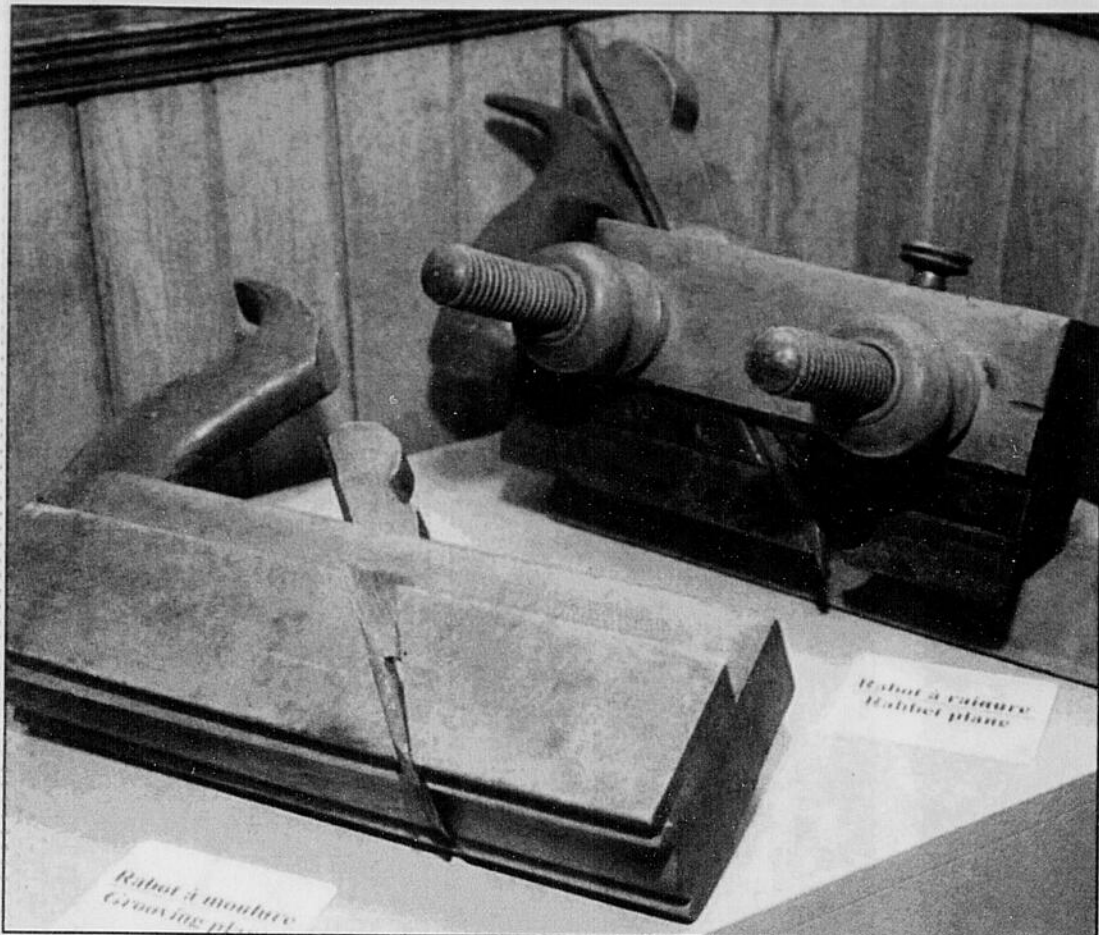
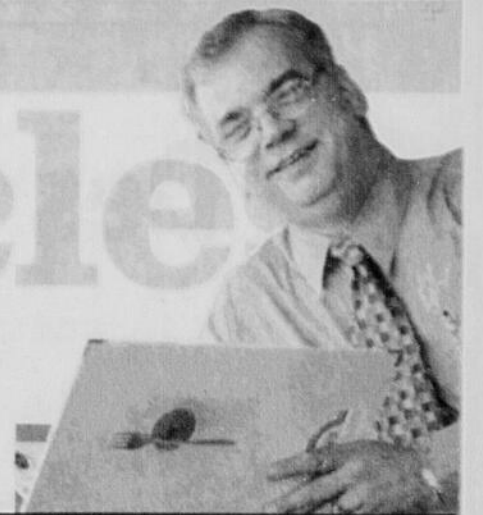


DES LIVRES QUI AIDENT À DEVENIR MEILLEUR / Page H2

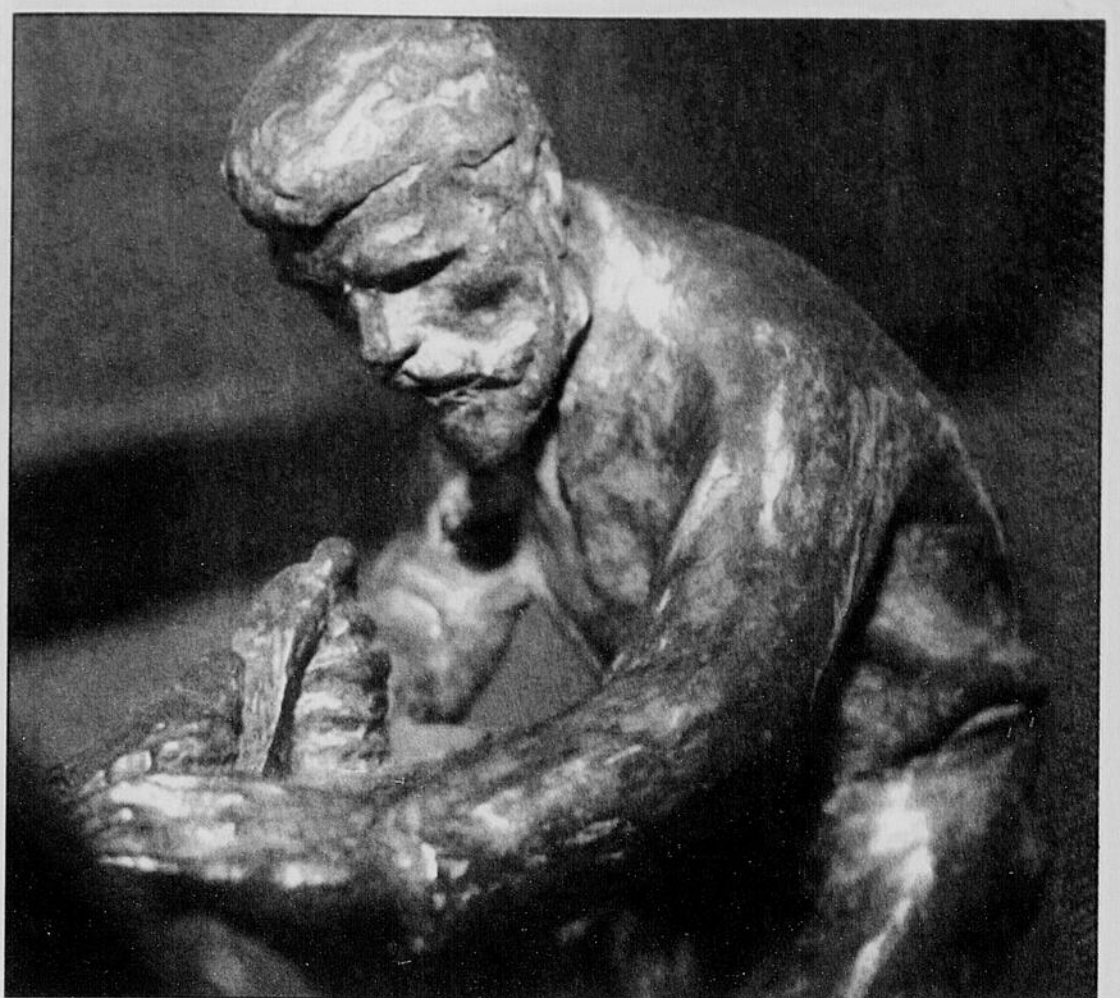


Festival de jazz
De jeunes Warwickois
en spectacle à Montréal / Page H4

Restaurant
Pacini entend tirer profit
des grillades... italiennes / Page H5



Un rabot à moulure et un rabot à rainure tirés des collections permanentes de la Société historique de Stanstead sont deux des artefacts qui viennent compléter de signifiante manière l'exposition de bronzes de Alfred Laliberté.



Les Bouveteurs, un bronze réalisé entre 1928 et 1932 et faisant partie de l'exposition au Musée Curtis-Colby.

