

COF
BC12-171

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du 21
au 27 juillet 1984

Volume 18
numéro 30

Deux émissions pour se préparer aux Jeux Olympiques



Les Beaux Dimanches

Compte à rebours
le 22, 20h50

Un avant-goût des Jeux de Los Angeles

Le contexte des prochains Jeux Olympiques de Los Angeles, les multiples sites de compétition et les espoirs de nos athlètes les plus doués sont au cœur de cette émission qui fait le point et nous met dans l'ambiance à moins d'une semaine du début des Jeux, une émission à suivre aux **Beaux Dimanches** le 22 juillet à 20h50.

Compte à rebours se compose de cinq blocs. Le premier rappellera les Jeux de 1932 qui se déroulaient également à Los Angeles; le second évoque les problèmes politiques et les boycottages qui semblent être le lot des Jeux Olympiques depuis 1936; le troisième nous permettra de visiter les sites de compétitions qui sont fort nombreux et qui sont dispersés à travers la Californie du sud; le quatrième se composera de témoignages d'athlètes canadiens d'expression française dont on attend beaucoup et enfin dans le cinquième bloc on s'intéressera à l'avenir des Jeux Olympiques.

Voilà donc une émission passionnante qui nous donnera un avant-goût des Jeux de la XXIIIe Olympiade, le 22 juillet à 20h50 aux **Beaux Dimanches** de Radio-Canada. Animateur: Jean Pagé. Reporter: Camille Dubé. Réalisateur: Jacques Viau.



Alberto Juantorena



Nadia Comaneci



Kornelia Ender



Bruce Jenner



Piotr Pavlacek



Jeux de la XXIIe Olympiade vendredi 27, 22h50

À la veille de l'ouverture des Jeux de Los Angeles, il fera bon de se rappeler de merveilleux souvenirs en revoyant le film officiel des Jeux Olympiques de Montréal. Une réalisation de Jean-Claude Labrecque qui nous fait revivre, non seulement les triomphes de Nadia Comaneci et de Bruce Jenner, mais les efforts d'athlètes moins célèbres qui ont donné tout ce qu'ils avaient dans le véritable esprit olympique. Un document d'un intérêt tant sportif qu'humain considérable.

Les Grands fleuves, reflets de l'histoire

samedi 21, 12h00

Le Nil, fleuve-dieu pour les anciens Égyptiens de l'époque des pharaons, est le plus long du monde et celui qui est le plus chargé d'histoire. Le Nil a vu naître dans son delta de grandes villes et des monuments célèbres, tout comme il a vu passer les personnalités les plus hautes suivies ou précédées de bataillons d'escaves, de soldats et de touristes.

Les narrateurs de ce documentaire, présenté dans le cadre de **Univers inconnus**, sont Henri Turenne et Bernard Pierre. Réalisation: Jacques Dupont.

Les Petites Fugues

samedi 21, 14h00

Ce film du réalisateur suisse Yves Yersin met en relief les valeurs de détente dans une vie besogneuse. *Les Petites Fugues* racontent un passage de la vie d'un vieux valet de ferme qui se paie le caprice d'un vélomoteur. Pour apprendre à le monter, il entreprend des randonnées à la campagne, ce que son patron n'aime guère. Le vieux valet finit par détruire son vélomoteur après un malencontreux accident et tourne son intérêt vers la photographie. Les interprètes sont Michel Robin, Fabienne Barraud, Fred Personne et Dore De Rosa.

Les Tiens, les miens, les nôtres

dimanche 22, 13h00

En présentant l'histoire d'une famille nombreuse, le réalisateur de la comédie américaine *Les Tiens, les miens, les nôtres*, Melville Shavelson, a réussi à mettre en valeur la générosité et l'esprit d'entraide d'un officier de marine devenu veuf avec dix enfants et d'une veuve, elle-même mère de huit enfants. Tous deux décident d'unir leurs familles, mais divers incidents viendront troubler le climat familial, jusqu'au moment où la naissance d'un nouvel enfant aidera à pacifier les esprits.

À l'horaire de **Ciné-pop** cette semaine. En vedette Lucille Ball, Henry Fonda et Van Johnson.

La Mort aux trousses

dimanche 22, 23h10

Le réalisateur Alfred Hitchcock nous propose un drame d'espionnage comme lui seul en possède le secret. Le film *La Mort aux trousses*, réalisé il y a 25 ans, met en vedette Cary Grant, Eva Marie Saint et James Mason.

Croyant que le directeur d'une agence de publicité appartient à une organisation de contre-espionnage, des espions ne le quittent pas d'une semelle. Cette méprise conduit le pauvre homme dans une série d'aventures dangereuses. *La Mort aux trousses* se terminera par une chasse à l'homme époustouflante que vous pourrez suivre dans le cadre de **Ciné-club**.

Moviola

mardi 24, 20h00

Les Amants du muet, à **Télé-sélection**, le dernier volet de cette mini-série, une réalisation de John Erman, avec Brian Keith (Mauritz Stiller), Kristina Wayborn (Greta Garbo), Barry Bostwick (John Gilbert), Harold Gould (Louis B. Mayer), John Rubinstein (Irving Thalberg), James Olson (Victor Seastrom), Barney Martin (Edie Mannix), Audra Lindley (Laura Hope Crews) et Mackenzie Phillips (Lillian Gish).

En résumé, l'histoire des *Amants du muet* est celle de Louis B. Mayer, de la Metro, qui fait venir en Amérique le réalisateur suédois Mauritz Stiller, qui exige que sa jeune protégée de 19 ans, Greta Garbo, soit aussi engagée avec lui par la Metro.

Greta Garbo arrive à Hollywood, rencontre le comédien John Gilbert avec lequel elle partage la vedette dans le film *Flesh and the Devil*. Greta Garbo tombe amoureuse de Gilbert et commence sa prodigieuse carrière aux États-Unis, tandis que Mauritz Stiller quittera plus tard la Metro après ses nombreux différends avec Irving Thalberg, pour faire fortune dans les studios de la Paramount où il mettra en valeur la star germano-polonaise Pola Negri.

Lucie, la terrible

mercredi 25, 11h30

Lucie est une petite fille espiègle de 6 ans qui habite la banlieue. Elle désirerait jouer avec les enfants du voisinage mais on le lui refuse à cause de son jeune âge, à moins qu'elle ne subisse une épreuve qu'elle ratera. La télévision de Radio-Canada présente le premier épisode de cette série pour enfants réalisée par Jindrich Polak, *Lucie et la solitude*. Ce premier épisode confronte Lucie avec la bande «Hamala» qui refuse de jouer en compagnie de petits enfants. Lucie, toutefois, risque le tout pour le tout et se rend dans un supermarché où elle se fait surprendre à faucher un paquet de plastiline. Le rôle de Lucie est tenu par Janita Fushova. Auteur de la série: Ota Hofman; animation: Alexander Zapletal; réalisation: Jindrich Polak.

Que la bête meure

mercredi 25, 22h50

Le réalisateur Claude Chabrol nous offre un drame policier fort habilement conçu d'après le roman «The Beast Must Die» de Nicholas Blake et qui s'intitule en français *Que la bête meure*.

Sur la route d'un petit village, un enfant est tué par un chauffard qui s'enfuit aussitôt. À cause de ce délit de fuite, le père de l'enfant se jure de retrouver l'auteur de l'accident; il trouve une piste sûre, celle d'un garagiste grossier et cynique que son entourage déteste et chez qui il se fait inviter pour assouvir sa vengeance.

Cette production franco-italienne met en vedette Michel Duchaussoy, Jean Yanne et Caroline Cellier.

Moi, y'en a vouloir des sous

jeudi 26, 22h50

Le réalisateur Jean Yanne nous propose une comédie satirique qui relate l'histoire d'un conseiller financier qui perd son emploi pour avoir résisté à un programme d'action qu'il trouvait injuste. Il offre ses services au syndicat de son oncle et lui propose de combattre le capitalisme par ses propres moyens. Il fait donc fructifier l'argent du syndicat au point de devenir lui-même un des maîtres de l'industrie française. Ne désirant pas être riche, il tente en vain d'échapper à son destin.

Moi, y'en a vouloir des sous met principalement en vedette Jean Yanne, Bernard Blier, Nicole Calan et Michel Serreault.

