



"Il est inutile de parler de doctrine Monroe, de la défense de l'hémisphère occidental, ou de la marine la plus puissante au monde, si la population des Etats-Unis n'est pas suffisante pour appuyer une telle politique."

Prof. Carle C. Zimmerman

Grave avertissement à l'Oncle Sam:---
La natalité américaine doit augmenter
si les Etats-Unis veulent rester au
nombre des grands pays du monde

Par MADELIN BLITZSTEIN

LES Américains peuvent parler tant qu'ils veulent de la doctrine Monroe, de la défense de l'hémisphère occidental, de la sauvegarde de la démocratie, ils ne seront pas pris au sérieux aussi longtemps que la population ne sera pas assez forte et conséquemment capable de supporter un idéal aussi élevé. A tout événement, c'est là l'opinion des experts en la matière.

Ce n'est pas une marine, si puissante soit-elle, et même si elle s'étend sur deux océans, qui forme la base de la défense nationale. C'est la famille. Et la famille, toujours d'après les experts, n'est plus ce qu'elle était.

Le recensement de 1940 le démontre. La population des Etats-Unis n'a augmenté que de 7 pour cent au cours de la dernière décennie. De 1920 à 1930, la population avait augmenté de 16,1 pour cent.

On peut dire que la diminution est attribuée pour une partie à l'absence d'immigration depuis quelques années, mais c'est surtout à la baisse de la natalité qu'il faut l'attribuer.

C'est ce que le professeur Carle C. Zimmerman, de la faculté de sociologie de l'Université Harvard, appelle le système "anti-familial". Il croit que ce que ce pays a besoin pour sa sécurité nationale, s'il veut rester au nombre des premières puissances du monde, c'est un retour immédiat aux anciennes traditions familiales, une foi plus grande, un amour plus sincère des choses religieuses, ce qui conduit nécessairement à l'augmentation de la natalité et à la reconnaissance de l'importance de chaque individu et des sacrifices qu'il peut faire en vue de s'assurer à lui-même et aux siens un plus grand bonheur.

"Des phrases sur la doctrine Monroe, la défense de l'hémisphère, la meilleure marine du monde", dit le professeur, "ne sont pas celles d'une nation de second plan qui cherche à éviter le conflit en cachant la lumière sous le boisseau. Cette sorte de politique suppose une population capable d'appuyer la doctrine par le nombre".

D'après le professeur Zimmerman, le déclin de la natalité remonte à 1920. A ce moment-là, le nombre des naissances parmi 25.000.000 de femmes d'un âge variant de 15 à 45 ans, était de 2.851.000. Quinze ans plus tard, les naissances parmi 30.500.000 femmes du même âge étaient tombées à 2.359.000. Bien que le nombre de femmes ait augmenté de 20 pour cent, le taux de natalité était diminué de 20 pour cent.

La difficulté, d'après ce sociologue, c'est que des gens qui devraient avoir des familles nombreuses n'en ont pas.

Quels genres de familles comptent six membres et plus? Le pro-

fesseur Zimmerman a consulté les statistiques et les découvertes qu'il a faites l'ont alarmé.

Il a trouvé que, bien que les familles d'immigrants, lors du recensement de 1930, ne constituaient que 20 p.c. de la population, elles fournissaient cependant 26 p.c. du nombre de familles comptant quatre enfants et plus. Les familles de fermiers comptaient pour 22 p.c. dans le nombre total de familles américaines en 1930, cependant, ce groupement fournissait 38 p.c. des familles nombreuses.

"On doit se rappeler", dit le professeur, "qu'il ne s'agit pas ici des familles riches, prospères, établies sur les belles terres le long du Mississippi ou dans les régions où l'on cultive en abondance le blé et le blé d'Inde, ou dans le nord. Les familles de fermiers qui possèdent de belles terres, qui reçoivent des subsides énormes du gouvernement, n'ont pas de grosses familles. On trouve les familles nombreuses chez les fermiers pauvres et chez ceux qui vivent dans les montagnes.

C'est ici que les sociologues aperçoivent le danger. Les besoins économiques de la famille sont déterminés, dit le professeur, par le niveau de la société à laquelle elle appartient. Il appartient donc aux familles de la classe moyenne ou de la haute classe d'être les plus nombreuses. Pourtant, c'est le contraire qui se produit.

Les Etats-Unis n'ont aucun désir d'abandonner leur rang parmi les premières puissances du monde. Il est pourtant essentiel que la po-

litique nationale reçoive un appui adéquat d'une population de choix.

Le professeur Zimmerman a découvert au cours de ses enquêtes qu'il y a un total de 2.000 naissances, il y a 1.060 enfants du sexe masculin et 940 du sexe féminin. Parmi celles-ci, 700 grandiront, se marieront et donneront naissance à 600 enfants environ.

Afin de maintenir le niveau de la population, chacune de 600 femmes devrait avoir trois ou quatre enfants. Du coup, la théorie que la famille doit se limiter à deux enfants est complètement mise de côté.

"Mais quelle est la situation actuelle?" demanda le professeur Zimmerman. Il est établi que sur un total de 30.000.000 de familles, environ 20.000,00 d'entre elles ont moins que deux enfants chacune; 7.000.000 de familles ont trois ou quatre enfants, et seulement 3.000.000 ont plus de 4 enfants. Ces chiffres sont approximatifs et sont tirés du recensement de 1930. Cependant, le sociologue croit qu'ils donnent une idée assez juste de la situation.

"Le résultat", dit le professeur,

"c'est que la moitié de nos familles n'ont pas le nombre voulu d'enfants pour maintenir le pays, et que quelque chose doit être fait, afin d'empêcher la diminution qui semble vouloir s'accroître s'il faut s'en tenir aux tendances actuelles."

D'après le professeur, il y a aussi quelque chose que la plupart des gens semblent avoir oublié. La plupart d'entre nous réalisent que les gens qui veulent avoir quatre enfants en bonne santé attendent parfois trop tard pour se marier. On attend trop tard pour élever une famille et celle-ci se trouve nécessairement réduite en nombre à cause de l'âge parfois avancé des époux.

Le grand sociologue français Durkheim commentant un jour la vague de suicides qui assaillit parfois certains pays, a dit que si les gens avaient plus d'intérêt à la vie par leurs attaches de famille, on aurait moins l'idée de s'enlever la vie. On attribue parfois le suicide à la folie, mais il n'en est pas toujours ainsi. Il est établi que les pays qui ont le taux le plus élevé de suicides sont précisément ceux où l'on constate un manque de religion, un mépris à peine caché pour la famille.

Ceux qui cherchent à éviter leurs devoirs et leurs responsabilités en ce qui concerne la famille, le font au coût d'une forte tension mentale", dit encore le professeur Zimmerman, qui ajoute: "Si nous consultons notre histoire, nous trouvons que notre pays a été fondé par des hommes et des femmes qui n'avaient pas peur de leurs responsabilités. Quand les Européens du Nord sont arrivés en Nouvelle-Angleterre, ils se sont déclarés libres de l'excessive domination de la féodalité que l'Europe avait transplantée sur nos rives avec l'arrivée des premiers immigrants. Les activités

commerciales de la Nouvelle-Angleterre se firent d'abord contre le gré de Londres".

De nos jours, suivant l'opinion du professeur Zimmerman, un défi a été lancé à tout ce que l'on considèrerait comme ayant de la valeur au cours du siècle précédent. On doit donner une nouvelle définition de la famille normale. Il croit donc qu'une famille normale, c'est celle où les besoins humains sont remplis et de ce fait, s'opposent à ces familles brisées, anormales, précisément parce qu'elles n'ont pas répondu aux exigences sociales, biologiques et économiques de la famille.

"Ceci signifie", ajoute le professeur Zimmerman, "que la naissance des enfants ne doit pas avoir lieu ni trop à bonne heure, ni trop tard, en proportion avec l'âge des parents. Les familles normales doivent comprendre des hommes et des femmes physiquement sains, ayant suffisamment dépassé l'adolescence pour devenir des parents normaux. Des parents de la sorte ne craignent pas les responsabilités de la famille.

"Etant donné que les besoins économiques de la société constituent un facteur important dans la détermination de l'ampleur d'une famille normale, plusieurs problèmes se présentent ensemble à la fois. De nos jours, dans notre pays, les familles pauvres ont trop d'enfants alors que les familles des classes moyenne et supérieure n'en ont pas assez. C'est ce qui est arrivé en Europe. Le danger qu'il y a, c'est que les familles pauvres apprennent également à limiter leurs proportions, et l'on arrive alors à un manque de main d'œuvre".

Le problème de la famille marche de pair, il va sans dire, avec le pro-

blème de l'augmentation de la natalité. Des familles en mesure d'avoir des enfants, n'en ont pas, tandis que d'autres familles, absolument sans ressources, sont chargées de marmottes.

Ce qui veut dire qu'il devrait y avoir un plus grand nombre de familles avec un nombre assez élevé d'enfants. Pour en arriver là, on devrait trouver plus d'emplois pour les chefs de famille, les positions devraient être garanties, le prix des vivres réduit, les habitations améliorées, enfin, des moyens plus faciles d'obtenir des soins médicaux. Au-dessus de tout cela, il faut placer un plus grand respect pour la dignité de la famille.

Suivant les statistiques fournies par le département de l'Agriculture, à Washington, 40.000.000 d'Américains vivent suivant une diète estimée à 5 cents le repas par personne, alors que le coût normal d'un repas n'est que de 7 à 12 cents; un bon repas coûte 10 cents, et le coût d'un repas d'une personne faisant assez bonne chaire, est de 20 à 25 cents.

Il y a aussi un autre danger qui provient de la diminution de la natalité, c'est que le pays aura sur les bras, d'ici quelques années, un nombre considérable de vieillards et que les Américains se trouveront alors dans l'obligation de payer des taxes encore plus élevées qu'à l'heure actuelle à cause de la hausse du total des sommes affectées aux pensions de vieillesse. Comme la population diminue, il y a moins de payeurs de taxes, et conséquemment le fardeau de chacun d'entre eux va s'alourdissant d'année en année.

Le professeur Zimmerman conclut en disant: "L'avenir ne me paraît pas rose du tout. Nos grands penseurs doivent trouver une solution à ce problème. C'est le temps de reconnaître l'importance des forces spirituelles, morales et familiales. Nous devrions rendre plus facile la tâche des parents. Nous devrions conserver précieusement la vie des enfants déjà nés. Nous devrions porter à quatre la moyenne des enfants pour chaque famille. Ne l'oublions pas, si nous voulons voir notre pays parmi les grandes puissances du monde, il faut monter le taux de la natalité."





Attention! votre vieillesse sera ce que vous la ferez!

Vous possédez déjà les habitudes, bonnes ou mauvaises, que vous aurez dans votre vieillesse. Voyez alors à n'avoir que de bonnes habitudes pour ne pas devenir un ennui pour les autres.

PAR MARJORIE VAN DE WATER

VOTRE grand-père, comme tous les autres grand-pères, serait bien affecté si quelqu'un laissait entendre en sa présence qu'il est devenu un problème pour ceux qui restent avec lui et qu'il devrait être conduit à une clinique afin de savoir ce qui peut être fait dans son cas. Mais le jour viendra où de telles cliniques seront érigées afin d'étudier les problèmes des vieillards tout comme on étudie, de nos jours, les problèmes des enfants, ou si l'on préfère, les enfants-problèmes.

Le vieux monsieur ne devrait pas être humilié de la chose car il ne s'agit pas d'un traitement douloureux ou indigne. De tels bureaux psychologiques ne seront pas mis sur pied parce que grand-père ou grand-mère ont atteint leur seconde enfance. Précisément, l'idée est de les empêcher de le faire.

Un fait existe, c'est que la vieillesse rend soucieux, qu'on le veuille ou non. Surtout, personne ne veut avoir une vieillesse remplie d'infirmes, de craintes, de pertes de facultés, à un tel point que l'on désire la mort à un état de vie devenu insupportable.

En dépit de tous les progrès faits par la science et la médecine en ces dernières décades, personne n'est encore parvenu à savoir comment il se fait que certains hommes et certaines femmes ont atteint la vieillesse mentale avant le temps et que d'autres, âgés de quatre-vingts ans et plus, gardent toutes leurs facultés et semblent rester éternellement jeunes.

Quoique l'on connaisse peu de choses au sujet des causes premières de la vieillesse mentale, pratiquement tout le monde a déjà remarqué que les premiers indices d'une détérioration mentale graduelle chez un vieillard en même temps qu'il avance en âge.

La perte de la mémoire, la distraction, la dépression, la crainte, la suspicion, le manque de confiance, ce sont autant d'indices de la vieillesse mentale. Le vieillard qui a travaillé la majeure partie de sa vie parlera de ses nombreuses occupations tout en diminuant peu à peu sa tâche quotidienne. D'autres, qui auront perdu leur pouvoir intellectuel mais qui se croient encore capables, intellectuellement parlant, voudront conserver une position qu'ils ne sont plus en état de remplir.

Grand-père s'avère parfois un ennui pour les autres. Sans avoir été invité à le faire, il racontera pendant des heures de temps ses aventures de jeunesse et ses voyages, se répétant continuellement et ne finissant jamais ses phrases.

Grand-mère aime plus souvent qu'à son tour se mêler des affaires des autres. Ne pouvant se résigner à abandonner son rôle de maîtresse de maison, elle donne des ordres aux serviteurs, fait la semonce aux enfants, distribue abondamment conseils et avis, le plus souvent hors de propos.

Une psychologue, qui est également une grande dame, a, plusieurs années avant l'heure de son vieil âge, fait une étude approfondie sur les problèmes ayant particulièrement trait à la vieillesse. Vous serez sans doute surpris de l'apprendre tout comme la doctoresse Lillian-J. Martin l'a été elle-même, mais les fautes que l'on retrouve chez les vieillards, on aurait pu les retracer chez les mêmes individus à l'époque de leur jeunesse charmante et joyeuse.

Alors, faites attention à vous! Quelques-uns des éléments de la détérioration mentale constatée dans l'âge mûr prennent leur origine à l'âge de la jeunesse, même à la naissance et parfois même auparavant. Ce qui veut dire en d'autres



L'âge n'a diminué en rien l'esprit caustique de George-Bernard Shaw qui compte pourtant 84 ans bien sonnés. En haut, à droite, on voit quelques personnes âgées à qui la pension de vieillesse apporte la sécurité financière pendant leurs vieux jours.

termes que si vous devez être un vieux radoteux à l'âge de 90 ans, c'est que vous aurez été un radoteux pendant toute votre vie ou à peu près. Vous devez être constamment sur vos gardes, surveiller votre caractère dès maintenant "si vous voulez avoir un caractère supportable plus tard".

Le Dr Nolan-D.-C. Lewis, directeur de l'Institut des Psychiâtres de New-York, résume en un seul mot toutes les difficultés psychologiques du vieil âge. Ce mot, c'est: "inéluctabilité". Dans l'âge mûr, le corps est moins habile à soutenir les grandes fatigues, le cœur, la respiration et la pression du sang s'en ressentent à la fois. Il y a durcissement des artères.

C'est ainsi que l'homme qui, autrefois, réglait facilement les problèmes les plus difficiles, trouve la tâche quasi insurmontable quand il est devenu un peu sourd, qu'il voit avec plus de difficultés et que le moindre travail l'épuise en quelques instants.

De la sympathie et de la compréhension de la part du médecin, de la famille et des associés d'affaires, voilà les moyens à prendre pour prévenir ou du moins retarder la vieillesse mentale. Le Dr Lewis a établi une règle à suivre pour ceux qui veulent venir en aide aux vieillards: 1) La plus importante de toutes les règles, c'est de faire un usage économique approprié du vieillard. Laissez-lui la position qu'il occupait. Donnez-lui ce qui lui paraîtra être une véritable position à remplir. Mais au moins, laissez-le penser qu'il est encore utile dans le monde des affaires, qu'il contribue au bien-être des autres. Ne lui faites jamais réaliser qu'il est devenu un être inutile et qu'il doit être mis au rancart.

Les vieilles personnes ne devraient pas travailler dans les mêmes conditions que les jeunes cependant. Non seulement, elles se fatiguent facilement, mais leurs forces de récupération sont très minces. Elles devraient changer souvent de besogne ou du moins se reposer très souvent.

2) La deuxième règle à suivre, c'est d'éviter au vieillard tout souci financier, toute crainte en ce qui concerne sa vie matérielle, enfin, tout ce qui peut l'inciter à "jongler" comme disent nos gens. Le Dr Lewis est entièrement en faveur des pensions de vieillesse payées par l'Etat. Toutefois, cette deuxième règle ne doit pas intervenir dans l'application de la première. Il est tout à fait possible d'enlever au vieillard tout souci financier en ce qui concerne ses derniers jours sans le priver totalement de son travail.