L'exposition Alfred Laliberté au Musée Curtis-Colby

Perpétuer les métiers disparus



Parvite-Hélène ROY

STANSTEAD

Le plumeur d'écorce de pruche, le mortaiseur, le faiseur de rouets ou le bouveteur, tous des métiers aujourd'hui disparus prennent la vedette cet été, au Musée Curtis-Colby de Stanstead, alors qu'on y présente jusqu'au 2 septembre, l'exposition *Alfred Laliberté ou La volonté de conserver jusqu'au geste*.

Cette exposition itinérante du Musée du Québec présente une dizaine de sculptures de bronze du grand artiste, né en 1878 à Sainte-Elisabeth de Warwick dans la région des Bois-Francs et décédé en 1953, qui viennent inviter le visiteur à découvrir des gestes autrement oubliés en mettant en situation des ancêtres maniant le bois comme plus personne ne le fait aujourd'hui.

Les grands tout comme les petits sauront trouver un intérêt marqué pour cette exposition qui invite le visiteur à replonger dans le passé et à renouer avec ses racines.

Métiers disparus

Accueilli dans la section consacrée aux expositions temporaires du Musée Curtis-Colby par une sculpture réalisée vers 1918 montrant un autoportrait en bronze de l'artiste, le visiteur découvrira tour à tour le bûcheron, le plumeur d'écorce de pruche, les scieurs de long, le mortaiseur, les bouveteurs, le faiseur de bardeau, le faiseur de manche de hache, le sabotier et le faiseur de rouets.

Ces œuvres remarquables font partie de la fameuse série réalisée par Laliberté entre 1928 et 1932 et consacrée aux Légendes, métiers et coutumes d'autrefois.

Incidemment, la valeur de ce témoignage sera rapidement reconnue par le gouvernement du Québec qui s'en porte d'ailleurs acquéreur au cours de sa réalisation.

On dit qu'avec la représentation des métiers du bois, Laliberté s'est intéressé à un sujet et à une ressource qui semblait à l'époque inépuisable alors que pendant des décennies, les chantiers navals de Québec fonctionnent à plein régime et les bateaux partent pour l'Europe chargés de billes.

D'ailleurs, l'artiste a pratiqué lui-même le métier de bûcheron vers l'âge de 15 ans et devenu sculpteur, ce sera l'un des premiers métiers qu'il représentera.

Artefacts

Pour ajouter à l'intérêt de cette présentation et l'étoffer de pertinente manière, le Musée présente un choix d'artefacts liés aux thèmes de l'exposition qui a été tiré des collections permanentes de la Société historique de Stanstead.

Cette portion, extrêmement instructive, donnera à voir des outils aujourd'hui disparus et que la plupart des visiteurs auront l'opportunité de voir pour la tout première fois de leur vie comme un banc d'âne destiné à fabriquer les bardeaux, des rabots à moulure et à rainure, un lissoir et son étui, des serre-joints, une règle à corde de bois et un étai à lame de scie, notamment.

Cette partie de l'exposition a été préparée par le technicien Sylvain Lessard, sous la direction de la conservatrice Monique Nadeau-Saumier.

Un certain nombre de peintures s'apparentant aussi aux thèmes exploités viennent compléter cette présentation qui ne manque pas d'intérêt.

L'exposition s'accompagne aussi d'un modeste dépliant réunissant les cartels de l'exposition.

Le Musée Curtis-Colby est situé au 535 rue Dufferin à Stanstead et est ouvert du mardi au vendredi, de 10 à 17 h, et les samedis et dimanches de 12 h 30 à 14 h 30.

KOSMOGONIA

Spectacle nocturne **Le voyage des immortels**

« Un véritable coup de maître » Jean Beaunoyer / La Presse
« Une fabuleuse légende sur la naissance du temps » Régis Tremblay / Le Soleil
« La mythologie réinventée » Michel Marsolais / Le Journal de Montréal

La cité de l'énergie

Prenez part à la plus formidable aventure industrielle du Québec

- Centre de sciences
- Spectacles multimédias
- Tour d'observation
- Expositions interactives
- Croisière sur la rivière
- Tour de ville en trolleybus

sortie 211, autoroute 55 nord
(819) 536-8516
1 866 900-CITÉ
www.citedelenergie.com
infocite@qc.aira.com

Shawinigan
Une ville renouvelée

Québec :: Canada

Réservez dès maintenant votre séjour à l'établissement hôtelier de votre choix:		MENU 1	MENU 2	MENU 3	MENU 4
Auberge Escapade	www.aubergeescapade.qc.ca	1 800 461-6911	57 \$	108 \$	120 \$ 132 \$
Auberge Gouverneur	www.gouverneurshawinigan.com	1 888 922-1100	57 \$	112 \$	125 \$ 137 \$
Comfort Inn & Suites	www.comfortinn.com	1 866 400-4087	—	104 \$	116 \$ 128 \$

MENU 1	MENU 3	MENU 4
Souper Spectacle Kosmogonia	Souper Spectacle Kosmogonia Hébergement 1 nuit Petit déjeuner Oeuvres d'Ozias Leduc	Souper Spectacle Kosmogonia Hébergement 1 nuit Petit déjeuner Visite de la Cité de l'énergie Croisière Shawinigan Oeuvres d'Ozias Leduc
MENU 2	<p>À pied, en auto ou à vélo... Découvrez notre vraie nature! Pour recevoir gratuitement guides, cartes et circuits vélo du Centre-de-la-Mauricie</p> <p>1 888 855-6673 (819) 537-7249 www.directioncm.net</p>	

Prix par personne, par nuit, en occupation double. Service compris. Taxes en sus. Certaines restrictions s'appliquent.



Le Mortaiseur, un bronze de Alfred Laliberté, montre comment se préparaient les pièces de bois pour l'assemblage à mortaise.

Imacom, Martin Blache

Des guides pour mieux performer



Pierrette-Hélène ROY

roy1@latribune.qc.ca
SHERBROOKE

Notre époque valorise plus que tout la performance, que ce soit au travail, en société, en famille ou même en loisirs, et c'est dans cet esprit que de nombreux guides ont été mis au point pour nous assister dans cette atteinte, quelle qu'elle soit. En voici quelques suggestions.

Un meilleur golf

Si le beau temps peut rester des nôtres, les amateurs de golf continueront à se payer la traite sur les parcours et à leur intention, on vient de publier deux guides pour aider les débutants.

D'abord aux éditions Du Rocher *Les bases du golf féminin* que propose l'Académie de Golf GPA National qui étale une multitude de conseils, petits secrets et exercices pour perfectionner son jeu, des séquences de swing avec analyse des mouvements des grandes joueuses du circuit américain et plus de 280 photos couleurs et schémas avec explications visuelles de chaque point étudié.

Puis les éditions Broquet proposent *Étiquette et règles de golf pour tous* de Pierre Allard qui présente avec humour, dans un document de vulgarisation abondamment illustré, l'étiquette et l'essentiel des règles du golf. Un ouvrage qui aidera à maîtriser les situations courantes et à respecter le sport dans son essence et sa tradition.

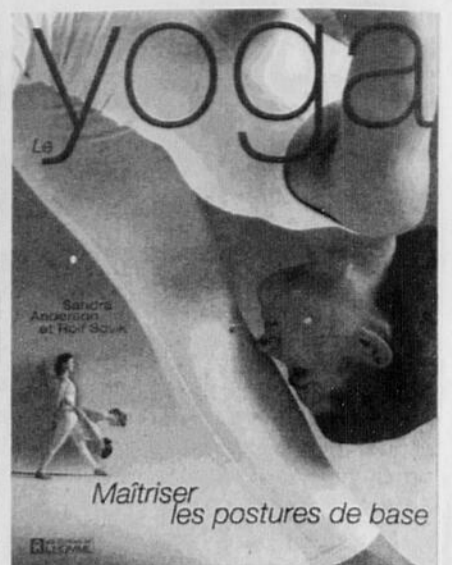
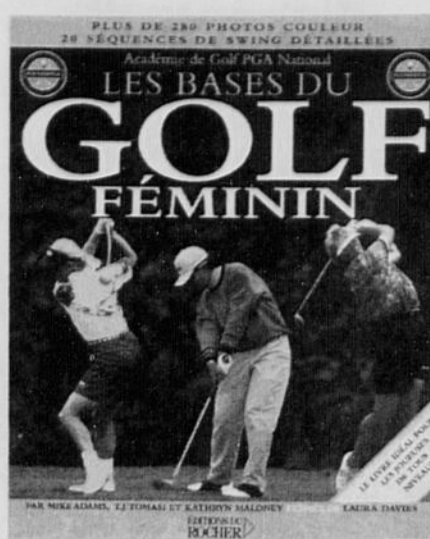
Académie de Golf PGA National,
Les bases du golf féminin,
éditions Du Rocher, 160 pages.

