LE DEVOIR

fais ce que dois

Détenteur d'un permis du Québec
LES VOYAGES HONE
1460 avenue Union
Montréal H3A-2B8 Qué
845-8221
TEMPÉRATURE
Au Québec 3 — Si vous étiez à Capri 29.

Vol. LXIX - No 81 | Dégagement. Maximum 3. | Montréal, samedi 8 avril 1978 | Férie | 25 CENTS

Le comité pré-référendaire refuse toute aide fédérale

C'est aux Québécois de financer la campagne du non

par Marie Laurier

L'exécutif du comité pré-référendaire, présidé hier par M. Marcel Masse, a résolu hier de demander officiellement au mouvement Québec-Canada de retourner la subvention de $265,000 qu'il vient de recevoir du gouvernement fédéral. M. Masse a dit espérer que la direction de l'organisme "saura agréer à cette demande".

Cette recommandation a été adoptée par trois des quatre membres de l'exécutif présents à cette réunion spéciale qui s'est déroulée en fin d'après-midi à Montréal. M. Pierre Brodeur, membre de l'exécutif et directeur général de Québec-Canada s'est abstenu de prendre part au vote qui mettait fin à deux heures de délibération. Il doit cependant participer aujourd'hui même à l'assemblée générale de Québec-Canada qui se tient au Reine-Elizabeth et l'on peut présumer que ce sujet sera âprement débattu.

En l'absence du président du comité pré-référendaire, M. Claude Castonguay, en vacances dans le Sud, M. Marcel Masse, vice-président a dû convoquer en toute hâte cette réunion extraordinaire pour prendre position sur la controverse qui risque de déchirer le comité pré-référendaire en regard de la provenance du financement des groupes-membres.

M. Masse n'a pas voulu commenter ce qu'il adviendrait si Québec-Canada refusait de se soumettre à la recommandation adoptée hier. "Comme le maire Jean Drapeau, a-t-il répondu en souriant, je ne fais jamais de commentaire sur une question hypothétique."

Il a cependant admis qu'il appartient aux citoyens et aux groupements qu'ils forment de défendre l'unité de leur pays et les fonds requis doivent provenir d'eux et non pas du gouvernement.

Les autres membres de l'exécutif présents à cette rencontre étaient M. Camil Samson, chef du Parti créditiste du Québec et député de Rouyn-Noranda et M. Alex Paterson, président du Positive Action Committee.

M. Marcel Masse a tenu à préciser que le comité préférendaire qui doit tenir une réunion vendredi prochain à Montréal mettra le mode de financement de groupements à l'ordre du jour pour en édicter clairement les règlements. Il a ajouté que c'était la première fois que le comité était confronté avec ce problème d'un organisme ayant accepté des fonds du fédéral pour des fins pré-référendaires.

L'exécutif a également fait valoir que les engagements qu'il a contractés à l'égard de Québec-Canada lors de l'adoption du budget du 22 mars seront respectés en subvenant aux besoins financiers de celui-ci pour des fonds d'organisation. Ce budget dont on ignore le montant précis doit servir à des programmes d'animation, d'éducation et d'information sur la pensée fédéraliste auprès des 121,000 membres de Québec-Canada, a indiqué M. Pierre Brodeur.

Pendant ce temps, les réactions à l'égard de la subvention fédérale octroyée à Québec-Canada pour lutter contre la

Voir page 6: Le comité

Guy Lafleur

"Si je peux aider la jeunesse, pourquoi pas ? Il faut une élite pour activer la jeunesse. On a tous eu des idoles. Moi, c'était Béliveau".

par Liza Hébert

L'exercice terminé, Lafleur passe devant moi, mine de rien. Interpellé, il me lance un coup d'oeil, l'air taquin. Je suis rassurée. Il ne se faufilera pas.

Quinze minutes plus tard, on se retrouve dans un restaurant bondé d'affamés. C'est l'heure du lunch, il fait un soleil radieux. Ça sent le printemps et les éliminatoires de hockey.

"Je n'accepte pas d'être deuxième, il faut que je sois premier." Au moment de notre rencontre, Guy n'avait pas réussi un seul but depuis cinq parties. "Plafonné" à un total de trois cents filets, devançant son plus proche rival par plus de dix points, sûr de remporter pour la troisième année consécutive le trophée du meilleur compteur de la ligue, Lafleur, sans être anxieux, s'avouait ennuyé de la situation. "Les parties sont plus serrées cette saison. Je me sens plus surveillé."

Malgré tout, Lafleur a réussi à surpasser ses exploits des deux dernières années

Voir page 6: Guy Lafleur

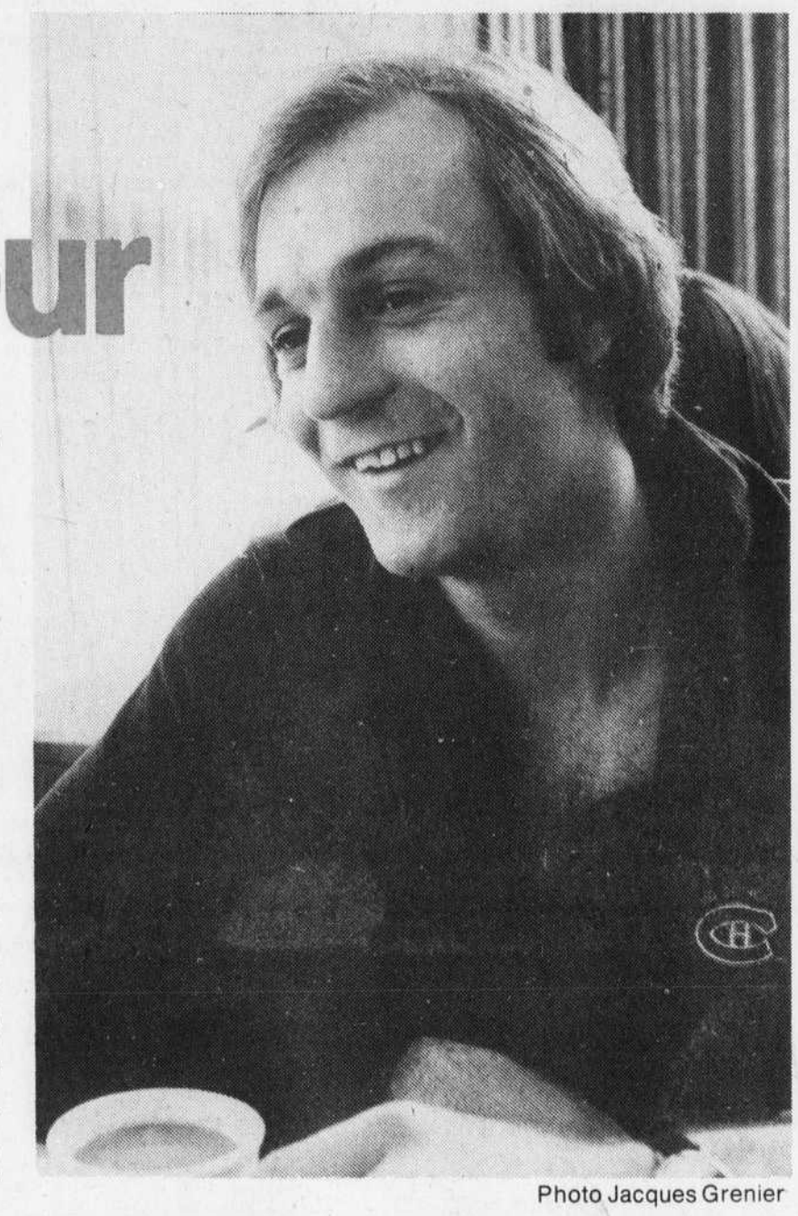


Photo Jacques Grenier

Un appel de René Lévesque au Canada anglais

Un peu d'imagination pour refaire le pays

par Bernard Descôteaux

TORONTO — Mettant en garde les Canadiens anglais contre toute tentation de se contenter d'un simple replâtrage de la Confédération, le premier ministre du Québec, M. René Lévesque, croit tout au contraire qu'il leur faut à leur tour faire preuve d'imagination politique pour trouver les termes d'une nouvelle coexistence entre deux peuples, "deux nations au sens le plus profond du mot".

En plein coeur du Canada anglais, dans la capitale ontarienne qu'il n'avait pas visitée depuis qu'il fût élu à la tête du gouvernement québécois, c'est sur ce thème que le premier ministre Lévesque a lancé hier un appel au dialogue entre francophones et anglophones.

Devant les étudiants de l'Université York en banlieue de Toronto, une université qui l'a accueilli à maintes reprises déjà, M. Lévesque devait poser une simple question: pourquoi presque tous les porte-parole autorisés du Canada anglais se montrent toujours aussi réticents à inventer une nouvelle formule politique? a-t-il demandé aux quelque 600 étudiants venus l'entendre dans un auditorium bondé et manifestement trop petit à voir les quelques centaines d'autres étudiants qui se sont frappé le nez à des portes closes par un service de sécurité omniprésent.

Cette espèce de refus de l'imagination qu'il dit avoir constaté à travers de nombreux voyages au Canada surprend M. Lévesque d'autant plus qu'au Québec on a cherché depuis des années de nouvelles solutions politiques, qu'il y a eu également de nombreux changements et une évolution politique qui a conduit à l'élection du Parti québécois. Cette évolution ne peut être stoppée, d'avertir M. Lévesque qui ne veut pas que les Canadiens anglais se fassent d'illusion. On peut ralentir une telle évolution, mais personne ne l'arrêtera, dit-il.

Cette réticence du Canada anglais à engager un effort d'imagination ou d'invention surprend M. Lévesque sous d'autres points de vue aussi. Le Canada et le Québec n'ont-ils pas dans le passé inventé toutes sortes de formules politiques; demande-t-il à un auditoire attentif et intéressé manifestement par le propos du premier ministre.

Il cite en exemple la formule de l'union du Bas et du Haut-Canada en 1840 où on avait inscrit la double majorité, ou encore cette autre formule "inventée" entre 1865 et 1867 appelée la Confédération alors qu'un comité mettait sur pied un pays, chose unique au monde. Le conseil d'administration fût consulté mais non pas les actionnaires, lance-t-il, tout en disant qu'il fallait sûrement une bonne dose d'imagination pour alors créer une monarchie au Canada alors que le roi se trouvait à 5,000 milles du Canada.

Pour M. Lévesque, la réponse aux changements qui s'imposent ne peut se trouver que dans les ressources de nos intelligences, et il rappelle qu'au Québec le parti québécois y travaille depuis 10 ans et a mis au point une formule politique qui est quelque chose qui demande à tous de l'imagination.

Après avoir bien pris soin de spécifier qu'il ne fallait surtout pas s'engager dans un replâtrage de la Confédération, comme certains proposent de le faire à l'aube d'une campagne électorale, le premier ministre devait poser ce qui lui apparaît être les promesses d'une solution politique au problème canadien, promesses qui sont bien sur contenues dans la formule mise au point par le Parti québécois.

Revenant à la thèse des deux nations, il affirma qu'il y a nécessité de définir une nouvelle coexistence entre les deux peuples et les deux nations. Il y a eu en 1867 au moment de signer le pacte confédératif une incompréhension totale sur un point fondamental. Alors que le Canada anglais voulait ce pacte pour se doter d'un gouvernement central fort, au Canada français on l'accepta comprenant qu'il accroîtrait l'autonomie du Québec. Cette incompréhension n'a fait que s'aggraver depuis les 30 ou 40 dernières années souligne-t-il, rappelant la tension qui existe entre les gouvernements québécois et canadien depuis les premiers ministres Duplessis et Mackenzie King et qui se perpétue de premier ministre en premier ministre.

La position du Québec est de s'affirmer comme nation et comme peuple. C'est une position qui correspond à un grand

Voir page 6: René Lévesque

au sommaire

- Le congrès du PQ en mai 1979 précédera le référendum; la chronique de Pierre O'Neill — page 2
- La ville de Laval a maintenant sa "cité de la santé" — page 3
- Le débat pré-référendaire: un éditorial de Michel Roy
- Le bon terrorisme: un commentaire de Jean-Claude Leclerc — page 4
- Claude Ryan est le leader qu'il faut, réaffirment 12 députés libéraux — page 7
- Une saison de hockey dominée par les recrues... et par le Canadien: la chronique de François Lemenu — page 16
- Carter lie l'avenir de la bombe à neutrons à la modération de Moscou — page 17

Une option de base du PQ

Améliorer la qualité de la vie à Montréal

par Claude Turcotte

"La consolidation du tissu urbain à l'intérieur du périmètre urbanisé actuel et le réaménagement accéléré de l'île de Montréal en termes de qualité de vie."

Telle est l'option fondamentale, dans ses termes les plus simples, sur laquelle s'est arrêté le gouvernement québécois et telle qu'elle a été communiquée hier par le ministre d'Etat à l'aménagement, M. Jacques Léonard, aux maires et représentants d'organismes publics non seulement de l'île mais aussi de toute la région métropolitaine.

Pour les fins de cet exposé, qui deviendra sans doute la bible de l'aménagement métropolitain au cours des prochaines années, il faut entendre par région métropolitaine l'île de Montréal, l'île Jésus ainsi que les municipalités situées en bordure nord de la rivière des Mille-Iles et sud du fleuve Saint-Laurent.

Cette "option préférable d'aménagement" est le fruit des travaux effectués par M. Léonard et son équipe depuis le 9 février 1977, alors que le Conseil des ministres donnait ce mandat pour définir les critères généraux qui guideront désormais toutes les interventions spécifiques du gouvernement québécois dans cette région.

Même pendant les études, certaines décisions avaient été gelées, comme celle du prolongement de la ligne 5 du métro.

Comme l'option est maintenant définie, certaines de ces propositions peuvent tout de suite être mises en marche tandis que d'autres doivent être corrigées.

Le ministre en a mentionné quelques-unes hier: le transport en commun demeure une priorité et par conséquent on lève le moratoire sur les lignes 5 et 2. L'avenir des REM est étudié dans la perspective de la consolidation du territoire urbanisé.

L'approche à l'épuration des eaux est ré-orientée vers la volonté de livrer le plus tôt possible des cours d'eau ou des parties de plans d'eau à la population. Les terres agricoles devront être protégées et c'est une volonté ferme du gouvernement.

Des efforts particuliers en habitation devront être faits sur l'île de Montréal pour renforcir le tissu urbain. Enfin, la qualité de la vie se manifestera aussi par des mesures sur les parcs urbains, pour apporter "un peu de campagne à cette ville que l'on veut construire en ville".

Jusqu'à maintenant, a mentionné le ministre il y a eu "un développement étalé et en saute-mouton". Le gouvernement a décidé que le temps est venu de prendre option "en faveur d'une organisation plus qualitative de la région". Le gouvernement indique en effet que la qualité de la vie est sa première préoccupation, suivie du principe de la justice sociale et en troisième lieu il a choisi d'appliquer cette nouvelle option d'aménagement dans la région de Montréal d'abord, parce que Montréal est le coeur du Québec.

Quelles sont les implications générales de cette politique? Procédons par secteur. Dans les transports, il y aura une politique intégrée des modes de transport et l'accent sera mis sur le transport en commun. Cela implique à toutes fins utiles l'arrêt de la construction des nouvelles autoroutes et la réduction dans la mesure du possible de la réduction de l'usage de

Voir page 6: Montréal

La Sun Life gardera un pied-à-terre au Québec

par Laurier Cloutier

La Sun Life du Canada a décidé, lors de son conseil d'administration du milieu de la semaine, d'établir une Division Québec qui se chargera dorénavant des opérations commerciales et administratives concernant les assurances individuelles au Québec, les relations externes et gouvernementales, les services linguistiques et la coordination des activités québécoises de la compagnie d'assurance-vie.

En outre, lors d'une entrevue avec MM. Alex Robertson, François Vachon et Pierre Boileau, respectivement actuaire en chef, contrôleur et vice-président de la nouvelle Division Québec, la compagnie d'assurance-vie a révélé qu'elle venait d'investir $3 millions dans un placement privé d'obligations de l'Hydro-Québec effectué aux Etats-Unis.

Les porte-parole de la Sun Life, au cours de l'entrevue, de même que le président, M. Thomas M. Galt, dans un communiqué, ont précisé que la création de la Division Québec ne constitue pas la conséquence du débat des dernier mois autour du transfert du siège social à Toronto et des $400 millions de primes québécoises que l'assureur-vie auraient investis à l'extérieur.

Cette réorganisation est discutée "depuis quelque temps déjà, depuis la fin de l'été dernier". C'est une nouvelle étape de la politique de la compagnie "visant à reconnaître l'importance des facteurs régionaux dans la gestion de nos affaires".

M. Robertson a précisé que la mise en place de la Division Québec "n'affectera pas la part des investissements au Québec de la Sun Life puisqu'elle est déjà sensible aux besoins régionaux. Elle vise plutôt à augmenter les ventes de polices au Québec".

L'actuaire en chef a révélé que les ventes au Québec en 1978 accusent une "baisse drastique" par rapport à celles affichées par la Sun Life l'an dernier. Il a expliqué en substance que lorsque le ministre québécois des Finances, M. Jacques Parizeau, traite la Sun Life du "pire citoyen corporatif que le Québec ait connu" et recommande aux clients d'annuler leurs polices avec elle, cela ne peut avoir qu'un "impact considérable. On vend de la confiance, pas des crayons. Le moral des employés francophones et oeuvrant dans les régions rurales était bas".

"Pour améliorer les affaires, la Sun Life peut convaincre la population qu'elle n'a pas investi à l'extérieur les $400 millions, préciser que sa force de vente n'abandonnera pas le Québec malgré le transfert proposé du siège social à Toronto... La nouvelle Division Québec ne règlera pas tous les problèmes mais aidera."

La nouvelle organisation permettra également "d'identifier le Québec dans le siège social pour que les Canadiens-français, en majorité dans cette Division, se retrouvent (entre eux)". Elle a aussi pour but "d'accroître la participation des

Voir page 6: La Sun Life

Stanké
I NEVER PROMISED YOU A ROSE GARDEN
Un grand succès à l'écran!
Un grand succès en librairie!
Bientôt le livre
Jamais je ne t'ai promis un jardin de roses

Ne manquez pas bientôt la version française du film présentée par les FILMS MUTUELS.

Le congrès du PQ en mai 1979 précédera le référendum

Voilà l'objectif que visent les dirigeants du Parti québécois et qu'ils s'efforceront de mettre au point aujourd'hui au secrétariat de l'avenue du Parc à Montréal, lors d'une réunion des membres de l'exécutif national. Dans cette optique, la direction du PQ tracera les grandes lignes du septième congrès national du parti. Dans un second temps, les quelque 200 membres du conseil national seront convoqués à Québec, les 29 et 30 avril, pour étudier le plan que lui soumettra le conseil exécutif.

Retenu à Toronto, le président René Lévesque ne participera aux délibérations du conseil exécutif qui abordera par ailleurs certains aspects problématiques du fonctionnement interne du parti dont le manque de leadership des dirigeants sur les activités des associations de comtés, des régions et du conseil national. Il sera également question des difficultés auxquelles se heurte le parti dans ses relations avec la presse. Enfin, l'exécutif recevra les premiers résultats de la campagne de financement populaire. De nombreux comtés ont doublé leur cueillette de l'an dernier tandis que d'autres, dont celui de Johnson, ont déjà dépassé leur objectif, fixé à $1.3 million pour le tout Québec.

Quant au conseil national de la fin avril, l'ordre du jour prévoit d'autres sujets de discussion importants outre le calendrier de travail et le cheminement critique vers le septième congrès et le référendum de 1979.

Après avoir consacré la première journée au programme du congrès, le conseil national recevra les résolutions des comtés et des groupements régionaux. Il y en aura pour le conseil exécutif national et le conseil national mais au moins treize propositions ont été reçues au secrétariat à l'intention du gouvernement Lévesque et c'est à ce chapitre que les débats promettent de devenir passionnants.

L'insurrection appréhendée

Le scénario de la victoire de M. Ryan à la tête du PLQ n'a plus rien de secret pour M. Garneau et son entourage. Accompagné de son organisateur en chef, Paul Berthiaume, l'ex-ministre libéral des Finances a reçu à déjeuner mardi à Montréal une dizaine d'hommes d'affaires dont il voulait solliciter une contribution financière à sa campagne. Pour rassurer ses distingués invités, M. Garneau a d'abord réitéré sa profession de foi dans l'entreprise privée et le fédéralisme canadien. Une performance que la plupart des personnes présentes ont d'ailleurs trouvée brillante. Mais les choses se sont gâtées lorsque M. Berthiaume a décidé d'intervenir. Il a causé une première surprise en déclarant sur le ton de l'assurance que la marge entre M. Garneau et M. Ryan n'était que de 66 voix. Plus encore, déterminé à frapper l'imagination des riches personnages qui l'entouraient, M. Berthiaume a expliqué qu'une grave crise divisera sous peu le Parti québécois et que le premier ministre Lévesque, dans un ultime effort pour se maintenir au pouvoir, fera coalition avec Claude Ryan, le "crypto-séparatiste", si jamais il était élu chef du PLQ. Cet insolite scénario aura quand même permis à Raymond Garneau d'enrichir sa caisse de quelques dizaines de milliers de dollars.

Le PC va de mal en pis

Le mauvais sort s'acharne sur le Parti conservateur et désagrège les espoirs au même rythme qu'ils apparaissent. Après s'être laissé courtiser par le chef Joe Clark, l'homme d'affaires Louis Desmarais déclare maintenant qu'il sera certainement candidat mais peut-être bien pour les libéraux de préférence aux conservateurs. Et pourquoi pas dans le comté de Dollar, que le ministre Jean-Pierre Goyer vient d'abandonner? Les déboires du Parti conservateur ne semblent pas vouloir s'arrêter là. Ainsi,

Pierre O'Neill

le directeur général adjoint du parti à Ottawa, M. Raymond Grenier, en profond désaccord avec certains membres de l'entourage du chef, vient de remettre sa démission. Entre-temps, à Montréal, la décision des dirigeants du parti de favoriser la candidature de l'animateur de télévision André Payette dans le comté de Sainte-Marie, a suscité la colère de l'ex-député, Georges Valade, qui souhaitait effectuer un retour. Les conservateurs étaient déjà suffisamment déprimés lorsque les résultats du dernier sondage Gallup sont venus donner cette semaine un nouvel indice de l'impopularité de Joe Clark et de la remontée des libéraux.

Le professeur Lévesque

Le premier ministre profite de ses conférences de presse hebdomadaires pour dispenser des cours de journalisme et de morale aux membres de la Galerie de la presse à l'Assemblée nationale. C'est cette attitude paternaliste qui a amené les correspondants parlementaires à décerner le titre de professeur à M. Lévesque. Notre premier ministre reviendra ce soir de Toronto et il prendra la journée de demain pour se reposer. Il aura des entretiens avec des personnalités importantes, lundi matin, à ses bureaux de l'Hydro-Québec à Montréal. Puis se rendra à Ville de Laval, participer à l'inauguration de la Cité de la santé, en présence du ministre québécois des Affaires sociales, Denis Lazure, et du ministre fédéral de la Santé nationale, Monique Bégin. Dans l'après-midi, M. Lévesque se rendra dans son comté de Taillon,où il visitera des garderies et présidera à l'ouverture officielle du premier bureau de l'Office de la protection des consommateurs de la rive-sud. Enfin, mardi soir, après avoir assisté aux travaux de l'Assemblée nationale, le premier ministre participera à l'hôtel Hilton de Québec au sommet sur l'industrie agro-alimentaire. Entre-temps, dimanche soir à la télévision de Radio-Canada, les téléspectateurs pourront voir le fantaisiste Jean-Guy Moreau et ses excellentes imitations de René Lévesque.

Beaudoin, Matte et Caouette

Après avoir donné mandat au chef intérimaire Gilles Caouette d'obtenir l'annulation du congrès de Winnipeg, le caucus parlementaire du Crédit social est en voie d'exécuter une volte-face. Les députés du Québec ne bouderont pas le congrès de Winnipeg et ne s'opposeront pas à l'élection d'un chef anglophone de l'Ouest à la tête du parti. Il n'y aura pas de congrès distinct au Québec, et pas davantage d'élection d'un leader québécois parallèle. Plus encore, il se pourrait que le député de Champlain, René Matte, démissionne avec fracas au début de la semaine pour exprimer son dépit à l'endroit de ses collègues du caucus. Ce revirement de situation est l'oeuvre du député de Lotbinière, M. Léonel Beaudoin, qui a confessé tous ses collègues et les a convaincus de ne pas se laisser entraîner dans le sillon séparatiste de René Matte. Selon M. Beaudoin, les choses s'arrangent et les députés reviennent à l'orthodoxie de la pensée créditiste, Dans cette optique, M. Beaudoin croit que le départ du député René Matte ne sera pas une mauvaise affaire pour le parti. En retrouvant son unité et une pensée homogène, le Crédit social pourrait perdre le comté de Champlain mais reprendra ceux de Drummond et Saint-Hyacinthe, conclut Léonel Beaudoin.

Les mariages de raison

L'harmonie de la cellule familiale est souvent menacée par le militantisme politique. Le phénomène se manifeste également dans le monde des affaires. C'est devenu coutume de retrouver des adversaires politiques à la haute direction d'une entreprise ou au sein de la même étude légale. C'est tantôt involontaire et spontané, c'est parfois calculé en vue de s'assurer les faveurs du pouvoir, quelle qu'en soit la couleur. Au nombre des cas inoffensifs et amusants figure ACP Marketing, une société de mise en marché de la rue Saint-Jacques. Les trois associés qui dirigent cette entreprise sont les militants actifs de trois partis adverses: Pierre Lortie est directeur de la campagne de Raymond Garneau dont il écrit plusieurs des discours; Yvan Allaire collabore à la rédaction des textes de l'équipe Ryan; Marcel Côté est conseiller économique et l'un des scripteurs de l'Union nationale

Le père Trudeau

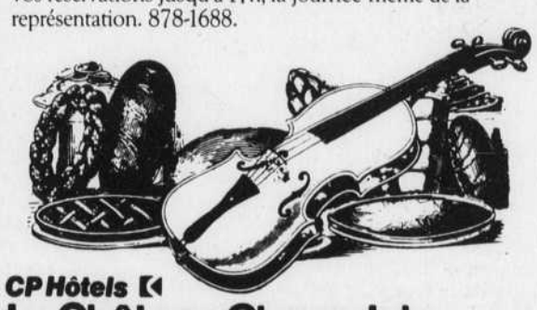
Le masque du politicien machiavélique, calculateur, cynique et arrogant cache souvent un père de famille sensible et une vie privée émouvante. Le premier ministre du Canada s'est confié au reporter de l'émission Prime Time que diffusera, dimanche soir, le réseau CTV. Au cours de cette longue entrevue réalisée dans l'intimité du foyer, M. Trudeau lève un coin du voile sur l'éducation de ses trois enfants et sur les difficultés que traverse une famille mono-parentale. Entre autres choses, M. Trudeau raconte que la soif de connaître et le sens de l'ordre sont les deux principales valeurs qu'il s'efforce d'inculquer à ses enfants. Quand il juge que l'un de ses trois garçons mérite un châtiment, il évite les exercices de torture et se borne à reconduire à sa chambre ou encore à le priver de ses jouets. Des chances de réconciliation avec Margaret, le premier ministre préfère ne pas en parler mais il souligne que d'avoir eu trois enfants avec une épouse "adorable" constitue la réalisation des dix dernières années dont il est le plus fier. Et si le désir lui vient d'en avoir d'autres, il n'hésitera pas. Avec qui? M. Trudeau ne le dit pas.

Les faiseurs d'images

Les trois grands partis politiques fédéraux ont déjà choisi leur agence de publicité, ces fabricants d'illusions, spécialistes de la mystification, qui se chargeront d'enjôler l'électorat canadien. Le Parti libéral fait à nouveau confiance à l'agence MacLaren, qui conçoit sa stratégie publicitaire électorale depuis le début des années 1960. La campagne du Parti a été confiée à l'agence Media Buying Services, dont le président Peter Swain avait convaincu l'an dernier Joe Clark de changer de coiffure. Pour sa part, le NPD a délaissé l'agence montréalaise Dunsky, Pradinuk et associés pour lui préférer l'agence torontoise Lawrence Wolf, qui compte au nombre de ses clients la plupart des "corporate welfare bums" que M. Broadbent a dénoncés aux élections de 1972 et 1974.

CARON LIBRAIRE
LA OÙ VOUS PROCURER CARTES TOPOGRAPHIQUES LIVRES ET PUBLICATIONS DES GOUVERNEMENTS
la librairie à fréquenter
251 Ste-Catherine E.

Phillips Montréal
Vente aux enchères
de meubles Victoriens, Edwardiens et contemporains incluant ensembles de chaises, bureau, lits, dinanderies, verreries, poteries ornementaux, ameublements de maisons, buffets de cuisines, deux canapés, tapis, peintures et gravures, télévisions, radios, etc...
Mardi, 11 avril à 9:45 a.m.
Avant-première: lundi, 10 avril, (9 a.m. à 4 p.m.)
480 St-François Xavier Montréal Québec H2Y 2T4 Tél: (514) 842-1803
INTERNATIONAL FINE ART AUCTIONEERS & APPRAISERS
COMMISSAIRES-PRISEURS INTERNATIONAUX

Dîner symphonique $15.00
Dîner au Tournebroche
Soirée symphonique à la Place des Arts
$15 par personne, pour le dîner et le concert, taxes et pourboires compris.
Venez déguster la symphonie gastronomique en quatre mouvements de notre maître queux, un avant-goût des délices musicaux qui vous attendent à la Place des Arts. Passez une soirée de rêve chez nous d'abord et avec l'OSM ensuite.
Valable les mardi et mercredi. Vous pouvez faire vos réservations jusqu'à 17h, la journée même de la représentation. 878-1688.

CP Hôtels
Le Château Champlain

Gilbert Archambault directeur-général
VOYAGES Nouvelle-France inc.
101, PLACE CHARLES-LEMOYNE, SUITE 206, LONGUEUIL, QUÉ. - J4K 2T3
TÉL.: 463-1702 (FACE AU MÉTRO)

Pollution des rivières, eau potable en DANGER!
ASSOCIATION QUEBECOISE DES TECHNIQUES DE L'EAU

Il y a choisir... et choisir.
Vous cherchez la maison rêvée? Nous vous proposons un vaste choix de propriétés disponibles. Celle-ci vous offre une vue admirable, alors que cette autre vous plaît par son architecture. Il vous faut un certain nombre de pièces et vous préférez peut-être une certaine disposition de pièce. Vos préférences sont infiniment personnelles et d'une importance vitale.
Voilà pourquoi vous saurez apprécier le choix exceptionnel de maisons confortables et élégantes que vous offre le Trust Royal. Quant aux services de qualité de nos agents immobiliers, vous les apprécierez tout autant. Après avoir tout considéré, ils vous proposeront la propriété et les facilités de financement qui vous conviendront le mieux.
C'est maintenant, avant la saison de pointe, qu'il vaut mieux dénicher la maison rêvée. Et c'est maintenant, comme toujours d'ailleurs, que vous pouvez compter sur nous. Car nous vous offrons un choix exceptionnel et un service individuel.
Suivez l'exemple des gens astucieux. Portez votre choix sur le Trust Royal. C'est notre métier.

IMMEUBLES Trust Royal L'ENSEIGNE QUI FAIT VENDRE
Trust Royal SERVICES IMMOBILIERS

La Foire internationale du livre de Montréal et le Salon du livre de Québec comptent parmi leurs exposants
Centre Éducatif et Culturel Inc.
maison d'édition de manuels scolaires dont les employés sont en grève depuis 20 mois
Le CEC
— assure sa participation à la FILM et au Salon à l'aide de briseurs de grève
— viole ouvertement la loi 45 (dispositions anti-briseurs de grève du Code du Travail)
— Opère dans des locaux clandestins pour se soustraire aux conséquences d'une grève légale
— refuse de mettre un point final à la négociation bien que 99% des clauses de la convention collective soient réglées.
LIBRAIRIE HACHETTE
multinationale française, propriétaire à 50% du CEC
Hachette, depuis 20 mois, préfère voir dépérir sa maison d'édition québécoise plutôt que d'accorder de meilleures conditions de travail aux employés syndiqués du CEC.
Librairie Garneau
propriété de Hachette
Le réseau de librairies Garneau sert à distribuer les ouvrages "scabs" du CEC.
la presse
maison d'édition du propriétaire québécois du CEC,
la presse
qui depuis 20 mois sabote toute tentative de négociation entre la direction locale du CEC et le syndicat, allant même jusqu'à ordonner la rupture des négociations au moment précis où les parties allaient enfin conclure une entente.
En appui aux grévistes du CEC, boycottons
les produits du CEC
la librairie Hachette
les librairies Garneau
les éditions La Presse
Syndicat des employés du CEC
FNC CSN

Après 12 ans de persévérance

Laval a sa Cité de la santé

par Marie Laurier

Cette fois, c'est vrai: la Cité de la santé de Laval sera inaugurée officiellement lundi en présence du premier ministre du Québec, M. René Lévesque.

Durant toute la semaine prochaine, les Lavallois pourront visiter à loisir "leur" centre hospitalier dont la philosophie s'insère intégralement dans l'esprit de la Loi 65 sur les services sociaux et de santé. Il offrira en effet toute la gamme des services en médecine individuelle, familiale et communautaire que l'on prend grand soin de maintenir en regard de tous les autres agents sanitaires du réseau existant: quatre CLSC, de nombreuses cliniques et polycliniques médicales, d'une part, les soins à domicile, les cliniques externes et d'urgence, d'autre part.

Dès sa conception il y a 12 ans, la Cité de la santé de Laval, appelée à desservir une jeune population de 300,000 citoyens, voulait se doter d'un rôle de premier plan dans la formation des professionnels de santé communautaire et de médecine familiale et à cet effet elle prévoyait tout de suite son affiliation à l'Université de Montréal. Ce qui est chose faite.

Il n'y aura donc pas de guerre de discours lundi au cours de la cérémonie d'ouverture. Seuls M. René Lévesque et le Dr Lucien Paiement, président du conseil d'administration de la Cité de la santé et principal artisan de ce projet, en plus d'être maire de Laval, prononceront des allocutions. Les 600 invités formeront ensuite des groupes pour visiter l'établissement et constater eux-mêmes son fonctionnement. L'hôpital accueillera son premier patient le lundi suivant, 17 avril, le conseil d'administration ayant jugé primordial de consacrer ces premiers jours d'ouverture à l'information afin que la Cité de la santé soit utilisée correctement.

Par son seul nom, la Cité de la santé de Laval construite au coût de $28 millions et d'une capacité d'accueil de 350 lits, indique la volonté ferme de ses concepteurs d'en faire plus qu'un centre hospitalier traditionnel mais bien le pivot de pavillons d'appoint qui pourront meubler plus tard les espaces environnants et desservir les citoyens dans leurs différents âges.

Pour l'instant cependant, rappelle le Dr Paiement au cours d'une entrevue qu'il accordait jeudi au DEVOIR, la Cité de la santé se veut avant tout un centre prioritairement axé sur la prévention, la conservation et le maintien de la santé d'un bassin de population de 300,000 citoyens.

Vue du hall d'entrée de la Cité de la santé de Laval. En médaillon, le maire de Laval, M. Lucien Paiement, principal artisan de la Cité de la santé. (Photo Jacques Grenier)

Le Dr Paiement voyait déjà en 1966, alors qu'il était médecin et conseiller municipal de Laval, les besoins pressants de la jeune population qui émigrait en masse dans cette immense banlieue de la métropole. Dans un rapport qu'il soumettait au gouvernement de l'époque en 1967, il décrivait de façon exhaustive ces besoins en santé familiale et communautaire pour conclure à la nécessité d'un centre de santé original qui devait en quelque sorte précéder l'esprit de la Loi 65. Il s'agit du principe même de la régionalisation des services de santé où des centres locaux de services communautaires (CLSC) gravitent autour d'un centre hospitalier plus spécialisé.

Ce projet aura donc mis 12 ans à se réaliser, après avoir connu les soubresauts inhérents à la vie politique québécoise, laquelle a connu durant cette période plusieurs changements de régime, par conséquent autant de remises en question et de retards dans la construction de l'hôpital. Enfin, la première pelletée de terre était levée en juillet 1973.

Cette cité sanitaire, soutenait-on déjà en 1967, sera conçue comme un campus qui réunira dans un même immeuble central les services communs à toutes les fonctions hospitalières. Elle devra avoir un caractère universitaire, "Ville de Laval présentant des conditions idéales à l'instauration d'une zone pilote dans la mise en application des données nouvelles au domaine de la santé".

De plus, la cité sera le centre névralgique d'un réseau hospitalier général sur lequel se grefferont des centres de soins desservant des secteurs plus restreints: les services de diagnostic et de traitement, les services externes et d'urgence.

Voilà donc une première étape de franchie: située dans les noyau géographique de Ville de Laval, dans le quartier Vimont-Auteuil, rue René Laennec (du nom de l'inventeur du stéthoscope), la Cité de la santé de Laval entreprend une période de rodage et dans un premier temps recevra 125 patients. Ce n'est qu'à l'automne que l'hôpital sera rempli à sa pleine capacité.

Selon le Dr Paiement et le directeur général de la Cité de la santé, M. Réal Dubord, la préoccupation primordiale de tout le personnel sera de "rejoindre l'être humain dans sa totalité en atei-

Voir page 6: Laval

Le PQ et la CUM mieux vus par les maires de banlieue

par Claude Turcotte

Les discussions des maires des villes de banlieue au cours des deux derniers jours ont débouché sur un véritable champ de labour et non sur une voie pavée de solutions toutes faites dans à peu près tous les domaines vitaux pour les municipalités, soit l'évaluation, la fiscalité et les structures administratives et politiques.

Au cours de ces assises qui ont pris fin hier à Montréal, on a pu constater également que les maires de banlieue manifestent une attitude nouvelle, c'est-à-dire beaucoup moins négative face à cette supra-institution qu'est la CUM. Les maires ont manifesté enfin une grande réceptivité face aux projets de réforme mis de l'avant par le gouvernement du Québec.

Du reste, les maires ont accueilli avec grand intérêt deux représentants du gouvernement, les ministres Guy Tardif et Jacques Leonard, l'un parlant de réformes municipales et l'autre des orientations générales de l'aménagement de la région de Montréal.

Nerveux à son arrivée, M. Tardif, qui se rappelait sans doute le cauchemar du dernier congrès de l'Union des municipalités, a réussi cette fois à établir un contact heureux avec les maires de ces 28 villes de banlieue.

Il a de son côté invité les maires à enterrer la hache de guerre au sujet de la contestation du rôle d'évaluation par la Ville de Mont-Royal, puisque si l'intention était de sensibiliser le gouvernement aux problèmes de l'évaluation, l'objectif a été atteint.

Cette querelle juridique, a expliqué le ministre, sera coûteuse aux contribuables quel qu'en soit le vainqueur et advenant une victoire de la demanderesse il deviendrait extrêmement complexe d'annuler ce qui a été fait pour l'année contestée (1974) au niveau de l'évaluation et de la perception des taxes à Ville Mont-Royal.

Le ministre a reconnu par ailleurs que la reconfection du rôle d'évaluation de la CUM est urgente, bien qu'il soit loin d'être le plus mauvais au Québec. Le gouvernement s'est déjà engagé dans la mise en train d'une réforme de l'évaluation, qui sera suivie ou accompagnée d'une autre réforme, celle de la fiscalité, qui s'imbrique tout naturellement à la première. Sur un autre plan, le ministère prépare une réforme parlementaire.

Pour la réforme fiscale, M. Tardif a dit que le gouvernement sera disposé dès que les municipalités se seront entendues avec le gouvernement sur la nature des modifications à apporter. Les études gouvernementales jusqu'à ce jour ont établi qu'une réforme fiscale apporterait au moins $200 millions de plus aux municipalités du Québec "et ça se raffine", a ajouté M. Tardif, en ce sens que ça pourrait être davantage.

Les maires de la banlieue métropolitaine ont pour ainsi dire bu ces déclarations du ministre et, en le remerciant, le maire de Lachine, M. Guy Descary, a félicité le gouvernement pour son courage en se lançant dans ces réformes et l'a assuré de la collaboration des maires tant et aussi longtemps que le gouvernement tiendra compte de leur existence.

"Vous savez, a dit M. Descary, il faut tenir compte des administrations locales pour bâtir un pays... pour l'instant c'est le Canada... après ce sera le Québec (rires). Vous me permettrez bien de manifester

Voir page 6: Banlieue

Les Tissages
Au Terroir INC.
STE-MADELEINE, QUÉ.
Pour habiller vos fenêtres de tentures vraiment "québécoises"
795-3315
Ste-Madeleine (St-Hyacinthe)

week-end

SAMEDI

Activités des candidats à la direction du Parti libéral du Québec. *Claude Ryan:* 10 h à 12 h, brunch avec les délégués des comtés de Taillon, Laporte, Laprairie, Chambly, à l'hôtel Sheraton Le St-Laurent, Ile Charron; 14 à 16 h 30, rencontre avec les délégués des comtés de Saint-Henri, Sainte-Anne, Marguerite-Bourgeoys et Verdun, au salon-bar Le Carillon, à Ville LaSalle. *Raymond Garneau:* à 12 h, rencontre des délégués de Roberval, à l'hôtel Bellevue de Saint-Félicien; 17 à 19 h, rencontre des délégués de Jonquière et Dubuc, au restaurant Le Marquis à Bagotville; à 20 h 30, rencontre des délégués de Sherbrooke, Saint-François, Orford, Mégantic-Compton à l'hôtel New Wellington, à Sherbrooke (salle Cartier).

●

A 10 h, à l'hôtel Reine-Elisabeth, à Montréal, assemblée générale annuelle de *Québec-Canada*, sous la présidence de M. Maurice Sauvé.

●

L'Association Union Nationale-Laval reçoit *M. Rodrigue Biron*, chef de l'Union nationale: à 17 h 15, à la Brasserie futuriste, 275 boul. de la Concorde, rencontre avec les journalistes de la presse lavalloise; à 18 h, souper-rencontre avec des gens du 3e âge à la Résidence des Ecores, 1800 boul. Cartier, Duvernay; à 21 h, soirée dansante au 3,000 boul. des Mille-Iles, à Duvernay.

●

A 18 h 30, au sous-sol de l'église Saint-Jean-Baptiste de LaSalle, boul. Pie IX, le maire *Jean Drapeau* et des conseillers et candidats du Parti civique rencontrent les citoyens du district de Maisonneuve, à un souper-causerie et danse.

●

A 20 h, au cinéma Outremont, récital du groupe folklorique chilien *Inti-Illimani*, organisé par l'Association des Chiliens de Montréal.

●

A 20 h, au *Conservatoire Lassalle*, 3505 rue Durocher, programme artistique, dégustation de vins et fromages et danse, pour inaugurer les célébrations du 70e anniversaire du conservatoire.

●

A 20 h 15, en la salle de l'église Notre-Dame-du-Rosaire, rue Saint-Hubert, tour de chant d'Aimé Major et Monique St-Onge au profit des oeuvres du *Mouvement eucharistique de Montréal.*

DIMANCHE

Activités des candidats à la direction du Parti libéral du Québec. *Raymond Garneau:* 9 h 30 à 11 h 30, rencontre des délégués de Jeanne-Mance, Viau et Rosemont, au restaurant Castel Tina, 4885 rue Jean-Talon; 13 h 30 à 15 h 30, rencontre des délégués de Laurentides-Labelle, à Interclub Steak House, 1441 rue Principale, Sainte-Agathe-Sud; 16 h 30 à 18 h 30, rencontre des délégués de Terrebonne, Laval, Mille-Iles et Deux-Montagnes, au restaurant Sainte-Rose, 25 boul. Labelle, à Sainte-Rose; à 20 h, rencontre des délégués de Notre-Dame-de-Grâce, D'Arcy-McGee et Westmount, au restaurant Le Charolais, 4998 boul. de Maisonneuve, Montréal. *Claude Ryan:* 12 h, rencontre avec les délégués de Roberval à l'Hôtel Roberval; 15 h, au Manoir Durocher à Alma, M. Ryan soumettra son document sur l'éducation, en compagnie de Mme Thérèse Lavoie-Roux; 15 h 30 à 17 h, rencontre avec les délégués des comtés du Lac-Saint-Jean, au Manoir Durocher; à 18 h souper avec les délégués du comté de Dubuc, au restaurant Le Martinet à La Baie; à 20 h, rencontre avec les délégués de Chicoutimi et Jonquière, à l'hôtel Chicoutimi.

●

A 9 h 30, *M. Rodrigue Biron* participe à un déjeuner populaire organisé par l'Union Nationale-Prévost, à Saint-Jérôme, au 70, 116e avenue, Ville Fontaine; à 17 h 30, M. Biron est conférencier au souper-causerie de l'Association unioniste Iberville, à l'école polyvalente de Farnham.

●

A 11 h, à l'école Sophie-Barat, 1239 est, boul. Gouin, le maire *Jean Drapeau* et les conseillers et candidats du Parti civique rencontrent les citoyens du district d'Ahuntsic, à l'occasion d'un déjeuner-causerie.

●

A 13 h 30, au 445, rue Saint-François-Xavier, à Montréal, colloque organisé par *l'Association du personnel domestique*, sous le thème: "le contrat de travail du personnel domestique: une réalité ou une illusion".

●

A 14 h, à l'auditorium de l'école Winston Churchill, 2505 Côte Vertu, le service des activités culturelles de Saint-Laurent présente une création québécoise d'Andrée Saint-Laurent: "L'enfant robot", interprétée par le *Théâtre des Pissenlits.*

Famille gitane

La famille Petrov, ce clan de gitans de la Yougoslavie entrés au Canada illégalement en 1976, est de retour à Montréal après un périple transcontinental infructueux à la recherche d'un lieu de résidence permanent.

Les Petrov, qui avaient tout d'abord cherché à obtenir le statut de réfugiés politiques, ont été l'objet d'un décret de déportation, il y a deux ans, les autorités de l'immigration ayant constaté qu'ils étaient munis de passeports volés.

Un porte-parole du ministère de l'Immigration, M. André Guenet, a déclaré cette semaine que le cas de la famille Petrov fait actuellement l'objet d'un réexamen par un tribunal d'immigration siégeant à Montréal.

Même si la famille de gitans est déportée une seconde fois, il n'est pas impossible que les autorités soient dans l'impossibilité d'agir puisqu'aucun pays n'a encore accepté de l'accueillir.

Les 22 membres du clan on trouvé refuge dans trois appartements d'une maison de rapport de Longueuil.

UNIVERSITÉ D'OTTAWA UNIVERSITY OF OTTAWA

COURS D'ÉTÉ INTERNATIONAUX 1978

Le Service d'Education Permanente offrira les programmes suivants: (avec crédit)

AMÉRIQUE DU SUD:	Géographie sur le terrain en Colombie 18 juin au 31 juillet - $500. sans transportation
AFRIQUE:	Développement International à Cotonou 1 juillet au 28 juillet - $1,650.
ISRAEL:	Études Bibliques en Terre Sainte 29 juin au 23 juillet - $1,580
ITALIE:	Études Anciennes en Italie 2 juillet au 31 juillet - $1,500.
ESPAGNE:	Espagnol à Alicante 4 juillet au 4 août - $990.
DANEMARK: **SUÈDE** **BELGIQUE** **BELGIQUE** **FRANCE**	Structure et Organisation du Sport en Europe 31 mai au 22 juin - $1,100.
ANGLETERRE	Anglais à Kingston 7 juillet au 4 août - $1050.
GRÈCE:	Études Anciennes en Grèce 4 juillet au 2 août - prix à déterminer

Activités socio-culturelles et excursions sont comprises dans ces programmes.

Pour tous renseignements complémentaires:

Service d'Education Permanente
Université d'Ottawa
5, rue Osgoode
Ottawa, Ontario
K1N 6N5
Tél.: (613) 231-4263

N.B.: L'Université d'Ottawa se réserve le droit d'annuler ou de modifier les programmes sans préavis.

l'école catholique
dans le
projet éducatif québécois

le 23 avril

tous

ensemble, disons ce que nous voulons...

CONGRÈS ORGANISÉ PAR
L'ÉGLISE DE MONTRÉAL
SOUS LA PRÉSIDENCE DE MGR. PAUL GRÉGOIRE

Avec la collaboration des organismes provinciaux suivants:
LES CHEVALIERS DE COLOMB,
LES FILLES D'ISABELLE,
LA FÉDÉRATION DES COMMISSIONS SCOLAIRES CATHOLIQUES DU QUÉBEC,
LES CERCLES DES FERMIÈRES,
L'ASSOCIATION DES PARENTS CATHOLIQUES DU QUÉBEC,
LE MOUVEMENT SCOLAIRE CONFESSIONNEL,
ET LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL.

Inscrivez-vous le plus tôt possible dans votre paroisse ou à un des organismes indiqués plus haut.

Endroit: CEGEP DU VIEUX MONTRÉAL
355 EST, RUE ONTARIO

éditorial

Le débat pré-référendaire

La controverse qui vient d'éclater entre le Comité pré-référendaire et le mouvement Québec-Canada est salutaire: elle permet de clarifier, avant qu'il ne soit trop tard, tout le problème des sources de financement au cours de l'année qui précédera la consultation sur l'avenir politique du Québec.

Québec-Canada est l'un des organismes indépendants que regroupe le grand Comité pré-référendaire présidé par M. Claude Castonguay et au sein duquel sont représentés les partis politiques qui, à des degrés divers, militent en faveur de l'option canadienne ou, plus précisément, sont opposés à la séparation du Québec. Quand s'ouvrira la campagne officielle du référendum, une soixantaine de jours avant le scrutin, il va de soi que cet organisme, appelé à devenir l'une des "organisations-parapluie" formellement reconnues, se soumettra aux normes et exigences de la Loi québécoise sur les consultations populaires dont le projet est encore à l'étude à l'Assemblée nationale. Mais, d'ici là, le Comité pré-référendaire n'est astreint à d'autres règles que celles qu'il édicte pour lui-même.

Ces règles n'ont pas encore été scrupuleusement définies. Mais un large consensus, qui tient lieu d'entente, s'est dégagé des discussions entre les partenaires au bureau directeur. M. Marcel Masse, vice-président exécutif du regroupement, devait le rappeler hier. Il est convenu que les groupes et les partis, pour les fins poursuivies par le Comité, s'alimenteront aux seuls fonds recueillis auprès des citoyens, particuliers et personnes morales, au cours des campagnes de souscription.

Une importante exception est prévue: les organismes indépendants qui font partie du Comité peuvent puiser à d'autres sources pour financer celles de leurs activités qui ne sont pas de nature référendaire. De même que les partis politiques ont leurs caisses pour assurer leur fonctionnement en tant que partis politiques, de même les institutions privées sont autorisées à recevoir des subventions ou des dons pour faire les frais de leurs activités sociales. Par exemple, le mouvement "Action Positive" accepte les dons divers et touche une subvention du Secrétariat d'Etat pour promouvoir la cause du rapprochement des collectivités linguistiques au Québec. La frontière est parfois difficile à déterminer entre une activité de nature référendaire et politique et une action de caractère social et psychologique. Il appartiendra au Comité de faire à cet égard les distinctions qui s'imposent.

Mais le cas de Québec-Canada est différent. Ce mouvement, présidé par M. Maurice Sauvé et auquel auraient adhéré quelque 100,000 personnes depuis un an, a été créé dans le seul but de participer à la lutte pour l'unité canadienne, donc d'intervenir dans la bataille du référendum. C'est la raison d'être de Québec-Canada. C'est pourquoi il a été admis au sein du Comité pré-référendaire dont la tâche primordiale, rappelons-le, est de coordonner l'action et la stratégie de toutes les forces fédéralistes.

Or, Québec-Canada a sollicité et obtenu du Secrétariat d'Etat une subvention dont la première tranche de $265,000 lui a récemment été versée. Le gouvernement fédéral accède ainsi à plusieurs requêtes de subventions, émanant des diverses provinces, quand l'institution en cause fait la preuve qu'elle milite pour l'unité nationale, sous une forme ou sous une autre.

A Ottawa, ces programmes de subventions, plutôt généreux et libéraux, ne suscitent aucun débat: la cause de l'unité fait l'objet d'un consensus des partis politiques. Pas plus que le Secrétariat d'Etat aux relations fédérales-provinciales, ceux-ci ne s'attardent à savoir quel usage précis il sera fait de ces fonds au Québec où doit se jouer la partie.

Mais le Comité pré-référendaire s'en soucie avec raison. Il estime, à juste titre, que son action ne doit pas émarger au Trésor fédéral. C'est auprès des citoyens du Québec qu'il veut recueillir les sommes nécessaires, bien qu'il ne se soit pas interdit d'en recevoir des citoyens d'autres provinces. Dans ces conditions, le Comité juge inadmissible que Québec-Canada accepte des subventions fédérales. Les projets que ce mouvement compte réaliser au Québec doivent être financés par le Comité pré-référendaire.

Cette position est juste et le mouvement que préside M. Sauvé devrait, en effet, ou bien retourner cette somme à Ottawa, ou bien se retirer du Comité. S'il opte pour le retrait, s'il décide de faire cavalier seul avec le concours des fonds fédéraux, il provoque un déséquilibre dans le débat référendaire sur l'avenir du Québec. Certes, aucune loi ne lui interdit d'agir à sa guise, et celle que l'Assemblée nationale aura bientôt votée ne s'appliquera, en matière de financement, qu'à la période de la campagne précédant immédiatement la consultation.

Mais si Québec-Canada a déjà reçu $265,000 du Secrétariat d'Etat, et s'il est vrai qu'il doit encore toucher plus de $500,000 au titre du même programme fédéral pour défendre l'option canadienne, rien n'interdit à d'autres groupes, dont les objectifs sont analogues, d'obtenir des montants aussi importants. De sorte qu'à un an du référendum, les ressources financières investies par le gouvernement du Canada dans une campagne qui intéresse d'abord les Québécois atteindront une ampleur démesurée. Ajoutons à cela ce que pourraient souscrire des entreprises privées et les gouvernements d'autres provinces, et nous serons en présence de cette "orgie de dépenses" qu'appréhende le gouvernement du Québec et qu'il deviendra illusoire de réglementer efficacement durant les 60 jours précédant le scrutin. Comment établir des règles équitables dans ces conditions?

On a dit et répété que les Québécois sont parfaitement en mesure de s'occuper de leurs propres affaires. Ce qui, bien entendu, n'interdira pas les interventions des hommes politiques fédéraux dans la campagne du référendum suivant des normes raisonnables. Mais il est déraisonnable de subventionner massivement, à même le Trésor fédéral, le mouvement qui défendra l'option canadienne au Québec. Le Comité pré-référendaire doit, à ce chapitre et sans plus tarder, établir des règles strictes et claires, des règles que le gouvernement fédéral doit lui aussi s'imposer. Autrement, le débat sera complètement faussé.

Michel ROY

L'ancien et le nouveau

Quand on dit: "Israël"

par JEAN MARTUCCI

Le mot "Israël" comporte plus d'une ambiguïté: ses origines sont obscures, ses acceptions bibliques sont multiples et son utilisation de nos jours est devenue problématique.

D'après la Genèse, "Israël" voudrait dire: "Il a lutté avec Dieu" et il faudrait relier le mot avec l'énergie que manifeste le patriarche Jacob, dont le nom est justement changé en "Israël", dans son combat avec un être mystérieux. La linguistique, cependant, a de bonnes raisons de croire que le mot "Israël", à l'origine, signifiait plutôt: "Qu'il lutte, Dieu", c'est-à-dire: "Que Dieu se montre fort".

Pour la tradition biblique, le nouveau nom de Jacob est transmis à tout le peuple qu'on dit être issu de lui. Mais, "Israël" semble bien avoir d'abord désigné le peuple et non pas le patriarche. Comme désignation du peuple, le mot comporte une résonance sacrée. Il s'agit du peuple que Dieu s'est formé, peuple de l'Alliance, choisi comme instrument du salut des hommes et de la révélation divine.

Le mot n'a cependant pas toujours cette connotation sacrée. Les douze tribus d'Israël étaient divisées en deux royaumes: celui du Nord, appelé "Royaume d'Israël", et celui du Sud, appelé "Royaume de Juda". De la mort de Salomon, en 931, à la chute de Samarie, capitale du Nord, en 721, ces deux royaumes sont même séparés: chacun a son roi et leurs histoires sont distinctes. Dans ce contexte, "Israël" n'a qu'un sens politique. Le "peuple de Dieu" n'est plus en "Israël", mais en Juda.

Le royaume de Juda lui-même est dévasté par les Babyloniens en 587. La restauration d'"Israël" devient dès lors le grand rêve des prophètes et du peuple. Dans ce contexte, le mot reprend son sens primitif et sa valeur sacrée.

On voit donc que, dans l'Ancien Testament, le mot "Israël" désigne tantôt l'ancêtre éponyme du peuple israélite, tantôt ce peuple lui-même en tant que communauté sacrale, tantôt le royaume du Nord comme entité politique.

Dans le Nouveau Testament, "Israël" désigne le peuple de Dieu qui a donné naissance à l'Eglise, considérée comme "nouvel Israël". Le mot prend alors un sens universaliste très marqué, débordant les limites d'un concept racial: "Tous les enfants d'Israël ne sont pas Israël", dit saint Paul aux Romains. Mais, comme "les dons et l'appel de Dieu sont sans repentance", il affirme et réaffirme par la même occasion que Dieu n'a pas rejeté le peuple d'Israël. Pie XI avait raison d'affirmer que, "spirituellement, nous sommes des Sémites" et Vatican II de proclamer totalement fausse la supposée malédiction du peuple juif, si souvent enseignée et si tragique dans ses conséquences.

Depuis le 14 mai 1948, "Israël" est aussi le nom d'un pays, dont la création a bouleversé le Proche-Orient et fait des Palestiniens un peuple sans terre. On comprend que les Sionistes aient voulu, par le choix de ce nom, rappeler que ce coin du monde reste à jamais chargé de l'histoire millénaire du peuple de l'Ancien Testament. On comprend que, par-delà dix-neuf siècles d'absence politique, on ait voulu renouer ainsi avec l'admirable passé de cette terre. Mais, il ne faut pas confondre les ordres, et "Israël", dans la politique internationale d'aujourd'hui, ne peut désigner qu'un Etat aussi critiquable que tout autre. Les prophètes anciens ont maintes fois pris à partie "Israël", dans tous les sens du mot, et ses chefs. Critiquer "Israël" aujourd'hui, même vertement, n'a, de soi, rien d'antisémite. Mais la mesure et le calme s'imposent, car l'humanité a le génocide facile, qu'il s'agisse des Arméniens sous les Turcs, des Juifs sous les Nazis ou des Palestiniens sous plus d'un gouvernement en place au Proche-Orient.

Le bon terrorisme

Certains pouvoirs de police propres aux pays totalitaires et que l'on retrouve dans les lois fédérales au Canada sont de date récente et d'autant plus inquiétants; d'autres trainent depuis longtemps dans les "statuts", même si l'on vient seulement d'en prendre conscience. Les uns ne sont pas moins dangereux que les autres, mais rien n'est plus troublant que la manière avec laquelle le ministère de la Justice et la police derrière lui tentent de les justifier d'une manière ou d'une autre.

C'est ainsi que les "ordres d'assistance" ou mandats de main-forte comme on les appelle aussi, qui équivalent à des pouvoirs de perquisition sans mandat, sans limite, sans durée, sans contrôle, et qui autorisent la GRC à faire ce qu'elle veut en matière de douanes, d'accise et de narcotiques, seraient abolis dans les deux premiers cas, mais conservés, sous contrôle cette fois, quant aux narcotiques.

C'est ce qui s'appelle sacrifier deux pouvoirs arbitraires pour en sauver un troisième. La tactique législative qui consiste à braquer les députés sur un article et à leur passer un sapin dans un autre est bien connue et peu combattue; les hauts fonctionnaires y ont souvent recours pour agrandir leurs pouvoirs aux dépens du Parlement, voire des ministres.

Mais il y a lieu aujourd'hui de s'attarder à un autre aspect de cette manipulation du Parlement et de l'opinion publique par le ministère de la Justice et par les pouvoirs policiers qui sont derrière lui. C'est le terrorisme. Le bon terrorisme. Celui qui est fait au nom de la sécurité publique pour mieux dépouiller le public des mesures judiciaires qui, dans un Etat démocratique, le protègent contre l'arbitraire policier.

La grande menace varie suivant les besoins et les aléas de l'actualité. C'est tantôt le Japonais Omura qu'on brandit comme un épouvantail pour tenter de faire passer sans plus de réflexion critique la légalisation des ouvertures illégales de courrier au Canada. (Il fallait voir les témoignages acrobatiques auxquels la police s'est livrée devant la commission MacDonald, qui venait d'apprendre que l'espionnage postal n'avait pas servi à découvrir ledit Omura.) C'est tantôt l'hydre de la drogue, qui fit la fortune de plus d'un politicien pourri aux Etats-Unis, avec lequel on tente d'ameuter l'opinion et de faire taire députés et critiques refusant d'accorder à la police plus de latitude qu'elle n'en a vraiment besoin et plus qu'il n'est possible de lui donner sans abolir tribunaux et démocratie!

Dans le cas des mandats de main-forte, c'est la lutte au trafic des narcotiques qui sert de poudre aux yeux, et, pour ceux qui ne seraient pas convaincus, la puissance de la pègre qui s'agite dans l'ombre. Comme la police peut rechercher — et point n'est surtout besoin de trouver pour chercher! — des traces de narcotiques partout, aux douanes, dans le courrier, dans les bureaux de députés, on comprend que M. Ron Basford se fasse fort d'abolir les ordres d'assistance en vertu des lois des douanes et d'accise. La couverture des narcotiques est suffisamment élastique pour justifier plus de perquisitions qu'une police peut en rêver. C'est l'équivalent, en matière criminelle, du passe-partout de la sécurité nationale, en matière de défense.

En réprouvant ces mesures électoralistes du ministre de la Justice, le **Globe and Mail** écrivait hier avec raison que ces pouvoirs gangrènent tout ceux qu'ils touchent: les policiers, qui prennent goût à l'arbitraire; les institutions politiques, censées défendre la vie privée; et les propres citoyens, réduits à démissionner devant ces poussées totalitaires.

Parmi les projets de recherche qu'envisage la commission d'enquête MacDonald sur les pratiques de la Gendarmerie royale du Canada, il devrait s'en trouver un pour faire l'analyse minutieuse du rôle et de l'utilité véritables de l'écoute électronique, des mandats "ouverts" ou en blanc, de l'ouverture subreptice du courrier, et de tous ces pouvoirs qui, hier, étaient des crimes ou des abus et auxquels aujourd'hui il faudrait se résigner par crainte d'on ne sait même pas quoi! Ce terrorisme a assez duré.

Jean-Claude LECLERC

lettres au DEVOIR

L'OAQ et la liberté d'expression

Depuis quelques semaines LE DEVOIR et la presse agricole ont publié plusieurs articles mettant en cause l'Ordre des Agronomes du Québec.

Nous déplorons que l'initiative d'informer le public sur les faits et gestes de l'O.A.Q. ne provienne pas de personnes mieux informées. Nous devons donc parler publiquement d'une intervention de caractère privé. L'O.A.Q. est bel et bien intervenu auprès de certaines personnes qui, sans être agronomes, diffusaient des recommandations sur l'alimentation et la régie des animaux de ferme ou sur la nutrition des plantes. "Ces victimes des attaques de l'O.A.Q." semblent avoir compris que les chroniques visées ne constituent pas une expression d'opinion, mais bien l'application de principes scientifiques à certains domaines de la production agricole. Dans ces circonstances, l'O.A.Q. a du mal à comprendre pourquoi certains journalistes agricoles ou autres se sont substitués aux "victimes" et ont prétendu que "l'O.A.Q. retourne au Moyen Âge" et veut limiter la liberté d'expression.

Nous croyons comme chacun d'entre vous à cette liberté, cependant le législateur considérant qu'il est difficile pour le profane d'appliquer les principes scientifiques à la production de denrées agricoles, a jugé bon de réserver ce champ d'activité aux agronomes.

Le Président de l'Ordre
des Agronomes
Jean GENEST

Montréal, le 5 avril 1978.

Le sort du Québec se jouera le 15 avril 1977

L'avenir du Québec et par ce fait, du Canada, est entre les mains des délégués du PLQ. Les délégués devront agir sagement et penser qu'ils doivent non pas élire un chef de parti, mais un futur premier ministre.

À mon humble avis, le seul et unique moyen de battre le PQ sera de voter pour la tête forte, soit M. Claude Ryan. J'ai un certain respect pour M. Garneau que je considère un vrai libéral et suis d'avis que M. Garneau et ses partisans y gagneront à y perdre... le 14 avril. Vaut mieux être le deuxième d'une équipe gagnante, que le premier d'une équipe perdante!

Garneau a écrit la politique d'hier, Ryan écrira la politique de demain! Si le Québec n'avait pas Claude Ryan, il faudrait l'inventer.

L'heure est grave et il faut à tout prix être au-dessus de toute partisanerie mesquine; il faut élire l'homme à la dimension des problèmes!

C'est negatif que de dire que Claude Ryan est trop honnête ou trop pur pour être dans le Parti libéral; au contraire, c'est la venue d'hommes comme lui qui va redonner au Parti une figure nouvelle qui va inspirer confiance à la population!

M. Ryan, tout le monde le sait, est connu et respecté. Sa fermeté, sa perspicacité, son intégrité (incontestée) en font l'homme de l'heure dont le Québec a besoin pour traverser la crise actuelle.

La Providence l'a même équipé pour le "flair", grande qualité en politique...

Le 15 novembre 1976: entre deux maux, on choisit le moindre; ainsi fut élu le Parti québécois. Le mal engendre le mal. Le gouvernement Lévesque s'occupe de tout ce qui est secondaire et s'est essoufflé pour rien. La culture et la langue c'est bien beau; mais l'économie d'un peuple, c'est vital!

Au lieu de relancer la construction (base de notre économie), de créer des emplois et de s'occuper des problèmes économiques, le PQ s'acharne à nous parler de séparation; voilà où il a déçu d'une façon irréparable. Seize mois plus tard la population est remplie d'anciens péquistes! Le Parti libéral, lui, se redresse avec du sang nouveau et le nombre d'adhésions est incroyable.

Le 15 avril 1977, le Parti libéral sera plus fort que jamais car il aura à sa tête le seul homme capable de battre René Lévesque et d'aller dignement et fermement à Ottawa pour remodeler la constitution à notre avantage, nous Québécois!

La preuve que le Parti libéral se redresse, c'est que les deux candidats en lice sont valables; mais aux grands maux les grands moyens et c'est la raison pour laquelle les délégués voteront Claude Ryan, à moins qu'ils ne décident de faire plaisir au Parti québécois!

Jean GUILBAULT

Montréal-Nord, le 30 mars 1978

Un interlocuteur sérieux

Monsieur le directeur,

Claude Ryan se révèle déjà un chef pour le Québec. Au cours de la campagne au leadership, il explique longuement ses orientations.

Au point de vue constitutionnel par exemple, il veut négocier avec ses partenaires canadiens, non pas comme un chef syndical qui revendique tout et n'offre rien en échange, mais comme un interlocuteur sérieux, responsable de ses concitoyens québécois, ouvert à ses partenaires canadiens et à la réalité nord-américaine dans laquelle nous vivons.

Quel contraste avec ce que nous avons connu depuis cent ans. Un climat de chicane, de c'est à moi, c'est pas à toi, de bout de câbles, de pouces d'antennes de télévision, de jeux d'enfants qui crient plus fort que l'adversaire et qui utilisent l'argument nationaliste à toutes les sauces.

Des attitudes irresponsables qu'un vrai chef va stopper pour dialoguer vraiment sérieusement et définitivement.

Bravo Claude Ryan.

Denise PHANEUF

Montréal, le 4 avril 1978.

Au nom de quel arabisme?

Monsieur le directeur,

Monsieur J. Khouri (Devoir du 28 mars) a voulu expliquer auprès de vos lecteurs l'attitude des chrétiens du Sud-Liban vis-à-vis de l'envahisseur israélien.

Et voilà que monsieur BenAbdallah (Devoir du 3 avril) se lance dans une diatribe et une envolée tout "arabesque" contre une partie des Libanais (chretiens dans leur majorité) les traitant de racistes, car, ô! sacrilège, l'un d'entre eux osa dévoiler en des termes peu élogieux certaines vérités tristes à lire ou à entendre commises au nom de l'arabisme dont monsieur BenAbdallah semble vouloir être le champion au Québec. A le lire, si l'on n'épouse pas l'arabisme sous toutes ses formes, on devient raciste au même titre que l'on devient antisémite en s'attaquant au sionisme.

Au nom de quel arabisme le village de Aichie et le village libanais frontalier musulman de Maroun El Ras furent-ils occupés par les Palestiniens et plusieurs de leurs habitants massacrés?

Au nom de quel arabisme les Palestiniens se conduisent-ils en armée d'occupation au Sud-Liban?

Au nom de quel arabisme se sont produits du 1er juillet 1977 au 28 février 1978, selon les rapports de l'ONU, 236 incidents avec les forces palestiniennes au Liban-Sud (rapts, vols, tir, occupation de locaux, etc.)?

Au nom de quel arabisme l'organisme papal CARITAS a-t-il dénombré des dizaines de villages chrétiens anéantis au cours de la guerre civile libanaise?

Est-ce cet arabisme que vous prônez avec autant de véhémence et ayant lui-même des odeurs de sionisme et de racisme (mots qui vous sont chers)? Vous dites, en parlant de Monsieur Khouri, "Libanais donc arabes (quel axiome!). Il hait sa race, sa mère". Eh bien oui lorsque celle-ci n'apporte que malheurs et calamités. Allons monsieur, vous portez un noble nom "Abdel Kader" prince algérien dont l'arabisme était beau, courageux, tolérant, sauveur de nombreux chrétiens lors du massacre de ceux-ci à Damas en 1860 (encore l'histoire qui se répète). Faites-vous-en le porte-parole si vous le voulez, mais de grâce pas de celui qui sévit en ce moment et qui a détruit le pauvre Liban.

Samir JARJOURA, M.D.

Sherbrooke, le 5 avril 1978.

■ *Nous rappelons à nos lecteurs que les lettres adressées à cette rubrique doivent être signées et comporter, de manière lisible, les noms, adresse et numéro de téléphone de l'auteur. Il nous est impossible de publier les lettres anonymes. L'adresse et le numéro de téléphone ne sont pas destinés à la publication.*

L'ACTUALITÉ

Église et État dans la constitution espagnole

La commission parlementaire chargée de rédiger la Constitution espagnole a terminé son travail. Le texte qu'elle a rendu public mardi 4 avril doit encore être approuvé par les Cortès, puis soumis à référendum, sans doute au mois de septembre. Sauf imprévu, l'Espagne nouvelle aura sa Loi fondamentale trois ans, ou presque, après la mort de Franco.

Le projet qui vient d'être mis au point aurait semblé "révolutionnaire" s'il avait été diffusé à la fin de 1975. Qui pensait alors que les successeurs de Franco définiraient l'Espagne comme "un État démocratique défendant comme valeurs suprêmes la liberté, la justice, l'égalité et le respect du pluralisme politique?" Qu'ils reconnaîtraient que "tous les pouvoirs d'État émanent du peuple"? Qu'ils garantiraient solennellement l'"habeas corpus"?

L'Espagne n'a pas attendu pour évoluer que les juristes aient achevé leur besogne. Le texte consacre, dans la plupart des chapitres, les changements qui sont déjà intervenus. Certes, le représentant du parti socialiste, M. Peces-Barba, avait quitté au début de mars la commission parlementaire en expliquant qu'il se refusait à participer plus longtemps à la rédaction de la Constitution "la plus réactionnaire du monde". Ce jugement avait paru pour le moins excessif: les communistes en particulier avaient regretté l'intransigeance de leur collègue. Personne ne conteste que l'Espagne soit devenue une démocratie parlementaire et que les régions y jouissent déjà d'une autonomie, inachevée certes, mais inconcevable dans un Etat ultra-centralisé.

La discussion portait sur deux points. La gauche a obtenu sans peine que le droit de grève soit mentionné. En revanche, les représentants de l'Union du centre, le parti gouvernemental, ont affirmé que, dans une économie de marché, les droits des patrons devaient être reconnus comme ceux des ouvriers. Il faut donc donner aux chefs d'entreprise le droit de licencier leur personnel, voire de décréter le lock-out.

Le conflit entre les socialistes et le centre a rebondi à propos du statut de l'Église. Jusqu'à la mort de Franco, le catholicisme était religion d'État. La hiérarchie épiscopale avait été longtemps un des piliers du régime. Elle participait à la confection des lois et régentait les moeurs. Peu à peu, le clergé et, en fin de compte, les évêques conciliaires s'étaient éloignés d'une dictature qui ne respectait pas les droits élémentaires de la personne humaine. En même temps, ils renonçaient à revendiquer un statut de privilégiés dans la société civile, et ils admettent que la future Constitution autorise le divorce.

À la commission parlementaire, le désaccord a porté sur un point précis. Faut-il se borner à dire que l'État respecte "toutes les croyances religieuses" et maintient "des formes de coopération avec les Églises"? L'Union du centre a voulu préciser que l'État coopère "avec l'Église catholique et les autres confessions". Cette querelle n'est pas que sémantique. En novembre dernier, l'assemblée épiscopale déclarait: "Il est insuffisant de proclamer dans l'abstrait la liberté religieuse et de la réduire à une simple liberté de conscience et de culte". Il faut aussi "assurer la liberté d'évangéliser avec les moyens d'assistance et d'éducation". Concrètement, les évêques demandaient la garantie que l'aide à l'enseignement privé serait maintenue.

La mention particulière de l'Église catholique dans le projet de Constitution montre que l'épiscopat a été entendu. C'est alors que les socialistes ont coupé les ponts. Ils n'admettent pas qu'un État laïc donne une place, selon eux exorbitante, à une confession. Une ultime réunion de la commission parlementaire pourrait avoir lieu le 10 avril pour tenter de trouver un consensus avant que le texte ne soit soumis aux Cortès.

(Le Monde)

Les 10 ans de leadership Trudeau

La question linguistique comme baromètre des progrès enregistrés

■ **Interrogé jeudi, lors de sa conférence de presse à Ottawa, sur l'évolution du problème de l'unité nationale au cours des dix années de leadership Trudeau, le premier ministre du Canada a retenu la question linguistique comme baromètre des progrès enregistrés par le pays. On lira ci-après le texte intégral de la réponse de M. Trudeau:**

Cela ne fait pas de doute que le pays a évolué. Il y a 10 ans, nous étions encore à lire le rapport B.B. qui recommandait une sorte d'égalité linguistique et disait que c'était essentiel pour l'unité nationale que cette égalité soit parachevée. Je pense que si vous regardez ce seul point, vous verrez un progrès considérable non seulement à la Loi sur les langues officielles mais l'augmentation très nette et réelle du pourcentage de francophones à Ottawa dans les postes de commande à tous les niveaux: au niveau exécutif, au niveau intermédiaire et au niveau de nominations par arrêté-en-conseil.

Je pense que l'objectif, il y a 10 ans, était de prouver aux Québécois qu'ils pouvaient parfaitement se réaliser et avoir accès aux postes de commande dans ce pays à tous les niveaux politiques et ceci a été prouvé. Pour ce qui est de l'action dans les autres provinces, évidemment, le progrès est plus lent et même on peut dire qu'au Québec, il y a eu un certain mouvement rétrograde. Alors, pour ce qui n'est pas contrôlé par le gouvernement fédéral, je ne peux pas dire que les progrès aient été énormes, mais si vous prenez les provinces une à une, vous verrez certainement que le nombre d'écoles dans des provinces comme l'Ontario ou l'Alberta même, où maintenant l'enseignement se donne en français, où l'enseignement peut se donner aux minorités francophones, a augmenté considérablement. Ici même à Ottawa, les écoles d'immersion française qui n'existaient à peu près pas sont maintenant nombreuses.

Alors, certainement qu'il y a évolution et dans le bon sens, et je n'hésite pas à dire que sans cette évolution-là, l'option séparatiste serait beaucoup plus populaire au Québec. C'est parce qu'il y a un nombre considérable de Québécois, à ce qu'on me dit la majorité, qui croient encore au Canada parce qu'ils ont vu que le progrès est vraiment possible quand on envoie à Ottawa des représentants qui peuvent convaincre leurs concitoyens de la justesse de leur cause.

LE DEVOIR

Fondé par Henri Bourassa
le 10 janvier 1910

Directeur intérimaire et
rédacteur en chef:
Michel Roy

Rédacteur en chef adjoint:
Georges Vigny

Directeurs de l'information:
Jean Francoeur
Pierre Loignon

Trésorier: Bernard Larocque

LE DEVOIR est publié par l'Imprimerie Populaire, société à responsabilité limitée, dont le siège social est situé au numéro 211, rue du Saint-Sacrement, Montréal H2Y 1X1. Il est composé et imprimé par l'Imprimerie Dumont incorporée dont les ateliers sont situés à 9130, rue Boivin, Ville LaSalle. L'agence Presse Canadienne est autorisée à employer et à diffuser les informations publiées dans LE DEVOIR.

ABONNEMENT: Édition quotidienne: $60 par année; six mois: $33; trois mois $21. À l'étranger: $65 par année; six mois: $36; trois mois: $24. Éditions du samedi: $19 par année. Édition quotidienne, livrée à domicile par porteur: $1.50 par semaine. Tarif de l'abonnement servi par la poste aérienne sur demande. Courrier de deuxième classe: enregistrement numéro 0858. Dépôt légal. Bibliothèque nationale du Québec.

TÉLÉPHONE: 844-3361 (lignes groupées).

des idées **des événements** **des hommes**

Raymond Garneau et le défi de l'avenir

La liberté et la jeunesse de reconstruire

■ On lira ci-après de larges extraits de l'allocution prononcée le 1er avril à Drummondville par Raymond Garneau, candidat au congrès du leadership du PLQ, devant un groupe de jeunes militants, sur le thème L'Avenir. Le titre coiffant ce texte est de M. Garneau lui-même.

UNE VIE SOCIALE

L'ordre social

Nous sommes, comme individus, imprégnés des valeurs que véhicule la société. Dès notre jeune âge, la vie de famille conditionne notre façon de penser et notre façon d'être. Un bagage de traditions et de coutumes nous est transmis à travers l'organisation des rapports individuels que constitue une société. Nous partageons avec notre environnement social plusieurs objectifs qui tendent à favoriser de façon générale l'épanouissement de chacun.

La société tend donc à établir un certain ordre qui favorise l'harmonisation des rapports sociaux. Cet ordre social évolue en fonction d'un certain consensus qui est rarement clairement exprimé. De façon générale, on peut dire cependant que par le biais de notre vie sociale, nous tendons ensemble à l'amélioration de la qualité de nos vies.

La sauvegarde des libertés

Nous tendons donc à travers cet ordre social à assurer et à protéger le libre exercice de nos libertés individuelles. Il nous faut prendre conscience en effet que pour sauvegarder et développer nos propres libertés, nous avons intérêt à ce que les autres puissent se réaliser en fonction de leurs propres idéaux. Leur épanouissement personnel constitue un apport à la société à laquelle nous participons. Les ambitions que nous partageons nous conduisent à unir nos forces.

Pour réaliser cette harmonisation de nos rapports, nous abons besoin non seulement de prospérité mais également de paix et de justice.

Il existe dans toute société une solidarité fondée sur ce type d'idéal qui exige de la part de tous les citoyens une large dose de tolérance. Il existe par ailleurs dans ces mêmes sociétés des disparités sociales relativement fortes. Ça va de ceux qui se battent pour avoir les biens de première nécessité comme la nourriture, le logement, les soins de santé jusqu'à ceux qui ne vivent qu'en fonction de leur domination au chapitre de leur savoir, de leur pouvoir et de leur avoir.

Facteurs d'épanouissement

La majorité des citoyens du monde luttent pour survivre. La faim, le froid, la maladie remettent en cause leur droit le plus fondamental qui est celui à la vie. L'homme en lutte pour sa survie est condamné à s'appliquer strictement à combler ses besoins primaires. Il est généralement en sursis. Sa liberté est dès lors gravement compromise. On parle beaucoup dans les pays sous-développés ou en voie de développement d'oeuvre de libération. Effectivement, l'homme a besoin pour s'épanouir de la satisfaction de ses besoins essentiels.

Etant nés Canadiens, nous sommes bien servis par un contexte historique et géographique. Nous profitons de l'industrialisation et nous jouissons des avantages du savoir et de la technologie. Cela ne nous empêche pas cependant de connaître ici une disparité sociale relativement forte. Si les écarts entre les revenus peuvent être un indice de la faculté des individus à faire leur bonheur et celui de leurs enfants, force nous est de constater que l'égalité des chances constitue toujours un objectif à atteindre.

Société de consommation

Nous vivons dans une société où le rythme de consommation est effréné. Nous sommes noyés dans une sollicitation perpétuelle qui nous impose des comportements stéréotypés qui ne vont pas nécessairement dans le sens de l'enrichissement de l'homme.

Les besoins ainsi créés commandent des énergies et des ressources dont l'importance relative est beaucoup plus grande pour les gens moins bien nantis. Ils se retrouvent en réalité, par rapport aux sollicitations dont ils sont victimes, dans un état d'appauvrissement même si par ailleurs leur revenu réel peut augmenter.

Le niveau de santé, le niveau d'éducation et les perspectives d'accéder à un emploi intéressant sont beaucoup plus précaires dans les milieux défavorisés. À ce chapitre, les mesures d'assistance sociale ne sont en réalité que des cataplasmes.

Ethnocentrisme et aliénation

Le fait que notre communauté soit francophone et encore largement religieuse favorise chez nous un très fort sentiment d'appartenance. Peut-être plus qu'ailleurs, en Amérique du moins, nous partageons une façon d'être originale qui favorise sans doute le développement d'une conscience sociale plus aiguë.

Au cours des récentes décennies, nous avons développé nos institutions d'éducation, de santé et de bien-être en y favorisant l'accès du plus grand nombre possible de citoyens. Plusieurs iniquités sociales subsistent néanmoins et notre capacité à y faire face semble s'amenuiser constamment.

Sous prétexte de l'avènement d'une justice sociale plus grande, nous avons, pour calmer nos appréhensions, développé un ethnocentrisme qui, loin d'être un facteur de libération, est devenu peu à peu un facteur d'aliénation. Nous avons cru pouvoir grandir en laissant l'État assumer des choix qui revenaient aux individus et en le laissant accaparer nos champs d'expérimentation sous prétexte de rationalité. Ce faisant, nous sommes en train de tisser autour de notre vie sociale un enchevêtrement de règlements, de normes et de contrôles au nom d'un collectivisme de mauvais aloi qu'on a érigé en système.

On se plaignait naguère de la déshumanisation des écoles, des hôpitaux et d'une désintégration des valeurs spirituelles, on commence à se plaindre maintenant d'une baisse de productivité, de la démobilisation des individus et de la baisse de l'initiative privée.

Nos habitudes exorbitantes de consommation sont telles que comme individus, nous sommes en quête d'une sécurité. Nous recherchons la protection de l'État qui suppléerait notre insuffisance, notre incompétence et notre inertie.

Libération

Il nous faut réagir à cette torpeur. Nous devons d'abord prendre conscience que la véritable dynamique passe par l'intelligence et l'imagination des individus et que ce n'est qu'à partir de là que peut s'établir l'équité sociale.

De plus, nous devons remettre en cause notre propension à consommer en redécouvrant les véritables valeurs qui sont la source de notre épanouissement.

Enfin, nous devons redécouvrir le sens de notre véritable libération comme peuple qui, en aucune façon, ne saurait passer par un intermédiaire comme l'État mais bien par le plein exercice de nos libertés individuelles.

Il va sans dire qu'une telle démarche suppose que l'on entreprenne une conscientisation intense de tous les Québécois que seul un recours systématique aux moyens de communication modernes peut rendre possible. Une telle démarche présuppose aussi que l'on veille à ce que nos instruments de communication ne soient ni directement, ni indirectement, monopolisés ou contrôlés par l'État. Ils doivent au contraire demeurer fidèles au rôle de gardiens de nos libertés individuelles et servir ainsi de contrepoids à la propension de l'État à élargir sa toute-puissance.

UNE VIE POLITIQUE

La démocratie

La circulation de l'information entre les membres d'une même société constitue la prémisse à l'avènement d'une conscience politique chez les individus et à l'expression de la démocratie.

Pour être conscient du rôle que nous avons à jouer dans l'orientation de nos institutions politiques, il faut connaître les conséquences que peut avoir notre abstention par rapport à l'exercice de nos libertés et la recherche de notre épanouissement individuel et social.

On devine donc ici, dans la mesure où nous réussissons à assumer le rôle que nous avons à jouer en tant qu'individu, qu'il faut s'engager dans la définition des objectifs vers lesquels doit tendre l'exercice du pouvoir.

L'engagement politique

Dès lors, il importe que la réalité québécoise soit abordée dans sa totalité sans présumer ni de nos forces ni de nos faiblesses mais en respectant les contingences que nous impose le contexte nord-américain et le fait que nous formions une société distincte. L'idéologie que nous devons essayer de développer pour répondre aux besoins d'une plus grande justice sociale doit donc s'élaborer dans le respect du sens commun et dans le souci de permettre que se réalise ce qu'il y a de meilleur dans l'homme.

Notre engagement partisan fait suite à un choix que nous avons exercé à la suite de l'analyse que nous avons faite de la situation politique. Dans votre cas, cela traduit une certaine hardiesse puisque vous constituez encore chez les jeunes une minorité qui a forcé l'analyse au point de résister à l'exploitation des sentiments de fierté nationale. Vous avez su comprendre la nécessité de dépasser le stade des réflexes de peur et de colonisé pour découvrir le sens véritable d'une vie de citoyen pleinement compris et assumé.

Le Parti que vous avez choisi dans la mesure où, à travers ses structures, il vous donne la possibilité de poursuivre votre expérimentation en tenant compte du fait que vous êtes encore en minorité, vous laisse l'espoir de pouvoir rallier d'autres jeunes qui cherchent rien de moins qu'à faire face à un idéal à la mesure de leur potentiel.

Vous êtes donc en droit de vous attendre à une ouverture d'esprit de la part de ceux qui, parce qu'ils faisaient partie de la génération qui vous précédait, ont pu tirer des leçons d'un passé récent où il fut démontré qu'il ne suffisait pas d'étendre les pouvoirs de l'État pour accroître la réalisation des objectifs de justice, de fraternité et d'amour des autres.

L'élargissement du rôle de l'État

L'État en fait a des ressources limitées. Sa propension à élargir son rôle l'entraîne dans un gigantisme d'une structuration qui l'empêche de pouvoir répondre avec efficacité aux missions qu'on lui attribue.

Depuis près de vingt ans, nous avons connu un accroissement du rôle de l'État sans précédent chez nous, que ce soit à titre de régulateur de l'activité économique, de fournisseur de biens et services publics ou de répartiteur de la richesse; pourtant, la stabilité de notre économie, la qualité de sa production ou la réduction des écarts de revenus témoignent de performances tout à fait médiocres et contestables.

Voilà qu'avec un gouvernement à tendance socialiste, il est des hommes politiques qui proposent malgré tout que l'État aille encore plus loin et qu'il se fasse l'initiateur du développement sous toutes ses formes, qu'il devienne le responsable unique de la définition du cadre de vie des individus et qu'il vienne concurrencer par ses projets, le goût et le courage d'entreprendre de ses citoyens.

Faut-il se surprendre qu'il en résulte une dépersonnalisation et une "désincitation" à s'engager dans la voie du dépassement personnel et de l'engagement social.

Vous êtes de ceux qui avez le courage de contester cette désintégration, lente et sournoise, des moyens dont vous avez besoin en tant qu'individus et membres de la société pour réaliser votre épanouissement et ceux de tous les Québécois.

La reconquête de nos libertés

A tous ceux qui croient comme nous en l'importance de reprendre en main le contrôle de l'Etat, il revient d'encourager leur entourage à revendiquer le respect de leurs droits et de leurs libertés individuels.

L'Etat doit redevenir un instrument d'équilibre entre les forces disparates qui animent notre société.

L'Etat doit redevenir l'instrument de justice pour ceux qui sont paralysés dans leur faculté d'accéder à un monde meilleur.

L'Etat doit être l'instrument de la liberté en développant chez les citoyens le goût de l'effort et le respect de leur courage.

Enfin, l'Etat doit être l'instrument qui permet à tous les Québécois de s'ouvrir sur le monde en leur permettant d'assumer l'obligation morale qu'ils ont d'assurer à ceux qui n'en bénéficient pas les biens de première nécessité qui leur permettront d'accéder à un bonheur auquel ils ont droit d'aspirer.

Parce que vous êtes jeunes et que vous vivez à une époque qui commande un changement profond d'attitude, je crois que le Québec doit compter sur vous pour reconquérir ses libertés dans le respect des autres. Si vous êtes prêts à relever le défi, je suis l'un de vos nombreux aînés qui acceptent de s'y engager pleinement avec vous.

Mythes et réalités de la chasse aux phoques

par

BERNARD FAUCHER, MARTINE GAGNON, HÉLÈNE LAFLAMME et BENOÎT LANTHIER

La chasse aux phoques: tout a été dit sur le sujet. Et pourtant, chaque année, la querelle reprend entre chasseurs et antichasseurs. On assiste alors, par la voie des grands médias, à une polémique opposant les sympathisants des chasseurs aux détracteurs de tout acabit, le plus souvent venus de l'extérieur.

Il nous semble que la controverse, depuis quelques années, a pris une ampleur démesurée. Il ne serait pas exagéré de dire que la publicité entourant l'événement constitue une "tempête dans un verre d'eau". Des chiffres sont lancés de toutes parts, qui tentent de faire croire à une imminente extinction du "phoque du Groenland". De plus, les opposants à la chasse réussissent assez bien à sensibiliser la population par une publicité outrancièrement émotive.

Il serait peut-être temps de se poser la question: qu'en est-il exactement de la chasse aux phoques? Les attaques que subissent Madelinots et Terre-Neuviens sont-elles justifiées?

Malheureusement, le passé nous a démontré que les médias sont plus enclins à rapporter les scènes de colère de Madame Bardot, ou encore, les opérations des "commandos" anti-chasse. Afin de donner la parole aux premiers concernés — c'est-à-dire les chasseurs eux-mêmes —, nous nous sommes rendus aux Iles-de-la-Madeleine. Un reportage vidéo fut produit, où se succèdent les témoignages des Madelinots sur les différents aspects de la question. Etant des étudiants dans le domaine des communications à Jonquière, l'expérience vécue fut d'une grande richesse pour nous tous.

Cependant, la situation nous parut des plus révoltantes. Nous avons trouvé aux Iles une population complètement démunie, ne possédant pas les moyens de faire valoir son point de vue. C'est pourquoi depuis ce temps, malgré le peu de moyens dont nous disposons, nous tentons de faire entendre la voix de ces Madelinots. Ceux-ci comprennent mal pourquoi une activité qu'ils ont de tout temps pratiquée est soudain l'objet d'aussi bruyantes campagnes de protestation.

Il est peu probable que l'on assiste, dans un avenir prévisible, à l'interdiction de la chasse. Mais un danger plus grand menace cette importante source de revenus que constitue la chasse aux phoques. En effet, l'opinion publique a poussé certains pays à interdire l'importation de peaux de phoques sur leur territoire. Les marchés se ferment donc peu à peu, au plus grand plaisir des fabricants de fibres synthétiques.

Même au Canada, il semble que la contestation antichasse soit fructueuse. Un récent sondage (1) affirme en effet que 57% des Canadiens sont opposés à la chasse, et vont jusqu'à réclamer son interdiction. Fait à signaler, c'est surtout dans les régions intérieures du pays, comme en Ontario, que l'on retrouve la plus grande opposition à la chasse. Comment interpréter l'opinion publique, peu favorable aux chasseurs?

Si l'on regarde quelques chiffres, issus du même sondage, on s'aperçoit que 57% des personnes qui préconisent l'interdiction de la chasse invoquent des motifs de "cruauté" pour réclamer une telle mesure. Il faut donc croire que certains mythes subsistent dans la population, car il a été approuvé et affirmé à maintes reprises que les méthodes d'abattage en vigueur ne sont nullement cruelles. Evidemment, une mise à mort demeure une mise à mort. Mais le jeune phoque, dont le crâne n'est pas encore formé, succombe dès le premier où le deuxième coup de "gourdin". Gourdin qui, soit dit en passant, doit posséder la longueur et le diamètre réglementaires, en plus d'être fait de bois franc. Ainsi, il est impossible que l'animal souffre, ne fut-ce qu'un instant. Bref, l'argument "cruauté" ne tient pas debout. Les âmes sensibles, les amis des animaux songent-ils, par contre, à toute la souffrance éprouvée par la bête qu'on attrappera au moyen d'un piège, et qui devra agoniser des heures durant avant que le chasseur ne vienne l'achever?

Lorsqu'on aborde l'aspect écologique du problème, c'est la guerre des chiffres qui reprend. Vers 1950, le troupeau de phoques du Groenland comptait entre 3 et 4 millions de têtes. Il y a 3 ou 4 ans, on évaluait à 1 million seulement le nombre de phoques se trouvant dans le Golfe Saint-Laurent. Présentement, on en compterait 1.2 million, alors que l'on prévoit pour 1985 un troupeau d'au moins 1.5 million de têtes. Comment expliquer ces fluctuations? Les experts s'entendent pour dire qu'il y avait surpopulation en 1950, les années de guerre ayant considérablement réduit les activités des chasseurs. Quant aux chiffres alarmants d'il y a quelques années, on peut les expliquer en mentionnant qu'à ce moment, il n'existait aucun contrôle sur le nombre de phoques abattus annuellement. De plus, le troupeau avait littéralement été décimé dans le courant des années soixante, alors que certains chasseurs — la plupart du temps venus de l'extérieur — se rendaient par avion sur la banquise, et pouvaient ainsi ramener à terre d'impressionnantes quantités de peaux. Précisons que la chasse par avion a été interdite depuis.

Enfin, un contrôle sévère est exercé chaque année sur le nombre de prises. Les experts de Pêche et Environnement Canada fixent les quotas en fonction des observations faites sur l'évolution du troupeau. Cette année, les chasseurs canadiens et étrangers pourront abattre 180,000 phoques. Ce qui ne met nullement en danger l'espèce. Au contraire, l'abolition de la chasse entraînerait une surpopulation de phoques dans le golfe, ainsi que les maladies conséquentes à une telle situation au sein du troupeau.

Un autre point dont on entend moins souvent parler, c'est que le phoque, grand consommateur de poisson, entre en concurrence directe avec le pêcheur qui tire sa subsistance des produits marins. Le Madelinot ou le Terre-Neuvien ne participent-ils pas eux aussi au cycle écologique? On peut miser sur le fait qu'un contrôle efficace de la chasse réussisse à respecter l'ordre naturel qui ne saurait exister, si l'on décidait de laisser croître indéfiniment le troupeau de phoques.

Quant à l'aspect économique de la chasse, il ne peut nous laisser indifférents. La "mouvée" qui s'avance dans le golfe, c'est une manne qui passe pour les centaines de pêcheurs en chômage depuis l'automne précédent. Il serait inutile ici de parler de la situation économique à Terre-Neuve et aux Iles-de-la-Madeleine. Tout le monde sait qu'elle est catastrophique. Il serait possible de régler une bonne partie du problème de chômage dans ces régions, en encourageant, par exemple, la mise sur pied d'une industrie de transformation des produits phoquiers. Il n'y a pas que la fourrure qu'on puisse récupérer de la carcasse du phoque. Il y a aussi l'huile et la viande, qui sont très recherchées, sans compter les possibilités de développement d'un artisanat local. Selon certains Madelinots que nous avons rencontrés, on pourrait créer une cinquantaine d'emplois permanents en procédant au dégraissage et au tannage des peaux aux Iles même, ce qui est quand même assez important si l'on considère la situation économique qui prévaut. À ce chapitre, on ne peut que blâmer les autorités gouvernementales, qui semblent devoir reléguer le dossier aux oubliettes.

Quoi qu'il en soit, il est important que la population soit bien éclairée avant de prendre partie pour ou contre la chasse. À l'émotivité qui a prédominé jusqu'à maintenant, on doit opposer une attitude raisonnée qui permette d'analyser objectivement les faits. Chose certaine, il faut que cessent au plus tôt les campagnes de diffamation, souvent entretenues dans un dessein bassement commercial. Les Madelinots et les Terre-Neuviens ne méritent pas la réputation que certains voudraient leur faire.

(1): La chasse aux phoques, Perspectives, 11 mars 1978.

LES ATELIERS LOUISE POLIQUIN

ATELIERS DES PETITS - 4 ANS

Préparation à la maternelle • Initiation à la vie de groupe lundi, mercredi, vendredi de 9h à 11h15.

ACTIVITÉS:

• Arts plastiques • motricité • musique • langage • mathématiques • observation de matières, d'animaux et de plantes • contes.

ATELIERS DES GRANDS - 6 À 15 ANS

• Travail individuel et collectif • Un cours de 2 heures par semaine

ACTIVITÉS:

• Peinture • modelage • découpage • gravure • dessin.

Les groupes sont formés de 15 à 20 enfants

LES ATELIERS LOUISE POLIQUIN OUTREMONT

Information: 271-6885 **279-9635**

LES ÉGLISES FACE AUX SITUATIONS DES PEUPLES DOMINÉS

Que disent et que font les Églises à propos de l'idéologie de la sécurité nationale, de la discrimination raciale, du sort fait aux Amérindiens du Canada ?

Série de 5 rencontres hebdomadaires

• **LIEUX:** MONTRÉAL, 4824 Côte-des-Neiges tél.: 735-4561

QUÉBEC : 265 boul. St-Cyrille Ouest Tél.: 523-3069

• **DATES :** MONTRÉAL, du mercredi 19 avril au 17 mai à 17h30

QUÉBEC, du lundi 17 avril au 15 mai à 19h30

• **COÛT:** $15.00

• ***Informations et inscriptions : adresses ci-haut***

Centre d'Etude et de Coopération Internationale

4824 Côte-des-Neiges Montréal Tél.: 735-4561

Fraternité Canadienne 265 ouest, Boul. St-Cyrille Québec Tél.: 523-3069

ÉTÉ 78
ANGLO-FUN POUR ADOLESCENTS

Un programme d'été original et amusant spécialement conçu pour les adolescents qui veulent parler l'anglais et vivre dans un milieu complètement anglophone pour un mois.

Disponible en juillet et août, le cours offre:

- **Périodes d'études avec des instructeurs experts**
- **Attention personnelle et travail en petits groupes**
- **Activités culturelles et sportives dans un contexte anglo-fun**

Proctor-Barr est reconnu par le Ministère de l'Éducation et le programme est déductible d'impôts.

(514) 288-6624

Proctor-Barr Ltée
Bureau 550
550 ouest, rue Sherbrooke
Montréal, Québec H3A 1B9

COURS DE LECTURE RAPIDE

Printemps - 8 semaines
1 soir/sem. Près des universités
PRIX ÉTUDIANT
Garantie—Certificat
Efficacité
Encore aux prix de 1976 !

Montréal: 681-4545
Québec: 872-8427

Centre de lecture rapide
Permis cult. pers. MEQ 389 525

UN VOYAGE EXCEPTIONNEL au coeur du PRINTEMPS D'EUROPE

8-26 MAI

direction personnelle ANDRÉ MALAVOY

FRANCE : Un peu de Paris et Île-de-France; Alsace; Jura; Alpes; Bourgogne.

SUISSE : Berne, Jungfrau, Suisse italienne et surtout 4 jours de repos en pleine montagne.

ITALIE : Séjour à Bellagio sur les bords de l'un des plus beaux lacs du monde.

$1,041 avec hôtels de première classe ou de luxe

PLUS AVION **$495** (réduction possible avec tarif 22-45 jours)

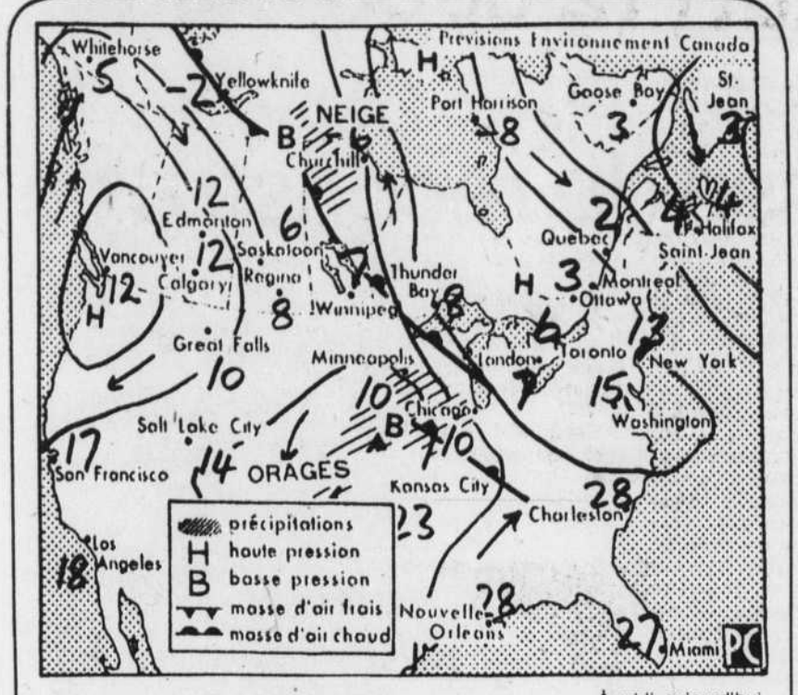
Le voyage rêvé pour une clientèle de qualité, désirant au moment le plus agréable de l'année, découvrir des beautés nouvelles, se reposer dans des cadres choisis et profiter des causeries quotidiennes sur: Géographie, Histoire, Histoire de l'Art, Économie, etc...

VOYAGES ANDRÉ MALAVOY INC.

Détenteur d'un permis du Québec

1255, rue Université, suite 1220
Montréal H3B 3W9 — Tél.: 861-2485
"Qui dit voyages, dit Malavoy"

la météo



À midi, aujourd'hui

Un creux s'avance jusque sur le centre de la province ce matin et ennuagera le Bas St-Laurent. Une crête de haute pression poussée à l'arrière de ce système dégagera les régions de l'ouest amenant cependant de l'air plus froid. La crête dominera l'ouest de la province demain avec du beau temps mais des températures demeurant sous la normale alors qu'un faible creux se trouvera sur le Bas St-Laurent donnant des conditions plutôt nuageuses et des températures près de la normale.

●

Abitibi, Pontiac-Témiscamingue: dégagement. Vents modérés. Maximum −4 à −6. Aperçu pour dimanche: ensoleillé.

●

Haute-Mauricie, Nord des Laurentides: nuageux avec chutes de neige suivi d'un dégagement en fin de journée. Accumulation de moins de 3 cm de neige. Vents modérés. Maximum −2 à −4. Aperçu pour dimanche: ensoleillé.

●

Chibougamau: nuageux avec chutes de neige suivi d'un dégagement en fin de journée. Accumulation de moins de 3 cm de neige. Vents modérés. Maximum −5. Aperçu pour dimanche: ensoleillé.

●

Sud des Laurentides, Outaouais, Montréal: dégagement. Vents modérés. Maximum 1 à 3. Aperçu pour dimanche: ensoleillé.

●

Québec/Trois-Rivières: nuageux avec quelques chutes de neige fondante. Vents devenant modérés. Maximum 2. Aperçu pour dimanche: beau et venteux.

●

Cantons de l'Est: nuageux avec quelques chutes de neige fondante. Vents modérés. Maximum 3. Aperçu pour dimanche: ensoleillé.

●

Lac St-Jean: nuageux avec quelques chutes de neige fondante et vents modérés. Maximum de 0 à 2. Aperçu pour dimanche: beau et venteux.

●

Baie-Comeau, Rimouski, Sept-Iles, Gaspésie: ennuagement graduel. Maximum de 0 à 2. Aperçu pour dimanche: plutôt nuageux.

suites de la première page

LE COMITÉ

souveraineté-association ont afflué de toutes parts durant la journée, vendredi.

Ainsi le chef de l'Union nationale, M. Rodrigue Biron, a réaffirmé sa position à l'effet que son parti refusera que la lutte référendaire soit financée à partir de fonds provenant du gouvernement canadien.

M. Biron qui rencontrait hier matin les journalistes à Québec s'en est pris notamment à certains dirigeants de Québec-Canada "davantage dévoués à la cause du Parti libéral qu'à celle de l'harmonie nationale". En plus de Québec-Canada, le Conseil de l'unité canadienne et le Positive Action Committee ont également perçu de l'argent d'Ottawa.

"En acceptant ces cadeaux, a commenté le chef de l'UN, les bataillons québécois fédéralistes se mettent à la remorque du gouvernement libéral fédéral qui se sert davantage de la cause de l'unité nationale qu'il ne la sert, et du même coup, risquent de perdre toute crédibilité auprès des Québécois qui veulent et qui sont capables de décider de leur sort entre eux et entre eux seuls."

Le leader politique blâme sévèrement "le scandale que constitue cette injection de fonds" et il le qualifie de "grossière ingérence dans un dossier politique qui appartient en propre à la population du Québec".

A ses yeux, "le sujet est trop noble et trop sérieux" pour que l'on puisse tolérer cet "affront qui témoigne d'un flagrant mépris du peuple québécois et va à l'encontre de la plus élémentaire décence en matière de morale politique".

M. Biron a conclu en disant qu'il ne voulait pas que le peuple du Québec soit "pris en otage" et qu'on lui force la main lorsqu'il aura à prendre la décision la plus importante de son histoire.

Le chef du Parti national populaire et député de Beauce-sud, M. Fabien Roy, s'est dit très indigné de la contribution financière d'Ottawa aux mouvements fédéraux du Québec, comme Québec-Canada. Il a confié hier qu'il ne remettra jamais plus les pieds dans ces milieux si la somme de $265,000 reçue par Québec-Canada n'est pas retournée d'où elle émane, soit le ministère fédéral des relations fédérales-provinciales que dirige M. Marc Lalonde.

M. Roy a ajouté que ce geste d'Ottawa démontre une fois de plus la volonté du fédéral de tout gérer, de se mettre le nez partout et de se comporter comme un gouvernement unitaire.

RENÉ LÉVESQUE

courant mondial d'affirmation des nations. Dans le même temps, le Québec veut aussi tenir compte d'un autre courant mondial vers le rapporchement des peuples. Le Québec ne veut pas d'un ghetto, explique le premier ministre qui cite en exemple le Marché commun européen où tout en s'associant les grands pays tiennent à leur identité.

Cette position du Québec, M. Lévesque affirme qu'elle est dans la veine des changements constitutionnels, en ce sens qu'elle doit être examinée et discutée sérieusement et qu'elle peut conduire à une nouvelle formule politique. C'est cette discussion sérieuse qui doit être envisagée et à son avis le Canada anglais doit accepter le défi.

Il faut non seulement tendre à être de bons voisins mais surtout à être de meilleurs amis qu'on a jamais été, a-t-il conclu.

Même si les étudiants ont réservé à ces propos du premier ministre Lévesque un accueil chaleureux, pour autant il n'a pas réussi à renverser la vapeur. Ainsi les questions qui lui furent ensuite adressées s'intéressaient plus à des questions de détails comme la loi 101, la place des Maritimes dans un Canada "déchiré" en deux par la séparation du Québec, alors qu'on lui demandait ce qui allait maintenant arriver, M. Lévesque a ajouté: "Tout ce que je peux dire c'est que j'espère... qu'il y aura un remodelage de l'identité canadienne."

Après cette visite à l'Université York, le premier ministre doit rencontrer un groupe d'hommes d'affaires ontariens. Aujourd'hui, il consacrera une partie de la journée à des entrevues, puis inaugurer le nouveau bureau d'information du Québec à Toronto. En soirée il participe au National Newspaper Awards Dinner où il prendra la parole.

MONTRÉAL

l'auto au centre-ville.

Comme on l'a déjà mentionné, la priorité est donnée aussi à la construction du métro, qui convient bien à notre climat, mais qu'il faut étendre prudemment à cause des coûts. D'ici quelques mois, le gouvernement analysera sérieusement la desserte par transport rapide de la partie nord de l'est de l'île. La preuve reste à faire cependant qu'il faille prolonger le métro jusqu'à Laval et dans Longueuil.

Les REM (réseau express métropolitain) offrent une alternative à l'auto, mais ils risquent aussi de favoriser l'étalement comme les autoroutes; il faut y aller en douce dans ce domaine également.

On évitera par ailleurs de prendre des mesures pour favoriser l'axe nord-sud, particulièrement coûteux en terme de terres agricoles sur la rive sud. On favorisera plutôt l'axe est-ouest. A cet égard, le gouvernement va contre les propositions du BAREM et du CTRM concernant le lien entre Montréal et Mirabel. On optera pour une voie légère au lieu de l'autoroute.

Dans les transports, le gouvernement du Québec se propose d'entreprendre des négociations avec Ottawa et bien entendu les municipalités concernées.

Un deuxième secteur qui intéresse particulièrement le gouvernement est celui de l'épuration des eaux, moins du point de vue des "eaux municipales" que de l'angle des cours d'eau rendu accessibles à la population.

On parachèvera l'intercepteur nord de la station de pompage de l'émissaire 1 du projet de traitement des eaux usées de la CUM, mais il faudra plus d'études avant de procéder du côté sud.

Il s'avèrera probablement préférable de faire d'abord l'épuration de la partie sud de Laval avant les Mille-Iles par exemple, ce qui permettrait de livrer à la population une Rivière-des-Prairies dépolluée, au lieu de réduire partiellement la pollution dans plusieurs cours d'eau non livrables à la population. D'où la négociation et signature avec Ottawa d'une entente de $200 millions, dont la moitié pour la région de Montréal.

L'habitation est un autre secteur couvert par l'option gouvernementale. On pense à divers moyens comme les banques de sol, le financement, etc, mais à court terme il est probable qu'on abolira la surtaxe sur les immeubles résidentiels évalués à $100,000 et plus; il y aura un moratoire relatif aux subventions pour les infrastructures municipales, etc...

Le ministre de l'Agriculture prépare de son côté un train de mesures pour la protection des sols agricoles.

Enfin, il y a les parcs. M. Léonard a parlé hier d'amorcer la mise en oeuvre du parc fluvial, à commencer par l'île Sainte-Thérèse, puis ensuite les îles de Boucherville et un parc linéaire le long du futur boulevard Ville-Marie. Le gouvernement dit vouloir "verdir" Montréal. Il pense aussi aux avantages touristiques de ces parcs notamment ceux de Dollars-des-Ormeaux, des rapides de Lachine et un peu plus loin, où les Montréalais vont aisément comme à la Baie Missisquoi et à Val-David-Val-Morin.

En livrant cette politique, le ministre a promis que d'autres secteurs seront touchés en temps et lieu et il a souligné que ce vaste dossier a forcément un caractère évolutif, sujet à de nouvelles considérations, techniques ou besoins.

Le ministre a appuyé son option sur un grand nombre de considérations qui en résumé sont les suivantes:

- Les coûts sans cesse croissants des infrastructures dont ceux qui favorisent l'étalement (ponts, autoroutes, aqueducs) qui deviennent prohibitifs.
- La présence d'une population sur l'île qui diminue, se paupérise et sur laquelle repose de plus en plus le fardeau des équipements.
- L'injustice et les coûts sociaux que cache l'étalement urbain, qui se présente en apparence comme un choix économique pour un mieux vivre, comme un mode de vie progressiste, mais qui en réalité est le résultat d'une situation où l'on n'a pas vraiment de choix.
- La nécessité pour le gouvernement d'investir là où les besoins sont les plus pressants et là où les infrastructures serviront pendant 20 ou 30 ans.
- La nécessité de protéger les terres agricoles de la région. Il faut appuyer le zonage agricole.
- L'impossibilité financière pour le gouvernement d'investir partout, dans toutes les directions à la fois.
- Le potentiel d'urbanisation de l'île qui peut absorber la croissance démographique et la formation des ménages prévus.