Sport

semaine du 21

Pour les amateurs de sport télévisé

Baseball des Expos

Deux parties à suivre cette semaine: le samedi 21 juillet à 20h30, les Expos affrontent les Astros en direct de l'Astrodome de Houston; ils seront de retour au stade Olympique le jeudi 26 juillet à 19 heures pour y jouer contre les Pirates de Pittsburgh, une équipe qui éprouve de sérieuses difficultés cette saison mais qui a su tenir tête aux Expos jusqu'ici. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Claude Raymond. Statisticien: Pierre Murphy. Réalisateurs: Michel Qui-



**Société
Radio-Canada**

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal (Québec)
H3C 3A8 (514) 285-3453

Rédacteur en chef: Laurent Detillieux

Rédactrice-correctrice: Marguerite Beaudry

Rédacteurs: Gil Cimon, René Houle,

Claude Lacombe, Paul Laplante

Responsables des horaires:

Françoise Leboeuf, Elise Piché

Photographes: André Le Coz,

Jean-Pierre Karsenty

Composition, photomontage et impression:

Thérien & Frères

Dépôt légal

Bibliothèque nationale du Québec —

numéro D 715-377

ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada télévision

Periodica, Inc.

C.P. 444, Outremont (Québec)

H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

Tarifs d'abonnement

Pour le Canada: six mois: 10 \$; un an: 18 \$;

deux ans: 35 \$

Pour l'étranger: six mois: 12 \$; un an: 21 \$;

deux ans: 40 \$

Avis au destinataire: inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

Si on chantait
samedi 21, 19h30

Si on chantait
le 22, 19h30

Reflets d'un pays
du lundi 23 au vendredi 27, 13h00

doz et Jacques Primeau. Réalisateur-coordonnateur: Gaston Dagenais.

Football professionnel canadien

Un match très intéressant en perspective le dimanche 22 juillet à 17 heures alors que les deux meilleures équipes (sur papier) dans l'Ouest, les Lions de la Colombie-Britannique et les Blue Bombers de Winnipeg, s'affrontent au stade de Winnipeg. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Dumont. Animateur: Camille Dubé. Statisticien: Robert Maillé. Réalisateur: François Lavallée.

Univers des sports

Trois éléments d'un grand intérêt composent le programme de l'émission présentée le dimanche 22 juillet à 15 heures. D'une part on pourra suivre le Grand Prix de Grande-Bretagne. Commentateur Jean Pagé. Analyste: Christian Tortora. Réalisateur: Jacques Viau. On verra aussi un reportage tourné à Los Angeles, un avant-goût des Jeux qui débiteront la semaine suivante. Par ailleurs, les amateurs de sport équestre ne voudront pas manquer la compétition de saut d'obstacles en provenance de Ste-Adèle. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Olivier Leroi. Réalisateur Guy DesOrmeaux, qui est aussi le réalisateur-coordonnateur de l'émission. Mise en ondes: André Latour.

Challenge Canada

On suivra au cours du week-end le dénouement de la passionnante course de voiliers Challenge Canada. Le samedi 21 juillet à 23h05, on présentera les faits saillants de la dernière course reliant Shédiac à Charlottetown et le dimanche 22 juillet, entre 16 heures et 17 heures, dans le cadre de l'**Univers des sports**, on verra en direct la remise des trophées en présence son Excellence le gouverneur général du Canada, madame Jeanne Sauvée. Réalisateur: Raymond Pesant.

Les Héros du samedi

Le samedi 21 à 11 heures, on pourra suivre un match de baseball pee wee en provenance du parc Constantineau de Saint-Eustache. Commentateur: Camille Dubé. Analyste: Ron Piché. Réalisateur: Jacques Viau. Réalisateur-coordonnateur: J. Henri Parizeau.

Si on chantait... à Clervaux

Le samedi 21 juillet à 19h30, l'animateur Bernard Pichon nous invitera à regarder l'émission **Si on chantait... à Clervaux**, dans le Grand-Duché de Luxembourg, avec Francis Lalanne, Herbert Léonard, Françoise Hardy, Philippe Chatel, Daniel Lavoie, Nicolas Peyrac et Sophie Carla.

C'est une étape luxembourgeoise que Bernard Pichon nous propose cette semaine. Au coeur de l'Europe, le Grand-Duché offre le charme de ses campagnes, de ses vignobles et de ses vieilles pierres. Dans cette perspective, la bourgade de Clervaux et sa célèbre abbaye constituent le décor rêvé pour une émission «carte postale».

Une belle brochette de chanteurs assureront le divertissement de circonstance: Francis Lalanne emporte l'adhésion de toute une génération qui vibre à la même sensibilité. Herbert Léonard, Nicolas Peyrac et Françoise Hardy ont acquis depuis longtemps leur statut de sociétaires de la chanson française... Quant à Daniel Lavoie, il fera souffler l'air de son Québec natal sur cette coproduction des cinq plus grandes chaînes de télévision francophones. Pour faire bon poids, Sophie Carla, qui représentait le Luxembourg au dernier Grand Prix Eurovision, elle amènera une note de charme supplémentaire.

Mais on sait qu'en suivant cette série estivale, les téléspectateurs européens ou canadiens cherchent aussi à découvrir les habitants des régions présentées. Voilà pourquoi, une nouvelle fois, Bernard Pichon ira tendre son micro à quelques personnages savoureux, le temps d'ajouter quelques petites touches colorées à ce spectacle sans frontières.

Réalisation: Martin Hoffmann, Production: Jos Pauly, RTL.

Si on chantait... dans la province du Hainaut

C'est en Belgique, dans la province du Hainaut, que l'animateur de **Si on chantait** nous convie avec ses invités Pierre Bachelet, Juliette Gréco, Hugues Aufray, Ronny Couture, Claude Barzotti, Jo Lemaire, Albert Delchambre et Stella, en première partie des **Beaux Dimanches**, le 22 juillet à 19h30.

La carrière la plus profonde en Europe — véritable paysage lunaire — les noirs terroirs de charbon, les plus fabuleuses collections de costumes de carnaval du monde entier se trouvent en Belgique. Plus précisément dans l'une des neuf provinces du royaume: le Hainaut.

Et c'est là que Bernard Pichon donnera rendez-vous à une nouvelle pléiade d'artistes venus célébrer, à leur manière, la joie de «chanter français»...

Parmi eux: Juliette Gréco, qui effectue actuellement un retour remarqué après quelques années d'absence des scènes et des studios. Pierre Bachelet, avec ses célèbres «Corons», sera mis en situation, puisque sa chanson évoque précisément les quartiers populaires des cités minières... tout comme Claude Barzotti, dont le célèbre «Rital» peut être interprété comme un hommage à tous les hommes du Sud venus sacrifier leurs poumons aux charbonnages.

Il fallait beaucoup d'audace pour choisir comme toile de fond cette région minière, dans une émission aux paysages de vacances. Mais ces paysages ne répondent-ils pas à un esthétisme que les vidéo-clips ont remis au goût du jour?

Une production de José Fransolet et une réalisation de Louis Boxus, de la RTBF.

Bernard Pichon



Reflets de Rouyn, Québec, Jonquière, Rivière-du-Loup

Cette semaine, la série **Reflets d'un pays** nous offre d'autres dossiers remarquables.

Lundi 23. De Rouyn, le prospecteur Charles Authier nous montrera sur place ce qu'était la prospection d'hier et ce qu'elle est aujourd'hui. En deuxième partie de l'émission, Marie-Claude Audet, championne canadienne de cyclisme, parlera de ce sport qu'elle pratique déjà depuis longtemps. Animateur: Réal Robert. Réalisation: Michel Plante — CKRN, Rouyn.

Mardi 24. De Québec, Cécile Larouche recevra le peintre naturaliste Ghislain Lefebvre, qui pratique son art depuis plus de 20 ans, et le maître luthier Mario Lacasse (la seule et unique école de lutherie au Québec est située près du Vieux-Port). Nous nous retrouverons ensuite en compagnie de vieux pêcheurs réunis sur la belle plage de St-Irénée. Réalisation: Jacques de Varennes — CBVT, Québec.

Mercredi 25. De Jonquière, Renée Lavergne nous invitera à aller à l'école d'équitation Laterrière, dans un village qui fêta en 1983 son centenaire. Dans la deuxième partie de l'émission, on nous fera visiter la coopérative d'extraction d'huiles essentielles de Girardville. Réalisation: Pierre Lawrence — CKRS, Jonquière.