Il est particulièrement important pour les hommes et les femmes qui ont dépassé l'âge moyen et qui s'acheminent vers l'âge avancé, de prendre très souvent de courtes vacances afin de changer de train de vie, de s'éloigner de l'endroit où ils vivent habituellement. Ils doivent changer d'atmosphère, s'éloigner de cette vie bruyante et d'une intensité qui constitue un fardeau même pour les personnes très capables.

La même prescription peut s'appliquer aux personnes relativement jeunes.

3) Etant donné que les vieilles personnes sont moins capables que d'autres de soutenir les conditions imposées par un dur travail et une vie difficile, il est important de les protéger contre certains troubles d'ordre physique, la mauvaise aération, les infections, la suralimentation. Une attention toute particulière doit être donnée au choix des mets.

4-Les vieilles personnes doivent être particulièrement protégées contre les accidents. Une jambe brisée, un bras fracturé, un coup sur la tête peuvent suffire pour les affecter considérablement. Si par suite d'un accident, une vieille personne est confinée à son lit pendant une longue période, elle ne peut s'empêcher de songer à elle, aux ennuis qu'elle cause, ce qui augmente les sentiments d'incertitude et de crainte qu'elle peut avoir, ce qui s'explique assez facilement chez une personne qui s'approche de la mort.

La vieille personne qui ne peut plus réagir promptement à l'approche du danger, ou dont les facultés de voir, d'entendre, ont subi une diminution appréciable, se trouve constamment en face de nouveaux hasards. Il lui semble que les automobiles se jettent toujours sur elle. Tout paraît lui tomber sur la tête et les supports où elle s'appuie ne lui paraissent plus solides. Elle juge mal des distances. Elle surestime ou mésestime la vitesse des véhicules qui l'approchent.

Puisque le vieillard ne peut parfois se rendre compte lui-même de ces handicaps ou qu'il ne veut pas réaliser que ses facultés sont à la baisse, il faut donc lui fournir l'aide voulue afin d'éviter les accidents.

5) Le Dr Lewis recommande d'éviter la fatigue des organes sensitifs, ce qui peut causer l'épuisement du système nerveux. Quand une vieille personne se rend compte que ses facultés de voir et d'entendre sont à la baisse, elle évite de se mêler à la vie commune et se met à "jongler". Rien ne l'intéresse plus, ni le théâtre, ni le cinéma, ni le concert. Elle se retire en elle-même, ce

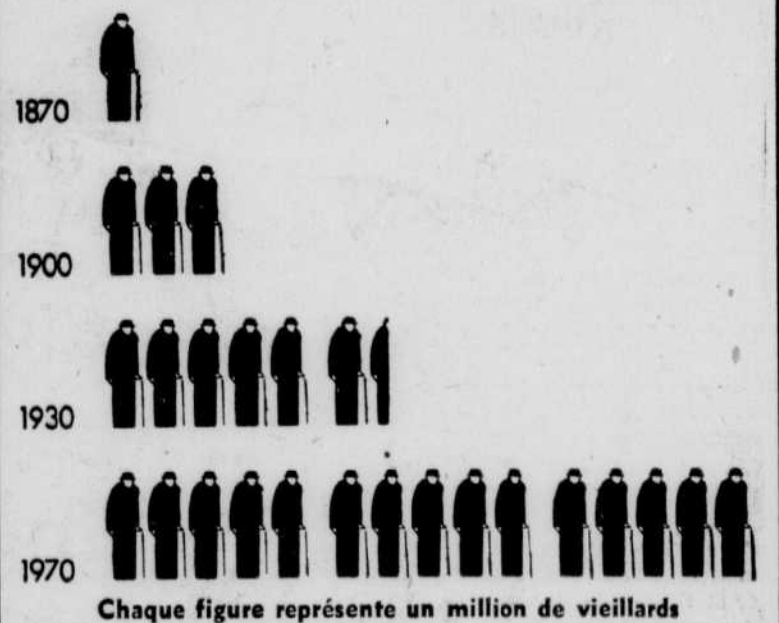


Grand-père raconte toujours la même chose et grand-mère se mêle des affaires des autres avec beaucoup de facilité. Faites attention de ne pas les imiter. Surveillez vos habitudes dès maintenant, sinon vous serez comme eux.

conditions qu'on leur fait afin de ne pas révéler la diminution constatée dans certaines de leurs facultés. Les employeurs, les amis et les parents doivent alors éviter d'imposer des conditions difficiles au sens des vieillards, ou bien leur fournir l'aide voulue.

Rappelons, en terminant, que des personnes âgées continuent de jouer un rôle important dans la vie d'une nation parce qu'elles ont su conserver leurs facultés mentales en même temps que leur vigueur physique. N'oubliez jamais que votre vieillesse sera généralement ce que vous l'aurez faite vous-même!

LES VIEILLARDS AUX ETATS-UNIS



Le nombre des vieillards augmente continuellement aux Etats-Unis, suivant un rapport présenté par Pictorial Statistics, Inc. Si la proportion actuelle se maintient, on en comptera 25,000,000 en 1970.

L'industrie de la brique doit aussi se plier aux exigences modernes

De toutes les industries éprouvées par la crise économique, nulle ne le fut plus durement que celle de la construction, et il s'ensuivit naturellement que les fabricants de matériaux de construction furent parmi les premiers à en souffrir. Mais à quelque chose, parfois, malheur est bon. Dans le domaine de la brique, la crise a provoqué l'épanouissement d'une beauté nouvelle, beaucoup d'éléments s'étaient jusqu'alors fait déplorer.

Avant 29, les briqueteries canadiennes profitaient tranquillement des années prospères, l'industrie du bâtiment étant alors le centre d'une activité sans précédent. Les manufacturiers de brique jouissaient de cette prospérité sans guère s'inquiéter de la qualité, des prix et des moyens de production de leur marchandise, qui d'ailleurs étaient assez uniformes. On fabriquait alors en grande partie de la brique ordinaire employée pour tous les genres de construction dont on ne tenait pas l'aspect pour particulièrement important. Pour les usines, les entrepôts et même certaines maisons d'habitation, la brique dont la surface était déparée par la présence d'éléments métalliques dans l'argile semblait tout à fait convenable. Entrepreneurs, architectes, propriétaires, tout le monde paraissait d'ailleurs satisfait de cet état de chose. On réservait aux édifices publics, à quelques immeubles commerciaux et industriels et à la plupart des maisons d'habitation la brique de parement, à la surface nette et immaculée, beaucoup plus attrayante, mais aussi beaucoup plus chère.

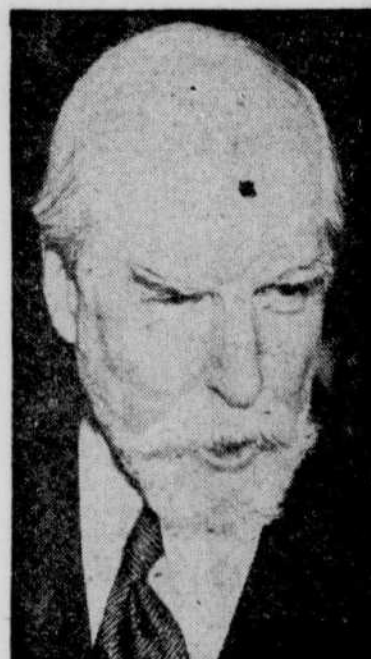
Mais avec la crise surgirent pour les briqueteries des problèmes particuliers. En plus de subir les contre-coups d'un arrêt brusque dans l'industrie du bâtiment, dont un marché de vente lamentablement restreint, l'industrie de la brique se vit dans l'obligation de s'adapter à une quasi-révolution des valeurs de construction. Voilà que les architectes et les entrepreneurs exigeaient maintenant de la brique de parement pour la plupart des cas où ils

s'étaient contentés auparavant de la brique ordinaire et, pis encore, ils entendaient l'obtenir au prix de la brique de qualité inférieure. On imagine aisément l'effet d'un tel concours de circonstances dans l'industrie de la brique, qui, jusque-là, avait coulé des jours heureux. Certaines briqueteries durent fermer leurs portes. Les autres n'ont franchi l'impasse que par une réorganisation radicale.

Le surintendant d'une industrie canadienne estime qu'à tout prendre, la crise ne fut pas un mal pour l'industrie. Elle a éliminé tout ce qui laissait à désirer et insufflé une vie nouvelle au moment que surgissait le danger de la stagnation, ennemie du progrès. La crise a aussi révélé l'urgence d'améliorer le produit et les méthodes de manufacture. C'est à ce tournant de son histoire que l'industrie de la brique a reçu, de la chimie industrielle, une aide précieuse sous la forme du carbonate de baryum, une substance chimique dont elle ne saurait plus se dispenser. Cette substance fait toute la différence entre la surface tachée, brouillée de scories de la brique ordinaire et le brillant aspect de la brique de parement.

Les taches ou effarcescences que produisent dans la brique la cuité et le séchage sont un problème aussi ancien que l'art du briquetier, et Dieu sait que cet art ne date pas d'hier. L'Ancien Testament mentionne que la tour de Babel fut commencée avec de la brique, et les archéologues prétendent qu'on fabriqua déjà beaucoup plus tôt cet élément de construction. Des travaux d'excavation ont mis à jour, dans les ruines d'Ur, en Chaldée, des tablettes de brique qui révèlent une bonne partie de ce qu'on sait de l'histoire antédiluvienne. Certains savants soutiennent même que l'homme se sert de la brique en construction depuis au moins 12,000 ans.

Tout comme l'ancien artisan de Chaldée qui faisait sécher ses briques au soleil, le briquetier moderne a besoin, malgré ses machines, d'une argile abondante et du genre voulu.



Le juge en chef des Etats-Unis, M. Charles-Evans Hughes, est encore une figure en vue chez nos voisins du sud à l'âge de 86 ans.



A 90 ans, Dan Beard, chef des scouts américains, mieux connu sous le nom d'"Uncle Dan", fait encore preuve d'une grande activité. Il ne souffre d'aucune infirmité.

qui peut devenir mauvais pour sa santé.

Les vieillards ne doivent pas être placés de telle sorte qu'ils soient obligés de faire un effort pour entendre la voix d'un orateur ou d'un prédicateur. Ils ne doivent pas lire de petits caractères d'imprimerie sous une mauvaise lumière. Quelquefois, ils hésiteront à se plaindre des

LA FAMILLE FRIC

Oh, c'est différent

PAR SOL HESS



Donnez un cachet personnel
à vos CARTES DE SOUHAITS cette année

Faites-les faire
sur commande

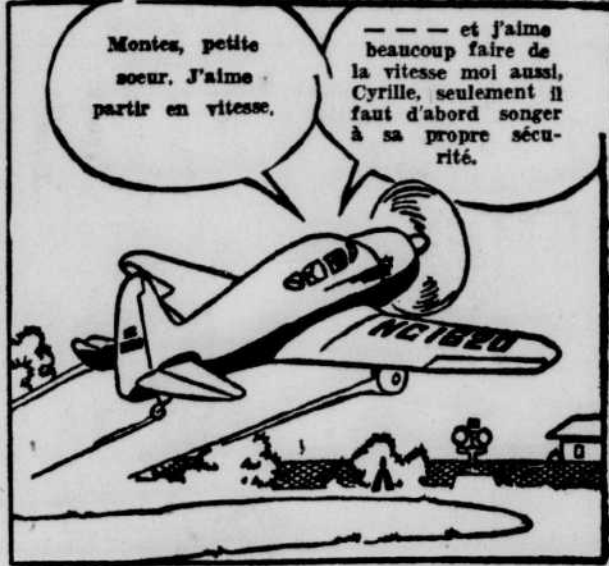
Nous sommes à même de fournir une foule d'illustrations et motifs de fêtes, de même qu'un grand choix des plus beaux papiers sur le marché. Commandez sans tarder afin d'éviter les déceptions de la dernière heure.

LE SERVICE
D'IMPRIMERIE
du **SOLEIL**

JEANNE L'AVIATRICE

PAR RAYMOND

Jeanne a accepté la position de pilote-gouvernante chez Mme Cécile Le Grand, pour son fiston — mais Cyrille pose des objections.



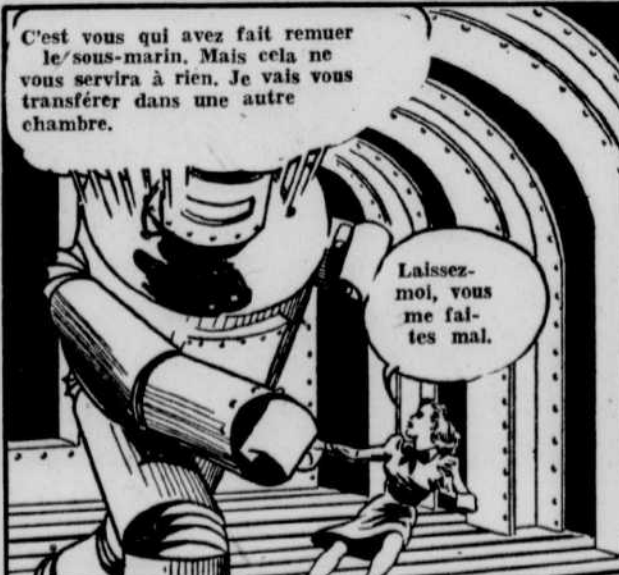
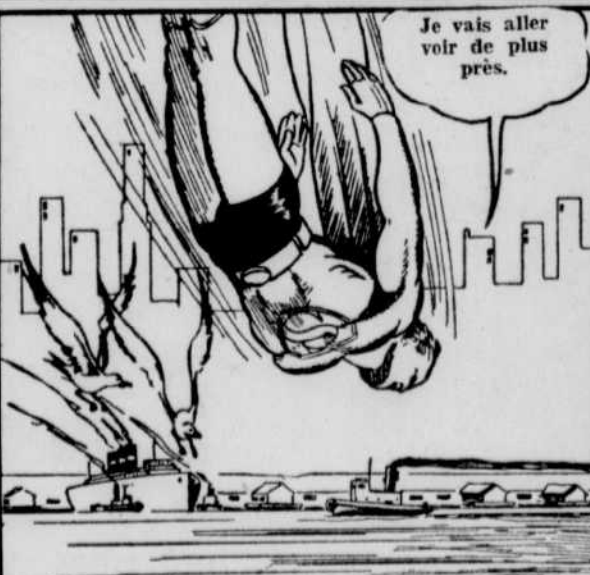
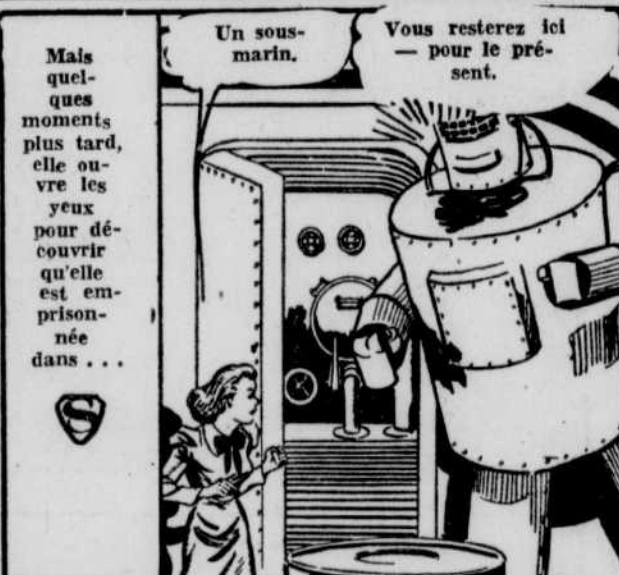
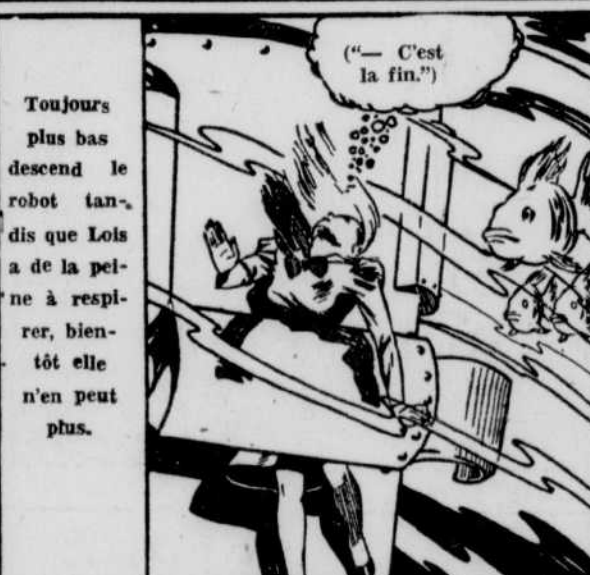
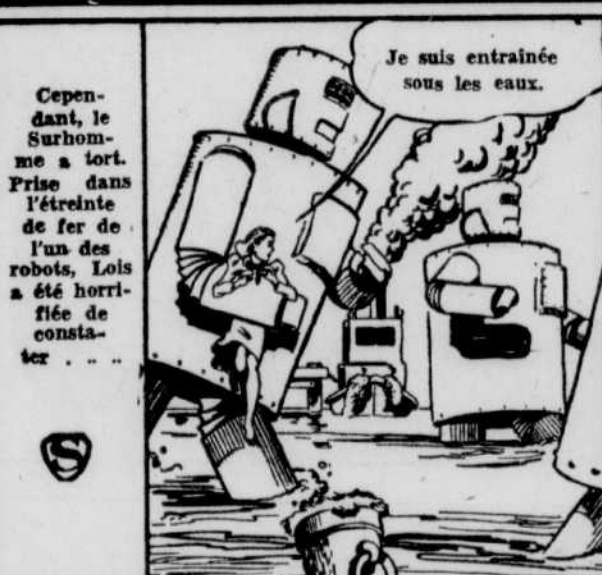
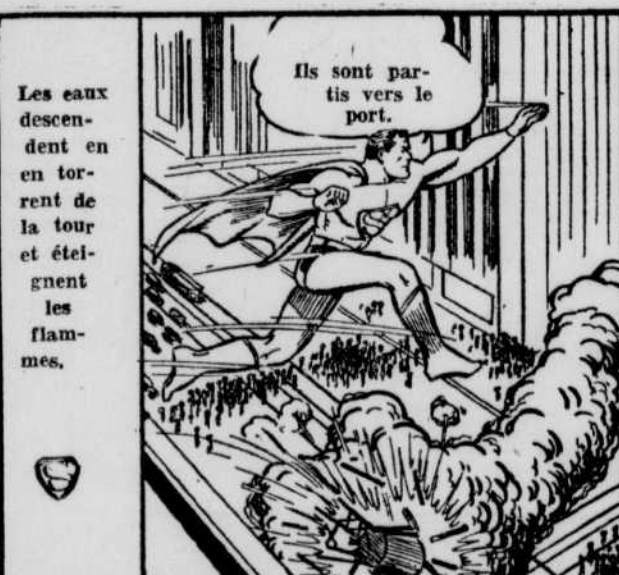
UN AIR CONNU



C'est un air bien connu que vous chanterez probablement avec plaisir. Flûte ce papier et mettez-le devant vous pour jouer au piano ou sur l'accordéon en suivant les notes indiquées.