GUY LAFLEUR

(56 buts). Il est tout pris du record de 61 filets accompli par Reggie Leach des Flyers de Philadelphie. Détenteur pour la troisième année consécutive du trophée du meilleur compteur de la ligue, Guy Lafleur obéit, à la crainte d'une saison médiocre, mais au désir de se surpasser. "J'ai seulement 26 ans, je ne suis pas au bout de mes capacités."

Elles sont loin, les années maigres. Les trois ans du début de sa carrière dans la ligue majeure. "Je me regardais dans le miroir et je n'aimais pas ma face. Le public me voyait à cause de mes succès avec les Remparts de Québec, comme le remplaçant de Jean Béliveau qui se retirait à l'époque."

A sa première année avec le Tricolore, le prodige déçoit tout le monde en terminant avec 29 buts. La deuxième saison, le résultat n'est guère plus brillant: 28 filets. La troisième année, désastre: il totalise 21 buts. Bowman est sur son dos. Le public, exigeant, ne pardonne pas qu'on l'ait ainsi trompé. On commence à parler d'erreur de jugement de la part des têtes dirigeantes du Canadien. Les Richard Martin et Marcel Dionne reviennent à la surface. "Ils auraient probablement mieux fait... disait-on".

En 75, Guy sort de sa léthargie. Son adaptation, longue et pénible, s'achève. Marié depuis deux ans, il prend racine à Montréal et s'éloigne peu à peu de Québec, la ville qui a admiré ses exploits pendant ses six années au junior. "Je ne voulais pas être échangé à un autre club. Tu sais, quand les "patrons" décident, t'as pas un mot à dire. Les joueurs portent la culotte et l'administration, les bretelles. Quand les bretelles sautent, les culottes tombent!"

A cause de cette crainte d'une transaction possible ("Je désire, comme Béliveau, faire toute ma carrière avec le Canadien"), l'orgueil piqué au vif, ('Il fallait faire taire les mauvaises langues, leur prouver qui j'étais), tout ceci teinté d'une maturité découlant de responsabilités nouvelles, (Lise était enceinte de Martin... Un enfant, ça te fait vieillir subitement).

Guy décide de donner le coup: 53 filets, deux fois 56 buts et cette année, un total de...

On le retrouve quatre ans plus tard, hockeyeur de renommée mondiale, acclamé officieusement comme le "meilleur" au monde et récipiendaire des plus grands honneurs sportifs canadiens et américains.

Conscient de son statut, il demeure cependant très sensible à l'image qu'il projette au public québécois. Cette prise de conscience s'appuie sur des actes concrets: L'affaire Penthouse par exemple. "La revue américaine Penthouse m'a approché cette année pour faire des photos de mode dans le même style que celles pour Playboy, réalisées par Joe Namath et Johnny Rodgers". C'était un pensez-y-bien. Penthouse publie à plus de cinq millions d'exemplaires.

Guy décline l'offre. "Les Américains et conséquemment les Canadiens anglais ont l'habitude de ce genre de publicité. Je craignais cependant la réaction du public québécois surtout celle de nos adolescents."

Est-il si soucieux de l'image qu'il projette auprès des jeunes? "Si je peux aider la jeunesse en projetant une image publique respectable, pourquoi pas? Il faut une élite pour activer la relève. On a tous eu des idoles dans notre jeunesse, moi, c'était Béliveau."

A cause de cette image, Guy demeure prudent envers la commercialisation. "Je prête mon nom à des produits qui semblent de qualité." Du yogourt aux bâtons de hockey, en passant par des produits cosmétiques et une boisson: la liste varie. "J'ai accepté cette année quelques annonces photographies sur des panneaux publicitaires."

Quant aux commerciaux télévisés, l'Union des artistes lui refuse le permis. Lafleur rage lorsqu'il parle de l'Union. "C'est stupide. Elle ne considère même pas la création d'emplois qu'apporte un nouveau commercial. Au contraire, elle me bloque, m'empêche de faire de l'argent. Par contre, si elle décide, comme dans le cas de "Shasta", de m'accorder un permis, je dois lui verser un certain pourcentage." Pourquoi ne pas en faire partie? "Impossible, pour être membre il faut avoir accumulé un certain nombre de permis. C'est un cercle vicieux où tout le monde y perd à la fin..."

L'argent, est-ce important? Les hockeyeurs d'aujourd'hui ayant une carrière d'une durée maximale de 25 ans, se montrent beaucoup plus prévoyants qu'auparavant. "J'essaie de m'orienter de telle sorte que je n'aurai pas à jouer au hockey jusqu'à 40 ans...".

Entouré d'un gérant, le même depuis cinq ans, d'un avocat et d'un comptable agréé, Lafleur, lui-même homme d'affaires, président les "Entreprises Guy Lafleur Ltée", leur délègue, faute de temps, le droit de gérance.

"J'ai entendu dire que tu avais négocié un nouveau contrat cette année?" Je lance la question. On se regarde, il se met à rire. "Tu as l'air d'un espion".

Évidemment, j'aimerais bien qu'il me dise le contenu de certaines clauses. Mais, fine mouche, Guy se montre discret.

"Le Canadien, même si c'est loin d'être le club qui rémunère le mieux, se montre relativement juste avec ses joueurs. En 75, lorsqu'il me restait encore huit ans à terminer sur ma promesse de contrat, j'ai négocié à nouveau avec l'administration, en incluant cependant une disposition contractuelle de mener ce contrat à terme. Cette année, à ma demande, libre de toutes obligations, Sam Pollack a accepté de reviser différentes clauses, dont le salaire..."

"Est-ce que tu trouves justifiables que Gilbert Perreault et Richard Martin touchent plus de $300,000. par année; qu'Hedberg et Nilsson viennent de parapher des contrats de plus de $600,000., avec les Rangers et que toi, le meilleur joueur de la ligue, tu gagnes un salaire inférieur?

Guy me regarde avec un petit sourire: "Il n'y a pas un joueur chez le Canadien qui touche ou qui approche de près la somme de $300,000 par année. Ecoute... ce n'est qu'une question d'opportunité. Ulf Nilsson et Anders Hedberg ne valent jamais cette somme d'argent. Ils se sont cependant retrouvés au bon endroit, au bon moment. Si je devenais agent libre demain, je n'aurais, pour obtenir un salaire supérieur, que l'embarras du choix".

Est-ce qu'il y songe souvent? S'expatrier aux Etats-Unis signifierait un cachet annuel probablement double, une possibilité de faire des commerciaux à volonté, enfin de bénéficier au point de vue financier, de tous les avantages qu'un bassin de population tel que celui des Etats-Unis peut apporter.

"On y pense toujours. Il faut amasser la "manne" quand elle passe... Mais dans un autre temps, j'agirais exactement de la même façon. Qu'est-ce que ça donne de jouer au hockey, même pour un salaire exhorbitant, avec une équipe qui ne t'apportera jamais le goût de la victoire. Ce n'est pas le joueur qui fait l'équipe, mais l'équipe qui fait le joueur".

La coupe Stanley... "that's the name of the game". L'administration du Canadien en est bien consciente. Tout en donnant des salaires plus que raisonnables à ses joueurs, elle peut leur promettre que dans leur organisation sans faille, ils pourront, dans 60% des cas, goûter au champagne de la coupe. Il faut vraiment avoir participé, ne serait-ce qu'en journaliste, à l'exaltation qu'apporte cette victoire pour tout comprendre.

Impossible d'effacer le souvenir de la rentrée victorieuse des joueurs du Tricolore, la coupe Stanley en main, dans leur vestiaire du Boston Garden, la saison dernière. Impossible d'effacer également le souvenir de Guy Lafleur effondré sur son banc, pleurant comme un enfant afin de laisser s'échapper à travers les larmes toute la tension d'une année, la pression des éliminatoires, et le poids que crée cette volonté de ne pas décevoir. "Je donne toujours, durant la saison régulière comme pendant les éliminatoire, 200% de moi-même.

Timide non, plus maintenant. Volubile: jamais. Réservé: sûrement. Guy présente toutes les particularités d'un gars qui a vécu seul depuis sa tendre enfance. Autonome, discipliné, il acquiert ce goût du perfectionnement. Solitaire et sensible il conserve une certaine pudeur. "Seul depuis l'âge de 13 ans, l'affection de mes parents m'a manqué. Aujourd'hui, je souffre de voir Martin pleurer quand je quitte la maison. L'enfant s'ennuie... je sais ce qu'il ressent"

Est-ce que la réaction de son fils peut l'influencer au point d'abréger sa carrière? "Le hockey c'est ma raison de vivre. Quand Martin décidera dans quelques années de me quitter pour faire sa vie, je serai obligé de respecter sa décision".

Pressé comme toujours, il donne le signal du départ. "Je dois aller chercher Martin chez mes parents à Thurso. Je voudrais bien passer quelques heures avec lui. Demain, nous repartons immédiatement après le match".

LA SUN LIFE

Québécois francophones à la conduite des activités de la compagnie au Québec", a déclaré M. Galt.

La Sun Life érige depuis quelques années des structures administratives qui tiennent compte de facteurs régionaux. Le bureau administratif de Londres, par exemple, s'occupe du marché de la Grande-Bretagne, et celui de Boston, des affaires américaines.

M. Boileau a déclaré que la Division Québec devrait dénombrer de 500 à 700 employés au début, quoiqu'il demeure difficile de le préciser tant qu'on n'aura pas déterminé la part du personnel qui suivrait l'éventuel "transfert juridique" du siège social. Ce déménagement "ne ferait pas tout disparaître de Montréal", ni tout le personnel, ni toutes les dépenses du siège social qui se sont élevées à plus de $44.1 millions l'an dernier. "A peu près tout le monde va être obligé d'avoir sa Division Québec. Des banques l'ont déjà fait, par exemple. La Sun Life prend position dans le débat Canada-Québec".

Par ailleurs, les porte-parole de la Sun Life ont déclaré qu'ils ont rencontré récemment à plusieurs reprises le Surintendant des assurances du Québec, M. Jacques Roy, au sujet des investissements québécois de la compagnie. "Je ne crois pas qu'il existe de différences importantes entre notre point de vue et celui du Surintendant des assurances", a déclaré M. Galt à la suite de ces entretiens.

La politique de la Sun Life, c'est de "viser à investir au Québec des sommes supérieures à nos réserves mathématiques Vie et Maladie, à l'exclusion des caisses séparées. Nous comptons maintenir cette politique".

L'assureur-vie a accéléré son programme d'investissements au Québec l'an dernier. "L'augmentation a été nettement supérieure à celle de 1975." M. Robertson a précisé qu'en 1978 la hausse des investissements au Québec devrait se comparer à celle de l'an dernier.

Enfin, M. Galt a expliqué que la Sun Life n'a pas participé au dernier placement privé de $85 millions du gouvernement du Québec (10¼%) parce qu'il était en train de négocier l'achat d'obligations de l'Hydro-Québec, négociations qui viennent d'aboutir à un investissement de $3 millions (10½%).

BANLIEUE

Suite de la page 3

un peu mes vues libérales." Ce petit incident fut pratiquement la seule allusion à la déconfiture du congrès de l'Union des municipalités au cours duquel le même M. Descary avait refusé de remercier le ministre après son allocution. Le contact a donc été formellement rétabli hier.

Il faut souligner d'ailleurs que les maires étaient particulièrement bien préparés à entendre le ministre parler de ces réformes, puisque pendant deux jours ils ont eux-mêmes procédé à un sérieux examen de conscience avec l'aide de divers spécialistes.

M. Jean-Claude Leclerc, éditorialiste du DEVOIR, a touché une corde sensible lorsqu'il a déclaré qu'une fois "le dénigrement de la CUM dépassé, on va se rendre compte des avantages de la CUM, car il y a aussi des désavantages pour Montréal". Il a émis l'opinion que cette phase "défensive" était maintenant traversée.

À la suite de cette intervention, des représentants de villes qui furent opposés à la création de la CUM ont fait leur mea culpa comme le maire de Westmount, M. D.C. Mac Callum, et un conseiller d'Outremont, M. François Desmarais.

La suggestion du ministre Tardif de laisser tomber la bataille juridique sur l'évaluation a également été bien reçue. Du moins, elle n'a suscité aucune réaction émotive.

Tout en trouvant que la CUM manque d'équilibre, au profit de Montréal, les maires de banlieue ont clairement manifesté une volonté d'aller de l'avant avec les divers projets de réforme qui sont dans l'air et dont on parlera plus spécifiquement lors de la conférence provinciale-municipale.

Le maire Descary, pour sa part, a même reconnu qu'il y a présentement trop d'intervenants sur l'île de Montréal et qu'il n'est pas contre toutes les fusions. Il souhaite une organisation plus rationnelle du territoire mais à partir de fusions "assez volontaires", c'est-à-dire qu'il faut laisser le temps aux municipalités concernées de "s'apprivoiser" un peu.

Au-delà de ces tendances très générales, de toute évidence il n'y a pas encore de consensus sur les modalités de réorganisation de l'appareil municipal sur l'île de Montréal. On s'entend par la force des choses sur la nécessité de maintenir une attitude flexible et ouverte.

C'est en ce sens que les maires des villes de banlieue se sont engagés dans un véritable champ de labour, mais avec la ferme intention aussi de ne pas "changer pour changer" et de respecter une multitude de personnalités collectives qui composent cette métropole.

LAVAL

Suite de la page 3

gnant ses dimensions individuelle, familiale et communautaire". "Nous mettrons l'accent sur l'accueil, précise M. Dubord, de façon à ce que le malade sente bien que cette maison lui appartient et que c'est toute l'équipe qui s'occupera de lui".

Cette attitude sera d'autant facilitée puisque l'hôpital ne ressemble guère à un... hôpital, mais à une juxtaposition de bungalows subdivisés en modules aux coloris vifs et attrayants inondés de lumière, une copie quasi conforme du genre de vie des Lavallois.

Cette architecture n'est pas étrangère au souci des concepteurs qui avaient pour mission d'incarner dans son aspect physique la vocation de la Cité de la santé que le Dr Lucien Paiement résume ainsi: "Elle deviendra le thermomètre de la santé des Lavallois".

8 avril

par la PC et l'AP

Il y a 83 ans aujourd'hui, le 8 avril 1895, la Cour suprême des Etats-Unis déclarait anticonstitutionnel l'impôt sur le revenu et l'argent collecté dut être remboursé. Il fallut un amendement à la constitution, le 16e, avant de pouvoir imposer à un taux de un pour cent, en 1913, les revenus annuels supérieurs à $3.000. Le Canada créa un impôt fédéral durant la Grande Guerre mais la Colombie-Britannique l'avait précédé, en 1876.

1977 — Malgré l'opposition des Etats-Unis, l'Allemagne fédérale donne son accord à l'exportation de matériel nucléaire vers le Brésil.

1974 — Hank Aaron, des Braves d'Atlanta, brise le record de Babe Ruth en frappant son 715e coup de circuit.

1973 — Décès du peintre espagnol Pablo Picasso, à l'âge de 91 ans.

1972 — Des pirates de l'air extorquent une rançon de $500.000 de la compagnie United Airlines et sautent en parachute près de Provo, dans l'Utah.

1970 — Des avions israéliens attaquent l'agglomération égyptienne de Bahr el-Bakr: 30 enfants sont tués, 70 autres civils blessés.

1965 — Un convoi militaire américain défie le blocus communiste qui bloque l'autoroute menant à Berlin.

1962 — Les Français approuvent par référendum les accords d'Evian-les-Bains, conclus avec les nationalistes d'Algérie et prévoyant l'indépendance de cette colonie française.

1954 — On annonce la création de la ligne de stations radar Distant Early Warning (DEW), dans le Grand Nord canadien.

1923 — Naissance du ténor italien Franco Corelli.

1919 — L'Armée rouge de Trotsky entre en Crimée.

1913 — Ouverture du premier parlement chinois.

1906 — Signature de l'acte d'Algésiras, en Espagne, qui place le Maroc sous contrôle international, avec influence prépondérante française et espagnole.

1513 — L'explorateur espagnol Ponce de Leon débarque en Floride, à la recherche de la Fontaine de Jouvence.

Inter-loto

Numéro 2606701 $250,000
Numéro 1049481 $100,000
NUméro 1184233 $50,000
Numéro 1292228 $25,000
Numéro 2599475 $25,000
Numéro 2278687 $5,000
Numéro 1256032 $5,000
Numéro 2313018 $5,000

Mini-Loto

Le détenteur du billet portant le numéro de série 9 et du billet portant le numéro 54106 gagne $50,000 . Les détenteurs du numéro 54106 parmi toutes les autres séries gagnent $5,000. Les détenteurs du numéro se terminant par 4106 dans toutes les séries gagnent $500. Les détenteurs du numéro se terminant par 106 dans toutes les séries gagnent $100.

Loto-perfecta

16-24-26-32-35-36
Numéro complémentaire: 11

Un bon conseil

Evitez l'embonpoint

LA FONDATION DU QUÉBEC DES MALADIES DU COEUR

Aurélien Leclerc

Claude Ryan
l'homme du devoir

Quinze

Lire Quinze c'est choisir plus

Aurélien Leclerc nous livre d'abord l'homme. Il nous expose ensuite sa pensée.

Gradué en sciences politiques de l'Université Laval, Aurélien Leclerc a poursuivi depuis plusieurs années ses recherches sur Claude Ryan. Il a aussi écrit sur le sujet une thèse sous la direction de Léon Dion, journaliste, il s'est d'abord intéressé à l'évolution du Devoir, à la façon de ce journal de présenter et de défendre les courants de pensée du Canada français et du Québec. C'est ce qui l'amena à décortiquer le rôle joué par Claude Ryan pendant plus de quinze ans dans ce grand quotidien. Aujourd'hui, il nous livre non seulement la pensée, mais l'homme lui-même.

Vous pouvez vous procurer ce livre dans toutes les bonnes librairies ou en retournant le coupon ci-joint

Les Editions Quinze, 3465 Côte-des-Neiges, suite 50, Montréal, Québec H3H 1T7 D. 8-4-78

Nom .....
Adresse .....
Ville ..... Code postal .....

Ci-joint $6.40
☐ MANDAT ☐ CHEQUE
☐ Master Charge ☐ Chargex
N° .....
Signature .....

Quinze

des quatre coins du PAYS

Blâme au Kampuchea

Les Communes ont été unanimes hier pour condamner le gouvernement de la République démocratique de Kampuchea, le Cambodge et l'ont sommé "d'arrêter ce bain de sang inimaginable". En présentant sa motion le député libéral de Matane, M. Pierre de Bané, a déclaré que depuis la prise de contrôle absolu du Cambodge par les kmers rouges, "le monde a été saisi d'horreur, en apprenant le génocide de deux millions de bébés, d'enfants, de femmes et d'hommes". Le député libéral a obtenu l'appui du leader parlementaire conservateur, M. Walter Baker pour présenter cette motion, et l'appui unanime de la Chambre des communes. Les députés ont demandé au premier ministre de Kampuchean, Lol Pot, d'obtempérer sans délai à la résolution votée avec l'appui du Canada au mois de mars par la Commission des Nations Unies sur les droits de l'homme.

350,000 emplois à créer

Le chef du Nouveau Parti Démocratique, M. Ed Broadbent, a demandé hier au gouvernement d'inclure dans son budget une série de mesures qui pourraient, selon lui, créer 350,000 emplois. Le programme en cinq points proposé par le chef leader néo-démocrate comprend: $400 millions pour des travaux publics, $500 millions pour la modernisation du système ferroviaire canadien, $300 millions pour le transport urbain et $500 millions pour la construction domiciliaire. M. Broadbent estime également que le budget qui sera déposé lundi prochain par M. Jean Chrétien devrait contenir une réduction des impôts de l'ordre de $1.5 milliard pour les familles à revenu modeste. Ce programme, qui représenterait des dépenses totales de $3 milliards pour le gouvernement, pourrait s'autofinancer d'après M. Broadbent puisqu'il réduirait les paiements d'assurance-chômage et redresserait l'économie. M. Broadbent croit également que ce programme pourrait se financer en coupant dans les concessions fiscales accordées aux compagnies.

Une décision dispendieuse

LONDON (PC) — Si l'université Western Ontario retire la somme de $1 million qu'elle a investie dans des compagnies ayant des liens avec l'Afrique du Sud, les conséquences seront coûteuses estime l'un des gouverneurs de l'institution. Le président du conseil des gouverneurs, M. Brandon Conron, a affirmé jeudi que les pertes encourues par l'université à cause de la baisse des taux d'intérêt et des frais de courtage supplémentaires équivaudraient au salaire de deux professeurs et d'un employé de soutien. "Je voudrais savoir qui vous croyez devrait en souffrir", a-t-il dit lors d'une réunion de la commission du campus examinant la politique d'investissements. Le conseil étudiant et cinq aumôniers font partie du groupe qui demande à l'université de renoncer à ses investissements liés au régime raciste de Pretoria. Onze mémoires appuyant une nouvelle politique d'investissements ont été déposés devant la commission qui doit faire des recommandations sur le sujet au conseil des gouverneurs.

Ryan est le leader qu'il faut (12 députés)

par Rodolphe Morissette

Même si les députés du caucus libéral à l'Assemblée nationale qui endossent la candidature de M. Claude Ryan à la direction du Parti libéral du Québec ne souscrivent pas à absolument toutes les idées qu'il a exprimées dans ses *Réflexions sur les défis des prochaines années*, ils s'accordent néanmoins que le fond de sa pensée et sur ses qualités de leader.

Pendant 31 minutes, 12 des 13 députés du caucus qui appuient M. Ryan et qui se sont réunis dans un hôtel de Montréal ont tenu hier à faire l'éloge de leur candidat devant la presse réunie. Le député de Gatineau, M. Michel Gratton, qui dirigeait le réunion, a expliqué que les 12 députés voulaient exprimer leur solidarité avec l'homme Claude Ryan et avec les idées qu'il fait valoir. Un seul était absent, soit M. Raymond Mailloux (Charlevoix), retenu à Québec par une maladie bénigne.

M. Julien Giasson (Montmagny-L'Islet) a précisé que lui et son collègue Mailloux avaient longuement hésité avant de décider qui ils appuieraient à la tête du Parti. Ils cherchaient d'emblée un "nouveau venu en politique", doué de qualités exceptionnelles.

Quant à M. Fernand Lalonde (Marguerite-Bourgeois), il pense avoir constaté un vacuum au point de vue du leadership, vide, dit-il, que M. Rodrigue Biron "a lamentablement failli à combler". En revanche, la seule annonce de la candidature de M. Ryan a suscité un intérêt énorme. Le député-maire de Verdun, M. Lucien Caron souhaitait lui aussi la venue d'un "outsider" à la tête du Parti et il assure que son comté tout entier appuie M. Ryan, "l'homme de l'heure". Interrogé sur la possibilité qu'il cède son comté à M. Ryan, il a dit avec le sourire le plus radieux que c'étaient là des ragots.

M. Michel Gratton, qui tenait un compte scrupuleux du temps de chacune des interventions, a fait sentir à quelques-uns qu'ils n'étaient pas en commission parlementaire, au plus grand amusement de la galerie.

M. George Springate (Westmount) a abondé dans le sens de M. Caron, non sans préciser que M. Ryan s'était acquis la réputation de respecter l'opinion des autres, "et Dieu sait, dit-il, que j'en ai eu des problèmes, dans ce Parti!" Interrogé ensuite pour savoir s'il souscrivait désormais aux positions de M. Ryan publiées la veille sur la question linguistique, M. Springate a confié que lui et le candidat s'étaient rencontrés souvent en fin de décembre et au début de janvier à ce sujet et que s'ils ne sont pas entièrement d'accord sur l'ensemble de cette question (notamment sur le critère de la langue maternelle pour l'accès à l'école anglaise), les deux hommes "se respectent mutuellement" et M. Springate n'en donne pas moins son "appui total" à la candidature de l'ex-directeur du DEVOIR.

Mme Thérèse Lavoie-Roux (L'Acadie), qui a tenu à préciser que les "Réflexions" proposées par M. Ryan n'avaient pas encore été entérinées par le Parti, appuie quant à elle ce "projet de société" et elle a notamment salué le chapitre qui concerne les idées du candidat sur la promotion des droits des femmes, à quoi elle ajouterait cependant la nécessité d'établir pour les femmes des conditions minimales de travail.

M. André Raynauld (Outremont) a fait état de son accord entier avec les positions de M. Ryan sur la question économique, tandis que M. Claude Forget (Saint-Laurent) a souligné la pertinence de ses positions constitutionnelles, de même que le fait que voilà enfin un "fédéraliste par conviction".

Enfin, MM. Harry Blank, Noël Saint-Germain, John Ciaccia et John O'Gallagher ont souligné respectivement le leadership du candidat pour "remettre l'économie montréalaise sur la carte", sa capacité de faire progresser l'entreprise privée, ses thèses sur le respect des minorités et sa crédibilité personnelle.

M. Gratton a souligné que lui non plus n'était pas d'accord sur tous les points des Réflexions et M. Ryan s'est montré "ravi" de ce que ses amis ne craignent point de cacher leurs désaccords. Il constate cependant "un accord sur les valeurs de fond".

Raymond Garneau expose ses politiques agricoles

Le gouvernement du Québec devrait affecter les sommes nécessaires pour maintenir la part de la province du marché agricole canadien et développer de nouveaux marchés en concevant d'autres produits dérivés du lait.

Voilà l'un des principaux volets de la politique agricole que M. Raymond Garneau, candidat à la direction du Parti libéral du Québec, préconise pour la province. Il a profité de la visite qu'il faisait hier au Salon international de la machinerie agricole et des industries avicoles, à Montréal, pour exposer ses idées sur l'avenir de l'agriculture québécoise. Il était accompagné du député de Maskinongé et critique de l'Opposition officielle en cette matière, M. Yvon Picotte.

Malgré les problèmes d'envergure nationale auxquels doit faire face le Québec et notamment celui de la surproduction de lait, M. Garneau estime que le gouvernement québécois devrait tout mettre en oeuvre pour au moins maintenir à 45% la part de la consommation nationale qui est produite au Québec. Des efforts devraient être faits pour diversifier la production agricole. Ainsi, le Québec s'engagerait avec profit, dit-il, dans la fabrication des fromages fins, qui deviennent de plus en plus populaires chez nous. Voilà qui, conjugué à la mise au point d'autres produits dérivés du lait, contribuerait à améliorer la situation qui prévaut maintenant, bien plus que l'entreprise de "mini-distribution du lait dans les écoles".

Par ailleurs, M. Garneau s'est dit consterné d'apprendre que le gouvernement central avait décidé de cesser de subventionner le lait en poudre, car voilà qui contribuera à hausser les prix et, en retour, à en faire diminuer la consommation. Le gouvernement québécois, conclut-il, devrait compenser ces pertes en offrant aux producteurs industriels une aide financière spéciale.

Du côté de la production des viandes, M. Garneau juge qu'il y aurait lieu de valoriser davantage la viande de veau chez les consommateurs: il y a là un marché qu'on n'exploite pas suffisamment. Quant à la production porcine, où le Québec domine au Canada, il y aurait place pour des améliorations considérables. Un véritable programme de mise en marché du porc reste à faire, note le candidat; afin de protéger les producteurs contre les aléas des prix, on devrait leur offrir un régime complet de stabilisation des revenus (plutôt que de restreindre l'aide de l'État aux naisseurs); enfin, il y aurait lieu d'être plus agressif dans ce domaine sur les marchés étrangers.

Au chapitre de la protection de l'environnement (notamment des eaux et quant aux normes de construction et d'exploitation des bâtiments destinés aux animaux), M. Garneau trouve injuste que l'industrie agricole doive seule assumer les coûts des mesures auxquelles elle est astreinte, alors que bien d'autres industries reçoivent une aide financière du gouvernement à cet égard.

Par ailleurs, la production des foins et ensilages, infrastructure indispensable à la plupart des productions animales, est beaucoup trop négligée, dit M. Garneau, par le ministère québécois de l'Agriculture: il faudrait ici améliorer les techniques de production, de récolte et d'entreposage, lesquelles laissent à désirer étant donné les conditions climatiques de cette province.

Enfin, M. Garneau a proposé des mesures visant à former la relève dans le domaine agricole. Il a souligné la difficulté pour un jeune d'avoir accès à cette carrière, notamment en raison du contingentement de maintes productions et, d'autre part, de l'importance des capitaux requis au départ. Or, si l'on tient compte de la moyenne d'âge, plutôt élevée, des agriculteurs d'aujourd'hui, la profession pourrait se heurter demain à de sérieux problèmes de re-

nouvellement.

La protection de la ferme familiale, a-t-il dit en terminant, doit former "l'un des éléments principaux de notre agriculture".

Hier soir, M. Garneau visitait les délégués des comtés de l'Outaouais, tandis qu'aujourd'hui il rencontre ceux des régions du Saguenay-Lac-Saint-Jean et de Sherbrooke.

Un test gratuit pour les fumeurs qui désirent cesser de fumer

Ce test est gratuit! Il vous est offert par le Centre de Propagande Anti-Tabac. Vous pouvez le faire chez vous. C'est facile et ne présente aucun danger. Vous pourrez constater si votre envie de fumer peut être coupée.

C'est vous qui jugerez.

Il s'agit d'une petite dragée à base de plantes aromatiques. Elle ne rend pas le goût de la cigarette insupportable. Vous pourrez fumer comme d'habitude. Mais en aurez-vous envie? Vous le saurez bientôt.

Pour recevoir ce test (tout à fait gratuitement) il suffit d'envoyer rapidement une enveloppe portant vos nom et adresse au Centre de Propagande Anti-Tabac, Dept. 5T 4221 Ste. Catherine St. W., Suite 220, Montréal, Qué., H3Z 2Y9

Si votre demande arrive parmi les 500 premières vous recevrez en plus un petit cadeau.

TUNISIE

A partir de $829.00 Tout compris
SÉJOUR-HÔTEL
Durée de 2 semaines
Vol nolisé, départ le dimanche.
INCLUS:
Hôtel sur la plage
Trois repas par jour
Tous les transferts
Taxes et services

A partir de $999.00 Tout compris
CIRCUIT-SÉJOUR
Durée de 2 semaines
Vol nolisé, départ le dimanche.
INCLUS:
Séjour à l'hôtel
Trois repas par jour
Circuit en autocar de 7 jours
Tous les transferts
Taxes et services

Choix de trois hôtels sur la plage de Nabeul
Départs du 7 mai au 24 septembre
MIRABELLE TOURS
Voyez votre agent de voyages pour obtenir une brochure detaillée.

La Citière
Maisons de ville, avec vue sur le lac ou au bord du lac. Trois et quatre chambres à coucher, foyer, garage.
à partir de $38,800.
Direction: Pont Champlain, sortie Taschereau sud, jusqu'à Balmoral (Projet "La Citière")
La Compagnie de Construction GOLDOR INC.
105 PLACE BELLEVUE, LA CITIÈRE
TÉL.: (514) 659-9905/672-2857
LA PRAIRIE

Locataires et locateurs
La Régie des loyers se déplace dans votre intérêt afin de mieux répondre à vos demandes.

Locataires
Vous ne vous entendez pas avec votre locateur concernant l'avis d'augmentation de loyer ou de non renouvellement de votre bail.
Vous avez 30 jours pour contester cet avis auprès de la Régie des loyers si vous possédez un bail de 12 mois et plus et 10 jours dans les autres cas.

Locateurs
Vous voulez reprendre possession de votre logement pour l'habiter. Vous devez respecter les conditions et délais prévus par la loi.
Pour tous renseignements, adressez-vous à la Régie des loyers.

Locataires
Vous subissez une diminution de services, de commodités ou d'espace; votre logement s'est détérioré. Selon la loi, vous pouvez obtenir une diminution de loyer.
Pour tous renseignements, adressez-vous à la Régie des loyers.

Locateurs
Vous voulez mettre fin au bail de votre locataire. La loi prévoit que seuls certains motifs vous autorisent à le faire.
Pour tous renseignements, adressez-vous à la Régie des loyers.

Grâce à ses bureaux itinérants, la Régie des loyers met à votre disposition, près de chez vous, les services suivants:
• Informations sur la loi de conciliation entre locataires et propriétaires.
• Réception et acheminement de vos demandes.
La Régie des loyers offre aussi ces services dans ses bureaux permanents.

Bureaux itinérants

Laval
Caisse Populaire St-Christophe
100, rue Tourangeau est
Pont-Viau, Laval, P.Q.
Dates: 16,30 mars
13,27 avril
11 mai
Heures d'ouverture de 17h30 à 20h00

Longueuil
Caisse Populaire St-Pierre Apôtre
257, De Gentilly ouest
Longueuil, P.Q.
Dates: 8,22 mars
5,19 avril
3 mai
Heures d'ouverture de 19h00 à 21h00

Verdun
Hôtel de Ville
4555, rue Verdun
Verdun, P.Q.
Dates: 15,29 mars
12,26 avril
10 mai
Heures d'ouverture de 19h00 à 21h00

Ville St-Laurent
Y.M.C.A.
1745, boul. Decarie
St-Laurent, P.Q.
Dates: 14,28 mars
11,25 avril
9 mai
Heures d'ouverture de 19h00 à 21h00

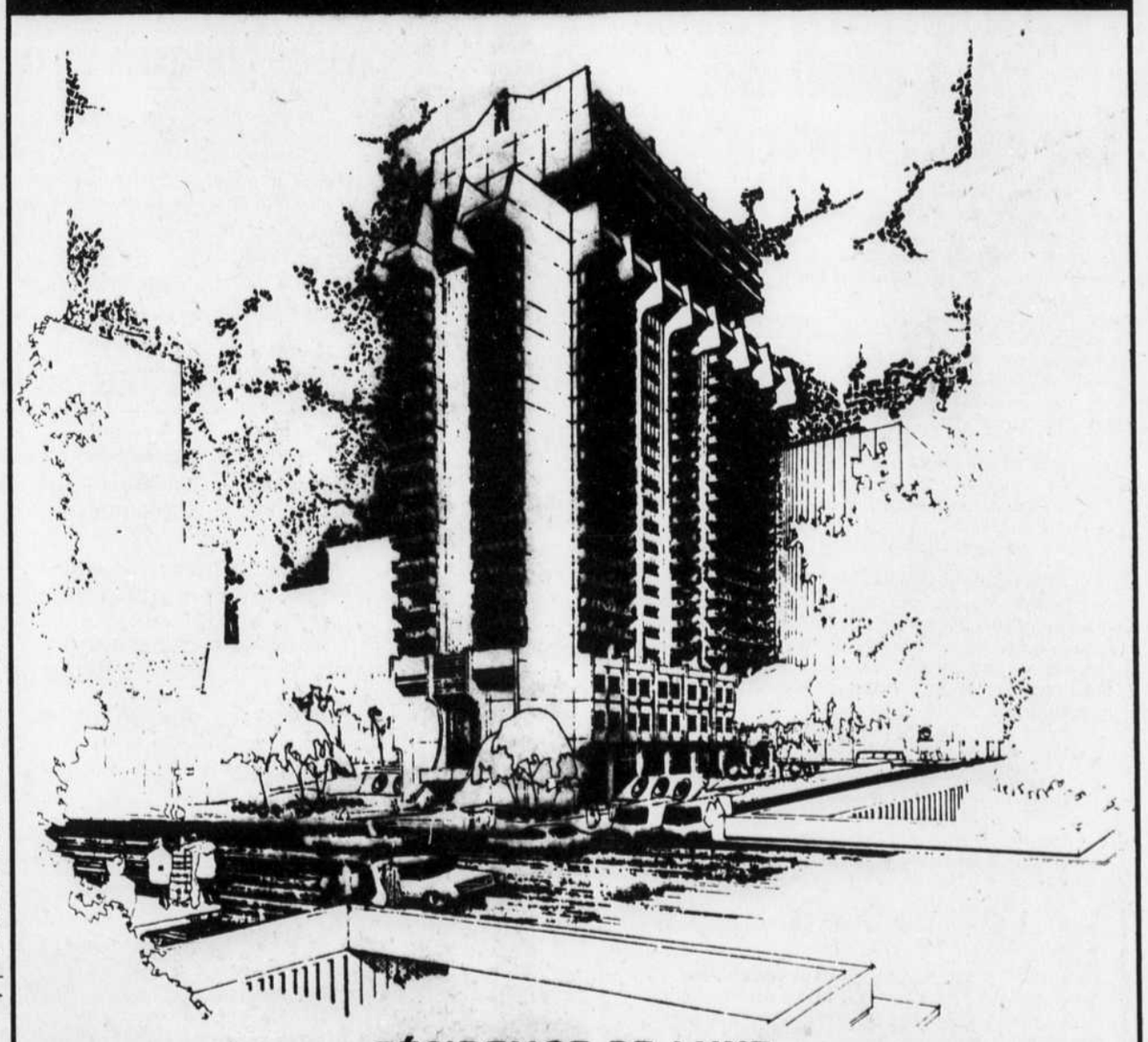
Montréal
Région Est:
Caisse Populaire
Notre-Dame-des-Victoires
5790, Pierre-de-Coubertin
Montréal, P.Q.
Dates: 8,22 mars
5,19 avril
3 mai
Heures d'ouverture de 19h00 à 21h00

Région Nord:
Caisse Populaire
Sault-aux-Recollets
1803, Henri-Bourassa est
Montréal, P.Q.
Dates: 8,22 mars
5,19 avril
3 mai
Heures d'ouverture de 19h00 à 21h00

Vous pouvez aussi vous adresser au bureau permanent de la Régie des loyers de Montréal sis au:
Palais de Justice
1, rue Notre-Dame est
Suite 11.65
Montréal, P.Q.
Téléphone: 873-2190

Gouvernement du Québec
Commission des loyers

VIVEZ AU CENTRE VILLE DANS LE GRAND LUXE DE LA
RÉSIDENCE RENAISSANCE



RÉSIDENCE DE LUXE
3½ 3½
pour retraités et semi-retraités avec repas et services
COMPRENANT:
Dîner et souper (facultatif) • Climatisation • Électricité • Balcon privé • Piscine intérieure chauffée • Bain sauna • Infirmière 24 heures • Visite de médecin • Programme de loisirs et activités • Poêle et réfrigérateur inclus • Tapis mur à mur • Terrasse panoramique • Salle de jeux • Salle de bricolage • Cours d'artisanat • Salle de carte et bingo.
ET AUSSI DISPONIBLE:
Dépanneur • Garage intérieur • Station métro • Buanderette.
425 est, rue Sherbrooke (coin Berri) — Tél.: 288-2011

Les cégeps acceptent l'arbitrage; les syndicats consultent

par Paule des Rivières

Les directeurs généraux de cégep ont accepté de soumettre le différend qui les oppose aux syndicats d'enseignants à un conseil d'arbitrage spécial. C'est ce qu'a déclaré hier le secrétaire général de la Fédération des cégeps, M. Jacques Laberge.

Quant aux deux syndicats provinciaux dont les membres protestent depuis deux semaines contre près de 400 non-renouvellements de contrat interprétés comme une violation des droits garantis dans leur convention collective, ils se réunissaient hier soir afin de décider si oui ou non ils acceptaient l'arbitrage spécial que proposait jeudi le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin.

Les deux syndicats, la Fédération nationale des enseignants québécois (FNEQ) et la Fédération des enseignants de cégep (FEC) ont fait savoir hier qu'ils préféraient consulter les représentants de leurs syndicats affiliés plutôt que de se prononcer immédiatement sur la proposition.

Pour sa part, la Fédération des cégeps a tenu à préciser que le conseil d'arbitrage devrait être formé dans les plus brefs délais et rendre sa décision au plus tard à la fin du présent mois. Les avis de non-réengagement sont envoyés au cours du mois d'avril alors que ceux de mise à pied ou de mise en disponibilité doivent parvenir aux enseignants durant le mois de mai.

La Fédération estime à 340 le nombre de cas qui devront être soumis au conseil d'arbitrage. Elle estime de plus que la moitié de ces cas touchent des enseignants engagés en remplacement d'employés qui ont obtenu des congés autorisés et que les enseignants qui ont acquis leur statut de professeur à plein temps durant l'année ne forment que le tiers des cas litigieux. Elle reconnaît que ces derniers forment "le noeud du problème actuel".

La Fédération déplore aussi le fait que le litige n'ait pu être résolu par les mécanismes réguliers d'arbitrage prévus dans la convention collective.

Ce à quoi les enseignants rétorquent que dans le présent litige, le recours au grief est inefficace vu l'extrême lenteur des procédures. La plupart des syndicats locaux ont apparemment tenté, sans succès, de régler le différend par les mécanismes précédant le recours au grief, soit les rencontres collège-syndicat pour la FEC (CEQ) et le comité des relations de travail pour la FNEQ (CSN).

Les enseignants dont le contrat n'est pas renouvelé ne bénéficient d'aucune forme de sécurité d'emploi, contrairement à ceux qui sont mis à pied, lesquels, tout en n'ayant pas leur permanence comme telle, auront la priorité d'embauche sur d'autres catégories d'enseignants.

L'issue de ce litige est d'autant plus importante que le conflit survient à un moment où les études démographiques prévoient une forte baisse de la clientèle des cégeps, à partir de 1979 et jusqu'en 1985.

Le "Queen's" sera vendu aux enchères

L'ancien hôtel Queen's qui fut, en son temps, l'un des plus fréquentés de la métropole (il était situé juste en face de la vieille gare Bonaventure) sera vendu aux enchères, par autorité de Justice, le 25 mai prochain.

C'est le shérif Paul Saint-Martin qui procédera à la vente, au Palais de Justice même, de cet établissement qui est déjà fermé depuis un bon moment, après avoir changé son nom pour celui, un peu prétentieux, de "Château Renaissance".

En fait, l'un de ceux qui l'avaient acquis ces dernières années voulait le redécorer complètement en style ... renaissance, avec des meubles à l'avenant.

Avec les mois, toutefois, c'est surtout la poussière qui est devenue le principal ajouté à la décoration intérieure ... et même extérieure, personne ne prenant dernièrement le soin de laver les vitres de l'immeuble.

C'est à la suite d'une mise en faillite où la requérante principale était la compagnie Treaver Properties, une division du Montreal Trust, que le protonotaire a signé l'arrêt de vente, si l'on peut dire. La somme réclamée par Treaver est de $547,000.

Les propriétaires actuels, réunis sous la raison sociale de Vodan Investments, sont tous domiciliés en Ontario.

Il semble par ailleurs qu'il y aura prochainement une autre "victime" dans le milieu hôtelier montréalais.

Il s'agirait cette fois d'un motel du chemin de la Côte de Liesse, qui a fait des affaires d'or avant que partie de l'aéroport de Dorval ne déménage à Mirabel.

En hiver tout particulièrement, des milliers de voyageurs, immobilisés par une tempête, par exemple, y étaient dirigés régulièrement, le séjour étant généralement payé par les compagnies d'aviation qui avaient ces voyageurs en charge.

Depuis, les choses ont drôlement changé, et le taux d'occupation des chambres aurait fait un plongeon dramatique.

Société Canadienne du Cancer

Fiducie du Québec

nouveau taux
dépôts garantis

renseignez-vous
en composant l'un des numéros suivants:
Montréal: (514) 281-8840
Québec: (418) 653-9270
Sherbrooke: (819) 565-8181
Trois-Rivières: (819) 375-1601
A l'extérieur de ces régions,
composez sans frais
1-800-361-6840, poste 8840.

Vous pouvez également vous renseigner directement au Complexe Desjardins.

Taux sujet à changement sans préavis

desjardins

Institution inscrite à la Régie de l'assurance-dépôts du Québec.

9 1/2

- 5 ans, intérêt annuel
- dépôt initial minimum $1,000
- non encaissable avant terme, sauf en cas de décès

LA GRÈCE DES GRECS

... à partir de $499. (par personne) deux (2) semaines

Découvrez la Grèce, en toute liberté, selon vos projets!... une villa en Crète, une voiture louée à Athènes, un séjour culturel de quinze (15) jours en Grèce classique et en Crète...

Cet été, la Grèce est enfin accessible à tous, au départ de Montréal. Tourbec et Nordair **vous proposent tout un éventail de vols, de séjours, de croisières traditionnelles ou aventureuses ainsi que tous les services pour que vous alliez, détendu, à la découverte de la "terre des dieux".**

LOCATION DE VILLA EN CRÈTE (15 jours)

Le prix comprend:
- vol sans escale Montréal/Athènes, aller-retour
- villa (pour 4 personnes)
- frais et services compris; eau, gaz, électricité, nettoyage trois fois par semaine.
- tarif: $499. par personne par groupe de 4.

Note: Le trajet entre Athènes et la Crète n'est pas inclus . Consultez votre agent Tourbec.

LOCATION DE VOITURE (minimum une semaine)

Le prix comprend pour 2 personnes:
- vol sans escale Montréal/Athènes, aller-retour
- 3 nuits d'hôtel, à Athènes
- 3 petits-déjeuners
- kilométrage illimité (Volkswagen)
- assurances tous risques (franchise $300.)
- Tarif $541. par personne
  Voitures disponibles au départ d'Athènes

(taxes en supplément pour la location de voiture)

SÉJOUR CULTUREL: GRÈCE CLASSIQUE ET CRÈTE (15 jours)

Le prix comprend:
- vol sans escale Montréal/Athènes, aller-retour
- 8 jours en Grèce
- 7 jours en Crète
- 1 nuit en bateau (cabine à 4 couchettes)
- tarif: $679. par personne.

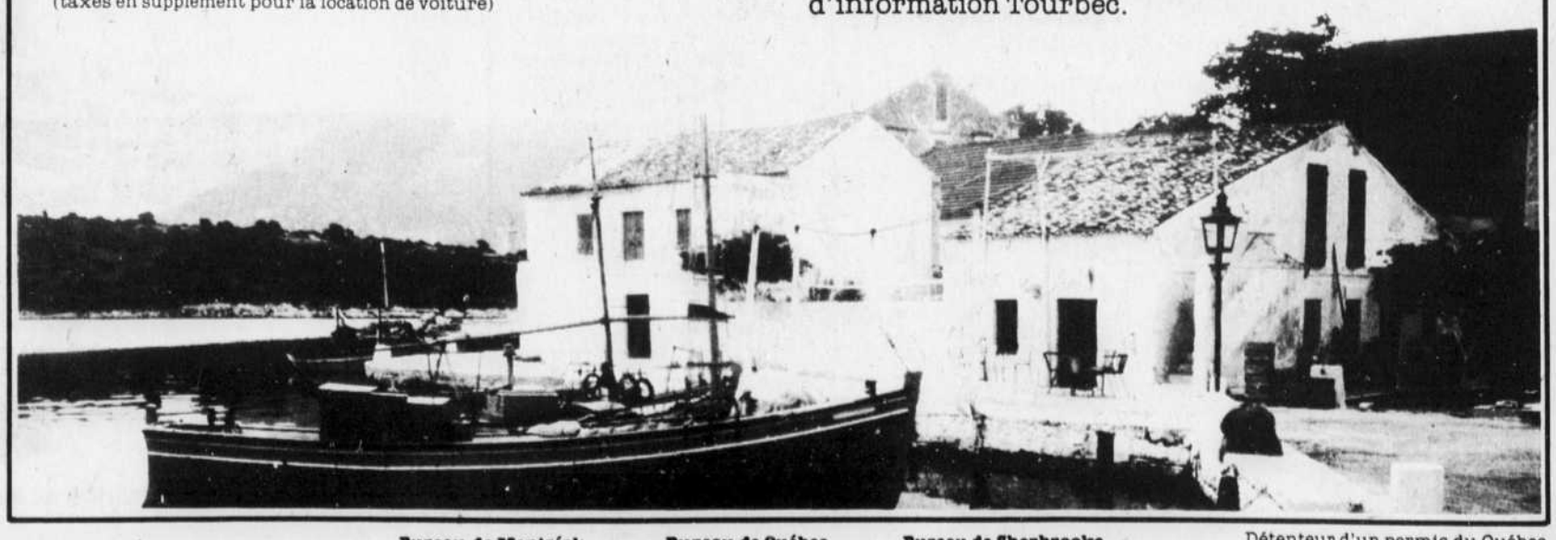
Note: ce séjour est réservé aux voyageurs de 18 à 35 ans.

DATES DE RÉALISATION

(départ tous les mardis, de Montréal).
Ces tarifs s'appliquent aux départs suivants:

	Date limite		Date limite
16 mai	1e avril	6 juin	22 avril
23 mai	8 avril	13 juin	29 avril
30 mai	15 avril	20 juin	6 mai

La durée du séjour varie entre 15 et 57 jours. Si vous projetez un séjour en Grèce, à d'autres dates que celles mentionnées ici, consultez votre agent d'information Tourbec.



Bureau de Montréal: 347, rue St-Paul est, Montréal, H2Y 1H3 Tél: (514) 866-2872

Bureau de Québec 29, rue d'Auteuil, Québec, G1R 4B9 Tél.: (418) 694-0424

Bureau de Sherbrooke 74, rue Wellington nord, Sherbrooke, J1H 5B8 Tél: (819) 563-3355

Détenteur d'un permis du Québec 12863593-1881

Tourbec

Comment jouir du soleil de La Méditerranée sans quitter Montréal

Un climat reposant, une hospitalité gracieuse, une cuisine dont les mets ont un sourire spécial pour ceux qui s'en régalent, une musique agréable, c'est tout cela le soleil de La Méditerranée. Et c'est tout cela que nous avons importé pour vous à Montréal, et qu'un si grand nombre de Montréalais ont déjà découvert au restaurant

La Méditerranée

où la cuisine méditerranéenne domine le menu... où l'environnement est agréable... où l'accueil est chaleureux... où les prix sont raisonnables... et où vous obtenez plus pour moins, le tout sous la présidence de notre chef de réputation internationale, Carlo Dell'Olio.

Le midi:
Pour seulement $6.50, des spécialités différentes du mardi au vendredi, avec hors-d'oeuvre en plus des plats réguliers du menu.
Mardi: le cuissot de boeuf rôti
Mercredi: le dindonneau rôti
Jeudi: le petit cochon de lait farci
Vendredi: le gigot d'agneau rôti bretonne

Le soir:
Tous les jours, en plus des entrées à la carte, nous vous offrons une sélection complète d'antipasti. Vous choisissez selon votre fantaisie et votre appétit sans ajouter au prix de votre plat principal. Les accents de la guitare accompagnent votre repas dont le coût se révélera parmi les plus abordables à Montréal. Allez conclure la soirée à la discothèque "Au Galop".

Le dimanche:
La vedette de la journée est sans contredit notre brunch, de 11 heures à 14 heures. Il est vraiment extraordinaire.

Adultes: $7 enfants (12 ans et moins): $4

Le restaurant La Méditerranée est ouvert tous les jours, sauf le lundi
Stationnement $1

Hôtel Loews LaCité

LOEWS LaCITÉ
3625, avenue du Parc
288-6666

L'interdiction des grèves postales: une manoeuvre électorale de Trudeau (Parrot)

QUEBEC (PC) — Selon M. Jean-Claude Parrot, le premier ministre Trudeau "fait du cas des postiers une question électorale", au lieu d'essayer de négocier de bonne foi une convention collective de travail.

Interrogé au terme du congrès du travail du Canada, le président du syndicat des postiers a rappelé que c'était le Parti libéral qui avait donné le droit de grève aux fonctionnaires, il y a 10 ans.

Et pourtant, a souligné M. Parrot, ce même parti "tente de se donner une arme électorale en menaçant de retirer ce droit".

Pour M. Parrot, l'attitude du premier ministre "peut être un signe qu'il n'a même pas l'intention de négocier".

Ce commentaire du président syndical fait suite à l'annonce faite jeudi par M. Trudeau, indiquant son intention de soumettre un projet de loi pour interdire une grève aux postes au cours de la campagne électorale.

Le projet serait présenté aux Communes si le gouvernement ne pouvait pas faire amender, avant le déclenchement d'une élection, la loi des relations de travail dans la fonction publique.

Par un amendement à cette loi, le cabinet aurait le droit d'interdire une grève dans la fonction publique au cours d'une campagne électorale.

Au cours du congrès du CTC, les 2,500 délégués ont approuvé à l'unanimité une résolution du syndicat des postiers recommandant la transformation des postes en une société d'État.

On a expliqué que le syndicat, à l'intérieur d'une société d'État, pourrait négocier directement avec les représentants des postes, au lieu d'avoir affaire aux négociateurs du Conseil du Trésor.

La conciliation pour le contrat de travail des 23,000 postiers, qui est expiré depuis le 30 juin dernier, soit débuter à Ottawa lundi prochain.

Parmi les demandes syndicales, il y a le droit de veto sur changements technologiques et l'interdiction d'embaucher des surnuméraires. Le droit de grève sera acquis, pour les postiers, après le rapport des conciliateurs.

Même si aucun vote de grève n'a encore été pris, "nos gens ont montré dans le passé, a signalé M. Parrot, qu'ils étaient prêts et capables de le faire quand c'était nécessaire".

Radio-Québec: le SGERQ proteste

Pendant que ses membres "moisissent dans la rue" à cause d'un lock-out, le Syndicat général des employés de Radio-Québec accuse la direction de dilapider les fonds publics au lieu de négocier de bonne foi.

Dans un communiqué signé par sa présidente Irène Ellenberger, le SGERQ (CSN) prétend d'abord que l'avocat patronal embauché par l'Office de radio-télédiffusion du Québec, à un salaire patronal, n'est qu'un simple porte-parole n'ayant "aucune marge de manoeuvre" dans les négociations. Durant ce temps, M. Yvon Malo, directeur du personnel, est inoccupé tout en recevant sa paye.

Radio-Québec en effet, à la suite de démêlés avec le SGERQ dont la convention collective est échue depuis plusieurs mois, décrétait le lock-out le 1er mars dernier. Trois semaines plus tard, alléguant la violence sur les lignes de piquetage, elle renvoyait avec solde le reste de son personnel et cessait ses émissions.

Or, selon le syndicat, une entente récemment conclue avec les techniciens et les réalisateurs leur garantissant 90% de leur salaire, représente un déboursé de $1 million, soit 5% du budget de l'ORTQ.

"On préfère consacrer cet argent à payer les techniciens et les mettre à pied, au lieu de s'asseoir à la table et de négocier les quelques $200,000 qui opposent monétairement nos demandes aux offres patronales."

Selon le syndicat, les négociations sont au point mort depuis un mois, après le refus patronal de discuter une proposition du conciliateur qui ne rencontre maintenant plus les deux parties que séparément. Ce dernier aurait par ailleurs prévu des séances de négociations pour les 15, 17 et 19 avril, "moyennant de nouveaux textes patronaux".

A cet égard, le SGERQ rappelle que depuis le début des négociations, la partie patronale, n'a présenté aucun texte nouveau, les seuls cinq articles sur 35 paraphés jusqu'ici l'ayant été parce qu'il aurait accepté de revenir sur certaines positions initiales.

Toujours selon le syndicat, l'objectif de la direction, clairement identifié, est de l'isoler pour ensuite mieux le casser, en l'opposant aux syndicats des techniciens et des réalisateurs avec lesquels des ententes spéciales viennent d'être conclues.

Le SGERQ se dit prêt à se rendre à Québec la semaine prochaine, afin d'exposer son point de vue devant les membres de la commission parlementaire chargée d'étudier la demande de crédits de Radio-Québec.

"Il est trop facile de faire porter le poids d'une mauvaise administration sur un syndicat qui tente de renégocier son contrat de travail. Quand on ne sait pas administrer, on ne sait pas davantage négocier. Une grève de 4½ mois en 1973-74 et un lock-out en 1978 nous le prouvent", affirme le communiqué du SGERQ.

UNIVERSITÉ LAVAL
Sciences sociales

MAÎTRISE EN ANALYSE DES POLITIQUES

L'École des gradués offre un nouveau programme de maîtrise accessible à tous les étudiants qui possèdent un diplôme universitaire du 1er cycle.

Il a pour objectif l'étude des politiques gouvernementales et plus généralement l'étude des politiques des organisations à caractère public ou para-public.

La maîtrise en analyse des politiques est acquise au terme d'une scolarité de quatre trimestres. Les deux premiers trimestres permettent à l'étudiant d'acquérir ou de consolider les disciplines de base nécessaires à l'analyse des politiques. Les deux derniers trimestres sont organisés autour des séminaires de recherche, portant sur divers secteurs de politiques.

Pour tout renseignement supplémentaire sur le programme, on peut s'adresser au directeur du programme:

Vincent Lemieux
Département de science politique
Université Laval
Québec, Canada
G1K 7P4
Tél.: (418) 656-3879

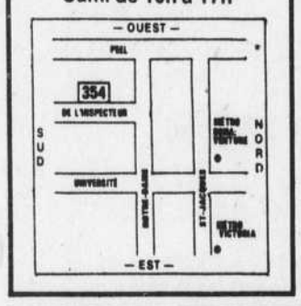
QUÉBEC, CANADA

S.I.A.F. ANTIQUITÉS

importation d'antiquités françaises

Meubles rustiques anciens importés de France meubles, bibelots, bronzes, cuivres, table de ferme, tableau, etc.

354 rue de l'Inspecteur
Montréal,
866-0572
ouvert toutes les semaines
Jeu. ven. de 10h à 21h
Sam. de 10h à 17h



ENCAN PUBLIC

PAR ORDRE DES PROPRIÉTAIRES:

VENTE FINALE
DE 28 MAISONS
SITUÉES À BROSSARD
ET RIVIÈRE DES PRAIRIES

LE SAMEDI 29 AVRIL 1978
À 1:30 DE L'APRÈS-MIDI
5555 RUE PANNETON, BROSSARD

DESCRIPTION DES ACTIFS:

LOT 1: Trois maisons de ville de trois et quatre chambres à coucher; construction de briques et bois; 5610, 5620 rue Panneton et 1140 Boul. Provencher:
Prix: **$24,500.00** par maison

LOT 2: Trois maisons de ville de trois et quatre chambres; construction de briques et d'acier, escalier de marbre, nombreux suppléments; 1245, 1295 et 1325 rue Provost:
Prix: **$26,500.00** par maison

LOT 3: Maison à deux étages avec trois chambres à coucher; construction de béton à l'épreuve du feu; 1295 Place Port-Royal:
Prix: **$32,000.00**

LOT 4: Maison à deux étages avec trois chambres à coucher; construction de béton à l'épreuve du feu; 1295 Place Port-Royal:
Prix: **$29,000.00**

LOT 5: Dix-huit cottages semi-détachés de deux étages à trois chambres à coucher; construction de béton à l'épreuve du feu; 5600, 5610 rue Paquin; 5470, 5490, 5500, 5510, 5515, 5520, 5530, 5545 rue Panneton; 1115, 1125, 1135, 1145, 1155, 1165 rue Plourde; 5310, 5320 rue Pigeon:
Prix: **$34,000.00** par maison

LOT 6: Deux maisons de ville à trois chambres à coucher; construction de briques et bois; 11812, 11854 rue Pierre Baillargeon:
Prix: **$27,000.00** par maison

CHAQUE MAISON DE CHAQUE LOT SERA VENDUE SÉPARÉMENT

CONDITIONS DE LA VENTE:

1. Les maisons doivent être vendues comptant en sus de la première hypothèque existante;
2. Si l'acheteur désire refinancer la première hypothèque, le représentant d'une compagnie d'hypothèques sera sur place pour recevoir les demandes;
3. Toutes les ventes sont sujettes à ce que les acheteurs reçoivent l'approbation d'un prêteur hypothécaire certifié dans les quinze jours suivant le 29 avril 1978. Au cas où l'acheteur ne possèderait pas les qualifications requises, tous les dépôts lui seront remis.
4. L'encherisseur accepté pour chaque maison devra fournir un dépôt de $1,500.00 par chèque certifié payable à l'ordre de Me Louis Lefebvre, notaire, en fiducie;
5. Si un acheteur possède les conditions requises et ne conclut pas la vente, son dépôt sera forfait à titre de dommages et intérêts liquidés et la vente sera annulée à toutes fins que de droit;
6. Tous les ajustements seront faits en date de la vente;
7. Les maisons avec garage portent un supplément de prix de $500.00;
8. ***Toutes les maisons mentionnées dans les lots 1 à 6 qui seront vendues avant la date de l'encan ne seront pas offertes lors de celui-ci;***
9. ***Toutes les maisons vendues avant l'encan seront vendues au prix prévu avec un dépôt de $1,000.00, la balance devant être payable dans les trente jours suivants;***
10. Les montants des hypothèques existantes ainsi que les offres d'achat et les formules d'acte de vente sont disponibles auprès de la maison modèle.

HEURES DE VISITE: 10:00 A.M.
À 9:00 P.M.
TOUS LES JOURS
5555 RUE PANNETON, BROSSARD
TÉL.: 671-7401
672-9011

ENCANTEURS LIQUIDATEURS
Tél.: (514) 272-3195 272-9133

VENTES TRANS-CANADA SALES Inc.
149, AVE BEAUMONT

ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC ENCAN PUBLIC

On y va sur la côte ouest!

Deux fois par jour, deux superbes L-1011 prennent leur vol majestueux à destination de Los Angeles. La traversée du continent devient un vrai divertissement, avec la musique et le cinéma en plein vol. Détail agréable, les formalités de douane sont vite expédiées au départ, au Canada.

Les tarifs Noliprix
Los Angeles
aller-retour en semaine $271*
$292* aller-retour en fin de semaine

Des tarifs étoiles

Un billet à tarif Noliprix Montréal-Los Angeles représente l'achat le plus avantageux. Il y a bien sûr des conditions à remplir dont celle de réserver au moins 45 jours à l'avance. En plus des tarifs Noliprix, il y a aussi une gamme de tarifs qui, s'ils sont plus chers, sont aussi plus souples.

*La taxe de transport aérien, n'excédant pas $8, est en sus.
Tarifs sujets à l'approbation du gouvernement.

On y va au pays des étoiles!

Vous en verrez des étoiles...

Les vignobles californiens, les plages du Pacifique, San Diego, Disneyland, le quartier chinois de San Francisco: la Californie est une gerbe d'images scintillantes.
Laissez-vous éblouir par les nombreuses possibilités de vacances que vous offre Air Canada en collaboration avec des organisateurs chevronnés: réservation d'hôtel, location de voiture, circuits accompagnés... tout est prévu.

Hollywood en bref $253**

À compter de $253** pour une semaine et par personne, deux personnes par chambre, tarif aérien en sus, départs le vendredi et le dimanche.
ITAC—FHHCB7

En primeur, La Mecque du cinéma

L'organisateur de voyage Fiesta vous propose un spectaculaire et tout nouveau programme de vacances: "Les coulisses d'Hollywood". Accompagné d'un guide de langue française, vous visiterez les studios, assisterez à des enregistrements d'émissions réputées, déjeunerez en présence d'artistes et de gens du milieu.
Découvrez Hollywood, ses vedettes et ses secrets. Informez-vous de toutes les conditions des tarifs aériens et des circuits auprès de votre agent de voyage ou Air Canada.

**Les tarifs varient selon la date de départ.

AIR CANADA
DÉTENTEUR D'UN PERMIS DU QUÉBEC

Nordair: Taylor plaide pour la diversification

par Guy Deshaies

La politique d'Air Canada relative au transport régional aérien et qui consiste à séparer les deux vocations nationale et régionale a "évolué" au point qu'avec l'acquisition de Nordair par Air Canada cette dernière société nationale occupera un important secteur régional.

Le président d'Air Canada, M. Claude Taylor, mitraillé de questions par les procureurs de CP Air et de Québecair, hier, aux audiences de la Commission canadienne des transports, a donc parlé d'"évolution" des politiques gouvernementales en matière de transport aérien pour justifier l'achat de Nordair, un transporteur régional, par Air Canada.

Me John Hamilton, représentant CP Air, a enregistré l'opposition formelle de ses clients à cette transaction en faisant valoir qu'Air Canada se trouvait déjà en situation de monopole de la circulation aérienne au Canada avec 63% du marché et les privilèges sur 15 destinations américaines parmi les 17 villes disponibles.

Le procureur de CP Air a donné des exemples de la puissance d'Air Canada qui a le pouvoir de mettre en faillite les transporteurs régionaux pour peu qu'elle décide d'accaparer le marché régional.

M. Taylor, au cours de la journée, a essentiellement dit que le marché évoluait, que le transporteur national canadien devait diversifier son marché pour des raisons de rentabilité, que le marché des vols nolisés était un secteur d'avenir qu'Air Canada avait le devoir d'exploiter et que l'achat de Nordair s'avérait un excellent investissement et donc favorable aux intérêts des Canadiens.

Pour ce qui est des vols nolisés plus particulièrement, M. Taylor a plaidé que la plupart des grands transporteurs nationaux modernes avaient des filiales spécialisées dans le vol nolisé et que ce serait le cas de Nordair sous l'empire d'Air Canada.

Mais tandis que CP Air voit un nouveau concurrent sur certaines routes régionales comme, par exemple, la liaison Toronto Sault-Sainte-Marie, Dryden et Winnipeg demandée par Nordair, la compagnie Québecair voit maintenant un concurrent sérieux dans le domaine des vols nolisés.

Les deux opposants ont donc voulu démontrer que l'achat de Nordair par Air Canada plaçait désormais le transporteur national dans des domaines que le gouvernement a toujours déclarés réservés aux transporteurs privés.

Pour le reste, M. Taylor a expliqué les différentes méthodes d'évaluation des parts de Nordair qui avaient été obtenues par Air Canada pour en arriver à un prix offert de $11.50 la part.

À ce sujet, le président du comité des transports aériens de la commission, M. Guh Roberge, a rappelé aux parties que la commissionne s'intéressait à cette question que dans la mesure où le prix offert serait carrément déraisonnable. Autrement, pour la commission, il s'agit d'une transaction commerciale qui n'entre pas dans les objectifs de la commission, à savoir les intérêts du public.

La Commission reprendra ses audiences lundi matin avec le témoignage de M. André Lizotte, président de Nordair et de la filiale Treasure Tours qui organise les voyages nolisés.

M. Claude Taylor, président de la société Air Canada, qui souhaite acquérir la société Nordair.

Les autobus de Sabem vont se remettre à rouler lundi

par Paule des Rivières

Après une absence de plus de cinq mois, les autobus d'écoliers de la compagnie Sabem (service d'autobus de la banlieue est de Montréal) apparaîtront à nouveau sur les routes des municipalités de Repentigny, Saint-Paul l'Ermite, l'Assomption, Charlemagne, Saint-Sulpice et Lavaltrie.

Sabem entend en effet remettre sur la route dès lundi tous ses autobus qui ont passé l'hiver dans un garage de la compagnie. Quant aux autres qui ont eu à subir les intempéries de la dure saison et les dommages causés par des actes de vandalisme, ils devraient être prêts le lundi suivant.

Le conflit, qui privait près de 10,000 écoliers de transport scolaire depuis le 24 octobre dernier, doit son dénouement à l'intervention directe de la Commission scolaire Le Gardeur (CSLG) qui décidait, jeudi soir, de verser immédiatement à Sabem les $130,000 dont elle estimait avoir besoin pour financer les hausses salariales proposées à ses 86 employés le 20 février dernier par un conciliateur du ministère québécois du Travail.

Les employés qui étaient en grève depuis octobre gagnaient $160 par semaine depuis trois ans. A la fin de février ils acceptaient les salaires du conciliateur Raymond Désilets, salaires qu'il proposait de porter, à compter de juillet 1978, à $255, $220 et $160, suivant les semaines de travail des chauffeurs.

Quant à Sabem, elle a continué d'arguer que les tarifs qui lui sont alloués par le ministère des Transports — règlement numéro 11 — ne lui permettaient pas d'accorder de telles hausses à ses employés. Il est vite apparu évident que la compagnie et les autorités gouvernementales ne parviendraient pas à s'entendre sur les garanties et révisions de tarifs.

C'est la raison pour laquelle la CSLG, liée par contrat à la compagnie sous-traitante, décidait de verser elle-même la somme réclamée. Le directeur général de la commission, M. André Ouellette, a expliqué que cette somme avait été puisée à même un surplus officiel accumulé se chiffrant à $392,000.

La commission entend tenter ultérieurement de récupérer les $130,000 même si le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, a avisé la présidente, Mme Céline Payette, que le montant ne serait pas admissible aux fins d'équilibre budgétaire.

L'étape finale du conflit a été franchie jeudi soir, lors d'une séance spéciale et publique des commissaires, au cours de laquelle les représentants du syndicat des employés de Repentigny et ceux de Sabem ont signé la convention collective et le protocole de retour au travail. De nombreux parents ont assisté à la réunion.

LE PLUS LONG CHARTER

MONTRÉAL - PARIS

via Québecair

72 JOURS du 20 juin au 31 août

approbation gouvernementale No 79-2419

$399

+ $8 de taxe d'aéroport

Pour renseignements et réservations appelez:

VOYAGES AUX QUATRE COINS LTÉE

2360, Lucerne, suite 11
Centre d'achats Mont-Royal

Tél.: 735-6615

Accord entre les producteurs

Une agence va commercialiser le lait des deux fédérations

par Marie-Agnès Thellier

Les deux principales fédérations de producteurs de lait du Québec ont signé jeudi une entent pour administrer en commun la mise en marché du lait grâce à une agence de commercialisation où chacune des deux fédérations sera représentée par cinq personnes.

Cette entente a été rendu publique hier matin lors de l'audience de la Régie des marchés agricoles qui enquête actuellement sur l'administration des divers plans conjoints laitiers. L'accord intervenu sur les quotas avait déjà été annoncé à la Commission canadienne du lait, ce qui permettait à celle-ci d'envoyer la semaine dernière les subsides de janvier; qu'elle avait jusqu'ici retenus.

L'agence de commercialisation est chargée par les fédérations du lait nature et du lait industriel de négocier et d'appliquer une convention de vente unique devant s'appliquer pour tout le lait produit au Québec. L'agence va donc négocier avec les principaux transformateurs de lait que sont les coopératives laitières et les entreprises privées; alors que le prix du lait ne tient pas actuellement compte de la destination, le prix sera modulé en fonction de l'utilisation, par exemple fromage ou poudre de lait.

Ce changement n'aura aucune incidence sur le prix du lait vendu à la pinte, mais pourrait augmenter le prix de certains laits industriels; en contre-partie, les transformateurs sont assurés d'avoir toujours un approvisionnement suffisant pour fabriquer des produits frais.

Par ailleurs, l'entente règle l'épineux problème des quotas. La convention passée entre les deux fédérations stipule que le partage des contingents sera établi à partir de l'allocation respective de l'année 1971 et que "le problème de surallocation des contingents à 102% pour la province du Québec sera réduit à 100% par le biais du pourcentage de contingents non utilisés par les producteurs individuels en date du 31 mars 1978".

Ainsi les deux fédérations en sont venues à un accord sans qu'intervienne la Régie québécoise des marchés agricoles. Au cours de son congrès, l'UPA à laquelle sont affiliées les deux fédérations, avait recommandé la fusion des deux administrations de plans conjoints, et la création de deux pools "lait nature" et "lait industriel". Ne prévoyant pas de réelle fusion des administrations, l'entente correspond plus à l'esprit qu'à la lettre de la suggestion faite par les producteurs agricoles.

La Régie des marchés agricoles a suspendu ses audiences. Elle entendra encore d'autres témoins, comme la Coopérative fédérée, le syndicat des producteurs laitiers Delisle-Nicolet et l'Office des producteurs de lait du Québec à la compagnie Carnation, avant d'homologuer l'entente intervenue. La Fédération des producteurs de lait industriel regroupe environ 20,000 producteurs et la Fédération des producteurs de lait (nature) du Québec regroupe 5,000 producteurs.

On est parleux

MONTMAGNY (PC) — Les péquistes sont des "parleux".

Voilà ce qu'a reconnu Mme Lise Payette, ministre des Consommateurs, dans un discours prononcé cette semaine devant des partisans de Montmagny.

"Des fois, a dit Mme Payette, on se garoche. On est parleux. On n'a pas le choix, il n'y a pas beaucoup de journaux. Il faut bien les remplacer."

Le ministre se pose d'ailleurs des questions sur les arrêts de travail aux quotidiens La Presse, Le Soleil et Montréal Matin.

"On peut, a-t-elle dit, se demander si des gens n'ont pas intérêt à ce que les journaux soient en grève."

"Vous savez, a-t-elle encore dit, il y a la déstabilisation économique, mais il y a aussi la déstabilisation politique."

L'Europe en voiture...

EN RENCONTRANT DES AMIS

Pourquoi pas?

TOURS À PRIX TRÈS ÉTUDIÉS ET SANS SURPRISES.

COMPRENANT:

- Voiture de location (Km illimité)
- Hôtel de 1ère classe (Déjeuner et souper)
- Assistance locale.

Découverte des provinces Françaises
16 jours: à partir de $750.

Europe du soleil (France, Espagne, Portugal). 16 jours: à partir de $758.

Grand tour d'Europe Centrale (Belgique, France, Suisse, Lichtenstein, Autriche, Hongrie, Tchécoslovaquie, Allemagne, Luxembourg). 23 jours: à partir de $1,110.

Europe Anglo Saxonne (France, Angleterre, Belgique, Hollande, Allemagne, Suisse). 23 jours: à partir de $1,150.

Pour information:
845-0148
210 St-Jacques Ouest, suite 210
Montréal (Métro Place d'armes).

DÉTENTEUR D'UN PERMIS DU QUÉBEC

Voyages Leclerc inc.
210, ST-JACQUES OUEST, SUITE 210, MONTREAL, P.Q., H2Y 1L9 CANADA

Air France, un monde de vacances

Les circuits "classiques", réputés en France et en Europe
Conçus exclusivement pour les Québécois et entièrement commentés en français, cette année encore nous offrons le plus vaste choix de circuits, avec les meilleurs hôtels et en autocars de luxe.

Espagne/Maroc/Portugal, 24 jours $1 160*
Un itinéraire riche en couleur, de Madrid à Marrakech en passant par l'Andalousie et la belle Lisbonne.

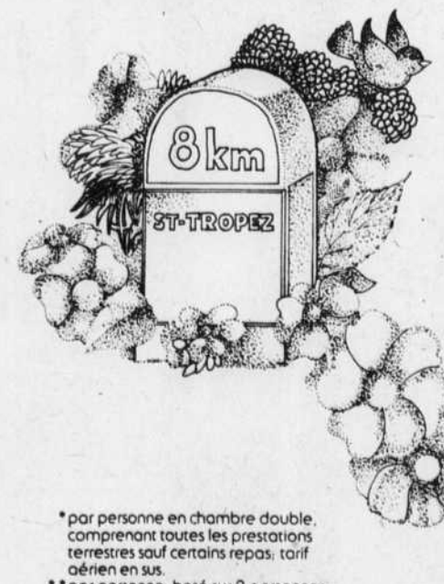
Également disponibles:
le Tour de France, 22 jours $1 350*
le Tour d'Europe, 23 jours $1 620*
France/Italie/Suisse, 23 jours $1 580*
Allemagne/Autriche/Suisse, 23 jours $1 655*
Angleterre/Belgique/Hollande, 18 jours $1 300*
et une multitude de circuits plus courts tel que Suisse/Venise/Lacs Italiens, 10 jours $692*.

Les circuits "L'Europe en français"
Deux autres circuits en autocar spécialement conçus pour les francophones du Québec, avec des guides-animateurs hors pair.

France/Italie/Suisse, 23 jours $1 292*
Tour idéal pour un premier voyage en Europe. Les principales villes du coeur de la vieille Europe, et une variété de paysages enchanteurs.

Espagne/Portugal, 23 jours $1 279*
Pays Basque, Catalogne, un tour complet d'Espagne et du Portugal. Autocar et chauffeurs français.

L'Europe en auto: le plus grand choix au meilleur prix
Cette année encore, Air France vous propose des locations de voiture et les populaires plans achat-rachat, les moins chers sur le marché. Le plus vaste choix des meilleures marques européennes. 3 semaines, assurances comprises, kilométrage illimité.
Renault 5 GTL, $424
Simca 1100 GLS, $448
en spécial, Simca 1307 S, $484
Aussi disponibles: tous les modèles Citroën, Peugeot, Audi, Volkswagen et les très populaires "camping cars" Eurovette et Westphalia.



Côte d'Azur et Provence à partir de $567**,
tarif aérien inclus. Des prix très raisonnables pour mieux apprécier les plus beaux sites de la Côte d'Azur et de la Provence.

Juan-les-Pins, à partir de $567**,
tarif aérien inclus, au tout nouveau complexe des Eucalyptus.

Cannes, à partir de $926***,
tarif aérien inclus, 2 semaines en hôtel de première classe, demi-pension.

Île des Embiez, $949**,
tarif aérien inclus, 2 semaines en appartement, demi-pension, au large de Marseille.

*par personne en chambre double, comprenant toutes les prestations terrestres sauf certains repas; tarif aérien en sus.
**par personne, basé sur 2 personnes partageant l'appartement.
***par personne, chambre double.
Tarifs aériens sujets à changement sans préavis.

Renseignez-vous auprès de votre agent de voyages: demandez les brochures concernant ces circuits touristiques et ces séjours. Il vous conseillera avec compétence pour que vous profitiez au mieux de ce monde de vacances offert par Air France.

AIR FRANCE
Le monde plus proche

ENCAN

LA CURATELLE PUBLIQUE DU QUÉBEC
7245, RUE CLARK
MONTRÉAL, QUÉBEC
H2R 2Y4

SAMEDI LE 15 AVRIL 1978, À 10 HEURES DE L'AVANT MIDI À L'ADRESSE SPÉCIFIÉE EN HAUT SERONT VENDUS AUX ENCHÈRES PUBLIQUES LES EFFETS CI-APRÈS MENTIONNÉS:

BIJOUX:
Bague pour homme en or 10k sertie d'un diamant pesant environ 1.60ct (H,P,2) — Médaillon du Zodiaque en or 14k (23.5 grammes) — Montre pour homme en or 18k pesant 62 grammes — Montre pour dame autographiée "Alpha", bisot laminé or serti de ce qui nous semble être dix petits diamants à facettes repolies mais non taillées — Montre autographiée "Alpha", boîtier plaqué — Collier de cinquante neuf perles cultivées, graduées de 6.5 à 9.5mm, non symétriques, de couleur crème et très infirmes — Bracelet en or 9k, serti de onze saphires pesant au total environ 4.00cts, et de vingt diamants de coupe "Old Mine" pesant au total environ 2.25cts — Bracelet en or 9k, serti de neuf pierres améthystes pesant au total environ 4.00cts, et de seize petits diamants non taillés, mais à facettes repolies pesant au total environ 0.15 cts — Paire de boucles d'oreilles en or serties chacune d'un diamant de coupe européenne pesant environ 0.25cts et d'un petit pesant environ 0.025cts — Broche en or 10k, sertie de quarante trois diamants pesant au total environ 1.75cts — Jonc éternité en or 14k, serti de vingt-deux saphires blancs — Bague pour homme en or 14k, sertie d'un seul diamant de coupe européenne pesant environ 0.12 cts — Bague pour dame en or 14k, et platine, sertie de cinq diamants de coupe européenne pesant au total environ 1.00cts — Bague en platine sertie de dix sept diamants pesant au total environ 0.85cts — Bague pour homme en or 18k, gris, sertie de sept diamants pesant au total environ 0.25cts — Bague pour dame en or 18k, sertie d'un seul diamant pesant environ 0.10cts — Bague en or 10k, sertie d'une améthyste mesurant 10 x 8mm et pesant environ 4.00cts.

MEUBLES-ANTIQUES DE TOUS STYLES
2 pianos soit (1, J.W. Shaw et 1, Handel) — Horloge Grand'mère environ 5½" x 1" x 1" de marque G.J. Lippert — Bureau-secrétaire — Bibliothèque-secrétaire — Armoire à 3 tiroirs, 2 petites portes et 1 porte vitrée — Table de service — Tables pliantes de salon et de salle à manger etc. — Berceuse — Commodes et bureaux pour chambre à coucher — Causeuse et chaise — Causeuse — Chaises — Fauteuils — Tables de coin — Lits — Mobilier de chambre à coucher — Mobilier de salon — Mobilier de salle à manger — Sofas — Radio etc.

DIVERS
Réfrigérateur "Admiral" — Climatiseur à air — Humidificateur — Poêles à gaz et élect. — Balayeuse — Bicyclette pour exercice — Ustensiles de cuisine — Vaisselle — Bibelots — Argenterie — Coutellerie — verrerie — Horloges de table — Tapis de grandeurs divers — Peintures et reproductions signés par divers artistes — Cartons, valises et malles contenant divers objets, linge, bric-a-brac etc.

N.B.: MISE DE PRIX SUR TOUS LES BIJOUX EN OR ETC.

HEURE DE VISITE:
9 A.M. À 10 A.M. SAMEDI LE 15 AVRIL 1978

TERMES: ARGENT COMPTANT

MONTRÉAL, LE 8 AVRIL 1978

MARCHANDS D'ART E.P.F.Q. Inc.

5142, RUE SAINT-HUBERT, MONTRÉAL

OUVERT AU PUBLIC

POUR 2 JOURS SEULEMENT
SA GIGANTESQUE VENTE DE PEINTURES À L'HUILE
DIRECTEMENT DU GROSSISTE À VOUS

FAUT VOIR POUR LE CROIRE

Pourquoi payer plus cher alors qu'un des plus importants grossistes en oeuvres d'art vous offre des peintures a l'huile originales de tres haute qualite en plus d'un vaste choix d'encadrements a prix reduits

DEUX JOURS SEULEMENT: VENDREDI 7 AVRIL DE 10h à 21h — SAMEDI 8 AVRIL DE 10h à 17h

CHOIX PARMI PLUS DE 3,500 TOILES TOUTES ORIGINALES
de $5.00 à $45.00

ARÉNA PAUL SAUVÉ
4000 est, rue Beaubien, Montréal
Tél.: 376-8780

HOLIDAY INN CHATEAUBRIAND
6500 Côte de Liesse, Montréal
Tél.: 739-3391

Hôtel-Motel le Dauphin
600 Boul. St-Joseph
Drummondville

ENTRÉE GRATUITE

CHARGEX VISA et cheques personnels acceptes

Amende de $10,000 pour volants défectueux

Ford Motor reconnue coupable

OTTAWA (PC) — La Société Ford Motor Co. of Canada a été reconnue coupable de n'avoir pas prévenu les acheteurs d'environ 500,000 de ses grandes voitures de 1971-1973 que le montage du volant était légèrement défectueux.

Le juge Elmer Smith a retenu hier deux accusations contre elle en vertu de la Loi sur la sécurité des véhicules automobiles et l'a condamnée à une amende de $10,000 pour la première infraction et de $100, pour la forme, pour la seconde.

C'est le ministère fédéral du Transport qui a poursuivi la compagnie après une longue enquête sur des plaintes selon lesquelles le montage du volant était susceptible de corrosion à la longue et que le volant lui-même pouvait se détacher de la carrosserie et entraîner une perte de contrôle.

Les accusations, les premières portées en vertu de la disposition de la loi sur les défectuosités, ne se rapportent qu'aux années 1973-74 parce que la loi n'est entrée en vigueur qu'en 1971.

Mais la compagnie a manufacturé des voitures avec des roues défectueuses entre les années 1965-74 et en a vendu environ 1.5 million au Canada. Mais en 1974 et 1975, elle a procédé à des changements dans la fabrication.

Ford a plaidé, durant le procès qui a duré trois semaines en mars, qu'elle n'était au courant que de 167 incidents au Canada et que c'était un bien petit nombre par rapport à celui des voitures sur la route.

Elle a également soutenu que la défectuosité était facilement perceptible au cours de l'entretien de routine et que le conducteur de la voiture pouvait facilement la déceler.

La loi n'autorise pas le tribunal à ordonner le rappel des voitures et un fonctionnaire des Transports a dit que Ford ne le fera sûrement pas si elle a l'intention d'en appeler du jugement. Son avocat, M. Donald Brown, a laissé entendre hier qu'elle en appellerait. Il pourrait s'écouler des années avant qu'un appel soit entendu à la Cour Suprême du Canada.

Mais la U.S. National Highway Traffic Safety Administration a suivi de près le procès et elle a le pouvoir d'ordonner à Ford de rappeler les voitures. Un avocat du ministère du Transport dit qu'il s'exercera sûrement une forte pression sur la société Ford parce que des propriétaires pourraient la poursuivre, soit individuellement, soit collectivement.

Rectificatif

A la suite d'une regrettable erreur, nous avons écrit ces derniers jours que M. Aristides Moschakis était président de l'"Association crétaine". Il aurait fallu lire bien entendu, l'"Association crétoise".

RENDEZ-VOUS DES CANADIENS FRANCAIS

Hawaiian Isle RESORT MOTEL

SUR L'OCEAN A LA 175e ET 176e RUE, MIAMI BEACH

Le rendez-vous des Canadiens francais. Tous nos employés sont bilingues. 500 pieds de plage privée. 210 chambres luxueuses climatisées, cuisinettes et suites, toutes avec réfrigérateur, TV couleur. Stationnement gratuit. Danse à la Disco J.T. Terrain de tennis sur les lieux. gratuit.

LE CLUB SOLEIL
POUR LES PASSIONNES DU SOLEIL

A PARTIR DE $274.00 PAR PERSONNE (Deux personnes par chambre)

• Avion (Départ le jour) et transferts • Chambre luxueuse ou Cuisinette • Cocktail Party • Dégustation de Vin et Fromage • Chaise de Plage • Leçons de tennis. Ski nautique • Bateau à Voile • Tennis Illimité. Leçons de Plongée sous-marine • Baignade et réception à la bière sous les étoiles • Barbeque Party sur la plage • Consommation offerte tous les soirs à notre Disco
Service, pourboires et taxes inclus

MIAMI FIESTA

A PARTIR DE $299.00 PAR PERSONNE (Deux personnes par chambre)

Avion (Départ le jour) et transferts • Chambre luxueuse • Consommation à notre Disco • 7 Déjeuners Continental • 3 Diners avec Danse • Chaise de plage • Tennis illimité • Barbeque Party sur la plage • Baignade et réception à la bière sous les étoiles
Service, pourboires et taxes inclus

AVEC FAIRWAY ET MIRABELLE TOURS

POUR INFORMATIONS ET RESERVATIONS
VOYEZ VOTRE AGENT DE VOYAGES

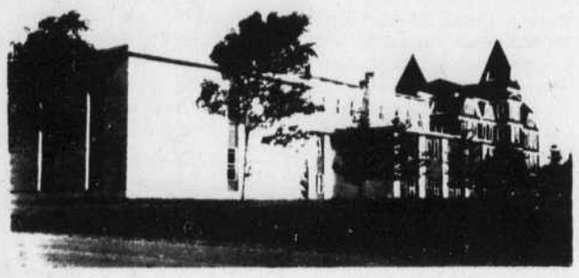
Votre hôte: Monsieur J-Roger LaFerrière

CJMS 100

La grande radio

Université Sainte-Anne

Pointe-de-l'Eglise
Nouvelle-Ecosse
B0W 1M0

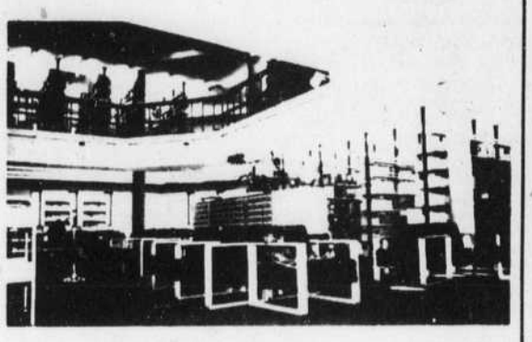


Une Université francophone en Nouvelle-Ecosse au coeur de l'Acadie

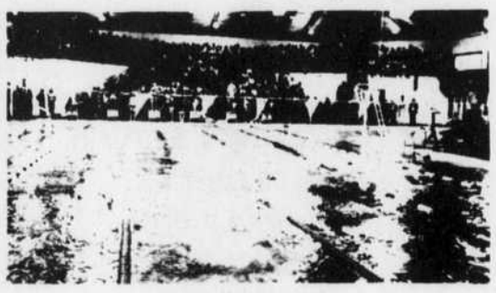
L'Université offre des programmes tendant à former des étudiants bilingues dans les domaines suivants:

Baccalauréat spécialisé en français
Baccalauréat ès arts général
Baccalauréats ès arts avec concentrations majeures en:
- Histoire
- Sociologie
- Psychologie
- Français
- Anglais
- Etudes canadiennes
- Commerce

Baccalauréat en pédagogie
Baccalauréat en administration des affaires*
Baccalauréat en sciences*
Diplôme en sciences de secrétariat
Certificat en animation sociale



* L'Université n'offre actuellement que les deux premières années de ces programmes



Cocher (✓) les(s) programme(s) pour lesquels vous désirez obtenir des renseignements

B.A. général
B.A. majeures en français
en anglais
en études canadiennes
en commerce
en sociologie
en psychologie
en histoire
B. Education
B. en Commerce
B. Sciences
Diplôme en Sciences de Soc
Certificat en animation
Session d'été ®
B. spécialisé en français

ADRESSER AU:
Bureau d'admission
Université Sainte-Anne
Pointe-de-l'Eglise, N.S.
B0W 1M0

NOM
ADRESSE
TEL
CODE POSTAL

Europez en Renault.

Visiter l'Europe au volant d'une Renault hors-taxe, voilà une façon pratique et plus économique que les locations ordinaires d'être maître à bord.

Choisir Renault, c'est partir gagnant sur toute la ligne: kilométrage illimité, assurance tous risques, aucun dépôt, aucune taxe et service hors pair assuré par plus de 13,000 agents Renault. Pour tout renseignement, veuillez vous adresser à votre concessionnaire Renault, à votre agent de voyage ou postez le coupon ci-dessous.

RENAULT
ça c'est fort!

D3

Service Outre-mer Renault.
C.P. 6400, Montréal, Québec, H3C 3L5

Veuillez m'adresser une documentation complète sur l'Europe en Renault.

Nom
Adresse
Code postal
Ville
Prov. Tél.

Comptez sur nous pour vous contenter au comptoir.

Chez Avis, nous mettons l'accent sur le service. Nous croyons que notre succès au Canada et à travers le monde est dû en grande partie à la façon dont nous prenons soin de nos clients.

Chaque fois que vous vous rendez à un comptoir Avis, que ce soit à l'aéroport, dans le centre-ville ou en banlieue, vous serez accueillis par des gens qui ont en tête de vous fournir la voiture que vous demandez dans le plus court laps de temps.

Nos employés sont courtois et efficaces. Ils auront en main votre réservation, en autant que vous en aurez fait une, et ils vous fourniront une voiture propre et sécuritaire.

Car il n'y a pas qu'au comptoir que vous pouvez compter sur nous. Dans les coulisses, le programme d'entretien Avis assure à nos voitures autant de soins qu'en reçoivent nos clients. De fait, si vous regardez la fiche technique suspendue au rétroviseur, vous verrez à quel point nous sommes méticuleux.

Nous laissons à nos concurrents le soin d'estampiller des lèvres en forme de coeur sur leurs contrats de location ou de suggérer à leurs clients de s'entraîner à la course à pied dans les aéroports.

Chez Avis nous y mettons du coeur depuis les premiers jours et nous ne sommes pas à la veille de changer.

Si nous insistons sur le service, c'est parce que si vous pouvez compter sur nous au comptoir, vous y reviendrez souvent.

AVIS
On y met du coeur.

Avis loue des voitures de toutes les marques, Chrysler en tête. ©Avis Transport of Canada Ltd.

Le Printemps, je le vis en liberté avec des cheveux bouclés, qui bougent et qui brillent.

"CONFIEZ VOTRE TÊTE À DES ARTISTES"

Jacques Despars

MONTRÉAL Complexe Desjardins 288-4484
QUÉBEC Place Québec 529-0349
OTTAWA Centre Bayshore 829-8811
HULL Galerie Hull 771-2222
LÉVIS Galeries Chagnon 833-1646
TROIS-RIVIÈRES Centre "Les Rivières" 379-3000
SHAWINIGAN Plaza de la Mauricie 539-3337

O'Neill: le gouvernement économisera sur les contrats de publicité

QUEBEC (PC) — L'application de normes et de contrôles en matière d'octroi de contrats de publicité gouvernementale permettra d'économiser des fonds des contribuables. Tel est le point de vue défendu hier par le ministre des Communications du Québec, M. Louis O'Neill, lors d'un débat en commission parlementaire sur la publicité gouvernementale payée à même les fonds publics.

M. O'Neill a expliqué que sous l'ancienne administration libérale de M. Robert Bourassa, les agences de publicité touchaient une prime de 15% sur tout contrat de publicité octroyé par le gouvernement.

Or, le gouvernement du Parti québécois a introduit des normes pour la publicité sur les appels d'offres, les offres d'emploi et les avis publics. Ces contrats de publicité sont maintenant donnés à la suite de soumissions publiques.

Obligées d'entrer en compétition entre elles, les agences de publicité ont accepté de réduire en 1977 leur pourcentage de profit.

C'est ainsi que la firme Payeur Publicité a réalisé des profits de seulement 9% sur ses contrats en 1977, tandis que la firme Pierre Tremblay et Associés touchait un pourcentage de 8.66, au lieu du traditionnel 15%, a indiqué M. O'Neill.

Le ministre a également fait état d'une économie de plus d'un million de dollars par année depuis que l'impression de la Gazette officielle est soumise à la procédure d'appel d'offres au lieu d'être confiée sans soumissions publiques à un imprimeur "ami" du régime.

M. O'Neill a reconnu que l'implantation du nouveau système d'octroi des contrats de publicité prenait quelque temps car "nous partions de très loin dans ce domaine".

Quant à l'instigateur du débat sur cette question, le député libéral de Gatineau, M. Michel Gratton, il croit que l'arrivée du Parti québécois a été marquée par "une dilapidation évidente des fonds publics dans la publicité gouvernementale".

M. Gratton s'en est surtout pris au contenu de la publicité qui véhicule, selon lui, "une saveur nettement partisane et ultra-nationaliste".

A titre d'exemple, il a cité le "caractère éminemment partisan" de la campagne de publicité du ministère des Transports pour le port de la ceinture de sécurité dans les véhicules, et dont le slogan est: "On s'attache au Québec".

M. Gratton a invité le ministre des Communications à déposer à l'Assemblée nationale les maquettes décrivant les thèmes des campagne de publicité gouvernementale, afin que les élus du peuple puissent en scruter le contenu.

"Les dessous de l'affaire Fabien"

Radio-Canada suspend l'auteur et Eclair interrompt la distribution

par Gilles Constantineau

La Société Radio-Canada a largement annoncé hier, en de multiples communiqués et par l'entremise de ses propres bulletins d'information, la nouvelle de la suspension immédiate de son actuel chroniqueur judiciaire à Montréal, M. André Dubois, "à la suite de la publication... d'un livre intitulé *Les dessous de l'affaire Fabien*". Il s'agit d'un ouvrage de 198 pages, publié sous les auspices de "Les éditions Infelec Illimitée".

Le bouquin avait été livré hier matin à tous les médias d'information de la région montréalaise, accompagné d'un communiqué de l'auteur qui le déclarait "actuellement en voie de distribution dans tous les kiosques à journaux et dans toutes les librairies du Québec". Radio-Canada expliquait à ce sujet que M. Dubois s'y était "approprié sans autorisation ce dossier de Radio-Canada pour en disposer prématurément et à sa guise". Elle ajoutait qu'à ses yeux les faits relevés par son employé n'étaient pas "suffisamment étayés pour en permettre la diffusion conformément aux standards journalistiques de rigueur".

Au milieu de l'après-midi cependant la maison Eclair, du groupe Unimedia, par la voix de son directeur des ventes, M. Robert Brasseur, informait LE DEVOIR que la distribution du livre en cause avait été stoppée le matin même, à la recommandation des conseillers juridiques de l'entreprise.

Il a été impossible de savoir si le souci des avocats du consortium Unimedia portait sur la pertinence du contenu de l'ouvrage, ou sur la propriété des droits d'auteur (que Radio-Canada n'avait toutefois pas encore revendiquée), ou sur les deux éléments à la fois.

M. Brasseur a par contre déclaré que la décision de stopper la distribution n'était pas à "prendre à la légère", expliquant qu'elle était "venue du bureau-chef". Il a lui-même résumé la situation en quelques mots éloquents: "La pagaille est prise dans le champ de concombres", a-t-il déclaré, et a ajouté qu'il était possible que le bouquin "n'aille jamais sur le marché".

M. André Dubois, qui travaille pour les services d'information de Radio-Canada depuis environ 15 ans, avait été la cible, en février 1975, d'un congédiement qu'il avait contesté devant les tribunaux. Au mois de juin suivant, Radio-Canada avait été requise de reprendre son employé et de lui faire réintégrer les fonctions de chroniqueur judiciaire qu'il assumait déjà à l'époque. On avait reproché à M. Dubois, pour cause de renvoi, sa présumée partialité dans le compte rendu des dépositions des frères Dubois devant la CECO.

Du bouquin qu'il signe en qualité de "chroniqueur judiciaire de Radio-Canada", quant à lui, l'auteur affirme qu'il a "choisi d'y dévoiler la vérité toute nue, sans aucune restriction". Radio-Canada déclare à ce même sujet "qu'elle se dissocie complètement de la démarche de son journaliste".

NETTOYEUR
P. M.
Service d'une heure au comptoir
Service de chemises
8309 ST-DENIS
381-1322

SUEZ
MOTEL
FACE À L'OCÉAN
182ième rue
MIAMI BEACH, FLA. 33154
SPÉCIAL D'ÉTÉ
7 JRS - 7 NUITS
1 À 4 PERSONNES
DE $98.00 À $162
par chambre, par semaine
suivant la chambre 24 avril au 18 déc.
le prix inclut
GRATUIT
★ Tennis sur place
★ Une partie de golf gratuite terrain tout près - adultes
★ Une admission au Calder Race Course - adultes
★ Cocktail gratuit
★ Saucissons gratuits
2 piscines et piscine spéciale pour enfants - plage privée
loisirs organisés - Club de nuit
Restaurants - face à l'océan
Bob Lucas — Prop.-gérant
FRAIS VIRÉS 947-6748
VOYEZ VOTRE AGENT DE VOYAGES
Telex no. 51-8883

McGill
Faculté de musique
Le samedi 8 avril, 1978 20h30
HARVARD UNIVERSITY WIND ENSEMBLE
Thomas G. Everett, Directeur
Ives: Country Band March
Lo Presti: Elegy for a Young American
Dahl: Sinfonietta
Hindemith: March to Symphonic Metamorphoses
Benson: The leaves are falling
Alford: On the Quarter deck
Taylor: 10,000 men of Harvard
entrée libre
Renseignements: du lundi au vendredi, 9h-17h
392-8224
Pollack concert hall
Salle de concert Pollack

La Chine de Mao
Du 1er au 22 septembre 1978
nombre de places limité
Renseignements / réservations
PIERRE BROUILLETTE INC.
les conseillers en tourisme
Tél: 768-7186
Détenteur d'un Permis

Visitez l'Europe, avec SETA VOYAGES
EN... AUTOMOBILE
ou EUROCAMPER-TOURMOBILE
Achetez ou louez une automobile neuve, hors taxes
Renault — VW — Citroën
Fiat — Simca — Peugeot
Volvo — Micro-bus — etc...
Kilométrage illimité
Assurance internationale
Permis de conduire international etc.
Réservations billets - Bateau - Avion
ITINÉRAIRES routiers gratuits
PLAN VACANCES COMBINÉ AIR-AUTO
BILLETS AVION TOUTES DESTINATIONS
DEPUIS 20 ans au service des voyageurs
SERVICE EUROPÉEN DE TOURISME AUTOMOBILE
1176, rue DRUMMOND, MTL — 861-0200
"Touring Club de France"
Permis no 13868252-0280

CONNAISSANCE de SOI
Une approche scientifique globale qui propose des solutions concrètes à nos problèmes (physiques, émotifs, mentaux), et permet l'ouverture au développement optimal de notre potentiel.
13 avril — Intoxications: cellulite, embonpoint, raideur, dépression, fatigue, etc.
20 avril — Alimentation: digestion, vitamines, jeûne, aliments miracle, végétarisme !
4 mai — Créativité de nature ou de culture ? Spontanéité ou dressage ?
11 mai — Relaxation: Massage, sommeil, dynamisme.
18 mai — Sexualité: sensualité, ouverture et fermeture à autrui.
1er juin — Santé mentale: problèmes d'affectivité et carences vita-minérales.
8 juin — Sensibilité: toucher et connaissance du monde.
15 juin — Constitution physique et style de vie.
• Horaire: 19h30 à 22h30. • Autres activités
• $10.00 par soirée. • Programmes sur demande
CENTRE DE DÉVELOPPEMENT HUMAIN INTÉGRAL
371, rue Jean Talon est (3e étage) Tél. 274-8697

10e pélerinage annuel en terre sainte
Grèce et Croisière en mer Egée
Italie
du 6 au 27 juillet 1978

Sous la conduite de M. L'abbé Robert Fontaine
Prix du voyage
$2,214.
Renseignements
Inscriptions
VOYAGES — MISSIONS LTÉE
235 rue Dorchester Est. Suite 202 Montréal,
Québec, H2X 1N8 — Tél.: 861-6331 — Permis no 12755419-1181

PARIS $100 par couple
épargnez jusqu'à
ENCORE DES RÉDUCTIONS!
• Vols nolisés ABC de Sunflight avec Québécair en Boeing 707 • Nouvelles réductions de prix depuis le 20 février • Franchise de bagages de 66 lb (au lieu de 44 lb) • Repas copieux avec vin et digestif • Service de bar gratuit

Date de départ (vendredi)	Nouveaux prix	Anciens prix	Dernière date de réservation	Dates de retour Durée du séjour 2 sem.	3 sem.	4 sem.
05 mai	$299	$319	21 mars	20 mai	27 mai	3 juin
12 mai	$299	$319	28 mars	27 mai	3 juin	10 juin
19 mai	$319	$339	4 avr.	3 juin	10 juin	17 juin
26 mai	$319	$339	11 avr.	10 juin	17 juin	24 juin
02 juin	$339	$339	18 avr.	17 juin	24 juin	1 juil.
09 juin	$339	$369	25 avr.	24 juin	1 juil.	8 juil.
16 juin	$339	$389	2 mai	1 juil.	8 juil.	15 juil.
23 juin	$369	$389	9 mai	8 juil.	15 juil.	22 juil.
30 juin	$389	$389	16 mai	15 juil.	22 juil.	29 juil.
07 juil.	$409	$419	23 mai	22 juil.	29 juil.	5 août
14 juil.	$409	$419	30 mai	29 juil.	5 août	12 août
21 juil.	$409	$419	6 juin	5 août	12 août	19 août
28 juil.	$409	$419	13 juin	12 août	19 août	26 août
04 août	$359	$389	20 juin	19 août	26 août	2 sept.
11 août	$359	$389	27 juin	26 août	2 sept.	–
11 août	$339	$389	27 juin	–	–	9 sept.
18 août	$359	$369	4 juil.	2 sept.	–	–
18 août	$339	$369	4 juil.	–	9 sept.	16 sept.
25 août	$339	$359	11 juil.	9 sept.	16 sept.	23 sept.
01 sept.	$319	$319	18 juil.	16 sept.	23 sept.	30 sept.
08 sept.	$319	$319	25 juil.	23 sept.	30 sept.	7 oct.
15 sept.	$309	$319	1 août	30 sept.	7 oct.	14 oct.
22 sept.	$309	$319	8 août	7 oct.	14 oct.	21 oct.
29 sept.	$299	$299	15 août	14 oct.	21 oct.	–

CLAUSES ET CONDITIONS — RÉSERVATION: Votre réservation doit être complétée au moins 45 jours avant la date de départ.
PAIEMENT: Vous devez verser un dépôt non-remboursable de 10% au moment de la réservation. Toute annulation ou changement après le paiement final est sujet à des frais de service de $100.
ASSURANCE-ANNULATION: Disponible chez votre agent de voyages
TAXES: Les prix mentionnés n'incluent pas la taxe de transport du Canada de $8.00 et celle de l'aéroport de Paris de $5.00.
PRIX: Ces prix ont reçu l'approbation de la Commission Canadienne des Transports, mais demeurent sujets à changement.
Au moment de la publication de cette annonce, il est possible que certains départs ne soient plus disponibles. Détenteur d'un permis du Québec.
Sunflight QUEBECAIR
Pour tous vos voyages consultez-nous:
Quelle que soit la destination:
Europe, Asie, Amérique, Afrique, Antilles, etc.
• Vacances • Affaires • Études • Congrès
1456, rue Crescent Montréal 288-5193
Agence autorisée et exclusive des Diplômés de l'Université de Montréal
Voyages ESCAPADE Montreal Ltee

Avis d'Audience Publique

Ottawa, le 30 mars 1978

GOOSE BAY (LABRADOR/TERRE-NEUVE)

Suite à son avis d'audience publique du 13 mars 1978 concernant les Services de radiodiffusion dans le Nord offerts par Radio-Canada, le Conseil désire modifier sa liste d'audiences spéciales dans le Nord en y ajoutant Goose Bay (Labrador/Terre-Neuve).

On trouvera dans l'annexe une liste révisée des dates et des localités des audiences publiques.

Toutes les personnes intéressées sont invitées à se présenter à l'audience publique ou à soumettre par écrit des commentaires à l'audience publique ou en les envoyant au bureau du soussigné, 100, rue Metcalfe, Ottawa (Ontario) K1A 0N2.

Le Conseil aimerait recevoir au préalable, si possible, le nom des personnes qui désirent comparaître à l'audience publique.

Lise Ouimet
Secrétaire générale

CRTC - Avis public 1978-48

AUDIENCES PUBLIQUES

Services de radiodiffusion dans le Nord offerts par Radio-Canada

1- **Inuvik (T.N.-O.)**
Audience publique, vendredi le 7 avril 1978 à 9 h 00
Family Hall, Inuvik (T.N.-O.)

2- **Yellowknife (T.N.-O.)**
Audience publique, lundi le 10 avril 1978 à 9 h 00
Salle Caribou, Yellowknife Inn,
Yellowknife (T.N.-O.)

3- **Cambridge Bay (T.N.-O.)**
Audience publique, mercredi le 12 avril 1978 à 9 h 00
Community Hall, Cambridge Bay (T.N.-O.)

4- **Rankin Inlet (T.N.-O.)**
Audience publique, jeudi le 13 avril 1978 à 14 h 00
Community Hall, Rankin Inlet (T.N.-O.)

5- **Pond Inlet (T.N.-O.)**
Audience publique, mardi le 18 avril 1978 à 9 h 00
School Hall, Pond Inlet (T.N.-O.)

6- **Frobisher Bay (T.N.-O.)**
Audience publique, mercredi le 19 avril 1978 à 9 h 00
Centre éducatif Gordon Robertson, Frobisher Bay (T.N.-O.)

7- **Fort Chimo (Québec)**
Audience publique, jeudi le 20 avril 1978 à 14 h 00
Salle de l'école, Fort Chimo (Québec)

8- **Nain (Labrador/Terre-Neuve)**
Audience publique, vendredi le 21 avril 1978 à 11 h 00
Community Hall, Nain (Labrador)

9- **Goose Bay (Labrador/Terre-Neuve)**
Audience publique, vendredi le 21 avril 1978 à 20 h 00
Conference Room, Memorial University, Goose Bay (Labrador/Terre-Neuve).

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes — Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

Avis Public

Ottawa, le 30 mars 1978

BESOINS EN MATIÈRE DE RADIODIFFUSION AUDIO AU CANADA

Le 7 juin 1977 le Conseil annonçait la parution d'un rapport intitulé "Prévisions à long terme des besoins de fréquences de radiodiffusion UHF au Canada" dans lequel on examinait les facteurs démographiques, économiques, politiques et technologiques qui influeront probablement sur la demande de services de télévision en direct au cours des 25 prochaines années. Cette étude a été entreprise dans le but d'aider à préparer la position qu'adoptera le Canada lors de la Conférence administrative mondiale des radiocommunications, qui se tiendra en 1979, et au cours de laquelle on examinera et modifiera au besoin toutes les attributions du spectre des fréquences. Un rapport du même genre, mais portant sur la radiodiffusion audio, a été préparé par le Conseil et remis au ministère des Communications.

Dans ce document, qui s'intitule **"Prévisions à long terme des besoins d'audiofréquences de radiodiffusion au Canada"**, on tente de déterminer si on a alloué un nombre suffisant de fréquences pour répondre à la demande prévue en matière de services de radiodiffusion audio d'ici l'an 2001. Cette étude examine la croissance historique de la radiodiffusion audio en modulation d'amplitude (MA) et en modulation de fréquence (MF) au Canada. Les conclusions de l'étude en question indiquent que le nombre de stations MA au Canada a déjà atteint un point tel que la bande MA actuelle (535-1600 kHz) est à toutes fins pratiques saturée dans les régions où la demande est la plus élevée. On s'attend donc à ce que la plus grande partie de la demande future provienne de la bande MF. Le rapport se concentre sur la capacité de la bande MF actuelle (88-108 MHz) à répondre aux besoins additionnels futurs dans le corridor Windsor/Québec où on prévoit que la demande de services de radiodiffusion audio sera la plus forte.

En ce qui concerne les besoins à long terme, le rapport prévoit qu'en l'an 2001, il y aura une demande de 328 stations de radiodiffusion audio MA et MF dans la région Windsor-Québec. Si on compare cette situation avec la disponibilité actuelle, évaluée à 233 canaux, il est évident que l'on devra prendre des mesures en vue d'augmenter le nombre des canaux si on veut répondre à la demande prévue.

Le Conseil considère qu'il faut dès maintenant prendre des mesures afin d'assurer que la croissance future de services radio ne sera pas menacée car certaines régions connaissent déjà une pénurie de canaux de radiodiffusion audio. Par conséquent, le Conseil a demandé au ministère des Communications de prendre des mesures en vue de voir à ce que des portions suffisantes du spectre des fréquences soient rendues disponibles à cette fin.

Pour de plus amples informations au sujet de ce rapport, veuillez communiquer avec les services d'information du CRTC au numéro 995-3231.

Lise Ouimet
Secrétaire général

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes — Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

Les bénéfices de la CDC ont augmenté de 10%

La Corporation de Développement du Canada (CDC) a annoncé que ses bénéfices nets de 1977 s'étaient élevés à $23.8 millions un gain de 10% sur les bénéfices nets de $21.7 millions lors de l'exercice précédent.

Après paiement de $17.3 millions en dividendes sur les actions privilégiées, les bénéfices par action ordinaire s'établissaient à 21 cents à la fin de 1977, au regard de 14 cents par cation un an plus tôt.

Après une déduction de $7.8 millions provenant de postes extraordinaires et exceptionnels, le revenu net de la CDC était de $31.6 millions, une amélioration sensible sur le revenu net de $21.4 millions en 1976. Les postes exceptionnels comprennent la radiation de $2 millions de l'investissement de la Corporation dans le consortium aujourd'hui dissous de la Canadian Arctic Gas, une radiation de $2.1 millions dans d'autres sociétés et un amortissement de $3.7 millions de divers éléments d'actif à leur valeur nette réalisable suite à l'affaiblissement des marchés.

La CDC, dont l'actif surpasse maintenant le cap des deux milliards, tire ses revenus de deux sources. Dans le premier cas, il s'agit de revenus consolidés découlant des ventes et services des sociétés affiliées dans lesquelles la CDC détient une participation supérieure à 50% et qui sont engagées dans les secteurs des produits pétrochimiques, de soins de santé et du pétrole et gaz. Ces revenus se sont chiffrés par $274 millions en 1977, au regard de $578 millions lors de l'exercice précédent.

L'autre source de revenus est la part de la Corporation aux bénéfices de sociétés dans lesquelles la CDC détient des participations inférieures à 50%. Sa part des bénéfices de Texasgulf s'est établie à 10.9 millions en 1977, une baisse de $3.2 millions par rapport, à l'exercice antérieur. Pour ce qui est des investissements spéculatifs, on a réalisé une perte de $25,000, une amélioration par rapport à la perte de $2 millions enregistrée en 1976.

Les sociétés fusionnées (produits pétrochimiques, soins de santé et pétrole et gaz) ont accru sensiblement leurs revenus d'exploitation, qui s'élevèrent à $37.6 millions en 1977, en comparaison de $29.7 millions l'année précédente. Cette croissance aurait entraîné des bénéfices beaucoup plus élevés pour la CDC sans les postes extraordinaires.

