure de la route 199.

EN BREF

CINQ MORTS DANS UN INCENDIE

■ Cinq personnes ont perdu la vie dans un incendie qui a ravagé une maison unifamiliale, tôt hier matin, à Johnville, un village de l'ouest du Nouveau-Brunswick. La Gendarmerie royale du Canada n'a pas révélé les noms des victimes, ni si elles étaient de la même famille. On sait cependant qu'elles étaient toutes des adultes. «Nous n'avons pu faire quoi que ce soit pour porter secours aux personnes coincées à l'intérieur», a déclaré le chef des pompiers de Bath, Arthur Dingee, dont le poste se trouve à 15 minutes de route de Johnville. «La maison était un brasier ardent lorsque nous sommes arrivés», a-t-il poursuivi. Le premier pompier arrivé sur les lieux vers 4 h croit que le feu faisait rage depuis un bon bout de temps et même bien avant que l'alerte soit donnée. Ce n'est qu'après avoir maîtrisé l'incendie que les pompiers ont été convaincus que des personnes se trouvaient à l'intérieur. Peu après, ils faisaient la découverte des cinq

corps calcinés. Ces derniers ont été transportés à l'hôpital de Saint-Jean pour autopsies. Les causes du sinistre demeurent inconnues.

USA: LE TABAC AVEC LES DROGUES

■ Les services de santé américains vont publier prochainement un rapport incluant la nicotine parmi les produits créant une dépendance. «Le fait de fumer est plus qu'une simple habitude, a déclaré hier au cours de l'émission *Face the Nation* de CBS le docteur Ronald Davis. Nous devons au moins lui prêter la même attention qu'aux drogues illégales comme l'héroïne, la cocaïne». «Le rapport qui doit être publié dans quelques semaines, examine les faits dans le détail plus que jamais auparavant. Il établit des comparaisons entre la nicotine et les autres drogues». Le docteur Davis a fait observer au cours de l'émission que le rapport de la direction des services de santé de 1986 sur le tabac qui faisait le bilan des dangers pour

la santé de l'inhalation passive, avait accéléré la tendance à restreindre et à interdire le tabac dans les lieux publics et sur les lieux de travail. Le rapport avait conduit à l'interdiction du tabac sur les vols commerciaux inférieurs à deux heures.

GREENPEACE N'AURA PAS À PAYER

■ Le groupement Greenpeace n'aura pas à déboursier les \$125 000 requis par les douanes canadiennes pour l'entrée au pays de son navire spécial dont le travail consiste à vérifier la pollution des cours d'eau. L'absence au Canada d'un bateau capable d'effectuer les mêmes tâches a eu pour effet de faire tomber les frais de douanes. Greenpeace doit entreprendre, le 5 mai à Montréal, des examens pour déterminer le taux de pollution dans le fleuve Saint-Laurent. Ces travaux s'étendront ensuite à la rivière Saguenay, qui permet au lac Saint-Jean de se jeter dans le Saint-Laurent.

Drummondville: l'avion du chef de police plonge dans la rivière

Presse canadienne

MASKINONGÉ

■ Éprouvant des difficultés d'alimentation en essence avec son petit avion de type Eronca, le pilote Marcel Lefebvre, directeur de la sécurité publique de Drummondville, accompagné d'un passager, Jacques Scalzo, également de Drummondville, a été forcé d'amerrir en catastrophe dans la petite rivière Maskinongé, hier en après-midi.

MM. Lefebvre et Scalzo n'ont subi que de légères contusions à la figure qui auront quand même nécessité les premiers soins au centre hospitalier Comtois, de Louiseville. Par la suite, ils ont pu obtenir leur congé et regagner leur domicile à Drummondville.

Selon les informations recueillies auprès des occupants du petit appareil par des agents de la Sûreté du Québec du poste

de Louiseville, le pilote aurait éprouvé des difficultés d'alimentation en essence. N'y pouvant plus rien, M. Lefebvre aurait alors décidé de se poser sur les eaux de la petite rivière Maskinongé. Cependant, lors de cet amerrissage forcé, survenu à environ 5 kilomètres de Louiseville, l'appareil aurait accroché un arbre, s'occasionnant des dommages importants.

Les deux hommes ont dû marcher plusieurs kilomètres avant d'atteindre le centre hospitalier de Louiseville et y recevoir les premiers soins. Par la suite, ils ont raconté leur mésaventure à un policier de la SQ.

En ce qui touche la récupération de l'appareil, il n'a pas été possible pour les policiers de se rendre sur les lieux de l'accident. On doit décider aujourd'hui d'y aller voir ou de laisser cette tâche au propriétaire de l'appareil.

Expo-Sciences: deux élèves de Greenfield Park l'emportent

■ Deux élèves d'une école secondaire de Greenfield Park ont remporté le premier prix de la 10ème Expo-sciences qui a pris fin hier à Montréal.

Mangesh et Madhuri Inamdar, un frère et une sœur qui étudient au Centennial Regional High School, ont présenté à l'exposition un projet sur la polarisation de la lumière, qui leur a valu une bourse d'études en sciences de \$1000.

Le deuxième prix a été attribuée à Isabelle Chapados et Isabelle Gauthier, de la polyvalente Sainte-Thérèse, dont le projet portait sur la «production de méthane à partir de dé-

chets organiques domestiques». Les deux adolescentes ont également reçu le prix Irma-Levasseur, décerné par la ministre déléguée à la Condition féminine pour le meilleur projet présenté par des filles.

Les dix meilleures équipes de l'exposition montréalaise représenteront le Québec à l'Expo-sciences pan-canadienne qui se tiendra à Winnipeg du 15 au 22 mai, et à l'Expo-sciences internationale qui aura lieu à Brest, en France, en 1989.

Environ 200 scientifiques en herbe, âgés de 12 à 20 ans, ont participé à la 10e Expo-sciences.

Incendie dans une école à Laval

Un incendie s'est déclaré samedi soir, vers 23 h, au deuxième étage de l'école secondaire Mont-LaSalle, au 125, boulevard des Prairies, dans le quartier Laval-des-Rapides, à Laval. Il a nécessité une alerte générale et l'intervention des pompiers pendant plus de trois heures. Tôt hier matin, les pompiers étaient encore sur les lieux pour s'assurer que le feu était bien éteint. Personne n'a été blessé et on ignore pour l'instant la cause de l'incendie, qui a débuté dans un entrepôt de l'école.

PHOTO La Presse



CE SOIR, L'ARMÉE DU SALUT DÉPLOIE SES VOLONTAIRES.

S'il vous plaît, donnez généreusement lorsque le représentant volontaire de l'Armée du Salut vous visitera.

CAMPAGNE NATIONALE DE SOUSCRIPTION DE L'ARMÉE DU SALUT.



POUR L'AMOUR DE DIEU, DONNEZ.

Renseignez-vous au bureau suivant:
2050, Stanley
Suite 400
Montréal, Québec H3A 3G3
Tél.: 288-7441

Autorisé par le service des affaires sociales de la ville de Montréal. Permis: 09326

Santé et bien-être

Le suicide chez les adolescents au Québec: un par semaine et non pas quatre par jour



HUGUETTE ROBERGE

Selon le Rapport annuel du coroner, il y a eu pour la population totale du Québec, 1 228 suicides au cours de l'année 1986. Les données pour 1987 ne sont pas encore disponibles, mais il est permis de croire que le nombre total des suicides sera à peu près le même, sinon légèrement supérieur.

En 1986, il y a eu 374 suicides chez les moins de 30 ans, ce qui représente une moyenne légèrement supérieure à un suicide par jour. C'est beaucoup trop, mais cependant beaucoup moins que les quatre suicides quotidiens d'adolescents que nous avions indiqués au début d'avril dans cette chronique, sur la foi d'une source malheureusement mal informée.

Suicide-action Montréal (522-5777), organisme qui oeuvre en prévention du suicide, tient à rectifier les faits sur l'ampleur du phénomène social, tout en nous rassurant quelque peu.

Des 374 suicides de jeunes recensés en 1986 au Québec, 56 seulement ont été commis par des moins de 20 ans. On serait donc fondé de parler d'un suicide d'adolescent par semaine.

Il est vrai par ailleurs qu'un certain nombre de suicides d'adolescents sont camouflés en accident d'automobile, en noyade,

etc. Mais la plupart des chercheurs s'accordent pour dire que ce phénomène cacherait de 20 à 30 p. cent des suicides réels. Dans le cas des adolescents, il s'agirait d'environ 25 cas non déclarés par an.

« Je ne veux pas ici banaliser le suicide des adolescents, insiste le directeur de Suicide-action Montréal, Réjean Marier. Il s'agit d'un phénomène sérieux qui mérite notre attention. Mais il me semble important d'éviter le piège inverse qui consiste à le dramatiser outre mesure. »

Selon M. Marier, la nouvelle à l'effet que quatre adolescents se suicident chaque jour au Québec a pu provoquer de nombreuses questions chez les lecteurs, une grande incompréhension et, à la limite, un sentiment de panique.

Mais le résultat le plus triste de la répétition de tels titres est la stigmatisation sociale du groupe visé: la fameuse « génération perdue ». « Les jeunes Québécois vivent effectivement de nombreux problèmes: système d'éducation déficient, chômage, etc. L'augmentation du taux de suicide, tout comme l'augmentation des problèmes de drogues, d'alcool, de délinquance, entre autres, sont sûrement des indices révélateurs d'un malaise social réel. Mais de vouloir attribuer le suicide et les problèmes adjacents à une seule génération, relève de la politique de l'autruche. La tête bien enfoncée dans le sable, nous évitons de regarder la vraie nature du problème. »

Le rapport du groupe d'étude national sur le suicide au Canada, publié en 1987, révèle par exemple qu'en 1985, si on exclut les moins de 14 ans, le taux de suicide par 100 000 habitants est de 13,1 chez les jeunes de 15-19 ans, ce taux étant le plus faible pour tous les groupes d'âge au Québec, le sommet (25,1) étant détenu conjointement par les 25-29 ans et par les 50-54 ans. Cette situation était à peu près la même pour les dix années précédentes.

Réjean Marier convient que « l'augmentation du taux de suicide dans la population canadienne et québécoise est réelle. Il est passé de 5 par 100 000 habitants en 1960 à 17,1. Mais, si on veut parler de prévention du suicide, il faudrait sûrement cesser d'en faire exclusivement un problème de jeunes et porter nos questionnements sur les vrais problèmes. » Pourquoi le taux de suicide chez les hommes est-il trois fois plus élevé que celui des femmes? Pourquoi celui des autochtones et des détenus est-il trois fois supérieur à celui de la population en général?

N'est-il pas étrange que par profession, ce soient les médecins nord-américains qui aient le taux de suicide le plus élevé? Pourquoi les suicides des personnes âgées, des personnes aux prises avec des problèmes d'alcool, des personnes dans le deuil, nous laissent-ils indifférents? »

Voilà, de l'avis du directeur de Suicide-action Montréal, des questions auxquelles il faudra trouver des réponses si nous voulons, en tant que société, diminuer le taux de suicides.

Et M. Marier de conclure: « On a longtemps dit que les jeunes sont le miroir de nos aspirations. À entendre le discours irresponsable actuel, je dirais plutôt qu'ils sont la victime de nos angoisses, face à un phénomène qui nous dépasse. »

APPORT: PROGRAMME D'AIDE AUX PARENTS

Le ministère de la Main-d'œuvre et de la Sécurité du revenu a entrepris une tournée provinciale pour faire connaître le nouveau programme Aide aux parents pour leurs revenus de travail (APPORT).

Ce programme propose aux travailleurs à faibles revenus qui ont des enfants, à augmenter leur revenu disponible. Son but est double: encourager les parents à faible revenu qui travaillent, à continuer de travailler, et encourager les parents à faibles revenus qui reçoivent des prestations sociales,

à retourner sur le marché du travail. On peut s'inscrire à compter d'aujourd'hui, le 2 mai. Pour obtenir des renseignements supplémentaires ou connaître votre admissibilité, communiquer avec le bureau APPOINT de votre région (à Montréal: 872-8888).

UN GESTE, UN SOURIRE...

Depuis plusieurs années, le joli mois de mai est celui de la sensibilisation à la déficience auditive, et de la communication avec les personnes vivant avec ce handicap. Au Québec, 600 000 personnes entendent mal, et trop d'entre elles sont enfermées dans leur « surdité ».

L'Office des personnes handicapées et les organismes impliqués face à la surdité et la déficience auditive invitent la population à un effort collectif de communication non verbale avec ceux et celles qui entendent avec leurs yeux.



Mai, le mois de l'ouïe

CONFÉRENCE D'UNE LAURÉATE DU PRIX NOBEL

L'une des plus grandes neurobiologistes de notre époque, Rita Levi-Montalcini, co-lauréate du prix Nobel de physiologie-médecine en 1986, prononcera une conférence, le mardi 3 mai, dans l'amphithéâtre Palmer-Howard du pavillon McIntyre des sciences médicales de l'Université McGill. Mme Levi-Montalcini a découvert, avec le Dr Stanley Cohen, le premier des multiples facteurs de croissance de l'organisme, un ensemble de protéines qui régissent le développement des cellules immatures. Grâce à cette découverte, on comprend mieux des états pathologiques comme les malformations congénitales, les changements dégénératifs de la démence sénile, les retards de cicatrisation de certaines blessures et les tumeurs, bref, toutes sortes d'affections depuis la maladie d'Alzheimer jusqu'aux brûlures et au cancer.

MÉNOPAUSE: NOUVELLES THÉRAPIES

La section d'endocrinologie-reproduction de l'hôpital du Sacré-Coeur de Montréal, de concert avec la Fédération des médecins omnipraticiens du Québec, invite les médecins et autres professionnels de la santé à une journée sur la ménopause.

Au programme: les éléments nouveaux concernant la physiopathologie, l'investigation et le traitement des symptômes de la ménopause (hormonal de remplacement et non hormonal), les données démographiques, l'alimentation, les produits calciques, l'investigation et le traitement du saignement anormal, l'identification de la patiente à risque d'ostéoporose et le traitement de cette maladie, le métabolisme des lipides et les protocoles d'investigation et traitement. Ce colloque se tiendra le jeudi 5 mai, à Sacré-Coeur. Inf: Danielle Peltier, 338-2063.

TEL-RESSOURCES

Organisme sans but lucratif qui vient en aide aux ex-détenus dans leur démarche de réinsertion sociale, Tel-Ressources récupère les meubles et vêtements en bon état. Votre don permettra à des gens qui vivent une période difficile de réadaptation de se créer un chez-soi plus agréable. Contacter Lorraine au 527-8393.

POUR CEUX QUI N'AIMENT PAS FLAMBER LEUR ARGENT,

Texaco vous propose la location d'un chauffe-eau au mazout et vous offre un crédit de 100\$ en échange de votre vieux chauffe-eau électrique.

qui préfèrent les économies aux folles dépenses,

Pas besoin de dépenser une fortune à l'achat d'un chauffe-eau électrique quand on peut réaliser de véritables économies en louant un chauffe-eau au mazout ultra-efficace de Texaco. Sa location ne vous coûtera que 7,99\$ (taxe en sus) par mois pour un réservoir de 30 gallons si vous possédez un système de chauffage au mazout et que vous profitez du programme Confort au foyer de Texaco.

qui détestent les douches froides, Un chauffe-eau au mazout chauffe

l'eau beaucoup plus vite qu'un chauffe-eau électrique. Fini les douches à l'eau froide et les attentes interminables, désormais vous aurez de l'eau chaude à volonté.

qui cherchent la bonne affaire

Afin de rendre cette offre de location encore plus alléchante, Texaco vous propose de créditer votre compte de 100\$ en échange de votre chauffe-eau électrique actuel. Vous bénéficierez aussi du programme gratuit de protection de l'équipement loué, pour toute la durée du contrat de trois ans.

et qui apprécient la tranquillité du confort au foyer.

En adhérant au programme Confort au foyer de Texaco, vous pouvez vous attendre à plus. Plus de confort, plus d'efficacité et plus d'économies.

Évitez le gros investissement qu'engendre le remplacement du vieux système de chauffage au mazout en louant un appareil à air pulsé Texaco. Peut-être seul le brûleur nécessite d'être remplacé par un modèle à retenue de flamme ultra-efficace Texaco. Il pourrait

réduire votre facture annuelle de 24 %! Nos prix de location sont modiques.

De plus, vous bénéficiez de la livraison automatique de mazout 24 h sur 24 et de la facturation par mensualités égales si vous le désirez. Si jamais vous déménagez, le contrat est transférable au prochain occupant. Bien sûr, ces offres doivent être approuvées par Texaco et certaines conditions ou restrictions s'appliquent.

Téléphonez sans tarder à un Centre Confort au foyer Texaco de la région de Montréal pour connaître tous les détails, car une offre aussi intéressante ne durera pas éternellement!

Montréal
279-7271



loto-québec		Résultats	
Tirage du 68-04-30		GAGNANTS LOTS	
	6/6	0	4 648 424,50\$
	5/6 +	15	64 555,00\$
	5/6	324	2 285,40\$
	4/6	17 802	80,00\$
	3/6	331 977	10,00\$
1 12 20 23 31 49		VENTES TOTALES: 20 035 275,00\$	
No complémentaire: 11		PROCHAIN GROS LOT (APPROXIMATIF): 7 000 000,00\$	
Tirage du 68-04-30		GAGNANTS LOTS	
	6/6	0	687 754,00\$
	5/6 +	0	51 891,00\$
	5/6	80	432,40\$
	4/6	3 529	44,10\$
	3/6	53 839	5,00\$
4 8 10 19 21 40		MISE-TÔT: 15 21 32 34	
No complémentaire: 35		GAGNANTS LOT	
VENTES TOTALES: 1 866 161,00\$		167 299,40\$	
		PROCHAIN GROS LOT (APPROXIMATIF): 1 000 000,00\$	

Les modalités d'encaissement: des billets gagnants paraissent au verso des billets. En cas de dispute entre cette liste et la liste officielle, cette dernière a priorité.

L'enseignement du latin regagne une certaine popularité dans les collèges français

ANDRÉ PRATTE
MONT-ORFORD

■ Les cours de latin regagnent une

certaine popularité dans les collèges français mais pas pour les bonnes raisons, estime une professeure de langues anciennes de Dijon, Mme Anne-Marie Greminger.

Mme Greminger participait en fin de semaine au Mont-Orford à un colloque réunissant quelques 150 éducateurs partisans d'un retour à l'école traditionnelle, colloque organisé par le philosophe Jacques Dufresne.

C'est à la fin des années 70, explique Mme Greminger, que l'enseignement du latin a connu son creux de vague en France, bien que dans presque tous les collèges français, contrairement à ce qui s'est passé au Québec, il y a toujours eu assez d'élèves pour que soit maintenu au moins un groupe de latin.

Mais depuis 1980, raconte Mme Greminger, il y a un engouement nouveau pour les cours de latin. Certains parents ont réalisé qu'en inscrivant leurs enfants aux cours de latin, ils les placent dans des classes d'élèves forts et contournent les classes hétérogènes qui sont la règle

dans les écoles françaises comme dans les écoles québécoises.

Pour d'autres parents, c'est plutôt affaire de snobisme: «C'est devenu un 'must', de dire Mme Greminger.

Si elle se réjouit de voir aujourd'hui dans les collèges et les lycées une ou deux classes sur cinq inscrites en latin, la professeure Greminger déplore les raisons de cette mode. «Les enfants ne font pas de latin par goût, et après un an ou deux, ils l'abandonnent.»

Or, Mme Greminger en est convaincue, l'étude du latin n'est utile que si elle s'étend sur plusieurs années.

Mais en quoi l'apprentissage du latin est-il utile? D'abord, estime cette spécialiste, l'étude des textes latins initie les jeunes à l'analyse et à la pensée rigoureuse, une analyse rigoureuse étant le seul moyen de comprendre ces textes. «Pour les élèves qui se destinent aux lettres, l'étude des langues anciennes est la dernière occasion qu'ils ont d'acquiescer rigueur et logique.»

Par ailleurs, en étudiant les textes anciens, et donc l'histoire ancienne, les élèves réalisent que les idéaux qu'ils prennent pour acquis (liberté, démocratie, égalité) sont le résultat d'un long cheminement humain, et qu'ils sont fragiles.

Mme Greminger soutient même que l'étude des langues anciennes facilite l'intégration des immigrants non-francophones à la société française. En les mettant en contact avec les sources de la culture occidentale, d'une part; et d'autre part: «Ça les décomplexe; devant le latin, francophones et non-francophones sont égaux, la difficulté est la même pour tout le monde.»

Mme Greminger propose cependant que le latin soit enseigné mieux qu'avant: «Quand on nous présentait des versions latines, rappelle-t-elle, on ne nous disait rien sur le contexte du texte, souvent même on ne nous disait pas le titre, et il s'agissait de textes pleins de pièges.»

Mme Greminger suggère au contraire de situer, de présenter les textes, pour que l'étude du latin soit plus qu'un «simple jeu intellectuel».

L'étude du latin peut-elle aider les jeunes à mieux écrire leur français? «Les parents qui mettent leurs enfants en latin pour améliorer leur orthographe se mettent le doigt dans l'oeil», répond Mme Greminger. «La syntaxe du latin est tout à fait différente. J'ai eu bien des élèves latinistes qui faisaient des tas de fautes en français, qui ne se donnaient même pas la peine de remonter aux racines des mots.»

Des cégépiens qui aiment la philo?

ANDRÉ PRATTE
MONT-ORFORD

■ Six professeurs du cégep de Sainte-Foy ont réussi à intéresser leurs étudiants à la philosophie à tel point qu'une vingtaine d'entre eux ont d'eux-mêmes formé des groupes de lecture de textes philosophiques hors des heures de cours.

La recette est simple: établir une cohérence entre les quatre cours de philosophie qui sont obligatoires au cégep. Actuellement, le régime pédagogique collégial laisse pratiquement toute liberté aux professeurs; il n'y a pas d'évolution ou de liens entre les cours, chacun enseignant les textes qu'il juge importants.

D'un semestre à l'autre, l'étudiant ne se sent pas progresser. Dans un cours, il étudie tel auteur classique, mais dans les suivants, il n'aborde pas les grands penseurs qui ont suivi et contredit cet auteur.

Les professeurs du cégep de Sainte-Foy sont venus expliquer leur solution à un colloque sur l'éducation qui a eu lieu en fin de semaine au Mont-Orford. Entre eux, il y a deux ans, ils se sont entendus sur l'objectif commun que devaient avoir les quatre cours de philosophie du collégial. «Notre but, de dire Bernard Boulet, c'est de donner aux élèves le goût de lire les grands auteurs, et on ne peut pas faire ça dans seulement une session.»

Les six profs, qui ont nommé leur projet «Réurgences», se sont ensuite entendus sur les auteurs qui devaient être enseignés dans chaque cours: Platon au premier semestre, Descartes au deuxième semestre, Nietzsche au troisième semestre et Machiavel au quatrième semestre. Ils ont convenu aussi d'une façon d'enseigner: faire lire les oeuvres des grands philosophes elles-mêmes plutôt que de passer par des manuels. En classe, le professeur discute de chaque texte avec les élèves, qu'il incite à en débattre entre eux.

Depuis le lancement du projet en automne 1986, les résultats sont apparemment frappants. Thomas Maryeschi raconte qu'à la fin d'un cours jeudi dernier, sept élèves ont voulu continuer à discuter avec lui d'un texte de Rousseau. Comblé, Maryeschi est arrivé en retard au cours suivant; il a trouvé les élèves en train de parler de Socrate!

«Ces discussions ne seraient pas possibles, soutient M. Maryeschi, si tous les cours n'étaient pas axés sur l'étude des classiques. Grâce à la cohérence entre nos cours, nous pouvons référer aux livres que les jeunes ont lus dans les cours précédents, eux-mêmes s'y réfèrent et ils trouvent ça passionnant.»

Gérald LeBlanc

Un mordu des travaux publics

Avez-vous célébré, la semaine dernière, vos chaussures et vos trottoirs, vos égouts et votre aqueduc, votre métro et votre cité souterraine, vos lampadaires et votre signalisation routière, vos arbres et vos poteaux de téléphone? Vous auriez dû le faire car c'était la semaine des travaux publics, non seulement à Montréal et au Québec, mais à travers l'Amérique du Nord.

Yvan Brunet, (notre photo) lui, a fait des travaux publics la passion de sa vie, depuis qu'il a reçu son diplôme en génie civil à l'École polytechnique de Montréal en 1951. Notre ingénieur a connu un seul employeur, la Ville de Montréal, où il a œuvré pendant 34 ans, de 1951 à 1984.

«Au début, on nous confiait de petits travaux, comme l'aménagement d'un trottoir ici ou là. Puis vint le premier gros mandat, avec l'élargissement du boulevard Dorchester en 54-55. Je fus particulièrement touché, en revenant de vacances en République Dominicaine, d'apprendre, l'hiver dernier, qu'on l'appellerait désormais le boulevard René-Lévesque.»

Une fois lancé sur la pente des travaux publics, il n'est plus possible d'arrêter M. Brunet. La neige, le métro, l'eau potable, les inondations... La seule mention d'un mot touchant son domaine l'entraîne dans des exposés passionnés, truffés d'anecdotes et entrecoupés de visites à sa chambre de travail (encombrée comme un pupitre de journaliste), d'où il revient les bras pleins de cartes et de rapports.

«Vous connaissez sans doute le triangle des Bermudes, mais je parie que vous ne connaissez pas le triangle de Montréal. Les trois stations qui mesurent le niveau de neige (c'est nous qui avons inventé le mot nivométrie) forment un triangle isocèle: au nord dans Ahuntsic, au sud-est dans le vieux Rosemont et au sud-ouest dans Saint-Henri. Les données sont transmises instantanément au service de déneigement de la Ville.»

«La plus grande aventure de ma vie fut celle du métro. Le choix des pneumatiques, qui convenaient mieux que l'acier aux pentes fortes de Montréal, fut un coup de maître de nos ingénieurs.»

Loin de l'éloigner des travaux publics, l'heure de la retraite, à l'été 84, l'a plongé dans l'histoire de la construction au Canada. M. Brunet travaille en effet à la coordination de la partie québécoise du volume que prépare la Société canadienne des travaux publics, pour le grand congrès international qui se tiendra, en septembre, à Toronto. L'édition anglaise paraîtra aux Presses de l'Université de Toronto et la version française chez Boréal Express.

Et voilà notre conteur reparti. «Saviez-vous que la première ligne de chemin de fer canadienne fut construite de Laprairie à Saint-Jean sur le Richelieu, en 1836? Elle avait quinze milles de long. Celle de Montréal à Lachine, construite en 1847, ne couvrait que quelques milles.»

L'ingénieur y va alors d'une petite confidence. «J'ai eu la chance d'avoir plusieurs cours d'histoire gratuits. Quand mon frère Michel (oui, l'historien bien connu) venait nous voir, c'était toujours des causeries sur l'histoire du Québec, du Canada et des États-Unis.»

«Si vous trouvez que mon mari parle beaucoup, ajoutez alors Mme Brunet, vous auriez dû voir son frère. C'était passionnant, mais quand il partait, j'étais épuisée et toute en sueurs.»

Frère de Michel, mais aussi neveu d'Émile, le sculpteur de la célèbre statue de Duplessis, qu'on a fini par installer près de l'Assemblée nationale après plusieurs années de pénitence. Émile était en effet le frère de Joseph, le père de Michel et Yvan, qui avait un commerce de pierres tombales et de monuments funéraires. On voit encore aujourd'hui, au 4824 du Chemin Côte-des-Neiges, le petit édifice des monuments Brunet, juste en face du cimetière Côte-des-Neiges.