ALLARD, Pierre, *Étiquette et règles de golf pour tous*, éditions Broquet, collection Golf en tête, 154 pages.

Simplicité et sérénité

Dans la quête de performance en termes de simplicité et de sérénité, le yoga se présente comme une voie royale parce que permettant d'améliorer sa santé physique et mentale en plus d'apporter une dimension spirituelle à sa vie.

Dans *Le yoga. Maîtriser les postures de base* que publient conjointement aux éditions de l'homme Sandra Anderson, adepte de yoga, professeur et journaliste, et Rolf Sovik, directeur spirituel de l'Institut Himalayen, on s'adresse autant aux débutants qu'aux adeptes expérimentés en présentant de façon exhaustive les composantes fondamentales du yoga.



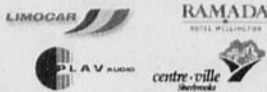
LE THÉÂTRE DES COMÉDIES

présente **ÇA PASSE OU ÇA CASSE!**



CAFÉ-THÉÂTRE
HÔTEL WELLINGTON RAMADA
68, rue Wellington Sud, Sherbrooke

En partenariat avec



Du 25 juin au 1^{er} septembre 2002
(du mardi au samedi 20 h 30)

Mise en scène de **Gérald Roy**
avec les comédiens
Lise Laverdière
Donald L'Espérance
Yvan Veilleux

Information et réservation : (819) 565-2843
www.theatredescomedies.fr.m/

24,50\$/pers. en semaine
26,50\$/pers. le samedi

RICHARD LACROIX
FRANCINE LACROIX
YANICK ROYER
SYLVIE MARCHAND

THÉÂTRE



du VILLAGE
Sainte-Catherine-
de-Hatley

20 juin
au 17 août
Jeudi, vendredi,
samedi 20 h

Fish & Chips

Une comédie de
STÉPHAN FRANCEUR et MARYO THOMAS
Mise en scène, STÉPHAN FRANCEUR

Différents forfaits disponibles
819 843 0099
1 877 943 0099 sans frais



Il permet de maîtriser les postures les plus simples et les plus élaborées et de les intégrer à une routine quotidienne.

ANDERSON, Sandra et SOVIK, Rolf,
Le yoga. Maîtriser les postures de base, éditions de l'Homme, 242 pages.

L'as de la vente

Pour performer dans la vente, point

JEFFREY FOX

LES **50**
PRINCIPES DES
A D V

Comment devenir un
As
De la
Vente

Archipel

n'est besoin d'être un requin ou un «killer» dit-on, mais seulement savoir appliquer certaines règles souvent simples et que la plupart des professionnels ignorent.

Jeffrey J. Fox, un diplômé de Harvard et fondateur de la société de conseil en marketing Fox et Co qui fait aujourd'hui l'objet d'études de cas dans les écoles de commerce américaines, signe *Les 50 principes des A D V. Comment devenir un as de la vente* aux éditions Archipel, un petit ouvrage qui ne s'adresse pas qu'aux «commerciaux» de métier, mais tous ceux qui travaillent en contact avec la clientèle, de la standardiste au PDG et permettra d'accroître l'efficacité de tous au sein de l'entreprise.

FOX, Jeffrey J., *Les 50 principes des A D V. Comment devenir un as de la vente*, éditions de l'Archipel, 164 pages.

Performer avec pitou

On peut performer également dans ses relations avec son animal préféré et pour améliorer celles développées avec son chien, Jan Fennell vient de publier chez Le jour éditeur *Les chiens nous parlent. Décodez le langage de votre compagnon*.

Cette passionnée des chiens qui a réussi à dompter quantité de chiens rebelles ou méchants partage ici ses secrets et explique comment elle a réussi à combler le fossé qui sépare l'homme de son meilleur ami et comment l'on peut être désormais mieux à l'écoute des véritables besoins de son animal de compagnie préféré.

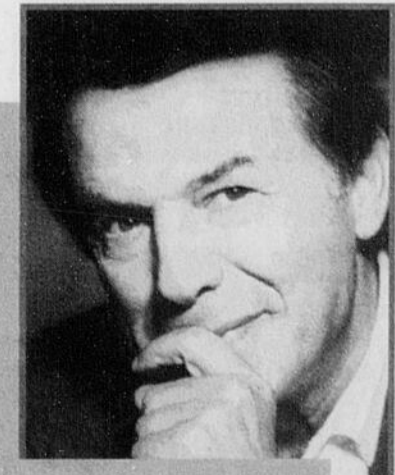
FENNEL, Jan,
Les chiens nous parlent. Décodez le langage de votre compagnon, Le jour éditeur, 288 pages.

LES SPECTACLES DE MON été!



Jean-Michel Ancil

Olivier du spectacle d'humour
le plus populaire au Québec
28, 29 juin et 5, 6 juillet



Adamo

Événement-concert de l'été
avec 14 musiciens
9 juillet



IGA Desjardins CITE 102.7 FM CHLT630 La Tribune TÉLÉ 7

Billets en vente au 820-1000
ou au guichet du Centre culturel.

Le Théâtre de l'Aparté
finesse, complicité, plaisir
présente

De Jean-Pierre
Ranford

LA MANDRAGORE

Les 13, 14 et 15 juin, ainsi qu'à tous les vendredis et samedis
du mois de juillet 2002,
à 20h,
à la salle Alfred-DesRochers
du Collège de Sherbrooke.

La Mandragore : une comédie coquine,
de bon goût, intelligente et à saveur estivale.

Billets en vente sur le réseau Admission: (819)820-1000

THETFORD MINES en Chaudière-Appalaches
Association touristique Chaudière-Appalaches 1 888 831-4411 • www.chaudapp.qc.ca

**Le Schiste de Burgess,
le big-bang de la vie**

Une découverte qui a complètement modifié la vision de l'évolution de la vie sur Terre!

Une exposition itinérante du Smithsonian Institution (SITES) au Musée minéralogique et minier de Thetford Mines

(418) 335-2123 www.mmmmtm.qc.ca

En collaboration avec le Ministère de la Culture et des Communications du Québec

Forfait Musée -Mine-Hébergement
Comfort Inn (418) 338-0171 • Balmoral 1-800-561-5921
Tourisme Amiante (418) 335-7141

Les Auberges du cœur du Québec

Organismes communautaires d'hébergement pour jeunes en difficulté et sans abri

514.523.8559

LES JEUNES QUI Y ENTRENT Y EN SORTENT!

Nos sorties

Bonheur d'été au Centre culturel Uplands



Imacom, Claude Poulin

Pour lancer sa saison d'été, le Centre culturel et du patrimoine Uplands de Lennoxville présente l'exposition collective Bonheur d'été. Regroupant les œuvres d'une dizaine d'artistes de la région, l'exposition se déroule jusqu'au premier septembre. Fidèle à sa tradition, Uplands offrira le thé à l'anglaise pendant tout l'été, entre 14 et 16 heures du mardi au dimanche. On reconnaît quelques artistes exposants, Bernice Luffie-Sorge, Denis Palmer, Debbie Everett, Patricia Barrowman, Mary Doheny et Tena Montague.

blond, M.O.McCarthy, D.Dubois, M.Rouillard, J.G.Loiselle, L.Duhaime, J.P.Blanchette, M.Carette, P.Benoit, L.D.Charette, G.C.Roberge, H.Désilet, L.Lamontagne, J.-D.Viens, L.Robert, J.Berger. Ouv. à l'année: sam. dim.: 10h à 18h; sur rendez-vous en semaine.

BROMPTONVILLE LOREN ART DESIGN
(537, 3e rang, Ch. Notre-Dame-des-Mères)-Oeuvres d'art et artisanat. Exposants: Lorraine Baldwin, Gaëtane Hamel, Georgette Samson, Gisèle Picotte, Kathleen Dorais et Stéphane Hamel. Ouv.: jeudi et vend. de midi à 21h, sam. de 9 h à 17 h, dim. de midi à 16h.

