

LES
SPECTACLES



PLACE DES ARTS

UNE EXPÉRIENCE COMBINANT
THÉÂTRE ET CINÉMA EN DIRECT DE

KID KOALA

the
STORYVILLE
MOSQUITO



DU 27 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE 2019

À LA CINQUIÈME SALLE



placedesarts.com



Canada

Conseil des arts Canada Council
du Canada for the Arts

DEVELOPPEMENT PAR LE SERVICE DES PROGRAMMES
DES RECHERCHES ET DES COMMUNICATIONS
CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE
Le Conseil des arts Canada le Arts

مركز الفنون
ARTS
CENTER



LE SPECTACLE A ÉTÉ RÉALISÉ AVEC LE SOUTIEN FINANCIER
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES
COMMUNICATIONS DU QUÉBEC ET DE LA
FONDATION
DE LA PLACE DES ARTS

the STORYVILLE MOSQUITO

THE STORYVILLE MOSQUITO – EN PREMIÈRE MONDIALE

Un jeune moustique quitte son village rural pour trouver la gloire et la fortune dans la grande ville et accomplir son rêve de jouer dans un des plus grands ensembles jazz de tous les temps au Music Hall de Sid Villa...

The Storyville Mosquito est un roman illustré interprété, filmé et accompagné musicalement en direct. Une équipe de 15 interprètes, musiciens, bruiteurs et techniciens donneront vie aux personnages à l'écran à l'aide de décors miniatures, de marionnettes et de caméras, le tout accompagné d'une bande sonore originale mettant en vedette un trio à cordes et Kid Koala au piano, aux tourne-disques et aux percussions.

The Storyville Mosquito aborde les thèmes de l'interrelation, de l'honnêteté, de l'improvisation, du style et de la collaboration. Faisant suite à l'immense succès *Nufonia Must Fall Live*, ce spectacle explore plus en profondeur l'émotion, l'art et les talents de Kid Koala comme compositeur, auteur et, dans le cas présent, réalisateur.

LES
SPECTACLES



PLACE DES ARTS

PARTENAIRE-CLÉ DES CRÉATEURS ET ARTISTES D'ICI ET D'AILLEURS

Du théâtre à la chanson, en passant par la danse et le cirque, Place des Arts s'affiche comme partenaire-clé du secteur de la production et de la diffusion des arts de la scène avec sa série *Les spectacles Place des Arts*. Combinée à l'offre annuelle de spectacles de près de 150 producteurs, cette série vient confirmer la richesse et la diversité de la programmation de Place des Arts, lieu artistique incontournable au cœur de Montréal.

GÉNÉRIQUE

ÉQUIPE DE CRÉATION

| | |
|---|--|
| Créateur / Directeur / Compositeur | Kid Koala / Eric San |
| Productrice | Ryhna Thompson |
| Directeur de production | Brian Neuman |
| Conceptrice des décors | Corinne Merrell |
| Décoratrice adjointe | Nancy Belzile |
| Concepteur des marionnettes | Patrick Martel |
| Directeur de la photographie | AJ Korkidakis |
| Directeur musical et orchestrateur | Vid Cousins |
| Directeurs techniques | Brian Neuman, Guillaume Briand |
| Constructeurs de décors additionnels | Nancy Belzile, Faustine Berthet, Joseph Gagné, Bruno-Pierre Houle, Alizée Millot |
| Fabricants de marionnettes additionnels | Isabelle Chrétien, Sophie Deslauriers, Véronique Poirier, Marie-Pierre Simard, Colin St-Cyr Duhamel, Sandra Turgeon |
| Éclairage additionnel | Olivier Gaudet Savard |

ÉQUIPE DE TOURNÉE

| | |
|------------------------------------|---|
| Musiciens | Eric San (Kid Koala), Valerie Li (violon), David Campbell (violoncelle), Marcus Takizawa (alto) |
| Marionnettistes | Tyson Houseman, Anne Lalancette, Patrick Martel, Colin St-Cyr Duhamel |
| Vidéaste | AJ Korkidakis |
| Ingénieur du son en direct | Vid Cousins |
| Éditeur vidéo | Guillaume Briand |
| Gérant de tournée | Brian Neuman |
| Régisseuse | Nancy Belzile |
| Représentation et production | Envision Management & Production |
| Gestion | Envision Management & Production |



Cocommande de la Place des Arts, de l'Internationales Kamnagel Sommerfestival et du NYU Abu Dhabi The Arts Center. Œuvre réalisée avec le soutien du Conseil des arts du Canada et le Conseil des arts et des lettres du Québec, et conçue avec le soutien du Fonds national de création du Centre national des Arts.

LES
SPECTACLES



PLACE DES ARTS

UNE CÉLÉBRATION MUSICALE DE
MARTIN LUTHER KING JR.
AVEC DAMIEN SNEED

We Shall Overcome

incluant les chansons de

**Aretha Franklin, Stevie Wonder,
Nina Simone, Wynton Marsalis,
Donny Hathaway et Duke Ellington**



THÉÂTRE MAISONNEUVE
16 JANVIER 2020

LA
PRESSE

BILLETS EN VENTE



placedesarts.com

LES
SPECTACLES



PLACE DES ARTS

Los Angeles Master Chorale

LAGRIME DI SAN PIETRO

Un chef-d'œuvre de la Renaissance réinterprété par 21 chanteurs a cappella
dans une mise en scène lumineuse de Peter Sellars



MAISON SYMPHONIQUE
30 JANVIER 2020

LA
PRESSE

BILLETS EN VENTE



placedesarts.com