Depuis cinq ans, les Brunet habitent un condo au douzième et dernier étage d'une des quatre tours du projet Les Condors, le long du chemin de Côte Saint-Luc, qui sépare les municipalités de Montréal et de Côte Saint-Luc.

De leur douzième étage, les Brunet voient tellement la montagne qu'ils ne voient rien d'autre au sud-est. Si on ne le savait pas, on penserait même qu'il n'y a ni gratte-ciel ni centre-ville de l'autre côté du Mont-Royal. C'est impressionnant de voir la montagne sous cet angle.

Juste au pied de leur tour, se trouve le parc Gilbert Layton, à l'extrémité nord du quartier Notre-Dame-de-Grâce.

C'est cependant toute la ville que Yvan Brunet connaît en détail, pour l'avoir bâtie. «Une ville, c'est une réalité physique; c'est le réseau de rues qui forme la géométrie de l'espace urbain. Ne situe-t-on pas les édifices publics aussi bien que les commerces en disant qu'ils sont au coin de telle et telle rue?»

Autres slogans

Voici d'autres slogans, oubliés dans la chronique de vendredi, pour le nouveau Montréal. La belle d'Amérique ou L'île au cœur d'Amérique, propose Lucien Gagnon, qui me nomme Gérard comme neuf correspondants sur dix.

L'ouragan Hazel

Plusieurs d'entre vous se sont chargés de me corriger sur l'année du passage de l'ouragan Hazel, dont j'avais parlé dans mes chroniques sur les ravins de Toronto. Le terrible Hazel a frappé Toronto en 1954, et non en 44 comme je l'avais écrit. Réal Drolet en sait quelque chose puisqu'il était alors dans son bateau de plaisance, sous un pont, près de Hamilton.

CES CENTRES HOSPITALIERS MONTRÉALAIS

en collaboration avec
Le Centre national
de la promotion de la santé

Cessons de fumer

La méthode qui a fait ses preuves!



Commence-t-on à vous faire sentir à l'étroit, mis à part, à cause de votre habitude de fumer? Ça arrive que vous désirez arrêter simplement pour ne plus avoir à faire face à ces débats? Peut-être aussi pour ne plus avoir cette crainte: «Mais comment vais-je pouvoir vivre sans cigarettes!?» Vrai, n'est-ce pas?

Il existe une façon éprouvée et PLAISANTE de cesser. Venez apprendre ce que nous pouvons vous enseigner à Cessons de fumer. C'est un programme en 3 Étapes et la première étape est gratuite. Apportez vos cigarettes — et votre scepticisme — et nous vous aiderons à réaliser par vous-même un regain de contrôle sur VOTRE PROPRE VIE!

ASSISTEZ À L'UNE DE CES PRÉSENTATIONS À L'ENDROIT, DATE ET HEURE QUE VOUS PRÉFÉREZ:

Hôpital du Sacré-Cœur de Montréal

Mardi, le 3 mai ou mercredi, le 4 mai
à 13:30 heures ou 16:30 heures ou 19:30 heures
à la salle J-4215

Hôpital Saint-Michel

Lundi, le 2 mai ou mardi, le 3 mai
à 19:30 heures
à la salle «B» au 6^e étage

Le Centre hospitalier Le Gardeur

Mardi, le 3 mai ou mercredi, le 4 mai
à 16:00 heures ou à 19:30 heures
à l'Auditorium

Hôpital Charles LeMoine

Mardi, le 3 mai à 13:30 h., 16:00 h., ou
19:30 heures à la partie III de l'Auditorium
ou mercredi, le 4 mai à 13:30 h., 16:00 h.,
ou 19:30 heures à la salle de conférence



Ce programme est aussi disponible
en milieu de travail. Signalez le 385-5838.

Samedi matin sur les rives du Nil, 2042 A.D.



(«Je pensais pourtant l'avoir coupé la semaine dernière!»)

Dans les temps anciens, il fallait souvent s'acharner des heures, des jours sur l'entretien d'un terrain, et y accorder plus d'attentions, plus de dépenses que vous n'aviez le désir de fournir. Consacrer vos samedis matins à soigner un terrain, et négliger ce qui pouvait vous faire du bien...

Aujourd'hui, vous pouvez couper court à ces préoccupations trop accaparantes. Votre environnement, vous pouvez choisir d'en profiter, et en profiter à plein temps. Au Sanctuaire du Mont-Royal. Le plaisir de la verdure, sans avoir à trimmer dur. Le Sanctuaire du Mont-Royal. Le mode de vie d'aujourd'hui.

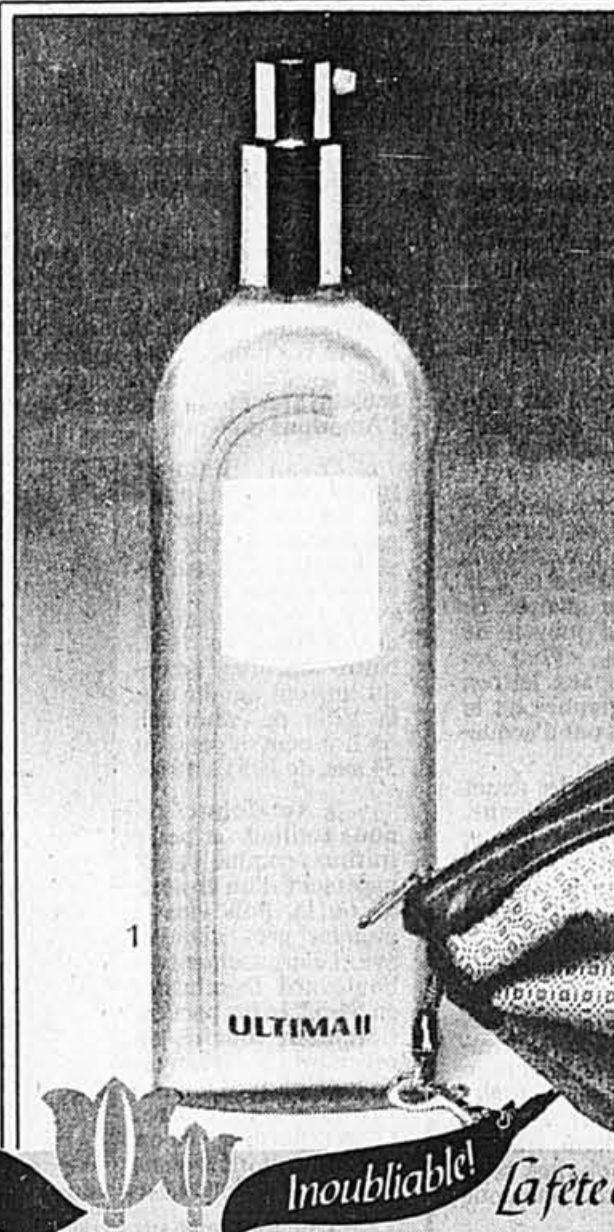
le sanctuaire
LE MODE DE VIE D'AUJOURD'HUI du mont-royal

PHASE VI MAINTENANT EN VENTE
CONDOMINIUMS PRIVILÉGIÉS EN BORDURE OUEST D'OUTREMONT.
6100, CHEMIN DEACON, MONTRÉAL (514) 738-6000.
DE PRÉFÉRENCE SUR RENDEZ-VOUS.

1 CH. À COUCHER 159 000\$ +
2 CH. À COUCHER 231 000\$ +
3 CH. À COUCHER 249 000\$ +
PENTHOUSES 459 000\$ +
(SELON DISPONIBILITÉ)

ULTIMA II CHEZ EATON

POUR VOUS...



Profitez du plein air et pensez à protéger votre peau: «PhotoAging Shield» d'Ultima II plus une prime exclusive chez Eaton

Les beaux jours sont enfin arrivés et toutes nous avons soif de soleil, mais il faut aussi penser à protéger notre peau du photo-vieillessement, c'est-à-dire des dommages causés par l'exposition quotidienne aux sources de lumière. «PhotoAging Shield» d'Ultima II aide à intercepter les ondes lumineuses et ainsi à prévenir les rides et la décoloration de la peau causées par l'environnement.

1. «PhotoAging Shield», 50 mL 55.00
1A. (Non représentée) Une odeur de printemps! Eau de Cologne Ciara en atomiseur, 23 g 24.00

Offre-prime exclusive!

◆ Avec tout achat de 24.00 ou plus de produits Ultima II, vous recevrez, sans frais supplémentaires, un sac contenant: Eau de Cologne en atomiseur Bill Blass, 10 g Rouge à lèvres Couture Crème Extraordinaire CHR, 7 mL Duo d'ombres-paupières

Offre en vigueur jusqu'au 7 mai 1988. Une seule prime par personne.

Vendus à ou par Eaton Centre-ville, Anjou, et Pointe-Claire seulement. Rayon 216.

Venez ou composez 284-8484

Inoubliable! La fête des Mères DIMANCHE 8 MAI



EATON

Nous sommes... le grand magasin du Canada

Entente de principe au Droit

d'après Canadian Press
OTTAWA

■ Le Droit, unique quotidien français à paraître à l'ouest de l'Outaouais, sera de retour en kiosque dès le 11 mai dans un format entièrement tabloïd, à la suite de l'entente de principe conclue avec des employés en grève depuis la mi-février.

Les 184 employés de bureau et de la production se prononceront demain sur l'entente conclue grâce à la médiation de Mme Denise Wilson, nommée par le ministère du Travail de l'Ontario, a indiqué l'éditeur Gilbert Lacasse.

«Cela nous laissera une semaine pour mettre tout en place avant de faire rouler les presses», a dit M. Lacasse.

Les détails de l'entente n'ont pas été rendus publics.

Au moment où Le Droit a cessé de paraître, le 19 février, le journal était en partie publié en grand format, et en partie en format tabloïd. En optant entièrement pour le tabloïd, la direction du journal espère offrir «un meilleur produit et épargner des coûts».

«Nous avons revu notre budget dans les dernières semaines et avec les conditions acceptées pas les autres syndicats je suis certain que ce journal enregistrera des profits d'ici 12 mois», a prévu M. Lacasse.

Le Droit, qui a accumulé des pertes de \$4,5 millions au cours des quatre dernières années, a offert à 20 de ses 59 journalistes de partir moyennant une paie de séparation, dans le cadre d'une opération de «dégraissage» de la salle de rédaction.

«Avec le changement de format, nous devons réduire notre personnel», a expliqué l'éditeur.

Au moment où le conflit a éclaté, Le Droit avait un tirage de 42000 exemplaires. Mais la direction s'attend à revenir sur le marché avec un tirage plus fort.

«Après la dernière grève, en 1982, nous sommes revenus avec un tirage plus fort que celui d'avant le conflit», a rappelé M. Lacasse, ajoutant qu'il prévoyait que le même phénomène pourrait se reproduire cette fois.

M. Lacasse a maintenant deux problèmes sur les bras: retrouver les annonceurs perdus au profit d'autres publications pendant l'arrêt de travail, et renouer les contrats d'impression avec le Globe & Mail de Toronto et le Sunday Herald d'Ottawa.

Evitez les erreurs coûteuses avec...



Le Guide des piscines s'adresse à tous les propriétaires de piscine, ainsi qu'aux acheteurs éventuels, qui veulent en connaître tous les rudiments. Les auteurs ont vulgarisé pour

Monsieur et Madame Tout-le-Monde les aspects les plus importants de ce loisir familial de plus en plus populaire. 152 pages.

la presse



20%
de réduction
aux abonné(e)s
de La Presse
sur tous nos
livres
N° d'abonné _____
N° 523
Prix
régulier d'abonnement
11.95 \$ 9.55 \$
Aussi en vente chez
votre libraire

Vous pouvez commander
par téléphone en utilisant
votre carte VISA ou MASTERCARD.
Vous pouvez recevoir ce livre
en remplissant et en retournant ce coupon aux:

285-6984

Éditions La Presse, Ltée
44, Saint-Antoine Ouest
Montréal (Québec)
H2Y 1J5

Nom _____
Adresse _____
Ville _____ Province _____
Code postal _____ Tél. (____) _____

☐ chèque ☐ mandat
☐ VISA ☐ MASTERCARD

N° _____

Date d'expiration _____

Prière de noter que les échanges
et les remboursements ne sont
pas acceptés.

Prix du livre _____
+ frais de
manutention 1.50 \$

Montant total
ci-joint _____

523



LA SOCIÉTÉ DE L'OSTÉOPOROSE DU CANADA
SECTION QUÉBEC

Si vous désirez des renseignements sur l'ostéoporose, sur le programme de dépistage précoce et sur le programme d'exercices physiques offert aux ostéoporotiques, veuillez écrire au 2170, avenue Lincoln, bureau H1 2, Montréal (Québec), H3H 2V5 ou téléphoner au (514) 935-3726.

Notre expansion constante nous mène à une nouvelle adresse.

Le siège social de la Banque Laurentienne
est maintenant situé à la

**TOUR
BANQUE LAURENTIENNE**

1981, avenue McGill College,
Montréal, Qc
H3A 3K3

Au plaisir!



BANQUE LAURENTIENNE
DU CANADA

des moyens pour l'avenir

L'équipage de l'avion éventré communiquait par signes

d'après United Press International
KAHULUI, Hawaï

Le vent qui s'engouffrait à l'intérieur de l'avion éventré des Aloha Airlines hurlait tellement fort que les membres de l'équipage, au moment de tenter un atterrissage d'urgence, ne pouvaient communiquer entre eux autrement que par des signes de la main.

Pendant ce temps, des passagers terrifiés fixaient le ciel bleu au-dessus de leur tête, ont raconté hier les responsables de l'enquête sur cet accident qui a fait un mort et 61 blessés, jeudi, à Kahului (Hawaï).

Ces scènes d'horreur ont été ra-

contées par les membres de l'équipage aux enquêteurs du Bureau de sécurité des transports nationaux, samedi.

Aussitôt après que l'appareil eut perdu une section de six mètres de la partie avant de son fuselage, le pilote Robert Schorntheimer a pris les commandes des mains du premier officier Mimi Tompkins, a amorcé une descente et a déployé les volets pour freiner l'avion.

C'est alors qu'il a constaté que l'un des deux moteurs de l'avion ne fonctionnait pas et qu'il lui était impossible de le remettre en marche, a relaté un enquêteur.

L'avion volait à une altitude de 6 000 mètres à environ 500 km/h lorsqu'une section du fuselage

comprenant une des portes d'entrée au cockpit s'est arrachée, laissant une vingtaine de passagers sans toit. Une hôtesses de l'air a alors été aspirée hors de l'avion, et le vent s'y est engouffré en rugissant tellement fort que les membres de l'équipage ne pouvaient plus s'entendre.

Ils avaient aussi de la difficulté à entendre la tour de contrôle, mais ont été capables de l'avertir des problèmes de l'avion, ce qui a laissé le temps de préparer l'atterrissage d'urgence.

Les deux pilotes ont dit que l'avion devait maintenir une vitesse d'au moins 310 km/h pour rester stable. De plus, la lumière indiquant normalement que le train d'atterrissage est sorti ne fonctionnait pas.

Les pilotes ont donc décidé d'atterrir sans savoir si le train d'atterrissage avait été déployé et à une vitesse de 310 km/h, alors que la vitesse normale au moment de l'atterrissage est d'environ 260 km/h.

L'équipage a néanmoins qualifié l'atterrissage de doux.

Cet accident dont la cause demeure pour le moment inconnue a aussi endommagé l'un des câbles de contrôle de l'avion et la structure supportant le plancher. Les enquêteurs fédéraux soupçonnent que l'accident a été causé par une défaillance structurelle de l'avion, un ancien modèle de Boeing 737. L'appareil avait 19 ans de service à son actif et a fait plus de 90 000 atterrissages, ont dit les responsables de l'enquête.

Sur la Rive-Sud

La Montérégie et le Vermont s'unissent pour lutter contre les pluies acides



PIERRE BELLEMARE

La jeune génération aura-t-elle l'opportunité de goûter aux produits de nos étables tels le sirop, la tire et les mignons petits pains de sucre épousant diverses formes? La question, de plus en plus préoccupante, est en train de soulever l'intérêt d'un nombre croissant d'intervenants, sensibilisés aux pluies acides qui, en provenance essentiellement des États-Unis, risquent d'aneantir nos érablières au cours de la prochaine décennie, ne cesse de répéter l'Union des producteurs agricoles du Québec (UPA).

C'est ainsi qu'on vient de concrétiser en Montérégie un volet du projet Arc-en-ciel, qui donnera naissance, le mois prochain, au premier jumelage de villes québécoises et américaines, à l'occasion de la Semaine internationale des pluies acides, se déroulant du 29 mai au 5 juin.

À l'initiative de l'Association québécoise de lutte contre les pluies acides (AQLPA) et de la Société pour le progrès de la Montérégie (SPM), une trentaine de représentants municipaux de la vaste région de la Rive-Sud se sont donc réunis pour jeter les bases de ce jumelage entre des municipalités de la Montérégie et du Vermont, jumelage auquel va s'associer la Pennsylvanie, où l'Arizona Border Project a déjà été mis sur pied pour combattre les pluies acides.

Le maire de Saint-Lambert, Eric Sharp, a été désigné comme représentant de la délégation canadienne à l'occasion de la signature du protocole de ce jumelage. « Toute action politique, visant en l'occurrence à contrer les pluies acides, repose sur une sensibilisation de l'opinion publique », confie André Bélisle, président de l'AQLPA, un organisme qui a tenu pas moins de 700 séances d'information depuis six ans pour mobiliser les citoyens en faveur d'une réduction des émissions atmosphériques polluantes sur leur territoire.

Ironie du sort, la journée même où on traçait le canevas du premier jumelage Montérégie-Vermont — qui sera suivi de cinq autres jumelages semblables incluant Montréal, Québec, les Bois-Francs, l'Estrie et la Beauce avec d'autres États de la Nouvelle-Angleterre — le premier ministre canadien Brian Mulroney, en visite à Washington, avouait son impuissance à convaincre l'administration américaine de réduire les pluies acides.

Le Canada, affirme M. Mulroney en substance, ne peut que poursuivre ses efforts de persuasion auprès de l'Oncle Sam, de l'entreprise privée et de la population dans son ensemble. C'est exactement dans cette perspective que s'inscrit l'initiative de l'AQLPA et de la SPM, qui incitent cependant les gens à écrire au premier ministre canadien, pour lui faire part de leurs inquiétudes au sujet des pluies acides.

CA ROULE EN GRAND

Au lendemain de la publication du rapport du coroner Roch Héroux, portant sur les mesures de sécurité à apporter sur le pont Champlain, rappellent qu'une recommandation préconise une meilleure surveillance policière. Mais le coroner demeure plutôt vague là-dessus, laissant aux autorités concernées le soin de prendre les décisions qui s'imposent et qui, bien sûr, nécessitent de nouvelles injections d'argent.

C'est précisément dans le but de couper les dépenses que la Corporation des ponts Jacques-Cartier et Champlain réduisait, en juin 1984, la surveillance policière sur les ponts et sur l'autoroute Bonaventure en y affectant une auto-patrouille au lieu de deux. Par contre, on a abaissé récemment de 60 à 50 km/h la vitesse maximum permise.

L'intention est louable, mais la sécurité demeure une véritable farce. Conscients d'une présence relativement effacée des policiers sur les ponts, les automobilistes, en grande majorité, les enjambent en cinquième vitesse, ignorant d'ailleurs la ligne continue sur la chaussée qui interdit tout changement de corridor.

Tentez l'expérience sur le pont Jacques-Cartier, en dehors des heures de pointe. Respecter la limite de 50 km/h constitue presque un geste suicidaire. Quand le chat n'est pas là, les souris dansent, au risque de mettre leur sécurité et même leur vie en péril. Fau-

dra peut-être y voir, y compris sur le pont Champlain, où circulent plus de 100 000 véhicules par jour.

TRAIN ET AUTOBUS: NUANCE

Une petite délégation d'usagers du train de banlieue Montréal-Saint-Hilaire, dirigée par Jean Rosé, s'est présentée devant le conseil d'administration de la Société de transport de la Rive-Sud, lors de sa dernière réunion, dans le but d'obtenir l'appui de la STRSM pour le maintien de la liaison ferroviaire, menacée à nouveau de disparaître en août prochain.

Le Canadien National ne veut plus supporter le déficit annuel d'environ \$1,5 million. La direction de l'entreprise allègue que le nombre d'usagers est passé de 600 à 300 par jour ces dernières années. Le ministre québécois des Transports, Marc-Yvan Côté, tente désespérément de trouver une solution de rechange, de concert avec les divers intervenants régionaux.

Mais, du côté de la STRSM, les usagers du train de banlieue ne peuvent attendre quelque support que ce soit. Louise Gravel, maire de Lemoyne et présidente du conseil d'administration de la STRSM, a clairement établi qu'il n'est pas dans les prérogatives de cet organisme de se mêler de la question du train de banlieue, « malgré toute la sympathie que j'éprouve à l'endroit de ses usagers ». Guy Chartrand, président de Transport 2000, a ainsi résumé son état d'âme: « Comme d'habitude, tout le monde se renvoie la balle dans le dossier du train de banlieue. »

CONQUÉRIR

LE MONDE À VELO

Christian Valois, un résident de Brossard âgé de 26 ans, a déjà traversé le Canada à vélo. Tout fier, il a décidé de parcourir maintenant la planète entière et à cette fin a mis le cap, ce matin, vers les États-Unis. Il traversera ensuite l'Amérique centrale, l'Amérique du Sud, l'Europe, l'Asie et l'Afrique pour prendre finalement le chemin du retour dans deux ans.

« C'est un rêve vieux de huit ans que je veux réaliser, notamment pour me familiariser avec d'autres cultures et d'autres régions de la terre », déclarait-il avant de donner ses premiers coups de pédale. Diplômé en technique de loisir et employé d'un centre d'accueil, l'aventurier ne part qu'avec \$5 000 dans sa besace, soit le fruit de ses ventes de vélos-bibelots qu'il a réalisées dans des centres commerciaux.

Il a sollicité en vain l'appui d'une centaine d'entreprises pour commanditer son expédition. Seulement Vélo Sport a répondu par l'affirmative, en lui offrant une bicyclette et l'équipement d'appoint. « Je prévois travailler en cours de route, par exemple lors de mon passage en Europe », affirme l'aventurier brossardois.

LES YEUX DE LA POLICE

Dans la foulée de son programme de surveillance de quartier, instauré en 1979 grâce au projet « Ensemble contre le crime » du Solliciteur général du Canada et grâce aussi à l'initiative du directeur de police Pierre Trudeau, le Comité action-prévention de Saint-Hubert, présidé par Alcide A. Aubin, tapissera bientôt tous les quartiers de la ville de 125 enseignes dominées par une paire d'yeux. « Car les citoyens sont, de fait, les yeux du service de police », soutient M. Aubin. On compte actuellement 7 500 membres au sein du Comité action-prévention à travers Saint-Hubert et Lemoyne, dont la surveillance policière est assurée par le service hubertin du directeur Trudeau.

BLOC NOTES

Pour permettre la réalisation de travaux d'infrastructures municipaux à Longueuil, à l'intersection des boulevards Fernand-Lafontaine et Jean-Paul-Vincent, une route temporaire sera aménagée, tout au long de la semaine, en bordure de Jean-Paul-Vincent; de plus, pour une période approximative de deux mois, seule la circulation locale sera permise sur le boulevard Guimond, entre la rue de la Province et le chemin du Lac, en raison de travaux d'égout, de pavage et de trottoirs.

La Chambre de commerce de la Rive-Sud lancera demain une campagne de recrutement d'une durée d'un mois, campagne dont l'objectif est d'associer 355 nouveaux membres au millier de personnes qui en font déjà partie.

Vous penchez de quel bord?

3,9%* **500\$**

DE FINANCEMENT **EN ARGENT COMPTANT**

À l'achat d'une Escort, Tracer, Tempo, Topaz, Taurus, Sable, Mustang ou d'un camion Ranger, Bronco II et Série F à transmission manuelle, vous pouvez bénéficier d'un taux de 3,9% ou d'une remise de 500\$ en argent comptant de Ford.

3,9% de 12 à 24 mois	7,9% de 37 à 48 mois
6,9% de 25 à 36 mois	9,9% de 49 à 60 mois

Le financement est offert à l'achat de modèles 87 et 88 neufs énumérés ci-haut et est valable sur le montant financé, à la condition que le terme se situe entre 12 et 60 mois pour des véhicules en stock livrés à des particuliers avant le 31 mai 1988. Cette offre ne peut être combinée à la remise de 500\$ en argent comptant.

Les concessionnaires se réservent le droit de modifier ou d'annuler cette offre sans préavis.

Vous trouverez tous les détails chez votre concessionnaire Ford et Mercury participant.

Les concessionnaires



DU QUÉBEC

juste de la qualité!

L'ASSOCIATION DES CONCESSIONNAIRES FORD ET MERCURY DU QUÉBEC INC.

L'optimisme des maisons de courtage revient au galop

MICHEL GIRARD

Les services de recherche des maisons de courtage ont retrouvé leur optimisme et voient l'évolution prochaine du marché boursier d'un oeil positif.

À la lecture des divers rapports de recherche, on a l'impression que les maisons de courtage se sont donné la main pour convaincre les investisseurs de revenir dans le marché au plus tôt. À leur avis, la Bourse devrait connaître une bonne performance à court et moyen termes: qu'il y ait encore de la turbulence dans le marché boursier est fort probable mais pas de deuxième krach... du moins en 1988.

Comme on sait, le marché

boursier en arrache drôlement depuis plusieurs semaines. Sitôt que les indices gagnent du terrain, on les voit, dans les heures suivantes, reculer et revenir quasiment à leur point de départ. Pourtant, les bonnes nouvelles sont monnaie courante. Mais le marché ne semble pas vouloir prendre son envol, du moins pour le moment. Toutes les raisons sont bonnes pour inciter les investisseurs à prendre leurs profits.

Il faut dire que les volumes sont relativement faibles. Seuls les spécialistes et une brochette de spéculateurs semblent s'en donner à coeur joie dans le marché actuel. La masse des investisseurs est absente du marché. Les gestionnaires des gros porte-

feuilles institutionnels restent, quant à eux, sur les lignes de côté, attendant que le marché se trouve une direction plus sûre. Bref, c'est un marché où seuls les audacieux se montrent encore actifs.

Il va sans dire que les maisons de courtage et les courtiers commencent à trouver le temps long, financièrement parlant. On est loin de la période de vaches grasses que l'industrie a connue l'an dernier.

Quoi qu'il en soit, les services de recherche des maisons de courtage sont, dans l'ensemble, redevenus optimistes et tentent de convaincre les investisseurs d'adopter la même attitude.

D'où provient ce soudain optimisme? Sur quoi se base-t-on pour prétendre que le marché boursier va retrouver son moment à la hausse? L'économie américaine est-elle saine au point d'enrayer les graves problèmes qui l'affectent, comme le lourd déficit commercial et la faiblesse du dollar US?

Mais avant de convaincre la masse des investisseurs de revenir dans le marché, il va falloir que la Bourse montre des signes évidents de reprise. Les plaies laissées par le krach d'octobre 1987 sont loin d'être cicatrisées.

Certes, depuis la débâcle d'octobre, le marché boursier a récupéré une partie des pertes subies. Toutefois, la forte volatilité qui a caractérisé le marché depuis octobre dernier n'a pas de quoi rassurer le plus aguerri des investisseurs. On craint toujours qu'une catastrophe ne vienne à nouveau saigner à blanc les investisseurs.