G(1) — E — D — C — G(1) — G(1) — G(1) — E — D — C — A(1)
 A(1) — F — E — D — B(1) — G — G — F — D — E
 G(1) — E — D — C — G(1) — G(1) — G(1) — E — D — C — A(1)
 A(1) — F — E — D — G — G — G — G — A — G — F — D — C

Chorus
 E — E — E — E — E — E — G — C — D — E
 F — F — F — F — E — E — E — D — D — D — E — D — G
 E — E — E — E — E — E — G — C — D — E
 F — F — F — F — E — E — E — G — G — F — D — G



Le Canada a des vivres en quantité

Bien que le Canada soit en guerre depuis plus d'un an, ses entrepôts débordent de vivres de première qualité, d'après un relevé récent des provisions de bouche entreposées dans le Dominion. Nos réserves de tous les produits comestibles, à l'exception des oeufs et du fromage, étaient, rapporte-t-on, en septembre 1940 plus considérables que la moyenne du même mois au cours des dix dernières années.

Le blé est la provision de bouche la plus importante que l'on conserve en grande quantité, et on rapporte qu'au 20 septembre 1940 il y en avait 358 millions de boisseaux en entrepôts, comparativement à 255 millions à la même date de 1939. En plus de cet approvisionnement, il y a une bonne partie de la récolte de 1940 sur les fermes.

Le premier septembre 1940, la quantité de bœuf et de porc en entrepôts était aussi plus considérable que celle de la même date de l'an dernier. Le bœuf n'enregistrait qu'une légère augmentation,

mais on avait 13 millions de livres de porc de plus que l'an dernier.

Généralement les provisions de beurre, de fromage, et d'oeufs s'accroissent durant les mois d'été. Cette année, nos exportations considérables de ces produits au Royaume-Uni ont diminué quelque peu les approvisionnements que nous avons d'ordinaire à cette époque de l'année.

La comédie "Love thy Neighbor" mettra en vedette Jack Benny, Fred Allen, Mary Martin, Verree Teasdale et Virginia Dale. Verree Teasdale est madame Adolphe Menjou.

Barbiers devenus rares

Carlisle, Angleterre, (P.C.) — Comme résultat de l'appel pour le service militaire, les barbiers se font rares dans le nord-ouest de l'Angleterre, où on remarque de longues suites de clients à la porte des boutiques de barbiers.

Cartes à la nazie

Londres, (P.C.) — Un paquet de cartes à jouer a été découvert dans un abri contre les raids à Londres. Toutes les cartes sont décorées de la swastika, emblème nazi.

Exemple frappant

Lahore, Indes, (P.C.) — Précédant une campagne pour prélever les fonds nécessaires à l'achat de bombardiers, des avions ont lancé des pamphlets du haut des airs. On y lisait : "Ceci aurait pu être une bombe nazie. Défendez le Punjab en contribuant à l'achat de bombardiers".

Ironie du sort

Manchester, Angleterre, (P.C.) — Le "Manchester Guardian" fait mention que deux des cinquante

Courage récompensé

Loewstoff, Angleterre, (P.C.) — Raymond Woolard, invalide depuis trois ans et demi, vient de recevoir la décoration "Cornwall" des scouts, pour courage et stoïcité durant la maladie. Il continue ses études en architecture.

destroyers, envoyés en Grande-Bretagne par les Etats-Unis, portent les noms de deux vaisseaux de guerre qui engagèrent la bataille contre l'Angleterre, en 1812.

Du chic pour toutes

Saison de galas

L'hiver nous ramène les beaux soirs de galas avec les concerts, le grand théâtre, les diners de neuf heures et les bals



Comme on le sait les couleurs et les traditions du nord-ouest américain ont joué un rôle important dans les diverses parades de la mode cette année. Cette robe classique de velours noir évoque l'ère du Klondike. Un large rucher de moire noire orne le bas de la robe et en souligne le décolleté assez accentué.

Le velours et le crêpe ont les faveurs et beaucoup de ces robes pour le soir sont à manches longues. Le noir ne règne plus seul

Ces illustrations sont des reproductions de photos Wide World

Cette élégante robe de diner en crêpe gris éléphant se distingue des autres par la ligne basse de la taille que souligne un ceinturon de crêpe rouge flamme. On notera l'encolure particulièrement montante et la manche très longue.



Un diadème de myosotis dorés et un bracelet formé de ces mêmes fleurs complètent cette ravissante robe de diner en velours vert. Le corsage très moulant se termine en deux larges bouffants qui jouent le rôle de poches.



Les dessinateurs américains utilisent dans des variations nouvelles le thème du bleu, blanc, rouge et pour preuve, cette robe en jersey blanc imaginée par Patricia Spaulding et sur laquelle un drapé rouge crée un contraste dramatique. Le boléro en jersey bleu est garni de minuscules étoiles bleues.



COURRIER DE PASCALE FRANCE

Il existe encore bien plus qu'on ne pense des jeunes filles vertueuses et des hommes capables de les apprécier.

D.—Encore une jeune fille qui vient aujourd'hui demander votre opinion sur un sujet très difficile à résoudre pour moi. C'est que je suis une de ces rares jeunes filles qui restent à la maison, le soir. Je ne vais pas aux restaurants ni ailleurs, je ne fume pas, je ne bois pas et je gagne ma vie. Je connais beaucoup de jeunes gens mais personne ne vient à la maison. Ils préféreraient que je les rencontre aux restaurants où l'on boit, où l'on danse et qui sont loin d'être des endroits paisibles et recommandables.

Aussi je voudrais dire ici aux jeunes gens d'aujourd'hui de ne pas se lamenter et de cesser de dire qu'il n'y a plus de jeunes filles tranquilles et sages. Il en existe encore beaucoup mais ils n'y font pas attention et préfèrent les autres qui passent six soirs sur sept dans les restaurants et dans les clubs à boire et à fumer. Je souhaite aussi à ces jeunes gens de comprendre leur erreur avant qu'il ne soit trop tard. — TOUJOURS SEULE

R.—Laissez-moi vous féliciter d'abord, ma jeune amie, pour le louable souci que vous avez de demeurer toujours une fille sage et réservée, puis ensuite laissez-moi vous dire que vous généralisez un peu trop quand vous laissez entendre qu'il n'y a à peu près plus de jeunes gens capables d'apprécier à son mérite une femme vertueuse et distinguée. Il en existe encore sûrement de ces hommes et c'est fort heureux, car autrement l'avenir serait bien peu rose pour celles-là — et elles sont plus nombreuses encore que vous ne le croyez — qui rêvent d'un mari qui saura les respecter et leur être fidèle.

Il ne fait aucun doute qu'il existe encore un bon lot de jeunes filles sérieuses et dignes qui n'ont pas jugé tellement nécessaire, et avec raison, d'adopter le laisser-aller moderne, de gaspiller leurs soirées dans l'atmosphère ténébreuse et enfumée d'une salle de club où, entre deux danses, elles n'ont que le temps de lamper un cocktail et de griller deux ou trois cigarettes. Il y en a sûrement encore et beaucoup plus qu'on ne pense de ces êtres d'élite qui luttent contre le relâchement des mœurs et s'efforcent de conserver à la pudeur et à la vertu, tout leur prestige. Leur rôle n'est pas facile car pour obtenir les hommages de leurs contemporains, et recevoir d'eux admiration courtoise et galanterie respectueuse, elles doivent se donner un mal infini, lutter contre un bataillon de "vamps" qui prêtent une oreille docile au moindre récit scabreux et une taille non moins docile au bras du premier venu.

C'est un fait d'ailleurs incontestable que la vertu féminine n'a jamais tant rebuté les gens qu'en ces dernières années alors que s'est érigé en vérité le faux principe qui veut que pour être recherchées, — ce qui ne veut pas dire hélas! aimées, — les jeunes filles doivent abandonner toute réserve, être capables de relater à leur tour une histoire risquée et voire même pouvoir se prêter à ces familiarités et ces caresses qui prévalent le plus souvent à de regrettables bêtises.

Mais je le répète pour bien vous en convaincre, ma jeune amie, la vertu a toujours son prix car elle est indispensable au vrai bonheur, et ceux ou celles qui sous prétexte qu'elle gêne le plaisir, s'en passent impunément, se préparent pour l'avenir à la perte du respect de sa compagnie puis, même si vient à l'épouser, la rendre heureuse. L'amour a trop besoin pour pouvoir durer, de se reposer d'abord sur la confiance et l'estime réciproques, pour qu'on ait le droit de croire qu'il subsistera longtemps dans les unions qui s'ébauchent et se développent au restaurant ou au club plutôt qu'au salon familial.

Ne vous désolez donc pas, mon amie, si jusqu'ici vous avez dû demeurer presque seule les soirs de dimanche et les autres, dans votre coin de ville ou de village, et n'enviez pas un instant la jeune fille légère et facile, beaucoup plus entourée de vains admirateurs que d'hommes solides, et à qui il ne restera guère plus, si de chance elle finit par trouver un mari, qu'une pincée d'illusions le matin de ses noces. Ne vous désespérez pas surtout, car un homme sage et sincère qui voudra bien croire encore à la vertu féminine, vous découvrira sûrement un jour ou l'autre et vous rendra heureuse. D'ici là ayez soin seulement de rendre la plus attrayante possible votre sagesse.

PASCALE FRANCE

PLEURE PAS MAMAN — Votre histoire de pauvre épouse d'un mari brutal et mesquin n'est pas moins pathétique que celle que m'adressait, il y a quelques semaines déjà, la correspondante qui signait : DÉLAIÉE. Il devrait exister des galères pour y exiler ces hommes sans entrailles qui n'ont d'humain que le nom et sont plus brutes que certains animaux qui savent avoir pour leur femelle un peu de tendresse. Et dans ces galères on apprendrait aux maris qui ressemblent aux vôtres à se faire un peu de cœur puis qu'il semble bien qu'ils n'en ont pas. Hélas, je ne puis que vous conseiller de confier à votre curé ou à un juge de paix la triste histoire de votre vie conjugale. Une femme honnête et fidèle, et mère de famille par surcroît, ne mérite pas qu'on la ridiculise et lui porte des coups et la plus élémentaire justice veut qu'elle soit considérée comme une créature humaine et non comme une esclave. Il y a quinze ans que vous masquez la cruauté de votre homme; il serait temps que sa lâcheté soit mise à jour et que vous gôtiez un peu de sérénité. Vous avez tous les droits pour vous.

D.—Plusieurs événements se sont produits à des dates qui finissent par 9. Est-ce que cela pourrait avoir une signification importante? ESPÉRANTE

R.—Non, et il faut voir là des simples coïncidences qui ont pour effet de vous rendre un brin superstitieuse.

D.—J'avais un ami depuis un mois et il ne venait que le dimanche. Il a discontinué ses visites sans me donner aucune raison et je me demandais si je dois lui écrire. Il ne travaillait pas très loin de chez moi et il me saute quand je le rencontre. Dites-moi quel faire? LOUISE

R.—Non, ne lui écrivez pas car il est à peu près certain que vous ne recevrez pas de réponse et vous auriez peut-être envie de vous mordre les pouces dans la suite. D'ailleurs un jeune homme qui bat en retraite, après quatre visites, ne mérite pas tellement qu'on se démène pour le revoir.

BRISÉ DU SOIR — Peut-être feriez-vous aussi bien d'attendre que vous ayez été présentée à la famille de votre futur fiancé avant d'entrer en correspondance avec sa mère. Vous pourriez alors écrire à celle-ci et lui dire que vous avez été ravie de la connaître et touchée de son sympathique accueil. Autrement, vous auriez peut-être l'air de manifester un souci outré d'entrer dans cette famille. De même si vous n'avez pas encore fait la connaissance des futurs époux, vous n'êtes pas tenue de leur écrire, du moins tant que vous ne serez pas officiellement fiancée. Je vous félicite de votre excessive délicatesse et vous remercie de vos bons vœux.

GARDIENNE — Vous pouvez fort bien à votre retour de voyage l'appeler pour l'informer de votre présence dans ses parages et l'inviter gentiment à venir vous rendre visite. S'il se refuse et n'accepte pas votre invitation, vous en déduirez qu'il ne tient pas à reprendre ces relations et vous n'aurez rien de

mieux à faire alors que de regarder ailleurs.

2.—Où, la robe en question conviendrait-elle à la circonstance et vous pourriez enlever votre manteau.

D.—J'avais un ami depuis un an, il m'aimait et il m'a marié. Moi je ne pouvais pas l'aimer parce que je pensais trop à un autre que j'avais connu avant lui. Je lui ai demandé pour discontinuer nos relations pendant un bout de temps. Il a accepté et m'a demandé de lui envoyer des photos. Dites-moi si vous lui répondriez et ce que vous lui écririez? — UNE AMIE QUI VOUDRAIT SAVOIR.

R.—Tout dépend, il va de soi, de la nature de vos sentiments présentement. Si vous croyez ne pouvoir jamais réussir à l'aimer pour de bon, il vaut mieux que les choses en restent là, car puisque cet homme vous aime sincèrement et au point de vouloir faire de vous sa femme, il ne mérite pas que vous le luiiez davantage et que vous preniez plaisir à jouer avec son cœur.

PETIT POILU — Si votre jeune correspondant n'a pas été blessé mortellement au cours de l'une des violentes batailles qu'a soutenues la France avant d'être défaite, il se peut fort bien qu'il soit devenu l'un des centaines de mille prisonniers français qui sont présentement sous la tutelle allemande. Dans un cas comme dans l'autre, je crains fort que vos efforts pour le retracer s'avèrent vains. Peut-être un jour de demain si le soleil vient à reluire pour son malheureux pays, entendrez-vous parler de lui? Il ne vous est pas défendu de nourrir cet espoir.

D.—Auriez-vous l'obligeance de me dire à quel âge on est vieille fille et vieux garçon? — ADRIEN.

R.—Au temps de nos grands-mères, on délimitait à l'âge de vingt-cinq ans, les frontières de la première jeunesse, et celles qui à cet âge n'avaient pas encore trouvé d'époux, étaient accusées de "coiffer Ste-Catherine". De nos jours, et c'est fort heureux, il y a des filles de quarante ans qui ont gardé une délicieuse jeunesse de cœur, et bien méchantes seraient celles qui les qualifieraient de "vieilles filles". De même pour messieurs les hommes ce n'est guère avant quarante ans que l'on a envie ou... raison de les juger "vieux garçons".

