

# L'AVANTAGE

GASPÉSIEN

Le mercredi 19 juin 2024 | Volume 21 N° 12 • MÉDIALO

POUR CONNAÎTRE  
LES POINTS DE DÉPÔT  
DU JOURNAL



L'AVANTAGE  
GASPÉSIEN



## ENROCHEMENT ILLÉGAL FACTURE SALÉE POUR CAP-CHAT

3



DES CAP-CHIENS CRÉENT UN SPECTACLE  
100 % INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

12

LE MATANAIS NORMAND BÉRUBÉ HONORÉ  
POUR SON IMPLICATION BÉNÉVOLE

14

Photo Médialo - Dominique Fortier



L'AVANTAGE  
GASPÉSIEN



VOS NOUVELLES DANS  
VOTRE INFOLETTRE!  
**ABONNEZ-VOUS!**

UNE PROPRIÉTÉ DE  
**MÉDIALO**



**CULTURE**

Des nouvelles de Patrice Michaud

Après un an d'absence de la scène musicale québécoise, Patrice Michaud fait le point sur sa carrière.

La suite ici >>



**ÉCONOMIE**

Projet de loi 69 :  
du potentiel pour la Gaspésie

Après l'annonce qu'Hydro-Québec sera dorénavant derrière l'essentiel du développement éolien de la province, il y a eu la semaine dernière le dépôt du projet de loi 69 prévoyant la mise en place d'un plan de gestion intégrée des ressources énergétiques pour la décarbonation du Québec d'ici 2050.

La suite ici >>



**NOUVEAU!**

# LA PRESSE TOURISTIQUE

EXPLORER | BOUGER | SAVOURER

Un magazine, cinq régions, mille découvertes



Photo : Mylène Laplante

Du contenu exclusif pour colorer votre été

LE TOURISME RESPONSABLE EN FAMILLE

Offert gratuitement en kiosque

www.lapresstouristique.ca

MÉDIALO



Photo : Lisa Marie Therrien

**À LIRE CET ÉTÉ**

Jamais sans mon chien!

L'écotourisme en famille

Frilufsliv et autres tendances

**L'AVANTAGE**  
GASPÉSIEN

1 888 767-7156

www.lavantagegaspesien.com

**Directrice adjointe à la rédaction :** Marilou Séguin  
**Chef de contenu :** Dominique Fortier  
**Journaliste :** Carolane D'Astous-Paquet  
**Directrice des ventes régionales :** Nadia Normand  
**Conseiller(ère)s en solutions médias :** Alexandre Béland Lamer  
**Adjointe aux ventes :** Mélanie Daraïche  
**Directeur de production :** Cédric Juguet

**Publié par Médialo inc.**  
**Président :** Frédéric Couture  
**Vice-Présidente :** Véronique Gauthier  
**Impression :** Transcontinental inc.  
**Distribution :** Messageries Dynamiques  
**ISSN :** 2561-8601 (imprimé)  
**ISSN :** 2561-861X (en ligne)

Plus de 55 points de dépôt



MÉDIALO



Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada





Photo Médialo - Dominique Fortier

Les travaux illégaux ont été réalisés du 11 au 18 mars 2017.

# La Ville de Cap-Chat, Judes Landry et Rémi Lajoie condamnés à payer 190 000 \$ pour l'encochement illégal de la rivière

**LOI SUR L'ENVIRONNEMENT - Sept ans plus tard, les amendes sont maintenant connues. C'est plus de 190 000 \$ que la Ville, l'ex-maire Landry et le directeur des travaux publics de l'époque devront verser pour les travaux d'encochement non-autorisés sur la rivière Cap-Chat.**

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

Dans le jugement rendu, le ministère de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs explique que les faits reprochés au conseil de ville de l'époque se déclinent en six actions distinctes qui avaient le potentiel de nuire à la végétation en place, mais aussi aux espèces marines dont l'omble de fontaine et le saumon qui circulent dans ce cours d'eau.

À l'époque, on revendiquait l'urgence d'agir afin d'éviter que des maisons et des installations publiques soient frappées par la rivière qui sortait de son lit et qui aurait provoqué des dommages importants. On expliquait alors avoir agi rapidement puisque les autorisations gouvernementales tardaient à venir.

Du côté fédéral, une somme de 16 000 \$ a été imposée alors que du côté provincial, on parle d'une somme de 157 513 \$ qui tombe sur le bureau de la municipalité. Quant à Judes Landry et Rémi Lajoie, on parle d'une somme totale conjointe à payer de 32 659 \$. Si ces sommes sont considérables pour une municipalité comme Cap-Chat, le maire actuel, Marcel Soucy, répond avec philosophie. « Nous ne sommes pas là pour juger de ce qui s'est fait à l'époque. Le conseil municipal avait agi au meilleur de ses connaissances. Si on doit retenir quelque chose de cette saga, c'est qu'il est préférable d'attendre les autorisations et de respecter la réglementation avant de lancer des travaux qui sont lourds de conséquences. Ce qu'on constate, c'est que nous devons payer; donc c'est un fardeau de plus pour les contribuables. »

Par ailleurs, Marcel Soucy confirme que la ville et Pêches et Océans Canada sont en discussion afin de corriger la digue afin de la rendre conforme. « C'est une obligation. Nous devons le faire et c'est là-dessus que les experts se concertent. Chose certaine, ça fait mal au budget. »

Si les verdicts et les sommes à payer sont maintenant officiels, il reste les travaux à effectuer sur la rivière Cap-Chat pour corriger le tout. Rappelons que le volet fédéral mettait davantage d'emphase sur la Loi sur les pêches qui stipulait que Cap-Chat était coupable d'avoir exploité une activité entraînant des dommages sérieux à tout poisson visé par le pêche commerciale ou récréative ainsi que d'avoir omis d'installer des déflecteurs permettant d'isoler les zones des courants et contre-courants pendant les travaux d'excavation. L'amende était assortie d'une obligation de travaux réparateurs à la suite d'une entente survenue avec le procureur de Pêches et Océans Canada.



L'ex-maire de Cap-Chat, Judes Landry.

©CPR/Photo Médialo - Dominique Fortier



**VOTRE PROGRAMMATION**  
DU VENDREDI 21 JUN  
AU JEUDI 27 JUN 2024

cinemagaiete.com  
289, rue Saint-Pierre, Matane  
LOCATION ET VENTE DE FILMS  
418 562-6042

 WILL SMITH MARTIN LAWRENCE MAUVAIS GARÇONS À LA VIE, À LA MORT LA MEILLEURE ÉQUIPE DE NOIRS DU MONDE EN PLUS BÉNÉVOLE LE 21 JUIN À LA VILLE GAIÉTÉ DE MATANE	 PARTIS DE LA PLACE POUR LE MOUVEMENT ÉCOLOGIQUE SENS DESSUS DESSOUS 2 LA VILLE GAIÉTÉ DE MATANE	 DIS-MOI POURQUOI CES CHOSSES SONT SI BELLES LA VILLE GAIÉTÉ DE MATANE
Durée 115 min. G+	Durée 96 min. G+	Durée 99 min.