Santé économique

Si on se fie aux arguments évoqués par les analystes des maisons de courtage, le marché boursier devrait profiter de la bonne santé de l'économie américaine et canadienne et ainsi repartir à la hausse.

Voici les arguments «économiques» avancés par les divers services de recherche des firmes de courtage pour justifier leur optimisme.

Selon Marshall E. Miller, de Midland Doherty, la publication des premiers indices économiques de 1988 laissent entendre que les économies nord-américaines poursuivront leur croissance à un rythme raisonnablement rapide de 2,9 p. cent pour le Canada et 2,8 p. cent pour les États-Unis. Donc, rien ne laisse présager, dit-il, une récession imminente.

Les taux d'inflation, ajoute-t-il, devraient demeurer stables, contrairement aux prévisions d'inflation galopante. Les taux d'intérêt, malgré des remontées périodiques temporaires, devraient diminuer d'au moins un point de pourcentage au cours des 12 prochains mois.

Les profits des sociétés composant l'indice TSE 300 devraient monter encore de 20 p. cent cette année et ce, après avoir enregistré une excellente performance en 1987, soit une hausse de 40 p. cent.

Pour sa part, Stephanie Trandack, de McNeil Mantha, croit que les signes positifs de l'économie repoussent à plus tard les possibilités de récession. L'économie nord-américaine traverse actuellement une période meilleure que prévu, dit-elle.

Cependant, selon elle, il n'en demeure pas moins que la direction prochaine des taux d'intérêt et de l'inflation nous laisse encore dans le doute et la crainte. Néanmoins, elle estime qu'à court terme les taux d'intérêt grimperont sous l'influence d'une économie plus vigoureuse que prévu et en l'absence d'un relâchement de la politique monétaire de la part de la Banque du Canada et de la Réserve fédérale américaine.

Mais d'ici à la fin de l'année, les taux d'intérêt devraient baisser en termes réels. Le dollar US, lui, devrait se stabiliser.

Parallèle avec 1960

Chez McLeod Young Weir, John E. Rohr voit l'existence d'un parallèle entre l'actuel environnement économique et celui qui a caractérisé les années 60. Durant la longue expansion économique des années 60, précise-t-il, les

marchés boursiers ont obtenu une très bonne performance dans un environnement de faible inflation, de taux d'intérêt relativement bas et d'un haut niveau de retour sur investissement dans les actions.

Si ses prévisions sont bonnes, affirme M. Rohr, le présent cycle économique devrait se poursuivre jusqu'en 1990.

Le service de recherche de Brault Guy O'Brien affirme que rien à l'horizon n'indique une récession: les économies américaines et canadiennes devraient rester en santé et les bénéfices des entreprises devraient continuer de croître.

Si les dépenses des consommateurs ont été jusqu'en 1987 le moteur de l'économie au Canada et aux États-Unis, les investissements des entreprises devraient prendre la relève cette année.

Le scénario le plus probable, selon Brault Guy O'Brien, est celui d'un ralentissement du taux de croissance autour de 2 à 2,5 p. cent. Pour éviter une récession, il faut absolument avoir un dollar US stable et des taux d'intérêt bas.

Wendy Smith et Neil Johnson,

du service de recherche de Nesbitt Thomson, sont d'avis que le «supercycle» économique se poursuivra cette année et au cours du premier semestre de 1989. La récession est repoussée, selon eux, au troisième trimestre de 1989. La croissance économique viendra des améliorations du secteur commercial et d'une hausse des dépenses en capital.

L'inflation aux États-Unis devrait se maintenir autour de 4,4 p. cent cette année. Une reprise de l'inflation est prévue seulement pour plus tard. Les taux d'intérêt ne devraient pas grimper de façon significative avant le deuxième trimestre de 1989. Les profits des entreprises continueront de croître fortement en 1988.

Le directeur de la recherche chez Tassé et Associés, Pierre Lussier, n'anticipe aucune récession ni surchauffe économique pour cette année. Cependant, en ce qui concerne l'année 1989, l'incertitude demeure, faute de données rassurantes.

Aux États-Unis, selon M. Lussier, les facteurs économiques positifs se font nombreux en 1988: une croissance de 1,8 p.; un faible taux de chômage de 5,6 p. cent; une inflation se situant autour de 3,9 p. cent; un bon degré de confiance des consommateurs; une hausse des permis de construction; des taux d'intérêt à court terme inférieurs à ceux du long terme, des taux d'intérêt réel encore très élevés; 1988 est une année électorale; les profits des entreprises continuent d'augmenter.

Mais, la vigueur de l'économie américaine doit composer aussi avec des points négatifs qui ne sont pas sans créer de l'incertitude, même cette année: le dollar US n'aurait peut-être pas encore atteint son creux; on est dans une sixième année de croissance économique, du jamais vu en temps de paix; les initiés sont plus pessimistes ces derniers temps; les élections créent de l'incertitude; la psychologie de l'investisseur est brisée.

Le service de recherche de Dérignon Langlois émet de son côté un son de cloche différent de ses concurrents, du moins dans l'interprétation qu'il fait de la présente situation économique.

En dépit de la dégringolade boursière du mois d'octobre dernier, de dire l'analyste Luc de la Durantaye, la publication des récentes statistiques semblent donner pour l'année en cours des signes d'une économie en santé.

Les craintes d'une récession sont amoindries par la consommation des ménages, le taux d'investissement des entreprises, le taux d'inflation et la balance commerciale.

Compte tenu de ces facteurs, il apparaît que les marchés boursiers peuvent profiter d'une «conjoncture momentanément favorable». Mais, de conclure M. de la Durantaye, «à moyen et long termes, la tendance à la baisse amorcée à la suite de la crise d'octobre ne sera pas invalidée».

Placements

Une vente de feu originale!



MICHEL GIRARD

Geoffrion Leclerc, le deuxième plus important courtier québécois, a posé au lendemain du krach un geste qui risque de miner davantage la crédibilité du REA: il a vendu à un prix dérisoire les actions qui lui restaient de l'émission de Corporation Métal Déployé, contribuant ainsi à exercer une forte pression à la baisse sur la valeur des actions de l'entreprise.

Voici les faits:

— Geoffrion Leclerc, le numéro deux du Régime d'épargne-actions, devient, l'été dernier, preneur ferme de l'émission de Corporation Métal Déployé. L'émission comprend un million d'unités, à \$4,50 chacune, pour un produit total de \$4,5 millions; chaque unité comprenant une action et un bon de souscription;

— Geoffrion Leclerc procéda à la clôture de l'émission le 24 septembre 1987, au prix indiqué sur le prospectus, voire \$4,50 l'unité. Les actions sont inscrites en Bourse le même jour;

— Mais comme l'émission n'est pas totalement épuisée, Geoffrion Leclerc conserve donc le reste dans son inventaire, tout en essayant de continuer à en vendre;

— Le prix de l'unité réussit, sur le marché secondaire, à se maintenir autour de \$4,00/\$4,25 jusqu'à la deuxième semaine d'octobre;

— Mais survient ensuite le krach et le titre baisse à \$3,00. Il tombera même à \$2,25 dans les jours suivants;

— Geoffrion Leclerc, qui tente toujours de liquider son inventaire de titres de Corporation Métal Déployé, offre même des unités à un prix de seulement \$2,00;

— L'aubaine offerte par Geoffrion est d'autant plus intéressante pour les futurs acheteurs que ces unités sont toujours éligibles au Régime d'épargne-actions: comme elles proviennent de l'inventaire du preneur ferme, les unités conservent leur caractère d'émission primaire et elles sont donc admissibles à la déduction permise en vertu du REA, voire 75 p. cent dans ce cas.

Comme les soldes de grands magasins

Bien entendu, en agissant ainsi Geoffrion Leclerc se trouve à perdre sur les titres qui lui restaient en inventaire. Mais il ne faut pas pleurer pour autant sur son sort puisque Geoffrion avait tout de même réussi à faire un bon profit sur les unités vendues à «gros prix».

En vendant à perte les actions non vendues, Geoffrion a tout simplement agi comme n'importe quel grand magasin qui décide de faire un solde après chaque saison.

Mais les petits investisseurs qui avaient acheté du Corporation Métal Déployé à \$4,50 l'unité avant le 24 septembre ont raison de se plaindre.

Car en vendant, comme émission primaire (donc admissible au REA), des unités de Métal Déployé à un prix dérisoire par rapport au prix initial d'émission, Geoffrion Leclerc se trouve à jouer contre ses propres clients.

Les nouveaux acheteurs, eux, ont évidemment profité d'une belle occasion: ils pouvaient simultanément acheter

de Geoffrion Leclerc du Métal Déployé comme émission primaire et vendre à découvert sur le marché secondaire le même titre. En procédant de la sorte, l'investisseur ne risquait absolument rien et profitait de la déduction REA de 75 p. cent.

Mais les investisseurs qui ont acheté Métal Déployé à \$4,50 se retrouvant, eux, grandement perdants puisque le titre a fondu de plus de moitié. Après avoir touché un plancher de... 90 cents en janvier, le titre se maintient actuellement autour de \$1,90.

Crise de confiance

Comme on sait, les titres REA traversent une crise de confiance depuis un an, et plus particulièrement depuis le krach d'octobre.

Effectuer une vente de feu comme l'a fait Geoffrion Leclerc avec Métal Déployé, non seulement cela n'aide-t-il pas la cause du REA, mais la crédibilité de l'ensemble des maisons de courtage participant au REA en prend aussi pour son rythme.

Un petit investisseur, Claude Martel, a tenté depuis le début de janvier de contester la façon d'agir de Geoffrion Leclerc et il a essayé d'obtenir un dédommagement pour les pertes qu'il a subies.

Rien à faire: Geoffrion Leclerc avait légalement le droit de procéder de la sorte.

Le président de Geoffrion Leclerc, Guy Desmarais, a répondu à La Presse que ce n'est pas sa faute si le client (M. Martel) ne veut pas comprendre les règles du jeu.

Diane Tremblay, du service de vérification interne de Geoffrion Leclerc, a indiqué au plaignant: «Après cette date (le 24 septembre 1987), le marché boursier dictant la valeur des actions, nous avons dû réduire le prix des actions non encore vendues.»

Elle termine sa lettre en disant: «Cet achat vous aura toutefois permis d'obtenir une déduction fiscale plus avantageuse.» Sous prétexte que M. Martel a payé ses actions deux fois plus cher que celles vendues à \$2,00... il bénéficierait ainsi d'un avantage? Après impôt, les unités achetées à \$4,50 reviennent approximativement à un prix de \$3,60 alors que celles payées \$2,00 ont un coût net de \$1,60.

Oui! M. Martel a bénéficié d'une déduction fiscale plus avantageuse, 90 cents au lieu d'environ 40 cents. Mais quel cadeau!

À la plainte de M. Martel, Josée Garneau, directrice à la conformité, Bourse de Montréal, lui a répondu que le courtier fixe le prix des actions REA non encore vendues après la clôture d'une émission en tenant compte «du marché qui prévaut à ce moment et du fait que le client peut se prévaloir des déductions fiscales prévues au prospectus.»

Comme pour tourner le fer dans la plaie, Mme Garneau ajoute: «Il arrive très souvent que les actions éligibles au REA connaissent une hausse dans les semaines qui suivent leur arrivée sur le marché secondaire.»

Il me semble que nombre de titres de la cuvée REA 1987 ont justement fait le contraire...

De son côté, la Commission des valeurs mobilières n'a rien à dire. Elle juge que Geoffrion Leclerc avait le droit de placer des titres à un prix inférieur à celui inscrit dans le prospectus, même si cela constitue un changement important susceptible d'affecter le cours du titre.



Ce n'est qu'un test

La Bourse de New York s'est livrée en fin de semaine au premier d'une série de tests destinés à démontrer qu'en améliorant son système de transactions informatisées, le marché boursier pourrait facilement traiter un volume d'actions comparable à celui qui a provoqué le krach de l'automne.

Hausse proposée du portefeuille d'actions

MICHEL GIRARD

Les principaux indices boursiers américains et canadiens pourraient, cette année, grimper d'environ 15 p. cent par rapport à leur niveau actuel.

De plus, d'ajouter plusieurs analystes de maisons de courtage, il serait douteux que les indices puissent descendre en bas du niveau-plancher de la crise d'octobre.

L'optimisme revenant au galop, les maisons de courtage recommandent maintenant aux investisseurs de revenir dans le marché boursier et d'augmenter la part du portefeuille consacré aux actions. Dans un portefeuille modèle, on voit très bien à l'heure actuelle une proportion de 45 à 55 p. cent d'actions, ce qui est un niveau relativement élevé.

Midland Doherty

Le service de recherche de Midland Doherty répartit le portefeuille d'actions comme suit:

- 25 p. cent de titres reliés aux ressources (pétrole 6%, or 5%, produits forestiers 4%, mines et métaux 10%);
- 33 p. cent de titres sensibles au taux d'intérêt (services financiers 20%, pipelines 4%, immobilier 1%, services publics 8%);
- 21 p. cent pour le groupe de consommation (distribution 7%, produits de consommation 9%, communications 5%);
- 8 p. cent pour les sociétés de gestion;
- 10 p. cent pour les produits industriels;
- 3 p. cent pour les autres secteurs;

Au nombre des titres recommandés par Midland Doherty, on retrouve Banque Canadienne Impériale de Commerce, Provigo, Canadian Tire, Canam Manac, Nova, MacMillan Bloedel, American Barrick, Bombardier, Alcan, Southam.

Brault Guy O'Brien

«L'importante baisse du 19 octobre nous porte à suggérer aux investisseurs de favoriser les titres de qualité, qui promettent un bon rendement dans les secteurs recommandés», indique le service de recherche de Brault Guy O'Brien.

Il suggère en outre aux investisseurs de se doter d'une stratégie à long terme.

Les secteurs privilégiés par Brault Guy O'Brien sont les pipelines, les services publics et les produits industriels. A sous-pondérer: les métaux et produits miniers, le secteur pétrole et gaz, celui des sociétés de gestion et le commerce de détail.

Parmi les titres recommandés, il y a Domtar, Falconbridge, Imasco, Provigo, Canadian Tire, TransCanada Pipelines, Entreprises Bell, Nova, les grandes banques canadiennes, Canfor.

McNeil

Chez McNeil Mantha, on opte pour un portefeuille comprenant 55 p. cent d'actions (45 p. cent d'actions canadiennes et 10 p. cent d'actions étrangères).

Selon le service de recherche, les secteurs de l'heure seraient les communications et médias (13 p. cent), papier et produits forestiers (5,5 p. cent), les sociétés de gestion (11 p. cent), le commerce de détail (6,5 p. cent) et les produits de consommation (9,5 p. cent).

Les dix titres les plus prometteurs de McNeil Mantha sont: Rio Algom, American Barrick, Great Lakes, Canfor, Ipsco, Algoma Steel, International Thomson, Sears Canada, Montréal Trustco, Canadien Pacifique.

Tassé et Associés

Pour sa part, le directeur de la recherche chez Tassé et Associés, Pierre Lussier, reste très prudent devant le marché boursier. Il le regarde d'un oeil positif mais il faut être, à son avis, extrêmement sélectif. Quand le Dow Jones approchera les 2200/2250 points, il s'agira vraisemblablement d'un sommet. Le Dow Jones se situe actuellement autour de 2030 points.

L'investisseur dynamique devrait inclure dans son portefeuille 5 p. cent d'obligations convertibles (Federal Industries, Ivaco), 10 p. cent d'obligations privilégiées convertibles (Corporation financière Morgan, Bow Valley) et 40 p. cent d'actions ordinaires.

Les titres qui retiennent l'attention de Tassé et Associés sont Canadien Pacifique, Imasco, Noranda, Bombardier, Hees International, Quebecor, Power Corporation et Seagram.

McLeod Young

McLeod Young favorise les secteurs mines

et métaux, les papiers et produits forestiers, les produits industriels, les transports et les sociétés de gestion.

Le portefeuille modèle devrait contenir 50 p. cent d'actions. Au nombre des titres qui présentent les meilleures chances de croissance, il y a Cambior, Canadien Pacifique, Banque Impériale de Commerce, Falconbridge, Mitel, Noranda, Nova, Quebecor, Seagrams, Spar Aerospace, Stelco.

Prudential-Bache

Prudential-Bache anticipe un autre ralliement boursier. Les secteurs à privilégier: industries de base (produits chimiques, papier, aéronautique, acier) avec 27 p. cent du portefeuille d'actions; machinerie avec 12 p. cent; produits de consommation (dont les autos) avec 7 p. cent; l'industrie de la technologie (dont celle des semi-conducteurs) avec 22 p. cent.

La liste des titres américains suggérés par Prudential-Bache comprennent notamment General Motors, Pinnacle West Capital, Amheuser-Bush, Dow Chemical, General Electric, Georgia Pacific, International Paper, K Mart, PepsiCo, Motorola, Archer-Daniels-Midland.

Nesbitt Thompson

Le service de recherche de Nesbitt Thompson a calculé qu'il y a présentement seulement 30 p. cent de chances de revoir le marché descendre au creux de novembre dernier.

La règle d'or de Nesbitt: «On achète chaque fois que le marché est en baisse de 10 p. cent d'une année à l'autre et l'on vend chaque fois qu'il est en hausse de 20 p. cent d'une année à l'autre».

Selon Nesbitt, un portefeuille devrait contenir présentement 45 p. cent d'actions. Les secteurs actuellement favorisés par Nesbitt sont: les communications, les services financiers, les sociétés de gestion. Entrent dans la catégorie des moins favorisés: métaux et minéraux, or, immobilier, sociétés pétrolières intégrées. Les principaux titres recommandés: Bombardier B, Bow Valley, Banque Canadienne Impériale de Commerce, Canadien Pacifique, Canfor, Inco, Banque Toronto Dominion, Spar Aerospace, Thomson Newspaper, Provigo, Lairdlaw, Imasco, Nova, Sears Canada, Hees International.

TABLEAU RÉA

■ (PC) — Voici les cours des compagnies inscrites au Régime d'épargne-actions, à la fermeture de la Bourse, le vendredi 29 avril, compilés par la maison Lèvesque, Beaubien Inc.

Compagnie	Déduction en pc	Prix à l'émission	Prix au 22-4-88	Prix au 29-4-88
Abcourt 85	150	\$ 7.00	\$ 3.45	\$ 3.25
ACDS Systèmes Graphique 87	100	\$ 2.00	\$ 1.05	\$ 1.05
Acier Leroux 86	100	\$ 5.00	\$ 2.60	\$ 2.65
ADS Associés 86	100	\$ 5.00	\$ 1.40	\$ 1.26
A. Lambert Inter 86	100	\$ 5.00	\$ 1.95	\$ 1.95
Aliment. Couche-Tard 86	100	\$ 2.25	\$ 2.25	\$ 2.25
Alubec (Amusecor) 83	150	\$ 2.00	\$ 2.25	\$ 2.25
Amisco 86	100	\$ 5.25	\$ 2.55	\$ 2.55
Armex 85	150	\$ 2.00	\$ 0.60	\$ 0.69
Artopex 85	150	\$ 5.00	\$ 6.75	\$ 6.75
Astral Bellevue 82	100	\$ 4.50	\$ 7.75	\$ 7.75
Atlantic Images et Son 86	50	\$ 6.50	\$ 2.50	\$ 2.80
Auberge des Gouverneurs 86	100	\$ 4.50	\$ 3.35	\$ 3.35
Autopoint 86	100	\$ 2.00	\$ 1.60	\$ 1.70
Avcorp 86	75	\$ 5.50	\$ 3.45	\$ 3.25
Avcorp 86	75	\$ 4.00	\$ 3.45	\$ 3.25
Banque d'Épargne 83	100	\$ 9.25	\$ 11.75	\$ 11.50
Banque Nationale 85	50	\$ 9.25	\$ 9.88	\$ 9.63
Banque Nationale 86	50	\$ 14.12	\$ 9.88	\$ 9.63
Banque Royale 83	50	\$ 20.00	\$ 27.50	\$ 27.88
Banque Royale 86	50	\$ 34.00	\$ 27.50	\$ 27.88
Bastien Inc. 87	100	\$ 4.00	\$ 1.10	\$ 1.20
Bestar 86	100	\$ 5.75	\$ 2.00	\$ 1.90
Biorex Groupe Conseil 87	75	\$ 1.50	\$ 0.56	\$ 0.56
Biotech 84	150	\$ 5.00	\$ 2.50	\$ 2.25
Bois Franc Royal 86	100	\$ 2.50	\$ 2.05	\$ 2.00
Bombardier B. 85	75	\$ 3.25	\$ 9.75	\$ 9.75
Bombardier B. 86	75	\$ 6.87	\$ 9.75	\$ 9.75
Bornem Inc. 87	100	\$ 3.25	\$ 2.50	\$ 2.40
Boutique San Francisco 85	150	\$ 5.75	\$ 3.00	\$ 3.35
Brevages Cott 86	100	\$ 7.00	\$ 4.90	\$ 4.80
Billrite Nightingale 85	100	\$ 8.50	\$ 4.80	\$ 5.00
Cabano Expéditex 86	100	\$ 5.00	\$ 3.50	\$ 3.25
Cabano Expéditex 87	75	\$ 4.00	\$ 3.50	\$ 3.25
Cambior 86	75	\$ 10.00	\$ 15.50	\$ 15.38
Canam Manac A 84	100	\$ 3.17	\$ 8.38	\$ 8.50
Canam Manac A 86	50	\$ 15.50	\$ 8.38	\$ 8.50
Canco 84	150	\$ 5.00	\$ 11.75	\$ 12.00
Cascades 82	150	\$ 0.82	\$ 6.38	\$ 6.38
Cascades 84	100	\$ 2.34	\$ 6.38	\$ 6.38
Cascades 85	100	\$ 5.38	\$ 6.38	\$ 6.38
CB Pack 84	75	\$ 12.75	\$ 19.25	\$ 18.88
Ciment St-Laurent A 84 (2-1)	75	\$ 3.00	\$ 12.88	\$ 12.63
Ciment St-Laurent A 85 (2-1)	50	\$ 5.50	\$ 12.88	\$ 12.63
Circo Craft Inc. 84	150	\$ 8.25	\$ 5.25	\$ 5.00
Circuits Helix Inc. 83	100	\$ 4.50	\$ 0.93	\$ 0.88
CFPC Inc. 85	75	\$ 13.75	\$ 19.50	\$ 19.50
Comterm Inc. 83	150	\$ 8.62	\$ 0.45	\$ 0.45
Cons. Bathurst 85	50	\$ 8.37	\$ 16.13	\$ 16.50
Continental Pharma Cryosan A 85	100	\$ 5.00	\$ 2.15	\$ 2.00
Continental Pharma Cryosan B 85	150	\$ 5.00	\$ 2.15	\$ 1.90
Corp. Fin. Power 85	50	\$ 13.68	\$ 16.00	\$ 15.25
Corp. Métal Déployé 87	75	\$ 4.50	\$ 1.90	\$ 2.20
Corp. Réseau Computime 86	100	\$ 1.50	\$ 0.35	\$ 0.35
Crédit Indus. Desjardins 86	50	\$ 5.50	\$ 4.27	\$ 4.65
Datagram Inc. 84	150	\$ 3.00	\$ 3.95	\$ 3.80
Datamark 85	150	\$ 2.00	\$ 4.45	\$ 4.40
Deragon Langlois 87	75	\$ 2.25	\$ 0.50	\$ 0.50
Diabrisse Int'l 87	75	\$ 3.75	\$ 1.30	\$ 1.20
Dismat 86	75	\$ 2.00	\$ 2.50	\$ 2.85
Domco Ltée 86	50	\$ 13.25	\$ 5.25	\$ 5.25
Dormil Inc. 86	100	\$ 2.50	\$ 0.62	\$ 0.62
Dormar Inc. 85	50	\$ 23.40	\$ 13.63	\$ 13.75
Donohue Inc. 83	100	\$ 10.38	\$ 30.00	\$ 28.50
Donohue Inc. 85	50	\$ 17.38	\$ 30.00	\$ 28.50
Dorel Industries	100	\$ 5.00	\$ 2.60	\$ 2.80
Dufresnoy Inc. 82	100	\$ 0.60	\$ 0.55	\$ 0.53
ECV 85	100	\$ 0.07	\$ 0.35	\$ 0.54
Entreprises Hartco 84	150	\$ 7.00	\$ 3.75	\$ 3.70
Entreprises Premier CDN Ltée 86	75	\$ 5.00	\$ 6.25	\$ 6.25
Entreprises REPAP 86	50	\$ 12.50	\$ 13.75	\$ 13.63
Équipements Denis 85	150	\$ 2.00	\$ 1.95	\$ 2.05