D.—Je suis âgée de dix-huit ans, grand, brun mais une chose me désole, je suis laid. Je fais tout mon possible pour bien paraître mais toutes les jeunes filles me fuient. Cet été j'ai fréquenté pendant un mois une jeune fille qui a rompu dans la suite en me donnant des raisons que je savais fausses. Une autre jeune fille avec laquelle je correspondais depuis quelques mois a cessé de m'écrire peu de temps après avoir fait ma connaissance. C'est à désespérer. Croyez-vous que malgré tout, quand viendra le temps, je pourrai trouver la femme de mes rêves? J'AI TANT HATE DE SAVOIR.

Des dahlias pour Deanna



La délicieuse artiste de l'écran, DEANNA DURBIN, est photographiée ici avec une gerbe d'énormes dahlias blancs qui viennent de remporter le ruban bleu lors d'un grand concours de fleurs tenu à Santa Monica, Californie. Ces fleurs ont été cultivées par Albert Eschner, un horticulteur ami de la jeune vedette.

R.—Oui, vous la trouverez sûrement celle que vous rêvez et parce que l'amour qu'elle vous voue ne s'appliquera pas sur des qualités d'ordre essentiellement physique, il aura dix fois plus de chances de durer. Et croyez-moi, à moins d'être des monstres de laideur, il est bien peu d'hommes qui doivent à un visage ingrat de rester sur le carreau. Je connais d'ailleurs des êtres qui ne pouvaient guère être dépassés en laideur et qui ont su quand même plaire à des beautés de femmes. Je vous le répète, ne désespérez pas à dix-huit ans, vous avez tellement d'années devant vous pour découvrir et conquérir le grand amour.

MYNA L.—Je ne possède plus malheureusement, cette méthode pour gliver les branches de sapin ou de cèdre. Si mes lectrices veulent me l'envoyer, je la publierai pour vous avec plaisir. Je vous fournis cependant un procédé pour conserver les feuilles d'automne sur leurs branches, ce qui est très joli comme décoration intérieure : on coupe dans une grande lèchefrite, sur un lit de sable sec, les branches à conserver ; on les recouvre de sable ; on met d'autres branches et d'autre sable tant que le récipient peut en contenir et on place celui-ci dans un four modérément chaud où on le laisse une couple d'heures.

2.—Les fleurs artificielles paraissent mieux lorsqu'elles sont de la même couleur, dans un bouquet. Vous pouvez acheter du papier crépé de deux tons (rouge d'un côté et plus pâle à l'envers) et en faire des roses que vous mettez sur l'autel aux fêtes de la Pentecôte, du Sacré-Cœur, en un mot, à toutes les fêtes où les ornements du prêtre sont rouges. Avec du papier blanc, vous pouvez faire des lis, dont vous parerez l'autel à toutes les fêtes de la Sainte Vierge et à Pâques. Des fleurettes rose pâle sont jolies pour la semaine. Vous obtiendrez des catalogues montrant plusieurs modèles de fleurs en papier, en écrivant à la compagnie Dennison, dont vous trouverez l'adresse sur les bandes enveloppant le papier crépé. Ce papier s'obtient dans les librairies et les grands magasins.

D.—Quels jours étaient le 29 octobre et le 17 mars 1927?

2.—Pourriez-vous m'indiquer un procédé contre les taches de moisissure? COUSINE DE REJEAN

R.—Un Jeudi et encore un Jeudi. 2.—Mouiller les taches assez longuement dans du vinaigre chaud additionné de jus d'oignon. Donnez ensuite un bon savonnage.

D.—Quel est le poids normal d'une jeune fille de 16 ans mesurant 5 pi. 4 1-2 pces?

2.—Je suis très brune, cheveux châtains, yeux bleus; comment me maquiller? quelle est la mode pour les cheveux? ORPHELINE DE 16 PRINTEMPS

R.—De 121 à 124 livres environ. 2.—La mode des cheveux pour les jeunes filles de votre âge se portent demi-longs, touchant presque l'épaule. Pour votre maquillage, employez les rouges en graisse capucine, mandarine ou anémone, ou bien le rouge sec corail, Bagdad, géranium; les rouges à lèvres écarlates, poppy, coquelicot; les poudres bronze, kabyli, gypsy, sungold. Mais employez le tout avec beaucoup de discrétion, car à 16 ans, une jeune fille n'a pas besoin de ces artifices, pour être jolie.

JACOTTE.—Voici une recette de sauce riche au chocolat, que l'on peut très bien servir avec de la crème à la glace : 1-2 tasse sucre ; 1-2 c. à thé vanille ; 6 c. à soupe chocolat en tranches minces ou 1-3

tasse de cacao ; 1-2 c. à soupe féculé de maïs (cornstarch) ; 1-2 tasse eau froide ; quelques grains de sel. Faites bouillir eau chaude et sucre 5 minutes ; mélangez chocolat, féculé et eau froide. Amalgamez le mélange ; ajoutez le sel ; faites bouillir 3 minutes. Aromatisez avec vanille et servez froid.

D.—Je désirerais savoir le nom des familles royales arrivées au Canada depuis le début de la guerre. Où demeurent-elles? Pouvez-vous me dire le nom des archiducs qui sont à l'Université Laval? — REINE DES FEES.

R.—Il faut vous dire qu'il n'y en a pas autant que cela. Il y a la princesse Juliana de Hollande, héritière du trône, et ses enfants, qui demeurent à Ottawa. A Québec, il y a l'ex-impératrice Zila et quatre de ses enfants, les archiduchesses Charlotte, 19 ans, et Elizabeth, 18 ans, les archiducs Charles-Louis, 22 ans, et Rodolphe, 21 ans; la mère et la sœur de l'ex-impératrice, la duchesse de Bourbon-Parme et la duchesse Isabelle de Bourbon. Toute cette famille demeure à la villa St-Joseph, près de Spencer-Wood.

A Mascouche, près de Montréal, il y a la grande-duchesse Charlotte de Luxembourg, 4 de ses enfants et son mari, le prince Félix de Bourbon. Deux autres enfants, Jean Eudéria à Laval et Elizabeth à Sillery.

D.—La cire en graisse que j'applique sur mon prélat et sur mes meubles ne les rend pas beaux; ils plaquent beaucoup. Que me conseillez-vous de faire?

2.—Comment empêcher les vitres de geler l'hiver? — JEANNETTE QUI AIME MARCEL.

R.—C'est que votre cire est de qualité inférieure, ou bien que vous en mettez trop et que vous ne frottez peut-être pas assez. Les linges de flanelle sont les meilleurs pour mettre la dernière touche au poli. La cire liquide est un peu plus chère, mais elle dispense de frotter vous pouvez l'essayer une fois, du moins sur vos meubles. Elle dure cependant moins longtemps que la cire en graisse.

2.—Essayez vos vitres avec de la glycérine ou de l'alcool et elles ne gèleront pas.

D.—J'ai 19 ans et je voudrais apprendre le métier de mécanicien, tout en retirant un petit salaire. Où pourrais-je m'adresser? — JEUNE REVEUR.

R.—Vous pouvez soit venir en ville et vous y engager dans un garage comme apprenti, (en consultant l'annuaire du téléphone, vous aurez le nom et l'adresse des garages); soit faire appel au Plan d'Aide à la Jeunesse, aux soins de l'honorable Oscar Drouin, ministre de l'Industrie, du Commerce et des Affaires municipales, Hôtel du gouvernement, Québec. Exprimez-lui vos désirs et vos besoins et il vous donnera des renseignements sur ce plan destiné à encourager les jeunes travailleurs.

MICHELLE M. — Je constate avec infiniment de plaisir que le nombre de mes lectrices de Trois-Rivières augmente sans cesse. Vous êtes l'une des plus charmantes et je vous remercie pour vos paroles si aimables.

GHISLAINE. — Le curé de la paroisse du Sacré-Cœur du Bassin (Chicoutimi-ouest) est le révérend Père Joseph Nio, Eudiste. Cette paroisse est desservie par les Pères Eudistes.

D.—Sériez-vous assez bonne de me dire comment se prononce le mot "Blitzkrieg"? — QUI A HATE DE SAVOIR.

R.—Ce mot se prononce à peu près comme il s'écrit : blit-criig (en appuyant sur l'i de crig, comme dans les mots : dire, église, brise). L'e de "krieg" ne se prononce pas. Le mot Krieg veut dire : guerre et le mot Blitz veut dire : éclair.

D.—Auriez-vous l'obligeance de m'indiquer le caractère des personnes aimant le rouge?

2.—Est-ce qu'on peut faire du vin avec le raisin de la vigne d'ornementation. Si oui, j'aimerais à en avoir la recette. — IRENE.

R.—Voici : Les personnes qui aiment le rouge sont généralement nerveuses, facilement irritables, toujours pressées; elles aiment la gloire pour la gloire seulement, questionnent peu, n'épargnent guère; elles aiment aussi l'argumentation et ont le souci de la façade.

2.—Je ne crois pas qu'il vaille la peine de faire du vin avec ces raisins, mais si la chose est possible, je serais reconnaissante à mes lectrices et lectrices s'ils me fournissaient cette recette que je publierais pour vous dès qu'elle me parviendrait.

D.—J'ai un évier qui a jauni là où s'égoûte la chaudière. Comment pourrais-je le blanchir?

2.—Mon bain commence à jaunir aussi et il y a de petits trous où l'émail est parti. Que faire? ABONNEE.

R.—Pour enlever les taches jaunies que produit l'eau des robinets en tombant goutte à goutte, servez-vous de craie en poudre délayée dans l'ammoniaque et frottez avec une vieille brosse à dents.

2.—Vous pouvez faire la même chose pour le bain, mais il serait nécessaire que vous ayez recours au plombier qui remettra de l'émail là où il en faut, ce qui l'empêchera de se détériorer davantage.

D.—Je découpe des photos sur le journal et elles jaunissent; comment m'y prendre pour qu'elles restent comme au premier jour?

2.—Combien de photos des jumeaux Dionne avez-vous publiées à date? MERCI A L'AVANCE.

R.—Il est absolument impossible d'empêcher le papier de jaunir sous l'action de l'air; il faudrait le tenir dans un coffre où l'on a fait le vide, et c'est une solution impraticable.

2.—Il en a paru une centaine environ.

Demandes de Correspondants

ALINE LAHERGE, poste restante, Hôtel des Postes, Québec, demande gentils correspondants, sérieux, distingués, de 28 à 35 ans, de préférence des États-Unis.

GERARD POLKSTONE, 1895, rue Dorchester-Est, Apt. 4, Montréal, désire correspondants instruits, aimant lecture, peinture, musique de 20 à 25 ans, demeurant dans la vieille cité de Champlain.

ANDRÉ ROBERT, boîte 337, Roberval, désire correspondants de 18 à 25 ans, instruits et distingués; photo si possible.

PIE CLEMENT TESSIER, No 4435, Inf. Brigade, Récit Sudron, c/o Base Post-Office, C.A.S.F. Canada, cellophane, 20 ans, bilingue, désire mairaines de guerre pour chasser l'ennemi.

MATRICE LEMAY, D-62860, P.M.R., CIR. TC, 2ème recrue, Camp Valcartier, désire correspondants de 18 à 24 ans, instruits, écrivant en français ou en anglais.

ISIDORE PERRON, SPC COMPANY, C. I.R.T.C., Valcartier, cellophane, 35 ans, châtaine, désire correspondants; est soldat du 22ème Régiment.

SOLDAT LEOPOLD GUAY, châtaine, yeux bleus, 20 ans, désire correspondants de 18 à 12 ans, sérieux. Adresse : Royal 22ème Régiment, Matricule E-5588, 1st Inf. Training Center, Camp Valcartier.

E-5028, A. LACHANCE, 22ème R. C. I. R. T. C. H.Q., Coy. Valcartier, désire correspondants sérieux de 17 à 22 ans.

CAPL R. DESORMIERS, D81176, C. I. R. T.C., F. M. R., 2ème Infanterie, Valcartier, désire correspondants de 18 à 25 ans.

PAUL FRENETTE, Royal 22ème Régiment, Matricule E-5388, 1st Inf. Training Center, Camp Valcartier, désire correspondants de 18 à 21 ans, sérieux; est châtaine, yeux bleus.

E-4882, A.C., Spécialist Coy. Camp Valcartier, désire mairaine de guerre; mesure 5 p. 11 pouces, yeux bleus, cheveux châtains, 28 ans, bonne apparence.

UNE JEUNE AMÉRICAINE très gentille qui sait un peu le français, désire correspondre avec une jeune fille de 18 ou 17 ans qui aurait un peu d'anglais. Celles que la chose intéresse voudront bien me fournir leur adresse.

MILE E. CARRY, poste restante, Hauteville, Québec, désire correspondants de 65 à 70 ans; est aimable; distinguée; réponse assurée.

LOUIS HARRISON, 432, rue St-Jean, Apt. 1, Québec, désire correspondants de 17 à 20 ans, aux yeux bleus.

GERMAINE DESPRES, 92, rue St-Alphonse, Cap-de-la-Madeleine, désire correspondants de 20 à 25 ans, distingués; réponse assurée.

MARIE PAULE GOSSELIN, 165, rue Colombe, Québec, désire correspondants de 24 à 30 ans; est châtaine, yeux bleus.

ELISABETH METTIVIER, St-Marc de l'Isle, désire correspondants de 22 à 25 ans; réponse assurée.

CLARK GABLE, Mine-Ecole, Val d'Or, désire correspondants de 18 à 24 ans, instruits et distingués.

V. BLANCHET, c.3, Shelter-Bay, Côte Nord, désire correspondants de 17 à 20 ans; réponse assurée.

TOM LAFRENIERE, 1233, Mountain, Montréal, désire jolies correspondantes de 21 à 28 ans.

HELENA FONTAINE, St-Georges de Beauport, désire correspondants de 17 à 20 ans; photo si possible.

ALME BOUCHER, Lac Gravelle, Manneville, Abitibi, désire correspondants de 18 à 23 ans; photo désirée; est châtaine, yeux bleus, cheveux ondulés.

MARIE ROSE LAVOIE, 109, rue Ste-Anne, Chicoutimi, désire correspondants de 17 à 21 ans; photo si possible.

GABRIELLE DESILETS, désire correspondants de 19 à 25 ans, gentils. Adresse : Shawinigan-Falls.

MARIE-ANGE BUSQUE, Les Frontières, Co. Montagny, désire correspondants de 25 à 30 ans; est châtaine, sérieuse; réponse à tous.

NOELLA JAMES, Ste-Rose de Duchastel, demande correspondants instruits de 20 à 22 ans; réponse assurée.

PASCALE FRANCE.

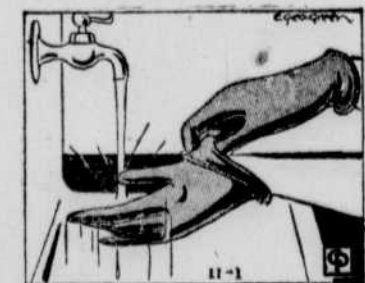
LE COIN DES IDEES PRATIQUES



Un support à habits comprenant une barre pour pantalons fera un excellent fond pour votre corde à linge que vous y enroulerez en forme de 8.



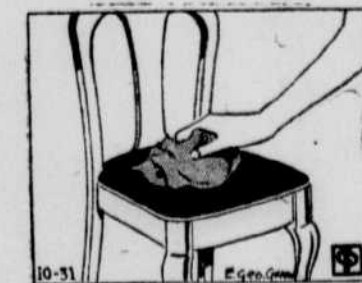
Roulez très mince de la pâte à biscuits (au soda ou à la poudre à pâte) et faites-en d'excellentes petites Meiba.



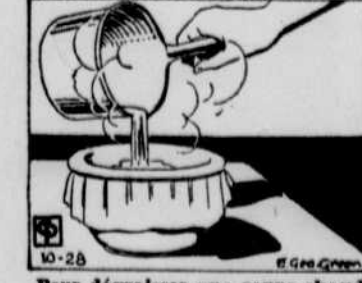
Faites couler l'eau froide sur vos gants de caoutchouc, s'ils collent aux mains, et ils s'enlèveront plus facilement.



Gardez un fin papier sablé dans votre cuisine et frottez plusieurs fois votre fer auquel se sera attaché l'empois.



Pour nettoyer des dessus de chaises en velours, tordez un linge de chambrans dans de l'eau chaude, et essuyez légèrement le velours.



Pour dégraisser une soupe chaude, versez-la à travers un linge passé à l'eau très froide et bien tordu. La graisse restera sur le linge.