Jedi 26. Charlevoix, refuge de la tradition québécoise. De Rivière-du-Loup, l'animateur Sylvain Dionne et ses invités François Tremblay, Pierre Pilote, Juliette St-Gelais et Alice Girard nous parleront de Charlevoix qui a su conserver un sens des traditions peu commun; on y retrouve un bassin imposant d'artistes, d'artisans et de familles traditionnelles. Charlevoix, un phénomène de conservation des traditions et une philosophie très différente des autres coins du Québec. Réalisation: Claude Aubé — CKRT, Rivière-du-Loup.

La Chartreuse de Parme
vendredi 27, 20h00

Au jour le jour
vendredi 27, 21h00

Nous, les comiques
lundi 23, 19h30

Les Grands Films
mercredi 25, 19h30

«À Waterloo»

Dans le deuxième épisode du roman de Stendhal réalisé par Mauro Bolognini, avec Marthe Keller, Andrea Occhipinti, Georges Wilson et Gian Maria Volonte, le héros Fabrice del Dongo est à Waterloo où il découvre l'horrible réalité de la guerre qui est fort éloignée des récits qui ont enchanté son enfance. Après la déroute des Français, Fabrice regagne clandestinement le château de Grianta. Mais les policiers de Milan sont à sa recherche: il risque la pendaison ou la prison à vie.

Afin de le tirer d'affaires, le comte Mosca propose à Gina un marché quelque peu...immoral. Elle «épouse» le vieux duc Sanseverina... qui rêve d'être ambassadeur et qui le deviendra par la grâce de Mosca aussitôt marié. Tandis que Sanseverina rejoint son poste, Gina reste à Parme aux côtés de Mosca. Fabrice se fera oublier quelque temps en allant faire à Naples des études... de théologie.

Lorsque la nouvelle duchesse Sanseverina aura acquis suffisamment d'influence à la cour, Fabrice pourra venir à Parme où sa tante le verrait volontiers poursuivre une carrière ecclésiastique. Elle l'imagine déjà, grâce aux protections dont il jouirait, archevêque, cardinal et, pourquoi pas? pape... Gina, en effet, ne tarde pas à faire, grâce à son charme et à son goût de l'intrigue, la pluie et le beau temps à la cour de Parme.



«Les Enfants du cancer»

Un sujet difficile et grave

Un sujet difficile et grave: le cancer chez les enfants. C'est davantage à l'aspect humain de cette terrible souffrance physique et morale, qu'engendre, tant pour le jeune patient que pour ses proches, la maladie, que se sont attachés l'animatrice et recherchiste Élisabeth Gagnon et le réalisateur Jean-Claude Marion.

Les Enfants du cancer, c'est l'illustration du courageux combat que mènent les enfants cancéreux, mais aussi celui des parents, du personnel médical et de soutien, qui les accompagnent dans leur lutte.

Dans un deuxième temps, nous nous rendrons à l'hôpital Sainte-Justine de Montréal, à la clinique externe d'hématologie, ainsi qu'au département de radiothérapie de l'hôpital Notre-Dame de Montréal où des enfants viendront subir leurs traitements.

Dans le troisième volet de l'émission, un spécialiste de Sainte-Justine nous parlera des espoirs de vaincre la maladie.

En dernier lieu, nous aurons le témoignage de quatre adolescents qui sont en rémission. Il nous parleront de leur expérience, de leurs espoirs, mais aussi de leurs craintes d'une rechute possible.

Les Enfants du cancer, une heure profondément humaine, qui sera présentée dans le cadre d'**Au jour le jour**, le vendredi 27 juillet à 21 heures.

«L'Entourloupe»

Deux truands sans envergure, Olivier et Roland, décident de s'essayer à un travail de démarcheur dans les campagnes. Sous la conduite d'un certain Castelard, vendeur émérite, ils offrent aux paysans une encyclopédie médicale luxueuse en plusieurs volumes. Les essais ne sont pas plus fructueux, d'autant qu'Olivier s'inquiète de la conduite de sa femme Valérie, restée à Paris. Valérie vient rejoindre Olivier et lui propose une affaire de vol de vaches. L'entreprise excite la colère des paysans et les vendeurs doivent aller exercer leur talent ailleurs.

Michel Audiard a signé des dialogues qui contiennent de très amusantes répliques. Le jeu dégagé des acteurs rend le film très drôle. *L'Entourloupe*, à l'affiche de **Nous, les comiques**, le lundi 23 juillet à 19h30, est une comédie qui se moque autant de la rapacité des démarcheurs que de la naïveté des clients. C'est une réalisation de Gérard Pirès, d'après un roman de Francis Ryck, avec Jacques Dutronc, Jean-Pierre Marielle, Anne Jousset et Gérard Lanvin.

L'Entourloupe



«Kenny Rogers, le joueur»

Pour son grand succès du disque *The Gambler*, Kenny Rogers recevait, il y a quelques années, le prestigieux «Grammy Award». Cette chanson qui fit le tour du monde est d'ailleurs la principale source d'inspiration du film *Kenny Rogers, le joueur*, que la télévision de Radio-Canada a inscrit à l'affiche des **Grands Films**.

Brady Hawkes, incarné par Kenny Rogers, est un joueur professionnel à qui on reconnaît beaucoup d'habileté et de perspicacité dans ce qu'il entreprend. Un jour, de façon inattendue, Brady est troublé par l'appel au secours d'un jeune garçon qui prétend être son fils et il découvre alors que le beau-père de celui-ci est un vieil ennemi envers qui il entretient toujours une très grande animosité. Nous assisterons, entre ces deux hommes, à une sérieuse confrontation. Un jeune joueur fougueux, vif et violent, Billy Montana, et Jennie Reed, une mondaine au passé obscur, se joignent à Brady et vivront des aventures de toutes sortes.

Kenny Rogers, le joueur est une production américaine tournée en 1980 que les admirateurs du populaire chanteur «country» pourront voir dans le cadre des **Grands Films** le 25 juillet à 19h30. La distribution comprend aussi Christine Belford, Bruce Boxleitner, Harold Gould et Clu Gulager.

Kenny Rogers, le joueur



Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

□ (Émission avec sous-titres • émissions en noir et blanc
codés pour les malentendants)

SAMEDI 21 JUILLET

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE 9h00 NILS HOLGERSSON

Dessins animés. Les aventures d'un garçonnet transformé en minuscule personnage après avoir capturé un lutin. Prod.: Beta Film.

9h30 RÉMI

Dessins animés en trois dimensions, tirés du livre *Sans famille* d'Hector Malot. Abandonné au berceau, Rémi sera recueilli par diverses personnes et connaîtra une vie d'aventures et de mésaventures. Prod.: Tokyo Movie Japan.

10h00 CANDY

Dessins animés. La vie campagnarde d'orphelins vivant auprès d'une vieille dame et d'une religieuse.

10h30 L'ARCHE MOBILE □

Série documentaire décrivant les habitudes de vie et les caractéristiques de plusieurs espèces animales. Production canadienne.

11h00 LES HÉROS DU SAMEDI

Baseball Pee-Wee. Au parc Constantineau, à St-Eustache. Anim.: Camille Dubé. Analyste: Ron Piché. Réal.: Jacques Viau. Réal-coord.: J.-Henri Parizeau.

12h00 UNIVERS INCONNUS

Les Grands Fleuves, reflets de l'histoire. Le Nil. Le plus grand fleuve du monde et le plus chargé d'histoire. Depuis 50 siècles, les hommes construisent, dans son delta, monuments et grandes villes.

13h00 D'HIER À DEMAIN

Ces malades qui nous gouvernent (2e de 3). Documentaire réalisé par Claude Vajda. L'état de santé des princes du pouvoir a-t-il une influence sur la gouverne des affaires d'État?

14h00 CINÉMA

Les Petites Fugues. Comédie dramatique réalisée par Yves Yersin, avec Michel Robin, Fabienne Barraud, Fred Personne et Dore De Rosa. Un vieux valet de ferme surnommé Pipe se paie le caprice d'un vélocipède. Il lui faut d'abord apprendre à le monter avec l'aide d'un compagnon de travail. Puis il entreprend des randonnées à travers la campagne, le dimanche pour commencer et bientôt même en semaine, ce qui ne plaît guère à son patron qui a ses propres problèmes avec sa ferme et sa famille (suisse 79).

16h30 LES FILS D'ABRAHAM

Le péripète qu'Abraham, le père des croyants, le premier prophète, parcourut il y a 4,000 ans, d'Ur en Chaldée, jusqu'à Jérusalem. Prod.: Ciné et Télé Productions de Bruxelles, en Belgique. Réal.: Paul-J. Callebaut. *Les Shites, partisans d'Ali*. Première dissidence dans l'Islam, le schisme s'est toujours opposé à l'autorité des califes sunnites et au pouvoir quel qu'il fut. Le deuil de l'assassin commémore leurs premiers martyrs, Hassan et Husayn, petits-fils du prophète. Des confréries de flagellants se souet-

tent violemment, se lacèrent la peau et la mettent à vif.