MAISON DES ARTS ET DE LA CULTURE
(101, St-Joseph)-Collection permanente des artistes peintres du Symposium des arts de la rue de Danville. Jusqu'au 5 juil. Exposition patrimoniale traitant de l'histoire de Bromptonville depuis sa fondation. Ouv.: ven. sam. dim., 13h à 17h.

CANTON DE MAGOG CENTRE D'ARTISTES CREATIO
(81, Desjardins)-Exposition intitulée «L'espace d'un moment», œuvres de Marie-May Larocque d'Annunzio. Jusqu'au 30 juin. Ouv.: jeu. au dim., 13h à 17h.

COMPTON LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA LOUIS-S.-ST-LAURENT
(6790, route Louis-S.-St-Laurent)-On y commémore la vie et l'œuvre de l'ancien premier ministre du Ca-

RESTO-BAR LE GASPARD
(27, Grove)-Exposition permanente des œuvres récentes de l'artiste peintre René Gauthier. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h.

DRUMMONDVILLE FOYERS DU CENTRE CULTUREL
(175, Ringuet)-Exposition des œuvres de Richard Fulham, peinture/collage. Jusqu'au 8 sept.

GALERIE D'ART L'UNION-VIE
(175, Ringuet)-Collection Loto-Québec: la figuration en art contemporain. Jusqu'au 25 août.

VILLAGE QUÉBÉCOIS D'ANTAN
Au cœur du Québec se dresse un petit village où le passé et son mode de vie côtoient le présent. Plus de 90 animateurs font vivre ce Village des années 1810-1910. Parsemé de fleurs, de musique traditionnelle et de comédiens, le Village est ouvert tous les jours, 10h à 18h, jusqu'au 30 sept.

EASTMAN RIVERIN-ARLOGOS
(197, Chemin du lac d'Argent)-Exposition intitulée «Mon beau lapin», œuvres de Michel Veltkamp. Jusqu'au 30 juin. Ouv.: jeu. au dim. 13h30 à 17h30.

GEORGEVILLE COOPÉRATIVE
(45, Carré Copp)-Exposition des réalisations des artistes et artisans de la Coopérative de Georgeville. Ouv. toutes les fins de semaine.

MAGOG GALERIE D'ART BONHEUR DU JOUR
(466, Principale ouest)-Oeuvres, tableaux et sculptures de plus de 25 artistes québécois et canadiens.

GALERIE INTERNATIONALE D'ART NAÏF YVON-M.DAIGLE
(380-1, Principale ouest)-Exposition intitulée «Un souvenir de vacances». Jusqu'au 12 juil. Artistes participants: H.Baumann, C.Bazante, A.Bissonnette, A.-M.Bost, N.Bourque, M.Châtel, P.Chauvette, G.Cliche, M.Comtois, Y.-M.Daigle, L.Forest, M.Gaubour, L.Guérard, M.Gélinas, Hanafi, R.Hébert-Bernier, M.Mardesic, M.Massé, B.Sala, L.Si-Germain. Ouv.: merc. jeudi, 13h à 17h; ven. sam.: 13h à 17h; 18h à 20h; dim.: 13h à 16h30.

GALERIE MARTINE ARCHAMBAULT
(26, Principale ouest)-Exposition d'œuvres d'artistes peintres, de céramistes, de graveurs et de souffleurs de verre de la région et de partout au Québec, des artistes tels que Claude Laffeur, Jocelyn D'Amours, Paquin Frenette, Léar, Guy-Anne Massicotte, Jean-Marc Tétraut, Jean-François Pomerleau, Denise Boisvert et plusieurs autres.

RANCH DU SPAGHETTI
(3005, Ch.Milletta)-Exposition permanente des œuvres de l'artiste peintre Andrée McNabb-Lussier.

MARBLETON MAISON DE LA CULTURE DE DUSDWELL
(900, du Lac, Marbleton)-Exposition regroupant plus de 40 artistes-peintres et sculpteurs des Cantons de l'Est. Styles et techniques des plus diversifiés: huile, aquarelle, acrylique, sculptures sur bois et techniques mixtes. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h. Jusqu'au 3 août.

NORTH HATLEY GALERIE JEANNINE BLAIS
(100, Main, 2e étage)-Les peintures du bonheur, calendrier d'art naïf 2003. Jusqu'au 30 sept. Ouv.: 7 jours/sem., 10h à 17h.

GALERIE ROBERT SENNEVILLE
(37, Main)-Exposition de petits formats: A.Philibert, D.Desjarlais, D.Besner, J.P.Dennis, P.Barrowman et autres. Ouv.: lun. jeu. ven. sam. dim. 10h à 17h.

OGDEN ATELIER-GALERIE CHAMPÊTRE LEROUX-DUFRESNE
(2690 Ch.Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Ouv.: saison estivale de 10h à 17h. En tout temps sur rendez-vous.

ORFORD AUBERGE DU LION D'OR
Exposition des œuvres de Ginette Marcoux et autres artistes.

ROCK FOREST ATELIER-GALERIE GASTON RICARD
(2200, de la Rivière)-Ateliers de peinture. Exposition permanente de l'artiste. Sur rendez-vous.

RICHMOND CENTRE D'ART DE RICHMOND
(1010, Principale Nord)-Visites guidées du Couvent-Mont-St-Patrice de l'Église Ste-Bibiane, avec musique d'orgue. Exposition collective, thé-concert de 16h, boutique, et plus. Ouvert de 11h à 17h tous les jours.

ST-CAMILLE L'ESPACE D'HORTENSE
(162, Miquelon)-Exposition des œuvres de Louise Rousseau, huile sur bois. Jusqu'au 7 juil. Ouv.: lun. au ven. 9h à 16h30; dim. 9h à 12h.

VALCOURT ESPACE CULTUREL DRAINVILLE
(980, rue St-Joseph)-exposition permanente de l'horlogerie au Québec et à Valcourt. Aussi en exposition, une œuvre de Norman Toupin, sculpture. Ouv.: du merc. au ven. 13h à 17h.

WEEDON GALERIE LE GRAVELOIS
(395, 2e Avenue)-Vitrine sur les œuvres de l'artiste-peintre Pierre Casey, aquarelliste.

WINDSOR CENTRE CULTUREL ET PATRIMONIAL LA POWDRIÈRE

(342, St-Georges)-Exposition temporaire intitulée «Du papier qui a du style», regroupant 12 robes entièrement confectionnées en papier, lauréates du concours de confection de robe de papier du Festival du Papier de Windsor. Jusqu'au 1er juil.

Ateliers d'art

Sherbrooke

AQUABRI
(627, Victoria)-Atelier-galerie-école de l'aquarelliste Brigitte Charland. Visite sur rendez-vous au domicile ou en tout temps de aquabri.com

ARTISTE PEINTRE LUC TANGUAY
(644, rue Prospect)-Exposition permanente et peinture sur commande: portrait, paysage, nature-morte et art-religieux. Sur rendez-vous.

ATELIER-GALERIE BEAUVOIR
(9, chemin Talbot)-Exposition permanente des œuvres des artistes-peintres Chantal Touchette et Arsène.

ATELIER-GALERIE DONALD COTÉ
(2800, Maricourt)-Aquarelliste. Sur rendez-vous.

ATELIER PAULINE BOUDREAU
(3270, Delorme)-Aquarelles, photolithographies. Sur rendez-vous.

Ateliers d'art

Régions

CHARTIERVILLE GALERIE D'ART ANDRÉ PHILIBERT
(181, route Varchères)-Exposition permanente d'œuvres du peintre. Ouv.: toute l'année. Rendez-vous préférable.

MAGOG ATELIER DENISE GAUVIN
(141, Bellevue ouest)-Huiles, aquarelles, toiles sur commande. Visite en tout temps.

ATELIER MONIK ROUSSEAU
(1429, Maisonneuve)-Exposition permanente des œuvres (huiles) de Monik Rousseau. Visite en tout temps.

DOROTHÉE DUFOUR
(542, Lacasse)-Exposition des œuvres de Dorothée Dufour, à sa résidence.

OMERVILLE ATELIER DE PEINTURE GEORGES CHANEZ
(48, des Érables)-En semaine à compter de 16h00 et la fin de semaine toute la journée.

STANSTEAD ATELIER LEROUX-DUFRESNE
(2690, Chemin Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Sur rendez-vous.