LA FEMME A SON FOYER

QUAND VOUS ÊTES À LA FOIS CUISINIÈRE ET SERVEUSE

Comment économiser des pas

- 1.—Servez-vous d'un cabaret ou d'une wagonnette pour mettre la table et la desservir.
- 2.—Placez tous les aliments, pain, beurre, eau, dont vous aurez besoin pour un second service, sur une petite table, ou une wagonnette près de la place où vous êtes assise à l'un des bouts de la table.
- 3.—Si votre table roulante ou votre wagonnette est munie d'une tablette inférieure, placez dessus, les assiettes à dessert et le dessert, s'il s'agit d'un plat froid. Lorsque le dessert est prêt à être servi, utilisez cette tablette pour y déposer les assiettes et les plats sales.
- 4.—Servez la salade et le dessert à même un grand plat, à table, au lieu de les desservir individuellement dans la cuisine et d'avoir ensuite à les transporter un par un dans la salle à dîner.
- 5.—Laissez vos garçons et vos fillettes vous aider dans le service à table.
- 6.—Si le thé ou le café doit être servi à table, disposez au commencement du repas, les tasses, les soucoupes, les cuillers, le pot à lait et le sucre dans un cabaret à l'un des bouts de la table.



Comment économiser des assiettes

- 1.—Placez deux légumes au lieu d'un dans le compartiment de l'assiette destiné à cet usage.
- 2.—Faites servir également pour le pain et le beurre vos assiettes à salade.
- 3.—Servez le plat principal dans des assiettes individuelles à la cuisine.
- 4.—Servez-vous d'assiettes dites "tout dans un" et mettez-y la viande, les légumes, le fromage, les pommes de terre.
- 5.—Mettez souvent sur vos menus des mets et des desserts qui peuvent être cuits et servis dans le même plat : des oeufs brouillés, des puddings au pain, des cossetardes.



Comment économiser du temps

- 1.—Préparez des menus de peu de plats et qu'ils soient faciles à servir.
- 2.—Choisissez des plats qui peuvent être cuits de bonne heure au début de la journée ou même la veille, et qui peuvent être conservés à froid dans la glacière électrique.
- 3.—Servez d'abord un jus de fruits ou de légumes dans le salon. Vous n'aurez ensuite qu'à glisser avec vos hôtes dans la salle à manger où le plat principal sera prêt à être servi.
- 4.—Ou encore, servez ce jus de fruits ou de légumes en même temps que le plat principal. Vous placerez ce verre à la droite du verre à eau.
- 5.—Employez des dessous de plats qui sont faciles à laver et à essuyer.



Comment économiser de l'espace

- 1.—Disposez les plats sur un buffet ou une table de côté, de façon à ce que chacun puisse aller se servir lui-même et apporter sa propre assiette sur la table.
- 2.—Utilisez comme centre de table, un beau bol de salade ou quelque dessert appétissant qui n'a pas besoin d'être gardé ni au chaud ni au froid.
- 3.—Servez le plat principal dans des assiettes chaudes et individuelles dans la cuisine.
- 4.—Si la viande est préparée par tranches ou par portions individuelles, disposez au centre de l'assiette un ou deux légumes, ou encore disposez-les tout autour de la viande.
- 5.—Placez à la droite de celle qui sert, une petite table de côté, ou une wagonnette sur laquelle les légumes pourront être servis.



NOUS AIMONS

Pour notre cuisine des ustensiles qui sont utiles, attrayants et faciles d'entretien. Le progrès moderne, particulièrement depuis quelques années a mis à la disposition des cuisinières et des ménagères une foule d'articles qui leur sont d'un précieux service. Voici tout autour de cette page quelques-uns de ces articles et les raisons qui nous les font aimer.



PARCE QUE les petits coussinets à la mousse d'acier protègent bien les mains et nettoient les marmites en un clin d'oeil. Il importe cependant de les renouveler quand ils sont rouillés.



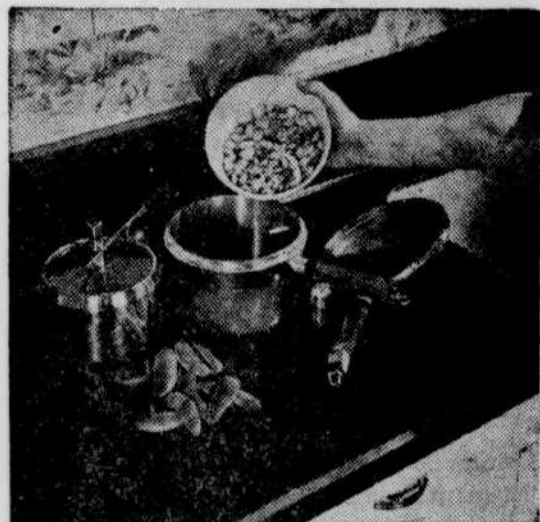
PARCE QUE le nettoyage des vitres n'est plus une corvée grâce au vaporisateur. Dirigez le vaporisateur sur la vitre puis essuyez avec un linge bien net.



PARCE QUE c'est un vrai plaisir de surveiller à travers la porte transparente du fourneau les mets qui rôtissent ou brunissent. Très précieux aussi pour surveiller le thermomètre pour les viandes.



PARCE QUE les meubles, les plafonds, les murs, les carreaux, — tout ce qui recouvre le plancher, — peuvent être nettoyés avec un instrument comme celui-ci.



PARCE QUE ces plats ou marmites permettent de préparer tout un repas en peu de temps. Un rôti dans une demi-heure, une matelote en moins de temps. Les pommes de terre en dix minutes, et une minute ou deux sont suffisantes pour les autres légumes.



PARCE QUE cette rôtissoire vous permet de griller des escalopes, des steaks, des hamburgers, dans un tour de main, et sans graisser ni fumer votre cuisine. Elle est aussi très facile à nettoyer.



PARCE QUE ce grill en cuivre fini aluminium vous donnera des gaufres délicieuses et d'un brun enchanter, et pas une ne sera moins belle ni moins savoureuse que l'autre. Et pas une bouchée de graisse n'adhère aux gaufres. A peine un soupçon de beurre.

La Mode

Le triomphe toujours nouveau des bijoux

Le port des bijoux n'est pas un luxe ; avec les modes actuelles, ils sont devenus une nécessité. Les clips ornent les encolures et tiennent en place les décolletés. Les bagues peuvent raconter toute une histoire... et un oeil quelque peu inquisiteur verra tout de suite si "elle" est mariée ou fiancée. Les hommes devraient aussi porter un anneau à l'annulaire gauche, ce qui éviterait bien des déceptions à certaines petites filles naïves.

Les broches ne sont pas aussi populaires qu'autrefois, mais elles ont encore leur place. Les colliers et les bracelets qui ornent si bien un cou et des poignets minces, sont à l'ordre du jour et pour le soir, les boucles d'oreilles rehaussent l'éclat des lèvres et celui des yeux.

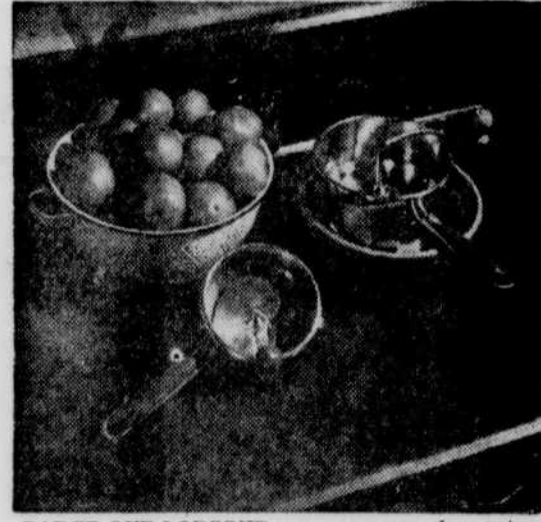
Les parures sont aussi vieilles que l'homme. Je dis l'homme intentionnellement, car dans les âges primitifs, (et même de nos jours chez les peuplades non civilisées,) les peaux

d'animaux, les colliers, bagues, anneaux pour les oreilles et pour le nez, pour les doigts des mains et les doigts de pieds faisaient l'orgueil des chefs de nations et les femmes étaient reléguées au second plan, pour le choix et le port des bijoux.

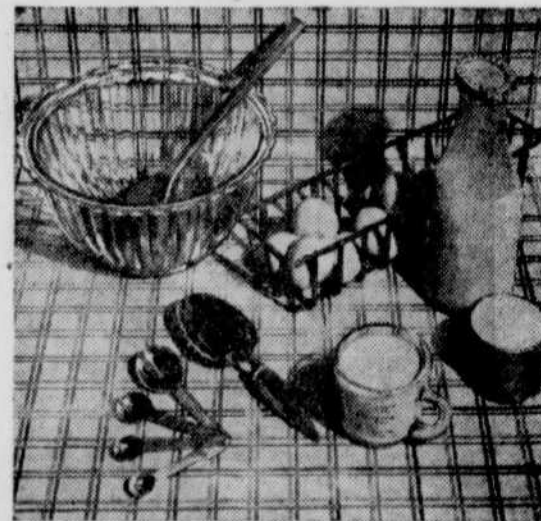
Mais les femmes étaient habiles et graduellement elles dépouillèrent leurs compagnons de ces bibelots, de ces colifichets qui rendaient le mâle tout à fait ridicule, alors qu'au contraire, ils accentuaient la puérilité, la grâce des filles d'Eve. Les hommes sont maintenant dépouillés de leurs longues chevelures bouclées, de leurs pourpoints de velours brodé, de leurs colliers d'or et d'argent, de leurs fraises en dentelle, de leurs élégantes boucles de souliers, et toutes ces parures pour lesquelles orfèvres, couturiers, coiffeurs, artisans avaient mis à contribution les ressources de leur imagination, sont maintenant au service de la femme.

Les femmes qui sont riches collectionnent les bijoux ; les femmes qui portent des bijoux collectionnent des admirateurs. Les beaux bijoux ne perdent pas leur valeur ; lorsque la mode change, ils peuvent être refaçonnés avec avantage. Le dernier cri de la mode est le bracelet, la bague, le collier, le clip, les boucles d'oreilles assorties ; les femmes "fatales" ont constaté qu'un "ensemble" de bijoux attire et captive plus que des bijoux disparates.

Ces parures sont également un placement avantageux ; nombreux sont les réfugiés qui n'ont pu apporter avec eux, pour toute fortune, qu'une petite valise remplie de bijoux. Comme les peintures, les sculptures, les tapisseries précieuses, les beaux bijoux ne perdent pas leur valeur au cours des siècles, et nous gardons aux artistes qui ont à ce point perfectionné l'art de la parure, toute notre reconnaissance admirative.



PARCE QUE LORSQUE vous ramassez dans votre jardin, des lots de tomates juteuses et mûres, vous pouvez faire un baril de jus en un clin d'oeil avec une passoire comme celle-ci. Très pratique aussi pour égoutter les légumes cuits, les gelées, les confitures et les soupes.



PARCE QUE des instruments pour mesurer avec précision comme ceux qui sont illustrés ici, font de l'art de cuisiner un art de précision. L'imagination suffit parfois pour les assaisonnements mais quand il s'agit des quantités, recourez toujours aux mesures-étalon.



PARCE QUE la viande cuite dans cette rôtissoire peut être placée sur la table dans le plat dans lequel elle a cuit. La rôtissoire intérieure s'adapte parfaitement à un cabaret qui est placé sur la table. Des coussinets de différents grandeurs protègent la table contre la chaleur des plats.

Portrait de vieille fille

Elle passe au soleil comme une ombre ennuyée. Dans son regard baissé tout rêve s'est éteint. Sa taille, que nul bras ne soutient, s'est plioyée, Et son geste est lassé de n'avoir rien étreint.

Seule, elle vit parmi les meubles d'un autre âge. Le papier des murs va chaque jour pâlissant. La glace semble un cadre attendant un visage. Tout y dit le regret languide d'un absent.

On trouverait des lis séchés parmi les pages Du missel dont là-bas se rouille le fermoir Et des rubans mêlés à de saintes images, Passés sans souvenir, dormant dans un tiroir.

Sur la fenêtre, avec minutie et tendresse, Elle arrose son rang double de pots de fleurs. Et songeant aux jardins où rêvait sa jeunesse, Aux gouttes d'eau souvent elle ajoute des pleurs.

Pour les petits enfants pauvres elle tricote. Tout le feu de son coeur est passé dans ses doigts. Puis au double ronron du chat, de la bouillotte, Légèrement s'endort en relisant "la Croix".

D'autres viennent la voir, plusieurs fois par semaine, Comme elle, sans famille, et l'on croit voir pourtant Chez toutes le même air de parenté lointaine, Et surtout, jusqu'au soir, elles vont papotant.

Sur le nouveau curé, la rôtisse choisie. Le prochain pain bénit, le mariage en train, Et quettent à travers leur frêle jalousie, Les couples amoureux passant sur le chemin.

Charles DORNIER

Gladys vous conseille

Attention à votre poids

Le problème de l'alimentation est plus difficile à résoudre. Il faut se bien nourrir pour résister au froid et ne pas laisser prise à la maladie toujours prompte à frapper les faibles, mais éviter les aliments qui "donnent du poids".

Vous devez donc choisir une nourriture saine et fortifiante, donnant des "calories". Réservez dans vos menus une large place aux fruits riches, comme la banane qui nourrit et fortifie, sans surcharger l'organisme d'une graisse nuisible.

Pratique, parce qu'elle se conserve longtemps, saine, sous la gaine naturelle qui la protège de toute souillure, gorgée de sucre naturel et de vitamines précieuses, la ba-

nane, surtout quand elle est mûre, est un fruit idéal, à la fois dessert exquis et entremets délicieux.

La banane mûre est, de plus, fort bien tolérée par les estomacs les plus délicats, et vous pouvez, vous devez même, la donner aussi aux enfants, aux convalescents, aux vieillards. N'oubliez pas, en outre, que la cellulose qu'elle contient est un excellent régulateur des fonctions intestinales.

Un bon conseil, choisissez toujours les meilleures bananes, c'est-à-dire celles dont la peau est tigrée et peu épaisse. Ce sont les plus nutritives. Et surtout habitez vos enfants à les manger très mûres : les manger vertes est une erreur malheureusement trop répandue.

SECRETS

Si vous n'aimez pas de goût de l'oignon cru, vous pouvez le supprimer et, en tout cas, en atténuer considérablement la saveur de la manière suivante :—

Coupez-le en rondelles minces comme une feuille de papier. Défaites ces rondelles entièrement, ce qui vous donne des anneaux de grandeurs diverses.

Pour les personnes qui ne veulent pas le trouver sous la dent, hachez le plus finement possible ces anneaux.

Mettez dans un coin de torchon. Exprimez pour faire couler abondamment le jus et placez sous un robinet d'eau fraîche. Tordez tout en exposant à l'eau qui coule. Cette eau entraîne avec elle le suc âcre que contient l'oignon.

Tarzan

par **EDGAR RICE BURROUGHS**



Le coeur lourd, Tarzan voit le rideau de flammes qui protège la ville du peuple du feu. Il semble impossible de dépasser cette féroce barrière et de sauver Lucia de son triste sort.



Mais chaque nuit, il retourne, étudiant le terrain, espérant toujours trouver un moyen, quelque dangereux qu'il puisse être.



Tout le jour, il donne ses soins à Tanny essayant de le faire marcher. Mais la volonté du petit garçon a été annihilée par Molocar.



Le seigneur de la jungle fabrique un bandage pour sa jambe malade. Le petit garçon fait deux pas et se laisse tomber.



"Je ne puis pas — je ne puis pas !" murmure-t-il, "je ne marcherai plus jamais."



"Certainement, que vous ne marcherez pas si vous ne voulez même pas essayer," s'exclame Tarzan. Puis il se tourne et part.



Plus tard, il revient pour trouver Jaxie et Tanny pressés l'un contre l'autre effrayés. La cause de leur terreur est facile à trouver.



Des profondeurs de la terre monte un grondement sinistre. De l'abîme bouillonnant sort une clarté aveuglante.



Tarzan se traîne jusqu'à l'ouverture. En bas, il voit la masse confuse tordue par de violentes explosions de gaz.



Le seigneur de la jungle en connaît la signification. Sous peu le volcan ferait éruption.



Semaine prochaine:
UN COMMANDEMENT PERILLEUX.

"Et il n'y a pas moyen de se sauver," gronda Jaxie, "le peuple du feu est aussi dangereux que le volcan !"

HOSARTH-
507-11-24-40

Précision du tir allemand ?

Londres. (P.C.) — Les servants d'une batterie anti-aérienne allemande du Havre, ont eu leur homme lorsqu'un Messerschmitt et un avion anglais se sont rencontrés dans un combat au-dessus de cette ville, mais ce fut l'Allemand qu'ils attrapèrent. Le Messerschmitt s'est écrasé sur le sol après avoir été frappé par un obus lancé par la batterie.