17h00 BAGATTELLE

18h00 LE TÉLÉJOURNAL □

18h05 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE

Présentation: Lise Marchand. *Un violon sur la mer*. Entre l'archet et les cages à homard, entre les vagues et les portées de musique, comment garder le pied marin et ne pas divaguer dans des rêves de salle de concert, loin de la mer qui claque.

18h30 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

Carré d'as. Comédie réalisée par E.W. Swackhammer. Un juge de paix et sa nièce rusent pour empêcher un chasseur de primes de dénoncer le seul soutien de deux jeunes orphelins.

19h30 SI ON CHANTAIT

Série de variétés enregistrée dans les cinq pays de la Communauté des Télévisions francophones: France, Suisse, Luxembourg, Belgique et Canada, avec des artistes de la chanson française. Anim.: Bernard Pichon. Cette semaine: de Clervaux au Luxembourg. Inv.: Francis Lalanne, Herbert Léonard, Françoise Hardy, Philippe Chatel, Daniel Lavoie, Nicolas Peyrac et Sophie Carla. Réal.: Martin Hoffmann, RTL-Luxembourg.

20h30 BASEBALL DES EXPOS

À l'Astrodome de Houston, les Astros reçoivent les Expos de Montréal. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Claude Raymond. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau. Réal-coord.: Gaston Dagenais.

23h00 LE TÉLÉJOURNAL □

23h20 LES NOUVELLES DU SPORT

23h35 QUÉBEC CET ÉTÉ

6e course Challenge Canada. Shédiac — Charlottetown. Chef d'antenne: Jean Pagé. Réal.: Raymond Pesnat.

23h50 CINÉMA

Justice à tout prix (Police Story). Drame policier, avec Dennis Weaver, Robert Culp et Larry Hagman. Un policier est blessé par une décharge de carabine au cours d'une vérification de routine. Deux détectives font enquête. L'un d'eux est un policier ambitieux qui se targue de résoudre tous les cas qui lui sont soumis. Il met tant d'agressivité à interroger la vicitive qu'elle en vient à faire arrêter deux faux coupables (amér. 77).

1h30 FIN DES ÉMISSIONS

DIMANCHE 22 JUILLET

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE 9h00 UN ÉTÉ À L'ÎLE MIRABELLE

Maria, onze ans, et son frère Jeppe, sept ans, passent leur été en compagnie de leurs parents dans la maison de leurs ancêtres. Les vacances de la petite famille seront soudain bouleversées par une suite d'événements étranges. Production norvégienne.

9h30 TOM ET JERRY

Dessins animés. Les aventures d'un chat et d'une souris. Production américaine.

10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe célébrée à la paroisse Ste-Mère-Eglise en Normandie, lors du 40e anniversaire du Débarquement.

11h00 FILMS D'ART

La Révolution romantique: les Fureurs du théâtre romantique. Documentaire réalisé par J.-L. Fournier. L'Antiquité, dont on avait cru l'hégémonie universelle, doit faire place à une soif croissante d'émotions fortes. Le théâtre romantique sera un ouragan de passions où Victor Hugo dira: "Je préfère être sifflé pour un bon vers qu'applaudi pour un méchant".

12h00 LA SEMAINE VERTE

Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Claude Poulin, Jean-Guy Landry, Jean-Paul Plouffe, Madeleine Lafrance et Armand Fortin. Dossier: film sur l'irrigation goutte à goutte en Israël. — Chronique horticole: la greffe de rosiers. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Court sujet: la vente de médicaments vétérinaires sur prescriptions, avec Agnès Jarnuszkiewicz.

13h00 CINÉ-POP

Les Tiens, les miens, les nôtres (Yours, Mine and Ours). Comédie réalisée par Melville Shavelson, avec Lucille Ball, Henry Fonda et Van Johnson. Devenu veuf, un officier de marine abandonne le service en mer pour mieux s'occuper de ses dix enfants. Il fait la connaissance d'une veuve, elle-même mère de huit enfants. Tous deux se plaisent fort et décident d'unir leurs familles (amér. 68).

15h00 UNIVERS DES SPORTS

Grand Prix de formule 1, de Grande-Bretagne. Comm.: Jean Pagé. Analyste: Christian Tortora. Réal.: Jacques Viau. — Compétition de sauts d'obstacles à Ste-Adèle. — Reportage en vue des Jeux Olympiques de Los Angeles. Réal.-coord.: Guy DesOrmeaux.

16h00 QUÉBEC CET ÉTÉ

Remise des trophées et classement de la course Challenge Canada à Charlottetown. Chef d'antenne: Jean Pagé. Réal.: Raymond Pesnat.

17h00 FOOTBALL PROFESSIONNEL CANADIEN

Au stade de Winnipeg, les Blue Bombers reçoivent les Lions de la Colombie Britannique. Comm.: Pierre Dufault. Analyste: Pierre

Dumont. Anim.: Robert Gagnon. Statisticien: Robert Maillé. Réal.: François Lavallée.

19h30 LES BEAUX DIMANCHES

Si on chantait. Série de variétés enregistrée dans les cinq pays de la Communauté des Télévisions francophones: France, Suisse, Luxembourg, Belgique et Canada, avec des artistes de la chanson française. Anim.: Bernard Pichon. Cette semaine: du Hainaut, Belgique. Inv.: Pierre Bachelet, Hugues Aufray, Juliette Gréco, Ronny Couteure, Claude Barzotti, Jo Lemaire, Albert Delchambre et Stella. Réal.: Louis Boxus, RTBF — Belgique.

20h30 LE TÉLÉJOURNAL □

20h50 LES BEAUX DIMANCHES

Compte à rebours. Anim.: Jean Pagé. Int.: Camille Dubé. Contexte des Jeux de Los Angeles; visite des multiples sites de compétition; les espoirs de nos athlètes avec quelques témoignages de participants canadiens; l'avenir des Jeux Olympiques. Réal.: Jacques Viau.

21h50 LES BEAUX DIMANCHES

A communiquer.

22h50 SPORT-DIMANCHE

23h05 PRÉSENTATION DU CINÉ-CLUB

23h10 CINÉ-CLUB

La Mort aux trousses (North by Northwest). Drame d'espionnage réalisé par Alfred Hitchcock, avec Cary Grant, Eva-Marie Saint et James Mason. À la suite d'une méprise, des espions croient que le directeur d'une agence de publicité appartient à une organisation de contre-espionnage. Ce malentendu entraîne le pauvre homme dans une série d'aventures dangereuses. Une mystérieuse femme se porte à son aide, mais il doit aussi s'en méfier (amér. 59).

1h25 FIN DES ÉMISSIONS

LUNDI 23 JUILLET

9h55 OUVERTURE ET HORAIRE 10h00 ANIMAGERIE

La vie des animaux expliquée par Mimo (Jacques Piperni) et Anne (Johanne Garneau). Marionnettistes: Bernard Poisson et Hélène Falcon. Voix: Serge Turgeon, Jean-Pierre Chartrand, André Cartier, Claude Moler, Johanne Rodrigue, Suzanne Léveillé et Nicole Morin. Réal.: Raymond Pesant. *Le Castor (1re de 5)*.

10h15 FABLES, LE MAGICIEN

Dessins animés illustrant les fables de La Fontaine. Production française.

10h30 VIVRE ICI MAINTENANT

Série écrite, interprétée et réalisée par Jacques Languirand. *La Fatigue*, Jacques Languirand tente d'en cerner les signes et les causes et de trouver quelques moyens de la combattre.

11h00 RIEN QUE POUR VOUS

De Jonquière. Magazine social et

familial animé par Renée Laver-
gne. Réal.: Pierre Lawrence.
CKRS-TV. *La Thérapie* (2^e de 4).
— *L'Investissement en art* (dern.
de 3). — *L'Alimentation* (3^e de
5).

11h30 LES HÉRITIERS □

Film illustrant la vie de jeunes arti-
sans, à travers le monde, ayant
hérité ou reçu leur apprentissage
de leurs parents. *Le Parasol du*
moine.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

Nouvelles nationales, internatio-
nales, régionales et météo.
Anim.: Marie-Claude Lavallée. —
Les actualités régionales. Anim.:
Pierre Maisonneuve. Rédacteur
en chef: André Gascon.