M. Anthony Hampson, président directeur général, a tenu à préciser toutefois, que les bénéfices de 1977 demeurent trop faibles, et qu'ils témoignent de la forte proportion des investissements d'actif dans des situations nouvelles et en voie de développement ainsi que de l'état languissant des marchés des métaux de base. "Néanmoins, nous croyons que notre objectif d'un rendement de 15% de l'avoir des actionnaires, en 1981, demeure réaliste et accessible en raison de la vigueur fondamentale de l'actif de notre portefeuille", fait-il remarquer.

Au dire de M. Hampson, la tendance vers la hausse des bénéfices d'exploitation de la CDC s'accélèrera probablement dès qu'on bénéficiera pleinement des engagements passés dans des entreprises à long terme, particulièrement dans les secteurs miniers et pétrochimiques. Un meilleur équilibre entre l'offre et la demande de cuivre et de zinc se dessine et devrait rehausser les bénéfices de Texasgulf (participation de 30% de la CDC) durant les quelques prochaines années. L'on prévoit que Petrosar (participation de 60% de la CDC, directement et par l'intermédiaire de Polysar), mise en oeuvre l'année dernière, constituera une entrave aux bénéfices en 1978, mais deviendra une importante source de revenus au début des années 1980. Polysar (propriété exclusive de la CDC) qui double ses bénéfices en 1977, devrait également engendrer des gains sensibles durant les quelques prochaines années.

Les sociétés de soins de santé, qui ont été déficitaires en 1977, fonctionnent de manière rentable, tendance qui persistera, croit-on, par suite de l'expansion, l'année dernière, de Laboratoires Scientifiques, à Montréal, et de l'acquisition d'une installation biologique de toute première qualité dans le marché clé des É.-U. L'on prévoit que l'entreprise pétrolière et gazière de la CDC réalisera de nouveau des gains en 1978, et continuera ainsi son importante contribution à la CDC. Cette filiale en propriété exclusive a accéléré ses activités en matière d'exploration et a acquis l'année dernière un intérêt économique direct dans un important terrain en Louisiane.

M. Hampson a souligné que la CDC projette de s'orienter vers des industries rentables dans la fabrication secondaire et étudié des occasions d'investissement dans des secteurs à fort potentiel de croissance de produits alimentaires et d'électronique. "Nous sommes également à l'affût de possibilités dans d'autres aspects de l'industrie de l'approvisionnement d'énergie au Canada," ajoute-t-il. Selon l'opportunité des conditions d'acquisition dans les marchés financiers et d'autres facteurs pertinents, il se peut que nous nous engagions dans un autre financement public vers la fin de 1978 ou au début de 1979".

La Vérendrye: les ventes ont doublé

La Corporation de Gestion La Vérendrye a doublé son chiffre d'affaires de 1976 à 1977, passant de $33.6 millions à $62.2 millions, ce qui représente un quadruplement des affaires depuis 1973.

La majorité du chiffre d'affaires provient de ses deux filiales de transport, Transport Brazeau et Tremblay Express, soit $55.8 millions qui amènent au groupe un bénéfice avant poste extraordinaire de $1.7 million contre $938,000 en 1976. Le bénéfice net du groupe est $3.3 millions contre $1.7 million en 1976.

La compagnie dont le siège social est à La Sarre a été fondée en 1962 et profite depuis quelques années du développement de cette région, en particulier avec le projet de la Baie James. Au cours des dix dernières années, le taux moyen de croissance a été de 40.5% et l'année 1977 a été encore meilleure qu'escompté. En plus de l'acquisition de Tremblay Express, transporteur de la région du Saguenay-Lac Saint-Jean, La Vérendrye a acquis les permis et certains éléments de l'actif de Provincial Oil Carriers et de Montreal Oil Carriers.

La seconde division du groupe, qui assure 4.5% des revenus, est la flotte aérienne: Air Brazeau et ses filiales comptent maintenant 35 avions et desservent depuis 1977 la Baie James et Québec. Les deux dernières acquisitions sont Québec Aviation et Tapis Rouge Aéro-Services.

Enfin, la division fabrication, Témisko Inc. amenant 5.5% des revenus, a créé une nouvelle semi-remorque à la fois spécialisée dans le transport des copeaux de bois et adaptée aux marchandises générales. Ses ventes ont progressé de 83% l'an dernier.

NOUVEAU

CONDOMINIUMS EN FLORIDE

CATANIA A QUADOMAIN

directement sur la mer

Résidences exclusives dans Hollywood (de $46,300). Nouveau centre d'information à Montréal.

LILIAN WOLFE
5202 QUEEN MARY RD.
484-3365

Ces experts en automobile ont fait l'essai de la nouvelle Audi 5000 avec plus de minutie que vous ne le ferez jamais. Voici ce qu'ils en disent:

"...un chef-d'oeuvre de conception et, de surcroit, l'une des plus splendides voitures jamais fabriquées en Allemagne."

"Par son choix de garnitures intérieures, qui plaisent aussi bien aux Nord-Américains qu'aux Européens, l'Audi a rompu avec la tradition allemande et a obtenu des résultats extraordinaires."

"Car and Driver," déc. 1977.

"...la meilleure voiture de luxe qui nous soit venue d'Europe depuis bien longtemps, et pourtant, beaucoup de voitures de grande classe y sont construites."

"Road Test," jan. 1978.

"...L'Audi 5000 est vraiment impressionnante, tant sur la piste d'essai que sur la route...Notre rédactrice en chef la décrit comme étant l'une des voitures les mieux conçues et les plus logiques qu'elle ait jamais conduites."

"Road & Track," déc. 1977.

Pourquoi des critiques aussi intransigeants acclament-ils tant l'Audi 5000?

Parce que la 5000 est la voiture la plus spacieuse, la plus rapide et la plus confortable jamais fabriquée par Audi. Il s'agit en fait d'une nouvelle *classe* de voiture de luxe, alliant les dernières découvertes technologiques allemandes au luxe et au confort raffinés de l'Amérique du Nord.

Sous l'allure élégante et aérodynamique de l'Audi 5000, se trouve un monde merveilleux d'ingénierie. La 5000 est dotée d'un moteur à essence de 5 cylindres, le premier du genre à être fabriqué en série. Non seulement ce moteur à injection se contente d'essence ordinaire mais encore il est nerveux comme un 6 cylindres, économique et efficace comme un 4 cylindres.

La 5000 est à la fois très maniable et très sûre. Sa traction avant lui procure une adhérence accrue et une stabilité supérieure.

Le contrôle et la précision de la direction de cette nouvelle Audi sont de plus assurés par une suspension d'un concept nouveau, une servo-direction à pignon et à crémaillère, un système de servo-freins à double circuit en diagonale et des pneus radiaux ceinturés d'acier. Le résultat? Une voiture qui prend les virages serrés tout en demeurant stable.

Tant de maniabilité et de performance contribuent grandement à la sécurité. Mais l'Audi 5000 possède des caractéristiques techniques visant à la rendre encore plus sûre. Entre autres, le déport négatif du plan des roues avant qui aide à maîtriser la direction de la voiture lorsqu'il y a danger de dérapage, un habitacle rigide pour les passagers protégé par des zones d'absorption d'énergie, et des appuis-tête à l'arrière comme à l'avant.

L'utilisation de toute cette technique a donné une voiture élégante dont la performance et la tenue de route sensationnelles s'allient merveilleusement au confort et à la sécurité.

Lorsque vous achetez une voiture de luxe, il est normal que le luxe soit vôtre sans supplément.

Quand vous achetez ou louez une Audi 5000, il vous est impossible d'y ajouter de l'équipement en option. Tout est standard. D'abord, un intérieur spacieux, riche, et dont les caractéristiques sauront vous éblouir. Parmi celles-ci, un système de climatisation et de chauffage remarquablement efficace, une boîte de vitesses automatique (ou manuelle à 4 rapports, sans supplément), la radio Blaupunkt AM/FM stéréo avec système de repérage, un magnétophone d'écoute et d'enregistrement avec microphone télécommandé, et quatre haut-parleurs stéréo encastrés dans des chambres acoustiques.

Les caractéristiques luxueuses de la 5000 ne sont pas des additions mais sont intégrées à la voiture. Les sièges si richement recouverts, par exemple, sont conçus d'après des principes orthopédiques pour bien s'adapter à l'anatomie. Les sièges avant, inclinables, sont chauffés électriquement. Des commandes électriques actionnent les vitres, l'antenne, le verrouillage des portes et aussi le toit ouvrant. Bref, la 5000 offre tous les petits luxes dont vous pouvez avoir besoin dans une voiture.

Pour apprécier l'Audi 5000 à sa juste valeur, il faut en faire l'essai. Appelez-nous et nous vous ferons la démonstration complète de cette voiture sans pareille.

L'AUDI 5000

Auto Hamer Inc.
5905 ROUTE TRANSCANADIENNE
MONTREAL/748-6961

Popular Auto Sales & Service Limited
5441 RUE ST-HUBERT
MONTREAL/274-5471

AGENCE DE VOYAGES VIAU

Voyagez la Viau

L'EXPÉRIENCE DE 50 AGENTS À VOTRE SERVICE

EUROPE 78

CIRCUITS GUIDÉS EN FRANÇAIS DU "TOURISME FRANÇAIS"

Tour de France	22 jours	$1350.
France, Italie, Suisse	23 jours	$1580.
Tour d'Europe	23 jours	$1620.
Allemagne - Suisse - Autriche	23 jours	$1655.
Angleterre - Belgique Hollande	18 jours	$1300.
Espagne - Maroc - Portugal	24 jours	$1160.
Circuit et Croisière en Grèce	18 jours	$1350.
Mt. St-Michel et Châteaux de la Loire	3 jours	$197.
Normandie-Bretagne	10 jours	$656.
Hollande	7 jours	$594.
Bavière-Forêt Noire	7 jours	$512.
Paysages d'Italie	14 jours	$951.
Lacs Italiens et Venise	10 jours	$692.

Voyages tout compris de Paris à Paris

Location ou achat — rachat de voitures Renault ou Chrysler-Simca à prix très compétitifs, itinéraires gratuits avec toute réservation.

LE TRAIN A VOLONTÉ ! KILOMÉTRAGE ILLIMITÉ

2 semaines $202 — 1 mois $302.
3 semaines $246 — 2 mois $426

SUNFLIGHT

DEMANDEZ LA BROCHURE ÉTÉ 78

22 merveilleuses destinations vacances à prix très étudiés

FLORIDE, MEXIQUE, BAHAMAS, ANTILLES, HAWAII, EUROPE...

YOUGOSLAVIE

Dubrovnik + Split	2 sem.	$629.
Dubrovnik + Athènes	2 sem.	$829.
Dubrovnik + Rome	2 sem.	$779.

VOLS ABC VERS PARIS à partir de: $299.

CROISIÈRES

S/S OCEANIC

AUX BERMUDES ET À NASSAU

où votre bateau vous sert d'hôtel

une semaine à partir de $495.

Regarder, chaque dimanche au canal 10 à 5:00 P.M. Information Voyages avec Robert Viau

3428 RUE ST-DENIS 842-1751
1218 RUE UNION 866-9381
GALERIES D'ANJOU 353-7650
CARREFOUR LAVAL 688-6211
PLACE VERTU 332-4210
CENTRE FAIRVIEW 694-2343

AGENCE DE VOYAGES VIAU

toronto

Pétroles en vedette

Grâce à une montée spectaculaire des titres pétroliers, la Bourse de Toronto a atteint hier un sommet inviolé depuis 22 mois au terme de sa séance la plus animée de l'année.

L'indice composé monte de 5.39 et atteint 1,075.25 et ses quatre principaux compartiments enregistrent des gains: les pétroles bondissent de 24.42 à 1,459.43, les produits industriels avancent de 2.23 à 890.36, les mines de 0.78 à 895.12 et les services financiers de 4.85 à 997.38.

Les hausses l'emportent sur les pertes par 280 à 169 et 236 actions conservent leurs positions de la veille. Noranda Mines vient en tête des transactions, suivi de Norcen Energy Resources.

Parmi les titres industriels traités dans la journée, Interpool monte de 2 1-2 à $41 1-2, B.C. Packers B de 2 à 38, Dome Petroleum de 2 à 67 7-8, Home Oil A de 1 1-2 à 44 et Hudson Bay Oil de 1 1-2 à 45 3-4.

Bell recule de 1-8 à $54, Inco A de 1-4 à 18 1-4, Pembina de 3-8 à 6, New Providence Development de 4 1-2 cents à $38 cents et Pancana Industries de 19 cents à $1.50.

Dans le secteur minier, Vestgron Mines progresse de 7-8 à $9 3-4, Denison Mines de 1-2 à 67 et Roman de 1-2 à 27 1-2. Cassiar tombe de 1-4 à $8 3-4 et Norbaska Mines de quatre cents à 36 cents.

Enfin parmi les pétroles, Ranger Oil avance de 1 1-8 à $33 1-8, Superior Oil de 1 1-8 à 59 3-4 et Pan-Canadian Petroleum de 1 à 37. Chieftain Development recule de 1-2 à $20 3-8 et Bonanza de 3-8 à 36

Cours fournis par la PRESSE CANADIENNE

	Ventes	Haut	Bas	Ferm.	Ch.
Industrielles					
Aby Gin w	1000	125	125	125	+ 5
Abitibi	6805	$12⅝	12¼	12⅜	+ ⅛
Abitbi 10	z66	$53	53	53	
Ackind 2p	100	$12	12	12	+ ⅛
Action Trd	1200	105	102	105	+ 3
Adanac M	1000	34	34	34	+ 2
Afton Min	700	$7⅛	6⅞	7⅛	+ ⅛
Agnico E	4600	495	485	485	−10
Agra Ind A	200	$5⅞	5⅞	5⅞	
Ahd M	400	137	137	137	+ 5
Albany	14500	59	56	59	+ 4
Alt Energy	2900	$17⅛	17	17⅛	+ ⅛
Alta Gas A	17564	$15¼	15	15⅛	+ ⅛
Alta G C p	533	$68	68	68	
Alta G E p	125	$25¾	25¾	25¾	− ¼
Alta G F	1290	$28½	28⅛	28½	
Alta G 9.76	3235	$29	28⅝	29	+ ⅜
Alta G 7.60	25000	$25½	25½	25½	
Alta Nat	244	$40	40	40	− 2
Alcan	8675	$29⅛	29	29⅛	
Alcan pr	z10	$32	32	32	
Algoma St	1690	$18½	18¼	18½	+ ¼
AStel p	500	$26	26	26	
All-Can B	4800	420	410	410	−15
Allarco Dv	7455	$23⅛	22¼	22⅞	+ ¾
Alliance B	2037	375	375	375	+15
Alminex	1430	$11½	11¼	11¼	+ ¼
Alumin 4 pr	z40	$16¼	16¼	16¼	
Alum 3rd p	100	$27	27	27	
Am Bonza	11245	$36¾	36	36¼	− ⅜
Am Larder	2000	19	19	19	
A Eagle	126400	375	340	360	+ 5
Am Leduc	65800	33	31	32	+ 2
Andres W	300	$15⅞	15⅞	15⅞	− ⅛
Ang CT 315	100	$37⅜	37⅜	37⅜	− ⅜
Ang U Dev	9500	125	118	120	+ 5
Anglo Co A	400	$13	12¾	12¾	− ¼
Aquitaine	698	$16⅛	16	16⅛	+ ⅛
Argus	100	$34	34	34	
Args 250 p	z20	$34¼	34¼	34¼	
Args 260 p	100	$33	33	33	
Asamera	30500	$13¼	12⅝	13	+ ⅜
Asbestos	1100	$37½	37½	37½	
Ashland C	5096	$17⅜	17	17	
Atco A	3770	$14	13¾	14	+ ⅛
Auric Res	z499	31	31	31	
Ato Hard A	200	$13	13	13	
BC Sugar A	z60	$28¼	28¼	28¼	
BP Can	11940	$15¼	15⅛	15⅛	
Banister C	850	$10⅜	10¼	10⅜	
Bank BC	260	$30	30	30	+ ⅛
Bank Mtl	16478	$19½	19⅜	19½	+ ⅛
Bank N S	21432	$19⅜	19¼	19⅜	+ ¼
Bankeno	12900	240	230	235	+ 5
B Cdn Nat	625	$15⅛	15	15⅛	+ ⅛
Barex	11000	7	6½	7	+ 1
Bartaco	z50	200	200	200	
Bary Expl	500	74	74	74	− 1
Baton B	600	$11¾	11¾	11¾	
Bay Mills	300	$12	12	12	
Becker B p	400	$5¼	5¼	5¼	
Bell Canad	55815	$54⅛	53⅞	54	− ⅛
Bell B pr	z50	$54½	54½	54½	
Bell C pr	1500	$29¼	28¾	28¾	− ½
Bell D pr	15625	$54⅞	54¾	54⅞	+ ⅛
Bell 2.28	1705	$28⅞	28⅞	28⅞	
Bell 1.80	1000	$22⅛	22⅛	22⅛	− ⅛
Beth Cop A	100	$13¼	13¼	13¼	− ¼
Bl Hawk	3200	12	12	12	+ 2
Black P A	3200	$8¾	8⅛	8⅛	− ⅜
Blakwod A	2200	375	360	375	+15
Block Bros	500	$6½	6½	6½	− ⅜
Bomac A	1700	$6¾	6½	6¾	+ ⅛
Bombdier	100	$5¾	5¾	5¾	+ ¼
Border C	4100	260	255	260	+ 5
Bovis Cor	8000	60	58	59	+ 1
Bow Valy	20075	$27	26½	27	+ ⅝
Bow-m pr	z5	$35½	35½	35½	
Bralor Res	2800	$5¾	5⅜	5¾	+ ⅛
Bramalea	10202	$9	8⅞	8⅞	
Brameda	18750	135	130	134	+ 4
Brascan A	11218	$16⅛	16	16⅛	+ ⅛
Brscn 8½	2200	$26⅞	26⅞	26⅞	+ ⅛
Brenda M	1900	$10⅜	10¼	10⅜	+ ⅛
Brdg Tnk p	100	$41	41	41	
Bridger	700	$12½	12½	12½	
Brinco	100	375	375	375	−20
BCFP	8800	$25	24¾	25	+ ½
BC Pack B	500	$38	34⅞	38	+ 2
BC Phone	18310	$14⅞	14¾	14¾	
BCPh 1956	z31	$57	57	57	
BCPh 4.84	z40	$15½	15½	15½	
BCPh 5.15	z10	$60½	60½	60½	
BCPh 5¾ p	z15	$68	68	68	
BCPh 6 pr	z30	$72½	72½	72½	
BCP 10.16 p	100	$28¼	28¼	28¼	
BCP 2.32 p	175	$30	30	30	
Broul Reef	2000	25	25	25	
Brunswk	3300	315	315	315	
Budd A w	515	220	220	220	
Burns Fds	100	$10¼	10¼	10¼	+ ¼
CAE A	4100	$12¾	12⅝	12¾	+ ¼
Cad Frv	17351	$12½	12⅛	12⅜	− ⅛
Cal Pow A	2147	$37	36⅞	36⅞	− ⅛
Cal P 7½ p	300	$100¼	100¼	100¼	
Cal P 2.36	700	$28	28	28	− ⅜
Calmor IB	1000	70	70	70	+ 3
Calvrt Dle	1000	285	285	285	
Calvert	69500	60	57	58	+ 1
Cam Mine	10600	40½	40	40	
Camflo	5600	$13⅜	13⅛	13⅜	+ ¼
C Chib A	6100	390	365	390	+20
Camp RL	2400	$35	34¾	35	
Can Cem A	1100	$9⅞	9¾	9⅞	
CDC pr B	406	$105½	105⅛	105⅛	− ⅛
Can Malt A	675	$29¾	29½	29½	− ⅛
C Nor West	37825	$11¾	10¾	11¾	+ 1
C Pakrs C	770	$20¼	20¼	20¼	
Can Perm	4400	$17	16⅞	17	− ⅛
C Perm 6¾	200	$26¼	26¼	26¼	
CS Pete	63500	$5⅜	5⅛	5¼	+ ¼
Can Trust A	20210	$27⅛	27	27	
C Tung	2500	$12⅛	12	12⅛	+ ⅛
C Cables y A	200	$14⅛	14⅛	14⅛	− ⅛
C Cable w	2500	62	61	62	
Cdn Cel	1915	$6⅞	6⅝	6⅝	− ⅛
CC Man A	100	$25⅛	25⅛	25⅛	− ⅜
C Hidrogas	4300	395	385	385	+ 5
C Homestd	5725	$9⅛	9	9⅛	+ ⅛
C Hydro	5070	$9⅝	9½	9⅝	+ ⅛
Cl Bk Com	10278	$27¼	27	27¼	+ ¼
CIL	237	$19⅜	19⅜	19⅜	− ⅛
CLI Pete	2000	60	58	60	+ 5
C Manoir A	1100	$5¼	5¼	5¼	+ ⅛
C Marconi	1400	$5⅜	5½	5½	− ¼
C Merrill	1020	$13¼	13	13¼	+ ½
CNat R	200	380	380	380	
C Ocdental	200	$16⅛	16½	16½	
C Ocdntl p	2125	$29	29	29	
CP Inve	11880	$18½	18⅛	18¼	+ ⅛
CP Inve pr	z10	$16	16	16	
CP Ltd	13395	$17⅜	17¼	17¼	
CPL A p	z25	$9⅞	9⅞	9⅞	
C Reserve	9100	$9⅜	9⅛	9⅜	+ ⅛
Cdn Sup O	11161	$60⅜	58¾	59¾	+1⅛
Cdn Tire	325	$22¼	22¼	22¼	+ ⅛
Cdn Tire A	1998	$23	22⅝	23	+ ¼
C Utilties	2380	$14⅝	14½	14½	
C Util 4¼ p	140	$51	51	51	+1⅞
CU 10¼	6510	$28½	28⅛	28½	
C Util 9.24	300	$27¾	27¾	27¾	+ ⅜
C Util w	888	$5½	5½	5½	+ ¼
CWN 5½ p	z100	$13⅜	13⅜	13⅜	
Candel Oil	500	$16	16	16	+ ½
Canray	500	115	115	115	
Canron	215	$23½	23½	23½	− ⅛
Cara	300	$12½	12½	12½	
Carl OK	57084	440	425	430	+ 5
Carl A p	z75	$25⅞	25⅞	25⅞	
Carl B p	z60	$30	30	30	
Carma A	300	$11⅞	11¾	11¾	− ¼
Carrier JD	500	260	260	260	
Car	z100	92	92	92	
Cassiar	3510	=$9	8¾	8¾	− ¼
Celanese	11340	325	310	325	+15
Celan 175 p	225	$17¾	17¾	17¾	− ⅛
Ctl Est A	400	$14⅜	14⅜	14⅜	+ ⅜
Cent Pat	6700	123	115	123	+14
Charter Oi	9200	280	266	275	+ 5
Chib Kay	4700	10	10	10	− 2
Chieftan D	2650	$20¾	20⅛	20⅜	− ½
Chieftain p	450	$82	80	80	− 2
Chimo	27500	144	126	142	+14
Chrysler	550	$13¼	13⅛	13¼	− ⅛
CHUM	300	$9⅝	9⅝	9⅝	
Coch Will	10500	52	50	50	
Cockfield	200	350	350	350	
Coin Lake	3000	11½	11½	11½	+1½
Coles Book	3315	$18⅜	18	18¼	+ ¼
Comb Met	19000	24	22	23	
Cominco	1954	$27¼	26⅞	26⅞	− ⅜
Cominco A	900	$27⅜	27½	27⅜	+ ⅜
Com Cap	100	$5¼	5¼	5¼	
CC Tr p	200	$11⅞	11⅞	11⅞	+ ⅜
C Holiday I	16300	$6½	6⅛	6½	+ ¼
CHIns A p	100	$24⅞	24⅞	24⅞	+ ⅛
Computel	400	$6¼	6⅛	6¼	− ½
Conduit A	150	370	370	370	+ 5
Con Bath A	600	$26	25⅝	26	+ ¼
Con Bath p	600	$18¼	18⅛	18¼	+ ¼
C Bath 68 w	225	$7	7	7	
Con Bldg	14700	385	380	380	
Con Fardy	4600	300	293	293	− 2
C Durham	500	85	85	85	− 5
C Morisn	4600	175	168	168	− 6
C Rambler	500	120	120	120	+ 5
C Rexspar	9500	85	80	85	+ 8
Con Textle	475	222	222	222	− 8
Con Distrb	15625	$7¾	7½	7¾	
Cons Gas	8300	$17	16⅞	17	
Control F	1500	375	360	365	+10
Conwest	3200	475	455	475	+20
Cooper C	250	$7	7	7	
Cop Fields	1500	250	245	247	− 3
Corby vt	1010	$22½	22¼	22¼	− ¼
Corby B	100	$21	21	21	− ½
Cornat Ind	9010	$6⅜	6⅛	6⅜	
Coseka R	8600	$6¾	6½	6½	
Costain R	500	$10	9¾	9¾	
Craigmt	1850	345	340	345	+15
Crain R L	3000	$9¾	9¾	9¾	
Crestbrk	4200	445	430	445	+20
Crwn Life	346	$44½	44½	44½	−1½
Crown 8¾	300	$21	21	21	
C Zelrba A	910	$19	18⅞	19	+ ⅛
Crush Intl	2130	$13⅛	13⅛	13⅛	− ⅛
Cuvier M	1300	48	45	48	+ 3
Cygnus A	200	$6¼	6¼	6¼	− ¼
Cyprus	2525	$7⅜	7½	7½	− ⅛
DRG Ltd A	500	360	360	360	
Dale-R	100	$13	13	13	− ½
Dalmy C	500	$5½	5½	5½	− ½
Daon Dev	15475	$8⅛	8	8	− ⅛
Daon A	1050	$6⅞	6¾	6⅞	
D Aragon	10000	21	19½	21	+ 1
D Eldona	44100	108	100	107	+ 7
Delhi Pac	1250	15	12	15	
Denison	3595	$68¼	66	67	+ ½
Dicknsn	5700	$5⅜	5½	5½	− ⅛
Dist Tr A	800	$6½	6½	6½	− ⅜
Doman I	4900	$5⅞	5⅜	5¾	
Dome Mine	600	$75¼	75¼	75¼	+ ¼
Dome Pete	28096	$68	66	67⅞	+ 2
D Bridge	z50	$24½	24½	24½	
D Citrs A	400	$8⅜	8½	8½	
DExplor	30500	24	22	22	− 1
Dofasco A	5120	$24½	24⅜	24½	− ⅛
Dom Store	1530	$15¼	15¾	15¾	+ ¼
D Textie A	39650	$10	9¾	10	+ ¼
Domlim A	100	$13	13	13	+ ¼
Domtar	11780	$16¾	16⅜	16¾	+ ½
Domtar pr	100	$11⅞	11⅞	11⅞	− ⅜
Dover pr	700	$7¼	7¼	7¼	+ ⅛
Dr Mc C A	1550	$15¼	15⅛	15¼	+ ⅛
Dunraie	6500	7	6½	7	
Du Pont	335	$12¼	12¼	12¼	+ ⅛
Dylex Ltd	1800	$10⅞	10½	10⅞	+ ⅜
E-L Fin w	2461	100	100	100	− 9
East Mal	4050	345	330	345	+15
East Sul A	3820	132	120	130	
Ego M	124800	310	290	298	+ 8
Electro A	3050	240	236	240	− 5
Elks Stors	2400	$11½	11¼	11½	+ ¼
Emco	200	$6⅜	6⅜	6⅜	− ¼
Emco w	650	130	130	130	+ 5
EquiTrust	200	495	495	495	+35
Extndcar	700	$10⅜	10⅜	10⅜	
Extd wt	1300	485	470	485	+15
Falcon C	9200	$5⅛	490	5	
Fibrg Nik A	4144	$19½	19¼	19⅜	− ¼
Fibrg Nik B	600	$19⅛	19⅛	19⅛	
Fed Ind A	200	$6	5⅞	6	
Fidelity Tr	1300	475	475	475	+10
F Mar	z100	36	36	36	
Foodcrp Lt	z51	$8¾	8¾	8¾	
Foodex S	1400	$6¼	6⅛	6⅛	− ¼
Ford Cnda	z30	$74	74	74	
F Sea A pr	100	$8¼	8¼	8¼	− ⅛
Francana	2800	$7⅞	7¾	7¾	− ⅛
Fraser A	z20	$28	28	28	
G&H Steel	300	250	250	250	+ 8
G M Res	12575	425	400	415	+15
Gaz Metr	z80	$5⅝	5⅝	5⅝	
Gaz 5.40 p	z30	$55	55	55	
Gen Baker	200	$6	6	6	− ¼
G Distrb A	6000	$6¾	6¾	6¾	− ⅛
G Distrb w	1400	152	150	150	− 5
GMC	1663	$70⅜	70	70⅜	+ ⅜
Genstar L	5606	$27	26⅜	27	+ ¾
Gnstar 1.50	1250	$27	26	27	+1¼
Gnstar L w	8340	$10	9½	9⅞	+ ⅜
Giant Yk	1050	$12¼	12¼	12¼	− ⅛
Gibraltar	11525	435	425	435	
Goldund M	13000	33	31	33	
Graft G	z50	$26¼	26¼	26¼	
Granduc	1200	81	81	81	
Gt Oil Sds	750	$7	6¾	7	
GL Paper	1900	$25	24½	25	+ ⅜
GL Pap w	1300	280	275	280	+25
GN Fin	2700	165	156	164	+ 9
Gt W Life	21417	$82	80	81	+ 1
Gt West S	1200	195	190	195	+ 5
Greyhnd	200	$17¾	17¾	17¾	
Guar Trst	125	$8	8	8	
Guard Cap	100	$5	5	5	
Gulf Can	22088	$29⅜	28½	29⅜	+ ⅜
Gulfstrem	7500	45	45	45	
HCI Hld w	1000	125	125	125	
Halifax D	200	148	148	148	
Hambro C	1700	$5⅞	5¾	5¾	− ⅛
H Group A	200	430	430	430	
Hardee	6175	65	65	65	+ 2
Hard Crp A	100	300	300	300	
Harlequin	16635	$12⅜	11¾	12⅛	− ½
Harris J A	100	460	460	460	
H Wood	4648	105	100	100	
Hawker A	2300	$6	6	6	
Hayes D A	312	$7¼	7⅛	7¼	+ ⅛
Holinger A	200	$31¾	31¼	31¾	+ ½
Home A	30786	$44	42½	44	+1½
Home B	3400	$41½	41	41½	+ 1
H Bramor	200	160	160	160	+ 5
Hud Bay A	460	$16⅜	16¼	16¼	− ¼
H Bay Co	2624	$19⅛	19	19⅛	
HB Oil Gas	13440	$46	44⅛	45¾	+1½
Husky Oil	65310	$31⅛	30¼	31	+ ¾
Husky E w	30100	$12¾	12⅛	12½	+ ¼
Hydra Ex	z50	37	37	37	
IAC	3650	$17½	17⅜	17½	
IAC 5¾ p	400	$19	19	19	− 1
ITL Ind	600	385	385	385	
IU Intl	9377	$13½	13¼	13¼	− ⅛
IWC Com	1100	70	70	70	− 5
Imasco A	1990	$30⅞	30½	30½	
Imp Gen	3175	$15	14½	14⅞	+ ⅛
Imp Oil A	36294	$20	19⅜	20	+ ⅛
INCO A	47378	$18⅜	18	18¼	− ¼
Inco 7.85	463	$24⅜	24¼	24¼	− ⅛
Indal	16900	$11½	11¼	11¼	
Inland Gas	6100	$10¾	10⅝	10¾	+ ⅛
Inind G 10p	z5	$27	27	27	
Inter-City	3454	$7⅜	7¼	7¼	+ ⅛
Inter C B w	800	435	430	430	+10
Intrmetco	850	$7⅜	7½	7½	− ¼
IBM	217	$274	271	274	− 1
Int Mogul	2516	455	440	450	+10
Interpool	2900	$42½	40¼	42½	+2½
Int Pipe A	14215	$14	13⅞	13⅞	
Ipsco	700	$16¼	16	16¼	+ ¼
Iron Bay T	200	$6⅛	6⅛	6⅛	+ ⅛
Irwin T A	z50	275	275	275	
Island Tel	100	$14	14	14	
ISO	2500	118	118	118	+ 3
Ivaco A	920	$9½	9	9½	+ ⅜
Ivaco 8.85	200	$47½	47¼	47¼	− ¼
Jannock A	11285	$15	14¼	14¾	+ ¾
Jannock B	1450	$15	14½	14½	+ ½
Jannock 8	400	$14⅜	14⅜	14⅜	
Jannock w	12587	$5¼	470	5	+35
Jorex Ltd	11500	59	56	57	− 1
K-Tel Intl	300	$5	5	5	
Kaiser Re	39630	$15⅜	15⅛	15⅛	− ⅛
Kam Kotia	23300	144	133	144	+10
Kaps Tr	172330	154	148	148	+ 1
Keeprite B	500	$9¼	9⅛	9¼	
Kelsey H	2400	$15⅛	15	15⅛	+ ⅛
Kerr A A	465	$11⅜	11¼	11¼	− ½
K Anacon	z235	10	8	10	
Koffler A	39120	$8⅜	8	8¼	+ ¼
Koffler A p	500	$8½	8½	8½	− ⅛
La Luz	167	$6½	6½	6½	
Labatt A	5685	$21¼	20⅞	21	− ⅜
Lacana	5050	440	430	440	
Lacana w	17450	190	180	190	+ 6
Laidlaw A	1250	$12¼	12⅛	12⅛	+ ¼
Laidlaw Bp	950	$7¼	7¼	7¼	+ ⅛
Ldl 9¾	200	$11	11	11	
LOnt Cem	850	370	370	370	+ 5
L Shore	200	265	265	265	
Lakehead	2000	22	22	22	
Laura	119000	29	23½	29	+5½
Lau Fin	500	$8	7⅞	8	+ ⅛
Lau F 2.00	200	$26	26	26	
Leigh Inst	12000	405	385	400	+20
Leons Frn	z25	$9¾	9¾	9¾	
Levy A pr	100	480	480	480	−10
Liberian	100	$9½	9½	9½	
Lob Co A	300	410	410	410	+10
Lob Co B	525	405	405	405	+ 5
Lob Ltd Ap	900	$17	17	17	
Lob Ltd Bp	360	$18	18	18	+ ¼
Lochiel	6800	240	230	235	+ 5
Loeb M	100	470	470	470	+ 5
Logistec A	100	300	300	300	
Lost River	5000	35	33	33	− 2
Lytton M	1500	22	20	20	− 4
MDS Helth	700	420	415	415	−10
MICC	28200	$10	9¾	10	+ ¼
MICC A	z90	$26	26	26	
Maclarn A	100	$37½	37½	37½	+1¾
Mclan H A	z26	$13⅜	13⅜	13⅜	
MB Ltd..	40131	$19⅛	18⅜	19.....	
Madeline	4012	70	68	70	+ 5
Madsen	1100	70	70	70	
Magna Int	300	$22¼	22	22¼	+ ¼
Magnetcs	6000	80	77	80	+ 2
Majstc Wil	3900	320	295	310	+20
Man Bar	3900	105	103	105	+ 5
M Lf Mills	210	$17½	17½	17½	
Maplex M	100	$6½	6½	6½	
Marcana	3000	20	19	20	
Mrtme EI A	900	$11⅛	11⅛	11⅛	+ ¾
Maritime	1977	$22⅞	22¾	22¾	
Mar T 940	615	$11	11	11	
Markboro	200	$14½	14½	14½	+ ½
Markel F	392	$6½	6½	6½	
Martin	1500	21	20	21	+ 2
Mass Fer	10071	$11½	11¼	11½	+ ⅛
Mas F A	2250	$21½	20¾	21⅜	+ ⅜
Mas F B	8095	$20¾	20⅜	20¾	+ ⅜
Matchan	3000	12½	12½	12½	− 1
Matgmi A	6134	$8¾	8½	8⅝	
Mc Adam	3000	33	30	30	− 2
McGraw H	2000	$7¾	7¼	7¼	− ⅛
Mc Intyre	700	$23⅜	22¾	23⅜	+ ¾
McLaghin	2000	$8⅞	8¾	8¾	+ ⅛
McLghl 9 p	1400	$24	24	24	
McLghl w	2515	385	355	385	+30
Melcor	16900	$10⅜	9⅞	10⅜	+ ½
Mentor	900	262	260	260	− 3
Mercantil	2300	$12⅞	12⅞	12⅞	− ⅛
Merland E	15325	$6⅜	6⅛	6⅜	+ ⅛
Minrl Res	510	116	116	116	+ 1
Moffat A	200	$12	12	12	− ¼
Moison A	1329	$17¾	17⅝	17¾	+ ⅛
Moison B	1600	$15½	15½	15½	+ ⅜
Monenco A	880	$10	9½	9½	− ½
Mtl Trust	1300	$17¼	16	16¼	− ⅜
Moore	1990	$33¾	33½	33½	− ¼
Multi Acc	600	420	415	415	+ 5
Murphy	10025	$8⅜	8	8¼	
NBU Mine	4600	112	110	112	
Nat Drug	350	$10½	10	10	− ⅜
Nat Pete	45640	80	66	77	+14
Nat Sea A	1130	$17	16⅞	16⅞	+ ⅜
Nat Trust	100	$15¼	15¼	15¼	+ ⅛
Nemco	29200	273	265	265	− 3
NB Tel	650	$20	20	20	
NB Tel 1.85	111	$21¼	21¼	21¼	− ½
N Dimens	4600	96	95	95	+ 5
N Kelore	5000	14½	14½	14½	+ ½
N Provid D	31900	42	38	38	−4½
N Senator	10000	10	10	10	
N York Oil	29850	250	236	246	+ 7
Nfld LP A	200	$16¾	16⅜	16⅜	
Nfld Tel	1000	$8⅞	8⅞	8⅞	
Nfld Te 975	z50	$22⅛	22⅛	22⅛	
Nick Rim	500	10½	10½	10½	− ½
Noble M	1500	87	83	87	+ 8
Nor Acme	z500	5	5	5	
Noranda A	22926	$25⅜	25	25⅜	+ ⅜
Norbaska	47200	40½	36	36	− 4
Norcn	245223	$16⅜	16¼	16½	+ ⅜
Norcn 150	400	$26	25¾	26	+ ½
Nordair A	2000	$9½	9¼	9¼	− ¼
NC Oils	1297	$9½	9⅜	9½	
NCO pr	z10	$40	40	40	
Nor Ct 785 p	850	$25⅜	25¼	25¼	− ⅛
Nor Tel	6269	$27½	27	27½	+ ⅜
NTecm B w	900	$8	8	8	+ ¼
Northgat	1600	445	440	445	
Nthld	124500	21	17	17½	+ ½
Nowsco W	100	$32¾	32¾	32¾	+ ¼
Nu-Wst A	3800	$15⅛	15	15⅛	+ ⅛

Léger rétablissement des profits de Papier Rolland

La Compagnie de papier Rolland a réalisé l'an dernier un bénéfice d'opération de $547,000, marquant ainsi un léger rétablissement par rapport à une perte nette de $2.4 millions encourue en 1976. Toutefois, sur recommandation des comptables agréés, Rolland a dû dévaluer sa participation dans les actions de Consolidated Bathurst, ce qui lui impose une perte extraordinaire de $2.467 millions. L'année financière se solde ainsi par une perte nette de $1.9 million, ou $1.07 par action de classe A et $1.09½ par action de classe B.

Le chiffre d'affaires consolidé de la compagnie est passé à $108.8 millions, par rapport à $106.6 millions en 1976, établissant ainsi un nouveau record dans l'histoire des papiers Rolland.

C'est le rétablissement du marché des papiers fins, aux Etats-Unis qui, avec l'aide de la dépréciation du dollar canadien et d'une hausse des prix de 5%, la première depuis 1974, a permis à Rolland de réaliser de tels résultats.

Par contre, la demande au Canada est restée plutôt faible en raison de la conjoncture économique. La consommation canadienne a été d'environ 730,000 tonnes, soit 2.2% de plus que l'année précédente. Le niveau des importations s'est stabilisé à 22% de la consommation domestique, contre 14.8% en 1974 mais 60% lors des grèves de 1975 et 1976.

Grâce à la reprise aux Etats-Unis, les usines de Saint-Jérôme et de Mont-Rolland ont pu tourner à 83% de capacité tandis que celle de Scarborough opérait à plein rendement. La spécialisation d'une partie de l'usine de Mont-Rolland dans la fabrication de papiers industriels s'est poursuivie en 1977 avec quelque difficulté mais la compagnie espère toujours exporter 90% de sa production nouvelle.

Rolland a continué d'éprouver des difficultés avec le demarrage de sa filiale, à 60%, de Orchard Decor Canada Ltée. Cette nouvelle filiale n'a pu servir, comme prévu, le marché américain. Se contentant d'une conjoncture canadienne difficile pour les textiles, elle n'a pas réalisé les résultats escomptés et oblige Rolland à encaisser une nouvelle perte en 1977, même si son chiffre d'affaires a augmenté de 20%.

On sait que la Compagnie de papier Rolland a décidé de payer un dividende, 2½ cents, sur ses actions de classe A mais de ne pas en déclarer pour les actions de classe B.

Les perspectives semblent intéressantes pour 1978, selon le président et directeur général, M. Lucien Rolland et, déjà, l'usine de Saint-Jérôme a recommencé à fonctionner sept jours par semaine.

Enfin la situation financière de Rolland, compte tenu des résultats, s'est améliorée, le fonds de roulement augmentant de $1.8 million pour passer à $12.8 millions à la fin de 1977.

les devises

Voici les taux des devises tel qu'ils sont fournis par la Banque de Montréal. Les cotes sont en monnaie canadienne.

Afrique du Sud	Rand	1.3109
Allemagne Ouest	Mark	.5638
Antilles anglaises	Dollar	.4438
Argentine	Peso	.0017
Australie	Dollar	1.3100
Autriche	Schilling	.0784
Bahamas	Dollar	1.1721
Belgique	Franc	.0362
Bermudes	Dollar	1.1721
Brésil	Cruzeiro	.0691
Danemark	Couronne	.2043
Égypte	Livre	2.9588
Espagne	Peseta	.0143
Finlande	Mark	.2753
France	Franc	.2502
Grèce	Drachme	.0353
Hollande	Florin	.5285
Hong Kong	Dollar	.2469
Indes	Roupie	.1366
Israël	Livre	.0762
Italie	Lire	.001338
Jamaïque	Dollar	.8535
Japon	Yen	.005190
Mexique	Peso	.0513
Norvège	Couronne	.2134
N. Zélande	Dollar	1.1745
Philippines	Peso	.1570
Porto-Rico	Dollar	1.1380
Portugal	Escudo	.0277
Royaume-Uni	£Sterling	2.1323
Suède	Couronne	.2481
Suisse	Franc	.6091
Tchécoslovaquie	Couronne	.2162
U.R.S.S.	Rouble	1.6273
Venezuela	Bolivar	.2657

Le dollar canadien

Le dollar des États-Unis a clôturé hier en hausse de 1-25 et cotait $1.1417 par rapport à la devise canadienne. La livre sterling a monté de 41-50 et valait $2.1412.

À New York, cette fois vis-à-vis de la devise américaine, le dollar canadien a baissé de 7-20 et marquait $0.8758. La livre était inchangée à $1.8755.

obligations

Une baisse modérée des cours a été constatée cette semaine au marché canadien des obligations et les affaires ont été modérées.

Le court terme a perdu 10 cents. Le moyen et le long termes de même que les obligations des provinces ont reculé de trois huitièmes de point. Les titres du secteur privé ont cédé un quart. Au dire des courtiers, le marché est demeuré remarquablement stable, compte tenu de la forte correction à la hausse intervenue cette semaine dans les taux d'intérêt à court terme.

Ils font remarquer que, normalement, une telle variation aurait provoqué une hausse des rendements demandés par les investisseurs sur les obligations à long terme, ainsi qu'une baisse correspondante des cours.

L'argent au jour le jour commandait un intérêt de 5.50 pour cent. Les bons du Trésor à trois mois se transigeaient à 8.09 pour cent en moyenne, contre 7.73 p.c. la semaine dernière; les bons à six mois s'échangeaient à 8.40 pour cent, au lieu de 8.07 p.C.

À VENDRE

Restaurants - Fruits de Mer.
No. 1 Brut $1,250,000.00
Retour Net 16% avant taxe.
No. 2 Brut $750,000.00
Retour Net 12½% avant taxe.
Baux à long terme - licence de débit de boissons.
DOSSIER 2973
Le Devoir, C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

banque provinciale DU CANADA

Dividende régulier

AVIS est par les présentes donné que le conseil d'administration de La Banque Provinciale du Canada a déclaré un dividende de vingt-six cents par action sur le capital-actions versé de la Banque pour le trimestre se terminant le 30 avril 1978. Ce dividende, portant le numéro 321, sera payable au bureau principal et à toute succursale de la Banque, le ou après le 1er mai 1978, aux actionnaires inscrits dans les registres de la Banque le 31 mars 1978, à la fermeture des guichets.

Par ordre du conseil d'administration,

LE VICE-PRÉSIDENT ET SECRÉTAIRE GÉNÉRAL,
R. Cousineau
Montréal, le 22 mars 1978.

Garanti, blanc sur noir!

9 1/2% intérêts versés annuellement dépôt minimum $500

9 1/4% intérêts versés semi-annuellement dépôt minimum $500

9% intérêts versés mensuellement dépôt minimum $5,000

Nos dépôts garantis de 5 ans offrent plus de souplesse dans le versement des intérêts.

Nous offrons aussi d'autres taux pour les périodes allant de 30 jours à 4 ans.

Pour rencontrer un conseiller ou obtenir plus de renseignements, téléphonez-nous et demandez le poste 2000
(nous acceptons les frais d'appel)

Montreal: 909 ouest, boul. Dorchester, 866-9641
Outremont: 1, Vincent d'Indy, 739-3265
Trois-Rivieres: 1350, Royale, 379-7230
Quebec: 1091, chemin Saint-Louis, 688-0630
Levis: 300, Côte du Passage, 833-4450
Riviere-du-Loup: 298, boul. Theriault, 862-7286
Rimouski: 12 est, Saint-Germain, 724-4106
Sept-Iles: 690, boul. Laure, 968-1830
Chicoutimi: 494, Champs-Elysees, 549-6490
Alma: 585 ouest, Collard, 668-3391
Hull: 120, Principale, 771-3227
Ottawa: 66, Slater, 238-4900

TRUST GÉNÉRAL DU CANADA
Institution inscrite à la Regie de l'assurance-depots du Quebec
Membre de la Societe d'assurance-depots du Canada

Pour obtenir un certificat de dépôt garanti, vous pouvez vous présenter à une de nos succursales ou vous pouvez compléter le formulaire ci-dessous, y joindre un chèque à l'ordre du Trust Général du Canada et faire parvenir le tout à la succursale de votre choix.

Montant du dépôt $_____
Durée du dépôt:
Intérêts payés annuellement ☐
Intérêts payés semi-annuellement ☐
Intérêts payés mensuellement ☐

Nom_____
No d'assurance sociale ☐☐☐-☐☐☐-☐☐☐
Adresse_____
Code postal ☐☐☐ ☐☐☐ Tél._____
Signature_____
Date_____

Code D3-Dev-4/4

TRUST GÉNÉRAL DU CANADA

N hesitez pas a nous telephoner

Attentions

Partout où je vais dans le monde, la carte American Express® me fait rencontrer des gens pleins de petites attentions.

Plus de 750 agences à travers le monde pour vous aider au besoin.

Quand vous partez avec la carte American Express vous êtes assuré de ne jamais être à court d'argent. Sur simple présentation de la Carte dans n'importe quelles succursales, agences représentantes ou compagnies affiliées d'American Express dans plus de 100 pays, vous pouvez encaisser un chèque personnel identifié à votre nom, jusqu'à concurrence de $50 en argent liquide et $450 en chèques de voyage (sujet aux restrictions monétaires locales).

Aucune limite de dépenses préétablie; une attention vraiment particulière.

Les titulaires de la carte American Express sont des gens raisonnables et ils sont traités comme tels. Aucune limite préétablie sur les sommes que vous pouvez dépenser ne vous est imposée. Vous trouverez rassurant de pouvoir partir en voyage sans avoir à vous soucier de votre limite de crédit.

Le remplacement d'urgence des cartes perdues ou volées vous évite tout embarras.

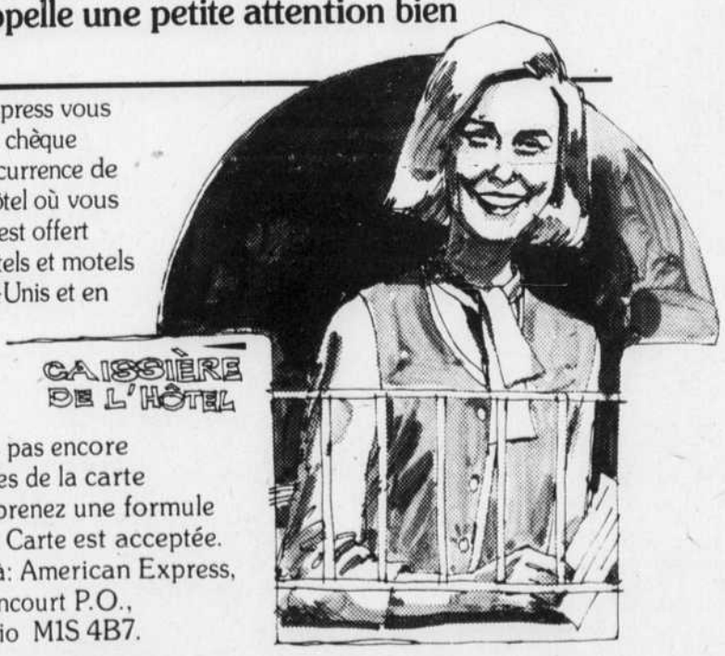
Chez American Express, nous savons que ça peut mal tourner quand vous découvrez que votre porte-monnaie et vos cartes de crédit ont été perdus ou volés. C'est pourquoi nous vous offrons notre service de remplacement d'urgence de la carte. Vous connaîtrez le centre de remplacement le plus commode en consultant le bureau d'American Express le plus rapproché.

Un relevé mensuel avec copies de factures, un aide-mémoire très pratique.

En utilisant la carte American Express, vous recevez un relevé mensuel qui vous permet de contrôler vos dépenses, ainsi qu'une copie de la plupart des factures portées à votre compte durant le mois. Un outil très utile pour faire votre comptabilité, vos comptes de dépenses et vos déclarations d'impôts.

Pouvoir changer des chèques personnels* à l'étranger, c'est ce que j'appelle une petite attention bien particulière.

La carte American Express vous permet d'encaisser un chèque personnel jusqu'à concurrence de $50 au guichet de l'hôtel où vous séjournez. Ce service est offert dans des milliers d'hôtels et motels au Canada, aux Etats-Unis et en Europe.



Si vous ne vous êtes pas encore prévalu des privilèges de la carte American Express, prenez une formule de demande là où la Carte est acceptée. Ou encore, écrivez à: American Express, P.O. Box 5200, Agincourt P.O., Scarborough, Ontario M1S 4B7.

La carte American Express.

Ne partez pas sans elle.

*Chèques identifiés à votre nom seulement.

©American Express, 1978

Une saison dominée par les recrues... et le Canadien

François Lemenu

Un dernier week-end encore et la Ligue nationale de hockey entreprendra à compter de mardi les éliminatoires de la coupe Stanley. La composition des quatre séries de huitièmes de finale n'ayant pas encore été arrêtée, il est difficile d'effectuer des projections quant à leur résultat. Il est cependant possible de tirer une conclusion générale de la saison qui prendra fin dimanche et de souligner le travail de certains joueurs, qui pourraient être retenus au sein des deux équipes d'étoiles.

Dans l'ensemble, la saison 1977-1978 aura été relativement bonne grâce surtout aux nombreuses jeunes recrues qui ont renforcé plusieurs formations. Ainsi les Red Wings de Detroit auront réalisé en quelques mois seulement un redressement qui tient presque de la magie. Limités à 16 victoires l'an dernier, les Red W ings, sous l'habile direction du directeur général Ted Lindsay et de l'entraîneur Bobby Kromm, sont passés de la dernière position à la neuvième place à la veille de leurs deux matchs du week-end contre le Canadien. Les nombreux changements effectués par Lindsay — 12 au total — se sont traduits par une augmentation de plus de 35 points. Comme quoi une saine administration, du flair et de l'audace peuvent bouleverser dans le bon sens une situation devenue intenable. La LNH dans son ensemble peut être reconnaissante aux Red Wings d'avoir doté Detroit d'une concession qui rappelle une époque glorieuse mais déjà combien lointaine.

Le centre Dale McCourt est peut-être celui qui exprime le mieux ce renouveau qui caractérise les Red Wings. Premier choix au repêchage amateur, le neveu de George Armstrong n'a pas déçu. Tout au contraire, il aura rempli tous ses engagements, et davantage. Ses 33 buts et 37 passes témoignent de son talent. Mais plus encore, McCourt aura redonné aux Red Wings une fierté qu'ils avaient depuis longtemps perdue. Et à son nom, il faudrait ajouter ceux du défenseur Reed Larson, une autre recrue, André St-Laurent, véritable révélation depuis son départ des Islanders de New York, Paul Woods, obtenu de l'organisation du Canadien, et le gardien Ron Low, acquis des Capitals de Washington.

Les Red Wings ne se rendront pas en finale mais ils pourraient causer une dernière surprise en huitièmes de finale. Mais en fait, à la lumière de la saison qui s'achève, s'agirait-il là d'une véritable surprise?

Les Black Hawks de Chicago ont réalisé, quoi que dans une mesure moindre, un redressement aussi intéressant que celui des Red Wings. Et encore une fois, il faut regarder du côté de la direction pour comprendre le changement survenu à Chicago. À l'instar de Lindsay, Bob Pulford, qui cumule les postes de directeur général et d'entraîneur, a su relever de façon substantielle le niveau de compétence des Hawks, accusés ces dernières années d'afficher une tenue de fonctionnaires satisfaits.

Pulford a effectué moins de transactions que son collègue de Detroit, préférant oeuvrer avec les effectifs mis à sa disposition, à l'exception des jeunes Doug Wilson et Ted Bulley, ainsi que du vétéran Pierre Plante, lesquels sont venus s'ajouter à la formation au cours de l 'été. Fidèle à sa réputation, Pulford a amélioré la défensive des Hawks qui, cette fois, ne devront pas leur participation aux éliminatoires à un système qui souffre toujours d'un manque de logique. Malheureusement, les Hawks affronteront vraisemblablement le Canadien en quarts de finale, et il serait étonnant que Chicago prolonge la série au-delà de quatre parties.

Enfin, on ne peut passer sous silence l'exceptionnelle saison offerte par le Canadien. Donné largement favori en octobre dernier, le Tricolore est demeuré impérial en dépit d'une opposition farouche qui a vainement tenté d'ébranler le socle sur lequel il trône, insolant mais combien brillant, depuis trois ans. Après une campagne 1976-1977 qui tenait du prodige, voilà que les joueurs de Scotty Bowman ont réalisé l'impossible en parcourant à peu de chose près le même chemin.

* * *

Les équipes d'étoiles sont généralement une source de vive déception chez certains joueurs qui, d'année en année, sont relégués au rang des sansgrade. Cette année ne fera pas exception, du moins dans les choix officiels.

Ken Dryden a la chance de garder les buts de la meilleure formation du circuit, mais ce n'est pas une raison pour l'écarter de la première équipe d'étoiles. Dryden affiche une moyenne de 2.05 et aucun gardien ne s'est suffisamment affirmé cette saison pour le déloger.

Denis Potvin des Islanders de New York remportera vraisemblablement le trophée Norris á titre de meilleur défenseur. C'est un honneur qu'il n'aura pas volé. Il détient présentement le cinquième rang des pointeurs et, même si la fiche offensive d'une arrière ne doit pas être l'unique critière de sélection, on ne peut l'ignorer.

Lauréat du trophée Norris l'an dernier, Larry Robinson du Canadien a de nouveau sa place au sein de la première équipe d'étoiles en raison notamment de son jeu durant l'absence prolongée du défenseur Guy Lapointe.

Bryan Trottier des Islanders s'est affirmé cette année comme un centre aux talents multiples et son choix semble s'inscrire dans la logique des choses. Premier pointeur durant une bonne partie de la saison, il a été l'âme des Islanders, comme l'est depuis quelques années Bobby Clarke avec les Flyers de Philadelphie.

Les Islanders ont devancé les Flyers dans les section Patrick et la nomination de Clark Gillies à l'aile gauche souligne l'effort déployé par l'équipe durant toute la campagne.

Enfin, Guy Lafleur du Canadien devrait être le seul choix unanime. Il a tout fait et plus encore.

Le choix de la seconde équipe est difficile en raison de la qualité des candidats. Le gardien Don Edwards a pourtant suffisamment bien joué pour mériter l'honneur d'autant plus qu'il aura remporté le plus de victoires cette année.

Brad Park des Bruins de Boston et Serge Savard du Canadien ont également droit à une place sur le "podium". Le premier est un habitué des honneurs, mais le second, en raison de son jeu plus discret mais non moins efficace, devrait pour une fois être reconnu à sa juste valeur.

Mais parions qu'il devra encore patienter, tout comme le centre Jacques Lemaire, d'emblée le joueur le plus compet de la LNH. Un autre lui sera préféré, sans doute Darryl Sittler des Maple Leafs.

Michel Bossy, auteur de plus de 50 buts, recevra le trophée Calder et sera choisi avec raison au sein de la seconde équipe. Ce n'est pas tous les ans qu'un jeune sorti des rangs juniors parvient à marquer autant de buts, même s'il est promis à un brillant avenir. Quant à sa défensive, il aura bien le temps d'y revenir.

Enfin Steve Shutt du Canadien complète cette équipe. Moins brillant que l'an dernier (60 buts), Shutt fait néanmoins partie du trio qui vient d'abaisser le record pour le plus de buts en une saison.

Les Expos perdent leur match d'ouverture contre les Mets

NEW YORK — Les Expos de Montréal ont fort mal commencé leur dixième saison, hier, s'inclinant par le compte de 3-1 devant les Mets à New York. L'"as" Steve Rogers et une attaque montréalaise inopportune n'ont pu résister aux frappeurs new-yorkais et à Jerry Koosman, qui a terminé le match au monticule, bien qu'il eut accordé huit coups sûrs aux Expos, dont deux chacun à Dave Cash et Gary Carter.

Les Mets ont pris l'avance au compte de 2-0 dès la deuxième manche, le voltigeur de droite Ken Henderson et le deuxième-but Doug Flynn faisant compter un point chacun, aux dépens de Rogers. Les Mets ont inscrit leur dernier point en sixième, lorsque le voltigeur de centre Lee Mazzili a obtenu un double qui a fait compter le voltigeur gauche Steve Anderson.

Le receveur Gary Carter a réussi le seul point des Expos en sixième, également, avec un long circuit dans la gauche. Ce circuit a d'ailleurs été le seul du match, et portait le score à 1-2.

Les Expos ont été victimes de leur manque d'opportunisme, laissant six coureurs sur les buts, à l'instar des Mets, qui semblent pour leur part plus solides tant à l'attaque qu'à la défensive, après une saison d'hiver fructueuse. Ils ont acquis plusieurs bons joueurs au cours des marchés d'agents libres et des échanges. Le joueur de premier but Willie Montanez, auteur d'un coup sûr et qui a marqué le premier point des Mets, a de plus réussi de fort bons jeux défensifs et semble d'ores et déjà apprécié des amateurs new-yorkais.

Peut-être à cause d'une menace de pluie, ces derniers n'ont pas envahi le Shea Stadium hier; on n'en recensait en effet qu'un peu plus de 11,000. Ils ont cependant chaudement applaudi les sept coups sûrs de leurs favoris de même que la maîtrise de Koosman, qui évolue devant eux depuis 1969.

Celui-ci a porté sa fiche à vie contre les Expos à 12-13, pendant que le dossier de Rogers contre les Mets comporte maintenant huit victoires contre neuf revers.

Le partant montréalais a été remplacé en septième manche par Stan Bahnsen qui, bien que chancelant en huitième où il a accordé deux buts sur balles — un premier à Doug Flynn en septième —, a bien tenu le coup devant les gros cannons new-yorkais. Bahnsen a par ailleurs réussi deux retraits sur trois prises en septième. On a vu en huitième le voltigeur Ellis Valentine réussir pour sa part un fort beau jeu aux dépens de Montanez, captant la balle claquée solidement près de la clôture pour immédiatement la relayer à Carter et retirer Steve Anderson, bénéficiaire d'un but sur balles.

Valentine, tenu en échec hier, a réussi un autre beau jeu défensif, dans la même huitième manche, contre Lee Mazzili. Il ne semblait pas souffrir de la fameuse blessure au talon dont il a abreuvé les journalistes depuis quelques jours.

Par ailleurs, Warren Cromartie a dû quitter le jeu dès la huitième manche, souffrant selon les premiers rapports d'une élongation aux muscles de la cuisse. "Cro" se serait blessé en tentant de contourner le premier but; il a, au demeurant, été retiré.

Cromartie a été remplacé par Sam Mejias, lui aussi tenu en échec. On pense qu'il sera de retour aujourd'hui, pour le deuxième de la série de quatre matchs Expos-Mets. Le nouveau lanceur des Expos, le gaucher Rudy May, affrontera Nino Espinosa. Les deux équipes disputent demain un programme double, et les Expos, qui ne jouent pas lundi, s'envolent ensuite vers Philadelphie, où ils disputeront deux matchs aux Phillies.

Par ailleurs, les Cubs de Chicago et les Pirates disputaient à Pittsburgh leur premier match de la saison. John Candelaria, a réussi son premier blanchissage de la saison, même s'il a accordé sept coups sûrs, et Willie Stargell a produit le seul point du match pour donner la victoire aux Pirates.

Candelaria, le premier lanceur de l'histoire des Pirates titulaire d'une saison de 20 victoires l'an dernier, n'a permis qu'à un seul coureur de se rendre plus loin que le deuxième but. Plusieurs doubles jeux lui sont toutefois venus en aide.

Le partant des Cubs, Rick Reuschel, lui aussi un gagnant de 20 matchs en 1977, n'a pour sa part accordé que trois coups sûrs aux Pirates en sept manches, avant de céder sa place à un frappeur suppléant.

En sixième, Frank Taveras a lancé l'attaque des gagnants avec un simple au centre et s'est rendu au deuxième but grâce au sacrifice d'Omar Moreno. À la suite d'un but sur balles intentionnel à Dave Parker, les deux coureurs ont avancé d'un coussin lorsque Reuschel a commis un mauvais lancer, Bill Robinson a ensuite reçu un but sur balles et rempli les buts, puis Stargell a fait marquer Taveras.

Les Cubs ont menacé en sixième, quand Dave Rader a cogné un double et s'est rendu au troisième à la suite d'un simple de Ivan De Jesus, après un retrait. Cependant, les Pirates ont mis fin à la menace en réussissant un double jeu sur une flèche de Gene Clines.

Dans la Ligue américaine, à Detroit, les Tigers et les Blue Jays de Toronto reprenaient le match remis avant-hier à cause de la pluie. Phil Mankowski a claqué un circuit de trois points, Milt May et Jason Thompson en ont cogné d'autres d'un seul point, et Mark "The Bird" Fidrych n'a accordé que cinq coup sûrs aux Jays, permettant aux Tigers de l'emporter 6-2.

Fidrych, qui n'a pu participer à la plupart des matchs de la saison dernière à cause de blessures, a rarement laissé une balle sortir du champ intérieur. La recrue par excellence de la Ligue américaine en 1976 a réussi en outre cinq retraits sur trois prises et n'a accordé que deux buts sur balles.

Le circuit de Mankowski est survenu après deux retraits en quatrième manche et a obligé le gérant Roy Hartsfield à retirer son lanceur partant, l'ex-Tiger Dave Lemanckzyk. Le circuit mettait fin à une égalité à 2-2. Lou Whittaker s'était rendu sur les buts grâce à un double et Alan Trammell l'avait suivi avec un but sur balles.

Les Jays ont ouvert le pointage en deuxième avec deux points, l'un à la suite d'un simple de Tommy Hutton et l'autre après que Dave McKay eut cogné un dur roulant qui a provoqué un double jeu.

May a cogné son circuit en deuxième, puis les Tigers ont nivelé la marque en troisième quand Mankowski, Rusty Staub et Steve Kemp ont obtenu des simples consécutifs.

carnet sportif

hockey

Ligue Nationale

Jeudi
Philadelphie 3, Rangers NY 0
Detroit 6, Pittsburgh 4
Buffalo 5, Boston 2
Hier
Los Angeles à Vancouver
Aujourd'hui
Detroit à Montréal
Rangers NY à Islanders NY
Philadelphie à Atlanta
Washington à Pittsburgh
Vancouver à Los Angeles
Minnesota à Chicago
St. Louis à Colorado
Boston à Toronto
Demain
Montréal à Detroit
Chicago à New York, Rangers
Islanders NY à Boston
Minnesota à Philadelphie
Atlanta à Washington
Pittsburgh à Cleveland
Toronto à Buffalo
-Fin du calendrier régulier-

Les pointeurs
(Parties d'hier non comprises)

	b	p	pts
Lafleur, Mon.	58	72	130
Trottier, Isl.	45	75	120
Sittler, Tor.	45	70	115
Lemaire, Mon.	36	60	96
Potvin, Isl.	29	63	92
Perreault, Buf.	41	48	89
Clarke, Phi.	21	68	89
Bossy, Isl.	52	36	88
O'Reilly, Bos.	29	59	88
McDonald, Tor.	45	40	85
Paiement, Col.	30	55	85

Association Mondiale

Jeudi
Winnipeg 7, N.-Angleterre 4
Hier
Cincinnati à Indianapolis
Winnipeg à Edmonton
Houston à Birmingham
Ce soir
Cincinnati à Houston
Birmingham à N.-Angleterre
Indianapolis à Québec
Demain
Québec à Cincinnati
Birmingham à Indianapolis
Edmonton à N.-Angleterre
Houston à Winnipeg
-Fin du calendrier régulier-

Les pointeurs
(Parties d'hier non comprises)

	b	p	pts
Tardif, Qué.	62	88	150
Cloutier, Qué.	55	71	126
U.Nilsson, Win.	37	88	125
Hedberg, Win.	63	57	120
Hull, Win.	46	70	116
K.Nilsson, Win.	42	63	105

Ligue Majeure du Québec

Demi-finales
Jeudi
Montréal 5, Cornwall 4
Hier soir
Trois-Rivières à Sherbrooke
Ce soir
Montréal à Cornwall
Demain
Cornwall à Montréal
Sherbrooke à Trois-Rivières

LIGUE NATIONALE

Section James Norris

	pj	g	p	n	pp	pc	pts
x-MONTRÉAL	78	58	9	11	354	178	127
DÉTROIT	78	31	33	14	247	261	76
LOS ANGELES	78	30	34	14	233	237	74
PITTSBURGH	78	24	36	18	247	313	66
WASHINGTON	78	15	49	14	185	315	44

Section Charles Adams

x-BOSTON	78	50	17	11	328	212	111
BUFFALO	79	43	19	17	286	214	103
TORONTO	78	41	27	10	269	232	92
CLEVELAND	79	22	44	13	228	322	57

Section Lester Patrick

ISLANDERS NY	78	46	17	15	322	206	107
PHILADELPHIE	78	45	19	14	294	196	104
ATLANTA	78	34	26	18	271	247	86
RANGERS	78	29	36	13	274	271	71

Section Connie Smythe

x-CHICAGO	78	31	28	19	224	215	81
COLORADO	79	18	40	21	252	303	57
VANCOUVER	78	20	42	16	231	310	56
ST. LOUIS	79	20	46	13	193	299	53
MINNESOTA	78	17	52	9	213	320	43

ASSOCIATION MONDIALE

	pj	g	p	n	pp	pc	pts
x-WINNIPEG	78	50	26	2	375	261	102
N.-ANGLETERRE	78	42	31	5	323	265	89
HOUSTON	77	40	33	4	283	289	84
QUÉBEC	78	39	36	3	340	338	81
EDMONTON	79	37	39	3	305	305	77
BIRMINGHAM	78	34	41	3	273	304	71
CINCINNATI	76	33	40	3	281	315	69
INDIANAPOLIS	76	24	47	5	250	325	53

LIGUE MAJEURE DU QUÉBEC

	pj	g	p	n	pp	pc	pts
Série "E"							
TROIS-RIVIÈRES	1	1	1	0	8	2	2
SHERBROOKE	1	0	1	0	2	8	0
Série "F"							
MONTRÉAL	2	1	1	0	6	6	2
CORNWALL	2	1	1	0	6	6	2

baseball

Ligue Nationale

Jeudi
Cincinnati 11, Houston 9
Hier
New York 3, Montréal 1
Pittsburgh 1, Chicago 0
San Diego à San Francisco
Los Angeles à Atlanta
Houston à Cincinnati
St-Louis à Philadelphie
Aujourd'hui
Los Angeles, John (20-7) à Atlanta, Ruthven (7-13), 13 h 15
Houston, Andujar (11-8) à Cincinnati, Norman (14-13), 13 h 15
Montréal, May (18-14) à New York, Espinosa (10-13), 14 h 05
Chicago, Fryman (5-5) à Pittsburgh, Blyleven (14-12), 14 h 15
San Diego, Shirley (12-18) à San Francisco, Barr (12-16), 16 h
St-Louis, Rasmussen (11-17) à Philadelphie, Christenson (19-6), 19 h 35
Dimanche
St-Louis à Philadelphie, 13 h 35
Chicago à Pittsburgh, 13 h 35
Montréal à New York, 2, 14 h 05
Los Angeles à Atlanta, 14 h 15

Ligue Américaine

Jeudi
Minnesota 5, Seattle 4
Toronto à Detroit, remis
Baltimore à Milwaukee, remis
Hier
Milwaukee 11, Baltimore 3
Detroit 6, Toronto 2
Boston à Chicago
Oakland à Californie
Minnesota à Seattle
Aujourd'hui
Kansas City, Leonard (20-12) à Cleveland, Garland (13-19), 14 h
Boston, Eckersley (14-13) à Chicago, Barrios (14-7), 14 h 15
Baltimore, Haas (10-12) à Milwaukee, D. Martinez (14-7), 14 h 30
Toronto, Garvin (10-18) à Detroit, Slaton (10-14), 14 h 30
New York, Guidry (16-7) à Texas, Matlack (7-15), 16 h 05
Oakland, Keough (1-3) à Californie, Ryan (19-16), 22 h 30
Minnesota, Thormodsgard (11-15) ou Zahn (12-14) à Seattle, Mitchell (3-6, 22 h 30
Dimanche
Kansas City à Cleveland, 14 h
Boston à Chicago, 14 h 15
Baltimore à Milwaukee, 14 h 30
Toronto à Detroit, 14 h 30
New York à Texas, 15 h 05
Oakland à Californie, 16 h
Minnesota à Seattle, 16 h 35

Aujourd'hui

À 15 heures, à l'aréna Maurice-Richard, les joueurs des Alouettes de Montréal affrontent (...) les policiers de la caserne numéro six de la CUM, dans un match de hockey amical. Les billets, disponibles à l'entrée, sont en vente au coût de $1.50 pour les adultes et $0.75 pour les enfants. Les profits de cette partie où le rire le dispute au hockey seront versés aux Loisirs de la Nativité, du quartier Hochelaga.

•

Le premier départ du cross-country "Les premières foulées" est donné à 12 h 30, à côté des piscines de l'Île Sainte-Hélène. Tout le monde peut s'inscrire, dans plusieurs catégories, au coût de $2. Les trois premiers de chaque catégorie remportent un prix. Le cross-country est organisé par le Club athlétique Les francs amis.

•

À compter de 14 h 00, la finale du tournoi de tennis Munari-O'Keefe se poursuit au club intérieur Val-des-Arbres à Laval. Les demi-finales féminines auront lieu dès le début de la rencontre, tandis que les hommes entreront en scène vers 15 h 00. On prévoit disputer les finales en fin d'après-midi. Andrée Martin et Denis Lamoureux semblent être les plus sérieux aspirants au titre.

Demain

Saint-André-Avelin, près de Hull, accueille un tournoi de ringuette féminin, catégorie "dames". Les quatre autres tournois organisés par la Fédération provinciale auront lieu les 15 et 16 avril pour les 8, 9 et 10 ans et 11-12 ans à l'aréna de Beaconsfield. Les catégorie de 13 à 17 ans procéderont à leur tournoi la semaine suivante. La ringuette, pour les néophytes, ressemble au "hockey de salon": on manoeuvre, mais en patins et sur une patinoire de hockey, une rondelle vide au milieu avec un "manche à balai".

•

Les Alouettes de Montréal (eh oui, encore eux!) disputent leur dernier match de hockey à 15 h à Saint-Hyacinthe. Parait qu'il faut voir les montées de l'Américain Carl Crennell: il fonce à tout va mais, si par hasard il perd la rondelle à un adversaire, il continue quand même à vrombir, direction filet adverse...

Lundi

Le public est invité de 17 h à 19 h à subir gratuitement un examen complet de son état physique au Ville-Marie Squash Club. Un médecin est sur place et peut dépister des problèmes difficiles à déceler, comme les déficiences cardiaques. Votre résistance est soumise à rude épreuve, paraît-il. Le VMSC est situé au 1200, ave McGill College, suite 300. Pour renseignements: 861-6705.

À 20 h 30, premier cours d'activité physique prénatale, offert par le Parc olympique à toutes les futures mamans. Les cours ont lieu les lundis et jeudis durant 10 semaines. Les dames qui désirent s'inscrire doivent apporter la permission écrite de leur médecin. Le cours coûte $40. Pour renseignements: 252-4422.

Mardi

À 21 h, à l'aréna d'Outremont, des membres de l'Association des ophtalmologistes du Québec disputent un match de hockey amical en portant un casque muni d'un protecteur facial. Le joueur du Canadien Guy Lapointe (faut-il rappeler l'accident qui a failli lui coûter la vue...) fera la mise au jeu officielle. Les médecins désirent sensibiliser le public, les adultes particulièrement, aux dangers du hockey sans protecteurs idoines. Le Centre hospitalier Maisonneuve-Rosemont a rapporté l'an dernier 22 blessures oculaires subies lors de matchs de hockey; là-dessus, 15 blessés âgés de 16 ans ou plus...

Gilles ST-JEAN

CARTES PROFESSIONNELLES ET D'AFFAIRES

L'ÉTOILE DES PHOTOCOPIEURS
"MITA"
Le choix des graphistes!
La copie est plus claire que l'original et coûte .04¢
Une des plus pratiques!
VENTE – LOCATION • LOCATION
CANADA DACTYLOGRAPHE INC.
7035 av. du Parc, Mtl
270-1141
Stationnement
Ouvert samedi de 9 à 12

Brevets d'invention
MARQUES de COMMERCE
Robic, Robic
ET ASSOCIÉS
2100, rue DRUMMOND
Montréal H3G 1X5 288-2152

AGENCEMENT DE MAGASIN
PLACE BONAVENTURE
MART-A-35 ARVIDA
MONTRÉAL
TÉL.: 861-2687
Modula INC
ameublement modulaire commercial

721-9630
ENTREPRENEUR-ÉLECTRICIEN
JEAN K. MALOUF INC.
entretien
industriel - commercial
résidentiel
Plus de 30 ans d'expérience
Bureau
6305, 25e Ave, Rosemont
Montréal

SERVICES ALIMENTAIRES
HÔPITAUX-FOYERS
RÉGIONALES-CÉGEPS
CAFÉTÉRIAS-INDUSTRIELLES
LALIBERTÉ & ASSOCIÉS Inc.
Administrateurs - Diététistes
Gestion
Consultation
Planification
(514) 489-1667

COMPTABLES AGRÉÉS

BELZILE, ST-JEAN SPERANO ET ASSOCIÉS
Comptables agréés
ALAIN BELZILE, C.A.
ROBERT ST-JEAN, C.A.
GILLES SPERANO, C.A.
JACQUES BRANCHAUD, C.A.
2345 est, Bélanger
Montréal 729-5226

LUCIEN DAHMÉ, C.A.
Comptables agréés
276 ouest, rue St-Jacques
Suite 110 845-4194

J. ANDRÉ LAURIN ET ASSOCIÉS
Comptables Agréés
7152, rue Pontoise
Montréal 256-3503

PROVOST, LAVOIE, LAROSE & POIRIER
Comptables Agréés
Jean Provost, C.A.
Jacques Larose, C.A.
Henri Lavoie, C.A.
Raymond Poirier, C.A.
6000 est, Métropolitain
254-7559

samson, bélair & associés
comptables agréés
Montréal — Québec — Rimouski — Sherbrooke — Trois-Rivières — Ottawa — Sept-Îles
Suite 3100, Tour de la Bourse, Montréal H4Z 1H8
861-5741

CHEZ NOUS, C'EST LA FIÈVRE DU PRINTEMPS!
YMCA
ACTIVITÉS PRÉSCOLAIRES
ACTIVITÉS AQUATIQUES - AVANCÉ
TENNIS
GOLF
DANSE - TOUS LES STYLES
CONDITIONNEMENT PHYSIQUE
GYMNASTIQUE
ET PLUSIEURS AUTRES
DÉBUT DE LA PÉRIODE D'INSCRIPTION DU CAMP DE JOUR
YMCA
YMCA
INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT!
DÉBUT DES PROGRAMMES: 10 AVRIL

WEST ISLAND 470 St. Louis Pte. Claire 695-9561	CENTRE-VILLE 1441 rue Drummond 849-5331	WESTMOUNT 4585 rue Sherbrooke 937-3916
AVE. DU PARC 5550 av. du Parc 271-2548	VERDUN - LASALLE 7105 boul. LaSalle Verdun 769-2728	RIVE-SUD 1570 boul. Provencher Brossard 671-0572
N.D.G. 4335 av. Hampton 486-7315	LACHINE - DORVAL 3955 rue Provost Lachine 637-2511	ST-LAURENT 1745 boul. Decarie 748-6128

Communiquez avec la YMCA de votre localité pour connaître les programmes qui y sont offerts
Composez 849-5331 pour tout renseignement sur les cours de conditionnement physique dans l'entreprise

LE DEVOIR Cahier 2 Montréal, vendredi 7 avril 1978

Le président français Giscard d'Estaing, le premier ministre danois Anker Joergensen et le chancelier ouest-allemand Helmut Schmidt se consultent à l'ouverture du Conseil européen hier, au château de Christiansborg, à Copenhague. (Photolaser AP)

Carter lie l'avenir de la bombe à neutrons à la modération de Moscou

WASHINGTON (d'après Reuter et AFP) — Comme l'on s'y attendait, le président Jimmy Carter a annoncé qu'il avait décidé de différer la mise en production de la bombe à neutrons.

Dans sa déclaration publiée hier par la Maison-Blanche, le président souligne que la production et le déploiement de l'arme controversée dépendraient pour beaucoup dans l'avenir du degré de modération dont l'Unin;on soviétique fera preuve dans la course aux armements et le renforcement de son potentiel militaire dans le centre de l'Europe.

Le président a également annoncé qu'il avait ordonné au Pentagone d'entreprendre la modernisation des missiles Lance à ogives nucléaires et de canons d'artillerie de neuf pouces (225 mm) pour qu'ils puissent tirer des bombes à neutrons s'il décidait ultérieurement de donner le feu vert à la mise en production de celles-ci.

Les Etats-Unis a ajouté M. Carter se tiennent en consultation avec leurs alliés de l'OTAN à ce sujet et continueront à discuter avec eux des mesures appropriées de limitation des armements à mettre au point avec l'Union soviétique.

"Nous continuerons de poursuivre avec nos alliés la modernisation et le renforcement de nos potentiels militaires, à la fois conventionnels et nucléaires. "Nous sommes résolus à faire tout ce qui est nécessaire pour assurer notre sécurité collective et la défense avancée de l'Europe," conclut la déclaration présidentielle.

La Maison-Blanche, en accord apparemment avec la majorité des membres de l'OTAN, demande au Kremlin de réduire considérablement le nombre de divisions blindées dirigées contre l'Europe occidentale et de mettre fin à la mise en place des missiles de portée européenne SS-20, à base mobile.

La position des alliés de l'OTAN sera beaucoup plus unanime face à la "bombe à neutrons" si sa production est décidée ultérieurement, a affirmé un fonctionnaire de la Maison-Blanche.

La décision de repousser la production de cette arme et de la faire dependre de la bonne volonté de l'Union soviétique "montrera que celle-ci n'a pas exercé de retenue" dans le domaine des armements, si les Etats-Unis en approuvent finalement la construction et le déploiement, a-t-il déclaré. Dans ce cas, a relevé ce fonctionnaire, les pays de l'Alliance atlantique seront sans doute d'accord pour qu'elle soit déployée en Europe.

La décision du président Carter a été dans l'ensemble bien accueillie par les gouvernements allemands et britanniques, mais à Moscou, l'agence TASS l'a brièvement annoncée en estimant qu'elle ne "signifiait pas l'abandon de la production d'armes à neutrons en général".

À Bruxelles, au siège de l'OTAN, M. Joseph Luns, secrétaire général de l'organisation atlantique, s'est déclaré compréhensif à l'égard de la décision présidentielle en évitant de l'approuver ou de la désapprouver. Rendant compte des délibérations des ambassadeurs auprès de l'OTAN à ce sujet, il a déclaré que ces derniers pensaient que la prochaine démarche dépendrait de la manière dont les programmes d'armements et les déploiements de forces soviétiques affecteraient la sécurité de l'OTAN.

Le ministre canadien de la Défense, M. Barney Dawson, a émis l'espoir que l'Union soviétique répondra par une limitation de la production de ses nouveaux missiles SS-20 à la décision du président Carter d'ajourner. Tout effort en vue d'arrêter la prolifération d'armements comme la bombe à neutrons et les missiles soviétiques doit être pris en considération et l'Est autant que l'Ouest doit réaliser des progrès dans cette voie, a-t-il déclaré en substance.

Les milieux politiques de l'OTAN doutent que M. Brejnev accepte à brève échéance de retrancher un nombre substantiel de chars et de missiles de portée européenne, tels le SS-20, les deux armes qui inquiètent le plus l'OTAN. Pour eux, le dossier de la "bombe à neutrons" ne pourra être ouvert à nouveau qu'après la session spéciale de l'ONU sur le désarmement, qui durera du 23 mai au 28 juin à New York.

L'élection européenne se tiendra en juin 79

COPENHAGUE (d'après AFP et Reuter) — La question des élections au suffrage universel du Parlement européen a été enfin réglée hier à Copenhague par le Conseil européen.

Ces élections auront lieu en juin 1979 et s'étaleront sur quatre jours: les 7, 8, 9 et 10 juin. Ceci pour satisfaire les habitudes électorales de chacun des neuf pays de la Communauté économique européenne (CEE). La France, conformément à la tradition, votera le dimanche 10 juin. Mais dans d'autres pays, comme la Grande-Bretagne, on ira aux urnes dès le jeudi 7.

Huit pays désigneront leurs députés à la proportionnelle. Seule la Grande-Bretagne est restée fidèle au scrutin uninominal à un tour, ce qui va exiger le découpage du royaume en 81 circonscriptions.

Les neuf pays de la CEE éliront 410 députés: 81 pour chacun des quatre grands (Allemagne fédérale, Grande-Bretagne, Italie et France); 25 pour les Pays-Bas; 24 pour la Belgique; 16 pour le Danemark; 15 pour l'Irlande et 6 pour le Luxembourg. Cette répartition a pris un an de discussions et de marchandages.

En même temps qu'il fixait la date des premières élections du Parlement européen au suffrage universel, le Conseil européen a adopté une déclaration sur la démocratie pluraliste qui lie non seulement les Neuf de la CEE, mais aussi les futurs membres de la Communauté comme la Grèce, l'Espagne et le Portugal.

À ce sujet, le paragraphe le plus important de la déclaration — le dernier — souligne solennellement "que le respect de la démocratie représentative et des droits de l'homme dans chacun des Etats membres sont des éléments essentiels à son appartenance aux Communautés européennes".

Confirmant la volonté de sauvegarder les principes de la démocratie représentative, du règne de la loi, de la justice sociale et du respect des droits de l'homme, le Conseil souligne que "l'application de ces principes implique un régime politique de démocratie pluraliste qui garantit la représentation des opinions dans l'organisation constitutionnelle des pouvoirs".

Washington bloque SALT-2 (Brejnev)

MOSCOU (d'après Reuter et AFP) — Le président Leonid Brejnev a accusé hier les États-Unis de retarder la conclusion d'un accord sur la limitation des armes stratégiques (SALT-2) pour des raisons politiques.

S'adressant aux marins de la flotte du Pacifique, à bord du croiseur Amiral Senyavine, en rade de Vladivostok, le chef du Kremlin a estimé que l'attitude des Américains montrait qu'ils n'étaient pas disposés à rechercher une solution pratique aux divergences concernant les armes stratégiques.

M. Brejnev porte un jugement sévère sur la politique des États-Unis et "de certains autres pays de l'OTAN" qui, dit-il, "cherchent à fourvoyer les peuples en feignant d'être disposés à entamer des pourparlers avec l'URSS", alors que la bombe à neutrons leur sert de "moyen de chantage". Il a souligné une fois de plus la thèse soviétique suivant laquelle tant les Américains que les Soviétiques doivent renoncer "d'une façon claire et précise" à la production de l'arme à neutrons.

Se faisant encore plus précis, le numéro un soviétique a affirmé que l'URSS rejetait sans ambage toutes les conditions jugées par elle inacceptables à la conclusion d'un accord SALT. Il faisait ainsi allusion à l'arsenal de missiles soviétiques stationnés aux abords de l'Europe occidentale et dont les Américains lient le démantèlement aux accors SALT.

Seule allusion à la Chine, le chef de l'État soviétique a accusé "des forces à l'Est des frontières de l'URSS" de s'associer à des "forces situées à l'Ouest" afin "d'accélérer la course aux armements et exacerber un climat de peur et d'insécurité".

Le numéro un soviétique a rappelé l'accord auquel il était parvenu avec le président Gerald Ford à Vladivostok en 1974 et a ajouté: "Le gouvernement des États-Unis manifeste une irrésolution, une inconséquence, une tendance à lier le progrès des négociations, et plus généralement le sort de l'accord, à d'autres problèmes politiques dans l'espoir de faire pression sur l'URSS".

"On a l'impression que certains aux États-Unis interprètent notre disposition à conclure l'accord comme une possibilité d'obtenir pour les États-Unis des avantages unilatéraux", a poursuivi M. Brejnev.

"C'est seulement ainsi que l'on peut expliquer les tentatives faites pour provoquer une érosion de ce qui avait été convenu en ce qui concerne les missiles de croisière ou à imposer des limitations non justifiées au développement des fusées soviétiques, en laissant aux États-Unis une complète liberté pour la modernisation et la création de nouveaux types d'armements stratégiques".

Autre industriel italien abattu

ROME (Reuter) — Pour la deuxième fois depuis l'enlèvement sanglant de M. Aldo Moro, les Brigades rouges sont passées hier à l'action en Italie, prenant pour cible un industriel en vue.

M. Felice Schiavetti, président de l'Association des industriels génois, a été blessé par balles par deux hommes masqués, alors qu'il quittait son domicile génois pour aller à son bureau.

Il a reçu quatre projectiles dans les jambes, tandis qu'une cinquième balle se logeait dans sa main droite.

À Rome, où trois bombes ont visé sans gravité durant la nuit des permanences du parti démocrate-chrétien, ainsi qu'une caserne de police, les dirigeants des principaux partis politiques sont tombés d'accord pour exclure tout marchandage avec les Brigades en vue d'obtenir la libération de l'ancien président du conseil.

De son côté, Mme Eleonora Moro a rompu le silence observé depuis le 16 mars. Dans une lettre ouverte publiée hier dans les colonnes du journal milanais Il Giorno, l'épouse du président de la DC assure n'être en possession d'aucune information lui permettant d'espérer en la remise en liberté de son époux. Elle ajoute, à l'adresse du captif: "Nous voudrions qu'il sache que nous sommes près de lui, que nous vivons avec lui chaque heure de ces jours les plus longs, que nous prions avec lui. Ayant foi en l'homme, nous pensons qu'il est encore possible, après tant de souffrances, de l'embrasser à nouveau".

Depuis l'enlèvement de M. Moro à Rome, les Brigades rouges s'étaient déjà signalées en blessant par balles, il y a deux semaines, l'ancien maire démocrate chrétien de Turin, M. Giovanni Picco. C'est par l'intermédiaire d'un appel téléphonique à un organe de presse qu'un correspondant a revendiqué, au nom de l'organisation d'extrême-gauche, l'attentat de Gênes.

Les fleurs vous disent "Bienvenue en Hollande." La Surprise Estivale en Hollande vous accueille en Europe.

Et la Surprise Estivale en Hollande n'est que l'une de nombreuses aubaines-vacances. À $44 U.S. seulement par personne (billet d'avion en sus, naturellement), la Surprise Estivale en Hollande** est plus que l'aubaine de l'année. C'est probablement le meilleur accueil européen qui vous sera jamais fait! Jugez-en. Pour $44 U.S. seulement, vous obtenez pour $150 de bonis, notamment:

- une voiture de location pendant 7 jours et 700 km inclus
- votre première nuit à l'hôtel en Hollande
- des tarifs avantageux dans de bons hôtels et motels partout en Hollande
- ainsi que 33 autres cadeaux, escomptes, entrées gratuites, tours et guides touristiques.

Bref, la Surprise Estivale en Hollande est à ne pas manquer! D'autant plus qu'il est tellement facile de l'obtenir, puisqu'il suffit d'entreprendre votre voyage en Europe par la Hollande entre le 1er avril et le 31 octobre 1978 et d'acheter le forfait Surprise Estivale en Hollande de votre agent de voyages.*

L'Europe au Volant. Un fantastique moyen pour le voyageur autonome de voir jusqu'à 12 pays pour $205* U.S. à peine par semaine. L'Europe au volant, c'est une voiture au choix, kilométrage illimité, ainsi que 7 nuits avec petit déjeuner continental à des hôtels et motels de l'itinéraire que vous avez tracé vous-même. (Plus de 400 hôtels participent à l'Europe au Volant, c'est dire que le choix est fameux!)

Israël/Terre Sainte/Grèce. Ce voyage organisé pour Israël est axé sur un itinéraire de choix qui vous fait visiter et apprécier tout ce que la Terre Sainte a de mieux à offrir. Le voyage comprend Jérusalem, la Galilée et un voyage facultatif à Tel Aviv. Neuf nuits d'hôtels, deux repas par jour et les tours sont inclus. À compter de $360* U.S. par personne.

Ou, choisissez les splendeurs de la Grèce. Vous adorerez notre voyage en Grèce tout spécialement organisé. Partant d'Athènes, vous verrez toutes les merveilles de la Grèce. Le forfait comprend hôtels (9 nuits), 10 petits déjeuners, 4 déjeuners, 6 dîners, tours et croisière d'une journée. À compter de $355*U.S. par personne.

Autres aubaines-vacances KLM/CP Air en bref:

- location de voiture, une semaine, kilométrage illimité, à partir de $129*
- "Tour des Trois Capitales", Amsterdam, Paris, Londres. 2 semaines, hôtel compris, à partir de $294*
- Croisières sur le Rhin, à compter de $131*

Quelle que soit l'idée que vous vous faites des vacances idéales... quel que soit votre budget... quel que soit le temps dont vous disposez... KLM et CP Air ont de quoi vous combler cette année.

Renseignez-vous auprès d'un agent de voyages accrédité de votre région ou postez le bon ci-dessous.

*Tous prix cotés par personne, deux par chambre. Billets d'avion en sus.

**La Surprise Estivale en Hollande n'est pas offerte aux passagers des vols nolisés. Elle est achetable par quiconque fait de la Hollande la première ou la dernière étape d'un vol transatlantique en Europe, entre le 1er avril 1978 et le 31 octobre 1978.

KLM Lignes Aériennes Royales Néerlandaises
Service VM, C.P. 388
"Succursale H", Montréal, Québec H3G 2L1
Veuillez me faire parvenir gratuitement vos brochures de vacances.

Nom_____
Adresse_____
Ville_____ Prov._____
Code postal_____

KLM CP Air LD-43

Le Défi ria

comptable professionnel en management.

- Combien d'annonces d'offres d'emploi êtes-vous obligé d'ignorer?... car il vous manque le diplôme... l'accréditation professionnelle requise...
- Vous aimez la comptabilité, mais voulez être plus qu'un gratte-papier, un cocheur de livre... vous recherchez le défi du gestionnaire... le revenu du cadre supérieur...
- Renseignez-vous sur le nouveau programme d'études à temps partiel qui mène à l'Accréditation OFFICIELLE québécoise et canadienne de la profession comptable en management... R.I.A., l'accréditation grâce à laquelle vous pourrez occuper les plus hauts postes dans l'industrie, le commerce et au gouvernement!

Att: La Corporation Professionnelle des Comptables en Administration Industrielle du Québec
1509 ouest, rue Sherbrooke,
Suite 1, Montréal, Québec H3G 1L7
S.V.P. Me faire parvenir la documentation sur le programme d'études "R.I.A.".

Nom: _____
Adresse: _____
_____ Téléphone: _____

LD 14

LA RECHERCHE

le numéro de mars est paru

L'arche de Noé et la science
par Pierre Thuillier

Cette image est extraite d'un ouvrage imprimé à Bâle en 1476, le "Miroir du salut humain". Pendant des siècles, on s'est interrogé sur l'exactitude du récit de la Genèse : le Déluge fut-il ou non universel ? Comment a-t-il été déclenché ? L'arche était-elle assez grande pour que toutes les espèces puissent s'y embarquer ?

Ces questions ont suscité des controverses théologiques. Mais elles ont aussi amorcé, de façon plus surprenante, de nombreuses spéculations scientifiques dans le domaine de la géologie, de la zoologie et des sciences humaines. Pierre Thuillier en fait l'inventaire dans son article "L'arche de Noé et la science".

Au sommaire du même numéro, vous trouverez beaucoup d'autres articles, parmi lesquels :

Les aérosols,
par Jacques Labeyrie.

Génétique et réductionisme,
par David L. Hull.

La fin de l'Europe ancienne,
par Marija Gimbutas.

Comportements et réflexes conditionnés,
par Ezras A. Asratyan.

L'analyse quantitative des images,
par Jean Serra.

LA RECHERCHE A/S DIMEDIA
539, Boul. Lebeau
Ville St-Laurent - H4N 1S2

ABONNEMENT: $33.00 (11 numéros)
VENTE EN KIOSQUE: $3.00 LE NUMÉRO

Avis légaux - Avis publics - Appels d'offres

Voir autres Avis légaux, en page 19

Le requérant-cédant, M. Raymond Belly, domicilié au Lafontaine, Pointe au Pic, Cté Charlevoix, demande à la Commission des Transports du Québec de transférer à M. Henri Paul Bouchard, domicilié au 1208, St-Édouard, St-Urbain, Cté Charlevoix, l'attestation et ou le permis portant le numéro: Q-500502 qu'il détient pour effectuer du camionnage en vrac dans la région 03, catégorie Artisan.

Tout intéressé peut s'opposer à la présente demande en s'adressant à la Commission des Transports du Québec, dans les cinq jours suivant la date de la troisième parution du présent avis.

1ère publication: 5 avril 1978
2ème publication: 6 avril 1978
3ème publication: 7 avril 1978

PRENEZ AVIS QUE: M. Gaston Deneault, domicilié au 663, Rouiller à La Prairie dans le cté de Laprairie-Napierville, demande à la Commission des Transports du Québec de transférer à M. Régent Demers, domicilié au 2655, Chemin St-Jean à La Prairie dans le cté de Laprairie-Napierville, l'attestation ou le permis M501786 D-001 qu'il détient pour effectuer du camionnage en vrac dans la région 06 catégorie Artisan.

Tout intéressé peut s'opposer à cette demande dans les 5 jours qui suivent la date de la troisième parution de cet avis.

1ère publication: 5 avril 1978
2ème publication: 6 avril 1978
3ème publication: 7 avril 1978

VILLE DE MONTRÉAL
SERVICE DES TRAVAUX PUBLICS

APPEL D'OFFRES

La fourniture et l'érection de clôtures autour de la Cour Municipales limitées par les rues Bordeaux, Dorion, Huron et Lafontaine.

La date d'Ouverture: 25 avril 1978

Les conditions et les exigences sont contenues dans les documents que l'on peut obtenir aux bureau de la Division Technique, Aménagement des Parcs
Sise au: 700 est, St-Antoine, Suite 311, (Tél.: 872-2240)

Contre un dépôt remboursable de: $100.00

Sous forme de chèque visé à l'ordre du: Directeur des Finances de la Ville de Montréal.
Un chèque visé au montant de $5,000.00 doit accompagner chaque soumission.

INSTALLATION DU MONUMENT DU DOCTEUR NORMAN BÉTHUNE

La date d'ouverture: 25 avril 1978

Les conditions et les exigences sont contenues dans les documents que l'on peut obtenir aux bureaux de la Division Technique, Aménagement des Parcs

Les conditions et les exigences sont contenues dans les documents que l'on peut obtenir aux bureaux de la Division Technique, Aménagement des Parcs.
Sise au, 700 est, St-Antoine, suite 311, (tél.: 872-2240)

Contre un dépôt remboursable de $100.00.

Sous forme de chèque visé à l'ordre du Directeur des Finances de la Ville de Montréal.

Un chèque visé au montant de $1,000.00 doit accompagner chaque soumission.

Quel que soit le mode d'expédition que le soumissionnaire choisit d'adopter, toute soumission doit, pour être validement reçue, se trouver physiquement le jour fixé pour son ouverture, entre les mains du secrétaire administratif à son bureau, chambre 202, Hôtel de Ville, 275 est, rue Notre-Dame, Montréal, avant l'heure de midi. Les soumissions seront ouvertes à midi au bureau du greffier de la Ville à la chambre 120.

Hôtel de Ville, Montréal
Le 8 avril 1978

Le Greffier
Marc Boyer, c.r.

APPEL D'OFFRES

DANS L'AFFAIRE DE:

FORMEX LTÉE
499 boul. Guimond
Longueuil, Qué.

Une banque à charte, en vertu des pouvoirs que lui confère l'article 88 de la Loi sur les Banques, et Trust Général du Canada, fiduciaire en vertu d'un acte de fiducie exécuté par Formex Ltée, dont la garantie créée par ledit acte est devenue exécutoire, font appel à des offres par l'entremise de leur agent, pour la vente des biens ci-après décrits en bloc ou en lots séparés.

DESCRIPTION DES BIENS

LOT 1: **Terrain et bâtisses**

a) **Terrain:** Superficie de 432,000 pi.ca. intersection boul. Guimond et rue Garneau, Longueuil, comprenant les lots 327-6-2, 327-7, 327-16-2-2, sujets à certaines servitudes.
Au coût: **$ 442,000**

b) **Bâtisse:** 27,000 pi.ca., dont 6,000 pi.ca. servant à des bureaux. L'usine est équipée de grues électriques (qui font partie du lot 2).
Au coût: **475,000**

c) **Bâtisse:** 23,000 pi.ca., dont 3,000 pi.ca. servant de bureaux, construite en 1976. La bâtisse est équipée de deux structures de 210 pi. x 55 pi. dotées chacune de deux grues électriques d'une hauteur libre de 30 pi. (et faisant partie du lot 2).
Au coût: **596,000**

LOT 2: **Machinerie et équipement**
grues électriques de 1 à 10 tonnes, machines à souder manuelles et semi-automatiques, perceuses hydrauliques et manuelles, couteaux, plieuses hydrauliques, compresseurs, rouleuse, sableuse, graisseuse, fileuse, broyeur, scie, marqueur, riveteuse.
Au coût: **1,021,000**

LOT 3: **Matériel roulant**
1 chariot élévateur hydraulique (propane) Modèle 334203
1 tracteur hydraulique Michigan (diesel) Modèle 75 ADGM
1 camionnette Chevyvan 30-1975 millage 61,700
1 Ford 7000-1976, millage 35,500
Au coût: **91,000**

LOT 4: **Mobilier et agencement**
Bureaux, chaises, fauteuils, classeurs, machines à écrire, machine à calculer, agencement
Au coût: **68,500**

LOT 5: **Stocks**
Produits bruts: acier en feuilles, poutre en I, tube en acier
Produits finis: panneaux, réservoirs, coffrages et accessoires
Au coût approximatif: **500,000**

LOT 6: **Location Formex Inc.**
Tous les droits que le fiduciaire détient ou pourrait détenir dans les actions de la filiale, Location Formex Inc., dont l'actif est de $873,000.

LOT 7: **Droits du fiduciaire**
Tous les droits que le fiduciaire détient ou pourrait détenir relativement aux marques de commerces, brevets, etc.

Les offres, scellées et accompagnées d'un dépôt de 15%, devront parvenir au bureau de l'agent avant 11h, mercredi, le 19 avril 1978, et porter au recto de l'enveloppe la mention, lisiblement écrite, "OFFRE - FORMEX LTÉE".
Les soumissionnaires sont tenus d'indiquer clairement la valeur attribuée à chaque lot.

INSPECTION

L'inspection des biens pourra être faite à la place d'affaires de la compagnie, mercredi, le 12 avril 1978, entre 10h et 17h, ou sur rendez-vous avec l'agent.
Des copies de l'inventaire pourront être obtenues sur demande au préalable ou lors de l'inspection, aux frais de la personne intéressée.

CONDITIONS ET RÉSERVES

Le détail des conditions et réserves se rapportant à la vente des biens pourra être obtenue au bureau de l'agent ou lors de l'inspection. Ces conditions et réserves font partie intégrante de l'appel d'offre et il est de la responsabilité du soumissionnaire d'en obtenir copie.

MERCURE, BELIVEAU & ASSOCIÉS
Agent

1420, Tour de la Bourse
C.P. 244, Place Victoria
Montréal, Québec
H4Z 1G1
Tél.: (514) 879-1333

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR PROVINCIALE

NO: 500-02-008031-788

COMMISSION DE TRANSPORT DE LA COMMUNAUTÉ URBAINE DE MONTRÉAL
DEMANDERESSE
—vs—
M. PHILIPPE GOUDREAU
DÉFENDEUR

PAR ORDRE DE LA COUR

Le défendeur M. Philippe Goudreau d'adresse inconnue, est par les présentes requis de comparaître dans un délai de trente (30) jours de la dernière publication.
Une copie du bref d'assignation déclaration et avis a été laissée, à son intention à la direction générale des Greffes, au Palais de Justice de Montréal, au numéro 1, rue Notre-Dame, est, à Montréal.
FAUTE PAR le défendeur, de comparaître dans ce délai, statuer sur la demande et prononcer jugement par défaut, avec les mêmes conséquences juridiques qu'à la suite d'un débat contradictoire.
Montréal, ce 5 avril, 1978.

A. BEAULIEU
Greffier adjoint

Mes Pépin, Létourneau & ass.
360 St-Jacques, Suite 1800
Montréal

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR DU BIEN-ÊTRE SOCIAL

NO: 500-43-001115-77
NO: 500-43-001116-77
NO: 500-43-001117-77

IN RE EX PARTE:
CLAUDE LAMONDE,
-et-
DAME DANIELLE DUFRESNE LAMONDE,
requérants,
-vs-
DAME NICOLE NADEAU
intimée

PAR ORDRE DE LA COUR

La partie intimée DAME NICOLE NADEAU, est par les présentes, requise de comparaître au Tribunal de la Jeunesse au 410 rue Bellechasse, suite #100A, à Montréal, le 16 mai 1978 à 10:00 hres. a.m. pour répondre de l'adoption des enfants suivants soit:
Marie Francine Miriam Lamonde,
Angélique Jacques Anic Lamonde, et
Gérald Richard Steve Lamonde.
Montréal, ce 4 avril 1978

Me Yves Bourbonnais, avocat,
1570 boul. Provencher, ste 340,
Ville Brossard, P.Q.
Tél.: 465-2324
dossier: B-6790-1

APPEL D'OFFRES

UNIVERSITÉ CONCORDIA / PROJET BEAUX ARTS / DÉMOLITION

Propriétaire: (Emphytéote)	UNIVERSITÉ CONCORDIA 1455 ouest, boul. de Maisonneuve, Montréal, Québec H3G 1M8
Gérant du projet:	T. Pringle and Son Limited, 245 avenue Victoria, Westmount, Québec H3z 2M6
Architecte:	Colman Klein, 4111 avenue Melrose, Montréal, Québec H4A 2S5
Ingénieurs-Conseils:	Gaucher Pringle Inc. 245 avenue Victoria, Westmount, Québec H3Z 2M6

UNIVERSITÉ CONCORDIA, propriétaire (emphytéote) demande des soumissions pour la démolition partielle du bâtiment situé au 1395 ouest, boul. Dorchester, à Montréal, Québec.
Seules sont autorisées à soumissionner pour l'exécution des travaux, les personnes ayant leur principale place d'affaires dans le Province de QUébec.
Les plans, devis, documents contractuels et autres renseignements pourront être obtenus au bureau du gérant du projet, contre un dépôt de ($100.00) cent dollars qui sera remboursé au soumissionnaire s'il remet les plans et devis en bon état, dans les trente jours (30) qui suivent l'ouverture des soumissions.

Les soumissions devront être accompagnées d'un chèque visé au montant de ($13,000) treize mille dollars à l'ordre du propriétaire Université Concordia, ou d'Un cautionnement de soumission, établi au même montant valide pour une période de quarante-cinq jours (45) de la date d'ouverture des soumissions. Cette garantie de soumission devra être échangée à la signature du contrat pour un cautionnement d'exécution et un cautionnement des obligations pour gages, matériaux et services, chacun égal à cinquante pour cent (50%) du montant du contrat.

Les soumissions (l'original et deux copies) dans des enveloppes cachetées et adressées au soussigné, seront reçues aux bureaux de T. Pringle and Son Limited, 245 Victoria, Westmount, 5e étage, jusqu'à 15:00 heures, heure en vigueur localement, le dix-neuvième jour du mois d'avril 1978, pour être ouvertes publiquement au même endroit, le même jour et à la même heure.

Toutes les soumissions devront être faites conformément aux dispositions de l'arrêté en conseil 2380 en date du 7 décembre 1961.

Le propriétaire ne s'engage pas à accepter la plus basse ou quelqu'autre des soumissions reçues.

Université Concordia
Graham Martin
Vice-recteur à l'Administration et aux Finances

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL
C.S. No: 11-000624-789

COUR SUPÉRIEURE
"En matière de Faillite"

DANS L'AFFAIRE DE LA FAILLITE DE:
LES INDUSTRIES CHIMIQUES TREXON INC;
Faillie

VENTES PAR VOIE DE SOUMISSIONS

Des soumissions sont demandées pour l'actif ci-après décrit, lequel peut être vendu en bloc ou par lot.

DESCRIPTION DE L'ACTIF

LOT NO 1) Marchandise	Au coût	$63,088.00
LOT NO 2) Equipement	Evalué à	2,535.00
LOT NO 3) Mobilier et équipement de bureau	Evalué à	964.00
LOT NO 4) a) Camion Dodge 1975 D600 Sujet à privilège	Evalué à	6,500.00
LOT NO 4) b) Chariot élévateur Clark 1966 sujet à privilège	Ealué à	3,000.00

Les soumissions doivent être envoyées au bureau du syndic, Perras, Fafard, Gagnon Inc., lequel les recevra jusqu'à 14:30 heures, le 18ième jour d'avril 1978.
Les soumissions doivent être scellées et doivent porter au recto de l'enveloppe et lisiblement inscrit "SOUMISSION - LES IN DUSTRIES CHIMIQUES TREXON INC."
Les soumissionnaires sont invités à assister à une assemblée qui sera tenue au bureau du syndic, à 14:30 heures, le 18ième jour d'avril 1978.
Avis est par les présentes donné à tous les soumissionnaires

a) Que les soumissions doivent être accompagnées d'un chèque visé fait à l'ordre du syndic et dont le montant représente au moins 15 pour cent du montant de la soumission.

b) Que le dépôt sera remis aou soumissionnaire si sa soumission est rejetée.

c) Que le dépôt sera confisqué à titre de dommages-intérêts payées au syndic par le soumissionnaires, si ce dernier retire sa soumission avant qu'il ait reçu l'avis dont il est question au paragraphe (6) de l'article 109 des Règles régissant le Faillite.

Avis est de plus donné à tous les adjudicataires
Que le soumissionnaire dont la soumission a été acceptée perdra son dépôt à titre de dommages-intérêts s'Il ne conclut pas la vente.

INSPECTION DE L'ACTIF

Les biens mentionnés aux lots numérotés 1 à 4 se trouvent au 8500, rue Lafrenaie, St-Léonard, Québec.
Les lieux seront ouverts pour l'inspection de l'actif en question le 11ième jour d'avril 1978, entre 10:00 heures et 17:00 heures.
Des copies de l'inventaire pourront être obtenues au bureau du syndic sur demande au préalable ou sur les lieux lors de l'inspection, aux frais de la personne intéressée.
Le détail des conditions et réserves se rapportant à la vente de l'actif pourra être obtenu au bureau du syndic ou sur les lieux lors de l'inspection.
Ces conditions et réserves font partie intégrante de la demande de soumissions.

PERRAS, FAFARD, GAGNON INC.
Syndic

1400, Tour de la Bourse
Place Victoria, C.P. 244
Montréal, Québec
H4Z 1G1
Tél.: (514) 879-1385

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO 11-000709-788
SURINTENDANT NO 014294
En matière de faillite
AVIS AUX CREANCIERS
DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE
DANS L'AFFAIRE DE LA FAILLITE DE:
BERNARD TURGEON INC., corps politique dûment incorporé et ayant son siège social au 11765, 60ième avenue, Rivière des Prairies, District de Montréal, Province de Québec.
Faillie

Avis est par les présentes donné que Bernard Turgeon Inc., a fait cession de ses biens le 28ième jour du mois de mars 1978, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 18ième jour du mois d'avril 1978 à 10:30 heures de l'avant-mici au bureau du Séquestre officiel, 10 est, rue Notre-Dame, Montréal, Qué.
Daté à Montréal, ce 3ième jour du mois d'avril 1978.

ABE NOZETZ, C.A., SYNDIC

BUREAUX DE:
HARRY I. CRAIMER,
GREENFIELD,
NOZETZ,
L'ÉCUYER & CO.
KATZ, BROTMAN & COMPANY
1450 rue City-Councillors, Troisième étage
Montréal H3B 2E6, Qué.
Tél: (514) 845-7163

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO: 500-05-006718-785

BANQUE DE MONTRÉAL, corps politique et incorporé, dûment constitué selon la Loi, ayant son bureau chef et principale place d'affaires au 129 rue Saint-Jacques, en les cité et district de Montréal.
DEMANDERESSE
—vs—
END OF THE ROAD CORP. LTD (autrefois BUTTERWORTH, DWYER, McGREGOR & CO. LTD) présentement de lieux inconnus et Als.
DÉFENDERESSES

PAR ORDRE DE LA COUR

La défenderesse END OF THE ROAD CORP. LTD (autrefois BUTTERWORTH, DWYER, McGREGOR & CO LTD.) est par les présentes requise de comparaître dans un délai de trente (30) jours, à compter de la dernière publication.
Une copie du bref d'assignation et déclaration a été laissée au greffe de la Cour supérieure de Montréal à son intention.
MONTRÉAL, ce 4 avril 1978.

A. BEAULIEU
P.A.C.S.M.

Me MICHEL CHARBONNEAU
a/s McMaster Meighen & Ass.,
129 St-Jacques, #1200
Montréal, QUÉ.
PROCUREUR DE LA DEMANDERESSE

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
COMTÉ DUPLESSIS

VILLE DE FERMONT

Aux propriétaires inscrits le 3 avril 1978 au rôle d'évaluation alors en vigueur dans cette ville, à l'égard d'un immeuble imposable situé dans les limites territoriales de la Ville de Fermont.

