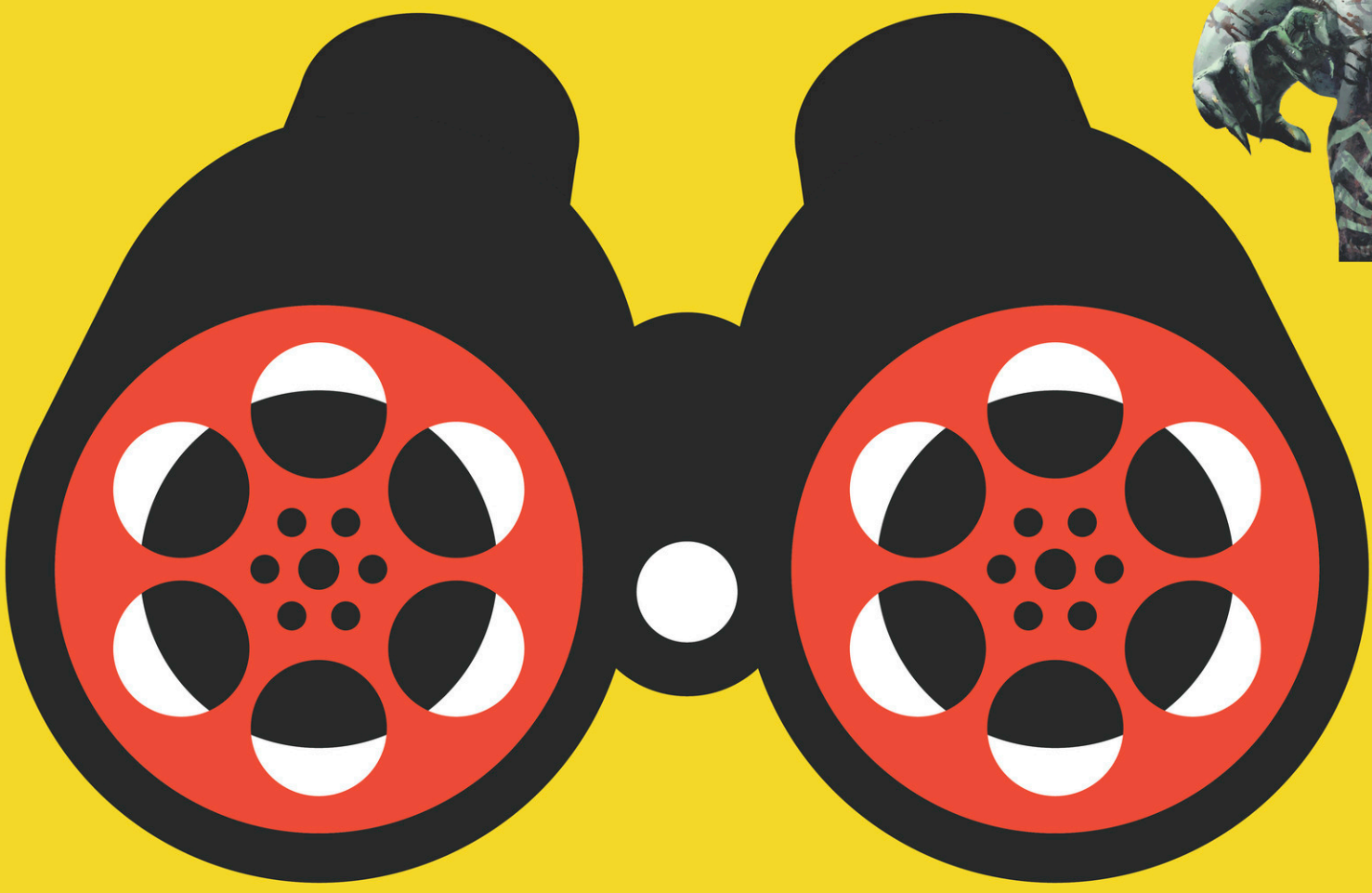
LE MAG.

leDroit
SAMEDI 4 MAI 2019

ZOOM SUR LES FILMS DE L'ÉTÉ



CINÉMA
BANDE-DESSINÉE
LA LISTE
FESTIVALS
HUMOUR
THÉÂTRE
PANORAMA
VOYAGES
SOCIÉTÉ
HORTICULTURE
LE P'TIT MAG
À LA VÔTRE

BANDE-DESSINÉE
UN ZOMBIE KING PLEIN DE CERVELLE
PAGE A5

+

NOUS, LES HUMAINS
Marc Allard
LES SÉDUCTEURS ORDINAIRES
PAGE A16

+

À LA VÔTRE
Caroline Chagnon
TAILLE ET COURBATURES
PAGE A20

ARTS.

16 FILMS POUR L'ÉTÉ

Hollywood tiendra le haut du pavé pendant la saison estivale, mais plusieurs productions internationales — et quelques productions québécoises — tenteront aussi de séduire les cinéphiles. Voici 16 morceaux choisis.

MARC-ANDRÉ LUSSIER
La Presse

MAI

1 *ALADDIN*

Après *Dumbo*, le studio Disney proposera *Aladdin*, une autre adaptation «en vrai» de l'un de ses plus célèbres dessins animés, réalisée par Guy Ritchie. La bande à Mickey doit cependant affronter un obstacle inattendu. La toute première bande-annonce, lancée lors de la soirée des Grammy Awards, a en effet suscité de nombreux commentaires négatifs sur la Toile. Une deuxième bande-annonce, proposée le mois dernier, a eu droit à de meilleurs égards, cela dit. Dans le rôle du génie, Will Smith aura le lourd mandat de succéder à la performance géniale du regretté Robin Williams.

24 mai

PHOTO COURTOISIE

2 *LES ESTIVANTS*

Pour son quatrième long métrage à titre de réalisatrice, Valeria Bruni Tedeschi propose une «autobiographie imaginaire» dans laquelle elle se met en scène dans un monde dont elle tente de comprendre le fonctionnement, tandis qu'elle est en pleine rupture amoureuse. En résulte un film choral dont l'action se déroule principalement dans une grande et belle propriété de la Côte d'Azur, parsemée de rires, de colères et de moments intenses. Riccardo Scamarcio, Pierre Arditi, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky et Valeria Golino font notamment partie de la distribution.

24 mai

PHOTO AD VITAM

3 *ROCKETMAN*

Taron Egerton, vu dans *Kingsman: Services secrets* et, plus récemment, *Robin Hood*, a été choisi pour incarner Elton John dans *Rocketman*, film consacré à la vie du créateur de *Your Song*. Considérant le succès historique qu'a obtenu *Bohemian Rhapsody* l'an dernier, il y a tout lieu de prévoir un intérêt similaire. Surtout que la réalisation est assurée par Dexter Fletcher, celui-là même qui a pris le relais sur le plateau de *Bohemian Rhapsody* après le

PHOTO DISNEY

renvoi de Bryan Singer. Jamie Bell incarne le complice parolier Bernie Taupin dans ce film dont la première mondiale aura lieu au Festival de Cannes.

31 mai

JUIN

4 *LA FEMME DE MON FRÈRE*

Monia Chokri s'est déjà distinguée à titre de réalisatrice il y a cinq ans grâce à *Quelqu'un d'extraordinaire*. Ce moyen métrage lui avait d'ailleurs valu un trophée au gala des Jutra. L'actrice, révélée par Xavier Dolan dans *Les amours imaginaires*, propose cette année un premier long métrage, lequel sera lancé bientôt au Festival de Cannes, à la faveur d'une sélection à Un certain regard. Mettant en vedette Anne-Élisabeth Bossé, Patrick Hivon et Evelyne Brochu, *La femme de mon frère* relate l'histoire de Sophia et de son frère, Karim, dont la relation fusionnelle sera ébranlée le jour où ce dernier tombe amoureux d'une femme.

7 juin

5 *THE DEAD DON'T DIE*

Jim Jarmusch aura l'honneur d'ouvrir le 72e Festival de Cannes avec son «film de zombies». *The Dead Don't Die* constitue pour le réalisateur de *Paterson* et *Les derniers amants* une nouvelle incursion dans le film de genre. L'action se déroule à Centerville, une petite ville sereine où se produisent progressivement des choses plus inhabituelles, qui dérèglent le cours normal des choses, au point où les morts sortent carrément de leurs tombes pour attaquer sauvagement les vivants! Bill Murray, Adam Driver, Tilda Swinton, Chloë Sevigny et Selena Gomez font notamment partie de l'aventure, tout comme les icônes musicales Iggy Pop, Tom Waits et RZA.

14 juin

6 *LE MYSTÈRE HENRI PICK*

Rémi Bezançon (*Le premier jour du reste de ta vie*) porte à l'écran ce charmant roman de David Foenkinos, construit autour d'une enquête que mènera un célèbre critique littéraire pour découvrir la véritable histoire se cachant autour d'un roman à succès. Celui-ci, écrit par un auteur parfaitement inconnu, a été trouvé dans le fin fond d'une librairie bretonne consacrée aux manuscrits refusés par tous les éditeurs. Fabrice Luchini se glisse ainsi dans la peau du spécialiste sceptique, et son périple sera marqué par une rencontre avec la fille de l'auteur, campée par Camille Cottin (*10 pour cent/Appelez mon agent*).

14 juin

7 *HISTOIRE DE JOUETS 4*

Aussi incroyable que ça puisse paraître, le premier volet de la populaire série *Histoire de jouets*, produite par le studio d'animation Pixar, est sorti il y a… 24 ans! La bande à Woody, qui a maintenant le mandat d'égayer la vie d'une fillette, doit accueillir dans ses rangs un nouveau «jouet» bricolé sommairement par la fillette en question. Ce dernier, appelé «Fourchette», ne semble d'ailleurs pas trop certain de sa pertinence existentielle. Signalons à cet égard que l'humoriste François Bellefeuille a été choisi pour prêter sa voix à ce nouveau personnage dans la version française doublée au Québec.

20 juin

PHOTO PARAMOUNT

PHOTO LES FILMS SÉVILLE

PHOTO AZ FILMS

8 *LES DRAPEAUX DE PAPIER*

Dès l'âge de 15 ans, le cinéaste Nathan Ambrosioni réalisait des courts métrages d'horreur. Il s'est tourné vers le drame le jour où il a vu *Mommy*, de Xavier Dolan. La presse française a d'ailleurs tracé un parallèle entre le cinéaste québécois et celui qui, à 19 ans, propose *Les drapeaux de papier*. Dans ce film, dont les têtes d'affiche sont Noémie Merlant et Guillaume Gouix, une jeune femme de 24 ans menant une vie bien rangée voit débarquer dans sa vie son frère aîné qui, à 30 ans, vient de sortir de prison.

28 juin

9 *NOUS FINIRONS ENSEMBLE*

Neuf ans après *Les petits mouchoirs*, Guillaume Canet reprend les mêmes personnages dans *Nous finirons ensemble*, sa nouvelle réalisation. Cette fois, Max (François Cluzet), qui n'a pas fréquenté ses amis depuis trois ans, voit toute la bande débarquer inopinément dans sa maison de bord de mer à la faveur d'un party-surprise organisé pour son anniversaire. Marion Cotillard, Gilles Lellouche, Benoît Magimel, Laurent Lafitte, José Garcia, Pascale Arbillot, Valérie Bonneton et quelques autres sont de la partie. Il est à noter qu'une semaine avant la sortie de ce film, nous pourrons voir Guillaume Canet dans le *thriller Mon garçon*, de Christian Carion.

28 juin

LIRE LA SUITE › A4

Suite de la page A3

JUILLET

10 *SPIDER-MAN : LOIN DES SIENS*

Deux ans après *Spider-Man : Les retrouvailles*, qui a connu un grand succès public et critique, voici le deuxième volet de la nouvelle mouture, qui s'adonne aussi à être le dernier de la phase 3 de l'univers cinématographique de Marvel. Tom Holland reprend du service dans le rôle de l'homme-araignée qui, cette fois, accepte à contrecœur d'interrompre ses vacances européennes pour aller aider son allié Nick Fury (Samuel L. Jackson) quand d'étranges créatures se mettent à attaquer le continent. Signalons en outre la présence de Jake Gyllenhaal dans le rôle de Quentin Beck/Mysterio.

5 juillet

11 *MENTEUR*

Deux ans après *De père en flic 2*, champion du box-office québécois 2017, Louis-José Houde est la tête d'affiche de *Menteur*, la nouvelle comédie d'Émile Gaudreault. Dans cette histoire, que le cinéaste a écrite avec Éric K. Boulianne et Sébastien Ravary, l'humoriste se glisse dans la peau d'un menteur invétéré qui, dans la foulée d'un ultimatum collectif lancé par son entourage, doit apprendre à dire la vérité. Autour de Louis-José Houde gravite une distribution cinq étoiles, composée notamment d'Antoine Bertrand, Geneviève Schmidt, Anne-Élisabeth Bossé, Patrice Coquereau, Marie-Lise Pilote, Luc Senay, Véronique Le Flaguais, Sonia Vachon et Didier Lucien.

10 juillet

12 *LE ROI LION*

Vingt-cinq ans après le dessin animé à succès, Disney propose une version en prises de vues réelles, réalisée par Jon Favreau. Il s'agit de la troisième adaptation «en vrai» d'un dessin animé cette année, après *Dumbo* et *Aladdin*. Connu dans le monde musical sous le nom de Childish Gambino, Donald Glover a hérité du rôle de Simba. Nous entendrons en outre les voix de Beyoncé, Seth Rogen et John Oliver, sans oublier celle, mythique, de James Earl Jones.

19 juillet

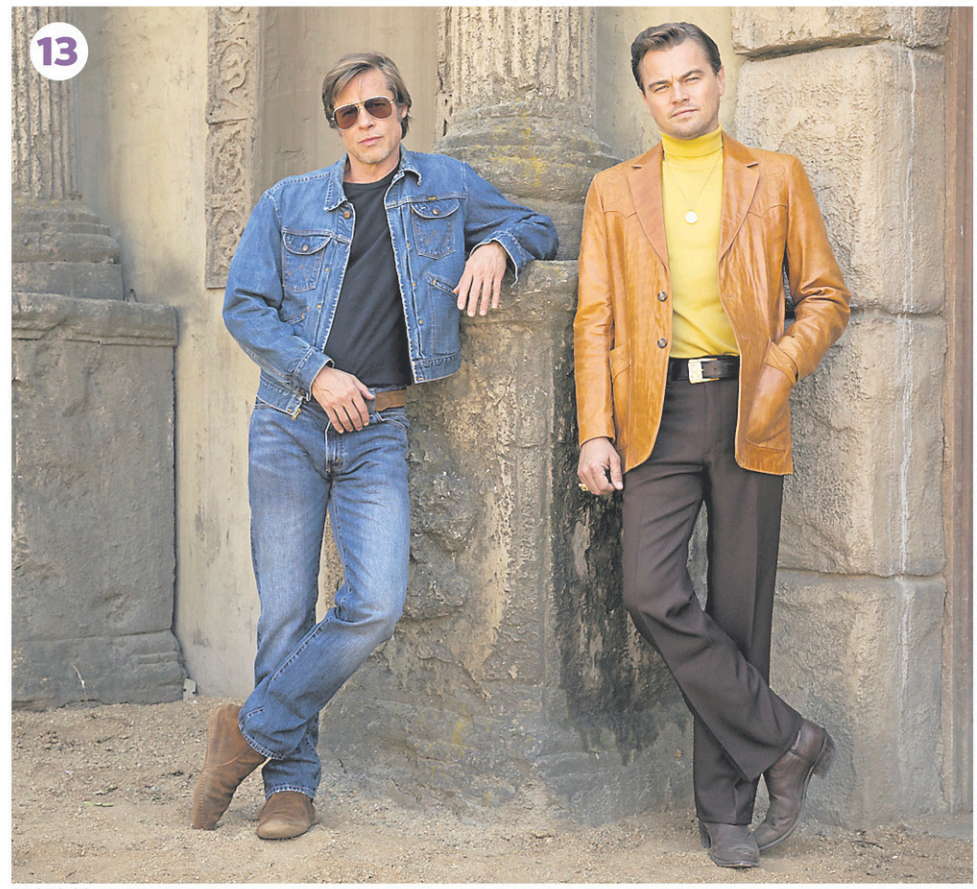


PHOTO COLUMBIA

13 *IL ÉTAIT UNE FOIS À HOLLYWOOD*

Un acteur de télévision sur le déclin (Leonardo DiCaprio) et un cascadeur (Brad Pitt) tentent de faire leur marque dans une industrie du cinéma vivant son dernier âge d'or. L'équation Quentin Tarantino et 1969, l'année où se déroule l'intrigue, est certainement riche de promesses. D'autant qu'autour du tandem DiCaprio-Pitt on retrouve une éclatante distribution, de laquelle font notamment partie Margot Robbie, Dakota Fanning, Timothy Olyphant, Al Pacino, Tim Roth, Kurt Russell et, dans son dernier rôle, le regretté Luke Perry.

26 juillet

PHOTO SONY PICTURES

AOÛT

14 *LES CHATOUILLES*

Lancé l'an dernier au Festival de Cannes, dans la section Un certain regard, *Les chatouilles* est une adaptation cinématographique d'une pièce d'Andréa Bescond, qui livrait sur scène le témoignage des agressions sexuelles dont elle a elle-même été victime dans son enfance. Bescond, en plus de tenir le rôle de la victime devenue adulte, a cosigné le scénario et la réalisation de ce long métrage avec Éric Métayer. À la dernière cérémonie des César du cinéma français, le tandem a d'ailleurs obtenu le trophée remis à la meilleure adaptation et, pour sa prestation, Karin Viard a été sacrée meilleure actrice dans un second rôle.

9 août

15 *FABULEUSES*

Une véritable comédie d'auteure, écrite, réalisée, jouée et produite par des femmes. Voilà comment on décrit *Fabuleuses*, dont le récit est construit autour de trois amies (Juliette Gosselin, Noémie O'Farrell et Mounia Zahzam) en quête de reconnaissance à l'ère de l'amitié 2.0 et des réseaux sociaux, où le rapport à l'image vire parfois à l'obsession. Réalisé par Mélanie Charbonneau, qui signe ici un premier long métrage, *Fabuleuses* est coscénarisé par Geneviève Pettersen et la cinéaste. Il est à noter que le plus récent film de Mélanie Charbonneau, *Lunar-Orbit Rendezvous*, est en lice au prochain Gala Québec Cinéma dans la catégorie du meilleur court métrage.

23 août

PHOTO LES FILMS SÉVILLE

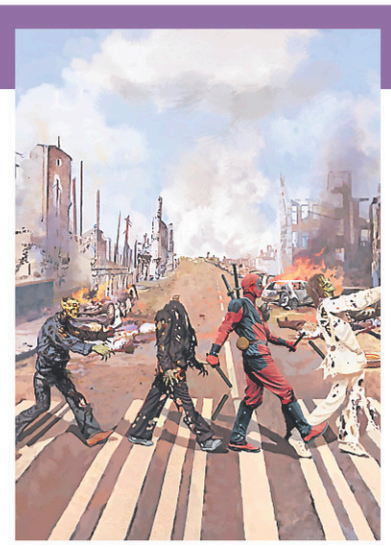
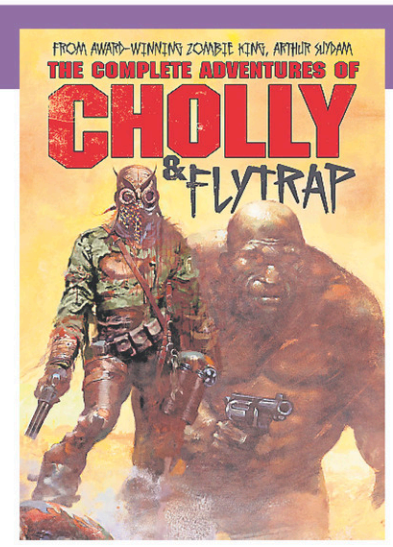
PHOTO TÉLÉFICTION DISTRIBUTION

PHOTO MAISON 4:3

16 *JEUNE JULIETTE*

Trois ans après *Nelly*, Anne Émond lancera au mois d'août *Jeune Juliette*, un récit d'apprentissage au cours duquel on suit le parcours d'une fille de deuxième secondaire pendant les dernières semaines d'école — mouvementées — avant les grandes vacances. Alexane Jamieson, l'interprète de la «jeune Juliette» du titre, se glisse pour l'occasion dans la peau d'une préadolescente «effrontée, menteuse, drôle, rondelette et attachante». L'actrice y est entourée de Léanne Désilets, Robin Aubert, Gabriel Beaudet, Sandra Dumaresq, Stéphane Crête et Antoine Desrochers.

Août

ARTHUR SUYDAM

Un *Zombie King* plein de cervelle

YVES BERGERAS
ybergeras@ledroit.com

Légende de la bande-dessinée américaine, l'illustrateur Arthur Suydam viendra à la rencontre de ses fans d'Ottawa-Gatineau, tout au long du week-end prochain (10 au 12 mai), dans le cadre du Comiccon.

Dernier rejeton d'une dynastie de peintres d'origine hollandaise qui remonte aux premiers colons de la Côte Est (surtout des peintres, connus comme les « Hudson River Painters »), Arthur Suydam a largement contribué à extirper les *comics books* du monde de l'enfance.

Sa première « brèche » date des années 70, avec la série *Mudwogs*, qui sera publiée dans le fracassant magazine *Heavy metal* — qui s'adresse aux adultes. À l'époque, Suydam se démarque déjà de ses collègues grâce à son esthétique très personnelle, mais, surtout, parce qu'il est, avec Richard Corben, l'un des deux pionniers à avoir osé proposer des récits peints et illustrés en « couleurs directes ».

Dans les année 80, la maison d'édition Marvel tente de récupérer les lecteurs matures qui, s'étant désintéressé des pif-bang-boum ! de superhéros en collant, l'avaient abandonnée au profit de *Heavy Metal,* retrace M. Suydam. Marvel lance en 82 sa ligne Epic comics, qui proposera pendant une dizaine d'année des récits BD pour adultes. C'est Epic qui présentera le manga *Akira* aux États-Unis et qui hébergera des récits « sombres » signés Frank Miller, Mike Mignola, Moebius, Jim Starlin, Clive Barker, Ted McKeever... et Suydam. « Pour être crédibles, il fallait qu'Epic engage de vrais auteurs, formés à l'écriture, capables d'offrir aux lecteurs des histoires matures et sophistiquées. » Epic s'est mis à utiliser du papier de meilleure qualité, car l'objet était destiné à perdurer. Ceci a pavé la voie à l'avènement du terme « roman graphique », récent titre de noblesse de la BD.

Il embarque dans l'aventure en développant pour Epic les aventures de *Cholly & Flytrap*, une série de récits cyberpunk devenue culte.

« Je viens tout juste de la faire rééditer dans une intégrale de 300 pages » publiée par Titan Comics, se réjouit l'auteur qui s'apprête à faire la même chose avec *Mudwogs*. « J'étais justement en train de travailler dessus ce matin. Il me reste à peu près une quinzaine de pages à faire, et 5 ou 6 planches à retravailler. Ça devrait sortir dans six mois... »

S'il a longtemps été considéré comme l'une des figures les plus notables de la BD *underground*, c'est toutefois beaucoup plus récemment, dans les années 2000, qu'il qu'il accèdera au statut de légende vivante. Et qu'il obtiendra son surnom du « Roi des zombies », grâce à son travail pour Marvel.

LA FOLIE DES ZOMBIES

Suydam est — avec les auteurs Robert Kirkman et Sean Phillips — à l'origine de la vague zombie qui a déferlé sur l'industrie de la BD depuis *Marvel Zombies*, série dans laquelle tous ses super-héros se retrouvent sur la terre dévastée d'un univers parallèle, sous forme de morts-vivants bouffeurs de chair humaine. Arthur Suydam en a signé la plupart des couvertures (lesquelles sont aujourd'hui compilées dans un ouvrage de 104 pages).

Le succès de leur série sèmera la panique chez le compétiteur direct : DC comics appliquera l'apocalypse zombie à ses propres super héros. Puis la contagion touchera Image Comics, quand le scénariste Robert Kirkman entamera sa série *The Walking Dead*, qui fera bientôt gicler le sang jusqu'au petit écran.

Pour l'éditeur Dynamite Entertainment, Suydam illustrera ensuite la série *Raise the dead*, avant de s'attaquer à *Marvel Zombies Vs Army of Darkness*... qui donnera en 2007 un second souffle et au personnage de Ash (*Evil Dead*)... que le comédien Bruce Campbell reprendra à la télé dans les trois saisons de *Ash vs Evil Dead*, pour la chaîne Starz.

« Ce phènomène populaire autour des zombies dure depuis près de 15 ans. C'est devenu si "gros" que tout le monde a voulu sauter dans le wagon », dit-il en évoquant le film *World War Z* et le jeu viédo *Plants vs Zombies*.

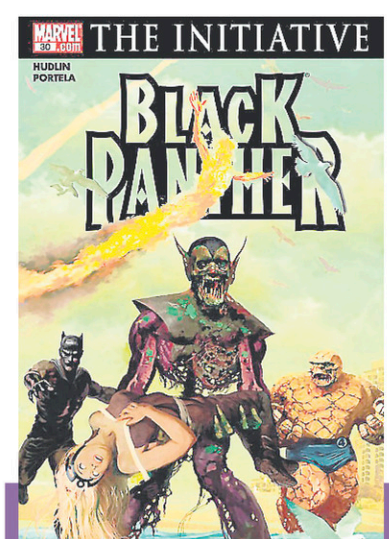
D'où son surnom de *Zombie King*. « Ça a commencé dans les conventions comme le Comiccon, avec tous ces gamins qui venaient pour faire signer leurs *comics*, et qui, souvent, disaient "c'est le gars des zombies !" parce qu'ils ne savaient pas trop comment prononcer mon nom de famille. » Et puis lentement, le « gars des zombies » s'est transformé en « roi des zombies ». « Et c'est resté. Ce surnom ne me dérange pas. J'aime bien. C'est aproprié... », lance l'illustrateur.

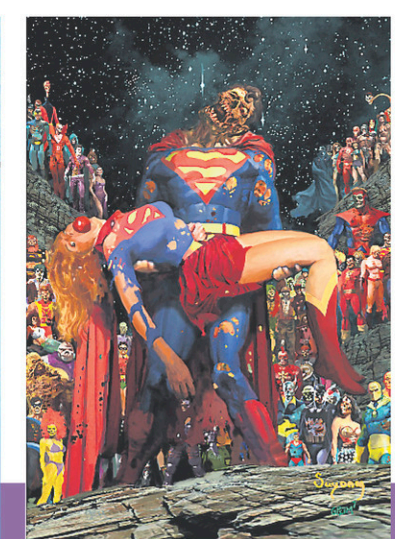
Le nom de Suydam est aussi associé à des superhéros dont les aventures étaient destinées à un public plus matures — Black Panther et Deadpool, en premier lieu. Dont on ne peut ignorer l'impact désormais mondial, à présent que l'univers cinématographique Marvel s'en est emparé.

Arthur Suydam estime que les efforts déployés au grand écran par Marvel sont directement liés à une "crise" des zombies : « les ados ne voulaient plus acheter d'hisoires de superhéros, ni de figurines : ils n'avaient d'yeux que pour les zombies ». Au point que « Marvel a eu peur », et a mis les bouchées doubles pour « relancer ses personnages au cinéma », estime-t-il.

Le Newyorkais a des origines québécoises : sa mère, Juliette Michard, était une francophone de Montréal ; lui, n'a toutefois jamais conservé sa langue « maternelle ».)

Suydam est aussi un Guitariste accompli, qui a régulièrement partagé la scène avec des musiciens de premier plan, collaborateurs de Paul McCartney, Bruce Springsteen et Keith Richards.