**Veillez porter une attention particulière à l'horaire.**  
LIGNE INFO HORAIRE: 418 562-1113

<b>MAUVAIS GARÇONS : À LA VIE, À LA MORT</b>  <b>VENDREDI, SAMEDI, DIMANCHE, LUNDI ET JEUDI :</b> 13H00 • 15H30 • 19H30  <b>MARDI ET MERCREDI :</b> 15H30 • 19H30	<b>SENS DESSUS DESSOUS 2</b>  <b>VENDREDI, SAMEDI, DIMANCHE, LUNDI ET JEUDI :</b> 13H00 • 15H30 • 19H30  <b>MARDI (ANGLAIS) : 15H30 • 19H30</b>  <b>MERCREDI :</b> 15H30 • 19H30	<b>DIS-MOI POURQUOI CES CHOSSES SONT SI BELLES</b>  <b>VENDREDI, SAMEDI, DIMANCHE, LUNDI ET JEUDI :</b> 13H00 • 15H30 • 19H30  <b>MARDI ET MERCREDI :</b> 15H30 • 19H30
--	---	--

>1255238

# Prolongation de la consultation sur l'état des caribous gaspésiens

**POLITIQUE** - Tel que demandé par les élus locaux, la période de consultation avant la mise en application de la stratégie du caribou gaspésien a été prolongée jusqu'au 31 octobre.

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

À la suite du dépôt de la stratégie de protection du caribou par le ministre Benoît Charette lors de son récent passage à Sainte-Anne-des-Monts, les élus locaux ainsi que le milieu économique ont eu le temps de se pencher sur le fin détail de cette stratégie pour constater que celle-ci était fort contraignante, autant sur la zone visée que sur son application en temps réel.

Le préfet de la Haute-Gaspésie, Guy Bernatchez, avait alors demandé que la période de consultation soit étirée. La Chambre de commerce avait fait la même requête au ministère de l'Environnement, de la Lutte contre les changements climatiques, de la Faune et des Parcs. Il semblerait donc que leurs doléances aient été entendues puisque la période de consultations a été étirée jusqu'au 31 octobre prochain.

Le MELCCFP invite donc les parties intéressées à se rendre sur le site internet au consultation.quebec.ca afin de consulter la documentation existante et y déposer un mémoire si désiré. Les acteurs du milieu pourront ainsi commenter sur la localisation, la superficie et les limites des territoires visés par la stratégie. On peut également avoir davantage de détails sur les règles d'encadrement proposées.

Dans le document préliminaire, on présente différentes façons de freiner le déclin du caribou gaspésien, notamment par la mise en enclos ou par la réintroduction d'espèces d'autres populations. On propose aussi de mieux encadrer les activités humaines susceptibles de nuire au caribou. C'est davantage sur cet aspect que le bât blesse.



Le ministère de l'Environnement a accepté de prolonger la période de consultation sur la stratégie de protection du caribou.

Photo Médialo - Dominique Fortier

Le Ministère est conscient que les connaissances envers le caribou sont en perpétuel changement et demeure un enjeu fort sensible dans plusieurs communautés du Québec dont la Gaspésie et Charlevoix. « Le gouvernement du Québec entend poursuivre les suivis des populations de caribous sur l'ensemble du territoire et maintenir le dialogue avec les communautés locales afin de prendre les meilleures décisions possibles dans les circonstances.

Ainsi, les orientations de la stratégie s'appuieront sur les connaissances scientifiques acquises et sur les résultats des consultations de l'ensemble des parties prenantes. »

Rappelons que le caribou montagnard de la Gaspésie dont la population s'élève à pas plus d'une trentaine. Il a été désigné espèce menacée en 2009 alors que le caribou de Charlevoix a été flanqué de ce statut en 2005.

## Plus de décès sur les routes en Gaspésie en 2023

**TRANSPORTS** - La Société de l'Assurance automobile du Québec révèle que l'année 2023 a été plus meurtrière sur les routes gaspésiennes qu'au Bas-Saint-Laurent.

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

Ainsi, la Gaspésie et les Îles-de-la-Madeleine font état de 12 décès pour l'année 2023 alors qu'on dénombre 20 décès pour la même période au Bas-Saint-Laurent, soit deux fois moins que lors des cinq années précédentes.

Au Québec, contrairement à ce qu'on pourrait penser, les accidents mortels ne se produisent pas davantage

dans les grands centres comme Montréal et Québec. C'est plutôt dans Chaudières-Appalaches, Lanaudière et le Saguenay-Lac-Saint-Jean où l'on retrouve le plus d'accidents ayant coûté la vie à une ou plusieurs personnes.

Pour ce qui est des blessés graves, on en dénombre 25 en Gaspésie et 61 au Bas-Saint-Laurent. Pour ce qui est des blessés légers, on parle d'un peu plus de 1 000 personnes pour l'année 2023 dans les deux régions, représentant une diminution d'environ 15%. Ces chiffres suivent la tendance provinciale alors que le nombre de blessés légers a chuté de 6,8% au cours de l'année 2023.

Sur un point de vue global, le nombre total de personnes ayant subi quelque blessure corporelle au cours de l'année a chuté d'environ 15% au Bas-Saint-Laurent et en Gaspésie contre 6,4% pour l'ensemble du Québec.

Le président de la Société de l'Assurance automobile du Québec, Éric Ducharme, voit dans ces statistiques, une amélioration qui vaut la peine d'être soulignée. « C'est la preuve que la sensibilisation, jumelée au contrôle policier et au renforcement de la législation, amène un changement de comportement dans la population québécoise. Je veux saluer la contribution et les efforts de nos différents partenaires, particulièrement ceux des corps policiers du Québec. C'est la somme des actions qui permet de diminuer le nombre de victimes. Il faut poursuivre dans cette voie. »

Du côté du CAA-Québec, on tient un tout autre discours. « La sécurité routière est une responsabilité partagée, et chaque usager de la route, quel que soit son choix de mobilité, a sa part à faire afin de diminuer le nombre de décès et de blessés sur nos routes. L'effort collectif part d'une prise de conscience personnelle quant aux comportements que l'on adopte sur la route », indique le directeur des communications avec la communauté, André Durocher. Son organisme déplore notamment le fait que les jeunes représentent encore un trop haut taux de décès chez les jeunes de moins de 25 ans qui a augmenté de 31,7% lors de la dernière année.



Le nombre d'accidents mortels chez les jeunes a grimpé de 31,7% au Québec en 2023.

Photo Médialo - Archives



La directrice des ventes de La Presse Touristique, Sabrina Desjardins, et sa rédactrice en chef, Sandra Mathieu, se réjouissent du déploiement du magazine dans cinq régions.

Crédit photo : XXXXXXXXXXXX

## Le magazine *La Presse Touristique* maintenant en kiosque

Le magazine *La Presse Touristique* couvre maintenant cinq régions : Laurentides, Outaouais, Lanaudière, Abitibi-Témiscamingue et Gaspésie/Bas-Saint-Laurent ! Découvrez l'édition estivale en kiosque dès maintenant, dans plus de 500 points de dépôt au Québec.

En effet, depuis le 19 juin, 15 000 exemplaires gratuits sont disponibles dans chacune des cinq régions couvertes, pour un total de 75 000, offrant un contenu exclusif et accessible aux amateurs de découvertes, d'aventures, de détente, de culture.

Rédigé par une équipe de journalistes chevronnés et de collaborateurs de renom, le magazine a pour mission d'informer avec rigueur ses lecteurs et de les inspirer pour leur prochaine escapade, en mettant en valeur les trésors cachés, les attraits, les coups de cœur et les tendances de ces régions.

### Des plumes aguerries et captivantes

Parmi les chroniqueurs spécialisés de cette édition estivale, notons Michel Therrien pour la chronique chasse et pêche, Mylène Laplante de Partout avec pitou pour découvrir les bonnes adresses approuvées par les chiens, Lisa-Marie Therrien de la plateforme Faventure pour des escapades écoresponsables en famille et Jonathan B. Roy, qui propose des microaventures sur deux roues. De leur côté, nos journalistes professionnels nous plongent au cœur des réalités de la *vanlife* (Yves Ouellet), on part en quête de notre bien-être avec Catherine Verdon, et Émélie Rivard-Boudreau partage ses coups de cœur pour profiter d'un apéro local après une journée en plein air.