12h09 FARIBOLES

Dessins animés.

12h30 AVIS DE RECHERCHE

Présentation d'une personnalité
bien connue dans différents
milieux (politique, variétés,
sports, arts, etc.), à l'aide d'une
photo prise à l'école dans son
jeune âge. Trois compagnes ou
compagnons de classe sont priés
de se faire connaître. Concep-
teurs français: Patrick Sabatier et
Roger Pradines. Anim.: Gaston
L'Heureux. Coanim.: Aline Des-
jardins. Inv.: Janine Sutto. Aca-
démie St-Urbain. 4^e année Let-
tres et sciences. 1937-1938.
Réal.: Normand Mathon.

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Rouyn-Noranda. *Charles*
Authier, prospecteur. La prospec-
tion minière d'hier et celle d'au-
jourd'hui. *Marie-Claude Audet*,
championne canadienne de
cyclisme. Les embûches et les
triomphes dans la pratique de ce
sport, commentés par Marie-
Claude Audet, de La Sarre.
Anim.: Réal Robert. Réal.: Michel
Plante, CKRN.

14h00 CINÉMA •

Le Couturier de ces dames.
Comédie réalisée par Jean Boyer,
avec Fernandel, Susy Delair et
Françoise Fabian. Un coupeur
chez un tailleur pour hommes
rêve d'un emploi dans la couture
pour dames. Renvoyé par son
patron, il hérite d'une grosse partie
des actions d'une maison de
couture et se lance dans la prépa-
ration d'une grande collection (fr.
56).

16h00 FÉLIX ET CIBOULETTE

Félix, un finissant en agronomie,
est sans emploi et habite avec
une petite chatte nommée Cibou-
lette. Il fait part de toutes ses con-
naissances aux amis de Cibou-
lette. Avec Jean-François Gaudet
et Diane Garneau. Réal.: Christian
Martineau. *La Semaine de mon*
quartier.

16h30 LES SCHTROUMPFS □

Dessins animés. Prod.: Hanna-
Barbera.

17h00 LES ROUES DE LA FORTUNE

Feuilleton racontant les sacrifi-
ces, les espoirs, la détermi-
nation qui président à l'ascen-
sion d'un champion cycliste.
L'équipe Sépia Sport entame sa
deuxième saison légèrement
remaniée. Cyrille n'est plus le lea-
der officiel; c'est Marti Van
Ostrael qui avait été sacré cham-
pion du monde des amateurs en
Allemagne trois ans plus tôt.
Entre les deux l'entente est parfaite,
l'équipe est rodée et les résul-

tats ne se font pas attendre (der-
nière).

18h00 CE SOIR

Les grands titres des nouvelles
nationales et internationales sui-
vis d'un bulletin régional. Anim.:
Louise Arcand. Météo: Jocelyne
Blouin. — Les actualités régiona-
les. Anim.: Pierre Maisonneuve.
Rédacteur en chef délégué: Jean
Gobeil.

18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

18h30 QUÉBEC MER ET MONDE

Magazine sur les fêtes de Québec.
1534-1984, en provenance de
l'édifice du Havre, dans le Vieux-
Port de Québec. Anim.: Christia-
ne Suzor, secondée des trois jour-
nalistes: Maurice Roberge,
Robert Gillet et Richard Joubert.
Réal.: Constance Paré, Christian
Martineau, Jacques de Varennes,
Jean-Pierre Ratté, Pierre-André
Bouchard, Pierre Bouillon et
Andrée Thériault. Réal.-coord.:
Gaston Imbeau. Entrevues en
direct avec des personnalités du
monde de la voile, des artistes,
des musiciens; reportages sur
films, à l'extérieur du port, sur
tout ce qui touche la voile, le tou-
risme, et les grands spectacles
inscrits au programme des fêtes.

19h00 LA BASTRINGUE

Émission de variétés. Production
de Moncton. Anim.: Roger Laval-
lée. Réal.: Pierre Leblanc. Inv.:
Kenneth Saulnier et Johnny
Comeau, chanteurs et musiciens,
et Ned Landry.

19h30 NOUS, LES COMIQUES

L'Entourloupe. Comédie réalisée
par Gérard Pirès, d'après un
roman de Francis Ryck, avec Jac-
ques Dutronc, Jean-Pierre
Marielle et Anne Jousset. Deux
truands sans envergure décident
de s'essayer à un travail de
démarcheur dans les campagnes.
Leur entreprise se révèle infruc-
tueuse et ils songent bientôt à
effectuer un vol de vaches (fr.
79).

21h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC

Série documentaire réalisée par
François Brault et produite par
l'ONF, en collaboration avec la
SRC. Conception et scénarisa-
tion: Michel Lessard. *Le Cime-
tière paroissial au Québec*. Au
XVIII^e siècle, le cimetière se
résume à un simple espace
fermé, l'enclos paroissial séparé
du monde des vivants par un mur
souvent de la même pierre que
l'église. Au XIX^e, l'enclos paroissial
devient une sorte de jardin à la
française avec ses allées et ses
petits chemins, son quartier riche
et ses coins modestes.

22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

Nouvelles nationales et interna-
tionales. Anim.: Bernard Derome.
Réal.-coord.: Guy Filon. Rédac-
teur en chef: Marcel Desjardins.

22h20 LE POINT

Magazine d'information. Repor-
tages et entrevues sur l'actualité
nationale et internationale.
Anim.: Simon Durivage. Repor-
ters: Yves Blouin, Gil Courtema-
che, Bertrand Delagrè, Michel
Lacombe, Madeleine Poulin et
Jacques Véronneau. Rédacteur
en chef délégué: André Gascon.

22h35 LA MÉTÉO

Anim.: Jocelyne Blouin.

22h40 LES NOUVELLES DU SPORT

22h50 AINSI VA LA VIE

Anim.: Louise Chartrand. Réal.:
Fernand Gagnon. Reprises des
dossiers *Violier, violenter et Vivre*
avec une personne handicapée,
de *Au jour le jour*; *les Évêques*
américains et le défi de la paix, de
Second regard.

23h50 JOUER SA VIE

Documentaire réalisé par Gilles
Carle et Camille Coudari, avec
Robert Fisher, Viktor Kortchnoi,
Anatoly Karpov et Bobby Fischer.
Comm.: Camille Coudari et Fer-
nando Arrabal. prod.: Hélène Ver-
rier, pour l'ONF. Le jeu d'échecs
est devenu le reflet des tensions
de ce que l'on appelle l'échiquier
international (Can. 82).

1h05 FIN DES ÉMISSIONS

MARDI 24 JUILLET

9h55 OUVERTURE ET HORAIRE

10h00 ANIMAGERIE

La Taupe (2^e de 5).

10h15 LES FLOUMP

Histoire d'une famille réunissant
six personnages de peluche. Pro-
duction britannique.

10h30 HAROLD LLOYD •

Pour lancer un slogan publicitaire,
Harold escalade un édifice. —
Harold s'improvise homme à tout
faire dans les studios de Holly-
wood, pour les beaux yeux d'une
vedette.

11h00 DE BIEN BELLES CHOSES

De Trois-Rivières. Anim.: Lise
Thibault. Réal.: Cristyan Arvisais,
CKTM-TV. Fabrication de fruits
confits. — Du papier marbré pour
donner du cachet aux emballa-
ges, couvrir des livres, etc.

11h30 LES NOUVELLES AVENTURES DE POPEYE

Dessins animés.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

12h09 FARIBOLES

12h30 AVIS DE RECHERCHE

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Québec. *Ghislain Lefebvre*,
peintre naturaliste. Il pratique son
art depuis plus de 20 ans. C'est à
sa résidence dans la vallée de la
Jacques-Cartier que nous le ren-
controns. — *Une école de lutherie*.
Il existe une seule école de
lutherie au Québec dont les mai-
tres sont québécois. Mario Lacas-
se, maître luthier, nous en parle.
— *La Marée d'argent*. Chaque
année, au printemps, sur la plage
de St-Irénée, dans Charlevoix, un
poisson appelé capelan est
poussé vers la plage par la marée
montante. Entrevues avec des
pêcheurs. Rech. et int.: Cécile
Larouche. Réal.: Jacques de
Varennes, CBVT.

14h00 CINÉMA •

L'Héritier des Mondésir. Comé-
die réalisée par Albert Valentin,
avec Fernandel, Elvire Popesco et
Jules Berry. Une postière est
d'abord amusée des attentions
du facteur qui pourtant n'a rien
d'un Adonis. Les commérages
changeront cependant le cours
des choses (fr. 40).