LALISTE

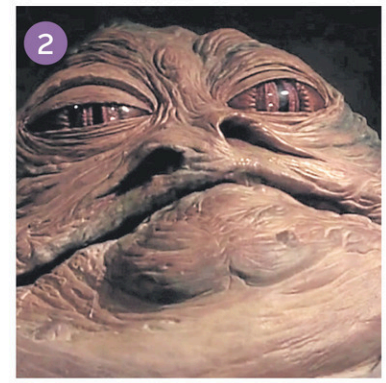
Les mal-aimés de *Star Wars*

1 CHEWBACCA

À la fin du tout premier film, la princesse Leia honore les héros responsables de la destruction de la station spatiale Étoile de la mort : une médaille pour Han Solo, une médaille pour Luke Skywalker… Mais pas pour Chewbacca, qui avait pourtant bien fait sa part. Si on parlait le wookiee, on entendrait sans doute dans le rugissement final du grand poilu la dénonciation de cet acte flagrant de discrimination. **GENEVIÈVE BOUCHARD**

2 JABBA THE HUTT

L'aspect repoussant de cette limace géante (et accessoirement le fait qu'il veut la peau de Han Solo) y est sans doute pour beaucoup dans l'aversion que nous lui portons. Gageons toutefois que de nombreux fans lui sont reconnaissants et se sont découvert un nouveau fantasme quand il a réduit la princesse Leia au rang d'esclave en bikini doré… **GENEVIÈVE BOUCHARD**



3 LANDO CALRISSIAN

Lui, on l'a tellement haï quand il a trahi son vieil ami Han Solo pour le livrer à Darth Vader dans *L'empire contre-attaque* (1980). Le salaud! Se sentant coupable, il va se racheter en joignant l'Alliance rebelle et contribuer grandement à la victoire de celle-ci dans *Le retour du Jedi* (1983). Le personnage joué par Bill Dee Williams sera de retour dans *L'ascension de Skywalker* (en décembre). **ÉRIC MOREAULT**

4 KYLO REN / BEN SOLO

Difficile d'éprouver de la sympathie pour un gars qui a tué son père (dans *Le Réveil de la force*, 2015), puis son maître à penser pour devenir commandant suprême (dans *Le dernier Jedi*, 2017)! Et pourtant, on dirait bien que Ben Solo ne l'a pas eu facile avec le paternel, ce qui l'a poussé du côté obscur. Mais avec Darth Vader comme grand-père, difficile de ne pas être torturé… **ÉRIC MOREAULT**

5 JAR JAR BINKS

Habitant de la planète Naboo, la créature amphibienne Jar Jar Binks a fait sa première apparition dans *La menace fantôme*, en 1999, au grand dam des fans de la série qui l'ont pris en grippe, le trouvant grotesque. Tout le contraire du réalisateur George Lucas qui déclarait récemment qu'il s'agit de son personnage favori… **NORMAND PROVENCHER**

CINÉMA 9 (GATINEAU)
120, RUE DE L'HÔPITAL, 819 568-5794

CHAMBOULTOUT (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H20 16H00 19H15 21H40 LUN, MER, JEU : 19H15 21H40 **AVENGERS : PHASE FINALE** (G/ DÉCONSEILLÉ AUX JEUNES ENFANTS) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H00 15H30 19H00 LUN, MER, JEU : 19H00 **AVENGERS : PHASE FINALE 3D** (G/DÉCONSEILLÉ AUX JEUNES ENFANTS) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H30 16H00 19H30 LUN, MER, JEU : 19H30 **UN BON COUP** (13/ LANGAGE VULGAIRE) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H40 15H20 18H45 21H20 LUN, MER, JEU : 18H45 21H20 **DUMBO** (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H05 15H40 18H50 21H25 LUN, MER, JEU : 18H50 21H25 **UGLY DOLLS : LE FILM** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H00 15H05 19H10 21H05 LUN, MER, JEU : 19H10 21H05 **LE PARC DES MERVEILLES** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H15 15H25 **LA MALÉDICTION DE LA LLORONA** (13/HORREUR ET VIOLENCE) LUN, MER, JEU : 19H05 21H10 **TANGUY : LE RETOUR** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H15 18H30 LUN, MER, JEU : 18H30 **SHAZAM** (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 15H00 21H00 LUN, MER, JEU : 21H00 **AFTER : LA RENCONTRE** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H10 15H45 19H20 21H45 LUN, MER, JEU : 19H20 21H45

CINÉMA STARCITÉ (GATINEAU)
115, BOUL. DU PLATEAU, 819 770-1090

LONG SHOT VEN-SAM, MAR 12:50, 3:40, 7:30, 10:25; DIM 1:40, 4:35, 7:30, 10:25; LUN 3:30, 6:25, 9:15; MER 3:30, 7:30, 10:10; JEU 3:55, 7:25, 10:00 **LONG SHOT** JEU 1:15 **THE INTRUDER** VEN-DIM, MAR 1:25, 3:55, 7:40, 10:20; LUN, MER-JEU 2:35, 5:05, 7:40, 10:20 **UGLYDOLLS** V.F. VEN, MAR 10:45, 1:05, 3:35, 6:15, 8:45; SAM-DIM 10:10, 10:45, 1:05, 3:35, 6:15, 8:45; LUN, MER-JEU 3:55, 6:15, 8:45 **UGLYDOLLS VEDETTES ET POUSSETTES**, V.F. JEU 1:15 **AVENGERS: ENDGAME** VEN-SAM 1:00, 4:30, 5:00, 9:00, 9:30, 11:15; DIM, MAR 1:00, 4:30, 5:00, 9:00, 9:30; LUN, MER 4:30, 5:00, 9:00, 9:45; JEU 1:25, 2:00, 4:45, 5:15, 5:45, 9:00, 9:30, 9:45 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN-DIM, MAR 12:30, 8:30; LUN, MER 8:30; JEU 1:00, 8:30 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN-DIM, MAR 10:00, 2:00, 6:00, 10:00; LUN, MER 2:00, 5:45, 9:30; JEU 12:45 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN-DIM, MAR 11:00, 3:00, 7:00, 11:00; LUN, MER-JEU 3:00, 6:45, 10:30 **AVENGERS: PHASE FINALE** V.F. VEN-JEU 2:30 **AVENGERS: PHASE FINALE** V.F. VEN-DIM, MAR 9:45; LUN, MER-JEU 10:15 **UNE FAMILLE IMMÈDIATE** SAM 11:00 **POKÉMON DETECTIVE PIKACHU 3D** JEU 4:45, 7:15, 9:45 **AVENGERS: PHASE FINALE 3D** VEN-DIM, MAR 12:00, 4:00, 8:00; LUN, MER 4:00, 8:00; JEU 12:30, 4:15, 8:00 **AVENGERS: PHASE FINALE 3D** VEN-DIM, MAR 10:30, 6:30, 10:30; LUN, MER-JEU 6:15, 10:00 **THE CURSE OF LA LLORONA** VEN-JEU 7:20, 9:55 **BREAKTHROUGH** VEN-DIM 12:25, 3:20, 6:20, 9:15; LUN, MER 3:20, 6:20, 9:05; MAR 12:25, 3:20, 6:20, 9:15; JEU 12:35, 3:20, 6:20, 9:05 **LE CHAÎNON MANQUANT** VEN, MAR 11:05, 12:45, 3:30; SAM 10:20, 11:05, 12:45, 3:30; DIM 11:05, 1:50, 4:15; LUN, MER 4:15 **MIA ET LE LION BLANC** V.F. VEN, MAR 11:25, 1:55, 4:25; SAM-DIM 10:25, 11:25, 1:55, 4:25; LUN, MER-JEU 2:25, 5:00 **AFTER** VEN-MAR 7:25, 10:05; MER 10:20; JEU 10:05 **SHAZAM!** VEN-DIM, MAR, JEU 12:40, 3:45; LUN, MER 3:45 **SHAZAM!** V.F. VEN-DIM, MAR 6:50, 9:50; LUN, MER 6:50, 9:45 **DUMBO** VEN, DIM, MAR 10:35, 1:20, 4:05, 6:45; SAM 10:15, 1:20, 4:05, 6:45; LUN, MER 4:05, 6:50; JEU 1:15, 4:05, 6:50 **DUMBO** V.F. VEN-DIM, MAR 10:40, 1:30, 4:15, 6:55; LUN, MER 4:15, 6:55; JEU 1:25, 4:15, 6:55 **CAPTAIN MARVEL** VEN-DIM, MAR 10:25, 1:35, 4:35, 7:35, 10:35; LUN, MER 4:35, 7:35, 10:30; JEU 1:05, 4:35, 7:35, 10:30

CINÉMA DES GALERIES AYLMER (GATINEAU)
400, BOUL. WILVEND-LAVIGNE, 613 248-2526

POKEMON DETECTIVE PIKACHU 2D (V.O.A) GDJE JEU 19H10, 21H20 **LONG SHOT** (V.O.A) 13+LV VEN-DIM 13H00, 15H40, 18H50, 21H20 LUN 18H50 MAR 13H00, 15H40, 18H50, 21H20 MER-JEU 18H50, 21H20 **UGLY DOLLS** (V.O.A) G VEN-DIM 13H05, 19H05, 21H00 LUN 19H05 MAR 13H05, 19H05, 21H00 MER-JEU 19H05, 21H00 **UGLY DOLLS** (V.F) G VEN-DIM 15H20 MAR 15H20 **AVENGERS : ENDGAME 2D** (V.O.A) GDJE VEN-DIM 12H40, 16H05, 17H10, 19H30, 20H35 LUN 19H00 MAR 12H40, 16H05, 17H10, 19H30, 20H35 MER-JEU 19H00 **AVENGERS : ENDGAME 3D** (V.O.A) GDJE VEN-DIM 13H10, 19H00 LUN 19H00 MAR 13H10, 19H00 MER-JEU 19H00 **SHAZAM 2D** (V.O.A) GDJE VEN-DIM 12H50 LUN 18H40, 21H15 MAR 12H50 MER 18H40, 21H15 **SHAZAM 2D** (V.F) GDJE VEN-DIM 15H30 MAR 15H30 **CINÉ-MAMAN / UGLY DOLLS** (V.O.A) G MAR 13H05 **AVENGERS : ENDGAME 3D** (V.O.A) GDJE MAR 13H10 **LONG SHOT** (V.O.A) 13+LV MAR 13H00 **AVENGERS : ENDGAME 2D** (V.O.A) GDJE MAR 12H40 **SHAZAM 2D** (V.O.A) GDJE MAR 12H50

CINEMA BYTOWN (OTTAWA)
325, RUE RIDEAU, 613 789-3456

SUNSET (VO EN HONGROIS, STA, PG) VEN 21H00, SAM 18H25, DIM 14H30 & 19H30, LUN 20H40, MAR & MER 18H25, JEU 16H00 **AMAZING GRACE** (VOA, PG) VEN 18H55, SAM 16H20 & 21H25, DIM 17H30, LUN 18H40, MAR 21H20, MER 16H25 **EDMOND** (VOFSTA, 14A) VEN 16H30 **ROH OPERA: LA FORZA DEL DESTINO** (VO EN ITALIEN, STA, $15, PG) SAM 12H15 **THE WOMAN WHO LOVES GIRAFFES** (VOA, G) DIM 12H30, LUN 16H45 **DETOUR** (VOA, PG) MAR 16H45, MER 21H20

OTTAWA (MAYFAIR)
1074, RUE BANK, 613 730-3403

EVERYBODY KNOWS (14A) VEN.-SAM. 3:45, DIM. 6:30, LUN. 3:45, MER. 6:30 **HOTEL MUMBAI** (14A) VEN.-SAM. 6:30, MAR. 6:30, MER.-JEU. 4:00 **ALIENS** (R) VEN. 9:15 **RAFIKI** (TBA) SAM. 1:45, LUN. 6:30, MAR. 4:30 **HER SMELL** (R) SAM. 9:15, LUN. 8:30, MAR.-MER. 9:15 **THE SPRING 2019 DIGI60 FILMMAKERS' FESTIVAL** (TBA) DIM. 12:30 **HAGAZUSSA: A HEATHEN'S CURSE** (TBA) DIM. 9:15, JEU. 9:00 **BOYZ N THE HOOD** (14A) LUN. 8:30 **BEETLEJUICE** (PG) JEU. 6:30

CINEPLEX ODEON SOUTH KEYS (OTTAWA)
2214, RUE BANK, 613 736-1115

LONG SHOT VEN, DIM, MAR 11:00, 1:45, 4:30, 7:20, 10:10; SAM 10:55, 1:40, 4:25, 7:15, 10:05; LUN, MER-JEU 11:00, 1:45, 4:30, 7:20 **UGLYDOLLS** VEN-DIM, MAR 10:30, 12:45, 3:00, 5:15, 7:30, 9:45; LUN, MER-JEU 10:30, 12:45, 3:00, 5:15, 7:30 **THE INTRUDER** VEN-DIM, MAR 11:50, 2:20, 4:50, 7:40, 10:05; LUN, MER-JEU 11:50, 2:20, 4:50, 7:40 **RAIDERS OF THE LOST ARK** VEN 6:50; SAM 3:25; DIM 12:45; MAR 1:25; JEU 3:55 **BATMAN** 30TH ANNIVERSARY VEN 10:30, 3:50, 9:35; SAM 9:55 **EXHIBITION ON SCREEN: REMBRANDT** VEN 1:30; MER 10:40, 7:15 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN, DIM, MAR 1:00, 9:00; SAM 12:55, 8:55; LUN, MER 1:00; JEU 1:00, 3:10, 7:00 **AVENGERS: ENDGAME** VEN, MAR 10:55, 2:40, 5:00, 6:30, 10:30; SAM 10:30, 2:30, 4:55, 6:30, 10:30; DIM 10:30, 2:30, 5:00, 6:30, 10:30; LUN, MER-JEU 10:55, 2:40, 5:00, 6:30 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN, MAR 10:25, 11:25, 2:10, 3:10, 6:00, 7:00, 10:00, 11:00; SAM-DIM 10:00, 11:00, 2:00, 3:00, 6:00, 7:00, 10:00, 11:00; LUN, MER 10:25, 11:25, 2:10, 3:10, 6:00, 7:00; JEU 10:25, 11:25, 2:10, 6:00 **INSTANT FAMILY** SAM 11:00 **OKKO'S INN** SAM 12:55; LUN 7:00 **42ND STREET -- THE MUSICAL** SAM 6:30; MER 1:00 **SHADOW OF A DOUBT** DIM 10:15; MAR 10:50, 6:50 **CODE GEASS: LELOUCH OF THE RESURRECTION** DIM 3:25; LUN 1:20; MAR 4:05, 9:30; MER 4:30; JEU 6:30 **CODE GEASS: LELOUCH OF THE RESURRECTION** JEU 10:15 **THE METROPOLITAN OPERA: DIE WALK¸RE** DIM 6:00 **BATMAN RETURNS** LUN 10:15, 3:50; JEU 12:50 **POKÉMON DETECTIVE PIKACHU 3D** JEU 4:00, 7:00 **POMS** JEU 4:30, 7:15 **THE CURSE OF LA LLORONA** VEN-DIM, MAR 10:50 **MISSING LINK** VEN-JEU 10:45, 1:10, 3:30, 5:50, 8:10 **AFTER** VEN, DIM, MAR 11:40, 2:30, 5:10, 7:50, 10:20; SAM 2:30, 5:10, 7:50, 10:20; LUN, MER 11:40, 2:30, 5:10, 7:50; JEU 11:15, 1:45 **SHAZAM! 3D** VEN-MER 7:40 **SHAZAM!** VEN-MER 10:40, 1:40, 4:40; JEU 10:40 **PET SEMATARY** VEN-DIM, MAR 10:40 **CAPTAIN MARVEL 3D** VEN-DIM, MAR 3:50, 9:30; LUN, MER-JEU 3:50 **CAPTAIN MARVEL** VEN-JEU 10:15, 1:05, 6:45

OTTAWA (Barrhaven)
131, Pr. Riocan, 613 825-0482

LONG SHOT VEN, MAR 1:45, 4:45, 7:40, 10:30; SAM-DIM 1:30, 4:45, 7:40, 10:30; LUN, MER 4:45, 7:30, 10:20; JEU 1:10, 3:55, 7:30, 10:20 **LONG SHOT** JEU 1:00 **UGLYDOLLS** VEN, MAR 11:15, 5:00, 7:20, 9:30; SAM 11:20, 1:10, 5:00, 7:20, 9:30; DIM 11:15, 1:15, 3:50, 7:20, 9:30; LUN, MER 2:30, 5:00, 7:20, 9:30; JEU 12:15, 5:00, 7:25, 9:30 **UGLYDOLLS** JEU 1:00 **AVENGERS: ENDGAME** VEN-DIM, MAR 10:15, 2:15, 6:15, 10:15; LUN, MER 2:15, 6:15, 10:15; JEU 12:30, 2:15, 6:15, 10:15 **AVENGERS: ENDGAME** VEN, MAR 1:00 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN-DIM, MAR 10:45, 12:15, 2:45, 4:20, 6:45, 8:20, 10:45; LUN, MER 4:20, 8:20; JEU 12:00, 4:20, 8:20 **AVENGERS: ENDGAME 3D** LUN, MER-JEU 2:45, 6:45, 10:45 **SHAZAM!** VEN-DIM, MAR 11:45, 3:10; LUN, MER-JEU 3:30 **SHAZAM! 3D** VEN-DIM, MAR 6:30, 9:40; LUN, MER 6:30, 9:30 **CAPTAIN MARVEL** VEN, MAR 12:35, 7:10; SAM 1:45, 7:10; DIM 12:50, 7:10; LUN, MER 7:10; JEU 7:00 **CAPTAIN MARVEL 3D** VEN-SAM, MAR 3:30, 10:05; DIM 4:00, 10:05; LUN, MER-JEU 4:00, 10:00 **INSTANT FAMILY** SAM 11:00 **POKÉMON DETECTIVE PIKACHU 3D** JEU 7:15, 9:50

CINEPLEX CINEMAS LANSDOWNE AND VIP (OTTAWA)
325 MARCHE WAY, UNIT 107, 613 232-2770

LONG SHOT VEN-SAM 1:15, 4:45, 7:45, 10:45; DIM 11:50, 4:45, 7:40, 10:45; LUN, MER 4:30, 7:30, 10:20; MAR 1:45, 4:30, 7:30, 10:20; JEU 1:30, 4:30, 7:30, 10:20 **AVENGERS: ENDGAME** VEN-SAM 12:30, 2:30, 6:30, 10:30; DIM 12:45, 2:30, 6:30, 10:30; LUN, MER 1:45, 6:00, 10:00; MAR, JEU 2:00, 6:00, 10:00 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VEN-SAM 11:15, 3:15, 7:15, 11:15, 11:30; DIM 11:40, 12:15, 3:30, 7:25, 11:20; LUN-JEU 2:30, 6:30, 10:30 **AVENGERS: ENDGAME 3D** AVX ATMOS, VEN-DIM 11:00, 3:00, 7:00, 11:00; LUN-JEU 3:00, 7:00, 11:00 **AVENGERS: ENDGAME** VIP 19+, VEN-SAM 11:15, 1:30, 3:15, 5:45, 7:20, 10:00, 11:30; DIM 11:15, 1:30, 3:15, 5:45, 7:20, 10:00, 11:20; LUN-JEU 2:00, 2:45, 6:15, 7:00, 10:30, 11:00 **AVENGERS: ENDGAME 3D** VIP 19+, VEN-DIM 12:45, 2:15, 5:00, 6:30, 9:15, 10:45; LUN, MER-JEU 1:15, 3:15, 5:30, 7:30, 9:45; MAR 1:15, 3:15, 5:30, 7:30, 9:45, 11:30 **THE CURSE OF LA LLORONA** VEN-SAM 9:00; DIM 11:30; LUN-MER 10:05 **SHAZAM!** VEN-SAM 12:00, 3:00; DIM 2:30, 5:30 **SHAZAM! 3D** VEN-SAM 6:00; DIM 8:30; LUN 3:45, 6:50; MAR 12:45, 3:45, 6:45; MER 3:45, 6:45 **POKÉMON DETECTIVE PIKACHU 3D** JEU 4:00, 6:45, 9:30 **CAPTAIN MARVEL** VEN-DIM 11:30, 7:15; LUN, MER 4:00, 7:15; MAR 1:15, 7:15; JEU 7:15 **CAPTAIN MARVEL 3D** VEN-DIM, MAR, JEU 4:15, 10:10; LUN, MER 10:10

AVIS AUX CINÉPHILES LES HORAIRES DE CINÉMA NOUS SONT FOURNIS PAR LES EXPLOITANTS DE SALLES ET SONT GÉNÉRALEMENT TRÈS FIABLES. IL ARRIVE PARFOIS QUE LES CINÉMAS CHANGENT LEURS HORAIRES SANS NOUS AVISER. IL EST DONC PRÉFÉRABLE DE VÉRIFIER LE FILM ET L'HEURE EN TÉLÉPHONANT AU CINÉMA.

Buckingham dans les vapeurs *steampunk*

BENOÎT SABOURIN
bsabourins@ledroit.com

Après une première et brève incursion dans le mystérieux monde du steampunk en juin 2018, voilà que Buckingham pourra maintenant miser sur un véritable « festival rétrofuturiste punk à vapeur » de trois jours. Le secteur pourra aussi compter sur une programmation annuelle mettant à l'avant-plan ce courant de la *fantasy* dont l'esthétique est loin de passer inaperçue aux yeux du public.

Le comité Steampunk Buckingham, formé de commerçants du secteur, tiendra la première édition de son Festival du temps, du 31 mai au 2 juin, sur l'avenue de Buckingham et sur le site du parc Maclaren.

Dans le clan des organisateurs, on promet une « machine à voyager dans le temps qui permettra aux festivaliers de rattraper ces moments magiques qui ont été perdus dans le cadre de ces années ». Plus de détails seront dévoilés dans les prochaines semaines.

Ce grand *happening* mêlera passé, présent et futur, avec comme paysage le riche patrimoine victorien et industriel du secteur Buckingham. Une pléiade d'activités à la sauce steampunk s'intégreront aux différents rendez-vous familiaux organisés par le Carrefour culturel ESTacade, le nouveau partenaire du comité — qui comptait déjà sur l'aide de la Société d'histoire de Buckingham.

Caramel au village (29 septembre), Halloween au village (26 octobre), Halloween à Champboisé (31 octobre), la Parade du Père-Noël de Masson-Angers (décembre) et Carnaval au village (février 2020) succomberont aux vapeurs steampunk, cette année. Un pique-nique victorien aura aussi lieu en août prochain.

Avec une volonté de redynamiser le secteur est de Gatineau, le comité Steampunk Buckingham caressait le rêve de lancer un festival basé sur ce courant fortement inspiré des œuvres de Jules Vernes et H.G. Wells et au sein duquel l'anachronisme est roi. Après tout, le groupe de gens d'affaires derrière l'initiative a quand même pour plan ambitieux de faire du secteur la capitale du steampunk au Québec.

DE L'ARGENT ET DE L'ENVERGURE

Pour arriver à ses fins, le groupe de fervents « punks à vapeur » avait besoin d'un soutien financier. L'organisme à but non lucratif derrière le projet a finalement réussi à décrocher une enveloppe de 21 000 $ pour l'année 2019-2020. Ce montant, octroyé par la Ville de Gatineau, servira à revitaliser et animer le centre-ville de Buckingham. Toutes les activités prévues à la programmation de Steampunk Buckingham seront gratuites pour le public.

« L'objectif, c'est de ramener des gens à Buckingham et dans l'est de Gatineau. Depuis qu'on s'est joint à Gatineau, on a un peu perdu notre personnalité. L'idée, c'est de redonner une personnalité à Buckingham et de montrer que nous avons un beau centre-ville. On a aussi à cœur Masson-Angers et L'Ange-Gardien. Nous sommes le secteur est de Gatineau », indique la porte-parole du comité Steampunk Buckingham, Caroline Breton.

Et qu'est-ce qui fait de Buckingham un lieu de prédilection pour accueillir et faire vivre la culture steampunk ? Dominique Dufour, alias Lieutenant Eugène Bagot, est responsable des relations avec les communautés pour Steampunk Québec. Il est catégorique.

« La concentration d'édifices et d'anciennes usines font que le patrimoine industriel est très fort à Buckingham. C'est vraiment l'endroit le plus steampunk qu'on peut trouver à Gatineau », dit-il.

UNE COMMUNAUTÉ QUI S'AGRANDIT

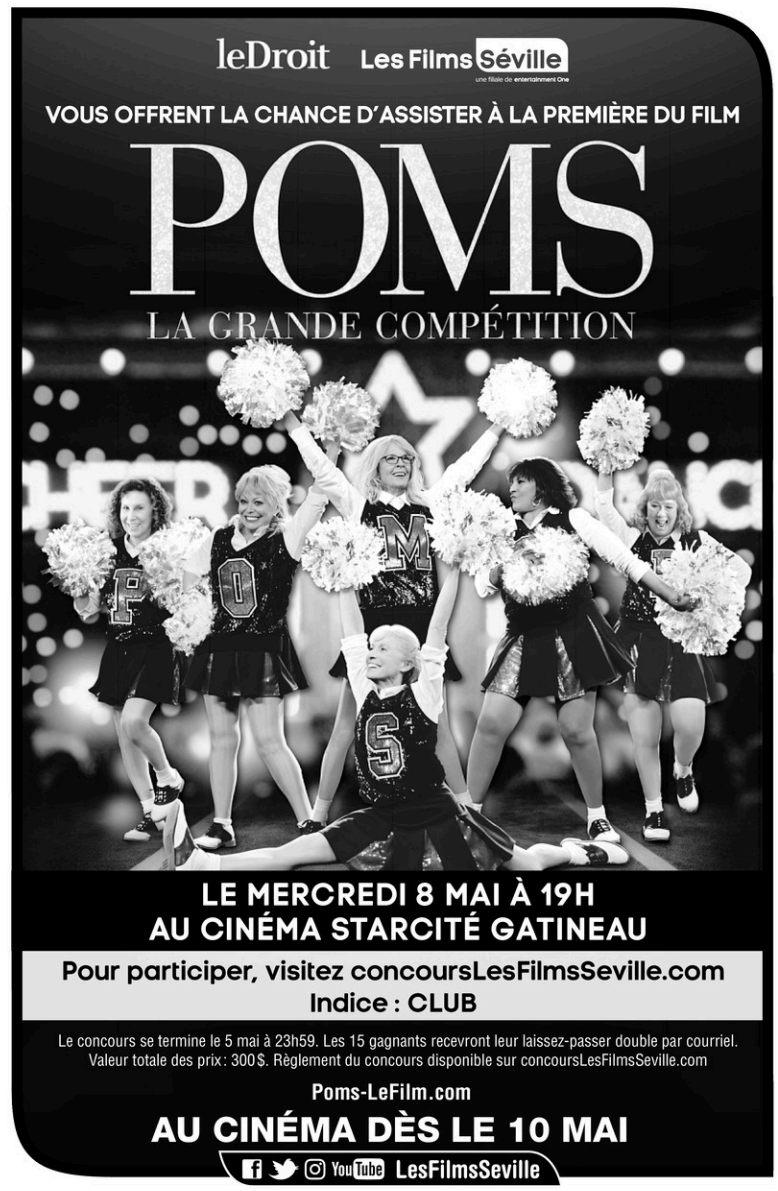
Il se réjouit de voir ce nouveau festival — et sa programmation annuelle — être déployé, lui qui travaille activement à développer ce mouvement pop-culturel du côté de l'Outaouais québécois.

« Au Québec, notre communauté date d'environ 7 ou 8 ans. Steampunk Ottawa aura 10 ans à la mi-mai. Dans le reste du Canada, on parle d'une vingtaine d'années. On a maintenant une communauté à la grandeur de la province au Québec qui est de plus en plus dynamique, avec une couleur et avec des produits qui lui sont propres. J'essaie de développer un noyau francophone du côté de l'Outaouais parce qu'on a toujours tendance à se rendre à Ottawa pour des activités en anglais. Avec Buckingham, Wakefield et Shawville, par exemple, on a vraiment un beau patrimoine qui mérite d'être exploité en Outaouais », lance-t-il.

Il a d'ailleurs bon espoir que Buckingham pourra éventuellement devenir la capitale du steampunk du Québec.

« Si vous tapez "capitale steampunk mondiale" sur Internet, vous allez trouver un petit village en Nouvelle-Zélande qui a transformé son économie et son visuel en steampunk. Si vous tapez "Vulcan", vous avez en Alberta un autre village qui a transformé son économie avec Star Trek. Alors oui, c'est possible d'avoir en permanence une couleur, des activités et des vitrines décorées steampunk à Buckingham », affirme M. Dufour.

Le comité Steampunk Buckingham, formé de commerçants du secteur, tiendra la première édition de son Festival du temps, du 31 mai au 2 juin, sur l'avenue de Buckingham et sur le site du parc Maclaren. — BENOÎT SABOURIN, LE DROIT



MEHDI BOUSAIDAN

FONCER SANS JAMAIS SE RETOURNER

Demain, le premier spectacle solo de l'humoriste d'origine algérienne connaît un départ canon. La première à Montréal a eu lieu en avril et les réactions des critiques ont été plus qu'encourageantes pour lui. — PHOTO LA PRESSE, BERNARD BRAULT

JEAN-FRANÇOIS GAGNON
jean-francois.gagnon@latribune.qc.ca

MAGOG — Plusieurs humoristes québécois ont effectué leurs débuts tardivement, parfois après un changement de carrière radical. Mais pas Mehdi Bousaidan, qui est considéré comme l'un des humoristes les plus prometteurs de sa génération. Artiste aux multiples talents, il a su rapidement quel métier il entendait pratiquer et a foncé sans jamais se retourner.

« Je n'avais pas de plan B pour ma carrière », reconnaît-il avec une pointe de fierté dans la voix. « Quand tu as un plan B, ça veut dire que tu as peur que ça ne marche pas et, moi, j'ai préféré y aller à fond. »

Mehdi Bousaidan n'a pas tardé à se faire un nom sur la scène artistique québécoise. Il fait notamment partie de la distribution des émissions *Like-moi*, *Trop* et *Med*, qui sont présentées par trois chaînes distinctes. Il a également joué dans le film *De père en flic II* et monté un spectacle en duo avec Julien Lacroix, une autre étoile montante. Sa bouille sympathique et son propos intelligent font de lui un artiste facile à aimer.

Présentement, le premier spectacle solo de l'humoriste d'origine algérienne connaît un départ canon. La première à Montréal a eu lieu en avril et les réactions des critiques ont été plus qu'encourageantes pour lui.

« Pour ce spectacle, je me suis assuré d'avoir un décor et une mise en scène. J'amène ça à un autre niveau. C'est interactif comme concept et, pour rendre ça dynamique, j'ai 68 écrans D.E.L. avec moi. Ça bouge énormément durant une heure et demie sans entracte. C'est vraiment spécial! Jusqu'à maintenant, les commentaires sont unanimes », lance Mehdi Bousaidan lorsqu'on lui demande de décrire *Demain*.

D'après lui, le public a soif d'inédit. Il a donc tenté d'offrir un spectacle explorant de nouveaux horizons. « Je pense que les gens sont *tannés* de voir constamment les mêmes choses. J'essaie de leur parler d'univers qu'ils connaissent moins et qui n'ont pas de lien avec leur vie. Moi, au cinéma, j'aime les films qui traitent du vécu de gens différents de moi et c'est justement ce que je veux offrir. »

L'actualité quotidienne à l'échelle internationale constitue une des principales matières premières de l'humoriste. « On parle de bombes, d'agressions sexuelles, de pauvreté et de plein d'autres sujets semblables tous les jours ou presque dans les médias. C'est le genre de sujet que, nous, on doit utiliser en tant qu'humoriste quand c'est le temps d'écrire des blagues », estime-t-il.

S'il reconnaît aborder des questions délicates ou sensibles, Mehdi Bousaidan assure qu'il ne souhaite ni passer un message ni faire la morale. Le plaisir doit primer, autrement dit.

Mehdi Bousaidan lors du spectacle d'humour *Cabaret coup de gueule* du Zoofest, en juillet 2012. — PHOTO ARCHIVES LA PRESSE, EDOUARD PLANTE-FRÉCHETTE

« J'ai une tribune, ce qui n'est pas donné à tout le monde, et je veux l'utiliser à bon escient. Mon but, c'est de faire en sorte que les gens aient du plaisir et qu'ils se posent certaines questions en repartant du spectacle. Oui, je touche à des sujets plus profonds parce que je trouverais ça hypocrite de ne pas le faire, mais la façon dont je les aborde reste superficielle », précise-t-il.

DEMAIN MEHDI

Alors qu'il amorce à peine sa tournée avec *Demain*, Mehdi Bousaidan connaît déjà les noms de ses deux prochains spectacles. Ils s'intituleront *Hier* et *Aujourd'hui*. Logique, non?

« Là, je sentais l'urgence de parler de demain, alors c'est ce que j'ai fait. Je ne me voyais pas commencer en abordant tout de suite mon passé. Ça aurait été *rough*. Prends le cas d'une première rencontre avec une fille par exemple : tu ne te mets pas à raconter ton passé en partant. C'est un peu la même chose dans ce cas-ci. »

Une fois qu'il aura réalisé ces deux premiers volets, l'humoriste croit qu'il pourra davantage plonger dans l'instant présent. « Je serai rendu là quand je sortirai *Aujourd'hui* », prévoit-il.

Lorsqu'on l'incite justement à se confier sur ce qu'il vit actuellement, Mehdi Bousaidan ne cache pas sa satisfaction. Il estime qu'il récolte les fruits de son labeur acharné, sans nier qu'il a probablement aussi été chanceux par moments.