AVIS PUBLIC

est donné par la soussignée, assistante-greffier de cette ville, que lors d'une séance régulière, tenue le 3 avril 1978, le Conseil de cette Ville a adopté les règlements suivants, savoir:

1. - **RÈGLEMENT NO 46:** Pour emprunter une somme de quatre-vingt-quatre mille dollars ($84,000.00) pour l'exécution des travaux de fondation de rue prolongeant la rue Du Lac et l'installation des services d'aqueduc et d'égoûts dans les zones institutionnelle 4 et 5.
2. - **RÈGLEMENT NO 47:** Pour emprunter une somme de cent trente-cinq mille dollars ($135,000.00) pour l'exécution des travaux d'aqueduc et d'égoûts sur la rue Du Camp, dans la zone industrielle.
3. - **RÈGLEMENT NO 48:** Pour emprunter une somme de cent un mille dollars ($101,000.00) pour l'exécution des travaux de fondation de nouvelles rues dans le secteur commercial, y compris l'installation des services d'aqueduc et d'égoûts.

et dont les objets et l'emploi des derniers sont suffisamment décrits par les titres.

QUE les propriétaires parmi ceux-ci visés, qui étaient majeurs et citoyens canadiens à la date du 3 avril 1978, s'il s'agit de personnes physiques ou qui auront satisfait dans le délai prescrit aux exigences du paragraphe 3 de l'article 399 de la Loi des Cités et Villes, s'il s'agit de corporations, sociétés commerciales, ou associations, peuvent demander que les règlements portant les numéros 46, 47 et 48 fassent l'objet d'un scrutin secret selon les Articles 399 et 410 de la même Loi;

QUE cette demande a lieu selon la procédure d'enregistrement prévu aux Articles 398a à 398o de la Loi des Cités et Villes et qu'aux fins de cette procédure, les personnes habiles à voter sur lesdits règlements auront accès à un registre tenu à leur intention pour chacun des règlements ci-haut mentionnés de neuf heures à dix-neuf heures les 12 et 13 avril 1978, au bureau de la Mairie situé à 100 Place Daviault à Fermont;

QUE le nombre requis de demandes enregistrées pour que les règlements portant les numéros 46, 47 et 48 fassent l'objet d'un scrutin secret est de 60 pour chacun desdits règlements et qu'à défaut de ce nombre, les règlements en question seront réputés approuvés par les personnes habiles à voter;

QUE toute personne habile à voter sur les règlements en question peut les consulter au bureau de la Mairie, aux heures ordinaires de bureau et pendant les heures d'enregistrement;

QUE les résultat de ces consultations par la procédure d'enregistrement sera annoncé le 13 avril 1978, dans la salle réservée aux séances du Conseil de cette Ville, située à 100 Place Daviault à Fermont, à 19h15;

DONNÉ À FERMONT, CE 4ÈME JOUR D'AVRIL 1978.

Andrée Bouchard,
Assistante-greffier

VILLE DE DOLLARD-DES-ORMEAUX

Avis est par les présentes donné que les immeubles ci-dessous décrits, avec ou sans bâtiment, situés dans la ville de Dollard-des-Ormeaux, seront vendus à l'enchère publique, à l'Hôtel de Ville, au 12001, boulevard De Salaberry, Dollard-des-Ormeaux, Québec, le VENDREDI, VINGT-HUITIÈME jour d'AVRIL 1978, à DIX heures de l'avant-midi, pour satisfaire au paiement des taxes municipales et scolaires avec intérêt, plus les frais encourus, à moins que ces taxes, intérêts et dépens ne soient payés avant la vente.

CADASTRE	SUBDIVISION	RÉFÉRENCE	PROPRIÉTAIRES	DESCRIPTION
238	48	202086	SCHOENBORN, Wolf 436 Devon	avec bâtiment
263	22 à 27	434044 à 434054	V.K. ESTATES LTD. 29, 27, 25, 23, 21 & 19 Viking Place	
263	41 à 43	434078 à 434082	V.K. ESTATES LTD. 147, 149 & 151 Viking Place	
265	40	436069	V.K. ESTATES LTD.	
263	40		145 Viking Place	
265	41 à 49	436070 à 436086	V.K. ESTATES LTD. 143, 141, 139, 137, 135, 133, 131, 129 & 127 Viking Place	
265	50	436088	V.K. ESTATES LTD.	
266	33		125 Viking Place	
265	55	436098	ROBINSON, George 302 Blue Haven	avec bâtiment
265	57	436102	ROBINSON, George 306 Blue Haven	avec bâtiment
266	8	437020	MERTZ, Werner 75 Viking Place	avec bâtiment
266	9 à 11	437022 à 437026	V.K. ESTATES LTD. 77, 79 & 81 Viking Place	avec bâtiment
266	13	437030	V.K. ESTATES LTD. 85 Viking Place	avec bâtiment
266	27 à 32	437058 à 437068	V.K. ESTATES LTD 113, 115, 117, 119, 121 & 123 Viking Place	
266	41 et 42	437084 et 437086	ENGELSTEIN, Harry 328 & 330 Blue Haven	avec bâtiment
269	Pt	641006	JOLISE DEVELOPMENT LTD.	
270	Pt		Brunswick Blvd.	

La partie du lot 269 bornée vers le nord-est par les lots subdivisés 269-21 et 269-11 (chemin Kennedy), vers le sud-est par le lot subdivisé 269-30, vers le sud-ouest par une partie du lot 269 et vers le nord-ouest par la partie du lot 270 décrite ci-dessous, le tout contenant en superficie 70,956 pieds carrés.

La partie du lot 270 bornée vers le nord-est par le lot subdivisé 270-6 (chemin Kennedy), vers le sud-est par la partie du lot 269 décrite ci-dessus, vers le sud-ouest par une partie du lot 270 et vers le nord-ouest par le lot subdivisé 270-7 (futur chemin Kennedy), le tout contenant en superficie 107,846 pieds carrés.

CADASTRE	SUBDIVISION	RÉFÉRENCE	PROPRIÉTAIRES	DESCRIPTION
285	346	762274	AURORA, Gur B. 42 Belcourt, Rd.	avec bâtiment

Les immeubles susdits sont tous du cadastre officiel de la paroisse de Sainte-Geneviève et situés dans la ville de Dollard-des-Ormeaux.

Ladite vente sera en outre faite avec toutes les servitudes actives ou passives, apparentes ou occultes attachées auxdits immeubles.

La Commission municipale du Québec, par décision en date du 24 février 1978, a autorisé une énumération abrégée des numéros cadastraux des immeubles, sous le régime de la Loi des cités et villes, article 550 (S.R.Q. 1964, ch. 193).

Donné à Dollard-des-Ormeaux, ce trente et unième jour de mars de l'an mil neuf cent soixante-dix-huit.

(Mme) HÉLÈNE PLOUFFE
Greffier

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO: 500-05-005965-783

DANIEL TREMBLAY
Partie Demanderesse
—c—
PAUL THIBAULT et al,
Partie Défenderesse

PAR ORDRE DE LA COUR

La partie défenderesse PAUL THIBAULT est par les présentes, requise de comparaître dans un délai de trente jours suivant la dernière publication. Une copie du bref d'assignation et de la déclaration a été laissée à son intention au Greffe de la Cour.
MONTRÉAL, ce 5 avril 1978.

Rénald Chassé
Protonotaire, C.S.M.

Me Gilles Braconnier, avocat,
3545 rue Park,
St-Hubert, P.Q.
Tél.: 656-9641, #4227

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO 500-11-000738-787
SURINTENDANT NO 014312
AVIS AUX CREANCIERS
DE LA PREMIÈRE
ASSEMBLÉE
DANS L'AFFAIRE DE LA FAILLITE DE:
FAST-NAP COMPANY OF CANADA INC., corps politique légalement constitué, ayant son siège social et sa principale place d'affaires au 55 rue Louvain ouest, dans la Ville et le District de Montréal, Province de Québec.
Faillie

Avis est par les présentes donné que Fast-Nap Company of Canada Inc., a déposé une cession le 30ième jour du mois de mars 1978, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 20ième jour du mois d'avril 1978, à 10:30 heures de l'avant-midi, au bureau du séquestre officiel, 10 est, rue Notre-Dame, Montréal, Québec.

BUREAU DE:
HARRY I. CRAIMER,
GREENFIELD, NOZETZ,
L'ÉCUYER & CO.
KATZ, BROTMAN & COMPANY
1450 rue City Councillors, Troisième Étage,
Montréal, Québec H3B 2E6
Téléphone: (514) 845-7163

CANADA
PROVINCE DE QUEBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

C.T.,Q.
TRANSFERT
ART. 2.59.1 — REG. 2(1976)

PRENEZ AVIS QUE les requérants-acquéreurs soit Monsieur Claude Simard, Madame Ginette Readman et Monsieur David Simard s'adressent à la Commission des Transports du Québec, afin d'obtenir l'autorisation de se voir transférer toutes et chacune des actions émises en date de la présente publication du capital-actions de la compagnie LOCATION CHOUINARD INC., laquelle est détentrice d'un permis de location sous le numéro 927-DYV des filières de la Commission des Transports du Québec; Lesdites actions appartenant auparavant à Dame Denise Chouinard, Rita Chouinard et Luc Chouinard.
La nouvelle répartition des actions sur approbation du transfert par la Commission des Transports du Québec sera la suivante:
— Claude Simard 4 actions ordinaires
— Ginette Readman 1 action ordinaire
— David Simard 1 action ordinaire
Subséquemment la détentrice du permis 927-DYV soit, LOCATION CHOUINARD INC., s'adresse à la Commission des Transports du Québec, pour changer sa place d'affaires afin qu'elle devienne le 180 est, blvd. Dorchester, suite 220, Montréal, Québec.
La présente demande est faite en vertu des dispositions de l'article 2.59.1 du règlement 2 (1976) sous les règles de pratique et de régie interne de la Commission des Transports du Québec, adopté en vertu de la Loi des Transports (1972) (Chapitre 55).
Tout intéressé peut contester cette demande de transfert déposée à ladite Commission, dans les cinq (5) jours de la troisième parution de cet avis, en s'adressant à la Commission des Transports — 505 est, Sherbrooke, Montréal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

Me Benoit GROLEAU
PAQUETTE & ASS.
200 ouest, St-Jacques, suite 900
Montréal, Québec

AVIS DE CHANGEMENT DE NOM

BELLA CAISSIE, ménagère, résidant et domiciliée au Québec au 5660 rue Bélanger est dans les ville et district de Montréal, s'adressera au Lieutenant-Gouverneur en Conseil afin d'obtenir un décret changeant son nom de famille de CAISSIE en celui de CASEY.
MONTRÉAL, le 5 avril 1978

Procureurs de la requérante
LABELLE, CHARBONNEAU, BUSHEY & LAPORTE
Avocats
4935 est, rue Beaubien, suite 105
Montréal, P.Q.
H1T 1V1

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COMMISSION DES TRANSPORTS DU QUÉBEC

TRANSFERT DE PERMIS

Conformément aux dispositions de l'article 36 de la Loi des Transports et à l'article 2.59.1 du Règlement no 2, Marcel Gravel, détenteur du permis no 22671-V, s'adressera à la Commission des Transports du Québec pour obtenir l'approbation de céder son système de transport à Maisons Mobiles Marcel Gravel Inc. ainsi que le permis no 22671-V.
Tout intéressé peut contester cette demande de transfert dans les cinq (5) jours suivant la troisième publication du présent avis.
1ère publication: 6 avril 1978
2e publication: 7 avril 1978
3e publication: 8 avril 1978

CORBEIL & DUFRESNE, procureurs
465 St-Jean, #605
Montréal, P.Q.

CANADA
PROVINCE DE QUEBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COMMISSION DES TRANSPORTS DU QUÉBEC

RÈGLEMENT 19 - SECTION ÉCONOMIQUE - SAISONNIER

PRENEZ AVIS que ENTREPRISES S.L.R. INC. s'adressera à la Commission des Transports du Québec afin d'obtenir l'autorisation d'effectuer le service suivant: TRANSPORT SAISONNIER - CATÉGORIE ÉCONOMIQUE. De l'Épiphanie à tous points situés dans un rayon de 50 milles de ladite localité, et retour, pour le transport de personnes devant participer ou assister aux activités culturelles, éducatives et sportives pour la Commission des Loisirs de l'Epiphanie, paroisses ou villes ainsi que les organisations paroissiales de l'Épiphanie.
Tout intéressé peut contester cette demande de règlement 19, section économique, saisonnier, déposée à ladite Commission, dans les (5) cinq jours de la troisième parution de cet avis en s'adressant à la Commission des Transports - 505 est, rue Sherbrooke - Place du Cercle, Montréal.

1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PAQUETTE, PAQUETTE, PERREAULT, RIVET & GROLEAU

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COMMISSION DES TRANSPORTS DU QUÉBEC

TRANSFERT

PRENEZ AVIS QUE DEMENAGEMENT J. BREAULT INC., conjointement avec ses actionnaires, détentrice du permis No. 25177-V, s'adressera à la Commission des Transports du Québec, pour demander en conformité de la loi 39, un changement de contrôle comme suit: Actuellement, J. BREAULT INC.: 96 actions Communes, J. BREAULT: 1 action qualificative, YVON PAQUETTE: 1 action qualificative, GINETTE NORMAND - HUET: 1 action qualificative, afin qu'à l'avenir, il se lise comme suit: Jacques Breault possède 33 actions Communes, Yvon Paquette, 33 actions Communes, et Ginette Normand-Huet, 33 actions Communes.
TOUT INTÉRESSÉ peut contester cette demande de transfert déposée à ladite Commission, dans les cinq (5) jours de la troisième parution de cet avis, en s'adressant à la Commission des Transports au 505 Est, rue Sherbrooke, Edifice de la Place du Cercle, Montréal, Qué., H2L 1K2.

1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

ADRIEN R. PAQUETTE, C.R.
PAQUETTE, PAQUETTE, PERREAULT
RIVET & GROLEAU

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE
(Division des divorces)

GREFFE DES DIVORCES
DIVISION DE MONTRÉAL
NO: 500-12-076598-782

THÉRÈSE GROULX VALOIS, résidant et domiciliée en les cité et district de Montréal.
REQUÉRANTE
—vs—
JEAN-JACQUES VALOIS, présentement d'adresse inconnue.
INTIMÉ

PAR ORDRE DE LA COUR

L'Intimé JEAN-JACQUES VALOIS est par les présentes requis de comparaître dans un délai de 60 jours de la dernière publication.
Une copie de la REQUÊTE EN DIVORCE a été laissée à la Division des Divorces de Montréal à son intention.
Prenez de plus avis, qu'à défaut par vous de signifier et de déposer votre comparution ou contestation dans les délais susdits, la Requérante procédera à obtenir contre vous par défaut, un jugement de divorce accompagné de toute ordonnance accueillant les mesures accessoires qu'elle sollicite contre vous.
MONTRÉAL, ce 4 avril 1978.

A. BEAULIEU
Régistraire-adjoint

Mes DROUIN SIROIS GENEREUX & ASS.,
2275 est Jean-Talon, #313
Montréal, QUÉ.
PROCUREURS DE LA REQUÉRANTE

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

TRIBUNAL DE L'EXPROPRIATION
(Section de Montréal)

EXPROPRIATION
LA COMMISSION HYDROÉLECTRIQUE DE QUÉBEC
Expropriante
—vs—
HENRI ORSALI, d'adresse inconnue.
Exproprié

AVIS est donné à Monsieur Henri Orsali que la Commission Hydroélectrique de Québec entend exproprier un ou des terrains vous appartenant dans la Paroisse de Rivière des Prairies, district de Montréal, et que copie d'un avis d'expropriation a été déposé, à votre intention, au greffe du Tribunal de l'Expropriation, 1, rue Notre-Dame, Est, Montréal. Le terrain exproprié est connu et désigné comme: Étant les parcelles de terrains d'une partie des lots P.33-491, P-33-311A, P.33-64A et P.33-61, cadastre officiel de la Paroisse de Rivière des Prairies, division d'enregistrement de Montréal.
ORDONNER à la requérante-expropriante de se conformer aux exigences des articles 40 et 41 de la Loi de l'expropriation pour ce qui est du dépôt au bureau d'enregistrement de la division où est situé l'immeuble et au Greffe du Tribunal de l'Expropriation, au Palais de Justice, au 1, rue Notre-Dame, Est, Montréal, pour ce qui est des documents à y être produits; AUTORISER, par la suite, la requérante-expropriante à signifier à l'exproprié, dans la présente instance, toute autre requête ou procédure devant le Tribunal de l'expropriation en laissant copie au greffe dudit Tribunal, au 1, rue Notre-Dame, Est, a Palais de Justice de Montréal, à l'intention de l'intimé. Le tout sans frais.
Montréal, ce 10 avril 1978.

Roger Savard pour le Tribunal
de l'Expropriation.

MES BOULANGER GADBOIS & LEGAULT
Procureurs de l'expropriante
75 Boulevard Dorchester, Ouest, Montréal.

Avis légaux - Avis publics - Appels d'offres

Voir autres Avis légaux, en page 18

AVIS

PRENEZ AVIS que la compagnie TAVERNE DES PRAIRIES INC., demandera au ministre des consommateurs, coopératives et Institutions financières de la province de Québec, la permission d'abandonner sa charte.

MONTRÉAL, le 29 mars 1978

KIRSHENBLATT & YELIN
Procureurs de la compagnie

Avis est par les présentes donné que le contrat de vente en date du 27 mars 1978 à LA BANQUE TORONTO-DOMINION de toutes dettes, présentes ou futures, payables à Wesden Graphics Ltd / Les Graphiques Wesden Ltée a été enregistré au bureau d'enregistrement de la division d'enregistrement de Montréal le 29e jour de mars 1978, sous le numéro 2859696. Ce 5e jour d'avril, LA BANQUE TORONTO-DOMINION. 1555 Van Horne Ave. & McEachran Ave. OUTREMONT 154, QUEBEC 4800.

Avis est par les présentes donné conformément à l'article 1571D du Code civil, qu'un acte de transport de toutes les créances, présentes et futures, de CENTRAL CRANE SERVICE LTD. - SERVICE DE GRUES CENTRAL LTÉE, ayant sa principale place d'affaires en la Municipalité de Longueuil, en faveur de la Banque Canadienne Nationale, en date du 19 août 1976, a été enregistré à Longueuil le 12 avril 1977 sous le numéro 475719.

BANQUE CANADIENNE NATIONALE

Prenez avis que le B.T.Q. a obtenu une décision exécutoire le 3 avril 1978 pour augmenter les taux de la division des Revenus pour Traffic International de 7½% L.T.L. et 6½% T.L. sauf quelques exceptions. Tout intéressé peut s'opposer à cette modification en s'adressant à la Commission dans les 5 jours de la 3ième parution de cet avis.
CHOUINARD & ROY procureurs, 1259 Berri Suite 425, Montréal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

AVIS est par les présentes donné par le soussigné qu'une Requête en Homologation d'un Acte de Modification de Régime Matrimonial par Stephen B Dorsey et Dame Tanja Hahn, son épouse, tous deux dominiciliés dans la Ville de Westmount (Adresse: 696 Aberdeen) sera soumise à la Cour Supérieure, District de Montréal, Division de Pratique, Palais de Justice de Montréal, Chambre 2:06, le deux mai, mil neuf cent soixante-dix-huit à 9:30 a.m. le tout en conformité avec les Articles 1265 et suivants du Code Civil de la Province de Québec.

Michelle Julien, Notaire
Wisse, Shiller & Julien

Avis est donné par ces présentes conformément aux dispositions de l'article 1571D du Code Civil de la Province de Québec, que le contrat de vente et cession exécuté le 1er jour de février 1978 à WALTER E. HELLER, CANADA, LTD. de toutes les créances présentes et futures, payable à MANUFACTURE CREATIONS CA INC. a été enregistré aux Bureaux d'Enregistrements pour les Divisions d'Enregistrement de Montréal le 13 mars 1978 sous le numéro 2855632 et de Beauce le 15 mars 1978 sous le numéro 302727.
Le 30 mars 1978
WALTER E. HELLER, CANADA, LTD.

PRENEZ AVIS QUE, M. Réjean Bastien, domicilié au Rang 2, Ville-Marie, dans le cté de Témiscamingue demande à la Commission des Transports du Québec de transférer à M. Réjean Lacasse, domicilié au Rang 10, Rugèreville, dans le cté de Témiscamingue, l'attestation ou le permis M506808 D-001 qu'il détient pour effeotuer du camionnage en vrac dans la région 08 catégorie Artisan.
Tout intéressé peut s'opposer à cette demande dans les 5 jours qui suivent la date de la troisième parution de cet avis.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PRENEZ AVIS QUE, M. Rolland Boissy, domicilié au 391, Richelieu, St-Mathias, dans le cté de Rouville demande à la Commission des Transports du Québec de transférer à M. Gérald Martel, domicilié au 203, 13e Avenue, Richelieu, dans le cté de Rouville, l'attestation ou le permis M503113 D-001 qu'il détient pour effectuer du camionnage en vrac dans la région 06 catégorie Artisan.
Tout intéressé peut s'opposer à cette demande dans les 5 jours qui suivent la date de la troisième parution de cet avis.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PRENEZ AVIS QUE M. Onil Giguère, domicilié au 101, 9e Avenue sud à Sherbrooke dans le comté de Sherbrooke, demande à la Commission des Transports du Québec de transférer à Lafontaine & Fils Inc., corporation ayant sa place d'affaires au 2900, Laval nord au Lac Mégantic dans le comté de Frontenac, l'attestation ou le permis M501675 001 qu'il détient pour effectuer du camionnage en vrac dans la région 05 catégorie Entrepreneur, et, de changer la catégorie d'Artisan à Entrepreneur.
Tout intéressé peut s'opposer à cette demande dans les 5 jours qui suivent la date de la troisième parution de cet avis.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PRENEZ AVIS que le Service de Limousine Murray Hill Ltée (permis 602-A), s'adressera à la Commission des Transports du Québec, pour demander une augmentation de $3.25 à $3.50 par adulte et de $1.75 à $2.00 par enfant de 5 à 12 ans, de son tarif de transport par autobus entre l'aéroport international de Montréal (Dorval), et le centre-ville de Montréal.

Tout intéressé peut s'opposer à cette demande dans les quatre (4) jours de la première parution du présent avis en formulant à la Commission des Transports une opposition à cette fin.

1ère publication: 5 avril, 1978
2ème publication: 6 avril, 1978
3ème publication: 7 avril, 1978
LE SERVICE DE LIMOUSINE MURRAY HILL LTÉE

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

C.T.Q.

PERMIS SPÉCIAL
ART. 2.74 - REG. 2(1976)

PRENEZ AVIS QUE la requérante L.G.S. FLEURS EXPRESS ENRG., s'adresse à la Commission des Transports du Québec, dans le but d'obtenir l'autorisation suivante: TRANSPORT RESTREINT - SERVICE LOCAL - De Montréal à tous les endroits situés dans un rayon de 5 milles de ladite municipalité pour le transport de fleurs entre le détaillant et le consommateur.
La présente demande est faite en vertu des dispositions de l'article 2.74 du règlement 2(1976) sous les règles de pratique et de régie interne de la Commission des Transports du Québec, adopté en vertu de la Loi des Transports (1972) (Chapitre 55).
Tout intéressé peut contester cette demande de permis spécial déposée à ladite Commission, dans les cinq (5) jours de la troisième parution de cet avis, en s'adressant à la Commission des Transports - 505 est, Sherbrooke, Montréal.

1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

Me Benoit GROLEAU
PAQUETTE & ASSOCIÉS
200 ouest, St-Jacques, suite 900
Montréal, Québec

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE
(Division des divorces)

NO: 12-076656-788

DAME CLAIRE DESORMEAUX, ménagère, résidant et domiciliée en les ville et district de Montréal;

Requérante

—vs—

JEAN-PAUL LANDRY, présentement d'adresse inconnue;

Intimé

PAR ORDRE DE LA COUR

L'intimé est par les présentes requis de comparaître dans un délai de 60 jours de la première publication. Une copie de la requête en divorce a été laissée à la Division des Divorces à son intention.
Prenez de plus avis qu'à défaut par vous de signifier et de déposer votre comparution ou contestation dans les délais susdits, la requérante procédera à obtenir contre vous, par défaut, un jugement de divorce accompagné de toute ordonnance accueillant les mesures accessoires qu'elle sollicite contre vous.
MONTRÉAL, le 3 avril 1978.

RENALD CHASSÉ
Régistraire-adjoint

Me Réjean Boisclair
4906 est, boul. Gouin
Montréal-Nord, P.Q.
Tél.: 326-6400

"Avis est par les présentes donné que le contrat en date du 9 septembre 1976 par lequel "Les Produits Rest-Ho-Pat Supplies Ltd.", a transporté et cédé toutes ses dettes de livres présentes et futures à la Banque de Montréal, à titre de garantie, a été enregistré au bureau de la Division d'Enregistrement de Montréal le 14 septembre 1976 sous le No: 2723532."

Jean Roy es-qualité de syndic dans la faillite de Armand Bolduc demande à la Commission des Transports de transférer à Sablière Labrie Inc. 2020 rue Rousseau, Plessisville, Qué. les permis qu'il détient pour Armand Bolduc pour le transport de matières en vrac no. M-500934-1-2 région 5 c. entrepreneur. Tout intéressé peut s'opposer à cette demande en s'adressant à la Commission dans les 5 jours suivant la troisième parution de cet avis.
CHOUINARD & ROY procureurs, 1259 Berri Suite 425, Montréal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril1978

Roland Picard es-qualité de légataire universel s'adressera à la Commission des Transports du Québec pour transférer le permis M-501245-1 c. entrepreneur région 10 antérieurement détenu par feu Roger Picard 1632 St-Germain Montréal en faveur de la succession de Roger Picard laquelle demande également à transférer ledit permis en faveur de Gérard Auclair, 135 boul. St-Elzéar c. entrepreneur région 10. Tout intéressé peut s'opposer à cette demande en s'adressant à la Commission dans les 5 jours sivant la troisième parution de cet avis.
CHOUINARD & ROY procureurs,
1259 Berri Suite 425,
Montréal.

René St-Pierre, Bromptonville demande à la Commission des Transport du Québec, de transférer à Plesco Inc. Plessisville le permis M-500466 qu'il détient pour effectuer du camionnage en vrac dans la région 05 c. entrepreneur. Tout intéressé peut s'opposer à cette demande en s'adressant à la Commission dans les 5 jours suivant la troisième parution de cet avis.
CHOUINARD & ROY procureurs,
1259 Berri suite 425,
Montréal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ième publication: 7 avril 1978
3ième publication: 8 avril 1978

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR PROVINCIALE

NO: 500-02-048028-775

JEAN-MARC GAUTHIER

—vs—

RAYMOND TOULOUSE

PAR ORDRE DE LA COUR

Le défendeur, Raymond Toulouse, d'adresse inconnue, est par les présentes requis de comparaître dans un délai de trente (30) jours de la dernière publication. Une copie du bref d'assignation et de la déclaration a été laissée à la Cour Provinciale, 10 est, rue St-Antoine, à Montréal à son intention.
Montréal, ce 4e jour d'avril 1978.

M. A. Beaulieu
Greffier adjoint

Me Pierre Riopel
5165 Notre-Dame ouest
Montréal, H4C 1T4

LOI SUR LA FAILLITE
AVIS AUX CRÉANCIERS
DE LA PREMIÈRE
ASSEMBLÉE

Dans l'affaire de la faillite de:

JACQUES RASTEL

Avis est par les présentes donné que M. Jacques Rastel, commerçant, 47 Ave du Lac, Ste-Julie, Cté Verchères, P.Q., ayant fait affaires sous les raisons sociales: "RADIO COMMUNICATION MONT BRUNO ENRG." et "RADIO ET COMMUNICATION MONT BRUNO INC." 99 K boulevard des Hauts Bois, Ste-Julie, Cté Verchères, P.Q., a fait cession de ses biens le 29ième jour de mars 1978, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 18ième jour d'avril 1978, à 11.45 heures de l'avant-midi, au bureau du Séquestre Officiel, 10 est, rue Notre-Dame, Montréal, P.Q.

LAURENT LANGEVIN, L.S.C., Adm.A.
Syndic.

1305 rue Girouard
St-Hyacinthe, P.Q.
Tél.: 774-4300
Ligne directe Montréal: 866-5213

AVIS DE LA PREMIÈRE
ASSEMBLÉE
(Article 80 (4))

Dans l'affaire de la faillite de:
MOTO, MARINE & SPORT C.M. LTÉE,
321, boulevard Labelle,
Ste-Thérèse,
Cté Terrebonne, Québec
J7A 2H7

Faillie

Avis est par les présentes donné que MOTO, MARINE & SPORT C.M. LTÉE, a fait une cession le 3ième jour d'avril 1978, et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 21ième jour d'avril 1978 à 10 h 30 de l'avant-midi, au bureau du séquestre officiel, au 10 rue Notre-Dame est, dans la ville de Montréal, dans la province de Québec.
Daté de Montréal, ce 4ième jour d'avril 1978.

Paul Bertrand,
Syndic.

NORMANDIN, SEGUIN & CIE,
225, rue Notre-Dame ouest,
Suite 100,
Montréal, Québec
H2Y 1T4
Tél.: (514) 844-4445.

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO: 05-005316-789

DONALD COTÉ

Demandeur

—vs—

BIJOUTERIE REGAL LTÉE.

—et—

BIJOUX B.I.R. LTÉE.

Défenderesses

—et—

LES ENTREPRISES ST-JUDE (1966) LTÉE.

—et—

LE REGISTRATEUR DE LA DIVISION D'ENREGISTREMENT DE MONTRÉAL

Mis-en-cause

PAR ORDRE DE LA COUR

LES DÉFENDERESSES, BIJOUTERIE RÉGAL LTÉE., et BIJOUX B.I.R. LTÉE, sont par les présentes requises de comparaître dans un délai de trente (30) jours suivant la dernière publication. Une copie du bref d'assignation et de la déclaration a été laissé à leur intention au greffe de la Cour Supérieure.
Montréal, le 31 mars 1978.

REQUÊTE ACCORDÉE: RÉNALD CHASSÉ

DONATO DI TULLIO,
avocat du demandeur
8754 Boul. St-Michel, suite 100,
Montréal, Québec.

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE
Chambre de la Famille
(Divorces)

NO: 500-12-076525-785

DAME ANITA DUFORT,

Requérante

—c—

GASTON LORTIE,

Intimé

PAR ORDRE DE LA COUR

L'Intimé, GASTON LORTIE, est par les présentes requis de comparaître dans un délai de soixante jours de la dernière publication. Une copie de la Requête en Divorce a été laissée à la Division des Divorces à son intention. Prenez de plus avis qu'à défaut par vous de signifier et de déposer votre Comparution ou Contestation dans les délais susdits, la Requérante procédera à obtenir contre vous, par défaut, un jugement de divorce accompagné de toute ordonnance accueillant les mesures accessoires qu'elle sollicite contre vous.

A. BEAULIEU,
REGISTRAIRE-ADJOINT

Mes Laroche, Boyaner & Sepinwall
6655 Côte-des-Neiges
Suite 405
Montréal, P.Q.
H3S 2B4 Tél.: 731-3234

TRANSFERT

AVIS EST DONNÉ QUE Dame LILIANE MICHEL ST-JEAN, mandataire de la Succession à la Commission des transports du Québec dans le but d'obtenir l'autorisation de transférer le permis no M507107, catégorie ENTREPRENEUR, région 6, antérieurement détenu par feu LAURIER ST-JEAN, 268, 5ième avenue, Sabrevois, P.Q. laquelle demande également à transférer le permis no. M507107 en faveur de GILLES CAMPBELL, 274, 15ième avenue, Sabrevois, catégorie, ENTREPRENEUR, Région 6, conformément aux dispositions de l'article 2.59.1 du règlement 2.

1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PRENEZ AVIS que Guy Choquette à Marieville et détenteur du permis de camionnage général no. 1428-V s'adresse à la Commission des Transports du Québec pour obtenir l'autorisation suivante:

— Transport restreint - longue distance - rayon - contrat
De Carignan à tout point situé dans un rayon de 100 milles pour le transport d'armoires de cuisine pour le compte de Cuisine Fortin Inc.
— Conditions:
Ce service est donné avec des véhicules munis d'attaches et spécialement agencés pour ce transport.
Tout intéressé peut s'opposer à cette demande en s'adressant à la Commission dans les 5 jours suivant la troisième parution de cet avis.
CHOUINARD & ROY procureurs, 1259 Berri Suite 425 Montréal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COMMISSION DES TRANSPORTS DU QUÉBEC

PRENEZ AVIS queLEO TREMBLAY TRANSPORT INC. détentrice du permis 12425-V des dossiers de la Commission des Transports du Québec, s'adressera à la C.T.Q., conformément aux articles 13F et 13FF de l'Ordonnance générale sur le camionnage ainsi que les articles 2.59.4 et 2.59.5 du règlement 2 (1976), dans le but d'être autorisée de louer à long terme, jusqu'à concurrence de 20% de sa flotte et à court terme, jusqu'à concurrence de 2 véhicules, de compagnies de location détentrices d'une autorisation de la Commission des Transports du Québec.

CONDITION:

Toutes les copies de contrats de location devront être versées mensuellement au dossier de la Commission des Transports du Québec.
Tout intéressé peut contester cette demande de permis déposée à ladite Commission, dans les cinq (5) jours de la troisième parution de cet avis, en s'adresse à la C.T.Q. - 505 est, rue Sherbrooke - Place du Cercle, Montréal.

1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

PAQUETTE, PERREAULT, RIVET & GROLEAU
200 ouest, rue St-Jacques,
Suite 900,
Montréal, P.Q

Avis est donné que: Pierre Bélanger, 26, Rivière Sud, St-Esprit, Cté. Montcalm, P.Q. détenteur du permis no: M501621 D001, catégorie Artisan, région 6, s'adressera à la Commission des Transports du Québec, dans le but de transférer son permis en faveur de: Normand Roy, 1111, Rang St-Joseph, Ste-Julienne P.Q., catégorie Artisan, région 6, conformément aux dispositions de l'article 2.59.1 du règlement 2C.
Tout intéressé peut y faire opposition dans les cinq jours qui suivent la date de la troisième parution.
1ère parution: le 4 avril 1978
2ème parution: le 5 avril 1978
3ème parution: le 6 avril 1978

SECRETARIAT PROFESSIONNEL DES TRANSPORTEURS DU QUÉBEC LTÉE.
5205, Boul. Métropolitain est,
St-Léonard, Montréal, P.Q.
Tél.: 321-9275.

DEMANDE DE PERMIS

Prenez avis que Hubert Palmer du 1426 rue Marie Rollet de la ville de Québec s'adresse à la Commission du Transport du Québec pour obtenir un permis pour faire du Transport Touristique dans la Ville de Québec ainsi qu'au Sanctuaire de Ste Anne de Beaupré. Ce Transport ce faisant exclusivement avec mon Auto-Taxi portant licence TA36 456 de la ville de Québec.
Tout intéressé peut s'opposer à la présente demande en s'adressant à la Commission des Transport du Québec, 585 boulv. Charest est dans les cinq (5) jours suivant la troisième parution du présent avis dans le Journal.
1ère publication: 6 avril 1978
2ème publication: 7 avril 1978
3ème publication: 8 avril 1978

Hubert Palmer,
1426 Marie Rollet
Québec, P.Q
G1S 2H4

Téléphone: 687-9186.

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE MONTRÉAL

COUR SUPÉRIEURE

NO: 500-05-002000-782

MOHAMMED SAYIBU, résidant et domicilié en les cité et district de Montréal.

DEMANDEUR

—vs—

RUBENA PASCETA WHYTE, autrefois résidant et domiciliée à Toronto Province d'Ontario, présentement d'adresse inconnue.

DÉFENDERESSE

PAR ORDRE DE LA COUR

La défenderesse RUBENA PASCETA WHYTE est par les présentes requise de comparaître dans un délai de 30 jours à compter de la dernière publication.
Une copie du bref d'assignation et déclaration a été laissée au greffe de la Cour Supérieure de Montréal à votre intention.
MONTRÉAL, ce 4 avril 1978.

RÉNALD CHASSÉ
P.A.C.S.M.

Me HERVÉ GAGNON
avocat
1595 rue St-Hubert
Montréal, QUÉ.
PROCUREUR DU DEMANDEUR

Avis est par les présentes donné conformément à l'article 1571D du Code civil, qu'un acte de transport de toutes les créances, présentes et futures, de WIREFIL INC., ayant sa principale place d'affaires à Pointe-aux-Trembles, en faveur de la Banque Canadienne Nationale, en date du 6 février 1974, a été enregistré à Montréal le 7 février 1974 sous le numéro 2492029.

BANQUE CANADIENNE NATIONALE

CANADA
PROVINCE DE QUÉBEC

AVIS
DE CHANGEMENT DE NOM

Avis est donné que CECILE LACELLE, sans emploi, résidant et domiciliée au 551, Lacharité, Lasalle, district de Montréal, s'adressera au ministre de la Justice pour obtenir un certificat afin que son nom soit désormais MICHEL HÉBERT.
LACHINE, ce 3 avril 1978.

BARRIÈRE, NEUER & LAMARCHE
Procureurs du requérant

Avis est parles présentes donné que le contrat en date du 1er avril 1977 par lequel "Quebec Paper et Sanitation Products Ltd", a transporté et cédé toutes ses dettes de livres présentes et futures à la Banque de Montréal, à titre de garantie, a été enregistré au bureau de la Division d'Enregistrement de Montréal le 7 avril 1978 sous le no: 2770771."

Avis est par les présentes donné qu'en vertu de la Section 26 de l'Acte des Pouvoirs Corporatifs Spéciaux (R.S.Q. 1964, Chap. 275) les garanties créées par le contrat de fiducie, exécutées par Bijoux B.I.R. Ltée en faveur de "The Canada Trust Company" devant Me Pierre Venne, notaire, le 25 octobre 1973 et enregistrées à Montréal sous le numéro 2470831 est devenue exécutoire.
Montréal, ce 20 mars 1978.

Max B. Druker, C.A. agent.
The Canada Trust Company
Syndic pour les détenteurs
d'obligations de Bijoux
G.I.R. Ltée.

APPEL D'OFFRES

La Corporation de l'Hôpital Pierre Janet

Agence de sécurité

La Corporation de l'Hôpital Pierre Janet reçevra, au bureau des Achats, jusqu'à 16 heures le 28 avril 1978, des offres pour le service d'agence de sécurité.

La formule de soumission et le cahier de charges seront disponibles au bureau des Services Auxiliaires.

M. Pierre Frenette
Responsable des Services Auxiliaires,
La Corporation de l'Hôpital Pierre Janet,
20 rue Pharand,
Hull, Québec

CITÉ DE LACHINE

SERVICE DES TRAVAUX PUBLICS

SOUMISSIONS

On recevra à l'Hôtel de Ville des soumissions pour l'achat des équipements suivants:
a) Pour la fourniture de 2 tracteurs à gazon 4 x 2 - 52 HP Diesel Modèle Ford 4600 SU.
b) Pour la fourniture de 2 tondeuses à gazon, remorquée à couteaux type "Fleau", actionnée par la prise de force du tracteur, "Largeur de coupe: 88 pouces", Modèle Ford 917.
c) Aérateur à gazon, remorqué, actionné par conduite directe, cuillers de ¾", "Largeur de 72 pouces".

Les soumissions cachetées, adressées au Directeur des Finances et endossées: "Soumissions pour la fourniture d'équipements" seront reçues à son bureau à l'Hôtel de Ville, 1800 boulevard St-Joseph, Lachine, d'ici le 24 avril 1978 à 17 hres.
Les soumissions reçues seront considérées par le Conseil, lors d'une assemblée régulière qui aura lieu le 24 avril 1978 à 20:00 heures.
On obtiendra les devis, cahier des charges, et formules de soumissions au bureau de Monsieur Bernard Lortie, ing., Directeur, Service de la Planification, Permis & Inspections, 1800 boulevard St-Joseph, Lachine, moyennant un dépôt de $25.00, non remboursable.
La Cité de Lachine ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

DONAT BEAUCHAMP
Directeur des Finances
Cité de Lachine

PROVINCE DE QUÉBEC
CITÉ DE LACHINE

SERVICE DES PARCS

SOUMISSION

La Cité de Lachine recevra des soumissions pour la construction d'un Chalet dans le Parc Dixie, Lachine, Québec. Les Soumissions seront pour un prix ferme.
Les soumissions cachetées, adressées au Directeur des Finances de la Cité et endossées: "Soumission pour la construction d'un Chalet dans le Parc Dixie" seront reçues au bureau du soussigné, à l'Hôtel de Ville, 1800 boulevard St-Joseph, Lachine, d'ici Lundi, le 24 avril 1978, à 17:00 heures.
Ces soumissions seront ouvertes à l'assemblée publique du Conseil qui sera tenue à l'Hôtel de Ville de la Cité, Lundi, le 24 avril 1978, à 20:00 heures. Les soumissions seront valides pour 120 jours.
On obtiendra les plans, cahier des charges et formules de soumission au bureau du Directeur du Service de la Planification, Permis et Inspections, 1800 boulevard St-Joseph, Lachine, moyennant un dépôt de $25.00, non remboursable.
Chaque soumission devra être accompagnée d'un chèque visé, émis sur une banque à charte, à l'ordre de la Cité de Lachine. Ce chèque aura une valeur de 10% du montant total de la soumission. Le soumissionnaire devra aussi accompagner sa soumission d'une lettre d'une compagnie garante à l'effet que dans le cas où il serait adjudicataire, la garante émettra aux frais du soumissionnaire:
1) Une garantie d'exécution d'une valeur de 50% du montant total du contrat, et

2) une garantie de paiement des matériaux et de la main-d'oeuvre d'une valeur égale à 50% du coût de ceux-ci.

Il est esssentiel que ces exigences soient remplies et attachées à la formule de soumission. L'abstention du soumissionnaire à fournir ces exigences rendra la soumission non conforme et automatiquement rejetée.
La Cité de Lachine ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Donat Beauchamp
Directeur des Finances
Cité de Lachine

PROVINCE DE QUÉBEC
CITÉ DE LACHINE

SERVICE EAU ET ASSAINISSEMENT

SOUMISSION

On recevra à l'Hôtel de Ville des soumissions pour le nettoyage à haute pression hydraulique des lignes d'égouts dans les limites de la Cité de Lachine. Les soumissions cachetées, adressées au Directeur des Finances et endossées "Soumission pour le nettoyage des lignes d'égouts" seront reçues au bureau du soussigné à l'Hôtel de Ville, 1800 boul. St-Joseph, Lachine, d'ici lundi le 24 avril 1978 à 17:00 heures.
Les soumissions reçues seront considérées par le Conseil lors d'une assemblée régulière qui aura lieu le même soir à 20:00 heures.
On obtiendra les formules de soumission au bureau du Directeur du Service Eau et Assainissement, Monsieur Richard J. Shuttleworth ing., 2975 rue Remembrance, Lachine.
La Cité de Lachine ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

ANDRÉ C. GOSSELIN
Directeur Général Adjoint
Cité de Lachine

PROVINCE DE QUÉBEC
CITÉ DE LACHINE

SERVICE EAU ET ASSAINISSEMENT

SOUMISSION

On recevra à l'Hôtel de Ville des soumissions pour le nettoyage des puisards dans les limites de la Cité de Lachine. Les soumissions cachetées, adressées au Directeur des Finances et endossées "Soumission pour le nettoyage des puisards" seront reçues au bureau du soussigné à l'Hôtel de Ville, 1800 boul. St-Joseph, Lachine, d'ici lundi le 24 avril 1978 à 17:00 heures.

Les soumissions reçues seront considérées par le Conseil lors d'une assemblée régulière qui aura lieu le même soir à 20:00 heures.

On obtiendra les formules de soumission au bureau du Directeur du Service Eau et Assainissement, Monsieur Richard J. Shuttleworth ing., 2975 rue Remembrance, Lachine.

La Cité de Lachine ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

ANDRÉ C. GOSSELIN
Directeur Général Adjoint
Cité de Lachine

APPEL D'OFFRES

Dans l'affaire de BIJOUX B.I.R. LTÉE
3637 est, boul. Métropolitain,
Montréal, Qué.

Débiteur

La Canada Trust Company, fiduciaire en vertu d'un acte de fiducie exécuté en garantie créée par ledit acte est devenu exécutoire, par l'entremise de Max B. Druker, C.A. Agent, fait appel à des offres pour la vente de l'actif ci-après décrit, "en bloc".

DESCRIPTION DE L'ACTIF

Lot No. 1 Outillage & Équipement
Équipement complet servant à la fabrication de bijoux.
Lot No. 2 Mobilier & équipement complet de bureaux.
Les offres doivent être accompagnées d'un dépôt de 20% et parvenir au bureau de l'agent avant jeudi, le 20 avril 1978 à 10.45 A.M.

INSPECTION DE L'ACTIF

Il sera possible d'inspecter l'actif aux places d'affaires indiquées, LUNDI, le 10 avril 1978 entre 10h00 et 16h00.
Des copies de l'inventaire pourront être obtenues au bureau de l'agent ou lors de l'inspection, aux frais de la personne intéressée.

CONDITIONS ET RÉSERVES
SE RAPPORTANT À LA VENTE DES BIENS

Le détail des conditions et réserves se rapportant à la vente des biens pourra être obtenu au bureau de l'agent ou lors de l'inspection. Ces conditions et réserves font partie intégrante de l'appel d'offres.

MAX B. DRUKER, C.A.
Agent

BUREAU DE:
DRUKER, SILVERMAN & CO.,
4333 Ouest, rue Ste-Catherine
Suite 201, Montréal, Qué.
H3Z 1P9
Tél.: (514) 935-8501.

SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC

appel d'offres

PROJET:
PAPIER FIN
DOSSIER: **SP-168**

Des soumissions pour la fourniture de papier fin seront reçues au plus tard à 11:00 heures (heure locale) le 24 avril 1978, par la Société des alcools du Québec, tel que stipulé au document d'appel d'offres.

Le document complet d'appel d'offres est disponible au Service des achats/matériel, fournitures et services, aux adresses suivantes:

SIÈGE SOCIAL
905, rue Delorimier
Montréal, Qué.
H2K 3V9

DIVISION ADMINISTRATIVE DE MONTRÉAL
7500, rue Tellier
Montréal, Qué.
H1N 3N7

DIVISION ADMINISTRATIVE DE QUÉBEC
2900, rue Einstein
Ste-Foy, Qué.
G1K 7N3

Seules les sociétés, compagnies et corporations ayant leur principale place d'affaires au Québec, et qui auront obtenu le document d'appel d'offres directement de la Société des alcools du Québec seront admises à soumissionner.

La Société des alcools du Québec se réserve le droit d'accepter, en tout ou en partie, toute soumission reçue. De plus, elle ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions.

Transports Canada Air | Transport Canada Air

APPEL D'OFFRES

BOUTIQUE DE SOUVENIRS ET KIOSQUE À JOURNAUX AÉROPORT INTERNATIONAL D'EDMONTON

DES SOUMISSIONS CACHETÉES adressées à l'agent régional des approvisionnements, Transport Canada, 6e étage, 9820 - 107e rue, Edmonton, Alberta, T5K 1G3, et portant l'inscription:
"BOUTIQUE DE SOUVENIRS ET KIOSQUE À JOURNAUX, Stage 1"
seront reçues jusqu'à 15 heures, heure avancé, des ROCHEUSES, le 18 Mai 1978.
Il s'agit d'installer et de tenir une boutique de souvenirs et un kiosque de journaux à l'aérogare de l'aéroport international d'Edmonton (Alberta).
Les soumissions seront faites en deux temps. Dans un premier temps, les personnes intéressées devront soumettre un plan pour la tenue d'une boutique de souvenirs et d'un kiosque à journaux. On n'acceptera que les soumissions faites par des groupes ou des personnes qui pourront démontrer qu'ils ont suffisamment d'expérience dans la gestion et la tenue de magasins de détail et qui pourront obtenir les permis et licences provinciaux et municipaux nécessaires.
Par la suite, on demandera aux soumissionnaires qualifiés de faire une offre pécuniaire. Le soumissionnaire choisi signera un contrat de 10 ans avec Transports Canada et devra fournir un très bon service aux voyageurs qui voudront acheter les objets que l'on trouve normalement dans une boutique de souvenirs et un kiosque de journaux.
On pourra se procurer les documents concernant l'appel d'offres en s'adressant à:

M. J.H. Freeman
Surintendant — Commercialisation et biens immobiliers
Transport Canada
Aéroport international d'Edmonton
àEdmonton (Alberta)
T5J 2T2

On expliquera l'appel d'offres à la salle du conseil de l'aéroport international d'Edmonton (Alberta), située au 3e étage de l'aile des services administratifs, à 10 heures, heure normale des Montagnes, le 18 avril 1978.
Le soumissions doivent être adressées en DUPLICATA sur les formules fournies par Transports Canada.

D.J. Dewar
Administrateur, région de l'Ouest

APPEL D'OFFRES

PROJET:	RÉFECTION DES TOITS ÉCOLE MANIKOUTAI À SEPT-ÎLES
PROPRIÉTAIRE:	COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE DU GOLFE 30 rue Comeau Sept-Îles, Qué. G4R 1J4
ARCHITECTURE:	deMONTIGNY, DION, MÉTIVIER, GAGNON 1090, Louis Riel, Ste-Foy, Québec 10 G1W 4A8 760 Boul. Laure, Suite 64 Sept-Îles, P.Q. G4R 1Y4
Benoit deMontigny	Architecte
Jean-Marc Dion	Analyste conseil en éducation physique et récréation
Austin Métivier	Architecte
Jacques Gagnon	Architecte
INGÉNIEURS:	Dupont, Roy, Bergeron, Gariépy, Leroux, & Associés 690, Boul. Laure, suite 66 Sept-Îles, P.Q.

COMMISSION SCOLAIRE RÉGIONALE DU GOLFE propriétaire demande des soumissions pour la réfection des toitures de l'école Manikoutai à SEPT-ÎLES, QUÉBEC.

Seules sont autorisées à soumissionner pour l'exécution des travaux, les personnes ayant leur principale place d'affaires dans la Province de Québec.

Les plans, devis, documents contractuels et autres renseignements pourront être obtenus au bureau du propriétaire, contre un dépôt de ($100.00) cent dollars qui sera remboursé au soumissionnaire s'il remet les plans et devis en bon état, dans les trente jours (30) qui suivent l'ouverture des soumissions.

Les soumissions devront être accompagnées d'un chèque visé au montant de $40,000.00 (quarante mille dollars) à l'ordre du propriétaire COMMISSION SCOLAIRE DU GOLFE, ou d'un cautionnement de soumission, établi au même montant valide pour une période de quarante-cinq jours (45) de la date d'ouverture des soumissions. Cette garantie de soumission devra être échangée à la signature du contrat pour un cautionnement d'exécution et un cautionnement des obligations pour gages, matériaux et services, chacun égal à cinquante pour cent (50%) du montant du contrat.

Les soumissions (l'original et deux copies) dans des enveloppes cachetées et adressées au soussigné, seront reçues à 30 rue Comeau, Sept-Îles, Québec G4R 1J4 jusqu'à 15 heures, heure en vigueur localement, le 26ième jour du mois d'avril 1978 pour être ouvertes publiquement au même endroit, le même jour et à la même heure.

L'entrepreneur soumissionnaire a la responsabilité de s'assurer que les sous-traitants qu'il a choisis dans les spécialités ci-dessous mentionnées, lui fourniront, à leurs frais, un cautionnement d'exécution et un cautionnement des obligations pour gages, matériaux et services, chacun pour 50% du prix du contrat de la spécialité.

SPÉCIALITÉS	MONTANT DU CHÈQUE VISÉ OU CAUTIONNEMENT DE SOUMISSION EN DOLLARS
COUVERTURE	($15,000.00)
ISOLATION	($ 3,000.00)
PLOMBERIE	($ 3,000.00)

Les soumissions de ces sous-traitants seront accompagnées d'un chèque visé au montant stipulé ci-dessus, fait à l'ordre du propriétaire, ou d'un cautionnement de soumission établi au même montant, valide pour 60 jours de la date d'ouverture des soumissions.

Les entrepreneurs soumissionnaires sont responsables du choix des sous-traitants, tant pour leur solvabilité que pour le contenu de leur soumission.

Toutes les soumissions devront être faites conformément aux dispositions

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
• Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
• Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
• Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
• Chaque parution coûte $5.60 le pouce
• Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 21, 22, 23, 24, 25, 26 et 27

Notre service d'
ANNONCES CLASSEES

est assuré par
l'agence Valrain
C.P. 117
Brossard, Québec
J4Z 3J1

du lundi au vendredi
de 8h 15 à 17h

465-2145 - 861-0921

LE DEVOIR JNO

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

Etre à l'"arbri",
Ne plus se préoccuper...
le BOIS de CHAMPBELLÉ
phase 2

5½
4½
3½

525 ouest, rue st-charles, longueuil

Au coeur du VIEUX LONGUEUIL (site boisé) un immeuble de Prestige, à l'épreuve du feu, doté d'une excellente insonorisation —

CLIMATISATION • SYSTEME ANTI-VOL individuel • CUISINIERE • REFRIGERATEUR • LAVE-VAISSELLE • TAPIS MUR A MUR • PISCINE • BAIN-SAUNA • GYMNASE • CONCIERGE RESIDENT • ASCENSEUR-AUTOMATIQUE • CABLE POUR TELEVISION. 10-4-78

651-5636

APPARTEMENTS À LOUER

ÉCRASÉ

par le coût des loyers au centre-ville?

Venez en causer un peu. Vous en apprendrez long sur l'art de bien vivre à peu de frais au centre-ville — en conservant toutes les petites douceurs de la vie...

Une piscine chauffée, par exemple... un court de squash, une salle de gymnastique, deux saunas... un restaurant, un nettoyeur à sec et un dépanneur... le tout dans l'édifice même!

Et quels appartements! Vous trouverez dans nos 1½, 2½ et 3½ de la moquette, des salons en contrebas, la climatisation et des balcons privés. Le tout à des prix qui vous permettront de respirer. Venez le vérifier sur place.

935-4673
LA CITADELLE
2125, rue Saint-Marc
juste au sud de Sherbrooke
10-4-78

Pavillon des Ecores

TOUT NOUVEAU
1 MOIS GRATUIT
3½, 4½, 5½, près du Pont Papineau et du métro; vue splendide et panoramique de la rivière des Prairies et Montréal.

- Edifice en béton
- Chauffage électrique Novelec
- Thermostats individuels
- Insonorisés
- Près centres d'achats
- Stationnement intérieur et extérieur
- Ascenseur

663-6344
1700, boul. Lévesque
Duvernay, Laval, Québec
8-4-78

VILLE ST-LAURENT
1615 JULES-POITRAS
3½ à partir de $230.00
4½ à partir de $270.00
— ascenseurs
— piscine
— toutes taxes payées
sous-location disponible
331-4704
10-4-78

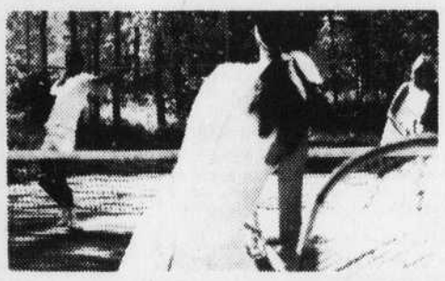
CHÂTEAU-BOULOGNE
10620 Bois de Boulogne
3½, 4½. Avec 2 salles de bain et 2 balcons. Ascenseur. Jardin en face et parc en arrière. 2 autobus 163 et 180. Entre centres d'achats Rockland et Normandie. Près du métro. Édifice entièrement en béton armé.
334-2069
J.N.O.

VILLE MONT-ROYAL
45-65-85 Brittany
2½ - 3½ - 4½. 5 minutes station C.N. vers centre-ville. Chauffé - taxe d'eau incluse. Occupation immédiate pour mai.
10-4-78

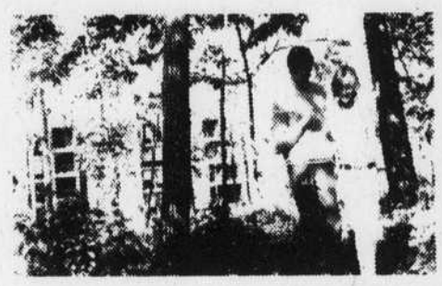
APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

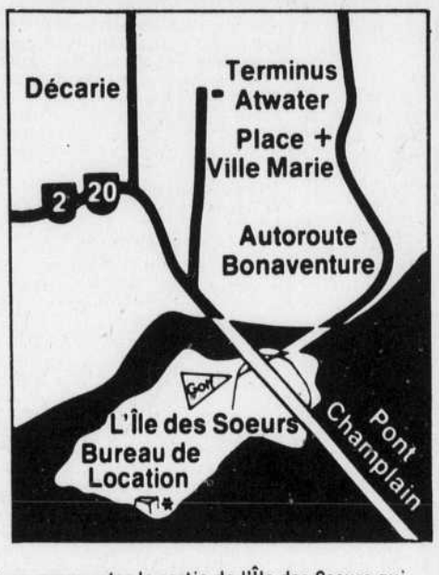
Nous faisons plus que vous offrir un toit à l'Île des Soeurs.

Ne déménagez pas avant d'avoir consulté l'un de nos sympathiques représentants sur les nombreux "PLUS" qui embelliront votre vie si vous louez un appartement ou une maison de ville à l'Île des Soeurs. Ces vignettes illustrent quelques-uns des avantages d'une résidence à l'Île des Soeurs, à proximité du centre-ville. Vous devrez cependant nous appeler ou nous visiter pour vous renseigner sur l'offre de LOYER **GRATUIT** et autres bonis offerts pour un temps limité: choix de CARTE DE MEMBRE **GRATUITE** à notre Club de tennis intérieur ou à notre Club de golf, ou un LAVE-VAISSELLE **GRATUIT** lorsque vous signez votre bail comme nouveau résident à l'Île des Soeurs.



course à pied, golf, tennis, (intérieur/extérieur) **piscines,** (intérieur/extérieur) **patinoire, ski de randonnée, Centre communautaire, cours de ballet, initiation à l'art, danses, parties, écoles, magasins, garderie, pique-nique, terrains de jeu, sentiers sous-bois, jardins communautaires,** animaux dressés admis **...et tellement plus!**



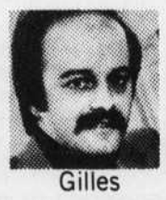


J'aimerais vous parler. Vous me rejoindrez au 769-8511.

Si vous conduisez, empruntez la sortie de l'Île des Soeurs qui précède le poste de péage du pont Champlain et suivez les indications. Si vous venez par autobus, prenez le no. 12 à la gare de métro McGill, rue Union. Le bureau est ouvert de midi à 20h sur semaine et de 10h à 18h les fins de semaine.

Olga

Marthé


Gilles

Madeleine

Lionel

Appartement studio à partir de $177; 1 ch. à partir de $233; 2 ch. à partir de $257; 3 ch. à partir de $293; stationnement compris. Maisons de ville à partir de $433.
10-4-78

l'Île des Soeurs
La vie en campagne — à quelques minutes de la ville.

CONSTRUIRE VOTRE NID AUX JARDINS MIRASOL
SPÉCIAL D'OUVERTURE

Appartements de 1-2-3 chambres à coucher, chauffés à l'électricité, tapis mur-à-mur, réfrigérateur, poêle et contrôle de température individuel.
Le prix inclus l'électricité et les taxes.
Situés à Pierrefonds près des écoles, centres d'achats, etc.
Pour de plus amples informations, composer:
620-3333
Directions: Chemin St-Charles, direction nord. Au boul. Pierrefonds, tournez à gauche jusqu'à la rue, Louis Frechette.

10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

JOIE DE VIVRE
2½ — 3½ — 4½

Joie de vivre vous offre un édifice à l'épreuve du feu, piscines chauffées, sauna, cuisine fonctionnelle, tringle installée, stationnement intérieur-extérieur.

- Salles de réception
- Salon de coiffure
- Nettoyage à sec
- Salon d'esthétique
- École maternelle
- Garderie d'enfants
- Buanderies
- Magasin d'alimentation

Service gratuit d'autobus vers la gare de Côte Vertu.

HORAIRES DES VISITES:
Lundi au vendredi:
9h. à 21h.
Samedi et dimanche:
12h. à 17h.

POUR RENSEIGNEMENTS:
Tél.: 336-5450
155 boul. Deguire, suite 115
administré par Fidinam Canada Ltd.

11-4-78

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

Pourquoi pas ce qu'il y a de mieux...

Nous croyons qu'il se trouve à Montréal ces jours-ci, une trentaine de familles pouvant se permettre et apprécier ce qu'il y a de mieux quand il s'agit de service, sécurité et commodités recherchés dans un appartement en condominium.

Le Barat

Appartements d'une, deux ou trois chambres, et genre maisonnettes à deux paliers.
$58,500 à $128,250.

Angle Sherbrooke et Atwater
Pour un rendez-vous:
937-9241 ou 288-9235

Avis: Nos acheteurs indécis ont le choix de louer. Une grande partie des loyers est alors déduite du prix d'achat.

10-4-78

GRANDS 1½ DE LUXE
PENSION COMPLÈTE
POUR RETRAITÉS ET SEMI-RETRAITÉS
(en face du Jardin Botanique)

- Salle de repos
- Salle d'exercices
- Piscine intérieure chauffée
- Salle à manger
- Système intercom
- Garage intérieur chauffé
- Câble de T.V. disponible
- À proximité de l'Hôpital Bellechasse
- Salons communautaires avec T.V. couleurs
- 2 ascenseurs
- Sauna
- Tapis et draperies
- Cuisinières et réfrigérateur
- Construction insonorisée
- Entièrement à l'épreuve du feu
- Chauffé à l'électricité

RÉSIDENCE DU JARDIN BOTANIQUE INC
5930 Boulevard Pie IX
MONTRÉAL
(514) 725-3683
1-5-78

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

UNE ADRESSE PRESTIGIEUSE
PLACE SIMPSON 3470-3480
rue Simpson, Mtl
Bureau ouvert tous les jours de 11h à 7h. Fin de semaine 11h à 6h.
935-9244
935-9192
10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

3779 Ste-Catherine est
2 pièces, $115. 3 pièces $150., réfrigérateur et poêle, eau chaude fournis, taxe d'eau payée.
352-6905
13-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

N.D.G., grand 3½, équipé, repeint, $195. 738-5850 et 731-6083. 1-5-78

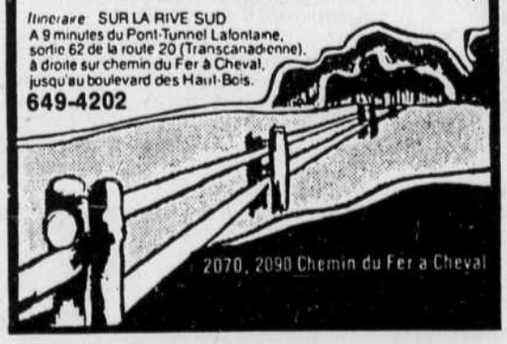
LASALLE 4 ½, quadruplex, bas, très propre, bien situé, quartier tranquille (Crescent) près de toutes commodités, chauffé, garage, disponible 1er juillet. Appeler 626-2076. 10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

L'EVASION
à louer
Ste-julie
(secteur domaine des Hauts-Bois)
3½ - 4½ - 5½
À PARTIR DE $190.00

- Tapis mur à mur
- Tout à l'électricité • Intercom
- Voisin du centre d'achats du Domaine des Haut-Bois et de l'école le Relais
- Près du parc provincial du Mont-Bruno (Ski alpin, ski de fond, golf)

Itinéraire SUR LA RIVE SUD
A 9 minutes du Pont-Tunnel Lafontaine, sortie 62 de la route 20 (Transcanadienne), à droite sur chemin du Fer à Cheval, jusqu'au boulevard des Haut-Bois.
649-4202



10-4-78

NE SIGNEZ PAS AVANT D'AVOIR VU!
plaza OASIS
PLAZA OASIS
Plaza Oasis et ses aubaines, situé à proximité du centre Vertu. Luxueux et grands appartements. Studios 3½, 4½, tous équipés, piscine intérieure et bain sauna, sera prêt avant l'été, salle de lavage à chaque étage. OUVERT 7 jours par semaine. **336-8308.**
J.N.O.
1100 rue GOULET, ST-LAURENT

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $5.60 le pouce
- Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 20, 22, 23, 24, 25, 26 et 27

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

RÉSIDENCE
MONT-CARMEL
POUR PERSONNES RETRAITÉES ET SEMI-RETRAITÉES

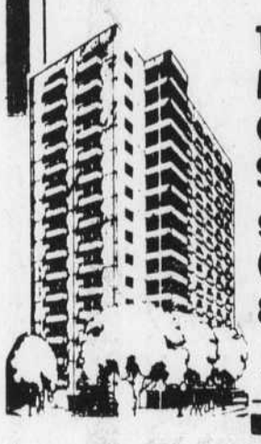
...C'EST DANS L'IMMEUBLE. PAS BESOIN D'ALLER PLUS LOIN !
- Restaurant-cafétéria • dépanneur • lavoir
- pharmacie • chapelle
- clinique médicale et infirmières à votre service
- dentistes, opticiens
- garage
ETC.

AUCUN TRACAS... 24 heures sur 24!
- Un service médical sur mesure
- un gardien de sécurité
- une réceptionniste... pour recevoir vos colis en cas d'absence
- un bouton d'appel d'urgence dans votre appartement
- un système d'intercommunication...
ETC.

BON PIED, BON OEIL!
- Piscine • Sauna • Salle de culture physique
- Salle d'activités communautaires — Bingo, cartes, billard, bricolage, T.V., ETC.

...UNE PETITE SORTIE PAS LOIN?
- Radio-Canada, Télé-Métropolé
- La rue Ste-Catherine
- Place Desjardins
- Le Vieux-Montréal
ETC.

APPARTEMENTS CONFORTABLES
Chauffage et climatisation à contrôle indépendant
Cuisinière, réfrigérateur, tapis
1½ - 2½ - 3½
Loyer à partir de $280.00
(Incluant taxes, électricité et services)
• Bail de 2 ans si désiré



TOUT UN PETIT MONDE EN OR... COMME VOUS, SI PRÈS DE VOUS!
955 est, boul. Dorchester (près d'Amherst)
842-7342 842-4762

MAINTENANT OUVERT AUX VISITEURS
LUNDI AU VENDREDI: 10h 00 à 20h00
SAMEDI-DIMANCHE 13h00 à 18h00

BERRI

10-4-78

La visite

Il y avait déjà plusieurs mois que Sylvie n'avait vu ses parents. Leur ferme à Trois-Rivières ne leur permettait pas beaucoup de sorties. Maintenant, ils étaient là!

Ils avaient retenu une chambre à l'hôtel Loews de LaCité et emprunté La Promenade jusqu'aux ascenseurs.

De là, ils montèrent au quatorzième étage, à l'appartement de Sylvie. Sylvie prépara le café et ils parlèrent longuement du passé, de la maison et des vieux amis.

Sa mère paraissait emballée de ce qu'elle avait entrevu sur La Promenade; les magasins, les cinémas, un Steinberg, une pharmacie, deux banques, des boutiques, six restaurants, un bureau de poste, un salon de haute coiffure portant l'enseigne Maxime et Roger où elle prit rendez-vous pour le lendemain matin.

Son père, près de la fenêtre, contemplait les derniers rayons de soleil qui filtraient à travers les arbres en bourgeons du Mont-Royal.

Il avait l'air préoccupé.

En lavant la vaisselle avec sa mère, Sylvie s'informa doucement de ce qui ennuyait son père.

Oh! il va bien, dit sa mère. Je pense qu'il souhaitait que tu regrettes d'avoir quitté la maison et maintenant, te voyant dans cet endroit merveilleux, il se rend finalement compte que ce que tu as fait était la meilleure chose pour toi.

Passant par le boudoir, Sylvie téléphona à Martin à l'étage d'en-dessous. Il revenait justement d'une partie de squash et il avait nagé à la piscine.

Certainement, il aimerait rencontrer ses parents!

Je monte dans dix minutes, dit-il.

Avant qu'il n'arrive, Francine, avec qui elle partageait son appartement, revenait à pied de son bureau situé tout près, sur le boulevard Dorchester. Au moment où tous ensemble ils s'asseyaient pour causer, Sylvie crut voir le visage de son père se détendre légèrement.

C'était comme si, enfin, il acceptait sa nouvelle façon de vivre.

Appartements LaCité

Emménagez à LaCité et commencez une nouvelle vie.

350 ouest, rue Prince Arthur, (à l'angle de l'avenue du Parc)
845-4173 À proximité du métro Place des Arts.
Vous pouvez louer un studio ou un logis comprenant jusqu'à quatre chambres à coucher, tous climatisés et recouverts d'une luxueuse moquette.
Visite de suites modèles de 9h à 21h sur semaine et de 9h à 19h le week-end.

10-4-78

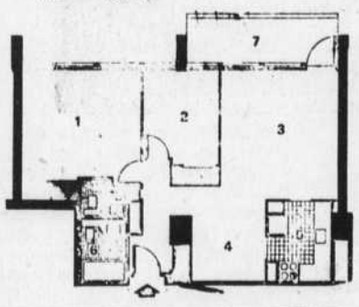
APPARTEMENTS A LOUER APPARTEMENTS A LOUER APPARTEMENTS A LOUER APPARTEMENTS À LOUER

Bellerive
LES ÂCRES D'ARPENTS VERTS

1½ — $175.
3½ — $210 et $230
4½ — $240 et $270
5½ — $335.
6½ — $415

DES ARPENTS DE PARC LONGEANT LA RIVIÈRE à Laval à proximité du pont de Cartierville et du Parc Belmont, sur le boul. Lévesque à l'est du boul. Curé Labelle.

à l'épreuve du feu & son — Piscines int. & ext. — Sauna, court de tennis — Terrains jeu & baseball — Stationnement int. & ext. — Club d'âge d'or — Équipés & chauffés.



Bureau de location:
9.00 à 5.00 — 331-5512
Soir: 681-7711, 687-1724, 681-0661

10-4-78

DUVERNAY
VAL-DES-ARBRES
3½ et 4½ neufs moquettes, lave-vaisselle, intercom etc... Tout confort, site champêtre autobus et communication métro.
3220-3230
Boulevard St-Martin Est
Près d'AUTEUIL
661-3413
J.N.O.

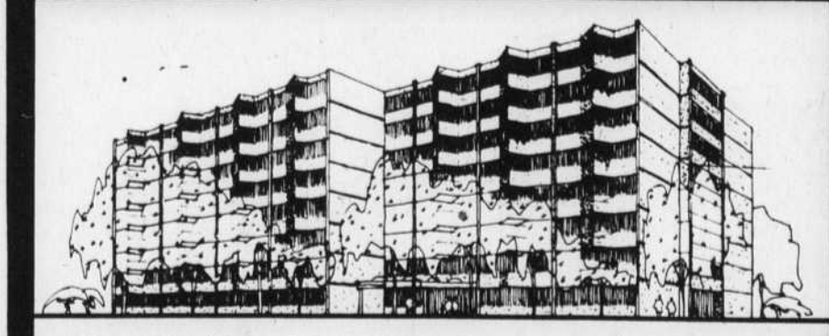
TERRASSES OUTREMONT
33 CÔTE STE-CATHERINE
2½-3½-4½-5½
— sauna
— piscine
— balcon privé
— thermostat individuel
— système intercom
— garde de sécurité
277-4139
Immeubles de Prestige
10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

GARÇONNIÈRES
2½, 3½
Meublées avec grand soin. Nouvel immeuble en hauteur du centre-Ville. Offrant salle de récréation, salle d'exercices, courts de squash, sauna et piscine.
Restaurant, comptoir de nettoyage à sec, dépanneur.
LA CITADELLE, 2125 ST MARC 935-4673.
10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER APPARTEMENTS À LOUER

MANOIR CARDINAL



1111 BOULEVARD CHOMEDEY, LAVAL — TÉLÉPHONE 688-4250

APPARTEMENTS DE 1 ET 2 CHAMBRES
POUR PERSONNES DE 50 ANS ET PLUS

10-4-78

OCCUPATION IMMÉDIATE GRATUITE AVEC BAIL COMMENÇANT LE 1er MAI 78

APPARTEMENTS À LOUER

DES ÉRABLES ET SHERBROOKE
3 pièces modernes, meublé, tapis mur à mur neuf, chauffé, très bien situé, tranquille, près communications, près hôpital Notre-Dame, proximité Parc Lafontaine. Pour rendez-vous, téléphonez à **663-1102, 687-5430.**
11-4-78

CÔTE-DES-NEIGES, près de l'Université de Montréal et hôpital St. Mary's, haut duplex, grand 6 pièces, très éclairé, réfrigérateur, cuisinière, libre 1er mai, $310. par mois, 739-6080 après 18 hres. 10-4-78

LASALLE: 1½, 2½, 3½, 4½, chauffé, ascenseur, piscine, près autobus $78. Tél.: 364-6447, 363-8617, 363-2878. J.N.O.

Rosemont 1½, meublé $35. par semaine, $125 par mois, tout payé, aucun bail, tranquille, bien-être accepté, disponible immédiatement, 6905, 2e avenue, Rosemont, coin Bélanger, près autobus, magasins. 722-9608. 10-4-78

Côte-des-Neiges, 2695 Goyer, près station Portal-Heigh, grand 2½, 3½, 4½ chauffé, eau chaude, poêle, réfrigérateur, bâtisse propre et tranquille. 739-9647. 10-4-78

Dorchester Est, 1½, 2½, 3½, meublé et non meublé, taxe payées, stationnement si désiré, 288-3668. 19-4-78

7565 LACORDAIRE, face au parc, 3, 3 1/2, 4 1/2, poêle, frigidaire, foyer naturel, piscine intérieure, intercome, ascenseur, taxes-eau-chauffage-électricité payées, stationnement. 259-4523. 1-5-78

APPARTEMENTS À LOUER

AHUNTSIC OUEST
Grand, moderne, luxueux, 3½ $180, 4½ $250, chauffé, eau chaude, poêle, réfrigérateur inclus, très propre, bâtisse luxueuse, tranquille, insonorisé, immédiat ou juillet, visite tous les jours, de 10 hrs à 10 hrs. 10,250 - 10,300 Bois De Boulogne, **337-0416 ou 334-1950.** 6-5-78

LAJEUNESSE, près métro Jean Talon, 4 1/2, 3 1/2, 2 1/1, 1 1/2, meublé ou non, chauffé, 273-8932 ou 276-7136. 22-4-78

3840 LAFONTAINE, 2 1/2, 3 séparé, tranquille, tapis, intercom: 526-6082. 10-4-78

FACE jardin botanique, beaux appartements, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, mai et juillet. 256-6621. 10-4-78

ROSEMONT, près métro, 2 1/2, 3 1/2, 4 1/2, chauffé, garage, laveuse, sécheuse, concierge, libre maintenant ou juillet, s'adresser au concierge. 5690 De Laroche apt 11. 271-3065. 20-4-78

Rosemont, 21ième avenue, 1½, 3½, 4½, propre, tranquille, chauffé. 722-7730 J-N-O

Chemin Ste-Catherine et Gatineau, 3½, rénové, libre le 1er avril $180. 738-4614. 10-4-78

BOUL. Laval, Laal-des-Rapides, 3 1/2, 4 1/2, chauffé, éclairé, eau chaude fournie, $210. et $260. par mois. 663-4395 avant-midi ou après 5:30 p.m. 10-4-78

LONGUEUIL 3 1/2, neuf, de luxe, meublé, chauffé, tout inclus, immédiat, $210. aussi pour 1er juillet. 672-5874. 10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

ST-LAMBERT
Grands 3½ et 4½, 10 minutes du centre-ville, piscine, sauna, poêle et réfrigérateur, lave-vaisselle, taxe, chauffage, électricité inclus. $225. et plus.
672-2902
10-4-78

CHAMBORD métro Laurier, 3 1/2, $165., pas chauffé. Lajeunesse, près Jarry, 2 1/2, $175. et $155. tout payé. Carré St-Louis, 3 1/2 $150. 4 1/2 $180. Bien-être accepté. Tél.: 722-9608. 14-4-78

AHUNTSIC OUEST: grand, moderne, luxueux, penthouse de 7 pièces, $450., 10250 Bois de Boulogne. 337-0416 ou 334-1950. 24-4-78

CÔTE-DES-NEIGES, 3955 St-Kevin, nouveau 1 1/2, 3 1/2, garage, chauffé, électricité payée, ascenseur, équipé, meublé et non-meublé. 731-6083, 738-5850. 1-5-78

8411 BOULEVARD Pie IX, non chauffé, demi sous-sol, 4 1/2 pièces, $85.00, 1er étage, 4 1/2 pièces $115. 387-5715. 10-4-78

LONGUEUIL, condominium à louer, 3 1/2, spacieux, luxueux, poêle, réfrigérateur, lave-vaisselle, piscine, sauna, garage, près métro, tout compris, $350. par mois. 670-0074 après 5 hres. 10-4-78

OUTREMONT, 3 1/2, 4 1/2, $180., $220. Centrale, chauffé non-meublé, balcon, 1e juillet. 272-2650. 18-4-78

LONGUEUIL, Roussillon 3 1/2 sous-location fin bail, avril, mai, juin. Béton, insonorisé, ensoleillé, vue sur Montréal. Tapisserie neuve, taxes, chauffage, électricité payés. $217 642-1335. 10-4-78

ROSEMONT, 4 1/2, chauffé, eau chaude fournie, téléphonez à 326-0587, 728-9608. 13-4-78

ST-LÉONARD: 2 1/2 pièces, occupation immédiate, $140. 728-0077. 10-4-78

1½, 2½, 3½, 4½, 5½, 733-2639. Téléphonez après 6 hres. P.M. 10-4-78

Attrayant grand 3½, 2850 Kent, balcon en avant, ascenseur, intercom, propre. 738-4593, 731-2189, 737-1567 12-4-78

Côte des Neiges, moderne, duplex, 3 chambres à coucher, 2 salles de bains, laveuse, meublé ou non, 737-8501 10-4-78

PARC LAFONTAINE: 3 1/2, ensoleillé, vue unique sur Montréal, face au parc, 16ième. chauffé,électricité payée, buanderie, piscine, sauna, à sous-louer, 1er mai, $250.00 par mois, 522-3828. 10-4-78

Ahuntsic, bachelor, 3½, meublé, chauffé, près métro Sauvé, Tél.: 382-8890 10-4-78

À sous-louer 1½, libre le 21 avril — non meublé $135./mois. 5760 Ave. Decelles, Côte Ste-Catherine. Tél: 731-9942 13-4-78

Rue Université, au nord de Prince Arthur, dans maison centenaire rénovée, tout électrique, grand 4½ avec foyer. $600.-$650. 288-4251 du lundi au vendredi, de 9 à 5 au 288-5552 après 6 hrs. 17-4-78

Ridgewood, grands 3½, libre, ménage fait, $225 ou $230.; aussi, 4½, $260. 738-7466 768-5391 14-4-78

RIDGEWOOD, 3235, près Côte-des-Neiges, grand 3 1/2, balcon, ascenseur, $218. Occupation immédiate Aussi grand 2 1/2, chambre séparée fermée, $202. Occupation 1er mai, taxe d'eau incluse. 737-8913. 10-4-78

RIRIÈRE-DES-PRAIRIES: très grand et luxueux 5 1/2, haut du duplex neuf, chauffge électrique. $280. Après 5 hres: 648-2091. 10-4-78

OUTREMONT: 7 1/2, entièrement rénové, chauffé, eau chaude fournie libre 1er mai $285. Le jou; 522-0591. 10-4-78

Outremont, haut duplex, 6½, poêle, frigidaire, garage, $400., chauffé, eau chaude, 1821 North, 733-4809. 11-4-78

Longueuil, 5½, neuf, luxueux, foyer, bas triplex, chauffé, $300. 1er juillet. 670-6746 ou 672-5874. 10-4-78

Libre 1er juin, 3½, angle Édouard Montpetit-Gatineau, $210. par mois, chauffé, téléphoner: 733-8533. 10-4-78

IMMEUBLE de luxe Parc Lafontaine, 1½, 2½ meublé, $165. à $180., chauffage et électricité compris, conciergerie. 1595 Rachel Est #102, jusqu'à 8 hres p.m. 10-4-78

Édouard-Montpetit, près Université, joli 1½, neuf, 1er mai, poêle, réfrigérateur, 3ième étage. Appeler samedi: 341-1057 10-4-78

3475 St-Urbain, alcôves, 1½ et 3½, meublé ou non avec ou sans tapis, piscine intérieure, sauna, patio, centre-ville. Occupation immédiate. Appelez 842-3650 et visitez. 7-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

OUTREMONT: près de Université de Montréal, 4 1/2, garage, $325. 731-4258 après 17 hres en semaine. 10-4-78

1½ et 3½, meublé ou non avec ou sans tapis. Disponible immédiatement. Près de métro et transport en commun. Appelez 332-9617 et visitez. 7-4-78

N.D.G., Sherbrooke, très grandes pièces, éclairées, 4½ — $195. 5½ — $225., balcon, tout équipé, près d'autobus, parc et centre d'achats. Disponible immédiatement ou le 1er mai, 487-4451 15-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

ST-LAURENT: sous-location 4½, $260., spacieux, ascenseurs, chauffé, piscine, toutes taxes payées. 406 Crépqeau coin Jules Poitras, 331-3268. 10-4-78

Ridgewood 3605, 41/2, $300. meublé $325. 3½, $245., 21/2 $225. aussi 2475 Édouard Montpetit 31/2, $185., 4½, $210. 739-9480 342-0212 11-4-78

Grand 2½ libre immédiatement, 14è étage, vue magnifique sur le fleuve, avec balcon chauffage électrique, garage, piscine, sauna et tennis, près métro Longueuil. 677-9509 10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

ÉDOUARD MONTPETIT: grand 3½ meublé à sous-louer du 1er mai au 1er septembre, face Université de Montréal, chauffé, taxe d'eau payée, $175/mois, 738-5475. 10-4-78

Côte-des-Neiges, 4590 St-Keven, grand 3½ — 4½ chauffé, équipé, garage, 7 minutes de l'Université Montréal, quartier tranquille. 379-0733, 737-2252 10-4-78

66 est boul. St-Joseph, appartement chauffé, moderne, ascenseur, près métro Laurier, 2½ $200. meublé $220. 31/2 $230. meublé $250. Monsieur Gouban 843-3731 8-4-78

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $5.60 le pouce
- Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 23, 24, 25, 26 et 27

APPARTEMENTS À LOUER

À QUOI ATTRIBUONS-NOUS LE SUCCÈS DE LA PLACE DEGUIRE?

On sait qu'il y a actuellement de nombreux appartements inoccupés dans Montréal; voici un nouveau genre de résidence, Place Deguire, qui en quelques mois seulement a réussi à louer à 60% de ses 200 unités.

A quoi est dûe cette réussite?

Place Deguire, qui est dans le secteur est de St-Laurent est probablement le plus luxueux gratte-ciel dans ce secteur. C'est le genre d'édifice qui a tout à sa portée, ce qui rend la vie en appartement la plus agréable. Les divisions sont très attrayantes, les pièces sont grandes et claires et quelques appartements ont deux (2) salles de bain. Chaque locataire contrôle lui-même le chauffage et l'air climatisé.

"Uptop", réserve son penthouse pour le plaisir de ses locataires, il vante sa piscine chauffée, son sauna, sa salle de réception, son jardin sur le toit avec sa splendide vue.

Naturellement, nous offrons tout le confort incluant, tapis mur à mur, un système d'alarme de premier choix, master TV antenna, etc, etc.

Nous sommes présentement disposés à vous faire une offre. Nous paierons jusqu'à $250. pour frais de déménagement et nous irons même jusqu'à vous donner un mois gratuit, et vous vous libérez de votre bail actuel. Venez donc nous voir on pourra sûrement s'entendre.

Studio, une et deux chambres
Appartement modèle décoré
ouvert aux visiteurs de 11 A.M. à 9 P.M.
Fin de semaine jusqu'à 7 P.M. seulement

LOCATION:
365 Boul. Deguire, St-Laurent, Boul. Jules Poitras près de station Côte Vertu. Pour vous rendre, tournez nord de chemin Côte Vertu, sur Jules Poitras à l'est seulement du chemin de fer C.N. et tournez à votre droite sur Boul. Deguire.

10-4-78

Tél.: 336-5226

APPARTEMENTS À LOUER

EXCEPTIONNEL !
"Penthouse" décoré avec soin. Nouvel immeuble en hauteur du centre-ville. Offrant restaurant, comptoir de nettoyage à sec, et dépanneur.
Toutes les commodités
LA CITADELLE
2125 ST-MARC, 935-4673
10-4-78

VILLE MONT-ROYAL
Angle Jean-Talon et Canora
7425 Canora
2 min. station C.N. Grands 3½ et 4½. Occupation immédiate pour mai.
Appelez M. Roy, surintendant
731-4549
10-4-78

V.M.R., 6½ pièces, équipées, $290., 1er juillet, 332-5238. 10-4-78

UNE maison de ville à l'Ile-des-Soeurs, 3 chambres à coucher, $433. Stationnement compris. 769-8513. 10-4-78

Pour 1er juillet près Université de Montréal, 3½ très propre dans immeuble calme, $185. Plus taxe d'eau. Téléphonez après 19 hrs. 737-1255 10-4-78

GRAND 1½, chauffé et semi-meublé, en face Parc Laurier, près métro, libre 1er mai, prix à discuter. 270-7987 10-4-78

2½, 3½, 4½, magnifiques, modernes, toutes commodités. 455-575-595 Bl. Laurentien 747-3298 747-2607 744-4598 10-4-78

Édouard Montpetit, grand 4½, propre, chauffé, eau chaude, cuisinière, réfrigérateur, buanderette, sous-sol, parc, tennis, tout près, garage petite voiture, pour mai, 667-6688. 10-4-78

LIBRE 1er avril, 3½ chauffé, eau chaude, poêle et frigidaire fournis, taxe d'eau payée. 6711 Marie Victorin, 324-2675. 11-4-78

Brossard, Condominium, 5½, grandes pièces, incluant poêle et frigidaire de la meilleure qualité. Bien situé et toutes facilités. On demande seulement: $17,500. Appeler: 341-6130

Edouard Montpetit près Côte des Neiges, moderne, ascenseur, 3½ $240. et $230. 738-3324. 11-4-78

Côte-des-Neiges, rue Légaré, 2½, demi sous-sol, équipé, libre 1er mai, après 17 hres. 737-5316 10-4-78

Sherbrooke-est, 4½ chauffé, modernisé, avec ou sans garage, libre 1er juillet. 524-8210 10-4-78

Rosemont, 2½, fermé, grand, semi sous-sol. 728-8585. 10-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

★ **WEST ISLAND** ★
SPÉCIAL D'OUVERTURE
Jouissez de l'atmosphère de la campagne, à quelques minutes du centre-ville de Montréal aux Jardins Mirasol.
Nouveaux appartements de 1, 2, 3 chambres à coucher. Contrôle de température individuel, tapis mur-à-mur, poêle et réfrigérateur.
APPELEZ 620-3333
10-4-78 ★

PIERREFONDS MEUBLÉS
SPÉCIAL D'OUVERTURE
Jouissez de l'atmosphère de la campagne, à quelques minutes du centre-ville de Montréal aux Jardins Mirasol. Nouveaux appartements de 1, 2, 3 chambres à coucher. Contrôle de température individuel, tapis mur-à-mur, poêle et réfrigérateur.
Appelez 620-3337
10-4-78

Pointe-Claire, Appartements DELMAR, coin Hymus et Delmar, 3½, 4½, chauffé, taxes payées, stationnement ou garage. 695-0466 1-5-78

Côte-des-Neiges, près des hôpitaux, université, et centre d'achats, grand 4½, chauffé, garage, 4155 Dupuis concierge. Libre 1er juillet. 10-4-78

Rue Laval, 2½, tout compris, $155. 845-9410. 11-4-78

Brossard, 3½ à 5½, chauffage, éclairage, taxes, eau chaude, réfrigérateur, poêle, piscine, 2475 Aubert, 676-4003 ou 2470 Aumont, 676-2318. 24-4-78

5½, très propre, sur Papineau, près St-Joseph, occupation 1er mai, $150. par mois. Jour: 731-8255 Soir: 527-6632 17-4-78

Ville St-Laurent, super grand 4½, vue sur piscine / chauffé, éclairé, taxes toutes payées, $300. 336-6580 après 5 hres. 10-4-78

4½, chauffé, eau chaude fournie, taxes payées, insonorisé, piscine, ascenseur, libre immédiatement, $194. Informations: 272-1990 ou 281-4169 11-4-78

N.D.G. 5320 Walkley Chester, appartements modernes, grands, ensoleillés, près autobus 66-103-104. 4½, $238. 3½, $210. 488-2930 11-4-78

Boul. St-Michel (10 minutes, métro Sauvé), immeuble moderne, bas prix, 1½, 3½, 4½, stationnement voisin centre d'achats. 323-4836 17-4-78

Montréal-Nord, 3½, chauffé, toutes taxex comprises, avril gratuit, $170 par mois; 325-7537. 322-1347. Aussi, 4½, juin gratuit, $225 par mois, chauffé, taxes comprises. Tél.: 323-8300, 322-1347 11-4-78

Centre-ville, 3½, près avenue des Pins et avenue du Parc, chauffé, poêle-frigidaire, libre 1er juillet, $165. 341-4580 et 729-6331. 22-4-78

APPARTEMENTS À LOUER

OUTREMONT: 1350 Lajoie, appartements refaits, équipés, chauffés, eau chaude, disponible le 1er juillet. 5½, 2 chambres, 4½, 1 chambre. 17-4-78

APPARTEMENTS À PARTAGER

St-Lambert, zone verte, grand six pièces, $130. avec personne 24-30 ans, calme, ne fumant pas, desaxé de la télévision-radio! 671-1482 10-4-78

St-Denis-Roy, grand 8½, ensoleillé, sur 2 étages, chacun un étage (4 pièces), chauffé, eau chaude; électricité payée, personne respectable, 25-35 ans. Références $180. 849-4888 11-4-78

ACHATS

Achèterais revues usagées suivantes: Elle, Marie-France, Marie-Claire, La Maison de Marie-Claire, 100 Idées, La Pologne. 522-9170. 10-4-78

AIDES DOMESTIQUES

GARDIENNE DEMANDÉE
avec expérience, références requises, centre-ville, 3 enfants doit habiter 6 jours par semaine. Téléphonez: **SUZANNE, jour: 341-4887, soir: 282-0459**
10-4-76

AIDES DOMESTIQUE bon salaire, aide domestique pour famille de 5 enfants, cuisine et entretien général, chambre privée, télé couleurs, avons femme de ménage. 739-3060. 13-4-78

AIDE domestique avec expérience demandée pour résidence de Westmount, 2 jeunes enfants. Chambre et pension si désiré. Références requises. 933-5351. 13-4-78

GARDIENNE à domicile pour bébé de 2 mois, de 7:30 à 16:30, 5 jours par semaine, quartier Hamstead, références demandées, 484-0604. 10-4-78

AMEUBLEMENTS À VENDRE

VENTE d'entrepôt. Lits jumeaux $69.00, mobilier cuisine 5 morceaux $89.00, grand sofa et fauteuils $189.00, sofa lit $189.00. Aussi ameublements complets pour 3 pièces à partir de $475., meubles neufs et garantis. 945 Beaumont. Parc ext. 274-5519. J.N.O.

MEUBLES NON PEINTS: Vendons et fabriquons. Vaste choix (commodes, bureaux doubles et triples, bibliothèques, mobiliers de cuisine, etc.). Avons aussi matelas toutes grandeurs à prix d'aubaine. 207 est, Beaubien. Tél.: 276-9067 ou 790 Atwater 935-6716. J.N.O.

Set de salle à dîner provincial français, table ovale, parfaite condition. 731-4187. 10-4-78

Ameublement de bureau, immédiatement. 526-8227 et 256-4572. 10-4-78

AMEUBLEMENTS À VENDRE

Ensemble de salon Louis XV, ROCOCO, prix raisonnable, cause: départ.
677-8480
Demander Germaine
10-4-78

COMPLET 3 pièces, neuf, incluant mobilier de chambres modernes, bureau triple 9 tiroirs, bureau monsieur, sofa faisant lit moderne avec chaise, table à café, lampes. Le tout $475.00 termes acceptés. 738-4761. J.N.O.

TECK, ensemble salle à dîner, fait au Danemark, grande table, 4 chaises, impeccable, $400. jour. 283-2294. Soir 522-1039. 10-4-78

Meubles québécois, bancs d'église et armoire bleuet, valeur $1,000. et $1,200. Meilleure offre acceptée. 273-3552 11-4-78

Mobilier de dînette; table ronde avec extension, arborite et chrome, 4 fauteuils pivotants, plexigall et chrome, $200. 384-6306 10-4-78

Artisanat espagnol, 2 tables bois massif, 1 ronde, 1 rectangulaire, 3 pi. et 8 pi. $500. pour les deux. 642-1516. 10-4-78

Ameublement de style, manteau de fourrure neuf, grandeur 10 ans, raison: départ pour sud. 336-6580 après 5 hrs. 10-4-78

Frigidaire électrique $65. Poêle avec fourneau (2 ronds) électrique. 276-4998 11-4-78

Grand bureau de travail en chêne, lit en chêne avec matelas et sommier. Lustre en étain. Lave-vaisselle RCA, téléphonez après 19 hrs. 737-1255 10-4-78

Particulier vend ameublement complet incluant meubles anciens, salon, salle à manger avec buffet vitré, etc. Appeler 733-3748 10-4-78

Ensemble de salle à manger, provincial français, DREXELLE, console et banc colonial VILAS. 1-418-656-9185. 17-4-78

MOBILIER DE SALLE À DÎNER EN PIN, fini naturel, modèle exclusif, bahut de 10 pieds, table réfectoire et 8 chaises. Prix $3,000 à discuter, armoire canadienne (reproduction) et encoignure. Après 18 hres. 256-8768. 10-4-78

Ameublement de chambre à coucher, Princeville, bureau triple 9 tiroirs, commode monsieur 2 pièces, 2 tables de nuit, tête de lit et miroir, valeur $1,500. Doit vendre 439-4172 après 6 hres. 10-4-78

Congélateur Admiral, mini-laveuse essoreuse, tapis, ensemble de salon en cuir très luxueux. 659-9080. 10-4-78

ANIMAUX À VENDRE

MAGNIFIQUE CHOW CHOW roux, mâle d'exposition, 1 an, intéressé seulement, 653-1429 soir, 871-1651 jour. 20-4-78

CHATONS siamois, seal et blue point, 6 semaines, 276-6239. 10-4-78

Bouviers des Flandres enregistrés, lignée Bolshoy. 8 semaines. Le soir et fin de semaine: 1-224-2878 10-4-78

Golden Retreiver de 10 semaines, pure race, tatoué; prêt à partir. Appeler 1-826-3772. 11-4-78

Chevaux à vendre, domptés western, pension, au meilleur prix. S'adresser 98 Grande Ligne, Ste-Angèle de Monnoir. Tél.: 466-4313 après 7 hres. 10-4-78

Mâle hymalayen, seal point, 6 mois, enregistré, vacciné, excellent pedigree.
Mâle champion, pointes bleus pour accouplement. 637-0812 11-4-78

ANTIQUITÉS

PARTICULIER vendrait: armoire à panneaux soulevés avec couleur d'origine et pentures à gonds. Chaises capucines, petites tables à traverse avec tiroir, couleur d'origine et dessus d'une seule planche ainsi que plusieurs autres morceaux. 1-742-6341. 10-4-78

ANTIQUITÉS de choix, meubles en pin et acajou y incluant 3 armoires en pin canadien. Ouvert mercredi ou dimanche, D. Morton Antiquaire, 111, De la Gare, Piedmont. (514) 227-5110. 1-5-78

VENTE de déménagement. Armoires, coffres, tables, bureaux, bibelots, vaisselles, livres. 4670 rue St-Denis 843-6106 après le 15 avril 4627 rue St-Denis. 10-4-78

ANTIQUITÉS LE BERS, beaux meubles anciens, vitrines, vaisseliers, secrétaires, armoires, etc. 393 BL. LAURIER, BELOEIL. 467-2223. 10-4-78

Nous faisons décapage à la main, réparons meubles, et vendons courte pointes faites à la main. Faisons déménagement bas prix. 270-5722 ou 272-1559 15-4-78

Mobilier salon Louis XV, 5 morceaux sculptés bois fruitier (walnut) 1 causeuse, 2 fauteuils et 2 chaises recouverts à neuf, période 19e siècle. 843-3731 8-4-78

ATTENTION marchands et clients. Nous déménageons dans un plus petit magasin. Nous devons tout réduire immédiatement; grand inventaire de marchandises de la meilleure qualité. Rosalee Heller, antiquaire. 4970 Chemin Reine Marie (mezzanine) 733-4591. 14-4-78

ANTIQUITÉS

S.I.A.S. ANTIQUE
IMPORTATION D'ANTIQUITÉS FRANÇAISES
Ouvert tous les jeudis et vendredis de 10 hrs am à 9 hrs pm, le samedi, de 10 hrs à 5 hrs, 354 rue de l'Inspecteur, Montréal. Téléphone: **866-0572**
10-4-78

Meubles en pin: armoires, encoignure, coffres, petites tables, commodes, buffet deux corps, huche, berceau, buffet ouvert, lave-main, fauteuil, divers. 659-2651 17-4-78

STOCK d'antiquités en pin dont 2 vaisseliers ouverts, un fermé, un vitré, une encoignure, coffres, ensemble de chaises, excellentes restaurations. Particulier à Lachute. 1-562-6983. 10-4-78

ARTICLES À VENDRE

MOTEUR hors-bord 7 forces, chaloupe de 12 pi., souffleuse à neige électrique, tondeuse à gazon, accessoires et outils de jardin, divan-lit, fauteuils de cuir droits, téléviseur 22 po. Windsor, noir et blanc, réfrigérateur Viking 30 po., mobilier en chêne pour bureau de professionnel, piano antique. Prix à discuter: 738-2551 jour et soir. 10-4-78

Bibliothèque, 2 mx, 7'5" x 4' ch, type Roche Bobois, blanche: $600; livres, sujets divers, val. app. $8,000: à sacrifier; dactylo IBM, $300; 2 coungas & support, $100; équipement comp. de fabrication de chandelles, + 400 lbs paraffine; $100. Communiquez: (514) 371-6798, après 18 heures. 17-4-78

STÉRÉO, AMPLI À VENDRE. MARANTZ Ampli 250, 125 watts RMS par canal, Pré-ampli 3200, 2 caisses Cerwin Vega 212, 100 watts, Table Thorens, soir 653-1429, jour 871-1651. 20-4-78

MACHINE à coudre de manufacture, 95, parfait ordre, cause: maladie. 387-9810. 10-4-78

COUTELLERIE Sterling, 10 couverts, plus pièces de service. 272-0528, 279-9635. 10-4-78

PHOTO Progression. Photographies de tous genres. Commence le 17 avril. 849-0694. 2009 Bishop. 10-4-78

Plongée sous-marine, équipement complet "Aqualung," neuf, valeur $1,125. Vendrait $450., ou meilleure offre. 10-4-78

Roulotte ValBar, 1972, 20 pieds, toute équipée, très propre, 2 appartements, $3,700. 331-5754. 10-4-78

Vend tapis Maya typique du Guatemala, prix intéressant. 276-1935. 11-4-78

Pour bébé: stérilisateur, balance, siège incliné, lit transportable avec moustiquaire. Le tout: $50. 486-6130 11-4-78

Set de salon, 6 pièces, $600, set de chambre, 4 pièces, $200, mini-laveuse Hoover, couleur or, $100. 525-3235. 10-4-78

Poêle à deux ponts, excellente condition, prix à discuter. Une peinture Marcel Favreau 8 X 10, $300 pas de taxe. 787-2067 avant 11 hrs le matin. 11-4-78

AUTOS À VENDRE

Volvo 123 auto de course tout équipé, moteur balancé, $4,000. Jour: 674-8297 Soir après 7 hrs. 651-2841 ou 658-0378 10-4-78

CITROEN DS-21, 1972, excellente condition, 4 pneus michelin neufs, $1,400, 747-7718 et 761-1052. 10-4-78

RENAULT 12, 1971, bonne condition, manuelle, radio, 6 pneus, $350. 326-2971. 10-4-78

MERCURY Cougar 1977, bonne aubaine, prix à discuter, appelez: 725-0341 après 6 p.m. 10-4-78

PLYMOUTH 1974, Satellite, 8 cylindres, 2 portes, $1,000. 744-5619 après 5 hres. 13-4-78

PONTIAC Lemans 1974, très propre, en bonne condition. Tél.: 388-1941 après 6 hres. 10-4-78

OLDSMOBILE Delta 88, Royal 1974, 4 portes, équipé, climatisé, anti-rouille, millage bas, excellent état. Sur semaine après 6 hres p.m. 739-0418. 10-4-78

MONTE-CARLO, Landeau, 1977, 20,000 milles, 350 V8, équipement complet, avec air climatisé, $5,700.00. 322-3051 après 6 hres p.m. 10-4-78

Particulier vend Toyota Corolla 1976 automatique, 18 mois d'usage, bas millage, 4 portes, $2,500 ou à discuter. Informations 670-4887 10-4-78

Ford Custom 500, 1975 moteur 351, 32,000 milles, dégivreur électrique, radio AM.FM. cassette, pneus radiaux presque neufs, très propre. Prix $3,300. 671-9486 10-4-78

Pontiac Ventura 1974, 6 cylindres, 4 portes, très bon état, 32,000 milles, $1,850. 352-9990. 10-4-78

Dodge Coronet 75, 6 cylindres. 4 portes, AM-FM 8 pistes, Michelins neufs, 78,000 milles. Entièrement revisé. Carrosserie parfaite. $1,680. Tél: 683-2643, après 6:00 P.M. 10-4-78

Oldsmobile 1977, Delta 88, 2 portes, 7,000 milles, tout équipé, excellente condition, $6,000. ou meilleure offre. 325-1106 10-4-78

AUTOS À VENDRE

Pacer 1976, 27,000 milles, manuel avec sièges baquets, freins à disques, dégivreur arrière, radial Pirelli, etc. Gris, intérieur rouge, impeccable. 669-3161 ou 388-7633. 10-4-78

Cordoba 75, air conditionné, cruise-control, stéréo AM-FM, excellente condition, appeler soir: 620-1758. 15-4-78

Scout II, international, 1977, 15,000 milles, manuel, noir, 487-7974. 10-4-78

Chevy Van 20, 1974, excellente condition, highway drive-in, doit vendre, occasion Bargainprice, 366-8028 12-4-78

Chrysler Newport 1971, 2 portes, air climatisé, radio, transmission peinture et freins neufs, 65,000 milles, $1,200. 861-5210. 10-4-78

OLDSMOBILE Delta Royal, 1974, 60,000 milles, très propre, très bonne condition, équipement complet, air climatisé, 4 portes. Jour: 873-4073 M. Bergeron. Soir: 669-6686. 10-4-78

PONTIAC Ventura 1973, servo-frein, servo-direction, automatique, dégivreur arrière, 4 portes, moteur V-8 305, 59,000 milles. Pierre Blain à 288-7733. Le soir: 334-5694. 10-4-78

1977 Dodge RAM Charger, édition spéciale de luxe, AD, gris argent et blanc, tout équipé, 9,400 milles, 22 milles au gallon, remorque complète et protection anti-rouille. Achetée à $9,600, sacrifierait à $7,500. incluant pneus d'hiver radials, LR 78 sur roue. Raison de vente: transfert en Europe. Appelez à 697-9798 10-4-78

FORD, Galaxie 74, 2 portes, 40,000 milles, moteur 351, direction et freins assistés, très bon état. Tél.: 332-6960, 842-4861, 738-6979. Guérot 10-4-78

Chrysler New Yorker 1977, tout équipé, valeur $11,000. pour $7,000. 625-4005. 12-4-78

M.G.B. 1974, 36,000., excellente condition, $3,000. Particulier. 653-5542 10-4-78

Chevelle Malibu Classique 1977, V8, 350. 14,000. milles, radio AM-FM, 2 portes, console au plancher. 364-1878 11-4-78

Jeep Toyota rouge 1977, 4,000 milles, financement possible, comme neuf, sous garantie, $6,450. 585-4765 17-4-78

Datsun B-210, manuel, 1 an d'usage, 15,000 milles, radio AM-FM, anti-rouille, parfaite condition, demande $2,250. 642-1516 10-4-78

Plymouth Arrow, 1976, automatique, 20,000 milles, parfaite condition, $2,600, cause: départ Europe. Après 4 hrs: 738-7946 11-4-78

Renault 12 TL, 1971, manuelle, $300, 486-6130. 11-4-78

Triumph, 1973, "Spitfire", 37,000 milles, très propre, excellente condition, AM-FM, particulier. 473-7718. Offre raisonnable acceptée. 17-4-78

MGB 1974, très bonne condition, $2,700. S.V.P. appeler 352-3814 10-4-78

ASSURANCES

ASSURANCES générales, auto, feu, vie, commerciale, couverture immédiate, appeler: 766-8503 Réal Jarry, courtier C.P. 38 Ile-des-Soeurs, Verdun H3E 1J8 1-5-78

AVIS

Le syndicat général des employés de Radio-Québec apprécierait recevoir vos dons afin de lui aider à verser des prestations à ses membres en lock-out depuis un mois suite à un conflit de travail. Envoyez vos dons à: F.G.E.R.Q., a/s Richard Lécuyer, 2427 Ste-Catherine Est, Montréal. 10-4-78

PERDU à Ste-Geneviève, petit chien, genre poodle noir et gris, nom: CHUPPY 620-3909. Récompense: $200.00. 10-4-78

RÉCOMPENSE DE $100. — Une récompense de cent dollars en argent américain ($100.00) ou l'équivalent dans toute autre monnaie étrangère est promise par un avocat du Montana, à la première personne pouvant donner des informations qui nous permettront d'entrer en contact avec Estelle LaSalle, (autrefois RANKIN or CHEFF) ou avec n'importe quel enfant ou petit enfant d'Estelle LaSalle. La dernière adresse connue d'Estelle LaSalle était 8511 rue Foucher, Montréal, Québec. Elle est bénéficiaire d'un héritage substantiel dans le Montana. Toutes personnes ayant information peuvent communiquer avec William P. Richardson, avocat, P.O. Box 8464, Missoula, Montana 59807, ou téléphoner à 406-549-4095. Cette offre est valable jusqu'en septembre le 30, 1978. 12-4-78

Passeport perdu, Stavropoulos Vlassios 270-4428. 11-4-78

BATEAUX MOTEURS

MOTEUR Mercury, 50 forces, 1977, 10 heures de marche, prix $1,500. 689-1511. 10-4-78

Voilier 27 trimaran, complètement équipé, pour croisières hauturières, couche 5, R.D.F.; 3 ancres, roue et barre, pilote automatique, remorque, 6 voiles neuves. Très propre. $12,500. 677-9509 10-4-78

Voilier 30 pi. très équipé, croisière. 279-7794 10-4-78

BATEAUX MOTEURS

Cruiser, 40 pieds Diesel, 130 H.P., Radar, sonar, R.D.F., V.H.F., remorque. PHoto, liste d'équipement disponible. Aussi moteur diesel Perlcin, 6 cylindres. Tél. jour (418) 862-4301; soir 862-4725. 10-4-78

BÂTISSE INDUSTRIELLE

À VENDRE OU À LOUER: Bâtisse industrielle de 20,000 p.c., secteur Masson-Iberville, conditions faciles. **B. Brisebois, 484-4980.**
Fiducie du Québec,
Courtier
10-4-78

Longueuil, parc industriel, sous-location 2 ans, option 5 ans, 30,000 pieds carrés plus bureau et cafétéria, D. Barrette 672-6020. Trust Royal courtier 10-4-78

BÂTEAUX À VENDRE

VOILIER, SEAFARER 24, équipement complet utilisé 3 saisons 4 voiles SPINNAKER CABINE 5'10", 5 couchettes, garage réservé MARINA D'OKA, DEMANDER ROGER LAMONTAGNE bur.: 875-2500, domic.: 471-4961 10-4-78

BICYCLES-MOTOS À VENDRE

HYAMAHA 500, 1973, 12,000 milles, équipé, condition parfaite, $850. Le soir: 648-2055. 10-4-78

Kawasaki 900 c.c., 10,000 milles. 388-0220. 13-4-78

BUREAUX À LOUER

AHUNTSIC
Il nous reste 1,500 pi. car. dans un édifice neuf avec climatisation centrale, ascenseur, stationnement intérieur et extérieur, occupation immédiate. 560 Henri-Bourassa.
560 Henri-Bourassa ouest, 334-9130.
12-4-78

AHUNTSIC, Henri-Bourassa et Grande Allée. Édifice professionnel, demi-sous-sol, décoration de luxe, 1,000 p.c. divisé en 5 pièces plus 2 salles de bains, tapis, tentures, climatiseurs $500 par mois. Idéal pour médecins, dentistes ou autres professionnels. 382-5395 le jour, 661-7793 le soir. 24-4-78

Bureaux, Bl. St-Joseph, coin métro Laurier, 7 pièces, tapis mur-à-mur, électricité, climatiseur, pour dentistes ou autres professionnels, tél.: 526-4306. 21-4-78.

RACHEL, face parc Lafontaine, espace à bureaux accommoderait 1, 2 ou 3 professionnels. 681-3891 ou 524-7260. 17-4-78

Cabinet de C.A. recherche notaire, avocat ou autre professionnel pour partager dépenses. Appeler: M. Marc à 744-0255. 10-4-78

LAVAL, gens d'affaires ou professionnels, environ 220 pi.ca., chauffés, éclairés, tapis, salle d'attente attenante, etc. Prix à discuter, 622-7509. 10-4-78

Local pour professionnel (s), juin gratuit, $225. par mois. 323-8300 ou 323-1347 11-4-78

Bureaux de professionnel à sous-louer, sur bl. St-Joseph, près métro, prix à discuter selon le temps d'occupation. 1-429-7401 17-4-78

Au 730 Jarry est, 850 p.c., près métro, idéal pour professionnel, libre 1er juillet. Tél.: 274-9248 1-5-78

CENTRAL près métro et Université de Québec, 4 bureaux avec réception, loyer raisonnable, immédiatement, information: 845-3151. 10-4-78

HENRI BOURASSA, coin St-Denis, près métro Henri-Bourassa, environ 2,200 pi. ca., complètement rénové, facilité de stationnement, occupation immédiate, prix à discuter. Appeler Yvon Martin: 374-4840 poste 18. 10-4-78

CHALETS À LOUER

LAC MILLETTE, situation idéale, chemin privé. Chalet bois rond, une chambre. Aussi maison canadienne, 2 étages, 3 chambres, foyer. Prix réalistes. Laurent Pommerleau 430-3516. 10-4-78

ST-SAUVEUR, 3 ou 4 chambres à coucher, avec foyer, près du Mont Habitant, poêle et réfrigérateur fournis, 389-4682 ou 388-3138. 10-4-78

St-Sauveur, style Canadien, foyer, tapis, 5½, site enchanteur, piscine creusée. Saison ou année. 627-4545 ou 1-227-5834. 10-4-78

Bromont, moderne, tranquille, site magnifique, chemin pavé, 3 chambres foyer, chauffé, tout fourni, téléphone, t.v. couleur, face au lac, golf, équitation dans voisinage. Saison, $2,000. 1-263-4525. 10-4-78

Louer ou vendre, Val-David, chalet neuf, luxueux, foyer, bain sauna, 3 chambres à coucher, 665-2540. 9-4-78

St-Adolphe d'Howard, chalet suisse neuf, meubles neufs, chauffage électrique, foyer, 2 chambres à coucher, magnifique cascade, lac privé. Semaine, mois, saison. 655-8665. 321-0692. 10-4-78

CHALETS À LOUER

STE-ADÈLE
CHANTECLERC: Près du lac. 1er mai au 1er octobre, magnifique chalet, 4 chambres à coucher, 2 salons, foyer, 2 salles de bain, $2,300. **738-3829, 739-5718.**
10-4-78

ST-SAUVEUR
Chalet Suisse de luxe, à louer, face au Mont-Habitant. Vue magnifique, immense terrain, 2 salons, 2 foyers, 4 chambres à coucher, 15 mai au 15 octobre, $2,000. **739-5718.**
10-4-78

LAC Mégog, à la semaine, au mois et à la saison. Aussi terrains à vendre. 632-0928, fin de semaine 843-2134. 10-4-78

SAINTE-AGATHE: Vacances-repos, luxueux bavarois flanc de montagne, cheminée pierre, toit cathédrale, meubles Thibault. Location semaine, fin de semaine. (Aussi location été). Tél.: 256-6825 ou 1-819-326-5836. J.N.O.

