

# Bonjour, Tommy!

*Marche Chantée*

Paroles de  
Jean Nohain  
et Pierre Caron



Musique de  
Raoul MORETTI

## Le Grand Succès

de la radio et du film créé par

Reda Caire

et

Léo Marjane



*Ed. Archambault*  
INC

500-Est, rue St-Catherine - Montréal, P.Q.

Publié avec l'autorisation des  
EDITIONS SALABERT

22, Rue Chauchat, - Paris.

*Tous droits réservés*

# Bonjour, Tommy!

MARCHE CHANTEE

Paroles de  
Jean NOHAIN & Pierre CARON

Musique de  
Raoul MORETTI

Mt de Marche  
*Unis*

**REFRAIN**

*f* *mf molto* *sf*


Bon - jour, Bon - jour... Tom - my! Tu re - viens donc en Fran -  
- cel Nous voi - ci ré - u - nis A - près vingt ans d'ab -  
- sen - - - ce. En te voy - ant i - ci,  
Tu sais ce que je pen - se. Ton - te la Fran -  
- ce Crie: "Bon - jour Tom my! Et bon - ne chan - ce!"

*B* *Mib* Ré Do *Sib* *Mib* Ré Do *Sib* *Mib* Ré  
Je m'sauviens en - cor', sur les grands boulevards à Pa - ris, Lors - que tu pas -  
*B* Do *Sib* *Mib* Ré Do *Sib* *Sib7*  
- sais, tu sif - flo - tais l' "Tip - pe - ra - ry! Et tu tour - nais la

Copyright MCMXXXIX by Editions Salabert  
International Copyright secured all rights reserved  
EDITIONS SALABERT, Paris 22 rue Chauchat

E.A.S. 13172

Tous droits d'exécution publique  
de traduction de reproduction d'adaptation  
et d'arrangements réservés pour tous pays  
notamment en Suède, la Norvège et le Danemark

*Si<sup>b</sup>7* *Si<sup>b</sup>7* *dim* *Do min.* *Si<sup>b</sup>* *Fa7* *B* *Si<sup>b</sup>* *Do* *Ré* *Si<sup>b</sup>*  
 tè - te A tou - tes nos mi - di - net - \_ - test!  
*Mi<sup>b</sup>* *Ré* *Do* *Si<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>* *Ré* *Do* *Si<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>* *Ré*  
 Pour pouvoir te dir: Mon p'tit hommi de Tommy, tu m'plais Tout's les Pa - ri -  
*Do* *Si<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>* *Ré* *Do* *Si<sup>b</sup>* | *Mi<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>7* *dim* *Si<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>7* *dim*  
 - sienn's a - vaient ap - pris trois mots d'An - glais, Et tout's ell's sa - vaient  
*Si<sup>b</sup>* *Mi<sup>b</sup>7* *dim* *Si<sup>b</sup>* *Do min.* *Fa7* *Si<sup>b</sup>*   
 di - \_ - re: "Lov' you...dear\_jing... et my dear..."

**Refrain**

Bonjour, Bonjour... Tommy!  
 Tu reviens donc en France!  
 Nous voici réunis  
 Après vingt ans d'absence.  
 Tu vas revoir ici  
 De vieilles connaissances,  
 Toute la France  
 Crie: "Bonjour Tommy! Et bonne chance!"

**Couplet**

Tu portes toujours ton uniforme bien sanglé,  
 Et toujours ton stick - c'est vraiment chic, le chic anglais!  
 Ta main est toujours prête  
 A donner des cigarettes!  
 Qu'est-c' qu'on dit là-bas, tout autour de Picadilly?  
 Comment va le Roi? Et comment va ta p'tit Daisy?  
 Nous voudrions leur dire:  
 Merci d'avoir lussé v'nir!

**Refrain**

Bonjour, Bonjour... Tommy!  
 Tu reviens donc en France!  
 Nous voici réunis  
 Après vingt ans d'absence.  
 Tu vas revoir ici  
 De vieilles connaissances!  
 Toute la France  
 Crie: "Bonjour Tommy! Et bonne chance!"



CHEZ

*Archambault*

Ce  
qu'on  
aime  
à  
chanter

**ALBUMS**

DE

**12 chansons**

avec accompagnements de piano

**ALBUM  
TINO ROSSI**

Tchi-Tchi.  
Loin des guitares.  
Laissez-moi vous aimer.  
Chanson pour ma brune.  
J'aime les femmes, c'est ma folle.  
Bella Ragazzina.  
Pour t'avoir au clair de lune.  
Stellina.  
Tant qu'il y aura des étoiles.  
Retour.  
Souvenir d'un soir d'amour.  
L'amour est une étoile.

**.50 .55 PAR  
LA POSTE**

**ALBUM  
ALIBERT**

Le plus beau tango du monde.  
Vous avez l'éclat de la rose.  
Adieu, Venise provençale.  
Pas d'autre femme.  
Sur le plancher des vaches.  
Je ne sais pas ce qui m'attire.  
A petits pas.  
Deux grands yeux noirs.  
Mon cœur vient de prendre un  
coup de soleil.  
Puisqu'il faut nous séparer.  
Des mots d'amour . . . à minuit.  
Chez vous en Espagne.

**.50 .55 PAR  
LA POSTE**

**ALBUM  
RAY VENTURA**

Tout va très bien,  
Madame la Marquise.  
C'est ce qui fait son charme.  
La, Mi, La, Ré, Sol.  
Et puis d'abord,  
qu'est-ce que ça peut vous faire.  
Un tambourin.  
Vous permettez  
que j'déballe mes outils.  
Les chemises de l'Archiduchesse.  
Sous le kiosque à musique.  
Tching-Kong.  
Le refrain des chevaux de bois.  
La cartomancienne.  
Toc-toc partout.

**.50 .55 PAR  
LA POSTE**

**JEAN CLEMENT**

**PREMIER  
ALBUM**

**.50  
.55 PAR  
LA POSTE**

Les Châteaux.  
Un peu de courage.  
Dernière lettre.  
Ne cherchons pas pourquoi.  
Pourquoi m'as-tu parlé d'amour.  
Mon seul regret.  
Que cherches-tu?  
Dans le chemin creux.  
Danila.  
Mon ami Pierrot.  
Dans votre cœur.  
Je chante au fil de l'onde.

**JEAN CLEMENT**

**TROISIEME  
ALBUM**

**.50  
.55 PAR  
LA POSTE**

L'enfant de la misère.  
Sur le chemin des écoliers.  
Bohémienne aux yeux noirs.  
Il pleut sur la route.  
Le mur de ton jardin.  
Au delà des nuages.  
Partir un jour.  
Ce n'est qu'un songe.  
L'étoile où brille l'amour.  
La maison du rêve.  
Chante, mon beau pays.

*Ed. Archambault*  
INC

COLLECTION  
INCOMPARABLE  
DE MUSIQUE  
EN FEUILLES

500-EST, RUE STE-CATHERINE  
MARquette 6201

Demandez notre catalogue complet des Chansons Françaises

LE MAGASIN  
DE MUSIQUE  
LE PLUS COMPLET  
AU CANADA