Compagnie	Déduction en pc	Prix à l'émission	Prix au 22-4-88	Prix au 29-4-88
Équipements Denis 87	75	\$ 4.50	\$ 1.95	\$ 2.05
Espalau Inc. (ord.) 86	100	\$ 3.00	\$ 3.50	\$ 3.55
Espalau Inc. (pr. conv.) 86	100	\$ 12.00	\$ 13.50	\$ 13.50
Exploration Augmito 85	150	\$ 1.50	\$ 1.19	\$ 1.15
Exploration Brosnor 85	100	\$ 0.88	\$ 0.14	\$ 0.14
FCA International 84	100	\$ 9.00	\$ 10.25	\$ 10.38
Fiducie du Québec 87	50	\$ 7.00	\$ 4.60	\$ 4.50
Fiducie Guardian ord. 83	100	\$ 6.25	\$ 4.05	\$ 3.90
Fiducie Guardian ord. 87	50	\$ 5.63	\$ 4.05	\$ 3.90
Fiducie Guardian priv. A 83	100	\$ 6.00	\$ 7.13	\$ 8.25
Fiducie Guardian priv. B 84	150	\$ 10.00	\$ 8.25	\$ 8.38
Foratek International Inc. 87	100	\$ 2.50	\$ 0.75	\$ 1.00
Forebec 86	100	\$ 2.00	\$ 1.95	\$ 1.97
Fourgons Transit 86	75	\$ 4.00	\$ 3.00	\$ 3.20
Geoffrion Leclerc 86	75	\$ 6.00	\$ 2.16	\$ 2.15
Goldex Mines Ltd. 87	100	\$ 7.00	\$ 2.80	\$ 3.30
Goodfellow 84	150	\$ 5.00	\$ 3.80	\$ 3.60
Groupe Algo 86	50	\$ 8.25	\$ 7.75	\$ 7.25
Groupe Bocnor BF 87	100	\$ 4.00	\$ 2.00	\$ 1.90
Groupe Cantrex 86	75	\$ 4.00	\$ 3.50	\$ 3.60
Groupe CGI 86	75	\$ 6.50	\$ 2.10	\$ 1.85
Groupe Champlain 86	100	\$ 3.00	\$ 1.75	\$ 1.75
Groupe DMR Inc. 86	75	\$ 8.00	\$ 4.35	\$ 4.35
Grp. Espadon Peterbor 86	100	\$ 3.00	\$ 1.30	\$ 1.30
Groupe Goyette Inc. 87	100	\$ 3.00	\$ 2.30	\$ 2.30
Groupe Immobilier Grilli 86	100	\$ 9.00	\$ 6.00	\$ 5.63
Gr. Jean Coutu Inc. 86	50	\$ 8.00	\$ 8.75	\$ 8.88
Groupe Kaufel 85	150	\$ 2.00	\$ 10.25	\$ 10.13
Groupe Kaufel 86	75	\$ 6.25	\$ 10.25	\$ 10.13
Groupe Lacroix 85	150	\$ 3.50	\$ 1.10	\$ 1.40
Groupe La Laurentienne 85	50	\$ 10.00	\$ 8.88	\$ 8.50
Groupe La Laurentienne 86	50	\$ 14.00	\$ 8.88	\$ 8.50
Groupe Macyro Inc. 87	100	\$ 5.00	\$ 4.00	\$ 4.35
Groupe Pétrolier Olico 86	100	\$ 4.50	\$ 3.35	\$ 3.85
Groupe Plastique Moderne 86	75	\$ 4.00	\$ 2.70	\$ 2.60
Groupe Sani Mobile 87 n	100	\$ 2.00	\$ 1.20	\$ 1.25
Groupe Sanivan 85	100	\$ 5.00	\$ 2.25	\$ 2.16
Groupe SNC 86	50	\$ 13.00	\$ 7.13	\$ 6.63
Gr. Jean Coutu Inc. 86	50	\$ 8.00	\$ 8.75	\$ 8.88
Groupe Tolgeco Inc. 87	100	\$ 4.00	\$ 2.50	\$ 2.35
Groupe Totec 85	150	\$ 2.00	\$ 1.70	\$ 1.80
Groupe Totec 86	100	\$ 6.50	\$ 1.70	\$ 1.80
Groupe Transat AT 87	100	\$ 3.00	\$ 1.60	\$ 1.80
Gr. Transcontinental GTC 84	150	\$ 4.37	\$ 6.38	\$ 6.50
Gr. Transcontinental GTC 86	75	\$ 12.87	\$ 6.38	\$ 6.50
Groupe Val Royal Inc. 86	100	\$ 7.50	\$ 7.38	\$ 7.38
Groupe Vidéotron 85	75	\$ 7.75	\$ 9.63	\$ 9.13
Groupe Vidéotron 86	50	\$ 17.00	\$ 9.63	\$ 9.13
Groupe Visiontronique 86	75	\$ 2.00	\$ 0.41	\$ 0.40
Guardcor Invest. 85	150	\$ 10.00	\$ 6.75	\$ 6.75
Guillevin Int'l. 86	50	\$ 6.00	\$ 5.38	\$ 5.38
Harricana (Groupe) Inc. 86	75	\$ 4.00	\$ 3.25	\$ 3.35
Héroux 86	100	\$ 5.00	\$ 9.13	\$ 9.00
Honco Inc. 86	100	\$ 3.00	\$ 1.20	\$ 1.00
IAF Biochem Int'l. Inc. 86	75	\$ 5.00	\$ 8.75	\$ 8.25
Ideal (Grp. des Compagnies) 87	50	\$ 8.00	\$ 7.50	\$ 7.50
Ideal Métal 85	150	\$ 5.25	\$ 3.05	\$ 3.10
Igloo Vikski Inc. 87	100	\$ 2.00	\$ 0.75	\$ 0.75
Imasco 81	100	\$ 18.07	\$ 28.25	\$ 28.25
Imasco 86	50	\$ 34.50	\$ 28.25	\$ 28.25
Impertex 86	100	\$ 2.00	\$ 0.60	\$ 0.60
Industries Charan Inc. 84	150	\$ 1.53	\$ 3.80	\$ 4.00
Industries Charan Inc. 85	100	\$ 5.00	\$ 3.80	\$ 4.00
Ind. Cover Inc. 87	100	\$ 3.00	\$ 2.45	\$ 2.45
Industries Pantorama 86	100	\$ 5.50	\$ 1.80	\$ 1.80
Industrie Shasper Ltée 86	100	\$ 5.50	\$ 1.70	\$ 2.00
Industries Triton Inc. 86	100	\$ 7.75	\$ 0.70	\$ 0.74
Informatix 2000 Inc. 86	100	\$ 4.00	\$ 2.60	\$ 2.50
Innotech Aviation 86	75	\$ 5.00	\$ 3.80	\$ 3.70
Intl. Data casting Corp. 85	150	\$ 5.00	\$ 0.60	\$ 0.73
IPL 85	150	\$ 5.75	\$ 3.85	\$ 3.80
Ivaco 83	50	\$ 25.00	\$ 13.63	\$ 13.25
J.M. Saucier 86	100	\$ 4.50	\$ 1.10	\$ 1.15

Compagnie	Déduction en pc	Prix à l'émission	Prix au 22-4-88	Prix au 29-4-88
Mines D'Or Kiama Ltée 83	100	\$ 25.00	\$ 14.88	\$ 14.88
Lambert Somec 85	150	\$ 3.25	\$ 1.40	\$ 1.36
Lapierre et Verreault 86	100	\$ 4.00	\$ 2.80	\$ 2.80
Lassonde Inc. 87	50	\$ 4.75	\$ 3.65	\$ 3.60
Lavalin Tech 85	100	\$ 5.00	\$ 1.65	\$ 1.36
Lavalin Industries 87	50	\$ 10.00	\$ 4.10	\$ 4.00
La Vérendrye 83	100	\$ 4.00	\$ 0.80	\$ 0.80
Le Groupe Forex 83	100	\$ 5.00	\$ 1.30	\$ 1.40
Lepine Cloutier 86	100	\$ 2.50	\$ 0.85	\$ 0.90
Lèvesque, Beaubien 86	50	\$ 8.75	\$ 4.60	\$ 4.45
Le Groupe ACSI Inc. 85	150	\$ 2.00	\$ 1.20	\$ 1.25
Le Groupe Cogeco 85	100	\$ 7.50	\$ 7.00	\$ 7.00
Le Groupe Cogeco 86	75	\$ 9.00	\$ 7.00	\$ 7.00
Les Industries Promatek 85	150	\$ 3.25	\$ 1.60	\$ 1.60
Les Ord. Hypocrat Inc. 85	150	\$ 1.10	\$ 0.78	\$ 0.74
Les Ord. Hypocrat Inc. 86	100	\$ 3.20	\$ 0.78	\$ 0.74
Lessard Beaucage Lemieux 87	100	\$ 2.75	\$ 1.05	\$ 1.10
LGS Conseil. en Inform. 86	75	\$ 3.75	\$ 1.36	\$ 1.38
Location Intercan 86	75	\$ 5.00	\$ 5.75	\$ 5.87
Logibec 86	100	\$ 2.00	\$ 2.15	\$ 2.10
Logibec 87	100	\$ 2.75	\$ 2.15	\$ 2.10
Logistec Inc. 86	50	\$ 9.25	\$ 8.38	\$ 8.50
Loisirs Fletcher 86	100	\$ 3.50	\$ 4.85	\$ 5.13
Louven ord. 85	150	\$ 2.00	\$ 1.50	\$ 1.34
Louven ord. 86	100	\$ 4.50	\$ 1.50	\$ 1.34
Louven priv. conv. 84	150	\$ 5.00	\$ 3.10	\$ 3.00
Max Inc. 87	100	\$ 2.50	\$ 1.15	\$ 1.15
MaBaie Inc. 87	100	\$ 6.00	\$ 3.40	\$ 3.50
Magasins Chateau 83	150	\$ 11.25	\$ 3.40	\$ 3.05
Magasins Wise 86	75	\$ 5.00	\$ 1.90	\$ 1.80
Manufacture Leader 85	100	\$ 3.00	\$ 0.60	\$ 0.60
Matco Mart 85	150	\$ 2.50	\$ 1.91	\$ 1.91
Maufort 84	100	\$ 5.00	\$ 0.48	\$ 0.50
Maufort 86	75	\$ 0.75	\$ 0.48	\$ 0.50
McNeil Mantha 84	150	\$ 1.50	\$ 2.20	\$ 2.20
McNeil Mantha 86	100	\$ 6.87	\$ 2.20	\$ 2.20
M-Corp 85	150	\$ 7.38	\$ 11.25	\$ 11.25
M-Corp 86	100	\$ 14.25	\$ 11.25	\$ 11.25
Memotec Data 85 (2-1)	150	\$ 3.75	\$ 14.13	\$ 13.88
Memotec Data 86 (2-1)	75	\$ 5.25	\$ 14.13	\$ 13.88
Memotec Data 87 (2-1)	75	\$ 15.63	\$ 14.13	\$ 13.88
Méto-Richelieu 86	50	\$ 6.00	\$ 6.38	\$ 6.13
Micro Tempus 86	100	\$ 2.00	\$ 0.85	\$ 0.85
Mines Belmorat 85	100	\$ 3.00	\$ 2.03	\$ 2.08
Mines D'Or Val 84	150	\$ 1.50	\$ 0.83	\$ 0.70
Mines Dumagami 84	100	\$ 5.25	\$ 13.50	\$ 13.13
Mines Dumagami 87	100	\$ 16.00	\$ 13.50	\$ 13.13
Mines JAG 84	100	\$ 1.60	\$ 0.23	\$ 0.23
Miron Inc. 86	50	\$ 9.00	\$ 7.87	\$ 7.50
Modes Shirmax 86	100	\$ 5.00	\$ 1.05	\$ 1.10
Montréal Trustco 84	75	\$ 6.25	\$ 14.25	\$ 14.38
Montréal Trustco 85	50	\$ 7.50	\$ 14.25	\$ 14.38
Mont St-Sauveur Int'l. 86	75	\$ 3.00	\$ 1.99	\$ 1.90
Multidex Immobilia 85 (2-1)	150	\$ 1.50	\$ 0.45	\$ 0.45
Multidex Immobilia 86	50	\$ 3.00	\$ 0.45	\$ 0.45
Multidex Priv. Conv. S.2 85	150	\$ 4.75	\$ 0.60	\$ 0.75
Muscocho 85 (4-1)	150	\$ 2.00	\$ 3.65	\$ 3.55
Muscocho 87	100	\$ 3.70	\$ 3.65	\$ 3.55
Mux Lab 86	75	\$ 3.00	\$ 1.60	\$ 1.40
Nautilus Plus 86	100	\$ 3.00	\$ 0.60	\$ 0.60
Normick Perron 86	50	\$ 5.25	\$ 3.40	\$ 3.30
Noverco 83	100	\$ 7.75	\$ 11.50	\$ 11.38
Noverco 85	100	\$ 11.50	\$ 11.50	\$ 11.38
Noverco 86	75	\$ 12.75	\$ 11.50	\$ 11.38
Office Equipment 85	100	\$ 8.00	\$ 11.25	\$ 11.25
Ogivar 86	100	\$ 3.25	\$ 2.15	\$ 2.18
Pathonic				

Profits record au premier trimestre

CARRIÈRES ET
PROFESSIONS

Canadian Press
TORONTO

■ Malgré un ralentissement de la croissance économique, les entreprises canadiennes ont enregistré des profits record durant le premier trimestre de 1988.

Une hausse des prix touchant

les matières premières s'est traduite par une hausse des bénéfices des compagnies oeuvrant notamment dans les secteurs de la pétrochimie, des pâtes et papiers et des métaux, tandis que le secteur du pétrole subissait un recul.

Une enquête du quotidien *Globe & Mail* auprès de 154 compagnies à capital-actions montre

que les profits enregistrés au premier trimestre 1988 dépassent respectivement de deux et de 24,5 p. cent ceux des dernier et premier trimestre de 1987. La hausse moyenne par rapport aux profits des quatre derniers trimestres est de 5,7 p. cent.

Les économistes de la maison torontoise Wood Gundy Inc. prévoient que la croissance des profits après impôt atteindra 5,3 p. cent pour l'ensemble de l'année en cours.

Compte tenu du ralentissement de la croissance économique et de la menace d'une hausse des taux d'intérêt, les importantes hausses de profits du présent cycle économique sont toutefois probablement chose du passé, affirme le quotidien torontois.

sion, Sumner rappelle, par voie de communiqué, que les deux commerces ont été vendus en 1987, et que les garanties obtenues lors de ces transactions lui permettent de réaliser, malgré la faillite, la totalité des créances non perçues jusqu'à maintenant.

Ne pas confondre

■ Les magasins Boutique Chasse et Pêche de Québec et Pavillon Chasse et Pêche de Chicoutimi n'appartenaient plus à Sumner Sports au moment où ils ont déclaré faillite, la semaine dernière.

Afin de prévenir toute confu-

PERMA-EL

Division cellulaire de

PERMA-SHINE

est à la recherche d'un

Directeur des ventes

Exigences: connaissance du marché
dynamisme
«leadership»

Avantages: Salaire de base +
commission
Réseau déjà établi

Faites parvenir votre c.v. au
6946, Jarry est, Montréal
326-3193
Mme Champagne

Moments mémorables

L'occasion d'épargner 80 \$! Beauté et prix inégalés. Une montre-bracelet féminine et finement détaillée. La précision du quartz suisse. Ton or. Prix courant 175 \$.
Pour un temps limité 95\$
La fête des Mères a lieu le 8 mai.

BIRKS



SHELL CANADA
LIMITÉE

AVIS DE DIVIDENDES

Avis est par la présente donné que les dividendes suivants ont été déclarés sur les actions ordinaires en circulation de la Société.

Catégorie A

quarante cents (0,40 \$) l'action;

Catégorie B

un dollar et soixante cents

(1,60 \$) l'action.

Les dividendes seront payables le 15 juin 1988 aux actionnaires inscrits à la fermeture des bureaux le 16 mai 1988.

Par ordre du conseil
d'administration
Le vice-président et secrétaire,
H.W. LEMIEUX

Calgary, Alberta
Le 27 avril 1988

Expansion d'Excelco

■ Aliments Excelco, une filiale du groupe montréalais Unigeco, annonce l'acquisition de deux autres entreprises, ce qui lui permettra de tripler ses ventes à \$150 millions. Les deux entreprises sont Red Carpet Services, de Toronto, et

Groupe La Cantinière, de Montréal.

Red Carpet exploite un service de pause-café et un réseau national de machines distributrices, en Ontario et dans l'Ouest Canadien. Son chiffre d'affaires est de \$60 millions.



UN ACHAT? UN PLACEMENT.

Le prix de revente de certaines anciennes Mercedes-Benz — celles que l'on a souvent appelées les grandes classiques — ne cesse de croître, année après année. Machines d'une stature légendaire, leur valeur reflète leur désirabilité. Et bien que ce phénomène ne s'applique pas à chaque Mercedes-Benz, les automobiles de la marque retiennent, au cours des ans, une plus grande partie de leur valeur que n'importe quelles autres automobiles, nord-américaines ou importées. C'est qui ne peut s'expliquer que par la grande intégrité mécanique de ces automobiles. Venez admirer des aujourd'hui la gamme des Mercedes-Benz 1988.

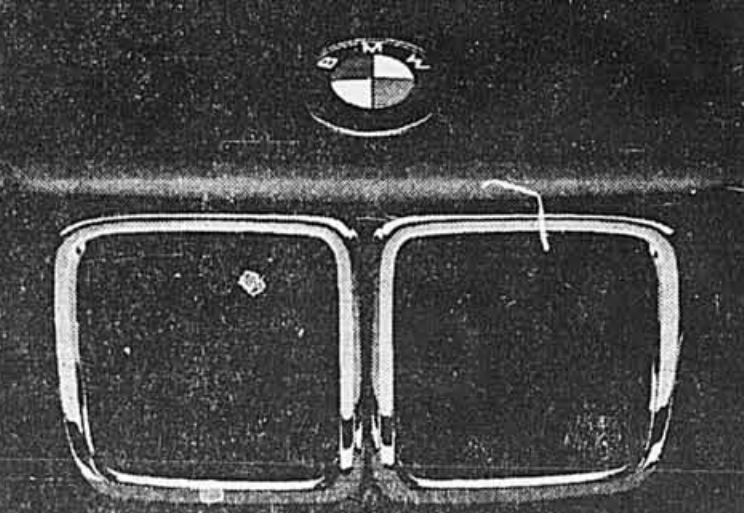


Mercedes-Benz
Canada Inc.

MONTRÉAL: 7800, Décarie
Coin Ferrier, Montréal (Québec)
(514) 735-3581

GREENFIELD PARK
845, boul. Taschereau, Greenfield
Park (Québec) à deux minutes du pont Champlain
(514) 672-2720

C'EST LE MEILLEUR TEMPS D'ACHETER LA MARQUE PAR EXCELLENCE.



Voilà une occasion de placement qui arrive juste au bon moment. L'an dernier, BMW a rehaussé la valeur du mark allemand. Nous pouvons donc offrir la BMW 325 1987 à des prix très attrayants. De plus, notre marque a

une valeur de revente plus élevée que la plupart des voitures que l'on retrouve sur les routes. Toutefois, les quantités sont limitées. Donc, venez nous voir aujourd'hui même pour plus de détails.

Stock #14352
1987 325i, 4 portes, peinture
métallique, 10 500 km.
24 439\$
Stock #17937
1987 325e, 2 portes, climatisé, peinture
métallique, régulateur de vitesse, système
superson, 9290 km.
25 237\$

Stock #17744
1987 325e, 4 portes, peinture
métallique, 10 500 km.
24 439\$
Stock #17937
1987 325e, 2 portes, climatisé, peinture
métallique, régulateur de vitesse, système
superson, 9290 km.
25 237\$

*Les prix ne comprennent pas la taxe, ni les frais d'immatriculation, de transport et de préparation par le concessionnaire. La disponibilité est limitée.



BMW-CANBEC

5055, rue Paré Tél.: 731-7871
1 coin de rue au nord de Jean-Talon, à l'est de Décarie.

PROPOSITIONS D'AFFAIRES

705 HYPOTHEQUES

AAA 1ère, 2e, balance vente
rapide, notaire Laberge 729-4334.
1ERE ET 2E HYPOTHEQUE
85% de l'évaluation sur immeuble
CREDIT VIA, 253-3354

710 OCCASIONS D'AFFAIRES

AAA argent comptant, achat ou
prêt sur article de valeur, bijoux,
caméra, t.v., sons, antiquité, etc.,
287-8965.
APPLEN WANG ET C.
Le chef de file des produits et
services pour imprimantes laser, à
vendre. Tél. 937-1956
ESPACES DE BUREAU
Avec ou sans service de secré-
tariat, près du Metro Victoria,
complètement renové, climatisé,
disponible immédiatement, de 100 à
3,000 pi car, 629-3608 M. Tremblay.

714 FRANCHISES

FRANCHISES
DISPONIBLES
● Marché en pleine
expansion
● Programme de
formation
● Compagnie établie
depuis 22 ans
● Fabrication de vins
et bières
Renseignements:
André au 651-1020
RS-4559 R 714

710 OCCASIONS D'AFFAIRES

FRANCHISES de produits ou de
services. Licenses de distribution
exclusives. Financement disponible.
Entraînement fourni.
866-4286

712 ASSOCIES DEMANDES

ASSOCIE(E) pour pépinière, expé-
rience un an, capital \$10,000.
Informations 654-7020.

715 SERVICES FINANCIERS

CAPITAL de risques disponible,
prêt commercial et industriel, prêt
sur recevable.
M. R. Robert 656-8820

714 FRANCHISES

FRANCHISES
DISPONIBLES
● Marché en pleine
expansion
● Programme de
formation
● Compagnie établie
depuis 22 ans
● Fabrication de vins
et bières
Renseignements:
André au 651-1020
RS-4559 R 714

715 SERVICES FINANCIERS

FONDS pour commerce, industrie,
affaires, appartements, etc.
DENCO MTG - 342-1356

718 ARGENT DEMANDE

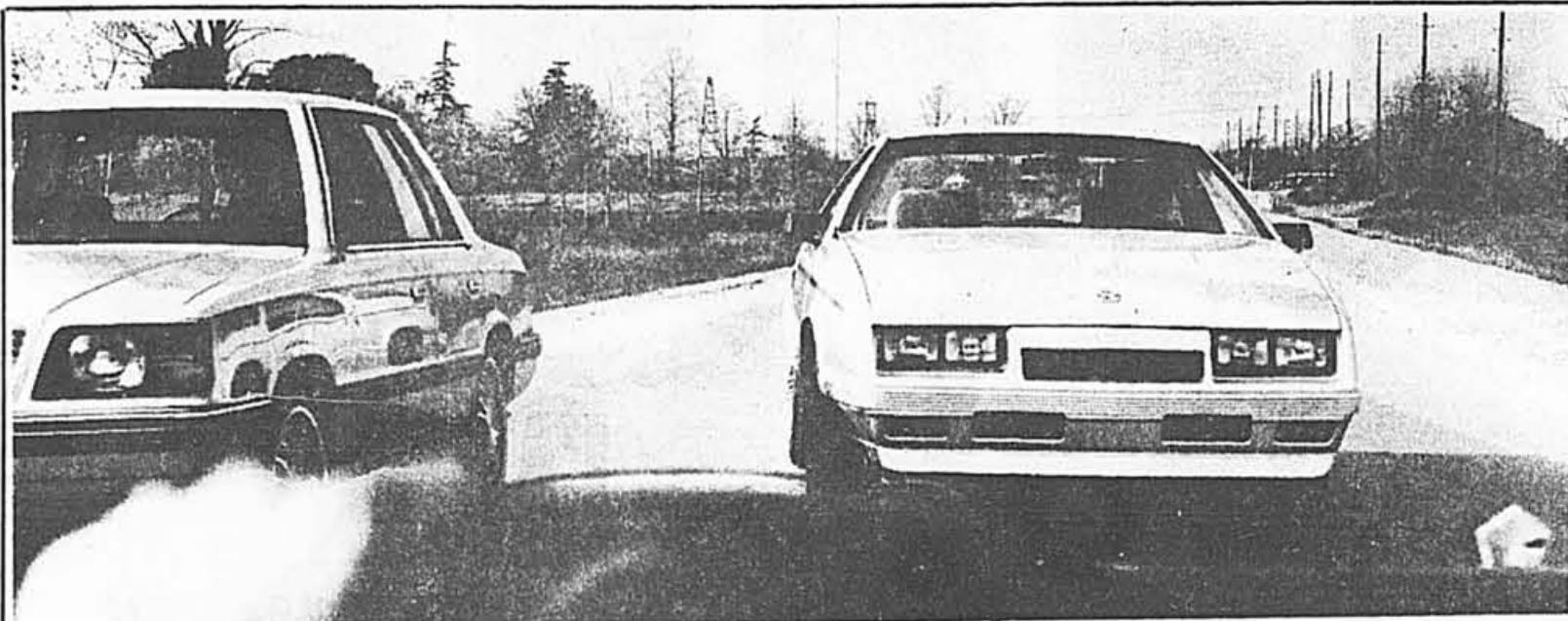
AVONS demandes 1re, 2e hyp.
taux intéressants, notaire, 525-2661
BESION argent 1re 2e hyp. sur
propriétés notaire 729-4334.

725 TENUE DE LIVRES, DECLARATIONS D'IMPOT

BAS PRIS: impôts \$10, comptable
Enrg. 1975, tenue livres, 270-9762
R. GALPEAU et associés, impôts,
tenues de livres, succession, 722-
1759, 722-5904.

715 SERVICES FINANCIERS

Les gens d'affaires
avisés font confiance
à la rubrique des
PROPOSITIONS
D'AFFAIRES
de LA PRESSE
pour obtenir les
MEILLEURS RÉSULTATS.
285-7111
INTERURBAIN SANS FRANS
1-800-361-5013
ANNONCES ENCADRÉS
285-7000



«IL VA ME FRAPPER!»

Montez d'abord avec nous
et évitez le pire

Certificat-cadeau disponible
Voici l'occasion de souligner
un événement spécial comme
la fête des Mères, une remise
de diplôme un anniversaire, etc.

Une collision frontale se produit en une fraction de seconde.

Vous n'avez pas le temps de penser. Seulement le temps de réagir. Mais de quelle façon?

Si vous avez suivi le cours Jeunes Conducteurs du Canada, vous saurez comment réagir pour éviter une collision frontale, et comment utiliser l'espace disponible pour éviter les blessures sérieuses ou même la mort.

Dans nos cours exclusifs, nos étudiants apprennent à acquérir des habitudes de conduite défensive. Chacun d'eux apprend ensuite à mettre ces habitudes de conduite défensive en pratique de façon instinctive dans les situations où leur vie est en danger.

Cette année, nos cours permettront à plus de 35 000 nouveaux conducteurs d'apprendre à éviter une collision frontale.

Soyez du nombre.

Pour plus de précisions, veuillez vous adresser au centre Jeunes conducteurs du Canada de votre région.

Jeunes
Conducteurs du Canada

Des centres de formation dans tout le pays

MONTEZ D'ABORD
AVEC NOUS



6527, rue Saint-Hubert, Montréal
(métro Beaubien) 277-4997
Cours débutant le 9 mai.



1118, rue Sainte-Catherine O. Montréal
local 405 (métro Peel) 861-4044
Cours débutant le 10 mai.

POUR UN SUCCÈS ASSURÉ!

UNE
FRANCHISE

alain manoukian

VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES FÉMININS

PLUS DE 400 FRANCHISES SATISFAITS

Pour information (514) 284-0481

À noter

LUNDI

■ 35e congrès annuel de l'AMBSQ (Association des manufacturiers de bois de sciage du Québec) sur le thème « Soyons meilleurs ». Au Hilton International de Québec. Renseignements: 418-872-5610.

■ Conférence de la Fondation canadienne de recherche financière (The Financial Research Foundation) qui se tient les 1 et 2 mai sur le thème de l'internationalisation du marché des valeurs mobilières. À La Sapinière de Val David. Renseignements: 514-873-5326.

■ Colloque intitulé « L'Université face à l'entrepreneuriat », organisé par l'Association internationale des étudiants en sciences économiques et commerciales de l'Université Laval (AIESEC). À l'hôtel Loews Le Concorde de Québec. Renseignements: 418-656-7810.

■ Assemblée annuelle de l'Association des industriels d'Anjou et petit déjeuner-causerie avec, comme invité, M. Daniel Johnson, ministre de l'Industrie et du Commerce. Au Club de golf de la Vallée du Richelieu. Renseignements: 873-5581.

MARDI

■ Colloque annuel de l'Institut des vérificateurs internes sur le thème: « Passeport à l'excellence ». Au Grand Hôtel, du 3 au 5 mai. Renseignements: 284-7550.

■ Colloque organisé par l'Association des professionnels en ressources humaines du Québec et portant sur « le changement permanent dans les organisations: un impératif absolu de survie et de performance ». À l'École des Hautes Études commerciales. Renseignements: 879-1636.

Assemblées d'actionnaires

- Les Ressources Ste-Geneviève. 9 h 30. À l'hôtel Reine-Elizabeth, galerie 3.
- Royal Lepage. 14 h 30. Au Centre Sheraton.
- Mardi 3 mai
- BCE Inc. 10 h 00. Au Palais des congrès.
- Les Industries Dorel. 11 h 00. Ritz-Carlton.
- Le Groupe T.C.G. (Québec). 10 h 00. Au Ritz-Carlton, Salon Vice-Royal.
- Xerox du Canada. 14 h 30. Au Bonaventure Hilton, Salles Hampstead et Côte St-Luc.
- Les Industries Charter. 10 h 30. 1290 Van Horne, suite 300, Outremont.
- Mercredi 4 mai
- Canadien Pacifique. 11 h 00. Au Château Champlain.
- Imasco Ltée. 14 h 30. Au Reine Elizabeth, salons Duluth et Mackenzie.
- Marshall Steel Ltée. 11 h 30. Au Ritz-Carlton.
- Jeudi 5 mai
- Artopex International. 16 h 30. Au Ritz-Carlton.
- Rolland Inc. 16 h 00. Au Ritz-Carlton, salon Vice-Royal.
- Les Papiers Perkins. 10 h 00. Au Sheraton de Laval.
- Vendredi 6 mai
- Uni-select. 17 h 00. Au Centre Sheraton, salle de bal.
- Les Placements Mavtech. 11 h 00. Au Bonaventure Hilton, salle Côte St-Luc.
- Samedi 7 mai
- Le Groupe Platine de la Fosse. 10 h 30. Au Centre Sheraton, salon 8.