St-Sauveur, cottage jumelé, meublé, proximité piscine olympique, terrain paysagé, 3 chambres, 1½ salle de bains, foyer, moquette, lave-vaisselle, tout confort, chauffage électrique, location 6 mois, $1,800, 1er mai, 1er novembre. 1-227-2773. 10-4-78

St-Sauveur, 3 chambres à coucher, foyer, piscine, chauffage et électricité inclus, 1-227-2823. 10-4-78

VAL DAVID, 15 mai au 15 octobre, magnifique chalet meublé, vue magnifique, 3 chambres à coucher, foyer, lave-vaisselle, $1,500. 679-9893, fi de semaine: 227-5898. 10-4-78

ST-ADOLPHE, lac Vert, 26 chemin de la Québécoise, bord de l'eau avec plage privée, meublé, 7 pièces, chauffage électrique, foyer, $1,800. 1-819-327-2609. 17-4-78

PIEDMONT, un 5 1/2, $1,900. plus électricité, dans chalet suisse, pour saison d'été, foyer, meublé, piscine creusée chauffée, près de terrain de golf. Pour informations: Ghislain Fortier, jour: 845-5131, soir: 667-6144: 10-4-78

LAC Guindon, bord de l'eau, chalet suisse, 3 chambres à coucher, 2 salons et foyer, $3,500; chalet de 3 chambres à coucher, foyer, $2,000. 484-4407 de 9 à 5. 1-224-4020. 10-4-78

VASTES chalets isolés accommodent 6 à 28 personnes, neufs, foyers, lac naturel privé. Laurentides, 55 milles Montréal. Location semaine, mois, saison. Après 5:00 1-886-2022. 10-4-78

MONT OLYMPIA: Suisse, vue magnifique, sommet de la montagne, dominant le golf, saison estivale. 1-227-3562 ou 661-9543. 10-4-78

À ST-ADOLPHE D'HOWARD, Domaine des Eaux Vives, chalet suisse, luxueux, tranquille, bord de l'eau, foyer, semaine $125. Saison $1,500. Tél.: 1-819-327-2952. 10-4-78

VAL-DAVID, chalet, 3 chambres à coucher, foyer naturel, mai à octobre. $1,000. saison. Tél.: 819-322-5737. 10-4-78

PIEDMONT, mai à novembre, saison, foyer, site enchanteur, golf, 621-5926. 10-4-78

SUTTON, réservez maintenant votre chalet, saison d'été, le tout meublé, chauffage électrique, laveuse-sécheuse centrale, foyer et piscine chauffée. 1-514-538-3736. 10-4-78

CHALETS À VENDRE

STE-ADÈLE
Magnifique chalet, Chanteclerc, rue Chamonin, 4 chambres à coucher, 2 salons, 2 salles de bain, foyer, garage, équipé. Près du lac. $69,500. **739-5718 ou 738-3829.**
10-4-78

St-Adolphe d'Howard, chalet rustique, 2 étages, construction pierres et bois, foyer, meublé, chauffage électrique, terrain 7,000 p.c. 514-472-5615. 10-4-78

LANORAIE: maison canadienne pierres-champs, itérativement séculaire, seule, meublée, commodités, foyer naturel, bain, propre, face fleuve, jardin. Magnifique terrasse ombragée; proximité golf tennis. Été. 1-887-2240. 17-4-78

Ste-Adèle en Haut, face au Chanteclerc, bord du lac, 2 chambres à coucher, meublé, foyer. Saison $1,700. 482-3023 ou 229-2663. 11-4-78

LAC OUAREAU: St-Donat, grand chalet, plage privée, 15 mai-15 octobre, saison $1,800. E. DESCARY 637-1114 ou 819-424-5102 ou 819-424-5439. 10-4-78

CHANTECLAIR: luxueux chalet suisse, 2, 6 chambres. Mtl. 430-0430 (819) 326-5922. 10-4-78

Chalet chauffage électrique, domaine Pontbriand. Rawdon. $20,000. 625-4005. 12-4-78

Entrelacs, chalet été, bonne condition, 6 pièces meublées, terrain boisé, 100 x 200, incluant solarium, eau courante, électricité, 5 minutes du lac, $11,000. 363-6704. 10-4-78

ST-DONAT, hiver-été, près lac, meublé, foyer, idéal pour ski de fond. 382-2489. 1-819-424-7151. 12-4-78

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR

Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES RÉCAMIER
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Il n'y a pas de frais pour les changements

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 22, 24, 25, 26 et 27

CHALETS À VENDRE

AU BOIS DE LA PERDRIOLE
SORTIE 100, AUTOROUTE DES CANTONS DE L'EST, RANG 1, LAC LIBBY
Magnifiques chalets neufs, style normand, hivernisés, 3 chambres, foyer, chauffage électrique, tapis, $37,500. et plus. Location saison: $2500. Terrains à partir de $0.10 le pied carré. **1-297-2806** ou Montréal: **527-9116.**
13-4-78

TRANQUILLE, 5 pièces, 150 x 150 pi. boisé, prix $11,000. Tél.: 1-834-6109. 10-4-78

ST-SAUVEUR (Village) genre suisse, 4 ch, foyer, tout équipé, chauffage électrique, demande $46,500. MTL. 489-6315, 1-227-3584, 1-227-5436. 10-4-78

CHAMBRES À LOUER

Personne âgée seulement bas d'un beau duplex, sur Grande-Allée près du Métro Sauvé, privilège de cuisine. 381-2277. 10-4-78

DANS MAISON PRIVÉE, propre, tranquille, Ville LaSalle, pension si désirée, pour personne sympathique, honnête et propre, travaillant à l'extérieur, autobus 58 centre-ville directement. 363-8999. 10-4-78

CHAMBRES DEMANDÉES

Attention, dame âgée, distinguée, cherche bon chez-soi, privilège cuisine, chez personne seule ou couple sociable. Banlieue de préférence. Écrire à: M.C. 6512 De La Naudière, Montréal. 10-4-78

DAME mature, désire louer chambre, accès à cuisine, secteur Outremont. Appeler bureau: 735-3834. 10-4-78

COMMERCES À VENDRE

JAMAIS OFFERT
Commerce d'approvisionnement aux commissions scolaires. Situé à Montréal, il pourrait s'opérer de toutes villes importantes au Québec sans préjudices à la clientèle. Établi en 1967. Revenu annuel brut 45,000.
Écrire à:
Agence Valrain
C.P. 117,
Brossard
J4Z 3J1
Dossier #C-131
11-4-78

PÂTISSERIE BROEKAERT
À VENDRE
Située au
2006 Mont-Royal Est
521-5030
10-4-78

Pharmacie à vendre, avenue du Parc et banlieue d'Outremont. Excellente opportunité, pour acheteur sérieux. Appliquer à C.P. 795 OUTREMONT 19-4-78

Librairie bien établie, clientèle scolaire garantie, à vendre pour $30,000, inventaire plus meubles et achalandage compris. Faites une offre avant le placement scolaire. 621-5960 1-5-78

Salon de coiffure pour dames, cause: départ, district St-Léonard, rue Jean-Talon est. Après 7 hrs. P.M. 727-0526. 10-4-78

STE-ADÈLE, situé centre-ville, aménagé pour restaurant, tables, chaises, poêle, grand stationnement, valeur $85,000, laisserait aller pour $65,000. Tél.: 1-229-2179. J.N.O.

Restaurant français, $25,000. comptant. Balance sur 5 ans. Pas d'agent. 272-9031 sur rendez-vous. 1-5-78

COMMERCE de meubles au détail à vendre, établi depuis 50 ans. Raison: retraite. Machineries et marchandises optionnelles, possibilité d'arrangement pour bail. Appelez de 9 a.m. à 5 hres p.m. 737-6494. Demandez le propriétaire. 10-4-78

JOLIETTE: situé centre-ville, établie depuis quinze ans, corseterie-fine lingerie. Très bon chiffre d'affaires. Inf.: de 9h à 5h30 P.M. Tél.: 753-7333. 10-4-78

Atelier de nettoyage, commerce complet, ou machineries seulement. 526-3508. 24-4-78

OTTAWA - Commerce très actif, confection draperies, accessoires et stores. Établi depuis 53 ans. Clientèle 75% française plus institutions. Affaires $165,000.00. Loyer $800.00 mensuel chauffé et éclairé. Rue commerciale. Comptant $15,000.00. balance $35,000.00. à discuter. Tél.: 613-746-1881 après 19 hres. 12-4-78

Ville Sherbrooke, bar, restaurant, bien équippé, stationnement, bâtisse si désiré, cause: autre commerce. 569-6562 ou 567-4827. 12-4-78

CONDOMINIUM À VENDRE

APPARTEMENTS CO-OP, 3½ pièces, cuisine moderne, salle de bains moderne, plusieurs armoires, prix: $20,000. Demandé. Tél.: bureau 878-3941, résidence 739-2116. 10-4-78

COMMERCES À LOUER

Magasin rue Jean-Talon et Papineau. Informations: 667-0353. 11-4-78

CONDOMINIUM

LE ROYAL YORK, 1120 BERNARD, OUTREMONT
Magnifiques appartements condominiums à prix avantageux. Secteur de choix, toutes les facilités. Heures de visite sur semaine: de 12:00 à 8:00 P.M. Samedi-dimanche: de 12:00 à 5:00 P.M. Les immeubles Horizon Inc. Tél.: **274-1935 ou 932-7561.**
10-4-78

LONGUEUIL: Vieux: Apt. condo. à vendre, édifice sélect "le Square" 3 c.c., piscine et garage intérieurs. **L. Pellerin 679-1110.**
FIDUCIE du QUÉBEC
Courtier
10-4-78

COURS PRIVÉS

Apprenez la tenue de livres
(comptabilité pratique)
En 4 semaines (16 heures)
Cours donné en anglais, texte disponible en français.
École Commerciale London
733-5217 - 733-8261
8-4-78

PROFESSEUR d'anglais expérimenté. Accent sur la conversation. À domicile si désiré. Tél.: 733-2414. 10-4-78

DÉMÉNAGEMENTS

À bas prix, appeler Pierre Déménagement en tout temps, estimation gratuite. 761-3431. J.N.O.

DEMANDES D'EMPLOI

QUE POUVEZ-VOUS M'OFFRIR ?
Je suis un jeune homme de 25 ans, dynamique et prospère, reconnu comme ayant une personnalité agréable et très sociable. J'aime travailler avec le public avec lequel je dialogue afin de satisfaire à ses besoins. J'aime le domaine des affaires, et je suis capable de travailler à atteindre un but que je me suis fixé. Je cherche une position stable et agréable, avec une cie responsable, pour laquelle je serai ambitieux de réussir et graduer.
679-3007 ou 679-4200, Yves Guimond
17-4-78

AGENT DE PERSONNEL
Finissant universitaire 1978, intéressé par un poste junior dans ce domaine. Prêt à se déplacer, disponible pour entrevue, veuillez écrire à:
Pierre Girard
10672 Waverley
Montréal, H3L 2W6
10-4-78

Une dame recherche emploi, comme dame de compagnie pour personne âgée. Du lundi au vendredi inclusivement, de 9 hres à 5 hres. Peut cuisiner, expérience, bon salaire. Communiquer le soir à 387-1349. 13-4-78

Fille cherche travail de ménage 2 fois par semaine. 933-3932. 11-4-78

Secrétaire bilingue, homme, sténodactylo d'expérience, traduction et routine de bureau, recherche emploi régulier. Bonnes références. 728-2567. 10-4-78

Peinture à prix raisonnable, travail de peinture. Ouvrage propre et garanti. Appelez entre 10 et 5 hres Jacques: 676-9475. 10-4-78

DIVERS

CAMP WIND IN THE PINES
4 à 17 ans
Colonie de vacances pour filles
Naples, Maine 04055
MAINE — Ayez du plaisir à notre colonie de vacances cet été. Tous les jours, équitation, voile, natation, tennis, arts, feux de camp, fêtes nocturnes. Apprenez l'anglais au Camp. Sebago, dans la région du Lac Long. Près de Old Orchard Beach. Tout est inclus dans le tarif, aucun supplément. 3 semaines ou davantage. Mentionnez votre âge. Veuillez vous adresser au Bureau des réservations. **49 Andrew Avenue, Oakland, N.J. 07436**
10-4-78

DÉSIRE CAPITAL
Restaurants — Fruits de Mer — Excellentes affaires — Désire agrandir — Recherche Fonds d'Investissement.
Revenu fixe de 15% sur capital investi — plus partage de profit au prorata.
Écrire: **Agence Valrain**
C.P. 117
Brossard
J4Z 3J1
Dossier C-139
10-4-78

ROULOTTE 24 pi. marque Citation Bendix 1976, avec cuisinette 17 pi. et remise, stationné sur terrain de camping Choisy à Rigaud. 875-2090. 10-4-78

DIVERS

Merci à SAMUEL DE CHAMPLAIN
Fondateur du CANADA (1608)

Pour faveur obtenue avec promesse de publier
Par Geo. B. (Québec)
10-4-78

Vous possédez la Cosmogonie d'Urantia (3 volumes) Vous voulez la donner. Adressez-la à Case Postale 514, Succursale Jean-Talon H1S 2Z4 Merci. 10-4-78

VENTE d'imperméables, gilets et costumes, à la manufacture, samedi 8 avril, de 9:00 A.M. à 3:00 P.M., 4530 rue Clark 4e étage, tél.: 844-1727. 10-4-78

ENTRETIENS-RÉPARATIONS

PEINTURE
et Rénovations générales Intérieur et Extérieur
Peinture, Tapisserie, Stucco, briques et pierres, ciment et menuiserie, réparations et rénovations diverses. Par petit entrepreneur licencié: **FORTIN & Fils Enrg.** Estimation gratuite et prix raisonnables.
Montréal **521-9430** ou **1-348-3616.**
10-4-78

ÉCOULEMENT D'ENTREPÔT
$25,000 de fenêtres en vinyle, dans boîte de pin de 7' po. À vendre au prix du gros, moins 10%. Aussi, portes-patio, 5 x 7 ou 6 x 7, en vinyle ou en aluminium.
Dec-Kor Aluminuim Ltée.
2641 boul. St-Charles, Lachenaie
471-4139
24-4-78

MENUISERIE générale, plâtre, stucco, peinture, intérieure, extérieure, estimation gratuite. Tél.: 521-4041, 970-6361. 1-5-78

Nous faisons des rénovations intérieures ou extérieures telles que: décapage et restauration de boiseries et de meubles (foyers, escaliers, tables,etc...). 272-6615, 274-0525. 10-4-78

J.M. ENR, joints de briques et de pierres, plastrage de ciment et stucco, estimation gratuite 656-6616 1-5-78

ÉQUIPEMENTS DE BUREAU

A bas prix, bureaux, chaises, plusieurs armoires, coffre-fort neuf et usagés, à prix d'escompte, 4532 St-Denis, 845-8463 Richard. J.N.O.

ESPACES DE BUREAUX À LOUER

CÔTE DES NEIGES
Bureaux à louer pour professionnels, rénovation exceptionnelle, approximativement 1,200 p.c., rez chaussée et sous-sol. Accès à terrasse extérieure, 2 entrées, 1½ salle de bain, occupation immédiate. **731-7308.**
1-5-78

Rue St-Jacques près St-Pierre, superficie 3,000 pi. car. près stationnement et métro. Occupation immédiate. Appelez M. Serge Boutin. 842-4861. 1-5-78

Ahuntsic, Henri-Bourassa et Grande Allée, 2 pièces, 430 p.c. total, chauffé, tapis, tenture, dans édifice professionnel, 382-5395 et le soir: 661-7793. 20-4-78

Blvd Pie IX coin Amiens, bâtisse à l'épreuve du feu, face au centre d'achats Forest, Montréal-Nord, 2,600 p.c., plus sous-sol, libre 1er août, 331-4864. 22-4-78

ESPACES COMMERCIAUX À LOUER

ST-HUBERT, 5200, entrepôt, petite manufacture, bureaux, 5,000 pi. ca. 271-6831. 10-4-78

RUE Masson. Magasin à louer, situé dans secteur commercial, 2,210 pi. ca. Plus sous-sol, deux vitrines. Inf.: 259-9710. 10-4-78

2383 BEAUBIEN, près IBERVILLE, 3,500 p.c., 2e et 3e étage, très éclairé, libre immédiatement, visite après 4 hrs 721-4574. 10-4-78

BUREAU médecin à sous-louer, Centre Bois-de-Boulogne 1575 Ouest Henri-Bourassa. Tél.: 331-1133. 10-4-78

FERMES À VENDRE

45 milles au sud-est de Montréal, à peu près 70 acres. Terrain de la meilleure qualité, bien irrigué. Granges, hangar, garage pour 3 automobiles, atelier chauffé. Grande maison de style Colonial, grande pelouse. Téléphoner au 514-294-2033 les fins de semaine et après 7 hres. P.M. les jours de la semaine. 11-4-78

St-Polycarpe, ferme 135 arpents, drain souterrain, prix: $90,000. crédit agricole transférable $52,000. S'adresser au 265-3880. 19-4-78

FERMES À VENDRE

FRELIGHSBURG-DUNHAM
Fermes et fermettes de toutes grandeurs, région du Mont Pinacle. Paul Gingras, agronome, 1396 rue du Sud, Cowansville de Missisquoi, Québec, J3K 2Y8. Téléphone **263-2066.**
10-4-78

St-Marc-sur-Richelieu, maison pièce sur pièce de 150 ans, avec grange 114 pieds, remise, garage, 7½ arpents, $37,000. 725-6436. 12-4-78

Ferme dans l'Estrie, 260 acres, maison de 10 pièces, construite en 1856, bien entretenue, étang, ruisseau, étables et autres bâtiments en bonne condition. 10 milles de Lennoxville. 13 milles de Sherbrooke. $76,000. après 7 hrs, appelez 819-875-5130. 10-4-78

MAISON québécoise, pièce sur pièce, 2 étages, extérieur rénové, bâtiments, garage, porcherie et hangar, terre de 84 arpents, 3x28, 50 cultivables, situé près Drummondville. Prix $35,000. Tél.: Bureau: 343-6576. Résidence: 272-5682. 10-4-78

Ferme, 70 milles de Montréal, 20 arpents, très beau site, ruisseau, étable, bergerie 50 x 30, porcherie, poulailler, garage double, maison canadienne rénovée, $38,500. 1-514-835-5203 après 5 hres. 10-4-78

IMPÔTS

TENUE de livre. Service complet de tenue de livre, système de paie, dactylo, etc. 678-5522. 16-4-78

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

HEINTZMAN PIANOS
Avant d'acheter un piano ou un orgue, voyez **Heintzman.** Pianos usagés à partir $695. Pianos neufs à partir de $1450. Orgues usagées à partir $650. et orgues neuves.
Centre d'ACHATS Rothman
Ville Mont-Royal
739-3617
10-4-78

PIANO droit sculpté en bois de coeur de noyer. Table d'harmonie refaite à neuf, vraie pièce datant de 1850, valeur $3,500, faites votre prix. 581-0457. 581-0706. 13-4-78

Harpe Celtique, 36 cordes, style Bardic, de luxe. 659-8126. 10-4-78

PIANOS usagés refaits à neuf y compris le meuble. Vente de liquidation à partir de $795. 1 an de garantie. Tél. 274-9007. 10-4-78

LIVRES

LIVRES D'OCCASION. Hâtez-vous de venir choisir vous-mêmes vos livres préférés parmi des centaines en vente pour quelques jours seulement encore. Bon choix d'ouvrages philosophiques, théologiques, sociologiques, et d'histoire. Téléphoner pour rendez-vous à 272-0522 de 14 hres à 18 hres. 10-4-78

LOCAL À LOUER

POINTE-AUX-TREMBLES, STE-DOROTHÉE et ST-PAUL L'HERMITE, 3 nouveaux centres d'achats. Magasins et bureaux à louer. LES IMMEUBLES A.I.Z. LTÉE, ALLAN ZAVALKOF. 735-4644. 13-4-78

Ontario-est, 3940, libre immédiatement, pour n'importe quel commerce, excellente location, loyer raisonnable, 481-5855. 11-4-78

LOCAUX DEMANDÉS

Avons besoin d'un local de 500 à 800 p.c. pour l'association de la presse ethnique du Québec, quartier Park et Jean Talon, $150. à $200. par mois. Téléphoner: 331-5550. 11-4-78

LOGEMENTS À LOUER

BAS duplex, remise extérieure, $275. non-chauffé, 5½, à 15 minutes du métro HONORÉ-BEAUGRAND le soir. 253-2383. 13-4-78

St-Denis, près Bélanger, 7½, $250. Aussi Fabre près Laurier 6½, $195. Aussi rue Laval près Avenue Pine 5½. $185. Aussi, Tétreaultville, 5½, $195. Aussi Montréal-Nord 5½, $225. Disponible immédiatement. 722-9608. 10-4-78

Ahuntsic, 5½, 2e chauffé, eau chaude, $195. 10741 rue St-Laurent, entre Henri-Bourassa et Gouin 681-1372. 10-4-78

Montréal-Nord, 4½ moderne, chauffé, eau chaude, fournie, balcons, salle de bains avec lavoir, près centre d'achats Forest. $185. $200. 331-4864 10-4-78

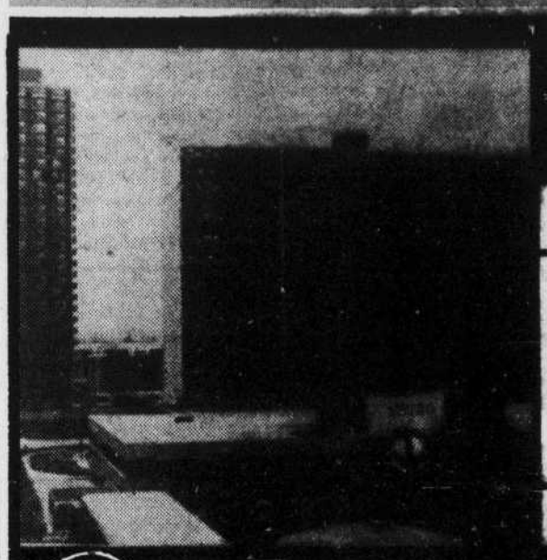
Laval: Ste-Rose, grand 3½, 4½, 5½ tout confort, domaine Champs Fleury, disponible immédiatement. 625-3661. J.N.O.

NOUVEAU-ROSEMONT, bas duplex, 5½ pièces, chauffé, salle de jeu, foyer naturel, bar, lave-vaisselle, garage, $500. Après 5 hrs. 254-8527. 10-4-78

St-Polycarpe, ferme 135 arpents, drain souterrain, prix: $90,000. crédit agricole transférable $52,000. S'adresser au 265-3880. 19-4-78

Montréal-Nord, grand 5½, 2e étage, $220. pas chauffé. 324-8233. 10-4-78

LOGEMENTS À LOUER



TOUT A L'INTERIEUR
3½-4½-5½
- Métro
- Magasin au Métro et au Centre Ville
- Stationnement
- Luxueux
- Sauna - Piscine
- Cable TV - chauffage - Eau chaude - Taxes incluses

PLUS
Logements à deux niveaux
Salle à diner au premier et chambre en bas.
Tranquillité
Vue magnifique sur le fleuve

SPECIAL
Venez négocier différents arrangements.

Heures de bureau : 10:00h à 20:00
Samedis et Dimanches 13:00 à 17:00 h.
10-4-78

PORT DE MER INFORMATION **679-6010**
101 PLACE CHARLES LEMOYNE SUITE 202 LONGUEUIL P.Q.

LOGEMENTS À LOUER

CÔTE-DES-NEIGES, bas duplex, 5 pièces, chauffées, eau chaude fournie, $290., 5800 Trans Island? 1-5-78

CARTIERVILLE, bachelor, 1 1/2, neuf, libre, $135. 332-2635. 10-4-78

VILLE MT-ROYAL, haut de duplex, 5½ chauffé, rénové, cuisinière, réfrigérateur, salle de lavage au sous-sol, stationnement 2 autos, près de la gare. $365. 738-2041. 9-4-78

Duplex, C.D.N. Dolbeau, 6 ½, clair, 2e étage, cuisine tout équipée, lave-vaiselle, chauffé, garage, près U.M., hôpitaux, entrée séparée, adultes préférés. $400. 737-4151. 11-4-78

Louerait haut de duplex, 5 pièces, non chauffé, gens distingués, dans Ahuntsic, après 6 heures, 381-2107. 14-4-78

2 1/2 SPACIEUX, tranquille, non-meublé, disponible dès maintenant. Idéal pour étudiant à l'Université de Montréal, 737-5913 en soirée. 10-4-78

STE-FAMILLE. 3 1/2 maison victorienne, rénovée. $225.00. Non-chauffé. Libre maintenant. 843-6089. 10-4-78

LAPRAIRIE, bas de duplex, 5½ et salle familiale, chauffé, eau chaude, garage chauffé, libre 1er MAI, $315. par mois. Autres logements, pour le 1er JUILLET. Signalez après 6 hrs. 659-1814. 10-4-78

Chomedey, grand 5½ pièces, très propre, chauffage électrique, endroit tranquille, 1er mai ou 1er juin, $236. 687-3262. 10-4-78

St-Léonard, dans quadruplex, 4½, 1er étage, chauffé, près de toutes commodités, $240. Endroit tranquille. 374-1873. 10-4-78

OUTREMONT, 814 Rockland, haut de duplex, 7½ pièces, 3 chambres à coucher, 2 salles de bains, stationnement, mois d'avril gratuit, libre immédiatement, le jour 934-0381 ou le soir 341-7871. 5-5-78

Longueuil, haut de duplex, grand 5½, entrée laveuse-sécheuse, balcon en avant et en arrière, stationnement, chauffage électrique, près C.T.C.U.M. $260. par mois. Personnes tranquilles seulement. 651-1998. 11-4-78

Pierrefonds, luxueux 5½, haut duplex, entrée laveuse-sécheuse, garage chauffé, près école et centre d'achats, coin résidentiel, libre 1er juillet, $250. 683-5904. 10-4-78

LONGUEUIL, 4½, $180. 5½ $200., moderne, huitplex, chauffé à l'électricité, stationnement gratuit. Libre immédiatement ou plus tard, 677-4105, 684-7721. 9-4-78

Ville Mt-Royal, près centre d'achats Lucerne, bas de duplex, 5½ chauffé, garage, taxe d'eau payée, $460. 332-2512. 10-4-78

Sherbrooke près de St-Denis, 8 pièces, chauffé, tapis, eau chaude, 3e étage, $290. mois. 684-6957. 11-4-78

St-Léonard, 4½ chauffé, haut, 1er juillet, 727-5759. 728-6935. 10-4-78

St-Léonard, près Jarry, quartier tranquille, 4½ fermé, chauffé, propre, moderne, 324-2574. 10-4-78

Dufresne, sud de Ste-Catherine, bas, 5 pièces, très propre, tranquille, sortie laveuse-sécheuse, semi-chauffé, $190. libre 1er mai. 733-2372. 10-4-78

Anjou, 2½, sous-sol, $125., chauffage et électricité compris, libre 1er mai. 353-1401. 10-4-78

Pierrefonds-ouest, 1er mai, grand 4½, non-chauffé, $200. par mois, 620-4747. 10-4-78

Outremont, maison de ville, 4 chambres à coucher, salle de jeu, 2 places de garage. $675. par mois, 271-5798. 10-4-78

Chabot-Villeray, 5½, chauffé, nouvelle maison, $240. 727-8731. 10-4-78

N.D.G. Haut duplex, 5½ chauffé, poêle réfrigérateur, Old Orchard, $305. 1er juillet, 484-4652. 6-4-78

St-Léonard, 3½ chauffé, bas de duplex, poêle, réfrigérateur, eau chaude fournie. 324-0314. 10-4-78

LOGEMENTS À LOUER

RUE de Cadillac, près Ontario, haut duplex, 5 1/2 non chauffé, eau chaude, entrée laveuse sécheuse, libre 1er mai, $200. par mois. 256-4291. 10-4-78

Notre-Dame-de-Grâce, bas de duplex, 5½, garage chauffé, pas d'animaux. $375. Semaine après 7 hrs. fin de semaine après 12 hrs. 487-7346. 12-3-78

Brossard, grand 5½, chauffage électrique, stationnement extérieur, tapis mur-à-mur, chambre à lavage, $235. par mois. 672-6658. 10-4-78

Chabot-Jean-Talon, 5½ pièces, 2e, haut de duplex, chauffage électrique, couple tranquille, libre 1er juillet, $175. 728-6287. 10-4-78

Notre-Dame-de-Grâce, rue Marcil, bas duplex, 6½ très clair, foyer naturel, ménage refait à neuf en décembre, $250. Chauffage non-compris, libre 1er juillet. Appeler 488-6602, après 6 hres P.M. 10-4-78

COTE-DES-NEIGES, luxueux, 5½, avec solarium et sous-sol. $350.00. Aussi 2½, sous-sol, $130.00. 3875 St-Kevin, Montréal. Bureau: 871-9471, Résidence: 747-0380. 1-5-78

AHUNTSIC, 10823 De Lorimier, duplex, 3 pièces, tapis mur à mur, semi sous-sol, $160. non chauffé. 381-2402. 14-4-78

AHUNTSIC, 10823 De Lorimier, grand 5½ neuf, 2ème, porte patio ouvrant sur balcon, tapis de cuisine, $315. non-chauffé, 381-2402. 14-4-78

CLAREMONT et SHERBROOKE, 4½, disponible 1er mai, $200. 488-8574. 10-4-78

OUTREMONT, rue Stuart, haut de duplex, 9½ pièces, chauffé, $450. 271-0685. 10-4-78

Chauffé, Ahuntsic dans triplex, 3½, grande cuisine, balcon séparé, 387-1666. 10-4-78

Logement St-Léonard, grand, moderne, 4½, neuf, $210. possible juin ou juillet. 325-2733. 10-4-78

Ville St-Laurent ouest, 4 pièces chauffées, haut de triplex, ensoleillé, pour personne seule ou couple d'un certain âge, $200. par mois. 336-8302. 10-4-78

ST-LÉONARD, près de Pie IX, haut duplex, 5 1/2, grande cour, stationnement, juillet, $280., chauffé. 326-2971. 10-4-78

N.D.G., Marcil près Sherbrooke, 6 1/2, grandes pièces, balcon, haut de triplex, libre à partir du 15 juin, 487-7118. 10-4-78

STE-ANNE-DE-BELLEVUE, haut de duplex, grand 6 1/2 chauffé, 1 1/2 salle de bains, solarium avec vue sur le lac, stationnement, disponible mai, $325. par mois. 457-5049. 10-4-78

MONTRÉAL-NORD, 3 pèces fermées, après 630 p.m. 321-9644. 10-4-78

LAVAL-Vimont, 3 1/2, 4 1/2, tapis, près Cité de la Santé, 1er juillet, $200-$220. 667-0682. 210 Pierre Bretonneau. 15-4-78

Rue Adam, 9 pièces chauffé, 1er plancher, cave, 2 cabinets de toilette, 1 bain, garage, occupation immédiate ou mai. Pour famille ou professionnel, $385. 464-1725 ou 467-5050. Visites sur rendez-vous. 10-4-78

N.D.G., rue Prudhomme, bas de duplex, 6½, en plus salle de jeu et sous-sol, non-chauffé, système de chauffage central. $250. 273-9683. 10-4-78

AHUNTSIC, grands 4½ et 3½ chauffés, thermostats individuels, eau chaude, balcons individuels, modernes, préparés pour lessiveuses à linge automatiques et sécheuses, $275. et $205. par mois. Un seul garage disponible. 381-7151 après 19 hrs. sur semaine. 10-4-78

Longueuil, haut de duplex, 5½ près de parc, école, piscine et centre d'achats. Libre le 1er [illegible] 875-8466. 10-4-78

Mt-Royal ouest, près Avenue du Parc, 3½, chauffé, eau chaude, poêle et réfrigérateur fournis, service, buanderie, $175. 844-3128. 10-4-78

Longueuil, grand 5½ moderne, triplex, tapis, entrée laveuse-sécheuse, stationnement, $225. par mois. 670-4929. 11-4-78

LOGEMENTS À LOUER

C.D.N. Fendall, spacieux haut duplex, 6 pièces, chauffé, poêle, réfrigérateur, sun-deck, endroit paysagé, près de l'université, après 6 hrs. 739-5898. 22-4-78

Montréal-Nord, très grand 3½, chauffé, moderne, haut triplex, entrée laveuse-sécheuse, secteur résidentiel, près toutes commodités, idéal pour couple tranquille. 325-0729. 10-4-78

Ville St-Laurent, 3½, chauffé, près de la gare Monkland et d'autobus. 334-7279. 10-4-78

St-Léonard, 3½, sous-sol, toutes commodités, meublé, chauffé, près autobus, taxe d'eau payée. 326-4816. 15-4-78

Près St-Zotique-Lacordaire 2½, meublé, chauffé, $130. 259-3600. 10-4-78

Plateau Mont-Royal, 3 pièces, bas, propre, ensoleillé, 522-8788. 10-4-78

Rosemont, Molson, 1½, meublé chauffé, demi sous-sol, face d'un parc, propre, tranquille. 376-8684 12-4-78

LOGEMENTS À LOUER

Près métro Langelier, centres commerciaux, haut duplex, 5½ chauffé, $225. 255-7132. 10-4-78

8005 Mountain Sights, propre, moderne et tranquille. 2½ et 3½, tél.: 731-8061. 8-5-78

Un bas de 6 pièces, $220. cour, $100. 4699 DeLaroche. 526-2115. 10-4-78

DeLaroche, 4844, près boul. St-Joseph, 5½ pièces, moderne, bas, système air chaud, 220, chauffe-eau électrique, mai, juillet, adultes. 525-9724. 11-4-78

St-Léonard, duplex neuf, chauffé, grand 4½, 1er étage, avec jardin, aussi 4½, 2e étage. Inf.: 326-3773. 11-4-78

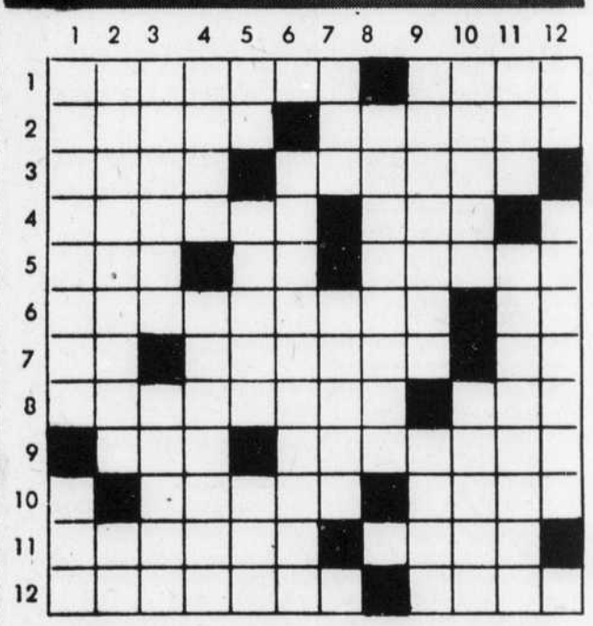
Ahuntsic, 5½, bas, duplex détaché, garage, cour, tranquille, $300. libre 1er juillet. Tél.: 387-4624. 11-4-78

Outremont, rue Willowdale, 4½ chauffé, garage, $345. 1er mai, propre, tranquille. Tél.: après 5 hrs. 738-7701. 10-4-78

Ahuntsic, 2½ meublé moderne, propre, 381-6986. 11-4-78

Un mot vous échappe... le petit Robert le rattrape.

les MOTS CROISÉS du Devoir



Horizontalement
1—Se replier sur soi-même (se). — Barre servant à fermer une porte.
2—Qui aspire aux mêmes avantages qu'un autre avec lequel il est en compétition. Bonne intelligence.
3—Dans la montagne, versant à l'ombre. — Arbuste de la famille des éricacées.
4—Inflammation de l'iris. — Ciment utilisé pour faire des joints hermétiques aux divers récipients soumis à l'action du feu.
5—Trois fois. — Caesium. — Tentent avec audace.
6—Pierre fines. — Métal précieux.
7—Germanium. — Argument composé d'une suite de propositions liées entre elles de manière que l'attribut de chacune d'elles devienne le sujet de la suivante, et ainsi de suite, jusqu'à la conclusion, qui a pour sujet le sujet de la première et pour attribut l'attribut de la dernière proposition. — Bismuth.
8—Couvert de farine. — Bienheureux.
9—Art de lancer. — Réduire en poudre du sel, du poivre, etc.
10—Tige ligneuse grimpante ou volubile. — Fleur ou couleur.
11—Se dit de vers dont les deux hémistiches riment ensemble. — Orifice du rectum.
12—Petit anneau. — Sculpteur et peintre français, né à Paris (1808-1888).

Verticalement
1—Reconstitution artificielle, à la radio, des bruits qui accompagnenet l'action. Roi d'Israël.
2—Sans contrainte. — Dans.
3—Glande génitale femelle où se forment les ovules. — Bonne chance (fig.).
4—Délicat sentiment des convenances. — Femme du tsar.
5—Thallium. — Emanation minéralisatrice du magma qui imprègne les roches voisines et les métamorphise. — Sorte d'oignon.
6—De l'Assyrie.
7—Passage étroit communiquant avec deux mers. — Mammifère de l'ordre des primates.
8—Donner des coups sur la tête avec le plat de la main.
9—Quantité d'eau qui coule entre l'ouverture d'une porte d'une écluse et sa fermeture. — Vase d'ornement.
10—Il fait des vers. — Liquide qui s'écoule peu à peu.
11—Unité d'aire pour les surfaces agraires. — Qualité par laquelle on est noble.
12—Radian. — Strie.

Solution d'hier

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	J	E	T	E	■	V	A	T	I	C	A	N
2	A	P	I	■	D	E	M	E	S	U	R	E
3	N	A	T	T	A	G	E	■	O	B	E	I
4	V	R	A	I	M	E	N	T	■	I	■	G
5	I	G	N	E	■	T	I	R	E	T	T	E
6	E	N	E	R	G	E	T	I	Q	U	E	■
7	R	E	■	C	I	R	E	■	U	S	■	O
8	■	R	U	E	R	■	■	V	A	■	P	B
9	O	■	S	L	A	V	E	■	T	R	O	U
10	G	E	N	E	S	E	■	N	I	A	I	S
11	R	■	E	T	O	N	N	I	O	N	S	■
12	E	R	E	■	L	U	C	A	N	I	E	N

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $5.60 le pouce
- Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 22, 23, 25, 26 et 27

LOGEMENTS À LOUER

St-Firmin, 3½, chauffé, haut de duplex, 2 grands balcons. 389-1232. 11l -4-68

41/2, 1803 rue Pine, St-Hubert. S'adresser: 678-2994. 15-4-78

Nouveau-Bordeau, grand 3½ chauffé, très éclairé, haut duplex, $195. par mois. Libre en mai. Tél.: de 7h30 à 8h00 AM. 334-0663. 10-4-78

Papineau, coin Laurier, 5½, poêle fourni, bien éclairé, $115. 1er juin ou 1er juillet, 524-5270 entre 8 h 00 et 10 h 00 et de 22 h 00 à 24 h 00. 13-4-78

Côte-des-Neiges, district, près d'Université et hôpital, haut duplex, 4½, ensoleillé, poêle-réfrigérateur fournis, couple avec références, libre 1er juillet. 738-0167 14-4-78.

Outremont, paroisse St-Germain, haut duplex, 6½ très luxueux, tout équipé, lave-vaisselle, laveuse, tapis mur-à-mur, $750. 733-2075. 10-4-78

Laval-des-Rapides, beau 5½, 1er étage de duplex, semi-détaché, chauffé eau chaude, garage et cour, calme, $345. 467-1943 (frais virés). 10-4-78

Nouveau Rosemont, près galeries d'Anjou, bachelor, bas de triplex, 2½ semi-meublé, chauffage électrique et éclairage inclus, $160. juillet. 870-7111. Soir: 255-4227. 11-4-78

Haut de duplex, 7½ pièces, 2 salles de bains complètes, très éclairé, ancien style avec boiseries en chêne, quartier tranquille, $425. par mois, plus $25 pour garage si requis. 738-2111. 11-4-78

Montréal-Nord, 4½, moderne, $185. libre immédiatement et juillet, non-meublé. 324-2491. 13-4-78

Centre-ville, Sherbrooke et De Bullion, 6 et 7 pièces rénovées, très éclairées, mur de briques, foyer décoratif, tranquille. 6½ $300. 1er mai, 7½ $325. 1er juillet. 288-7578. 12-4-78

ANJOU, grand 5½, rez-de-chaussée, plus sous-sol fini, porte-patio, salle de lavage. 353-4307 après 18 hrs. 10-4-78

Laval, rez-de-chaussée, triplex neuf, (un an) luxueux 7 pièces plus sous-sol, foyer, chambre froide, 3 chambres de bains, 2 garages, $475. 288 Des Baladins. 668-4559. 10-4-78

Montréal-Nord, spacieux 4½, neuf, chauffé, eau chaude, porte patio, entrée laveuse-sécheuse, stationnement, $195. Juillet, 527-2275. 10-4-78

Près de Bélanger et l'Assomption, 4½ chauffé, après 6 hrs. 259-2437. 10-4-78

Rosemont, 12e avenue, meublé, 1½, chauffé, sous-sol, propre, tranquille. 376-8684. 12-4-78

St-Laurent, 5½, haut de duplex, chauffé, poêle et réfrigérateur, tapis mur à mur, $300. 747-4408. 11-4-78

LOGEMENTS DEMANDÉS

CÔTE DES NEIGES
Kent, duplex haut, 6 pièces, chauffé, eau chaude, grande terrasse, poêle électrique, libre 1er juillet. $325. **738-2565.**
10-4-78

Deux adultes et un enfant, tranquilles et sérieux, cherchent 7½ ou grand 6, propre, dans plateau Mont-Royal, centre-sud, St-Louis, Outremont sud. appeler après 6 hrs PM 844-3866 et 521-7367. 10-4-78

Personne seule recherche log ement 4 ou 5 pièces, chauffé, stationnement, tranquille, ensoleillé; Ahuntsic, Outremont, 1er juillet. 669-6627. Matin et soir. 10-4-78

Jeune médecin cherche logement bas, 7-8 pièces, chauffé, avec garage, quartiers: Outremont, Côte-des-Neiges, Notre-Dame-de-Grâce. Pour juillet, août. Soir: 731-5689. 10-4-78

Dame demande logement près de la rivière Richelieu pour la saison d'été. 254-6204. 10-4-78

Ville St-Laurent, 2835 McCarthy, haut de triplex, 3½ chauffé, libre 1er juillet, $160. 332-9703. 10-4-78

Ahuntsic, ou les environs, 3 pièces, chauffé, tranquille, pas de sous-sol, raisonnable. Aussi 5½, chauffé, mêmes conditions. 272-1907. 10-4-78

Jeune médecin cherche logement ou appartement, 5½, Outremont, (et ses limites) $300. par mois. 272-4126. 11-4-78

Adultes cherchent 4½ ou 5½, entrée laveuse-sécheuse, pour mai, juin, juillet. 351-9873. 10-4-78

DEMANDE 5-6 pièces, 2e étage, laveuse, sécheuse, propre, $200. par mois, payé 1 an d'avance. 526-8071. 10-4-78

MAISONS À PARTAGER

Cherchons personne responsable pour partager grande maison victorienne dans N.D.G. $150. par mois. 487-6521. 12-4-78

MENUISERIE

Ébénisterie Jean-Pierre Rivest, spécialiste en finition et restauration de meubles de style, antiques et modernes. 656-9608. J.N.O.

MAISONS À LOUER

MAISON DE VILLE OUTREMONT
Boul. Mont-Royal angle Courcelette et Beloeil. Sous-sol, salle de séjour, buanderie, 2 places de garage. **Rez-de-chaussée:** Hall d'entrée, living avec foyer, salle à manger, cuisine et dinette, avec porte style patio et terrasse privée. **Étage:** 4 chambres à coucher, 2 salles de bain, service d'entretien, chauffage et eau chaude inclus. Disponible le 1er juin 1978. $775.00 par mois.
Pour rendez-vous
342-5402
10-4-78

OUTREMONT, rue Davaar, cottage, 4 chambres à coucher, jardin, garage équipé, téléphoner entre 20h et 22 h: **271-4235.**
10-4-78

NOTRE-DAME-DE-GRÂCE, grande maison équipée, meublée, $650. par mois, bail d'une année, disponible été 1978. 486-4157 10-4-78.

ST-BRUNO: A louer avec ou sans meubles, rue de Grosbois, cottage canadien, 4 chambres, 2½ salles de bains, salle familiale, foyer pierre, garage. Très beau secteur. Nicole Chabot, 653-1576, 653-7703, Gisèle Morgan, 653-1576, 653-9610. TRUST ROYAL COURTIER. 10-4-78.

DUVERNAY, rue Joubert, maison style ranch, 7 pièces, grand jardin fermé, $425. Après 18 hres: 342-4918. 10-4-78

STE-FOY, maison meublée, 5 1/2, $375. par mois. Pour 2 ans le 1er juin 78. App. entre 5 hres et 6 1/2 p.m. 418-872-4593. 31-4-78

Ahuntsic, près hôpital Fleury, 4½ chauffé, $215. par mois. Tél.: 382-3250. 14-4-78

Pierrefonds, 6½, bungalow, 5052, Roméo, Tél.: 684-7455. 10-4-78

St-Sauveur, style suisse, 3 ou 4 chambres, salon, 28 x 14, avec foyer, appareils électriques inclus, location à l'année de préférence, $450. par mois, références S.V.P. 382-5334. 12-4-78

St-Basile le Grand, cottage semi-détaché, système central à air chaud, 2 salles de bain, 3 chambres, grande cuisine, salon, installation laveuse-écheuse, sous-sol. $275. par mois. Gens intéressés seulement. Tél.: 522-9548. 10-4-78

Brossard, semi-détaché, 6 pièces, 2 salles de bains, poêle et réfrigérateur, laveuse-sécheuse, congélateur si désiré. Occupation immédiate $300. 465-2288. 10-4-78

OKA, 30 minutes de Montréal, bord de l'eau, maison 9 pièces à louer, très paysagé, foyer intérieur et extérieur, descente de bateau, possibilité de louer meublé $400. par mois. Pour information: Rolande Bergevin 819-983-7730 ou 514-479-8781. 10-4-78

MAISON DE CAMPAGNE À LOUER

5½, bord de l'eau, très pittoresque, de mai à septembre, 45 milles de Montréal. 279-5782 et 1-563-3733. Après 18 hrs sur semaine. 10-4-78

Roxton Pond, 150 âcres, complètement isolé, accès chemin privé, terrain vallonneux, verger, érablière, maison 9 pièces, grange, vue splendide, possibilité équitation, camping, foin, saison ou année. $500. par mois, 738-5781. 11-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

Modèles pour coupes de cheveux. 277-6600 le jour, 276-5267 le soir. 10-4-78

Fabricants de verres optiques demande un représentant des ventes au Québec. Expérience antérieure dans le domaine n'est pas essentielle mais serait un atout. Le candidat doit être bilingue. Salaire plus commission. Auto fournie par la compagnie. Appeler: 416-752-6275. 11-4-78

Fleuriste, bilingue, un peu d'expérience nécessaire, emploi plaisant à temps partiel. Près de Guy et Sherbrooke, téléphoner 671-0817 ou 672-5626 10-4-78

Besoin dame âgée, retraitée, pour demeurer avec moi, comme compagne. Sera logée et nourrie. Bon chez-soi. 387-5510 10-4-78

Commis de bureau, bilingue, de préférence avec expérience pour courtier en assurance-vie. Peel et Sherbrooke. 849-2265 (Mlle M. Levasseur) 10-4-78

Distributeur du Journal à domicile le matin avec auto demandé. Secteur Pie IX. 465-1468 J.N.O.

Étudiant (e) aux comptes recevables à temps partiel bilingue. Téléphone 465-1468 J.N.O.

Secrétaire-sténo de direction, pour bureau du gouvernement à Ste-Anne de Bellevue. 684-8880 10-4-78

OPÉRATEUR (trice) DE MACHINE à CIRE, avec expérience dans le montage, emploi permanent, s.v.p. téléphoner 866-1817 10-4-78

CORPORATION de cinéastes demande des étudiants intéressés à travailler bénévolement pour un journal de cinéma. Appeler: 733-3648. 10-4-78

Téléphoniste bilingue demandée pour une firme d'ingénieurs-conseils, située au 3,300 boul. Cavendish. 482-3610. 10-4-78

OCCASIONS D'AFFAIRES

OCCASION D'AFFAIRES
- Concessions disponibles
- Pour Montréal et l'extérieur
- Chiffres d'affaires garantis
- Mise de fonds requise: $35,000.
- Pour informations:

Demandez Mlle Latour
Tél.: 1-514-527-3656
Département du Marketing
1-5-78

OFFRES D'EMPLOIS

Comptables

Laval, chef comptable bilingue avec expérience pour coordonner les services de comptabilité et préparer les états financiers. Salaire: entre $15,-000. et $20,000. selon expérience.

Côte Vertu, comptable avec expérience pour faire la tenue de livres, préparer les états financiers et les statistiques. Salaire: entre $10,000. et $15,000. selon expérience.

Centre-ville, tenue de livres jusqu'à balance de vérification et dactylo. Salaire: entre $175. et $225. selon expérience.

Faire parvenir curriculum vitae ou communiquer:
Yolande Legault,
Raymond, Chabot, Martin, Paré & Associés, C.A.
C.P. 301
Tour de la Bourse,
Montréal, H4Z 1G9,
Tél.: 878-2691
10-4-78

ASSISTANT-GÉRANT BRASSERIE

Les services alimentaires Inter-Cité recherche un assistant-gérant de brasserie.
Sous les ordres du gérant, l'assistant est chargé de veiller à l'application des normes de qualité et de service, ainsi que de la supervision du personnel.
Les candidats devront posséder une bonne expérience dans le domaine de la restauration.
Nous offrons des conditions de travail saines, un salaire de départ de $10,000 à $12,000 selon les qualifications et une gamme complète d'avantages sociaux.

Les personnes intéressées sont priées de se présenter à:
M. Marcel Canien
Brasserie Acte I
Les Terrasses, (à côté d'Eaton)
Niveau métro McGill
10-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

OUVERTURE D'UN POSTE PERMANENT DE
SECRÉTAIRE
AU BUREAU RÉGIONAL DE TOURBEC À QUÉBEC

Conformément à la convention collective de travail, article 16.

FONCTIONS:
- Effectuer le travail général de secrétariat.
- Mettre à jour la correspondance générale et les dossiers.
- Effectuer les commandes et tenir à jour l'inventaire.
- Participer aux réunions de l'équipe du bureau de Tourbec à Québec.
- Effectuer tout autre travail connexe.

EXIGENCES:
- Sténographie
- Dactylographie
- Minimum de deux ans d'expérience
- Facilité à communiquer avec le public.

Atout:
- Connaissance de l'utilisation du télex.

SALAIRE:
Selon la convention collective en vigueur. Poste de la catégorie I.

Les candidat(es) intéressé(es) à postuler doivent faire parvenir leur curriculum vitae au ***Directeur du Bureau Régional de Québec avant le 17 avril 1978, à 17:00 heures.***
10-4-78

SECRÉTAIRES

Une compagnie d'environ 800 employés, située au centre-ville près d'une station de métro a quelques postes vacants pour des secrétaires bilingues. Les salaires offerts varient de $650 à $700 par mois pour les juniors, de $800 à $900 pour les intermédiaires et de $900 à $1000 pour les séniors. Notre compagnie possède un système d'heures flexibles, un programme d'avantages sociaux complets et distribue un intéressant boni annuel.

Appelez:
Ginette Leclerc
879-4925
10-4-78

OPÉRATRICE DE MACHINE VARITYPE

Une firme d'ingénieurs-conseils recherche une opératrice d'expérience sur modèle 1600. Nous sommes situés près du métro au centre-ville et nous offrons des salaires compétitifs ainsi que d'excellentes conditions de travail (heures flexibles, boni annuel, etc.)

Appelez:
Ginette Leclerc, 879-4925
10-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

Secrétaire bilingue
Publicité et ventes

La division de la publicité et des ventes au siège social d'une chaîne d'hôtels progressive,située sur la Côte de Liesse, requiert les services d'une secrétaire bilingue désireuse de faire carrière dans le domaine.
Nous recherchons une secrétaire d'expérience, possédant excellente dactylographie, sténographie en français et en anglais et connaissance des medias.
Nous offrons d'excellentes conditions de travail, des avantages nombreux ainsi qu'un programme d'horaires variable (flex time program). Ce poste est une occasion à ne pas manquer.

Pour obtenir une entrevue, veuillez téléphoner à:
ATLIFIC INNS Inc.
735-5461 poste # 252
10-4-78

GÉRANT DE SERVICE

Une compagnie internationale d'équipement de machines d'étiquetage est à la recherche d'un gérant de service dynamique, pour le bureau de Montréal.
Le candidat devra être parfaitement bilingue et meneur d'hommes.
Généreux avantages sociaux, conditions de travail excellentes, salaire selon expérience.

Faire parvenir curriculum vitae à:
Monarch Marking Systems, a/s Jos Blondin
8423 Dalton Road
Ville Mont-Royal H4T 1V5
11-4-78

RIVE-SUD

Bérol Ltée. recherche une secrétaire bilingue, avec dictaphone. Bonne ambiance de travail. Veuillez communiquer avec **Mme B. Gazier, 861-6311 àVille Lemoyne.**
10-4-78

SECRÉTAIRE
pour agence de publicité du centre-ville

Fonctions: Faire la coordination entre bureaux de Montréal et Toronto. Bilingue et très bonne connaissance du français écrit. Tâches générales de secrétariat. Précise et rapide à la dactylo.

Téléphonez à 288-2511, entre 9h et 12h. Demandez Mlle L'Écuyer.
10-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

DACTYLO BILINGUE
Agence de publicité
Si vous êtes une dactylo bilingue, compétence et ambitieuse, voici une occasion exceptionnelle de vous joindre à notre service de comptabilité. Sens de l'organisation, initiative et précision exigés. Bon salaire et avantages sociaux intéressants. Pour entrevue, appelez: **Gertrude Grenier.**
Communication P.N.M.D. Inc.
2075 rue University
suite # 1405
845-7194
15-4-78

RESTAURANT FRANÇAIS
demande
CHEFS-CUISINIERS
845-0035
10-4-78

Comptable avec expérience jusqu'aux états financiers mensuels, pour une compagnie en expansion dans le domaine dentaire. Salaire selon expérience. Pour rendez-vous Louise Lemay 288-0165. 10-4-78.

Jeune personne demandée, une année d'expérience et/ou cours de secrétariat. Dactylographie (français et anglais), dictaphone. Très bonne connaissance du français. Sachant se débrouiller très bien en anglais. Demander Chantal Bouilly à 342-0500. 10-4-78

Chef avec expérience, appeler le restaurant "Les Copains", à Toronto, entre 2:30 et 3:30 à frais virés: 416-869-0898. 10-4-78

Recherche jeune femme, sans charge, disposée à habiter dans petite ville de l'Ontario, pour tâches légères. Unique employée. Étrangère, non-résidente, éligible pour contrat, sous réserve approbation de l'immigration. Inf., écrire: Boîte Postale 72, Station H, Montréal, Qué. H3G 2K5. 10-4-78

Secrétaire juridique bilingue. Bureau d'avocat,emploi: Côte-des-Neiges. 733-3669 jour, 737-5452 soir. 12-4-78

Architecte, Quartier Snowdon, recherche personne bilingue pour secrétariat, tenue de livres et dactylo. Demi-journée. Tél.: 482-1811 jour, 488-5652 soir. 10-4-78

Commis comptable

Compagnie de transport par autobus demande une personne pour effectuer divers travaux de vérification de données et de comptabilité.
Les candidats(es) devront connaître le système de comptabilité, à partie double, et avoir un minimum de 2 ans d'expérience en comptabilité jusqu'à la balance de vérification.
Salaire: $9,000 par année.
Bénéfices marginaux usuels.
M. Boucher,
chambre 320,
1010 ouest,
Ste-Catherine.
11-4-78

SECRÉTAIRE
Minimum 3 ans d'expérience, bonne dactylographie, salaire intéressant, avantages sociaux, logée-nourrie, voyage payé.
Lieu de l'emploi:
Baie James
527-2474
13-4-78

RECHERCHONS directeur de publicité et publicistes permanents. Offrons travail d'été pour étudiants dans la recherche de publicité pour un journal. Bien rémunéré. 733-3648. 12-4-78

Opératrices sur machine à coucre demandées par manufacture de manteaux renommée. Expérience seulement. Air climatisé, emploi stable, excellentes conditions de travail. Tél.: 527-9321. 11-4-78

Secrétaire bilingue pour le directeur des services financiers, 2 ans d'expérience, sténographie ou dictaphone. Se présenter Bureau du Personnel. Hôtel Ritz Carlton. (entrée rue Drummond). 12-4-78

On demande couple à la retraite, 50-55 ans pour entretien d'une propriété à 25 milles au nord de Montréal. Doit aimer les animaux et le bricolage. Grand logis neuf, chauffé et éclairé, fourni. Aucun salaire, aucune discrimination raciale. Fournir curriculum vitae. AGENCE VALRAIN C.P. 117 Brossard, J4Z 3J1, Dossier C#133. 10-4-78

Bonne dactylo-dicta, bilingue, pour notaire, Place du Canada. Devra travailler à 90% en anglais. 878-2250. 12-4-78

Presseuse et plieuse de chemises, avec expérience, pour plan de nettoyage à sec. 334-8838. 17-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

Préposé au prêt
Bibliothèque municipale de Terrebonne.
Fonctions: Assurer un service de prêt au lecteur.
Qualifications: Études de niveau collégial, de préférence un DEC en bibliotechnique ou technique de la documentation. Être dactylo.
Adressez curriculum vitae avant le 21 avril 1978 à:
Ginette Lapointe
Bibliothèque Municipale
754 St-Pierre
Terrebonne. J6W 1E4
11-4-78

RÉCEPTIONNISTE DACTYLO
Parfaitement bilingue, demandée pour bureau situé au Complexe Desjardins. Personnalité agréable, tenue soignée.
Pour entrevue, prière de communiquer au: **288-6942,** poste 215.
11-4-78

Secrétaire légale
Étude du Centre-ville, minimum 2 ans d'expérience en procédure civile. Bénéfices marginaux avantageux.
Maître Kean
842-3460
11-4-78

NOTAIRE
Côte des Neiges
Secrétaire sténo-dactylo, dictaphone, expérience étude de notaire.
738-2565
11-4-78

SECRÉTAIRE-COMPTABLE Jeune fille ou femme sachant dactylographier, et ayant expérience de la tenue de livres. Communiquez avec Mlle Jacqueline Leclerc 725-9564 ou Les Industries Mitchell Ltée 5350, 13e avenue Rosemont, Montréal. 10-4-78

Chef cuisinier pour soir, cuisine française, expérience, bonnes références, rémunération à discuter. Tél.: 843-8502. 14-4-78

Jeune comptable, avec ou sans expérience, comptabilité médecins et dentistes. 849-5650. 17-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

ASSURANCES GÉNÉRALES
Courtier centre-ville spécialisé en risques commerciaux et manufacturiers recherche assistant (30-40 ans) avec plusieurs années d'expérience en courtage. Le candidat choisi devra maîtriser parfaitement les deux langues, assumer placement et contrôle de risques d'envergure et rédiger correspondance. Scolarité minimale exigée: D.E.C. Excellente carrière pour personne qualifiée, rémunération selon expérience. Bénéfices marginaux gratuits. Les candidats intéressés devront envoyer curriculum vitae à **C.P. 271, Station H, Montréal H3G 2K8.**
10-4-78

COMPTABLE
TENUE DE LIVRES
Personne compétente et bilingue pour accomplir le travail de comptabilité d'un groupe de compagnies diverses. Situé à St-Léonard, cette position peut être intéressante pour une personne ayant une expérience variée.
Pour application, écrivez à:
M.J. Lazare
375 rue Meaux,
St-Léonard 10-4-78

SECRÉTAIRE BILINGUE
Étude de notaires, centre-ville. Dictaphone essentiel, dactylographie consommée et sténographie à l'occasion. Milieu agréable et climatisé. Personne âgée considérée. **Marc Leroux, 844-2864.**
10-4-78

SECRÉTAIRE
Secrétaire demandée pour notre service de publicité. Travail varié, beaucoup d'initiative, parfaite maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais sont exigés. Centre-ville.
Appelez G. Wolson
288-0157 10-4-78

MÉCANICIEN
Expérience sur machineries dans l'industrie du textile serait préférable, mais non essentielle. Appeler **Mr. Gordon: 336-8720.**
10-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

COMMIS
On recherche un(e) commis(e) pour le service de la comptabilité générale. Doit être diplômé du cours secondaire et avoir de l'expérience dans ce domaine.
Nous offrons d'excellents avantages sociaux ainsi qu'un milieu de travail agréable.
Veuillez vous adresser au:
Service du personnel
LABORATOIRES AYERST
1025 boul. Laurentien
St-Laurent, Québec
11-4-78

SECRÉTAIRE
Une compagnie de prestige, située au centre-ville, est à la recherche d'une secrétaire parfaitement bilingue, possédant une excellente grammaire française et anglaise, pour dactylographier correspondance à partir du dictaphone. Bénéfices marginaux des plus intéressants. Expérience pas nécessaire. Pas de sténo. Communiquer avec **Mme Fuller.**
878-3148
12-4-78

TEMPS PARTIEL OU COMPLET
Secrétaire dactylo bilingue, pour bureau de médecins.
Envoyer curriculum vitae:
Agence Valrain
C.P. # 117
Brossard
J4Z 3J1
Dossier # C-136.
13-4-78

Vendeuse d'expérience
Pour boutique de mode. Salon Juliette recherche une jeune fille avec très belle apparence et très bonnes qualifications. Expérience minimum 5 ans. Bilingue. Nous désirons la plus qualifiée et nous sommes prêtes à payer le maximum. **M. Bernard. 484-3558.**
10-4-78

SECRÉTAIRE
Un an ou plus d'expérience, sténo, dactylo bilingue, bureau situé Place du Canada.
878-9381 17-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

SUCRE
Redpath
SUGAR
CHIMISTE
Nous avons un poste à combler dans notre laboratoire de recherche. La personne doit être capable de travailler en français et posséder un B.Sc. Ce poste aura une durée initiale de 18 semaines avec possibilitté d'un travail permanent à l'automne 1978.
Veuillez envoyer votre curriculum vitae à:
Gilles Côté
LES SUCRES REDPATH LIMITÉE
C/P 490, Station 'A'
Montréal H3C 2T5
10-4-78

ASSISTANTE-SECRÉTAIRE POUR DENTISTE
Expérience préférable, âge 20 à 35 ans, bilingue, distinguée, bien mise, bonne personnalité, un travail dans centre est de Montréal.
S.V.P. Envoyez application écrite à la main décrivant curriculum vitae travail passé. Apparence physique, photo requise sans faute.
Agence Valrain
C.P. 117
Brossard
Dossier C-107
10-4-78

SECRÉTAIRE JURIDIQUE
Pour étude légale de Place Ville Marie, excellente connaissance du français et de l'anglais, au moins 2 ans d'expérience dans un bureau d'avocats et de notaires. S'adresser à: **Huguette Lafontaine: 875-2800.**
11-4-78

ROMTEL COMMUNICATIONS
Cherche 3 vendeurs, proposition ouverte dans la vente aux personnes agressives ayant 2 ans d'expérience, ambitieux, bilinguisme un atout, entraînement fourni, excellentes commissions plus bonis. Pour rendez-vous téléphonez à **384-8940.**
10-4-78

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR

Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $5.60 le pouce
- Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 22, 23, 24, 26 et 27

OFFRES D'EMPLOIS

REPRÉSENTANT

Compagnie spécialisée dans la vente et le service de pièces d'automotive en gros, pour camion.

La personne de notre choix:

— est agressive et ambitieuse.
— bilingue.
— âgée de 25 à 30 ans.
— désire se tailler une carrière dans l'industrie de l'automotive.

Le candidat aura une période de formation de vente au comptoir pour environ 2 ans. Excellent salaire et bénéfices marginaux. Deviendra représentant pour la région de Montréal.

Faire parvenir curriculum vitae à:

Agence Valrain,
C.P. 117,
Brossard, Québec
J4Z 3J1
dossier C-138

11-4-78

COMMIS EXPÉDITEUR

Maison d'édition recherche une personne responsable pour l'expédition de volumes, l'inventaire et la facturation. Dactylographie et permis de conduire exigés. Facilités d'expression pour téléphone et relations extérieures.

Édition Agence D'ARC Inc.
6872 Jarry Est
St-Léonard.
321-0241

11-4-78

SECRÉTAIRE EXÉCUTIVE

Une importante société sitée Place Victoria recherche une personne bilingue possédant sténo, avec expérience, pouvant assumer des responsabilités.

Communiquer avec:
Yolande Legault
878-2691

14-4-78

OFFRES D'EMPLOIS

CARRIÈRE EN INFORMATIQUE

OPÉRATEUR D'ORDINATEUR
370/168

Ouverture immédiate pour personne motivée, possédant une solide connaissance du système 370/OS. Un minimum de trois ans d'expérience récente est exigée. Salaire négociable, jusqu'à $17,000. en plus de tous les avantages sociaux.

OPÉRATEUR D'ORDINATEUR
370/DOS POWER

Candidat possédant au moins 15 mois d'expérience sur système 370/125 ou 135 DOS power installation. 3 jours par semaine, temps plein. Connaissance de l'anglais requis.

Pour de plus amples informations sur ce poste ou d'autres postes en informatique, veuillez communiquer en toute confiance avec:

Mme Easter Fraser
à 931-8801
Les Gens de l'Informatique
Chacra Belliveau & Associés
1550 ouest Boul. de
Maisonneuve, suite 805
Montréal, H3G 1N2

10-4-78

BOUCHER EUROPÉEN

connaissant parfaitement coupe française, 5 jours. **272-4065.**

10-4-78

PERSONNEL

Gais rencontrez de nouveaux amis. C.P. 548 Succ. "C" Montréal, H2L 4K4. Sérieux, sans but lucratif, joindre enveloppe affranchie.

10-4-78

ARRETEZ de fumer dans 10 jours. Épargnez $365. par année. Satisfaction garantie ou argent remis. Seulement $5.00. Envoyez un mandat poste à Je Ne Fume Plus, André Charette, 46 Delaware, Ottawa, Ontario, H2P 0Z3. 2-5-78

Célibataire dans la trentaine désire rencontrer jeune fille célibataire, 25-35 ans, dans le but de nouer des liens d'amitié. Si intéressée, écrire à: c.p. 74, succursale Youville, Montréal. 10-4-78

AMASO: Service de rencontres, sérieux, 822 est, Sherbrooke, suite 5, Marthe Gaudette, b.a.b. pédagogie, b. philosophie, licence en lettres. Tél.: 524-3852, Sherbrooke 565-7598. J.N.O.

Homme seul cherche compagnon qui aimerait passer fins de semaine à la campagne, sérieux seulement. Écrire à C.P. 942, Place d'Armes, Montréal, H2Y 3J4. 11-4-78

Homme célibataire, origine européenne, 34 ans, 5'11 po., svelte, bilingue, intérêt artistique et académique cherche jeune femme attrayante, intelligente, indépendante avec sens de l'humour, n'importe quelle race. Veuillez écrire à: Agence Valrain C.P. 117 Brossard J4Z 3J1, Dossier C-128. 10-4-78

PERSONNEL

ETRE DEUX...

Pour vraiment apprécier les plaisirs de la vie, il faut être deux.

Service de rencontres réputé établi à Montréal depuis 1966, pour personnes libres et sérieuses. Dépliant gratuit

Tél.: **282-0058**
ouvert de 1 P.M. à 9 P.M.
lundi au vendredi

RENDEZ-VOUS SCIENTIFIQUE
1117 ouest, Ste-Catherine
suite 108, Montréal J.N.O.

FACE À FACE

Un service de rencontre respectable et efficace pour se faire de nouveaux amis. Pour les gens libres et sérieux.

1117 ouest, rue Ste-Catherine, suite 420, Montréal, Québec.
Appelez **288-5253 ou 659-2248.**
Autres succursales:
Toronto, Hamilton et New York.
J.N.O.

A la recherche d'un compagnon ou d'une compagne intéressé (e) à voyager durant environ 1 an. Pour informations: 337-0928. 10-4-78

RAPPORTS D'IMPÔTS

RAPPORTS D'IMPÔTS

Service à domicile: $8 premier T4.

677-4484

17-4-78

REMBOURRAGE

RÉNOVATEUR de meubles, tapisseur, vernisseur en siège, confection et réparation de tenture ouvrage garanti, prix concurrentiels. Jean-Guy Enr. 866-7067. 465-4437, 272-8061 17-4-78

Clinique Beau-Bien Enr. Rembourrage général. Nous surclassons nos compétiteurs. Estimation gratuite. Ouvrage garanti. 30 ans expérience. M. Lopez 277-9970. 10-4-78

PRÊTS HYPOTHÉCAIRES

Cherche $36,000. près métro Viau, 2ième hypothèque, 15% sur 5 triplex Pincourt. Aussi $10,000. Ste-Geneviève, sur bungalow, valeur de $49,000. Propriétaire: soir 722-9608. 17-4-78

Abaissement 10¼%, 1ère, 2ième hypothèque, balance de vente, rapidement, jour ou soir 729-4333. J.N.O.

A-1-Absolument confidentiel, $1,200. à $600,000. 1ère 10%, 2ième. Mlle Léona Laberge, Courtiers. 486-1106 jour - soir. J.N.O.

SERVICES DIVERS

Cours particuliers de yoga (bureau ou domicile) HATA YOGA et massage yogique (techniques euro-asiatiques) par ex-professeur d'université. Cours donnés indifféremment en français, anglais, italien, espagnol. N.D.G. 484-2804. 10-4-78

SERVICES DIVERS

MASSAGE Chinois, Kimesithérapie, sauna, tension nerveuse, douleur dorsale, embonpoint, fatigue. Clinique de santé, 3 avenue Cornwall, Ville Mt-Royal. 738-7917 23-4-78

Jeune couple parisien en voyage à Montréal, désirerait échanger leur appartement dans le centre de Paris, entre le 19 juin et le 19 juillet, chambre d'enfant disponible. André: 484-3479 le soir. 13-4-78

Monsieur âgé cherche couple pour habiter avec lui. Grand logement confortable, bonnes conditions. 733-5207. 10-4-78

Leçons de guitare classique. Tous niveaux d'études. BRYAN TOWNSEND. 488-8574. 10-4-78

Service d'un designer en aménagement et graphisme. Composez le 484-1864. 10-4-78

AMAIGRISSEMENT par repos physiologique sous surveillance compétente dans le calme champêtre des Cantons de l'Est. Tél.: 819-839-2323. J.N.O.

TABLEAUX - PEINTURES

Collectionneur doit se départir de sa collection de gravures non-encadrées, importantes remises accordées.

Riopelle	Moins 40%
Dali	Moins 40%
Fini	Moins 40%
Miro	Moins 30%
Lemieux	Moins 30%
Pellan	Moins 30%
Masson	Moins 30%

Remises basées sur le prix actuel du marché
Tél.: 651-5888

10-4-78

Bertounesque, 1972, original, 40 x 30, 689-0004. 10-4-78

Aquarelles originales par peintre plus de trente ans d'expérience. Scènes de rue, marines, maison canadienne. Grandeur 15 x 20. $95. Inf.: 645-8672. 10-4-78

AFFICHES DE HUNDERTHWASSER, BOTERO, MORALES. 276-8946. 10-4-78

Peintures à l'huile originales, pastel, aquarelle, à vendre, oeuvres de C. Carette. T. K. Thomas et Solange St-Pierre. 670-3428 de 6 hres PM à 11 hres PM. 17-4-78

TERRAINS À VENDRE

St-Lazare, Co. Vaudreuil. Merveilleux lot boisé, prêt à bâtir, bas taux de taxe. Près centre d'achats Plaza. Tél.: jour 875-2899, soir: 455-5244. 12-4-78

4 terrains, vente-échange, bloc ou parties, lacs, lovering webster, transers, près Magog, Orford, accès plage publique, 5,700 à 8,300 pi.ca. Aubaines! 819-843-4706, 514-642-1335. 10-4-78

Magnifique terrain, bord du fleuve, 17,000 pi. ca., plage, arbres, Repentigny. Tél.: 585-0289. 10-4-78

Constructeurs et entrepreneurs. Choix de terrains Ste-Catherine, Amherst, disponible en vue de développement. Occasion d'affaires. Demandez G. GAVARIS 866-7441. 12-4-78

PROPRIÉTÉS DEMANDÉES

DEMANDE propriété d'une vingtaine d'années, 2 à 3 logements, propre, libre 1er JUILLET, bon comptant désiré, 526-8071 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Édouard Montpetit, près de Victoria, duplex semi-détaché, 7 ½, 6 ½, 2 ½, 2 salles de bain chaque, sous-sol fini, bar et évier, garage 2 voitures, grand jardin, $82,000. Pas d'agent. 733-9286. 10-4-78

ST-BRUNO, triplex jumelé, chauffage central, eau chaude zoné, rez-de-chaussée libre 1er juillet, sous-sol fini, valeur de remplacement $75,000. Prix: $62,000. Comptant $6,200. Première hypothèque à 6 ¼%. Deuxième, taux courant. Pas d'agent. 653-2063. 10-4-78

LAVAL, secteur STE-ROSE, maison unifamiliale, construction 1973, 45x30, sous-sol semi fini, 8 pièces. Extérieur pierres naturelles et cèdre, terrain boisé, 10,000 p.c. vente privée. Prix: $58,000. 622-1991 MME LACHAPELLE 10-4-78

Outremont, cottage détaché, 9 pièces, en très bon état, rue tranquille, face parc Outremont. Garage double, vente immédiate. $88,000. Sans intermédiaire. Tél.: 277-8427. 1-5-78

STE-THÉRÈSE EN HAUT, bungalow 74, 5 ½, garage, grand terrain paysagé, pas d'agent. 430-6011. 10-4-78

Laurentides, Piedmont, 2-3 chambres à coucher, foyer, meublée, flanc de montagne, près des pentes et du golf, vue superbe, comptant $1,500., prix total $26,500. 1-229-3198. 1-5-78

ST-BRUNO, maison québécoise, construction 1973, façade pierres des champs, tapis mur à mur, terrain 10,500 p.c., près des écoles, prix $48,000 ferme, lave-vaisselle à discuter. Tél.: 653-0135 1-5-78

ST-LAURENT, split-level, semi-détaché, 4 chambres sous sol fini, garage. 744-5778. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

MONT ST-HILAIRE * 1886 *

Au 370 Richelieu Nord, entre la rivière et la montagne, cottage à la française, typique de la région, modernisé, 34,000 p.c. de terrain avec potager, serre et remise, dans un environnement exceptionnel.

ST-HILAIRE * 1820 *

Chemin de la montagne, près du Centre de la Nature McGill. Ancienne auberge dont l'extérieur a été préservé, cache un intérieur restauré et refait "au naturel". Huit pièces dont une vaste pièce centrale avec grande cheminée de pierres, haute de 26 pieds. Dans un cadre de verdure, d'horizon — 63 pommiers et grange.

OUTREMONT * 1920 *

Une vaste masion à l'ancienne de cinq niveaux (cottage détaché de 14 pièces) — terrasses/balcons/serre intérieure/garage 4 voitures/grande salle vitrée comme atelier. Dans le magnifique environnement du Mont-Royal. La propriété est en bon état; le prix raisonnable, considérant certaines rénovations.

*** AUTRES PROPRIÉTÉS ***
Historique ou de la belle époque.

TRUST GÉNÉRAL,
Courtier
André B. Thomas 866-9641 (b)
731-6307 (r)

10-4-78

A. E. LePAGE
IMMEUBLES WESTMOUNT RÉALTIES COURTIER

BÂTISSE INDUSTRIE LÉGÈRE EXCELLENT PLACEMENT AVEC BON RENDEMENT

Rue Port Royal. Aussi bon pour propriétaire occupant. 3 locataires occupent 24,000 p.c. (2,437 m²). Tous les baux ont des clauses escalatoires de taxes, assurances et entretien. Revenu $35,000. 1ère hypothèque à 7% Balance de vente possible à 10%. Prix demandé $210,000. Pour plus amples informations. S.V.P. appelez **A. Baumgarten 842-5011.**

10-4-78

DOMAINE DES HAUTS BOIS

STE-JULIE: Sortie 62, autoroute 20, 9 minutes du pont Tunnel Lafontaine. Canadienne typique, toit en métal, salon 25 x 14, foyer, 3 chambres à coucher, magnifique terrain boisé 80 x 125. $55,900. **649-0693.**

10-4-78

VILLE ST-LAURENT
Cottage townhouse bâti en 1976. Six pces, garage, fenêtre et corniche aluminium. Excessivement propre, habitué par couple sans enfants. Cause de vente transfert. **Léon Rousseau 731-7981 ou 388-1544.**

POINTE CLAIRE
Cottage stucco, âgé, impeccable, 7 pièces, 3 chambres à coucher, salon, salle-à-manger, sous-sol fini, garage, terrain paysagé.

Jacques Paradis 731-7981 ou 733-9449.

TRUST NATIONAL
Courtier

11-4-78

PIERREFONDS — Greendale —

Cottage en briques et aluminium de 8 pièces, 1½ salle de bain, sous-sol fini, terrain clôturé avec piscine ronde de surface 24 pi. $37,500. **626-3556.**

10-4-78

Appartement Coop, Ridgewood, grand, clair, 4½, stationnement, concierge, jardin terrasse. Prix: $29,500. Tél.: 737-4375. 10-4-78

Eastman, près autoroute, sous-sol fini, avec foyer, garage. 523-8310 et 1-297-2953. 14-4-78

OUTREMONT: 2263 Chemin Côte Ste-Catherine, luxueux duplex, 3 chambres à coucher, salle de jeux avec foyer, garage, très bon revenu, ouvert le dimanche de 2:00 à 5:00. Tél.: 387-3110. 10-4-78

Saragay-Cartierville à ½ mille à l'Ouest de l'institut Albert Prévost, décor champêtre, bungalow original luxueux, fini intérieur entièrement en planches de pin plafonds de 14 pi. cathédrale avec poutres, salle de séjour 18 pi. x 30 pi. avec immense foyer en pierres. 3 chambres à coucher dont chambre des maîtres de 17 pi. x 17 pi. avec une demi-salle de bain. Tous les garde-robes sont en cèdre, deux ½ salles de bains et une complète, garage double, immense tour en pierres servant de hall d'entrée. Terrain 23,000 pi. boisé, etc... description incomplète. Prix $105,000. 332-0546. 10-4-78

Cartierville Ouest, maison québécoise 1977, climatisé, foyer, garage, pas d'agent. 767-6367 14-4-78.

COMMERCE À VENDRE

QUINCAILLERIE À VENDRE
Succursale de

EUGENE BELANGER LTÉE — "90-NA"

Située au 2421 Lafontaine, près d'Iberville

C'est un commerce renommé pour son service et sa qualité.

Occasion exceptionnelle pour un couple ou une personne dynamique.

Chiffre d'affaires en 1977: $310,000. Inventaire approximatif $80,000 (pourra se réduire au besoin).

L'immeuble est à louer ou à vendre.

PRIX FERME - (comptant seulement):
Prix de l'inventaire au coûtant plus achalandage et fixtures: $20,000.

S'adresser à:

CLAUDE BÉLANGER
374-2121
(PAS D'AGENT)

11-4-78

PROPRIÉTÉ À VENDRE

VISITEZ SUR PLACE
Dimanche le 9 avril
2 p.m. à 4 p.m.
3510 NORTHCLIFFE
N.D.G.

Cottage 7 pièces, 4 chambres, boiseries, sous-sol, 3 foyers. Exclusif. **Michelle B. Roche 277-1250 ou 334-0700.**

Cottage style vieillot, belles boiseries, 8 pièces, 2 foyers, entrée privée pour voiture. Prix demandé $66,000. **Estelle Brodeur 342-3548 et Raymonde Trudeau 733-3668. Bur.: 334-0700.**

507 CHEMIN STE-CATHERINE
OUTREMONT

Charmante maison, très éclairée, salon et salle à manger 36' avec foyer, cuisine moderne, powder room, 4 chambres, état impeccable. $69,500. **Mme R. Trudeau 733-3668 et Mme E. Brodeur 342-3548. Bur.: 334-0700.**

DES ROSIERS
de Fiducie Nord-Amérique

CARTIERVILLE: duplex semi détaché, style Tudor, 2 x 6 plus 2½ bachelor, garage double, secteur de choix, décoration professionnelle. Toute offre acceptable à discuter. M.L.S. **Fernande Glen 381-9035 ou 334-0700.**

VAUDREUIL: grand cottage, construction récente, comprenant piscine intérieure chauffée, doit vendre, cause de transfert. Terrain 10,000 p.c. **Stella Tremblay 334-2771 et Michelle Nagy 331-1577. Bur.: 334-0700.**

10-4-78

Le Maître Courtier

COURTIER EN IMMEUBLE ET PRÊT HYPOTHÉCAIRE

PROPRIÉTÉ À VENDRE

ÎLE PERROT

(25 min. centre-ville

— En bordure du Lac St-Louis
— Résidence (90'x45'), 9 pièces, tapis, foyer, fenêtres panoramiques sur le lac.
— Terrain boisé, 23 arpents, piscine...
— Écurie moderne pour 7 chevaux.

Directement du propriétaire
Tél.: bur.: 672-1371
rés.: 453-4866

Prix demandé: **$188,000.**

10-4-78

PROPRIÉTÉ À VENDRE

St-Laurent, maison moderne, 4 chambres à coucher, 1½ salle de bains, garage, près d'un parc et transport. Prix: $47,700 ($3,000 Comptant) 481-5511 ou 486-9586. 10-4-78

Maison ouverte, 372 Querbes, de 2 à 4, cottage briques, 7 pièces, 4 c.c., ensoleillé, sous-sol fini, garage, jardin, condition impeccable. Trust Général, Yvonne Leblanc, 739-3265 ou 733-8713. 10-4-78

Kirkland Sud, split-level, moderne, pour personne cadre, 8 pièces, garage double, foyer, climatisation centrale, bar, construction supérieure. Prix réduit: $58,000. Propriétaire: 695-7405 10-4-78

Rue St-Hubert, 2 minutes métro Mont-Royal, immeuble 3 étages, 1er étage, loué un bureau, bon revenu. 844-2738 10-4-78

AHUNTSIC, 10739 rue Lille, près Henri-Bourassa, deux 5½, chauffage électrique, occupation 1er juillet, prix $41,000., Abilio Santos, Immeubles Ahuntsic, 382-7104. 11-4-78

ST-HUBERT près BROSSARD, superbe maison québécoise, construite pièces sur pièces, réplique exacte d'autrefois, toute beauté, terrain paysagé, 4450 BEAUSÉJOUR soir 678-9122 2-5-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Bord de l'eau, Laval, canadienne, 1976, foyer et façade en pierres de champs, 3 chambres à coucher terrain 100 x 200 pi. $54,000. 625-5188 10-4-78

Lorraine, maison canadienne 1975, salon avec foyer salle à dîner, 4 chambres à coucher, 3 salles de bains, garage, près école, $60,000. Pas d'agent 621-0656. 10-4-78

ST-LAURENT, cottage briques et pierres, très bien situé, rustique, 3 chambres, sous-sol fini, garage, $39,200. Propriétaire: 744-5697. 10-4-78

OUTREMONT, rue Wiseman, cottage détaché, 4 chambres à coucher, excellente condition, sous-sol aménagé, garage, propriétaire: 273-2098. 10-3-78

PRÈS DE RADIO-CANADA et du métro, propriété de 9 logements donnant sur belle cour intérieure. Propriété rentable, prix avantageux, sans intermédiaire. Téléphonez 523-7729. 10-4-78

Auteuil-Laval, bungalow en briques, entrée à deux niveaux, 1973, 8 pièces, 5 chambres finies, intérieur en pin noueux, tapis, lave-vaisselle, foyer Franklin, piscine hors terre de 24 pieds, paysagé. Doit être vu. Prix: $45,000. 622-7443. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Trust Royal Courtier

OUVERT AUX VISITEURS
DIMANCHE DE 2h à 4h

CENTRE-VILLE, 1843 RUE BAILE. Maison de ville sensationnelle, Mise à neuf. 7 pièces, 1½ salle de bain, jardin, doit voir pour apprécier. Co-M.L.S. $77,000. **Louise Généreux 932-1112, 932-5761.**

OUTREMONT, 663-65 MCEACHREN: Duplex détaché 2 x 7½, bas libre immédiatement, haut juillet. **Micheline Coderre 735-2681, 274-3239.**

OUTREMONT, 15 PERSONNES, près de De Vimy, grande et ancienne maison d'élégance, garage et appartement au-dessus. $98,500. **Mrs R. Springer 735-2681, 737-5141.**

CIRCLE ROAD, 5051 GLENCAIRN. Petite, 7 pièces, grand jardin, terrasse. Foyer. Redécorée. Excl. $64,500. **Ruthmary Lewis 932-1112, 932-6257.**

WESTMOUNT. 740 UPPER LANSDOWNE AVE. Soleil! Détaché, 4 & 1 chambres à coucher, immense jardin, foyers, garage. M.L.S. $105,000. **Barbara Ferguson 932-1112, 488-8423.**

N.D.G. 5889 CÔTE ST-ANTOINE ROAD. Cottage spacieux, 4 c.c., excel. condition, boiseries, foyer, garage, bachelor séparé, plomberie cuivre, 3 balcons, plusieurs extras. M.L.S. **A. Ortenberg 489-5321, 487-2202.**

N.D.G. 4600-02 MELROSE: Très joli 5½-6½, récemment rénové, $8,100.00 revenu. Possibilité d'occupation double, garage en avant, jardin, nouvelle fournaise. $52,500. Ouvert pour offres. Excl. **Dorothy Letovsky 489-5321, 487-2243.**

ST-LAURENT, 3195 McCARTHY. Une rue au nord de Keller. Cottage 3 chambres, salle à manger, sous-sol fini, bien entretenue, $45,000. **Lise Bourgeois 337-5170, 331-8339.**

T.M.R. 412 SIMCOE. Prestigieux cottage, salon, s. à d. séparé, boudoir, rez-de-chaussée, 6 chambres, garage double, beau jardin. **Mme Françoise Sicotte 735-2681, 342-3737.**

STE-JULIE, 216 LAMOUREUX. Split-level, 3 chambres, tapis mur/mur partout. Garage double. Venez voir, aubaine. **Louise Brault 653-1576, 653-5796.**

DIRECTION: Transcanadienne sortie 62, chemin fer à cheval, jusqu'à 216 Lamoureux.

DRUMMOND: près de Sherbrooke, condominium, 6 pièces, 3 chambres, 2 salles de bain, air climatisé, piscine, sauna, garage, portier, $65,000., occupation 30 jours. **Mme Joan Daoust 661-6660, 669-0746.**

N.D.G.: Cottage semi-détaché, salon avec foyer naturel, belles boiseries en chêne, cuisine modernisée, garage. M.L.S. **Danielle P. Boulay 739-8516, 489-5321.**

N.D.G.: Maison détachée, salon avec foyer, grande salle à manger. 5 chambres à coucher, 2½ salles de bain, salle de jeu, garage, jardin. M.L.S. $69,500. **Eva Klein 932-1112, 481-3530.**

NOUVEAU-BORDEAUX: Cottage détaché, salon avec foyer, salle de séjour au-dessus du garage, très beau terrain. **Lise Bourgeois 337-5170, 331-8339.**

AHUNTSIC: triplex détaché pierre brique zoné commercial et résidentiel, impeccable, occupation du rez-de-chaussée et sous-sol 3½ pièces au 1er juillet, idéal pour professionnel, M.L.S. **Suzanne Lagacé 661-6660, 667-6879.**

MASCOUCHE HEIGHTS: bungalow en brique 64 x 24 plus garage double avec porte élec., 7 pièces, foyer en brique, faut voir. **Pierre Zaloum 661-6660, 477-0245.**

STE-ROSE: occupation immédiate. Grande maison de 10 pièces, résidentiel. Salle de séjour avec foyer, appareils électriques & garage. $375.00 par mois. Excl. **Pat Oliver 621-5255, 621-6100.**

BOISBRIAND: Bungalow 5 pièces, 3 chambres, salon, grande cuisine. Appartement 3¼ indépendant dans le sous-sol loué $150.00 par mois. Terrain boisé, $38,900. Excl. **Eileen Bartlett 621-0807, 621-6100.**

STE-THÉRÈSE EN HAUT: Magnifique propriété. Bungalow brique aluminium. 3 chambres. Hypothèque à 7½% taux fixe. S/S salle familiale, bar avec évier. M.L.S. **André Bergeron 435-0316, 435-9678, 621-6100.**

STE-THÉRÈSE EN HAUT: Dans la verdure. Bungalow, paliers multiples. 9 pièces spacieuses et bien éclairées, grand salon ouvert sur salle à dîner, salle familiale avec foyer, piscine. Balance d'hypothèque à 8½% fixe. M.L.S. **André Bergeron 435-9678, 435-0316, 435-9748, 621-6100.**

OUTREMONT: Cottage, 1957, de 7 pièces, détaché & unique. Jardin spacieux, garage, 1½ salle de bain. Excl. $98,000. **Louise Généreux 932-1112, 935-5761.**

ST-LAMBERT: Parc Dulwich. Tout le charme du style colonial dans cette coquette maison, 2 foyers, 4 c.c. **Janine Bédard 651-4900, 659-3291.**

ST-LAMBERT: Face au parc, près du golf. Split-level, 7 pièces, 4 c.c., foyer au salon, belle cuisine ensoleillée, garage. **Janine Bédard 651-4900, 659-3291.**

BELOEIL: Près de la rivière, bungalow tout brique, 8 pièces, garage, foyer, "Bay window", secteur de choix, $48,500.00. **Adrienne Walker 467-2119, 467-9362.**

BELOEIL: Confortable bungalow 45 x 27 avec très grandes pièces, foyer dans salon, clôturé, piscine hors-terre, véranda fermée. Excellente construction. **Gilberte Mongeau 467-1692, 467-9362.**

BELOEIL: Pour familles nombreuses ou cadre de compagnie, résidence 10 pièces, 5 chambres, magnifique salle familiale avec foyer pierre des champs, véranda sur garage. **Gilberte Mongeau 467-1692, 467-9362.**

ST-AMABLE: Amateurs campagne, 38 arpents, cottage rénové, 6 pièces, 25 minutes de Mtl. Idéal pour jardinage ou animaux. Demande $65,000. **Maurice Quesnel 467-5767, 467-9362.**

OTTERBURN: Pour famille nombreuse, superbe split 10 pièces, garage double, foyer, 2 ch. de bain, salle à dîner, immense terrain de 23,000 p.c. paysagement magnifique. **Adrienne Walker 467-2119, 467-9362.**

ST-BRUNO: Bungalow surélevé, possibilité 4 chambres, salle à dîner, 2½ salles de bain, salle de jeux. Garage double. Très beau secteur. **Nicole Chabot 653-1576, 653-7703.**

ST-BRUNO: $62,000. Secteur boisé. Excellente construction. Joli bungalow, 5 chambres, salle familiale, foyer brique, planchers chêne, cuisine moderne. **Nicole Chabot 653-1576, 653-7703.**

ST-BRUNO: Cottage canadien pierre, 4 chambres, bureau faisant suite à chambre des maîtres, plafond cathédrale, cuisine spacieuse, plancher ardoise, salle familiale, foyer. Sous-sol fini. Garage. Secteur boisé. **Nicole Chabot 653-1576, 653-7703.**

ST-BRUNO: Beau split-level récent. Chauffage électrique, 7 pièces, salle à manger, salle familiale, foyer. Garage. **Lucille Dionne Killoran 653-1576, 653-3010.**

ST-BRUNO: Haut St-Bruno, grand bungalow 44 x 24, 6 pièces, impeccable, piscine. Plusieurs pommiers. Près des lacs de la montagne. **Janine Hudson 653-1576, 653-2701.**

ST-BRUNO: Situé près du lac. Bungalow brique, 7 pièces, salle à manger, foyer, 1½ salle de bain, garage niveau. Terrain boisé. $40,900. **Janine Hudson 653-1576, 653-2701.**

10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Maison de pierre, 18è siècle, chauffage central, électricité 220, à 15 mille de Montréal. 658-1596. 15-4-78

ST-HILAIRE, cottage style unique, foyer, garage, terrain boisé, coin de rue, secteur recherché, ruisseau, huit pièces, prix très raisonnable, occupation immédiate, pas d'agent 464-0826. 10-4-78

Longueuil, bungalow 1960, briques, sous-sol fini, 9 pièces, 4 c.c., clôture, paysagé, près régional, collège français, autobus $41,500. Après 7 hres sur semaine 651-8937. 10-4-78

ST-LAMBERT, maison de ville, 3 chambres à coucher, foyer, dans salon, sous-sol fini, 3 salles de bains. Après 6 hres 465-2380 20-4-78

Rive-Sud, Greenfield Park, nouveau quartier, 8 pièces, 2 salles de bains, armoires de cuisine en chêne, piscine creusée, 676-8054. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

BOISBRIAND, sans agent, maison de ville, attachée, 6 grandes pièces, très propre, garage, 621-5155 ou 621-0930. 11-4-78

Ste-Julie (Haut-Bois), cottage suisse, stuc et cèdre, 8 pièces, foyer, 11,000 p.c., clôturé, piscine creusée, garde-soleil, remise 12 x 12 en stuc. Prix: dans la cinquantaine. 649-5736. 12-4-78

Outremont, attrayant cottage, 7 pièces, 3 chambres, sous-sol fini, jardin, impeccable, occupation juillet, offre considérée. Andrée Trudeau, courtier, 733-1871. 11-4-78

LAVAL, campagne, maison pièce sur pièce, restaurée, 2 chambres, 2 salles de bains, vendre: $65,000, louer: $400. par mois. Grand terrain. 622-9187. 10-4-78

Bordeaux, cottage neuf, 4 chambres à coucher, sous-sol fini, 2 foyers, Zotique-Racicot, INFORMATIONS Tél.: 336-4412. 10-4-78

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
- Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
- Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
- Chaque parution coûte $5.60 le pouce
- Il n'y a pas de frais pour les illustrations.

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 22, 23, 24, 25 et 27

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

A.E. LePAGE
IMMEUBLES WESTMOUNT REALTIES
COURTIER

OUVERT AUX VISITEURS
7385 MOLIÈRE, BROSSARD
SAMEDI & DIMANCHE LE 8 & 9 AVRIL 1978, de 1 à 3 p.m.
$69,900. 4 chambres à coucher, brique blanche, split-level, garage, plusieurs extras, salle de séjour avec foyer, chambre froide, salle de lavage, garde-robe cèdre, air climatisé. **7385 Molière, (près Malo). Victor Bauset 465-2510, 672-4147, Pierre Casavant 465-2510.**

ST-BRUNO / RIVE-SUD
OUVERT AUX VISITEURS
DIMANCHE LE 9 AVRIL 1978 de 1:30 à 4:00h P.M.
142 FRONTENAC, ST-BRUNO
BON ACHAT! PRIX RÉDUIT! Grand cottage. 4 grandes chambres. Salle familiale avec foyer. Terrain privé avec piscine creusée chauffée. Prix $72,900.00. Direction sortie Trans-Canadienne ou Route 30 à Rue Montarville. Vos hôtes: **Francine Tremblay ou Bill Crawford 653-1035, 653-4804 ou 672-0321.**

OUTREMONT
MAISON OUVERTE DIMANCHE 1-3:00 P.M.
852 DUNLOP: Cottage moderne, 8 pièces, 4 chambres, 2½ salles de bain, jardin privé, garage en façade, $89,000. **Anne-Marie Larue 935-8541, 342-4173.**

OUTREMONT: COTTAGE SEMI-DÉTACHÉ: Près transport, 5 chambres, 2 salles de bain, cuisine équippée, jardin, garage. Occupation: 1er mai. Demande $600.00 P.M. **Pauline Vickers 935-8541, 937-7993. A.E. LePage & Westmount Inc. C.R.T.R.**

ST-LAMBERT
Magnifique bungalow conçu par architecte situé dans le Parc Dulwich. 10 pièces. Construction supérieure, garage double, très beau terrain de 11,000 p.c. $115,000. Information: **Richard Hinch 672-0321.**

OUTREMONT
UN DUPLEX EST TOUJOURS UN BON ACHAT! J'ai deux beau bijoux à vous montrer, construit par Lambert. Stanley Weir (Mt. Royal Ward) 7½, 7½, 3½ et Davaar (détaché) 5½, 6½ pièces. **Mme U. Clabon 935-8541, 733-6745.**

ST-LAMBERT
NOUVELLES INSCRIPTIONS:
1- Idéal pour couple seul, bungalow 2 chambres, foyer.
2- Secteur Victoria Park belle maison, foyer, salle de séjour.
3- Propriété commerciale près d'un restaurant français prestigieux.
4- Bungalow semi-détaché près du golf avec garage.
5- Cottage face au golf, 3 chambres avec appartement 2½.
6- Cottage secteur huppé, plan "Incross Hall" foyer.
Pour renseignements appelez **June McGarr 671-0569, 465-2510.**

BOUCHERVILLE
Pourquoi personne ne veut m'acheter? Je ne suis pas neuf mais une couche de peinture n'est pas coûteux. Je suis un bungalow de 7 pièces, plus grandes que la moyenne, avec un beau foyer en pierres au salon, une chambre de bain supplémentaire attenante à la chambre des maîtres, un sous-sol fini à la grandeur et je suis entouré d'une grande haie de cèdre. Tout cela pour $45,000.00 (moins coût de peinture). Venez me voir avec **Richard Hinch 672-0321. A.E. LePAGE & WESTMOUNT INC.** 10-4-78

L'immeuble, c'est notre seule affaire.

VISITE LIBRE:
DIMANCHE LE 9 AVRIL 1978
de 2h. à 4h. p.m.

ST-LAURENT
665 ST-AUBIN, magnifique cottage 10 pièces, 4 chambres, 2 salles de bain, salle de jeux, atelier, joli jardin, garage. Excellent secteur. Maison impeccable. À voir. **Suzanne Reid, 337-5480.**
3375 TOUPIN, splendide bungalow détaché, 3 chambres plus salle familiale au sous-sol avec foyer. Madame appréciera le modernisme de la cuisine incluant les appareils de 1ère qualité. **Raymond Borja, 337-5480.**
2070 SCOTT, cottage sous-sol fini, garage à niveau. Financement 90% est possible. Date d'occupation négociable. **Dan Nemtean, 337-5480.**
1720 CÔTE VERTU, cottage zone commerciale, joliment décoré. **Danièle Patenaude, 337-5480.**
1805 GUERTIN, cottage, salle familiale avec foyer, avec vue sur jardin, piscine. **Lorraine Coallier, 337-5480.**

AHUNTSIC:
8888-8890 ST-HUBERT, bungalow avec bureaux face au CEGEP Ahuntsic. **Marthe Grosso, 337-5480.**

CARTIERVILLE:
11,875 GUERTIN, bungalow bien situé, grandes pièces, salon et salle à dîner ensoleillés, sous-sol aménagé avec entrée privée. Bon prix. **André Dufour, 337-5480.**
5460 LOUISBOURG, près O'Brien, grand salon avec salle à dîner, 4 chambres, salle de jeux, atelier, garage, très paysagé, face à un parc. Occupation immédiate. **Gilles Bissonnette, 337-5480.**
11742 O'Brien. cottage détaché, 3 ou 4 chambres, 1½ salle de bains, garage, décoration professionnelle. **Denise Trahan, 337-5480 - 334-6588.**

NOUVEAU-BORDEAUX:
11,783 POINCARRÉ, bungalow, très attrayant, cuisine, excellente condition. Demande $49,000. **Rosette Zammar, 337-5480.**

Le PERMANENT,
courtier
10-4-78

A Montréal,
dans un environnement boisé,
à quelques pas de la rivière.

Luxueux cottages
d'architecture contemporaine,
3 chambres,
salle de séjour avec foyer,
bibliothèque, balcons-terrasse.
Piscine et tennis à 100 mètres.

Gare CN, autobus CTCUM,
écoles et centre
d'achats à proximité.

Direction:
par le boul. Gouin,
2 rues à l'ouest
du boul. Laurentien,
tourner vers le nord
et suivre notre enseigne
jusqu'au 12431 Crevier.

Ouvert aux visiteurs
Samedi et dimanche, de 14h00 à 17h00
Vente ou location
766 6682
10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

Decelles, face Université, duplex, 2 x 4, système, cave 7 pieds, logement libre juillet. R. Tremblay. 737-0425 et 735-5588 Tremblay, courtier. 11-4-78

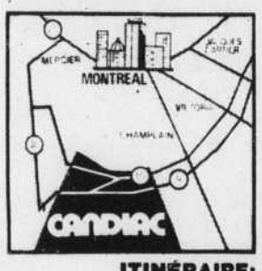
PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

Repentigny, joli bungalow, 24 x 40, 1 an, sous-sol non fini, salon, salle à dîner, 2 chambres. Prix raisonnable. Comptant minimum. 585-4765. 17-4-78

PROPRIÉTÉ À VENDRE PROPRIÉTÉ À VENDRE PROPRIÉTÉ À VENDRE PROPRIÉTÉ À VENDRE

Une ville à vivre

CANDIAC



• SES MAISONS DE LUXE DANS PARC LAURIER • SES MAISONS ABORDABLES DANS PARC ST-LAURENT • SES LOGEMENTS ENSOLEILLÉS DANS PARC CHAMPLAIN • SES INDUSTRIES PROPRES ET PROSPÈRES • SA MARINA DANS LA LAGUNE DU ST-LAURENT • SON GOLF POUR L'ÉTÉ ET LE SKI POUR L'HIVER • SES PARCS ET TERRAINS DE JEUX INCOMPARABLES • SA PROXIMITÉ (À 12 MINS. DE PLACE VILLE MARIE)

ITINÉRAIRE: Arrivé sur la rive sud, empruntez les routes 15 ou 9 vers l'ouest, suivez les indications jusqu'à Candiac. Du Pont Mercier, prenez la route 30 vers Candiac

10-4-78

Candiac
659-5435, soir: 861-5033
Planifié et développé par
CANDIAC DEVELOPMENT CORPORATION

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Fiducie du Québec
Courtier
337-4641

OUVERT AUX VISITEURS, dimanche 9 avril, 14:00 à 16:00h, 328 Outremont, Outremont. Votre hôtesse: **Thérèse LaBossière 735-6381, 276-2176.**
Magnifique cottage 13 pièces, 6 chambres, salle de jeux, foyer, garage, piscine, $140,000.

ANJOU: bung. s/sol fini atmosphère gaie. Beau secteur résidentiel. Toute offre sérieuse sera considérée. **Rita Patenaude 655-8854, 670-1002.**
ROSEMONT: cottage s/d 7 pces cuisine exceptionnelle et fonctionnelle s-sol fini wet bar. A voir **Roland Gauthier 525-9925, 670-1002.**
STE-JULIE: coquet bungalow terrain 7200 p.c. Beau secteur. Taxes $965. Comptant minime. Faut voir. **Rita Patenaude 655-8854, 670-1002.**
NOUV. BORDEAUX: split-level, 7 pièces, sous-sol fini, 2 salles de bain, rue tranquille, près écoles et transport, **D. Fortier 336-0671.**
SUPERBE BUNGALOW NEUF à la campagne, salon avec foyer, terrain boisé 25,000 p.c., on demande $65,000. négociable. **D. Fortier 336-0671.**
BLAINVILLE: bungalow récent, 3 chambres, sous-sol fini, secteur très tranquille, beau terrain paysagé, $35,000. **D. Fortier 336-0671.**
NDG: cottage dans impasse, secteur résidentiel, grand jardin ensoleillé, moderne, foyer, près écoles, univ. **Huguette Fortin 735-6381, 488-4186.**
NDG: cottage 3 chambres, ensoleillé, secteur résidentiel, beaux arbres, porte-fenêtre ouvrant sur grand jardin. Près toutes commodités. **H. Fortin 735-6381, 488-4186.**
PETIT COTTAGE près Queen Mary, fenêtre panoramique, plomberie, filage neufs, fenêtres aluminium, magnifique terrain, intérieur à rénover. Prix intéressant. **Huguette Fortin 735-6381, 488-4186.**
NDG: ravissant cottage Tudor, 3 chambres, magnifique jardin, quartier résidentiel. Près toutes commodités. **Huguette Fortin 735-6381, 488-4186.**
CHALET HIVER-ÉTÉ meublé, décoration professionnelle près des clubs golf, équestre, pentes de ski, Bromont. **M. Hétu 861-0856, 759-1534.**
Maison canadienne 10 pces., foyer, érablière 300 x 2000, chauf. élect. garage 3 portes, St-Jean de Matha. **P. Majeau 861-0856, 759-0126.**
10-4-78

desjardins

Pierrefonds-Est, niveaux multiples, construction A+, cheminée, garage, vue exceptionnelle sur rivière, terrain 11,000. proximité autoroute 13, 30m. centre-ville. Après 18 hrs: 684-6050. 10-4-78

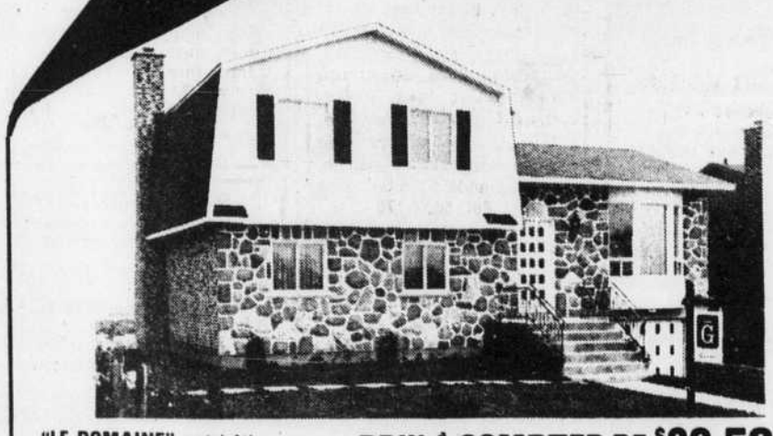
Pierrefonds, cottage, 4 chambres, en parfaite condition, extérieur briques, boiseries en chêne, foyer, doit vendre. Pas d'agent. Faut voir. $30,000. Sarto Paquin. 620-3457. 5098 Fraser. 12-4-78

Laval des Rapides, grand split-level, salle à dîner, sous-sol fini, bar, garage au niveau du sol, rue Giroux, 681-3529. Grand Prix, courtier. 10-4-78

Laval des Rapides, duplex, deux 5½, sous-sol fini, garage, très grand terrain. Hypothèque, $11,000, 6½%, 681-3529. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉ À VENDRE PROPRIÉTÉ À VENDRE

"DOMAINE CITÉ DE LA SANTÉ LAVAL"
HUIT MODÈLES D'EXCELLENTES MAISONS RÉPONDANT AUX BESOINS DE LA FAMILLE D'AUJOURD'HUI!



"LE DOMAINE" est bâti sur un plateau dans une magnifique ambiance de calme et de verdure

5 ans de garantie
PROGRAMME DE CERTIFICATION DES MAISONS NEUVES DE L'A.P.C.H.Q.
Compétence et solvabilité

PRIX À COMPTER DE $39,500.
JUSQU'À $64,500.

Le **"DOMAINE CITÉ DE LA SANTÉ"** offre au public des maisons conçues pour donner le maximum d'espace et de confort tout en conservant le caractère typique de la maison québécoise traditionnelle et moderne. À proximité immédiate du nouvel hôpital de Laval, des centres récréatifs et commerciaux.

albert gagnon

Tél.: 663-0307

Le "Domaine Cité de la Santé" est desservi par un groupe de voies rapides qui le mettent à quelques minutes du centre-ville. L'autoroute des Laurentides ou l'autoroute 13 jusqu'à l'autoroute Laval est (440), filez vers l'est jusqu'à la sortie René-Laennec et suivez nos enseignes. Par l'autoroute Papineau, prenez la sortie René-Laennec.
10-4-78

STE-DOROTHÉE Avons aussi spacieux cottages éligibles au programme d'aide de la S.C.H.L.

PROPRIÉTÉ À VENDRE

AHUNTSIC, 10823 Delormier, duplex neuf, semi-détaché, bachelor, garage. 381-2402. 14-4-78

St-Anicet 15 milles à l'ouest de Valleyfield. Deux maisons d'hiver, 2 chambres à coucher chacune, chauffé électrique, passage se rendant au lac St-Français, près de route. 1-264-2078 après 6 hrs. P.M. 10-4-78

Vaudreuil, bungalow 4 chambres, sous-sol fini, climatisation centrale, terrain paysagé, jardin, remise, endroit tranquille, face au parc, près centre d'achats, trans-canadienne, écoles, aréna, piscines: Prix $34,500. à discuter. Tél: 455-3026 10-4-78

Brossard, dans secteur V, bungalow, 7 pièces, 4 chambres à coucher, salle familiale, garage, grand terrain. Faut voir. M. Yvan Goulet 656-5300 676-1157Immeubles Brossard 8-4-78

Brossard, pourquoi payer un appartement? Investissez dans un cottage jumelé de 4 ans. Décoration professionnelle, grandes pièces éclairées, terrain paysagé, quartier tranquille. Petit capital. Vente sans agent. Téléphonez le soir ou week end au 672-9330. 10-4-78

Aubaine, 3 cinq pièces, centre-sud, $20,000. ou offre raisonnable considérée. Pas d'agent. 733-2372 10-4-78

St-Eustache, bungalow 3 chambres, chauffage électrique. 472-3408 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE

Brossard, luxueux split-levels et bungalows neufs, terrains boisés, chauffage électrique, foyer, près autobus, maisons modèles situées au 7985 et 7995 Boul. Pelletier, constructeur A. April. Soir 678-9122. 27-4-78

Lorraine, bungalow, 1972, 6 pièces, salle à manger, sous-sol fini, décoration impeccable, garage, terrain, paysagé, près école, centre d'achats. $46,000. 621-1591. 10-4-78

Ahuntsic, duplex semi-détaché, deux 4½, la location et les conditions sont excellentes. Demandons $60,500. Tél.: 389-6519. 10-4-78

Côte-des-Neiges, rue Woodbury, près Université de Montréal, duplex, 7-8 pièces, foyer, fenêtres Rusco, 2 garages, bas libre juillet, $75,000. Propriétaire: 738-9357. 12-4-78

WESTMOUNT: localité centrale, résidence privée, tout équipée, 5 chambres à coucher, 2 salles de bains, cuisine moderne, salon séparé avec foyer, salle à manger, grande entrée, sous-sol fini, garage pour 2 autos, grand sundeck, patio, jardin paysagé avec terrain libre à côté. Superficie totale environ 12,000 pi. carrés. Le tout pour $150,000. Appeler 937-1494. 20-4-78

Maison mobile "Norfab" 1976, 14 X 68, prix à discuter, pas d'agent. 263-1535 (Bromont). 10-4-78

Rosemont, cottage semi-attaché, 7 pièces, plus sous-sol, semi-fini, garage, rue paisible. 374-1267. 10-4-78

PROPRIÉTÉ À VENDRE

St-Lambert, 414 Sanford, cottage en très bon état, 3 chambres à coucher, salle à dîner séparée, salon avec foyer, sous-sol fini, terrain paysagé, vente privée possible. 672-5587. 10-4-78

N.D.G., cottage semi-détaché, très propre, 3 chambres à coucher, grand salon, salle à manger, cuisine moderne, 1½ salle de bains, salle de jeux, garage. 489-2689. 10-4-78

A vendre, cause: transfert, maison mobile, Paramount de luxe, 70 x 14, 4 mois d'usure, sans passage, foyer, semi-meublé, sur très beau terrain de 120 x 125. Aubaine 681-0772 et 627-4768. 10-4-78

OUTREMONT, duplex détaché, paroisse St-Germain, 2x6, 3 chambres, grande cuisine, salle de jeux avec foyer, quatrième chambre, 2½ bains, 2 garages.
OUTREMONT près parc Joyce rue Hartland cottage moderne 1960, 10 pièces, 4 chambres, 2½ bains, salle de jeux, cinquième chambre, garage en façade, jardin, une occasion à $86,500.
GOUBAN COURTIER 843-3731 10-4-78

Longueuil, domaine Bellerive, split level, avec garage, 4 chambres, grand salon, cuisine et salle à manger, refait à neuf, sous-sol semi-fini. 674-1483 11-4-78

FABREVILLE, Hauterive. Grand cottage 5 chambres à coucher, grand terrain paysagé. 1073, 26e Avenue, 627-4577 ou 627-3788. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

Règelement de succession. Ville de Mont-Royal, 11 pièces, $89,000. comptant: $15,000, Montréal-Ouest, 2-5½ duplex moderne, $65,000. comptant: $7,000. Pour vendre ou louer immédiatement avec considération d'échange pour bloc-appartements. Soir: 722-9608 10-4-78

ST-HUBERT: coquet bungalow pierre, aluminium, 7½ joliment décoré, ensoleillé, vaste cuisine, paysagé, clôture, jardin, croissant tranquille, proximité magasins, centre-ville, $33,900. Agents s'abstenir. 656-3757 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

ESTEREL: bungalow sur le lac Masson, terrain de 29,175 p.c., 3 foyers. Quai avec un mur de ciment. Un vrai bijou, Adrien Manseau, 655-6222 ou 679-4770. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

STE-DOROTHÉE: château (ou presque), pour le prix d'un cottage canadien, en pierres et briques, piscine, boisé, sous-sol fini: $47,500. 689-2199. 10-4-78

Candiac, parc Laurier, split level, 9½ pièces, climatisé, construction 1966, terrain 8,240 pi. ca. sans intermédiaire. 659-0219. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE PROPRIÉTÉS À VENDRE

FRANK NORMAN & CIE LTÉE
Courtiers

OUVERT AUX VISITEURS
VILLE MONT-ROYAL
Dimanche, 2 - 4.00 P.M.