« Il y a énormément de travail derrière ce que je fais présentement. Mais c'est certain qu'il faut un peu de chance pour réussir. Je crois beaucoup au hasard et j'ai l'impression que, parfois, j'ai été au bon endroit au bon moment. Une seule décision peut changer le cours de ta vie. C'est important de garder ça en tête. »

Comme de nombreux autres artistes, il a senti que son choix de carrière préoccupait son père et sa mère alors qu'il était plus jeune. « Mes parents avaient des inquiétudes. C'est sûr que c'est moins rassurant pour eux quand on a le goût de devenir humoriste plutôt que comptable, par exemple. Malgré ça, ils m'ont toujours soutenu. »

LIKE-MOI

Mehdi Bousaidan rêvait par ailleurs depuis un moment de se joindre à l'équipe de l'émission humoristique *Like-moi*, présentée en ce moment sur Club Illico et prochainement à Télé-Québec. Or, ce n'est que récemment qu'il en est devenu un membre à part entière.

« Je suis très content. J'avais passé une audition, mais ils m'ont seulement rappelé trois saisons plus tard. Une des choses que j'aime le plus lorsqu'on enregistre cette émission, c'est qu'on porte des costumes. C'est vraiment un plaisir, surtout qu'on n'a pas ce genre d'occasion souvent à la télé au Québec! Je m'amuse beaucoup en incarnant des individus colorés. »

Cela dit, bien que le petit écran occupe une place importante dans sa carrière, il n'a pas l'intention, ni à court ni à moyen termes, de cesser de pratique son métier d'humoriste. « Ça restera toujours le moteur de ma vie. C'est un créneau que je vais toujours garder », promet-il.

Pour y aller

Quand : Vendredi 17 mai, à 20 h

Où : Maison de la culture de Gatineau

Renseignements : 819-243-2525; salleodyssee.ca

En supplémentaire

Quand : le 14 février 2020

Où: à la salle Odyssée

Quand : le 24 avril 2020 à 20 h

Où : Centre des arts Shenkman:

Renseignements : 613-580-2700; shenkman.ca

DAVE JENNISS SUR LA CRÉATION DU THÉÂTRE AUTOCHTONE DU CNA

« C'est historique, ce qu'on vit »

ETIENNE RANGER, LE DROIT

« Historique ». « Capital ». Les qualificatifs ne manquent pas à Dave Jenniss pour désigner, à raison, l'importance de la création du Théâtre autochtone du Centre national des arts (CNA).

CATHERINE MORASSE
cmorasse@ledroit.com

Mardi, dans une ambiance à la fois électrisée et solennelle, la vitrine canadienne des arts de la scène a inauguré son nouveau volet, en lançant du même souffle le tout premier théâtre autochtone national au monde.

Dave Jenniss est auteur, comédien et scénariste. Impliqué auprès du théâtre montréalais Ondinnok depuis plus de 15 ans, il est maintenant directeur artistique de cette compagnie, la troisième plus vieille au pays réservée uniquement aux créations et aux créateurs autochtones, et la première à le faire en français.

« On a le potentiel, chez les acteurs, les auteurs, les créateurs, de mettre des histoires sur papier. Il y a longtemps que ça aurait dû être fait ! » s'est réjoui le dramaturge mi-québécois, mi-malécite, en marge du lancement.

Le théâtre écrit autochtone a pris son essor dans les années 70, détaille M. Jenniss. C'est en 1982 que Native Earth Performing Arts, la première compagnie, a été mise sur pied ; chez les francophones, Ondinnok a vu le jour en 1985. « Mais les danses, les masques, les cérémonies chamaniques… Ça, c'est une forme théâtrale en soi. C'étaient aussi toutes des histoires orales qui pouvaient durer des heures et des heures, expose-t-il. Donc ça existe depuis des millénaires ! »

Depuis environ dix ans, « il y a comme un regain » d'intérêt envers les réalités des Premières Nations, des Inuits et des Métis. Le mouvement *Idle no more* les a mises sous les projecteurs, mais plus encore, « un bon coup, ça a été le rapport de la commission de Vérité et Réconciliation (finalisé en 2015), qui a ouvert beaucoup d'oreilles et d'yeux sur ce qui s'est passé au Canada », souligne M. Jenniss. Dans le monde des arts, « il y a comme une écoute qui est venue automatiquement avec ça. C'est comme si on s'était rendu compte qu'il y avait un art autochtone qui existait ! »

Du côté des institutions, un certain « retour du balancier » a commencé du même coup. De nouvelles sources de financement en arts ont été conçues depuis la publication du rapport. En 2018, par exemple, le Conseil des arts et des lettres du Québec a lancé son premier programme exclusif aux artistes et aux organismes autochtones.

> **« On ne peut plus prendre ça au deuxième degré et se dire "c'est juste du théâtre autochtone". Moi, j'ai toujours cru en ce que je faisais, et il y a du talent égal à n'importe quel autre théâtre. »**
>
> — Dave Jenniss

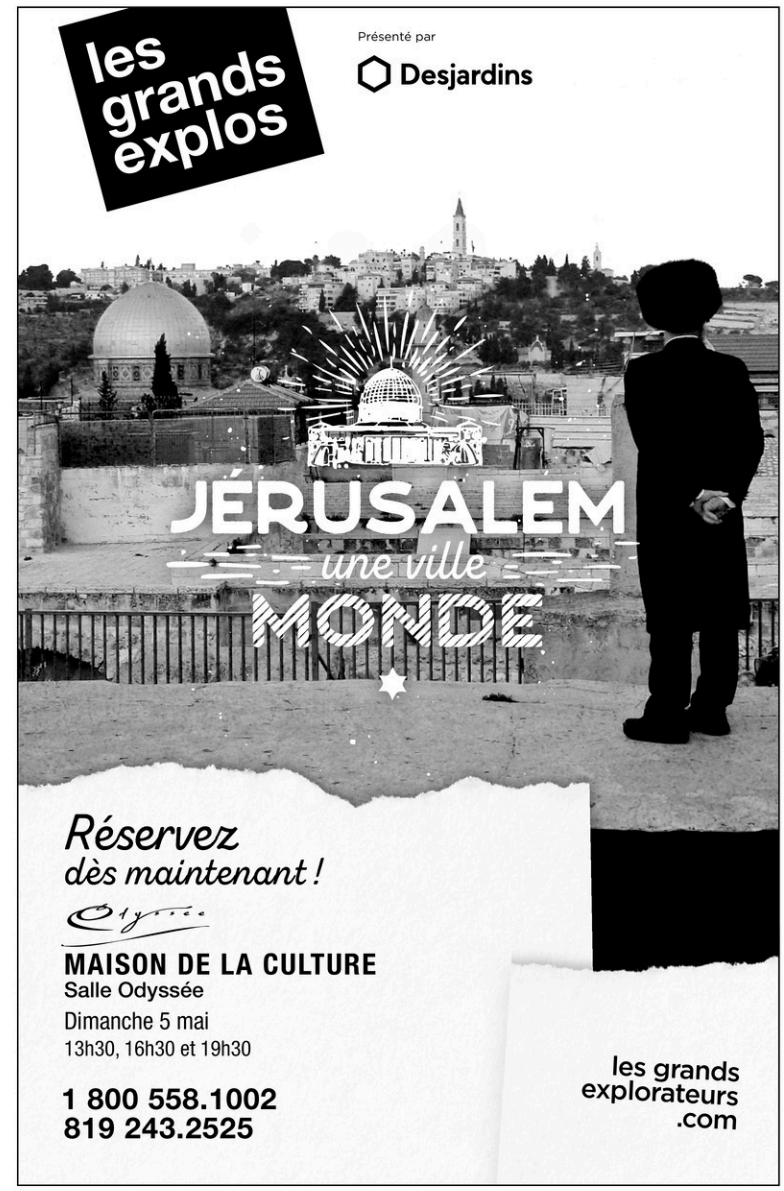
Mais tout n'est pas réglé pour autant. L'accès aux scènes institutionnelles est un « éternel combat » pour les créateurs, ajoute Dave Jenniss. Par exemple, tout récemment, le dramaturge a appris que son nouveau texte *La cendre de ses os* allait être mis en scène dans un théâtre à Montréal. Mais il a fallu un an pour que l'on soit convaincu du potentiel de son scénario. « Il faut toujours être en train de prouver qu'on peut être au *top* », déplore-t-il, en soulignant l'importance d'un foyer permanent comme celui du CNA.

« On ne peut plus prendre ça au deuxième degré et se dire "c'est juste du théâtre autochtone". Moi, j'ai toujours cru en ce que je faisais, et il y a du talent égal à n'importe quel autre théâtre. Mais on dirait qu'on porte sur nous l'obligation d'être meilleurs, parce que si on n'est pas meilleurs, ça vient justifier qu'on a peut-être trop d'argent pour ce qu'on fait… C'est un retour du balancier. On a longtemps été très, très en manque de subventions ; maintenant, je pense qu'on reçoit la juste part de ce qu'on n'a pas eu pendant des années. »

THÉÂTRE AUTOCHTONE 101

Les différences entre les pièces autochtones et allochtones : la proximité avec le public ainsi que les mélanges des disciplines, des langues, et des mythes avec des récits contemporains, présentés de façon à briser les stéréotypes. « C'est vraiment la vision que j'ai de ma compagnie, chez Ondinnok ». Et c'est ce que les spectateurs retrouveront dans *Mokatek et l'étoile disparue*, sa pièce mise en scène par Pier Rodier, au CNA les 13 et 14 septembre. Fusionnant le théâtre de marionnettes, d'objets, les chants et la musique, le spectacle — qui a reçu l'appui du Projet 3e Œil en début de parcours — raconte aux enfants le périple d'un garçon pour retracer l'étoile du Nord.

Globalement, tout et tous les acteurs impliqués ne doivent pas nécessairement être autochtones pour qu'une œuvre puisse porter cette étiquette, précise M. Jenniss. « Cette vision-là, je trouve qu'elle est un peu archaïque. C'était important à l'époque, mais maintenant, la vie change, comme nos visions d'artistes, rectifie-t-il. Ce qui fait la différence, c'est que c'est nous qui racontons nos propres histoires. Longtemps, on a «été» racontés par trop de gens qui n'étaient pas autochtones. »



Alain Choquette fera escale à la Maison de la culture de Gatineau le 7 mai.
— PHOTO FOURNIE

ALAIN CHOQUETTE

DÉFIER LE TEMPS QUI PASSE

MARIE-ÈVE LAMBERT
La Voix de l'Est

***Drôlement magique* devait être son dernier spectacle. Mais Alain Choquette n'avait pas dit son dernier mot. Avant de tirer sa révérence pour de bon, il nous revient pour une ultime tournée avec *La mémoire du temps*, un spectacle en quelque sorte rétrospectif de plus de 35 ans de carrière.**

« J'avais de bonnes idées de numéros et de thématiques à aborder. C'est le producteur Éric Young, de *La Magie des Stars*, qui m'a convaincu d'y aller pour une dernière tournée sur cette thématique qui me fascine tant : le temps », explique le magicien illusionniste à la longue feuille de route.

Le temps... ce concept insaisissable qui fascine « tout le monde », souligne le quinquagénaire.

« Mais on dirait que passé 50 ans, on en prend plus conscience. Peut-être parce qu'il y en a moins devant nous que derrière. La nostalgie embarque, on réalise que notre bagage du passé nous sert dans le présent pour façonner l'avenir, mais on dirait que passé cet âge-là, on se rend soudainement compte que ça a passé trop vite. Comme si dans notre tête, on était encore des adolescents dans des corps de 50 ans. »

La mémoire du temps, c'est donc une raison de se rappeler de bons souvenirs, et un prétexte pour l'étirer, ou le ralentir, pendant un peu plus d'une heure trente. « Le plus beau compliment qu'on puisse me faire après un spectacle, c'est de me dire que le temps s'est arrêté », mentionne d'ailleurs celui qui a amorcé sa tournée à l'automne dernier.

« Et la magie est l'outil idéal pour ça : par définition, ça consiste à prédire des choses dans le futur tout en restant dans le moment présent. »

Fidèle à lui-même, il sollicitera beaucoup le public tout au long de la soirée, l'humour y sera très utilisé, et il y aura place à plusieurs moments d'improvisation.

Mais ce qui distingue cette ultime prestation des précédentes, c'est son côté poétique, dit-on. « Il y aura des numéros très visuels qui iront vraiment chercher l'émotion chez les téléspectateurs », indique le magicien.

« Par exemple, j'aurai avec moi sur scène mon coffre de magie de jeunesse, dans lequel je gardais tous mes tours. C'est l'authentique. On pourra d'ailleurs me revoir dans une vidéo captée sur un 8 mm dans ma chambre d'enfants avec lui. J'y retournerai souvent durant le spectacle... »

« J'en ai encore pour sept ou huit ans avec ce spectacle-là, et il n'est pas dit que je ne remonterai pas sur scène après, sans faire de grande tournée », avance-t-il.

La mémoire du temps est donc peut-être une tournée d'adieu, mais ce n'est fort probablement qu'un au revoir au public qui lui est cher depuis les années 1990...

Pour y aller

Quand : Le 7 mai à 20 h

Où : Maison de la culture de Gatineau

Renseignements : 819-243-2525; salleodyssee.ca

HOMMAGE AUX LAURÉATS DE LA PLUS HAUTE DISTINCTION CANADIENNE DANS LES ARTS DU SPECTACLE

PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE
UNE PRÉSENTATION D'AIR CANADA

Le **samedi 27 avril 2019** avait lieu au Centre national des Arts le Gala des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle, célébrant les lauréats de la plus prestigieuse distinction attribuée au Canada dans le domaine des arts d'interprétation.

Nous remercions chaleureusement le Comité national des PGGAS, placé sous la présidence d'honneur d'Emmanuelle Gattuso, et la coprésidence d'Amoryn Engel et de Craig Landry.

Photos : George Pimentel Photography

MERCI À NOS COMMANDITAIRES, NOS DONATEURS ET NOS PARTENAIRES

UNE PRÉSENTATION DE: AIR CANADA

UNE PRODUCTION DU: CENTRE NATIONAL DES ARTS / NATIONAL ARTS CENTRE

EN PARTENARIAT AVEC: FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE / GOVERNOR GENERAL'S PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION; ONF NFB

AVEC LE SOUTIEN DE: Patrimoine canadien Canadian Heritage; Conseil des arts du Canada Canada Council for the Arts

COMMANDITAIRES ASSOCIÉS: La Fondation Emmanuelle Gattuso; Labatt

COMMANDITAIRE MAJEUR: BIRKS

PARTENAIRES NATIONAUX: Earnscliffe; MIZRAHI DEVELOPMENTS

COMMANDITAIRE DU DÎNER: Manulife Manuvie

PARTENAIRE MÉDIA ASSOCIÉ: CBC

PROGRAMME DE MENTORAT: THE KEG SPIRIT FOUNDATION

COMMANDITAIRE DE L'IMPRESSION: TPH THE PRINTING HOUSE

PARTENAIRES RÉGIONAUX: Fondation Azrieli Foundation; Centre des arts de Banff; BMO; Cineplex Média; The Keg Steakhouse + Bar; Mark Motors Porsche; Québecor; Shangri-La Hotels and Resorts; Trinity; VIA Rail Canada; Zibi

PARTENAIRE MÉDIA NATIONAL: The Globe and Mail

PARTENAIRES MÉDIAS: The Hill Times; leDroit; Le Devoir; Ottawa Citizen; Pattison Affichage

ORGANISMES D'APPUI: Avant-Garde Designs; ecentricarts; Gowling WLG; NASAT; Solotech; TA+D; Vérité

COMMANDITAIRE DU VIN: Jackson-Triggs Estate Wines

REMERCIEMENTS PARTICULIERS : Christine Armstrong et Irfhan Rawji, The Gail Asper Family Foundation, Bonnie et John Buhler, Susan Glass, C.M. et Arni Thorsteinson, The Jackman Foundation, Donald K. Johnson O.C., LL.D. et Anna McCowan Johnson, Emmelle et Alvin Segal, O.C., O.Q., Martha Lou Henley Charitable Foundation, Douglas Knight, C.M.

COMMANDITAIRES D'UNE TABLE : Instagram, Medcan, Rogers Communications Inc., Téléfilm Canada, Kate Alexander Daniels et David Daniels, Leonard et Susan Asper, Barbara Crook & Dan Greenberg, Kiki et Ian Delaney, L'honorable Margaret Norrie McCain, C.C., O.N.B

Salle Odyssée

SAISON 19/20

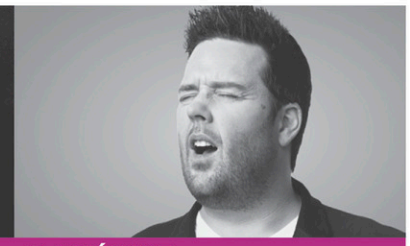
À MOINS D'AVIS CONTRAIRE, LES SPECTACLES DÉBUTENT À 20 h.

ALAIN CHOQUETTE
LA MÉMOIRE DU TEMPS
7 MAI
15 MARS 2020, 19 h SUPPLÉMENTAIRE

LE MYSTÈRE CARMEN
15 MAI
MARIE-JOSÉE LORD, ERIC-EMMANUEL SCHMITT, DOMINIC BOULIANNE ET JEAN-MICHEL RICHER

FAIS-TOI UNE BELLE VIE
27 ET 28 MAI SUPPLÉMENTAIRES

SIMON GOUACHE
UNE BELLE SOIRÉE
5 ET 6 JUILLET
4 JUILLET SUPPLÉMENTAIRE



P-A MÉTHOT
FAIRE LE BEAU
19 ET 20 JUILLET
18 JUILLET SUPPLÉMENTAIRE

SCÈNE PNG
AUDITORIUM DE L'ÉCOLE POLYVALENTE NICOLAS-GATINEAU

KEVIN PARENT
21 SEPTEMBRE

BROUE
16, 17, 18 ET 19 OCTOBRE (15 h ET 20 h)
18 ET 19 SEPTEMBRE 2020 SUPPLÉMENTAIRES

RACHID BADOURI
15 ET 16 NOVEMBRE
14 NOVEMBRE SUPPLÉMENTAIRE

MICHEL RIVARD
L'ORIGINE DE MES ESPÈCES
20 NOVEMBRE

ÉMILE PROULX-CLOUTIER
MARÉE HAUTE
25 NOVEMBRE

MATT LANG
10 DÉCEMBRE

LES COWBOYS FRINGANTS
12 DÉCEMBRE

LES GRANDES CRUES
SU'L GROS VIN
11 JANVIER 2020 SUPPLÉMENTAIRE

ALEXANDRA STRÉLISKI
INSCAPE
23 JANVIER 2020

MARTIN PETIT
MARTIN PETIT À 107 000 KM/H
25 JANVIER 2020

MARIE-MAI
UNE NOUVELLE ÈRE, UN NOUVEAU SPECTACLE
21 FÉVRIER 2020 SUPPLÉMENTAIRE

LES SŒURS BOULAY
26 FÉVRIER 2020

GOWAN
2 MARS 2020

MICHEL BARRETTE
28 AVRIL 2020

GÉRARD LENORMAN
GÉRARD LENORMAN EN CONCERT
14 MAI 2020

CORNEILLE
PARCE QU'ON AIME
21 MAI 2020

BRIGITTE BOISJOLI
WOMEN
AVEC LAURENCE JALBERT, LUCE DUFAULT ET CINDY BÉDARD
22 MAI 2020

PROGRAMMATION COMPLÈTE
SALLEODYSSEE.CA

BILLETTERIE
819 243-2525

Ville de Gatineau · CALQ Conseil des arts et des lettres du Québec · Patrimoine canadien Canadian Heritage · leDroit

PANORAMA *Vu, lu, entendu cette semaine*

MUSIQUE

FEU

★★★★
POP
LAURENCE NERBONNE

On connaissait déjà le penchant de Laurence Nerbonne pour la pop accrocheuse : après son aventure au sein de la formation Hôtel Morphée, son premier album solo, *XO*, n'était pas passé inaperçu en 2016. L'auteure-compositrice-interprète a poussé la machine à fond quand est venu le temps de créer la suite, parue récemment sous le titre *FEU*. Résolument actuel sur la forme comme sur le fond, ce deuxième opus est l'œuvre d'une artiste qui voit grand et qui se permet d'oser. Décliné en deux axes, *FEU* prône d'une part des chansons pop dansantes d'une grande efficacité mélodique. Mais c'est quand elle se fait frondeuse et plonge dans le rap (seule ou en duo avec FouKi) que Nerbonne étonne, dans le bon sens du terme. Avec un *flow* bien maîtrisé, elle n'y va pas par quatre chemins pour faire écho au mouvement #MeToo ou à la place des femmes dans l'industrie musicale («Seule fille au festival, sur un *bill* rempli d'ego, jamais l'acte principal, depuis Céline c'est zéro», lance-t-elle dans *Back Off*). De l'attitude, un discours et du talent, en somme. **GENEVIÈVE BOUCHARD, LE SOLEIL**

MUSIQUE

Amidst the Chaos

★★★½
POP-ROCK
SARA BAREILLES

Sara Bareilles avait un peu disparu des écrans radars depuis six ans, occupée à écrire et à jouer sur Broadway (ce dont témoigne *Songs from Waitress*, 2015). Une pause bénéfique qui a permis à l'artiste américaine de raffiner ses compositions et son interprétation de celles-ci. Exit la pop exubérante et l'utilisation à tout crin de son très large registre, place à un climat plus atmosphérique et teinté de mélancolie — une spécialité du maître réalisateur T-Bone Burnett. Pardonnez l'expression galvaudée, mais ce très bon sixième album est celui de la maturité. À 39 ans, Bareilles propose un virage qui se rapproche de la production de Norah Jones, sur le plan musical (*Miss Simone*, *Saint Honesty* ou encore *A Safe Place to Land*, en duo avec John Legend), et de celle de Joni Mitchell pour la plume. *Amidst the Chaos* évoque en effet autant les failles du cœur que les fractures sociopolitiques actuelles, mais en allusion subtiles. Sans pour autant oublier de nous séduire : *If I Can't Have you*, petit bijou soul-R & B-pop ferait fondre un glacier plus vite que les changements climatiques… **ÉRIC MOREAULT, LE SOLEIL**

MUSIQUE

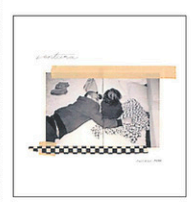
Madeleine

★★★
POP
DÉSIRÉE

Désirée, à l'instar de Lou-Adriane Cassidy ou de Charlotte Cardin, fait partie de ces auteures-compositrices-interprètes qui n'allaient certainement pas rester piégées dans le filtre de *La voix*. La chanteuse de 23 ans en atteste sur un premier ouvrage, *Madeleine*, dédicacé à — et habité par — sa défunte arrière-grand-mère. Mal-être joliment articulé, mélodies poignantes émaillées de saxophone et de cordes, sursauts d'âme anachroniques : tout semble parfait, sauf que… Sauf qu'on cherche désespérément les mots et les nuances sous les gravats de voix rauque qui enterrent davantage qu'ils canalisent. Dommage, puisqu'il y a une maturité déconcertante, presque inquiétante, dans le ton et dans le texte de Désirée. Vient parfois à nos oreilles cette lucidité mélancolique : «Ici, même les étoiles sont laides.» Bâti comme un pont à haubans, l'album pose ses bases à mi-parcours avec *Fanée*, découpée par deux interludes pianistiques. C'est la désescalade qui nous émeut davantage, avec trois pièces plus pondérées (*Les dessins*, *Mal de mer*, *Nos amours à la craie*) qui justifient à elles seules la première phrase de la présente critique. **LA PRESSE**

MUSIQUE

Ventura

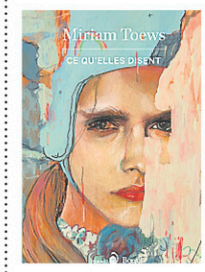


★★★★
HIP-HOP
ANDERSON .PAAK

Yes Lawd! créé par Anderson .Paak dans le contexte du tandem NxWorries — qu'il forme avec l'excellent *beatmaker* hip-hop Knxwledge —, est-il finalement son seul enregistrement en phase avec les dernières avancées urban? Poser la question… Pour le reste, le Californien mène la carrière solo d'une pop star haut de gamme : chanteur habité, *top* batteur, rappeur efficace, performeur de première classe, de surcroît *hitmaker*. On l'observe de nouveau à l'écoute de ce quatrième album signé sous son vrai nom — on ne compte pas les deux premiers sous le pseudo Breezy Lovejoy. Tout ce qui est ici composé, interprété, arrangé et réalisé résulte d'un assemblage impeccable de références parfaitement maîtrisées. Tout féru de R & B, hip-hop, funk ou jazz groove peut y repérer les grandes années soul du label Motown, le *Philadelphia sound* du disco, on pense aussi à Curtis Mayfield, Earth, Wind & Fire, Prince, Outkast, on en passe. Vous aurez deviné que les 11 chansons au programme de Ventura ne suggèrent aucune vision singulière, sauf la personnalité contagieuse et le pouvoir attractif de son *frontman*. Les accroches sont néanmoins excellentes, les chansons, rigoureusement construites, les invités, issus de toutes les générations — de Smokey Robinson à Andre 3000 Benjamin en passant par Lalah Hathaway et Jazmine Sullivan. On devra encore conclure à de la super pop *urban*… et à la dernière phase d'un cycle vraiment *cool*. **LA PRESSE**

LIVRE

Ce qu'elles disent



★★★½
ROMAN
MIRIAM TOEWS

Est-il possible de pardonner à son agresseur lorsqu'il s'agit d'un membre de sa famille? L'écrivaine canadienne Miriam Toews s'est inspirée d'un drame réel pour donner la parole à des victimes de violences sexuelles. Dans une communauté mennonite de Bolivie, des femmes de tous âges ont été droguées et violées pendant leur sommeil par les hommes de leur entourage — certaines par un oncle, un frère, un cousin. Réunies en secret, elles doivent prendre une décision rapidement : peuvent-elles continuer à vivre aux côtés de leurs agresseurs ou doivent-elles partir, alors qu'elles ne savent ni lire ni écrire? Leurs échanges nous tiennent sur des charbons ardents pendant les 48 heures qu'elles passent à débattre sur les maigres possibilités qui s'offrent à elles. Quelle voie leur permettra de rester fidèles à leurs valeurs? Leurs questionnements sont justes, leur sororité, inspirante. Et le débat, brûlant d'actualité dans cette nouvelle ère où garder le silence ne fait plus partie des options. **LA PRESSE**

SÉRIE TÉLÉ

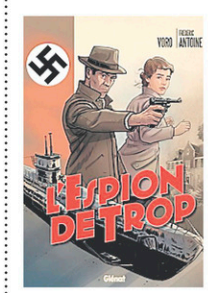
Des liens bien serrés (Bonding)

★★★
COMÉDIE DRAMATIQUE
RIGHTOR DOYLE

Étudiante en psycho le jour, dominatrice la nuit. Voilà en somme l'expertise de Tiff, personnage central de *Des liens bien serrés* (*Bonding*), sympathique nouvelle série de Netflix. Disons qu'avec cette prémisse, la porte est grande ouverte pour l'imagination du scénariste et réalisateur Rightor Doyle, qui s'en donne justement à cœur joie. Cette comédie dramatique dégourdie au format compact (des épisodes d'une quinzaine de minutes) explore les liens amicaux et amoureux alors que cette adepte du cuir, du fouet et des cordes entraîne son ami d'adolescence Pete à devenir son assistant et garde du corps. Homosexuel timide aux allures de hobbit rouquin (c'est lui qui le dit!), il en verra de toutes les couleurs auprès de cette clientèle aux fantasmes pour les moins singuliers. Sans jugement et un peu crue, la série a le mérite de surprendre. **GENEVIÈVE BOUCHARD, LE SOLEIL**

LIVRE

L'espion de trop



★★★★
BD
VORO ET FRÉDÉRIC ANTOINE

Très belle découverte, ce scénario de Frédéric Antoine (*Biodôme*, *Jimmy Tornado*) basé sur l'histoire de l'espion allemand Werner von Janowski, débarqué par un sous-marin de la Kriegsmarine (U-518) sur les côtes gaspésiennes en novembre 1942 pour enquêter sur la construction d'un nouveau bombardier. Dès son arrivée dans un hôtel de New Carlisle, le lieutenant allemand éveillera les soupçons. Il faut dire que, depuis plusieurs mois, les sous-marins allemands (U-Boots) sillonnent le fleuve Saint-Laurent et coulent des navires de ravitaillement alliés qui partent des côtes terre-neuviennes pour l'Europe. Cette année-là, 21 navires militaires ou marchands sont torpillés par les Allemands, qui espèrent d'ailleurs installer une base navale à Anticosti. Il était mal renseigné (von Janowski devait prendre contact avec un sympathisant nazi québécois, Adrien Arcand… emprisonné deux ans plus tôt!), sa mission aurait été programmée pour échouer, mais pour quelle raison au juste? Un récit haletant inspiré d'un épisode de notre histoire peu connu, qui est d'ailleurs détaillé dans les sept dernières pages de l'album. Le dessin réaliste de VoRo (*La mare au diable*) sert bien ce récit politique, avec des scènes d'action particulièrement bien réussies. On attend la suite. **LA PRESSE**

LIVRE

TRANSCOLORADO

★★★½
ROMAN
CATHERINE GUCHER

Lauréate du Prix Québec-France Marie-Claire Blais, qui récompense une première œuvre, la professeure de sociologie Catherine Guncher a séduit la planète littérature avec ce récit campé dans les grandes plaines du Colorado où, paradoxalement, elle n'a jamais mis les pieds. Dan, une jeune fille cabossée par la vie est à la recherche d'une paix intérieure, loin des mauvais souvenirs qui l'habitent, entre deux boulots et de nombreux cafés whisky. À travers un monologue, le lecteur est témoin de ses démons intérieurs et de sa touchante vulnérabilité. Avec son style imagé et sa description détaillée de cette nature et de ces rudes paysages qui ne sont pas sans façonner la vie des femmes et des hommes, Catherine Gucher fait de ce premier roman une belle réussite. On a hâte de voir la suite des choses pour cette romancière. **NORMAND PROVENCHER, LE SOLEIL**

Exceptionnel ★★★★★
Excellent ★★★★
Bon ★★★
Passable ★★
À éviter ★

VOYAGES.

Le calme de Bundi

JONATHAN CUSTEAU
CHRONIQUE
jonathan.custeau@latribune.qc.ca

LE BOURLINGUEUR

Il y a parfois ces petites surprises qu'on n'attendait plus. Ces doutes qu'on n'avait pas raison d'entretenir et qu'on regrette un peu au bout du compte. En Inde, la plus belle surprise est venue d'une petite ville appelée Bundi, quelque part au sud-ouest de Delhi.

J'ai beau frôler plus d'une soixantaine de pays au compteur, je ne retiens toujours pas, d'une fois à l'autre, que je préfère le charme des petites villes moins touristiques. J'aime voir les gens, leur parler, faire partie de leur quotidien. Ça me change des temples, des musées, des circuits qui nous mènent un peu toujours aux mêmes endroits plus ou moins mémorables.