■ Déjeuner-causerie de la Chambre de commerce de la Rive sud. Invité: M. Gilles Labbé, vice-président exécutif, Héroux. Au Holiday Inn de Longueuil. Renseignements: 463-2121.

■ Conférence de l'Institut de dé-

veloppement urbain du Québec intitulée: « Le centre-ville et les environs ». Conférenciers: MM. Pierre Shooner (Les Coopérants), Ed Zeidler (architecte), Cameron Charlebois (Sécor), Michael Sewchuk (IBM). Au Centre Sheraton. Renseignements: 843-3625.

MERCREDI

■ Déjeuner-causerie de la Chambre de commerce française au Canada. Conférencier invité: M. Pierre Suard, président directeur général de Compagnie générale d'électricité et président du directoire d'Alcatel. Sujet: L'interna-

tionalisation du Groupe Compagnie générale d'électricité et son rôle au Canada. Au Ritz-Carlton. Renseignements: 281-1246.

■ Déjeuner-causerie de l'Association des analystes financiers de Montréal. Invité: M. John E. Hood, vice-président, Stelco. Au

Centre Sheraton. Renseignements: 397-7922.

■ Déjeuner-causerie des Valeurs québécoises. Invitée: Mme Suzanne Leclair, présidente, Les Fourgons Transit. Au Centre Sheraton. Renseignements: 842-1131.



LES SOINS INTENSIFS.

AMORTISSEURS MOTORCRAFT

L'installation comprend aussi: le remplacement des amortisseurs par une paire d'amortisseurs service dur Motorcraft (série AW), l'inspection de la suspension à l'avant et à l'arrière, de tous les ressorts, de la direction et de la tringlerie. Ce prix est valable pour la plupart des marques et modèles. Surplus pour les véhicules à 4 roues motrices. Des amortisseurs à gaz sont aussi disponibles. Protection réparations permanente.

59 95 \$

VÉRIFICATION PRINTANIÈRE : VIDANGE D'HUILE ET CHANGEMENT DU FILTRE

Cette vérification comprend 5 litres d'huile Motorcraft et un nouveau filtre à huile Motorcraft. Nous vérifions aussi le système d'échappement, les amortisseurs, la direction, le niveau des liquides, la suspension à l'avant et à l'arrière, les durites du radiateur et de chauffage, toutes les courroies, le filtre à air, la batterie, les câbles et les raccords. Nous lubrifions le capot ainsi que les charnières et loquets des portes et du coffre. Ce prix est valable pour la plupart des marques. Le prix de l'huile et du filtre pour diesel peut être plus élevé.

29 95 \$

175 00 \$

ESCORT/LYNX

SPÉCIAL SUR LE SYSTÈME D'ÉCHAPPEMENT

Pour rendre votre moteur encore plus performant, rien de mieux qu'un système d'échappement Motorcraft. Du tuyau de croisement au tuyau d'échappement, nos spécialistes verront à leur bonne installation et vous remettront en plus, le programme Protection réparations permanente.

195 00 \$

TEMPO/TOPAZ



Vous satisfaire passe avant tout.



Ces offres prennent fin le 30 mai 1988.

Avenue Ford Vente Limitée
4463, boul. des Sources
Roxboro 685-1330
Cascade Ford Limitée
3697, av. Barnabey
Verdun 765-8521
Chartrand Ford (Ventes) Inc.
1610, boul. St-Martin est
Dorval 669-6110
Le Salon Ford (1982) Limitée
1150, boul. Laurentien
St-Laurent 332-3850
Les Ventes Action Ford (1979)
4901, rue Jean-Talon ouest
Montréal 731-8271
Les Ventes Chomedey Ford
Limitée
2455, boul. Labelle
Ville de Laval 688-9200

Auto Métro Sud Inc.
26, boul. d'Anjou
Châteauguay 691-9811
Mont-Bruno Ford Inc.
177, boul. Sir-Wilfrid-Laurier
St-Basile-le-Grand 653-3613
Lachine Ford Inc.
3175, rue Victoria
Lachine 637-5811
Cumming-Perrault 1978 Ltée
6435, rue St-Jacques ouest
Montréal 489-3831
Montmorency Ford Limitée
7225, boul. Taschereau
Brossard 678-9940
Mont-Royal Ford (1982) Inc.
2275, rue Mont-Royal est
Montréal 526-9111

P.E. Boisvert Auto Limitée
2, boul. Marie-Victorin
Boucherville 655-1301
Versailles Ford Ventes (1977)
Limitée
4650, rue Jean-Talon est
St-Léonard 376-8180
Brunelle Ford Sales Limitée
144, boul. Sauvé
St-Eustache 491-1110
Auto Heck Ford Inc.
200, boul. Ducharme
Ste-Thérèse-de-Blainville
430-9181
Garage P. Venne Inc.
94, rue Notre-Dame
Repentigny 581-0120

Fortier Auto Limitée
7000, boul. Louis-H.-Lafontaine
Ville d'Anjou 353-9821
Carignan Ford Inc.
1840, Chemin Chamblay
Carignan 861-2914
Napierville Ford Inc.
9, rang St-André
Napierville 245-3361
Roger Bernard Auto Inc.
133, 1re Avenue
Île Perrot 453-5850
Automobiles Ostiguy Inc.
400, boul. Richelieu
Richelieu 658-1717
Jacques Olivier Ford Inc.
4405, chemin Chamblay
St-Hubert 445-3673

Château Automobiles Inc.
11885, boul. Lachapelle
Montréal 331-4020
Cousineau-Gaboury Limitée
10200, boul. St-Laurent
Montréal 384-4000
Destaurier Automobile Limitée
1201, boul. des Laurentides
Ville de Laval 667-7330
Fairview Lincoln Mercury
(1985) Inc.
575, boul. St-Jean
Pointe-Claire 697-2211
Les Ventes Castel Mercury Limitée
12455, rue Sherbrooke est
Montréal 645-7441
Beloil Mercury (1984) Inc.
81, boul. Laurier
McMasterville 467-3396

Morand Lincoln-Mercury
Ventes Limitée
4105, route 132
Ville de Ste-Catherine 632-1340
Automobiles Pierre Brault
Limitée
142, boul. Taschereau
Greenfield Park 671-6115
Le Blanc Mercury Inc.
117, boul. St-Jean-Baptiste
Châteauguay 691-4130
Marineau Automobile Inc.
895, boul. Sauvé
St-Eustache 473-6861
Marie-Victorin Lincoln Mercury
(1985) Inc.
2500, boul. Marie-Victorin
Varenes 652-9826

Papin Mercury Limitée
120, Emile-des-Pins
Charlemagne 654-3322
Ste-Rose Lincoln Mercury Inc.
171, boul. Labelle
Laval 628-3555
Les Ventes au Sommet
Lincoln Mercury
2260, chemin Gascon
Terrebonne 492-2260
Auto Des Seigneurs Inc.
893, rue Léon-Martel
Terrebonne 471-6601
Garage Viau Ltée
23, rue Bédard
St-Rémi 866-5024

Trouvez le commerce de vos rêves au 3^e Salon International de la Franchise



Mme Monique d'Anjou et ses fils Denis et Jules
Croissant + Plus

"Je savais que la franchise offrait l'encadrement et le support qui permettraient à mes fils de se lancer en affaires. Au Salon de la Franchise, nous avons trouvé des commerces sur mesure."



Lise Gaulin
Vag Le Prêt-à-Coiffer

"Si je n'étais pas allée au Salon l'an dernier, je ne serais pas propriétaire de trois salons de coiffure aujourd'hui. J'ai trouvé la réponse à toutes mes questions au sujet de la franchise."



Jean-Pierre Fortier
Uniglobe Voyages, St-Lambert

"Je cherchais une idée d'entreprise. Grâce au Salon de la Franchise, j'ai trouvé le commerce qui me convenait. C'est une des meilleures décisions de ma vie."

PUBLI-REPORTAGE

Ceux qui rêvent de se lancer en affaires et qui envisagent d'investir leurs économies pour devenir leur propre patron pourront se renseigner sur tous les avantages du franchisage au troisième Salon International de la Franchise, parrainé par l'Association des Franchisés du Québec, qui se tiendra au Palais des Congrès du 29 avril au 2 mai.

Des opportunités d'affaires pour tous les goûts

Les visiteurs auront l'occasion de rencontrer sur place les meilleurs franchiseurs en développement dans les secteurs de la mode, du voyage, de la coiffure, du vidéo, de la restauration, des dépanneurs, des services, etc...

Ils auront également l'occasion de consulter des

spécialistes en gestion et pourront recourir aux services des banques à charte pour négocier le financement de leur future entreprise.

Votre laissez-passer vous donne droit de visiter gratuitement le Salon du Commerce de Détail "Storeshow 88".

Une sélection de tous les nouveaux produits et services pour les commerçants.

GROUPE
PROMEXPO
(514) 527-9221

CKAC 97.3

La Presse

Au Palais des Congrès 29 avril au 2 mai De 10 h à 19 h

Salon International de la Franchise Programme des conférences

Tous les jours

11 h 00 à 11 h 50

Partir en affaires en achetant une franchise

12 h 00 à 12 h 50

Le choix d'un franchiseur "Rationaliser son coup de foudre"

13 h 00 à 14 h 20

Relations contractuelles franchiseur - franchisé et Planification financière

14 h 30 à 15 h 20

L'Achat d'une franchise - Est-ce approprié dans votre cas?

15 h 30 à 16 h 20

Le Choix d'un franchiseur - "Rationaliser son coup de foudre"

16 h 30 à 17 h 50

Relations contractuelles franchiseur - franchisé et Planification financière

18 h 00 à 18 h 30

L'Analyse de site(s) et le franchisé

Le refuge du pêcheur

45 \$



BIRKS

Exquise reproduction d'une villa anglaise au bord de la mer par David Winter. Sculptée et peinte à la main en Angleterre. De notre vaste collection. À partir de 32 \$.

Bulletins pour relancer les R  A

MICHEL GIRARD

■ Dans le but de redorer l'image des titres R  A, trois firmes de relations publiques ont lancé des bulletins financiers. Ces bulletins sont destinés aux analystes boursiers, courtiers, gestionnaires de portefeuille, médias et investisseurs.

Les firmes en question sont Marcel Knecht et Associés, Louise Brunet et Associés et Communications Marsy.

Comme ce sont les entreprises elles-mêmes qui paient pour y faire publier des informations à leur sujet, l'objectivité de ces bulletins dits financiers reste cependant fortement discutable.

C'est la maison Marcel Knecht et Associés qui publie le plus grand nombre de bulletins: Bulletin Valeurs d'avenir qui trace un bilan d'une compagnie R  A à

la fois; le PVI (Pour Votre Information) qui parle, à tous les trois mois de 69 entreprises à la fois, selon un thème particulier; le Capital, une sorte de relevé servant à l'analyse et à l'interprétation des mouvements boursiers de certains titres.

L. Brunet et Associés diffuse pour sa part Accès, lequel trace un «profil financier complet» des entreprises le désirent. On retrouve une entreprise par numéro.

La dernière firme à tenter sa chance du côté de ce genre de bulletins financiers mais promotionnels: Communications Marsy.

Son propriétaire, François Roberge, a un grand appétit: il a annoncé son intention de publier, pour le compte de ses clients, quatre publications: Point Express (un bulletin mensuel adressé aux courtiers et analystes). Le gestionnaire de portefeuille (des-

tin   aux gestionnaires de portefeuilles), L'analyste indépendant (un bulletin annuel), Faits et données (une publication factuelle).

Les renseignements contenus dans ces bulletins sont généralement recueillis par des gens possédant de «gros» diplômes, tel un MBA.

   la lecture de ces bulletins, jamais on ne retrouve le moindre élément négatif sur les compagnies. Et c'est «normal» puisque ce sont les entreprises qui paient pour faire parler d'elles dans les bulletins en question.

De la promotion

Bref, ces bulletins financiers sont des instruments de promotion, présentés sous forme d'étude financière.

On ne doit cependant les confondre avec les études de titres réalisées par les services de recherche des maisons de courtage: ces derniers se font un devoir de présenter également les points négatifs des entreprises avant d'en arriver à une recommandation.

Par ailleurs, si un tel marché se développe (la publication de bulletins financiers promotionnels) c'est parce qu'il doit répondre à un besoin du côté des entreprises R  A.

Il est bien connu que les analystes des maisons de courtage, les courtiers, les gestionnaires de portefeuilles de grandes institutions financières et les investisseurs re  voient peu d'information sur la majorité des titres R  A, notamment ceux des petites et moyennes entreprises.

OPEP: pas d'entente

Agence France-Presse
VIENNE

■ Les treize pays de l'OPEP ne sont pas parvenus à se mettre d'accord sur des réductions de production pour répondre à l'appel à la coopération d'un groupe de non-OPEP, selon des sources algériennes.

La décision a été repoussée à la conférence ordinaire de l'OPEP en juin à Vienne, a-t-on ajouté de mêmes sources.

Le ministre saoudien Hicham Nazer a toutefois estimé que cette conférence consultative avait connu un «dénouement heureux».

L'HEURE QUI POURRAIT ÊTRE VOTRE POINT CULMINANT AU VOLANT.



Un essai sur route d'environ une heure au volant de la 735i pourrait bien s'avérer le point culminant de votre vie au volant d'une voiture. Voici d'ailleurs ce qu'avaient à dire les experts après avoir fait l'essai de la 735i pour la première fois.

La revue Motor Trend a été impressionnée au

point d'affirmer que la 735i était «la grande berline qui se conduit le mieux au monde».

De plus, la revue Town & Country a nommé la 735i «l'une des voitures les mieux conçues et les mieux construites au monde».

Et voici ce qu'avait à dire la revue Automotive

Industries au sujet de la 735i: «elle représente au plus haut point ce que sera la conception des voitures au prochain siècle».

Les commentaires des experts représentent pour nous un point culminant. C'est maintenant à votre tour. Appelez-nous dès aujourd'hui pour un essai sur route.

LE RÉSEAU DES CONCESSIONNAIRES BMW DE LA RÉGION DE MONTRE  L

Montréal: AUTOMOBILES CANBEC INC.
5055, rue Par  
731-7871

Laval: BOULEVARD ST-MARTIN AUTO INC.
1436, boul. St-Martin ouest
667-4343

St. Jean: LEMAIRE AUTO INC.
147 Rue Mayrand
346-4798



Du 1   mai au 31 juillet 1988

LE CONCOURS INSTANT O'KEEFE

GRATTEZ ET DÉCOUVREZ
3 ILLUSTRATIONS
D'UN MÊME PRIX ET
VOUS POURRIEZ
GAGNER CE PRIX



Le concours s'applique à tous les formats de bière en bouteille, emballages de 6, 12 ou 24.



PRIX INSTANTANÉS    GAGNER

104X4

PATHFINDER
XE 1988 DE
NISSAN
Valeur
approximative
de 21 000 \$ chacun.

1000

ENSEMBLES DE PATIO EN
RESINE DE SYNTHÈSE
AVEC PARASOL DE 6 PIEDS
Valeur approximative
de 249,99 \$ chacun.

10 000

GLACIÈRES
DE 31 L EN
POLY  THYLENE
Valeur approximative
de 34,95 \$ chacune.

Coupons-gratteux gratuits:
voir règlement dans les
33 centres de distribution
O'Keefe. Résumé des
règlement affichés chez les
licenciés participants.

O'Keefe

Ecole de langues

GALOIS®

DEPUIS 1965

Apprenez à parler L'ANGLAIS ou toute autre langue

- Cours du jour, du soir ou du samedi
- Cours privé
- Cours semi-privé (3 à 6 personnes)
- Cours collectifs (5 à 8 personnes)
- Cours d'immersion
- Cours de 6 mois pour étudiants étrangers
- Cours pour compagnies
- Test et démonstration gratuites sur rendez-vous

844-5060 ou 844-5202

Tous les cours sont déductibles de l'impôt
Permis d'enseignement No 749 755

2100 rue Drummond, local 555, Mt  , H3G 1X1

Conseil de la radiodiffusion et des
télécommunications canadiennes
Canadian Radio-television and
Telecommunications Commission

CRTC

AVIS D'AUDIENCE PUBLIQUE

CRTC - Avis d'audience publique 1988-32. Le Conseil tiendra une audience publique à partir du 13 juin 1988, au Centre de conférence, phase IV, 140, promenade du Portage, Hull (Qu  .), afin d'étudier les demandes de renouvellement des services discrétionnaires énumérées ci-après. 1. MONTRE  L (Qu  .). Demande (880326400) présentée par PREMIER CHOIX: TYEC INC. en vue de renouveler sa licence d'exploitation d'un réseau de langue fran  caise de télévision payante (Super Ecran) qui expire le 30 septembre 1988. Examen de la demande: 666 ouest, rue Sherbrooke, 15   étage, Montréal, H3A 1E7. 2. TORONTO (Ont.). Demande (880306600) présentée par THE SPORTS NETWORK en vue de renouveler la licence de réseau pour son service national spécialisé d'émissions sportives qui expire le 31 mars 1989. Examen de la demande: 1155, rue Leslie, Don Mills (Ont.) M3C 2J6. 3. TORONTO (Ont.). Demande (880308200) présentée par CHUM LIMITED en vue de renouveler la licence de réseau pour son service national spécialisé de musique (MuchMusic) qui expire le 31 mars 1989. Examen de la demande: 299 ouest, rue Queen, Toronto, M5V 2Z5. 4. TORONTO (Ont.). Demande (880323100) présentée par TELELATINO NETWORK INC. en vue de renouveler la licence de réseau pour son service national spécialisé d'émissions en langues italienne et espagnole qui expire le 31 mars 1989. Examen de la demande: 105, rue Carlton, Toronto, M5B 1M2. 5. TORONTO (Ont.). Demande (880335500) présentée par CHINAVISION CANADA CORPORATION en vue de renouveler la licence de réseau pour son service national spécialisé d'émissions en langue chinoise qui expire le 31 mars 1989. Examen de la demande: 207 ouest, Queen's Quay, Suite 825, Toronto, M5J 1A7. 6. TORONTO (Ont.). Demande (880304100) présentée par FIRST CHOICE CANADIAN COMMUNICATIONS CORPORATION en vue de renouveler sa licence d'exploitation d'un réseau de télévision payante qui expire le 30 septembre 1988. Examen de la demande: 98 ouest, rue Queen, Suite 300, Toronto, M5C 1S6.

LES INTERVENANTS QUI DÉSIRENT PRÉSENTER VERBALEMENT, EN FRANCAIS, LEUR POINT DE VUE AU COURS DE L'AUDIENCE SONT PRI  S D'EN AVISER LE CONSEIL AFIN DE LUI PERMETTRE DE PRENDRE LES DISPOSITIONS NÉCESSAIRES.

La documentation complète concernant cet avis ainsi que la demande peut être consultée au C.R.T.C., Edifice central, Les Terrasses de la Chaudière, 1 Promenade du Portage, Pièce 201, Hull (Québec), et aux bureaux régionaux du C.R.T.C.: Complexe Guy-Favreau, Tour de l'Est, 200 ouest, boul. Dorchester, Pièce 602, Montréal (Québec) H2Z 1X4; Pièce 428, 4   étage, Barrington Tower, Scotia Square, Halifax, (N.-  .) B3J 2A8.

Les interventions doivent parvenir au Secrétaire général, C.R.T.C., Ottawa (Ontario) K1A 0N2 et preuve qu'une copie conforme a été envoyée à la requérante le ou avant le 20 mai 1988. Pour de plus amples renseignements vous pouvez contacter la direction des Audiences publiques du C.R.T.C. (819) 997-1328 ou 997-1027, ou les Services d'information du C.R.T.C.    Hull au (819) 997-0313 ou les bureaux régionaux de Montréal (514) 283-6607; Halifax (902) 426-7997.

Canada

CHOIX IMPRESSIONNANT CHEZ GM!

Véhicules admissibles	Remise en espèces de 500 \$ *	Climatisation sans supplément ^{††} Climatisation posée en usine, sans supplément de prix, pour les modèles 1987 et 1988 neufs spécialement équipés, selon le tableau ci-dessous. Toutes taxes applicables en sus, y compris la taxe fédérale d'accise.	Boîte automatique sans supplément ^{††} Boîte automatique sans supplément de prix pour les modèles 1987 et 1988 neufs spécialement équipés, énumérés dans le tableau ci-dessous.	Rabais de 500 \$ ^{††} Rabais de 500 \$ pour les modèles 1987 et 1988 neufs spécialement équipés, énumérés dans le tableau ci-dessous.
* Remise en espèces offerte directement par General Motors, disponible uniquement pour les achats au détail. Vous pouvez garder ce montant ou l'appliquer à votre transaction. L'offre s'applique aux véhicules intégralement neufs de 1988 et de l'année de fabrication précédente achetés et livrés avant la fermeture des bureaux le 31 mai 1988. L'offre comporte une participation du concessionnaire. †† Offre valable pour les achats au détail. Le concessionnaire ne dispose pas toujours de tous les véhicules en stock pour livraison immédiate. Consultez le concessionnaire participant pour de plus amples détails.				
CHEVROLET CAVALIER • PONTIAC SUNBIRD	Remise en espèces de 500 \$ <i>plus</i>		✓	~~OU~~ ✓
CHEVROLET CORSICA • PONTIAC TEMPEST	Remise en espèces de 500 \$ <i>plus</i>	✓	~~OU~~ ✓	~~OU~~ ✓
PICK-UP CHEVROLET S-10 GMC S-15	Remise en espèces de 500 \$ <i>plus</i>	✓	~~OU~~ ✓	~~OU~~ ✓

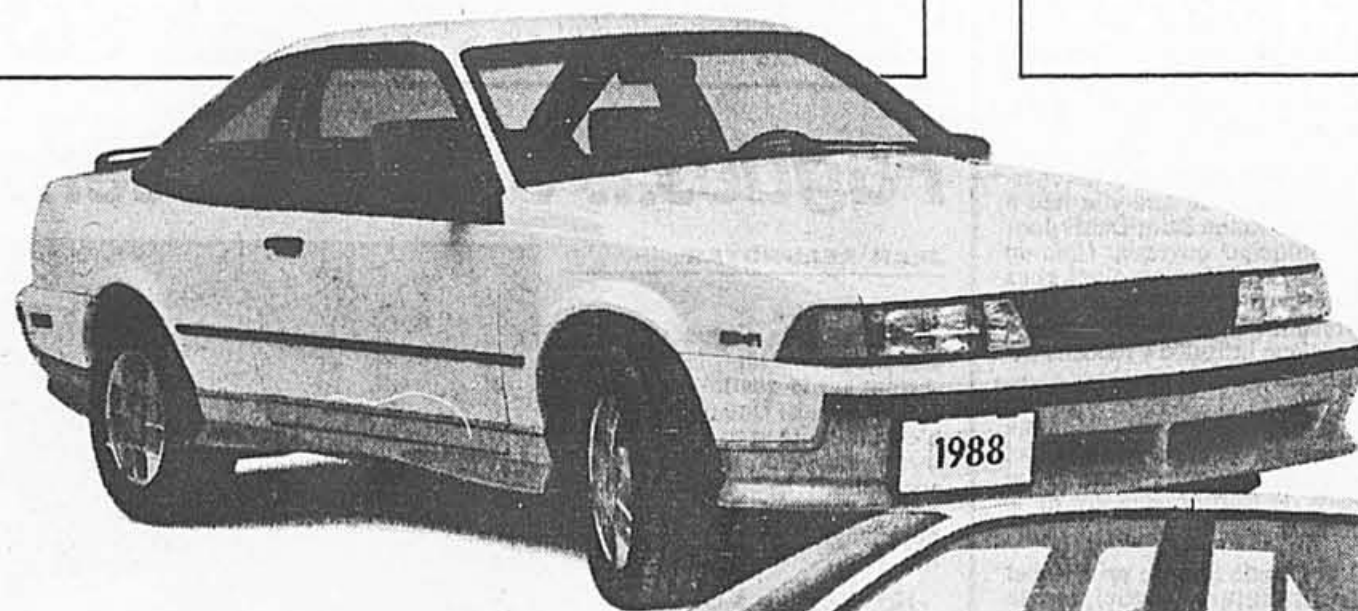
Encore des choix impressionnants.

Remise en
espèces de 500 \$ *

CHEVROLET CAMARO, BERETTA
• PONTIAC FIERO, FIREBIRD, GRAND AM
• OLDSMOBILE FIRENZA, CUTLASS CALAIS
• BUICK SKYHAWK, SKYLARK.

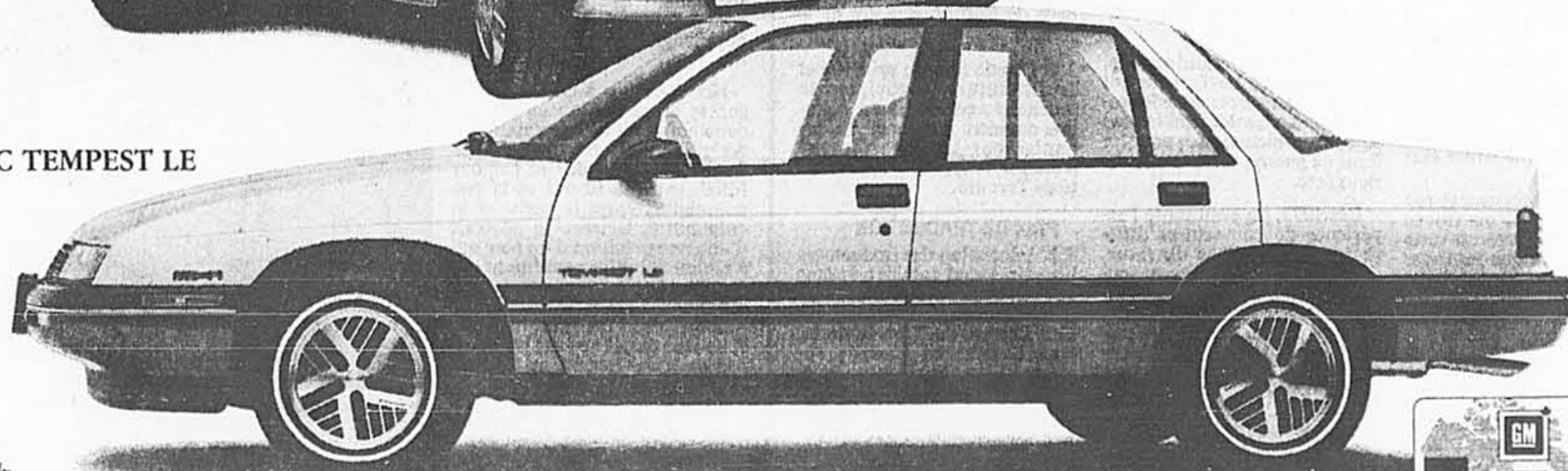
Remise en
espèces de 400 \$ *

CHEVROLET SPRINT •
PONTIAC FIREFLY



CHEVROLET CAVALIER Z24

PONTIAC TEMPEST LE



Dépêchez-vous d'apporter cette annonce chez votre concessionnaire GM.

Consultez votre concessionnaire GM participant pour vous renseigner sur les programmes de stimulation correspondants destinés aux pares et s'appliquant à certains modèles.



Le Trio Beaux-Arts: nouveau violoncelliste mais même esprit

CLAUDE GINGRAS

Salle comble hier encore au Trio Beaux-Arts (fin de saison au Ladies' Morning), avec un intérêt additionnel: c'était le premier concert ici du TBA dans sa nouvelle composition, c.-à-d. avec son nouveau violoncelliste.