622 AVE WALPOLE - NOUVEAU SUR LE MARCHÉ - Maison de 7 pièces avec foyer dans le salon, 3 chambres à coucher, 1½ salle de bains, grand vivoir, fenêtres aluminium, garage avec porte électrique. En exclusivité - Prix demandé $69,000. **Jocelyne Guimond Lambert, 737-5645 ou 731-6817.**
410 BOUL. LAIRD - Duplex luxueux construit en 1964 - Salon et salle à dîner séparés, grande chambre principale avec cabinet de toilette et salle de bain privée. Deuxième salle de bain - À l'étage inférieur, salle familiale lambrissée avec goût, deuxième foyer et powder room. Garage double pour chaque logement. Le logement du haut est loué à $600 par mois. Hypothèque à 6¾%. Exclusivité: **Mme Madeleine Touchette, 738-7285 ou 731-6817.**
369 AVE CARLYLE — Dans le secteur ouest, cette maison prestigieuse offre vaste salon avec foyer et très grande fenêtre en baie, salle à dîner séparée avec vue sur jardin agréable. Cuisine bien éclairée de très bonne grandeur avec salle à déjeuner séparée, buanderie et chambre pour domestique avec salle de bain complète "ensuite". Au-dessus du garage double se trouve un boudoir ensoleillé avec foyer et armoires encastrées. 4 grandes chambres à coucher - 2 salles de bain à l'étage et en plus, 2 powder rooms. En exclusivité. Réduit à $198,500. **Mme Lola Aucoin, 342-9300 ou 731-6817.**
396 AVE REVERE — Cottage détaché face au parc. Salon avec foyer en pierre, salle à manger, grande cuisine et buanderie. 4 chambres à coucher, celle des maîtres, au rez-de-chaussée, avec den "ensuite". 3½ salles de bain, magnifique sous-sol en pin noueux, deuxième foyer naturel. 2 garages. M.L.S. $125,000. **Mme Louise P. Raymond, 739-1423 et Mme Camille Fauteux, 735-3990 ou 731-6817.**
2235 AVE HANOVER - PREMIÈRE VISITE LIBRE Maison familiale détachée. Le rez-de-chaussée offre salon avec foyer en pierre, salle à dîner spacieuse, grande cuisine avec dînette et buanderie attenante, powder room. À l'étage, il y a 3 chambres à coucher avec vivoir en plus. Salle de bain de bonne dimension toute rénovée. Sous-sol fini. Nouveau toit et nouvelles fenêtres aluminium. Prix demandé $108,500. **Mme Doreen Trent, 739-6182 ou 731-6817.**
424 AVE BROOKFIELD — Bungalow de 6 pièces avec 3 chambres à coucher, salle à dîner séparée et salon spacieux avec foyer. Salle de jeu très attrayante avec bar. M.L.S. au prix de $110,000. **M. G.M. Pride, 733-4396 ou 731-6817,**
549 AVE DAWSON En état impeccable - Ce cottage offre cuisine rénovée, salon et salle à dîner agréables, boudoir spacieux au-dessus du garage - 3 chambres à coucher de bonnes dimensions - salle de jeu très bien finie - jardin paysagé - Le tout chauffé à l'électricité avec un thermostat dans chaque pièce. Un plaisir à faire visiter! Prix demandé $79,500. **Mme Mona Rolland, 733-5907 ou 731-6817.**
478 AVE WALPOLE - PREMIÈRE VISITE LIBRE - Nouvelle exclusivité - Cottage détaché construit sur terrain de plus de 10,000 pi.car. Vraiment en état impeccable! Salon avec foyer, salle à dîner en vis-à-vis, nouvelle cuisine avec dînette, 4 chambres à coucher, 2 salles de bain rénovées, salle de jeu finie. Tuyauterie et câblage refaits à neuf. Plusieurs avantages en plus - Prix demandé $119,500. **Mme Lydia Rumin, 737-4951 ou 731-6817.**
619 AVE INVERNESS - En condition superbe! Ce cottage semi-détaché vous offre salon et salle à dîner combinés, cuisine très spacieuse et powder room au rez-de-chaussée. À l'étage, il y a 4 chambres à coucher et au sous-sol, salle de jeu très bien finie avec powder room. Garage - Grand jardin - Prix demandé $69,000. **M. A.P. Duke, 341-7405 ou 731-6817.**

ADJACENT À VILLE MONT-ROYAL
Dimanche, 2 - 4:00 P.M.

4290 AVE BRAILLÉ: Faites de cette maison votre première visite si vous désirez un "bungalow" de qualité avec 3 ou 4 chambres à coucher, foyer dans la salle familiale, 1½ salle de bain et un sous-sol complètement fini. Prix demandé $56,500. M.L.S. **Mme Doreen Spillane, 739-8739 ou 731-6817.**
7430 AVE BAYARD — Au prix réduit de $59,900 pour vente rapide. Cette maison de 4 chambres à coucher offre salon avec foyer, salle à dîner avec portes coulissantes ouvrant sur patio, cuisine de bonne grandeur avec dînette, 2 salles de bain, garage et jardin attrayant. Doit être vendue. **Paule D. Charest, 737-6431 ou 731-6817.**

WESTMOUNT
Dimanche, 2 - 4.00 P.M.

524 AVE MOUNT PLEASANT - Maison détachée spacieuse et ensoleillée avec hall d'entrée imposant, solarium ouvrant sur grand salon et salle à dîner élégante, nouvelle cuisine d'environ 35 pieds incluant dînette et buanderie. À l'étage, 5 chambres à coucher et boudoir en plus. Facilités additionnelles au troisième étage. Salle de billard. En état impeccable partout. Au prix de $165,000. **Mme Pauline Bates, 932-2224 ou 731-6817.**

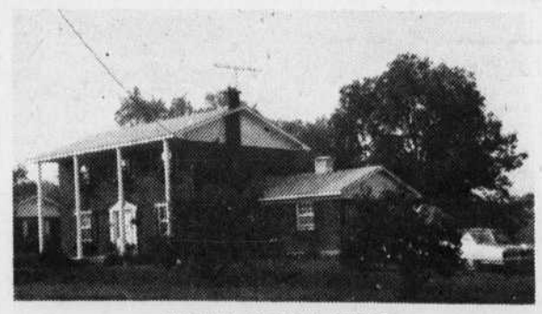
Dimanche, 3.30 - 5.00 P.M.

623 AVE VICTORIA - Maison familiale idéalement bien située près des écoles. Cuisine moderne avec chambre et salle de bain attenantes. Bibliothèque avec foyer. Chambre principale avec cabinet de toilette, Jardin agréable. Au prix de $79,000. **Mme Pauline Bates, 932-2224 ou 731-6817.**

CARTIERVILLE
Dimanche, 2 - 4.00 P.M.

7050 JEAN-BOURDON - Bungalow très bien entretenu avec salon et salle à dîner combinés. Cuisine fonctionnelle avec dînette. Chambre principale avec salle de bain attenante, 4 autres chambres à coucher. Vaste sous-sol fini avec foyer en pierre et porte ouvrant sur le jardin. Tous les appareils électriques inclus. Garage double avec porte ouvrant automatiquement. Système central de climatisation. Jardin agréable avec piscine chauffée. Chauffage électrique. Exclusivité. Prix demandé $112,500. **Mme Louise Longtin, 342-9393 ou 731-6817.**

RÉSIDENCES DE CHOIX
10-4-78



MONT ST-HILAIRE
Très belle vue sur la montagne, arbres fruitiers, 12 pièces, 4 chambres, 3½ salles de bain, foyer Franklin, terrain 10,000 pieds, garage double à portes électriques. $60,000. Pas d'agent. **464-1583.**
10-4-78

des quatre coins du MONDE

Hausse pour Elizabeth

LONDRES (Reuter) — La reine Elizabeth s'est vue allouer hier une augmentation de 9 pour cent de sa liste civile, qui passe de 2,620,000 à 2,860,000 livres sterling. La plus grande partie de ce montant va à la reine elle-même. Les sommes revenant aux membres de la famille royale ne seront pas fixées avant plusieurs semaines par les "royal trustees", soit le premier ministre, le chancelier de l'Échiquier et le maître de la bourse privée, qui est le trésorier de la reine. Un député travailliste ennemi déclaré de la monarchie, William Hamilton, a déclaré qu'il exigerait un débat aux Communes si la princesse Margaret recevait une augmentation.

Bible vendue $2 millions

NEW YORK (AFP) — Une bible de Gutenberg a atteint $2 millions hier aux enchères chez Christie's à New York. Le prix de départ était de $500,000. Il s'agit de l'un des 21 exemplaires complets existant dans le monde de la première édition sortie entre 1450 et 1456. Les deux volumes appartenaient à la bibliothèque d'un séminaire épiscopalien de New York et ont été acquis par M. Martin Breslau, marchand d'art de New York, agissant pour le compte de la bibliothèque nationale du Bade-Wurtemberg à Stuttgart. M. Breslau a dit aux journalistes que cet exemplaire était d'une valeur "inestimable".

Radio City survivra

NEW YORK (AFP) — Radio City Music Hall de New York, l'un des temples du showbizz américain, ne fermera pas ses portes le 12 avril prochain comme prévu, un accord de dernière heure étant intervenu pour le maintenir en opération, a-t-on appris hier. Selon cet accord, qui aurait été approuvé par le gouvernement de cet état, une tour de 20 étages serait construite au-dessus du music hall et une partie des loyers servirait à financer le déficit de la salle de spectacle la plus célèbre des Etats-Unis.

Narita: forteresse occupée

NARITA (Reuter) — Des centaines de policiers japonais ont occupé hier l'énorme forteresse de béton armé utilisée par les protestataires pour lancer leurs attaques contre le nouvel aéroport international de Narita. La police, qui n'a pas rencontré de résistance, a bloqué toutes les issues de l'immeuble de trois étages et l'a entouré de barbelés. Les policiers cherchaient des pièces à conviction contre les 51 protestataires arrêtés le 27 mars à la suite des violents incidents durant lesquels des flèches en acier tirées par des catapultes géantes avaient été utilisées contre la police.

L'OMM va faire la pluie!

GENEVE (Reuter) — A défaut de faire le beau temps, les experts de l'Organisation météorologique mondiale (OMM) vont essayer de faire la pluie. L'OMM choisira ce mois-ci le pays dans lequel sera menée pendant sept ans une expérience qui devrait permettre d'accroître les précipitations. Il faut que ce soit un pays où il pleut modérément, qui dispose des instruments nécessaires à l'expérience et de statistiques dignes de foi en la matière. Des avions "sèmeront" dans le ciel des nuages, mais pour ne pas les influencer dans leurs observations, ni les pilotes ni la plupart des observateurs au sol ne sauront quand les appareils seront "chargés de pluie" ou voleront à vide.

Culotte royale en baisse

LONDRES (Reuter) — Le marché des culottes de la reine Victoria est en baisse. En effet, une culotte de la souveraine britannique frappé du monogramme royal a été adjugée hier pour 135 livres sterling aux ventes aux enchères de Bonham, à Londres. Elle a été vendue à un collectionneur américain. En janvier, une autre culotte de la reine Victoria avait coté 160 livres sterling. Un porte-parole de Bonham a déclaré que la cote inférieure de la deuxième culotte reflète "une tendance à la saturation du marché plutôt que l'élasticité de la demande."

DÉCÈS

Notez s.v.p. que les avis de décès doivent nous parvenir avant 4:30 p.m. pour publication du lendemain. Le dimanche: 2 à 4:30 p.m.

BOISSONNAULT, Bertrand. — À Santa Cruz, Iles Canaries, le 28 mars 1978 à l'âge de 71 ans, est décédé M. Bertrand Boissonnault, ingénieur, président de Textilco Inc., époux de Françoise Charest. Il laisse outre son épouse, ses enfants, gendre et belles-filles: Hélène (et Simon Paré), Bertrand, Guy (et Lyse Malard), Jean-Marie (et Lise Bilodeau), Sylvie ainsi que ses petits-enfants, ses frères et belles-soeurs, M. Léo Boisonnault, M. et Mme Edmond Boissonnault, M. et Mme Raymond Boissonnault, M. et Mme Jean Charest, Mme Charles Campeau, Mme Pierre Charest, M. et Clément Charest, M. Gilles Beaugrand. Les funérailles et inhumation ont eu lieu aux Iles Canaries. Une messe à la mémoire du défunt sera célébrée à la Communauté Chrétienne, St-Albert Le Grand, 2715 chemin de la Côte Ste-Catherine, samedi, le 8 avril à 10 h 00 A.M. Parents et amis pourront rencontrer la famille à cette occasion.

BOURASSA, Jean-Marc. — À Montréal, le 6 avril 1978 à l'âge de 62 ans, est décédé, M. Jean-Marc Bourassa, époux de Geneviève Brabant. Il laisse son fils, Pierre (époux de Isabelle Lapointe), ses frères et une soeur: Roger (Marguerite Hénuset), Maurice (Pauline Leduc), Marthe (Claude Brunelle), Hugues (Clémence Mercier), Lionel, Gaston (Thérèse Larocque), Paul-André (Carmen Paquin). Les funérailles auront lieu lundi le 10 avril. Le convoi funèbre partira du Salon Urgel Bourgie Ltée No 745 rue Crémazie est, pour se rendre à l'église St-Grégoire Le Grand où le service sera célébré à 10:00 heures, et de là au cimetière Côte-des-Neiges, lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

RIVEST, Antoinette. — À Montréal, le 6 avril 1978 à l'âge de 82 ans, est décédée, Antoinette Des Pins, épouse de Rosario Rivest demeurant rue Delormier à Montréal, mère bien-aimée de Thérèse s.n.j.m., Denise s.n.j.m., Jean-Jacques (Hélène Blanchard), Raymond (Béatrice Rousseau), Pierre-Paul (Marcelle Rondeau) ainsi que plusieurs petits-enfants, neveux et nièces. Exposée samedi, à compter d'une heure. Les funérailles auront lieu lundi le 10 avril. Le convoi funèbre partira de la résidence funéraire Richard Georges Godin Ltée No 10540 rue Papineau, pour se rendre à l'église de la Visitation où le service sera célébré à 2:00 heures, et de là au cimetière Sault aux Récollets lieu de la sépulture. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

De la confiture empoisonnée

ULM, RFA (Reuter) — La justice ouest-allemande rendra lundi son verdict dans une affaire de jalousie mettant en cause un professeur de chimie accusé d'avoir tenté d'empoisonner son épouse volage par introduction de substances cancérigènes dans les aliments. Siegfried Ruopp, 49 ans, aurait fait absorber à sa femme Ingeborg, à son insu, il y a 10 mois, quatre doses au moins de cellules cacérigènes dissimulées dans la confiture préférée de son épouse. D'après les Experts, il s'agit là d'une affaire sans précédent dans les annales criminelles ouest-allemandes. Mme Ruopp est actuellement hospitalisée dans un état sérieux à Ulm. Hier, le procureur de la république a requis une peine de prison à perpétuité.

REMERCIEMENTS
Desjardins

Mme Marie-Ange Desjardins et les membres de sa famille remercient sincèrement toutes les personnes, qui ont bien voulu leur témoigner des marques de sympathie, à l'occasion du décès de M. Parfait Desjardins, ex-pompier de la ville de Montréal, survenu le 18 janvier 1978. Ces personnes sont priées de considérer ces remerciements comme personnels.

REMERCIEMENTS
Harcourt

Mme Alfred Harcourt (Léda Pilon), ses enfants, gendres et belles-filles, Bernard (Lise Tremblay), Mme Michel Rompré (Louise), Mme Richard Schmidt (Colette), Pierre (Micheline Grégoire), Yves (Gislaine Colette), Denis (Carole Bélanger) et Daniel (fiancé à Marie-Claude Sirois) remercient toutes les personnes qui leur ont témoigné des marques de sympathie à l'occasion du décès de Alfred (Pit) Harcourt, décédé le 14 mars 1978.

AVIS DE DÉCÈS
M. Ernest Audet

À l'hôpital de l' Enfant Jésus de Québec, le 5 avril 1978, à l'âge de 88 ans est décédé M. Ernest N. Audet, de Maria, époux de feu Emilie Loubert, père de Charles-Edouard (Eustelle Audet), Anne-Marie, Marie, Jeanne-d'Arc (Edgar Leblanc), Jean-Raymond, Émilien (Irène Barriault), Romuald (Georgette Pineau), Léonard, Louise, Marie-Marthe (Camille Tremblay), Jean-Pierre (Thérèse Bernard), Noël (Suzanne Binette), frère de Jean-Odina, Lucie, Louise, Émile, Edmond et Francis, grand-père de 22 petits enfants dont Réjean Audet de Maria, héritier, et de nombreux arrière-petits-enfants.
Ses beaux-frères et belles-soeurs Loubert: Donat, Imelda, Eugénie, Joseph, Bernadette, Jeanne, Marie et autres parents compatissent avec la famille immédiate qui ressent amèrement son départ.
Les funérailles auront lieu le lundi, 10 avril 1978. Le convoi partira du salon Thibodeau Enr., New-Richmond, pour se rendre à l'église de Maria où le service sera célébré à 10 heures, et de là au cimetière paroissial. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.

DÉCÈS
Dr Auguste Josaphat Abran

À l'Hôtel-Dieu de Montréal, le 7 avril, est décédé le Docteur Auguste Josaphat Abran, à l'âge de 84 ans, à la suite d'une longue maladie.
Né à St-Paulin, comté de Maskinongé (Québec), il fit ses études classiques au Séminaire de Joliette, chez les Clercs St-Viateur. Entré à la Faculté de Médecine de l'Université de Montréal en septembre 1916, il obtint son doctorat "cum laude" (avec distinction) en 1922.
La même année, en juillet, il s'installait à Hemmingford, village situé à une quarantaine de milles au sud de Montréal, où il pratiqua pendant 55 ans et 5 mois, soit jusqu'en novembre dernier, presque sans interruption. Il était alors l'un des médecins les plus âgés pratiquant au Québec.
En 1973, le Collège des Médecins lui décerna un diplôme d'honneur en témoignage de gratitude pour son dévouement et en hommage à ses 50 ans d'exercice.
Époux, en première noces, de Thérèse Arbour, décédée en 1961, il laisse dans le deuil sa deuxième épouse, Fleurette Jackson et ses dix enfants: Madeleine (Mme Marcel Messier), Marielle (Mme Marcel Fortin), Huguette (Mme Gilles Fortin), Jocelyne (Mme Antoine Moreau), Gilles (époux de Hermance Brodeur), l'Abbé Yves Abran, Serge (époux de Hélène Bédard), Gabriel (époux de Thérèse Farley), Henri (époux de Martine Blache) et Michel (époux de Louise Bachand).
En plus d'être médecin de campagne, il fut commissaire d'école pendant deux termes et demi, Président de la commission scolaire du village et maitre de chapelle pendant de nombreuses années.
Il avait la réputation d'être affable, intègre, d'une patience et d'un dévouement inlassables.
Sa dépouille mortelle est exposée au salon funéraire de Hemmingford, rue Champlain. Les funérailles seront célébrées par Mgr Robert Lebel, évêque de Valleyfield, à 15 h le lundi 10 avril, à l'église St-Romain de Hemmingford.

ANNONCES CLASSÉES RÉGULIÈRES
465-2145
861-0921
• Chaque parution coûte $3.00, maximum 25 mots
• Tout mot additionnel coûte 0.10 chacun
• Minimum: 2 parutions

ANNONCES CLASSÉES DU DEVOIR
Avis: Les annonceurs sont priés de vérifier la première parution de leurs annonces.
Le Devoir se rend responsable d'une seule insertion erronée.
Toute erreur doit être soulignée immédiatement.
S.V.P. téléphoner à 465-2145

ANNONCES CLASSÉES ENCADRÉES
465-2145
861-0921
• Chaque parution coûte $5.60 le pouce
• Il n'y a pas de frais pour les illustrations

Voir autres annonces classées, en pages 20, 21, 22, 23, 24, 25 et 26

PROPRIÉTÉS À VENDRE

BEACONSFIELD
OUVERT AUX VISITEURS
SAMEDI le 8 avril 1978 de 2h. à 4h. P.M.

590 LAKESHORE RD.: maison familiale luxueuse et spacieuse avec des pièces exceptionnellement vastes. Lambrissée avec très bon goût, fenêtre à vitres dans le plomb, cuisine moderne en cèdre naturel. Terrain de 37,000 pi.ca. approximativement. Prix demandé $225,000. Veuillez communiquer avec **Mme Pauline Bates 932-2224 ou 731-6817.**

Frank A. Norman & Cie Ltée
Courtiers licenciés
731-6817
Résidences de choix
8-4-78

OUVERT AUX VISITEURS
DIMANCHE LE 9 AVRIL 1978
768 PRATT, OUTREMONT
DE 2h à 4h

Cottage en pierres de 12 pièces spacieuses dont 5 ou 6 chambres à coucher, garage et beau jardin, propriété en excellente condition. **Stella Mongeau 342-5747, 739-3265.**

OUTREMONT EN HAUT

Évènement rare: LE PRIX EST BON, cottage pierres 10 pièces, boiseries et planchers en chêne. **Gilles Perdriau 272-4952, 739-3265.**

TRUST GENERAL
Courtier
10-4-78

STE-ADÈLE
Sommet Bleu

Maison espagnole, 3 chambres à coucher, 2 salles de bain, 2 foyers, terrain 15,000 pi.car., vue exceptionnelle, ouvert aux visiteurs Samedi, Dimanche, 10 hres à 6 hres. Semaine sur rendez-vous, 360 Lucerne, Mtl. **688-8267, 661-0379,** Ste-Adèle, **229-2053.**
10-4-78

N.D.G., 3814 Grey

Cottage semi-détaché, 4 chambres, foyer, sous-sol fini, garage, jardin, sans agent, $62,000. **484-8815.**
10-4-78

LAC SELBEY, maisons complètement fournie, bien isolée, tapis mur-à-mur, grande cave, haut terrain 150 x 175, piscine, 1 heure de Montréal, près des pentes de ski, $35,000. Vente privée. Tél.: 1-263-0707. 10-4-78

HULL: maison de 6,000 pi. ca., modèle unique d'une vingtaine de pièces, 5 ch., foyer, s.s. fini avec bureau de 1,800 pi. ca., entrée privée. Terrain paysagé de 14,500 pi. ca. piscine, garage double. Idéal pour professionnel, diplomate, exécutif. Bur.: (819) 771-3492. 9-4-78

Chambly, cottage détaché, moderne, très propre, 4 chambres, 9 pièces, lave vaisselle et four encastré. Franklin, terrain paysagé, arbres matures, jardin, patio, arbres fruitiers, rue tranquille, hypothèque 6¼. Particulier $44,500. 658-5837, 645-9794. 9-4-78

Maison québécoise ancienne, 2 logements restaurés, un local commercial, subvention accordée pour compléter restauration externe. Grande cour, jardin, bâtiments anciens, intéressant pour copropriété. Village historique Laprairie. $53,000. 659-9432. 10-4-78

CHOMEDEY RENAUD, maison de prestige, 8 pièces, 2 foyers naturels, chauffage électricité, garage au niveau, magnifique piscine chauffée, air climatisé central, plusieurs extras, M.L.S. Hélène Houle, 667-0922 ou 667-3333. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

OUVERT AUX VISITEURS
DIMANCHE LE 9 AVRIL 14 À 16 HEURES
11848 PASTEUR, COIN LOUISBOURG

Ne ratez pas votre chance. Bungalow, 3 chambres à coucher, possibilité de 5, cuisine immense, 4 chambres de bains, terrain magnifique, sous-sol aménageable pour professionnel; dans les $70,000. **Monique Bolduc 334-2687, 739-3265.**

Trust Général,
Courtier
10-4-78

BELLE PROPRIÉTÉ DÉTACHÉE

2450 SHERBROOKE EST, convenant à professionnel avec habitation, 6 grandes pièces, plus 4 logements séparés, 4 garages chauffés, local 1000 p.c., face à parc, 3 lignes d'autobus, prix 5 fois revenu, $16,000 comptant. **ST-LAZARE:** 55 arpents de bon terrain avec fermette, dépendance, centre équestre, bon placement.

Information et visite **524-8210 et 697-9901.**
10-4-78

MAISON OUVERTE
Samedi le 8 AVRIL de 2h. à 4h.
Dimanche le 9 AVRIL de 2h. à 4h
FABREVILLE
3554 Isidore, près de Ingrid et Boul. Dagenais.

Bungalow, 9 pièces, 2 chambres de bain, foyer, garage, excellente condition, entre l'autoroute 13 et des Laurentides. On demande $43,500. **Charles Corbeil 744-5950 ou 731-7981.**

Trust National,
Courtier
10-4-78

Charlemagne, semi-détaché, très éclairé, solarium, hiver-été, 8 pièces, galerie, 8 pi. x 12 pi. Maison Desjardins, accès rapide aux autoroutes. **581-1312.**
15-4-78

POINTE-CLAIRE SUR LE LAC ST-LOUIS, très grande maison de luxe, 4 chambres à coucher. $145,000. **Tél.: 695-6442.**
10-4-78

Ste-Rose, 3 rue Elm, bungalow 3½, $16,500. terrain paysagé, 50 x 100, garage, gazebo, fenêtres aluminium, tapis. Pas d'agent. 625-5855. 10-4-78

PIEDMONT, mont Belvédère, sortie 60 de l'autoroute. Maison canadienne 1974, très haute qualité, 7 pièces, 3 chambres à coucher, 2 salles de bains, finition luxueuse, foyer en pierre, sous-isolé, chauffage électrique. Site magnifique, terrain paysagé de 11,300 p.c. avec patio. 1-227-5885. 10-4-78

VAL MORIN, terrain résidentiel ou commercial 100 x 125 près de la route du nord et du village de Val Morin, M.L.S. Andrée Vinette 473-0057 ou 621-3800. DES ROSIERS LE MAITRE COURTIER. 10-4-78

Bas Westmount, à vendre du propriétaire, maison de ville charmante, près d'école et parc, magasinage, beau jardin, solarium, 4 chambres à coucher, 2 salles de bains, excellente condition. $52,000., 487-2868. 10-4-78

ST-EUSTACHE, joli bungalow moderne, 3 chambres à coucher, tapis mur-à-mur partout, terrassement complet, $36,500. pas d'agent s.v.p. 472-3016. 10-4-78

St-Bruno, finition très luxueuse, grand bungalow pierres et aluminium, salle à manger, salle familiale avec foyer, boiseries en chêne, buanderie, garage double, grand terrain boisé, idéal pour piscine. 653-4694, pas d'agent. 11-4-78

CARTIERVILLE: La maison de vos rêves au bord de l'eau, sans aucun pont à traverser, construction et architecture raffinées, pièces immenses, cuisine féérique, 4 chambres, salle de bain avec bidet, piscine creusée en mosaique et tellement d'autres choses qui vous éblouiront, emplacement idéal pour le plus averti. Une visite s'impose. **Nicole Bouhadana 336-9941 ou 482-8531.**

Trust National,
Courtier
10-4-78

Montréal Trust
OUVERT AUX VISITEURS
Dimanche 9 avril, de 2 à 4 hres, p.m.
900 BOISSY, ST-LAMBERT

Split-Level, architecture moderne exclusive, secteur de prestige; doit être vendu. Luminosité remarquable. Votre hôtesse: **Huguette L. Godin Tél.: 672-6450 ou 672-1839.**
Courtier
10-4-78

OUTREMONT, cottage détaché en briques de 5 chambres à coucher, salon, salle à manger, salle de famille et cuisine, sous-sol fini, beau jardin. **Stella Mongeau 342-5747, 739-3265.**

Trust Général
Courtier
10-4-78

MAISON DE CAMPAGNE: 8 pièces, plus 2 chambres, bain et douche, grand terrain aménagé, piscine, très beau site, en face Mont Orford. Prix $57,000. Sur rendez-vous: **(819) 843-4145.**
10-4-78

CENTRE-VILLE
PETITE RUE TRANQUILLE

Complètement rénové, air climatisé, mur de briques intérieur, tapis, 4 chambres à coucher, cuisine moderne, garage, prix $69,500. Tél.: **288-7013.**
10-4-78

TRIPLEX super de luxe, 5891 Boulevard Langelier, coin Boulevard Rosemont, $225,000. **277-6333** sans intermédiaire. 24-4-78

STE-ROSE, bungalow, brique, rue tranquille, 4 chambres, près écoles, M.L.S. Mabel Castonguay 430-2731 ou 621-3800. DES ROSIERS LE MAITRE COURTIER.
STE-THÉRÈSE EN HAUT, cottage, bien décoré, 5 chambres, salle à manger, salle séjour avec foyer au rez de chaussé, M.L.S. Mabel Castonguay 430-2731 ou 621-3800. DES ROSIERS LE MAITRE COURTIER. 10-4-78

LONGUEUIL: (Vieux) Si vous cherchez un condominium de luxe, 5 pièces au "Square" j'ai ce qu'il vous faut à un prix très compétitif, beaucoup d'extras. Michelle Bajart 679-0695 ou 656-0660. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

PARC EXTENSION, cinqplex, brique, 4X3½, 1X4½ pièces, occupation possible d'un loyer, propre, $57,000., M.L.S., Thérèse Bérubé, 661-9402 ou 667-3333. DES ROSIERS Le Maître Courtier. 10-4-78

STE-JULIE: Maison style "Canadien", 8 pièces, 3 chambres, 2 foyers, salle familiale, salle genre disco d'une exclusivité. Adrien Manseau, 655-6222 ou 679-4770. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

LONGUEUIL: Magnifique cottage de 4 chambres, sous-sol fini avec bar, très propre, $47,000.00. Michelle Bajart, 679-0695 ou 656-0660. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

LONGUEUIL: Superbe condominium de 5½ pièces, bâtisse à l'épreuve du feu, beaucoup de commodités, piscine extérieure, jardin, stationnement. $33,000.00. Michelle Bajart, 679-0695 ou 656-0660. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

CÔTE DES NEIGE

À VENDRE OU À LOUER: splendide maison, idéal pour professionnels, intérieur rénové, design contemporain, logement avec mezzanine et toit cathédrale. Bureaux rez-de-chaussée et sous-sol, 2½ salles de bain terrasse sur plusieurs niveaux. Piscine creusée et chauffée, bar extérieur, aménagement paysagé exceptionnel et totalement privé. Pas d'agent **341-7025, 731-7308.**
29-4-78

DUVERNAY, VAL DES ARBRES, cottage luxueux, briques, aluminium, construction 1967, coin rue, 11 grandes pièces, planchers, boiseries frêne, chauffage radiant électrique, foyer, grande piscine creusée, bain tourbillon, garage, haie cèdres, magnifique paysage. Prix demandé: $155,000. Pas d'agent. Tél.: **589-3176.**
10-4-78

LORRAINE

Grand bungalow, 4 chambres, cuisine-salon-salle à dîner-sous-sol fini, garage double, tapis mur à mur, grand terrain paysagé, 11,000 p.c. avec arbres matures. Valeur $55.000 direct propriétaire, pas de commission doit vendre à tout prix, occasion exceptionnelle. **725-2882** ou **873-4460.**
20-4-78

LONGUEUIL-BELLERIVE

Bungalow briques 1974, 8 pièces, 2 salles de bain, bar, garage, sous-sol fini, entrée séparée, tout électrique. Près écoles, centre d'achat. Prix $45,000. Particulier. **651-4929.**
10-4-78

ST-BRUNO

Vous rêvez d'une première maison. Venez visiter ce coquet cottage, 6 pièces, meublé ou non, très bien situé. **Mme Gendron: 653-5760.**
10-4-78

BOUCHERVILLE: Luxueux cottage en pierre et brique, aluminium dans un secteur huppé, 9 grandes pèces, salle familiale au rez-de-chaussée, tapis mur à mur de qualité supérieur, sous-sol fini avec bar et foyer, piscine hors-terre. Pour connaître tous les nombreux extras, appeler Nicole Riquier 655-6222 ou 655-1806. DES ROSIERS, Le Maître Courtier 10-4-78

Chomedey, récent bungalow, 3 chambres + 2 autres chambres au sous-sol, pourrait servir de maison de repos pour personnes âgées. Près d'église. Facilité de stationnement. 681-3529 GRAND PRIX COURTIER 10-4-78

Laval sur le lac, 9 pièces, magnifique cottage, grand terrain, 2 foyers, extérieur pierres, piscine, aubaine, doit vendre cause: départ Vancouver, pas d'agent. $50,000. André Riendeau, 100 Les Plaines. Jour: 331-9220 Soir: 627-0801 12-4-78

LAVAL, triplex, neuf, 1 an, détaché, très luxueux, bachelor sous-sol, air climatisé central, foyer sous-sol, 2 garages, $135,000. 668-4559. 10-4-78

JOLIETTE, 64 appartements, tous loués, revenu $87,000. 1 à 4 pièces, excellente opportunité, EXCLUSIF, Mabel Castonguay 430-2731 ou 621-3800. DES ROSIERS, Le Maître Courtier.
STE-ROSE, duplex, brique, très beau secteur tranquille, M.L.S. Mabel Castonguay 430-2731 ou 621-3800. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

Montréal Trust
BEACONSFIELD
Superbe maison au 168 BISLEY
Je vous attends dimanche. La maison sera ouverte de 14 heures à 16 heures 30.
NICOLE CLARK
620-3989, 697-3391
Courtiers
10-3-78

L'ÉPIPHANIE

À 20 milles de Montréal, dans village, joli duplex, transformable en maison de 10 pièces. Garage intérieur. Chauffage électrique. $41,500.

588-2518
10-4-78

STE-CROIX DE LOTBINIÈRE

5 pièces, foyer, extérieur: pierres, naturelles, et cèdres, près du fleuve, taxes peu élevées. Directement du propriétaire. $35,000. Pas d'agent. Idéale pour couple retraité. **1-418-926-3202.**
10-4-78

LAVAL - DES - RAPIDES, bungalow, 8 pièces, façade de pierres naturelles, tapis mur-à-mur, piscine creusée et chauffée, climatisé, plusieurs autres extras, pas d'agent. $55,000. 161 Mariale, **663-7248 ou 669-5069.**
17-4-78

CHAMBLY

Maison de 2 ans, 3 chambres, salon, cuisine-dînette, sous-sol semi-fini, terrassement fait, faut vendre. $31,500. **658-4704.** Sans agent.
10-4-78

ST-LAMBERT: Grande maison dans quartier select sur le golf, 5 chambres à coucher, 4 salles de bains, grand salon, salle à manger, living avec foyer, sous-sol magnifique avec bar et piscine intérieure. Décoration intérieure soignée pour répondre aux exigences de gens qui font leur choix avec raffinement. Daniel Saurel, 656-0660 ou 671-6336. DES ROSIERS, Le Maître Courtier. 10-4-78

PROPRIÉTÉS DE CAMPAGNE À VENDRE

VAL-DAVID
(avec lac privé)
- proche des pentes de ski
- terrain 36,000 p.c.
- 4 chambres à coucher
- 2 foyers
- 2 salles de bain.

Composez
1-514-227-5953 ou 227-5844
10-4-78

Style Canadien, 20 minutes de Montréal, 584-2764. 14-4-78

Maison en pierre, datant de 1837, avec étable et chenils, sur 5 arpents. 20 milles de Montréal. 1-245-3889. 10-4-78

VAL MORIN Construction récente, 3 lucarnes, 11 pièces, 6 chambres, 3 salles de bains, 2 foyers, terrain 15,594 p.c., $75,000. 819-322-6033. 10-4-78

Particulier, maison 2 logements, face église et école, chauffage central, terrain 85 x 225, 30 milles de Drummondville. Prix $18,500. 524-2234 10-4-78

En pleine campagne, maison canadienne, terrain 4 arpents, bâtiment, 45 milles de Montréal. $25,000. 1-819-396-5498. 9-4-78

PROPRIÉTÉS DE CAMPAGNE À VENDRE

Meilleurs prix des Laurentides (A compter de $32,500)
Mise de fond inférieure à une saison de location.

la canardière
VAL MORIN

A 45 minutes de Montréal, adjacent à l'ensemble sport hiver-été de **Sun Valley;**
Village d'architecture exclusivement québécoise de quelques 700 arpents de vallons boisés;
Un parc, un lac, un centre de ski;
Des maisons de 2½ et 3 chambres à coucher, avec foyer, sur des lots d'un demi acre environ;

Sortie 76 de l'autoroute, à gauche sur la **117,** prenez l'entrée de **Sun Valley** et suivez les canards. Bureau ouvert du jeudi au dimanche entre 11 hre a.m. et 5 hre p.m. Durant la semaine / sur rendez-vous seulement.
Val Morin: 1-819-322-5858 **Montréal: 731-4500**

PROPRIÉTÉS DE CAMPAGNE À VENDRE

Cantons de l'Est, 63 milles — Montréal, bungalow, 3 chambres à coucher, tapis mur à mur. Dominant le village, 2½ acres, petite grange, Prix $37,000.
Aussi, ferme, terrain et maisons de campagne disponibles. Dwyer Realties — Knowlton Broker: 1-298-5341 10-4-78

AUTHENTIQUE maison québécoise, bicentenaire, rénovée, 2 foyers, intérieur murs de pierre nettoyés à l'acide, poutres décapées, sur rang paisible, taxes annuelles $100. St-Jacques, 45 minutes de Montréal, $49,000. 839-2376. 10-4-78

Maison de campagne, piscine intérieure, chauffée, avec atelier de bricolage et garage double, chauffé, grand terrain et jardin. À 30 milles de Montréal. 839-6338. 10-4-78

Près de Rougemont, 25 milles de Montréal, maison québécoise, 140 ans, restaurée, foyer, grande remise, terrain 1½ arpent, $38,000, après 18 hrs, 466-3606. 10-4-78

LAURIERVILLE, 7½ pièces, avec toutes commodités, 5 chambres, salon, cuisine, chambre de bains, terrain de 100X100. Jean-Paul Bissonnette: 819-365-4781 10-4-78

Cantons de l'Est, 5 pièces, système électrique, été-hiver, situé sur terre boisée de ½ mille de long, directement du propriétaire. $32,000. 353-9298 ou 674-1065. 10-4-78

Rive-Sud, près Rougemont, 30 milles du Pont Champlain, maison pièce sur pièce entièrement rénovée, avec terrain 4 arpents, bâtiments en bonne condition, $42,000 466-7773 10-4-78

St-Félix Kingsey, 50 acres avec petite rivière, grande maison meublée, chauffage électrique, piscine hors-terre, bâtiments. Prix ferme $30,000. Tél.: 342-9216 11-4-78

PROPRIÉTÉS À REVENUS À VENDRE

50 logis près de Masson, revenu: $97,665. Prix: $495,000. **D. Gaudard 353-8770, 354-4614.**

Montréal Trust,
Courtier
13-4-78

PROPRIÉTÉS À VENDRE À L'ÉTRANGER

NOUVEAU

CONDOMINIUMS EN FLORIDE
CATANIA A QUADOMAIN
directement sur la mer

Résidences exclusives dans Hollywood (de $46,300). Nouveau centre d'information à Montréal.

LILIAN WOLFE
5202 QUEEN MARY RD.
484-3365
11-4-78

PROPRIÉTÉS À REVENUS À VENDRE

ROSEMONT

Excellente propriété à revenu. Semi-détachée, brique, fenêtres aluminium. Cinq logements de 4½ plus 1 commerce. Très bien située. Électricité et couverture refaites.
Léon Rousseau 388-1544 ou 731-7981
Jacques Paradis 733-9449 ou 731-7981.

TRUST NATIONAL
courtier
11-4-78

DUPLEX COMMERCIAL: Sur St-Laurent, haut libre pour bureau ou grand logement 6½ pièces, très bons revenus. **D. Fortier, 336-0671, M. Lavigne 669-1847.**

Fiducie du Québec
Courtier
10-4-78

Ahuntsic, 15 appartements, revenus $31,000. Coin Fleury et Iberville. 681-3529. GRAND PRIX, COURTIER 10-4-78

ÉCHANGE 48 appartements non-chauffés, avec 39,000 pi. carrés de terrain, échangerait contre 25 appartements non-chauffés. Tél.: 733-0356 le soir. 10-4-78

PROPRIÉTÉS À REVENUS À VENDRE

C.D.N., situation privilégiée, bloc de 17 logements, 7 garages, loués, $39,000. environ — cash $45,000. exclusivité. JEAN DELHAMES 341-4522 695-0150 COURTIER LAURENT WILSON 10-4-78

Fédération des caisses d'entraide économique du Québec

REGIE PAR LA LOI DES CAISSES D'EPARGNE ET DE CREDIT ET LA LOI DES CAISSES D'ENTRAIDE ECONOMIQUE

ANALYSTES FINANCIERS

(Prêts commerciaux et industriels)

La Fédération des Caisses d'Entraide Économique du Québec sollicite, pour ses caisses affiliées, des candidatures pour combler des postes d'analystes financiers en matière des prêts commerciaux et industriels.

Responsabilités: Les analystes financiers analysent les demandes d'assistance financière présentées par les commerces et les industries; ils évaluent et recommandent, selon les cas, l'approbation de ces demandes; ils administrent les dossiers des prêts accordés.

Exigences: Diplôme universitaire de premier cycle en administration ainsi que deux (2) années d'expérience en financement commercial et industriel. Une expérience exceptionnelle et une compétence reconnue peuvent suppléer à l'absence de diplôme universitaire.

Lieu de travail: Montréal et diverses régions du Québec.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 18 avril 1978 à la direction du personnel, la Fédération des Caisses d'Entraide Économique du Québec, 540, Sacré-Coeur Alma, Qué. G8B 1M2

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 29, 30, 31 59, 60, 61, 62, 63 et 64

DÉCORATEUR
(DESIGNER)

Avec 5 ans d'expérience de dessin pratique, montage, devis de décoration et habileté à faire des perspectives. Appelé à travailler à Beloeil.

Emploi stable; salaire à discuter selon expérience.

Communiquez à: **464-3069, 464-2427.**

OMNIPRATICIEN PÉDIATRE

Besoin urgent pour Clinique Médicale achalandée.

Revenu au-dessus de la moyenne

Personnel Paramédical expérimenté.

Laboratoire.

Rayon X.

Département pour les Urgences avec facilité d'opérations mineures.

Communiquer avec:
Madame Plante 651-3010.

ASSISTANTE ADMINISTRATIVE

Nous avons une position permanente disponible immédiatement. Cette personne, expérimentée, complètement bilingue, aura à travailler dans un milieu nécessitant son appui administratif à des vendeurs(es).

Dactylographie nécessaire, sténographie un avantage mais pas indispensable. Bonne rémunération selon qualifications.

Écrivez:
CIE CANADIENNE D'ÉQUIPEMENT DE BUREAU INC.
5990 Côte de Liesse Road
Montréal, Québec
H4T 1V7
ou téléphonez: **342-5151 loc. 273**

ÉCOLE POLYTECHNIQUE

PROFESSEUR DE MATHÉMATIQUES APPLIQUÉES

FONCTIONS: Enseignement des mathématiques et recherche en mathématiques appliquées à un ou plusieurs domaines du génie.

QUALIFICATIONS: Doctorat en mathématiques ou en génie avec intérêts en mathématiques, expérience souhaitable.

SALAIRE: A déterminer selon la convention collective. Faire parvenir curriculum vitae au directeur, Département de mathématiques, **École Polytechnique, Campus de l'Université de Montréal, Case postale 6079, Succ. "A", Montréal, Québec H3C 3A7.**

PAGES JAUNES
Vendeuses (par téléphone)

La compagnie Télé-Direct Ltée, du groupe Bell Canada, est à la recherche de vendeuses de publicité annuaire par téléphone.

Les personnes doivent être sérieuses, dynamiques et ambitieuses. Elles doivent posséder une bonne connaissance générale des affaires et de préférence, quelques années d'expérience dans la vente.

La connaissance du français et de l'anglais est essentielle.

Lieu de travail - Montréal Guy & Dorchester
Québec Place Vieille Capitale (blvd Laurier)

Date de disponibilité: le 24 avril 1978.

Rémunération au-dessus de la moyenne. Excellents avantages sociaux et très bonnes conditions de travail.

Les personnes intéressées doivent appeler aussitôt que possible pour prendre rendez-vous:

M. Descoteaux
Directeur du Personnel
(514) 934-2888

ANALYSTE DES MARCHÉS

Nous sommes une société connue dans le monde entier et nous cherchons un(e) candidat(e) dé pour notre bureau de Montréal.

Le poste offert comporte les fonctions suivantes:

1. Analyse des données et des stratégies de commercialisation en alimentation et produits pharmaceutiques.
2. Présentation des résultats d'analyse aux clients avec les recommandations nécessaires.
3. Vente de services aux clients actuels et futurs.

Le (la) candidat(e) rêvé(e) est dynamique, possède l'esprit d'analyse et peut traiter avec des cadres supérieurs. Il ou elle est diplômé(e) d'université ou de collège et possède un-deux an(s) d'expérience réussie, de préférence dans la vente ou le marketing.

Le bilinguisme est très souhaitable.

Nous offrons une rémunération intéressante, de généreux avantages sociaux et des méthodes de gestion avant-gardistes.

Présenter un curriculum vitae:

Service du personnel
A.C. Nielsen Co. of Canada Ltd.
100 boul. Alexis-Nihon, 2e étage
Montréal

COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET PROFESSIONNEL DE LIMOILOU

CONCOURS NO: 7804-279-C

COORDONNATEUR
du secteur des ressources physiques

(Coordonnateur des services de l'équipement) (C-2)

Nature du travail:
Sous la responsabilité du directeur des services administratifs et en accord avec les politiques et objectifs de planification existants, assumer les fonctions de coordination, de supervision, d'évaluation des activités et des ressources de son secteur, notamment au niveau des bâtisses, du stationnement, de l'alimentation, du nettoyage et de la sécurité, des surveillants.

Attributions caractéristiques:
— Animer le personnel concerné par les activités de son secteur, de façon à en assurer un suivi.
— Aviser et conseiller le directeur des services administratifs sur toute question relative aux programmes sous sa responsabilité.
— Superviser, coordonner et évaluer la réalisation des programmes liés aux ressources physiques et suggérer les correctifs requis aux procédures.
— Participer à l'élaboration des budgets de son secteur et veiller à leur administration, selon les normes établies par le collège.
— Participer à l'élaboration des objectifs et des programmes liés aux ressources physiques, après analyse des besoins et des particularismes de ces programmes.
— Entretenir des relations continues avec les autres secteurs, les usagers et les services complémentaires à ses activités.

Qualifications requises:
Diplôme universitaire terminal de premier cycle dans un champ de spécialisation approprié, notamment en génie ou en administration.

ET

Cinq (5) années d'expérience directement pertinente.

*À titre exceptionnel, une équivalence peut être établie pour un candidat ne possédant pas la formation requise, mais possédant une expérience pertinente et supérieure aux critères minimaux; de même, pour un candidat possédant la formation requise et dont les qualités supérieures compensent une expérience inférieure aux critères minimaux.

Date d'entrée en fonction: Le plus tôt possible.

Rémunération:
Jusqu'au 30 juin 1978: de $17,881.00 à $30,345.00
À compter du 1er juillet 1978: de $18,594.00 à $32,166.00.

Inscription:
Les candidats intéressés devront faire parvenir avant le 19 avril 1978, à 16 heures, les documents suivants:
1— Un curriculum vitae accompagné des pièces justificatives pertinentes.
2— Un texte succint énonçant les raisons de leur intérêt pour le poste et décrivant en quoi leurs qualifications les rendent aptes à en assumer les responsabilités.

Le Service du personnel,
Collège de Limoilou,
1300, 8e avenue,
Québec

LE C.L.S.C. DU MARIGOT
recherche un

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Fonctions et responsabilités majeures
— Sous l'autorité du Conseil d'Administration il veille à ce que les orientations, les objectifs et les priorités du CLSC soient respectés et redéfinis au besoin.
— Il s'assure de la saine administration du CLSC - dans le cadre des orientations et priorités - et veille à assurer les étapes nécessaires à son développement.
— Il veille à assurer un fonctionnement régulier et adéquat des programmes.
— Il cataylse, anime et oriente les énergies des groupes de travail multidisciplinaires.
— Il entretient et maintient des relations adéquates avec les groupes du milieu, les travailleurs, le Conseil d'Administration, les établissements du réseau, le M.A.S. et les autres organismes.

Exigences requises
— Posséder une expérience organisationnelle ayant permis d'assumer d'importantes responsabilités de gestion et éventuellement de programmation.
— Posséder les habiletés, (flexibilité, capacité d'adaptation, initiative, travail d'équipe, esprit de synthèse et de décision, ouverture d'esprit) et la maturité aptes à maintenir, à développer et à favoriser l'utilisation des ressources des équipes pluridisciplinaires de professionnels et d'autres groupes aux orientations et objectifs diversifiés et maintenir avec eux des relations interpersonnelles adéquates.
— Posséder un degré universitaire d'au moins trois (3) ans dans une discipline pertinente. La connaissance de la loi des services sociaux et de la problématique des CLSC serait un atout.

Les candidats intéressés devront faire parvenir leur curriculum vitae et leur demande d'emploi avant le 8 mai 1978.

à: CLSC Du Marigot,
a/s Présidente du Conseil d'Administration,
283, Boul. de la Concorde est,
Pont-Vieu, Laval, P.Q;
H7G 2E5

CONSEIL RÉGIONAL DE DÉVELOPPEMENT DE L'OUTAOUAIS C.R.D.-O.

DIRECTEUR(TRICE) GÉNÉRAL(E)

Fonctions:
Planifie, coordonne, anime, organise et dirige le C.R.D.-O. sous l'autorité du conseil d'administration. Il (elle) soumet au conseil des avis représentatifs de la région et concerte les agents de développement régionaux (aménagement - planification - économie, etc...)

Le développement de l'Outaouais est une préoccupation constante pour le directeur général (la directrice générale).

Il (elle) collabore étroitement avec les fonctionnaires de la région, les municipalités, les entreprises et les organismes, anime les comités du C.R.D.-O., fait des recommandations au conseil d'administration et dirige le personnel.

Exigences:
Formation universitaire et/ou expérience pertinente.
Intérêt pour les questions régionales
Aptitudes pour travailler en consultation - concertation
Connaissances de la région outaouaise serait un atout
Ayant démontré une compétence particulière en organisation.

Salaire:
Selon les qualifications et expérience ($23,000 et plus).

Date limite:
Soumettre curriculum vitae avant le 12 avril 1978, 16:00 heures à l'attention de:

Comité de sélection
Conseil régional de développement de l'Outaouais
131, rue Richer
Hull, Québec
J8Y 4T8

COLLÈGE DE THETFORD MINES

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Attributions:
Ce poste comporte la responsabilité totale de la gestion de l'ensemble des programmes et des ressources de l'organisme pour l'ensemble des unités administratives et des champs d'activités.

Qualifications minimales requises de tout postulant:
— Diplôme universitaire terminal de premier ou de deuxième cycle
— Un minimum de cinq années d'expérience dans le domaine de l'éducation
— Expérience démontrant une aptitude à résoudre des problèmes administratifs et techniques complexes.

Traitement:
Selon la politique administrative et salariale du Ministère de l'Education (Minimum: $36,746.00 - Maximum: $41,463.00).

Candidatures:
Les candidatures seront reçues jusqu'au 21 avril 1978. Elles devront porter la mention "Concours DG-07-78", et contenir un curriculum vitae détaillé du candidat de même que le maximum de pièces justificatives. Elles devront être adressées à:

M. Jean Dagnault,
Secrétaire général,
Collège de Thetford Mines,
671 sud, boulevard Smith,
Thetford Mines, P.Q. G6G 1N1

CITÉ DE BEAUHARNOIS

INGÉNIEUR JUNIOR
SERVICE DES TRAVAUX PUBLICS

Fonction:
Sous la direction du Directeur général, participe à tous les travaux du bureau technique et assume la surintendance des travaux publics et voirie.

Tâches:
Seconde le Directeur général dans la préparation et l'élaboration avec le personnel administratif et technique des plans et devis et estimés, demandes de soumissions, surveillance de travaux municipaux, surveillance des tâches régulières d'entretien des rues, bâtiments, système d'égouts et d'aqueduc, et autres travaux.
Agit comme conseiller de la Direction Générale sur toutes questions opérationnelles.

Exigences:
Membre en règle de l'Ordre des Ingénieurs du Québec. Aptitude à travailler en équipe, à communiquer ses observations, à rédiger des rapports et faire preuve de leadership.
Habileté à diriger le personnel et à planifier le travail. Deux ans d'expérience municipale ou l'équivalence.

Rémunération:
La rémunération est établie en fonction de l'échelle salariale du personnel de la Direction Générale de la Cité de Beauharnois. Avantages sociaux avantageux.

Date limite d'inscription:
Toute demande traitée confidentiellement doit parvenir accompagnée d'un curriculum vitae, avant ou le 21 avril 1978 au:

Directeur général
Hôtel de Ville
103, rue Saint-Laurent
Beauharnois, P.Q.
J6N 1V8

Concours de recrutement

Concours ouverts aux hommes et aux femmes

Commission de la fonction publique du Québec

Agent du vérificateur général

Concours H1013/JD

Bureau du vérificateur général — Postes à Québec et Montréal.

Fonctions — Effectuer des travaux de vérification dans les ministères et organismes gouvernementaux; participer à des études ou des recherches spécialisées; élaborer des programmes de vérification; effectuer des sondages visant à vérifier la régularité des opérations comptables; participer à la préparation de rapports.

Exigences — Membre de l'Ordre des comptables agréés du Québec. Inclure une photocopie de sa carte de membre.

OU

— Étudiant immatriculé à l'Ordre des comptables agréés du Québec. Avoir réussi les examens de cet Ordre. Inclure une photocopie de son certificat d'immatriculation et du relevé de notes attestant votre réussite à ces examens.

Traitement — De $13,535 à $25,255. Date limite pour l'inscription: 26 mai 1978.

Avocat-plaideur

Concours H1153D/JD

Divers ministères — Postes à Québec et Montréal.

Fonctions — À titre d'avocat, représenter un ministère ou un organisme devant les tribunaux en y plaidant les causes; conseiller à l'occasion les autorités de ce ministère ou organisme sur toute question de droit.

Exigences — Membre de l'Ordre des avocats du Québec. 3 années d'expérience pertinente aux fonctions dont 2 années dans le domaine de la plaidoirie. Inclure une photocopie de sa carte de membre.

Traitement — De $17,707 à $26,559. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Ingénieur civil

Divers ministères — Postes à Montréal, Rouyn, Macamic, Amos, Mont-Laurier et Aylmer.

Fonctions — Fournir l'assistance technique pour la préparation et l'exécution de projets routiers; diriger les relevés d'arpentage, établir les tracés et profils; préparer les devis et estimations des projets de construction routière; assurer la surveillance de l'exécution des travaux routiers; les estimations cumulatives et justificatives des travaux exécutés.

Exigences — Concours H1186G/JD — Membre de l'Ordre des ingénieurs du Québec spécialisé en génie civil. Inclure une photocopie de sa carte de membre.

OU

Concours H1186GU/JD — Devenir membre stagiaire de l'Ordre des ingénieurs du Québec.

Traitement — De $13,563 à $25,255. Date limite pour l'inscription: 14 avril 1978.

Préposé à la transcription au journal des débats

Concours H2213B/JD

Assemblée Nationale du Québec — Postes à Québec.

Fonctions — À titre d'employé de secrétariat, transcrire les débats de l'Assemblée nationale, les délibérations de ses Commissions et les conférences de presse; assister aux séances et y prendre des notes; effectuer certaines corrections de forme dans le texte.

Exigences — Certificat de fin d'études secondaires équivalant à une 11e année ou à Secondaire V et 5 années d'expérience pertinente OU diplôme d'études collégiales en techniques de secrétariat (terminal après 2 années) ou en techniques administratives, option secrétariat de direction et 3 années d'expérience pertinente; connaître la sténographie, la dactylographie et la disposition de textes; avoir une bonne connaissance de la langue française et de la langue anglaise. Inclure une photocopie de l'original de ses attestations d'études.

Remarques — Être disponible pour travailler à des heures irrégulières selon les exigences de l'Assemblée nationale.

Traitement — De $10,366 à $12,074. S'inscrire immédiatement.

Agent de recouvrement fiscal

Concours H2850/JD

Ministère du Revenu — Postes à Québec et Montréal.

Fonctions — Percevoir les sommes dues au ministère du Revenu en vertu des diverses lois fiscales. À cette fin, effectuer des enquêtes chez des contribuables débiteurs et délinquants, notamment en procédant à la recherche et à l'analyse d'informations comptables en vue de déterminer des modalités de recouvrement; utiliser les recours administratifs et judiciaires prévus.

Exigences — Diplôme d'études collégiales en techniques administratives de préférence avec option finance OU certificat de fin d'études secondaires équivalant à une 11e année ou à Secondaire V et 6 années d'expérience pertinente aux activités de l'agent de recouvrement fiscal notamment dans les domaines de la comptabilité et de la finance. Une année de scolarité postsecondaire réussie, jugée pertinente équivaut à 2 années d'expérience et 2 années équivalent à 4 années d'expérience. Inclure une photocopie de l'original de ses attestations d'études.

Remarques — Les titulaires de ces postes doivent voyager durant l'exercice normal de leurs fonctions.

Traitement — De $10,309 à $16,756. S'inscrire immédiatement.

Si le nombre de candidatures soumises par des citoyens canadiens est suffisant pour combler le poste vacant, la Commission limitera sa sélection à ces personnes.

S'inscrire auprès de la COMMISSION DE LA FONCTION PUBLIQUE DU QUEBEC, 1050 rue Conroy, Quebec, G1R 4Z8 à l'aide du questionnaire OFFRE DE SERVICE qu'on peut se procurer dans les centres de main-d'oeuvre, dans les caisses populaires ou à l'un des bureaux de la Commission. Il est nécessaire d'indiquer le numero et le titre du concours.

La commission vous invite à prendre connaissance de ses autres concours en communiquant avec l'un de ses bureaux regionaux.

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 30, 31 59, 60, 61, 62, 63 et 64

HOPITAL HONORÉ-MERCIER INC.
ST-HYACINTHE, Qué.

Est à la recherche d'un:

PHYSIOTHÉRAPEUTE ou d'un DIPLÔMÉ EN PHYSIOTHÉRAPIE

—Poste à temps complet, de jour.

EXIGENCE: Doit posséder un diplôme terminal universitaire en physiothérapie ou un équivalent reconnu (minimum: 16 ans de scolarité).

Toute personne intéressée doit faire parvenir son "curriculum vitae" au:

Service du Personnel
Hôpital Honoré-Mercier Inc.
2750, Laframboise,
St-Hyacinthe, Qué.
J2S 4Y8

LES ATELIERS A.P.A.M. INC.

Centre de Réadaptation pour adultes déficients mentaux, recherche:

DEUX (2) INSTRUCTEURS

Fonctions:
En collaboration avec un(e) éducateur(trice) spécialisé(e) supervise des activités de travail et de formation d'un groupe mixte de jeunes travailleurs-stagiaires, participe à l'élaboration et à l'exécution des programmes de même qu'à l'évaluation des travailleurs dont il (elle) est responsable.

Exigences:
— Secondaire V et expérience pertinente auprès d'adultes déficients;
— Habiletés et si possible expériences de travail en artisanat: Point noué, macramé, etc.;
— Facilité d'adaptation au travail en équipe.

Traitement:
Selon les normes établies par le M.A.S.

Les personnes intéressées devront adresser leur curriculum vitae avant le 11 avril 1978, à l'adresse suivante:

Le Directeur général
Les Ateliers A.P.A.M. Inc.
4590 rue Hochelaga
Montréal, Québec H1V 1C7

---

centre clairséjour inc.

OUVERTURE DE POSTE

Poste: Coordonnateur Clinique (temps partiel)
Fonctions: Sous l'autorité du directeur des services professionnels.
Coordonne le travail clinique des équipes et des différents services reliés à la clientèle (enfants-parents);
Assume les démarches d'admission, le placement des enfants et leur réintégration;
Assiste le D.S.P. au niveau de la planification et de la coordination des divers programmes.
Détenir un diplôme d'études universitaires de trois ans en sciences humaines: psycho-éducation, psychologie, etc... avec expérience pertinente auprès des enfants mésadaptés socio-affectifs.
Expérience de gestion ou de coordination souhaitée.
Traitement: Selon l'échelle salariale du Ministère des Affaires Sociales.

Faire parvenir curriculum vitae à:

Service du personnel
Centre Clairséjour,
950 est, rue de Louvain,
Montréal, Qué.
H2M 2E8

Université Laval

PROFESSEUR

en

arts et traditions populaires
des francophones en Amérique du nord

Qualifications:
La préférence sera accordée au titulaire d'un doctorat ou de l'équivalent.
Le candidat est spécialisé dans l'Étude de la technologie traditionnelle, particulièrement de la technologie domestique.
Il est souhaitable que le candidat possède également des compétences dans l'Étude des coutumes et du folklore domestique.

Fonctions:
— Recherches et enseignement de 2e et 3e cycles sur la technologie domestique
— Enseignement de premier cycle dans la méthodologie des études d'arts et traditions populaires et dans tous les domaines de la culture matérielle et des coutumes
— Participation à la vie universitaire

Traitement:
Déterminé selon la convention collective.

Le poste est ouvert à partir du 1er juin 1978. Les candidats doivent faire parvenir leur demande, accompagnée d'un ***curriculum vitae*** *et de deux lettres de référence, avant le 22 avril à l'adresse ci-dessous:*

M. André Ségal, directeur
Département d'histoire
Faculté des lettres
Pavillon De Koninck
Cité universitaire (Québec) G1K 7P4

Cité universitaire, Québec

Directeur
Commercialisation et promotion des ventes

Votre plan de carrière:
- *Accédez à un poste relevant directement du vice-président au sein d'une compagnie dont le taux de croissance annuel dépasse la moyenne.*
- *Soyez à l'affût de nouvelles méthodes de promotion et de mise en marché en faisant le lien entre la pratique et les concepts de marketing.*
- *Percevez les opportunités de mise en marché et de promotion qui aideront le département de marketing à atteindre ses objectifs.*
- *Bénéficiez d'un salaire supérieur à la moyenne en plus d'excellents avantages sociaux.*

Si vous êtes diplômé universitaire avec concentration en marketing, familier avec les techniques de mise en marché pour des biens de consommation, vous êtes la personne que nous recherchons.
Écrivez ou téléphonez-nous pour discuter en toute confiance de vos projets de carrière avec des conseillers en marketing.
RE: Dossier 2773
Montréal: (514) 288-1011, 1130 ouest, rue Sherbrooke, suite 1111, Montréal H3A 2R5.
À l'attention de M. Paul Breton.

LAMB GUAY INC. planification et gestion

DIRECTEUR
RECHERCHE DE MARKETING

Vous cherchez le défi ? Nous vous proposons:

- *Un poste d'exécutif relevant directement du vice-président à l'intérieur d'une importante compagnie de biens de consommation.*
- *La responsabilité de conseiller le département de marketing sur de nouvelles stratégies et d'identifier les nouvelles opportunités tout en faisant part des activités des concurrents.*
- *La participation à la croissance de la compagnie, la direction et le contrôle du département de recherche.*
- *Un salaire au-dessus de la moyenne accompagné d'avantages sociaux généreux.*

Si vous avez le sens des affaires avec une expérience de plusieurs années dans le domaine du marketing au sein d'une compagnie de grande envergure et êtes diplômé universitaire avec concentration en marketing, de préférence avec un MBA, vous êtes la personne que nous recherchons.

Écrivez ou téléphonez-nous pour discuter en toute confiance de vos projets de carrière avec des conseillers en marketing.

RE: Dossier 2774

Montréal: (514) 288-1011, 1130 ouest, rue Sherbrooke, suite 1111, Montréal H3A 2R5.

À l'attention de M. Paul Breton.

LAMB GUAY INC. planification et gestion

---

fonction publique municipale

CHEF DE SECTION
Organisation et productivité
Service du Personnel

Nous recherchons un cadre professionnel qui doit jouer un rôle important en organisation et productivité à la Ville de Montréal.

Nature de l'emploi: Sous la direction générale de l'assistant-directeur des Ressources humaines, le titulaire est responsable de l'organisation, du bon fonctionnement et de la promotion de services de consultation et d'expertise en matière d'organisation et de productivité à la Ville de Montréal. Il élabore et recommande les objectifs et les politiques en cette matière, et dirige et coordonne des études permettant d'identifier les problèmes relatifs à ce domaine. Il conseille et aide les services municipaux dans l'établissement de structures administratives et opérationnelles, dans les changements à apporter aux structures existantes. Il élabore avec son personnel les stratégies, les plans, les méthodes et les techniques permettant de réaliser les études relevant de sa compétence. Il collabore également avec les services à l'implantation de recommandations touchant le domaine de l'organisation et de la productivité et en vérifie les résultats. Il doit à cette fin diriger le travail d'employés subalternes.

Qualités requises: Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en sciences administratives, en génie industriel, en sciences humaines ou autre discipline appropriée. Posséder plusieurs années d'expérience dans le domaine de l'organisation et de la productivité, dont quelques années à la direction d'employés, et de bonnes connaissances de toutes les activités relatives à la fonction personnel.
Une combinaison d'instruction et d'expérience reliée à la nature de l'emploi et jugée suffisante pourra aussi être considérée. Parler et écrire le français et avoir une connaissance suffisante de la langue anglaise.

Traitement: jusqu'à $31,065., selon les qualifications.

De préférence, s'inscrire au moyen du questionnaire "demande d'emploi" qui s'obtient en téléphonant au numéro (514) 872-3236 ou faire parvenir son curriculum vitae à:

Monsieur Jean-Vianney Jutras
Assistant-directeur — Ressources humaines
Service du Personnel
Le "Vieux Palais", 155 est, rue Notre-Dame, suite 125
Montréal, Qué. H2Y 1B5

Ce concours est ouvert également aux hommes et aux femmes. Les personnes qui désirent obtenir une description d'emploi, plus détaillée peuvent en faire la demande par téléphone au numéro mentionné plus haut.

VILLE DE MONTRÉAL

COORDONNATEURS RÉGIONAUX
POUR LES RÉGIONS EST, NORD ET SUD DU QUÉBEC

FONCTIONS:
Sous l'autorité du directeur du Service de Sécurité aquatique:
- assurent la coordination des opérations du Service;
- assurent la promotion, l'application des divers programmes;
- assurent la représentation auprès des organismes qui utilisent les programmes.

EXIGENCES:
- Formation universitaire en éducation physique, récréologie ou formation collégiale avec expérience pertinente.
- Expérience pratique et administrative dans l'opération des plans d'eau.
- Connaissances des structures québécoises du loisir.
- Automobile nécessaire.

TRAITEMENT:
Selon les qualitications et l'expérience.

Les candidatures accompagnées d'un curriculum vitae doivent parvenir au **directeur du Service de Sécurité aquatique avant le 15 avril 1978 au 2170 ouest, boul. Dorchester, Montréal, Québec. H3H 1R6.**

La Société Canadienne de la Croix-Rouge

A. E. LePAGE
IMMEUBLES WESTMOUNT REALTIES
COURTIER

Si vous êtes intéressés à une carrière professionnelle en immeuble dans les domaines suivants:

- **Investissements (national & international)**
- **Ventes Commerciales**
- **Finances**
- **Le Marché Monétaire**

Assistez à notre soirée d'information avec présentation d'audio-visuels, à l'Hôtel Les 4 Saisons, Salon l'Automne, le 11 avril à 20 heures.

Téléphonez dès maintenant à:

Mme Barbara Helferich

842-5011

pour faire votre réservation.

---

fonction publique municipale

BUREAU DU VÉRIFICATEUR
AGENT DE VÉRIFICATION grade 1

Nature de l'emploi: Effectuer des études et des analyses ayant trait à la vérification des opérations commerciales et administratives de la Ville et d'organismes paramunicipaux; participer à l'élaboration des programmes de vérification dans un secteur donné; préparer des rapports écrits sur le travail effectué, formuler des recommandations et émettre son opinion en conséquence.

Qualités requises: Détenir un diplôme universitaire de premier cycle, spécialité appropriée, ou être membre en règle d'une association professionnelle reconnue dans un domaine de la vérification. Une combinaison d'instruction et d'expérience reliée à la nature de l'emploi et jugée suffisante pourra aussi être considérée. Parler et écrire le français; connaissance de l'anglais.

Traitement: $14,794. — $21,416., selon les qualifications.
(Sujet à révision a/c du 01-12-77)

AGENT DE VÉRIFICATION grade 2

Nature de l'emploi: Il effectue et supervise des études, des analyses et des recherches complexes ou à incidences financières et administratives ayant trait à la vérification des opérations et affaires de la Ville et d'organismes para-municipaux. Le titulaire est tenu d'élaborer des programmes de vérification et les méthodes de travail s'y rapportant, de voir à leur mise à jour afin de réaliser les objectifs fixés par la direction. De plus, il coordonne et surveille le travail d'agents de vérification grade i. Il doit également préparer des rapports écrits sur le travail effectué, formuler des recommandations et émettre son opinion en conséquence.

Qualités requises: Détenir un diplôme universitaire de premier cycle, spécialité appropriée, ou être membre en règle d'une association professionnelle reconnue dans un domaine compatible avec l'emploi. Posséder quatre (4) ans d'expérience progressive et pertinente à la nature de l'emploi. Une combinaison d'instruction et d'expérience reliée à la nature de l'emploi et jugée suffisante pourra aussi être considérée. Parler et écrire le français; connaissance de l'anglais.

Traitement: $20,140. — $25,001., selon les qualifications.
(Sujet à révision a/c du 01-12-77).

S'inscrire au moyen du questionnaire "demande d'emploi" qui s'obtient au Service du Personnel, Édifice "LE VIEUX PALAIS", 155 est, rue Notre-Dame, bureau 125 et le retourner accompagné des documents requis (originaux). Tél.: 872-3236. **Les candidats doivent posséder les qualités personnelles appropriées et jouir d'un état physique satisfaisant. Ces concours sont également ouverts aux femmes et aux hommes.**

Les personnes qui désirent obtenir une description d'emploi plus détaillée peuvent en faire la demande par téléphone au numéro mentionné plus haut.

VILLE DE MONTRÉAL

PERSONNEL D'EXPÉRIENCE DEMANDÉ POUR L'AGENCE VERRET PUBLICITÉ INC.

Une agence aux dimensions raisonnables, à la mesure et aux objectifs des P.M.E.

Chacun des postes est ouvert aux hommes et aux femmes ayant un minimum de 3 ans d'expérience.
Le salaire est négociable en fonction de l'expérience et de la compétence de chacun. La possibilité de participer aux profits et de devenir associé sera considérée.

Concepteur graphiste.
Concepteur rédacteur.
Secrétaire sténo-dactylo.
Commis comptable
Chargé de comptes.

Faites parvenir votre curriculum vitae en précisant le salaire demandé à

Jean-Pierre VERRET, p.d.g.
VERRET PUBLICITÉ INC.
330 St-Roch, suite 301
QUÉBEC, Qué.
G1K 6S2

Discrétion assurée.

CRIQ

Réunissant des équipes pluridisciplinaires de scientifiques, d'ingénieurs et de techniciens, le Centre de Recherche Industrielle du Québec est une société d'État dont les services sont offerts aux industries manufacturières pour les aider à résoudre leurs problèmes techniques et les assister dans leurs travaux de recherche et de développement.

CONSEILLER ÉCONOMIQUE

Poste: 20-78-5

Sous l'autorité du secrétaire général, le conseiller économique participe à l'élaboration de la stratégie du centre dans le cadre du développement économique du Québec. Il examine, analyse et expose l'évolution de la recherche industrielle et informe la direction de tous les éléments économiques susceptibles d'avoir des conséquences importantes pour le centre. Il conseille le centre quant aux implications économiques de la politique scientifique québécoise: il analyse l'impact économique des activités du centre et propose les modifications nécessaires. Il analyse du point de vue économique la clientèle du centre et propose une politique commerciale permettant d'atteindre les objectifs du centre. Il donne les avis et effectue les travaux qui lui sont demandés par la direction générale.

Candidat
Être détenteur d'une maîtrise en sciences économiques ou l'équivalent et posséder plusieurs années d'expérience pertinente dont quelques unes dans des postes de gestion.

Lieu de travail: Ste-Foy.

Faire parvenir votre curriculum vitae au service du Personnel en prenant soin d'indiquer le numéro du poste sollicité.

CENTRE DE RECHERCHE INDUSTRIELLE DU QUÉBEC
333, rue Franquet, Case postale 9038,
Ste-Foy, Québec, G1V 4C7

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 31 59, 60, 61, 62, 63 et 64

DIRECTEUR DES OPÉRATIONS

LA COMPAGNIE:
Important distributeur de matériaux de construction de la région montréalaise, opérant sur l'ensemble du territoire québécois.

DESCRIPTION:
LE POSTE:
Diriger les opérations d'un entrepôt comptant quelque 60 employés syndiqués, livraison, réception, entreposage, surveillant du personnel, élaboration des budgets, contrôle des dépenses etc. . . .

LE CANDIDAT(e):
Gestionnaire chevronné(e) il devra avoir une expérience probante et préférablement un diplôme universitaire.

LA RÉMUNÉRATION: Selon les qualification.
Ce poste devrait intéressé les personnes dont la rémunération se situe entre $25,000.00 et $30,000.00 par année.
Bénifices marginaux usuels.

Faire parvenir profil de carrière à

DOSSIER 2969
Le Devoir
C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

COMPTABLE AGRÉÉ

C.A. en pratique depuis 20 ans recherche jeune C.A. de 3 à 5 ans d'expérience pour prendre relève éventuellement et la charge du cabinet. Candidat possédant petite clientèle serait un avantage, possibilité de participation.

Expédiez curriculum vitae à:

C.P. 323 LAVAL DES RAPIDES
VILLE DE LAVAL H7N 4Z9

CORRECTEURS D'ÉPREUVES

Français

ORGANISATION DES NATIONS UNIES

Un examen de recrutement sera organisé le 21 juin 1978 pour pourvoir des postes vacants à la Division des publications, à New York.

Les candidats doivent avoir le français comme langue maternelle ou langue principale. Il faut entendre par "langue maternelle ou langue principale" la langue dans laquelle les candidats se considèrent le mieux aptes à travailler. La connaissance d'une autre langue officielle de l'Organisation (l'anglais, l'arabe, le chinois, l'espagnol, le russe) serait un avantage. Les candidats doivent posséder trois ans d'expérience pratique comme correcteurs d'épreuves. Ils doivent être titulaires d'un diplôme universitaire et/ou avoir fait leurs preuves comme correcteurs dans l'édition ou l'imprimerie. Ils doivent aussi avoir une parfaite connaissance du vocabulaire de l'imprimerie. La connaissance du codage pour la photocomposition serait utile.

Le traitement brut de début est de 19 040.00 dollars par an, auquel s'ajoutent une indemnité de poste (minimum de 3 756.00 dollars net par an) plus des prestations diverses.

Les candidats sont invités à envoyer leur curriculum vitae, qui devra parvenir avant le 5 mai 1978 à l'adresse suivante:

Service de recrutement du Secrétariat
(Correcteurs d'épreuves)
Bureau des services du personnel
Nations Unies, Room 3601C
New York NY 10017

Seuls les candidats qualifiés seront priés de remplir la notice personnelle de l'ONU.

COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET PROFESSIONNEL DE LIMOILOU

Concours no: 7804-277-G

Gérant

du service des bâtisses

(contremaître d'entretien spécialisé)
(CO-2)

Nature du travail:
Sous la responsabilité du coordonnateur du secteur des ressources physiques, assumer la coordination des activités techniques, administratives et manuelles nécessaires à la réalisation des programmes dans le service des bâtisses.

Attributions caractéristiques:
- Superviser et contrôler l'application des systèmes et des procédures approuvés pour la réalisation des activités de son service.
- Assumer la responsabilité (direction - contrôle - évaluation) d'une équipe composée majoritairement d'ouvriers qualifiés (électricien, maître-électricien, mécanicien de machines fixes classe V et IV, mécanicien en plomberie-chauffage, ouvrier certifié d'entretien, peintre) effectuant des activités manuelles de métiers spécialisés.
- Établir le calendrier des opérations de son service.
- Peut être appelé à effectuer d'autres fonctions pertinentes.

Qualifications requises:
- Certificat de qualifications valide pour l'exercice d'un métier pertient à l'emploi.

ET

Cinq (5) années d'expérience pertinente, notamment dans la surveillance de travaux d'entretien spécialisé.
- À titre exceptionnel, une équivalence peut être établie pour un candidat ne possédant pas la formation requise, mais possédant une expérience pertinente et supérieure aux critères minimaux; de même, pour un candidat possédant la formation requise et dont les qualités supérieures compensent une expérience inférieure aux critères minimaux.

Rémunération:
Jusqu'au 30 juin 1978: de $16,098.00 à $19,318.00.
A compter du 1er juillet 1978: de $17,064.00 à $20,477.00.

Date d'entrée en fonction:
Le plus tôt possible.

Inscription:
Les candidats intéressés devront faire parvenir, avant le 14 avril 1978, à 16 heures, les documents suivants:
1- Un curriculum vitae détaillé, accompagné des pièces justificatives pertinentes.
2- Un texte succint énonçant les raisons de leur intérêt pour le poste et décrivant en quoi leurs qualifications les rendent aptes à en assumer les responsabilités.

Le Service du personnel,
Collège de Limoilou,
1300, 8e avenue,
Québec.

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

FACULTÉ DES ARTS

Professeurs demandés

LINGUISTIQUE
Le **Département d'études françaises** demande, pour l'année scolaire 1978-79, un professeur substitut en linguistique dont la tâche consistera, entre autres, à donner des cours de linguistique générale (grammaire et syntaxe).

THÉÂTRE
Le **Département d'études françaises** demande également, pour l'année scolaire 1978-79, un professeur substitut en théâtre dont la tâche consistera, entre autres, à donner des cours de théâtre pour enfants.

HISTOIRE
Le **Département d'histoire** demande, pour l'année scolaire 1978-79 (avec possibilité de prolongation), un professeur substitut dont la tâche consistera à participer à l'enseignement et à la recherche dans les domaines suivants: histoire de la Nouvelle-France et histoire du Canada (XIX[e] siècle).

Exigences
Les exigences sont les mêmes dans les trois cas, à savoir: le doctorat ou l'équivalent.

Traitement
Le traitement dans chaque cas sera établi selon les normes de la convention collective actuellement en vigueur à l'Université de Sherbrooke.

Entrée en fonction
L'entrée en fonction pour ces trois postes est fixée au 1er juin 1978.

Les candidats intéressés sont invités à faire parvenir leur curriculum vitae **avant le 25 avril 1978** au directeur du département concerné.

Directeur / Département ...
Faculté des arts
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec)
J1K 2R1

Département d'études françaises
(819) 565-4698

Département d'histoire
(819) 565-4660

CENTRE HOSPITALIER DE CHARLEVOIX

BAIE SAINT PAUL

CHEF DES RESSOURCES RÉSIDENTIELLES EXTERNES

Sous la responsabilité du Directeur du Centre d'Accueil

FONCTIONS:
- Identifie les besoins, planifie et assure la réadaptation d'une clientèle de déficients mentaux en foyers de groupe, pavillons, familles d'accueil.
- Assure la supervision administrative et le contrôle de la programmation des foyers de groupe, pavillons et autres ressources résidentielles externes.
- Avec le Centre de Services Sociaux, assure le suivi des bénéficiaires en familles d'accueil.

QUALIFICATIONS ET EXIGENCES:
- Posséder une formation universitaire dans le secteur de la réadaptation. Seule une expérience vraiment exceptionnelle pourra y suppléer.
- De préférence avoir eu une expérience de gestion de personnel.
- Une expérience de travail auprès d'une clientèle similaire au niveau de ressources communautaires sera aussi un atout important.

SALAIRE:
- Selon les normes du M.A.S.

LIEU DE TRAVAIL: Baie St-Paul

Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 19 avril 1978 à:

C. Guy Desjardins,
Directeur du service du personnel,
Centre Hospitalier De Charlevoix,
C.P. 5000,
Baie St-Paul,
Comté Charlevoix
G0A 1B0

MUNICIPALITÉ DE LA BAIE JAMES

INSTRUCTEUR - INCENDIE

Fonctions:
- Participe à l'étude et à la détermination des besoins de formation, d'entraînement, de perfectionnement et de recyclage ainsi qu'à l'élaboration de programmes.
- S'assure de la préparation de manuels pour utilisation lors des sessions de formation
- Dispense des cours et se tient au courant des méthodes modernes contre la lutte et la prévention des incendies
- Évalue le rendement et le potentiel des employés ayant suivi le cours et assure un suivi continu des pompiers dans leur plan de carrière
- Revise les plans de cours selon les besoins.

Exigences:
- Cinq (5) ans d'expérience au niveau d'un service d'incendie d'une municiaplité
- Cours d'opérateur de pompes
- Connaissance des méthodes et techniques d'enseignement
- Technicien en prévention des incendies.

Lieu de travail: Territoire de la Baie James (LG-2)
Salaire intéressant incluant une gamme complète d'avantages sociaux.
Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae à:

Municipalité de la Baie James
Service du personnel
800 est, boul. de Maisonneure, 22e,
Montréal, Québec.
H2L 4M6

Personnel de direction supérieure

Concours ouverts aux hommes et aux femmes

Commission de la fonction publique du Québec

Directeur de la surveillance

Concours H6200HA/JD
Commission des valeurs mobilières du Québec — Poste à Montréal.
Fonctions — Sous l'autorité du directeur général, assumer la responsabilité de surveiller et de contrôler le commerce des valeurs mobilières qui se transigent en bourse et hors bourse. À cette fin, diriger le travail de professionnels et fonctionnaires affectés à l'analyse des transactions de valeurs mobilières et des plaintes du public; intervenir pour empêcher un marché fictif; superviser les enquêtes ordonnées par la Commission et faire les recommandations appropriées concernant les poursuites pénales ou criminelles.
Exigences — Diplôme universitaire en droit ou en sciences de l'administration; vaste expérience reliée au domaine des valeurs mobilières ou légal, dont quelques années dans un poste de direction. Bonne connaissance des rouages des marchés financiers et des rouages judiciaires.
Traitement — Pouvant atteindre $36,220. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Directeur des communications

Concours H6200KN/JD
Ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre — Poste à Québec.
Fonctions — Sous l'autorité du sous-ministre, planifier, coordonner et contrôler les activités du service des communications. À cette fin, déterminer l'orientation, les objectifs, les politiques et les priorités du service; élaborer et mettre en application des programmes de communications internes et externes; mettre sur pied un centre de renseignements et structurer des mécanismes d'accueil à la clientèle du ministère.
Exigences — Diplôme universitaire dans une discipline appropriée; vaste expérience reliée aux fonctions du poste, notamment dans les domaines de l'information et des communications, dont quelques années à un niveau de direction. Une expérience exceptionnelle et une compétence reconnue dans ces secteurs d'activités peuvent suppléer à l'absence de diplôme universitaire.
Traitement — Pouvant atteindre $36,220. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Directeur du conservatoire de musique de Montréal

Concours H6200KP/JD
Ministère des Affaires Culturelles — Poste à Montréal.
Fonctions — Sous l'autorité du directeur général du conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec, assumer la responsabilité du développement, de la gestion et du rayonnement du conservatoire. À cette fin, participer à l'élaboration des politiques pédagogiques et administratives, en assurer l'application et le suivi; planifier, programmer, coordonner et diriger toutes les activités pédagogiques et administratives du conservatoire de musique de Montréal.
Exigences — Diplôme universitaire dans une discipline appropriée; vaste expérience reliée aux fonctions du poste, notamment dans le domaine de la musique et de l'enseignement, dont quelques années dans un poste de direction. Une expérience exceptionnelle et une compétence reconnue dans ces secteurs d'activités peuvent suppléer à l'absence de diplôme universitaire.
Traitement — Pouvant atteindre $36,220. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Directeur du service de la planification et de la recherche

Concours H6200KQ/JD
Ministère des Terres et Forêts — Poste à Québec.
Fonctions — Sous l'autorité du directeur général du domaine territorial, assumer la responsabilité des politiques, des programmes et des plans de développement relatifs au domaine territorial québécois et voir à leur réalisation; formuler des recommandations et donner les avis techniques appropriés aux personnes concernées; agir comme président du comité de gestion des programmes de recherches et assumer les fonctions de liaison auprès des différents organismes ou ministères.
Exigences — Diplôme universitaire en sciences géodésiques, en génie ou en toute autre discipline appropriée. Vaste expérience reliée aux fonctions du poste, notamment dans les domaines de la recherche, du développement et de la planification, dont quelques années à un niveau de direction.
Traitement — Pouvant atteindre $36,000. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Directeur du conservatoire d'art dramatique de Montréal

Concours H6210FH/JD
Ministère des Affaires Culturelles — Poste à Montréal.
Fonctions — Sous l'autorité du directeur général du conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec, assumer la responsabilité du développement, de la gestion et du rayonnement du conservatoire. À cette fin, participer à l'élaboration des politiques pédagogiques et administratives, en assurer l'application et le suivi; planifier, programmer, coordonner et diriger toutes les activités pédagogiques et administratives du conservatoire d'art dramatique de Montréal.
Exigences — Diplôme universitaire dans une discipline appropriée. Un minimum de sept années d'expérience reliée aux fonctions du poste, notamment dans les domaines du théâtre et de l'enseignement. Une expérience exceptionnelle et une compétence reconnue dans ces secteurs d'activités peuvent suppléer à l'absence de diplôme universitaire.
Traitement — Pouvant atteindre $32,910. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Adjoint exécutif

Concours H6210FJ/JD
Commission du salaire minimum — Poste à Québec.
Fonctions — Sous l'autorité du président, assister et conseiller celui-ci dans l'exercice de ses fonctions. À cette fin, voir à la bonne marche et à la planification des activités du bureau du président, traiter sa correspondance, analyser et formuler des recommandations sur différents rapports soumis au président; mener à bien tous les mandats spécifiques pouvant lui être confiés.
Exigences — Diplôme universitaire en sciences de l'administration ou en toute autre discipline appropriée. Posséder un minimum de 7 années d'expérience reliée aux fonctions du poste. Une expérience exceptionnelle et une compétence reconnue dans ce secteur d'activités peuvent suppléer à l'absence de diplôme universitaire.
Traitement — Pouvant atteindre $32,910. Date limite pour l'inscription: 21 avril 1978.

Si le nombre de candidatures soumises par des citoyens canadiens est suffisant pour combler les postes vacants, la Commission limitera sa sélection à ces personnes.

S'inscrire auprès de la COMMISSION DE LA FONCTION PUBLIQUE DU QUÉBEC, 1050 rue Conroy, Québec, G1R 4Z8 à l'aide du questionnaire OFFRE DE SERVICE qu'on peut se procurer dans les centres de main-d'oeuvre, dans les caisses populaires ou à l'un des bureaux de la Commission. Il est nécessaire d'indiquer le numéro et le titre du concours.

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

FACULTÉ DES SCIENCES

NOMINATION DU DOYEN

Un comité de mise en candidature a été constitué, selon les règlements de l'Université, en vue de la nomination d'un doyen à la Faculté des sciences. Présidé par le recteur, le Comité comprend deux professeurs de cette faculté, MM. Alain Caillé et Pierre-Yves Leduc, un étudiant, M. Mathieu Lefaivre, et M. Jean Ménard, vice-recteur exécutif à l'Université du Québec à Montréal.

Le Comité invite toute personne ou tout organisme intéressés à faire des recommandations, commentaires ou suggestions relativement à cette nomination, à les présenter par écrit ou en audience.

Pour obtenir une audience auprès du Comité, communiquer **avant le 21 avril 1978** avec M. Pierre-Yves Leduc, secrétaire du Comité. Téléphone: (819) 565-3623 OU 565-3630.

Les interventions faites par écrit doivent parvenir **au plus tard le 28 avril 1978** à:

M. Pierre-Yves Leduc
Secrétaire du Comité de mise en candidature
Faculté des sciences
Université de Sherbrooke
Sherbrooke (Québec)
J1K 2R1

Les personnes intéressées à présenter leur candidature au poste mentionné doivent transmettre leur curriculum vitae détaillé **avant le 28 avril 1978** au secrétaire du Comité.

COLLÈGE NORTHERN DES ARTS APPLIQUÉS ET DE TECHNOLOGIE

Campus de Kirkland Lake
sollicite les services d'un

PROFESSEUR

Fonctions:
Enseignement dans le domaine du français, de la psychologie et de la sociologie.

Qualifications:
— Posséder un diplôme universitaire de premier cycle.
— Expérience dans ce domaine serait un atout.
— La connaissance des deux langues officielles est un avantage.

Conditions de travail:
— Selon la convention collective des enseignants (C.A.A.T.).

Les personnes intéressées devront faire parvenir leur curriculum vitae avant le 21 avril, 1978 au:

Collège Northern des Arts Appliqués et Technologie,
140 est, Chemin du Gouvernement,
Kirkland Lake, Ontario,
P2N 3L2
(Concours 78-14)

Université Laval

PROFESSEURS
EN GÉNIE MINIER

Fonction:
Le Département de mines et métallurgie de l'Université Laval doit combler deux postes de professeurs à plein temps pour participer à l'enseignement et à la recherche aux niveaux des programmes du baccalauréat et des études supérieures. Les candidats devront enseigner dans quelques-unes des disciplines suivantes: traitement, des minerais, mécanique des roches, environnement industriel et ventilation des mines.

Exigences:
Diplôme d'ingénieur avec spécialisation au niveau de la maîtrise ou du doctorat, ainsi que quelques années d'expérience pertinente.

Rémunération:
Elle sera fonction du rang académique et de l'expérience du candidat, présentement de $20,000 à $38,500.

Prière de s'adresser confidentiellement avant le ***20 avril 1978 à:***

Monsieur le Directeur
Dép. de mines et métallurgie
Faculté des sciences et de génie
Université Laval
Québec, G1K 7P4

Cité universitaire, Québec

PRATICIEN EN SERVICE SOCIAL

HÔPITAL DE L'UNGAVA

Lieu de travail: baie d'Ungava ou baie d'Hudson

Fonction:
Sous l'autorité immédiate du directeur des services sociaux, procéder à des interventions psycho-sociales auprès d'individus et/ou groupes présentent des problèmes d'ordre personnel, familial et/ou communautaire.

Exigences:
— Diplôme de 1er ou 2ème cycle en service social
— minimum de 2 années d'expériences dans les secteurs de la famille, de la jeunesse et de l'organisation communautaire.

Salaire et conditions de travail:
Selon la convention, plus prime nordique.

Soumettre curriculum vitae à:

M. François Tremblay
Directeur Général
Hôpital de l'Ungava
C.P. 149
Fort-Chimo, Qué.
J0M 1C0

Date limite: 21 avril 1978.

(Le C.L.S.C. de Temiscaming est un établissement comprenant une double vocation: celle d'un C.L.S.C. et celle d'un centre hospitalier).
Temiscaming est une petite ville industrielle située à 38 milles de North Bay.

MÉDECIN(S)

FONCTIONS:
— Consultation médicale
• clinique externe
• salle d'urgence
• disponibilité sur appels pour l'urgence (rotation)
— Activités hospitalières
— Élaboration de programmes et participation au sein de la programmation de l'établissement.

AVANTAGES:
— Disponibilité sur place des services diagnostiques
— Consultations faciles avec des médecins spécialistes et d'autres professionnels de la santé et des services sociaux
— Excellente opportunité de se familiariser à une langue seconde puisque la population se répartit également entre francophones et anglophones.

PARTICULIÈREMENT INTÉRESSANT POUR CEUX QUI:
— Aiment la vie des petits centres, les activités de plein air, le sport, la chasse, la pêche, le chalet, etc.
— Qui souhaitent une expérience exceptionnelle; défi, improvisation, initiative, variété d'interventions, travail d'équipe.
— Acceptent de collaborer au programme de formation de résident en médecine familiale.

TRAITEMENT:
— Honoraires fixes de préférence.

Faire parvenir un curriculum vitae au:

Directeur général
CENTRE LOCAL DES SERVICES COMMUNAUTAIRES DE TEMISCAMING
C.P. 816
Temiscaming, Québec J0Z 3R0
Téléphone: (819) 627-3302

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 59, 60, 61, 62, 63 et 64

Directeur développement de réseau

Dans le but de favoriser une croissance rapide, notre client, une entreprise d'envergure dans le secteur des télécommunications, est à la recherche d'un cadre qualifié pour assumer la responsabilité de coordonner le développement de ses réseaux.

En poste à Montréal et relevant du vice-président ingénierie, le titulaire verra à la préparation et au suivi des plans directeurs de développement et des plans annuels de construction. Il effectuera des études comparatives et des analyses de performance afin d'améliorer la productivité et l'efficience des services techniques divisionnaires. Il développera des programmes et émettra des politiques visant à optimiser l'utilisation des ressources humaines et matérielles.

Le candidat recherché possède une formation universitaire en génie électrique ou industriel. En plus de solides connaissances administratives, il a fait ses preuves au niveau de la planification et du contrôle de projets techniques d'importance. Doté d'un fort esprit d'analyse et de synthèse, il est excellent stratège et fait preuve de leadership et de dynamisme.

Ce poste intéressera le candidat dont le salaire actuel est d'environ $30,000 et qui recherche un défi de taille et des possibilités de progression dans une entreprise en pleine croissance. Une automobile fait partie des avantages reliés au poste.

Ce poste est également offert aux hommes et aux femmes.

Toute demande sera traitée avec une discrétion absolue et devra être adressée au soussigné.

Bureau de Montréal
1405, rue Peel, Bureau 402
Tél.: 845-8249
Dossier no. 106EL
Attention: Claude Paradis

Piché, Charron & Associés
Conseillers en gestion; Bureaux à Montréal et Québec

Directeur administration et finance
Siège social de Montréal

Nous représentons une entreprise québecoise prestigieuse oeuvrant dans un domaine relié au développement et à la construction. Reconnu pour son dynamisme et la qualité de ses services, notre client recherche un gestionnaire chevronné, désireux de poursuivre une carrière de généraliste et de progresser à la mesure de ses capacités.
Sous l'autorité immédiate du président, le titulaire sera tout d'abord responsable de la finance et des services administratifs, comprenant la comptabilité, l'informatique, le personnel et les services de soutien. Par la suite, il sera appelé à coordonner le marketing et le développement des affaires corporatives.
Le candidat recherché est diplômé universitaire en génie ou en sciences administratives et est idéalement détenteur d'un MBA. Il a acquis une solide expérience dans le domaine de la finance et de l'administration, de préférence auprès d'une entreprise à succursales multiples oeuvrant dans un secteur relié au développement ou à la construction.
Il a à son actif des réalisations concrètes et mesurables. Il est bon stratège, communique facilement à tous les niveaux et aime autant concevoir qu'opérer. Idéalement, son expérience antérieure lui a permis de se familiariser avec les ventes et le marketing. Il désire élargir ses connaissances afin d'accéder à un poste supérieur dans un délai relativement court.
Ce poste intéresse plus particulièrement les gestionnaires dynamiques et ambitieux dont le revenu actuel dépasse $30,000.
Ce poste est également offert aux hommes et aux femmes.
Toute demande sera traitée avec une discrétion absolue et devra être adressée au soussigné.

Bureau de Montréal
1405, rue Peel, Bureau 402
Tél.: 845-8249
Dossier no. 108 DL
Attention: Claude Paradis

Piché, Charron & Associés
Conseillers en gestion · Bureaux à Montréal et Québec

Directeur général Ventes et Marketing
Compagnie d'assurance bien établie

Afin de répondre adéquatement à une demande accrue de sa clientèle et dans le but de diriger la Société vers une plus grande diversification de son secteur d'activités, nous avons reçu mandat de recruter un titulaire pour le poste nouvellement créé de Directeur général des ventes et du marketing.

L'entreprise oeuvre principalement au Québec en offrant à sa clientèle une gamme importante d'assurances par l'entremise d'un réseau bien établi de courtiers et de succursales qui seront sous l'autorité du candidat recherché.

Ce nouveau poste offre un défi exceptionnel pour l'entrepreneur dynamique désirant mettre à profit ses qualités de gestion et de créativité et répondant aux caractéristiques suivantes:

- Diplôme universitaire en sciences administratives ou dans une discipline connexe.
- Solide expérience de la gestion des ventes et du marketing dans le domaine de l'assurance au niveau d'une succursale, d'une région ou d'un siège social.
- Habileté démontrée à diriger et à motiver des équipes de ventes et de recherche.
- Capacité d'innover et de diriger l'entreprise vers une plus grande diversification de services.
- Traitement actuel de l'ordre de $30,000. et plus.

Ce poste est également offert aux hommes et aux femmes.

Toute demande sera traitée avec une discrétion absolue et devra être adressée au soussigné.

Bureau de Montréal
1405, rue Peel, Bureau 402
Tél.: 845-8249
Dossier no. 109EL
Attention: Claude Paradis

Piché, Charron & Associés
Conseillers en gestion · Bureaux à Montréal et Québec

AVIS AUX ANNONCEURS de la rubrique CARRIÈRES ET PROFESSIONS

Veuillez prendre note que la date limite pour la réception de ces annonces est fixée à **6 jours avant publication.**
Ce nouveau règlement sera en vigueur tant que durera le conflit de La Presse.
Votre collaboration est appréciée.

Tout courrier devra être adressé comme suit:

LE DEVOIR
211, rue St-Sacrement
Montréal H2Y 1X1
Compétence: **Micheline Turgeon**
Rens.: **844-3361**

ANALYSTE-CONCEPTEUR DE SYSTEMES DE COMMUNICATIONS

FONCTION: Sous l'autorité du directeur du développement:

- Exécute tout travail d'étude, d'analyse, d'expertise, de prospective ou d'évaluation que nécessite son travail et procède aux consultations nécessaires auprès des spécialistes du milieu.
- Effectue des études d'opportunité, de faisabilité et de rentabilité de nouveaux systèmes collectifs de communications et des systèmes collectifs actuels.
- Conçoit, évalue, met au point et expérimente du matériel et du logiciel de communications susceptibles d'être inclus dans les systèmes de télécommunications de l'Université.
- Définit les dispositifs de contrôle et propose les normes techniques nécessaires au bon fonctionnement des systèmes de communications en cours d'expérimentation ou en voie de développement et supervise la qualité du travail et des services obtenus par l'Université de la part des fournisseurs de biens et services de communications.

EXIGENCES:
- Formation universitaire dans une discipline reliée aux responsabilités qui lui sont confiées ou expérience d'au moins dix (10) ans dans les domaines de l'électroacoustique, de l'électronique, des télécommunications, du vidéo et de l'audio.
- Capacité de diriger des projets complexes et de travailler en équipe; sens de la prospective et de la coordination.
- Bonne connaissance des techniques modernes d'études de rentabilité de systèmes de communications, d'études de faisabilité et d'opportunité.
- Connaissance approfondie des normes et critères de réalisation technique reliés au développement de la technologie éducative et des médias électroniques.
- Expérience dans la conception et la mise au point de systèmes.
(Le candidat devra avoir à son crédit plusieurs réalisations).

LIEU DE TRAVAIL: Québec.

TRAITEMENT: Selon les qualifications et l'expérience peut varier entre $13 530 et $29 802.

Les personnes intéressées à ce poste doivent faire parvenir leur offre de service avant 17 heures, le 18 avril 1978, aux:

Services au personnel, Université du Québec
2875, boulevard Laurier, Sainte-Foy, Qué. G1V 2M3

Université du Québec

L'Office des professions du Québec

L'organisme:

L'office des professions est un organisme paragouvernemental créé par le **Code des professions** dont le mandat est de veiller à ce que les corporations professionnelles assurent la protection du public.

CONSEILLER JURIDIQUE (Poste à Québec)

Le poste:

Sous l'autorité du directeur des Affaires juridiques, le conseiller
• effectue des recherches juridiques à court et à long terme, en relation avec le **Code des professions**, les 21 lois constitutives des corporations professionnelles, et les diverses lois régissant l'exercice d'un métier ou d'une profession au Québec;
• participe à la rédaction des lois modifiant le **Code des professions** et les 21 lois constitutives des corporations professionnelles;
• participe aux discussions et consultations requises auprès des corporations professionnelles;
• conseille l'Office sur tout problème de nature juridique.

Qualifications requises:

Être membre en règle du Barreau du Québec; deux ans d'expérience dans l'exercice du droit, que ce soit dans l'administration publique, dans la pratique privée ou dans l'entreprise. Pourront suppléer à cette expérience: — une formation de 2e ou 3e cycle; une expérience pratique en législation; une connaissance pertinente des lois régissant l'exercice des métiers et professions au Québec —

Traitement:

Le traitement sera établi en fonction de l'expérience et de la compétence du candidat et pourra atteindre $31,570.

DOCUMENTALISTE (Poste à Québec)

Le poste:

Sous l'autorité du directeur de la Documentation, le documentaliste
• résume et analyse la documentation requise pour les divers travaux de l'Office et la rend accessible aux membres et aux employés de l'Office
• participe à la compilation de bibliographies sélectives, annotées et structurées sur des thèmes déterminés.

Qualifications requises:

Diplôme universitaire de 1er cycle en sciences humaines; posséder une aptitude particulière à résumer brièvement des documents de langues française et anglaise; habileté à rédiger en français rapidement et correctement; habileté à lire l'anglais; une expérience pertinente de 2 ans.

Traitement:

Le traitement sera établi en fonction de l'expérience et de la compétence du candidat et pourra atteindre $25,488.

DATE LIMITE DE L'INSCRIPTION:

Le 28 avril 1978.
Faire parvenir sa candidature et son curriculum vitae avec une photocopie de l'original des attestations d'études (et de la carte de membre du Barreau pour le candidat au poste de conseiller juridique) à:

Le secrétaire
Office des professions du Québec
930, Chemin Ste-Foy
Bureau 780
Québec, G1S 2L4

Repli israélien insuffisant (Waldheim)

NATIONS UNIES (D'après AFP et Reuter) — Le plan 'initial' d'évacuation des forces israéliennes du Liban ne satisfait pas les termes de la résolution 425 du Conseil de sécurité qui stipule une évacuation totale de ces forces, a déclaré hier le secrétaire général des Nations unies, M. Kurt Waldheim.

Le porte parole des Nations unies a précisé au nom de M. Waldheim que "le secrétaire général avait appris avec satisfaction que des plans étaient en cours d'élaboration pour l'application des stipulations de retrait des forces israéliennes contenues dans la résolution 425".

"Cependant, a poursuivi le porte-parole, le secrétaire général ne pense pas que les plans présentés jusqu'ici soient adéquats car la résolution 425 stipule une évacuation totale des forces israéliennes du territoire libanais".

Par ailleurs, il a été annoncé que le Conseil de sécurité se réunirait en consultations à huis clos lundi prochain à propos de l'application de la résolution 425. L'examen de cette question par le Conseil a été demandé par le groupe arabe de l'ONU.

L'annonce de la mort des trois "Casques bleus" français de l'ONU au Sud-Liban, rapportée par des journaux israéliens, a donné lieu hier à une série de démentis de la part de l'ambassade de France à Beyrouth, de l'état-major de la FINUL (Force intérimaire des Nations unies au Liban) et du colonel Jean Salvan, chef du contingent français.

Selon le quotidien israélien Haaretz, les trois soldats français auraient été tués au cours d'un accrochage avec les Palestiniens dans la région du port de Tyr. "L'information est dénué de tout fondement", a-t-on déclaré à l'ambassade de France.

On se demande à Beyrouth si l'informateur israélien n'a pas confondu avec l'accrochage qui s'était produit, mercredi, à Ras El Ain, à 7 km au sud de Tyr, et qui avait fait trois morts du côté israélien.

Les dépouilles des militaires israéliens seraient aux mains de la résistance palestinienne, indique-t-on de source palestinienne généralement bien informée. Le corps d'un quatrième soldat israélien aurait été retrouvé par les fedayine qui ont en outre réussi à faire prisonnier un cinquième soldat israélien, apprend-on de même source.

Le gouvernement israélien a fait savoir hier qu'il refusera toute négociation avec l'OLP (Organisation de libération de la Palestine) au sujet de la restitution des corps des trois soldats israéliens et du, ou des disparus, estimant que toute démarche dans cette affaire doit s'effectuer par l'entremise du Comité international de la Croix-Rouge (CICR).

Peu après, un responsable non identifié de l'OLP proposait, dans une déclaration à l'agence italienne ANSA, de libérer le prisonnier et de restituer les corps des soldats tués. Il demandait en échange la libération des deux membres du commando palestinien du 11 mars, faits prisonniers en Israël, et la restitution des corps des autres membres du commando.

En outre, le déploiement des Casques bleus déjà présents se heurte à diverses difficultés et résistances. Les forces maronites ont ainsi expulsé jeudi une unité norvégienne de la FINUL d'un village proche de la frontière israélienne. D'autres Casques bleus de même nationalité auraient été contraints dans la nuit de jeudi à vendredi à se retirer d'un village proche du Litani sous la menace de fedayine. Le général Emmanuel Erskine, commandant de la FINUL, s'est rendu sur les lieux pour enquêter.

Erythrée: les Cubains inquiètent Washington

WASHINGTON (Reuter) — Les États-Unis ont annoncé hier que Cuba a envoyé de nouvelles unités en Érythrée, qui participent aux combats menés par le gouvernement central d'Addis Abeba contre les sécessionnistes luttant pour l'indépendance de la province.

Repondant par écrit aux questions de la presse à propos de la situation en Érythrée, le département d'État a déclaré: "L'imposition d'une solution militaire, par l'usage de forces étrangères, ne ferait qu'accroître l'effusion de sang et les souffrances, ne serait pas durable, et ne contribuerait pas à la réduction des tensions régionales.

"Malheureusement, nous sommes en possession d'informations montrant que les effectifs militaires cubains en Erythrée augmentent, et des faits indiquent qu'ils ont passé au combat".

Invitant le Kremlin à user de son influence pour hâter la diminution de la présence cubaine en Éthiopie, le département d'État ajoute: "Nous croyons qu'une réduction rapide et significative du personnel militaire soviétique et cubain dans toutes les parties de l'Éthiopie, et en dernière analyse une évacuation totale de toutes les forces de combat, contribuerait à réduire les tensions dans la corne de l'Afrique".

Le département d'État déclare encore que les effectifs soviétiques et cubains en Éthiopie dépassent les besoins défensifs de ce pays. À la suite de l'évacuation des forces somaliennes de l'Ogaden, "l'argument initial employé pour expliquer la présence massive de troupes cubaines — défense de l'Éthiopie contre une attaque extérieure — n'existe plus".

Le département d'État invite le gouvernement éthiopien et les Erythréens à régler leur différend par la négociation, en évitant toute nouvelle effusion de sang.

La déclaration américaine a été publiée alors que le chef de l'État éthiopien, le lieutenant-colonel Mengitsu Haïlé Mariam, rentrait à Addis Abeba d'un voyage à Moscou, qu'on n'avait pas auparavant annoncé, et qui a résulté en une déclaration de coopération accrue entre l'URSS et l'Éthiopie. Les deux pays ont décidé de consolider encore plus leur amitié et leur coopération globale, annonce l'agence Tass. Le chef éthiopien s'est entretenu avec le président du conseil Alexis Kossyguine, et a aussi conversé par téléphone avec le président Brejnev, en voyage en Sibérie, pour le remercier de "l'aide et du soutien internationalistes" apportés à son pays par l'URSS. M. Brejnev a félicité le leader éthiopien et son peuple pour avoir défendu avec succès la souveraineté de leur pays face "aux intrigues de la réaction internationale".

Fort mouvement anti-communiste au Vietnam?

BANGKOK (AFP) — Un groupe de dix-neuf réfugiés vietnamiens arrivés à Bangkok la semaine dernière affirme appartenir à une puissante organisation anti-communiste composée de dix mille membres et se constituant actuellement au Vietnam un important stock d'armes afin de renverser le régime communiste en place.

Selon l'un de ces réfugiés, Huynh Cuong Dan, âgé de 20 ans, cette organisation, qui ne comporte pas de nom mais un simple numéro secret, serait dirigée par M. Phan Nam Kha, ancien général du gouvernement sud-vietnamien. Des professeurs, des avocats, des soldats et des responsables de l'ancien gouvernement accorderaient leur soutien aux combattants de cette organisation, de même que certains Vietnamiens vivant à l'étranger.

Plusieurs combats ont eu lieu entre les "guérilleros" et les troupes communistes dans la région s'étendant de Saïgon à la province de Dong Thap (anciennement appelée Salec), "à seule fin de se procurer des armes et de l'équipement pour la grande offensive", affirme le jeune homme.

À l'exception du propriétaire du bateau à bord duquel ils ont fui le Vietnam et qui est, lui, âgé de 50 ans, les dix-neuf réfugiés ont tous entre 18 et 28 ans. La plupart d'entre eux sont partis pour éviter d'être recrutés dans l'armée vietnamienne et d'avoir à combattre "pour une cause à laquelle ils ne croient pas". Ils indiquent également que le Vietnam a subi de lourdes pertes dans son conflit contre le Cambodge, et que recrutement était pour eux synonyme de mort.

Pour leur part, les observateurs politiques à Bangkok, qui ont interrogé de nombreux réfugiés à leur arrivée en Thaïlande, déclarent n'être pas au courant de l'existence d'un tel mouvement anti-communiste. Beaucoup parmi eux pensent qu'il est difficile d'établir si ces affirmations relèvent de la fiction pure ou de la réalité. Toutefois, le ton de sincérité du jeune Huynh et de ses compagnons, alors qu'ils rapportaient leur histoire est apparu très convaincant.