### Présente en ligne

*La Presse Touristique* est par ailleurs bien présente en ligne. Son site Web, le [www.lapresstouristique.ca](http://www.lapresstouristique.ca), regorge d'articles. On y trouve également le magazine en format électronique.

Suivez *La Presse Touristique* sur Facebook ([www.facebook.com/LaPresseTouristique](http://www.facebook.com/LaPresseTouristique)) et Instagram (@lapresstouristique).

Enfin, abonnez-vous à l'infolettre pour ne rien manquer des actualités et tendances touristiques dans nos belles régions : [bit.ly/infolettreLPT](http://bit.ly/infolettreLPT).

Pour souligner son lancement, *La Presse Touristique* prépare un grand concours, dont les détails seront dévoilés très bientôt.

**Fête nationale 2024**

**23 et 24 juin**

**Participez aux célébrations partout au Québec!**

**[Quebec.ca/fetenationale](http://Quebec.ca/fetenationale)**

Votre gouvernement Québec

www.lavantagegaspesien.com | Le mercredi 19 juin 2024 | 5

# La Saint-Jean-Baptiste 2024 sous les étoiles

La fête nationale du Québec 2024 adopte la thématique inspirante « Retrouvons-nous à la belle étoile ». Cette année marque la 190<sup>e</sup> édition de cette célébration emblématique, invitant tous les Québécois à se rassembler sous les étoiles les 23 et 24 juin. Ce thème évoque non seulement des souvenirs des festivités passées, mais aussi un regard vers un avenir rempli de possibilités.



Le Québec célèbre la 190<sup>e</sup> édition de la Saint-Jean-Baptiste. Photo Adobe Stock

Les Québécois sont invités à se rassembler sous les étoiles les 23 et 24 juin prochains pour célébrer ensemble « l'éclat de notre nation ».

Le thème de 2024 se veut évoquer non seulement la beauté et la majesté du ciel nocturne québécois, mais aussi les souvenirs des festivités passées et l'espoir d'un « avenir plein de possibilités », comme le souligne Frédéric Lapointe, président du Mouvement national des Québécoises et Québécois (MNQ).

Depuis les premières célébrations, les étoiles ont toujours été un symbole puissant des festivités québécoises. Elles ont vu les rassemblements, les chants, et les aspirations des Québécois à travers les âges. Le ciel étoilé, reflet de nos ancêtres et des premiers peuples, incarne les valeurs de continuité et de renouvellement.

Le thème « Retrouvons-nous à la belle étoile » met l'accent sur la connexion avec les éléments naturels et les traditions ancestrales. Les étoiles, présentes depuis les premières fêtes nationales, sont un symbole fort de cette édition. Elles représentent l'héritage et les connaissances des Premiers Peuples, tout en accueillant les nouvelles générations et en honorant ceux qui nous ont quittés.

## Des célébrations dans toute la province

Les célébrations auront lieu dans divers quartiers et villes du Québec, avec des événements communautaires, des feux d'artifice, des pique-niques, et des ateliers pour enfants.

À Sainte-Anne-des-Monts, Les Element seront en spectacle alors que Benoit Côté animera la foule du côté de Cap-Chat.

À Montréal, les célébrations seront marquées par un grand spectacle intitulé « Une chance qu'on s'a! », animé par Pierre-Yves Lord. Il mettra en vedette des artistes tels que Claude Dubois, Roxane Bruneau, et Le Vent du Nord. La parade traditionnelle débutera à 13h30 le 24 juin et se dirigera vers le Parc Maisonneuve, suivi d'un spectacle intergénérationnel et diversifié en soirée.

À Saint-Eustache, les festivités incluront des visites commentées du Moulin Légaré, des expositions au manoir Globensky et des circuits pédestres sur la rébellion des patriotes. Au Parc St. Mark, à Longueuil, les célébrations comprendront des

spectacles de cirque, des marionnettes géantes, et un hommage au drapeau. Un grand spectacle avec Paul Piché et Ariane Roy se tiendra dans le secteur piétonnier de la rue Laval, à Gatineau.

De nombreuses municipalités offriront des activités gratuites pour toute la famille. Les fêtes de quartier, les pique-niques communautaires, et les ateliers artistiques permettront à tous de participer aux célébrations. La Ville de Saint-Bruno, par exemple, organisera un banquet pour accueillir les nouveaux arrivants, soulignant l'importance de l'inclusion et de l'appartenance communautaire.

Pour plus d'informations et pour consulter la programmation complète, vous pouvez visiter les sites [fetenationale.quebec](http://fetenationale.quebec) et [fetenationale-montreal.qc.ca](http://fetenationale-montreal.qc.ca).

**BONNE FÊTE NATIONALE!**

—  
Stéphane Sainte-Croix  
Député de Gaspé

418 368-5827  
stephane.sainte-croix.GASP@assnat.qc.ca  
stephanesaintecroix.com

ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

1262394

# Festival en chanson de Petite-Vallée : Thério, Pagliaro et Maginot



Michel Pagliaro

Photo Gracieuseté - Martelle Guay

**MUSIQUE** - Pour sa toute dernière année avant la réouverture du Théâtre de la Vieille Forge, le Festival en chanson de Petite-Vallée n'a pas chômé et met plus que jamais en lumière la diversité et la richesse de la scène musicale francophone et autochtone.

Jean-Philippe Thibault | [jpthibault@medialo.ca](mailto:jpthibault@medialo.ca)

Inspiré par l'univers poétique de son artiste passeure Marie-Jo Thério, l'événement soulignera l'audace et l'effervescence créative en proposant plus de 60 rencontres artistiques intimistes, qui prendront vie une fois de plus dans le cadre chaleureux et authentique du petit village gaspésien.

En soirée, lors des grands spectacles qui seront tous présentés sous le chapiteau, les festivaliers pourront retrouver, Karkwa, Vendôme, Ludovick Bourgeois, P'tit Belliveau & friends, Peanut Butter Sunday, Sara Dufour, Veranda, La Famille LeBlanc, Marc Déry et la soirée autour de l'artiste passeure Marie-Jo Thério, animée par Christian Bégin,

En après-midi, lors des Coups de cœur Hydro-Québec, plusieurs autres noms connus s'ajouteront : Elliot Maginot, le rockeur Michel Pagliaro, Rose Naggar-Tremblay, Benoit Paradis Trio, Simon Kearney, Catherine Durand, Mara Tremblay et Chloé Sainte-Marie, sans oublier tous les chansonniers à découvrir cette année.

Deux spectacles-concepts sont aussi au calendrier. D'une part, Dans l'shed à Léon célébrera le 10<sup>e</sup> anniversaire des mythiques sessions acoustiques. Exceptionnellement, le duo gaspésien quittera le hangar de pêcheur qui l'accueille traditionnellement pour se produire à la Vieille Forge, le temps d'une soirée spéciale. D'autre part, l'émergence et le foisonnement musical avec Jérôme 50 et sa bande : Simon Lachance, Simon Kearney, Kinkead et Julian.

D'autres manifestations artistiques se grefferont à la programmation de ces 10 jours de festivités – du 25 juillet au 3 août – dont les performances chorégraphiques in situ de la Compagnie Marie Chouinard et de Ampleman Danse, ainsi que le spectacle Éphémère de Vague de cirque. À noter que La Petite École de la chanson, le projet choral rassemblant quelque 250 enfants gaspésiens, aura lieu le samedi 22 juin à l'église de Cloridorme.

Cette édition estivale du Festival en chanson marquera la fin de sept années de festivités hors des murs habituels. Actuellement en reconstruction sur la Longue-Pointe de Petite-Vallée, le nouveau Théâtre de la Vieille Forge, quartier général détruit par un incendie en 2017, sera prêt à accueillir les festivaliers dès l'été prochain. Les échéanciers sont respectés jusqu'ici. Le Festival en chanson retrouvera d'ailleurs sa période habituelle et aura lieu du 26 juin au 5 juillet 2025.