Souvenir précieux

Londres (P.C.) — Seul souvenir de plus de 30 combats, un officier de la R. A. F. porte constamment sur lui un éclat d'obus tiré par le canon d'un Messerschmitt sur son avion au cours d'un combat.

La police devra être plus polie

Dudley, Angleterre (P.C.) — Une jeune domestique de 15 ans, qui poursuivait la police pour une somme de \$222 l'accusant de l'avoir arrêtée par erreur, s'est vue attribuer une somme de \$356 lorsqu'elle s'est présentée devant la cour. Quatre officiers de police ont été réprimandés pour la façon dont ils ont procédé à l'arrestation.

Heureux voyage

Londres. (P.C.) — Deux vaisseaux marchands polonais qui se sont enfoncés de la base navale française de Dakar, ont atteint la Grande-Bretagne sans encombre. Toutefois ils ont dû éviter des cables d'acier qui avaient été tendus à l'entrée du port de Dakar.

La taxe supprime le pourboire

Londres (P.C.) — Une charge additionnelle de 10 p.c. ajoutée aux prix des repas remplace le pourboire dans les hôtels de Londres et sur les chemins de fer du North Eastern. Le système a été employé pour la première fois dans les wagons-restaurants de cette compagnie il y a quelques semaines.

Entreprise gigantesque

Moscou. (P.C.) — Afin de permettre la construction d'un vaste square, en face du palais des Soviets, on a décidé de déplacer de 300 verges le musée des Beaux-Arts Pushkin. Il faudra vingt milles de rails pour déplacer cet édifice de 50,000 tonnes.

Rien ne se perd

Douvres, Angleterre (P.C.) — De vastes fosses qui avaient été creusées comme dépôt de munitions, lorsque l'Angleterre était menacée d'une invasion par Napoléon, ont été réouvertes et transformées en abris contre les raids aériens ici. Chaque fosse a reçu une carapace de béton qui a été recouverte de terre.

Revenue à jour

Londres (P.C.) — La rivière Effra, l'un des ruisseaux souterrains de Londres, a revu la lumière du jour à l'aide d'une bombe allemande. La rivière, qui coule sous Londres dans un canal, se jette dans la Tamise près du Pont Vauxhall.

L'heure n'est pas à l'ivresse

Newcastle, Angleterre (P.C.) — Une femme de 46 ans s'est vue condamnée à payer une amende, en plus de voir sa licence de conductrice suspendue pour 20 ans, après avoir été accusée d'avoir conduit une voiture en état d'ivresse.

Il en coûte cher pour apprendre

Chester, Angleterre (P.C.) — Un jeune Gallois qui n'avait jamais conduit une voiture-automobile auparavant, a dû payer une amende de \$17.80 ici, pour avoir conduit un omnibus avec impériale durant un raid aérien.

Bataillon birman

Rangoon, Birmanie. (P.C.) — Le gouverneur de Birmanie vient d'autoriser la formation du nouveau "bataillon Kokine" pour les indigènes de Birmanie.

Pauvre chien !

Malstone, Angleterre (P.C.) — La carlingue jaune d'un Messerschmitt descendu dans une ville du sud-est de l'Angleterre sert de chenil à un chien alsacien.

Long parcours

Londres. (P.C.) — Une lettre venant de Palestine a fait presque le tour du monde, passant par Singapour, la Californie, New-York et Lisbonne, avant d'atteindre la firme londonienne à laquelle elle était destinée.



La vie théâtrale



Hollywood accueille Michèle Morgan

New-York, (C. P.).— Michèle Morgan, femme tranquille à la voix douce, aux yeux bleus intelligents, est arrivée à Manhattan venant de Lis-bonne. Elle avait dit adieu à la France quelques semaines auparavant, et s'était tournée vers Hollywood. L'étoile, dont les manières simples et jeunes, l'intensité d'expression, et la vivacité en font une des découvertes du cinéma français, considère ce voyage à New-York comme une grande aventure, après les tristes épisodes qui ont marqué ces derniers mois. Michèle pousse un soupir de soulagement et d'espoir en apercevant les gratte-ciel; elle flâna dans les rues de Manhattan et fit le tour de la ville en char-observatoire, puis prit l'avion à destination des studios RKO, où elle fera deux films par année. Elle parle avec facilité et concision; son français est celui de Paris, et son anglais étonne, car elle le parle couramment et sans accent. Elle l'a appris à Paris.

Mlle Morgan n'aime pas à parler de la guerre et ses traits se rembrunissent lorsqu'on y fait allusion; elle a laissé des êtres chers en France occupée et pour le moment, il s'agit pour elle d'aller où elle peut gagner sa vie. Mais lui parle-t-on de l'art dramatique, tout de suite elle s'illumine. Elle admire Yvonne Printemps et considère Gaby Morlay comme la plus grande actrice de France; elle aime beaucoup Danielle Darrieux, avec qui elle a joué et qui faisait sensation à Hollywood il y a deux ans. Mais elle est modeste au sujet de son propre travail et de ses succès auprès de Raimu et de Charles Boyer. Pour elle, le cinéma est un grand moyen de "rendre la vie". Il y parvient si près, que l'on peut dire qu'il est le plus sûr et le plus vrai des moyens d'expression. Ceux qui étaient chargés de l'interroger se demandent si Hollywood lui permettra de demeurer ce qu'elle est, ardente, intense et directe, ou si elle devra émerger de la foule des actrices américaines comme une nouvelle "glamour" girl.



Cinq jeunes artistes

(en haut à gauche) La gentille ANN RUTHERFORD est perchée sur un baril pour mieux surveiller son équipe aux prises avec une équipe rivale. Pour un moment, elle oublie le travail et son film "Wyoming" où on la voit aux côtés de Wallace Beery.

(au centre) JUNE PREISSER, la jeune danseuse acrobatique, que nous avons encore admirée dans "Strike up the Band", se réchauffe au soleil, sur un ranch de San-Fernando Valley. Il ne serait pas surprenant qu'elle méditât encore d'enlever Mickey à sa rivale Judy.

(en haut à droite) DIANA LEWIS, la jeune épouse de William Powell, ramasse les feuilles qui sont tombées sur la piscine de sa maison. C'est pour elle un véritable plaisir et ce sport la délassé de son travail au studio, pour les fins du film "Bittersweet".



Cinq jeunes artistes

(en bas à gauche) La délicate LANA TURNER aux cheveux roux, que nous avons admirée dans "Two Girls on Broadway" fut découverte par les chercheurs de talents au Hollywood High School. On dit qu'elle est extrêmement photogénique. Elle possède en plus toutes les qualités qui en feront une "star".

(en bas à droite) La compagnie Universal a confié à la jeune PEGGY MORAN le premier rôle dans "Trail of the Vigilantes", aux côtés de Franchot Tone, avec Broderick Crawford, Andy Devine et Mischa Auer. Elle est ici photographiée près de Lone Pine, en Californie. En arrière, on voit le mont Whitney, de 14,400 pieds de hauteur, le plus haut sommet des Etats-Unis.



'Cinderella Special'

Ellen Drew travaillait dans un restaurant de Hollywood avant de faire du cinéma. Le propriétaire, un homme très intelligent, profita de cette occasion pour faire d'énormes bénéfices, en créant un "sundae" qu'il nomma "Cinderella Special" en l'honneur de l'ancienne serveuse. Les touristes et les clients augmentèrent de façon tellement rapide, que le restaurant dut être agrandi. Actuellement, une grande photo d'Ellen est placée dans la vitrine, pour annoncer son film "D. O. A." Ellen Drew avait auparavant travaillé dans un magasin à chaîne d'Englewood, Ill. Elle remporta un prix de beauté et croyait que le contrat d'une compagnie de cinéma suivrait immédiatement. Deux mois après son arrivée à Hollywood rien n'apparaissait à l'horizon. Elle demanda donc un emploi chez Brown dont la spécialité était alors le "hot fudge sundae". Un homme lui dit un soir : "Vous devriez faire du cinéma". Elle le regarda d'un air narquois et désenchanté. "Je suis sérieux, dit le consommateur, je suis un agent et je vous offre un "screen test". Ellen déclina l'offre, par crainte d'une faillite. Le monsieur revint cinq fois dans le même mois; Ellen subit l'examen nécessaire et son patron qui lui avait accordé un jour de congé à cette fin, faillit tomber en pâmoison lorsqu'elle lui annonça au bout du fil qu'elle était engagée. Le "Cinderella Special" créé par M. Brown en son honneur se compose de deux boules de crème glacée, de péches et de conserves tranchées, de confitures aux fraises et de crème fouettée, avec cerise de France qui couronne le tout. Miss Drew se rend de temps à autre chez son ancien patron mais elle ne demande jamais de "Cinderella" ... parce qu'ils font trop engraisser !



Récentes productions qu'il faut voir

MOON OVER BURMA: Dorothy Lamour qui a coupé ses cheveux et caché ses sarongs, personnifie une jeune fille de Brooklyn exilée dans une plantation de teck, à Burma. Bob Preston et Preston Foster recherchent tous deux ses faveurs. Le fait d'avoir coupé ses cheveux a adouci la personnalité de Dorothy; elle est plus belle et moins exotique et il semble que son jeu soit plus sûr. Deux chansons, "Moon over Burma" et "Mexican Magic" éclaircissent le film et lui assurent une plus grande popularité. Les cobras, les lézards, les feux de forêts ne contribuent pas peu à captiver l'attention, mais le point culminant du drame est celui où Preston et Foster doivent se sauver la vie l'un à l'autre. Une scène

extrêmement difficile à filmer fut celle où l'éléphant s'agenouille pour laisser descendre Miss Lamour; après quinze répétitions, Dorothy se sentait tout à fait incommodée, et l'éléphant faisait savoir qu'il en avait assez. Il reste à deviner lequel des deux Preston obtiendra la main de Miss Lamour.

THEY KNEW WHAT THEY WANTED: Ce film tiré du drame de Sidney Howard qui remporta un prix Pulitzer, doit son succès en grande partie au jeune directeur Garson Kanin; celui-ci lut en entier le scénario aux acteurs choisis auparavant, jouant tous les rôles; il demanda ensuite des suggestions et en reçut un grand nombre. Cet-

te réunion se prolongea jusqu'à 3 heures du matin. Le jour suivant, il demanda aux studios RKO deux semaines de représentations sans caméra; cette demande "révolutionnaire" fut accordée après que Kanin eut promis une plus grande rapidité dans le tournage et un jeu plus sûr de la part des acteurs. Ce plan marcha à merveille et la tactique de Kanin sera probablement adoptée dans tous les films importants. Cette production est l'histoire d'une serveuse, simple et travaillant fort, et d'un propriétaire de vignes, Carole Lombard et Charles Laughton. Tous deux avaient ce qu'ils désiraient, mais des circonstances cruelles les ont séparés. C'est un drame qui vous laissera un sanglot dans la gorge et

qui convient surtout à ceux qui connaissent la vie.

THE THIEF OF BAGDAD: Un film de fantaisie et de charme qui fait oublier les réalités de la vie pendant une heure et quarante minutes, voilà le mérite de cette production en couleurs naturelles, mettant en vedette Conrad Veidt, Sabu, June Duprez, John Justin. Celui-ci est un Anglais récemment arrivé à Hollywood. Il a 21 ans et a étudié à la Royal Academy of Dramatic Art, faisant ses débuts dans "Dear Octopus", une production anglaise. Justin est actuellement en service dans la R. A. F. et bombarde Berlin. Une partie du film a été faite à Londres, mais la

plupart des extérieurs ont été tournés à Hollywood, y compris les scènes où figure le Grand Canyon. Les effets scéniques sont excellents, les décors merveilleux et June Duprez est très jolie dans son intelligente interprétation de la fille du sultan.

A LITTLE BIT OF HEAVEN: Gloria Jean revient plus attachante que jamais, avec une douzaine d'oncles extrêmement sympathiques, et la délicate Nan Grey, dont le compagnon Robert Stack, dans un rôle d'annonceur à la radio, est beaucoup plus photogénique avec des cheveux plus foncés. Gloria personnifie une petite chanteuse demeurant dans un quartier pauvre de grande ville, qui, un jour, participe

à une émission radiophonique populaire; elle obtient ensuite un contrat, mais sa nouvelle situation compromet le bonheur de la famille, qui était auparavant si unie. Le comédien Billy Gilbert, propriétaire d'un restaurant et premier professeur de Gloria, est excellent dans son rôle, tout comme Hugh Herbert, le père de Gloria, et les petits Butch et Buddy.

CAVALCADE D'AMOUR: un film de Raymond Bernard, avec: Claude Dauphin, Corinne Luchaire, Saturnin Fabre, Dorville, Janine Darcey, Blanchette Brunoy, Madeleine Béribet, Pierre Labry, Milly Mathis, Jeanne Loury, Jane Marny.



JACQUES DE-LA-JUNGLE

par ALEX RAYMOND



Jacques, Kitty et Kolu sont arrivés dans la zone du canal de Panama et avec la permission du service secret de l'armée, entrent en devoir.

Cette nuit-là, un canot-automobile, dont le capitaine Watkins tient le gouvernail sort de la baie. Le cœur de Jacques se gonfle d'orgueil lorsque l'embarcation passe près d'un croiseur des Etats-Unis.

© 1940, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

"Oh, Oh," murmure Kitty, "n'est-il pas beau?" — "Oui," répond Jacques, "il s'en va vers le grand canal. Le canal de Panama est un point vital de l'Amérique. S'il était détruit ou endommagé, notre défense serait grandement affaiblie — il faut que nous empêchions cela, Kitty. Nous ne devons pas faillir à la tâche."

Une heure plus tard, sur une plage bordée par la jungle, Jacques, Kitty et Kolu font un amical signe d'au revoir au lieutenant Watkins quand il s'éloigne, le voyage terminé.

11-24-40.

Un Indien, du nom de Pedro, surveille la scène du débarquement avec grand intérêt.

Flash Gordon

Registree U. S. Patent Office

Flash et Dale poursuivis par les soldats de Ming cherchent un refuge dans l'une des grandes usines du roi-tyran. Mais Bulon dévoré de jalousie et du désir de vengeance les suit et engage avec Flash une lutte à finir.

Dale sent son cœur se serrer quand Bulon a recours aux tactiques déloyales de donner des coups de pieds et d'essayer de percer les yeux de Flash.

L'électricien géant lance Flash contre le mur tout en le frappant trahissement.

Mais Flash rebondit du mur et se jette sur Bulon avec la férocité d'un tigre. Bulon gronde et se tord tandis que les poings de Flash jouent à coups redoublés sur le crâne et le torse de son adversaire.

Vacillant, Bulon ramasse toutes ses forces et enserrant Flash dans ses bras puissants essaie de le jeter par dessus le garde-fou.

Il réussit. Mais Flash s'agrippe au puissant électricien et l'entraîne par dessus la balustrade, et ensemble, ils tourbillonnent au-dessus d'une grande cuve de métal en fusion.

© 1940, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Dale terrifiée crie et son appel se meurt en un murmure au moment où elle perd connaissance.

La semaine prochaine : UN TOUR DU DESTIN.

Le "Beaver Club" de Londres est un centre cosmopolite par excellence

Londres, (PC). — Le "Beaver Club", somptueux centre de repos londonien pour les troupes canadiennes, est devenu en moins d'une année, l'endroit le plus cosmopolite de la capitale de l'Empire.

Lors de l'ouverture du club en février dernier, seulement les soldats canadiens utilisaient les facilités mises à leur disposition pour se distraire et se reposer, et seulement 200 à 300 d'entre eux visitaient le club chaque semaine. Puis l'on étendit la bienvenue aux Terrenoviens, et les présences augmentèrent graduellement à mesure que les Canadiens et les Terrenoviens faisaient connaissance avec des combattants d'autres pays qu'ils invi-

taient à partager le confort offert par leur club.

Maintenant neuf mois après l'inauguration, le nombre de Canadiens qui visitaient le club chaque semaine, est rendu à plus de 10.000 qui sont les hôtes de 2.000 à 3.000 soldats et marins, soit britanniques ou appartenant aux armées impériales, soit encore des Français libérés, des Hollandais, des Polonais ou des Tchèques.

En raison de cette activité intense tous les départements du club accomplissent une tâche énorme. Ainsi les barbiers du club ont fait 9.000 coupes de cheveux, alors que les valets ont fait le pressage de plus de 3.000 uniformes. La cantine

Vente de caviar

Ottawa, (PC). — Même les esturgeons des lacs et des rivières du Canada occupent une place dans l'effort de guerre et rendent possible cette année l'achat d'au moins une pièce d'avion de combat. En d'autres termes, et d'après les experts du département des Pêcheries, le Canada possède un excellent marché pour le caviar chez ses voisins du sud, les Etats-Unis. La vente de cet aliment de choix rapportera au moins \$7.000 de change américain que le Dominion pourra utiliser pour des achats de matériel de guerre.

a servi plus de 100.000 clients depuis qu'elle est ouverte. Finalement plus de 8.000 billets de cinéma gratuits ont été distribués.