Réponse à la question que tous se posaient: Peter Wiley est un digne successeur de Bernard Greenhouse. Par son noble maintien à l'instrument, par sa sonorité pleine (que de nombreux passages isolés mettaient en relief), il rappelle, sans les imiter nécessaire-

ment, mauvaise intonation) pour qu'on se demande s'il ne sera pas le prochain à partir.

Chose certaine, Menahem Pressler, lui, semble «éternel». La vigueur et la musicalité de son jeu pianistique tiennent du miracle et on lui pardonne des tics qui s'accroissent avec les années. Une fois encore, il entraîna ses collègues dans des interprétations unifiées et senties dont la plus remarquable reste cependant le Mozart, donné hier dans une dimension infiniment plus grande que celle que le TBA première manière fit au disque il y a vingt ans.

te de 18 ans, qui phrase bien et trille avec clarté. Un mouvement pris un peu vite lui fit commettre quelques erreurs.

Le plus âgé, Pascal Lamarche, 23 ans, a choisi un instrument-jouet, la flûte à bec soprano, qu'il maîtrise assez bien. Mais Isabelle Roux, 13 ans, a joué Bach assez mollement et sans musicalité; il lui arrivait même d'aller plus vite que l'orchestre.

Invité comme «professionnel», Henri Brassard, ancien de Vincent d'Indy et lauréat de concours, joua deux Mozart avec les cordes augmentées de quelques vides. Seul l'«Andante» du K. 414 reçut une interprétation digne de ce nom. Pour le reste: du piano, et pas toujours très en place.

Les Musici eux-mêmes n'étaient pas dans leurs grands soirs. Plusieurs passages furent affligés d'une intonation douteuse et d'une sonorité quelconque et plusieurs attaques furent approximatives. Les Musici ont pourtant enregistré, en 1985, et avec presque le même effectif, deux de ces concertos: le K. 414 (avec Louis Lortie) et le Vivaldi (avec Timothy Hutchins). Il fallut le Mozart de la fin pour retrouver ces qualités qui distinguent les Musici de l'«autre» orchestre de chambre.

Le ministre de l'Éducation, M. Claude Ryan, ainsi que l'épouse du premier ministre Bourassa assistaient au concert.

TRIO BEAUX-ARTS — Menahem Pressler (piano), Isidore Cohen (violin) et Peter Wiley (violoncelle). Hier après-midi, Pollack Hall de l'université McGill. Présentation: Ladies' Morning Musical Club.

Programme:
Trio no 4, en do majeur, K. 548 (1788)...Mozart
Trio no 2, en mi mineur, op. 67 (1944)...Chostakovitch
Trio no 2, en do majeur, op. 87 (1882)...Brahms

MUSICI DE MONTRÉAL Chef d'orchestre: Yuli Turovsky. Solistes: Henri Brassard, pianiste, et principaux lauréats du Concours de la Fondation Vincent d'Indy: Raphaël Gilbert, violoniste (*), Isabelle Roux, pianiste (*), Alain Gagnon, pianiste (***), et Pascal Lamarche, flûtiste (flûte à bec) (***). Samedi soir, salle Claude-Champagne de l'Université de Montréal.

Programme:
Concerto grosso op. 6 no 12, en si mineur, BWV 330...Handel
Premier mouvement («Allegro moderato») du Concerto pour violon no 4 (ex-mo 2), en sol majeur, Hob. VIIa.4...Haydn (*)
Premier mouvement («Allegro») du Concerto pour clavier (clavier ou piano) no 1, en ré mineur, BWV 1052...J.S. Bach (**)
Premier mouvement («Allegro») du Concerto pour piano no 13, en do majeur, K. 415...Mozart (****)
Deuxième mouvement («Adagio») et troisième mouvement («Allegro molto») du Concerto en do majeur pour flûte à bec soprano, R. 444...Vivaldi (****)
Concerto pour piano no 6, en si bémol majeur, K. 238...Mozart
Concerto pour piano no 12, en la majeur, K. 414...Mozart
Divertimento en ré majeur, K. 136...Mozart

Le nouveau violoncelliste du TBA

Peter Wiley, ancien violoncelle-solo de l'Orchestre de Cincinnati, a 33 ans, soit l'âge même du Trio Beaux-Arts. Formé en 1955, le TBA n'avait connu à ce jour qu'un changement d'effectif: Isidore Cohen, le violoniste actuel, avait remplacé Daniel Guilet (ex-Guilevitch) en 1968. Greenhouse était là depuis les débuts, tout comme le pianiste, Menahem Pressler, qui devient par le fait même le seul «membre fondateur» encore actif à l'intérieur du groupe.

M. Greenhouse joua pour la dernière fois au TBA le 2 septembre dernier, à Pesaro, Italie. M. Wiley y joua pour la

première fois le 12 septembre, à Detroit. La semaine prochaine, le TBA troisième «version» fera ses premiers enregistrements: Trio et premier Quatuor de Fauré (avec Kim Kashkashian à l'alto) et Trio de Tchaïkovsky. Suivront: le deuxième Quatuor de Fauré et le Trio de Saint-Saëns.

C'est Menahem Pressler qui me fournit ces renseignements, à l'entracte, acquiesçant, avec l'humour qu'on lui connaît, à mon observation que, par suite de l'entrée de Peter Wiley, qui est d'origine irlandaise, «le Trio Beaux-Arts n'est plus kascher...»

La Fondation Vincent d'Indy

Le concert-bénéfice de la Fondation Vincent d'Indy donnait la vedette, cette année, aux principaux lauréats de son concours «Concertos et Musique d'ensemble», invités à jouer, chacun, un mouvement de concerto (deux dans un cas) avec les Musici de Turovsky.

Des quatre débutants entendus, le plus prometteur est, fait assez significatif, le plus jeune: Raphaël Gilbert, minuscule violoniste de 10 ans, qui a joué son Haydn avec, déjà, l'articulation de main gauche et l'assurance d'archet d'un vrai violoniste, une belle sonorité et une intonation très juste. Assez de qualités pour qu'on nomme le professeur: Luis Grinhaus. On aura par ailleurs noté que, selon une certaine tradition, le garçonnet jouait dans le premier grand tutti d'orchestre, avant même l'entrée effective du violon.

Un talent indéniable, également, chez Alain Gagnon, pianis-

ment, les qualités de son illustre prédécesseur. Mais on note aussi, en raison de l'âge et de la formation, quelques différences: une approche plus jeune, un vibrato moins large, et on surprend le nouveau venu constamment à l'écoute des deux autres; il prit d'ailleurs de longs moments à accorder son instrument avant le Chostakovitch, qui s'ouvre sur six mesures du violoncelle seul, en harmoniques et en sourdine.

Mais l'essentiel est là: dans des œuvres aussi différentes que le Mozart, le Brahms et le Chostakovitch (qu'il faut désormais appeler «Trio no 2» par suite de la découverte d'un Trio de jeunesse, op. 8) et le Beethoven donné en rappel, Peter Wiley montra qu'il s'est déjà parfaitement intégré à l'ensemble. Et j'ajoute: beaucoup plus vite que n'avait fait il y a vingt ans Isidore Cohen au violon. En fait, bien que son intégration ne fasse plus de doute maintenant, Cohen a connu hier assez de problèmes (tremblements d'ar-

Littérature

Stanké: un trésor de citations



RÉGINALD MARTEL

En édition, les idées vraiment originales sont rares. Nous aurons eu cette année le Vingt-quatre octobre des éditions du Belfroi, ce journal de Laurent Laplante sur un numéro de La Presse. Alain Stanké, qui cultive l'originalité comme d'autres la platitude, a produit de son côté le Livre des livres. Ce n'est pas une nouvelle édition de la Bible, il s'en faut de beaucoup, mais ce pourrait être une sorte de bible pour ceux qui aiment les livres, ceux qui les écrivent, les éditent ou les critiquent.

Patiemment, amoureux-ment, Alain Stanké a recueilli au fil des ans quelque 2000 citations, «phrases plaisantes (ou déplaisantes), traits d'esprit, pensées brillantes, aphorismes, paradoxes, apophtegmes, sentences et maximes récoltés dans les milieux les plus divers comme autant de fleurs trouvées dans un gigantesque jardin sauvage».

Regroupés par thèmes et par ordre alphabétique, on trouve dans le Livre de livres un vaste échantillon de ce que les livres ont pu inspirer. Au chapitre «Critique, la», voici quelques-unes des meilleures citations du livre:

La meilleure critique d'un livre, c'est un meilleur livre. (Pierre Baillargeon)

La Nature procure à tous ses enfants quelque chose à faire, qui leur convient. Celui qui voudrait écrire et ne sait pas, est certainement capable de faire de la critique. (James R. Lowell)

L'une des plus grandes créations de l'esprit humain, c'est l'art de faire la critique des livres, sans les avoir lus. (Georg Christoph Lichtenberg)

La critique est une étude par laquelle les hommes deviennent importants et formidables à très peu de frais. (Samuel Johnson)

La critique est aisée, et le critique est dans l'aisance. (Jules Renard)

Contrairement à ce qu'on dit, la critique n'est pas aisée. On le voit bien à la façon lamentable dont, souvent, elle est faite. (Gabriel Chevallier)

Bon, ça suffit!

LE MARKETING POINTU

■ The Wall Street Journal faisait écho récemment (5 avril 1988) à une technique de marketing littéraire assez étonnante, susceptible d'intéresser, qui sait? nos éditeurs. En juin, la maison d'édition Fawcett, une filiale de Random House, publiera en poche God to Soldiers, de l'auteur féministe Marge Piercy. Le livre sera vendu sous neuf couvertures différentes, dans l'espoir d'attirer l'attention de plusieurs sous-groupes de lecteurs.

Pour la femme traditionnelle, une infirmière de l'armée qui cire ses chaussures; pour les romantiques, un soldat qui fait ses adieux à sa bien-aimée; pour les férus de guerre, un défilé victorieux; etc.

Dès 1971, on avait tenté l'expérience de couvertures différentes avec le Choc du futur, d'Alvin Toffler, mais en se contentant de modifier le couleur de fond. La méthode est coûteuse, mais elle en vaudrait la peine. Le président de International Book Marketing, Allan Lang, a déclaré à la journaliste du WSJ Cynthia Crossen qu'«une bonne couverture pousse le client à prendre le livre dans ses mains. La bataille est alors gagnée à moitié».

Neuf couvertures différentes! Va-t-on raffiner l'idée et proposer aux lecteurs autant de versions différentes du livre d'un même auteur? Un Yves Beauchemin pour les sémiot-

ciens, un pour les professeurs, un encore pour Jean-Pierre Goyer et le meilleur pour les chroniqueurs littéraires?

L'AGENDA DES LETTRES

■ Henri Tranquille et Yves Gauthier invitent les Gens du livre à leur réunion mensuelle, mercredi à 19 h au bar Le Mélo-mane, 815 est, rue Rachel. Dany Laferrière, auteur de Érosima et de Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer, répondra aux questions du public.

■ À la Place aux poètes, mercredi à 21h, ce sera «la fête à Janou», Janou Saint-Denis dont le huitième ouvrage, Hold-up mental, paraît ce mois-ci chez Guérin éditeur. Yolanda Segura présentera une performance poétique intitulée «Flocons tri-fluviens».

■ Les éditions de l'Homme lanceront mercredi un nouvel ouvrage de Louise Lambert-Lagacé, le Défi alimentaire de la femme.

■ Claude Simon, prix Nobel de littérature, participera le prochain week-end à un colloque consacré à son œuvre, organisé par le Département d'études française de l'université de Toronto.

PRIX DE TRADUCTION

■ L'Association des traducteurs littéraires rend publics les noms des cinq finalistes du prix de traduction John-Glassco: Judith Cowan, de Trois-Rivières, pour Quartz and Mica de Yolande Villemaire; Genni Donati Gunn, de White Rock (C.B.), pour Devour Me Too de Dacia Maraini; Ginette Hardy, de Laval, pour Estebande de Gilberto Flores Patino; Heather Parker, de Sainte-Foy, pour Juliette de Michel Goeldin; et Daniel Poliquin, d'Ottawa, pour Pic de Jack Kerouac.

Le nom du lauréat, qui gagnera une bourse de 500\$, sera révélé vendredi.

Chansons

Une semaine de country



DENIS LAVOIE

La musique country sera à l'honneur un peu partout au Québec cette semaine. L'Académie Country du Québec a en effet organisé une série de spectacles pour recueillir des fonds pour Oxfam-Québec.

Pour contribuer, on n'a qu'à acheter le 45 tours Chantons pour les enfants de la terre, enregistré par une trentaine de vedettes québécoises du country et disponible dans tous les bars western de la province.

Plus de 200 artistes participent aux spectacles organisés dans les plus grands clubs westerns. C'est ainsi que Julie Deraiche était la vedette du spectacle-bénéfice présenté au bar L'Oasis de l'Acadie, hier. Et l'action se poursuit aujourd'hui à Charlemagne, au Canot du bord de l'eau?, puis le 9 mai au Vieux ranch? boulevard Saint-Laurent, avec John Star.

Il en ira de même dans toutes les régions du Québec, le tout couronné par un gala le 10 mai, mettant en vedette Joey Tardif, au Ranch de l'ouest?, rue Notre-Dame à Saint-Henri.

ROCK FRANCOPHONE

■ Il n'y a plus de chansonniers mais il y a encore des poètes chantants. Il n'y a surtout plus de musique populaire française, mais le rock rime de mieux en mieux avec la langue de Molière.

À preuve, la revue française Best qui met en évidence cette nouvelle vague de «rock français» avec les Béruriers et les Garçons bouchers. Au Québec aussi, un nouveau rock francophone est en voie de naître. On le voit dans les concours, mais ailleurs aussi.

J'ai ainsi pu découvrir un groupe qui promet, Praxis, qui, après seulement trois mois d'existence, a su démontrer la vigueur de l'expression française dans un climat musical très rock et blues. C'était la semaine dernière aux Foufounes électriques.

Intéressant et prometteur ce ce groupe qui veut faire de la «poésie rock». Mais sans avenir pour l'heure, devant la bouillonnante concurrence des nouveaux rock qui veulent susciter les concours, Jacques Brunet trouvera-t-il à se faire entendre? A découvrir si ce groupe passe par chez vous.

PLUS DE FRANÇAIS

■ Autre bonne nouvelle pour la chanson francophone, qui nous parvient de MusiquePlus. Le responsable du marketing et de la promotion de la télévision spécialisée dans la vidéo-musique est revenu enthousiasmé d'une tournée des cégeps de la province.

«Les jeunes ont une fierté retrouvée pour la langue française», laisse entendre Pierre Parent, qui a senti un regain pour la chanson en français. Partout



Jean-Marc Parent

où il est passé, radios, télévisions et journaux lui ont permis de promouvoir la chanson francophone.

Cette tournée fait partie d'une campagne de sensibilisation qui atteindra un point culminant avec la «semaine de la chanson française». S'y ajoute la mise en marché d'un premier album compilation de 14 succès de chansons en français, DisquePlus, disponible également en disque compact et dont les profits iront aux jeunes sans-abri.

Et au surplus, MusiquePlus, qui rejoint un public de jeunes de 15 à 35 ans, fera la promotion des artistes québécois via des portraits d'artistes et commerciaux, qui consacreront un artiste d'ici chaque semaine. Sans compter que Pierre Parent incite les magasins de disques à améliorer leur présentation des disques francophones, via un concours de présentoirs.

POUR LES SANS-ABRIS

■ Oxfam et les sans-abri constituent un point de ralliement de la chanson québécoise. Voilà que nous arrive une nouvelle chanteuse, Nicole Lambert, dont le premier enregistrement, la chanson Sans-abri a été choisie par Enfants/Oxfam pour recueillir des fonds. C'est pour aider les enfants qui souffrent de la faim.

Un texte éloquent, de l'auteur-compositeur Roger Magnan, qui n'avait pas prévu un tel sort à cette chanson, appelée à figurer sur l'album de la chanteuse qu'il a choisi comme interprète. Une voix semblable à Mouskouri, ou... Il s'agit d'une ballade ni gaie ni triste, qui plaira au public adulte surtout, et à tous ceux qui ont été sensibilisés à la cause des sans-abri dont c'était l'année internationale en 1987.

POLYCONCEPT

■ C'est à une nouvelle adresse que loge pour sa part l'agence de publicité et de relations de presse dirigée par Thérèse David. PolyConcept se trouve ainsi dans le même édifice que l'Adisque, entre autres organismes du showbusiness, au 3575 boulevard Saint-Laurent, suite 614. Tél.: 844-2922.

NOUVELLES SALLES

■ Signe de santé de l'industrie du spectacle, on nous annonce l'ouverture d'une nouvelle scène à Laval, à la discothèque L'Aristo, 1600 boulevard Saint-

Martin, qui veut faire place à la chanson francophone et à la promotion de nouveaux artistes québécois.

Et, le propriétaire du Vieux Clocher de Magog, est venu nous parler d'une nouvelle salle de spectacles qui ouvrira ses portes à Saint-Sauveur, rue Principale, le vendredi 13 mai, avec le big band de Vic Vogel. Les quatre pianos présentera aussi des spectacles de Jim Corcoran, UZEB, le groupe Madame, Marie Philippe, les Monstres de l'Humour et les humoristes Claire Jean et Denis Houle, au cours de la saison estivale.

CÔTÉ HUMOUR

■ Toujours très populaires, les Lundis Juste pour rire se poursuivront pour encore trois semaines au Club Soda. Nous avons goûté la semaine dernière au savoir-faire de Serge Turbide comme animateur à tout faire, et au talent du gagnant montréalais des Auditions Juste pour rire, Jean-Marc Parent, très apprécié du public. Intéressants aussi: Serge Mondor surtout et l'imitateur Pierre Brasseur.

Il y a deux autres salles où l'on présente de l'humour à Montréal les vendredis et samedis, le Fou rire, au Salon des Cent rue Saint-Denis, et La Cave des Moines, au Gobelet boulevard Saint-Laurent. Ce dernier endroit est aussi ouvert le jeudi et offre un forfait dîner-spectacle.

On pourra aussi voir des spectacles d'humour cet été (de juin à septembre) à Saint-Sauveur dans une nouvelle salle, Les quatre pianos.

Et, «en primeur» encore, Le vieux Clocher de Magog présentera le nouveau spectacle du Groupe Sanguin du 9 août au 5 septembre.

À VOIR

■ Ce soir et la semaine prochaine, à La Licorne, une chanteuse chante L'amour sans rose, never again. Hélène Parent est aussi danseuse et comédienne. Son spectacle se veut dramatique et humoristique.

Toujours ce soir, Michel Rivard est l'invité de Rock Envol, participation des groupes Silent Knowledge et The Frogs. Demain, c'est au Spectrum, reprise de ce même concours annulé par la «grande panne».

Mercredi, Montréal accueille la tournée du chanteur érotique Herbert Léonard.

Jeudi, événement de célébration de la musique au service de la détente et de la méditation, au Spectrum. Place à la musique du nouvel âge à la québécoise, avec Raoul Duguay et Jacques Languirand, comme gurus de l'événement.

Vendredi et samedi, Alain Marcoux accueille Francine Larau et Chris Ryan, au Fou rire.

Samedi, version française du spectacle pour enfants, Babar, au théâtre Outremont.

Une revue musicale, traduite de l'allemand, Ligne 1 de Volker Ludwig tient l'affiche au cégep de Saint-Hyacinthe. C'est présenté par les étudiants de l'option théâtre.

Fugues... à hautes tensions

JEAN BEAUNOYER

La force de Fugues pour un cheval et un piano repose surtout sur la qualité du texte de Hervé Dupuis. Une pièce admirablement écrite avec des dialogues serrés, nerveux, percutants qui accrochent le spectateur d'un bout à l'autre de cette rencontre qui changera autant le père que le fils.

Hervé Dupuis a choisi le danger, la haute tension en plaçant constamment le spectateur en déséquilibre. Il trace une ligne fragile entre l'amour et l'amour filial, entre la liberté et la responsabilité, entre la vérité et la culpabilité. Il trace le portrait d'une rare précision d'un père qui s'éloigne douloureusement de son fils. Cet homme d'une quarantaine d'années ne joue pas le héros que son fils avait imaginé. Il ne joue pas. Il ne joue jamais. Il ose sa vérité devant un fils qui pourrait si bien s'accommoder du mensonge.

Il est gay ce père, pianiste de concert célèbre. Il n'a pas vu son fils depuis six ans. Il s'est refusé cette rencontre. Alors pour ses dix-huit ans, le fils s'offre un cadeau de taille: toute la vérité sur cette absence.

Une écriture honnête, un regard sans complaisance sur l'homosexualité, sur l'écart entre les générations, sur la solitude, la



«Fugues»: Éric Brisebois et Hubert Gagnon

jeunesse qui s'annonce et celle qui s'en va.

Eric Brisebois entreprend une belle carrière au théâtre. Déjà l'acteur naturel pointé. Hubert Gagnon est solide, comme toujours. Alain Fournier a choisi la sobriété dans sa mise en scène. Ça s'imposait. J'aurais préféré un débit plus lent des acteurs, afin de les voir mordre dans les mots,

s'attarder à certaines réflexions mais on a préféré la tension et c'est un choix, respectable. Une pièce à voir pour sa franchise, son audace et surtout pour sa remarquable honnêteté.

Fugues pour un cheval et un piano, de Hervé Dupuis. Mise en scène de Alain Fournier avec Hubert Gagnon et Éric Brisebois. Éclairage de Jocelyn Proulx, conseiller musical Pierre Moreau, décor et costumes de Mario Bouchard. Au Théâtre d'Aujourd'hui jusqu'au 23 mai.



Louise Cousineau au MIP-TV 88

Formule 1: de l'eau dans le gaz

envoyée spéciale de La Presse
CANNES

Vroum vroum vroum. Le bruit d'une voiture de Formule 1 a beau être bien plus impressionnant que celui d'une rondelle de hockey qui frappe la bande, on peut prédire d'ores et déjà que *Formule 1* le boom de télévision provoqué par *Lance* et compte à Radio-Canada.

Le producteur Claude Héroux s'est lancé cette fois dans une série à saveur très européenne. Et dans un sport qui a peu de résonance au Québec.

On a présenté hier, à l'hôtel Majestic, l'un des plus chics de Cannes, le deuxième épisode de la série qui prendra l'affiche en septembre prochain et pour laquelle TM a payé \$100 000 l'épisode. Un épisode presque dénué d'émotion et où les personnages ont semblé peu attachants.

Remarquez qu'il ne s'agissait que d'un épisode, et d'une copie de travail en plus, avec un son abominable, de la musique d'archives et un montage pas encore tout à fait terminé. On ajoutera des scènes de raccord écrites notamment par Réjean Tremblay de *La Presse* pour donner un peu d'âme à cette saga automobile.

C'est l'histoire de Joseph Sainclair, propriétaire d'une écurie de voitures de course. Et de son fils Luc, un garçon brillant qui veut faire de la course mais est immature. Les rôles sont tenus par Daniel Gélén et son fils Manuel. Dans l'écurie Sainclair, le pilote le plus brillant est Daniel Hardy, un Québécois qui pourrait bien être Gilles Villeneuve. Serge Dupire est l'interprète.

M. Dupire, dans l'épisode d'hier, parlait avec un petit accent français: un effet de mimétisme bien connu quand on vit en France un bout de temps. Il se doublera en accent

plus québécois puisque dans les scènes avec sa femme canadienne (Andrée Cousineau), il parle normalement.

La série a été tournée dans quatre pays, nécessitant quatre réalisateurs. Le portugais n'a pas réussi à faire toutes ses scènes et en Hongrie, on s'est fait voler des costumes, ce qui a compliqué le tournage par la suite.

Le producteur Claude Héroux est persuadé que *Formule 1* fera un grand succès en Europe. Il a déclaré hier qu'il n'avait pas encore fait beaucoup de ventes, mais que l'oeuvre suscite bien de l'intérêt. Elle est lancée en tout cas avec un gros blitz sur les 6 000 visiteurs du MIP-TV, qui ont tous reçu une voiture de course jouet dans leur kit d'arrivée.

L'épisode que nous avons vu avait été tourné à Monaco. Le dépliant de présentation nous assure que la série ne s'adresse pas qu'aux spécialistes de la F1: les images de course ne dépassent pas sept minutes par émission. Heureusement: c'est un sport où on ne voit pas le visage des coureurs, seulement leurs yeux derrière une visière. Voilà qui est très limitatif. Quant aux dialogues, ceux qu'on a pu entendre étaient parfois bizarrement grandiloquents. Une mystérieuse et fort belle photographie dira, dans une de ses premières répliques: «Il était beau: il semblait regarder la mort en face». Parfaite inconnue au début de l'émission, elle est brusquement devenue la vamp qui tente de séduire le fils Sainclair, sans que cette progression ne soit expliquée. On nous promet un univers à la Dallas. Mais il me semble que Dallas soit moins vite en affaire. Le monde des courses est bien pressé.

On verra, lorsque la série de 13 épisodes sera terminée, si c'est une oeuvre vibrante. Pour l'instant, il semble y avoir de l'eau dans le gaz.

Mount Royal sera-t-elle jamais traduite?

La série *Mount Royal*, le flop le plus coûteux (\$17 millions) dans l'histoire de la télévision canadienne anglaise (aux dernières nouvelles, elle n'avait plus 300 000 spectateurs à travers le Canada) risque de ne jamais prendre l'affiche à Radio-Canada: il semble qu'on éprouve déjà de gros problèmes de doublage.

Les braves qui ont regardé ça à CTV savent en effet combien disparate est la famille Valeur. Le père, qui est supposément un Québécois, est joué par un acteur belge, Patrick Bauchau, qui se doublera lui-même avec un accent européen. Son père à lui est Emile Genest, qui se doublera avec l'accent qu'on lui connaît. Mme Valeur est une canadienne anglaise de Westmount. Dieu seul sait quel accent on lui donnera en français. La fille est jouée par Catherine Colvey, qui parle français comme vous et moi puisqu'elle est québécoise. Le fils, interprété par Jonathan

Crombie, aura quel accent? On se le demande. Même si on n'a pas vraiment envie de le savoir.

Les acteurs européens seront doublés en France, les Québécois à Montréal chez Bellevue Pathé.

Le directeur de la programmation à Radio-Canada, M. Robert Roy, a déclaré que Radio-Canada n'avait pas versé un sou des \$53 000 par épisode (la série en comptera 22), puisque le contrat avec le producteur Robert Lantos prévoit que le paiement est versé lorsque la copie est doublée et livrée.

Prévoyant que cela risque de prendre bien du temps, Radio-Canada n'a pas inscrit *Mount Royal* à sa grille de l'automne prochain.

On se demande d'ailleurs si le producteur aura envie de doubler la série, maintenant qu'il sait qu'elle ne sera pas renouvelée pour une deuxième saison par le réseau CTV.

Quand la danse se fait sarcastique

Sport, sexe et violence

PASCALE BRÉNIEL
collaboration spéciale

■ Que d'énergie dans cet *Hymne aux plaisirs corporels* présenté par la compagnie berlinoise Tanzfabrik! Que d'humour, aussi. Il faut dire — les inconditionnels me pardonneront, j'espère — que le monde sportif est un terrain propice à la culture de la dérision. Le chorégraphe Dieter Heitkamp lance, dans l'arène, six joueurs-danseurs qui rivaliseront tantôt de force ou d'agilité, tantôt de grâce. Il égratigne, au passage, plusieurs mythes. Dans le feu de l'action, la saine compétition et l'esprit sportif s'estompent sous l'appât du gain. Un adversaire bloque l'accès au but? D'un geste souple, on le balance par-dessus l'épaule.