Huynh a notamment donné de nombreux détails sur la vie de sa famille dans le Vietnam communiste. Pour avoir été surpris à écouter un jour une radio américaine, son père, a relaté le jeune homme, n'a dû qu'à son âge avancé de n'être pas emprisonné mais a été obligé de suivre de longues séances de rééducation politique. Lui-même, a-t-il précisé, a été emprisonné deux jours sous le seul motif d'avoir approché deux membres d'une délégation australienne des droits de l'homme au cours d'un spectacle culturel à Saigon.

Sa soeur, ajoute-t-il a la chance d'être inscrite à l'université. Mais selon elle, la plupart des cours ont un contenu politique. En outre, elle doit chaque week-end, affirme Huynh, participer à la construction d'une route.

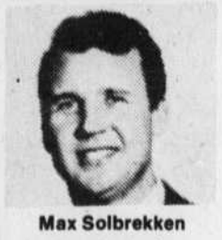
VOYAGE CULTUREL
Portugal — Espagne
— 1978 —

Deux pays séduisants qu'une histoire de vingt siècles, dont quelques-uns de grande prospérité, a chargés de monuments et d'oeuvres d'art admirables. Lisbonne, Alcobaça, Batalhia, Fatima, etc. — Avila, Escorial, Madrid, Cordoue, Grenade, Séville, etc.

Trois semaines de visites soigneusement présentées:
du 30 juin au 21 juillet 1978
Boeing 707 — Air Portugal
Mirabel — Lisbonne et retour
Tout compris: $1,299.00 can.
— Chambres à 2 pers.
— Hôtels de premier ordre.

Pour informations:
P. Julien Déziel, O.F.M., Directeur
2010 Dorchester Ouest, Montréal, H3H 1R6
Tél.: 933-4243
Treasure Tours Inc. Permis du Québec

MIRACLES!
Croisade à Montréal



Max Solbrekken
Grand succès
MAX SOLBREKKEN
revient
sur demande générale
CE SOIR
7:30 soir
L'École Marguerite de Lajemmerais
5555 rue Sherbrooke est
Montréal
Tél.: 678-0945

Polaroid présente un étonnant nouveau film SX-70: ses couleurs brillantes se développent deux fois plus vite.

La première fois que vous utiliserez notre nouveau film SX-70, vous verrez pourquoi nous en sommes si heureux. Vous pouvez maintenant faire des photos SX-70 qui se développent deux fois plus vite qu'auparavant. On voit l'image prendre forme à l'instant et, quelques minutes plus tard, la photo est complètement développée. En couleurs plus nettes et brillantes que jamais.

Les couleurs sont encore plus belles.

Les couleurs sont nettement plus brillantes; le développement est visiblement plus rapide; ces progrès sont dûs aux nouvelles couches négatives et positives mises au point aux laboratoires Polaroid. On obtient des jaunes, des verts et des blancs plus clairs et nets, des rouges plus brillants et des bleus plus profonds. On obtient une meilleure saturation et des couleurs plus brillantes.

Les photos sont meilleures.

A l'extérieur vous remarquerez vite la différence. Vous verrez les tons de vert nuancés dans un arbre, la délicatesse des couleurs d'une fleur.

De plus, notre nouveau film vous permet de photographier sous de plus grands écarts de température. Vous en obtiendrez une plus grande uniformité des couleurs, même par grande chaleur. Vous pouvez faire des photos SX-70 nettes et brillantes au soleil comme à l'ombre, à l'intérieur ou à l'extérieur, l'été comme l'hiver.

Les photos sont durables.

Les photos SX-70 sont extraordinairement durables. Au moment de sortir de l'appareil, elles sont déjà dures, droites et sèches. Faites-les circuler. Les marques de doigts s'essuient. L'eau ne les affecte pas. Elles sont à vous. Conservez-les.

Et les couleurs demeurent. Les colorants SX-70 sont parmi les plus stables et résistants de toute l'histoire de la photographie.

Un traitement anti-éblouissant à la surface des photos réduit considérablement les reflets, surtout lorsque vous admirez vos photos en plein soleil.

Vous obtenez une pile fraîche quand vous changez de film, puisqu'une pile unique en son genre est intégrée à chaque film-pack. Vous n'avez donc pas à vous soucier de changer la pile ni de savoir si l'appareil dispose de la puissance nécessaire à son fonctionnement. Et, de vos photos SX-70, vous pouvez obtenir des copies et des agrandissements en plusieurs formats, pour offrir à votre famille et aux amis.

Cinq appareils automatiques font les nouvelles photos SX-70.

Parmi cette gamme d'appareils instantanés, choisissez celui qui répond le mieux à vos besoins.

Nos appareils-photo sont entièrement automatiques, à commande électronique et actionnés par un moteur électrique. Pressez le bouton et l'appareil vous tend aussitôt une photo en cours de développement. Le film avance automatiquement au rythme d'une photo à toutes les 1,5 secondes.

Les appareils SX-70 empêchent tout gaspillage de film ou d'éclair. Ils se bloquent automatiquement lorsque l'un ou l'autre est épuisé. Et ils utilisent tous les flashbar à dix éclairs assortis au film-pack de 10 poses.

La combinaison de focale et de vitesse d'obturateur variables est commandée électroniquement afin d'obtenir l'exposition juste par faible éclairage ou par lumière en arrière-plan.

Tous les appareils instantanés de Polaroid sont légers et compacts; ils tiennent sur la main ouverte.

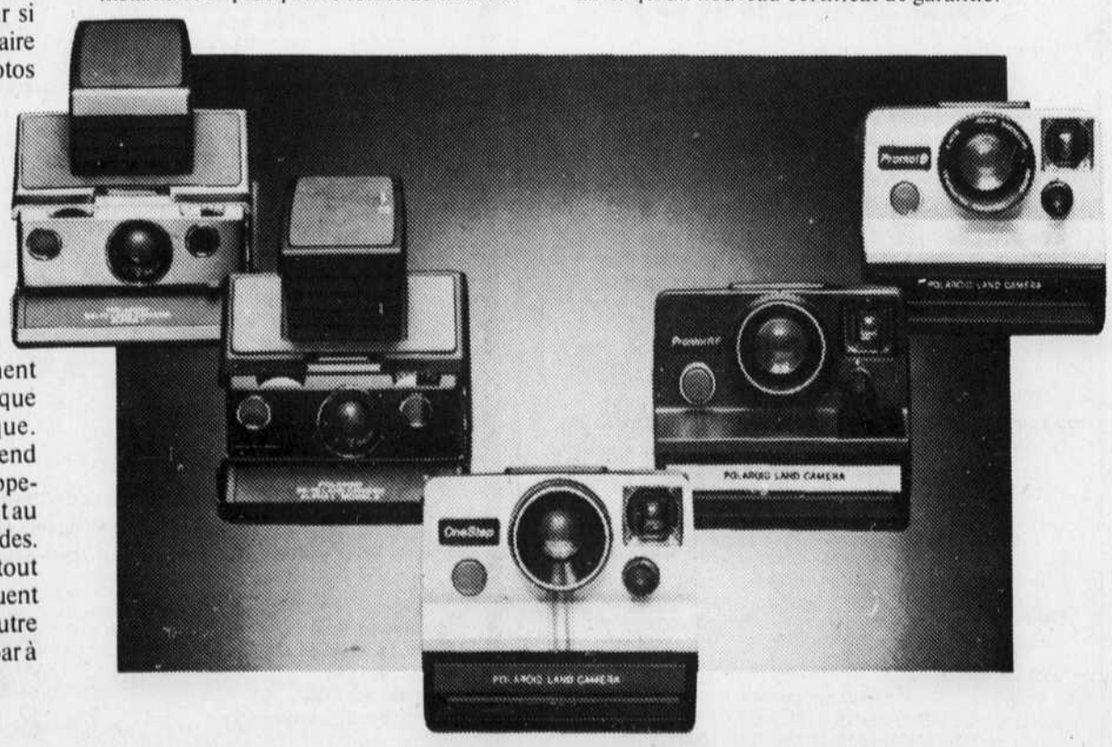
Le OneStep est l'appareil-photo le plus simple au monde, instantanés et autres compris. Pas de foyer à faire ni de mise au point. Vous pressez simplement le bouton et l'appareil vous tend la photo. A $49.95*, c'est l'appareil le moins cher capable de faire des photos SX-70.

Le Pronto! de Polaroid fait des photos si claires et nettes que, même agrandies, les détails demeurent précis et les couleurs brillantes. Avec le Pronto! B vous faites simplement le foyer, visez et déclenchez. Le Pronto! RF comporte un télémètre qui assure une plus grande précision du foyer.

L'appareil SX-70 Alpha 1 est l'appareil instantané le plus perfectionné au monde. C'est le seul appareil-photo reflex mono objectif pliant, et le seul appareil-photo capable de faire des gros plans d'aussi près que 10,4 pouces sans accessoire. Les accessoires disponibles comprennent un objectif pour gros plans à 5" de distance et un objectif téléphoto pour rapprocher un sujet dont vous ne pouvez approcher. Le SX-70 Alpha modèle 2 comporte les mêmes objectifs et les mêmes commandes électroniques que le SX-70 Alpha 1, mais dans un boîtier plus modeste, sans cuir véritable ni chromes brillants, et à prix plus abordable.

Nous garantissons même la photo.

Nous sommes tellement certains que vous aimerez notre nouveau film SX-70, que nous garantissons vos photos pendant les six mois suivant l'achat de votre appareil. Si vous faites 10 photos dont vous êtes insatisfaits pour quelque raison postez-les accompagnées du certificat spécial compris à l'achat de votre appareil. Nous vous ferons parvenir un bon pour un film-pack gratuit ainsi qu'un nouveau certificat de garantie.



Tous les appareils SX-70 sont actionnés par un moteur. Tout appareil SX-70 peut faire les nouvelles photos SX-70 à développement plus rapide.

"Polaroid", "Pronto!" et "SX-70" sont des marques déposées et "OneStep" est une marque de commerce, de Polaroid Corporation, Cambridge, Mass., E.-U. © 1978 Polaroid Corporation. *Prix conseillé. Peut être vendu moins cher.

Jean-Claude Germain:

"Même la mort passe comme un éclat de rire"

Page 49

La première saison de Charles Dutoit

Page 49

LE DEVOIR — Samedi 8 avril 1978 — culture et Société — Cahier 3

Le rôle d'un Salon du Livre

QUÉBEC
■ Un événement populaire

par JEAN ROYER

Le Salon International du Livre de Québec est une entreprise commerciale qui se donne, depuis sept ans, des airs culturels. Mais l'événement, grâce à la ténacité de son promoteur, M. Lorenzo Michaud, a pris désormais une importance que personne ne peut nier. Cette grande librairie annuelle, qui attire des centaines d'éditeurs francophones et environ 100,000 visiteurs, est devenue un événement populaire. Le Salon du Livre de Québec réaffirme chaque année la présence du livre et de l'imprimé dans la vie québécoise. Il rassemble en un même lieu, durant quelques jours, des foules, des élites et, parfois, quelques écrivains.

Cette grande librairie populaire attire d'abord des éditeurs qui profitent de la curiosité des foules pour mieux faire connaître leur produit. Cette fête du livre en met aussi plein les yeux: c'est une forme de marketing qui semble efficace. Le Salon du Livre de Québec met sur le chemin de la librairie une nouvelle clientèle. Quant aux véritables bouquineurs, qui se retrouvent régulièrement dans les rares librairies où on leur laisse le temps de bouquiner, ils trouvent au Salon du Livre une variété de rayons qu'ignorent la plupart des librairies de centres commerciaux.

Quant aux activités culturelles qui se greffent à l'événement commercial, elles se sont toujours faites très rares. Le Salon du Livre de Québec n'a jamais eu qu'un promoteur commercial. On n'a jamais trouvé opportun d'y nommer un directeur "culturel", comme c'est le cas dans les véritables organismes culturels (de théâtre, par exemple). Ce qui fait que le Salon du Livre de Québec n'a jamais rapproché le public de l'écrivain, sinon de Xaviera Hollander ou Martin Gray. À force de se faire reprocher cette lacune d'un programme culturel cohérent, les promoteurs ont timidement instauré des "journées d'écrivains", l'an dernier. Ces mêmes organisateurs se sont aussi méfié de certaines propositions de l'ancien ministre des Affaires culturelles, M. Jean-Paul L'Allier, de faire du Salon un véritable événement culturel, ouvert aux diverses formes de la création.

Cette année, une des propositions de M. L'Allier a été intégrée à l'événement. Mais sa présence risque d'être caricaturale et strictement commerciale. Il s'agit du disque!

D'autre part, incapable d'organiser lui-même le programme culturel de l'événement, le SILQ fait appel aux organismes intéressés pour intéresser le public visiteur. Ainsi, L'Union des Ecrivains Québécois, organise un colloque sur la présence de l'écrivain ainsi qu'une petite soirée de poésie. La Société des Amis de Lionel Groulx, pour sa part, tient un petit concours et propose une conférence de M. François-Albert Angers. La Bibliothèque Municipale de Québec propose une bibliothèque modèle. La Collection Birk's sera aussi montrée au grand public. Enfin, Simon Durivage, journaliste spécialisé en information pour consommateurs, animera un colloque intitulé "L'information, un produit comme les autres".

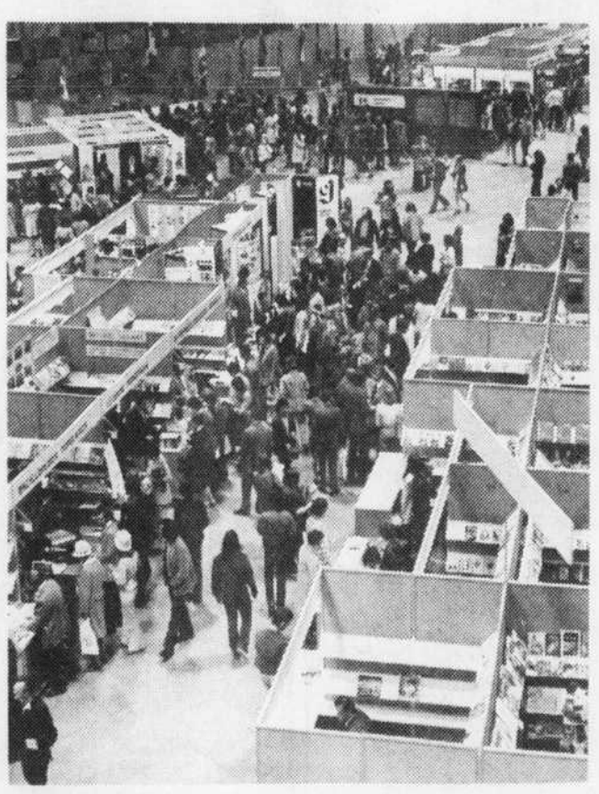
Ajoutons à cette "animation culturelle" du Salon du Livre, des séances de cinéma offertes par l'ONF, des séances de signatures d'écrivains aux stands et des lancements par quelques éditeurs (sur invitation).

On le voit, l'importance culturelle de l'événement est loin de faire le poids devant son importance commerciale. Comme si, dans une compagnie de théâtre, le comptable avait plus d'importance que le directeur artistique.

D'autre part, l'appellation "internationale" du Salon du Livre est à la fois vraie et fausse. "Francophone" serait le mot juste. En 1976, environ 350 éditeurs occupaient le plancher du SILQ. A peine vingt pour cent de ces éditeurs venaient du Québec et plus de soixante pour cent étaient francophones (français, belges, suisses). Ces éditeurs francophones sont en majorité représentés au Québec par des distributeurs exclusifs.

Le Salon International du Livre de Québec est donc une grande fête locale du livre dont le plancher est occupé par tous les vendeurs de livres qui exploitent le marché québécois.

La fête est rentable. Pour tout le monde. Sauf peut-être pour les écrivains, laissés pour la plupart aux bons soins de leurs éditeurs. La fête est rentable, au sens culturel le plus large. Mais la librairie gagnerait à être garnie autrement que par des écrivains en cage signant des autographes. Puisque, dit le slogan: "Lire, c'est vivre"!



MONTRÉAL
■ Un projet culturel

par ANGÈLE DAGENAIS

Montréal aura aussi son salon du livre... à la place Bonaventure, du 21 au 26 novembre, juste avant Noël, pour inciter notamment les Montréalais à penser aux livres pour les étrennes qu'ils s'échangeront.

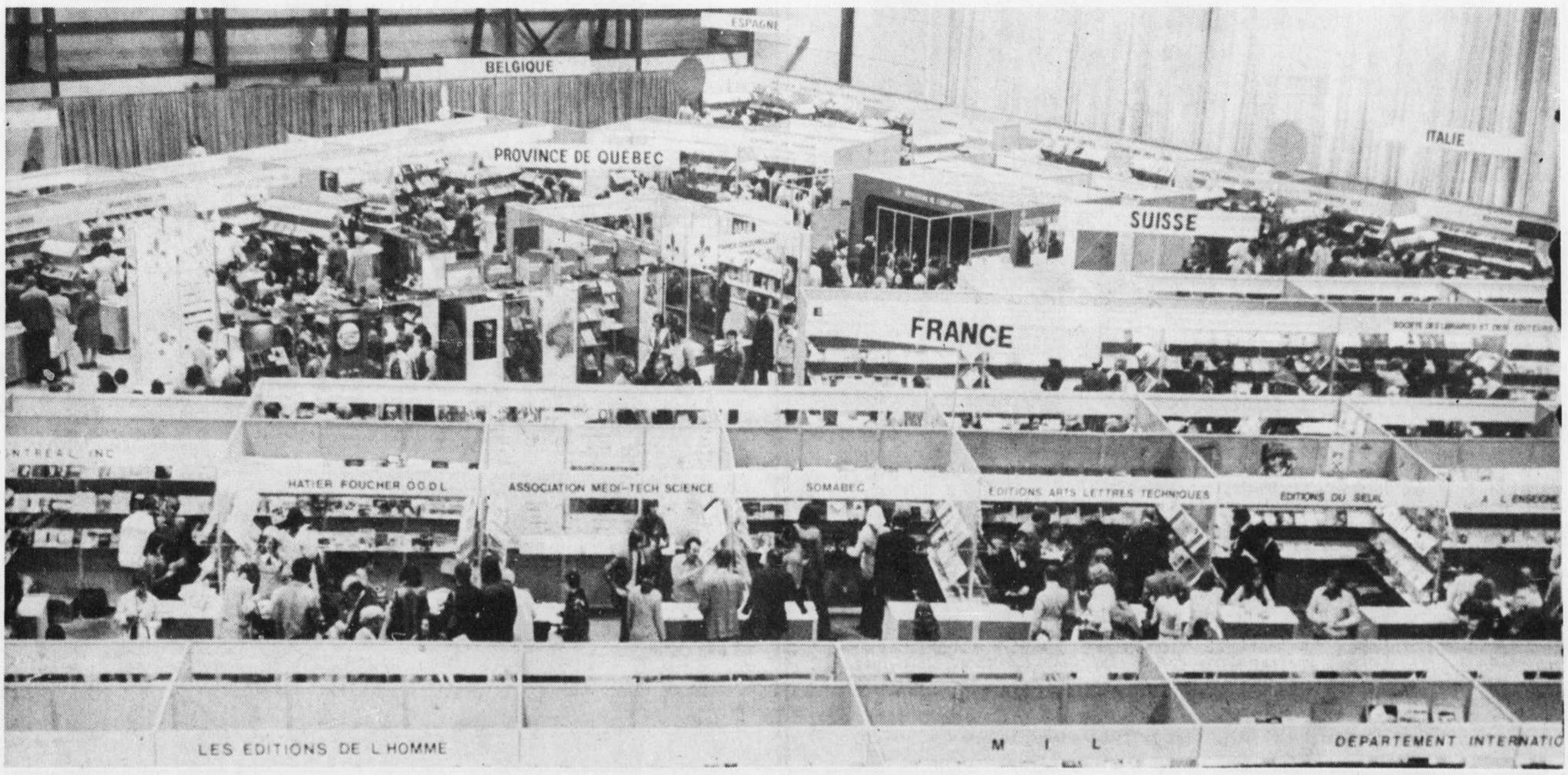
Mais ne nous méprenons-pas, le Salon de Montréal ne se veut pas essentiellement un salon commercial où seule la dimension vente sera mise de l'avant. Son principal organisateur et promoteur, M. Paul Guy Martin, insiste fortement sur la dimension culturelle qu'adoptera ce salon. En effet, on s'intéressera davantage à "vendre" la lecture plutôt que le livre au Salon du livre de Montréal. S'inscrivant dans la grande politique de lecture qui commence à prendre forme au ministère des Affaires culturelles, le Salon se voudra davantage conçu en fonction du lecteur que de l'éditeur. M. Martin s'explique: "Il ne s'agit pas de faire un salon pour faire un salon. Je ne conçois pas ce projet comme si j'étais un éditeur ayant un produit à vendre. Je ne me sens pas au service de l'éditeur mais de la population".

Par ceci il faut entendre que l'activité du salon se situera au-delà des intérêts des artisans du livre — la place Bonaventure ne sera pas seulement une immense librairie pendant six jours mais un lieu où on s'informera sur le livre, où on manipulera des livres que l'on pourra lire à son rythme, où on rencontrera sans doute des auteurs, où les enfants auront un coin de lecture adapté à leurs goûts, etc. De plus, on entend organiser des stands thématiques pour intéresser les enfants, les amateurs de livres pratiques, de science et technologie, d'écologie. Le réseau des bibliothèques de la Ville de Montréal installera son coin, Terre des jeunes, comme elle avait fait l'an dernier à la Foire internationale du livre de Montréal tenue sous ces mêmes prémisses.

Parlant de cette manifestation qui a lieu à nouveau cette année du 12 au 14 avril dans la plus grande discrétion, sans la participation du public, par les seuls membres de la profession du livre, M. Paul Guy Martin précise qu'il n'existe aucun lien entre ces deux organismes qui oeuvrent dans des sphères complètement différentes. La FILM s'occupe de la vente des droits d'édition alors que le Salon s'occupera du public; l'une est subventionnée par le ministère de l'Industrie et du Commerce du fédéral, l'autre par le ministère des Affaires culturelles du Québec. Les deux ont toutefois un point commun: elles sont nées de l'initiative du Conseil supérieur du livre, organisme regroupant des représentants des associations professionnelles dans le domaine du livre et consultatif auprès du ministère. Alors que la Foire a pris ses distances par rapport au Conseil, le Salon par contre, est parrainé par cet organisme et c'est le Conseil supérieur du livre qui a nommé les membres de son Conseil exécutif: Raymond Carignan, président (des éditions France-Québec, ex-président du Conseil supérieur du livre); André Constantin, vice-président (librairies Granger); Jacques Fortin, secrétaire-trésorier (éditions Québec-Amérique); Mme Louise Roy-Fortier, conseiller (librairie Morin à Trois-Rivières, présidente de l'Association des libraires du Québec) et enfin, M. Victor Martin, conseiller (directeur commercial aux éditions Fides). Comme on peut le constater ce conseil d'administration est formé de membres de l'industrie du livre: en sont absents, les auteurs. Le directeur-général du Salon, M. Paul Guy Martin, comptable agréé de profession, a oeuvré pendant cinq ans dans une agence de distribution du livre.

Organisme de coordination, le Salon du livre devra se gagner la sympathie de tous les milieux oeuvrant de près ou de loin dans le domaine du livre — commissions scolaires, directeurs d'écoles, professeurs, bibliothèques, centres culturels, parcs, etc.

Dans un premier temps, M. Martin concentrera ses efforts sur l'organisation pratique du premier Salon du livre de Montréal à se tenir à l'automne mais espère en arriver à créer un concept d'animation culturelle permanente dont le salon ne sera qu'une des multiples activités, et l'aboutissement des efforts d'une année. Ainsi, sont envisagées différentes activités de stimulation de la lecture, tels des concours littéraires pour les jeunes, des bibliobus, des rencontres, l'invention d'un concept publicitaire et promotionnel qui saura rallier les lecteurs de tous âges et contextes.



Bouquiner à Québec avant le Salon du Livre

par

MARIE CAOUETTE

collaboration spéciale

Les grandes librairies de Québec sont un peu comme des supermarchés. On y trouve de tout pour tous les goûts. Le plus bel exemple, c'est qu'on trouve ces jours-ci sur le comptoir d'une succursale de la librairie Garneau, située dans un centre commercial, tout frais sortis des presses, le "Madame ou Mademoiselle?" de Thérèse Duval qui cotoie "Les grandes marées" de Jacques Poulin. À côté d'eux, un Rainer Maria Rilke (eh oui!), le dernier Agatha Christie, des poèmes de notre Guy Godin, une biographie de La Poune et deux volumes pratiques du journaliste Robert Pouliot (sur les abris fiscaux et la façon de préparer son rapport d'impôt). Qui dit mieux?

Les librairies sont résolument démocrates dans les centres commerciaux. Les fans de Regal G. font aussi partie de la clientèle. J'en ai vue une qui était à la recherche du livre de cuisine diététique dont Réal avait parlé lors d'une émission. Je ne sais pas le titre, la dame non plus, mais, heureusement, le commis avait vu l'émission.

Je profite du fait qu'on peut encore fureter à l'aise dans n'importe quelle librairie, fut-elle dans un centre commercial, sans se faire demander ce que madame désire, pour jouer à l'inquisiteur. Je délaisse les tables chargées des livres qui viennent de paraître, offerts à tous les yeux et je traque le québécois. Si l'on en croit la stratégie de l'étalage pratiquée chez Garneau par exemple, les Québécois préfèrent, dans leur littérature locale, l'essai politique ou social et les ouvrages traitant du patrimoine culturel. Bourassa, Trudeau, Ryan et l'Union nationale voisinent, en bonne place, nos vieux meubles et nos vieux manoirs.

C'est plus loin, caché et pêle-mêle dans un coin, qui survit un maigre fonds de romanciers, d'auteurs de théâtre et de poésie. Non, il n'y a pas de Miron à Québec (dans aucune grande librairie), ni les "Retailles", de Boucher-Gagnon dont l'on parle tant à Montréal. Ici, c'est Suzanne Paradis, Monique Corriveau, André Ricard, Pierre Morency, Roland Lepage (deux auteurs qu'on vient tout juste de jouer) et d'autres "Québécois", Claire Martin, Roger Lemelin, Gabrielle Roy, F-X Savard etc. Pas nécessairement leurs volumes les plus récents ou les plus populaires cependant. Ce qui reste en magasin, dirait-on plutôt.

Le fameux clivage culturel entre Québec et Montréal existe toujours mais ne semble même pas profiter aux "natifs".

Voyons le stock-à-vendre maintenant. C'est, côte à côte, un exemplaire de "Racine", le diabolique Howard Hughes, "La vie devant soi" d'Émile Ajar, "La planche de salut" d'Erics Jong, "L'oeuf du serpent" de Bergman, "Archives du Nord" de Yourcener, "Providence" de Mercer, le dernier-né de Marabel Morgan, "La petite maison dans la prairie" et "Rocky".

Ça, ce sont les livres pour lesquels la clientèle consentira à payer plein prix. À deux pas, dans la boîte de bois des livres à prix réduit croupissent toute une série de Fleuve noir, Xaviera Hollander (?) et Margaret Atwood ("Faire surface")... Atwood parait sur le point de retomber dans le néant où végètent les écrivains qui ne viennent pas tout juste de publier. Il n'y a que le dernier volume qui compte... et pas pour longtemps. En terre d'Amérique, c'est place au neuf, au dernier-né, au dernier paru. Cette pratique est pourtant quasi anti-commerciale dans le cas du livre. Prenons une bonne "vendeuse", Marguerite Yourcenar. Où trouver un vieux Yourcenar, en livre de poche ou autrement, quand, on vient de prendre goût à l'auteur et qu'on n'a peut-être pas les moyens de se payer son dernier volume? Il faut bouquiner en diable!

Même chose pour Jacques Poulin. "Jimmy" et "Le coeur de la baleine bleue" sont introuvables chez Garneau-en-ville, Place de l'Hôtel-de-Ville, repaire traditionnel des bouquineurs. Tant pis pour ceux qui auront aimé "Les grandes marées" et pour l'auteur.

Là, loin de la foule déchainée des centres commerciaux, ce sont les parutions récentes, les techniques à la mode et les saisons qui dictent ce qu'on aura en librairie. Tout de suite à l'entrée, les cartes routières, de riches albums de photos sur le Québec et les adresses des bonnes tables. Tourisme oblige. Puis, les parutions récentes parmi lesquelles figurent cette fois un essai de Peyrefitte sur la violence à la télé, beaucoup de Québécois dont la traduction de "Without a parachute" de David Fennario, et l'inévitable Krach de 1979.

Encore un pas, et voilà à l'intention des Québécois qui s'apprêtent à partir les merveilles en couleur de la Tunisie et du Mexique et les guides Michelin indispensables pour le printemps à Paris.

Pour ceux qui restent, d'abord les bouquins sur les techniques et les sciences à la mode. Et en première place, l'ésotérisme. On trouve vraiment de tout sur le sujet: du yoga aux soucoupes volantes. La rubrique ésotérisme prend énormément d'espace (plus que les sciences sociales populaires, c'est-à-dire les sciences du comportement).

Photo Paul Roux

Quoi d'autre? La botanique, le jardinage, la zoologie, la cuisine, la diététique, les jeux, la sexologie, la photo, le cinéma, la musique, les sports, des biographies et la littérature générale. C'est presque l'éventail complet des champs d'intérêt populaires chez la jeunesse des années 70 (et chez les un peu moins jeunes aussi). Ca se résumerait presque dans "Être - bien - dans - sa - peau, jouer-de-la-flûte, avoir-la-photo-de-l'aimé-sur-le-mur, des-plantes-vertes-à-la-fenêtre et-le-chat-sur-le-balcon."

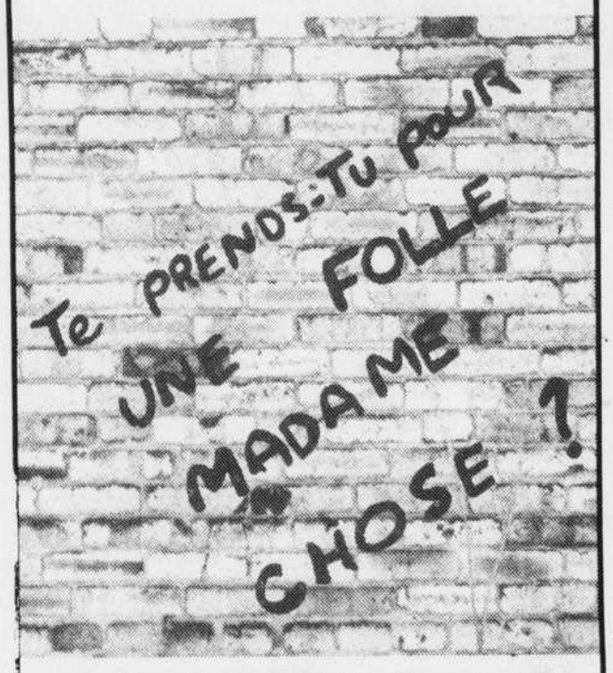
Le Livre québécois, lui, y est mal logé. C'est la même chose partout, d'ailleurs. On le trouve soit dans un coin proprement inaccessible, soit tout au fond de la pièce ou carrément dans la porte d'entrée, comme à la librairie des Editions françaises. Courant d'air froid garanti. Et torticolis en prime, à scruter, la tête penchée à droite, la tête penchée à gauche, les titres qui se succèdent, jamais dans le même sens... Pendant ce temps Gérard Glatt, Efim Etkind, Vladimov, Thierry de Beauce, Claire Bonnaffé et autres illustres inconnus jouissent d'une exposition enviable, couverture bien à plat sur une table, tout juste à côté. Le marketing suit parfois des voies étranges.

Une québécoise est toutefois admise à ce panthéon des livres accessibles, Micheline Leblanc Bélisle. Son roman "L'anti-conte de Marie Torchon", publié aux Éditions Select, est un conte réaliste camouflé sous une photo en couverture qui aurait convenu plutôt à un épisode romanesque de Magali. Heureusement, le titre n'égare pas et rend justice à cette description des journées d'une reine du foyer et éducatrice, entre le ménage de la salle de bain et le nettoyage des petits dégâts domestiques engendrés par les enfants.

Dernière étape d'une tournée de bouquinage dans le quartier latin: la librairie Pantoute. C'est la première fois que j'y viens. Je me trompe de porte, je sors, je rentre à nouveau, au bon endroit cette fois. La pièce est relativement petite, les murs sont tapissés de livres et les tables au centre du local en sont garnies. Affalé dans un coin, un vieux fauteuil de velours mauve élimé. Une musique en sourdine enveloppe le tout. Presque une salle de lecture.

Pantoute est féministe, contestataire de l'ordre social et politique, et débordant d'humour et d'amour pour les bandes dessinées. Pas de best-sellers. Je trouve rapidement un Yourcenar en livre de poche et finis ma tournée en douceur par une bande dessinée. Juste récompense à qui a bien bouquiné.

LES ÉDITIONS DE LA PLEINE LUNE PRÉSENTENT
UN DOSSIER-MAGAZINE: FEMMES ET FOLIE



CHEZ VOTRE LIBRAIRE

Visitez les bonnes librairies qui participent à la campagne

j'ai le goût de lire...

EDITIONS QUEBEC | AMERIQUE

MONTRÉAL:
Lib. Classic Rockland — Lib. Classic Carrefour Laval — Lib. Flammarion, rue Université — Lib. Bertrand, Pl. Bonaventure — Lib. Bertrand, Pl. Ville Marie — Lib. Garneau, rue Fleury — Lib. Champigny rue St-Denis — Lib. Classic, 20/20 Université — Lib. Dusseault, bl. St-Laurent — Coles, Les Terrasses — Coles, Dorval — Coles, Mirabel — Coles, Ste-Catherine Ouest — Lib. Ducharme, Pl. Versailles — Lib. du Scorpion, Les Terrasses — Lib. Hachette, Ste-Catherine est — Lib. Deom, St-Denis — Lib. Classic, Galeries Anjou — Lib. Scorpion, Galeries Anjou — Lib. Parchemin, Métro Berri De Montigny — Lib. Beauchemin, rue St-Jacques — Lib. Gutenberg, St-Denis — Lib. Monet, c/a Normandie.
QUÉBEC: Lib. Vaugeois, Ave Maguire — Lib. Garneau, Pl. Laurier — Lib. Garneau c/a Fleurs de Lys — Lib. Garneau, Pl. Québec — Lib. Classic, Pl. Laurier — L'Institut du Livre — Lib. Gemini, Pl. 4 Bourgeois — Lib. Galerie du livre — Boutique du livre — Lib. Garneau, rue Ruade — Lib. Garneau c/a Jadis Charlesbourg. Lib. Laliberté c/a Innovation.
SHERBROOKE: Lib. Payette — Lib. De La Cité Universitaire — Lib. Dusseault.
OTTAWA: Lib. d'Ottawa — Lib. Coin du Livre — Lib. de la Capitale — Lib. Dusseault. **HULL:** Lib. Cartier Migneault — Dusseault, Les Galeries — Lib. Cartier Migneault — Lib. Classique — **TROIS-RIVIÈRES:** Lib. Clément Morin — Dusseault, Cégep Lib. — Lib. Dusseault — Lib. Poirier. **STE-THÉRÈSE:** Lib. Ste-Thérèse. **MATANE:** Lib. Préville. **RIMOUSKI:** Comptoir Horizon — Lib. Garneau. **ST-HYACINTHE:** Comptoir du Livre. **ST-JÉRÔME:** Lib. Garneau. **REPENTIGNY:** Lib. Eureka. **BELOEIL:** Lib. Jetté. **VALLEYFIELD:** Lib. Boyer — Lib. Jamunik. **BROSSARD:** Lib. Scorpion. **ROSEMÈRE:** Lib. Le Carcajou — Lib. Villeneuve. **VERDUN:** Lib. Le Goëland. **ALMA:** Lib. Garneau. **PONT-ROUGE:** Lib. Pont Dery — **LÉVIS:** Lib. Garneau c/a Chagnon. **DONNACONA:** Lib. Le Flaneur. **CHICOUTIMI:** Lib. Garneau.

AUDIENCES PUBLIQUES

LIVRE VERT

SUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE

Le ministre de l'Éducation vous invite...
Dans toutes les régions du Québec, Monsieur Jacques-Yvan Morin présidera des audiences publiques sur le Livre vert de l'enseignement primaire et secondaire.

Vous êtes invités à écouter les personnes et les groupes qui ont demandé à être entendus:

Sherbrooke
Polyvalente Le Triolet
Pavillon N° 1
2965 Boul. Université
Lundi, 10 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h
De 14:30 h à 18:30 h

Drummondville
Polyvalente La Poudrière
1125, rue Jean-de-Bréboeuf
Mardi, 11 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h

Trois-Rivières
Polyvalente De-La-Salle
3750 rue Jean-Bourdon
Mardi, 11 avril 1978
De 15:00 h à 19:30 h

Jonquière
Polyvalente de Jonquière
Route 170
Jeudi, 13 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h
De 14:30 à 18:30 h

Hull
Polyvalente Mont-Bleu
389 Boul. Cité des Jeunes
Lundi, 17 avril 1978
De 10:00 h à 12:00 h
De 14:30 h à 18:30 h

Rouyn-Noranda
Église St-Michel
76 rue Cardinal Bégin Est
Mardi, 18 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h
De 14:30 h à 18:30 h

Gaspé
Monastère York
York, Gaspé
Jeudi, 20 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h

Rimouski
Institut Familial
280 Ave Belzile
Jeudi, 20 avril 1978
De 14:30 h à 19:30 h

Sept-Îles
Centre Socio-Récréatif
500 rue Jolliet
Vendredi, 21 avril 1978
De 10:00 h à 12:30 h

Baie-Comeau
Centre Culturel de Baie-Comeau
41 ave Mance
Vendredi, 21 avril 1978
De 14:30 h à 18:30 h

Montréal
Centre Marial Montfortain
5875 rue Sherbrooke est
angle Bossuet
Lundi, 24 avril 1978
De 14:00 h à 18:00 h
De 20:00 h à 22:00 h
Mardi, 25 avril 1978
De 09:30 h à 12:30 h
De 14:00 h à 18:00 h
De 20:00 h à 22:30 h

Québec
École Notre-Dame de Roc-Amadour
1625 Boul. Benoît XV
Jeudi, 27 avril 1978
De 14:00 h à 18:00 h
De 20:00 h à 22:30 h

Lévis
Polyvalente de Lévis
55 rue Des Commandeurs
Vendredi, 28 avril 1978
De 09:30 h à 12:00 h
De 14:00 h à 18:30 h

Longueuil
École Gérard Filion
1330 Curé Poirier ouest
Lundi, 1er mai 1978
De 10:00 h à 12:30 h
De 14:30 h à 18:30 h

Valleyfield
Polyvalente de la Baie St-François
70 Louis VI Major
Mardi, 2 mai 1978
De 09:30 h à 12:00 h

Montréal
Centre Marial Montfortain
5875 rue Sherbrooke est
angle Bossuet
Mardi, 2 mai 1978
De 15:30 h à 19:00 h

Laval
Auditorium de la Polyvalente Leblanc
195 Montée Masson
Duvernay-Est
Jeudi, 4 mai 1978
De 10:00 h à 12:30 h
De 14:30 h à 18:30 h

Ste-Agathe Des Monts
Auditorium de la Polyvalente Des Monts
101 rue Légaré
Vendredi, 5 mai 1978
De 09:30 h à 12:00 h
De 14:30 h à 18:00 h

Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation

Le Québec aux Foires du Livre de Bruxelles et Nice

par JEAN ROYER

Les éditeurs québécois, pour pénétrer le marché européen du livre, se doivent de fréquenter les Foires de Bruxelles et de Nice, entre autres. Ils l'ont fait, depuis une dizaine d'années, avec l'aide fédérale puis provinciale. Sous le règne de M. J.Z. Léon Patenaude, cela se passait beaucoup, selon certains éditeurs, en cocktails et selon la tradition "diplomatique". Sous le règne de Yves Dubé, le nouveau président de l'Association des Éditeurs, la participation du Québec en Europe se veut désormais plus axée sur des relations professionnelles et concrètes entre éditeurs.

A la Foire de Bruxelles, qui recevait en mars dernier pas moins de 230,000 visiteurs, l'opération de la présence québécoise regroupait des représentants d'associations professionnelles d'éditeurs de livre général, de manuels scolaires et de publications universitaires. La délégation était encadrée de représentants des quatre ministères québécois des Affaires Intergouvernementales, des Affaires culturelles, de l'Industrie et Commerce et des Communications.

Des libraires assuraient les services d'information et de vente au public visiteur du kioske du Québec où se retrouvaient trois cents titres québécois.

Un programme des Affaires intergouvernementales proposait aux visiteurs de la Foire trois titres-locomotives. Les auteurs et éditeurs de ces livres pouvaient être présents à Bruxelles — voyage payé par le Québec — à condition de pouvoir diffuser le livre (2,000 exemplaires) en Belgique. Ces titres-locomotives: "L'évangile en papier", de Major-Lafortune (Fides), "Au-delà du massacre, la vie, de Marcel-Charles Roy (Leméac) et "Ces enfants de ma vie" de Gabrielle Roy (Stanké). Seul Alain Stanké ne s'est jamais rendu — on ne sait pourquoi. Mais en Belgique, le livre de Fides est distribué par Arc-en-Ciel et celui de Leméac, par Vander.

Puis, à la réunion annuelle de l'Union des Éditeurs de langue française, le Québec était représenté par Thierry Vialar de HMH et Yves Dubé de Léméac.

C'est aussi à la foire de Bruxelles qu'on annonça l'attribution du Prix Belgique-Canada à l'écrivain québécois Jacques Godbout. C'est l'Ambassadeur du Canada qui a reçu le prix au nom de l'auteur de "Salut Galarneau", qui le recevra lui-même plus tard, peut-être au cours de sa participation à un grand colloque des Professeurs de langue française qui se tiendra en Belgique en août.

A Bruxelles, les éditeurs québécois ont aussi tenu une importante réunion de travail avec des éditeurs belges, sur la coédition et la diffusion sur leur territoire respectif. Une deuxième réunion doit avoir lieu à Montréal en novembre prochain lors du Salon du Livre de Montréal.

Les éditeurs québécois semblent avoir reçu, à la Foire de Bruxelles, selon les affirmations de M. Yves Dubé, un accueil tant populaire que professionnel qui se solde par un "intérêt accru", dit Yves Dubé: "Le Québec devient un élément important de la foire de Bruxelles".

La Foire de Nice

A la Foire du Livre de Nice, qui aura lieu de 12 au 17 mai et où l'on attend 300,000 visiteurs, la participation de l'édition québécoise sera analogue à celle de Bruxelles. Les trois cents titres québécois se retrouveront dans les kiosques de Nice mais avec trois nouveaux titres-locomotives: "Gélivures" de Pierre Perrault (L'Hexagone), "A l'ombre des tableaux noirs de Normand Rousseau (CLF), "Les Humanoïdes" de Jean Ferguson (Leméac). En France ces trois livres seront diffusés respectivement par Robert Laffont pour L'Hexagone, par Hachette pour Pierre Tisseyre et par Vander pour Leméac.

D'autres livres québécois seront aussi diffusés à partir de Nice, dont le dernier livre de Naim Kattan (HMH), le dernier roman de Marie-Claire Blais (Stanké) et deux titres de Leméac y compris "La chasse aux phoques" du journaliste Florent Plante du Soleil.

La Foire de Nice coincidant avec le Congrès des Libraires français, le Gouvernement québécois prépare à l'intention de tous ces libraires une pochette qui expliquera son action dans le domaine du livre et qui donnera des renseignements sur tous les auteurs et éditeurs québécois présents à Nice.

Pour sa part, M. Yves Dubé représentera le Québec à la "Journée de l'édition française hors de France".

M. Dubé, qui me donne tous ces détails sur la nouvelle manière du Québec de participer aux foires européennes, me réaffirme que les professionnels de l'édition québécoise, chapeautée par le Conseil Supérieur du Livre, veulent désormais représenter le Québec à l'extérieur "par des activités professionnelles valables et rentables à long terme."

Ainsi veut-on améliorer l'exportation du livre québécois. Ce qu'on essaye d'ailleurs depuis longtemps. Depuis, par exemple, la faillite de Livres du Canada, où plus d'un millions de dollars a été englouti. Aujourd'hui, les éditeurs songent, à côté de la grande diffusion massive et individuelle, à ouvrir une librairie québécoise à Paris. Le même rêve continue. On verra dans quelques mois ce qu'il en adviendra. Après la Foire de Nice.

Yvon Maréchal, Société OYEZ de Belgique, Guy Boivin, Directeur du Service du Livre au Ministère des Affaires culturelles, Yves Dubé, des éditions Leméac.

ÉDITIONS PAULINES

Nouveauté

Reflet des saisons

PAR JEANNE L'ARCHEVÊQUE-DUGUAY

Ce livre, qui s'adresse aux personnes du troisième âge, se veut semence de sagesse, de joie et de sérénité. L'auteur l'offre comme un geste fraternel, un bras secourable, une main tendue pour créer des liens. "Quand le chemin est glacé... et que nous craignons une chute, si un autre présente son bras, tout de suite nous sommes rassurés et marchons sans peur." (p. 28)

Format: 5½ x 8

120 pages — $7.50

En vente chez votre libraire habituel ou bien adressez votre commande à

ÉDITIONS PAULINES
3965 est, boul. Henri-Bourassa, Montréal, Qué., H1H 1L1
— Tél.: 322-7341

Des poètes québécois se rendront à Paris

L'Union des Ecrivains Québécois vient de coordonner, grâce à une subvention de la Direction des Affaires culturelles du ministère des Affaires intergouvernementales, la présence en France d'une dizaine de poètes québécois, en mai et juin prochains.

Les poètes québécois participeront à une série de manifestations qui se dérouleront durant la période du "Festival de Paris", soit du 6 au 16 juin principalement.

En mai, deux poètes, dont Jean Yves Collette, participeront à un colloque sur les problèmes de la traduction en poésie, à Marly-le-Roi, du 19 au 22.

Le 20 mai, à la soirée d'ouverture du Festival de Paris, au Palais de l'UNESCO, la participation québécoise réunira Gaston Miron et Pierre Perrault qui diront leurs poèmes, Michel Beaulieu parlera brièvement de l'identité et de la différence de la poésie québécoise. Le 22 mai, à l'Olympia, une nuit de la poésie de divers pays verra le Québec représenté par des comédiens récitant les poètes d'ici.

En juin, plusieurs manifestations auront lieu. Le 7 juin, Jean Yves Collette et Michel Beaulieu participeront, au siège de la revue "Etudes", à un débat sur les revues de poésie. Le 9 juin: lecture et discussion sur la poésie féminine, avec la participation de Michèle Lalonde et Nicole Brossard. Le 10 juin, au Centre Culturel du Marais, rencontre avec la presse: Nicole Brossard, Michèle Lalonde, Michel Beaulieu, Jacques Brault, Jean Yves Collette et deux autres poètes québécois seront là. Le 11 juin, "Poètes d'aujourd'hui et de demain", avec la participation de Nicole Brossard et Michel Beaulieu, entre autres.

Du 13 au 16 juin, au Centre culturel du Marais, les poètes québécois présents à Paris offriront un spectacle de poésie sur la scène d'une salle pouvant contenir 300 spectateurs. Une promotion spéciale sera faite à Paris pour ce spectacle de deux heures présenté quatre jours consécutifs. L'événement sera aussi souligné par une affiche concue par le ministère des Communications du Québec.

C'est la première fois qu'une présence concertée d'un groupe de poètes québécois à Paris est organisée.

J.R.

études québécoises

voix et images

avril 1978 Vol III n° 3

PIERRE PERRAULT – *l'envie de se taire*

L'équipe de VOIX ET IMAGES a rencontré **Pierre Perrault**, poète, cinéaste, auteur dramatique.

Un poète se penche sur l'identité de son peuple, sa situation politique, le mécanisme de pensée de l'homme francophone d'Amérique du Nord, l'acte à poser. Complainte poétique et politique où parfois s'affrontent la quête du royaume et l'envie de se taire.

VOIX ET IMAGES, études, chroniques, notes bibliographiques, coup d'œil sur notre production culturelle.

Prix de chaque volume $4.95
Abonnement à trois numéros $12.00

Déjà parus:
HUBERT AQUIN – *le jeu de l'écriture*
RAOUL DUGUAY – *Poésie est Eisèop*
GÉRARD BESSETTE – *la recherche du père*
FERNAND LEDUC – *depuis l'automatisme*
PAUL CHAMBERLAND – *la poésie, le vécu: recherche et expérimentation*
JEAN ÉTHIER-BLAIS – *écrire ici*
NICOLE BROSSARD – *un livre à venir*
VICTOR-LÉVY BEAULIEU – *écrivain professionnel*

puq les presses de l'université du québec
C. P. 250, Succursale N, Montréal, Canada, H2X 3M4

ÉCOTOPIE

ERNEST CALLENBACH

L'utopie écologique n'est plus un mythe!

1999: La Californie du Nord, l'Orégon et le Washington se sont séparés des États-Unis depuis vingt ans. Le premier journaliste américain à franchir la frontière du nouvel état nous fait découvrir une société hors du commun, qui sera peut-être la nôtre bientôt.

322 pages $9.95

CAPITAL ET TRAVAIL

VICTOR LEVANT

Voici l'histoire peu reluisante des syndicats de boutique. Bien documenté, cet ouvrage est important parce qu'il constitue la première étude critique de la législation du travail de notre pays.

352 pages $9.95

STRESS ET BIOFEEDBACK

Docteur BARBARA B. BROWN

Préface du Docteur HANS SELYE

Plus qu'une simple technique de relaxation, le biofeedback est une thérapie efficace pour soulager les effets du stress, tels les migraines, l'insomnie, les problèmes cardiaques, l'asthme, l'alcoolisme et même l'épilepsie. Cet ouvrage scientifique vous permettra d'apprendre cette technique et de l'utiliser pleinement, seul ou sous la direction d'un thérapeute.

292 pages $13.95

éditions l'ÉTINCELLE
2031 Saint-Denis, Montréal H2X 3K8

GUÉRIN

Michel Allard et al
Docteur en histoire, professeur au département des sciences de l'éducation. UQAM
LA NOUVELLE-FRANCE
1713-1760
(Coll. L'Histoire canadienne à travers le document, tome 2)
190 pages / $6.95

Kalunda François
INTRODUCTION À LA VIE POLITIQUE
385-940-71
(Collection SARP)
289 pages / $11.95

Robert Tremblay
POUR TOUJOURS
237 pages / $6.00 / élève
136 pages / $5.00 / maître

Richard E. Nunn
GUIDE COMPLET POUR LES RÉPARATIONS ET LES RÉNOVATIONS DE LA MAISON
440 pages / $9.95

Jean-Louis Grosmaire et Marc-Aimé Guérin
INITIATION À LA GÉOGRAPHIE PAR LES CONTRATS DE TRAVAIL
298 pages / $9.85 / élève
115 pages / $4.95 / maître

Vasile Tega
LES HORAIRES FLEXIBLES ET LA SEMAINE RÉDUITE DE TRAVAIL
217 pages / $15.00

Patrick John, Ireland
INITIATION AU DESSIN DE MODE
127 pages / $6.95

Jean-Marie Laurence/ en collab. avec Aurèle Daoust
GRAMMAIRE FRANÇAISE
565 pages / $6.20
Marielle Préfontaine / Mariette Blais / Suzanne Simard-Mavrikakis
418 pages / $9.85 / élève
103 pages / $2.60 / cahier de l'élève

Pierrette Demers-Krynski
LES ESPRITS PARLENT À DES QUÉBÉCOIS
180 pages / $5.40

Geneviève Racette
INITIATION À L'HISTOIRE / 210 :
une démarche historique
171 pages / $8.75
149 pages / $5.00

Brenda Naylor
LE DESSIN DE MODE ET SES TECHNIQUES
162 pages / $9.95

Vasile Tega
INFORMATION ET DOCUMENTATION FACTEURS DE PROGRÈS DANS L'ENTREPRISE
303 pages / $15.00

Jean-Marie Laurence / en collab. avec Aurèle Daoust
GRAMMAIRE FRANÇAISE FONDAMENTALE
332 pages / $2.95

Pierre-P. Coulombe
DOSSIER DROGUE
93 pages / $3.60

André Lefebvre / avec la collab. de Michel Allard
HISTOIRE DU CANADA À PARTIR DU QUÉBEC ACTUEL
301 pages / $9.85
252 pages / $6.25

Mort Schultz
GUIDE COMPLET DE MÉCANIQUE AUTOMOBILE
331 pages / $8.95

Mariette Chagnon
PSYCHOLOGIE / 350-901-69
(Collection SARP)
570 pages / $13.95

Marc-Aimé Guérin
PETIT MANUEL DE GÉOGRAPHIE QUÉBÉCOISE
142 pages / $3.95

guérin
4440, rue SAINT-DENIS
MONTRÉAL H2J 2L3
TÉL.: 849-2303-9201

Épilogue au "Cassé"

par

JACQUES RENAUD

Depuis "Le Cassé", publié en 1964 et que viennent de rééditer les Éditions Parti Pris, Jacques Renaud a publié "En d'autres paysages" (1971) et "Fond pur de l'errance irradie" (1975). L'auteur témoigne ici de son cheminement depuis l'impact premier de son roman "Le Cassé", dont Lise Gauvin parlait dans ces pages il y a quelques semaines.

Aujourd'hui, après avoir écrit **La colombe et la brisure éternité**, qui constitue pour moi l'image archétype du **Cassé**, je peux parler de cet ouvrage comme d'un ouvrage terminé et en un sens aussi de l'ouvrage d'un autre puisqu'à son insu il procédait d'un fond archétypal qui me fait un, mystérieusement, avec tant d'êtres, tant **d'autres.** Encore aura-t-il fallu qu'au film des quatorze années qui me séparent de la ré-édition du Cassé et de la rédaction de **La colombe et la brisure éternité**, j'apprenne à apprivoiser cette ombre, à la regarder en face et à l'aimer. Je n'ai pas voulu exploiter le contenu j'ai voulu l'intégrer, non pas dès le début mais au fur et à mesure que les années avançaient. Le problème était posé dès l'abord dans son entier. Kali, qu'il faudra bien apprendre à porter dans notre conscience, maîtresse des destructions et des transformations, peut prendre maint visage. Du fond du refus, de ce comble de refus dont parle **Abellio**, elle génère une énergie prodigieuse à la condition d'apprendre à regarder sans peur au coeur de sa nuit. Cet apprentissage c'est la distance qui sépare les textes du **Cassé** de **La colombe et la brisure éternité, seul véritable inédit de la ré-édition récente. Le Cassé** prend donc ici à mes yeux l'allure d'un opus et même d'un mandala. Il est complet, me semble-t-il. La destruction n'est plus aveugle: elle a dégagé sa beauté et son rythme, elle a des yeux d'or, elle se connait dans son jeu d'ombre et de lumière, son jeu d'amour et de mort, elle se voit telle qu'elle est, ainsi même qu'elle ébranle nos assises morales (ou anti-morales) les mieux ancrées. Je comprends et je ne condamne pas la peur du sacré qui caractérise d'une façon plus ou moins nette la réaction de la critique officielle (mais non du milieu des vrais lecteurs qui m'apportent régulièrement à propos du **Fond pur de l'errance irradie** et de **La colombe et la brisure éternité** des témoignages parfois bouleversants). Je ne condamne pas cette peur du jaillissement archétypal, ce mélange d'admiration et de haine qu'il peut soulever. Je comprends que l'on puisse craindre de craquer sous le poid de l'impact.

Les dieux et les démons ne sont pas des gens faciles. Je n'en veux pas non plus aux libraires qui par actes manqués ou par conscience morale ont systématiquement caché mes derniers ouvrages.

L'archétype est ce qui donne à la fois son sens et son énergie à n'importe quelle situation. C'est cet archétype, libérateur par lui-même, à travers l'image qu'il charge en la créant, que j'ai sans cesse cherchée au **Cassé. La colombe** ouvre ce sens. Reste l'exploration. Dans la mesure où **Le Cassé** appartient à la psychée québécoise, **La colombe et la brisure éternité** est peut-être porteuse de la vision sans fard du drame profond qui se joue dans sa psychée.

Je m'en voudrais, sous prétexte de pudeur, de ne pas dire combien cette idée me semble juste, s'impose à moi que le drame québécois est un drame étroitement lié au surgissement des forces de réalisation androgynique. L'image archétype est là, **sauvage** encore comme le dit si bien **Lise Gauvin**, et appelle une résolution dans notre coeur. J'ai connu cet étrange carnage de la Colombe et j'ai vu la nécessité mystérieuse de ce carnage. J'ai vu qu'il y avait des choses sinistres dans le ventre de Dieu. Des crimes. D'indescriptibles perversions.

Ce drame, je l'ai vécu dans d'autres. J'en procède et nous en procédons tous. C'est celui de la mort métaphysique et de la blessure physique dont nous sommes nés et du seul recours possible alors: la révolte — ou l'espoir, la patience. Il y a dans l'économie universelle de la place pour une damnation temporaire, une révolte, un immense cri de douleur. Les dieux nous ont fait et nous font encore et il faut bien commencer à dire **non** à leurs abus quelque part. Le drame du **Cassé** atteint aujourd'hui son sens et je ferai remarquer à ceux qui ont déjà médité sur la table des nombres majeurs que la ré-édition arrive quatorze ans après la première publication, quatorze étant le nombre du temps, de l'accomplissement d'un cycle de temps, d'une montée et d'une descente. **Le Cassé** est peut-être devenu ainsi le miroir mythique du drame que la Nature nous appelle à résoudre collectivement.

Une sorte d'opus, de mandala. Cet ouvrage, j'en ai maintenant terminé la rédaction. A trente-quatre ans je me vois capable de porter sur lui un regard plein qui ne me fait pas mentir. A qui est-ce que je m'adresse dans ces lignes? Je m'adresse à la Colombe et à sa Lumière qui revient en cette période pascale après s'être si longuement absentée.

Elle revient de la chute où je l'ai vue descendre et où je l'ai meurtrie. Elle revient dans sa douceur et sa fraîcheur, dans toute son indicible présence. C'est elle que j'ai toujours appelée **l'âme québécoise** depuis qu'il y a environ trois ans elle m'est apparue dans le corps d'une femme et n'a pas cessé depuis de m'envahir, de m'enténébrer et de m'éclairer.

Ce n'est pas sans émotion que j'ai lu l'article de **Lise Gauvin** même si je sens entre les lignes une manière de voir qui tendrait peut-être à réfuter ou même à condamner celle que je développe dans ces lignes: l'Archétype ne déréalise pas: il investit tout d'une réalité plus grande. Bien sûr il nimbe tout, y compris le moralement inacceptable et c'est en ça que sa quête m'a toujours séduit. J'ai le goût de tromper les vieilles structures mentales, les miennes surtout.

Mais encore une fois ce n'est pas sans émotion que j'ai lu le texte de **Lise Gauvin**. Peut-être parce que nous partageons, de manière différente, un même amour pour ces personnages réels, nombreux, que nous devinons dans les prolongements vivants des impressions laissées par la lecture.

Pour ma part un tel livre est littéralement une porte ouverte sur la nuit. Ce qui a changé depuis **Le Cassé** c'est que la nuit a commencé à m'apparaître belle. Je m'y suis senti bien. Je m'y suis senti chez moi. Les coins les plus sombres je les ai arpentés avec du feu dans l'être. Les poches de temps mort qui nous hantent, j'y suis descendu avec un même esprit.

Au fil du temps et du monde qui me passionne sous tous ses aspects, une part en moi cependant attend toujours la renaissance de la Colombe, la transparence d'avril. Aurai-je tout aimé? C'est au fond la seule question que je me pose. La seule vraie faim qui m'habite. Aurai-je tout pardonné, aurai-je transmuté, dissous tous les traumatismes, toutes les obstructions à la vision totale? C'est en communion avec ce qu'elle a pu éprouver que j'ai donc lu l'article de Lise Gauvin peut-être parce que je ressens du **Cassé** toute la compassion cachée, comme en double-fond et qui m'ouvre par la porte des enfers des horizons insoupçonnés dans la nuit.

Le Cassé, son mal, n'était-il pas de refuser l'épreuve de l'exil, de la solitude? De la solitude essentielle? On en avait dit qu'il était un document sociologique. Fort bien. Mais Ti-Jean? Moi? Sommes-nous, suis-je un document sociologique? Au niveau où je m'avilis dans la gagne, le parti, l'adhésion aveugle, oui, peut-être. Mais je ne vis pas qu'à ce niveau. Mes relations avec les autres souffrent mal que je nie ma spécificité. Pourtant je sais aussi que du plus profond de moi-même, je suis **l'un d'eux**, une unité au sens **métaphysique et quantitatif** du terme, au double sens du mot. Mais du plus profond de moi-même. En surface, vouloir être comme les autres nous maintient dans le sommeil de nos forces. Se maintenir en profondeur seulement risque aussi de nous déréaliser.

Le mal du **Cassé** était de croire qu'il n'était — que je n'étais — qu'un document sociologique. C'était aussi potentiellement un document archétypal et avec quelles résistances subconscientes, en moi-même et dans le milieu, n'ai-je pas eu à me battre, à me confronter, pour arriver à dégager cette autre dimension.

J'ai voulu à l'époque réagir contre une image que l'on pouvait se faire de moi. Est-il devenu impossible, à ce point, de regarder, de voir avec un oeil clair, sans images, avec un regard incessamment purifié, vibrant dans la lumière de l'instant? Mais qu'importe: la vie est un océan clair, diamantin, pour qui sait le voir. Je pouvais écrire autre chose et m'y devais mais j'ignorais que mon destin de poète me ramènerait par son imperceptible mouvement de spirale au point simultanément inférieur et supérieur d'où toute l'aventure avait commencé: au **Cassé**, à la longue nuit des temps qui le faisait frémir: rien comme une oeuvre marquante pour vous forcer à faire le point ou à le refaire.

Ma fuite apparente me ramenait à la vision élargie de **La Colombe**, laquelle prendra pour le lecteur un sens plus grand s'il lit ce petit livre que l'on cache à tout le monde depuis sa publication: **Le fond pur de l'errance irradie.** Je n'aurai été pour personne un réconfort idéologique ou religieux. Mais j'aurai été pour ceux qui ont l'intelligence d'être, d'abord, un compagnon intense.

Le Cassé, son sens, je l'ai toujours su, me dépassait de beaucoup et dépassait largement la vision de tous les commentateurs. Car ce n'est pas un livre qui se résout dans le commentaire, c'est un livre qui se résout dans le corps, dans l'âme, dans l'esprit ouvert, dans la compassion permanente. Ouvrage essentiellement inachevé il appelait le surgissement permanent de l'archétype. Il appartenait à l'Histoire et le fond de l'Histoire est sacré.

Je l'ai dit dans une entrevue récente: le milieu généré par cette inconscience et par cette misère est la matrice des plus fortes intensifications de la conscience. La nuit elle-même, en sa noirceur, est un feu. Intensification de l'acuité d'être aussi, de ce que la conscience porte en elle de plus pur, de plus fort, de meilleur.

Que **Le Cassé** témoigne à sa manière de la nécessité d'une transformation de la laideur sociale (rapports humains, habitat, etc) en beauté sociale, cela ne fait aucun doute et il faut regretter que cette nécessité criante, cet appel maladroit de la vie blessée, ait été la proie de ceux qui ne croyaient qu'à un agent donné de cette transformation: la violence encadrée, organisée, toute investie, animée de ces avatars du jappement que sont les slogans politiques sans racines. Que peut faire réellement un être qui ne sait absolument pas ni d'où il vient ni où il va?

Je vois un homme qui marche. Il n'a pas lu cet article, peut-être. Il s'interroge cependant. Et sa réponse est plus vaste qu'un océan de mots: il s'ouvre à l'univers, à la trame totale, à son jeu rythmique, profond, novateur. Et il agit avec espoir, avec humour.

Quand son coeur meurt, il revient vite à la vie. Vivre, telle est sa loi. Il sait quelque chose de plus que ce que l'on sait ordinairment, cela lui est venu du fond du corps, ou de l'âme, ou comme un souffle de l'Esprit. Il sait, son être sait. Il sait que cela vient, que cela est bon, mais il ne sait pas exactement ce que c'est. Il appelle ce sentiment fort, dense, cette clarté qui fait partie de lui, la **foi.**

Son ombre ne l'arrête plus. Les monstres qu'il porte en lui ne lui font pas oublier les beautés qu'il recèle. Il vit. Il avance. Mais ce qu'il sait se précise, le nourrit. De connaissance, d'action pleine, d'amour. Cet homme ne croit pas aux solutions tranchantes et pourtant il n'a pas rejeté la force ni même la guerre.

Il ne croit pas à l'inertie, ni au refus du monde: pourtant il sait que l'immobilité peut être secrètement active et qu'il faut savoir dire non, fermement, sans équivoque à tout ce qui nous étouffe. Cet homme sent battre en lui le coeur du monde, immobile presque immense. La ligne de démarcation conflictuelle s'estompe: elle est graduellement remplacée par une conscience parfois euphorisante, parfois silencieuse, immobilisante, de la complémentarité des contraires: sa vie a de nombreux sillages, des fils d'or clairs nouveaux trament le monde.

Il se méfie des phrases et pourtant il ne rejette pas les mots puisque parfois son âme elle-même lui parle. Il l'écoûte, il se laisse envahir par le verbe. Cet homme-là a connu la nuit, au plein sens biblique. Il l'a scrutée. Il l'a trouvée infiniment douce et il sait qu'une extase, une même extase est là, **en ce monde**, promise à tous.

Cet homme est silencieux même quand il parle. Il me remplit de sa clarté. Il s'appelle toujours Ti-Jean et rien ne prévaudra jamais contre lui. Il fut, il est, il reste mon frère d'ombre et d'amour. La lumière qui monte dans la nuit. L'amant marbré de la **Colombe**, le rédempteur de la brisure éternité.

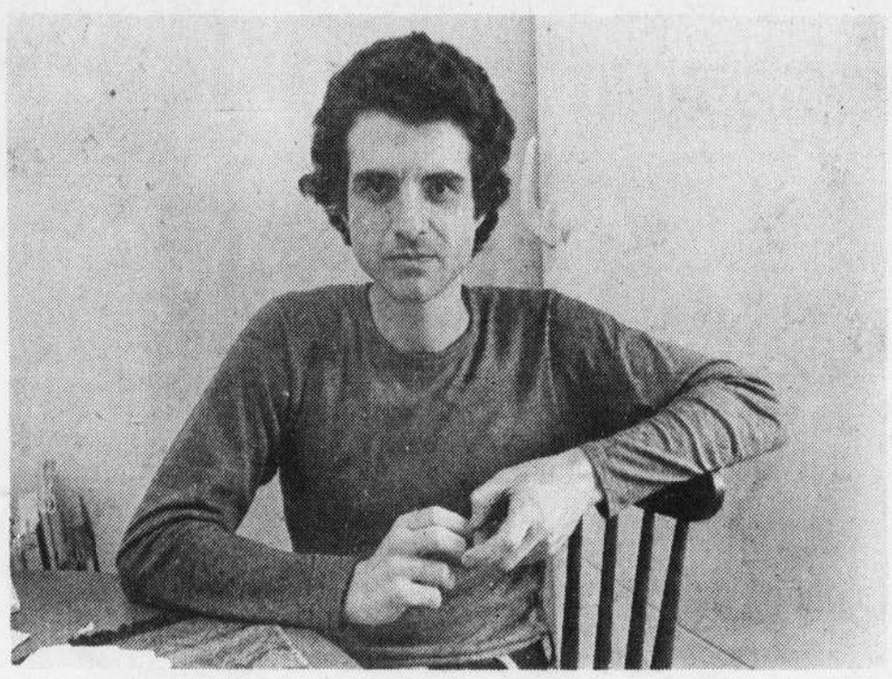


Photo Claire Beaugrand-Champagne

Les femmes en religion et l'histoire

par

CHRISTIAN ALLÈGRE

Evolution des communautés religieuses de femmes au Canada de 1639 à nos jours, par Marguerite Jean, s.c.i.m., Fides — 1977, 325 pp.

Le titre décrit exactement le contenu du livre. Et le premier chapitre suffit à lui seul à nous faire comprendre l'importance historique unique au monde, le rôle civilisateur insoupçonné des religieuses, c'est-à-dire des femmes dans la formation du Québec en tant qu'entité. Comme l'écrit Marguerite Jean dès le deuxième paragraphe, "Le Canada... c'est la France religieuse qui lui donne naissance. Le renouveau religieux du 17ème siècle amorce avant le Concile de Trente et qui s'épanouit en France sous l'impulsion des **Jésuites**, des Sulpiciens, du Cardinal de Bérulle, de Vincent de Paul, de Richelieu et de Louis XIII provoque en effet un courant de mysticisme, de charité . et d'austérité qui traverse les mers et dont les femmes ne sont pas absentes". Les fondateurs de Montréal, les Maisonneuve, les Jeanne-Mance, les Marguerite Bourgeoys, sont des chrétiens français de l'époque Louis XIII qui allient la pratique de la vie contemplative et de la vie active, écrit Claude Galarneau.

Bien sûr les Récollets et les Jésuites étaient installés ici avec les marchands dès le début de la colonie. Mais je crois que nous n'avons pas encore tiré tout le sens du fait que trois ordres cloîtrés, les Ursulines de Tours, les Chanoinesses Hospitalières de Dieppe et les Hospitalières de Saint-Joseph de Laflèche ont sollicité et obtenu de partager l'épopée mystique des fondateurs de la colonie. C'est Marguerite Jean qui le dit elle-même: "Ce sont elles qui vont inoculer dans les veines du pays la vie religieuse féminine". Par "vie religieuse féminine" j'aime à comprendre quelque chose entre: l'approche féminine de la spiritualité et l'adoration de l'aspect féminin de la divinité.

Tout ce qui précède peut être contesté, démoli. Peut importe. Je n'y crois moi-même que modérément. C'est séduisant, simplement. Au surplus, il ne s'agit pas d'une thèse défendue par l'auteur du livre dont il est question, qui est un vaste travail historique, extrêmement documenté, fort bien écrit par ailleurs, ce qui rend ce sujet d'histoire un peu rébarbatif intéressant d'un bout à l'autre. En tout état de cause, je crois que nous avons avec ce livre un outil particulièrement utile et précieux pour comprendre notre psyché collective, mais aussi peut-être notre destin, notre contrat avec ce sol qui nous nourrit, voire une mission...

Le cahier

culture et Société

du journal

LE DEVOIR

est dirigé par

Jean Royer

■ Nous rappelons à nos correspondants que les lettres adressées à "Culture et Société" doivent être signées et comporter, de manière lisible, les nom, adresse et numéro de téléphone de l'auteur. Il nous est impossible de publier les lettres anonymes.

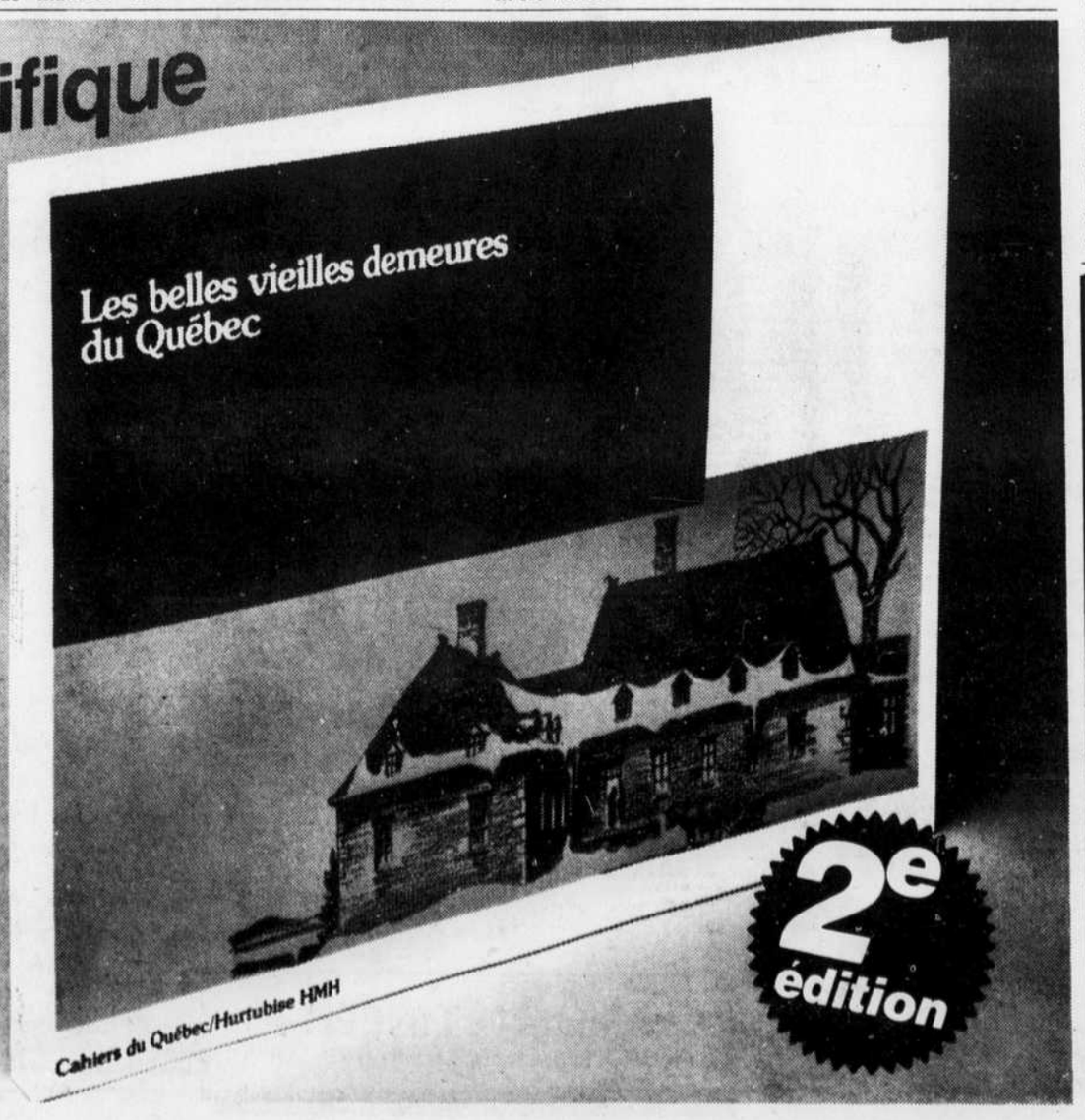
Un magnifique livre

Un ouvrage de référence

de P. Roy Wilson
préfacé par
Jean Palardy

128 pages
50 illustrations

En vente dans toutes les librairies
$9.50



ANTHROPOLOGIE et SOCIÉTÉS

Nouvelle revue d'anthropologie générale publiée trois fois par an par le département d'anthropologie de l'Université Laval. Deux numéros sur trois sont thématiques.

Vient de paraître:
le Rapport Hommes/Femmes (Vol. 1, No 3)
Prochain numéro:
Minorités Ethniques, Nationalismes (Mai 1978)
Déjà paru:
L'Agriculture au Québec (Vol. 1, No 2)
Abonnements: $10.00 (étudiants $9.00; institutions $12.00)
Prix au numéro: ($3.50)

Envoyer votre adresse et votre chèque à:

Université Laval
a/s Anthropologie et Sociétés
Département d'anthropologie
Université Laval, Québec, G1K 7P4

Notre téléphone: 1-418 (656-3985)
(656-3027)

Un libre discours sur le roman

par

ANDRÉ BELLEAU

Félicien Marceau parle entre autres choses dans "le Roman en liberté"(1) d'un **"texte qui est en même temps critique de ce texte"** et d'un **"exposé qui sécrète sa propre dénonciation"**. On se dit: voilà qu'un certain langage passe-partout a fini par rejoindre les milieux mondains qui ont fait la fortune de l'aimable auteur de "l'Oeuf" et de "la Bonne Soupe". Ouvrez, par exemple, "la Quinzaine littéraire": chaque fois qu'il y est question d'un roman, il s'agit invariablement d'un texte qui se fait en se défaisant et qui se défait tout en se faisant... On pourrait concevoir un compte rendu standard universel avec des blancs pour y inscrire le nom de l'auteur et le titre. Ce n'est pas la technicité du discours critique qui dégoûte à la longue (imaginons les cris d'effroi qui ont dû saluer il y a longtemps l'apparition de vocables tels que périphrase ou exorde), c'est son uniformité, son caractère répétitif et ronronnant. Ceci dit, il ne faut pas tenir rigueur à Félicien Marceau de cette brève "citation" d'un langage tout à fait étranger à sa manière. Son essai sur le roman a un tout autre ton: c'est celui du praticien qui sans renoncer au style rapide, clair, élégant — disons donc un peu désuet — de ses oeuvres antérieures, aborde de façon non-technique mais quand même directement, sans faux-fuyant, un certain nombre de questions essentielles touchant la forme romanesque: le temps, la voix (première ou troisième personne), la référence (rapport de la fiction à une réalité extérieure), la vraisemblable, etc.

Le paradoxe, c'est que ces problèmes ont tous précisément un aspect nettement technique. Et ce n'est pas un des moindres mérites de ce livre, qui se lit avec un vif plaisir, de parvenir à des vues souvent très justes et très fines, parfois inattendues, avec les moyens conjugués de l'expérience du "terrain," de l'écoute attentive, et de cette disposition de base que faute d'un meilleur terme il faut appeler L'OREILLE et qui fait défaut, hélas, chez tant de techniciens du texte! **Avoir de l'oreille** demeure toujours indispensable et bien des malheurs découlent de ce qu'on ne peut la mesurer dans l'Institution littéraire comme on le fait au Conservatoire pour la musique. Non pas qu'il s'agisse ici de vanter je ne sais quel empirisme réactionnaire mais Félicien Marceau fait la preuve qu'un auteur — qu'il soit romancier ou poète — a quelque chose de pertinent à dire sur les signes et sur les codes qui engendrent son discours. Le jour où un plus grand nombre d'écrivains québécois auront compris et accepté cela, un certain spontanéisme poussif d'avant l'électrification des campagnes ne se donnera plus ici comme l'authentique figure des conditions de production des oeuvres.

On admirera donc dans "Le Roman en liberté" telle remarquable analyse des temps des verbes dans "les Illusions perdues", telles observations extrêmement pénétrantes sur les statuts respectifs du "Je" et du "Il" (et qui vont sûrement aussi loin que bien des notations de Michel Butor sur le même sujet dans les "Essais sur le roman"). En revanche, là où l'amabilité diserte et la finesse intuitive signalent leurs limites, c'est à propos des notions de véracité, authenticité, crédibilité, vraisemblance, réalité qui semblent baigner, c'est le moins qu'on puisse dire, dans la nébulosité variable; tout ceci paraît en effet un peu mêlé quoiqu'ici encore, plusieurs remarques (par exemple sur l'insertion d'événements historiques dans le roman) sont fort judicieuses. Au reste, Marceau ne se trompe pas lorsqu'il accumule de façon un peu disparate toutes sortes de faits textuels et d'observations pour faire voir que le roman comme forme a vraiment et profondément partie liée avec la réalité sociale et politique. Même cette fameuse "illusion réaliste", ou encore ces **"effets de réel"** dont parlait Barthes, peuvent engager le réel à travers leur statut de convention esthétique. **"C'est parce que Zola,** affirme Marceau su sujet de "Germinal", **nous communique ces détails vérifiables que sont les salaires des mineurs et leurs conditions de vie qu'il peut arriver à ces conclusions qui, pour l'époque, sont neuves et dérangeantes: que les mineurs ont quelques raisons de se syndiquer, de faire la grève, de recourir à l'émeute. Il tombe sous le sens qui si un ministre avait pu rétorquer: pardon, les salaires que vous indiquez, les corons que vous décrivez, rien de tout cela n'est exact, ce n'était pas seulement le roman qui en pâtissait, c'était la vision dérangeante qui s'écroulait, la vision non conforme qui s'effondrait et finalement l'écriture même du roman".** En d'autres termes, entre la vieille théorie du reflet et du miroir que proposait encore tout récemment un Pierre Macherey ("les miroirs, disait Cocteau, feraient bien de réfléchir un peu") et l'autre attitude qui consiste à considérer les textes comme des boîtes à musique partant toutes seules, il y a une voie qui n'est pas moyenne, mais AUTRE, selon laquelle le roman à chaque époque renouvelle son pacte essentiel, constitutif avec la société.

Les liseurs feront de bien charmantes promenades dans "le Roman en liberté". Ils y retrouveront plusieurs des romans qu'ils ont aimés: "Splendeur et misère"..., "l'Education sentimentale", "les Misérables", "Germinal", et beaucoup d'autres. La présence massive de Balzac et de Flaubert pourra à bon droit en irriter quelques-uns. Il semble bien qu'on les ait toujours dans les jambes, soit pour les glorifier comme autrefois chez Lukacs, soit pour s'en démarquer avec les théoriciens du "Nouveau Roman". De façon générale, tous ceux que devraient rebuter des études d'apparence trop technique (je pense au "Discours du récit" de Gérard Genette dans "Figures III") trouveront dans le dernier livre de Félicien Marceau des questions réelles sur les caractères réels du discours romanesque. J'ajoute pour finir qu'ils gagneraient à compléter cette lecture par celle d'un ouvrage excellent ayant une autre visée mais également très accessible au public cultivé: je veux parler de "l'Univers du roman" des Québécois Roland Bourneuf et Réal Ouellet publié en 1972 aux Presses universitaires de France (Collection SUP) et qu'on a passé ici, sauf erreur, à peu près sous silence.

Mais ceci est une autre histoire.

(1) Gallimard, 1978.

Lire Quinze c'est choisir plus

Gérard Bergeron

Ce Jour-là... le REFERENDUM

Quinze

CE JOUR-LÀ... LE RÉFÉRENDUM

Gérard Bergeron **$6.40**

Un an après l'Indépendance: oui, mais..., Gérard Bergeron nous livre la suite de sa recherche, passionnante d'engagement tout en restant passionnée par la lucidité voulue au sein de cet engagement.

Ces courts essais d'analyse, que l'actualité d'après le 15 novembre 1976 provoquait, prennent ici presque une dimension d' "oeuvre faite", qu'achève une dernière et longue partie inédite, traitant des données objectives de la géopolitique de Terre Québec ainsi que des "erreurs" non admises de ces princes qui nous gouvernent à Ottawa et à Québec.

Auteur d'essais historiques devenus des ***"classiques"*** *comme* ***Le Canada français après deux siècles de patience*** *et* ***La Guerre froide inachevée,*** *Gérard Bergeron s'est encore fait remarquer par des ouvrages de théorie fondamentale comme* ***Fonctionnement de l'État*** *et* ***La Gouverne politique,*** *publiés à Paris et qui lui ont valu une réputation internationale. Ses ouvrages de critique politique, plus connus en ce pays, sont sa contribution de citoyen personnellement engagé dans les combats d'une société concrète — la nôtre.*

Vous pouvez vous procurer ce livre dans toutes les bonnes librairies ou en retournant le coupon ci-joint

Les Editions Quinze, 3465 Côte-des-Neiges, suite 50, Montréal, Qué. H3H 1T7

Nom.....

Adresse.....

Ville ..... Code postal.....

Ci-joint: ☐ Mandat ☐ Chèque.

Quinze

LES LIBRAIRIES DONT ON PARLE ...

UN SERVICE UNIVERSEL... D'ABONNEMENTS

LES COMMANDES SPÉCIALES (POSTALES OU TÉLÉPHONIQUES)

LE SERVICE DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

ET LE SYSTÈME DES COMMANDES D'OFFICE

UN STOCK RICHE DE 50,000 TITRES

TOUTES LES NOUVEAUTÉS...

LE SERVICE DES LIVRES RELIÉS ET CATALOGUÉS

DUSSAULT

HULL GALERIES DE HULL

MONTRÉAL 8955 SAINT-LAURENT

OTTAWA 321 RUE DALHOUSIE

QUÉBEC 1305 RUE CONWAY

SHERBROOKE
* CARREFOUR DE L'ESTRIE
* CITÉ UNIVERSITAIRE
* CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE

TROIS-RIVIÈRES
* CENTRE D'ACHATS DE T.R.-OUEST
* CEGEP DE T.R.

LA BANDE A DARGAUD... NOUS EN VOIE TROIS DES GARS DE PILOTE

Régis Franc

Collection Pilote
- Histoires immobiles et récits inachevés

Gérard Lauzier
- Tranches de vie (tomes 1, 2, 3)
- Un certain malaise
- Lili Fatale
- Chroniques de l'Île Grande

Collection Pilote (avec Alexis)
- Les Aventures d'Al Crane
- Le Retour d'Al Crane (bientôt)

Fred

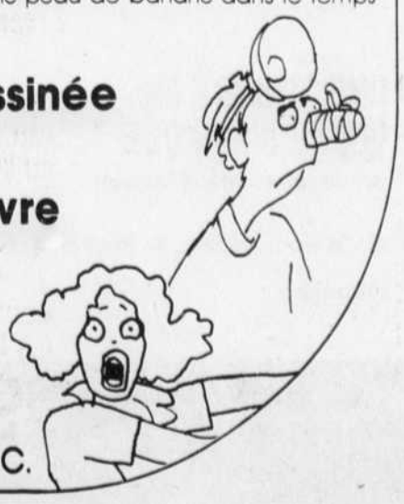
Collection Philémon (10 titres)

Collection Humour
- Le Petit Cirque
- Le Fond de l'air est frais
- Hum!
- Ça va, ça vient
- Time Is Money (avec Alexis)
- 4 pas dans l'avenir
- Joseph Le Borgne

Format de Poche 16-22
- Une peau de banane dans le temps

Festival de la Bande Dessinée de Montréal 4 au 9 avril

Salon International du Livre de Québec 12 au 16 avril



DARGAUD EDITEUR

DARGAUD CANADA
PRESSE-IMPORT - LÉO BRUNELLE INC.

Une heure avec Margaret Atwood

par NATHALIE PETROWSKI

Margaret Atwood, auteur de **Surfacing, The Edible Woman, The lady oracle,** l'un des rares mythes culturels à dépasser les cadres de la non-identité canadienne, était de passage la semaine dernière à Montréal. L'occasion: la sortie d'un livre pour enfants intitulé **Up the tree** qu'elle a elle-même dessiné et calligraphié. Coincée dans un horraire des plus chargés qui allait l'entraîner en une seule journée, aux quatre coins de la ville, depuis Radio-Canada jusqu'au rayon des livres chez Eaton pour une rencontre avec le public Atwood eut néanmoins le temps de s'entretenir avec quelques journalistes.

Une heure d'entrevue pour chacun, pas une minute de plus ni de moins. Le rendez-vous a lieu dans la caféteria de Radio-Canada, qui n'est pas forcément le lieu idéal pour essayer de résumer la pensée de toute une vie, mais enfin. Les cheveux relevés un peu n'importe comment, une robe fleurie, un regard bleu perçant, Atwood ne paraît pas le moindrement ses 38 ans. Au plus, on lui donnerait 30 ans. Elle revient d'un séjour à Paris où elle a été envoyée en compagnie de 20 autres artistes, peintres et écrivains par le gouvernement ontarien pour donner aux Français un bref aperçu des multiples facettes de la culture canadienne. Elle semble garder un bon souvenir de l'aventure d'autant plus que la France, bien avant le Québec, a su s'intéresser à ses écrits en publiant la première version de Surfacing (**Refaire Surface**) QUI VIENT tout récemment de sortir ici.

Je lui demande où elle habite et quel genre de vie elle mène en tant qu'écrivain: "J'habite sur une ferme à Alliston à 65 milles de Toronto avec mon mari qui est également écrivain et mon fils. Nous ne faisons pas partie d'une commune, nous apprenons tout simplement et très péniblement ce que représente la culture de la terre et laissez-moi vous dire que ce n'est pas facile, parce que ça coûte cher et qu'au bout du compte c'est toujours le fermier qui se retrouve avec le moins d'argent. J'ai quitté la ville il y a 3 ans avec une vision très romantique de la vie à la campagne, inutile de dire que je suis devenue plus cynique avec le temps, même si c'est là que je veux continuer à vivre. Je voulais m'isoler de la ville, du monde, être moins accessible et aussi moins distraite: je voulais pouvoir me consacrer davantage à mon écriture. Et puis j'avais besoin de changer d'environnement, besoin d'aller à la découverte de mon pays, besoin de voir ce qui se passait en dehors des villes".

Comment perçoit-elle aujourd'hui ce "pays" et se définit-elle en fonction de lui. "Je me vois avant tout comme un écrivain. Comme tous les écrivains, je n'aime pas dépendre de caractéristiques qui nous cantonnent dans un cadre bien précis. D'un autre côté, je suis parfaitement consciente d'avoir été formée par un certain milieu et une certaine mentalité. Pendant longtemps, nous les anglophones, nous avons cru qu'il fallait ignorer le fait qu'on était Canadien, parce que le Canada ça ne voulait rien dire, ça représentait quelque chose de terriblement ennuyant, sauf qu'à force d'ignorer ce que tu es, tu finis par perdre contact avec ta propre réalité. Tout ça pour dire que je n'ai pas besoin d'écrire un livre sur les castors et les feuilles d'érables pour m'identifier au pays et pour écrire d'une façon authentique, ce que je suis".

Selon Atwood, qui à ses heures peut aussi bien passer de la littérature à la sociologie, l'ignorance dont fait preuve la majorité anglophone à l'endroit du pays, est redevable à l'éducation et à l'apprentissage mitigée de l'histoire:

"Nous avons été élevés dans l'ignorance de nous-mêmes. A l'école on nous faisait apprendre l'histoire du monde entier, on nous parlait du Québec et de ses révolutions mais c'était toujours le silence le plus complet lorsqu'il s'agissait de parler du Canada. En 61, je lisais déjà Anne Hébert, Marie-Claire Blais, j'étais au courant de tout ce qui se passait au Québec mais peut-on en dire autant des Québécois face au reste du Canada. Je ne le crois pas. Le Québec avait en fait cinq ans d'avance sur nous. De plus en plus cependant on rattrape . le temps perdu, d'où ces multiples confrontations nationalistes comme une montée d'adrénaline injectée par la menace du séparatisme. Sauf qu'il ne s'agit plus d'un conflit entre le Canada et le Québec mais d'un conflit entre deux factions du Québec. De croire que Trudeau représente le Canada anglais est une grave erreur, en fait il n'y a personne qui parle pour le Canada et c'est dommage, il me semble qu'il est temps que quelqu'un vienne combler le poste".

A la lumière d'un récent dossier publié en France et portant sur la crise que connaît présentement la littérature québécoise, voit-elle une crise similaire au niveau de la littérature canadienne: "Nous sommes en état de crise perpétuelle, ça fait presque partie de nos habitudes de vie. Evidemment notre crise ne se situe peut-être pas au même niveau que la crise québécoise, dans la mesure où le Québec forme une entité à part, un groupe linguistique très concentré. De notre côté, tout est très dispersé, on est inondés de tout ce qui vient des Etats-Unis; il faut continuellement lutter pour essayer de sauver nos meubles, ne pas nous faire engloutir par l'omniprésence américaine et pour trouver notre propre identité culturelle. Quand je vais aux Etats-Unis, il faut sans cesse que j'explique mes textes, les mots n'ont pas la même signification pour eux, le contexte est très différent, c'est vraiment deux mondes à part. La crise, voyons, que ferions-nous sans cette crise, elle est une partie inhérente de notre quotidien d'écrivain, je l'accepte sans même me poser de questions. Là où les choses se gâtent cependant, là où je me trouve moins tolérante c'est au niveau de la promotion, de la distribution, du prix du papier. Pourquoi devrions-nous payer le papier aussi cher que les Américains, alors que c'est nous-autres-mêmes qui le produisons. C'est sans doute sur des petits détails insignifiants comme ceux-là, que la crise m'affecte le plus".

Au lendemain de la sortie de ce premier livre pour enfants, songe-t-elle à se lancer dans ce domaine encore inexploré au Canada: "J'ai fait ce livre pour enfants à titre expérimental pour voir s'il était possible de pénétrer ce marché-là et de faire compétition aux Américains. Je n'ai nullement l'intention de me lancer dans la publication de livres pour enfants; j'ai fait ça seulement parce j'éprouvre le besoin de temps à autre de diversifier mes activités. J'écris mes romans sous pression, par période d'intense énergie. Mais c'est épuisant et c'est pour ça qu'après avoir écrit un roman je ne me sens pas prête tout de suite à en recommencer un autre; j'aime alterner entre les romans sérieux et les essais comiques. En juin j'espère pouvoir entamer un nouveau roman. J'ai déjà le titre mais c'est à peu près tout. La plupart de mes romans ont toujours été centrés autour d'un personnage. J'ai en tête quelques images, quelques situations dans lesquelles je veux placer mon personnage mais je préfère qu'il me guide. Je procède par découverte: au fur et à mesure que j'écris, j'apprends à connaître et à comprendre mon personnage. C'est seulement lorsque le livre est terminé que je connais mon histoire, c'est d'ailleurs pour cela que je suis souvent obligée de recommencer le début qui n'a plus rien à avoir avec la fin".

La dernière question que je poserais à Atwood alors que je m'aperçois que le temps a filé trop vite, qu'il faut résumer et plier bagages sur une discussion qui aurait pu connaître maints rebondissements, c'est si l'auteur de **Refaire Surface,** l'étrange aventure d'une femme qui part à la découverte d'elle-même, se sent encore aujourd'hui en 1978, à 38 ans, solidaire de la cause féministe, dont elle fut pendant longtemps l'ardent porte-parole, ou si au contraire, avec le recul du temps, elle songe à passer à autre chose: "J'ai publié **Edible Woman** en 69 avant même que les mouvements féministes aient pris le moindre essor. C'est certain que si j'écrivais le livre aujourd'hui, la fin ne serait pas la même parce qu'on avait tellement moins de choix à cette époque-là. Ce qui ne m'empêche pas de coire que la situation n'est pas réglée pour autant. Je pense qu'on a tous les slogans nécessaires, que notre conscience a changé mais que les conditions sont restées plus ou moins pareilles. L'écrivain ne peut rien contre ça, l'écrivain ne peut relater que ce qui est typique et non ce qui est exceptionnel, sans cela il trahit la réalité. L'écrivain ne peut rien changer à la société, ce sont les gens qui font les lois qui changent fondamentalement la société. L'écrivain peut évidemment annoncer ces changements mais il n'a aucun pouvoir sinon celui de libérer certaines émotions. Je ne crois pas aux livres à message. Un écrivain n'écrit pas pour faire une déclaration politique, il écrit tout simplement parce qu'il est un écrivain. C'est seulement lorsque le livre est terminé qu'on peut l'associer à une idéologie, mais cette idéologie ne peut absolument pas être le point de départ du livre. Si bien que je ne me considère pas comme un écrivain féministe en tant que tel, sauf qu'en tant que femme, je ne peux pas passer à côté du féminisme à moins d'être complètement aveugle ou ignorante. Ce qui m'intéresse en fin de compte c'est la dignité humaine dans sa totalité. La condition de la femme est une faction de cette totalité, elle ne la représente pas entièrement, mais elle est une partie importante et non négligeable."

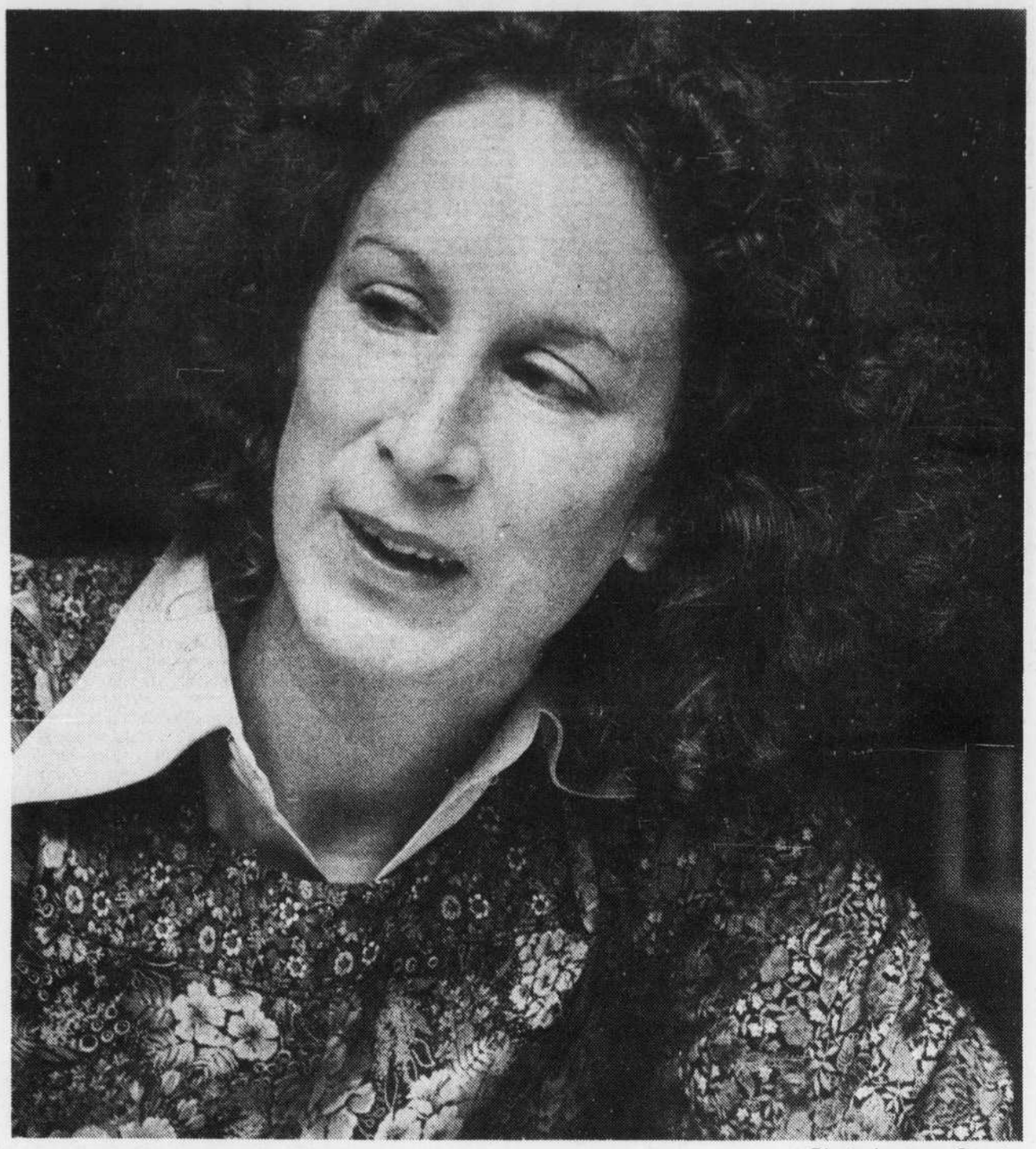
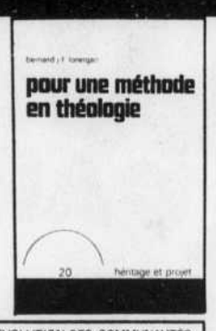


Photo Jacques Grenier

AUX ÉDITIONS FIDES

POUR UNE MÉTHODE EN THÉOLOGIE
par Bernard J.F. Lonergan
Traduit de l'anglais par Louis Roy.
Collection "Héritage et Projet"
468 pages $12.00



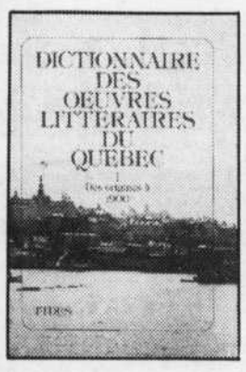
ÉVOLUTION DES COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES DE FEMMES AU CANADA DE 1639 À NOS JOURS
par Marguerite Jean, s.c.i.m.
Collection "Histoire religieuse du Canada"
325 pages, relié $12.00

LA RÉCONCILIATION EN ÉGLISE
par Léonce Hamelin
Collection "Liturgie Vivante"
133 pages $5.00

LA RELIGIEUSE ANIMATRICE DE PAROISSE
par Roger Ebacher
Collection "L'Église du Québec"
85 pages $4.00

UNE SOCIÉTÉ EN QUÊTE D'ÉTHIQUE
par Jacques Grand'Maison
Collection "Cahiers de Recherche Éthique"-5
208 pages $6.00

DICTIONNAIRE DES OEUVRES LITTÉRAIRES DU QUÉBEC
Sous la direction de Maurice Lemire, professeur à l'Université Laval.
Tome premier
des origines à 1900
avec la collaboration
de Jacques Blais, Nive Voisine et Jean Du Berger
professeurs à l'Université Laval.
625 articles
255 biographies
107 collaborateurs
Un fort volume de 998 pages
$30.00



DICTIONNAIRE PRATIQUE DES AUTEURS QUÉBÉCOIS
par Réginald Hamel - John Hare - Paul Wyczynski.
725 pages 162 photos volume relié
$15.00

OEUVRES POÉTIQUES
par Alfred DesRochers
Tome 1: Recueils colligés.
Tome 2: Choix de poésies éparses.
Texte présenté et annoté par Romain Légaré.
Collection du Nénuphar.
251 pages (tome I)
208 pages (tome II)
$15.00 la série

GOÛTE À TOUT
par Suzanne Martel
Illustrations de Céline Gagnon.
80 pages $3.95

Recettes faciles, économiques et rapides, pour les cuisiniers paresseux, les gens pressés, les nouveaux mariés, les enfants cordons-bleus, les étudiants, les célibataires.

COMPAGNON DU SOLEIL
par Monique Corriveau
Collection "Intermondes"
Tome I : L'oiseau de feu
335 pages
Tome II : La lune noire
309 pages
Tome III: Le temps des chats
263 pages
Sous boîtier, $19.95 la série.

Un roman d'anticipation, une trilogie dont l'action se situe dans un monde socio-futuriste...

LA MAISON DES VACANCES
tome I

ROSANNE ET LA VIE
tome II
par Paule Daveluy
Collection du Goéland
Chacun: 141 pages - Illustrations en couleurs de Lise Thérien.
romans $5.95 chacun

EN VENTE DANS TOUTES LES LIBRAIRIES ET À LA LIBRAIRIE GÉNÉRALE FIDES

235 EST, BOUL. DORCHESTER
MONTRÉAL, H2X 1L9
TÉL.: 861-9621

j'ai le goût de lire...

NOUVEAU GUIDE DU CHIEN
Dr Lubrina & Dr D'Orangeville

Considéré comme un des meilleurs ouvrages sur le sujet, ce nouveau guide, complet, abondamment illustré, est écrit dans un style neuf, amusant et sérieux à la fois... De plus, vous trouverez un supplément couleur (64 pages) sur les différentes races et leurs caractéristiques. (256 p. $6.50)

LES BOURREAUX
John F. Mortimer

Un document inédit. À lire si vous avez les nerfs solides. Des bourreaux parlent... des récits d'exécution bouleversants... des témoignages d'une extrême cruauté... Pour ou contre la peine de mort? Qu'en pensent les bourreaux? Et vous? Un ouvrage abondamment illustré. (308 p. $9.95).

PAPES, ROIS, FRANCS-MAÇONS
Charles V. Bokor

Ce livre remarquable relate, en même temps que l'histoire de la franc-maçonnerie, l'une des plus grandes supercheries d'une époque pourtant riche en complots et en intrigues... (480 p. $16.95).

LE DÉVELOPPEMENT DES IDÉOLOGIES AU QUÉBEC
Denis Monière

"L'un des ouvrages les plus remarquables de ces derniers mois... rarement aura-t-on vu un ouvrage historique aussi soigné quant aux détails, aussi riche par sa documentation, aussi puissant par sa synthèse, le tout présenté dans un style particulièrement vivant." (Guy Cormier, Le Devoir) (388 p. $9.95).

UN QUÉBEC IMPOSSIBLE
Pierre Vallières

Un livre percutant qui pose les vraies questions, sans complaisance ni détours... une analyse indispensable à l'approche du référendum. À lire par tous les Québécois... (192 p. $6.95).

À LA RECHERCHE DES MAYAS
Victor Von Hagen

L'auteur raconte l'histoire de l'étonnant personnage qui fut le promoteur du passage panaméen et qui découvrit les vestiges des splendeurs qui avaient entouré les Indiens entre le Honduras et le Yucatan. Un récit passionnant. (350 p. $9.95).

LA MORT
Dr Elisabeth Kubler Ross

L'auteur, psychiatre, fait autorité dans le monde entier sur le sujet de la mort. Un livre puissant par les différents points de vue de religieux, de médecins, d'infirmières... émouvant par les témoignages de mourants et de leurs survivants... (224 p. $8.95).

L'EXÉCUTION DE PIERRE LAPORTE
Pierre Vallières

Les questions soulevées par le livre de Pierre Vallières sont troublantes et d'une vraisemblance à faire peur (René Matte, député). Une affaire à suivre à la lumière des révélations de la commission Keable. (224 p. $5.95)

PETER HURKOS: QUI SUIS-JE?
Norma Lee Browning

Tombé d'une échelle, d'une hauteur de quatre étages, alors qu'il exerçait le métier de peintre en bâtiment, Peter Hurkos reposa quatre jours entre la vie et la mort. Il en sortit transformé. L'auteur raconte son mystérieux voyage dans la mort et dévoile comment il a acquis ses pouvoirs extraordinaires... (232 p. $8.95).

DICTIONNAIRE DES RÊVES DE A @ Z
Dr Hanns Kurth

Enfin un ouvrage sérieux et complet... Le Dr Hanns Kurth, un grand spécialiste, a consacré plus de quarante ans à l'analyse pratique des rêves. (264 p. $12.50).

L'ART DE LA CLAIRVOYANCE
Jean-Baptiste Delacour

Tout homme possède le don de "double vue", le sixième sens, des pouvoirs latents de télépathie et de clairvoyance, un esprit aux ressources immenses... Comment les développer? Ce livre donne des méthodes et vous indique des épreuves d'auto-contrôle. (164 p. $6.95).

AU-DELÀ DU HASARD
Dr Alex Tanous

Alex Tanous, un des voyants les plus célèbres à l'heure actuelle, peut projeter des images avec ses yeux, arrêter des montres, briser des caméras ou déplacer des objets sans les toucher... un phénomène psychique remarquable qui, de plus, a le don de guérir... Il sera à Québec du 13 au 16 avril au Salon du Livre (Palais des Congrès). (228 p. $7.95).

DR MONTGOMERY MEDIUM AGENT SECRET
C.L. Linedecker

Dr Montgomery, espion psychique, voyant, guérisseur, conseiller d'hommes politiques et de vedettes, a stupéfait les plus incrédules par ses prophéties et ses véritables dons psychiques... Ce livre raconte son histoire et contient ses prédictions pour l'avenir du monde. (192 p. $7.95).

ALPHAGÉNIQUE
Dr A. Zaffuto

La méthode ALPHA de contrôle des ondes du cerveau est la plus récente et la plus prometteuse. Simple et accessible à tous, sans appareil, ni médicament, ni l'aide d'un médecin, ALPHAGÉNIQUE vous apprendra à vaincre le stress, l'obésité, le tabagisme, etc... à développer les pouvoirs de votre esprit... et à peu de frais... (216 p. $7.95).

...des best-sellers percutants, sérieux, insolites

8-4-78

GRATUIT

Avec toute commande de $25.00 et plus, recevez **un livre gratuit.** Avec toute commande de $50.00 et plus, recevez **trois livres gratuits.** À votre choix, parmi les ouvrages de cette annonce.

MON CHOIX: _____

_____

_____

CETTE OFFRE DE LIVRES GRATUITS, CHEZ L'ÉDITEUR SEULEMENT

BON DE COMMANDE

☐ UN QUÉBEC IMPOSSIBLE	$ 6.95
☐ LE DÉVELOPPEMENT DES IDÉOLOGIES AU QUÉBEC	9.95
☐ L'EXÉCUTION DE PIERRE LAPORTE	5.95
☐ LA MORT	8.95
☐ LES BOURREAUX	9.95
☐ PAPES, BOIS, FRANCS-MAÇONS	16.95
☐ DICTIONNAIRE DES RÊVES DE A @ Z	12.50
☐ À LA RECHERCHE DES MAYAS	9.95
☐ L'ART DE LA CLAIRVOYANCE	6.95
☐ ALPHAGÉNIQUE	7.95
☐ NOUVEAU GUIDE DU CHIEN	6.50
☐ AU-DELÀ DU HASARD	7.95
☐ PETER HURKOS: QUI SUIS-JE?	8.95
☐ DR MONTGOMERY: MÉDIUM AGENT SECRET	7.95

Vous pouvez recevoir ces livres chez vous, en adressant ce coupon. Nous assumons tous les frais d'envoi.

NOM _____

ADRESSE _____

_____ CODE _____

Ci-joint la somme de ..... ☐ Chèque ☐ Mandat

à l'ordre de: ÉDITIONS QUÉBEC/AMÉRIQUE

450 est, rue Sherbrooke Suite 801 MONTRÉAL, P.Q. H2L 1J8 Tél. (514) 288-2371

Alfred Laliberté: après l'art les souvenirs

par JEAN ÉTHIER-BLAIS

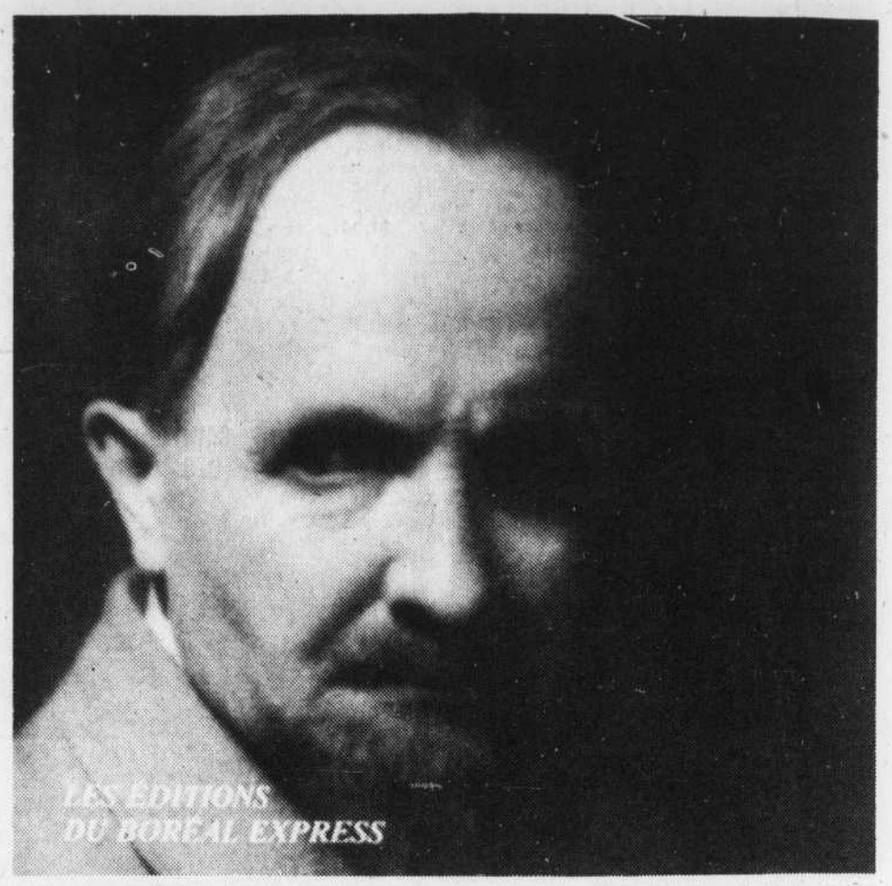
Je ne puis dire ce que j'ai ressenti à la lecture des **Souvenirs**(1) d'Alfred Laliberté. Un mélange d'admiration, d'affection, de surprise devant l'évolution de l'homme et de réserve objective devant la pensée et le déroulement final du texte. Alfred Laliberté est plus qu'un nom dans l'histoire de l'art québécois. On peut voir (et jusqu'au Musée des Beaux-Arts de Montréal) des exemplaires de son talent. Il a fondu dans le bronze, une fois pour toutes, l'image des petits métiers canadiens d'autrefois. Cet ensemble constitue un trésor dont l'acquisition fut le coup de maître d'Athanase David et de son sous-ministre J.O. Simard; les historiens de l'avenir se tourneront vers Alfred Laliberté s'ils veulent retrouver les traits de nos ancêtres. Il y a, chez Laliberté, une force comme primitive qui vibre derrière ce qu'il appelle sa science, c'est-à-dire la perfection souvent atteinte de son art. On est étonné par le côté absolu de cette personnalité, toute consacrée à l'art, à la création et à l'élaboration continue de choses belles. Laliberté était sculpteur; ce travail ardu en soi, composait l'essentiel de ses jours. La fatigue, à la fin, l'emportait. Il sortait, quittait sa maison-musée de la rue Sainte-Famille, faisait de longues promenades ou, empruntant le tramway, se rendait jusqu'à Cartierville admirer un coucher de soleil; de retour chez-lui, ce vieux célibataire (car il ne se maria, quel bel exemple, qu'à soixante ans) se reposait en peignant, en écrivant, en écoutant ce qu'il appelle de la belle msuqiue. (Laliberté aimait Wagner, qu'il avait entendu pour la première fois à l'Opéra de Paris; il parle quelque part, curieusement, des "belles" symphonies de Beethoven, expression qu'on n'oserait plus employer aujourd'hui, tant cette perfection est acquise). Oeuvre immense, à la mesure du don créateur. On se dit, à chaque instant: "Quel homme!"