J'ai passé quatre, cinq, six heures dans le bus, je ne sais plus. Un bus très local, où on se fout éperdument qu'un siège nous ait été attribué et où on s'assoit n'importe où. Un bus qui s'arrête pour tout et pour rien, au milieu de nulle part, et qui nous fait toujours angoisser de peur de rater notre arrêt. Parce qu'il faut deviner où descendre. Surtout quand il n'y a pas de vraie gare ou de station officielle dans la ville où on arrive.

J'ai galéré un peu dans le rickshaw qui devait me mener à mon hôtel. Dans les rues étroites de Bundi, il s'est retrouvé coincé au milieu des célébrations d'un mariage. La musique à tue-tête, le cortège déambulait avec des gros luminaires et occupait largement les rues assombries par la nuit.

Je n'étais pas certain que j'aimerais. Juste comme ça. Parce que c'est un endroit plutôt petit. Parce que la première impression m'a laissé un peu perplexe.

Pourtant, un vieillard rencontré là, à l'hôtel, visite l'Inde depuis 30 ans. Il a la retraite bien avancée, ça se sent. Chaque fois, il revient vers Bundi. Ce jour-là, il y entamait sa troisième semaine. Dieu seul sait combien de temps il prévoyait rester. Mais il considère l'endroit comme sa nouvelle maison.

C'est en me promenant dans la rue que j'ai compris pourquoi on veut absolument se poser là. J'ai marché, souri aux gens, leur ai dit bonjour et ai obtenu le même bonjour en retour. Et puis? Et puis rien! Personne ne me demandait mon nom, mon pays d'origine, mon âge... Surtout, personne n'insistait pour que je dépense le plus rapidement possible dans son magasin.

C'est en me promenant dans la rue que j'ai compris pourquoi on veut absolument se poser là

Bundi, dans le Rajasthan, c'est ce que j'ai trouvé de plus coquet. La population, charmante, semble véritablement heureuse d'accueillir les touristes. Elle sourit. Les enfants accourent pour dire salut et s'en retournent aussitôt.

Dans la vieille partie de la ville, où le palais d'un maharaja sans descendant est laissé pratiquement à l'abandon, sur une falaise, on renouvelle l'expérience d'une visite dans un site touristique. Les plus téméraires s'armeront d'un bâton et continueront l'ascension jusqu'au fort, plus haut, qui se transforme en ruines jour après jour.

Le bâton, bien qu'utile pour la montée sur un chemin de pierre que la végétation s'affaire à grignoter, sert à effrayer les singes, redevenus propriétaires des lieux.

On entre dans le fort par une fenêtre laissée entrouverte... dans une grande porte massive. Là, c'est pratiquement le silence. Étonnant que personne, ou presque, n'y grimpe. Dans un pays où le bruit enterre le bruit, écouter le vent siffler est un luxe qu'on peut s'offrir dans les hauteurs de Bundi. On s'assoit, là, sur les murs du fort, et on peut regarder le temps passer sans être dérangé. Ça fait changement.

Il reste bien ces rythmes effrénés, ces klaxons, cette surabondance d'activité près des marchés. Il y a encore les vaches dans les rues, les porcs qui bouffent de tout partout. Mais on trouve une personnalité qui se palpe, se sent de l'intérieur, qu'on ne trouve pas dans les grandes villes comme Delhi et Jaipur.

On s'arrête dans un café, on discute avec un Indien et on découvre qu'il tient un commerce, un peu plus loin. Il préfère échanger toute la journée plutôt que de faire des affaires. Pas par paresse, mais parce qu'il aime les gens. Parce qu'il est fier de raconter sa ville. Et parce qu'il a compris que la vente à pression ne fonctionne pas.

Autant que faire se peut, dans la cohue, on se sent un peu chez soi. C'est pour ça que les touristes ne veulent plus quitter Bundi. Le seul risque, c'est que le secret bien gardé se répande et que Bundi perde un peu de son caractère au fur et à mesure qu'elle gagnera en popularité.

Bundi a une âme, une personnalité qu'on ne trouve pas dans les grandes villes. — PHOTO LA TRIBUNE, JONATHAN CUSTEAU

Suivez mes aventures au **www.jonathancusteau.com**

UNE CHUTE DE 40 MÈTRES DANS L'AÉROPORT DE SINGAPOUR

Agence France-Presse et La Presse

L'aéroport de Singapour a dévoilé le mois dernier son nouveau complexe avec des jardins et une cascade de 40 mètres — la plus haute jamais construite à l'intérieur d'un édifice — s'écoulant d'un dôme de verre et d'acier, afin de renforcer son statut de pôle du transport aérien en Asie.

Le vaste projet Jewel (Joyau) qui a coûté 1,7 milliard de dollars singapouriens (1,68 milliard $CAN) selon les médias locaux, a été dessiné par l'architecte israélo-canadien Moshe Safdie (Musée de la civilisation à Québec, Habitat 67 à Montréal notamment). Il compte 10 niveaux, dont la moitié sont souterrains, et comprend plusieurs jardins thématiques sur quatre étages, ainsi que 280 magasins et restaurants, un hôtel et un cinéma. Il propose aussi des attractions à destination des familles, des labyrinthes et un espace d'exposition artistique. Le soir, la cascade intérieure est enjolivée de lumières colorées.

Le bâtiment de 135 700 m^2 relie les trois terminaux de l'aéroport Changi de Singapour. Destiné à attirer les voyageurs passant par l'aéroport, le complexe est aussi conçu pour les résidents de l'endroit.

L'aéroport Changi a remporté systématiquement ces sept dernières années le titre du meilleur aéroport au monde, selon le classement de la firme Skytrax. Et il est en bonne position pour maintenir son titre. L'aéroport singapourien est au septième rang des plus achalandés de la planète.

Pour Changi, le Joyau est une façon de rester dans la course pour séduire les voyageurs face à d'autres pôles comme Hong Kong et Dubaï. « Les passagers passent plus de temps quand ils transitent par les aéroports, c'est pourquoi il y a un besoin de renforcer les infrastructures », a souligné Jayson Goh, un responsable du groupe Changi Airport.

Mais Brendan Sobie, analyste en chef du Centre pour l'aviation Asie Pacifique a émis des doutes sur l'attractivité du projet pour ces voyageurs. Le complexe Jewel sera « utilisé principalement par les résidents locaux et certains passagers en partance » de Singapour, a-t-il estimé. « Attirer les passagers en transit n'est pas réaliste puisqu'ils devront passer par les contrôles d'immigration et qu'il y a déjà beaucoup de très bons services [à l'intérieur] qui font de Changi l'un des premiers aéroports pour le transit. »

Une cascade de 40 mètres, la plus haute jamais construite à l'intérieur d'un édifice, s'écoule d'un dôme de verre et d'acier au sommet de l'aéroport Changi de Singapour. — PHOTO AFP, ROSLAN RAHMAN

VACANCES DÉTENTE

LAURENTIDES

AUBERGE CHAMPÊTRE RÉVEIL PRINTANIER
À Sainte-Adèle, à 2 pas de vos activités préférées et à 7 km de Saint-Sauveur. Un choix de 48 chambres : Champêtre, tourbillon avec foyer, mezzanine et suite avec foyer. À partir de 54$/2 personnes du dimanche au jeudi. Déjeuner inclus. Mini buffet chaud les week-end. Passeport rabais restaurant/activités.
www.aubergechampetre.com • 1 800 363-2466

OUTAOUAIS

LE MOULIN DE WAKEFIELD – HÔTEL ET SPA ★★★★
EXPÉRIENCE NORDIK – BAINS THERMIQUES. À seulement 10 min de Gatineau, dans la splendeur du parc de la Gatineau et à même le village pittoresque de Wakefield, Le Moulin Wakefield est un endroit idéal pour une escapade ou une célébration. Combiner les avantages de la restauration et l'expérience thermique Le Nordik, avec une escapade de détente au bord des eaux paisibles du Moulin de Wakefield. Ce forfait – qui comprend l'accès aux bains à remous extérieurs du moulin surplombant les chutes MacLaren offre le meilleur des deux mondes. Le forfait comprend: l'hébergement; cuves thermales au Spa Nordik, Chelsea; l'utilisation de la piscine et des bains tourbillons extérieurs. **Pour une réservation, veuillez contacter l'hôtel au 819 459-1838 ou 1888 567-1838**

LAVAL

RESTAURANT AUBERGE LES MENUS~PLAISIRS ★★★★
Vieux Ste-Rose - Auberge de charme luxueuse. Foyer, bain thérapeutique double. Petits-déjeuners inclus. Chambres, studios et appartements. Forfaits. Cuisine régionale.
www.lesmenusplaisirs.ca • 450 625-0976

Si vous désirez annoncer dans cette rubrique, veuillez communiquer avec Jocelyn Thibault au 613 562-7708 ou 1 800 267-9555, poste 708

Se réunir en famille... autour du monde

JEAN SIAG
La Presse

Vous avez de la famille en Égypte, en France, au Brésil, aux États-Unis et au Québec et vous cherchez un endroit pour la réunir ? Une foule d'options s'offrent à vous, que ce soit ici ou ailleurs. Des pourvoiries aux chalets en bois rond en passant par les tout inclus et les locations de gîtes ou de maisons, tout est possible.

Olivier Soussy habite Montréal depuis près de 25 ans, mais sa famille vient de France (Paris, Lyon et Dole). Depuis une dizaine d'années, il organise régulièrement des réunions familiales. Un réflexe qui lui vient de son père.

« Quand on était plus jeunes, mon père organisait chaque année des vacances en famille, nous confie-t-il. On louait une maison, et on passait du temps ensemble. On jouait à des jeux, on allait à la plage. Un jour, mon père m'a pris à part et il m'a dit : "Quand je serai parti, j'espère que vous allez continuer à vous voir..." »

Quelques années après la mort de son père, Olivier a repris le flambeau et organisé une première réunion familiale.

Rien qu'avec la famille immédiate (ses filles, sa mère, son frère et sa sœur), ils étaient une quinzaine. Comme la majorité se trouvait en Europe, il a opté pour un Club Med en Turquie. « C'était ce qu'il y avait de plus simple, nous dit-il, et puis c'était un endroit magnifique. On a été là-bas deux années de suite. »

Puis, il y a eu des locations de petites maisons en Corse pour le mariage de son neveu, et un grand mas à Aigues-Mortes (en Camargue), il y a deux ans, pour son anniversaire.

« On a élargi le cercle pour ces occasions, raconte-t-il. En Corse, chacun recevait à tour de rôle. Tout le monde amenait un plat. À Aigues-Mortes, on était une bonne quinzaine de personnes à dormir dans la maison, les autres avaient loué des plus petites maisons autour. Il y avait des parents, des amis, c'était super. »

PLUSIEURS OPTIONS AU QUÉBEC

Au Québec, de nombreuses familles sont dans la même situation. Mais où emmener ses 25 frères, sœurs, tantes, oncles, cousins et neveux si on veut réunir tout le monde ici ?

La Fédération des pourvoiries du Québec (FPQ) compte 320 pourvoiries membres, dont plusieurs ont une offre d'hébergement intéressante pour les groupes. Auberges, chalets et bateaux-maisons peuvent accueillir de 4 à 20 personnes par unité. Sans oublier les campings. Sur leur site, on peut faire des recherches par région, par activité (pêche, kayak, vélo, plage, randonnée, etc.) et bien sûr par nombre d'invités. L'an dernier, ce sont plus de 500 000 personnes qui ont séjourné dans les pourvoiries du Québec, selon les données recueillies par la Fédération. Parmi elles, le quart sont venues de l'extérieur du Québec.

« C'est sûr que la majorité des pourvoiries offrent principalement des activités de chasse et de pêche, nous dit Alain Parenteau, directeur marketing à la Fédération. Mais il y a de plus en plus de familles qui choisissent d'y passer leurs vacances. Pour pêcher, mais aussi juste pour faire de la randonnée ou des activités nautiques. »

Selon Alain Parenteau, les pourvoiries les plus proches de Montréal et de Québec, dans les régions des Laurentides, de Lanaudière et de la Mauricie, sont celles qui ont le plus diversifié leur offre.

Autre option pour les Québécois qui veulent réunir leur famille éparpillée : les chalets de bois rond de Sainte-Christine-d'Auvergne, à l'ouest de Québec. Dans ce village entouré de cinq petits lacs, 66 chalets en bois rond peuvent accueillir entre 2 et 40 personnes. Une destination prisée par les familles, avec 100 000 visiteurs l'an dernier.

C'est là que Nicole Gravel organise depuis deux ans un long week-end familial avec ses deux sœurs (17 personnes au total). « La première année, on a loué la maison du gardien de phare de l'île Verte et la maison de son assistant. On pouvait réunir jusqu'à 20 personnes là-bas, nous dit celle qui organise ces rencontres familiales jusqu'à un an d'avance. Pour les chalets de bois rond, l'emplacement est parfait, précise-t-elle, parce que notre famille est dispersée partout au Québec [Gaspé, Matane, Rimouski, Québec et Montréal]. »

Un peu comme Olivier Soussy, Nicole Gravel a pris le relais de sa mère, qui était celle qui rassemblait chaque année la famille.

« Après son décès, on est restés cinq ans sans se voir tous ensemble, regrette-t-elle, puis il y a eu le décès du beau-père d'une de mes sœurs. Là, je me suis dit, il faut vraiment qu'on organise quelque chose, on est en train de se perdre de vue. J'ai donc pris l'initiative de trouver un lieu. On a choisi de faire ça un long week-end pour ne pas trop empiéter sur les vacances de chacun. »

Margarita Quinones, qui vit sur le Plateau Mont-Royal avec ses deux filles, revient d'une semaine en famille dans un tout inclus à Punta Cana.

« Ma mère et ma tante sont toujours en Colombie, et puis j'ai des cousins très proches de moi qui habitent aux États-Unis et en Suisse, nous dit-elle, donc ce n'est pas facile de se voir. » Cette réunion familiale (partielle) lui a donné le goût d'organiser des retrouvailles avec la famille complète à Bogotá pour Noël prochain. « Ce serait la première fois qu'on sera tous là depuis 20 ans », s'exclame-t-elle.

De ces réunions familiales, Olivier Soussy retient une chose : « Ce qui rapproche les gens est plus fort que ce qui les éloigne, dit-il. Le bonheur de se retrouver tous ensemble, souvent à quatre générations, est inestimable. Moi, j'ai appris plein de choses sur ma propre histoire familiale en parlant avec des tantes, des oncles ou des cousins. Je trouve que c'est une belle façon de préserver notre héritage familial. »

www.pourvoiries.com
https ://www.auchaletenboisrond.com

Les vacances de la famille de Nicole Gravel à Sainte-Christine-d'Auvergne. — PHOTOTHÈQUE LE SOLEIL

La règle d'or de l'amitié : si vous voulez que les autres vous apprécient, vous devez faire en sortant qu'ils se sentent bien avec eux-mêmes en votre présence. — PHOTO 123RF, RAWPIXEL

Les séducteurs ordinaires

MARC ALLARD
CHRONIQUE
mallard@lesoleil.com

NOUS, LES HUMAINS

Les cinq sacs d'épicerie étaient accrochés à mes avant-bras, les sangles regroupées sur mes plis de coude. J'avais hâte de larguer la marchandise dans le coffre de l'auto.

Sauf que la madame dans son gros VUS m'empêchait de passer. Elle zigonnait dans le stationnement étroit – avance-recule, avance-recule –, essayant d'en ressortir sans accrocher de véhicules.

Elle a peut-être remarqué l'impatience sur mon visage. Moi, en tout cas, je lisais la nervosité sur le sien. Ces quelques secondes où tout le monde attendait après elle dans le *parking* lui étaient clairement angoissantes.

Du moins, jusqu'à ce qu'une piétonne dans la soixantaine qui poireautait comme moi sur le bitume lance une phrase à la conductrice, dont la vitre était ouverte : « Prenez votre temps, madame. C'est pas facile de sortir d'ici. »

La dame a fait un grand sourire avec les dents ; la pression était tombée d'un coup. Elle a fait un autre avance-recule et a réussi à s'extirper de son étrier asphalté.

La piétonne a continué son chemin jusqu'au IGA. Moi, j'ai enfin pu me délester du poids de mon marché. Mais sur le chemin du retour, j'ai repensé à cette dame qui avait réussi à détendre l'atmosphère en 12 mots.

Je me suis demandé s'il y avait un nom pour décrire ces gens-là qui arrivent à faire baisser la tension quand l'air est chargé. Je n'en ai pas trouvé. On pourrait les appeler les « séducteurs ordinaires ».

On associe toujours la séduction au *cruisage*. Mais la séduction est plus généralement une façon de gagner le cœur des gens, peu importe le type de relation qu'on a avec eux. Ou peu importe la durée : on peut être antipathique à notre propre famille et attirer la sympathie d'un pur étranger en quelques secondes.

Tout dépend de notre capacité à être apprécié des autres. Les séducteurs ordinaires excellent en la matière, sans trop faire d'effort. C'est un trait de leur personnalité. Mais est-ce que ça s'apprend ?

En me questionnant là-dessus cette semaine, j'ai repensé au livre audio d'un ex-agent du FBI que j'ai écouté l'an dernier.

Jack Schafer a longtemps travaillé comme « analyste comportemental » au FBI. En gros, son travail consistait à persuader des étrangers à devenir espions pour les États-Unis ou à amener de grands criminels à confesser leurs crimes.

La séduction est une façon de gagner le cœur des gens, peu importe le type de relation qu'on a avec eux

Au fil des années, il a développé une série de techniques psychologiques pour attirer leur sympathie et gagner leur confiance. Ces ruses permettent d'activer ce qu'il appelle la « *Like Switch* », qui est aussi le titre de son livre.

Pour y arriver, la proximité aide beaucoup. Le seul fait d'être en présence d'une autre personne à plusieurs reprises, sans même lui adresser la parole, vous donne une longueur d'avance sur les étrangers. C'est un phénomène reconnu en psychologie qui s'appelle « l'effet de familiarité ».

Jack Schafer a utilisé cette technique pour convaincre un diplomate étranger de devenir espion américain. Durant des semaines, il s'est organisé pour croiser sa cible au quotidien, puis à fréquenter la même épicerie que lui et le saluer de la tête. Quand Schafer s'est présenté à lui comme agent du FBI, le diplomate était mûr pour le reste de l'opération séduction.

La communication non verbale est aussi déterminante. Remuez rapidement vos sourcils (le « flash du sourcil »), regardez la personne dans les yeux (mais ne la fixez pas), penchez la tête légèrement sur le côté (à gauche ou à droite) et remontez un peu votre menton : ces petits gestes sont tous interprétés par les humains comme des « signaux amicaux », ont découvert des scientifiques.

Et surtout, n'oubliez pas de sourire. Normalement, vos vis-à-vis devraient vous imiter et ils relâcheront en prime des endorphines, une hormone qui fait qu'on se sent bien.

Bien sûr, après vous devrez parler. La règle d'or de l'amitié, dit Schafer, c'est que si vous voulez que les autres vous apprécient, vous devez faire en sorte qu'ils se sentent bien avec eux-mêmes en votre présence. Trouvez des affinités avec eux, intéressez-vous à leur histoire, montrez-leur qu'ils ne sont pas juste des numéros, suggère-t-il.

L'ex-agent du FBI cite la poétesse afro-américaine Maya Angelou, qui a bien résumé son propos : « J'ai appris que les gens vont oublier ce que vous dites, que les gens vont oublier ce que vous faites, mais que les gens n'oublieront jamais comment ils se sont sentis auprès de vous. »

Un jour, Schafer attendait à l'aéroport pour prendre un vol de huit heures en classe économique. Avant de monter dans l'avion, il a jasé avec le monsieur qui prenait les billets, en employant ce qu'il appelle des « déclarations empathiques », c'est-à-dire qui reflètent le sentiment des autres et montrent qu'on s'intéresse à eux. Vingt minutes plus tard, l'agent lui remettait un billet en classe affaires.

Je ne sais pas si la piétonne dans le stationnement du IGA connaissait le concept de « déclaration empathique ». Mais quand elle a dit : « Prenez votre temps, madame. C'est pas facile de sortir d'ici », elle était pile dessus.

horticulture

@ courrierjardinierparesseux@yahoo.com lesoleil.com/maison

LARRY HODGSON *Collaboration spéciale*

LA FOUGÈRE-LÉGUME

À travers le monde, il existe plus de 9000 espèces de fougère, mais seulement une espèce est couramment considérée comestible : la fougère à l'autruche (*Matteuccia struthiopteris*), une fougère bien de chez nous. Chaque printemps, des milliers de cueilleurs prennent les sous-bois d'assaut à la recherche de « têtes de violon » (crosses de fougère) pour la vente en épicerie. Sous l'influence de la permaculture, qui préconise la culture de légumes pérennes, cependant, la fougère à l'autruche est de plus en plus recherchée comme légume à cultiver… et sa culture est particulièrement facile.

UNE BELLE PLANTE

Le nom fougère à l'autruche vient de ses hautes frondes en forme de plume d'autruche et est d'ailleurs reflété dans son nom botanique : *struthiopteris* veut dire *autruche-fougère*. C'est que c'est une plante très ornementale : un excellent choix pour l'aménagement comestible («*foodscaping*»), aussi très tendance.

Il s'agit d'une grande fougère en forme de volant de badminton qui peut atteindre jusqu'à 150 cm de hauteur. Elle pousse à partir d'un rhizome dressé, appelé couronne, qui finit par ressembler à un court tronc. La couronne produit aussi des rhizomes rampants portant à leur extrémité une nouvelle fougère. Ainsi, «la» fougère devient éventuellement une colonie.

Les frondes fertiles, couvertes d'écailles brunes au début, se déroulent en mai ou au début de juin. Elles sont bipennées, c'est-à-dire très découpées. La couleur est vert clair au printemps, vert moyen l'été.

En été, les plantes matures produisent aussi des frondes fertiles. Elles poussent droites et deviennent vite brunes. Elles portent les spores de la prochaine génération et restent souvent debout tout l'hiver alors que les frondes stériles disparaissent à l'automne. Si vous trouvez leur apparence disgracieuse, vous pouvez les supprimer, tout simplement. Cela ne nuit pas à la plante.

LA CULTIVER

La fougère à l'autruche est la fougère la plus abondante dans la vallée du Saint-Laurent et pousse presque partout: au soleil, à l'ombre, sol glaiseux, limoneux ou sablonneux, riche ou pauvre, très acide à neutre. Elle pousse même très bien dans les sols qui sont inondés au printemps.

Par contre, pour la culture, mieux vaut viser un sol toujours un peu humide, même en été, car quand le sol s'assèche, les frondes brunissent et la plante perd sa belle apparence. Dans un emplacement au sol constamment humide, les frondes demeureront majestueuses tout l'été.

La plante tolère le soleil, mais est plus jolie à la mi-ombre ou à l'ombre. Elle fait d'ailleurs une excellente compagne pour le populaire hosta (Hosta spp.), une autre plante d'ombre. On peut la cultiver dans un jardin de sous-bois, dans la plate-bande de fleurs, au potager ou même comme grand couvre-sol.

Vous trouverez des plantes de fougère à l'autruche en pépinière. Sinon, vous pouvez en récolter à l'état sauvage. Attention, toutefois: cette plante est protégée en vertu de la Loi sur les espèces menacées ou vulnérables. Non pas que la fougère à l'autruche soit vulnérable à court terme, mais une récolte massive à des fins commerciales pourrait lui nuire. Ainsi, vous ne pouvez récolter que cinq spécimens par personne par année.

RÉCOLTEZ POUR LA TABLE

Quant à la consommation des crosses de fougère, vous pouvez commencer à récolter celles des jeunes fougères dès qu'elles produisent au moins cinq frondes par année. Ne récoltez que la moitié des crosses par plante pour permettre à la plante de se régénérer.

La récolte commence dès que les crosses commencent à sortir de leurs écailles brunes et se termine quand elles atteignent plus de 15 cm de hauteur. Si vous en récoltez à l'état sauvage, il faut toujours obtenir la permission du propriétaire du terrain et, bien sûr, ne jamais en récolter dans les parcs publics.

Notez que les «têtes de violon» crues sont légèrement toxiques. Il faut toujours les faire cuire avant de les manger.

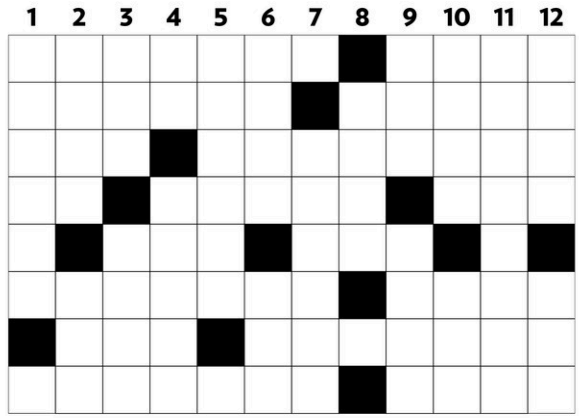
Bonne dégustation… et bonne culture!

Les jeunes crosses, légèrement cuites, sont délicieuses. — PHOTO 123RF/EYEBLINK

La fougère à l'autruche crée un effet spectaculaire dans un sous-bois. — PHOTO 123RF/SIMONA PAVAN

On récolte les crosses avant qu'elles n'atteignent 15 cm de hauteur. — PHOTO 123RF/ALEKSANDAR MILUTINOVIC

MOTS CROISÉS JUNIOR



HORIZONTALEMENT

1 Jeu dans lequel on pousse des boules a l'aide d'une longue baguette appelée queue – Besoin de boire.
2 Prénom de la chanteuse Moffatt – Rendu moins éclatant.
3 On l'obtient en faisant fermenter le raisin – Obscurci par les nuages.
4 Il y en a quatre dans un jeu de cartes – Assurance effrontée – Du verbe être.
5 Il a connu le Déluge – Point cardinal opposé au Nord.
6 Qui sont répétés deux fois – Se dit au téléphone.
7 Peut se faire avec un pistolet – Cédées pour de l'argent.
8 Prendre ses jambes à son cou – Que l'on fait facilement.

VERTICALEMENT

1 Qui ne sait pas tenir sa langue.
2 Disque coloré de la partie antérieure de l'oeil – Enlève un objet.
3 On la cultive pour les fibres textiles de sa tige – Espace de temps qui s'écoule depuis le coucher jusqu'au lever du soleil.
4 Dans la gamme – Serpent venimeux aussi appelé serpent à lunettes.
5 Revient chaque année.
6 Qui existe vraiment – Prénom féminin.
7 Travailler.
8 Costume de ballerine.
9 Il est très utile en cuisine – Idée ou occupation favorite.
10 Lisière d'une forêt – Désigne la 3e personne du singulier.
11 Qui ne servent à rien.
12 Qui reste à la même place – A le courage de faire quelque chose.

SOLUTION du dernier numéro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	M	A	L	A	X	E	R	■	P	A	I	R
2	A	M	I	S	■	M	O	Y	E	N	N	E
3	L	E	T	T	R	E	S	■	T	E	N	U
4	E	N	■	R	O	U	E	S	■	M	E	S
5	F	■	R	A	S	■	E	U	R	O	■	S
6	I	T	A	L	I	E	■	B	A	N	N	I
7	C	E	T	■	E	T	O	I	L	E	E	■
8	E	S	S	O	R	E	■	R	E	S	T	E

MOT MYSTÈRE

AIGRE
AVIDE

BETE
BILE

CAPRICE
CASSANT
CHICHE
CRANER
CRETIN
CRUAUTE
CRUELLE
CYNIQUE

DEFICIENT
DEGRE

ECERVELEE
EGOISTE
EHONTEE
ENTETEE
ENVIER
ESCROC

FAT

GALEUX
GORET
GOULU
GRAVE

HAINE
HAUTAIN
HOSTILE

IMPOLIE
IRRESPECT

LICENCE

MORGUE

DEFAUTS - Un mot de 8 lettres

E	E	E	L	E	V	R	E	C	E	E	V	N	N	R
P	L	I	T	U	E	U	T	E	T	L	B	I	L	E
A	U	L	U	O	G	D	E	N	U	I	A	U	N	I
O	E	O	E	R	S	E	N	F	A	T	E	Q	I	V
N	V	P	O	U	S	F	I	A	U	S	T	E	T	N
U	O	M	N	C	R	I	A	A	R	O	S	R	E	E
E	C	I	R	P	A	C	H	I	C	H	E	A	R	E
T	A	O	T	E	Y	I	R	R	E	S	P	E	C	T
S	C	V	V	N	R	E	G	O	U	H	E	I	T	N
I	E	A	I	E	E	N	R	R	S	T	C	C	U	O
O	R	Q	N	D	U	T	X	I	E	S	N	E	H	H
G	U	A	B	L	E	A	E	T	O	D	E	G	R	E
E	R	E	L	U	O	R	N	R	A	N	C	U	N	E
C	T	E	E	S	U	E	S	O	P	O	I	S	O	N
E	N	G	I	E	T	E	R	O	G	A	L	E	U	X

Solution du dernier numéro : ESSONNE **04-05-2019**

MOU
NOIRE
NULLE
PAON
PESTE
POISON
POSEUSE
PRETENTION
RANCUNE
RECHE
REQUIN
ROSSE
ROUE
ROULER
RUSER
SECHE
SOT
TAREE
TEIGNE
TETUE
VEULE

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

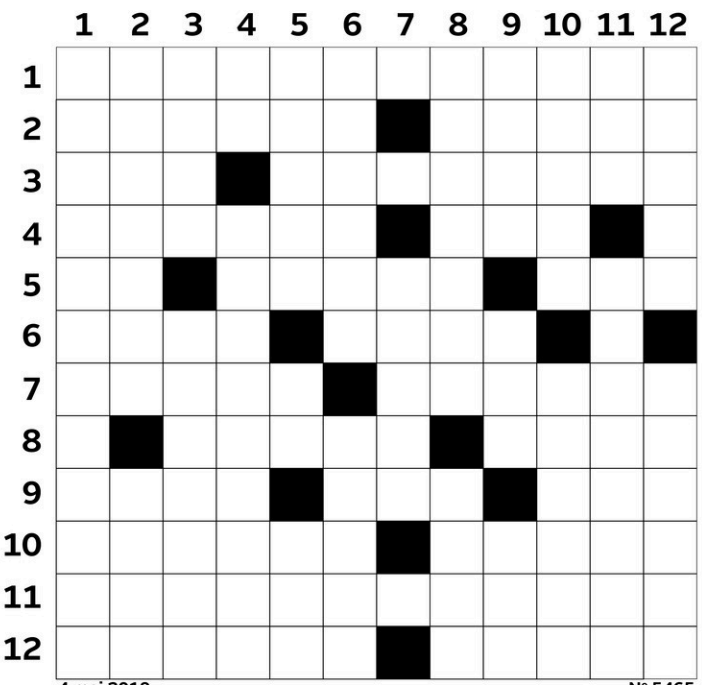
1. Petite étoile très dense et de très faible luminosité.
2. Importante voie de commu-nication urbaine - Clarté éphémère.
3. Poisson d'eau douce - Sillons creusés par les roues.
4. Qui n'a pas de domicile fixe - Gratitude.
5. Cinq cent un - Conditions atmosphériques - Appel de détresse.
6. Famille princière d'Italie - Ensemble de pages Web.
7. Privation d'aliments - Pas inconvenant.
8. Incompétente - Obstacle équestre.
9. Femme d'un roi hindou - Se portera - Pote.
10. Inventeur d'un moteur - Jeu de pions.
11. D'une manière illicite.
12. Centaure qui fut tué par Héraclès - Peut être viagère.