16h00 FÉLIX ET CIBOULETTE

16h30 MICROPUCE

Démystification et connaissances
de base sur les multiples utiliza-
tions des ordinateurs. Avec Bond-
field Marcoux, Annie Ouellette et
Thierry Lemerrier. Réal.: Gary
Plaxton. Prod.: Nelvana. *Je te*
donne des ailes.

17h00 MER DU NORD ET BALTIQUE

Début. Documentaires réalisés
par P. Gérin, P. Jeannin, J. Leduc
et J.-C. Cabanis. Narrateur:
Claude Titre. *L'Éveil du Nord*.
Voyage à travers le temps et l'es-
pace dans les pays riverains de la
Baltique et de la mer du Nord.

18h00 CE SOIR

18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

18h30 QUÉBEC MER ET MONDE

19h00 LE VAGABOND □

Fumée. Vagabond doit sauter en
parachute d'un avion afin de sau-
ver la vie d'un enfant qui a avalé
du poison.

19h30 POIVRE ET SEL □

Téloroman écrit par Gilles Richer.
Avec Janine Sutto, Gilles Latu-
lippe, Denise Proulx, Robert
Rivard, Yves Jacques et Jean-
Louis Paris. Hector et Marie-Rose
offrent en cadeau de Noël des bil-
lets de loterie à tous les membres
de la famille. Réal.: Maurice
Falardeau.

20h00 TÉLÉSÉLECTION

Les Grands Romans. *Moviola*
(dern. de 3). *Les Amants du*
muet. Dramatique réalisée par
John Erman, avec Kristina Way-
born, Barry Bostwick et Brian
Keith. Enthousiasmé par le talent
de Mauritz Stiller, Louis B. Mayer
lui offre de travailler pour sa firme.
Le cinéaste suédois accepte et
réussit à obtenir aussi un contrat
pour sa protégée, Greta Garbo. Le
couple débarque en juillet 1925
aux États-Unis. Dès lors, à partir
de son premier film hollywoodien,
la personnalité de Garbo s'impose
et la "fascinante et mystérieuse"
actrice accède rapidement à la
célébrité mondiale (amér. 80).

22h00 LE TÉLÉJOURNAL □

22h20 LE POINT

22h35 LA MÉTÉO

22h40 LES NOUVELLES DU SPORT

22h50 CINÉMA

Le Mercenaire de minuit. (Invita-
tion to a Gunfighter). Western
réalisé par Richard Wilson, avec
Yul Brynner, George Segal et
Janice Rule. Seul habitant de sa
ville à s'être battu pour le Sud, un
homme revient chez lui à la fin de
la guerre civile. Il trouve sa ferme
confisquée, sa fiancée mariée et
la ville sous la domination d'un
tyran. Celui-ci engage un tueur de
mérit pour se débarrasser du
nouveau venu (amér. 64).

0h25 FIN DES ÉMISSIONS

MERCREDI 25 JUILLET

9h55 OUVERTURE ET HORAIRE

10h00 ANIMAGERIE

Le Castor (3^e de 5).

10h15 LES AVENTURES DE COLARGOL

Marionnettes. Les aventures d'un ours. Production polonaise.

10h30 LE TEMPS PASSÉ

Le Coq du clocher. Claude et Ghislaine Huot fabriquent des coqs de clocher, à Chambly. Réal.: Claire Boyer.

11h00 LES ATELIERS

De Jonquière. *Recettes de Noël*. Anim.: Jacques Houde. Réal.: Daniel Hamel. Réal.-coord.: J.-Réal Gagné.

11h30 LUCIE, LA TERRIBLE

Début. Lucie est une petite espiègle de 6 ans. En l'absence de ses parents, partis au travail, il lui arrive toutes sortes d'aventures. Réal.: Jindrich Polak. Prod.: fr.-tchèque-all. *Lucie et la solitude*. Un groupe d'enfants refuse d'intégrer Lucie dans leurs jeux, à moins qu'elle puisse prouver par un exploit qu'elle est digne d'être acceptée.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

12h09 FARIBOLES

12h30 AVIS DE RECHERCHE

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Jonquière. L'école d'équitation de Laterrière. — Le centenaire du village de Laterrière. — La coopérative d'extraction d'huiles essentielles de Girardville. Anim.: Renée Lavergne. Réal.: Pierre Lawrence, CKRS.

14h00 LE TEMPS DE VIVRE

Avec un groupe de Saint-Jude. Anim.: Pierre Paquette. Réal.-coord.: André Groulx.

15h30 LE ROBINSON SUISSE

Un vieux coquin. En revenant de la pêche, Franz et Marie aperçoivent un ours.

16h00 FÉLIX ET CIBOULETTE

16h30 QUATRE AMIS FANTASTIQUES

Dessins animés. Aventures de quatre personnages cosmiques qui mettent sur Terre leur superpuissance au service de la justice. Prod.: Hanna-Barbera.

17h00 LA CHASSE AUX TRÉSORS

Jeu réalisé par Jean-Pierre Qualid et René Denis. Anim.: Didier Lecat, Elsa Manet et Philippe De Dieuleveult. Production de la Radio-télévision du Luxembourg. Cette semaine: deux concurrents belges trouvent la solution aux trois énigmes, sur les lieux de l'île de Malte.

18h00 CE SOIR

18h25 LES NOUVELLES DU SPORT

18h30 QUÉBEC MER ET MONDE

19h00 GÉNIES EN HERBE EN VACANCES

Jeu questionnaire. Anim.: Michel Benoit. Juges: Marielle Vermette-Bélanger et Gilles Brisson. Réal.: Monique Renaud.

19h30 LES GRANDS FILMS

Kenny Rogers, le joueur (The Gambler). Comédie réalisée par Dick Lawry, avec Kenny Rogers, Christine Belford et Harry Gold. Un joueur professionnel est reconnu pour son habileté, son sang-froid et sa perspicacité. Sa sérénité est troublée par l'appel au secours d'un garçon qui se prétend son fils (amér. 80).

22h00 LE TÉLÉJOURNAL

22h35 LA MÉTÉO

22h40 LES NOUVELLES DU SPORT

22h50 CINÉMA

Que la bête meure. Drame réa-

lisé par Claude Chabrol, avec Michel Duchaussoy, Caroline Cellier et Jean Yanne. Dans un village de Bretagne, un enfant est tué par un chauffard. Son père, un écrivain, jure de retrouver l'auteur de l'accident et de le tuer. Après de longues recherches inutiles, il trouve enfin une piste sûre. (fr.-it. 69).

0h45 FIN DES ÉMISSIONS

JEUDI 26 JUILLET

9h55 OUVERTURE ET HORAIRE

10h00 ANIMAGERIE

Le Castor (4e de 5).

10h15 LES AVENTURES DE COLARGOL

10h30 LE TEMPS DES CHOIX

Documentaires réalisés par Aimée Danis et Yves Plouffe. Les Productions du Verseau Inc. *Riches, mais à quel prix?* Certains experts disent que le Canada fait l'envie du monde entier par ses ressources énergétiques. Nos politiciens prétendent qu'on pourrait même être auto-suffisants d'ici dix ans. Quelles sont ces richesses et sont-elles accessibles à tous les Canadiens?

11h00 LES ATELIERS

De Trois-Rivières. *Cartes de Noël*. Anim.: Jacques Houde. Réal.: André Houde. Réal.-coord.: J.-Réal Gagné.

11h30 DANIEL BERTOLINO, L'EXPLORATION ET VOUS

00 Série documentaire réalisée et animée par Daniel Bertolino. Coanimateur: André Robert. Prod.: Via le Monde inc. *Le Brésil*.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

12h09 FARIBOLES

12h30 AVIS DE RECHERCHE

13h00 REFLETS D'UN PAYS

De Rivière-du-Loup. *Charlevoix, refuge de la tradition québécoise*. Dans le comté de Charlevoix on retrouve un bassin imposant d'artistes, d'artisans et de familles traditionnelles. Inv.: François Tremblay, Pierre Pilote, Juliette St-Gelais et Alice Girard. La conservation des traditions. Pourquoi la philosophie charlevoisienne est si différente et de quelle façon s'est faite son évolution à travers les ans. Rech. et anim.: Sylvain Dionne. Réal.: Claude Aubé, CKRT.