Jeune public

Sherbrooke

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE
(420, Marquette)-Heure du conte pour les jeunes de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent les merc., 10h30 à 13h30, les sam., 10h30. «Des oiseaux colorés», activité pour les 6 à 9 ans le jeu. 4 juil, 10h15.

Spectacles

Sherbrooke

CAFÉ DU PALAIS
(184, ruelle Whiting)-Ligue d'improvisation de Sherbrooke le dim. 20h30. Les lundis tam tam jam, dès 20h30, les mardis «Surround», musique électronique. En spectacle la formation «Grand Illusion» le merc. 3 juil., 22h.

CLUB DU VIEUX COLOMBIER
(255, Jacques-Cartier sud)-En concert Sylvain Provost, guitare, Pierre Pépin, contrebasse, Alain Boyer, batterie. Sam. 29 juin, 21h.

LE VIEUX CLOCHER
En spectacle l'humoriste Patrick Groulx le sam. 29 juin, ainsi que les ven. et sam. du 12 juil. ou 3 août.

Spectacles

Régions

COATICOOK BISTRO AILLEURS
(77, Main ouest)-Le duo Bohemia sur la terrasse les jeud. et sam., 18h à 22h. Le chansonnier Pierre Lavigne en spectacle le 29 juin.

MAGOG LE VIEUX CLOCHER
(64, Merry nord)-En spectacle l'humoriste Laurent Paquin du 9 au 27 juil., du mar. au sam.

STANSTEAD OPERA HASKELL
(1, Church)-Happening classique avec Claire Mercier, voix, Roland Breton, piano, Ian Murphy, guitare classique, et Claudia Lamy, flûte traversière ainsi qu'une invitée spéciale: Pina Antonelli, pianiste de la trame sonore du film à succès Dr Zhivago. Le sam. 29 juin, 19h30.

THETFORD MINES THÉÂTRE LES BÂTISSERS DE MONTAGNES
(800, St-Alphonse est)-La pièce intitulée «Un sur six». Les merc. ven. sam., jusqu'au 31 août.

Musées

Sherbrooke

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
(241, Dufferin)-Exposition intitulée «Jeux de nombres», œuvres de Michel Goulet. Jusqu'au 8 sept. «Le goût d'une époque. La collection nationale à Sherbrooke, 1916-1918». Jusqu'au 8 sept. Visite guidée sur rendez-vous ou tous les merc. à 19h30. Ouv.: mar. au dim., 13h à 17h; tous les merc. jusqu'à 21h.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
(275, Dufferin)-Exposition «Sherbrooke, 200 ans d'histoire en 200 photographies». Jusqu'au 19 nov. Salle André-Désilet: «Sherbrooke 1802-2002, deux siècles d'histoire», exposition permanente sur l'histoire de la Ville de Sherbrooke. Salle de l'horloge, exposition permanente sur l'histoire de l'édifice; voyez l'horloge en mouvement. Circuits patrimoniaux (location de baladeurs avant 15h), activités pédagogiques (groupes scolaires). Service d'archives privées ouvert au public. Ouv.: mar. au ven.: 9h à 12h, 13h à 17h; sam. dim.: 13h à 17h (archives fermées).

Musées

Régions

COATICOOK MUSÉE BEAULNE
(96, Union)-Exposition des œuvres récentes de l'artiste-peintre Yvon Duranleau. «Si le chapeau te fait...», exposition de chapeaux, masculins et féminins, de la Collection du Musée Beaulne. Jusqu'au 1er sept. Expositions thématiques: «Instruments anciens servant à la confection artisanale des tissus», collection de Claude Couture. Jusqu'au 19 déc. «Plaisirs des thés» les merc., de 14h à 16h, du 3 juil. au 28 août. Expositions permanentes: salle à manger, chambre des maîtres, salon victorien, costumes religieux, modèles réduits, salle patrimoniale de la famille Norton. Ouv.: du mar. au dim., 10h à 17h.

LENNOXVILLE CENTRE CULTUREL ET DUPATRIMOINE UPLANDS
Exposition «Bonheur d'été 2002» mettant en vedette 10 artistes de la région: O.Bajofar, P.Barrowman, M.Doheny, D.Everett, C.Lepage, B.Luffie Sorge, J.Lynch-Staunton, F.Mercier, T.Montague, D.Palmer. Ouv.: mar. au dim., 13h à 16h30.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE MUSÉE LENNOXVILLE
(9, Speid)-Exposition «Une sélection de la collection Echenberg», mettant en vedette des objets se rapportant au commerce et à la publicité dans les Cantons de l'Est. Ouv.: jeu. ven. dim., 13h à 16h30.

INVERNESS MUSÉE DU BRONZE
(1760, Chemin Dublin)-Exposition intitulée «Fragments de l'identité québécoise», œuvres de Ginette Trépanier. Visite guidée, vidéo, explications techniques. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h (du lun. au ven., groupes sur réservation).

VALCOURT MUSÉE J.A.BOMBARDIER
(1001, Av. J.A.Bombardier)-Exposition permanente relatant la vie et les inventions de J.A.Bombardier. Ouv. du mar. au dim., 10h à 17h.

STANSTEAD MUSÉE COLBY-CURTIS
Exposition intitulée «Alfred Laliberté: ou la volonté de conserver... jusqu'au geste». Découvrir les gestes autrement oubliés, voir nos ancêtres manier le bois comme plus personne ne le fait aujourd'hui. On pourra y admirer une dizaine de sculptures de bronze de la collection du Musée du Québec illustrant le travail de Laliberté qui s'inscrit dans la volonté de l'époque d'inventorier, de trier, de classer et de conserver le patrimoine national du Québec. Également, présentation d'outils traditionnels liés au travail du bois, tirés de ses propres collections.

Expositions

Sherbrooke

ANTIQUARIUS CAFÉ
(182, Wellington nord)-Exposition des œuvres de Jacqueline Plante, intitulée «Des tulipes et...», peintures, collages, lithographies sans eau, tulipes de bois, etc.

ARRONDISSEMENT 6
(2050, King ouest)-Exposition des œuvres de C.Brûlé, H.Samson, N.Holte, R.Roy, F.Longpré, F.Gauthier, T.B. Lambert. Jusqu'au 31 août. Ouv.: lun. au ven., 8h30 à 12h, 13h à 16h30.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE
(420, Marquette)-Hall d'entrée: «Les légendes urbaines de Sherbrooke» œuvres réalisées par les Aquarellistes du lundi dans le cadre des célébrations du bicentenaire de la Ville de Sherbrooke. Jusqu'au 10 sept. Secteur des jeunes: exposition de livres. Jusqu'au 17 août. «Une naissance, un livre», nouveau programme pour le goût des livres et de la lecture. Goûters culturels les 2e samedis du mois se poursuivant jusqu'en octobre prochain, à la salle 4, entre 11h et 15h incluant une période de repas (apportez votre lunch). Les mercredis-récits, à la Place de la Cité, jusqu'au 7 août, à 12h15. Ouv.: lun. jeu. ven.: 10h à 20h; mar. merc.: 10h à 17h; sam.: 9h à 13h.

COPADORA'H GALERIE DÉKART

(64, Meadow)-Galerie d'art nouveau concept, plusieurs métiers d'art réunis: peintres, ébénistes, potiers, sculpteurs, tailleurs de granite, dessin sur verre et granite, dont Chantal Auger, Lorraine Baldwin, Nicole Boivin, Claude Champagne, Pierre Jeanson, Gaëtane H.Lavoie. Déjeuner sur place. Ouv.: jeu. ven., 13h à 21h; sam. 13h à 17h.

CENTRE D'OPTOMÉTRIE DE L'ESTRIE
(Promenades King, 2283 King ouest)-Exposition d'aquarelles de Julie Vanasse. Ouv.: lun. au ven.: 8h30 à 17h30; sam.: 9h30 à 15h30.

CLINIQUE OPTOMÉTRIQUE GRÉGOIRE
(321, Woodward)-Oeuvres de Gaby Boisvert.

FALAISE SAINT-MICHEL
(100, Webster)-Exposition des huiles de Suzanne Saint-Pierre.

GALERIE DUFOUR ET PELLAND
(172, Wellington Nord)-Exposition de lithographies d'artistes régionaux: J.Cochrane, D.Côté, E. de Galocsy, P. Jeanson, M. Moreau, L.Proulx, C.Touchette.