VERTICALEMENT

1. Figurine utilisée pour décorer les jardins.
2. Crédit ouvert chez un commerçant - Élytre.
3. Chacun des éléments d'un test - Galeries souterraines.
4. Négation - Rendus plus petits.
5. Usé par frottement - S'emploie à Cuba - Terme de psychanalyse.
6. Coiffures souples - D'une couleur mauve rosé.
7. Son duvet est recherché.
8. Cépage blanc de Bourgogne - Précurseur de l'aviation.
9. Disposer les couleurs d'une certaine façon - Ecrivain italien - Principe moteur.
10. Déesse des Moissons - Observation attentive.
11. Se crie à un cheval - Décoration.
12. Anneaux de cordage - Mélancolique.

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	C	H	A	T	O	U	I	L	L	E	R	■
2	R	A	D	I	S	■	G	U	E	R	I	S
3	E	L	U	S	■	S	U	C	C	E	D	E
4	V	O	L	O	N	T	E	■	H	I	E	R
5	A	■	E	N	E	E	■	S	E	N	■	I
6	N	S	■	N	U	■	T	A	R	T	A	N
7	T	I	B	E	T	A	I	N	■	E	R	G
8	■	B	I	R	R	■	E	D	E	■	T	U
9	T	E	T	■	E	B	R	A	N	L	E	E
10	A	R	U	M	■	E	C	L	A	I	R	■
11	C	I	M	E	N	T	E	E	■	T	E	L
12	T	E	E	■	B	A	S	S	E	S	S	E



4 mai 2019 — Nº 5465

SUDOKU

					6	2		3
			4					
	6	7	9	3	1		5	
				5	4		8	
7			1			4	6	
9	3				8	5		
5								7
		6		4		9		
				8	9			

Niveau de difficulté : moyen — 4740

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

SOLUTION DU DERNIER SUDOKU

9	2	1	3	5	7	4	8	6
6	5	8	4	2	9	1	3	7
4	7	3	6	8	1	9	2	5
8	3	6	7	1	2	5	9	4
5	9	7	8	3	4	2	6	1
2	1	4	5	9	6	3	7	8
1	8	5	9	7	3	6	4	2
3	4	2	1	6	8	7	5	9
7	6	9	2	4	5	8	1	3

4739

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse • Informations **www.les-mordus.com** ou écrivez-nous à *info@les-mordus.com*

CITATION SECRÈTE par Isabelle Vadeboncoeur

O L	S E N O	N E S	S N	D Y	E A A	I F T M	I I M A	E U E S	N T	P S T M	A A	S I D	E S	
		■		■					■					■
			■								■			
■				■					■					
■			■		■						■			

Thème : Citation de Jules Renard

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

Solution du dernier numéro :

Citation de Gao Xingjian: Les souvenirs ne sont en général, jamais exempts de souffrance.

le p'tit PMAG.

À vos applis!

LA LUNE, L'ESPACE ET LES ÉTOILES

MAIS QUI A VOLÉ LA LUNE?

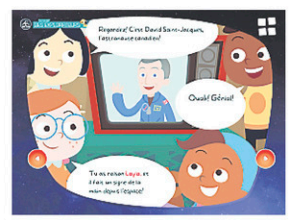
4 à 6 ans, gratuit

Bertie est un petit garçon qui a beaucoup d'imagination. Un soir, alors qu'il allait se coucher, il ne vit pas la lune dans le ciel. Il commença à s'inquiéter et se demanda qui avait bien pu voler la lune? Il décida d'aller dans le jardin pour voir si les animaux nocturnes pouvaient l'aider. Avec Bertie, tu iras à la rencontre des petits animaux qui s'activent pendant la nuit, et tu tenteras de découvrir comment la lune a disparu. Après ta lecture, tu pourras jouer à trouver les paires d'animaux cachés avec le jeu des cartes à retourner. Une histoire douce et écrite par Helen Stratton-Would pour son fils nommé Bertie.

LE CLUB DES EXPLORATEURS

6 à 8 ans, gratuit

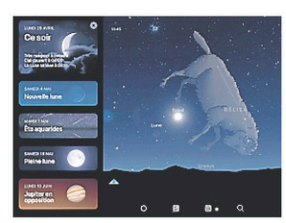
L'Agence spatiale canadienne t'invite à te lancer dans une aventure spatiale avec Chewie, un petit chien aventureux et ses quatre amis : Niko, Layla, Mathias et Gemma. Inspirés par l'astronaute canadien David St-Jacques, les amis décident de construire une fusée. C'est Chewie qui sera propulsé le premier dans l'espace avec son petit vaisseau. Les amis tenteront de le rattraper avec leur fusée. Mais Chewie se retrouvera pris au cœur d'un tourbillon cosmique. Ils y découvriront un endroit magique et même une créature extra-terrestre. En naviguant dans l'espace, ils rencontreront David St-Jacques et y retrouveront leur petit chien.

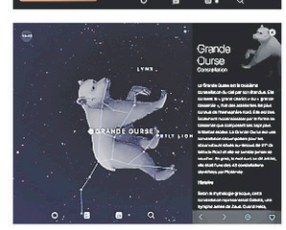


SKY GUIDE

8 ans et plus, 3,99 $

Sky Guide est une application avec réalité augmentée; une des plus belles pour faire connaissance avec le ciel étoilé. Il te suffira de tenir ton appareil mobile en direction du ciel pour rechercher automatiquement les étoiles, constellations, planètes, satellites et bien plus. L'appli t'informe également de ce qui se passe dans le ciel en temps réel. Cette nuit, on annonce la nouvelle lune et pendant la nuit du 7 au 8 mai, une pluie de météores sera visible et atteindra son pic d'activité à 4h du matin. Une mine d'informations intéressantes pour petits et grands, à utiliser en famille lors de belles soirées étoilées.

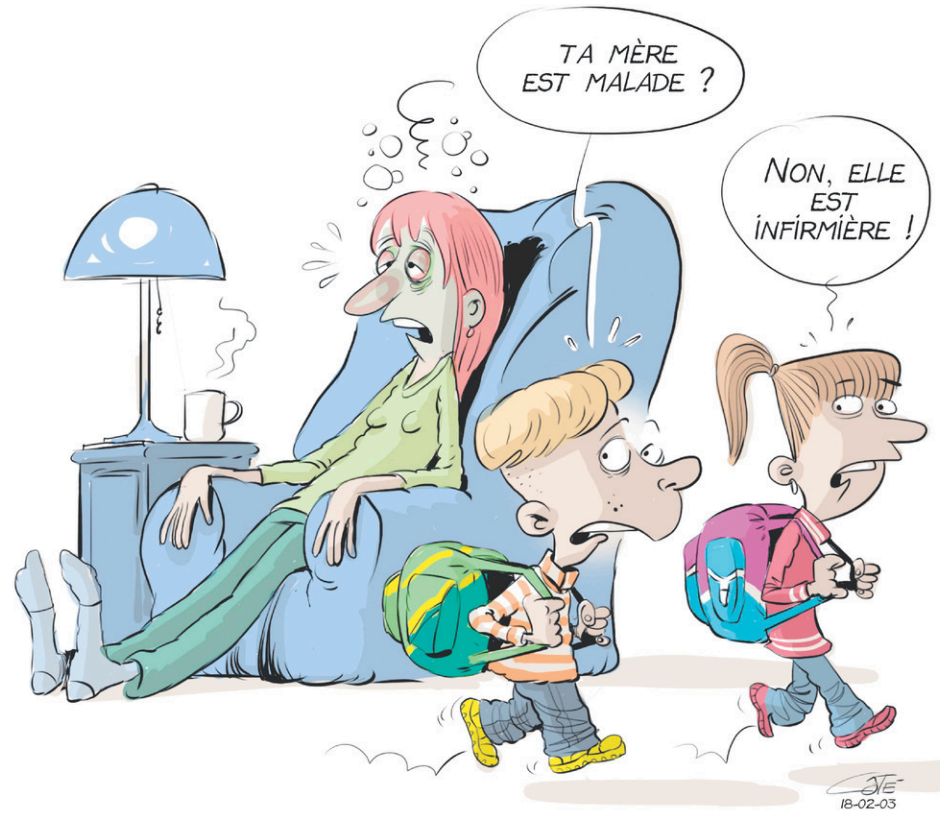


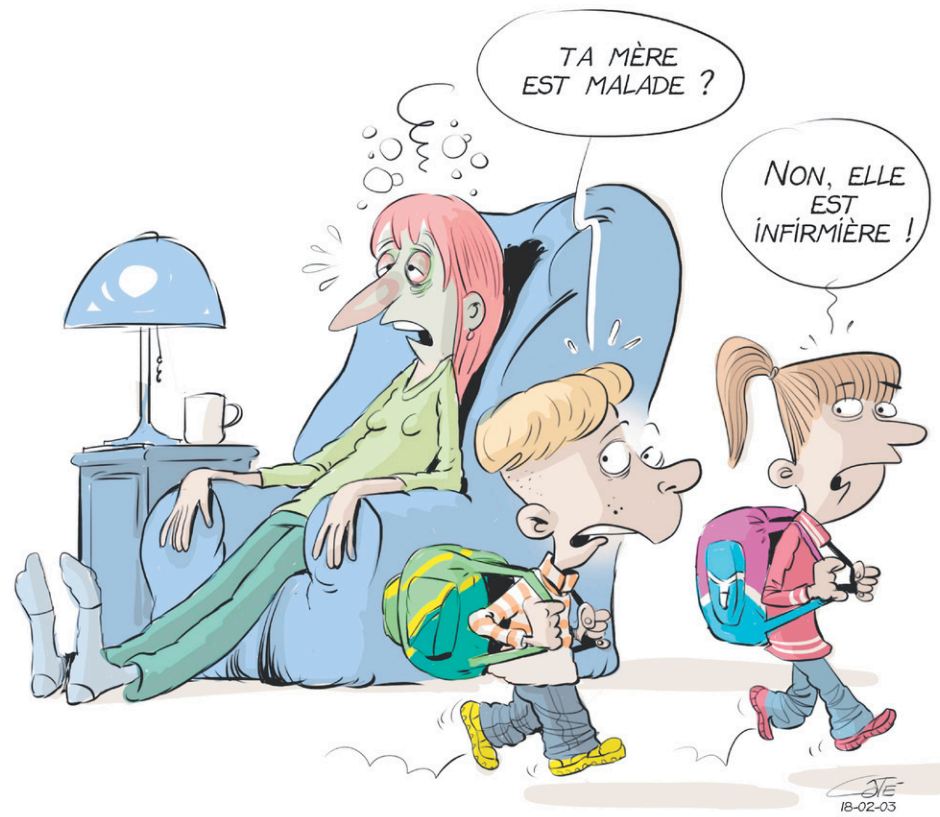


Valérie Lapointe, *créatrice numérique jeunesse*

LE JEU DES 7 ERREURS

CES DEUX CARICATURES D'ANDRÉ-PHILIPPE CÔTÉ SONT EN APPARENCE IDENTIQUES. EN RÉALITÉ, IL Y A 7 ERREURS. **ES-TU OBSERVATEUR?**





SOLUTION

❶ La hauteur de la lampe ❷ La vapeur de la tasse ❸ La longueur du nez de la maman
❹ Les rayures du chandail du petit garçon ❺ Les dents de la petite fille
❻ La boucle d'oreille de la petite fille ❼ Une section du sac à dos de la petite fille

ÀLAVÔTRE

La première étape a consisté à déshabiller les vignes de leurs toiles isolantes. — PHOTO CAROLINE CHAGNON

TAILLE ET COURBATURES

VIGNERONNE EN HERBE

CAROLINE CHAGNON
caroline.chagnon@gcmedias.ca

SEMAINE 1 — Tout comme vous, je ne savais aucunement à quoi m'attendre pour cette première semaine au vignoble. Puisque l'ouverture de la saison a été particulièrement chargée, je lui dédie aujourd'hui entièrement la chronique.

Tout l'été, vivez avec moi mes aventures d'apprentie vigneronne au Domaine Bergeville dans les Cantons-de-l'Est!

Mon corps agite le drapeau blanc. Beaucoup de courbatures et déjà quelques livres en moins à force de m'accroupir, de me pencher et de forcer. Clairement, un vigneron n'a pas besoin d'un abonnement au gym, à la condition qu'il n'abuse pas trop des bonnes choses.

Cette première semaine n'a pas été de tout repos. Se prendre un coup de soleil sur la tronche, puis se geler le corps jusqu'aux os le lendemain, c'était pour le moins initiatique. En dépit des sautes d'humeur de Dame Nature, l'essentiel, c'est que les vignes sont enfin sorties de leur long sommeil hivernal! La plupart d'entre elles ont d'ailleurs commencé à pleurer — autrement dit, les premières douceurs printanières ont fait remonter la sève dans les sarments.

L'épais tapis blanc recouvrant le vignoble ayant fondu comme neige au soleil, la première étape a consisté à déshabiller les vignes de leurs toiles isolantes — des géotextiles en feutrines similaires à ceux utilisés par les pépiniéristes. Du beau trouble à enlever qui garantit un écart de 15 °C sous le capot pendant tout l'hiver.

Toutes les vignes n'ont toutefois pu bénéficier d'une telle protection. J'ai constaté que celles non couvertes par les toiles se sont fait passer sur le corps par le premier gel de novembre comme par un bulldozer. Nus comme des vers, certains cépages, comme le radisson, ont vu jusqu'à 100 % de leurs bourgeons affectés. Il va sans dire que les vignerons pensent sérieusement à leur passer la toile dessus cet automne.

Deuxième mandat de la semaine : la taille. De par sa nature de plante liane, la vigne cherche à s'étendre le plus possible. Elle rampe, elle s'agrippe, elle grimpe. Et elle sera d'autant plus vigoureuse si elle est dans sa crise d'adolescence! Pas question de lui laisser faire ce qu'elle veut, sinon ça devient vite une forêt vierge, comme le raconte Marc Théberge, le vigneron.

La taille entamée la semaine dernière avait justement pour objectif de lui couper l'enthousiasme. Mais aussi de gérer sa productivité, car une vigne à l'état sauvage produit du fruit une année sur deux. C'est simple, elle sort du fruit comme s'il n'y avait pas de lendemain, puis elle doit passer un an à ne faire que des feuilles pour se refaire des forces. En la taillant, on s'assure d'obtenir du fruit tous les ans. Quelques coups de sécateurs par-ci, quelques coups de sécateurs par-là, afin de conserver un nombre limité de bourgeons par pied.

LA SEMAINE PROCHAINE
L'ATTACHAGE, LE DÉCHIQUETAGE ET LA TAILLE, ENCORE LA TAILLE!

Ⓑ BIO Ⓥ VÉGANE

Vous avez des questions ou des commentaires? Écrivez-moi à *caroline.chagnon@gcmedias.ca*.

BORDEAUX SUPÉRIEUR, CHÂTEAU DU GRAND BERN
16,45 $ › 13576615 › 13,5 % › 2 g/L

Un bon bordeaux abordable, ça ne court pas les allées de la SAQ. Les vignes de merlot et de cabernet sauvignon de ce bordeaux supérieur sont conduites en agriculture raisonnée et certifiées Haute Valeur Environnementale. Il s'agit d'un rouge bien mûr aux notes de tabac, de laurier et de mûre, davantage sur la palette des épices que du fruit. Les tanins se font relativement fondus et la texture dense, tant et si bien qu'elle semble masser le palais. Franc et hautement rassasiant!

SABLE DE CAMARGUE, LE PIVE GRIS, VIGNOBLE JEANJEAN
15,60 $ › 11372766 › 12 % › 1,5 g/L

Les vignobles de l'IGP Sable de Camargue sont situés en bordure de la Méditerranée — pour ne pas dire dedans, puisqu'ils y naviguent entre lagunes et marais. Les vignerons de la région ont donc dû redoubler d'ingéniosité afin d'assainir ce milieu initialement salé, humide et régulièrement inondé. Le salut des vignes passe donc, entre autres, par l'entretien de centaines de kilomètres de canaux creusés et aménagés autour des parcelles. Plusieurs vignobles, comme le Vignoble JeanJean, y travaillent d'ailleurs en bio de sorte à protéger la grande biodiversité de l'endroit. Que voilà un beau quatuor (grenache gris, grenache noir, merlot et cabernet franc) au nez délicat qui rappelle les jujubes en forme de framboise. C'est bien sec, frais, sans être vif, fruité et bio. Pour un maximum de caractère, servir autour de 12 °C. Ⓑ

Halifax l'étonnante

PHILIPPE WOUTERS
CHRONIQUE
philippe.wouters@gcmedias.ca

Chaque année, un petit groupe d'amis du milieu de la brasserie, des bars, des spiritueux et moi choisissons une destination pour y découvrir la scène microbrassicole et spiritueuse pendant quelques jours. Après le Kentucky, le Texas, le Tennessee et La Nouvelle-Orléans, nous voici à Halifax.

Nous nous attendions à découvrir une ville au bord de l'océan qui mise tout son potentiel touristique sur sa proximité avec la mer. Nous y avons découvert une ville multiculturelle qui propose un incroyable mélange des cultures, plus proche d'une ville cosmopolite européenne que nord-américaine.

CULTURE, GASTRONOMIE ET BIÈRE

Halifax, c'est 400 000 habitants qui se partagent un centre-ville modeste en superficie, mais très riche en histoire et en culture. Fondée en 1749, elle possède un héritage anglais très présent, mais de nouvelles communautés ont choisi Halifax pour y développer familles et affaires. Mention spéciale aux nombreux restaurants d'influence asiatique qui offrent une cuisine raffinée, bien loin des stéréotypes habituellement rencontrés.

Halifax, c'est aussi une communauté de spécialistes du cocktail qui se côtoient régulièrement et se connaissent tous dans la ville. D'ailleurs, considérez Halifax comme un gros village avec tous les avantages d'une ville, mais l'esprit d'entraide d'une communauté qui se connaît. Et c'est ainsi que les très nombreux mixologues d'Halifax font vivre leur métier en travaillant et en s'éduquant ensemble. On y a rencontré des professionnels talentueux et amoureux de leur métier.

Halifax, c'est une culture gastronomique qui se découvre et qui mise sur des expériences originales associant les produits de la mer à des plats originaux et audacieux. Vous trouverez le classique *lobster roll*, mais je vous invite à vous plonger dans la carte de plusieurs restaurants qui n'hésitent pas à sortir des sentiers battus et proposer les plus connus des poissons, servis différemment. Me voilà dépaysé devant un turbot entier, sauce au poivre vert, me rappelant ce classique de la gastronomie française que l'on a plutôt tendance à servir avec une pièce de viande.

Halifax, c'est une scène brassicole en plein développement, qui a déjà compris que la bière de qualité servie dans les meilleurs restaurants apportait une saveur supplémentaire à l'expérience que l'on veut offrir à ses clients. Tous les restaurants que nous avons fréquentés — et nous n'avons pas chômé pendant quatre jours — proposent des bières de microbrasseries locales ou de spécialités.

QUELQUES ÉTABLISSEMENTS À DÉCOUVRIR

Stillwell
1672 Barrington St, Halifax

Bar à bière, mais également brasserie, le StillWell est le nouveau rendez-vous des amateurs de bière d'Halifax. On y retrouve la meilleure sélection en fût de la ville. Essayez les frites «okonomiyaki», une interprétation originale du plat japonais homonyme.

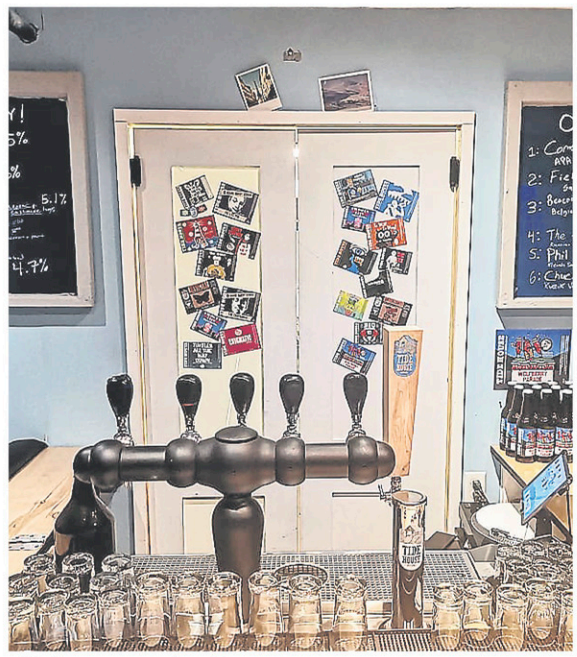
Tidehouse Brewing Company
2-5187 Salter St, Halifax

Fort probablement la plus petite brasserie commerciale du Canada, Tide House vous reçoit dans un minuscule local de neuf places assises autour du bar. On y boit des bières de styles contemporains ou originaux. Attendez-vous à terminer votre verre sur un autre tabouret, car les allées et venues des clients font en sorte qu'à chaque changement, on essaye d'optimiser les places disponibles. C'est divertissant.

Garrison Brewing Company
1149 Marginal Road, Halifax

Une des plus vieilles microbrasseries de la ville qui a réussi à prendre le virage des nouvelles tendances tout en s'assurant de garder son identité. Les anciennes installations industrielles sont devenues un brewpub très bien situé sur la promenade qui longe la baie. Mention spéciale à ses bières maltées pas trop houblonnées.

Garrison Brewing Co — PHOTO PETER BREAU



Tidehouse Brewing Company
— PHOTO TIRÉE DE LA PAGE FACEBOOK DE LA BRASSERIE

2 Crows Brewing
— PHOTO TIRÉE DE LA PAGE FACEBOOK DE LA BRASSERIE

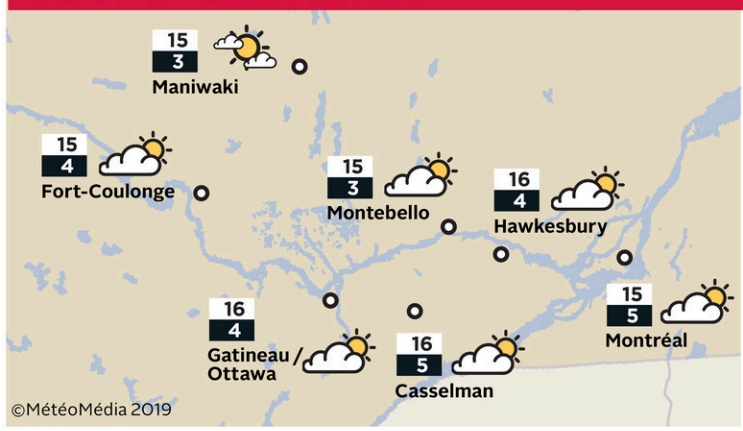
Compass Distillers
2533 Agricola St, Halifax

Quittons le monde de la bière pour aller découvrir celui des spiritueux. Une jeune distillerie d'Halifax propose une des plus belles gammes de gin que j'ai eu l'occasion d'essayer. Un mélange de saveurs à découvrir, assis confortablement au bar, avec vue sur la distillerie.

2 Crows Brewing
1932 Brunswick St, Halifax

Installé depuis deux ans dans un très grand local industriel, le salon de dégustation est situé juste à côté de la zone de production. Cofondateur de la brasserie, Marc est originaire de Belgique et propose des bières désaltérantes à l'accent contemporain, mais fortement inspirées des bières de soif belges. On y passe un très agréable moment.

COUP D'ŒIL MÉTÉO



Demain
Max. 20
Min. 6
Ensoleillé avec passages nuageux
Précipitations : 20 %
Vents légers

Lundi
Max. 18
Min. 4
Averses
Précipitations : 40 %
Vents de l'ouest 15 km/h

Mardi
Max. 10
Min. 2
Faible pluie
Précipitations : 70 %
Vents légers

Mercredi
Max. 13
Min. 3
Généralement ensoleillé
Précipitations : 10 %
Vents légers

AILLEURS

Cornwall	Variable	15	5
Francfort	Pluie	7	0
Kennebunkport	Averses	13	8
Kingston	Variable	13	6
La Havane	Soleil	31	25
Londres	Averses	11	5
Mont-Tremblant	Beau	15	3
New York	Pluie	20	13
Orlando	Orages	33	23
Paris	Pluie	11	5
Québec	Variable	14	4
Saguenay	Variable	12	-1
Sherbrooke	Averses	14	4
Sudbury	Beau	13	2
Toronto	Éclaircies	12	6
Trois-Rivières	Variable	15	3
Washington	Averses	27	18

LE SOLEIL

5h46 — 20h12
Durée du jour : 14h26

LA LUNE

Lever : 6h02 — Coucher : 19h56

04 mai — 11 mai — 18 mai — 26 mai

ALMANACH

Maximum hier	11,0°
Minimum hier	5,8°
Normale le jour	13,1°
Normale la nuit	4,2°
Record max	16,7°/1970
Record min	1,7°/1969

Précipitations (avant-hier)

Ce mois-ci	13,0 mm
Ce mois-ci l'an dernier	97,9 mm
Cet été	13,0 mm
L'été dernier	5,5 mm

1 mm d'eau = environ 1 cm de neige

LA MARQUE MÉTÉO LA PLUS INFLUENTE AU CANADA
Nos experts météo vous aide à bien planifier votre journée.
Météo Média

les petites annonces 613 562-0222 1-800-267-9555

VISA MasterCard AMERICAN EXPRESS

Du lundi au vendredi de 8 h à 17 h 30 / Courriel : petitesannonces@gcmedias.ca

Toute annonce reçue avant 17 h 30 du lundi au vendredi sera publiée le lendemain. Toute annonce pour publication le lundi devra être reçue avant 17 h 30 le vendredi. Ces heures s'appliquent également pour les annulations, les modifications et les prolongations d'annonces. Veuillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, veuillez nous aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à 48 heures, soit à la période comprise entre la première parution erronée et le premier jour ouvrable suivant cette parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précitée. Toutes les petites annonces sont payables à l'avance et aucun remboursement ne sera émis pour tout crédit d'annonce de moins de 5,00 $.

ABONNEMENT LIVRAISON À DOMICILE : 288,60 $ pour 52 SEMAINES payable à l'avance, 5,90$/semaine payable au camelot. 613 562-0555 / 1-800 267-6961. Tous ces tarifs n'incluent pas les taxes. Toute transaction pour le lendemain pour votre abonnement papier doit être reçue avant 14 h du lundi au vendredi et avant 11 h le vendredi pour le samedi.

NÉCROLOGIE : PAGES SUBSÉQUENTES AUX PETITES ANNONCES

IMMOBILIER VENTE

2644 Propriétés à vendre

Nouvelle annonce !

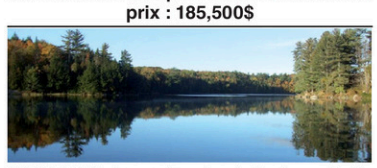
LAC DU CERF, maison à air ouverte bien éclairé, 2 c. à c., 2 s/bain, s/lavage, s/manger toît cathédrale, s/sol fini, rangements grand terrain aménager, 1000pi descente de bateaux, clé en main,160 000$ 819 597-4017

2684 Chalets à vendre

Beau chalet 4 saisons au bord du Lac Long, près de Notre-Dame du Laus , vendu meublé 1 acre, 220,000$ nég., Daniel 819-775-7555

2687 Terrains, terres et fermes à vendre

1234 Antoine Boucher - Coin Vanier Aylmer Terrain 1 acre prêt à Bâtir 613 762-5144 prix : 185,500$



TERRAINS à vendre, bord de l'eau à St-Sixte, lac privé, bateau sans moteur, idéal pour préretraité, possibilité de financement, 819-665-7361, 819-210-0162, 819-664-0351.

IMMOBILIER LOCATION

2737 Logements à louer Aylmer

1-2-3-4 CHAMBRES, Aylmer/Hull avec balcon, 600$ et +, rénovés, sans tapis, prises lav./séch., stat., près arrêt autobus et centre d'achats, André : 819-639-7757.

2738 Logements à louer Gatineau

Nouvelle annonce !

1 CHAMBRE, libre s/sol rénové, ch./écl., prise lav./séch., 1 stat., 625$, 819-210-0895

★ ★ ★

1 ET 2 chambres, près Promenades, chauffés, éclairés, 2 appareils, buanderie, pas d'animaux, asc. 680$ et +. 819-561-3324

2 CHAMBRES à coucher, 1er juin, 875$, entièrement rénové en 2018, 819-962-0005.

Nouvelle annonce !

3½, 5 appareils, ch./écl. non fum., pas de drogues, pas d'animaux, libre juin. 600$ Enquête de crédit, 819 800-2309 819 2130155

3 CHAMBRES, 6 du Glissoir, Limbour, libre, prises lav./séc., stat., 700$, pas d'animaux. 613 762-2306.

3½ rénové, entrée privée, 650$, 1 ch., 1 mai nonch./ni écl. eau chaude incl. 819 923-2822

Nouvelle annonce !

Sect. LORRAIN, 1 chambre, non ch./ni écl. 525$, personne seule, non-fum. pas d'animaux, remise, stat. 819-643-3435 après 18 h

2738 Logements à louer Gatineau

BESOIN D'UN APPARTEMENT MEUBLÉ ?
• Studio
• 1 Chambre
• 2 Chambres
• Plusieurs emplacements
APPORTEZ QUE VOS EFFETS PERSONNELS.
APPARTEMENTS MEUBLÉS
À LOUER AU MOIS
SECTEUR GATINEAU
Appelez-nous rapidement !
Pour louer 613 276-5988
PLUS DE DÉTAILS DISPONIBLES AU WWW.ETASSE.COM
Les Immeubles E.T. ASSE

2741 Logements à louer Hull

★ ★ ★

1, 2 ET 3 chambres, Cité-des-Jeunes, 2 appareils, remise, stat., pas d'animaux, 675$ +. Tél. :819-328-4845, 819-328-4704.

1 CHAMBRE, 4 appareils, clim., 625$ non chauffé ni éclairé, pers. seule, 819-743-7340.

1 CHAMBRE, Fortier, 620$ non ch./ni écl, poêle/frigo, non-fum, 819 772-9822.

Développement et Paix
CARITAS CANADA
1 888 234-8533 • www.devp.org

1 CHAMBRES, 177 Richer, bois franc, ch., électroménagers, 600$/mois, 819 772-0009.

Nouvelle annonce !