## Un Festi Jazz international de Rimouski pour tous

**MUSIQUE** - L'équipe du Festi Jazz international de Rimouski présente la programmation de la 38<sup>e</sup> édition du Festival qui se tiendra du 29 août au 1<sup>er</sup> septembre prochains, avec plus de 40 événements.

Véronique Bossé | [vbosse@medialo.ca](mailto:vbosse@medialo.ca)

Selon l'organisation, l'événement présenté par Québecor saura « surprendre et charmer » autant les festivaliers aguerris que les curieux.

« L'équipe du Festi Jazz présentera une programmation qui reflète ses habitudes des 37 dernières éditions, avec une 38<sup>e</sup> édition qui va présenter un mélange de genres et d'ambiances, qui saura plaire aux amateurs de jazz chevronnés, comme à ceux qui sont à la recherche de découverte ou de nouveautés musicales et même à ceux qui souhaitent canaliser leur énergie sur un plancher de danse électrisant », indiquait le président du conseil d'administration du Festi Jazz, Raphaël Cousineau-Morin.

Des figures emblématiques du jazz, telles que Fred Hersch, Christine Jensen et Susie Arioli, seront présentes en plus de plusieurs artistes issus de la diversité. L'événement s'illuminera de diverses influences sonores, allant de l'afropop de Pierre Kwenders et AIZA, aux rythmes de la batteuse d'origine thaïlandaise Salin en passant par le flamenco du guitariste Matt Sellick. Urban Science Brass Band et son hip-hop seront à la soirée du samedi.

Les spectacles des séries Grands Spectacles, Nuits Jazz Toyota, Éclatée Québecor, Grand Prix de la relève Festi Jazz – Mallette, et Journée en jazz rythmeront le programme et seront accompagnées par des DJ et de l'animation extérieure. La série Oiseaux de Nuit est aussi de retour pour une troisième année consécutive. Des espaces aménagés avec des foyers Norea, une zone pour enfants, des kiosques alimentaires, un bar et une scène extérieure font d'ailleurs partie des installations prévues au festival. Il y aura aussi des animations pour toute la famille, avec le spectacle Parents-Enfants présenté en collaboration avec la SNEQ et l'Alphabet et la journée familiale du



Sébastien Fournier, Julie Carré et Raphaël Cousineau-Morin lors du dévoilement de la programmation.

Photo Médialo - Véronique Bossé

dimanche, présentée par la Pharmacie de Mireille Martin et Gabrielle Marcoux.

Le public est invité dès 17h, le jeudi 29 août, à se joindre au lancement des festivités.

### Informations supplémentaires

Il est possible de consulter la programmation complète du festival et de se procurer des billets sur le site internet du Festi Jazz au : [www.festijazzrimouski.com](http://www.festijazzrimouski.com). D'autres détails et d'autres nouveautés seront annoncés au cours de l'été.

### URGENT BESOIN DE LOGEMENTS!

Centre  
de services scolaire  
des Chic-Chocs  
Québec

Le Centre de formation de la Haute-Gaspésie lance un appel à l'ensemble des résidents du territoire qui seraient intéressés à louer un logement ou une chambre à des étudiants du Centre de formation professionnelle qui seront bientôt dans notre région.

N'hésitez pas à communiquer avec le Centre de formation de la Haute-Gaspésie au 418-763-1476 poste 7700 ou par courriel à [cfhg@csscc.gouv.qc.ca](mailto:cfhg@csscc.gouv.qc.ca).

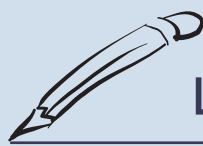
Centre de formation  
DE LA  
HAUTE-GASPÉSIE

ÉCOLE DE L'ESCABELLE DE CAP-CHAT

# Félicitations

À TOUS  
NOS **FINISSANTS**

20  
23  
—  
20  
24



La *directrice*

Chers finissants,  
Chères finissantes,  
Voici le moment tant attendu, roulement tambour, c'est la fin d'un passage obligatoire dans votre cheminement scolaire; cette étape déterminante pour la suite de votre parcours. Cette fréquentation fut marquée de différentes émotions, de la joie, de la peine, des difficultés, des efforts, des défis, des différences, de la complicité, de la simplicité, de l'amitié qui vous ont permis de vous élever et d'aller au-delà de vous-mêmes. Imaginez quels accomplissements!

Que les connaissances que les expériences et que votre personnalité vous donne l'occasion de vous rappeler que vous êtes unique et important pour votre famille, pour les enseignants, pour le personnel ainsi que pour les directions qui vous ont côtoyé, au fil des années.

Pour la suite, je vous fais confiance vous continuerez à être des êtres inspirants pour les autres. Prenez votre envol, que ce nouveau chapitre puisse contribuer à de nouvelles passions.

Suivez vos rêves, vous y parviendrez, bonne continuité.

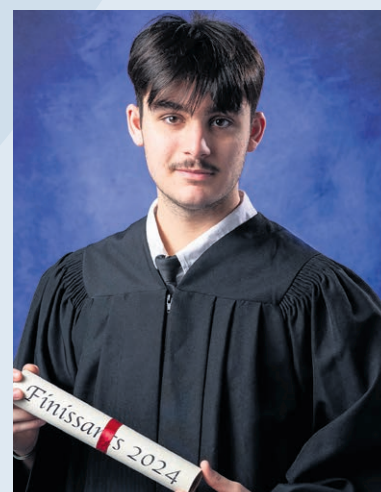
*Nathalie*



Azalée Rocheleau

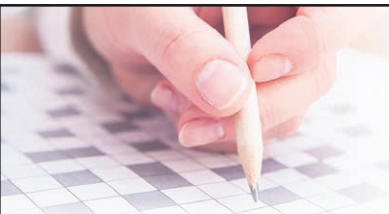


Justine Minville



Nathan Ducasse



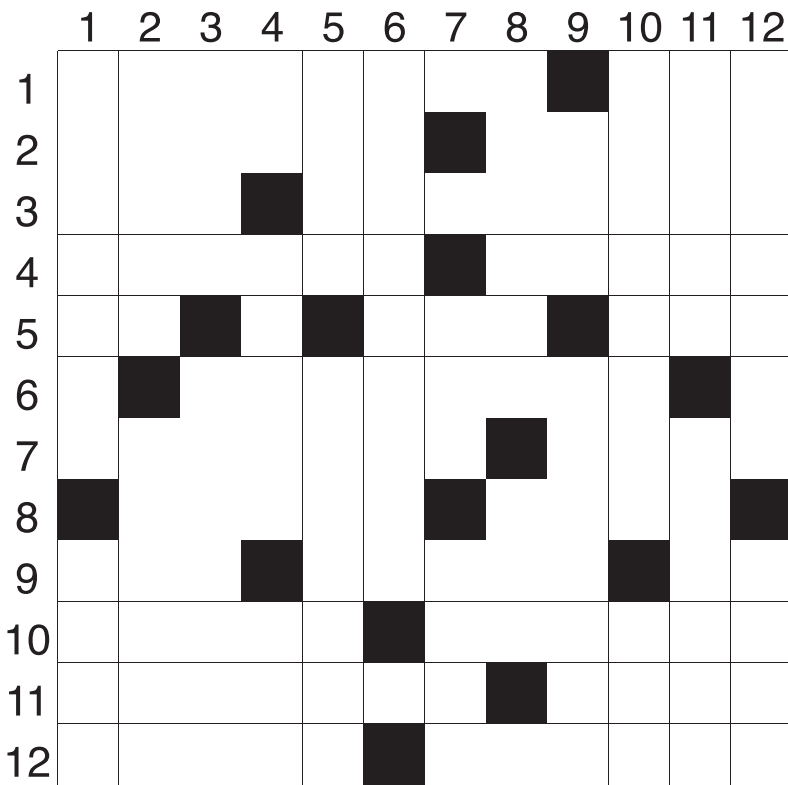


# Pause café

## MOTS CROISÉS

### HORIZONTALEMENT

- Qui est porté à l'insubordination — Il est très prolifique.
- Dans le voisinage — Insecte apte à se reproduire.
- Démodé — Préparation de viande séchée, réduite en poudre et pressée.
- Bien sûr — Cavités.
- Hélium — Arbre — Marque le doute.
- Grande station touristique mexicaine.
- Remettre à neuf — Première lueur du jour.
- Conduit naturel — Capable de.
- Opaque — Commander — Adjectif numéral.
- Ce qui sert d'excuse — Homme de guerre grossier.
- Exprime — Chevreuil.
- Imaginer — Précieuses.