Les mouvements s'inspirent des différentes disciplines illustrées. Carrément empruntés tels quels dans le cas de la gymnastique, ils sont davantage transformés lorsqu'un jeté se glisse, par exemple, au milieu des pas de course. La deuxième partie plus sensuelle — sinon sexuelle — fait grand usage de la danse-contact.

La disposition de la salle, transformée pour l'occasion en gymnase entouré de gradins, rapproche le public des danseurs. Ceux-ci atterrissent parfois à un mètre de votre nez ou se démenent sur un cheval sautoir juste au-dessus de vos têtes.

Lorsque les joueurs se lancent dans la mêlée, les tableaux d'ensemble sont plus confus. Comme dans les véritables rencontres sportives, on prend soin de vous faire poireauter une bonne dizaine de minutes avant l'arrivée des athlètes sur le terrain.

Avec des moyens simples, on suggère des objets, des images. Trois serviettes tenues côte à côte deviennent un drapeau allemand. Une allumette évoque la flamme olympique.

Il est compréhensible, mais tout de même un peu dommage, qu'on ait conservé presque intégralement le texte original allemand. Si l'on excepte quelques phrases traduites en français et en anglais, le propos échappait à l'auditoire.

Le verbe politique

Geneviève Letarte, performeuse invitée dans le cadre de la série, donne également dans la politique avec son *Extrait d'un livre chanté*. Ce spectacle hybride, qui tient à la fois du théâtre, du *one woman show* et de la poésie, exige du public une bonne capacité d'absorption. Si l'auteur colore ses textes d'un humour un peu noir, jamais elle ne tombe dans la facilité. Il faut donc être constamment à l'écoute pour ne pas se sentir immergé par ce flot de paroles incessant qui déferle sur l'auditoire pendant près de deux heures.

D'entrée de jeu, Letarte met



«Hymne aux plaisirs corporels» de Tanzfabrik

cartes sur table. «Être artiste, ce n'est plus être rebelle; être artiste, aujourd'hui, c'est être bureaucrate. Être contestataire, c'est être dépassé.» L'affirmation est lourde de sens, parce que probablement juste. L'artiste prend bien garde de verser dans la glorification complaisante d'un époque révolue.

Consciente de la «privatisation du politique», Geneviève Letarte se rance derrière le propos

d'une fille d'ici, «née d'un amour qui sentait le *Bryl Cream* et le *Pepsodent*, élevée sur la rue Dufresne en face de l'église», pour nous raconter finalement l'histoire d'une génération de femmes. Elle nous parle de passion, d'amours déçus, questionne la normalité, les notions d'indépendance et d'identité.

La comédienne a beaucoup de présence sur scène, semble aussi à l'aise dans les monologues que dans les textes chantés. Une scénographie très dépouillée concentre l'attention du spectateur sur le propos.

Par la nature des préoccupations, par le ton à la fois poétique et très «urbain», le spectacle est susceptible de rejoindre un public relativement limité. Non pas faute de qualité, loin de là! Mais davantage parce que l'intensité se vend mal.

Hymne aux plaisirs corporels du Tanzfabrik (Berlin) présenté à la Maison de la culture du Plateau Mont-Royal par Tangente Danse Actuelle et le Goethe-Institut de Montréal, les 29, 30 avril et 1er mai. Chor.: D. Heitkamp, mus.: Haydn, Ravel, Gershwin, Kollo, Lunch, Eno, Hagen, Lindsay, Queen, texte: J. Ringelnatz, interprètes: U. Wenzel, H. Musial, R. von Falken, L. Grohe, R. Galvan, C. Feest et N. Caccivio.

Extrait d'un livre chanté. Maison de la culture du Plateau, 27, 28 et 29 avril. Texte et mise en scène: G. Letarte, mus.: M.F. Côté, Diane Labrosse, G. Letarte, R. Lussier.

ERRATUM

Un «plus» importun s'est glissé dans le précédent texte sur la série *Le Corps politique* (*La Presse*, 26-04-1988, p.B 5). Au cinquième paragraphe, en effet, il aurait fallu lire «Les interprètes masculins, cependant, ne sont pas de calibre égal».

OFFRE SPÉCIALE

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant, fourne broche, sonde, plaques cuisson fonte, comme neuve, 1400 \$ laissez-les. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO bureau Olivetti électrique, marque, 200\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CONGELATEUR coffre (grand) 25 pi cu capacité 800 lbs. Meuble chène, dessus simili marbre, peu servi d'armoire cuisine, 14" long, 5" large 37" haut. Polystyène. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

MAGNETOPHONE 30w, fm, auto-reverse, impeccable, \$125. Lu.-Vendu. 285-7111

DACTYLO électrique Olivetti, boule et correcteur, 275\$. Lu.-Vendu. 285-7111

LAVEUSE, sècheuse Maytag, 1800. Poêle, frigo Kelvinator, 1500. Amédée 3 ans d'usage. Lu.-Vendu. 285-7111

LIT 39 avec 2 petits bureaux. Divan, etc. Lu.-Vendu. 285-7111

LUSTRE d'entrée plaque or, \$1 100. Lu.-Vendu. 285-7111

MACHINE à coudre Omega en très bonne condition. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE électrique, condition A-1, 150\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E, blanche, porte fumée, 6 mois d'usage. 450\$. Lu.-Vendu. 285-7111

CUISINIÈRE G&E Tallman Royal, blanche, panneau électronique, auto nettoyant

Un dictionnaire pour parler «francophone»

JEAN-PAUL BURY
de la Presse Canadienne

PARIS

■ «Quittant sa dodine et son éventail, il enfourcha son vélo pous-pous, et se rendit en cuissettes chez le légumier».

Si vous vous en remettez à la dernière édition du très sérieux dictionnaire de l'Académie française, ou même à celle du petit Larousse qui a pourtant intégré, cette année, «niaiseux» et toute sa famille, nul doute que vous rencontrerez bien des difficultés pour saisir le sens de cette

phrase pourtant bien francophone.

Alors sans plus chercher, comprenez: «Quittant sa chaise à bascule, il enfourcha son cyclomoteur et se rendit en short chez le marchand de légumes».

La clé de cette traduction est en fait publiée dans un ouvrage de quelque trois cents pages, paru ces derniers jours, à l'occasion du salon du livre parisien, aux éditions «Belin» sous le titre «Les mots de la francophonie». Un linguiste ferru, Loc Depecker, a rassemblé dans ce premier recueil des particularités lexicales du français parlé dans

la francophonie tous les «francophonismes» les plus usités de l'Amérique du nord à l'océan indien, de l'Europe à l'Afrique en passant par les Antilles et le Pacifique.

Ce premier dictionnaire, savoureusement illustré par le dessinateur québécois Jean Morin, parcourt allègrement les formes multiples prises par la langue française aux quatre coins du monde.

Au bout du compte, un ouvrage qui se lit presque comme un roman de mots et qui fera découvrir au lecteur louisianais, valdôtain, sénégalais ou malien,

une parenté de langue qu'il ne soupçonnait pas avec le Suisse, le Béninois ou le Québécois.

Assurément, c'est au parlé québécois que l'auteur emprunte le plus mais bien des expressions d'afrique francophone, de Suisse ou de Belgique ne manquent pas de saveur.

Ce dictionnaire francophone, paru dans la collection «le français retrouvé», doit être très prochainement distribué au Québec par «La maison de l'éducation».

Il vous en coûtera une quinzaine de dollars pour «parler francophone»...

27 p. cent moins de Québécois vont au cinéma

Presse Canadienne
OTTAWA

■ Les magnétoscopes et la télévision payante sont en train de bouleverser les habitudes cinématographiques des Canadiens, et tout particulièrement des Québécois.

Entre 1980 et 1986, la fréquentation des salles de cinéma a chuté de 20 pour cent au pays, mais c'est au Québec que ce déclin a été le plus marqué, soit 27 pour cent, révélait vendredi Statistique Canada. La baisse de la fréquentation a été la moins grande en Ontario, soit 16 pour cent.

Ces changements se traduisent aussi par une chute sensible du nombre d'écrans et d'employés de cinéma, et du nombre de «drive-ins» au pays. En revanche, les profits des salles régulières sont demeurés plutôt stables, a constaté l'agence fédérale.

En trois décennies, le cinéma, l'un des loisirs les plus prisés des Canadiens, a enregistré une forte baisse de popularité, constate donc le rapport de Statistique Canada. Les Canadiens voient six fois moins de films par personne que dans les années 50.

La fréquentation des salles obscures a atteint un sommet de popularité en 1952: cette année-là, les Canadiens sont allés 18 fois par personne au cinéma. Par contraste, en 1985-86, dernière année pour laquelle les statistiques ont été recueillies, cette proportion n'était plus que de trois fois par personne.

Les cinéphiles les plus assidus, en 1985-86, étaient les Albertains, qui voyaient en moyenne quatre films par année. Les moins fervents se trouvaient au Nouveau-Brunswick, où la moyenne était de deux par an par personne.

Statistique Canada a compilé ses données à partir d'une enquête effectuée en 1985 et 1986 sur 1 000 cinémas à travers le pays.

Surtout en milieu rural

L'agence fédérale souligne dans son rapport que la baisse de fréquentation s'est fait sentir davantage dans les petites villes et en milieu rural. Les raisons? A cause des délais entre la distribution des films dans les grandes agglomérations et leur arrivée sur les écrans des petites villes et des secteurs ruraux, les propriétaires de cinémas de ces régions doivent faire face à une plus vive concurrence de la part des clubs vidéo.

Dans ces régions, la fréquentation des salles a baissé de 39 pour cent entre 1980 et 1986.

Les cinémas en plein air, les «drive-ins», ont perdu 55 pour cent de leur clientèle en cinq ans, et le quart d'entre eux sont maintenant fermés.

Statistique Canada souligne qu'en 1986, 42 pour cent des foyers canadiens possédaient un magnétoscope, et 12 pour cent étaient abonnés à un service de télévision payante.

Le frère de Madonna accusé d'avoir blessé un policier

Agence France-Presse
ROCHESTER

■ L'un des frères de la chanteuse Madonna, Mario Ciccone, 18 ans, s'est retrouvé devant un tribunal de Rochester, Michigan, la semaine dernière, inculpé d'avoir blessé un policier en lui claquant une porte au nez lors d'une «party».

M. Ciccone, le cadet des sept frères et sœurs de Madonna, a plaidé innocent des charges retenues contre lui et pour lesquelles il risque un maximum de deux ans de prison.

FAMOUS PLAYERS

PERMANENT RECORD
PALACE
5:30-7:35-9:40

LA BEAUTE DU PECHE
Le PARISIEN
12:20-3:25 5:30-7:35-9:40
JEU: 1:20, 3:25, 5:30, 9:40

Walt Disney PRESENTS
RETURN TO SNOWY RIVER PART II
the legend continues
IMPERIAL THX
12:30-2:45 5:00-7:15-9:30

GOOD MORNING VIETNAM
ROBIN WILLIAMS
LOEWS
12:00-2:20 4:40-7:05-9:25
DORVAL
7:10-9:30

Stand and Deliver
«Un film vivifiant» — KABC TV
PALACE
12:10-2:30 4:50-7:10-9:30
VERSAILLES
Tous les jours 7:30-9:40

MOONSTRUCK
Cher
LOEWS
12:15-2:30 4:45-7:05-9:15
Le CINEMA
Tous les jours 7:30-9:30
BOGART
Tous les jours 7:05-9:15

5.00\$ Les JOURS de SEMAINE

SAUF LES JOURS FÉRIÉS UN PRIX AU GOÛT DU JOUR

HARRISON FORD IN FRANTIC
A ROMAN POLANSKI FILM
YORK
1:30-4:05 7:00-9:30

NOCE EN GALILÉE
Peut-on espérer voir la paix en territoires occupés?
UNIVERSITÉ
Tous les jours 7:00-9:20

MASQUERADE
BOGART
Tous les jours 7:15-9:15

DOA
LOEWS
12:30-2:40 4:50-7:00-9:15

Mon Père C'est Moi
Le PARISIEN LAVAL VERSAILLES DUDLEY MOORE KIRK CAMERON
12:45-2:55 5:05-7:15-9:25
Tous les jours 7:00-9:15

SUNSET
BRUCE WILLIS JAMES GARNER
LAVAL GREENFIELD PARK DORVAL
Tous les jours 7:15-9:40
Tous les jours 7:15-9:35
Tous les jours 7:10-9:30

Michael Keaton is BEETLEJUICE
Un nom qui fait rire jusqu'à l'au-delà
PALACE LAVAL FAIRVIEW GREENFIELD PARK
12:45-3:00 5:15-7:35-9:45
Tous les jours 7:10-9:20
Tous les jours 7:10-9:10
Tous les jours 7:10-9:25

ABOVE THE LAW
STEVE SEAGAL
PALACE FAIRVIEW LAVAL VERSAILLES
12:15-2:30 4:45-7:00-9:15
Tous les jours 7:20-9:20
Tous les jours 7:00-9:15
Tous les jours 7:20-9:35

Walt Disney CLASSIQUE
Rox et Rouky
Le PARISIEN
12:30-2:45-5:00

À L'AFFICHE DÈS CET ÉTÉ: BAMBI DE WALT DISNEY PICTURES

Soyez prêts, car... ils sont de retour! CRITTERS 2
Le mets principal
PALACE DORVAL GREENFIELD PARK
1:00-3:10 5:20-7:30-9:40
Tous les jours 7:00-9:00
Tous les jours 7:00-9:00

THE SEVENTH SIGN
DEMI MOORE
PALACE
12:15-2:30 4:45-7:00-9:15
LAVAL
Tous les jours 7:15-9:30
DORVAL
Tous les jours 7:20-9:20

James Wilby MAURICE
VERSION FRANÇAISE
Le PARISIEN
1:15-3:55 6:35-9:15

CHER V. Française DENNIS QUAD
Jusqu'où le suspense est-il supportable?
SUSPECT (SUSPECT DANGEREUX)
Le PARISIEN
12:00-2:20 4:45-7:10-9:35

LIAISON Fatale
V.F. DE «FATAL ATTRACTION»
Michael Douglas, Glenn Close
Le PARISIEN
6:45-9:05
VERSAILLES
Tous les jours 7:00-9:25

Bright Lights, Big City
MICHAEL J. FOX
LOEWS
12:00-2:10 4:30-6:45-9:05
VERSAILLES
Tous les jours 7:20-9:40

L'OPÉRA DE MONTRÉAL

Directeur artistique: Jean-Paul Jeannotte, o.c.
présente accompagné par

DON GIOVANNI

et Le chœur de l'Opéra de Montréal

Les 12, 16, 21, 23, 27 et 30 avril et le 2 mai 1988.

Réseau: 20 heures précises

Billets: 47,25\$-41,00\$ 28,75\$-19,25\$ 14,50\$

de Mozart

GUICHET - DERNIÈRE HEURE
Billets 2 pour 1 entre 18 h 30 et 19 h 45 le jour de la représentation.

Avec: Allan Monk Ana Pazar Anita Sold Bruno Pola Patrick Power Joseph Rouleau Jutta Bokor Phillip Ens

Chef d'orchestre: Mario Bernardi
Mise en scène: Olivier Reichenbach
Chorégraphie: Edward Hillier
Décors et costumes: Robert Prévost
Éclairages: Claude Accolas
Assistant chef d'orchestre: Brian Law
Maître d'armes: John Koenigsen

Cette production est présentée grâce à la collaboration d'Hydro-Québec et d'Alcan.

Les compagnies suivantes ont contribué à la présentation d'une soirée d'opéra:

12 avril Hydro-Québec - Alcan
16 avril Canadian Pacific
21 avril Compagnie d'assurance Standard Life
23 avril Gaz Métropolitain
27 avril Northern Telecom Canada limitée
30 avril Caron Bélanger Clarkson Gordon
2 mai Groupe Jean Coutu

* Limité à 150 par représentation.

Salle Wilfrid-Pelletier
Place des Arts
Rue Saint-Jacques 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2496, 2498, 2500, 2502, 2504, 2506, 2508, 2510, 2512, 2514, 2516, 2518, 2520, 2522, 2524, 2526, 2528, 2530, 2532, 2534, 2536, 2538, 2540, 2542, 2544, 2546, 2548, 2550, 2552, 2554, 2556, 2558, 2560, 2562, 2564, 2566, 2568, 2570, 2572, 2574, 2576, 2578, 2580, 2582, 2584, 2586, 2588, 2590, 2592, 2594, 2596, 2598, 2600, 2602, 2604, 2606, 2608, 2610, 2612, 2614, 2616, 2618, 2620, 2622, 2624, 2626, 2628, 2630, 2632, 2634, 2636, 2638, 2640, 2642, 2644, 2646, 2648, 2650, 2652, 2654, 2656, 2658, 2660, 2662, 2664, 2666, 2668, 2670, 2672, 2674, 2676, 2678, 2680, 2682, 2684, 2686, 2688, 2690, 2692, 2694, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2706, 2708, 2710, 2712, 2714, 2716, 2718, 2720, 2722, 2724, 2726, 2728, 2730, 2732, 2734, 2736, 2738, 2740, 2742, 2744, 2746, 2748, 2750, 2752, 2754, 2756, 2758, 2760, 2762, 2764, 2766, 2768, 2770, 2772, 2774, 2776, 2778, 2780, 2782, 2784, 2786, 2788, 2790, 2792, 2794, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2806, 2808, 2810, 2812, 2814, 2816, 2818, 2820, 2822, 2824, 2826, 2828, 2830, 2832, 2834, 2836, 2838, 2840, 2842, 2844, 2846, 2848, 2850, 2852, 2854, 2856, 2858, 2860, 2862, 2864, 2866, 2868, 2870, 2872, 2874, 2876, 2878, 2880, 2882, 2884, 2886, 2888, 2890, 2892, 2894, 2896, 2898, 2900, 2902, 2904, 2906, 2908, 2910, 2912, 2914, 2916, 2918, 2920, 2922, 2924, 2926, 2928, 2930, 2932, 2934, 2936, 2938, 2940, 2942, 2944, 2946, 2948, 2950, 2952, 2954, 2956, 2958, 2960, 2962, 2964, 2966, 2968, 2970, 2972, 2974, 2976, 2978, 2980, 2982, 2984, 2986, 2988, 2990, 2992, 2994, 2996, 2998, 3000, 3002, 3004, 3006, 3008, 3010, 3012, 3014, 3016, 3018, 3020, 3022, 3024, 3026, 3028, 3030, 3032, 3034, 3036, 3038, 3040, 3042, 3044, 3046, 3048, 3050, 3052, 3054, 3056, 3058, 3060, 3062, 3064, 3066, 3068, 3070, 3072, 3074, 3076, 3078, 3080, 3082, 3084, 3086, 3088, 3090, 3092, 3094, 3096, 3098, 3100, 3102, 3104, 3106, 3108, 3110, 3112, 3114, 3116, 3118, 3120, 3122, 3124, 3126, 3128, 3130, 3132, 3134, 3136, 3138, 3140, 3142, 3144, 3146, 3148, 3150, 3152, 3154, 3156, 3158, 3160, 3162, 3164, 3166, 3168, 3170, 3172, 3174, 3176, 3178, 3180, 3182, 3184, 3186, 3188, 3190, 3192, 3194, 3196, 3198, 3200, 3202, 3204, 3206, 3208, 3210, 3212, 3214, 3216, 3218, 3220, 3222, 3224, 3226, 3228, 3230, 3232, 3234, 3236, 3238, 3240, 3242, 3244, 3246, 3248, 3250, 3252, 3254, 3256, 3258, 3260, 3262, 3264, 3266, 3268, 3270, 3272, 3274, 3276, 3278, 3280, 3282, 3284, 3286, 3288, 3290, 3292, 3294, 3296, 3298, 3300, 3302, 3304, 3306, 3308, 3310, 3312, 3314, 3316, 3318, 3320, 3322, 3324, 3326, 3328, 3330, 3332, 3334, 3336, 3338, 3340, 3342, 3344, 3346, 3348, 3350, 3352, 3354, 3356, 3358, 3360, 3362, 3364, 3366, 3368, 3370, 3372, 3374, 3376, 3378, 3380, 3382, 3384, 3386, 3388, 3390, 3392, 3394, 3396, 3398, 3400, 3402, 3404, 3406, 3408, 3410, 3412, 3414, 3416, 3418, 3420, 3422, 3424, 3426, 3428, 3430, 3432, 3434, 3436, 3438, 3440, 3442, 3444, 3446, 3448, 3450, 3452, 3454, 3456, 3458, 3460, 3462, 3464, 3466, 3468, 3470, 3472, 3474, 3476, 3478, 3480, 3482, 3484, 3486, 3488, 3490, 3492, 3494, 3496, 3498, 3500, 3502, 3504, 3506, 3508, 3510, 3512, 3514, 3516, 3518, 3520, 3522, 3524, 3526, 3528, 3530, 3532, 3534, 3536, 3538, 3540, 3542, 3544, 3546, 3548, 3550, 3552, 3554, 3556, 3558, 3560, 3562, 3564, 3566, 3568, 3570, 3572, 3574, 3576, 3578, 3580, 3582, 3584, 3586, 3588, 3590, 3592, 3594, 3596, 3598, 3600, 3602, 3604, 3606, 3608, 3610, 3612, 3614, 3616, 3618, 3620, 3622, 3624, 3626, 3628, 3630, 3632, 3634, 3636, 3638, 3640, 3642, 3644, 3646, 3648, 3650, 3652, 3654, 3656, 3658, 3660, 3662, 3664, 3666, 3668, 3670, 3672, 3674, 3676, 3678, 3680, 3682, 3684, 3686, 3688, 3690, 3692, 3694, 3696, 3698, 3700, 3702, 3704, 3706, 3708, 3710, 3712, 3714, 3716, 3718, 3720, 3722, 3724, 3726, 3728, 3730, 3732,

Cinéma

ABOVE THE LAW
Fairview (1): 19 h 20, 21 h 20.
Laval (5): 19 h, 21 h 15.
Palace (2): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle ven., 23 h 30.
Versailles (2): 19 h 20, 21 h 35.

AILES DU DESIR (LES)
Cineplex (9): 13 h 05, 16 h 05, 19 h 05, 21 h 30.

ANNA
Cinéma égyptien (2): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 10, 21 h 15.

ARIZONA JUNIOR
Omega (2): 19 h 30.

ATTENTION BANDITS
Berri (3): 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 22 h.

AU REVOIR LES ENFANTS
Cineplex (5): 13 h 05, 15 h 10, 17 h 15, 19 h 20, 21 h 25.
Complexe Desjardins (4): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 40.

BAD DREAMS
Place Alexis-Nihon (3): 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h.

BAISE AMÉRICAIN (LA)
Carre Saint-Louis: 12 h 45, 16 h 35, 20 h 30.

BEAUTE DU PECHE (LA)
Parisien (3): 13 h 20, 15 h 25, 17 h 30, 19 h 35, 21 h 40.

BEAUTE FATALE
Cine-Parc Saint-Eustache (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Vaudreuil (2): Ven., sam., dim., des 19 h.

BEEBLEJUICE
Cine-Parc Saint-Eustache (4): Ven., sam., dim., des 19 h.
Fairview (2): 19 h 10, 21 h 10.
Greenfield (2): 19 h 10, 21 h 25.
Laval (1): 19 h 15, 21 h 20.

BOILING DESIRES
Cuy: 10 h, 12 h 15, 15 h 50, 18 h 40, 21 h 30.

BRIGHT LIGHTS BIG CITY
Loew's (5): 12 h, 14 h 10, 16 h 30, 18 h 45, 21 h 05.
Versailles (5): 19 h 20, 21 h 40.

BROADCAST NEWS
Berri (5): 13 h 30, 16 h 15, 19 h, 21 h 35.
Châteauguay (2): 20 h.
Cine-Parc Vaudreuil (1): Ven., sam., dim., des 19 h.

CINEPLEX (8): 13 h 15, 16 h 15, 19 h, 21 h 30.
Omega (2): 21 h 15.

CASUAL SEX
Astre (4): 19 h 30, 21 h 10.
Brossard (2): 19 h, 21 h.
Carrefour Laval (1): 19 h 05, 21 h 35.
Decarie (2): 19 h 30, 21 h 30.
Faubourg Sainte-Catherine (2): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h, 21 h.
Pointe-Claire (5): 19 h, 21 h.

CLASSES VACANCES
Cine-Parc Saint-Eustache (1): Ven., sam., dim., des 19 h.

COLORS
Astre (3): 19 h 15, 21 h 30.
Carrefour Laval (6): 19 h 10, 21 h 40.
Place Alexis-Nihon (1): 12 h, 14 h 15, 16 h 35, 19 h 15, 21 h 45.
Pointe-Claire (4): 19 h 20, 21 h 45.

CRITTERS (2)
Dorval (2): 19 h, 21 h.
Greenfield (1): 19 h, 21 h.
Palace (6): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 45.

DANSE LASCIVE
Paradis (3): 19 h 10, 21 h.

DERNIER EMPEREUR (LE)
Dauphin (1): Ven., 18 h, 21 h; lun., merc., jeu., 20 h.

D.O.A.
Loew's (4): 12 h 30, 14 h 40, 16 h 50, 19 h, 21 h 15.

ECLAIR DE LUNE
Berri (2): 13 h, 15 h 15, 17 h 30, 19 h 45, 22 h.
Cine-Parc Saint-Eustache (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Vaudreuil (2): Ven., sam., dim., des 19 h.

EMPIRE DU SOLEIL (L')
Saint-Denis (3): 13 h, 16 h, 19 h 10, 22 h 10.

FATAL ATTRACTION
Bogart (1): 19 h, 21 h 20.

FORCES DU MAL (LES)
Cinéma de Montréal (2): 13 h 25, 15 h 25, 17 h 25, 19 h 25, 21 h 25.

FOX & THE HOUND
Palace (4): 12 h, 13 h 50, 15 h 40.

FRANTIC
Carrefour Laval (4): 19 h 05, 21 h 30.
Cineplex (2): 13 h 15, 16 h 15, 19 h, 21 h 25.
Cremazie: 19 h 15, 21 h 30.
Omega (1): 21 h 40.
York: 13 h 30, 16 h 05, 19 h, 21 h 30.

GOOD MORNING VIETNAM
Dorval (3): 19 h 10, 21 h 30.
Loew's (1): 12 h, 14 h 20, 16 h 40, 19 h 05, 21 h 25.

INSOUTENABLE LÉGERETÉ (L')
Berri (1): 13 h 20, 16 h 40, 20 h.
Carrefour Laval (3): 20 h.

INTER ESPACE
Omega (1): 19 h 30.

IN THE PINK
Cuy: 11 h 25, 14 h 20, 17 h 10, 20 h.

JEU DU DEFI (LE)
Cine-Parc Châteauguay (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Laval (3): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Hilaire (2): Ven., sam., dim., des 19 h.

JOHNNY BE GOOD
Cineplex (4): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

LAST EMPEROR (THE)
Place du Canada: Ven., 18 h, 21 h; du lun. au jeu., 20 h.

LIAISON FATALE
Cine-Parc Saint-Eustache (1): Ven., sam., dim., des 19 h.

PARISIEN (2): 18 h 45, 21 h 05.
Versailles (4): 19 h, 21 h 25.

LOST BOYS (THE)
Cine-Parc Saint-Eustache (4): Ven., sam., dim., des 19 h.

LUSTY BUSINESS
Eve: 11 h 05, 13 h 25, 15 h 45, 18 h 05, 20 h 20.

MAN ON FIRE
Cine-Parc Châteauguay (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Laval (3): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Hilaire (2): Ven., sam., dim., des 19 h.