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1er août, 750$,819 776-4955.

2 BELLES CH., Des Noisetiers, buanderie, pas d'animaux, libre 1er juin, 819-209-4227

CENTRE-VILLE 1 chambre, rénové, ch., écl., a/c. 720$. Références requises. 819 776-1068 poste 3.

IMMEUBLESDESMARAIS.CA

rue Dollard-des-Ormeaux, 6 min. du Portage, 7 appareils, certains condos rénovés, 3½ et 4½, 800 et 1100 pi² à partir 1005$, non ch. ni écl.,stat. int. ou ext. disponible, 819 669-3366.

2742 Logements à louer Buckingham

BUCKINGHAM, 311 Avenue De Buckingham, 2 ch., très grand, 1,200 pi², 2 remises, **pas de marche,** gazon coupé, déneigement incl., libre 15 juin, 920$, + hydro, pas de chien, **819 661-6524**

2743 Logements à louer Masson-Angers

À LOUER, CONDO NEUF ,1ch. à c. ,1 juin, 2stat.incl. gazon coupé, pas de chien, 715$ par mois. 819-661-6524.

2746 Logements à louer Autres secteurs

4½ LUXUEUX, île Petrie, 5 appareils, non ch./ni écl., réf. et crédit, libre, 613 797-7274

À LOUER – IMMEDIATE, Thurso, QC
2 CHAMBRES, récement peint, clim., non-fum., pas d'animaux, un stat., pas Inclus : Hydro et chauffage, appareils de cuisine, lav./séch., 775$, 613-890-5622

2759 Condos à louer

AU BORD DE L'EAU

29 Woods, Aylmer, 2 ch., bois franc, foyer, piscine, 5 appareils, bain tourbillon, vue spectaculaire. 1er juin. 1,500$. 561 315-4529.

2761 Chambres à louer

1 CHAMBRE, tout inclus, propre, à partir de 380$, 819-598-1007.

ANGERS, idéal pour travailleur(euse)s dans la région, 819 664-3667.

CHAMBRES SPACIEUSES à louer, Gatineau, Bob: 819-319-3536

HULL, meublée, internet, tout inclus, stat., non-fum. 819 329-8070.

2759 Condos à louer

2761 Chambres à louer

Nouvelle annonce !

Près Galeries, **Chambre** ch./écl., buanderie, 485$, libre, 819 209-4227.

2766 Résidences et centres d'accueil

MANOIR Ste-Marie, **résidence pour aînés**, ch. , avec s/bain à partir de **1,100$,** incl. tous les services et crédit. **819-663-5736.**

2767 Bureaux et locaux à louer

365 GREBER

près de La Gappe, locaux disponibles,1973 pi² et 2500 pi², avec beaucoup de fenêtres. Adrien LeBlanc : 819 568-5151, poste 303.

GATINEAU, face Promenades, 46 Savane, 500-1,000 à 3,000 pi2, 819-568-8815

2768 Entrepôts, garages et stationnements à louer

ENTREPÔT/GARAGES boulevard St-Raymond 320-390$, non chauffé, 819 772-9822

ABONNEZ-VOUS! 613 562-0555

Entrepôts à louer, 8' x 16' (175$)
8 rue Dumas, Gatineau (secteur Hull)
non-chauffé, 819-777-3877

SERVICES ET EXPERTS

2784 Esthétique et coiffure

Nouvelle annonce !

CHAISE À LOUER pour coiffeur(se), 150$/sem., spécial 100$/sem pour 2 mois. Clinique Monika: 819 663-7010

2784 Esthétique et coiffure

LE FIGARO FIGAR-ELLE
est à la recherche d'un(e) coiffeur(euse), à temps plein ou partiel, Nous sommes une Équipe dynamique qui offrons de la formation continue de base ou avancée gratuitement a nos employées. Aucune clientèle nécessaire, salon très occupé. Salaire garanti Téléphonez pour prendre un rendez-vous : 613-769-6066.

SALON coiffure à louer existant depuis 30 ans, Gatineau 819 643-5222

2787 Argent à prêter

PRÊTS DE 500$
sans enquête de crédit.
www.creditcourtage.ca
1-866-482-0454

2791 Entretien et travaux domestiques

NETTOYEUR YVON Lavage de tapis, vitres, sofa, etc. Service complet d'entretien d'édifices. 30 ans d'exp., 819-568-5777

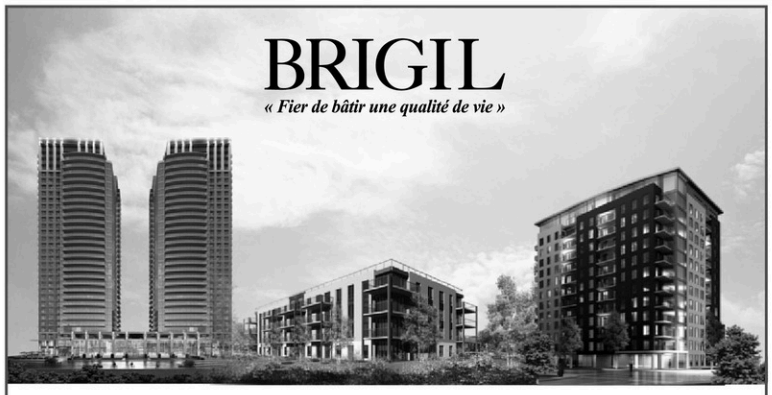
2793 Chauffage, électricité, climatisation et plomberie

A LES ENTREPRISES ÉLECTRIQUES PIERRE CHARLEBOIS INC.
Électricité, chauffage, climatisation
À votre service depuis 30 ans
Évaluation gratuite. 819-568-4034

2795 Réparation, rénovation et construction

Nouvelle annonce !

RÉNOVATION ET FINITION de sous-sol : "framage" métalique,"drywall" joints, peinture, plafonds suspendus etc. 30 ans d'expérience R.B.Q. - 8279-7648-01 tél. 819-643-0050



À LOUER | PLUS DE 100 UNITÉS À VENDRE ET À LOUER DÈS MAINTENANT

819.410.0056 | 613.706.3606

DISPO.	#C.C.	
IMM	1	355, des Grives (pr.lav./séch., 1 stat)
IMM	1	99, Lois **Meubler , tout inclus**
IMM	3	33, Navarre
IMM	3	724, boul. Des Grives (pr. lav./séch., 1 stat.)
IMM	1-2-3	22, rue de l'Horizon **Condos neufs**
IMM	3	10, Cumulus
IMM	2	12, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
IMM	2	2, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
IMM	2	843, boul. du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat)
IMM	1	18, rue du Blizzard (pr. lav./séch., 1 stat)
IMM	2	99, rue Augusta (pr. lav./séch., 1 stat.)
IMM	2	235, ch. Vanier (pr. lav./séch., 1 stat. int.) **ORA II**
IMM	3	Rue Georges-Lebel **Maison jardins avec Garage**
IMM	1	460-306, boul. St-Laurent **Tout-inclus et meublé**
IMM	1	40-218 Kirkland-Private
IMM	2	460-311, boul. St-Laurent (tout-inclus) **Suites luxueuses**
JUIN	1-2-3	22, rue de l'Horizon **Condos neufs**
JUIN	2	37, Blizzard **Meubler**
JUIN	1	661, des Grives
JUIN	3	845, boul. Du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat.)
JUIN	2	522-524, des Grives (pr.lav./séch., 1 stat)
JUIN	3	125, Mont-Bleu (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près du CÉGEP**
JUIN	2	12, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
JUIN	2	2, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
JUIN	3	51, rue de Navarre (pr. lav./séch., 1 stat.) **Près du Lac Beauchamp**
JUIN	1	28, ch. de la Savane (2 électros, chauffé, éclairé, eau chaude)
JUIN	2	460-302, boul. St-Laurent (tout-inclus) **Suites luxueuses**
JUIL.	3	851, boul. Du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat.)
JUIL.	2	595, boul. des Grives (pr. lav./séch., 1 stat. int.) **ORA II**
JUIL.	1	31, rue de Satélitte (pr. lav./séch., 1 stat.)
JUIL.	2	62, rue du Stratus (pr. lav./séch., 1 stat.)
JUIL.	1	661, boul. des Grives (pr. lav./séch., 1 stat)
JUIL.	1	836, boul. du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat.) **Près école primaire française**
JUIL.	2	94, rue Jolicoeur (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près du CÉGEP**
JUIL.	1	125, boul. Mont-Bleu (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près du CÉGEP**
JUIL.	3	599, boul. des Grives (pr. lav./séch., 1 stat. int.) **ORA II**
JUIL.	2	12, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
JUIL.	2	2, rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**
JUIL.	1	1241, St-René O. (pr. lav./séch., 1 stat)
JUIL.	2	3000, Hungerford
JUIL.	2	40-107, Kirkland-Private
AOÛT	3	94, rue Jolicoeur (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près du CÉGEP**
AOÛT	3	241, boul. Riel (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près du CÉGEP**
AOÛT	1	35, rue Prévost (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) **Près UQO**
AOÛT	2 ET 2 + LOFT	ORA II Jardins McConnell et Plateau du Parc (pr. lav./séch., 1 stat.)

*Certaines conditions s'appliquent. Sujets à changements sans préavis.

2795 Réparation, rénovation et construction

Nouvelle annonce !

RÉNOVATIONS tous genres, finition de s/sol, plancher bois franc / flottant céramique, peinture, joints et installation d'air climatisé. Bernard, 819-665-2980.

RICK FAIT DE TOUT
peinture, rénos, assemblage, réparations et + 819 930-2477

www.ledroit.ca

2796 Toitures

COUVREURS Ray Matte & Fils
30 ans d'exp., estimation gratuite.
Toiture : bardeaux d'asphalte, tôle, etc.
819-663-3718

2796 Toitures

INSTALLATION de toitures garanties à vie, bardeaux ou métal, financement disponible R.B.Q.,819 351-7647

TOITURE AUDET INC
Bardeau, plat, aluminium et métal, rénovations extérieures, 819-598-1384.

2797 Paysagement et services extérieurs

PISCINE HORS-TERRE, installation, réparations, déménagement, changement de toile. 32 ans d'exp. Yvon : 819 281-0026

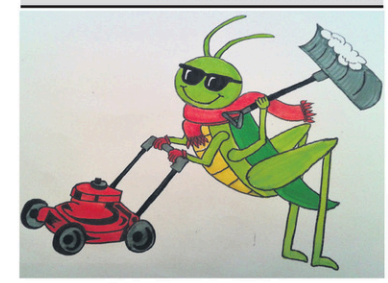
À VENDRE

GATINEAU 819.800.5251 | **OTTAWA** 613.704.7160

DISPO.	#C.C.		
MAI	3	153, Tartan, Gatineau	Unifamiliale
MAI	3	70, Des Scouts, Gatineau	Maison jardin, coin
MAI	2	843, Du Plateau, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	1	18, Du Blizzard, Gatineau	Condo
MAI	3	714, Des Grives, Gatineau	Condo
MAI	2	99, Augusta, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	2	46, Du Blizzard, Gatineau	Condo
MAI	3	845, Du Plateau, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	1	355, Des Grives, suite 2, Gatineau	Condo
MAI	2	522, Des Grives, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	2	524, Des Grives, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	2	120, Prestige Circle, suite 114, Orleans	Condo
MAI	1	200 Inlet Private, suite 101, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 903, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 1005, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 1106, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 1204, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 1504, Orleans	Condo
MAI	2	200 Inlet Private, suite 1506, Orleans	Condo
JUIN	1	661 Des Grives, suite 1, Gatineau	Condo
JUIN	1	31 Satellite, suite 4, Gatineau	Condo
JUIL.	2	843 Du Plateau, suite 2, Gatineau	Condo
JUIL.	2	4 Impasse Berthe-Morisot, suite 3, Gatineau	Condo
JUIL.	2	54 Satellite, suite 4, Gatineau	Condo
AOÛT	2	80 Stratus, Gatineau	Condo
AOÛT	3	661 Des Grives, suite 3, Gatineau	Condo
AOÛT	2	229 Des Scouts, Gatineau	Condo
AOÛT	3	222 Des Scouts, Gatineau	Maison jardin
AOÛT	2	1240 Chemin d'Aylmer, suite 1, Gatineau	Condo

*Certaines conditions s'appliquent. Sujets à changements sans préavis.

2797 Paysagement et services extérieurs



SAUTERELLE PAYSAGEMENT
NETTOYAGE DU PRINTEMPS
TAILLAGE DE HAIE

Nettoyage de gouttières
Tonte de pelouse
Taillage de haies et arbustes
Abattage d'arbres et dessouchage
Collecte de déchets
Plantation
Fertilisation

Estimation gratuite!
819 208-5149
sauterellegrasshopper@outlook.com

SERVICE CONSTECK
INSTALLATION et réparation deck, clôture, cabanon, 20 ans d'exp., 819-743-7088

SERVICES PERSONNELS

2818 Ésotérisme et cartomancie

Nouvelle annonce !

JOSÉ
Voyance et cartomancie. J'ai 76 ans si je peux vous aider. Suis-je bon ... 80% Je suis seulement guidé Tel : 819 921 4920

TAROLOGUE et écriture automatique Claudette, 819-525-3923.

2819 Messages personnels

100% CANDY Chaleur humaine. Privé, discret, propre, accès douche. **9h à 21h, ❤ 819 931-4226 ❤**

100% S'abandonner dans un univers mystérieux. Molly, de 9 h à 16h, merc., jeu., sam. 819 576-7841

BELLA, cheveux roux, jolies formes, gros buste, 819 576-2779.

BELLE CHATTE
4-5-6 mai, 9h à 21h 819 271-4309.

BELLES ET MIGNONNES FILLES ASIATIQUES, 216 St-Joseph, 613-619-0000

MASSAGE par homme pour homme, femme ou couple. 819 962-5495.

EMPLOIS

2834 Offres d'emploi

ABATAGE BM, homme au sol recherché(e) immédiatement, avec expérience, permis conduire valide, **819 743-5880**.

Aide préposé en santé mentale, exp. non requise, jour, soir, nuit, poste temp plein et partiel, formation sur place, 819-595-1708 ou info@residencesmontbleu.com

AVANT LE 11 MAI
recherche 19 personnes désirant perdre 9 à 29 livres d'ici 30 jours sans les reprendre
(formulé par 66 médecins spécialistes)
819-643-8470
www.maigrirenforme.com

Chauffeur(se) au transport adapté (STO). Temps pleins et partiel, semi-retraité sont les bienvenus, 819-955-8006.

CONCIERGE, résident, avec exp., entretien, 2 chambres fournies + salaire, 819-328-4845.

DELI CHENOYS DEPUIS 1936

DELI CHENOYS
Recherche
Cuisinier (ère), et Plongeur (euse)
temps plein, temps partiel,
Se présenter au Deli Chenoys
au 120 boul. de l'Hôpital ou
en ligne au : delichenoysgatineau.com

VOUS CHERCHEZ
UN LOCAL
POUR VOTRE
COMMERCE OU
BUREAU ?

GROUPE Heafey GROUP

NOUS POUVONS
VOUS AIDER !

Espaces locatifs de **600 à 30 000 P.C.**
SecteursdeChoix : Gatineau - Hull - Aylmer

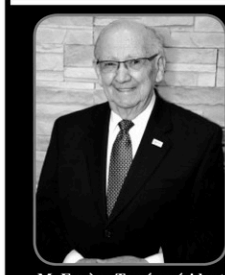
Dominique Guindon | 819 918-0807 • dguindon@groupeheafey.com
Guy Leblanc |613 851-1790 • gleblanc@groupeheafey.com

IMMEUBLESHEAFEY.COM

Les Immeubles E.TASSE

LOCAUX
COMMERCIAUX
RÉNOVÉS À LOUER

www.etasse.com



M. Eugène Tassé, président

Bienvenue aux courtiers immobiliers

455 Riel : 1 540 pi² et 3 150 pi²
365 Gréber : 2 500 pi²
22 des Flandres : 1 500 pi²
922 Maloney : 960 pi²
1160 St-Joseph : 14 200 pi² (à construire)

LOCAUX BIEN SITUÉS!

Adrien LeBlanc 819 568-5151, poste 6

APPARTEMENTS
CENTRAL

TOUT INCLUS:

- ÉLECTROMÉNAGERS (5)
- CLIMATISATION + CHAUFFAGE
- INTERNET HAUTE VITESSE + CÂBLE
- CAMÉRAS DE SURVEILLANCE
- STORES AUX FENÊTRES
- ÉLECTRICITÉ
- PISCINE + GYM
- ACCÈS SÉCURISÉS
- STATIONNEMENT
- ASCENSEUR

LOGEMENTS DISPONIBLES **IMMÉDIATEMENT**
GATINEAU - SECTEUR **LE PLATEAU**

LOFT
À PARTIR DE 1 090$/MOIS
TOUT INCLUS

1CHAMBRE
À PARTIR DE 1 125$/MOIS
TOUT INCLUS

1 CHAMBRE + BUREAU
À PARTIR DE 1 350$/MOIS
TOUT INCLUS

2 CHAMBRES
À PARTIR DE 1 640$/MOIS
TOUT INCLUS

CERTAINES UNITÉS AVEC TOIT-TERRASSE

JUNIC 819 595-5962
APPARTEMENTSCENTRAL.COM

PRÉSENTEMENT
- Pharmacie
- Clinique médicale
- Dépanneur
- Restaurant chinois
- Salon de coiffure
- Couturière
- Pizzeria
- École de conduite
- École de musique

2 LOCAUX DISPONIBLES
- 1540 pi²
- 3150 pi²

IL NE MANQUE QUE VOUS !

OPPORTUNITÉS D'AFFAIRES
LOCAUX À LOUER
455, BOUL. RIEL, GATINEAU
SECTEUR HULL

Plus de **7000 voitures** y passent par jours

Adrien LeBlanc
819 568-5151, poste 6

PLUS DE DÉTAILS DISPONIBLE AU **WWW.ETASSE.COM**

Les Immeubles E.TASSE

SUPERGRILLE SOLUTION 882

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	P	A	S	C	A	L	■	V	E	N	D	R	E	D	I	S	A	I	N	T	■	Q	U	A	S	I	M	O	D	O	1
2	E	M	U	E	S	■	N	A	T	U	R	E	■	I	N	O	U	I	■	E	A	U	■	L	I	V	A	R	O	T	2
3	N	O	E	L	■	C	O	C	A	■	A	■	R	A	V	I	T	■	A	R	R	I	V	E	E	■	L	E	N	T	3
4	T	R	E	U	I	L	■	H	U	P	P	E	E	■	I	■	E	N	C	R	E	■	A	R	D	U	S	■	C	A	4
5	E	T	■	I	D	O	L	E	■	U	■	T	A	C	T	I	L	E	■	I	N	U	I	T	■	R	A	I	■	W	5
6	C	I	D	■	E	U	E	■	R	E	E	R	■	R	E	R	■	R	H	E	A	■	R	E	E	■	I	N	C	A	6
7	O	■	U	N	S	■	I	L	E	■	T	O	M	E	■	E	S	P	A	R	■	G	O	S	C	I	N	N	Y	■	7
8	T	R	A	I	T	E	■	E	M	A	C	I	E	E	S	■	U	R	I	■	I	N	N	■	O	P	■	E	P	O	8
9	E	O	L	E	■	R	A	V	E	S	■	T	R	E	T	E	A	U	■	I	N	O	■	O	■	E	M	E	R	I	9
10	■	B	■	L	A	R	D	■	T	I	N	■	E	■	O	V	I	N	E	S	■	N	O	L	I	S	E	■	E	N	10
11	O	E	I	L	L	E	R	E	■	L	A	D	■	E	P	A	R	■	G	E	I	S	H	A	S	■	T	E	S	T	11
12	E	S	S	E	S	■	E	R	S	E	S	■	B	U	S	■	E	T	A	■	O	■	I	■	O	M	A	N	■	S	12
13	U	■	E	■	A	U	S	S	I	■	A	D	E	R	■	I	S	O	L	A	T	I	O	N	■	U	L	V	E	■	13
14	F	E	R	O	C	E	S	■	X	Y	L	O	C	O	P	E	■	T	■	R	A	T	■	A	B	S	■	O	U	I	14
15	S	U	E	■	I	L	E	I	T	E	■	D	■	S	I	N	G	E	N	T	■	A	M	I	E	■	I	L	E	T	15
16	E	S	■	N	E	E	■	N	E	S	S	U	S	■	L	A	R	M	E	■	B	L	A	F	A	R	D	■	S	A	16
17	N	■	T	O	N	■	D	E	■	H	E	S	I	T	E	■	I	■	T	R	A	I	N	■	T	E	E	S	■	L	17
18	C	H	A	T	■	N	O	R	O	I	S	■	L	O	T	I	O	N	■	I	N	E	G	A	L	E	■	T	O	I	18
19	H	E	G	I	R	E	■	T	G	V	■	B	O	L	■	S	T	E	R	E	O	■	A	M	E	L	I	O	R	E	19
20	O	R	■	C	■	F	O	I	R	A	D	E	■	E	P	I	■	N	O	N	N	E	■	P	S	I	■	R	I	N	20
21	C	E	D	E	S	■	T	E	E	■	A	A	R	■	U	S	A	N	T	S	■	M	M	E	■	R	U	E	E	S	21
22	O	S	A	■	E	N	A	■	S	E	T	T	E	R	S	■	V	I	E	■	A	P	O	R	I	E	S	■	N	■	22
23	L	■	R	I	A	■	N	A	S	S	E	■	G	A	T	E	E	■	R	A	V	I	N	E	S	■	E	S	T	E	23
24	A	D	A	M	U	S	■	R	E	T	R	O	■	M	U	S	C	S	■	M	O	R	T	■	E	M	E	U	■	R	24
25	T	R	I	P	■	U	L	M	■	O	■	U	T	I	L	E	■	I	B	E	R	E	■	L	U	E	■	D	A	O	25
26	■	U	S	U	R	E	■	U	L	C	E	R	E	■	E	R	I	G	E	N	T	■	T	E	T	U	S	■	I	D	26
27	R	I	E	N	A	D	I	R	E	■	N	D	L	R	■	I	N	N	E	■	O	G	R	E	■	G	U	I	D	E	27
28	E	D	■	I	S	O	■	I	S	A	T	I	S	■	A	N	G	E	■	P	N	E	U	■	E	L	E	V	E	E	28
29	S	E	T	E	■	I	V	E	T	T	E	■	O	U	V	E	R	T	E	S	■	L	A	N	C	E	U	R	■	S	29
30	U	■	E	■	T	S	A	R	■	E	T	O	N	N	E	■	E	S	S	A	I	■	N	A	O	■	R	A	P	■	30
31	R	E	N	T	I	E	R	■	B	L	E	T	■	I	R	I	S	■	C	U	P	I	D	I	T	E	■	I	O	S	31
32	R	U	S	E	R	■	I	D	E	E	■	E	L	F	E	S	■	R	A	M	E	R	■	N	■	M	O	E	R	E	32
33	E	R	I	C	■	N	A	I	T	■	F	R	A	I	■	R	A	I	D	E	■	A	V	E	R	E	R	■	T	L	33
34	C	O	O	K	I	E	■	N	A	J	A	■	D	E	C	A	■	E	R	S	E	■	E	■	A	U	L	N	E	S	34
35	T	■	N	■	T	R	I	E	S	■	N	E	Y	■	R	E	M	U	E	■	C	H	R	I	S	T	■	O	U	D	35
36	I	E	■	N	E	E	S	■	S	P	E	T	■	J	A	L	E	S	■	B	O	A	■	L	■	E	P	U	R	E	36
37	O	P	I	U	M	■	T	U	E	R	■	E	M	O	I	■	R	E	C	O	N	N	A	I	T	■	L	I	■	B	37
38	N	A	N	A	■	V	H	S	■	I	O	N	■	I	N	R	I	■	A	P	O	■	T	O	R	T	I	L	L	A	38
39	■	T	O	G	E	■	M	E	L	E	■	D	O	N	T	■	S	A	I	■	M	O	R	N	E	■	E	L	O	I	39
40	V	E	X	E	■	D	E	S	U	E	T	■	S	T	E	L	E	■	N	I	E	C	E	■	S	E	R	E	I	N	40
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	

2834 Offres d'emploi

Nouvelle annonce !

ED KI DÉMÉNAGEMENT
CHAUFFEUR, et aide-déménageur, salaire compétitif selon exp. temps plein ou partiel. Demander Eni : au 819 282-0707.

Nouvelle annonce !

FISSURES OUTAOUAIS
recherche employé(e)s "labor"
responsables avec voiture
pour réparations de fondation.
819-669-3192 819 213-0488

GATINEAU PIZZA, recherche serveur(euse), et réceptionniste, temps partiel, présentez-vous sur place avec CV au 344 Main, Gatineau, 819-663-6771.

GROUPE SOLATECH cherche commis aux ventes pour rédiger texte anglais et médias sociaux. S'adresser:150 rue Edmonton, Hull.

GROUPE SOLATECH cherche handyman pour bâtir structure et finition, 819-205-0861

LA PATATERIE HULLOISE
recherche
CUISINIER(ÈRE)
SALAIRE COMPÉTITIF + POURBOIRE.
Se présenter à La Pataterie Hulloise,
311 St-Joseph, 819-923-7192
lapatateriehulloise.com

LES PISCINES Y. HOTTE recherche des employé(e)s, forts, en forme, responsable. 819-281-0026

MA-PIER RECHERCHE
MAIN-D'OEUVRE en terrassement, salaire : 18$ à 21$/h selon exp., temps pleins 40h/sem., permis de conduire valide, disponible à partir de maintenant.
Envoyez CV au :
Martine_arch@hotmail.com
pour plus d'info contacter 819-827-4576

★ ★ ★ ★ **MESSAGERIE GS** ★ ★ ★ ★
RECHERCHE chauffeur, avec mini Van ou voiture, se présenter au 563 St-René Est, Gatineau J8P 8A6, lun. au ven. de 8 h à 17 h.

PLOMBERIE LALONDE
RECHERCHE **Adjointe administrative,** avec exp., tâche comptabilité, et connaitre le logiciel, simple comptable,
Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,
819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE
RECHERCHE **Plombier** avec expérience pour le service aux clients.
Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,
819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE
RECHERCHE **technicien** avec expérience dans débloquage d'égoût, Rotor Camera, nettoyage à pression d'eau.
Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,
819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE
RECHERCHE **technicien** avec expérience dans débloquage d'égoût, Rotor Camera, nettoyage à pression d'eau.
Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,
819-663-6330.

LA GRILLE DES MORDUS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1						S	H	A	M	P	O	O	I	N	G	1
2						E	■	M	E	N	H	I	R	■	R	2
3						C	R	A	D	E	■	L	O	T	E	3
4						T	A	T	O	U	E	■	N	O	N	4
5						A	V	E	C	■	C	H	I	L	I	5
6	■	C	A	M	A	I	E	U	■	E	L	Y	S	E	E	6
7	R	A	T	A	■	R	■	R	E	T	A	P	E	■	R	7
8	I	R	R	I	T	E	R	■	M	A	T	E	■	A	■	8
9	C	R	E	E	R	■	A	B	A	T	■	R	I	P	E	9
10	A	I	■	S	O	N	D	E	U	S	E	■	N	E	M	10
11	R	E	G	■	P	I	E	U	X	■	F	A	T	U	M	11
12	D	R	A	P	■	P	A	R	■	M	E	M	E	R	E	12
13	O	■	G	U	I	P	U	R	E	■	N	I	G	E	R	13
14	■	P	E	R	L	E	■	E	L	U	D	E	R	■	D	14
15	S	T	R	E	S	S	E	■	U	N	I	S	E	X	E	15

2834 Offres d'emploi

Procolor Gilles Collision recherche un(e) technicien(ne) en débosselage avec exp. ou avec diplôme. **Stéphane : 819-568-8338**

RECHERCHE commis pour service à la clientèle au comptoir, 30 à 40h/sem., à Hull et/ou à Ottawa, bilinguisme un atout, Nettoyeur St-Louis, appelez Garry ou Jean au 819-777-1611.

PATIO VIDAL
DÉJEUNER • DÎNER • SOUPER

recherche **cuisinier(ère),** à partir de 15$/h et + , avec exp., jour et soir.
et **serveur(euse)** avec exp. temps partiel/plein.
et **préposé(e) au bar** avec expérience avec loterie vidéo. Marcel : 819-213-2635.

RECHERCHE cuisinier(ière) patissier(ière) avec exp., pour mets et desserts libanais, CV: ahce33@hotmail.com
Shawarma Chicco : 819-921-8862

RECHERCHE d'une personne avec exp. dans l'installation de plancher flottant (vinyle clippé) avec ou sans cartes, travail au Québec/Ontario. 819-923-9616

RECHERCHE employé avec expérience dans le domaine de la rénovation, possédant véhicule et outils de base. 819-210-3975

Recherche mécanicien(ne) temps plein, salaire compétitif 819-663-5252.

RECHERCHE, poseur de système intérieur, spécialisé en charpente de mur extérieur/ mur interieur/ Gypse/ Plafond/ Plâtrage pour Gratte-ciel (High-rise)dans le secteur d'Ottawa. Travail à la pièce (Piece work). Contacter 613 769-3094

Recherche préposé(e) pour prendre soin d'un malade à domicile, les sam., et dim.,de 11h am, à 15h pm., La personne intéressée devra être disponible pour faire du remplacement au cours de l'année. Une formation sera donnée sur place. Tel : 819-663-3931

Nouvelle annonce !

fix AUTO COLLISION

recherche **technicien(ne) en esthétique automobile**, temps plein de jour. Appelez Jean-Marc ou Stéphane, 819 684-4251, ou courriel : jmchvrier@aylmercollision.com

RECHERCHE vendeur(se) pour le Marché Parkdale pour vendre fruits et légumes, Hervé : **613 720-4465**.

Recherchons employé(e) bilingue pour louer les téléviseurs à l'hôpital Civic pour semaine et fin de semaines
Laissez vos coordonnées au 1-800-361-3970 ou envoyez votre C.V à **info@hopitel.com**

Restaurant L'ORÉE du BOIS recherche couple nettoyeur, nettoyage du restaurant int./ext, pelouse et petits bricolages. Tel. Alain 819-827-0332

Ronald O'Connor Construction Inc., RECHERCHE ajointe administrative bilingue doit posséder Word, Excel, Simply. **819-459-3355 , courriel: soconnor@295.ca**

Ronald O'Connor Construction Inc., RECHERCHE un opérateu de pelle mécanique avec experience, un chauffeur avec experience pour chauffer 10-roues dompeur. Doit être bilingue .**819-459-3355 ou par courriel à: soconnor@295.ca**

THIBAULT DÉMOLITION
recherche trieur (h./f.) matériaux de construction, salaire compétitif, 135 Ch. St-Antoine, Val-des-Monts, contacter Sébastien, entre 9h et 17h, au : 819-664-0732

URGENT BESOIN de "framer", secteur Orléans, avec peu ou beaucoup d'expérience, Jonathan : 819-446-6805.