14h00 CINÉMA

Charlot, le gentleman vagabond (The Gentleman Tramp.) Documentaire réalisé par Richard Patterson. Biographie illustrée de Charlie Chaplin. Du modeste comédien de Londres à l'artiste international retiré en Suisse, en passant par l'acteur et metteur en scène hollywoodien, un génie du cinéma vu à travers sa vie et ses œuvres (amér. 75).

15h30 LE ROBINSON SUISSE

Le Sauvetage. Un vaisseau anglais apparaît à l'horizon. Les signaux des naufragés attirent leur attention.

16h00 FÉLIX ET CIBOULETTE

16h30 LES AIGUILLAGES DU RÊVE

Une série de Pierre Gisling et Jean Bovon, coproduite par la SSR, FR3, SRC et RTBF. Réal.: Jean Bovon. *Une question de point de vue*. Le ciel de Château d'Oex est souvent animé par la présence de montgolfières. Nonchalantes et colorées à souhait, elles nous invitent à étudier les formes et les couleurs qui pourraient s'appliquer à la décoration d'une sphère.

17h00 TÉLÉ 5

Les Jeux Olympiques, reflets de l'Histoire. Documentaires réalisés par Daniel Costelle (5e de 6).

Les Jeux d'aujourd'hui (1972-1976). 1972. Munich, avec les XXVIIe Jeux, a la volonté de faire oublier 1936. Les Jeux se déroulent d'abord dans l'amitié. Spitz, Borzov et Touricheva soulève l'admiration et l'enthousiasme. Puis, soudain le drame éclate, les Jeux sont pris dans l'engrenage de la violence. Le président Brundage tente tant bien que mal de les faire survivre (dernière).

18h00 CE SOIR

18h25 NOUVELLES DU SPORT

18h30 QUÉBEC MER ET MONDE

19h00 BASEBALL DES EXPOS

Au stade Olympique de Montréal, les Expos reçoivent les Pirates de Pittsburgh. Anim.: Pierre Dufault. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Claude Raymond. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau. Réal.-coord.: Gaston Dagenais.

19h30 HORAIRE EN CAS DE PLUIE:

CINÉ-SOLEIL

Le jour où la bulle éclata. Film réalisé par Joseph Hardy, avec Donna Pescow et Robert Hays. Histoire dramatisée du krach de 1929 et de sa répercussion dans la vie d'individus de tous les rangs de la société (amér.)

OU:

Comme chien et chat. Film réalisé par Roland Bernard, avec Gisèle Casadesus et Robert Manuel. Un homme dans la soixantaine, vivant avec son seul ami un chien bouledogue, fait connaissance avec une femme qui fait son âge et qui vit seule avec sa chatte persane. Une belle et profonde amitié naît entre eux, malgré leur tempérament et leurs goûts fort différents (fr.)

21h30 LA TRILOGIE ALGONQUINE

Renouveau algonquin. Août. Le soleil et le bruit des criquets. Les oiseaux se préparent pour le long voyage qui les attend. Le pays se vide presque aussi rapidement qu'il s'était rempli. Pendant que les couleurs des arbres changent, on voit les oiseaux s'envoler vers le sud. Les feuilles tombent et meurent et le seul cri qui se fait entendre est le croassement de la corneille. Réal.: Patrick Carey.

OU:

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

DE MONTRÉAL

22h00 TÉLÉJOURNAL

20h20 LE POINT

22h35 LA MÉTÉO

22h40 LES NOUVELLES DU SPORT

22h50 CINÉMA

Moi y'en a vouloir des sous. Comédie satirique réalisée et interprétée par Jean Yanne, avec

Bernard Blier, Nicole Calfan et Michel Serrault. Le conseiller financier d'un important groupe industriel est congédié pour avoir résisté à un programme d'action qu'il trouvait injuste. Il offre ses services à un chef syndicaliste, en lui suggérant de combattre le capitalisme par ses propres moyens (fr. 73).

0h40 FIN DES ÉMISSIONS

VENDREDI 27 JUILLET

9h55 OUVERTURE ET HORAIRE

10h00 ANIMAGERIE

10h15 MON AMI GUIGNOL

10h30 MOI AUSSI

JE PARLE FRANÇAIS

La série explore à travers la richesse, la quantité et la diversité des propos et des images cette grande communauté d'être qu'est la francophonie mondiale. *Le Manitoba: We Speak French Also*. Le Manitoba nous met en présente d'une situation d'assimilation progressive et de disparition possible des francophones de cette province. Baignés dans un contexte anglophone, les francophones ont devenu une ethnie minoritaire parmi les minorités. Malgré ce fait, il revendiquent leurs droits de parler français et de vivre dans leur langue. Réal.: André A. Bélanger.

11h00 LES ATELIERS

De Rivière-du-Loup: *Moulin banal*. Anim.: Jacques Houde. Réal.: Claude Aubé. Réal.-coord.: J.-Réal Gagné.

11h30 LES NOUVELLES AVENTURES DE POPEYE

Dessins animés.

12h00 PREMIÈRE ÉDITION

12h09 FARIBOLES

12h30 AVIS DE RECHERCHE

13h00 REFLETS D'UN PAYS

14h00 TÉLÉ-FEUILLETON

Histoire de l'aviation (dern. de 7). Documentaires réalisés par Daniel Costelle et Jean-René Bouyer. *Le Mur du son*. La course à la vitesse. L'ère des avions à réaction, les prototypes, les pilotes d'essai.

15h00 HABITATION

Série documentaire réalisée par Roger Frappier. *Le Logement social*. L'histoire de l'architecture, c'est l'histoire des palais, cathédrales, etc. L'habitat social n'apparaît qu'au XIXe siècle. Auparavant, le peuple ne possédait pas d'habitation. On vivait sous les porches, dans les écuries, les ateliers. C'est avec la révolution industrielle qu'est né le droit au logement.

15h30 LE ROBINSON SUISSE

Un intrus. Un météorite atterrit sur l'île des naufragés. Sa présence provoque de drôles de réactions physiques chez les personnes et les animaux.

16h00 FÉLIX ET CIBOULETTE

16h30 GASPARD ET LES FANTÔMES Dessins animés. Les aventures du chien Gaspard face aux spectres

et fantômes qui hantent la terre.
Prod. américaine.

17h00 HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Papa, sa femme et moi. Une adolescente s'ajuste difficilement à son milieu familial perturbé par le divorce de ses parents. Elle tentera de rejeter son professeur qui est la nouvelle épouse de son père, et tâchera que les autres élèves en fassent autant, jusqu'à provoquer la démission de cette personne. Elle prendra conscience de sa méchanceté et de son attitude injuste. Prod. américaine.

18h00 CE SOIR
18h25 LES NOUVELLES DU SPORT
18h30 QUÉBEC MER ET MONDE

19h00 À PREMIÈRE VUE

Magazine sur le cinéma. Anim.: René Homier-Roy et Chantal Jolis. Présentation de films projetés en salle à Montréal et dans l'une des grandes régions du Québec. Résumé du sujet; commentaires; choix de séquences. Réal.: Gary Plaxton. Production du Verseau.

19h30 CONTOUR

Inv.: Joseph Dufresne, directrice du Conservatoire de musique du Québec à Hull. Pianiste, concertiste, elle s'est faite interprète des compositeurs canadiens en enregistrant plusieurs disques. Elle parle de son enfance, de ses études et de sa

carrière. Réal.: Roger Lord, CBQFT-Ottawa.

20h00 HORS SÉRIE

La Chartreuse de Parme. Drame psychologique réalisé par Mauro Bolognini, d'après Stendhal, avec Marthe Keller, Andrea Occhipinti, Lucia Bose et Gian Maria Volonté. Prod.: fr.-it.-all. 81 (2e de 6). Sur le champ de bataille de Waterloo, Fabrice del Dongo découvre l'horrible réalité de la guerre. Après la déroute des Français, il risque la pendaison car il a été dénoncé aux Autrichiens. Pour le tirer d'affaire, le comte Mosca exige de Gina qu'elle devienne sa maîtresse.

21h00 AU JOUR LE JOUR

Les Enfants du cancer. Témoi-

gnages et entrevues avec des enfants atteints du cancer et avec des parents de jeunes victimes. Rech. et int.: Elizabeth Gagnon. Réal.: Jean-Claude Marion.