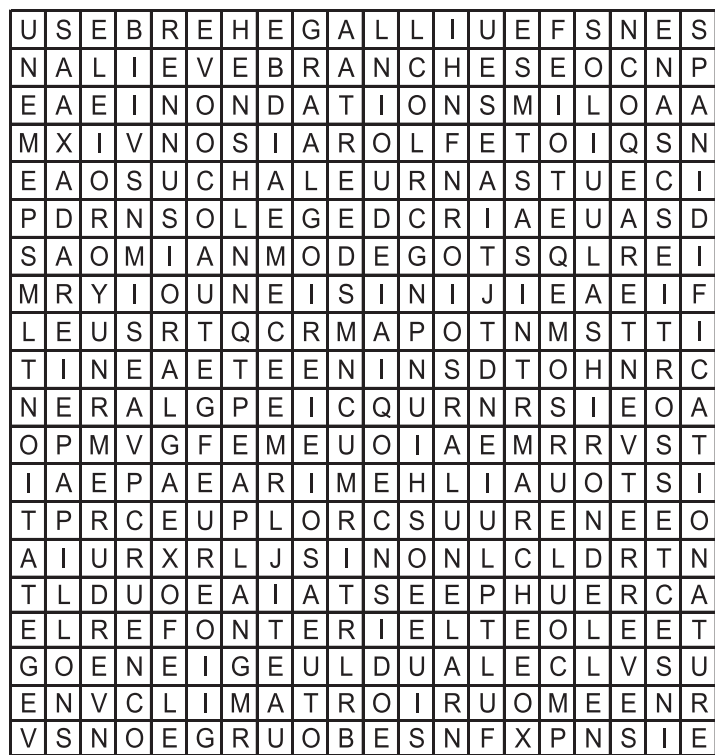


### VERTICALEMENT

- Voler — Prénom.
- Chafouine — Débarrasser de sa coquille.
- Retirer — Crustacé marin.
- Drame nippon — Jeune saumon — On peut en faire de la vodka.
- Berne — Endommager.
- Infection aiguë de la peau.
- Non pollué — Athénien.
- Fard pour les cils — Cri de douleur.
- Elle se mâche facilement — Amour peu sérieux.
- Poudre servant à préparer des bouillies chez les Turcs — Après bis.
- Pierre précieuse — Matière grasse.
- Espace rasé circulaire au sommet du crâne — Navires de guerre.

## MOT CACHÉ

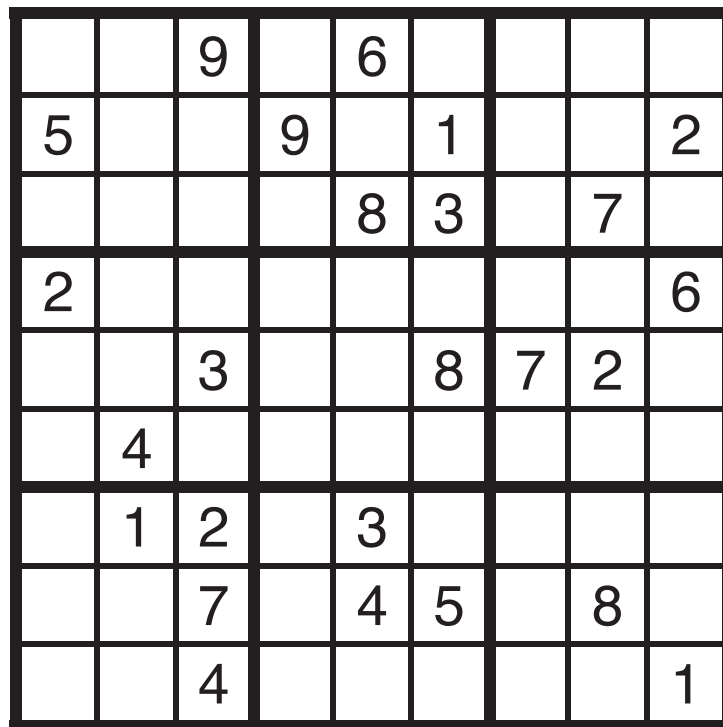
Thème : Printemps / 6 lettres



- A** Animaux  
Avril
- B** Bourgeons  
Branches
- C** Calendrier  
Chaleur  
Chant  
Climat  
Couleurs  
Cru
- D** Dégel
- E** Écllosion  
Équinoxe  
Éveil
- F** Feuillage  
Fleurs  
Floraison  
Fonte  
Fruits
- H** Herbe  
Hirondelle
- I** Inondations  
Insectes
- J** Jardin  
Jonquille
- L** Lune
- M** Marche  
Marmotte  
Mars  
Ménage  
Météo  
Migration  
Mode  
Moustiques
- N** Naissance  
Nature  
Neige  
Nidification
- O** Oiseaux
- P** Papillon  
Pâques  
Paysage  
Période  
Pluie  
Pollen  
Précipitations
- R** Renouveau  
Rosée
- S** Semences  
Sève  
Soleil  
Sortie
- T** Température  
Terre
- V** Végétation  
Vent  
Verdure

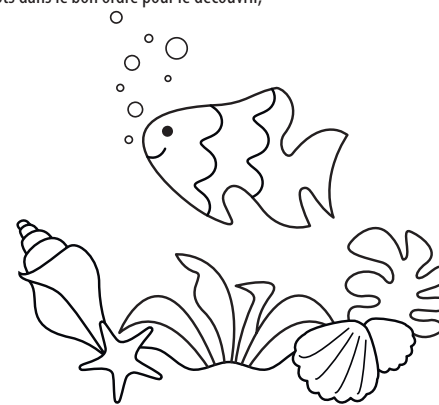
## SUDOKU

**Les règles du jeu :** Vous devez remplir toutes les cases vides en plaçant les chiffres 1 à 9 une seule fois par ligne, une seule fois par colonne et une seule fois par boîte de 9 cases. Chaque boîte de 9 cases est marquée d'un trait plus foncé. Vous avez déjà quelques chiffres par boîte pour vous aider. Ne pas oublier : vous ne devez jamais répéter les chiffres 1 à 9 dans la même ligne, la même colonne et la même boîte de 9 cases.



## QUE DIT LE POISSON?

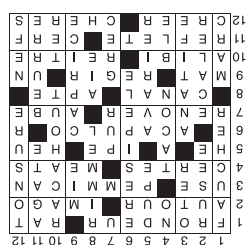
Remets les mots dans le bon ordre pour le découvrir,



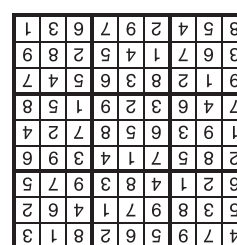
l'eau    faire    j'aime  
Moi    bulles    dans    des

## Solutions

### MOTS CROISÉS



### SUDOKU



### MOT CACHÉ

NOSIYS



Le duo 2frères sera l'un des premiers spectacles de la nouvelle programmation d'ASM Matanie.