Le gaz pauvre va devenir à la mode

Les Canadiens qui ont importé en 1939 pour plus de 46 millions de dollars de pétrole brut, de pétrole combustible et de gazoline, ont actuellement l'occasion de contribuer à garder les valeurs étrangères pour les achats de guerre en employant autant que possible dans les engins à combustion interne le gaz pauvre extrait du charbon de bois ou du bois combustible. Il y a naturellement certaines difficultés à surmonter. Il faut un outillage spécial, qui est encombrant et dont l'achat et l'installation coûtent au moins \$350. Le transport du combustible exige d'ailleurs plus d'espace, et la force motrice est quelque peu moindre.

Il y a d'un autre côté certains

avantages réels à se servir du gaz pauvre, qui coûte au consommateur beaucoup moins cher que la gazoline. Le Laboratoire des Produits forestiers du ministère des Mines et des Ressources rapporte que la gazoline à 22 cents le gallon, le charbon à \$20 la tonne et le bois séché à l'air à \$7 la corde, le coût de la gazoline nécessaire à un camion est d'environ le double de celui du gaz pauvre extrait du charbon de bois et près de cinq fois celui du gaz pauvre produit par la combustion du bois.

On emploie avec succès dans plusieurs pays le gaz pauvre à la place de la gazoline dans les engins à combustion interne, particulièrement ceux des camions, des autobus, et les bateaux. En Angleterre et en Australie, on prend tous les moyens pour populariser le plus possible

l'emploi du gaz pauvre extrait du charbon de bois. Depuis la guerre de 1914-1918, plusieurs pays ont accordé beaucoup d'attention à la création de substituts à la gazoline, parce qu'ils se rendaient compte des difficultés qu'ils auraient à se procurer ce combustible en temps de guerre, et certains d'entre eux ont fait tellement pour promouvoir l'usage de leurs produits domestiques qu'ils ont encouru certains désavantages économiques.

Le Canada n'a pas de difficulté à se procurer le combustible liquide dont il a besoin, mais presque toutes ses importations de pétrole brut proviennent des Etats-Unis, de sorte qu'en employant le gaz pauvre à la place de la gazoline on gardera nos valeurs étrangères et on aura trouvé un nouveau débouché aux produits de nos forêts.

LE JEU de Dames

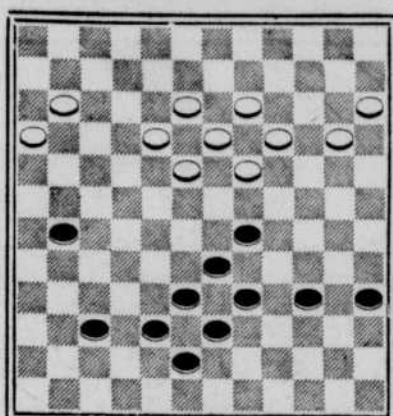
Pour toute information concernant le jeu de dames, faire parvenir la correspondance pour le mercredi, au chroniqueur, M. Roland LeBlond, Le Soleil, Québec

"Le plus bel emploi de la sagesse des vieillards, c'est l'éducation de la jeunesse."

CICERON.

DIAGRAMME

Blancs : 11 pièces



Noirs : 11 pièces

Blancs	Noirs	Blancs	Noirs
45-39	20-25	39-26	21-32
54-48	16-23	46-41	36-47
52-41	17-24	48-32	22-28
50-45	15-21	45-39	27-34
39-33	34-39	39-26	10-15
46-33	32-37	41-36	21-32
49-43	37-44	33-27	28-35
60-53	24-29	36-30	15-22
27-16	23-10	52-47	10-16
51-46	16-22	47-40	32-37
43-32	25-38	30-24	29-18
40-29	38-45	29-23	45-51
57-50	44-57	23-17	51-40
17-11	57-63	53-48	63-69
11-5	22-28	5-27	40-46
27-38	18-24	48-42	69-43
38-33	46-51	33-42	43-10
58-41	28-34	41-30	24-29
30-47	34-39	47-40	39-46
Nulle			

CONSEILS AUX DEBUTANTS

Il est essentiel de s'accoutumer à jouer également bien avec les pièces blanches ou les pièces noires.

Tâchez de jouer contre des adversaires qui soient d'une force supérieure à la vôtre, sans toutefois qu'il y ait une trop grande disproportion ; il est affligeant pour l'amour-propre d'être toujours vaincu et le découragement pourrait s'en suivre.

Après avoir perdu une partie fortement contestée, rien ne vous sera plus utile, que de chercher à vous la rappeler et à la refaire, à tête reposée sur votre damier, afin de découvrir l'erreur qui vous a valu la défaite.

Il sera aussi extrêmement avantageux de vous exercer à chercher la solution des problèmes que nous publions. On ne peut se faire une idée de l'immensité des ressources et des combinaisons multipliées du jeu de dames, sans l'étude de ces ingénieux exercices.

TOURNOI DE L'UNION

La bataille est toujours fort active à l'Union Commerciale. Tous les soirs joueurs et spectateurs sont fidèles au rendez-vous. Jusqu'à présent les chances pour la première place sont à peu près égales pour tous les concurrents.

Nous donnerons la semaine prochaine, la place occupée par chaque joueur dans ce tournoi ainsi que le nombre de points conservés.

LE CONCOURS 'CHEZ LAURENT'

Le tournoi de jeu franc du club "Chez Laurent" est en pleine activité depuis déjà deux semaines. Composés de vingt-cinq joueurs à peu près d'égale force, la lutte devient réellement intéressante. M. Jos. Rémyard est en tête de la liste, serré de près par MM. Ernest Dumas, Sylvio Paradis, E. Bréard, L. Bonenfant et Gérard Moffet.

Nous publierons la semaine prochaine, le classement des concurrents.

UN DEFI

M. Laurent Bonenfant, du club Chez Laurent, lance un défi à n'importe quel joueur de la haute-ville pour un match de jeu canadien et un enjeu de \$5.00, le gagnant de deux parties consécutives sera proclamé vainqueur.

M. Bonenfant espère que les joueurs de la haute-ville relèveront le gant au plus tôt possible.

PARTIE CANADIENNE

Jouée au club "Chez Laurent", le 2 novembre 1940, entre MM. Laurent Bonenfant et Amédée Biledeau, de Québec. Cette partie est très intéressante. Nous devons à M. Ernest Dumas, habile annotateur, le privilège de pouvoir publier cette partie.

Blancs : Amédée Biledeau.
Noirs : Laurent Bonenfant.

Blancs	Noirs	Blancs	Noirs
45-39	26-33	39-26	20-33
44-38	33-44	49-38	14-20
56-49	9-14	47-40	27-34
40-27	22-44	49-38	16-22
53-47	11-16	60-53	28-34
66-60	23-28	50-45	17-23
46-39	12-17	52-46	5-11
58-52	6-12	64-58	2-9
61-56	29-35	56-50	23-29
48-41	35-48	54-41	16-23
62-56	11-16	68-62	29-35
60-54	18-24	70-64	12-18
71-65	4-11	56-49	20-26
49-44	13-20	55-49	8-13
62-56	1-8	67-61	29-36
61-55	25-32	38-25	19-32
69-62	13-19	44-38	8-13
38-25	20-31	53-48	14-20
59-53	9-14	65-59	3-9
72-66	20-25	50-44	36-42
57-50	24-20	63-57	13-20
46-40	7-13	40-27	22-46
52-39	26-33	39-26	20-33
60-54	13-20	58-52	15-22
41-36	30-41	48-24	18-29
51-46	9-15	57-51	29-35
62-57	35-41	47-36	42-29
45-39	33-38	44-33	31-37
43-32	25-27	50-45	21-28
56-50	28-34	39-28	23-34
64-58	16-23	66-60	11-16
53-47	14-21	59-53	25-33
47-40	34-47	53-40	29-35
40-29	23-36		

Blancs : 5 pièces—3 dames

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 9 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Le coin des philatélistes

par James Montagne



Les nouveaux timbres surimprimés par la Grande-Bretagne pour les agences du Maroc se trouvent au haut de cette vignette à gauche, tout à côté d'un timbre de malle aérienne du Chili surimprimé et d'un port du Liechtenstein. En bas, de gauche à droite, se trouvent les timbres du Portugal émis à l'occasion de l'exposition nationale de 1940 et un timbre de Cuba à l'occasion du centenaire du premier journal médical du pays.

La Crète, Corfou, l'Épire et les îles grecques de la mer Égée sont nommées dans les nouvelles depuis quelques jours étant donné qu'elles font partie de la Grèce et que c'est dans cette région que la guerre fait présentement rage. Tous ces territoires se servent maintenant de timbres grecs, mais autrefois ils avaient des timbres particuliers.

Le premier timbre émis en Crète, une île située au sud de la Grèce le fut en 1898 sous l'administration conjointe de la Grande-Bretagne, de la France, de la Russie et de l'Italie qui étaient intervenues dans la guerre civile de l'île. Un timbre d'un nouveau dessin fut émis l'année suivante, sur lequel apparaissait principalement la valeur du timbre. En 1899, les armoiries de la Crète et le trident de Neptune furent imprimés sur deux séries de timbres sous l'administration russe d'une partie de l'île. Pendant ce temps, le prince Georges de Grèce était nommé administrateur par les quatre puissances étrangères. Son effigie apparut sur les timbres de la Crète en 1900, en même temps que des photographies des anciens dieux grecs. Une seconde émission de vases fit son apparition en 1905, elle comprenait deux vues des ruines de Crète. En 1907, l'administration du prince Georges fut commémorée par une série de timbres de deux valeurs différentes. L'année suivante, le gouvernement de la Crète décida de faire partie de la Grèce, et les timbres courants furent surimprimés à cette effet. La dernière émission de ces surimpressions eut lieu en 1910. Durant le peu de temps que la Crète imprima ses propres timbres, elle émit aussi des timbres pour port et des timbres officiels. Les timbres grecs sont en usage depuis 1910.

Corfou, une île de la mer Ionienne entre l'Italie et la Grèce, a fait surimprimer des timbres italiens de l'émission de 1901 durant une assez courte période de 1923, pendant que l'Italie occupait cette île à l'occasion du meurtre d'un officier italien en Grèce, dans la région d'Épire. L'île fut remise à la Grèce quand la controverse fut réglée et s'est servie de timbres grecs depuis ce temps.

Épire, une partie de la Grèce près de l'Albanie eut ses timbres particuliers durant un court espace de temps entre 1914 et 1916. Cette partie se révolta en 1912 et émit en 1914 une série de timbres portant l'effigie du crâne du pirate et les os entre croisés qui se trouvent sur les armoiries d'Albanie avec deux aigles. Plus tard durant cette même année un timbre montrant un mon-

tagneur fut émis par le gouvernement provisoire et à l'automne se fut le tour du drapeau d'Épire d'apparaître sur une nouvelle série de timbres. Pendant que la Grèce se battait pour se libérer du gouvernement provisoire, les timbres grecs de 1913 furent surimprimés pour servir dans le territoire dont la Grèce s'était emparé.

Durant la guerre des Balkans en 1912-13 des timbres grecs furent surimprimés pour servir dans les îles turques de la mer Égée prises par la Grèce. De tels timbres furent émis pour les îles de Chios, de Lemnos et Mytilène tandis qu'en plus des timbres grecs surimprimés des timbres spéciaux furent émis par les îles d'Icare, de Samos et par certaines parties de la Turquie. Des timbres bulgares furent surimprimés en Grèce pour servir dans les îles de Cavalle et de Dedeagatch, et des timbres spéciaux furent aussi émis par ces îles.

NOUVELLES EMISSIONS

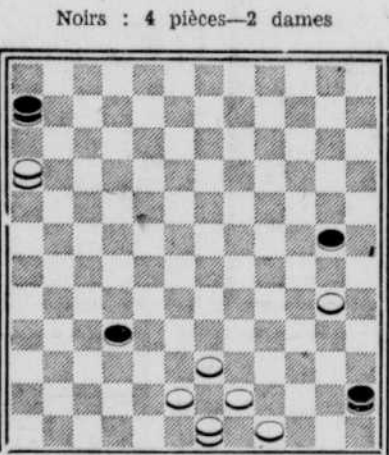
De nouvelles valeurs ont été émises par les Barbades et Bermude, la première de deux pence et cinq shillings, et les Bermudes des timbres de deux et de trois pence. La Turquie a émis un timbre du recensement de 1940, donnant les chiffres de la population pour 1927, 1935 et 1940 sur une carte de la Turquie... la Yougoslavie a émis un timbre commémoratif à l'occasion du 500ième anniversaire de la naissance de Gutenberg, le premier imprimeur... La Lettonie émettra prochainement une série de timbres de 13 valeurs différentes portant les armes des républiques soviétiques... Le Portugal a émis un timbre de 10 escudo à l'occasion de son exposition nationale de 1940... Les îles Gilbert et Ellice ont émis des timbres pour port d'un montant de dix shillings pour ajouter à sa série de Georges VI... Le Brésil émettra au commencement de l'année prochaine des timbres pour montrer ses progrès en agriculture et en industrie... La Roumanie a annoncé que le 15 novembre tous les timbres portant l'effigie du roi Carol II seraient brûlés publiquement... Le Honduras a surimprimé un récent timbre de malle aérienne pour commémorer le jour de Colomb... La Papouasie émettra prochainement un timbre de malle aérienne d'un shilling six pence de dessin régulier... La petite principauté européenne de San Marino se suppose émettre de nouveaux timbres au commencement de l'année prochaine.

LE JEU CANADIEN

Problème No 273

Par Le Duo Québécois Québec

Noirs : 4 pièces—2 dames



Blancs : 7 pièces—2 dames

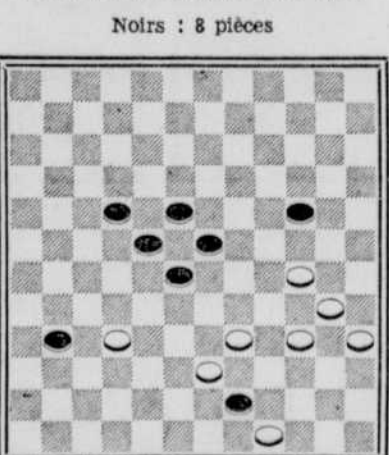
Les blancs jouent et gagnent.

LE JEU CANADIEN

Problème No 274

Par M. Armand DUREAU, T.-R. Dédicé à M. Georges Côté, T.-R.

Noirs : 8 pièces



Blancs : 8 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 8 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 8 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 8 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Blancs : 8 pièces

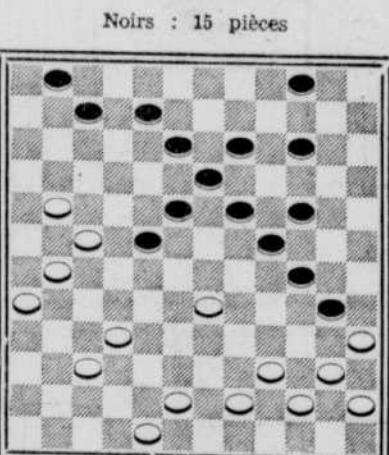
Les blancs jouent et gagnent.

LE JEU CANADIEN

Problème No 275

Par M. Gérard MOFFET Chez Laurent, Québec

Noirs : 15 pièces



Blancs : 15 pièces

Les blancs jouent et gagnent.

Solution du problème de jeu franc No 150, par M. Laurent Bonenfant, Québec

Blancs : 22-18 ; 18-15 ; 25-15 ; 28-3 gag.

Noirs : 13-31 ; 10-19 ; 31-24.

Solution du problème de jeu franc No 151, par M. Alyre Carboneau, St-Fabien, Co. Montmagny

Blancs : 15-10 ; 9-14 ; 10-7 ; 11-16 ; 27-24 ; 31-29 gag.

Noirs : 26-17 ; 18-9 ; 3-10 ; 12-19 ; 20-27.

Solution du problème Français No 86, par M. Armand Dureau, T.-R.

Blancs : 37-48 ; 33-20 ; 11-39 ; 48-1 gag.

Noirs : 25-3 ; 3-25 ; 25-43.

Solution du problème Canadien No 270, par M. Henri Melançon, Shawinigan-Falls

Blancs : 58-52 ; 59-52 ; 46-40 ; 44-37 ; 38-25 ; 66-60 ; 60-53 ; 42-3 ; 3-1 gag.