URGENT
Recherche couvreur d'exp., 30$/h et + et apprenti couvreur 25$/h et +, 819 351-7647

VOUS recherchez un bel environnement de travail au sein d'une équipe dynamique? Venez vous joindre à notre équipe. **HOTEL V** est à la recherche d'un(e) préposé(e) aux chambres, temps plein, disponible .,semaine et fin de semaineun . Se présenter avec C.V. à la réception au 585 boul. de la Gappe, Gatineau, ou C.V. par courriel à: diane@hotelv.ca

@LeDroitca

2834 Offres d'emploi

OFFRE D'EMPLOI

À COMBLER

AIDE À DOMICILE

DE NUIT, DE 21H À 8H

Recherche dame de 55 ans et plus
Calme, patiente et discrète

Faire parvenir votre CV
à l'attention d'Anita Bellemare
Par courriel : rh@etasse.com
Par télécopieur: 819 568-4353
Par la poste : 22, rue de Flandres, suite 106
Gatineau QC J8T 4R7

Seules les candidatures retenues seront contactées pour une entrevue.

2834 Offres d'emploi

COMMISSIONNAIRES

OBTENEZ VOS EMPREINTES DIGITALES NUMÉRIQUES

- **Vérifications du casier judiciaire**
- **Suspensions du casier (pardons)**
- **Levées d'interdiction d'entrée aux États-Unis**
- **Empreintes digitales numériques**

FIABLE • EN TOUT TEMPS • EN TOUT LIEU

721, boul. St-Joseph
Gatineau (Hull) Qc • J8Y 4B6
819.776.0004 poste 2 ou 5
www.EmpreintesDigitalesGatineau.com

101-100, rue Gloucester
Ottawa, ON • K2P 0A4
613.288.0721

24, chemin Colonnade
Ottawa, On • K2E 7J6
613.231.6462 poste 451

2834 Offres d'emploi

Gatineau KIA | GG GROUPEGRENIER

NOUS EMBAUCHONS !

TECHNICIEN(NE) AUTOMOBILE

- Nouvelles installations ultra modernes
- Salaire compétitif et uniformes fournis
- Atelier mécanique climatisé
- Formation du manufacturier

PRÉPOSÉ À L'ESTHÉTIQUE

NOUS OFFRONS :
- Travail à temps plein
- Excellent plan de rémunération et d'avantages sociaux

EXIGENCES :
- Capacité de travailler en équipe
- Assidu au travail
- Avoir une attitude positive et professionnelle

Faites parvenir votre curriculum vitae
nbrunet@groupegrenier.ca

1299, BOUL. LA VÉRENDRYE • 819-561-6669 • GATINEAUKIA.COM

2834 Offres d'emploi

CRANE Service de GRUE ROY

Entreprise en pleine expansion, Location de grues Gaetan Roy Ltée est à la recherche d'un(e)

AIDE-RÉPARTITEUR(TRICE) / COMMIS DE BUREAU

Poste temps plein 40 h semaine, taux horaire à discuter selon expérience. Date d'entrée en fonction : 27 mai 2019. Faites nous parvenir votre curriculum vitae au plus tard le 17 mai 2019 - 15h00 soit par courriel à grueroy@hotmail.com ou en personne au 23 Route 105, Chelsea, Qc, porte avant.
Pour toute information, téléphonez au **819-778-6342**.

2834 Offres d'emploi

VOUS AVEZ UN DOSSIER JUDICIAIRE ?
- Vous cherchez un emploi ?
- Vous avez besoin d'aide dans votre demande de pardon ?
- Vous voulez retourner aux études ?

Appelez au CPSP
819 776-2777
59, rue Marengère Gatineau
Gratuit – bilingue - confidentiel

2834 Offres d'emploi

HULL HYUNDAI

Une entreprise grandissante est à la recherche d'un

COMMIS AUX PIÈCES

- Équipe dynamique
- Poste permanent à temps plein
- Avantages sociaux
- Entreprise familiale
- Et beaucoup plus !

Faites parvenir votre C.V. par courriel à
npoirier@hullhyundai.ca
ou sur rendez-vous au
819 770-7768, poste 233
a/s M. Nicholas Poirier

VÉHICULES

2851 Automobiles

2001 Ford Focus aut. 4 porte **180,000 KM**, 1,500$, toute équipée. 819-319-2165

AUTOLOGIK.CA
Plus de 40 voitures en inventaire

2007 NISSAN QUEST	2 695$
2006 CHRYSLER 300	2 295$
2007 VERSA	1 495$
2009 MALIBU	1 895$
2009 WAVE G3	2 495$
2005 ECHO	1 295$
2006 ELANTRA	995$

819 712-2898

Nouvelle annonce !

À VOIR! AUTO-CAMION-4X4. Financement maison, aucun cas refusé! 1 866 566-7081
www.financementbrisson.info

2856 Véhicules demandés

0.000 - 100,000.00$
Achetons véhicules de tous genres. Fleury Autogroupe, 819-663-5888.

ACHETONS automobiles de 1920 à 2012, $$$ maximum. 819-684-1561.

2859 Motos, VTT et motoneiges

SPÉCIAL DINDONS SAUVAGES
Calibre 12 et 20 Winchester. Toutes taxes incl. sur prix régulier jusqu'au sam. 27 avril '19. Munitions 12,95$ Dindons. 819-985-2400

SPÉCIAL INONDATION - Réduction 10% - service et pièces. 819 985-2400.

MARCHANDISES

2873 Divers à vendre

Nouvelle annonce !

4 RIMS 5 troues, 15 pouces, 40$ ch. 819 319-2854.

ISOLANT 2pi X 4pi styromousse bleu ou rose 2, 3, 4 po, 4$ à 7$, 819 775-8048.

PNEUS d'été à 80$ pour 4. **195 65R15**; **205 55R16** et **215 55R16**. 819-664-1119 ou 819-771-3863.

SPÉCIAL - Tôle neuve galvanisée et prépeinte, différentes longueurs et modèles, fin de ligne, 819-775-8048.

2873 Divers à vendre

TONDEUSE à gazon, au gaz, de marque Honda, 450$, 613-590-0476.

2874 Ventes garage

GROSSE VENTE DE GARAGE, à la Maison Alcide Clément, 132 rue St-Jacques (Hull), de 8h à 14h, beau temps, mauvais temps. Samedi 4 mai

Nouvelle annonce !

MÉGA VENTE, 156 rue Nelligan, le 4 mai à compter de 7 h 30. Au profit de la Fibrose Kystique.

VENTE GARAGE au 175 Mutchmore le sam. 4 mai de 8h30 à 16h. TABLE à louer : 10$. Contacter Rollande au 819-778-3449.

2883 Bois, appareils de chauffage et climatiseurs

100% BOIS de chauffage vert, J.B., livraison, 819-775-0442.

PRIÈRES FAVEURS OBTENUES

Remerciement à Sainte Rita, la Sainte de l'impossibe.
M.C.

PRIÈRES FAVEURS OBTENUES

REMERCIEMENTS
À la Très Sainte Trinité pour un miracle.
M.C.

The Ottawa Hospital | L'Hôpital d'Ottawa

LE COMPTOIR D'INFORMATION A BESOIN DE BÉNÉVOLES!
Pour en savoir plus sur le bénévolat à l'Hôpital d'Ottawa, téléphonez-nous au Services bénévoles
613 737-8094

CONFÉRENCE GRATUITE SUR LES FONCTIONS D'ÉXÉCUTEUR

Être choisi comme exécuteur testamentaire est une fonction significative comprenant plusieurs responsabilités. De la même manière, choisir un exécuteur est un choix personnel qui nécessite une bonne réflexion. Quel que soit le scénario qui vous incombe, nous vous aiderons à mieux comprendre les rôles et obligations de l'exécuteur et vous fournirons des conseils utiles.

MERCREDI, 15 MAI
13 h 30 à 15 h
1200, chemin Ogilvie, Ottawa
à l'angle de la prom. de l'Aviation
RSVP preplanning@hpmcgarry.ca 613 233-1143

Une invitation de Sharon et Patrick McGarry

Hulse, Playfair & McGarry

Sharon McGarry

Patrick McGarry

La SECTION Nécrologique

C'EST AVEC TRISTESSE QUE LA FAMILLE BÉLANGER VOUS ANNONCE LE DÉCÈS DE

Sonia Bélanger

survenu le 19 avril 2019 (Vendredi saint à 15 h 00), à l'âge de 64 ans. Elle était la fille de feu Eugène Bélanger et de feu Cécile Strasbourg. Elle laisse dans le deuil son frère Marcel et sa soeur Carmen (Raymond Gagnon); son neveu Marc; sa nièce Sylvie ainsi que ses ami(e)s de l'Arche Agapè. Elle fut prédécédée par son frère André.

Une célébration de sa vie, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 9 mai 2019 à 10 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à l'Arche Agapè ou en téléphonant au 819-770-2000.

La famille désire remercier le personnel de La maison Mathieu-Froment-Savoie pour les excellents soins prodigués.

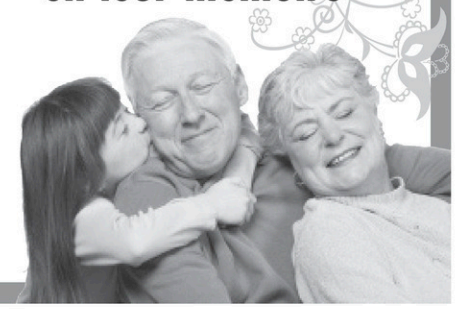
Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

FAO

Fondation pour les aînés de l'Outaouais
819 777-3595
fao@vl.videotron.ca

Un don en leur mémoire



LA FAMILLE CHARETTE A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

M. Jean-Paul Charette

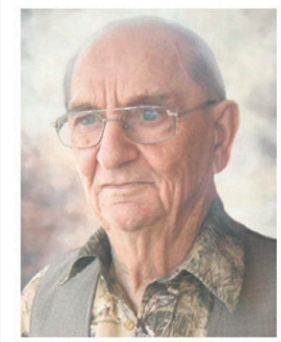
décédé le 13 avril 2019, à l'âge de 77 ans. Il était le fils de feu René Charette et de feu Cécile Robert. Il laisse dans le deuil sa fille Manon; ses petits-enfants : Jonathan et Samuel Gauthier. Il laisse également ses frères : Michel (Lyne), Francois (Sylvie) et Pierre; ses soeurs : Claudette (Pierre), Danielle (Denis), Elène (Gilles), Lise (Gilles), Estelle et Marie-Paul ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il fut prédécédé par son fils Stéphane et son frère Robert.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le vendredi 10 mai 2019 à 10 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye O. à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

La famille désire remercier le personnel du CISSSO Pavillon de Gatineau pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



C'EST AVEC TRISTESSE QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

M. Paul-Émile Desforges

d'Alfred, Ont., décédé paisiblement entouré de sa famille le dimanche 28 avril 2019, à l'âge de 95 ans. Il était le tendre époux de feu Irène Carrière; le fils de feu Raoul Desforges et de feu Valérie Chénier; le père bien-aimé de Lyse (Robert "Bob" Janes) et Raymond; le grand-père adoré de Lyne Guilbault et John-Lee Cliff. Lui survivent également une belle-soeur Alice (feu René Carrière), ainsi que plusieurs neveux et nièces. Il fut prédécédé par ses frères et soeurs : Léa (feu Aldéric Denis), Blanche (feu Josephat Leduc), Henri (feu Aldéa Rozon), Lucien (feu Annette Wathier), Rhéal (feu Lucille Lalonde), Lucille (feu Yvon Lalonde), Aurèle (feu Claire Denis), Laurette (feu Paul-Émile Poirier), Rémi (Gaëtane Dupont), Fernand (feu Rita Parker), René (Réjeanne Lalonde) et Jean-Guy (feu Agathe Couture).

La famille recevra parents et amis à la **Maison Funéraire Lamarre & Fils,** 453, rue St-Philippe, Alfred, Ont., 613 679-2802, le vendredi 10 mai 2019 de 11 h à 13 h 15. Le service religieux aura lieu le même jour à 14 h en l'église St-Victor à Alfred, suivi de la mise en niche au cimetière paroissial.

Un merci spécial au personnel du Pinecrest Nursing Home à Plantagenet pour son dévouement, sa compassion et les excellents soins prodigués à papa.

Pour ceux et celles qui le désirent, vos marques de sympathie peuvent se traduire par des dons à la Fondation de l'Institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa, 40, rue Ruskin, bureau 2411, Ottawa, Ont., K1Y 4W7.

Pour un message de condoléances/don ou pour de plus amples renseignements, prière de visiter le www.mflamarre.ca

MAISON FUNÉRAIRE FUNERAL HOME Lamarre & Fils Son | 613.679.2802 www.mflamarre.ca

LES FAMILLES DUMONT ET GRONDIN ONT L'IMMENSE TRISTESSE DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

M. Marcel Dumont

survenu le 23 avril 2019, à l'âge de 91 ans. Il était l'époux en premières noces de feu Pierrette Renaud et en deuxièmes noces de Yolande Grondin. Il était le fils de feu Éloi Dumont et de feu Annette Doucet. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants : Pierre (Judy Millar) et Michel (Louise Cusson); ses petites-filles : Tania et Melissa; ses arrière-petits-fils adorés : Maxime et Antoine. Il laisse également ses frères : Clément (Louiselle) et Jacques (feu Rita) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s.

Une célébration de sa vie, en présence des cendres, aura lieu le samedi 11 mai 2019 à 18 h à la COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 17 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société Alzheimer de l'Outaouais.

La famille désire exprimer toute sa gratitude au personnel du CHSLD La Renaissance surtout ceux du 2e étage qui l'ont accompagné avec amour lors de son parcours de fin de vie.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

M. Eli Eliev

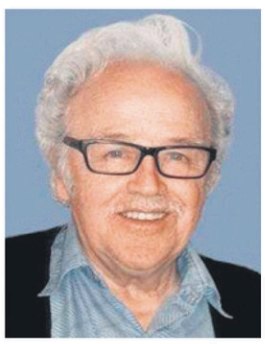
Né à Périvol, en Bulgarie, est décédé le 25 avril 2019 au Foyer d'accueil de Gracefield, à l'âge de 85 ans. Il était l'époux de feu Gisèle Guay. Il laisse dans le deuil ses filles : Sonia (Sylvie), Sika, Sofia (Jim Gallagher), Manon (Victor); son beau-fils Richard (Micheline); ses petits-enfants : Elia, James, Sean, Nicola, Sacha et Joël (Emilie); sa belle-soeur Maria; ses neveux : Svetlin et Ilka (Boncho); ses beaux-frères : Benoit (Margot), Maurice (Ginette), ainsi que ses ami(e)s sincères. Vice-président de Canadian Mining Enterprises avant sa retraite, il laisse aussi dans le deuil ses nombreux confrères de la communauté minière pancanadienne.

Poète dans l'âme, il reste une source d'inspiration qui partage notre quotidien, il reste comme une histoire inachevée, secrète et immuable.

La direction des funérailles a été confiée à la **MAISON FUNÉRAIRE MCCONNERY**, 206 Cartier, Maniwaki J9E 1R3 Téléphone 819-449-2626 Télécopieur 819-449-7437 adresse courriel : sympathies@maisonfunerairemcconnery.ca Site Web : www.maisonfunerairemcconnery.ca. Une cérémonie aura lieu à une date ultérieure à Chicoutimi. Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la fondation du Foyer d'accueil de Gracefield.
Un merci très spécial au Dr Jinoos Mahinrad pour son dévouement et les précieux soins prodigués à notre père dans une atmosphère de respect et d'affections, soulignons aussi la présence et la patience exceptionnelles de l'équipe du Foyer d'accueil de Gracefield dans le quotidien de notre père. À l'amitié indéfectible du Dr Jean René Pierre et aussi à celle de Céline Labelle (Cinderella).

« Un rayon d'or luit sur sa tête, Sous lui glisse un azur parfait, Mais lui, le rebelle, réclame la tempête,
Comme pour y chercher la paix. » - Le voilier, Lermontov

Maison Funéraire McConnery | Maison funéraire McConnery | 819.449.2626 www.maisonfunerairemcconnery.ca



A LA DOUCE MÉMOIRE DE NOTRE PÈRE

Yvon Faubert

qui est décédé à l'aube de ses 81 ans, le 19 avril 2019 des suites d'un long combat contre la maladie. Il fut prédécédé par ses parents Alexandre Faubert et Gracia Kingsberry, sa tendre épouse, notre mère Huguette Robert. Il laisse dans le deuil ses chères filles : Johanne (feu Jean-Marc Cloutier) et Chantal (Daniel Cloutier); son fils Yvon jr (Trista Wakeling); ses petits-enfants : Francis, Maxime (Marie-Noelle Labelle), Isabelle, Gabriel, Alexandre et Raphael, Siobhan et Chloe; ses arrière-petits-enfants : Clémence, Lili-Rose, Adèle et Alice ainsi que ses filleuls : Josée et Marco Robert.

Il laisse également son frère Henri (feu Maria Renaud) et sa soeur Claudette (Gilbert Gagné).

Il fut prédécédé par ses autres soeurs : Liliane Davila, Jeanne Dignard (feu Maurice Dignard), Simone Péloquin (feu Philippe Péloquin) et Gisèle ainsi que ses frères : Conrad Faubert (feu Cécile Gauvreau) et Aurèle Faubert (feu Lina Sincennes). Il laisse plusieurs neveux, nièces, cousins, cousines et amis.

La cérémonie commémorative sera tenue le vendredi 10 mai 2019 à 11 h, à l'église de Sainte-Cécile de Masham située au 1, rue Principale Est à Masham. La famille recevra les marques de sympathie à compter de 10 h 30.

Un grand merci au personnel de l'Hôpital Mémorial de Wakefield et spécialement à Réal Proulx.

Des dons peuvent être acheminés à la Maison des Collines(MDC) 99, chemin Burnside, Wakefield, QC J0X 3G0

Vos messages de condoléances peuvent être transmis au : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC REGRET QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Mme Marguerite Doiron (née Quenneville)

Décédée paisiblement le 23 mars 2019 au CSLD Montfort, à l'âge de 94 ans. Elle est née à Pointe-Gatineau, Québec et a été élevée à Eastview, Ontario. Elle était la fille de feu Alexandre Quenneville et de feu Nélida Brissette. Elle était l'épouse bien-aimée de feu Roméo Doiron. Elle laisse dans le deuil ses fils : Denis et Michel; ses petits-enfants : Carolyne, Sylvain, Danièle et Michèle; son arrière-petit-fils Mickaël ainsi que plusieurs cousins et cousines. La famille désire remercier le personnel du CSLD Montfort pour leurs excellents soins prodigués.
La famille va recevoir les condoléances à compter de 9 h à l'église. Une messe commémorative aura lieu le samedi 11 mai 2019 à 9 h 30 en l'église Notre-Dame-de-Lourdes, 435, chemin Montréal, Ottawa. En mémoire de Mme Doiron, des dons à la Fondation des maladies du coeur et de l'AVC seraient grandement appréciés.

Dignité | Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier Beauchamp www.racinerobertgauthier.ca | 819.770.1300 Hull 819.561.1969 Gatineau 819.684.1155 Aylmer

LA FAMILLE AMYOT A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Mme Béatrice Dupont Amyot

décédée le 24 avril 2019, à l'âge de 98 ans et 6 mois. Elle était la tendre épouse de feu Victor Amyot. Elle laisse dans le deuil sa fille Mariette (Jacques Bélisle); ses petits-enfants : Jacques Jr (Nathalie) et Éric (Maryse); ses arrière-petits-enfants : Audrey Ann, Étienne et Benjamin.

Il n'y aura pas de visites à la maison funéraire. La mise en terre se fera dans l'intimité de la famille.

La famille désire remercier le personnel de la Résidence Montebello pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC UNE GRANDE TRISTESSE QUE LA FAMILLE ROY ANNONCE LE DÉCÈS DE

Jacqueline Holtman Roy

de Gatineau, originaire de Kirkland Lake, Rouyn-Noranda et Cadillac, elle est décédée le mercredi 3 avril 2019, à l'âge de 81 ans. Jacqueline était la femme bien-aimée de feu Raymond Roy pendant 56 ans, mère aimante de Daniel, Diane (Harvey), Marc, Lorraine (Seguin), Yves, Beverly (Novak) et feu Nathalie. Elle laisse derrière elle ses petits-enfants spéciaux : Nathaniel, Martin, Olivia et Michelle. Elle fut prédécédée par ses parents : Gustave Holtman et Alda Maurice et par son frère Bobby. Elle laisse dans le deuil ses belles-soeurs : Laurette (feu Fern) Franche, Diane (feu Jean-Claude) Roy et de nombreux cousin(e)s, nièces et neveux.

Née à Timmins, élevée à Cadillac, elle a commencé sa famille à Rouyn-Noranda et a élevé sa famille à Kirkland Lake. Elle et Raymond se retirent à Val-des-Monts en 1994 et finissent par déménager à Gatineau en 2011.

Elle fut propriétaire de l'Agence de voyage Northland à Kirkland Lake, ce qui a donné à Jackie et Raymond l'occasion de voyager dans le monde entier. Elle a été activement impliquée dans le mouvement des Guides, a été une bonne joueuse de curling et a apprécié le ski, en particulier avec ses petits-enfants. Elle a aimé son chalet familial à Chapais au Québec, où elle a vraiment apprécié ses couchers de soleil, la cuisine, la lecture et l'achèvement de casse-têtes. Au cours de sa retraite, elle a été membre du «Club Richelieu» et occupait différents rôles.

Merci au personnel de la Cité-Jardin qui lui a fourni les activités et les services pour profiter de sa retraite une fois que Raymond est décédé. Un remerciement spécial au personnel de CHSLD Bon séjour où elle a vécu les dernières semaines de sa vie plus paisiblement. La famille remercie spécialement Muriel Gratton pour son aide et l'amitié qui ont permis à notre mère de vivre sa vie avec dignité et jouissance.

Il y aura une visite à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** (1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau) le vendredi 10 mai de 18 h à 21 h. Une messe en l'église St-François-de-Sales (799, rue Jacques-Cartier à Gatineau) aura lieu le samedi 11 mai à 11 h suivie d'une réception.

Les dons commémoratifs à la Société Alzheimer seraient appréciés.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés au www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

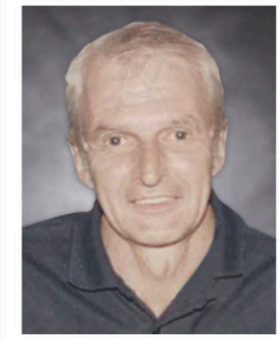
Cécile Fortier née Bazinet

C'est avec tristesse que nous partageons le décès de Cécile Fortier (née Bazinet), le 29 avril 2019 au Manoir Laurier, à l'âge de 84 ans.
Elle était la fille de feu Joseph Bazinet et de feu Clara Godard. Elle laisse dans le deuil son époux bien-aimé Reynald; ses enfants : Francine, feu Nicole, Daniel (Carole), Lorraine (Richard), Jean Paul et Luc (Cindy); ses petits-enfants: Valérie, Manon, Josée, Tania, Matthew, Pascal, Zachary et ses deux arrière-petits-enfants : Camille et Sébastien. Elle laisse également ses frères et soeurs : Aurélia, S.S.C.J., Dolores Castonguay (Hervé), Lionel (feu Jeannine) Marie-Jeanne Piché (Marcel), Pauline, S.S.C.J., Gabrielle Gour (Claude), Françoise Lafrance (Ronald), Louise Hacquard (Hector), Florian (Lucie) Rhéal (Debbie), Aurel (Diane), Rosaire (Rita), François (Colette), ainsi que ses beaux-frères : René (Gabrielle Labrèche) et Paul (Carole Goulet).
Elle fut prédécédée par ses frères et soeurs : Liliane (feu Fernand Laflèche et feu Léo Lalonde), Ernest (Jeannine), Germaine, Léo (Aline) et Monique, ainsi que ses beaux-frères et belles-soeurs : Rolland, Rhéo, Annette (feu Réal Brisson), Emery (Cécile Giroux) et Aline Brunet (Denis).
La famille désire remercier le personnel du Manoir Laurier pour les soins et l'attention privilégiée apportée à notre mère tout au long de son séjour.
La famille recevra parents et amis au Complexe funéraire Héritage, 1250, ch. Trim, Orléans, le jeudi 9 mai 2019 de 18 h à 21 h. La messe des funérailles aura lieu à l'église Saint-Joseph, 2757, boul. St-Joseph, Orléans, le vendredi 10 mai 2019 à 10 h, suivie d'une réception. Au lieu de fleurs les dons à un organisme de votre choix seraient appréciés. Les messages de condoléances peuvent être faits au site : www.heritagefh.ca

HERITAGE FUNERAL COMPLEX - COMPLEXE FUNÉRAIRE INC. | Complexe funéraire Héritage | 613.830.2305 www.heritagefh.ca

C'EST AVEC UNE GRANDE TRISTESSE QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

M. Robert Hachez



Décédé le 23 avril 2019, à l'âge de 76 ans, à la Résidence Le Monarque. Il était le fils de feu Fidèle Hachez et de feu Géraldine Riendeau. Il laisse dans le deuil sa conjointe Paulette Laflamme; ses enfants : Stéphane (Nadine Jodoin) et Sylvain (Caroline Moore); ses petits-enfants : Samuel, Marilyn, Océanne, Évan et Zachary; ses soeurs : Adèle (Carl Gervais), Claire et Mickie (Gary Code). Il laisse également ses demi-frères, demi-soeurs, neveux, nièces, cousins, cousines, parents et amis. Il fut prédécédé par sa soeur Précille.

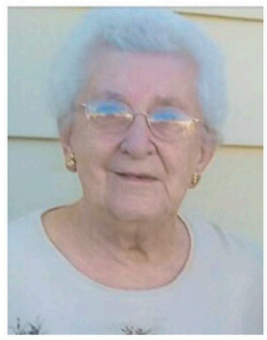
Une messe commémorative aura lieu le samedi 11 mai 2019, à 11 h, en la paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze, sise au 150, rue Maclaren E. à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h.

Au lieu de fleurs, des dons à la Résidence Le Monarque seraient grandement appréciés. http://www.residencelemonarque.com/

La famille désire remercier tout le personnel soignant et aidant de la Résidence Le Monarque pour les excellents soins et services procurés à Robert lors de son séjour.

Pour toute information supplémentaire ou pour vos messages de condoléances, veuillez téléphoner au 819-986-3834 ou par télécopieur au 819-281-2182.

CADIEUX | Maison funéraire Cadieux Tubman 819.986.3834 | www.maisonfunerairecadieux.ca www.tubmanfuneralhomes.com



C'EST AVEC TRISTESSE QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Mme Jacqueline Garceau née Roy

décédée le 25 avril 2019, à l'âge de 85 ans. Elle était l'épouse de Jacques Garceau et la fille de feu Albert Roy et de feu Martine Dubois. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants : Richard, Michel (Lisa) et Christine (Stéphane); ses petits-enfants : Jonathan (Shiraz), Vanessa, Mireille et Marie-Ève; son arrière-petit-fils Liam; sa soeur Claire (feu Roger); son beau-frère Robert, une personne chère, sa tante Gaby ainsi que plusieurs neveux, nièces, parents et ami(e)s.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le vendredi 10 mai 2019 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don aux Amputés de guerre.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC UNE PROFONDE TRISTESSE QUE NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE

France Huneault

décédée subitement le 29 avril 2019 à l'âge de 52 ans. Elle était la fille de Paulette Lafrance et de feu Raymond Huneault. Outre sa mère, elle laisse dans le deuil son époux bien-aimé Roland Vincent; sa soeur Céleste (Serge Villemure); sa belle-mère Odette Vincent; son beau-frère François Vincent (Lyse Charette) et ses belles-soeurs : Tania (Mitch Vanier) et Natacha (Georges « Doddy » Mercier). Elle laisse également ses neveux et nièces: Carolyne, Véronique, Sonia, Francis, Jonathan, Eric, Marc et Robert, ainsi que de plusieurs oncles, tantes, cousin(e)s et de nombreux ami(e)s.

La famille invite parents et amis à la Maison funéraire **RACINE, ROBERT & GAUTHIER BEAUCHAMP**, 47 Denise-Friend, Gatineau (Aylmer) le lundi 13 mai 2019 à compter de 9 h suivi d'un service religieux en l'église St-Paul, 26 ch. Eardley, Gatineau (Aylmer) à 11 h.

Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du coeur et de l'AVC ou bien à Cure HHT (curehht.org) seraient grandement appréciés.

Dignité | Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier Beauchamp www.racinerobertgauthier.ca | 819.770.1300 Hull 819.561.1969 Gatineau 819.684.1155 Aylmer

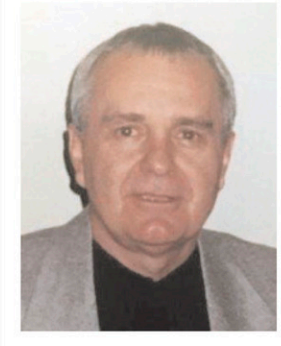
AVIS DE DÉCÈS

Jeanne Gratton (née Benoît)

1933 - 2019

À l'Hôpital général d'Ottawa, le 25 avril 2019, madame Jeanne Gratton (née Jeanne Benoît) s'est éteinte paisiblement, entourée de l'amour des siens et des bons soins du personnel soignant. Elle laisse dans le deuil son cher époux, Hubert Gratton; ses enfants bien-aimés: Adèle (Dal Corran) et Martin (Judith McDougall); ses petits-enfants adorés: Brigitte, Philippe (Miki Wakimoto), Charlotte et Benoît, ainsi que de nombreux parents et amis. Passionnée de musique, d'arts visuels, de voyages, d'actualité sociale et politique, de bridge et de golf, Jeanne avait à coeur la pérennité et la qualité de la langue française. Elle a consacré de nombreuses années à enseigner et à promouvoir l'enseignement en immersion française, et s'est longuement investie dans diverses formes de bénévolat. La famille tient à remercier de tout coeur l'équipe médicale du Service d'hématologie de l'Hôpital général d'Ottawa pour son professionnalisme hors pair et son empathie. La famille vous accueillera pour les condoléances à 9 h 15, le mardi 14 mai, à la Cathédrale Notre-Dame, 335, promenade Sussex, Ottawa. Une messe funéraire suivra à 10 h. L'inhumation des cendres aura lieu à une date ultérieure.
Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'hôpital Montfort ou celle de l'Hôpital d'Ottawa, ou un autre organisme de votre choix.