Photo Médialo - Archives

## De gros noms en spectacle cette année à Matane

**ARTS DE LA SCÈNE - Comme promis, Arts et Spectacles Matanie a lancé une toute première programmation avec exclusivement des artistes bien établis au Québec.**

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

C'était le but du nouveau diffuseur; soit de lancer une première programmation axée sur des noms connus afin de donner goût aux gens de renouer avec les spectacles à Matane. 11 artistes, soigneusement triés sur le volet ont ainsi été choisis afin de plaire à un éventail le plus large possible de personnes.

Pour le président d'ASM, Serge Bernier, l'idée était de rejoindre autant les plus jeunes que les aînés. « Notre but premier est de donner le goût aux gens de sortir, et on propose une programmation diversifiée et bien pensée pour ça. On souhaite que les parents fassent vivre de nouvelles expériences à leurs enfants et ados et on a des offres de spectacles autant pour les aînés, les couples, les amis que les collègues! On espère que profiter de la culture redevienne au cœur des habitudes des gens de notre belle région »

Pour y arriver, ASM a misé sur une brochette d'artistes qui n'ont plus besoin de présentation. On peut penser

à 2frères qui fouleront les planches de l'auditorium de l'école secondaire de Matane le 24 novembre prochain suivi de la seule et unique Marie-Denise Pelletier qui sera en spectacle le 2 décembre. Quant aux plus petits, ils sont invités à découvrir l'univers magique de la chimie en compagnie du vulgarisateur et chroniqueur bien connu, Yannick Bergeron. Ce dernier, à qui l'on doit le magazine Les Débrouillards, est aussi enseignant dans sa vie de tous les jours. Il a été sacré personnalité scientifique de l'année par Radio-Canada.

Au début 2025, place à Matt Lang ou Mathieu Langevin pour les intimes. Cet artiste qui prend de plus en plus sa place sur la scène musicale québécoise se distingue par sa musique country rock aux sonorités très américaines. Ceux qui aiment le genre se doivent de découvrir cet artiste originaire de Maniwaki.

Le printemps 2025 sera tout aussi animé alors que Christian Marc Gendron présentera son spectacle acclamé Piano Man vendu à plus de 100 000 billets. Ayant produit trois volets à ce spectacle, l'artiste revisite des grands succès, y va de quelques imitations et y glisse son humour bien personnel au grand plaisir du public.

Le reste du printemps sera tout en humour avec la tournée Passe-Partout où les jeunes et les nostalgiques pourront voir les personnages qui ont bercé leur enfance sur scène, à quelques mètres de leurs yeux. L'horticultrice Marthe Laverdière sera aussi de la fête tout comme Megan Brouillard, une jeune humoriste de la relève qu'on a pu voir aux 5 à 7 de RDS ainsi qu'à l'émission Le prochain Stand-up sur Noovo.

Finalement, la programmation se termine avec nul autre que Paul Piché et le comédien Michel Charette. Pour ce qui est de ce dernier, il racontera un large pan des 20 dernières années de sa vie à travers lequel le public devra démêler le vrai du faux.

Pour agrémenter le tout, les premiers passionnés de culture à se procurer des billets, soit avant le 1<sup>er</sup> août, verront leurs noms être mis dans une boîte à concours et pourront remporter l'une des dix paires de billets pour le show de Dave Morgan et Alex Barrette assorti d'un moment intime VIP avec les artistes.

Rappelons qu'on peut se procurer des billets en personne au 305, rue de la Gare, bureau 109 ou en ligne via le site internet au asm-matanie.ca

# Restez branché sur votre région

L'infolettre

**L'AVANTAGE**  
GASPÉSIEN

Les nouvelles qui rapprochent



Abonnez-vous,  
c'est gratuit !





Les esclaves de l'intelligence artificielle au service du public du Festival d'humour émergent de Rouyn-Noranda.

Photo Gracieuseté

## À VENDRE



### Opportunité d'investissement IMMEUBLE COMMERCIAL À VENDRE

PRIX : 519 000 \$ (+ taxes)

**La Caisse Desjardins de la Matanie vend son bâtiment  
situé au 248, rue Thibault à Matane**

- Immeuble sera libre et disponible à l'acheteur vers janvier 2025
- Le vendeur se relocalise au 300, rue du Bon Pasteur à Matane
- Bâtiment de ±5 624 pieds carrés avec un sous-sol de même dimension
- Terrain de ±42 154 pieds carrés
- Vente sans garantie légale
- Formulaire de promesse d'achat Desjardins obligatoire

**Pour information :**  
514 281-7000, poste 5556023  
desjardins.com/immobilier



## Les Piles-Poils signent un spectacle à 100% en intelligence artificielle

**ARTS DE LA SCÈNE - Les frères Mathieu et Simon Portelance de Cap-Chat ainsi que leur troisième mousquetaire, David Morin de Coaticook signent un spectacle généré 100% par intelligence artificielle.**

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

Si l'exercice peut sembler périlleux à plusieurs niveaux, il s'agissait d'une expérience que le trio voulait essayer. Le plus jeune du groupe, Mathieu, avait d'ailleurs eu droit à une réaction médiatique résonnante lorsqu'il avait lancé la chanson « Tu ne sauras jamais » des B.B. interprétée par Michael Jackson. La ressemblance était à s'y méprendre.

Après avoir présenté le spectacle IA HA HA pour une première fois à Montréal, Les Piles-Poils reviennent donc à la charge en compagnie de François Doyon et Julie Fortin au Festival d'humour émergent de Rouyn-Noranda qui se déroule du 26 au 30 juin. Mais qu'est-ce qu'un spectacle généré à 100% par intelligence artificielle ?

Mathieu Portelance explique que le spectacle est divisé en plusieurs segments, qu'il s'agisse d'extraits de bulletins de nouvelles, de parodies d'émissions connues ou même de numéros de stand-up. « On demande à ChatGPT de générer les textes et en peaufine nos demandes par la suite pour y ajouter davantage de contenu personnalisé. Par la suite, on prend les meilleurs bouts des textes générés et on les remet à nos camarades de jeux à la dernière minute. Le résultat fait que personne ne sait ce qu'il jouera avant le spectacle. Nous arrivons donc sur scène avec un costume et des textes que nous n'avons jamais vu auparavant. Évidemment, on s'amuse aussi avec le fait que nous savons à qui nous voulons offrir tel ou tel sketch. Il y a un vilain plaisir à mettre des mots dans la bouche de nos camarades. »

Puisque le thème du festival de cette année est la fin du monde, ce type de spectacle s'inscrit parfaitement dans la logique. « C'est comme si les humoristes étaient maintenant tous dirigés par l'intelligence artificielle. Nous devenons ainsi de simples marionnettes au service de l'intelligence artificielle », ajoute Mathieu.



Photo Gracieusité

L'humoriste, Mathieu Portelance

### Absurde mais dénonciateur

Pour ajouter au concept, toutes les images et les vidéos projetés pendant le spectacle sont également générés par intelligence artificielle. Pour les humoristes, ce type de terrain de jeu est infini. « Par exemple, on a généré des chansons où on jumèle la musique des Champs Élysées de Joe Dassin, mais sur le thème de l'épicerie Super C. C'est d'ailleurs un segment du show; un karaoké à roulette. Le membre du groupe qui devra chanter la nouvelle chanson live ne l'a jamais entendu auparavant. Il ne fait que connaître l'air de la chanson de base. »

Si le spectacle est comique et surtout absurde, il y a aussi un côté dénonciateur à la démarche dans la mesure où Les Piles-Poils voulaient tout de même agiter un drapeau rouge. Pour ces humoristes, même la créativité humaine reste et restera toujours le meilleur outil pour pondre des blagues, il y a lieu de se positionner sur la place que prend l'intelligence artificielle dans la vie et le travail de tous et chacun, spécialement s'il n'y a aucun encadrement.