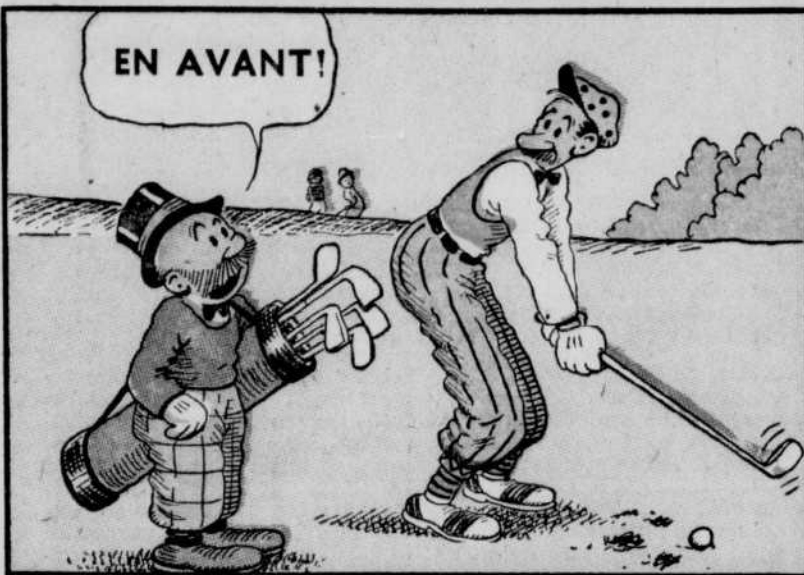
LE JEU d'ÉCHECS

Pour toute information concernant le jeu d'échecs, faire parvenir la correspondance pour le mercredi, au chroniqueur, M. Jules Thérien, "Les Échecs", "Le Soleil", Québec

GAMBIT DU ROI (variante gambit Kielesitzky)

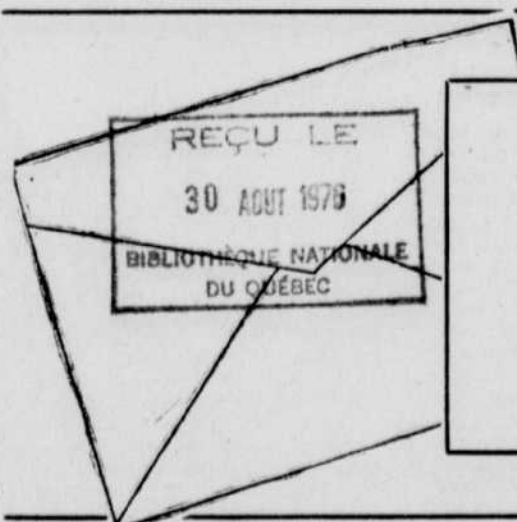
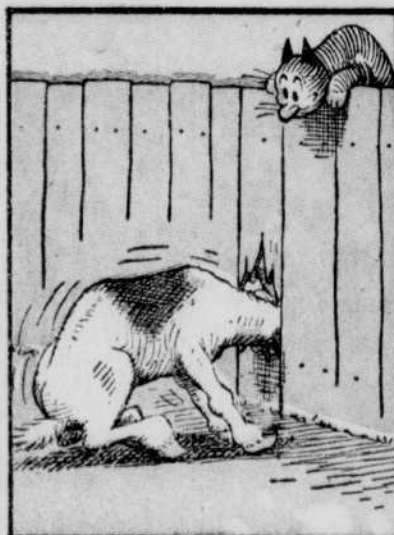
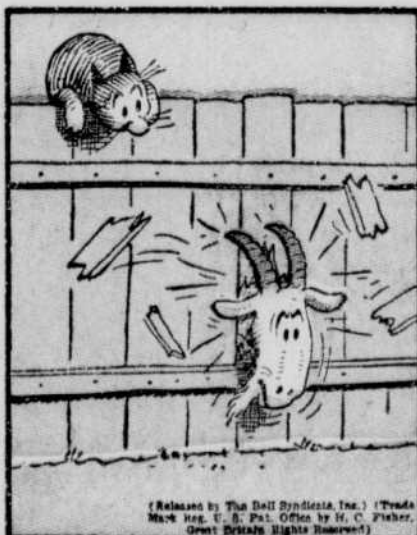
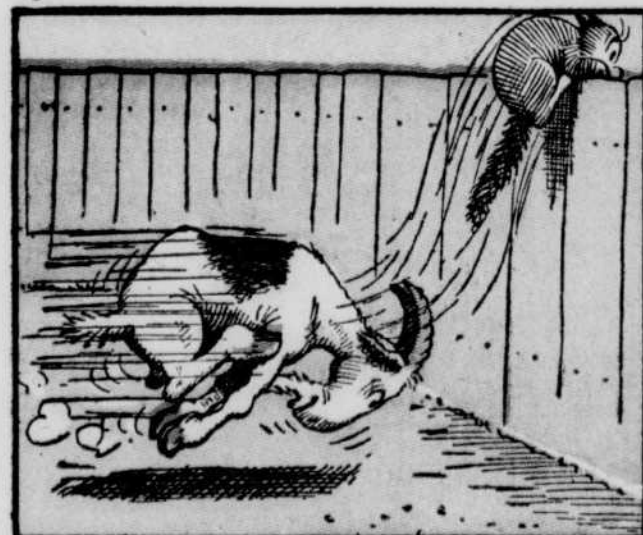
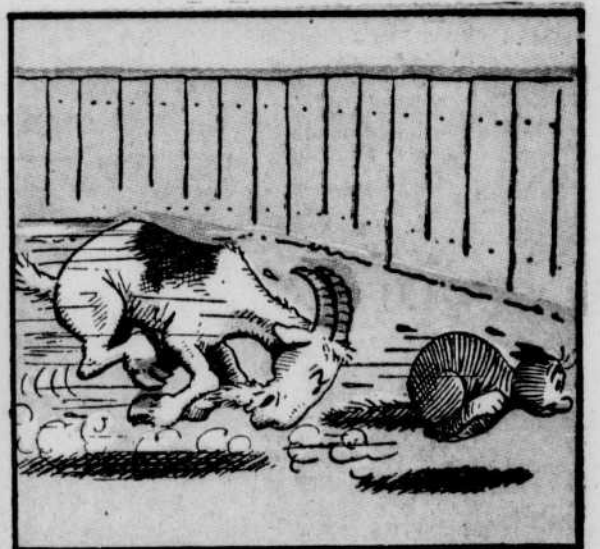
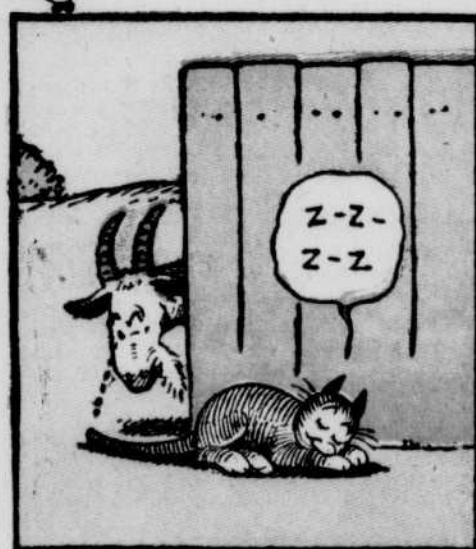
Dans le gambit Kielesitzky les blancs ne font pas le sacrifice du Cavalier comme dans le gambit Algaier, ils se contentent dans plusieurs sous-variantes de reprendre le pion en g4 avec le cavalier qui a été chassé de la case f3 en e5. La case d'élection du CR est d3 lorsque le cavalier a été chassé de f3 par les pions noirs. Dans le gambit Kielesitzky l'attaque des blancs est un peu moins hasardeuse que dans le gambit Algaier et ils conservent de meilleures chances de gain. Voyons les coups constitutifs de ce gambit.

1- e4 ; 2- f4 ; 3- Cf3 ; 4- h4 ; 5- Cc6 ; 6- Cc3 ; 7- d4 ; 8- Cc4 ; 9- Cc3 ; 10- Cc4 ; 11- Cc3 ; 12- Cc4 ; 13- Cc3 ; 14- Cc4 ; 15- Cc3 ; 16- Cc4 ; 17- Cc3 ; 18- Cc4 ; 19- Cc3 ; 20- Cc4 ; 21- Cc3 ; 22- Cc4 ; 23- Cc3 ; 24- Cc4 ; 25- Cc3 ; 26- Cc4 ; 27- Cc3 ; 28- Cc4 ; 29- Cc3 ; 30- Cc4 ; 31- Cc3 ; 32- Cc4 ; 33- Cc3 ; 34- Cc4 ; 35- Cc3 ; 36- Cc4 ; 37- Cc3 ; 38- Cc4 ; 39- Cc3 ; 40- Cc4 ; 41- Cc3 ; 42- Cc4 ; 43- Cc3 ; 44- Cc4 ; 45- Cc3 ; 46- Cc4 ; 47- Cc3 ; 48- Cc4 ; 49- Cc3 ; 50- Cc4 ; 51- Cc3 ; 52- Cc4 ; 53- Cc3 ; 54- Cc4 ; 55- Cc3 ; 56- Cc4 ; 57- Cc3 ; 58- Cc4 ; 59- Cc3 ; 60- Cc4 ; 61- Cc3 ; 62- Cc4 ; 63- Cc3 ; 64- Cc4 ; 65- Cc3 ; 66- Cc4 ; 67- Cc3 ; 68- Cc4 ; 69- Cc3 ; 70- Cc4 ; 71- Cc3 ; 72- Cc4 ; 73- Cc3 ; 74- Cc4 ; 75- Cc3 ; 76- Cc4 ; 77- Cc3 ; 78- Cc4 ; 79- Cc3 ; 80- Cc4 ; 81- Cc3 ; 82- Cc4 ; 83- Cc3 ; 84- Cc4 ; 85- Cc3 ; 86- Cc4 ; 87- Cc3 ; 88- Cc4 ; 89- Cc3 ; 90- Cc4 ; 91- Cc3 ; 92- Cc4 ; 93- Cc3 ; 94- Cc4 ; 95- Cc3 ; 96- Cc4 ; 97- Cc3 ; 98- Cc4 ; 99- Cc3 ; 100- Cc4 ; 101- Cc3 ; 102- Cc4 ; 103- Cc3 ; 104- Cc4 ; 105- Cc3 ; 106- Cc4 ; 107- Cc3 ; 108- Cc4 ; 109- Cc3 ; 110- Cc4 ; 111- Cc3 ; 112- Cc4 ; 113- Cc3 ; 114- Cc4 ; 115- Cc3 ; 116- Cc4 ; 117- Cc3 ; 118- Cc4 ; 119- Cc3 ; 120- Cc4 ; 121- Cc3 ; 122- Cc4 ; 123- Cc3 ; 124- Cc4 ; 125- Cc3 ; 126- Cc4 ; 127- Cc3 ; 128- Cc4 ; 129- Cc3 ; 130- Cc4 ; 131- Cc3 ; 132- Cc4 ; 133- Cc3 ; 134- Cc4 ; 135- Cc3 ; 136- Cc4 ; 137- Cc3 ; 138- Cc4 ; 139- Cc3 ; 140- Cc4 ; 141- Cc3 ; 142- Cc4 ; 143- Cc3 ; 144- Cc4 ; 145- Cc3 ; 146- Cc4 ; 147- Cc3 ; 148- Cc4 ; 149- Cc3 ; 150- Cc4 ; 151- Cc3 ; 152- Cc4 ; 153- Cc3 ; 154- Cc4 ; 155- Cc3 ; 156- Cc4 ; 157- Cc3 ; 158- Cc4 ; 159- Cc3 ; 160- Cc4 ; 161- Cc3 ; 162- Cc4 ; 163- Cc3 ; 164- Cc4 ; 165- Cc3 ; 166- Cc4 ; 167- Cc3 ; 168- Cc4 ; 169- Cc3 ; 170- Cc4 ; 171- Cc3 ; 172- Cc4 ; 173- Cc3 ; 174- Cc4 ; 175- Cc3 ; 176- Cc4 ; 177- Cc3 ; 178- Cc4 ; 179- Cc3 ; 180- Cc4 ; 181- Cc3 ; 182- Cc4 ; 183- Cc3 ; 184- Cc4 ; 185- Cc3 ; 186- Cc4 ; 187- Cc3 ; 188- Cc4 ; 189- Cc3 ; 190- Cc4 ; 191- Cc3 ; 192- Cc4 ; 193- Cc3 ; 194- Cc4 ; 195- Cc3 ; 196- Cc4 ; 197- Cc3 ; 198- Cc4 ; 199- Cc3 ; 200- Cc4 ; 201- Cc3 ; 202- Cc4 ; 203- Cc3 ; 204- Cc4 ; 205- Cc3 ; 206- Cc4 ; 207- Cc3 ; 208- Cc4 ; 209- Cc3 ; 210- Cc4 ; 211- Cc3 ; 212- Cc4 ; 213- Cc3 ; 214- Cc4 ; 215- Cc3 ; 216- Cc4 ; 217- Cc3 ; 218- Cc4 ; 219- Cc3 ; 220- Cc4 ; 221- Cc3 ; 222- Cc4 ; 223- Cc3 ; 224- Cc4 ; 225- Cc3 ; 226- Cc4 ; 227- Cc3 ; 228- Cc4 ; 229- Cc3 ; 230- Cc4 ; 231- Cc3 ; 232- Cc4 ; 233- Cc3 ; 234- Cc4 ; 235- Cc3 ; 236- Cc4 ; 237- Cc3 ; 238- Cc4 ; 239- Cc3 ; 240- Cc4 ; 241- Cc3 ; 242- Cc4 ; 243- Cc3 ; 244- Cc4 ; 245- Cc3 ; 246- Cc4 ; 247- Cc3 ; 248- Cc4 ; 249- Cc3 ; 250- Cc4 ; 251- Cc3 ; 252- Cc4 ; 253- Cc3 ; 254- Cc4 ; 255- Cc3 ; 256- Cc4 ; 257- Cc3 ; 258- Cc4 ; 259- Cc3 ; 260- Cc4 ; 261- Cc3 ; 262- Cc4 ; 263- Cc3 ; 264- Cc4 ; 265- Cc3 ; 266- Cc4 ; 267- Cc3 ; 268- Cc4 ; 269- Cc3 ; 270- Cc4 ; 271- Cc3 ; 272- Cc4 ; 273- Cc3 ; 274- Cc4 ; 275- Cc3 ; 276- Cc4 ; 277- Cc3 ; 278- Cc4 ; 279- Cc3 ; 280- Cc4 ; 281- Cc3 ; 282- Cc4 ; 283- Cc3 ; 284- Cc4 ; 285- Cc3 ; 286- Cc4 ; 287- Cc3 ; 288- Cc4 ; 289- Cc3 ; 290- Cc4 ; 291- Cc3 ; 292- Cc4 ; 293- Cc3 ; 294- Cc4 ; 295- Cc3 ; 296- Cc4 ; 297- Cc3 ; 298- Cc4 ; 299- Cc3 ; 300- Cc4 ; 301- Cc3 ; 302- Cc4 ; 303- Cc3 ; 304- Cc4 ; 305- Cc3 ; 306- Cc4 ; 307- Cc3 ; 308- Cc4 ; 309- Cc3 ; 310- Cc4 ; 311- Cc3 ; 312- Cc4 ; 313- Cc3 ; 314- Cc4 ; 315- Cc3 ; 316- Cc4 ; 317- Cc3 ; 318- Cc4 ; 319- Cc3 ; 320- Cc4 ; 321- Cc3 ; 322- Cc4 ; 323- Cc3 ; 324- Cc4 ; 325- Cc3 ; 326- Cc4 ; 327- Cc3 ; 328- Cc4 ; 329- Cc3 ; 330- Cc4 ; 331- Cc3 ; 332- Cc4 ; 333- Cc3 ; 334- Cc4 ; 335- Cc3 ; 336- Cc4 ; 337- Cc3 ; 338- Cc4 ; 339- Cc3 ; 340- Cc4 ; 341- Cc3 ; 342- Cc4 ; 343- Cc3 ; 344- Cc4 ; 345- Cc3 ; 346- Cc4 ; 347- Cc3 ; 348- Cc4 ; 349- Cc3 ; 350- Cc4 ; 351- Cc3 ; 352- Cc4 ; 353- Cc3 ; 354- Cc4 ;



LE CHAT DE CICERON

PAR BUD FISHER



LE SOLEIL

Faites imprimer vos
CARTES DE VISITES
sans plus de retard

Nous faisons une spécialité de l'impression de cartes de visites, cartes d'affaires et cartes de souhaits. Nous mettons à votre disposition les meilleurs papiers sur le marché et un très beau choix de caractères, modernes et anciens.

Demandez
notre représentant

tél.: 7131

LE SERVICE
D'IMPRIMERIE
du **SOLEIL**