GALERIE LE TRAIT D'ART
(Promenades King, mail intérieur)-Exposition des œuvres de C.Champagne, J.A.Brodeur, J.Dufresne, J.Languedoc, H.Samson, L.Roy-Alain, G.Boisvert, L.Desrosiers, N.Demers, C.Desruisseaux, M.Fortin, L.Gingras, P.Gagnon, D.Plante, N.Royer, M.A.Rousseau, D.Toth, N.Huot, P.Gagnon. Jusqu'au 17 août. Ouv.: merc. jeu. ven. sam.: 11h à 17h.

HÔTEL LE PRÉSIDENT
(3535, King Ouest)-Exposition permanente des huiles par l'artiste peintre Nicole Filion Boivin «Nic», aux hrs d'ouv. de la salle à manger.

MIGNEAULT F.M. ATELIER GALERIE L'ÉCOSSAIS
(160, du Québec)-Exposition des œuvres de Yvon Breton, Marcel Delorme, Jean-Pierre Dennis, Stuart Main, Albric Soly, Louis Tremblay, et autres. Sur rendez-vous.

PIERRE BEVLACQUA GALLERIA 2520
(2520, Portland)-Exposition des œuvres de Tom Hopkins, Jacques Payette. Sur rendez-vous.

RAYMOND CHABOT GRANT THORNTON
(455, King ouest, bur. 500)-Exposition d'œuvres d'arts de Jacques Marchal, collagiste, et Jocelyn Riendeau, photographe. Jusqu'au 17 août. Ouv.: lun. au ven. 9h à 16h30.

SALON OPALÉ
(rue Saint-Louis)-Exposition des œuvres de Gaby Boisvert.

SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE DES CANTONS DE L'EST
(275, Dufferin)-«Ma généalogie, une histoire à découvrir». Bibliothèque spécialisée pour la recherche en généalogie et en histoire. Horaire: du mar. au sam.: 13h à 17h; merc. 19h à 22h.

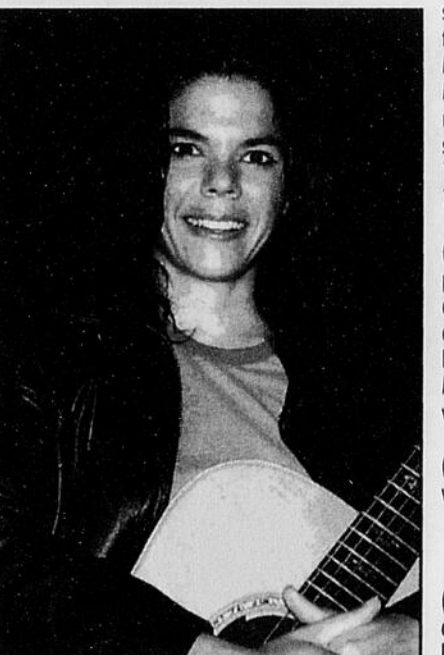
Expositions

Régions

ASBESTOS MUSÉE MINÉRALOGIQUE
(341, boul. St-Luc)-Ouvert à compter du 24 juin jusqu'au 18 août, 11h à 17h, sept jours/semaine.

ASCOT ARRONDISSEMENT 4

Du rock pour le 1er juillet



En ce lundi 1er juillet, les Estriens pourront voir et entendre Mario Pelchat et Catherine Durand (nos photos) chanter leur rock sur la scène du parc Jacques-Cartier, à l'occasion de la Fête du Canada. Au programme de ce 1er juillet, également, des activités sportives, la traditionnelle cérémonie d'assermentation des nouveaux Canadiens et des feux d'artifice. Le spectacle musical débute à 19 h 30. L'entrée sur le site est gratuite.

(600, Thibault)-Exposition des œuvres de L.Fortier, F.Longpré, H.Samson, G.Lareau, G.Francoeur. Jusqu'au 30 août. Ouv.: lun. au ven., 8h30 à 12h, 13h à 16h30.

AYER'S CLIFF GALERIE ART MULTI
(871, Main)-Exposition des œuvres de Janna Kendall, folk art. Jusqu'au 15 juil.

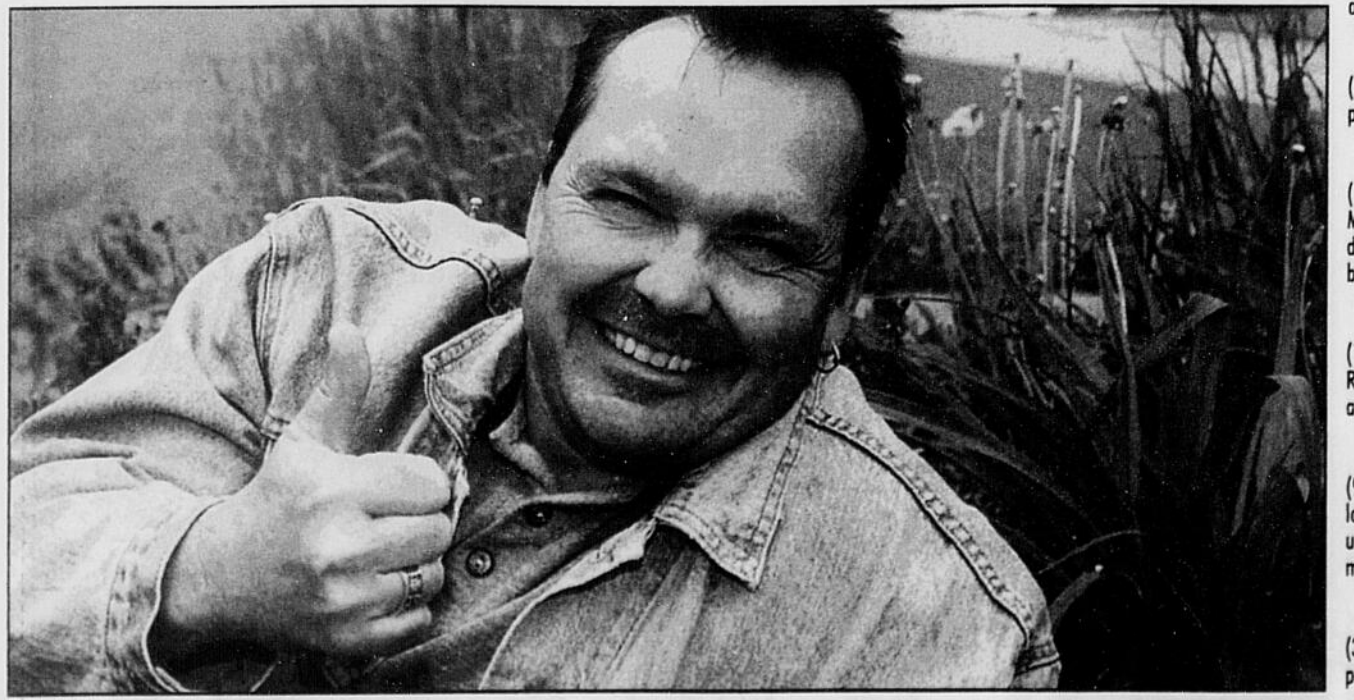
BISHOPTON L'ATELIER DE BISHOPTON
(14, rue Bishop)-Exposition des œuvres de S.Main, G.Pearson, M.Berger, R.Guillemette, J.Boutin, L.A.Lena dans son milieu natal. Découvrez le magasin général paternel et la maison natale de Louis S.-St-Laurent. Un multimédia relatant un siècle d'histoire canadienne est également présenté. Ouv.: tous les jours, de 10h à 17h, jusqu'au 29 sept.

DANVILLE GALERIE D'ART DU SYMPOSIUM DE DANVILLE
(52, Daniel-Johnson)-Exposition des œuvres des artistes-peintres sélectionnés pour le Symposium des Arts de la rue de Danville. Ouv.: merc. 13h à 17h; jeu. 13h à 21h; ven., sam. dim.: 13h à 17h.

nada dans son milieu natal. Découvrez le magasin général paternel et la maison natale de Louis S.-St-Laurent. Un multimédia relatant un siècle d'histoire canadienne est également présenté. Ouv.: tous les jours, de 10h à 17h, jusqu'au 29 sept.

DANVILLE GALERIE D'ART DU SYMPOSIUM DE DANVILLE
(52, Daniel-Johnson)-Exposition des œuvres des artistes-peintres sélectionnés pour le Symposium des Arts de la rue de Danville. Ouv.: merc. 13h à 17h; jeu. 13h à 21h; ven., sam. dim.: 13h à 17h.