« Je dirais que ChatGPT génère beaucoup plus de contenu qui, au final, est absurde alors qu'une fois sur dix, il fera une bonne blague. Il y a donc un gros travail de peaufiner le texte, générer jusqu'à dix versions du même texte et ensuite trier le contenu pour avoir une version potable. »

-Mathieu Portelance

### Autant de travail

Certains pourraient penser que l'utilisation de l'IA peut faciliter la tâche des comédiens, mais selon Mathieu, ce n'est pas le cas. « Je dirais que ChatGPT génère beaucoup plus de contenu qui, au final, est absurde alors qu'une fois sur dix, il fera une bonne blague. Il y a donc un gros travail de peaufiner le texte, générer jusqu'à dix versions du même texte et ensuite trier le contenu pour avoir une version potable. »

C'est donc autant de travail que d'écrire nos propres gags, sauf que le résultat est résolument absurde et, parfois, tellement pas drôle, que c'est ce qui rend le sketch drôle », explique le jeune Cap-Chatien, mentionnant au passage que le public a intérêt à savoir ce qu'il vient voir avant le show. « Si les gens ne savent pas que c'est généré par IA, ils vont se demander quel genre de bébittes nous sommes. »

Ce qui est aussi agréable pour les jeunes humoristes est de pouvoir présenter un genre de spectacle inédit qui n'a jamais été fait auparavant. Si l'an dernier, le public montréalais a eu droit à un premier jet, cette année, les gens de Rouyn auront accès à une version revue et améliorée. « C'est différent de tout ce que nous avons présenté dans le passé. C'est aussi une expérience unique pour le public car le concept d'intelligence artificielle est quand même nouveau et on voit que ça progresse d'année en année », précise Mathieu Portelance.

Est-ce qu'il y a lieu d'avoir peur de l'IA? À cette question, l'humoriste cap-chatien ne croit pas que le modèle soit assez intelligent émotionnellement pour savoir saisir des moments et du vécu, mais il ne se cache pas la tête dans le sable non plus. Il sait que cette technologie a déjà, en quelque sorte, remplacé certains emplois et il y aura lieu de surveiller le tout de près. « Chose certaine, notre ligne directrice est de ne jamais utiliser l'intelligence artificielle autre que dans ce spectacle. C'est interdit car on veut que notre art reste humain », conclut-il.

## Les Créations Mystiques d'Elorah



**SERVICES ÉSOTÉRIQUES-CARTOMANCIE  
ET VENTES DE PRODUITS**

- > Cartomancie sur rendez-vous
- > Créations et ventes de produits de protection
- > Possibilité de commandes pour les clients

**L'IMPRESSION 3D** 

- > Pré-commande

**ORGANISATION D'ÉVÈNEMENTS  
JAPONAIS-MÉDIÉVAUX**

- > Locations de costumes sous réservation



**HEURES D'OUVERTURE**  
Lundi : 9 h à 18 h • Mardi : 9 h à 18 h • Mercredi : 9 h à 18 h • Jeudi : 9 h à 21 h  
Vendredi : 9 h à 21 h • Samedi : 10 h à 21 h • Dimanche : 12 h à 15 h

**347 RUE DU BON PASTEUR, MATANE | 418 556-3292**

# Le Matanais Normand Bérubé décoré de la médaille du Lieutenant-Gouverneur

**BÉNÉVOLAT - Le Matanais, Normand Bérubé, a été décoré de la médaille du Lieutenant-Gouverneur pour souligner ses années d'implication bénévole auprès des aînés.**

Dominique Fortier | dfortier@medialo.ca

Le principal intéressé est peut être officiellement retraité de son emploi permanent, mais ce départ allait marquer le début de son implication à un autre niveau. « Je fais encore partie de l'Association québécoise des retraités du secteur public (AQRP) qui milite pour un meilleur accès des aînés aux différents soins et services, et ce, même 25 ans après ma retraite. »

D'ailleurs depuis son départ comme fonctionnaire en 1997, Normand Bérubé a eu l'occasion de s'impliquer à plusieurs niveaux, notamment au conseil de secteur de Matane-Matapédia puis sur le plan régional où il a notamment été président pour le Bas-Saint-Laurent de 2006 à 2012. Par la suite, il a été vice-président provincial, toujours pour l'AQRP.



Normand Bérubé reçoit la médaille du Lieutenant-Gouverneur des mains de Manon Jeannotte lors d'une cérémonie honorifique s'étant tenue à La Pocatière.

## Droit des aînés

Aujourd'hui, Normand Bérubé poursuit son implication, mais à un niveau plus local alors qu'il est revenu membre du Conseil de secteur de Matane-Matapédia où il agit comme président. « On s'est battu énormément lorsqu'il a été question des coupures dans les pensions. Aujourd'hui c'est le dossier des logements qui retient l'attention. Et on se bat pour l'ensemble des aînés, pas seulement les retraités de la fonction publique », précise-t-il.

« On s'est battu énormément lorsqu'il a été question des coupures dans les pensions. Aujourd'hui c'est le dossier des logements qui retient l'attention. Et on se bat pour l'ensemble des aînés, pas seulement les retraités de la fonction publique »

-Normand Bérubé

Son implication prend plusieurs formes. Au-delà de la représentation des membres, il a aussi offert des conférences et donné des entrevues concernant le sort des aînés, notamment entre les années 2006 et 2012 où il parlait ouvertement du suicide chez ses congénères.

Si 25 ans de bénévolat semble intense, il faut aussi savoir que le Matanais a joué un rôle important auprès de ses collègues travailleurs alors qu'il était à l'emploi de la fonction publique. « J'ai été délégué syndical de la Centrale de l'enseignement du Québec en 1968 et 1969 et vice-président régional du Syndicat des Fonctionnaires provinciaux du Québec de 1972 à 1974 en plus d'être président régional du Syndicat des professionnels du Gouvernement du Québec. J'ai aussi président de l'exécutif régional du Bas-Saint-Laurent de l'Association des gestionnaires de la Fonction Publique et Parapublique du Québec. La semaine je travaillais et la fin de semaine, je faisais du bénévolat », ajoute-t-il en riant.

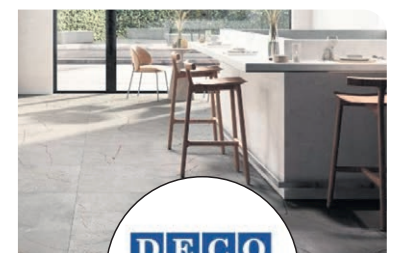
C'est donc pour l'ensemble de son œuvre que Normand Bérubé a reçu la médaille de la Lieutenant-Gouverneur du Québec, Manon Jeannotte lors d'une cérémonie qui s'est tenue le 26 mai dernier à La Pocatière.

**rabaischocs.com**  
Achetez • Économisez • Profitez



Chèque cadeau de 60\$  
CarrXpert | Docteur de la bosse  
Mont-Joli

Obtenez  
**60\$**  
Payez  
**22<sup>50</sup>\$**  
63% de rabais



Chèque cadeau de 100\$  
Déco Surfaces Intérieur D  
Ste-Anne-des-Monts

Obtenez  
**100\$**  
Payez  
**60\$**  
40% de rabais



**Le Centre de pédiatrie sociale de la Haute-Gaspésie (CPSHG)** invite les gens à son Assemblée générale annuelle qui aura lieu le mercredi 19 juin 2024 à 19 h, à la salle Olivier-Gagnon située au sous-sol de l'Hôtel de Ville de Cap-Chat.