MASQUERADE
Bogart (3): 19 h 15, 21 h 15.

MAURICE
Parisien (5): 13 h 15, 15 h 55, 18 h 35, 21 h 15.

MEURTRE DANS L'OBJECTIF
Cine-Parc Châteauguay (3): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Eustache (5): Ven., sam., dim., des 19 h.

MILAGRO BEANFIELD WAR
Faubourg Sainte-Catherine (3): 12 h 05, 14 h 20, 16 h 40, 19 h, 21 h 25.
Pointe-Claire (2): 19 h 30, 21 h 50.

MOONSTRUCK
Bogart (2): 19 h 30, 21 h 30.
Loew's (3): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h 05, 21 h 15. Dernier spectacle ven., 23 h 30.
Westmount Square: 19 h 05, 21 h 15.

NEIGE SUR BEVERLY HILLS
Cine-Parc Laval (1): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Odeon (2, Boucherville): Ven., sam., dim., des 19 h.
Complexe Desjardins (1): 12 h 55, 15 h 05, 17 h, 19 h, 21 h.
Laval 2000 (2): 19 h, 21 h.

NOCE EN GALIEE
Université: 19 h, 21 h 20.

NOCEUSES EN FOLIE (LES)
Carre Saint-Louis: 11 h 30, 15 h 20, 19 h 10.

NOYADE INTERDITE
Berri (4): 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 25, 21 h 30.

PASSION BEATRICE
Cineplex (6): 13 h 10, 16 h 10, 19 h, 21 h 30.

PERE C'EST MOI (MON)
Laval (4): 19 h, 21 h 15.

Parisien (1): 12 h 45, 14 h 55, 17 h 05, 19 h 15, 21 h 25.
Versailles (6): 19 h 15, 21 h 30.

PERMANENT RECORD
Palace (4): 17 h 30, 19 h 35, 21 h 40. Dernier spectacle ven., 23 h 45.

PETITES HISTOIRES INTIMES
Commodore: des 18 h.

PILES NON COMPRIS
Cinéma de Montréal (1): 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 21 h 10.

PINK CHAMPAGNE
Commodore: des 18 h.

PLAISIRS SUR RENDEZ-VOUS
Bijou: 11 h 10, 13 h 45, 16 h 24, 19 h 05, 21 h 40.

POLICE ACADEMY (V)
Châteauguay (1): 19 h, 20 h 30.
Cine-Parc Châteauguay (1): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Laval (4): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Odeon (1, Boucherville): Ven., sam., dim., des 19 h.
Jean-Talon: 19 h 15, 21 h 15.
Laval 2000 (1): 19 h 25, 21 h 20.
Longueuil (1): 19 h 15, 21 h 15.
Paradis (1): 19 h 30, 21 h 15.
Saint-Denis (2): 12 h 40, 14 h 45, 16 h 50, 19 h, 21 h 15.
Versailles (1): 19 h 15, 21 h 20.

RETURN TO SNOWY RIVER (2)
Imperial: 12 h 30, 14 h 45, 17 h, 19 h 15, 21 h 30.

REVANCHE DES TRONCHES
Cine-Parc Laval (1): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Odeon (2, Boucherville): Ven., sam., dim., des 19 h.

RIEN NE VAUT LA PREMIERE FOIS
Carre Saint-Louis: 14 h, 17 h 50, 21 h 40.

ROXANNE
Cine-Parc Laval (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Hilaire (1): Ven., sam., dim., des 19 h.

ROX AND ROUKY
Parisien (2): 12 h 30, 14 h 45, 17 h.

RUE (LA)
Cine-Parc Châteauguay (3): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Eustache (5): Ven., sam., dim., des 19 h.

SAIGON, L'ENFER POUR DEUX FLICS
Chambly: Lun., ven., sam., 19 h 30.
Cine-Parc Saint-Eustache (2): Ven., sam., dim., des 19 h.

SEVENTH SIGN
Dorval (4): 19 h 20, 21 h 20.
Laval (3): 19 h 15, 21 h 30.
Palace (3): 12 h 15, 14 h 30, 16 h 45, 19 h, 21 h 15. Dernier spectacle ven., 23 h 30.

STAND AND DELIVER
Palace (5): 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 45.
Versailles (3): 19 h 30, 21 h 40.

STAR TREK (4)
Chambly: Lun., ven., sam., 19 h 30; dim., 13 h 30, 19 h 30.

STUDIO DES PLAISIRS
Bijou: 9 h 50, 12 h 25, 15 h 05, 17 h 40, 20 h 20.

SUNSET
Dorval (1): 19 h 10, 21 h 30.
Greenfield (3): 19 h 15, 21 h 35.
Laval (2): 19 h 15, 21 h 40.
Loew's (2): 12 h 10, 14 h 30, 16 h 50, 19 h 10, 21 h 30.

SUPERMAN (IV)
Cine-Parc Châteauguay (1): Ven., sam., dim., des 19 h.

THE UNHOLY (14 ans)
Cine-Parc Laval (4): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Odeon (1, Boucherville): Ven., sam., dim., des 19 h.

SURPRISES DE LA VIE (LES)
Chambly: Lun., ven., sam., 19 h 30; dim., 13 h 30, 19 h 30.

SUSPECT DANGEREUX
Parisien (4): 12 h, 14 h 20, 16 h 45, 19 h 10, 21 h 35.

TEENAGE DESERT
Berri (1): 11 h 10, 12 h 30, 14 h 50, 17 h 10, 19 h 30, 21 h 45.

TIME OF DESTINY
Cinéma égyptien (3): 12 h 30, 14 h 50, 17 h 10, 19 h 30, 21 h 45.
Pointe-Claire (3): 19 h, 21 h 20.

TRAIN OF DREAMS
Faubourg Sainte-Catherine (4): 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

TRAQUÉE
Brossard (1): 19 h 15, 21 h 30.
Carrefour Laval (5): 19 h 20, 21 h 30.
Cine-Parc Laval (2): Ven., sam., dim., des 19 h.
Cine-Parc Saint-Hilaire (1): Ven., sam., dim., des 19 h.
Complexe Desjardins (3): 12 h 45, 15 h, 17 h 10, 19 h 20, 21 h 30.
Paradis (2): 19 h 30, 21 h 30.

UNBEARABLE LIGHTNESS OF BEING (THE)
Cinéma égyptien (1): 13 h, 16 h 30, 20 h.

UNHOLY (THE)
Astre (2): 19 h 30, 21 h 30. Dernier spectacle ven., 23 h 30.
Bonaventure (1): 19 h 15, 21 h 20.
Place Alexis-Nihon (2): 13 h, 15 h, 17 h, 19 h 30, 22 h.
Pointe-Claire (1): 19 h 30, 21 h 45.

VIE EST BELLE (LA)
Cineplex (3): 13 h 10, 15 h 10, 17 h 10, 19 h 10, 21 h 10.

VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE (LA)
Brossard (3): 19 h 25, 21 h 25.
Carrefour Laval (2): 19 h 10, 21 h 20.
Complexe Desjardins (2): 13 h 20, 15 h 20, 17 h 15, 19 h 15, 21 h 15.

VIÈRGES... FACON DE PARLER
Commodore: des 18 h.

WALL STREET
Astre (1): 19 h, 21 h 15.
Bonaventure (2): 19 h, 21 h 30.
Cineplex (1): 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 30.
Longueuil (2): 19 h 05, 21 h 30.

ZOO LA NUIT (UNI)
Cineplex (7): 13 h, 16 h, 19 h, 21 h 20.
Dauphin (2): 19 h 15, 21 h 30.

SALLES DE RÉPERTOIRE

BLONDE ÉMOUSTILLANTE (UNE)
Oumetoscope: 19 h.

HOPE AND GLORY
Cinéma de Paris: 21 h 30.

LIFE AS A DOG (IMY)
Cinéma de Paris: 21 h 15.

MELO
Oumetoscope: 21 h.

NUTS
Cinéma de Paris: 19 h.

SHOOT TO KILL
Cinéma de Paris: 19 h 15.

TSF PRÉSENTE L'AFFREUSE
Oumetoscope: 19 h 30, 21 h 30.

MUSIQUE

PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Don Giovanni (Mozart), Opéra de Montréal. Allan Monk, baryton, Ana Pusar et Anita Soldh, sopranos, Bruno Pola, baryton, Patrick Power, ténor, Jutta Bokor, mezzo-soprano, Joseph Rouleau et Philip Ens, basses. Orchestre Symphonique de Montréal et chœur. Dir., Mario Bernardi. Décors et costumes, Robert Prevost. Mise en scène, Olivier Reichenbach, 20 h.

UNIVERSITÉ MCGILL (Pollack Hall) — Thomas Davidson, pianiste. Oeuvres de Haydn, Brahms, Schumann, 20 h.

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (Faculté de Musique) — Nathalie Lacaille, flûtiste, 17 h; Sylvie Ouellette, flûtiste, 20 h.

SALLE EMILE-LEGAULT (613, boul. Sainte-Croix, Saint-Laurent) — Chœur et Ensemble instrumental du Cégep de Saint-Laurent. Oeuvres de Beethoven, Milhaud, Ravel, Chaminade, Dvorak, Stravinsky, William. Entrée libre, 19 h 30.

THÉÂTRE

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal) — «Biloxi Blues», de Neil Simon. Du mar. au ven., 20 h; sam., 17 h, 21 h.

CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) — «Paris-Berlin 1925-1939». Avec Monique Leyrac, Paul Savoie et Bernard Buisson. Du mar. au sam., 20 h.

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84, Sainte-Catherine o.) — «Songe d'une nuit d'été», de Shakespeare. Du mar. au ven., 20 h; sam., 16 h, 21 h.

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, Saint-Denis) — «Being at home with Claude», de René-Daniel Dubois. Du mar. au ven., 20 h; sam., 17 h, 21 h; dim., 15 h.

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (1297, Papineau) — «Fugues pour un cheval et un piano», d'Hervé Dupuis. Du mar. au sam., 20 h 30; dim., 15 h.

THÉÂTRE DE L'ESKABEL (1237, Sanguinet) — «L'île», de Marie-Claire Blais. Du mar. au sam., 20 h 30.

LA LICORNE (2075, Saint-Laurent) — «Certains hommes ont besoin d'aide», de John Ford Noonan, trad. de Louise Roy. Du mar. au dim., 20 h 30.

LA CHACONNE (342, Ontario e.) — «Erik Satie, un buveur d'absence». Collage et mise en scène de Michel Forgues, 20 h 30.

BAIN LAVIOLLETTE (1570, av. de Lorimier) — «La belle et la bête», de Jean-Maurice Gélinas et Guy Lapierre, 20 h.

CENTAUR (453, Saint-François-Xavier) — «Bordertown Café», de Kelly Rebar. Du mar. au sam., 20 h; dim., 19 h.

POUR ENFANTS

LA CHACONNE (342, Ontario e.) — «C'est dans les chansons». Avec Isabelle Brossard et Jean Viau. Dim., 14 h 30.

VARIÉTÉS

METROPOLIS (59, Sainte-Catherine e.) — «Welcome to Your Fantasy», avec les Chippendales, 19 h.

CLUB SODA (5240, av. du Parc) — Juste pour rire, 20 h 30.

SPECTRUM (318, Sainte-Catherine o.) — Rock Envol: Michel Rivard, 20 h.

FOUFONNES ÉLECTRIQUES (97, Sainte-Catherine e.) — Weddings Partis Anything, des 21 h.

CAFÉ CAMPUS (3315, chemin Queen Mary) — Ligue universitaire d'improvisation, 21 h.

BIDDLE'S (2060, Aymer) — Quatuor de Johnny Scott et Geoffrey Lapp, 19 h à minuit.

LE BIJOU (300, Lemoyne) — Lucianne Evans. Du mar. au sam., des 22 h.

LE RISING SUN 1 (286, Sainte-Catherine o.) — Kenny Hamilton Band, des 21 h.

SOLMAR (111, Saint-Paul e.) — Daniel Guerra, Joao Santos, Eliza, Artur Galpo et Francisco Valadas, des 21 h.

LES FILLES DU ROY (415, Bonsecours) — «Juliette et ses Roméo», avec Michel Camirand, soprano, Gilles Latour, ténor et Berthier Denys, baryton. Ven.: des 19 h.

REINE ELIZABETH (Café Baroque Arthur) — «Folles Folies» du Can Can au Charleston, 20 h 30.

SANCHO PANZA (3458, av. du Parc) — Duo John et Danielle. Sam., 21 h, 23 h.

CHATEAU CHAMPLAIN (Café Conc.) — 1, Place du Canada — «Audace», de George Reich. Avec Caroline Farrell. Du lun. au ven., 21 h, 23 h; sam., 20 h 30, 22 h 30, minuit 30.

CENTRE SHERATON (1201, boul. René-Lévesque o.) — La Croisette: Jacques Ouellet: du dim. au ven., de 18 h à 22 h. — (L'improvisation): Gérard Lambert: du lun. au sam., de 21 h à 2 h. — (Le Point de Vue): Suzanne Berthiaume: du lun. au sam.



MUSIC HALL
LE NOUVEL HOTEL
1740, boulevard René-Lévesque ouest, Montréal
RÉSERVATIONS: 931-8841
Affilié à NOUVEL HOTEL SEVAL INC.

LE CONCOURS ROCK
Cinéma de Paris: 21 h 30.

CE SOIR 20h
ENTRÉE LIBRE
MICHEL RIVARD
Participants: Silent Knowledge, The Frogs

INVITÉ SPÉCIAL
MICHEL RIVARD
Participants: Silent Knowledge, The Frogs

Bell Canada présente

LES LUNDIS

Juste pour rire!

CE SOIR 20 H 30

J.C. Lauzon
(animateur)

Les INVITÉS:

Sylvain Claude Filion
Jean-François Houle
Alain Choquette
Daniel Thibault
Luc Labarre
Lise Dion
Claire St-Jacques et
François Massicotte

Télévision Quatre Saisons

Club Soda

La Presse

L'interurbain Bell

Billets 650\$
au Club Soda étudiants 350\$
et Ticketron

5240, avenue du Parc
inf.: 270-7848

Tous les mardis

LA TRADITION SE POURSUIT...

3.50 MARDIS

POUR TOUS LES FILMS • DANS TOUTES NOS CINÉMAS
ENFANTS ET ÂGE D'OR, \$3.00 SEULEMENT

BERRI
St-Denis & Ste-Catherine 288-2115

LE FAUBOURG
1616, Ste-Catherine O 932-2121

BILOXI BLUES (G) Dolby Stéréo
12:50 - 3:00 - 5:10 - 7:25 - 9:40

CASUAL SEX (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 3:30 - 5:00 - 7:00 - 9:00

MILAGRO BEANFIELD WAR (G) Dolby Stéréo
12:05 - 2:20 - 4:40 - 7:00 - 9:25

TRAIN OF DREAMS (G)
1:15 - 3:15 - 5:15 - 7:15 - 9:15

ODEON-LAVAL
Centre 2000 - Boul. St-Martin 687-5202

POLICE ACADEMY #5 (G)
7:25 - 9:20

NEIGE SUR BEVERLY HILLS (14 ans)
7:00 - 9:00

PLACE ALEXIS NIHON
Niveau du Métro Atwater 935-4246

COLORS (14 ans) Dolby Stéréo
12:00 - 2:15 - 4:35 - 7:15 - 9:45

THE UNHOLY (14 ans) Dolby Stéréo
1:00 - 3:30 - 5:00 - 7:30 - 10:00

BAD DREAMS (14 ans)
2:00 - 4:00 - 6:00 - 8:00 - 10:00

PLACE DU CANADA
Via Châteauguay 861-4595

THE LAST EMPEROR (G) Dolby Stéréo 70MM
8:00

POINTE-CLAIRE
6341 Transcanadienne 630-7286

THE UNHOLY (14 ans) Dolby Stéréo
7:30 - 9:45

MILAGRO BEANFIELD WAR (G) Dolby Stéréo
7:30 - 9:50

TIME OF DESTINY (G) Dolby Stéréo
7:00 - 9:20

COLORS (14 ans) Dolby Stéréo THX
7:20 - 9:45

CASUAL SEX (14 ans) Dolby Stéréo
7:30 - 9:50

BILOXI BLUES (G) Dolby Stéréo
7:15 - 9:20

SQUARE DECARIE
Décarie, sud de Jean-Talon 341-3190

THE LAST EMPEROR (G) Dolby Stéréo
8:00

CASUAL SEX (14 ans)
7:30 - 9:30

ST-DENIS
1590, rue St-Denis 845-3222

POLICE ACADEMY #5 (G)
12:40 - 2:45 - 4:50 - 7:00 - 9:15

L'EMPIRE DU SOLEIL (G)
1:00 - 4:00 - 7:10 - 10:10

ASTRE
St-Amand 9480 Lacordaire 327-5001

WALL STREET (français) (G) Dolby Stéréo
7:00 - 9:15

THE UNHOLY (14 ans) Dolby Stéréo
7:30 - 9:30

COLORS (14 ans) Dolby Stéréo
7:15 - 9:30

CASUAL SEX (G)
7:30 - 9:10

MONTRÉAL
1584, Mt-Royal & Papineau 521-7870

PILES NON COMPRIS (G)
1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10

LES FORCES DU MAL (14 ans)
1:25 - 3:25 - 5:25 - 7:25 - 9:25

OMÉGA
Centre Molière 2675 ch. Chambly Long 647-1122

FRANTIC (français) (14 ans) — 9:40
2e film: INTER ESPACE — 7:30

BROADCAST NEWS (français) (G) — 9:15
2e film: ARIZONA JUNIOR 7:30

PARADIS
8215, Hochelaga 354-3110

POLICE ACADEMY #5 (G)
7:30 - 9:15

TRAQUÉE (G)
7:30 - 9:30

DANSE LASCIVE (G)
7:10 - 9:00

POLICE ACADEMY 5
AFFECTATION MIAMI BEACH

EN VERSION FRANÇAISE ST-DENIS, JEAN-TALON, LONGUEUIL, ODEON LAVAL, PARADIS, C.P. ODEON, C.P. LAVAL, C.P. CHATEAUGUAY, C.P. TROIS-RIVIERES

TRAIN OF DREAMS

TRAQUÉE
V. FRANÇAISE DE
SOMEONE TO WATCH OVER ME
C. DESJARDINS, BROSSARD, CARREFOUR LAVAL,
PARADIS, C.P. ST-HILAIRE, C.P. LAVAL

9 GAGNANT DE OSCARS
LE DERNIER EMPEREUR
V. ANGLAISE: PLACE DU CANADA, DECARIE
V. FRANÇAISE: DAUPHIN

ATTENTION BANDITS
un film de CLAUDE LÉLOUCH
BERRI

GAGNANT DE 3 OSCARS
LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE
BERRI, C.P. ST-EUSTACHE, C.P. VAUDREUIL

NOYADE INTERDITE
V. ANGLAISE: PHILIPPE NOIRET
V. FRANÇAISE: BERRI, CARREFOUR LAVAL

Casual Sex?
VERSION ORIGINALE
FAUBOURG, POINTE-CLAIRE, DECARIE, BROSSARD, CARREFOUR LAVAL, ASTRE

La vie est un long fleuve tranquille
C. DESJARDINS, BROSSARD, CARREFOUR LAVAL

T H E de
MILAGRO Robert Redford
BEANFIELD VERSION ORIGINALE ANGLAISE
FAUBOURG, POINTE-CLAIRE

L'INSOUTENABLE LÉGERETÉ DE L'ÊTRE
VERSION FRANÇAISE DE THE UNBEARABLE LIGHTNESS OF BEING
V. ANGLAISE: EGYPTIEN
V. FRANÇAISE: BERRI, CARREFOUR LAVAL

The Unholy
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
PLACE ALEXIS NIHON, POINTE-CLAIRE, BONAVENTURE, ASTRE

WILLIAM HURT
A TIME OF DESTINY
VERSION ORIGINALE ANGLAISE

EGYPTIEN, POINTE-CLAIRE

COUPONS ET LAISSEZ-PASSER REFUSÉS
SEAN PENN ROBERT DUVAL

COLORS
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
PLACE ALEXIS NIHON, POINTE-CLAIRE, CARREFOUR LAVAL, ASTRE

Diffusion d'une «Semaine de la chanson française d'ici»

Presse Canadienne

■ Les diffuseurs francophones, radios et télévisions, vont de nouveau s'associer cette année lors d'une Semaine de la chanson française d'ici, du 30 mai au 5 juin.

L'événement débutera le lundi 30 mai, à 18h, par une émission simultanée de tous les diffuseurs

impliqués, a annoncé Bernard Montigny, de l'Association canadienne des radios et télédiffuseurs francophones (Acrif).

Cette initiative commune aura lieu de 18h à 18h03, pour lancer l'édition 1988, chaque diffuseur marquant ensuite le reste de la semaine comme il l'entend.

Le but de la Semaine de la chanson française d'ici est de

donner de la visibilité à la chansonnette française, par rapport à tout ce qui tourne en anglais sur les ondes.

En 1987, quelque 75 entreprises de diffusion (privées, d'Etat et communautaires) avaient participé, alors que Jean-Pierre Ferland

était la tête d'affiche.

L'Acrif avait reçu des subsides de Québec et d'Ottawa en 1987. Mais la semaine sera célébrée

même si elle devait ne pas en avoir cette fois, souligne M. Montigny, quoique elle serait alors plus modeste.

Cette semaine à Place Bonaventure

Galerie des Boutiques

La fête des Mères

Pourquoi ne pas offrir à votre mère un cadeau qui sort de l'ordinaire! Une nouvelle coiffure, une permanente, des mèches, un facial, ou encore une consultation-mode avec l'un de nos experts. Assistez aux démonstrations des nouvelles tendances printemps-été, du 4 au 6 mai, à la Galerie des Boutiques:

le mercredi 4 mai	11 h 30 - 14 h 30	— Les cheveux
le jeudi 5 mai	12 h 00 - 14 h 00	— Les soins de la peau et le maquillage
le vendredi 6 mai	11 h 00 - 11 h 30	— Mode et accessoires.
	12 h 30 - 13 h 00	
	13 h 30 - 14 h 00	
	17 h 00 - 17 h 30	

Hall d'Exposition

S S A 88 (Super salon de l'alimentation). Du 7 au 9 mai. Commerçants et sur invitation seulement.

Place Bonaventure



Ferme miniature

Un coq par-ci, un lapin par-là. Une ménagerie complète en cristal d'argent Swarovski. De notre vaste collection de miniatures à collectionner.

Poule 50\$. Coq 55\$. Petit lapin 33,50\$. Renard 80\$. Écureuil 55\$. Cochonnet 70\$.

BIRKS

DU JAMAIS VU! LA VENTE 10 000 GM EN 10 JOURS

DU 25 AVRIL AU 6 MAI 88

Tous les prix des voitures et des camions sont réduits au maximum sur tous les modèles 88 en inventaire, chez tous les concessionnaires GM À TRAVERS LE QUÉBEC.



VIENS CHEZ NOUS. ÇA ROULE.

CHEVROLET OLDSMOBILE

GRAVEL CHEVROLET OLDSMOBILE INC.
2900, boulevard Marie-Victoria
BROSSARD, QC (514) 466-2233

SALIS CHEVROLET OLDSMOBILE INC.
610, boulevard Cote-Labelle
LADARQUE, QC (514) 637-4851

GIBAUD AUTOMOBILES (1983) LITEE
150, boulevard Taschereau
LAPRAIRIE, QC (514) 659-5471

DUVAL CHEVROLET INC.
1150, boulevard Marie-Victoria Est
LONGUEUIL, QC (514) 670-9300

CLERMONT CHEVROLET OLDSMOBILE INC.

5363, rue Saint-Denis
MONTREAL, QC (514) 279-6301

HAROLD CUMMINGS LTD-LITEE
2555, rue Jean-Talon Ouest
MONTREAL, QC (514) 739-1911

J.P. CHARBONNEAU AUTOS LITEE
3700, rue Sainte-Catherine est
MONTREAL, QC (514) 526-4471

LA CIE CHEVROLET MOTOR SALES DE MONTREAL LITEE
6645, rue Saint-Jacques Ouest
MONTREAL, QC (514) 489-8631

LE RELAIS CHEVROLET OLDSMOBILE LITEE
9411, Avenue Papineau
MONTREAL, QC (514) 384-6380

CHRISTIN AUTOMOBILES INC.
17011, rue Sherbrooke Est
POINTE-AUX-TREMBOLES, QC (514) 254-1050

BARNABÉ CHEVROLET OLDSMOBILE INC.

925, boulevard Laurentien
SAINT-LAURENT, QC (514) 744-6401

PLAZA CHEVROLET OLDSMOBILE CADILLAC INC.
10400, boulevard Henri-Boissac Ouest
SAINT-LAURENT, QC (514) 332-1673

PARK AVENUE CHEVROLET OLDSMOBILE CADILLAC INC.
5000, rue Jean-Talon Est
SAINT-LEONARD, QC (514) 725-9811

CARREFOUR CHEVROLET OLDSMOBILE ET CAMIONS CHEVROLET INC.
200, boulevard Cote-Labelle
SAINT-HUBERT (Ville de Laval), QC (514) 625-1991

LALONDE CHEVROLET OLDSMOBILE CADILLAC LITEE
1411, boulevard de la Concorde
VILLE DE LAVAL, QC (514) 321-4111

PONTIAC BUICK

LES AUTOMOBILES CANDIAC INC.
38, route 132
DELSON, QC (514) 632-2220

HARLAND PONTIAC BUICK INC.
955, boulevard Montclair-Toronto
DORVAL, QC (514) 631-2051

BOURASSA PONTIAC BUICK LITEE
1601, boulevard St-Martin Est
DURENAY (Ville de Laval), QC (514) 382-2122

CHAMPLAIN PONTIAC BUICK CADILLAC INC.
1000, boulevard J. des Soeurs
ILE DES SOEURS (Verdun), QC (514) 769-5353

GAUTHIER PONTIAC BUICK GMC INC.
395, rue Saint-Charles Ouest
LONGUEUIL, QC (514) 670-1440

AVENUE PONTIAC BUICK CADILLAC INC.

6100, boulevard Decarie
MONTREAL, QC (514) 731-3701

BOULEVARD PONTIAC BUICK GMC LITEE
9050, boulevard de l'Acadie
MONTREAL, QC (514) 382-4400

GOHIER PONTIAC BUICK INC.
3333, rue Jarry Est
MONTREAL, QC (514) 376-4220

LA BELLE PONTIAC BUICK LITEE
11251, rue Notre-Dame est
MONTREAL-EST, QC (514) 645-1651

TERRY PONTIAC BUICK LITEE-LTD
7050, rue St-Jacques Ouest
MONTREAL, QC (514) 607-0200

VILLE-MARIE, PONTIAC & BUICK LITEE
4500, rue Hochelaga
MONTREAL, QC (514) 253-1414

PARKWAY PONTIAC BUICK INC.

9595, autoroute Transcanadienne
SAINT-LAURENT, QC (514) 333-7070

BRIEN PONTIAC BUICK GMC LITEE
9455, boulevard Lacombe
SAINT-LEONARD, QC (514) 327-3540

OMER BARRE PONTIAC BUICK INC.
5987, avenue Verdon
VERDUN, QC (514) 768-2551

CONTACT PONTIAC BUICK INC.
3670, autoroute Laval Ouest
VILLE DE LAVAL, QC (514) 682-3670

CAMIONS GMC CENTRE DU CAMION GMC SNYDER INC.
5825, Route Côte de Liesse
MONTREAL, QC (514) 344-4000

LES CONCESSIONNAIRES