Les «rumeurs» de Jean-Michel Anctil de retour



Après avoir remporté le prix du spectacle le plus populaire de l'année au dernier Gala des Oliviers, l'humoriste Jean-Michel Anctil ramène Priscilla et Maxime sur la scène de la salle Maurice O'Bready de Sherbrooke ce soir, 29 juin, ainsi que les cinq et six juillet.

Le Stage band A de l'école secondaire Monique-Proulx de Warwick participera au Festival international de jazz de Montréal, le 1er juillet. Les membres du groupe sont photographiés devant l'hôtel de ville de Warwick en compagnie du directeur musical, Joël Poliquin (à gauche), du directeur musical des harmonies à l'école, Dominique Manuel (à droite), du maire de Warwick Claude Desrochers et du répondant du club Optimiste Alain Faucher (tous deux debout à l'arrière).

La Tribune, Gilles Besmargian



Claudine Mercier

Tous les vendredis et samedis, du 12 juillet au 24 août à 20 h 30

Un tout nouveau spectacle

IGA

Desjardins

TELE 7

CHLT 630

RADIO MEDIA

LaTribune

CITE

RockDéfiant

102.7 FM

CENTRE CULTUREL UNIVERSITE DE SHERRBOURKE

820-1000

Gadous

présente

Partenaires de Québec en France

GOUVERNEUR HOTEL

Des jeunes musiciens de Warwick invités au Festival de jazz de Montréal

Gilles Besmargian
WARWICK

Lauréat d'une quantité incroyable de premiers prix lors de compétitions depuis quelques années, soit au Festival des harmonies de Sherbrooke, au Jazz Fest des jeunes à Saint-Hubert et au Heritage Festival de New York, le Stage band A de l'école secondaire Monique-Proulx de Warwick a été invité à se produire durant une heure au Festival international de jazz de

Montréal, le 1er juillet, à 15 h, sur la grande scène GM.

Pour le groupe de musiciens dirigé par Joël Poliquin, il s'agira d'une deuxième prestation à l'événement pour y avoir participé en 2000. Comme la notoriété du stage band a dépassé nos frontières, il vient aussi d'être invité à se rendre au Heritage Festival de Chicago et à la 30e édition du congrès de l'Association internationale pour l'éducation au jazz (IAJE) à Toronto, du 8 au 11 janvier 2002.

Le IAJE est le plus important rassemblement de jazz au monde. On y attend plus de 7000 éducateurs, musiciens, enthousiastes et représentants de l'industrie de 35 pays. En quatre jours, on offrira un nombre record de concerts, de conférences, de spectacles et d'expositions, sans parler d'environ 125 cours pratiques et ateliers sur des questions et sujets très variés, allant de l'histoire du jazz à l'improvisation, en passant par la technologie, la composition, l'arrangement, les techniques d'exécution et la formation des professeurs.

Pour souligner tous les honneurs qui rejaillissent sur la Ville de Warwick, le maire Claude Desrochers a invité la vingtaine de musiciens du stage band, des ambassadeurs pour la municipalité au dire du premier magistrat, à une réception civique à l'hôtel de ville pour un goûter et la signature du livre d'or.

« Bravo pour ce que vous faites pour faire connaître la ville. Si à Montréal

des gens vous disent ignorer où se trouve Warwick, répondez-leur que vous connaissez Montréal. Même chose à Toronto ou ailleurs. Je veux aussi souligner, a poursuivi M. Desrochers, l'implication de votre parrain, le club Optimiste local, qui vous a permis un séjour à New York l'an passé. »

Le répondant des Optimistes, Alain Faucher, a pour sa part soulevé la performance exceptionnelle du Stage band de l'école secondaire Monique-Proulx en compétition et promis que le club sera toujours présent pour appuyer les jeunes musiciens.

Appelé à prendre la parole, le directeur musical du groupe et professeur de musique depuis 10 ans à l'école de Warwick, Joël Poliquin, a indiqué que la finalité des cours n'était pas de former des musiciens, mais bien monter un projet et de le rendre à terme.

« Aller au Festival de jazz de Montréal sera pour les jeunes, élèves du secondaire 3 à 5, un peu comme une fête de Noël. En descendant de la scène, les étudiants qui complètent leur cours cette année représenteront la fin d'une première carrière. »

LÉGENDES FANTASTIQUES

unique au monde
uniquement à Drummondville
www.legendesfantastiques.com

le plus grand spectacle de l'été
un chef-d'oeuvre d'ingéniosité
acclamé par plus de
200 000 spectateurs

Dame Blanche
La Corriveau
Alexis le trotteur
Diable beau danseur
Bonhomme Sept-Heures
et autres feux follets

À L'AFFICHE
DU MARDI AU SAMEDI
LA NUIT VENUE...

Billets 1 800 265-5412
savoureux forfaits disponibles (groupes 1 888 440-0376)
forfait VIA Rail / Best Western / Hospitalité Canada 1 800 665-1528

FESTIVAL

DU 29 JUIN AU 17 AOÛT

DIRECTION ARTISTIQUE : AGNÈS GROSSMANN www.arts-orford.org

O R F O R D



Ce soir à 20h

Tous les jeudis à 20h et dimanches à 11h

LES CHAMBRISTES D'ORFORD

L.v. Beethoven - Variations sur la « Judas Maccabée »
L.v. Beethoven - Sonate en la majeure, opus 69
Janos Starker, violoncelle
Menahem Pressler, piano



A. Schoenberg - La nuit transfigurée, opus 4
Jonathan Crow, violon
Olivier Thouin, violon
Neal Gripp, alto
Jutta Puchhammer-Sédillot, alto
Denis Brott, violoncelle
Carole Bogenez, violoncelle

Concert précédé à 19h, d'une conférence de monsieur Carol Bergeron

LES BEAUX CONCERTS DE LA RELÈVE



Ces très populaires prestations présentées par les stagiaires sont une invitation à toute la famille.

Le prix d'entrée de 1 \$ sera versé directement au Fonds de bourses du Centre d'arts.



Centre d'arts Orford
3165, chemin du Parc
Orford (Qc)
J1X 7A2

888 310 3665
819 843 9871
centre@arts-orford.org

Restaurant

Grillades et pâtes à l'italienne

Le Pacini de Sherbrooke parmi les premiers à innover au Québec



Les grillades ont maintenant leur place chez Pacini à Sherbrooke et le cuisinier Michel Chaussé a vite appris à tirer profit de la saveur des viandes.

nappée d'une sauce citronnée (12,99 \$), de brochettes de filettinis de poulet et crevettes (14,99 \$), de contre-filet servi avec sauce à l'ail rôti et au vin rouge (15,99 \$), de brochettes de filettinis de poulet (11,99 \$) et de saucisse rustique assaisonnée à la tomate et au basilic (7,99 \$).

«C'est un tournant pour Pacini que de se lancer dans de nouvelles spécialités italiennes, beaucoup de restaurants spécialisés dans les grillades sont disparus au fil des années parce que leur offre au menu était trop limitée. Mais la demande pour de tels plats est toujours présente et c'est pourquoi Pacini a décidé d'ajouter des grillades à son menu», indique M. Valiquette.

Le menu d'origine demeure toutefois à peu près inchangé et les amateurs de pâtes seront toujours comblés.

Pour les pâtes, selon leur nature et la façon dont elles sont apprêtées, les prix à la carte varient de 7,39 \$ (Napoletana) et 17,59 \$ (linguine aux fruits de mer).

On trouve 11 tables d'hôte chez Pacini et elles varient aux quatre mois. Parmi ces choix, le moins cher: un spaghetti avec sauce napoletana ou bolognese, à 9,99 \$; le plus cher, le linguine aux fruits de mer, à 19,99 \$.

Pacini est aussi reconnu pour son Bar à pain inclus avec tous les repas complets. Ce bar, à volonté, où l'on fait griller soi-même ses tranches de pain, offre cinq variétés de pains et six variétés de tartinades.

Le Bar à pain, toujours à volonté, est aussi offert en déjeuner pour 2,99 \$ café inclus.

Si les pâtes et grillades constituent une force du resto le midi et le soir, les déjeuners de Pacini se sont aussi taillés une place enviable sur le marché de la restauration à Sherbrooke.

Les fins de semaine, par exemple, il faut parfois faire preuve de patience (15 minutes maxi-



Jean Valiquette

mum) pour avoir droit à une table pour déjeuner. On y sert quelque 300 déjeuners en quelques heures à peine et le prix maximum pour un déjeuner complet est d'environ 8 \$.