22h00 LE TÉLÉJOURNAL Q

22h20 LE POINT

22h35 LA MÉTÉO

22h40 LES NOUVELLES DU SPORT

22h50 JEUX DE LA XXIIe OLYMPIADE

Documentaire réalisé par Jean-Claude Labrecque. Images des XXIIe Jeux Olympiques, recueillies autant dans les coulisses que dans le stade et autres lieux de compétition. On s'attache plus l'aspect humain qu'à la dimension spectaculaire de l'athlète (can. 77).

0h50 FIN DES ÉMISSIONS

Horaire des stations régionales

Programme établi à l'heure locale
Semaine du 21 au 27 juillet 1984

CBFT—MONCTON

DIMANCHE 22 JUILLET:

12h00 LA REVUE

12h30 SALUT SANTÉ

LUNDI 23 JUILLET:

19h00 CE SOIR ATLANTIQUE

(jusqu'au vendredi incl.)

20h00 BIZARRE, BIZARRE

23h34 LE RÉGIONAL

CBST—SEPT-ÎLES

LUNDI 23 JUILLET:

12h00 CONTACT

(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 CE SOIR CÔTE-NORD

(jusqu'au vendredi incl.)

CBGAT—MATANE

LUNDI 23 JUILLET:

18h00 CE SOIR RÉGIONAL

(jusqu'au vendredi incl.)

CJBRT—RIMOUSKI

LUNDI 23 JUILLET:

18h00 CE SOIR RÉGIONAL

(jusqu'au vendredi incl.)

CBVT—QUÉBEC

LUNDI 23 JUILLET:

(jusqu'au vendredi incl.)

12h04 NOUVELLES RÉGIONALES DE QUÉBEC

12h10 NOUVELLES DU SPORT

12h14 LA MÉTÉO

12h15 FARIBOLES

18h16 LES NOUVELLES DU SPORT

18h22 LA MÉTÉO

18h26 CARNET D'ÉTÉ

22h58 NOUVELLES RÉGIONALES

23h06 NOUVELLES DU SPORT

23h18 LA MÉTÉO

MARDI 24 JUILLET:

19h00 PAR 27

CBQFT—OTTAWA

LUNDI 23 JUILLET:

12h05 FARIBOLES

(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 CE SOIR OUTAOUAIS

(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 BIZARRE, BIZARRE

22h40 LE RÉGIONAL

(jusqu'au vendredi incl.)

CBFT—TORONTO

LUNDI 23 JUILLET:

12h05 FARIBOLES

(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 CE SOIR EN ONTARIO

(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 BIZARRE, BIZARRE

22h34 LE TÉLÉJOURNAL ONTARIEN

(jusqu'au vendredi incl.)

MARDI 24 JUILLET:

19h00 PAR 27

CBFT—WINDSOR

SAMEDI 21 JUILLET:

20h30 CINÉMA

Peau d'âne.

23h15 CINÉMA

Liquidez l'inspecteur Mitchell

DIMANCHE 22 JUILLET:

13h00 CINÉMA

Port d'attache.

23h10 CINÉMA

Le fils d'amour est mort.

LUNDI 23 JUILLET:

12h05 FARIBOLES

(jusqu'au vendredi incl.)

18h05 CE SOIR EN ONTARIO

(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 BIZARRE, BIZARRE

22h35 TÉLÉJOURNAL ONTARIEN

(jusqu'au vendredi incl.)

MARDI 24 JUILLET:

20h00 L'ÎLE AUX TRENTÉ CERCUEILS

21h00 AINSI VA LA VIE

JEUDI 26 JUILLET:

19h30 LES GRANDS FILMS

Le Dr Vilmen.

CBWFT—WINNIPEG ET

CBKFT—RÉGINA

SAMEDI 21 JUILLET:

11h00 UNIVERS INCONNUS

12h00 D'HIER À DEMAIN

13h00 CINÉMA

Les Petites Fugues.

15h30 LES FILS D'ABRAHAM

16h00 BAGATELLE

17h00 LE TÉLÉJOURNAL Q

17h01 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE

17h30 LE MONDE MERVEILLEUX

DE DISNEY

18h30 SI ON CHANTAIT

19h30 BASEBALL DES EXPOS

22h00 LE TÉLÉJOURNAL Q

22h20 LES NOUVELLES DU SPORT

23h00 QUÉBEC CET ÉTÉ

23h10 CINÉMA

Sherlock Holmes contre Jack l'éventreur.

DIMANCHE 22 JUILLET:

11h00 LA SEMAINE VERTE

12h00 CINÉ POP

Les Tiens, les miens, les nôtres.

14h00 UNIVERS DES SPORTS

15h00 QUÉBEC CET ÉTÉ

16h00 FOOTBALL PROFESSIONNEL

CANADIEN

18h30 LES BEAUX DIMANCHES

19h30 LE TÉLÉJOURNAL

19h50 LES BEAUX DIMANCHES (suite)

21h50 LES NOUVELLES DU SPORT

22h00 CINÉ-CLUB

La Mort aux trousses.

LUNDI 23 JUILLET:

18h00 CE SOIR NATIONAL ET RÉGIONAL

(sauf jeudi)

18h30 NOUS, LES COMIQUES

L'Entourloupe.

20h30 LES ARTS SACRÉS AU QUÉBEC

21h00 LE TÉLÉJOURNAL Q

(jusqu'au vendredi incl.)

21h20 LE POINT

(jusqu'au vendredi incl.)

21h30 LES NOUVELLES RÉGIONALES

(jusqu'au vendredi incl.)

21h40 LES NOUVELLES DU SPORT

(jusqu'au vendredi incl.)

21h50 QUÉBEC MER ET MONDE

(jusqu'au vendredi incl.)

22h20 AINSI VA LA VIE

23h20 L'ÎLE AUX TRENTÉ CERCUEILS

MARDI 24 JUILLET:

18h30 POIVRE ET SEL Q

19h00 TÉLÉ-SÉLECTION

Les Grands Romans. Moviola.

22h20 CINÉMA

Le Voyage de Sélim.

MERCREDI 25 JUILLET:

18h30 L'ÉTAU-BUS

19h00 À COMMUNIQUER

22h20 CINÉMA

Viridiana.

JEUDI 26 JUILLET:

16h30 LES AIGUILLAGES DU RÊVE

17h00 LE ROBINSON SUISSE

17h30 CE SOIR

18h00 BASEBALL DES EXPOS

20h30 LA TRILOGIE ALGONQUINE

22h20 À COMMUNIQUER

23h20 CINÉMA

Pas de problème.

VENREDI 27 JUILLET:

19h00 PAR 27

19h30 HORS SÉRIE

La Chartreuse de Parme.

20h00 AU JOUR LE JOUR

22h20 À COMMUNIQUER

22h50 JEUX DE LA XXIIe OLYMPIADE

CBXFT—EDMONTON

SAMEDI 21 JUILLET:

12h00 CINÉMA

Les Petites Fugues.

14h30 LES FILS D'ABRAHAM

15h00 BAGATELLE

16h00 LE TÉLÉJOURNAL

16h05 UNE FENÊTRE SUR LE MONDE

16h30 UNIVERS INCONNUS

17h30 D'HIER À DEMAIN

18h30 BASEBALL DES EXPOS

21h00 LE MONDE MERVEILLEUX

DE DISNEY

22h00 SI ON CHANTAIT

23h20 LE RÉGIONAL

23h45 QUÉBEC CET ÉTÉ

0h00 CINÉMA

Entre l'arbre et l'écorce.

DIMANCHE 22 JUILLET:

11h00 CINÉ-POP

13h00 UNIVERS DES SPORTS

14h00 QUÉBEC CET ÉTÉ

15h00 FOOTBALL PROFESSIONNEL

CANADIEN

B.C. à Winnipeg.

17h30 FILMS D'ART

18h30 LA SEMAINE VERTE

22h30 LE RÉGIONAL

LUNDI 23 JUILLET:

12h05 FARIBOLES

(jusqu'au vendredi incl.)

21h59 SPORTS-ALBERTA

(jusqu'au vendredi incl.)

22h05 LE TÉLÉJOURNAL

(jusqu'au vendredi incl.)

22h23 LE POINT

(jusqu'au vendredi incl.)

22h35 AINSI VA LA VIE

23h05 JOUER SA VIE

MARDI 24 JUILLET:

22h35 CINÉMA

Rumeur dans la forêt.

MERCREDI 25 JUILLET:

22h35 CINÉMA

Le Manuscrit trouvé à Saragosse.

JEUDI 26 JUILLET:

22h35 CINÉMA

Coup de grâce.

VENREDI 27 JUILLET:

22h35 JEUX DE LA XXIIe OLYMPIADE

CBUFT—VANCOUVER