Dignité | Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier | 613.241.3680 www.racinerobertgauthier.com



C'EST AVEC REGRET QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

M. Giles Larocque

décédé le 26 avril 2019 à Gatineau, à l'âge de 72 ans. Il était le fils de feu Marcel Larocque et de feu Yvette Cloutier. Outre son épouse Denise, il laisse dans le deuil ses 2 filles : Johanne et Kim; ses petits-enfants : David, James et Drew; son arrière-petit-fils Émile; ses soeurs : Lisette, Lyne et Guylaine; ses frères : Michel, Richard, Marcel, Paul et François. Il laisse également plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s.

Une cérémonie en mémoire de sa vie, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 9 mai 2019 à 14 h à la COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS située au 1369, boul. La Vérendrye O. à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 30.

La famille désire remercier l'équipe du 6e étage nord de l'Hôpital de Gatineau, en particulier Andréanne, Marie-Claude et Marie-Josée pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC UNE PROFONDE TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE NOTRE MÈRE

Mme Estelle Lapalme
(née Ménard)

Elle est décédée paisiblement à la maison, le 2 mai 2019 à l'âge de 81 ans. Elle était la fille de feu Fernand Ménard et de feu Simone Brisson. Prédécédée par son époux, Laurier Lapalme, elle laisse dans le deuil ses enfants, Daniel (Carole Leduc) et Rosanne (Nicolas Bruyère) et ses quatre petites-filles adorées, Chloé, Jasmine, Mégane et Céline, son arrière-petit-fils Richard ainsi que Jean-François et Marc-André.

Elle laisse également plusieurs frères et soeurs, Lise (feu Hubert Brisson), feu Fleurette (feu Joffre Clément), Claire (feu Ernest Lanthier), Yolande (Harry Bekkers), feu Françoise (feu Jean-Claude Rochon), feu Huguette (Roger Emard), feu Gilles (Laura Dignard), feu Jean (Monique Bougon), Michel, Claude (Louise Auger) et Marthe (Gaston Patenaude).

Elle laisse aussi sa belle-famille, feu Noëlla (feu Charles Bertrand), feu Rhéa (feu Ernest Ménard), Dolorès (feu Roméo Brisson), feu Alice (feu Armand Roy, feu Albert Villeneuve), Huguette (Reynald Cléroux, feu Rhéal Lafrance), Françoise (feu Gérard Villeneuve), Claude (Jeanne Cayer), Germain (Suzanne Lafrance), Jacques (Lise Lamadeleine), Marie-Paule (Denis Grégoire) et plusieurs neveux, nièces et ami(e)s.

Les visites auront lieu de 10 h 30 à 11 h 30, le samedi 11 mai 2019 à la **MAISON FUNÉRAIRE & CHAPELLE LAFLEUR,** 874, rue Notre-Dame, Embrun. Le service religieux suivra à 12 h en l'église St-Jacques d'Embrun.

Un merci très spécial s'adresse au Dr Jacques Brunet, au personnel du RLISS de Champlain et à l'équipe de soins de santé Bayshore pour les bons soins prodigués et pour leur dévouement.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par des dons à la Fondation du cancer de la région d'Ottawa (1500, ch. Alta Vista, Ottawa (ON) K1G 9Z9, www.ottawacancer.ca).

Pour plus d'informations,
veuillez composer le 613-443-3286 ou téléco. 613-764-5279
ou présentez vos condoléances au site web: maisonfunerairelafleur.com
ou par courriel: maisonlafleurhome@bellnet.ca.

C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Lionel Larouche

Ce cher homme, ami, mari, papa, papi et arrière papi, est parti doucement dans la nuit du 27 avril, à l'âge de 92 ans.

Fier saguenéen arrivé dans l'Outaouais en 1987, il continuera à être aimé par son épouse Laurence (dit Lorraine), ses enfants Réjean, Sylvain, Richard et Maryse ainsi que leurs conjoints respectifs, ses huit petits-enfants et huit arrière-petits-enfants.

Ce sera en toute intimité que la famille célèbrera sa vie et son legs. Il nous fera plaisir de lire vos messages de sympathie sur le site de la Coopérative funéraire de l'Outaouais www.cfo.coop

La famille remercie du fond du coeur tous « les anges » qui oeuvrent à La maison Mathieu-Froment-Savoie pour les soins prodigués avec attention, douceur, respect et dignité.

En guise de sympathie, des dons à La maison Mathieu Froment-Savoie seraient appréciés de la famille.

« Ce que la chenille appelle la mort, le papillon l'appelle la renaissance. » (Anna-Louise)

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

LA FAMILLE PATRY
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

M. Guy Patry

décédé le 22 avril 2019, à l'âge de 83 ans. Il était le tendre époux d'Anita Bouthillette et le fils de feu Napoléon Patry et de feu Marie-Jeanne Larose. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses trois fils : Luc, Serge et André (Christine Clément); sa fille Josée (Johanne Tanguay); ses petits-enfants : Roch, Mélanie, Jerôme, Cyndy, Frédérick et Laurence; ses six arrière-petits-enfants : Frédérick, Alexi, Ludovic, Raphaël, Ellia et Maheva. Il laisse également ses cinq soeurs : Hélène (Salomon), Colette (Wilfrid), soeur Marie-Hélène de la croix S.J.M., Gilberte et Louise (Desmond) ainsi que cinq frères : Maurice (Irène), Raymond (Cécile), Robert (Laurette), Jean-Marie (feu Claire) et M. Abbé Claude ptre, ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s.

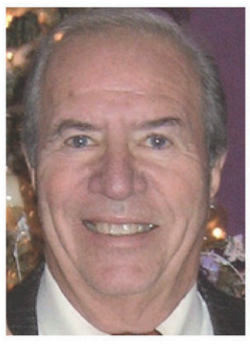
Les cendres seront exposées le jeudi 9 mai 2019 de 17 h à 22 h à la **Coopérative funéraire de l'Outaouais**, située au 1369, boul. La Vérendrye O. à Gatineau. Le service religieux suivra le vendredi 10 mai 2019 à 15 h en l'église Ste-Rose-de-Lima à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 14 h.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don aux Servantes de Jésus-Marie au 210, rue Laurier, Gatineau, Qc J8X 3W1.

La famille désire remercier le personnel de l'Hôpital de Gatineau pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



C'EST AVEC GRANDE
TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS
LES DÉCÈS DE

Louis-Philippe et Eric Moreault

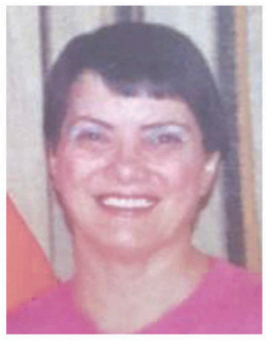
Louis-Philippe est décédé le 15 mars 2019, à l'âge de 83 ans. Il était l'époux bien-aimé de Janet Aubin et le père de Éric. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa soeur Francine (Serge Thériault), son beau-frère Jean-Marc Aubin (Denyse Chiasson), ses belles-soeurs : Aurore Aubin (feu Robert Harris) et Diane Stewart (feu Richard Aubin), ses nièces : Isabelle Moreault, Marie-Ève Thériault (Maxime) et Pascale Thériault (Louis) de même que plusieurs cousin(e)s. Il laisse également les neveux et nièces de son épouse: Jos Khaiata, Julie Aubin (Luc), Annik Aubin (Carlos), Isabelle Aubin (Maryse), Monique Aubin (Michel), Pierre Aubin (Orlenne), Marc Aubin (Nathalie), Steve Aubin, Robert Aubin (Brandy), Grace Harris (Jacques) et Annie Harris (Laurel), et de nombreux ami(e)s. Il fut prédécédé par ses parents : Berthe Charlebois, René Moreault et par sa soeur Suzanne.
Éric est décédé le 21 avril à l'âge de 46 ans. Il laisse dans le deuil son épouse Éliane Francoeur, sa mère, Janet Aubin Moreault, ses tantes, oncles, cousin(e)s, sa belle-soeur Geneviève Séguin et ses deux beaux-frères : Philippe et Gaétan Francoeur ainsi que plusieurs ami(e)s.

Les funérailles auront lieu le samedi 11 mai 2019 à 10 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 15.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à La maison Mathieu-Froment-Savoie de Gatineau ou la Fondation des maladies du rein. La famille désire remercier tout le personnel de La maison Mathieu Froment-Savoie pour son accompagnement et pour les soins exceptionnels prodigués à Louis-Philippe. De plus nos remerciements s'adressent au docteure Pascale Sergerie et à l'infirmière Annie Cloutier (CLSC) de même que l'équipe du 3e étage de l'Hôpital de Hull pour les excellents soins prodigués à Éric.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



LA FAMILLE RENAUD
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Mme Marielle Renaud

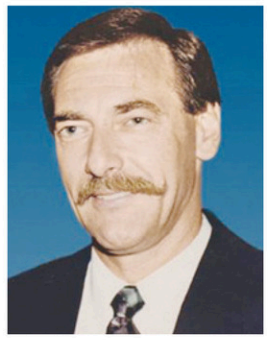
décédée subitement le 27 avril 2019, à l'âge de 68 ans. Elle était l'épouse de Fernand Fortier et la fille de feu Hilaire Renaud et de feu Anita Vaillant. Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses petites-filles : Samanta, Érika et Maxime; ses arrière-petits-enfants : Jacob et Antoine; la fille de son conjoint, Angie (Michael) et ses enfants : Maryssa et Antoine; ses soeurs : Suzanne (Pierre), Rachelle (feu Carmel), Louise (Claude), Agathe (feu Yves); ses frères : Denis (Nicole), Alcide (feu Gabrielle), Edmond (Carole), Michel (Rachel) et Gaston (Marie) et sa meilleure amie Linda. Elle laisse également plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut prédécédée par sa fille Annie Lemieux.

Selon les volontés de la défunte, une cérémonie se tiendra dans l'intimité de la famille à une date ultérieure.

La famille tient à remercier les services d'urgence de Gatineau pour les efforts démontrés dans ces moments difficiles.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



LES FAMILLES YI ET ROBERT
ONT LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

M. Claude Benton Robert

survenu le 24 avril 2019, à l'âge de 73 ans. Il était l'époux de Munhui Yi et le fils de feu Réal Robert et de feu Renée Jewell. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants : Alexandra et Cedric; ses petits-enfants : Margot, Ève et Mathieu. Il laisse également ses frères et ses soeurs : Jean Rock, Pierre, Marguerite, Haydee ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s.

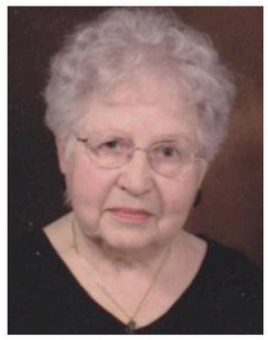
Une célébration de sa vie aura lieu le samedi 11 mai 2019 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'Hôpital d'Ottawa.

La famille désire remercier le personnel de l'Hôpital Général d'Ottawa pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



LES FAMILLES TRUDEAU ET BERGERON
ONT LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Mme Simone Trudeau

survenu le 3 avril 2019, à l'âge de 98 ans. Elle était la fille de feu Élie Trudeau et de feu Anne Marie Beaudoin. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Rock (Théresa) et René (feu Denise); ses petits-enfants : Chantal (Pierre), Stéphane (Nathalie), James (Jennifer), Troy (Barbara) et André; ses arrière-petits-enfants : Alexandre, Étienne, Émilie, Brandon, Jaymee, Taylor, Siera, Quinlan et Liam; son frère Jean-Guy Larche; sa soeur Thérèse Larche ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut prédécédée par sa fille Claudette; ses frères et soeurs : Maurice, Yolande, Jeannette, Olivette et Laurier.

Le service religieux, en présence des cendres, aura lieu le lundi 13 mai 2019 à 11 h en l'église Ste-Rose-de-Lima située au 861, boul. St-René Est à Gatineau. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 10 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation Mathieu-Froment-Savoie.

La famille désire remercier le personnel de La Ressource et du Foyer du Bonheur pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Françoise Young Séguin

survenu le 24 avril 2019, à l'âge de 71 ans. Elle était l'épouse de Pierre Séguin et la fille de feu Georges Young et de feu Gabrielle Lortie.

Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses enfants : Pierre Jr et Anne Séguin (André Delorme) et sa petite-fille adorée Karine Delorme. Elle laisse également ses frères : Robert (feu Louise Raizenne) et Maurice; sa soeur Liliane (Aurel Gagnon), ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Elle fut prédécédée par ses frères : Raymond et Richard.

Une célébration à la vie en présence des cendres aura lieu le vendredi 10 mai 2019 à 10 heures à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS**, située au 95, boul. de la Cité-des-Jeunes, Gatineau, secteur Hull. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation des maladies du coeur et de l' AVC.

La famille désire remercier chaleureusement tout le personnel du CHVO pour les excellents soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

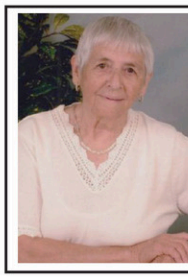
C'EST AVEC UN IMMENSE REGRET QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE

Mme Estelle Racicot

Décédée le 29 avril 2019, à l'âge de 79 ans. Elle fut prédécédée par ses parents : Henri Racicot et Germaine Larose ainsi que ses frères et soeurs : Normand, Jean-Marc, Monic et Suzanne. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Nathalie, Sylvie (Marc Lafontaine), Sylvain (Chantal Desjardins) et Patrick; ses petits-enfants : Corey, Sophie, Miguel et Alex; ses frères et soeurs : Colette, Lise, Bernard (Jeannine Beaudoin), Diane et Liette ainsi que plusieurs parents et amis.
Une cérémonie religieuse aura lieu le lundi 13 mai 2019 à 11 h en la chapelle de la **MAISON FUNÉRAIRE LES JARDINS DU SOUVENIR** (75, boul. Fournier, Gatineau). La famille sera présente dès 10 h 30 pour recevoir vos condoléances. Au lieu de fleurs, des dons à la Résidence Le Monarque seraient appréciés pour les excellents soins prodigués.

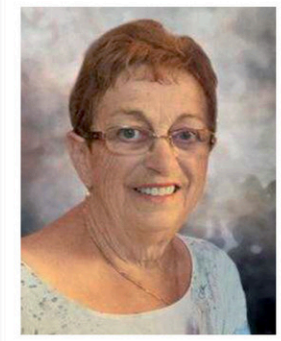
Les Jardins du Souvenir — Maison funéraire et cimetières

Maison funéraire Les Jardins du Souvenir Cimetières | 819.778.1515 | lesjardinsdusouvenir.com



REMERCIEMENTS - PIERRETTE FORTIN (COUSINEAU)

Pierrette, cette femme de tête et de coeur, nous a quittés le 27 janvier, mais son souvenir demeure impérissable. La famille Cousineau vous transmet ses plus sincères remerciements suite au décès de Pierrette. Votre soutien dans cette épreuve, soit par votre présence au dernier hommage rendu à Pierrette ou par vos messages et témoignages de sympathie, nous fut précieux et d'un grand réconfort dans notre deuil. Mille mercis.



REMERCIEMENTS

Mme Hélène Gratton Mongeon

Votre témoignage de sympathie nous fut d'un grand réconfort lors du décès de Mme Hélène Gratton Mongeon, survenu le 24 mars dernier et nous vous remercions du fond du coeur.

Votre soutien physique et moral nous furent aussi d'un grand secours tout au long de sa maladie.

Que chacune des personnes concernées trouve ici l'expression de notre gratitude à son égard.

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

REMERCIEMENTS

Denis Régimbald, o.p.

29 avril 1947 - 29 mars 2019

Vous avez partagé notre perte par des paroles qui témoignaient de votre relation privilégiée avec Denis. Nous vous en remercions sincèrement. Il a aimé ses paroissiens faisant partie des diocèses d'Ottawa, Sudbury et Gatineau. Il a été aimé par sa famille et ses amis qui, par leurs présences, pensées et écrits réconfortants, lui ont manifesté leur affection.

Merci de l'apport constant des Dominicains lors de sa maladie, en particulier les Frères Jean-Marc Perreault et Yves Bériault ainsi que l'excellent travail de l'équipe médicale de l'Hôpital Montfort.

Huguette, Suzelle, Ghislaine et Éliette Régimbald

REMERCIEMENTS
M. Michel Tessier

Son épouse Cécile Labrosse, ses enfants ainsi que les membres de la famille désirent remercier sincèrement tous les parents et amis qui, lors du décès de M. Michel Tessier survenu le 6 février 2019, leur ont témoigné des marques de sympathie soit par messages de condoléances, fleurs, dons, visites ou assistance aux funérailles. À tous et chacun, nous vous prions donc de considérer ces remerciements comme personnels.

DES MILLIERS DE COEURS à protéger

FONDATION DES MALADIES DU COEUR DU QUÉBEC

Tél. : (819) 771-8595
ou 1 888 473-4636

L'Action Bénévole

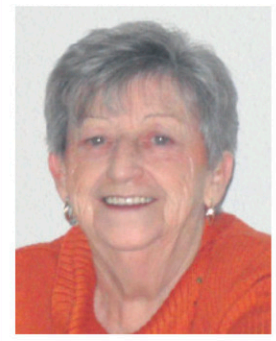
C'EST BON POUR LE MORAL !

Regroupement des centres d'action bénévole de l'Outaouais
568-0747
benevole @ncf.ca

IL Y A VINGT ANS
Maurice Lauriault

À la douce mémoire de Maurice décédé le 6 mai 1999. Ton souvenir restera toujours gravé dans nos coeurs. Continue de veiller sur nous tous.
Nous ne t'oublierons jamais.

Pierrette, Anik, Roch,
tes petits-fils : Simon, Jérémi, William et Jacob



EN MÉMOIRE DE
Denise Séguin
DÉCÉDÉE LE 6 MAI 2018

À chacun est accordé le temps d'une vie.

Il y a un an, brusquement, la tienne trouvait son terme, t'obligeant à prendre bien malgré toi ton envol. Le temps est venu de nous aider à accepter ton départ...

Ta présence se fait toujours sentir.

Ta famille qui ne t'oublie pas,
J. Jacques, Julie, Michel, conjointe et petits-enfants

2e ANNIVERSAIRE DE DÉCÈS
Monsieur François Servant
DÉCÉDÉ LE 4 MAI 2017

Deux années se sont déjà écoulées depuis le jour où tu partais en voyage vers une nouvelle aventure. Cependant, dans nos têtes et dans nos coeurs, tu es toujours présent. L'image de ton sourire, tes yeux empreints de joie de vivre et l'écho de ton rire égayent constamment nos lendemains. Nous t'aimons et nous te remercions pour tout l'amour et la bonté que tu nous as donnés. De là-haut, continue de veiller sur nous.

Ton épouse Lucie,
ta fille Francisca, ton gendre Eric et
tes deux petites-filles, Maude et Fanny

6e ANNIVERSAIRE - CÉCILE TÊTU

À la douce mémoire d'une mère très chère, Cécile, qui nous a quittés le 5 mai 2013. Six longues années se sont écoulées depuis ton départ pour un monde meilleur. Le temps pourra s'enfuir, mais il n'effacera jamais de nos coeurs ce que tu as été pour nous. Ton souvenir reste toujours vivant et nous accompagne partout où nous allons.

Ton mari Maurice, les enfants :
Raymond, Richard, Claude,
Johanne et les familles Boucher, Giroux et Lemay

49 % des Québécois ont des difficultés de lecture

Fondation pour l'alphabétisation
Des mots d'espoir

Il n'est jamais trop tard pour apprendre.

Appelez-nous :
1 800 361-9142

fondationalphabetisation.org

HOROSCOPE

Samedi 4 mai 2019

Bélier (21 mars au 19 avril)

On mesure la grandeur d'un individu par sa capacité à pardonner, et vous devrez peut-être aborder ce samedi de Nouvelle Lune en faisant preuve de tolérance. Le tempérament d'une personne primaire ne changera pas du jour au lendemain et vous aurez avantage à passer l'éponge sur tout défaut de caractère. Votre patience ne passera pas inaperçue et pourrait même vous faire gagner des points.

Taureau (20 avril au 20 mai)

Évidemment, on ne peut pas découvrir de nouveaux océans tant qu'on n'a pas le courage de perdre le rivage de vue. Vous devriez profiter de la Nouvelle Lune aujourd'hui en Taureau pour larguer les amarres. Malgré les... tensions, cette Lunaison, à elle seule, pourrait faire en sorte que vos initiatives connaissent des résultats rapides, encourageants et satisfaisants. Du moins on vous le souhaite...

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Tout " près " d'Uranus, cette Nouvelle Lune en Taureau semble émettre une mise en garde quant à l'appétence. Celui qui ne voit pas de limite à ses projets et à sa réussite pourrait trouver une chute à la hauteur de son ambition. Pour connaître un samedi sans frustrations, il suffira de vous fixer des objectifs d'ampleur raisonnable qui n'empièteront pas sur les plates-bandes d'autrui.

Cancer (22 juin au 22 juillet)

La présence de la Nouvelle Lune en Taureau propose une journée d'entraide et de fraternité. N'hésitez pas à consacrer un peu de votre temps pour venir en aide à quelqu'un. Une bonne action pourrait entraîner des répercussions bénéfiques inattendues. L'approche la plus originale semblera être la plus avantageuse. C'est le temps de libérer votre créativité et d'agir avec spontanéité.

Lion (23 juillet au 22 août)

S'effectuant dans le Signe du Taureau, au carré du Lion, la Nouvelle Lune de ce samedi 4 mai pourrait apporter sa part d'instabilité. Caractérisé par l'imprévisibilité, cette Lunaison ne se manifestera pas nécessairement dans les secteurs que l'on croit les plus vulnérables. Bien que la prévention soit judicieuse, c'est l'adaptabilité qui vous garantira une meilleure journée.

Vierge (23 août au 22 sept.)

Si dans votre cour vous rencontrez quelqu'un de trop las pour vous donner un sourire, laissez-lui le vôtre. Car nul n'a plus besoin d'un sourire que celui qui n'en a pas à offrir. Alors que la Lune deviendra Lunaison dans le Signe du Taureau, la philanthropie pourrait être à l'honneur. Possibilité de vivre une expérience agréable en rendant service aux autres. Votre bonne disposition pourrait devenir contagieuse...

Balance (23 sept. au 23 oct.)

On dit que l'on perd plus d'amis par ses demandes que par ses refus. D'ailleurs, vous avez le droit de dire "non". En tant que Balance, vous êtes en mesure de vous exprimer avec suffisamment de courtoisie pour n'offusquer personne. Toutefois, ne laissez pas cette qualité devenir un défaut. C'est la Nouvelle Lune en Taureau, et il serait dommage de ne pas dire ce que vous avez sur le coeur.

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

En ce samedi de Nouvelle Lune en Taureau, en face du Scorpion, ce climat Soli-Lunaire devrait vous aider à canaliser votre énergie et à déployer vos efforts envers un but bien précis. Tandis que ce que vous entreprendrez s'effectuera rigoureusement, c'est votre discipline qui sera garante de succès. Journée plus complexe pour battre un record personnel, ou celui établi par quelqu'un d'autre.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

Vu que c'est la Nouvelle Lune en Taureau, certaines choses pourraient bien demeurer disproportionnées. Vous ne devriez toutefois pas déployer vos efforts vainement pour combattre l'inévitable. Ceci ne signifie pas de rendre son tablier dès la première apparition de difficultés, mais plutôt de distinguer ce qui est vraiment réalisable de ce qui relève de l'utopie.

Capricorne (22 déc. au 19 janv.)

Au trigone de votre Signe, la Nouvelle Lune en Taureau pourrait favoriser tout ce qui constitue un apprentissage. Voici une étape pour comprendre de nouveaux concepts et peut-être maîtriser une activité. Vous pourriez aussi vous servir de ce cycle Soli-Lunaire en Signe de Terre pour vous mériter la sympathie d'individus méfiants, ou même pour charmer quelqu'un...

Verseau (20 janv. au 18 fév.)

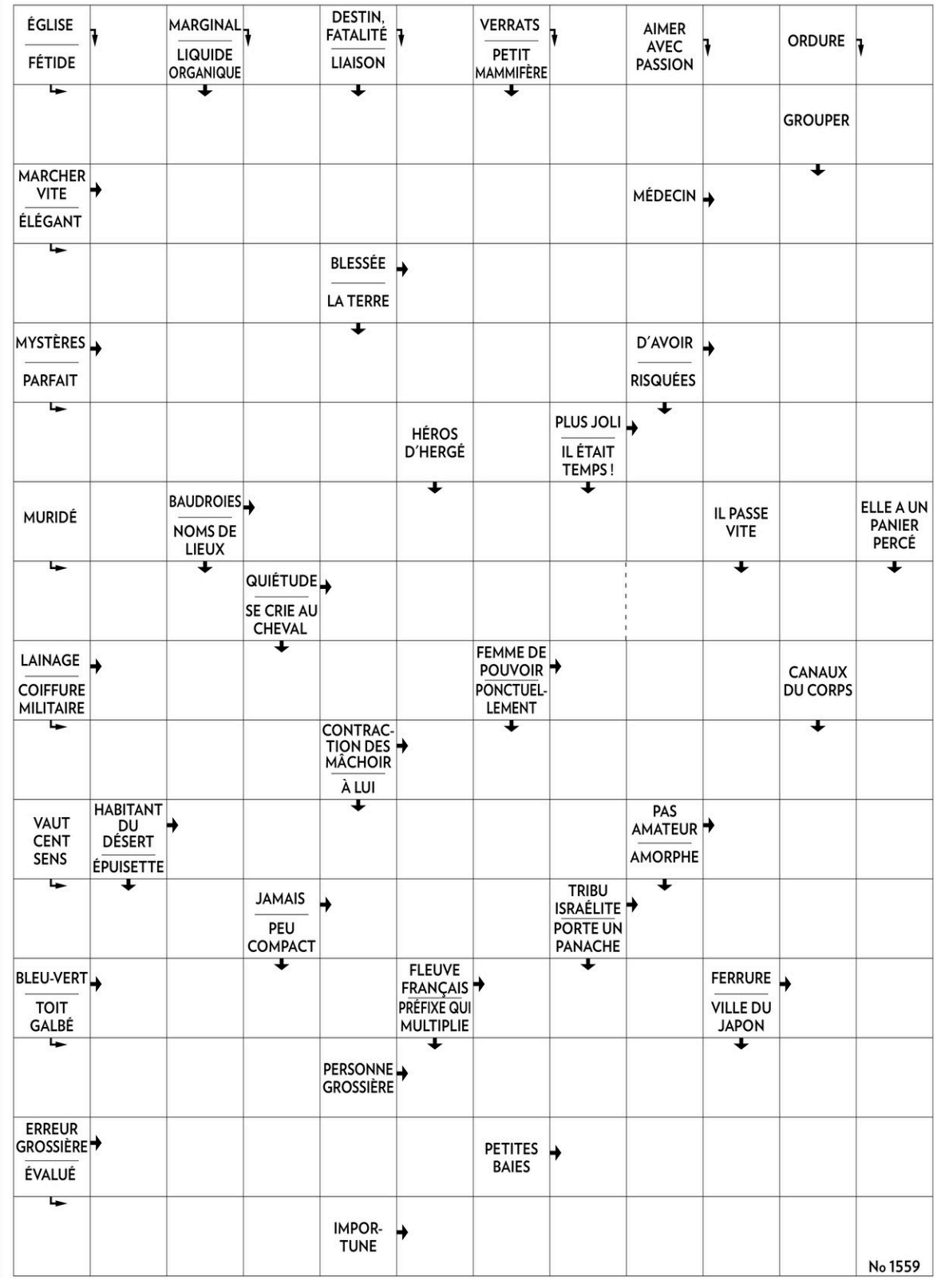
L'atmosphère de Nouvelle Lune en Taureau, au carré du Verseau, risque de vous mettre des bâtons dans les roues ce samedi. Si quelque chose ne fonctionne pas tel que désiré, rappelez-vous que tout échec constitue un détour et non un cul-de-sac. Il s'agira tout simplement de fournir un effort supplémentaire pour maintenir votre niveau d'intérêt et ne surtout pas abandonner la partie.

Poissons (19 fév. au 20 mars)

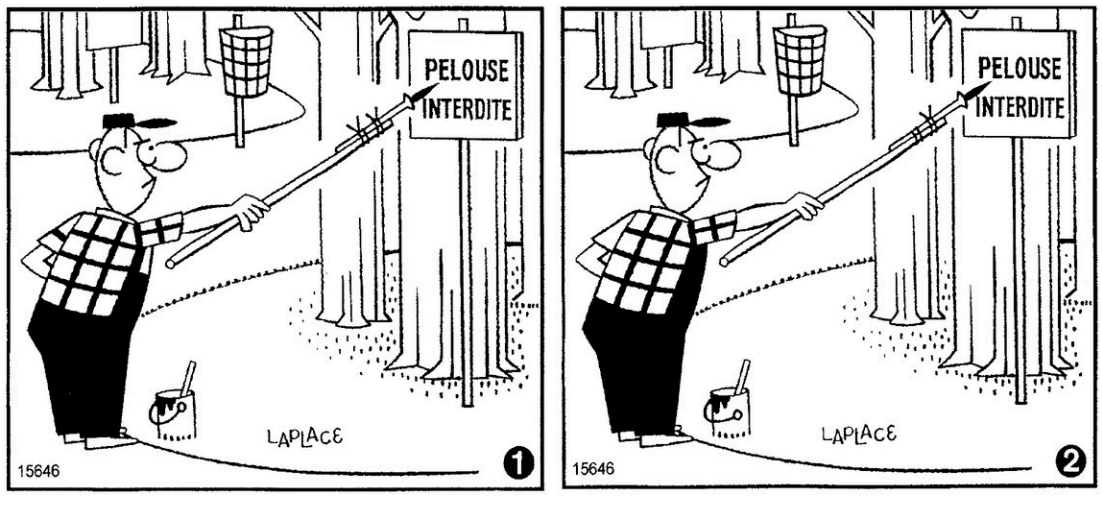
Quelle curieuse journée en perspective! Vu que c'est la Nouvelle Lune en Taureau, vous ne devriez pas hésiter à vous accorder la gâterie que vous convoitez. Une fois n'est pas coutume. L'essentiel consistera à ne pas prendre de mauvaises habitudes et à ne pas enfreindre une bonne résolution envers laquelle vous avez déjà consenti à consacrer beaucoup d'efforts. Pas d'exagération...

Pour information : *marylene@marylene.com*

MOTS FLÉCHÉS



ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?



Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

1 La main de l'homme compte un doigt en moins. • 2 Une rayure non indiquée sur sa manche gauche. 3 La salopette est plus longue sous le col. • 4 La anse du seau a été abaissée. 5 Une attache du pinceau est incomplète. • 6 Bord de la pelouse non indiqué entre les arbres de droite. 7 Pelouse incomplète derrière la corbeille à papier. • 8 Au-dessus de l'homme, pied de l'écriteau plus court.

WWW.HANNEQUART.COM