Sur semaine, à l'heure du midi, on offre des tables d'hôtes dont les prix varient entre 6,99 \$ et 9,99 \$.

Même s'il n'est officiellement propriétaire du Pacini à Sherbrooke que depuis un an, Jean Valiquette est loin d'être un nouveau venu dans cette chaîne de restauration.

En fait, cela fait 20 ans que M. Valiquette roule sa bosse chez Pacini et il a travaillé huit ans comme gérant corporatif à Sherbrooke avant d'acheter cette franchise qui avait été lancée par le groupe Gaudette à Sherbrooke en 1986.



Daniel FORGUES

SHERBROOKE

Vingt-six ans après son implantation au Québec, la chaîne Pacini ajoute des grillades à son menu italien et le Pacini de Sherbrooke est le cinquième de la chaîne à vivre cette expérience.

«La formule a été populaire tout de suite, bien plus qu'on pensait», dit le propriétaire franchisé de Sherbrooke, Jean Valiquette.

Reconnus pour leurs pâtes italiennes, les 26 restaurants Pacini adopteront graduellement ces changements au cours des prochains mois.

Mais pour changer ainsi, il a fallu investir plus de 100 000 \$ à Sherbrooke.

«On en a profité pour refaire la décoration et ajouter de nouveaux éléments dans les cuisines», indique M. Valiquette.

Jusqu'à il y a quelques semaines à peine, il n'y avait ni friture, ni grillade au Pacini et les viandes au menu se limitaient au poulet ainsi qu'au veau.

«Les vrais amateurs de pâtes italiennes sont comblés ici, mais il y avait une demande grandissante pour les grillades et c'est pour cette raison que Pacini a décidé de présenter un nouveau menu.»

«On ne parle toutefois pas de n'importe quelle grillade. Il s'agit de grillades à l'italienne; les clients peuvent maintenant choisir parmi de nombreux plats prisés par les Italiens», ajoute le propriétaire.

Parmi les nouveautés, on parle d'un paillard de veau

Le Club du **Vieux Colombier** présente **Jazz** sous les toits du resto Le Cartier

29 juin 2002

Sylvain Provost Trio

Sylvain Provost: guitare

Pierre Pépin: contrebasse

Alain Boyer: batterie

Ouverture: 20 h 30 Spectacle 21 h

Entrée: 12 \$ - étudiants 8 \$

Réservation tél.: (819) 821-3311 255 boul. Jacques Cartier Sud Sherbrooke sous les toits du Resto Le Cartier

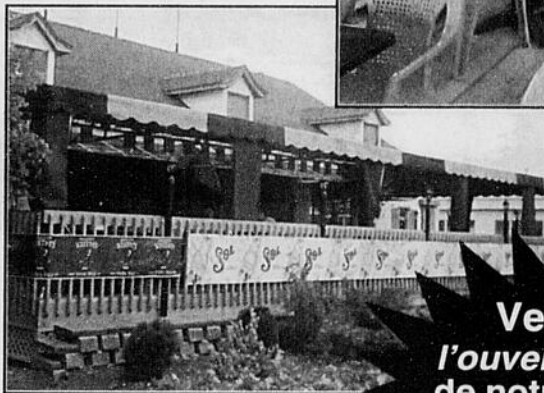
71423

Les VACANCES...

Déjà 25 ans

C'est parti!

Une institution en Estrie



La campagne en ville

le vendredi 12 JUILLET dès 16 h

Venez fêter l'ouverture officielle de notre NOUVELLE TERRASSE

Steak frites 10⁹⁹\$

- Certains rafraîchissements au prix d'il y a 25 ans
- Amuse-gueules et autres surprises

La Seigneurie resto-bar-terrasse

14, rue Léger, Sherbrooke (819) 564-2606



74822

AU MENU **Ce Soir**

RESTAURATEURS
Affichez-vous!
564-5450

RESTAURANT Champêtre
Les Nuages fous
• Maintenant ouvert les jeudis et vendredis midi
• Brunch à l'assiette 4 services 3e dimanche de chaque mois.
NOUVEAU Forfait souper 6 services et coucher disponible
Sur réservation 50, route 108 (819) 565-9090

APPORTEZ VOTRE VIN
TABLE D'HÔTE à partir de 22⁵⁰\$ dès 17 h 30
Venez découvrir le monde avec nous!
875, rue Belvédère Sud Sherbrooke 573-2818 www.restaurant-arlequin.com

Terrasse Ouverte
LE BACCHUS
PLAISIRS DES SENS
APPORTEZ VOTRE VIN
Le midi, du mardi au vendredi, à partir de 11 h
Le soir, du mardi au samedi, à partir de 17 h
Pour réservations ou information: 823-3338
2765, rue King Ouest, Sherbrooke www.lebacchus.com

Offrez-vous
L'OASIS
SALLE À MANGER
2825, rue du Manoir, Sherbrooke
822-0565
Table d'hôte 4 services à partir de 18⁹⁵\$
MUSICIEN SUR PLACE
Samedi soir

Nouveau à Compton
Auberge du Petit Sabot
Brunch du dimanche - déjeuner dîner de 10 h à 14 h
125 adultes - enfants 8 ans et moins - gratuit - sur réservation seulement
• Salle de réception • Chambres à louer • Souper • Spécialité
• Salle de conférence • Cours d'équitation • Roast Beef et filet mignon
10, rue Cochrane, Compton - Johane et Roger Leroux - 835-9090

Table d'hôte **GASTRONOMIQUE**
4 services et plus à partir de 30⁹⁵\$
Votre chef **André La Palme**
TABLE CHAMPÊTRE apporter votre vin
(819) 837-0014
5675, Route 147, Milby (Québec), à 10 min. de Sherbrooke

La Casa du Spaghetti
346-2911
Montez et frites
Vend.-sam. 12⁹⁹\$

74487

Labatt Bleue présente

En collaboration avec **Couche-Tard**

2e édition

fou rire

Labatt
Bleue
Pilsener

Le Fou rire
Labatt Bleue
c'est ...

De l'animation dans la rue

tous les jours à compter de 18 h



Des galas au Théâtre Granada

Du 4 au 7 juillet

Au centre-ville de Sherbrooke

Des spectacles extérieurs

sur la scène Labatt Bleue rue Wellington Sud
tous les soirs, dès 21 h

Jeudi



Soirée animée par
Benoit Paquette
avec

- Réal Béland
- Patrick Groulx
- Dany Many
- Natalie Lecompte
- Maxim Leblanc
- Jean-Marie Corbeil
- Cathy Gauthier

Vendredi

• François Lévillée



• SCRAP

Un spectacle-concept mettant en vedette 4 percussionnistes de réputation internationale

Samedi

• Les Grandes Gueules



• Les Cowboys fringants

Dimanche

Soirée animée par
Bruno Landry



- Avec
- Julie Caron
 - Stéphane Bélanger
 - Éric Ménard
 - Sylvain Larocque
 - Mike Ward
 - Les 3 ténors de l'humour



Faites vite!

Les billets sont en vente dès maintenant
Nombre de places limité

Jeudi 4 juillet

Gala d'ouverture animé par
François Morency



- Avec:
- Réal Béland
 - Dominic et Martin
 - Laurent Paquin
 - Gary Kurtz
 - Crampe en masse
 - Dorice Simon
 - Roger Bernard

Vendredi 5 juillet

Le gala **Couche-Tard** avec l'École nationale de l'humour

23 h



16 magnifiques comiques, passionnés, étonnants, empressés de vous rencontrer et de vous conquÉRIRE

Samedi 6 juillet

Gala 3 animé par
Jim Corcoran

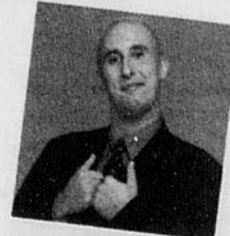


- Avec:
- Maxim Martin
 - Martin Perizzolo
 - Les Denis Drolet
 - Mario Jean
 - Guy Nantel
 - Pascal Babin
 - Guy Richer

20 h

Dimanche 7 juillet

Gala de clôture animé par
Martin Petit



- Avec:
- Lévesque & Turcotte
 - Michel Mpambara
 - Martin Rozon
 - Louis-José Houde
 - Denis Levasseur
 - Dominic Paquet
 - Jean Kohnen

20 h

Informations et réservations :
(819) 822-2102

www.fouirelabattbleue.com