**Le Club des 50 ans et plus de Saint-Jérôme de Matane** organise une visite pour ses membres au Vignoble Carpinteri le jeudi 27 juin à 13h30. Le départ se fera à 13h à la Légion canadienne pour les convoituteurs.

**L'école de ballet-jazz de Matane** tiendra des soirées de swing tous les mercredis de 18h30 à 19h30 au Manoir des Sapins de Sainte-Félicité.

**La Fabrique Saint-Norbert de Cap-Chat** avise ses paroissiens que le bureau sera ouvert seulement les mercredis de 13h à 16 h.

**Le Club des 50 ans et plus Saint-Jérôme de Matane** invite ses membres à jouer aux quilles tous les mardis matins à 9h à la salle Les allées du boulevard. Pour informations, on peut appeler Charline au 418 562-9664.

**Le Pub ludique Chez Elmo** anime des soirées quiz tous les jeudis à 19h au 110 rue Saint-Georges. Pour informations, on peut appeler au 418 566-3903.

**Le Club 50 ans et plus St-Jérôme** organise un voyage à Québec pour leurs membres le samedi 17 août pour assister à la comédie musicale Waitress avec Marie-Eve Janvier à la salle Albert-Rousseau. Le forfait au coût de 259\$ comprend le transport en autocar de luxe, un repas, service de guide et des activités. Pour informations et réservation, on peut appeler France Pelletier au 418 562-0238

**Le comptoir économique 100-FLA-FLA** situé au 21, boul. Sainte-Anne Ouest est ouvert du mercredi au vendredi de 12 h à 17 h et le samedi de 10 h à 16 h.

**La corporation de l'aréna de Cap-Chat** accueille le bingo tous les dimanches dès 19h30 au Centre sportif Claude-Jourdain. Les portes ouvrent à 18h.

**Les animaux de la seconde chance** recueillent des bouteilles et cannettes vides consignées afin de permettre à des chats errants de recevoir des soins vétérinaires et trouver des familles d'accueil. On peut appeler au 418 772-6382 pour une cueillette.

**Les Alcooliques anonymes** tiennent des rencontres régulièrement au Bas-Saint-Laurent. Pour de plus amples informations, appeler au 1 888 857-4784.

**Le Refuge Chez Marmy** est toujours à la recherche de dons en argent, nourriture ou contenants consignés. On peut appeler Gaétane au 418 562-7254.



## L'AVANTAGE GASPÉSIEN

VOS NOUVELLES DANS VOTRE INFOLETTRE!

**ABONNEZ-VOUS!**

## AVIS DE DÉCÈS



### Sabin Chassé

C'est avec une grande tristesse que nous annonçons le décès de M. Sabin Chassé époux de Mme Sylvie Rouleau, survenue le 4 décembre 2023, à l'âge de 60 ans. Il demeurait à Gatineau et autrefois à Matane.

Il était le fils de Mme Bertrande Fortin et de feu M. Arsène Chassé.

La famille recevra les condoléances le samedi 22 juin à compter de 9 h 30 à l'église St-Jérôme.

Les funérailles de M. Sabin Chassé auront lieu le samedi 22 juin à 10 h 30 en l'église St-Jérôme et l'inhumation aura lieu au cimetière de Matane.

Il laisse dans le deuil son épouse Sylvie, son beau-fils Maxime, sa mère Bertrande, sa sœur Valéry, ses nièces Élise, Mahée et Zoé, son neveu Michael, ses belles-sœurs et beaux-frères, ses neveux et nièces de la famille Rouleau ainsi que plusieurs parents et amis.

L'ont précédé ses sœurs Fabienne, Julie et son frère Bernard.

Les personnes qui le désirent peuvent témoigner leur sympathie par un don à la Fondation des maladies du cœur.

Leon Sirois et fils



418 562-2444  
168, St-Georges, Matane  
[www.leonsirois.com](http://www.leonsirois.com)

## ANNONCES | CLASSÉES

Nouveau contact!

514 394-7156  
1 888 767-7156

Poste 2222

annoncesclassées  
@medialo.ca

VENDE  
LOUER OU ACHETER

298

On demande

320

Animaux

Maison recherché par retraité Matane si possible Saint-Rédempteur une ou deux chambres 3 maximum. 418-733-4978

PETIT CHIOT 5 semaines miniature doberman pincher livraison disponible 418-330-3393

### EN ACTION FACE AUX IMPACTS DE LA CRISE DU LOGEMENT

Si vous êtes un locataire, vous êtes mieux protégé contre les évictions pour une durée de trois ans.

En tant qu'aîné, vous pourriez bénéficier d'une meilleure protection contre les reprises et les évictions.

Québec.ca/moratoire-evictions  
tal.quebec

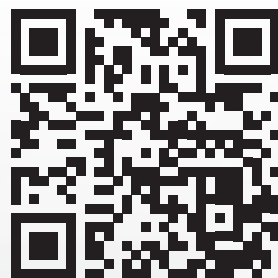
Votre gouvernement

Québec

>1262840



# JOINS-TOI À NOUS!



UNE PROPRIÉTÉ DE  
**MÉDIALO**

CANADA  
PROVINCE DE QUÉBEC  
MUNICIPALITÉ SAINTE-FÉLICITÉ



### Avis d'appels d'offres Numéro : 53-2-08023-24-01

La municipalité de Sainte-Félicité désire obtenir des soumissions pour la réalisation des travaux de réfection de pavage sur diverses routes les travaux incluent, sans toutefois s'y limiter l'enlèvement de pavage, le nivelage, le pavage, le resurfaçage et la remise en état.

Le Soumissionnaire qui se verra octroyer le contrat devra réaliser les travaux selon les plans et devis réalisés par la FMQ.

La Municipalité ne s'engage à accepter ni la soumission la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et elle décline toute responsabilité à l'égard de l'un ou l'autre des Soumissionnaires en cas de rejet de toutes les soumissions. Le contrat est adjugé sur décision Conseil de la municipalité, à sa seule discrétion, et la Municipalité ne peut être liée d'aucune autre façon par une résolution de son Conseil.

Date d'ouverture des soumissions : <<10 juillet 2024 à 10h00>>

Lieu de dépôt des soumissions : 151, Saint-Joseph, C.P. 220  
Sainte-Félicité (Québec) G0J 2K0

Sont admissibles à soumissionner au présent appel d'offre les Soumissionnaires ayant un établissement au Québec ou dans un territoire visé par un accord intergouvernemental de libéralisation des marchés applicables à la Municipalité dans le cadre du présent appel d'offres, soit l'Accord Québec-Ontario (ACCQO), l'Accord Québec-Nouveau-Brunswick (AQNB) et l'Accord de libre-échange-canadien (ALEC).

Les Soumissionnaires doivent se procurer les documents d'appel d'offre sur le site du SEAQ. Les frais sont fixés selon la tarification établie par le SAEO. Une garantie de soumission de 10% du prix soumis doit accompagner la soumission.

Donné à Sainte-Félicité, le 10 juin 2024.

M. Yves Chassé, GMA  
Directeur général et greffier-trésorier

>1262859

# GRANDE OUVERTURE OFFICIELLE!

 **Le samedi 22 juin 2024**

 **De 10 h à 16 h**

 **Tirage d'un prix de présence**

 **19 marchands pour vous accueillir!**

 **Cadeau aux 100 premières personnes**

 **Animation festive**

**[marchepublicmatanie.com](http://marchepublicmatanie.com)**



MARCHÉ  
PUBLIC  
— DE —  
LA MATANIE  
BOUFFARD KIOTI



***BOUFFARDKIOTI.COM***

**ON SE VOIT  
AU MARCHÉ !**