Laliberté est un enfant des Bois-Francs. Dès les premières pages de ses **Souvenirs**, apparaît la famille. Le grand-père, le père, sont des hommes durs et repliés sur eux-mêmes, exemples de ce que furent les paysans québécois du milieu et de la fin du dix-neuvième siècle: des malheureux qui vivaient sur leurs terres comme des exilés de l'intérieur, oubliés des pouvoirs qui ne les utilisaient que comme un cheptel à bien voter. Nous sommes loin des visions idylliques des romanciers à la solde des partis, ou du lyrisme de Louis Fréchette. Laliberté érigera plus tard une statue à Jean Rivard, ce défricheur. La réalité vraie, la voilà, bien que je soupçonne Gérin-Lajoie de l'avoir travestie en direction du rose. En somme, presque des paysans français d'avant la Révolution. "Nour marchions encore pieds nus et le dessous des pieds était une corne épaisse à tel point que l'hiver, nous prenions parfois sur la neige, une course de la maison à la grange." Maria Chapdelaine elle-même, avait des bottines! La grande figure, dans les environs d'Arthabaska était (nous sommes vers 1890) l'avocat Laurier, qui devint Sir Wilfrid et à qui Laliberté vouera une admiration sans bornes. Laurier l'aida de ses deniers, lui faisant, lorsque Laliberté fut à Paris, étudiant habile, ambitieux et pauvre, de jolies surprises, commandes, envois d'argent. Il y avait, chez cette bête politique, de surprenantes réactions presque de grand seigneur. A-t-il aidé d'autres artistes? À cet égard, ses biographes sont muets. Je laisse au lecteur le soin de suivre Laliberté dans les péripéties de sa vie. Qu'il me suffise de dire qu'il lui a fallu, pour devenir Alfred Laliberté, sculpteur, peintre, mémorialiste, une volonté de fer. Voyons un peu la société qui l'entourait.

Déjà, au début du vingtième siècle, on trouve au Québec le système des bourses. Bien sûr, moins institutionnalisé qu'aujourd'hui, mais la machine tournait et les jeunes hommes de talent pouvaient percer. Suzor-Côté et Laliberté se retrouvèrent ainsi à Paris. Il y avait, entre les hommes politiques, les artistes et les écrivains, un lien qui relevait à la fois du cousinage et du mécénat. La personne d'Athanase David s'avance constamment sur la scène dans les **Souvenirs** de **Laliberté**. A-t-on écrit la biographie de ce grand homme? Il participait des vices et des vertus de son temps et son entourage le conseillait parfois mal. Il n'en reste pas moins que quiconque étudie l'histoire intellectuelle du Québec le rencontre à chaque tournant (souvent en compagnie de sa femme, autre personnalité cultivée et dynamique). À cette époque, qui n'est pas lointaine, les mêmes noms reviennent toujours: David, Mgr Maurault, Charles Maillard (ces deux derniers protecteurs du jeune Borduas), Simard, plus tard Jean Bruchési. Ils figurent les statues bénéfiques qui entourent la fontaine de l'Abondance, dans un style qu'affectionnait Laliberté. Pour tous ces hommes, Paris représentait le nec plus ultra de l'expression artistique. N'est-ce pas encore le cas aujourd'hui, en dépit de ruades sporadiques. Les Québécois du début du siècle préféraient d'instinct un artiste ou un intellectuel français à l'un des leurs. Nous n'avons pas perdu ce complexe d'infériorité. J'en parle en connaissance de cause. Ce pauvre Pierre Baillargeon est allé mourir dans une clinique américaine, faute de faire confiance à des médecins montréalais de premier plan, qui l'auraient sans doute sauvé. Les étrangers, quelque modestes que soient leurs talents, nous épateront toujours. Je veux être parfaitement juste. Beaucoup de ces étrangers nous ont rendu de fiers services. Où serais-je aujourd'hui si je n'avais pas connu M. Jean Houpert? Sûrement pas en train d'écrire cet article. Et Paris reste le plus merveilleux endroit de la terre, le chef-d'oeuvre de l'esprit humain. La loi des équilibres compensatoires joue son rôle d'apaisement. De retour à Montréal, Laliberté, par son travail et son sens des affaires, se fait une grande réputation. Ses amis furent des peintres et des sculpteurs. Il semble s'être peu intéressé à la politique (autre signe d'intelligence chez un artiste); son art d'abord. Ses **Souvenirs** font peu de place au portrait et à l'anecdote. C'est dommage. Il eût été agréable de connaître mieux qu'en passant, son jugement sur Suzor-Côté, son contemporain, à qui il avait loué un atelier, lui aussi grand peintre et sculpteur de talent. Laliberté et Suzor-Côté se complétaient.

À l'occasion de l'exposition Laliberté à **L'Art français**, M. Jean-Claude Leblond a parlé ici-même de la peinture d'Alfred Laliberté. Je n'y reviendrai donc pas, sinon pour souligner la présence spirituelle de Maurice Denis parmi nous. Influence à laquelle Borduas lui non plus n'échappera pas. De Puvis de Chavannes à Borduas, en passant par Maurice Denis et Laliberté, quelle belle exposition il y aurait à faire, consacrée aux Symbolistes québécois! Le Sâr Péladan, ne l'oublions pas, avait très tôt dans sa carrière, admiré des oeuvres d'Alfred Laliberté. Madame Odette Legendre s'occupe de faire paraître les oeuvres de son oncle. Avec quel soin! Avec quel respect d'une mémoire originale! Odette Legendre donne ici un bel exemple de piété intellectuelle; elle n'arrange pas la physionomie de son oncle, pour la rendre plus facile d'accès. C'est du reste d'habitude le contraire qui se produit. Elle publie les souvenirs de Laliberté tels quels avec les nuances d'édition qui s'imposent et dont elle s'explique avec clarté. Rien ici de savantasse; un texte aéré, une bonne introduction, un index utile. Quelques fautes se glissent. Ainsi, Laliberté écrivait-il: Château de Ramsay? Si c'est le cas, la graphie est amusante et révélatrice. Je signale, enfin, qu'Alfred Laliberté a parfois tendance à se répéter et que ses idées sur l'art ne correspondent pas aux réalisations de son immense talent. Il n'est pas donné à tout le monde d'écrire comme Léonard de Vinci ou Degas. N'est-ce pas là l'envers de cette force surhumaine d'imagination qui domine la personnalité de Laliberté? Autodidacte, il savait écrire; sculpteur, il savait peindre; solitaire de nature, il sut faire fleurir ses dernières années; tout d'une pièce, il tremble devant la beauté. Collectionneur, Laliberté voulait que sa maison devienne un musée. Elle regorgeait de ses oeuvres et de celles des peintres canadiens les plus intéressants de son temps. La Ville de Montréal profita de la mort de Madame Laliberté pour démolir cette maison déjà historique et en faire un terrain vague. Ceci en 1965! Laliberté avait des lettres. Terminons donc sur une citation de Schiller: Devant la bêtise humaine, les dieux eux-mêmes sont impuissants.

(1) **Alfred Laliberté, MES SOUVENIRS. Présentés par Odette Legendre. Éditions du Boréal Express, 1978. 270 pages.**



PRESSES SÉLECT LTÉE
1555 ouest, rue de Louvain
Montréal, Qué. H4N 1G6 Tél.: 387-6268

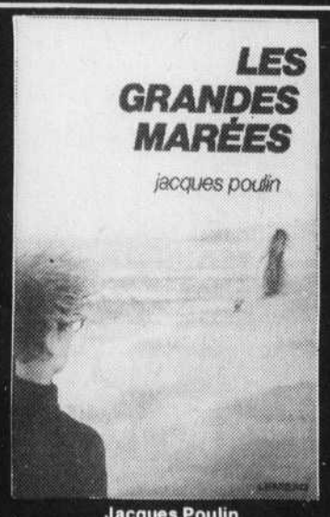
Ci-joint ☐ chèque $ ..... 8-4-78D.
☐ Mandat de poste (pas de c.o.d.)

Expédiez-moi sans frais ni taxe les volumes suivants:
☐ TOI MON ESPOIR ☐ LE PRIX DE L'AMOUR ☐ LE SACRIFICE D'UN AMOUR
☐ UNE VOIX DU PASSÉ ☐ CELUI QU'ELLE ÉPOUSA

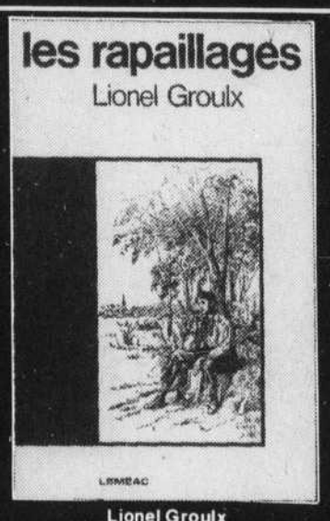
Nom: .....
Adresse: .....
Ville: .....
Code: ..... (N'oubliez pas de joindre votre paiement)

LEMÉAC, ÉDITEUR

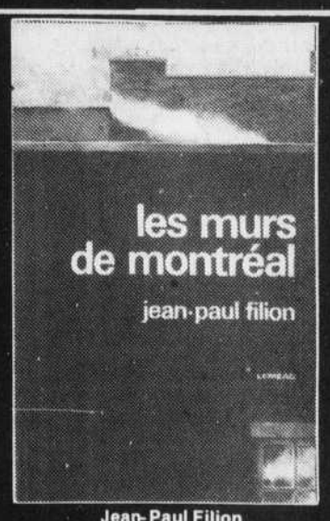
AU SALON DU LIVRE DE QUÉBEC: STANDS 208 et 208A



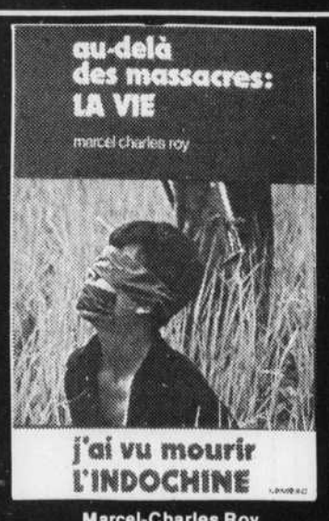
Jacques Poulin
LES GRANDES MARÉES
Roman: $8.95
Racontée dans une langue incomparable, la singulière histoire de Teddy. Jacques Poulin y confirme son immense talent et sa place, l'une des premières.



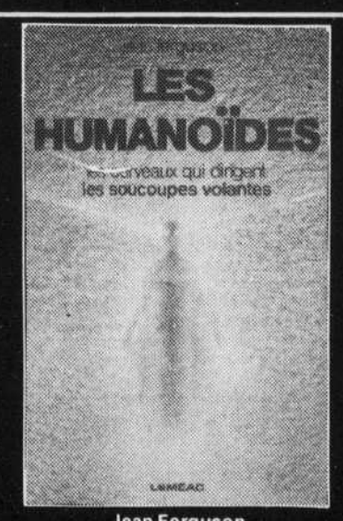
Lionel Groulx
LES RAPAILLAGES
Récits: $7.50
Réédition d'un des grands recueils de la littérature québécoise, où se dévoile l'âme de nos ancêtres. Parmi nos plus belles pages.



Jean-Paul Filion
LES MURS DE MONTRÉAL
Roman: $14.95
La suite tant attendue de: **Saint-André Avellin: le premier côté du monde;** Une oeuvre qui marque nos lettres par sa bouleversante authenticité.



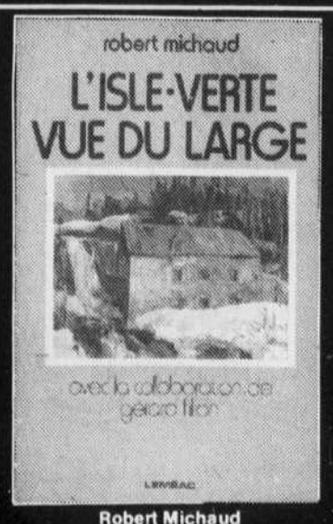
Marcel-Charles Roy
AU-DELÀ DES MASSACRES: LA VIE
Témoignage: $7.95
Médecin et missionnaire, c'est le récit émouvant de son action et de son engagement en Asie. Il reprend l'héritage des Schweitzer, Dooley, Bethune.



Jean Ferguson
LES HUMANOÏDES
Ufologie: $9.95
Par l'auteur de **Tout sur les soucoupes volantes.** Ici, il dresse un document extraordinaire sur les cerveaux qui dirigent ces engins.

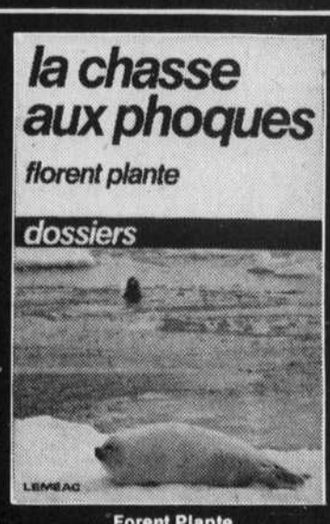
À PARAÎTRE
ET LANCÉ AU SALON
DU LIVRE DE QUÉBEC

LIONEL GROULX
tel qu'en lui-même
par
GUY FRÉGAULT
Histoire: $9.95



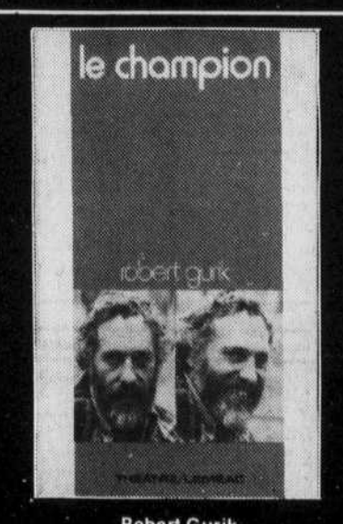
Robert Michaud
L'ISLE-VERTE DU LARGE
Histoire: $14.95
Importante monographie pour mieux connaître ce coin de pays, qui fait partie du berceau des Québécois, et ses habitants dans leur histoire.

Yvon-Louis Paquet
PLEINS FEUX SUR LA CORNEILLE
Ornithologie: $7.95
Chaleureux chroniqueur de plein air et des sciences de la nature, l'auteur nous entretient des habitudes de cet oiseau et des téchniques pour le chasser.



Forent Plante
LA CHASSE AUX PHOQUES
Dossier: $5.95
Une réponse cinglante aux détracteurs de la chasse aux phoques. Un livre témoin, documenté, qui rétablit la vérité. Le point de vue des Madelinots.

Pierre Morency
TOURNEBIRE OU LE MALIN FRIGO ET LES ÉCOLES DE BON BAZOU
Théâtre: $4.95
Deux pièces pour enfants, deux histoires pleines d'imprévu, de fantaisie, de verve merveilleuse, ou se mêlent imaginaire et réalité.



Robert Gurik
LE CHAMPION
Théâtre: $4.95
Prétexte ou illustration d'une tragédie moderne, c'est Muhammed Ali saisi par Gurik au-delà des confidences à tout venant.

À PARAÎTRE
ET LANCÉ AU SALON
DU LIVRE DE QUÉBEC

LA HAINE ENTRE LES DENTS
par
ALICE BRUNEL-ROCHE
Roman: $8.95

DIFFUSION: 273-2844

En vente dans toutes les librairies et les librairies Leméac:
Val d'Or, Sept-Îles, Haute-Rive et Montréal.

ON NE SE PRÉTEND PAS QUÉBÉCOIS: NOUS SOMMES QUÉBÉCOIS À 100%

Commandes postales: Les Editions Leméac Inc, 5111 Durocher, Montréal, Québec, H2V 3X7 (273-2844)

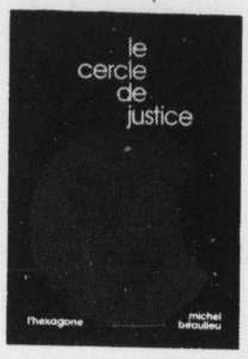
Nom: ..... Adresse: ..... Ville: ..... Code postal: .....

Titre des livres: ..... Signature .....

Ci-joint: ☐ Chèque ☐ Mandat ☐ Master Charge ☐ Chargex No: .....

ÉDITIONS DE L'HEXAGONE

L'OCTOBRE suivi de DÉRIVES
Michel Beaulieu
Ce livre prend le pouls du pays. Entre l'intime et le collectif, une imagerie qui préfigure les multiples visages de notre avenir.
78 p. **$4.00**



LE CERCLE DE JUSTICE
Michel Beaulieu
Combat de tous les instants contre la solitude engendrée par l'agglomération urbaine. Curieux mélange de tendresse et de violence.
95 p. **$4.50**

UNE CERTAINE VOLONTÉ DE PATIENCE
Jean Yves Collette
Un auteur d'une discrétion exemplaire dont l'oeuvre ludique et sensuelle ne peut que plaire à tous ceux et celles qui ont soif de libération.
77 p. **$4.00**

MON REFUGE EST UN VOLCAN
Gilbert Langevin
Illustrations de Carl Daoust
Le dernier Langevin! À noter que les livres de Gilbert Langevin parus aux Éditions du Jour appartiennent maintenant aux Éditions de l'Hexagone.
90 p. **$5.00**

ÉDITIONS NOUVELLE OPTIQUE

LES CHIENS SENTREDÉVORENT
Jean Morisset
(Indiens, blancs et métis dans le grand nord canadien). "Une société dominée, celle des Dénés de la vallée du MacKenzie, fait le procès des gens du Sud et de leur hâte de "développement"." Le Devoir.
264 p. **$9.50**

SAINTE DÉRIVE DES COCHONS
Jean-Claude Charles
"Le fort, dans cette dérive, et qui embarrasse l'analyse, ou fausse la glose, c'est cette constante proximité de l'intensité pulsionnelle et de la distanciation, du calcul et du débordement." Jean-Marie Geng.
(roman) 104 p. **$5.50**

LIBÉRATION NATIONALE ET CONSTRUCTION DU SOCIALISME EN AFRIQUE
Bonnie K. Campbell
Une analyse comparative lucide, documentée des mouvements de libération de trois ex-colonies portugaises. Comment un nationalisme traditionnel se transforme en nationalisme révolutionnaire.
163 p. **$5.50**

MÉMOIRE EN COLIN-MAILLARD
Anthony Phelps
"À aucun moment ne cesse l'extrême tension de ce récit dont l'écriture est en même temps dense et déliée." R. Martel (La Presse)
"Oeuvre complexe et captivante, grave autant que violente". F. Ricard (Le Devoir)
(roman) 128 p. **$5.50**

ÉDITIONS PARALLÈLES

FRAGMENTS PANIQUES
Marcel Bélanger
Depuis *Pierre de cécité* paru en 1962, Marcel Bélanger n'a cessé de dire son enracinement dans la réalité d'ici. La voix d'un poète majeur!
89 p. **$4.50**

OEUVRES CRÉATRICES COMPLÈTES
Claude Gauvreau
Qu'on ne s'y trompe pas: nous avons affaire à la somme d'un Antonin Artaud et d'un Roger Vitrac; son génie est plus novateur encore, et d'une constance plus égale.
Alain Bosquet,
Poètes maudits d'aujourd'hui,
Éditions Seghers, 1978.
$60.00
(à partir du 30 mai 1978: $75.00) 1504 p.

ÉDITIONS PARTI PRIS

Collection Frères chasseurs

HUBERT AQUIN ET LE QUÉBEC
Gilles de La Fontaine
Introduction à l'ensemble de l'oeuvre (bibliographie, biographie, dessins, photos, tableaux). "Mon acte est positif, c'est l'acte d'un vivant!"
Hubert Aquin, 15 mars 1977.
160 p. **$8.00**

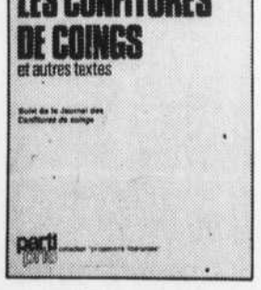
JACQUES FERRON MALGRÉ LUI
Jean Marcel
Introduction à l'ensemble de l'oeuvre (bibliographie, biographie, dessins, photos, tableaux).
Disponible lundi prochain dans toutes les bonnes librairies.
288 p. **$12.00**

PRENONS LA PAROLE
Pierre Graveline
Première tentative de vulgarisation des techniques d'information et de propagande en fonction des besoins propres du mouvement ouvrier.
141 p. **$6.00**

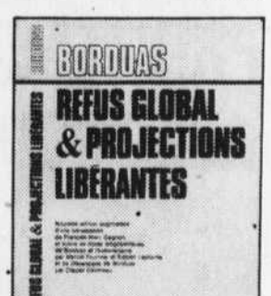
TAM TAM ROUGE
Denis Boucher/Rodolphe Conan
Des voyages à travers musique en complicité avec la bande dessinée... ou l'histoire en fumée d'une tendresse à bout portant.
53 p. **$5.00**

FLORE COCON
Suzanne Jacob
On connaissait déjà Suzanne Jacob par ses chansons. La voici racontant l'histoire de Flore Cocon dans un style personnel et attachant.
124 p. **$7.00**

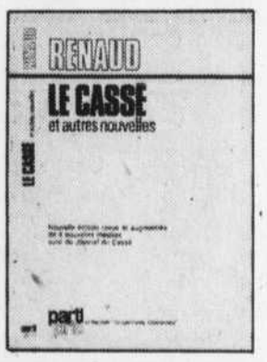
Collection Projections libérantes



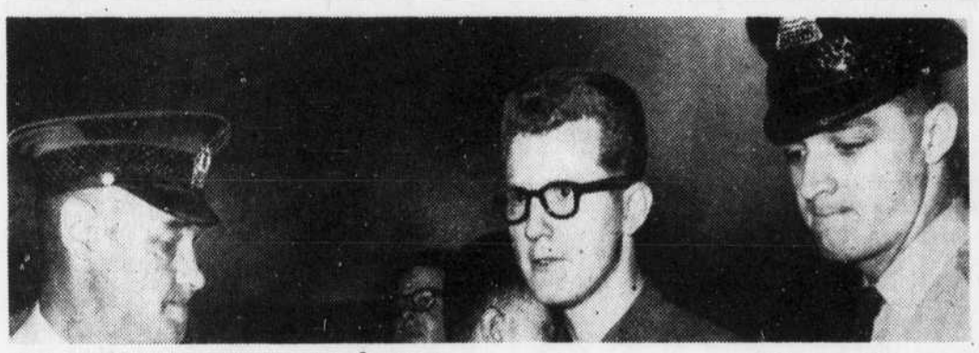
LES CONFITURES DE COINGS
suivi du Journal des CONFITURES DE COINGS
Jacques Ferron
PRIX DAVID 1977
Que dire des Confitures de coings de Jacques Ferron sinon qu'il s'agit là de l'un des plus beaux livres qui s'est écrit chez nous ces dix dernières années?
Victor-Lévy BEAULIEU
Québec-Presse, avril 1973
293p. **$9.95**



REFUS GLOBAL & PROJECTIONS LIBÉRANTES
Paul-Emile Borduas
Nouvelle édition augmentée d'une Introduction de François-Marc Gagnon et suivie de Notes biographiques, de Borduas et l'automatisme par Marcel Fournier et Robert Laplante et de Dimensions de Borduas par Claude Gauvreau.
153p. **$5.95**



LE CASSÉ
JACQUES RENAUD
Nouvelle édition revue et augmentée de 4 nouvelles inédites suivi du Journal du Cassé.
Il n'existe aucun document sociologique sur la condition du paria canadien-français qui arrive à la cheville du roman de M. Jacques Renaud.
Jean ETHIER-BLAIS,
Le Devoir, 31 décembre 1964
198p. **$7.95**



CE N'ÉTAIT QU'UN DÉBUT *Gabriel Hudon*
ou la petite histoire des premiers pas du FLQ
224 pages/50 pages de photos
Le FLQ fait désormais partie de notre histoire mais on oublie trop facilement qu'il a déjà fait partie de nos vies. De nos consciences. De nos préoccupations quotidiennes.
Gabriel Hudon ne raconte pas la vie d'un héros. Il ne se prend pas pour un autre. Je le connais. Il ne s'est jamais pris pour un autre. Mais il n'a jamais hésité à prendre en charge la totalité de sa condition de Québécois et d'en pousser les conséquences jusqu'au bout.
Pierre Bourgault **$8.00**

L'ESPRIT RÉVOLUTIONNAIRE DANS L'ART QUÉBÉCOIS Robert-Lionel Séguin
Un magnifique album (11" x 14") des grands moments de la Résistance à l'occupant anglais. De la déportation des Acadiens aux premières manifestations syndicales, en passant par la Révolte des Patriotes de 1837-1838 et l'exécution de Louis Riel en 1885, c'est un répertoire iconographique exceptionnel essentiel à tout Québécois. Des illustrateurs parfois illustres comme Henri Julien, Coburn, Delfosse, Massicotte, etc., mais aussi des images anonymes sorties du coeur d'un peuple.
579p. **$24.00**
(à partir du 31 mai 1978: $30.00)

FRANCHIR LES MIROIRS
MICHEL BÉLAIR
Premier récit québécois issu directement de la Nouvelle Culture, par un des animateurs de Mainmise.
220 p. **$8.50**

SANS PARACHUTE
DAVID FENNARIO
SANS PARACHUTE de Fennario se compare à L'HIVER DE FORCE de Réjean Ducharme. Lire Fennario comme lire Ducharme c'est voir Montréal par les yeux d'un artiste authentique dont le regard est à la fois clair et personnel.
Robert-Guy Scully,
Le Devoir, 1er février 1975
239p. **$8.50**

Au temps du boxa
Léonard Bernier
Histoires de chantier, racontars de bûcheron, tout en muscles, tout en plaisir bien achevés au "boxa" d'un draveur des années héroïques.
95p. **$6.00**

ACADIE/ EXPÉRIENCE
Jean-Guy Rens et Raymond Leblanc
Voici la première anthologie de la poésie acadienne rassemblant complaintes, poèmes et chansons d'un peuple fier et combatif.
Un livre de base.
197 p. **$8.50**

MAMAN
MARCELLE BRISSON
Voici l'histoire vécue d'une bonne mère canadienne-française qui se transforme en "gambler" et devient même propriétaire d'un club de baseball; bref elle organise bien sa vie et ses plaisirs dans le Québec de la crise économique des années 30.
109 p. **$6.00**

L'ANTICHAMBRE ET AUTRES MÉTASTASES
PAUL PARÉ
Un livre d'une incontestable originalité, agrémenté de nombreux dessins de l'auteur.
176p. **$7.00**

LES CHÔMEURS DU QUÉBEC
Jean-Michel Barbe
Cette étude, précédée d'une enquête sur l'image du chômeur à Montréal, analyse les pratiques sociales mises en oeuvre par les travailleurs ou animateurs sociaux et par les chômeurs eux-mêmes, afin de sortir du chômage.
332 p. **$9.00**

POSSIBLES
Volume 2 Numéro 1
144 p. **$3.00**
Vol. 2/Numéros 3 et 4
Spécial Bas du Fleuve —Gaspésie.
$6.00
Abonnement: **$10.00**

Avec chaque achat d'un livre au prix régulier; vous choisissez un livre prime parmi les suivants:

☐ **L'ANTI-TRUDEAU**
POTVIN
LÉTOURNEUX
SMITH
$3.50
Ce qu'il faut savoir à la veille des élections fédérales.

☐ **L'URGENCE DE CHOISIR**
PIERRE VALLIÈRES
$1.50
Un choix historique qui a fait rager la RCMP.

☐ **DOCUMENTS SECRETS D'ITT AU CHILI**
$3.50
Ce qu'il faut connaître de l'action impérialiste des multinationales.

☐ **L'ENFANT DANS LE GRENIER**
JULIEN BIGRAS
$4.00
Le roman d'un psychanalyste célèbre maintenant publié en France.

la LIBRAIRIE POSTALE PARTI PRIS/L'HEXAGONE
947 est, rue Duluth (coin Mentana), Montréal, H2L 1B7 Tél.: 523-0810

☐ Beaulieu, Le Cercle de justice	$4.50	☐ Gauvreau, Oeuvres créatrices complètes	$60.00
☐ Beaulieu, L'Octobre ou Dérives	$4.00	☐ Graveline, Prenons la parole	$6.00
☐ Bélanger, Fragments paniques	$4.50	☐ Hudon, Ce n'était qu'un début	$8.00
☐ Bélair, Franchir les miroirs	$8.50	☐ Jacob, Flore Cocon	$7.00
☐ Borduas, Refus global & Projections	$5.95	☐ Langevin, Mon refuge est un volcan	$5.00
☐ Boucher/Conan, Tam Tam rouge	$5.00	☐ Marcel, Jacques Ferron malgré lui	$12.00
☐ Brisson, Maman	$6.00	☐ Morisset, Les chiens s'entredévorent	$9.50
☐ Campbell, Libération nationale et construction du socialisme en Afrique	$5.50	☐ Paré, L'antichambre et autres métastases	$7.00
☐ Charles, Sainte Dérive des Cochons	$5.50	☐ Phelps, Mémoire en colin-maillard	$5.50
☐ Collette, Une certaine volonté de	$4.00	☐ Possibles, vol. 2 no. 1	$3.00
☐ De La Fontaine, Hubert Aquin et le Québec	$8.00	☐ Possibles, Vol. 2, no. 3 & 4	$6.00
☐ Fennario, Sans parachute	$8.50	☐ Renaud, Le Cassé	$7.95
☐ Ferron, Les Confitures de coings	$9.95	☐ Séguin, L'Esprit révolutionnaire dans l'art	$24.00

☐ Prière de me faire parvenir toute la documentation et les catalogues des maisons d'édition diffusées par la Librairie postale.

☐ Je joins à mon envoi $....., couvrant la totalité de mon achat et je recevrai ma commande sans frais ajoutés.

☐ Vous me facturez. Je reçois ma commande et je paie en plus des frais de postes et de manutention d'environ 5%.

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

Code postal .....

Vous adressez le tout à:

LIBRAIRIE POSTALE
PARTI PRIS/L'HEXAGONE
947 est, rue Duluth (coin Mentana)
Montréal H2L 1B7
Tél.: 523-0810

Un sujet toujours à la mode

par JEAN BASILE

L'avénement de la pornographie en a désolé quelques-uns. On a dit que la décadence, etc... etc... D'autres, au contraire, plus tolérants et peut-être mieux informés culturellement et politiquement considèrent la marée obscène comme un moment, disons de "libération". Mais surtout, c'est beaucoup d'argent et sans gros investissements. Après tout, **Deep Throat** est, après **The Sound of Music**, le plus mauvais films qui ait fait le plus de dollars.

Personnellement, la pornographie me sidère et désole. Elle me sidère par sa médiocrité, sa veulerie; elle me désole par le monde qu'elle attire au gré de ses fantasmes élémentaires. Au fond, (mais ne nous faisons pas d'illusions) plus un film pornographique est bête et plus il est pornographique. Il y a sans doute, au fond de nous, un relent de puritanisme qui nous fait aimer la mauvaise photographie et la pellicule rayée (sans parler du "jeu" des acteurs) d'autant plus que cela nous rappelle le cadré, le mal fait. L'intelligence va plutôt du côté de l'érotisme. C'est d'ailleurs pour cela que l'on en a peur. L'érotisme nous trouble par sa vérité, qui est à l'intérieur de nous. La pornographie nous rassure parce que elle est faite pour les autres, toujours pour les autres. Jamais pour nous, naturellement.

Le mouvement féministe étant en place, l'une des questions importantes que l'on se pose aujourd'hui est de savoir si la pornographie "exploite" les femmes, après que l'on ait épuisé leur exploitation par le sentiment, genre Doris Day. De fait, le gros de la production pornographique, en images immobiles ou en films, fait un large emploi des attributs "érotiques" généralement attribués à la femme. Cela n'est pas nouveau, soutiens-gorge ou pas. L'opinion générale est que ce sont les hommes qui s'y adonnent, en spectateurs passifs, naturellement; ce qui, pour une fois, ne devrait pas leur faire de mal pourtant.

Il semble que c'est là une quasi-erreur: si l'on en croit **Les FEmmes, la pornographie et l'érotisme**, ouvrage collectif sur le sujet(1), les films pornographiques plaisent aussi aux femmes, pas à toutes les femmes sans doute, mais à bien plus que l'on ne croyait. Sans doute, elles en déplorent souvent la grossièreté, et toujours la violence (les films pornographiques français sont souvent teintés d'un relent de Sade et d'**Histoire d'O**. Pour le reste, eh! bien, faisons-en notre deuil, la pornographie aurait pu, dans un certain sens, aider à la libération de la femme en lui montrant, sans ce petit côté protecteur masculin que nous avons si facilement hérité de la Reine Victoria, ce qu'avant on ne pouvait voir: l'acte sexuel dans sa simplicité, quand bien même il sert, ultimement, à l'exploitation pur et simple de la frustration sexuelle des gens, si générale, si universelle même, que personne, au grand jamais, ne veut l'accepter comme un fait personnel.

Les entrevues, dans cet ouvrage sont nombreuses. L'échantillonnage, sans être "scientifique" comme l'on dit, est bien fait et se partage entre différentes classes sociales. Il ne faut pas s'en étonner, les femmes intellectuelles, bien structurées, voient souvent d'un oeil moins serein les débordements de nos écrans. Régine Desforges, auteur dit "pornographique", n'a évidemment pas la même opinion que Judith Belladona ou que Luce Irigaray, toutes deux psychanalystes.

On a aussi la pornographie de sa culture, comme le reste. Du moins peut-on déceler chez elles une certaine indifférence devant le sujet. Indifférence n'est pas le mot juste; il vaudrait mieux dire acceptation, dans le genre "puisque ça existe, cela revient à une nécessité; alors, tâchons d'en faire notre profit". En fait, et les auteurs le remarquent, les femmes interrogées n'ont jamais mis de l'avant des arguments moraux pour justifier, à l'égard du spectacle pornographique, écoeurement, retrait ou indifférence. Elles semblent rester à côté d'un mal ou d'un bien pornographique. À la nuance près, il faut le répéter, de la violence qui, alors, provoque généralement une réaction très forte, même si l'on peut évoquer à ce propos bien des nuances et des compromis.

• Cependant, la question se pose et doit être posée: où mène la pornographie? Est-elle libératrice vraiment ou annonciatrice d'un "monde de monstres" où l'on peut concevoir jusqu'au sacrifice humain, ce cinéma-massacre où l'héroine est littéralement sacrifiée pour la plus grande gloire du phallus dressé? Là encore notre puritanisme impayable, et aussi notre manque d'expérience en la matière, nous empêche souvent de délimiter avec objectivité là où la pornographie est "amusante", libératrice, profitable dans un certain sens si le monde, ainsi qu'on peut le craindre, est destiné à épuiser tous les tours de ses sens, et là où elle est "violence". Une bonne preuve de notre légèreté dans ce domaine est notre législation qui met dans le même sac pornographie et violence, alors que nous savons qu'il y a une violence qui n'est pas directement pornographique (voir ici le hockey, les **Kojack** et divers "show" de détectives à la télévision, sans compter les films d'horreur innombrables où aucun sein n'apparaît, aucun geste obscène mais où TOUT est ignoble) de même qu'il y a une pornographie qui n'est pas violente.

Dans ce monde où l'on ne sait plus très bien qui a raison des Palestiniens ou des Juifs, où une soi-disant rigueur morale à la Anita Bryant sert de plateforme au désir du pouvoir politique, où les riches sont de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres, où les régimes qui avaient promis la libération de l'Homme vivent sur des Goulags, où l'on défend Hitler, etc..., on a plutôt tendance à aller du côté de Marie-Françoise Hans, l'un des auteurs de ce livre qui dit: **"Car le meurtre est réglé par des hommes d'argent pour l'infâme plaisir d'autres hommes d'argent. Le cercle se referme. Violence faite au corps féminin, souveraineté de l'argent. Cet avatar — cet accident de parcours? — ne serait-il pas le signe d'une fatalité de notre civilisation pornographique?"**

Prise par son sujet, comme hélas tant et tant d'autres femmes "activistes" en ce moment, Marie-Françoise Hans oublie, hélas complètement qu'il y a des hommes qui sont femmes et des femmes qui sont des hommes d'argent.

Cet ouvrage, bien fait, n'entend pas, d'ailleurs, dépasser son sujet qui est, surtout, le reportage et l'enquête. Il voulait dresser un tableau sur un sujet toujours tabou. Cela est fait. Mais, comme souvent, il faut, ici, que nous posions nos bornes et nos distances. À ma connaissance, c'est-à-dire par lectures plus que par visionnements directs, il semble que le film pornographique français soit particulièrement friand de scènes de violence où la femme est soumise à l'homme à coups de fouet. Cela n'est pas nouveau; la plupart des romans érotiques français sont de la même eau. Enfin, le livre vient sans doute un peu tard car la mode "porno" semble bien devenir "retro". Pourquoi le voir puisqu'on le fait! Mais n'importe, l'enseignement est toujours bon si nos yeux s'ouvrent.

LES FEMMES, LA PORNOGRAPHIE, L'ÉROTISME, par Marie-Françoise Hans et Gilles Lapouge, 400 pages. Le seul éditeur, Paris 1978.

Les Éditions du Jour

NOUVELLE PARUTION

auteur... Jane Howard, rédactrice de la prestigieuse revue américaine « Life » a toujours été, ainsi qu'elle le dit, servie et ravie par les mots, elle est également passionnée par les êtres. Son livre nous le prouve bien.

$9.95

Touchez-moi s'il vous plait de Jane Howard

« Touchez-moi s'il vous plaît »... n'est ni une invite ambiguë ni une incitation à la débauche. C'est le récit d'une tentative pour réapprendre son corps. L'oeil critique et la plume brillante d'une journaliste nous font découvrir ce qu'il en est du « Mouvement du potentiel humain », né en Californie, dont les pratiques visent essentiellement à provoquer l'émotion, l'expression affective.

Jane Howard nous entraîne, ainsi, en plein coeur de l'action : à la recherche du corps perdu. Son humour, son don d'observation, son absence de préjugés s'allient avec bonheur pour nous rapporter ses expériences. Et parce que nous sommes tous concernés par l'anxiété de ces « baladins de la communication » en quête de la vrai vie, leurs victoires sur eux-mêmes nous passionnent et nous émeuvent, comme le roman d'une existence.

EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES ET DÉPOSITAIRES

AJG-174

LES ÉDITIONS DU JOUR
5705 est, rue Sherbrooke, Montréal H1N 1A7

Si vous désirez obtenir un ou plusieurs exemplaire(s) de ce livre, prière de remplir cette formule et de la retourner avec un chèque ou un mandat-poste.

NOM _____ ☐ Touchez-moi s'il vous plait $9.95

ADRESSE _____ VILLE _____

☐ Chèque ou mandat-poste ci-joint TOTAL $

À l'écoute de deux femmes

par MONIQUE ROY

Deux femmes, très différentes. L'une, Marguerite Duras, l'autre, Benoîte Groult. L'une, abstraite, au langage intellectualisant, au souffle lent, s'immobilisant parfois dans une magie de mots envoûtante. L'autre, concrète, maniant au scalpel une écriture intelligente, drôle et vive. Deux voix dont l'écho se rejoint parfois, disant l'impérieuse nécessité des mêmes choses vitales pour les femmes.

À partir d'interviews faites pour des émissions de télévision diffusées en France il y a deux ans, Michelle Porte et Marguerite Duras ont réalisé **Les lieux de Marguerite Duras**(1), un petit livre chaleureux et sympathique. Dialogue où l'interviewée se raconte, explique son rapport au monde, à la créativité, à travers sa maison, son jardin et le lien indissociable entre ces "lieux" et son oeuvre cinématographique et littéraire. De très belles photos accompagnent le texte, lui donnant toute sa dimension. L'auteur de **Nathalie Granger**, d'**India Song** et d'**Hiroshima mon amour** (entre autres) ne fait pas un cinéma populaire, ce qu'elle appelle "le cinéma du samedi...cinéma (qui) ne laisse rien, rien...qui s'efface aussitôt terminé. J'ai l'impression que le mien commence le lendemain comme une lecture." Pour les inconditionnelles de Marguerite Duras, ce petit livre apporte une note intimiste, pour les autres, il peut être l'appréhension d'un univers difficile mais fascinant.

Qu'on n'attende plus la célébration du centenaire de la mort ou à la rigueur de la naissance d'une femme écrivain pour lui consacrer un livre est-il un signe des temps? Le premier ouvrage d'une nouvelle série **Nos contemporaines** est consacré à Benoîte Groult.(2)

Depuis le printemps 1975, soit depuis la parution de **Ainsi soit-elle**(3), Benoîte Groult est une célébrité que le succès n'a pas gâchée mais plutôt stimulée, encouragée à aller plus loin et donné le sens de sa responsabilité.

L'auteur de ce **Benoîte Groult**, Fernande Gontier (également co-directrice de cette nouvelle collection), a divisé son livre en deux parties. La première est une étude serrée et méthodique de Benoîte Groult, écrivain, parallèlement à Benoîte Groult, femme (fille, épouse, mère, citoyenne). La deuxième partie est une longue interview avec l'auteur qui complète l'analyse didactique et l'éclaire de la présence rayonnante de la femme exceptionnelle qu'est Benoîte Groult.

Aujourd'hui, à 57 ans, mariée à un **féministe** à priori, essentiellement, ces deux mots **homme** et **féministe** ne sont ils pas contradictoires?), écrivain comme elle, mère de trois filles âgées de 29, 27 et 22 ans, auteur à succès, la vie n'est plus pour elle une lutte quotidienne. Et pourtant, malgré toutes ces conditions qui sembleraient idéales à plus d'une, ne dit-elle pas: "J'envie beaucoup les gens comme Simenon qui racontait que quand il se mettait à travailler, sa femme construisait une muraille autour de lui, s'occupait de tous les détails, des factures, des gens qui sonnaient, enfin il était vraiment à l'abri complètement des enquiquinements. C'est exactement ça que je voudrais. C'est impossible d'une manière générale et encore plus impossible en tant que femme parce que même avec un mari féministe, on reste avec, dans la tête, la responsabilité de la maison."

Il est curieux que Fernande Gontier qui a pourtant épluché l'oeuvre de Benoîte Groult en soit venue à la conclusion que "rien dans ses ouvrages précédents ne laissait prévoir" **Ainsi soit-elle**. Benoîte Groult ne partage pas cet avis et elle a parfaitement raison. Bien avant le fameux **Ainsi soit-elle**, il y a une quinzaine d'années, de nombreuses Québécoises lisaient les soeurs Groult(4) (à cette époque Benoîte Groult écrivait avec sa soeur Flora) et pouvaient déceler chez leurs héroïnes, la tendresse, la complicité qui allait se transformer en solidarité, dans une oeuvre dynamique où deux femmes commençaient à questionner la Vérité patriarcale, rejetaient les carcans et osaient conjuguer le moi-je.

---

1. Les Éditions de Minuit.
2. BENOÎTE GROULT, par Fernande Gontier, Éditions Klincksieck.
3. Livre de poche.
4. "Journal à quatre mains", "Le féminin pluriel", "Il était deux fois", Benoite et Flora Groult, Folio. "La part des choses", Benoîte Groult, livre de poche.

VIENT DE PARAÎTRE

AUX ÉDITIONS PLEINS BORDS

"LES ARTS PLASTIQUES ET VISUELS SONT AUSSI DIDACTIQUES"

par Paul Beaupré

Un livre vert sur l'enseignement des arts plastiques qui présente: les objectifs généraux et spécifiques, les processus d'apprentissage, les démarches théoriques et organiques, les exercices pratiques et techniques de l'enseignement des arts plastiques et en indique les modes d'évaluation émotionnelle, intellectuelle, motrice et sociale.

Il fournit une documentation bibliographique très fonctionnelle.

248 pages — 15cm x 18cm $6.

"CHEMIN DE LA CROIX"

par Paul Beaupré

La nouveauté du langage imagé et souvent poétique de ce chemin de la croix amène à la réflexion et à la prière. Ses seize stations ont une dynamique intérieure qui révèle la double dimension du mystère chrétien: la gloire et la croix.

79 pages — 16cm x 16cm
18 pages illustrées $2.

EN VENTE CHEZ VOTRE LIBRAIRE OU AUX ÉDITIONS PLEINS BORDS

LES ÉDITIONS PLEINS BORDS
455 Base-de-Roc, Joliette, Qué., J6E 5P3

PRENEZ LE PRINTEMPS DE LIRE ET DE RIRE... AVEC BOULE ET BILL

EN VENTE PARTOUT PRIX: $4.50 CHACUN DISTRIBUTION GRANGER

LE TEMPS DES LOISIRS...

"LES GUIDES GRANGER"

UN MOYEN DE PARFAIRE SES CONNAISSANCES POUR ACCÉDER À UN MIEUX-VIVRE !

PRIX: $4.95 CHACUN

DISTRIBUTION GRANGER

EN VENTE PARTOUT

De Pierre Laberge à Jean-Yves Collette

Les poètes disent encore la vérité

par SUZANNE PARADIS

En dehors du formalisme et de ses officiants, la poésie du Québec groupe une proportion de poètes "pour les mots" (et non de la parole) dont les plus récentes manifestations, loin de nous inquiéter, devraient nous inciter à la réflexion. Qu'est-ce qui pousse le poète, autrefois porteur quasi incoscient de la parole sacrée, à poursuivre au coeur même du mot son incursion, à assurer lui-même la déflagration susceptible de lui en livrer les secrets? Comment aborder d'une autre manière la parution presque simultanée de FRAGMENTS PANIQUES (1) de Marcel Bélanger, de DEDANS DEHORS suivi de POINT DE REPÈRE (2) de Pierre Laberge, de DANS L'AURA DE L'ABSENCE (3) de Madeleine Guimont, de UNE CERTAINE VOLONTÉ DE PATIENCE (4) de Jean-Yves Collette, sinon par la démarche du poète qui tâche d'obtenir du mot une réponse que la parole lui aurait refusée?

"Mais quand une plume, au bec pointu et fouailleur, vous attrape, vous expulse de votre milieu naturel et vous place dans de nouvelles conditions de vie, vous vous modifiez nécessairement" (p. 13). Telle fuse la riposte de Marcel Bélanger. Ce ne sera pas lui cependant qui apportera la plus grande clarté quant à la nature de ces changements. Les FRAGMENTS PANIQUES ne donnent pas la clé de la métamorphose qui s'opère littéralement sous nos yeux, et dont le "prophète mal famé" n'a d'ailleurs pas l'intention de se départir. Si la violence et le poids de la poésie répondent d'un mouvement intérieur irrésistible, ce mouvement lui-même exige toute l'attention et l'ingéniosité du poète. C'est "plié en deux dans (sa) cage" (p. 19) qu'il poursuit sa quête sauvage. La métaphore fait comprendre qu'il ne s'en évadera pas, en dépit d'une certaine nostalgie et d'un pénible sentiment d'insécurité.

Ce n'est pas non plus dans L'AURA DE L'ABSENCE que se formulera la réponse. Là aussi, le feu de déploie et immerge le poète, fait se resserrer ses frontières autour du mot affamé d'espace. "Quelle bouche accorder au songe qui boit le feu", interroge Madeleine Guimont, hormis celle de la mort. Car la mort absorbera tous les vertiges, les réduira en cendres dont le poète investira le volcan éteint, y incrustant son désir et sa foi, bien décidé à en prendre possession avant d'en risquer le partage. C'est au point d'arrivée de Madeleine Guimont que Pierre Laberge engage sa démarche. Il constate qu' "une odeur de brûlé accompagne le damné". Parce qu'il a surgi après le passage du feu, dans la foulée d'aînés consumés vifs par leur appétit de lumière, il devra risquer une traversée en chemin plat et établir son "point de repère" au carrefour de telle absence. Chez lui tout suinte l'indifférence, "les rêves s'annulent", les communications sont rompues. Sans doute serait-ce de l'anarchie que d'essayer de les rétablir. La froideur du texte ne débouche pas sur l'absolu de la cécité mais sur la "tristesse inqualifiable" de l'esprit devant les simulacres de la mort. Ce à quoi aspire le poète, serait-ce à une authenticité dont la racine persiste en lui, tellement souterraine et si pauvrement nourrie qu'elle s'étiole sans avoir donné la moindre tige? Tout ce qu'il dit semble tourner en rond "par deuil et silence" ou, au contraire, fuir entre les lignes "dans les draps de guimauve". Aveu du total désenchantement, DEDANS DEHORS contient l'amertume des mots dont les os mêmes ont été broyés. Telle confession constitue certainement une réponse, tout comme L'AURA DE L'ABSENCE, mais encore bien évasive et surtout privée de la chaleur qui enveloppait l'interrogation.

En essayant de DIRE QUELQUE CHOSE CLAIREMENT (5) Jean-Yves Collette a peut-être réussi à désamorcer le piège du questionnement lui-même. Il laisse croire qu'il suffira de "faire une charpente pour les paroles insensées". Cette charpente ne sera pas élevée par ses seuls soins; sa poésie convie, invite avec insistance celui qui fut bafoué du dedans et du dehors à se joindre à lui. Des règles lui seront imposées — des devrais-je dire — qu'il ne faut pas prendre à la légère, surtout s'ils sont exprimés par une litanie qui rappelle les comptines et les cérémonies secrètes de l'enfance.

"Il devra frapper à la porte avant d'entrer. Il devra faire le coup du raz-de-marée. Il devra creuser le tunnel sous la Manche. Il devra générer spontanément des hordes cruelles d'animaux sauvages. Il te devra la fiction de la science. Il devra aimer les gratte-ciel et la brume. Il devra quitter la terre et sa trajectoire. Il devra vibrer dans ses entrailles."

Il semble que la pénible excursion à l'envers de soi tire à sa fin. Le poète reprend sa forme primitive et, à force de patience, — le titre (4) du recueil n'est certainement pas erratique — délie sa douleur, sa joie, sa force, son désir, dès lors ayant décidé de "laisser passer le feu". Cela pourrait signifier deux choses: le poète refusera de s'emprisonner dans le feu, en ouvrant ses grilles à l'AUTRE, ou il abandonnera son option historique sur le feu. À une distance impressionnante de Marcel Bélanger et de Madeleine Guimont, à une distance non moins évidente de Pierre Laberge, Collette fait taire la colère et la violence, redonne à la lumière des perspectives de lampe, pour se trouver finalement en présence de "l'âme grise et noble" qui lui versera la paix et son innocence.

On ne saurait exprimer plus clairement en effet la crainte et la suspicion du poète envers la poésie, sentiment où les quatre auteurs cités se rejoignent par des voies et des moyens on ne peut plus diversifiés.

L'évasion souhaitée, mais non catégoriquement consentie, hors de la poésie, ordonne ces quatre postulats également complices d' "une certaine volonté de patience". Parole qui se nie ou qui s'étourdit de son propre écho, elle reprend inlassablement son va-et-vient du feu à la suie, de la cendre au flamboiement. Ainsi pouvons-nous passer d'un recueil à l'autre pour revivre le moment de cet incendie qui correspond à notre minute de vérité.

Car les poètes disent encore la vérité, non pas toute (qui la connaît?) mais rien qu'elle.

1) Québec, les Éditions parallèles, 1978, 90 p.
Saint-Lambert, les Éditions du Noroit, 1977, 92 p.
3) Québec, les Éditions Garneau, 1977, 100 p.
4) Montréal, l'Hexagone, 1977, 77 p.
5) Montréal, Estérel, 1977, 30 p.

Toutes les revues de poésie

par PATRICK COPPENS

Sait-on qu'il se publie à l'heure actuelle, dans la francophonie, au-delà de deux cents revues de poésie, qu'elles prolifèrent (et quelquefois dépérissent) à une cadence difficile à soutenir même pour un amateur acharné? Il n'existe à vrai dire qu'une façon simple et économique de s'y retrouver. Il faut consulter le bulletin semestriel du **Centre d'information et de coordination des revues de poésie**, ou CICRP (1).

Créé il y a plus de dix ans par le Français Jacques Lepage, ce périodique regroupe un grand nombre d'informations concernant la poésie francophone contemporaine (tant française que québécoise, suisse, etc.) et sa diffusion par colloques, rencontres, récitals ou imprimés. Il propose une liste des livres de poésie récemment publiés et reproduit le sommaire des derniers numéros parus de plus de cent trente revues de poésie. Le CICRP fournit de nombreux renseignements pratiques; en particulier, l'adresse des revues, des éditeurs et des critiques intéressés à l'activité poétique. Il est particulièrement précieux aux jeunes auteurs désireux de s'aventurer dans la jungle de l'édition. Il les met en garde contre un certain nombre de pratiques plus ou moins frauduleuses dont se rendent coupables divers éditeurs qui pratiquent des formes abusives ou camouflées du compte d'auteurs. On comprendra que l'information soit "brute" et que le contenu strictement intellectuel de la revue soit faible. Elle n'est pas une revue d'idées ni de création en tant que telle, même si une rubrique comme "Les revues se présentent" offre un bref mais très actuel panorama de l'état d'esprit des nouveaux venus en poésie.

Avec sa 24e livraison, celle de l'automne 77, la revue trouve un nouveau souffle: présentation améliorée, format agrandi, nombre de pages augmenté à 64, information plus précise. Elle est, depuis le numéro 21, diffusée par un éditeur astucieux et actif, Jean-Michel Place auquel on doit par ailleurs la réédition de certains périodiques indispensables à l'histoire de la littérature moderne (**Bifur, La Révolution surréaliste, Le Surréalisme au service de la révolution**, etc.).

Il est possible que l'initiative de l'éditeur Place en faveur de périodiques surréalistes ait contribué à inciter Vincent Bounoure à tenter — au-delà des brouilles traditionnelles dans ce courant — de rassembler anciens et nouveaux surréalistes autour de sa revue, sobrement intitulée **Surréalisme**.

Cette publication serait née d'une volonté commune "de poursuivre l'aventure surréaliste" et de témoigner de son actualité. D'une certaine façon, elle est la continuation du **Bulletin de liaison surréaliste** publié entre 1970 et 1976. On sait que les "héritiers" du surréalisme n'ont pas la tâche facile, surtout quand ils refusent de se réclamer de l'histoire et de s'instituer les gardiens du surréalisme, comme le note un texte liminaire intitulé "Ouverture". Il ne faut pas se cacher que, dans diverses sections de l'opinion et en particulier chez d'anciens surréalistes fidèles aux instructions de Breton, le surréalisme comme mouvement est bel et bien mort et que toute tentative de ranimer ce cadavre exquis qui embaume ressort de la simple supercherie. Quoi qu'il en soit, la présente revue, après deux livraisons, réussit à s'imposer grâce à certains articles de fond, sur la poésie américaine d'aujourd'hui, les aventures de la poésie (dont l'assomption coïnciderait nécessairement avec la mort de Dieu et l'agonie de la philosophie), etc. On pourra s'étonner de l'aspect cérébral et très culturel de la revue, car ce n'est pas un trait habituel aux publications surréalistes de la première période. Cet aspect provient en grande partie de l'intérêt porté au surréalisme par un nombre sans cesse grandissant d'universitaires. Les textes de création souffrent un peu de cette proximité et leur intérêt nous semble plus variable. L'illustration, par contre, même si elle doit se contenter du noir et blanc et de dimensions modestes, a conservé un impact suffisamment fort sur le "voyeur" contemporain. Nous pensons en particulier aux illustrations de Marianne Van Hirtum et du trop discret Gabriel Der Kevorkian, dont la réputation n'égale pas encore le talent.

Il est amusant de constater que **Surréalisme** renoue avec une vieille tradition en présentant une controverse entre Michel Lequenne de la revue **Critique communiste** et Vincent Bounoure. Cependant le ton s'est beaucoup assagi et les rapports marxistes-surréalistes, sans être au beau fixe, témoignent entre les deux parties d'une attentive sympathie qui aurait sans doute étonné André Breton lui-même.

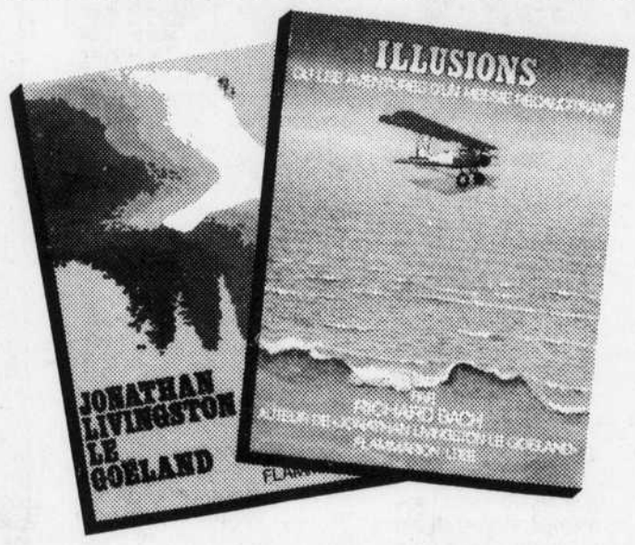
De toute évidence, malgré ses moyens modestes, la revue est bien partie, pour peu que Vincent Bounoure cesse de s'enfarger dans ses entrechats dialectiques et renonce à énumérer toutes les distorsions auxquelles la passion peut soumettre le réel. Si le désir est véritablement "instituteur du réel", le surréalisma n'a rien à craindre de la réalité.

Il est réconfortant de constater que la revue de Jacques Lepage, **Surréalisme** (qui consacre un article à "Surréalisme et révolution québécoise") et **Jungle**(3) accordent aux artistes québécois et à leurs revues l'attention dont ils ont besoin pour se faire connaître outre-mer. Cette nouvelle revue seon son collectif de rédaction vise à être "une fenêtre sur ce qui bouge autour d'elle". Axée sur la poésie moderne, elle vise à accélérer l'émergence d'une nouvelle culture. Autant qu'on puisse en juger après une seule livraison, **Jungle** s'articule en trois segments: thèmes, articles, lieux critiques. Sa présentation est agréable mais modeste. La netteté des illustrations laisse parfois à désirer. Suivant une tendance très nette parmi les publications périodiques, la revue est thématique: "Sexe et société" pour le numéro un. Les prochains numéros seront respectivement consacrés au regard, aux alcools, à la subversion. Une place importante, environ un quart de la revue, est réservée à la libre critique de livres, de revues ou de films dont on parle peu dans la grande presse. Claude Beausoleil, Josée Yvon, Alexis Lefrançois, etc; sont présents dans la revue, ce qui témoigne, comme nous l'indiquions plus haut, de la bonne attention que le collectif de rédaction accorde à ce qui se passe et s'écrit ici. Rien d'étonnant à cela puisque **Jungle** est édité par le Castor astral, un éditeur parallèle qui a déjà inscrit à son catalogue deux anthologies intitulées **Poésie Québec I** et **II** (le I est épuisé), parmi une soixantaine d'autres titres. Indiquons pour terminer que la revue n'a pas l'assurance de quelques devancières, comme **TXT**, à laquelle certains collaborateurs de **Jungle** rendent d'ailleurs un hommage amical.

(1) **CICRP**, 12 rue Pierre et Marie Pierre, 75005 Paris. 22F l'an.

(2) **Surréalisme**, Éditions Savelli, 33 boulevard St-Martin, 75003 Paris. 50F pour quatre numéros. (3) **Jungle**, B.P. 03, Talence 33402 Cedex. Trimestriel. 30F.

ILLUSIONS
OU LES AVENTURES D'UN MESSIE RÉCALCITRANT



Un nouveau message de liberté et d'optimisme par l'auteur de Jonathan.

Par une chaude journée d'été, Richard Bach posa son petit biplane dans un grand champ émeraude. Du haut des airs, il avait aperçu un homme seul, appuyé sur un très vieil avion flambant neuf. C'est ainsi qu'en cette belle journée, entre deux oiseaux métalliques, il fit la rencontre d'un messie. De cette rencontre hors du temps, il apprit que l'homme peut se libérer des barrières qui le limitent... car elles ne sont qu'illusions.
Illusions: 168 pages $5.95

EN VENTE DANS TOUTE BONNE LIBRAIRIE DU QUÉBEC

flammarion LTÉE

Venez visiter les stands Flammarion (203, 203A, 204, 205 et 206)
au Salon du livre de Québec, du 11 au 16 avril.

AUX ÉDITIONS DU LOMBARD
L'AVENTURE C'EST L'AVENTURE !

AVEC CHICK BILL

- ☐ L'ARME À GAUCHE
- ☐ LE RÉVEIL DU PATRATOMAC
- ☐ LES MILLIONS DE KID ORDINN
- ☐ TERRITOIRE 22
- ☐ 36 ÉTOILES
- ☐ LA RUÉE VERS L'EAU
- ☐ L'ÉPÉE OU LA GACHETTE
- ☐ LE SIGNE DES BRECHIGNAC
- ☐ LA BANDE À KID ORDINN
- ☐ L'INNOCENT DU VILLAGE
- ☐ LE COW-BOY DE FER
- ☐ LE DUR DE DUR DES DURS DE DURS
- ☐ L'ÉTOILE D'A. RAINIER
- ☐ CASANOVA KID
- ☐ CES MERVEILLEUX FOUS
- ☐ MONTANA
- ☐ LE CHAUD FAUVE ET LE FAUX CHAUVE

AVEC LUC ORIENT

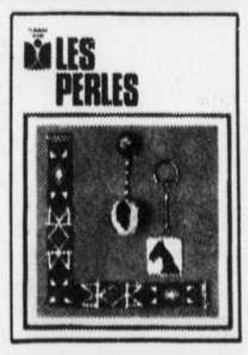
- ☐ LES SOLEILS DE GLACE
- ☐ LA PLANÈTE DE L'ANGOISSE
- ☐ LES DRAGONS DE FEU
- ☐ LE MAITRE DE TERANGO
- ☐ LA FORÊT D'ACIER
- ☐ LE SECRET DES 7 LUMIÈRES
- ☐ LE CRATÈRE AUX SORTILÈGES
- ☐ LA LÉGION DES ANGES MAUDITS
- ☐ 24 HEURES POUR LA PLANÈTE TERRE
- ☐ LE 6e CONTINENT
- ☐ LA VALLÉE DES EAUX TROUBLÉS
- ☐ LA PORTE DE CRISTAL

Prix: $4.50 CHACUN

EN VENTE PARTOUT

DISTRIBUTION GRANGER

L'ESSENTIEL
C'EST DE SAVOIR
COMMENT



Série 101
Éditions Fleurus
52 titres disponibles
PRIX: $3.95 chacun
DISTRIBUTION GRANGER
EN VENTE PARTOUT

GUÉRIN

Suzanne Rouleau
Marthe Demers
LE MONDE QUI T'ENTOURE
(invitation à l'écologie)
236 pages / $8.95
Illustrations en 2 et 4 couleurs

Joseph Lemieux
LES ACTIVITÉS POÉTIQUES À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
136 pages / $7.50

M.-A. Guérin
PETIT ATLAS GÉOGRAPHIQUE DU QUÉBEC
96 pages / $4.95
Planches en 4 couleurs

Suzanne Arcand
POLICIER: UN MÉTIER DE TOUT REPOS?
152 pages / $5.00

Marcel Côté
Professeur à l'école des hautes études commerciales Montréal
LA GESTION DES RESSOURCES HUMAINES
264 pages / $9.95

Michel Allard et al
Docteur en histoire, professeur au département des sciences de l'éducation, UQAM
LA NOUVELLE-FRANCE
1534-1713
(Coll. L'Histoire canadienne à travers le document, tome 1)
162 pages / $6.95

Luc Bois et Paul Beaudry
INITIATION À LA VIE ÉCONOMIQUE
121 pages / $3.60 / Tome 1
147 pages / $3.60 / Tome 2

Rosaire Hamelin / en collab. avec Ghislain Martel
GÉOGRAPHIE NATIONALE DU CANADA
(géographie 412)
138 pages / $3.60 / élève
138 pages / $6.00 / maître

André Lefebvre
INITIATION AUX SCIENCES HUMAINES À L'ÉLÉMENTAIRE PAR LA MÉTHODE DU JEU DE LA VIE
104 pages / $4.25

Québec (Province) / en collab. avec Yvon Renaud et Jean-Louis Baudoin
CODE CIVIL QUÉBEC 1976/77
$8.95

David A. Kolb
COMPORTEMENT ORGANISATIONNEL
une démarche expérimentielle
392 pages / $13.25

André Lefebvre / en collab. avec Michel Allard
HISTOIRE DE LA CIVILISATION À PARTIR DU MONDE ACTUEL
280 pages / $6.95

Yvonne Bellerose / en collab. Marc-André Guérin et André Lefebvre
LA VIE DES HOMMES
50 pages / $3.95 / élève
111 pages / $4.25 / maître

Yvonne Bellerose / en collab. Marc-Aimé Guérin et André Lefebvre
CE MONDE OÙ JE VIS
64 pages / $3.95 / élève
131 pages / $4.25 / maître

Rolland Hurtubise
Professeur-chercheur à l'école nationale d'administration publique de l'Université du Québec
INFORMATION, DÉCISION, ACTION
178 pages / $8.95

Yvon Renaud
Jean-Louis Beaudoin
professeurs de droit à l'Université de Montréal
LA CONSTITUTION CANADIENNE
530 pages / $13.95 / Textes bilingues

guérin
4440, rue SAINT-DENIS
MONTRÉAL H2J 2L3
TÉL.: 849-2303-9201

Le monde inventé de Rodolfo Wilcock

par NAIM KATTAN

Né à Buenos Aires, Rodolfo Wilcock écrivit d'abord en langue espagnole avant de commencer, il y a une dizaine d'années, une oeuvre en langue italienne: Recueils de poèmes, récits, romans, pièces de théâtre. **La Synagogue des iconoclastes** est son deuxième livre à paraître en traduction française. On connaît déjà de lui **Le Stéréoscope des solitaires.**

Dans ce livre Wilcock réunit trente-cinq textes courts. Il retrace la vie de génies imaginaires: théoriciens, utopistes, savants, inventeurs. Les précisions abondent. Ses personnages sont tour à tour Américains, Français, Roumains. Ils ont soumis au monde leurs travaux, leurs recherches et leurs inventions, à des périodes très diverses; dix-huitième, dix-neuvième et vingtième siècles. Leur point commun est de remettre l'univers qui nous entoure en question.

C'est le cas de Félicien Raegge qui eut l'intuition de la nature réversible du temps. "Puisque, par une convention tacite, presque tous les penseurs et chercheurs appellent "anciens" les premiers hommes — et les tout premiers, paléanthropes —, alors qu'ils nomment nouveaux les poudreux et décrépits contemporains, la conclusion immédiate et logique ne peut être que la suivante: le temps de la terre, c'est-à-dire le temps de la race humaine, s'écoule en sens inverse, contrairement à ce que voudrait nous faire croire le commun des mortels. C'est-à-dire que le temps va du présent au passé et du futur au présent". Ce Suisse est l'auteur d'un ouvrage **La Flèche du temps.** Le court récit se termine par une note satirique. "Vers la fin de son livre, dit Wilcock, l'auteur n'oublie pas d'avertir le lecteur que le fait d'invertir la flèche du temps n'ajoute rien et n'ôte rien à l'univers temporel tel que nous le connaissons et le percevons. Wittgenstein écrivit par la suite (comme l'avait déjà écrit Wittgenstein): Appelez ça un songe, ça ne change rien."

Dans ce recit, nous avons un exemple de toutes les démarches de Wilcock: une proposition absurde, mais qui a toutes les apparences du possible et du plausible. Au terme d'une description de plus en plus précise, l'auteur, sourire sardonique aux lèvres nous rappelle qu'il s'agissait d'un jeu, qu'il s'amusait avec nous. Mais sa plaisanterie est grave puisqu'elle se rapproche de l'oeuvre d'un grand philosophe, Wittgenstein. Et si on prenait celui-ci pour un joyeux plaisantin?

Dans un autre de ses récits, Wilcock raconte la vie d'un metteur en scène, fictif comme tous ses autres personnages, et parvient à faire descendre de leur piedestal tous les mouvements actuels d'avant-garde. Ces personnages sont des fous furieux et leurs théories démoniaques sont bien contemporaines. C'est le cas d'Aaron Rosenblum qui préconisait le retour du monde à l'époque élisabéthaine, ce qui aurait pour conséquence l'abolition de tout ce qui s'est fait depuis 1580. Il se sent tout proche dans sa volonté et son désir de réaliser le bonheur du genre humain, d'un autrichien du nom d'Hitler et il comptait sur l'appui de cet autre visionnaire. Dans une autre nouvelle des musiciens s'amuseront à lire le récit consacré à Absalon Amet qui a inventé un appareil pour fabriquer des phrases. Il en produisit un nombre imposant dont une est restée dans la mémoire des hommes: L'enfer, c'est les autres, reprise comme on le sait par notre contemporain Sartre.

Wilcock n'épargne aucune école, aucun mouvement, aucun domaine. Il possède une érudition à toute épreuve. Il est au courant de ce que l'on a inventé, mais aussi de ce que l'on aurait pu inventer. Son imagination débordante ne quitte jamais le domaine du réel, réel renversé. Nous sommes en face d'un autre monde, un univers reconnaissable, mais tout est sens dessus dessous. Et subitement, Wilcock nous amène à nous poser des questions essentielles. Et si c'était notre propre existence, notre propre vie, nos propres manières qui sont monstrueuses, et absurdes?

Dans un de ses récits il fait le bilan des inventions d'un savant du 19e siècle, Jésus Pica Planas. Revoyons en quelques-unes: "Une canne de promenade qui comptabilise les pas: le compteur est inséré dans la décoration du pommeau et se déclenche chaque fois que le bout de la canne touche le sol. Un système de sonnettes à capacité sélective, pour savoir si la personne qui se trouve derrière la porte est un visiteur important ou sans importance, un gêneur ou le facteur. Un porte-cigarettes à poussoir qui permet de faire jaillir une à une et automatiquement les cigarettes déjà allumées. Un portefeuille antivol, avec une chaine et un minuscule cadenas. Une bicyclette avec des roues légèrement elliptiques pour reproduire le rythme agréable du cheval." Et j'en passe. J'étais pris d'une crainte subite. Si par hasard un fabricant de gadgets mettaient la main sur cette liste, il y aurait là de quoi faire fortune et surtout d'encombrer encore davantage nos vies d'instruments futiles, encombrants et inutiles. D'ailleurs, cette panoplie ressemble tellement à des objets familiers que nous utilisons et que nous connaissons!

L'ouvrage de Wilcock nous rappelle les inventions de ses compatriotes: Borges, Bioy Casares. Ils viennent d'Argentine, lieu de rencontre de cultures qui ne se fondent pas et dont la juxtaposition donne naissance à un univers évanescent, contradictoire et aux apparences de réalité. Mais ce n'est là qu'un monde précurseur de celui de la technologie, de l'électricité et de la fuite dans les astres. Monde puissant auquel l'homme ne peut opposer que la fragilité de son humour et l'entêtement de son sarcasme. Chez Wilcock, le bouleversement est encore plus profond que dans l'oeuvre de ses contemporains argentins. Il a changé de langue et cela fait apparaître d'une manière plus angoissante, la relativité de toutes nos certitudes y compris celle qui touche l'essentiel, la langue que nous parlons.

La synagogue des iconoclastes de J. Rodolfo Wilcock, traduit de l'italien par Giovanni Joppolo aux Éditions Gallimard.

N'importe qui... ou presque

par YVAN LAMONDE

Les livres fascinants, économiques et durables sont rares; en voici cinq que toutes bibliothèques publiques devraient posséder et dont les épicuriens de la lecture ne doivent pas se priver.

Ce **dictionnaire** "national" n'est pas d'abord celui des seules vedettes, des "grands", des "puissants". Le volume IX (Canadiens **décédés** entre 1861 et 1870) donne bien sûr la biographie de l'historien François-Xavier Garneau, de l'armateur Samuel Cunard, de l'explorateur Simon Fraser, mais aussi celle de l'esclave Anderson, du chercheur d'or McMicking, du propriétaire de ligne de diligence Stephenson, des brasseurs Dow et Labatt, du tavernier et hôtelier montréalais Donegani, du protographe québécois Benoit-Libernois, des imprimeurs-éditeurs-libraires Cary , Perrault, Belcher, Cunnabell, Miles, du manufacturier et marchand de pianos Nordheimer, du "voyageur et homme fort" Jos Montferrand. Sorte d'échantillonnage rétrospectif des Canadiens et Québécois depuis l'an 1000, ce **Dictionnaire** de biographies qui néglige peut-être les gens de province, de campagne et les femmes symbolise la rupture avec l'histoire traditionnelle farcie de politiciens, de curés et de militaires, symbolise du même coup une nouvelle histoire faite en collaboration (le volume IX compte 311 collaborateurs), misant sur l'économique et le social, faisant place aux "autres" et provoquant des "percées" dans des secteurs occultés ou négligés de l'histoire.

Le lecteur du volume IX, après avoir lu les biographies des hommes d'affaires et entrepreneurs Molson, Torrance, Moffat, Symes, Price rédigées par A. Dubuc, B. Young, G. Tulchnisky, L. Dechêne ne verra plus le Montréal et le Québec économiques du dix-neuvième siècle de la même façon. Ceux pour qui l'histoire de l'art est encore "esthétique" comprendront mieux avec les biographies de Chartrand, Sasseville, Millette, Hamel comment les "artistes" furent d'abord des "artisans". On verra ailleurs dans la biographie de Louis Boyer par J.-C. Robert comment à Montréal, "au fil des actes notariés", un maçon devenu marchand puis grand propriétaire foncier "monte" dans "l'échelle" sociale. Au tournant d'une page, ce sera la biographie d'un chef indien de l'Ouest ou de l'Est qui fera avancer notre connaissance de l'histoire amérindienne. Ou bien à travers une biographie se profilera l'histoire d'un phénomène plus large: Casault voudra dire Université Laval naissante, D. B. Viger sera prétexte à l'histoire du parti patriote, M.-F. Valois sera prototype de patriotes, A. Gesner inventeur du kérosène fournira une trame à l'histoire des sciences et de la technologie au Canada.

Tel un marché public où s'assemblent le monde ordinaire et le monde ordonnant, le **DBC**, comme on l'appelle, donne donc une très bonne image de ce qui se fait de neuf et de mieux en histoire canadienne et québécoise tout comme il donne une bonne image des hommes d'une époque. Innovateur comme dictionnaire biographique national en raison de son parti pris pour l'ensemble des citoyens, le **DBC** l'est aussi au plan des exigences de la recherche scientifique et des standards d'édition. Rédaction, traduction (sauf pour les femmes qui "donnent" des enfants à leur mâle de mari) bibliographie, index, systèmes de renvois sont d'une telle qualité qu'on ne peut plus se situer en-deçà de ce niveau d'excellence. Innovateur, le **DBC** l'est encore au plan de l'histoire comparée. Le Québécois qui lit des biographies de "pasteurs" et de ministres de l'Église au Canada se rend compte de leur importance et ré-ajuste son image parfois simpliste d'un Québec seul clérical.

Les 524 biographies de ce volume IX occuperaient à la rigueur presque chaque soirée de l'année. Ses 1070 pages à deux cents chacune en font un ouvrage économique. Livre de lecture, le **DBC**, prévu en quelque trente volumes de l'an 1000 à 1900, constitue aussi un ouvrage de référence exceptionnel en histoire canadienne. Y manque, en introduction, une analyse de la répartition sociale ou socio-professionnelle des personnes dont on a fait la biographie. Une telle analyse permettrait au lecteur de vérifier à qui le **DBC** fait place. Combien d'artisans pour tant de curés? Combien de femmes pour tant d'hommes? Combien de biographies du Haut-Canada pour tant du Bas-Canada? Peut-on demander au **DBC** n'importe qui... ou presque? L'enfant, le cultivateur, l'intempérant de 1850, le bûcheron, l'ancêtre comme le soldat, inconnu?

Librairie
Encyclopédique
Librairie Ancienne et Moderne

Pour une semaine encore
VENTE ANNUELLE

30% sur tout sauf:

20%
— Dictionnaires
— Formats de poche
— Canadiana
— Nouveautés
— Livres anciens

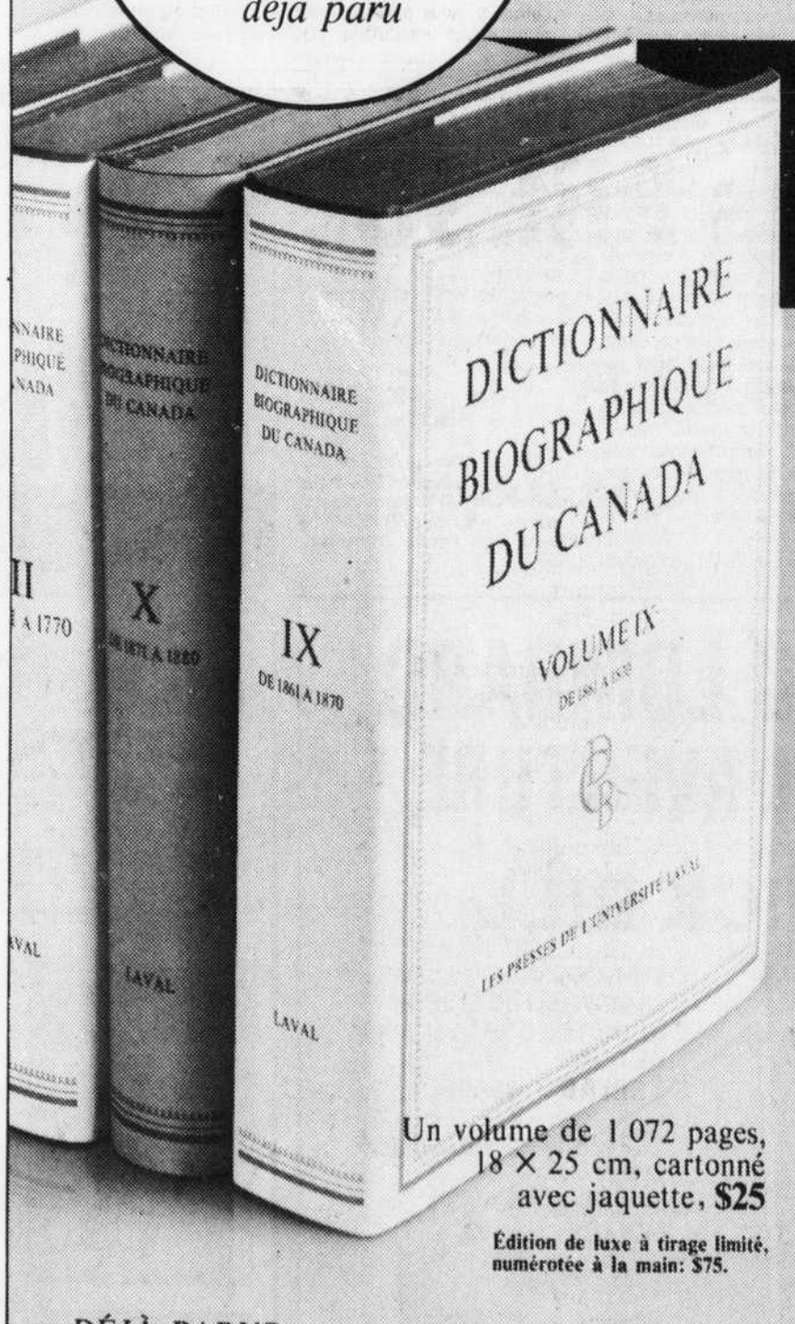
Nombreux spéciaux à 50%

1635, rue Saint-Denis 845-0911
Métro Berri - Sortie Saint-Denis-Maisonneuve

AUX PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

le volume IX (1861 à 1870)
du désormais célèbre
DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU CANADA

Un autre volume captivant sur le XIXe siècle canadien, étroitement lié, par les sujets traités, au volume X déjà paru



524 biographies qui font revivre toute une époque de notre histoire

Des réalisations capitales, des événements majeurs:
- L'activité florissante de l'industrie du bois, de la construction navale et du commerce dans les Maritimes
- Les progrès du peuplement, du commerce et du transport dans le Bas et le Haut-Canada
- Les conjonctures et les conflits qui menèrent au gouvernement responsable
- Les débats autour de l'union en 1841 et de la confédération en 1867
- L'empire de la Hudson's Bay Company et les changements perçus au nord et à l'ouest, sous la poussée des explorateurs
- Du nouveau en éducation, en religion, en littérature...

Des noms prestigieux, des personnages hauts en couleur:

Hommes politiques (Jean-Baptiste-Éric Dorion, La Fontaine, Mackenzie, Morin, Taché, Viger...); gouverneurs (Colborne, Elgin, Seymour...); personnalités religieuses (Baillargeon, Casault, Strachan, Turgeon...); explorateurs (Franchère, Fraser, Ross...); entrepreneurs (Cunard, Price...); brasseurs (Dow, Labatt, Molson...); personnages légendaires (Joseph Montferrand, Laura Secord, le géant Angus McAskill...); notre historien national François-Xavier Garneau; le peintre Théophile Hamel; le premier Livernois photographe; l'orfèvre François Sasseville...

Un volume de 1 072 pages, 18 × 25 cm, cartonné avec jaquette, **$25**

Édition de luxe à tirage limité, numérotée à la main: $75.

DÉJÀ PARUS
Volume I (1000 à 1700), 800 pages, $20.
Volume II (1701 à 1740), 834 pages, $20.
Volume III (1741 à 1770), 888 pages, $20.
Volume X (1871 à 1880), 926 pages, $20.

Les volumes IV (1771 à 1800) et XI (1881 à 1890) seront les prochains à paraître

BON DE COMMANDE
Veuillez m'envoyez _____ exemplaire(s) du DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU CANADA, Volume IX.
L'exemplaire, $25.
Autres _____
_____
Paiement ci-joint (chèque ou mandat) $ _____
À percevoir sur mon crédit CHARGEX NO _____
MASTER CHARGE NO _____
Signature _____
Nom _____
Adresse _____
_____ Date _____
LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, C.P. 2447, QUÉ. G1K 7R4

En vente chez votre libraire ou chez l'éditeur:
LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL
Avenue de la Médecine, Cité universitaire, Sainte-Foy
C.P. 2447, Québec G1K 7R4 — Tél. (418) 656-5106

CETTE OEUVRE REMARQUABLE SERA EXPOSÉE AUX STANDS DES P.U.L. À LA FOIRE INTERNATIONALE DU LIVRE DE MONTRÉAL ET AU SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC

Michel Serres: le grand Pan va revenir...

par HEINZ WEINMANN

Michel Serres est philosophe, mais il est d'abord mathématicien. C'est peut-être pour cela que son oeuvre, bien qu'une des plus importantes dans le domaine des théories de la communication et des sciences en France actuellement, n'a jamais connu le battage publicitaire de celles de certains philosophes qui, au gré des vents de la mode, s'improvisent marxistes, psychiatres, antipsychiatres... Puisqu'il sait de quoi il parle, Michel Serres n'a pas besoin de l'écran de fumée de l'abstraction vague et du barbarisme terminologique derrière lequel se réfugie la pensée vide. La philosophie de M. Serres est un "gai savoir" qui mène des mathématiques au monde. Car M. Serres est le philosophe du monde, du monde moderne.

De passage à Montréal (il a enseigné l'année dernière deux mois ici) pour le colloque interdisciplinaire sur le "Fragment" qui a eu lieu à l'Université de Montréal les 17 et 18 mars, où il a donné une communication très remarquée, M. Serres nous a accordé l'entrtien qui suit.

Michel Serres, vous vous intéressez à la communication. Vous aimez frayer des sentiers, des chemins non battus. En d'autres mots, vous êtes un spécialiste de la méthode.

"Oui, tout simplement parce q ue le mot méthode veut dire chemin. Et je me suis toujours beaucoup intéressé à la figure du **chemin**, à la figure du **voyage**, à la figure du **transport**. Quatre de mes livres sont intitulés "Hermès" et Hermès, c'est le dieu des voyageurs, en même temps qu'il est le dieu des marchands. Tous ces problèmes m'ont toujours beaucoup intéressé. D'abord, évidemment dans ma vie, je suis un voyageur impénitent, j'adore voyager... et j'ai peur de voyager. L'espace, pour moi, ce n'est pas si simple que cela. C'est à la fois une attirance et un problème, un désir et une peur."

Vous venez de très loin, vous venez de l'"âge de pierre".

"Ah oui! en effet, dans ma famille, les gens étaient des casseurs de pierres et de cailloux et fabriquaient des chemins. C'est peut-être pour cette raison d'ailleurs que cela m intéresse tellement de passer sur des chemins: j'ai l'impression de passer sur les os de mes parents, sur la chair et le sang de mes parents. En effet, dans la vallée de la Garonne, ils étaient pêcheurs de sable et casseurs de cailloux. J'étais un des premiers dans ma famille à m'intéresser aux problèmes intellectuels. Je me suis amusé à dire que, puisqu'on appelle le paléolithique et le néolithique l'âge de la pierre taillée ou l'âge de la pierre polie, j'ai toujours l'impression de dater du paléolithique et qu'autour de moi, des gens qui ont des parents qui savent écrire depuis longtemps sont, eux, civilisés depuis très longtemps. (Rire) J'ai l'impression de ne pas être civilisé..."

Donc, votre philosophie serait une philosophie au marteau?

"Non, la philosophie au marteau, c'est Nietzsche qui dit cela. La philosophie à coup de marteau, je sais ce que c'est, mais je ne le sais pas du point de vue philosophique, plutôt du point de vue du marteau.

"Les problèmes de texte ne sont peut-être pas toujours posés de la même manière par ceux qui ont derrière eux une histoire d'un corps."

La situation personnelle que vous venez d'évoquer — rare pour un Français — est celle de beaucoup de Québécois qui, traditionnellement paysans et artisans, se trouvent être la première génération d'intellectuels dans leur famille.

"Ah oui! C'est peut-être pour cela en effet que, depuis le moment où je suis arrivé au Québec, sans pouvoir formuler cette chose, je crois que je reconnaissais cela. J'avais toujours l'impression que ces gens-là, c'étaient des gens comme moi et je ne savais pas pourquoi... Je me souviens, l'année dernière, étant à l'Université Laval, j'avais été bouleversé par les questions des étudiants, qui n'étaient jamais, vous savez, de ces questions sophistiquées... On sent bien que les jeunes n'y croient pas, parce qu'ils répètent un vocabulaire tout fait. Mais ces jeunes, ils posaient des questions que moi, j'aurais posées quand j'avais leur âge. Des questions vraies qui concernent leur vie. Ils ont une sorte de rapport aux choses intellectuelles qui était un rapport, que j'allais dire **sain**. Au moins, cela ne m'avait pas paru décadent. Je m'étais souvent interrogé sur une espèce de communauté que j'avais ici avec les gens. Et c'est peut-être de cela qu'il s'agissait. Je me sens bien ici à cause de cela."

Les sciences humaines rivalisent d'exactitude, de précision avec les sciences dites exactes. Or, dans les sciences on découvre de plus en plus le désordre.

"Parlons en termes canadiens, si vous voulez. Vous savez, que les premiers qui venaient ici, cherchaient le passage du nord-ouest, même Chateaubriand. Ils mettaient les voiles en Bretagne, en Normandie et puis essayaient de trouver le fameux passage qui permettait de passer de l'Atlantique au Pacifique. Moi aussi, je cherche le passage du nord-ouest, ce passage qui existe sans doute, qui permettrait de passer entre les sciences dites "dures" (physique, chimie, biologie) et les sciences humaines. Je n'ai pas dit que je l'ai trouvé. Mais enfin, je suis en train de naviguer pour essayer de le trouver... Parce que, ce qu'il y a de terrible dans notre travail, c'est la division en morceaux. Il est extrêmement rare qu'un littéraire s'intéresse aux sciences, qu'un scientifique s'intéresse aux lettres. Cette division est à mon avis très grave. Parce que les sciences humaines parlent de désordre, des relations entre les ordres, et il est très étonnant pour moi qu'elles ne tiennent que rarement compte des résultats des sciences, des sciences du monde. Ce qui m'intéresse, c'est le monde. Il y a presque un siècle qu'en philosophie on ne parle plus du monde."

Mais revenons au désordre...

"Oui, j'en parle au moins dans trois de mes livres. Comment vous dire? On pourrait d'abord partir de choses simpels. Il est vrai que les choses sont en désordre. Les étoiles sont distribuées de façon désordonnée, la matière est désordonnée etc. Je crois que le désordre est relativement primaire, originel. C'est pour cela que je suis intéressé par les penseurs de l'Antiquité qui ont mis un chaos à l'origine. Mon dernier livre porte sur Lucrèce qui, lui, pense que le désordre est originel. Ça c'est un problème traditionnel. Mais actuellement, un des grands problèmes qui se posent dans les sciences comme la théorie des systèmes, c'est de savoir comment un ordre émerge à partir du désordre. Et c'est un problème qu'on retrouve en biologie, en théorie de la communication, en théorie des systèmes. Comment par exemple, une information peut-elle se former à partir du brut?"

Vous dites justement, dans un de vos livres, que l' "ordre n'est qu'une rareté où le désordre est ordinaire".

"Ordinaire, cela veut dire justement ordre. Si on regarde un peu de près ce qu'est la côte du Saint-Laurent, par exemple, si l'on regarde d'un peu près ce qu'est un fleuve, le désordre, on y arrive très rapidement. Et on s'aperçoit que tous nos concepts, toute notre rationalité, c'est un voile un peu léger posé sur ce désordre. C'est une éponge qu'on met dans un sac en plastique. Notre rationalité, c'est le sac en plastique qu'on croit être l'éponge. Oui, je crois volontiers que les choses sont en désordre, que tous nos concepts sont des concepts de rareté et que le réel n'est pas rationnel."

Vous êtes mathématicien au départ. Comment communiquer le savoir scientifique à des personnes autres que des spécialistes. Hermès, le dieu de la communication ici devient vite hermétique.

"Ce n'est pas la peine d'aller chercher si loin. Le premier problème, c'est de savoir comment nous parlons, nous, maintenant ensemble. Qui comprend qui? Qui dit quoi à qui? Et comment? Vous le savez comme moi, c'est un des grands problèmes de ce monde.

"Il est évident que quand je dis "je t'aime" à une femme, je ne sais pas très bien ce qu'elle entend quand je dis cela. Je ne sais pas très bien, moi, ce que je dis quand je dis cela. et je ne sais pas du tout ce qum.elle entend. je ne l'entends pas entendre.

"Et c'est pour cela que je parle des mathématiques. Quand je dis "je t'aime" à une fmme, il faut mettre longtemps pour savoir ce qu'on s'est dit. C'est pourquoi on reste quelquefois longtemps avec cette femme pour savoir vraiment ce qu'on s'est dit au départ.

"Mais quand je lui dis que "deux plus deux égalent quatre", je suis sûr qu'elle a parfaitement compris. C'est curieux. C'est un phénomène que seul **un** type de langage est tel qu'on peut être assuré qu'il traverse la communication. Et je crois que les Grecs ont inventé les mathématiques à cause de cela. Simplement, ils cherchaient. C'étaient des barbares, comme tous les gens du Midi. C'étaient des barbares, comme moi, comme n'importe quel Méditerranéen moyen. Ils adoraient le dialogue, parlaient sans arrêt. Et ils ont cherché le moyen de s'entendre, parce qu'ils voyaient bien qu'ils ne s'ant;daient pas. À force d'essayer de se comprendre, ils ont trouvé les mathématiques. Finalement, cela ne marche pas si mal les mathématiques. Mais aujourd'hui, on est arrivé à la situation inverse: quand quelqu'un parle de mathématiques, c'est justement qu'il n'a pas compris." (rire).

Vous montrez que la fameuse objectivité, neutralité des sciences n'est qu'un paravent qui dissimule un discours de domination, un discours martial.

"Oui, c'est un des problèmes qui m'intéressent le plus dans ma vie philosophique. C'est le problème du rapport entre le savoir et la guerre, entre le savoir et la violence. Cela vient de très loin. Je suis ancien marin, comme vous le savez. J'ai démissionné de l'École Navale française pour ces raisons-là.

"Tant qu'on fait de la sociologie, de la politique des sciences, on dirait que cette science, si on ne l'avait pas pour exploiter la bombe, elle serait exploitable pour des choses qui nous seraient bénéfiques. est-ce que c'est vrai? Personne n'a pas fait l'expérience invarse. Puisque le malheur veut que, chaque fois qu'il y a une bonne découverte, on en fasse quelque chose qui tourne à notre détriment."

À ce propos, vous faites une très belle explication de la fable de La Fontaine "Le Loup et l'Agneau". Vous aimez beaucoup les histoires.

"Je suis fils du peuple. Alors, j'aime les histoires. Je n'aime pas beaucoup, non, les grands discours philosophiques abstraits. Cela m'ennuie beaucoup. Il faut bien passer par l'abstraction, bien sûr. Mais ce serait presque mon idéal de raconter des histoires. Il faut avoir du talent pour raconter des histoires, et je ne suis pas sûr d'en avoir."

Vous vous êtes intéressé aussi à Jules Verne.

"Jules Verne est un homme des Voyages. et je me suis intéressé à J. Verne à cause de cela. Je me suis intéressé à Jules Vernes parce que j'ai passé mon enfance pendant la guerre. Pendant la guerre, étant donné qu'il fallait éteindre tôt, les voyages extraordinaires me paraissaient la grande évasion. Jules Verne, c'était justement l'utopie quand j'avais entre 9 et 12 ans. Cela permettait de tout oublier."

Qu'est-ce que l'adulte peut retenir de Jules Verne?

"La mythologie. tout ce qu'on dit de Jules Verne concernant la prévision scientifique n'est pas vrai. Il n'a pas beaucoup prévu. Les choses étaient là. Mais c'est un producteur dune imagination fabuleuse de ré-écriture mythique. Il y a la science, c'est sûr, il y a les voyages, c'est sûr, mais d'autre part, il reproduit à peu près tous les grands mythes de notre tradition européenne, occidentale. S'il avait seulement été un vulgarisateur scientifique, il ne serait pas toujours lu. Or, il est toujours lu. C'est un grand mythologue et c'est un grand raconteur d'histoires."

Et votre intérêt pour Zola et pour l'esthétique?

"Il faut passer partout. Il faut passer par les sciences, par l'histoire, par l'Antiquité, la modernité, les "sciences dures", les sciences sociales, les arts... Je crois qu'un philosophe est d'abord un encyclopédiste."

Pourtant le grand Pan est mort.

"Bientôt il va revenir..."

Bibliographie de Michel Serres

Le système de Leibniz et ses modèles mathématiques, P.U.F., 1968.

HERMÈS I, **La communication**, Éd. de Minuit, 1969.

HERMÈS II, **L'interférence**, Éd. de Minuit, 1972.

HERMÈS III, **La traduction**, Éd. de Minuit, 1974.

Jouvences. Sur Jules Verne, Éd. de Minuit, 1974.

Feux et signaux de brume. Zola, Grasset, 1975.

Esthétiques. Sur Carpaccio, Hermann, 1975.

HERMÈS IV, **La distribution**, Éd., de Minuit, 1977.

La naissance de la physique dans le texte de Lucrèce, Éd. de Minuit, 1977.

En librairie

Mallarmé. grammaire générative des "Contes Indiens"

Guy Laflèche

une synthèse des nombreuses voies de la recherche littéraire

LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL
Tel 343-6321

VENTE FINALE

CHOIX DE LIVRES INCOMPARABLE

REMISES

30% à 70%

SUR TOUS ACHATS DE $5.00 ET PLUS

N.B.: SAUF SUR LES LIVRES DÉJÀ RÉDUITS ET LES DICT.

LIBRAIRIE IMPEX INC.

7106 ST. HUBERT
MONTRÉAL, QUÉ.
TÉL.: 271-8440

chez votre libraire

CATALOGUES SUR DEMANDE

Les PRESSES DE LA CITÉ

chez votre fournisseur habituel

9797 TOLHURST - MONTRÉAL - 387-7316

H3L 2Z7

AU SERVICE DE TOUS

PRESSES DE LA CITÉ
J. Bruce - OSS 117 - ZOND
Georges Simenon
Colombo - Kojak
Romans
Futurama
Coup d'oeil
Skivertex Presses
Coup d'oeil sur le monde

PLON
Policiers
Le Breton
Antigang
SAS
Le gorille
L'exécuteur
Brigade mondaine
Blade
Implacable

BOURGOIS
Arrabal
Copi
Boris Vian
Tolkien
Lovecraft
Kerouack
Ginsberg
Poche Bourgois

G.P. ROUGE & OR
Super bibliothèque
Super 1000
Souveraine
Dauphine
Spirale
Grand angle
Rouge et bleue
Emilie - Casimir
Albums loisirs

ÉDITIONS DU ROCHER
Pen Duick
Ades
Institut géographique national
Moulages du Louvre

FLEUVE NOIR
Spécial Police
Sam et Sally
Espionnage
Kenny - Bruce
Super Luxe
Anticipation
Espiomatic
Grands succès
San Antonio - F. Dard

PLON
Romans
Essais
Nouvelles
Terre humaine
Science humaine
Tribune libre
Feux croisés
Impertinents

JULLIARD
Romans
Essais
Nouvelles
Idée fixe

PERRIN
Histoire
Castelot
Decaux
Levron
Aron
Benoist-Mechin
Guitry
Erlanger

FRANCE EMPIRE
Science et mystère
Série bleue "marine"
Série rouge "aviation"
Série grise
Romans
Belle Hélène
Premiers matins du monde
Cinéma - Théâtre

PRESSES POCKET
Policiers
Romans
aventure vécue
Histoire
Jeux
Romans féminins
Science-fiction
Fantastique

10/18
Politique
Universitaire
Romans
Historique
Fantastique
Cinéma
Esthétique

SOLAR
Solarama
Nature
Métiers d'art
Pratique
Cuisine
Jeux
Animaux
Sports

PRESSES DE LA CITÉ DE MONTRÉAL
Votre pensée peut tout
Vivez pleinement votre vie
Comment vivre 365 jours
Elvis - Les Beatles
Marilyn Monroe
Mike Jagger
Guerre des étoiles

PENSÉE MODERNE
Livre des armes
Puissances inconnues
C'étaient des hommes
Ceux de la rampe
La santé
La sexualité
Cuisine
Gastronomie

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC

DU 11 AU 16 AVRIL 1978

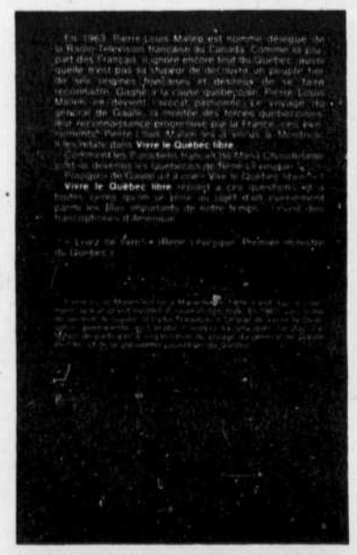
"VIVRE LE QUÉBEC LIBRE"

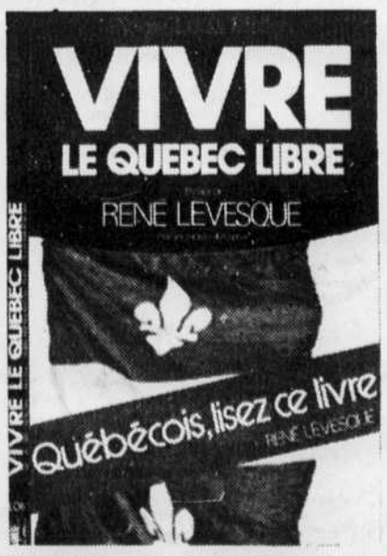
PRÉFACE DE RENÉ LÉVESQUE

PRÉSENTÉ PAR L'AUTEUR **PIERRE LOUIS MALLEN**

AUX KIOSQUES No 148-149

EN VENTE PARTOUT AU QUÉBEC





EN VENTE PARTOUT AU QUÉBEC

La peinture comme thérapie

par ALBERT LÉONARD

En général, si l'on fait abstraction des nouveaux romanciers, qui n'intéressent d'ailleurs plus que les théoriciens, l'idéal de l'auteur de fictions, c'est de créer des personnages et de les placer dans des situations critiques. Dans son **Histoire d'un Tableau** (I), Pierrette Fleutiaux a pris comme thème de réflexion un tableau qui va détruire la narractrice pour finalement la reconstruire. Ce récit, écrit à la première personne, a quelque chose de fascinant par son étrangeté, sa pertinence, son lyrisme parfois échevelé. Il retient en tout cas son lecteur, séduit par l'originalité profonde du thème romanesque. Ce thème consiste à pousser l'analyse du désordre que peut provoquer un tableau dans le psychisme humain et, d'un autre côté, de sa capacité de reconstruction et de rééquilibration d'un être. La couleur peut avoir des effets bénéfiques comme elle peut engendrer des effets nocifs, dépressifs, voire terrifants. Les peintres le savent bien, eux qui savent qu'ils sont capables de déclencher l'admiration ou le dégoût, voire la répulsion. Picasso, que tout le monde admire comme le génie pictural du XXe siècle, a joué sur le charme et la terreur. Quant à moi, je lui préfère de loin Chagall et ses phantasmes bibliques.

Dans ce roman sommes-nous dans la fiction ou dans la confession autobiographique? Cela importe peu si notre lecture de ce récit hallucinatoire nous ouvre la connaissance des affres de l'intériorité et nous plonge dans les mystères de l'inconscient. Le récit est dépourvu de tout dialogue et s'en tient strictement à la description d'événements à première vue innocents mais qui très vite conduisent au spectacle désolant de la déliquescence d'un être.

Une femme vit avec son mari et ses enfants dans un quartier misérable de New York. Elle enseigne le français aux jeunes Américains tandis que son mari fait de la recherche dans une université et arrondit son budget en donnant de nombreuses conférences. Tout commence le jour où la narratrice rencontre, au cours d'un coquetel, un peintre qui la distingue entre toutes et tous. Le fluide passe. Le peintre l'invite à visiter son atelier, situé dans un environnement désastreux fait de taudis, de rues crasseuses, d'ivrognes invétérés qui jonchent les trottoirs, de chômeurs désespérés, de Porto-Ricains et autres épaves humaines victimes de la Mégalopolis. Elle voit travailler le peintre qui utilise la fusion des couleurs, la technique des coulées, des fondus, des bavures. Elle s'éprend avec une force irrésistible d'un tableau qui lui donnera des cauchemards pendant des nuits entières. Elle retourne chez le peintre et finit par lui faire comprendre que cette toile l'a tellement marquée qu'elle lui appartient. Elle l'achète dans de bonnes conditions sans se rendre compte que l'achat de ce tableau va déclencher des cataclysmes successifs. Et pourtant, cette grande toile ne représente qu'une fenêtre derrière des barreaux, mais à travers les vigres de cette fenêtre s'organise toute une gamme de couleurs qui ne cessent de se diluer, de se transformer, de se déconstruire, de s'interpénétrer. Une violente obsession naît. Cette toile va encombrer la salle à manger de cette mère de famille qui ne vit plus que pour son tableau. Naît un sentiment de culpabilité. Ce tableau changeant, dont les couleurs ne sont jamais stables, va mener cette mère de famille à des conduites aberrantes. Elle néglige ses enfants, son mari. Elle aperçoit, au cours de ses pérégrinations dans les quartiers chics, une robe dans la vitrine d'un grand magasin de modes. Cette robe lui rappelle son tableau, d'où le goût irrépressible de la posséder. Ne se contrôlant plus, elle achète cette robe au même prix que le tableau. Elle sait maintenant qu'elle dérive sur le bateau ivre, dans un monde phantasmatique, qu'elle est devenue prisonnière d'un tableau, que tout un engrenage est en marche qui va perturber sa vie conjugale et familiale. Ce tableau va devenir le centre de sa vie et la cause de sa déraison. Elle ne voit presque plus son mari qui travaille le soir à la bibliothèque de l'université et qui, peu à peu, s'éloigne d'elle comme elle de lui. Le couple se désagrège même si, pour mieux pouvoir placer cette toile encombrante, elle déménage, fait des achats inconsidérés, vit à crédit, achète des objets inutiles: vieux étains, bibelots, meubles. Puis, c'est le trou. Elle se met à oublier des choses, devient désordonnées, présente des troubles de comportement. Elle se rend compte "que l'art, tout comme autre chose, était une imposture, et qu'il était très possible de vivre avec des impostures". Elle quitte son mari et entre dans une période d'obsessions des couleurs, surtout des mauves, du violet, des pourpres, des écarlates, des nuances violacées. La copulacées. La copulation des couleurs devient une réalité. Elle vivote chez l'un et chez l'autre et finalement n'importe où, passe des nuits à Central-Park, travaille avec instabilité dans la couture, la fourrure, chez les éditeurs, finit par se retrouver dans les centres pour drogués. Elle est à la recherches des couleurs primaires salvatrices: vert, jaune, rouge, bleu. Cela va lui permettre de se reconstruire petit à petit à partir d'une théorie des couleurs. Une théorie des couleurs primaires va lui permettre de retrouver un certain équilibre et lui servir de thérapie.

À vrai dire, après sa descente aux enfers, sa conscience lui apprendra que ce fameux tableau qu'elle a tant aimé n'est pas le vrai tableau. Elle va le reconstruire en vivant lucidement l'expérience des couleurs. Cette chasse aux couleurs symbolise sa propre reconstruction, son retour à la lucidité.

Voici un roman original, d'une belle écriture, fondé sur un thème difficile mais parfaitement maîtrisé et qui révèle une romancière dont il me plaît de souligner le talent et le savoir-faire.

Albert LÉONARD

(I) Pierre FLEUTIAUX, HISTOIRE D'UN TABLEAU, Paris, Julliard, 1977.

Les confessions d'un communiste

par LUC MEUNIER-MAILLOUX

Se devinant à l'orée de la mort, récemment opéré d'un cancer du larynx, le journaliste Felice Chilanti, exfasciste devenu communiste, s'interroge sur son passé, tel que Chilanti lui-même et l'histoire de l'Italie contemporaine l'ont façonné. **La peur exaltante** (1), malgré l'étiquette de couverture, n'est pas un roman, plutôt le recueil de trois textes autobiographiques, où le principal personnage se nomme Chilanti et où les personnages secondaires conservent leur nom. **La peur exaltante** n'est donc pas plus un roman que ne l'est le roman de la vie de tout homme. **Pont Zarathoustra:** pauvreté socialiste et violence fascite dans un village de la plaine du Pô, Ceneselli; c'est le récit de l'enfance: 1914-1922. **Le Coupable:** le journaliste de talent exerce son métier à Rome, dans diverses publications fascistes, devient gerarca, officiel du Régime, puis glisse dans la dissidence, jusqu'à la relégation en Sicile, à l'île de Lipari: 1941. **Ex:** passage du mythe à l'utopie, la vie difficile de l'ex-fasciste maintenant communiste, jusqu'à la mort du grand Togliatti, qui coïncide avec la remise en cause par l'auteur de son engagement à l'intérieur du parti, à la suite des révélations de Krouchtchev sur les crimes de Staline, au XXe Congrès du P.C.U.S., de l'examen lucide du paradis soviétique, du désenchangement face aux compromissions et à la sclérose idéologique et bureaucratique du Parti Communiste Italien lui-même: 1964.

Chilanti n'adopte pas la pose du ministre à la retraite comblé d'honneurs racontant sa vie comme la chronique d'un grand règne. Pris à la gorge par la maladie, tenté par le suicide — inutiles, ces enquêtes sur la Mafia sicilienne, puisque le vieux chef mafioso va bientôt tout étaler dans ses mémoires; le parti, d'ailleurs, ne veut plus de lui et l'écarte des journaux communistes, à cause de son révisionnisme et de son acharnement contre des mafiosi "sympathisants" — Chilanti se tourne vers la littérature, la passion adolescente dont témoigne l'écriture large et fluide, à la d'Annunzio, des premiers contes: "C'en était fini du journalisme tel que nous le pratiquions nous autres, ardents amoureux de la liberté, tout de suite après la guerre... il faut rendre compte de soi jusqu'au bout, expliquer, avouer, et se détruire avec des mots justes, vrais; et tout en se racontant, se brûler... Utiliser ma propre personne, je ne possédais rien d'autre." Écrire devient justification et rachat: il faut vaincre les culpabilités, celle du fils devenu fasciste envers le père, paysan socialiste, celle du communiste ancien fasciste, celle, enfin, du communiste rebelle. Ce qui a poussé Chilanti vers le fascisme, puis vers le communisme, c'est l'illusion qu'ils apporteraient une révolution libératrice: "il s'est envolé là-haut ce rêve d'un monde d'hommes libres et égaux". Combien de jeunes Allemands ont voulu reconnaître en Hitler l'homme parfait, le sauveur, qu'appelait Stefan George? De même, dans l'esprit du jeune Chilanti, victime des mythes de son temps, le Duce, qui devait libérer l'Italie du capitalisme, était trahi par son entourage corrompu. "La vérité est révolutionnaire, toujours, a dit Antonio Gramsci." Même la vérité d'un homme. À la lecture de cette autobiographie, nous comprenons que Chilanti n'a jamais trahi, car la seule fidélité, en fin de compte, est celle de l'homme envers lui-même. L'apparente incohérence d'une vie se révèle comme l'affirmation d'un destin libre.

La part la plus intense du destin de Chilanti se joue à Rome: "Il faut aussi cerner les places et les petites rues de la vieille Rome pavées de **sampietrini**, qui virent tant de pas de ma jeunesse." Au Palazzo de la reine mère Margherita, Via Vittorio Veneto, devenu le siège de la confédération fasciste des agriculteurs, aujourd'hui ambassade des États-Unis, Chilanti fait ses débuts de journaliste. Via Veneto: le défilé des élégants, l'atmosphère fébrile des cafés du soir, en attendant les rafales de mitraillettes et la guérilla contre les forces nazies. Via Milano, Via Frattina, Via Tasso, Via Salistiana: les pages haletantes où sont rappelées les dernières heures de l'occupation allemande, les poursuites, les arrestations, le massacre des Fosses Ardéatines, l'espoir, vite trompé, d'une apocalypse rouge, nous conduisent à travers le dédale des rues de Rome.

Le nom de Joyce apparaît à quelques reprises dans **La peur exaltante**. Même en traduction, une certaine influence est perceptible. Chilanti se raconte sa vie, plus qu'il ne la déclame pour un public: "Langage et style naissaient de profonds labours, fruits de mes semailles... Peu m'importait de tomber dans la confusion idéologique, philosophique, grammaticale ou syntaxique, il me fallait atteindre la clarté essentielle, bien exprimer, et avec certitude, la vérité libérée du tréfonds." L'absence de transition entre les interlocuteurs, par exemple, peut donner l'impression de la fluidité joycienne. Mais il faut reconnaître que le style de ces phrases hachurées, décrivant les faits mieux que les émotions, fait davantage songer à la fébrilité du reportage. L'exigence première de Chilanti n'est pas esthétique, mais existentielle: écrire sa vie d'un trait, la ramasser en quelques pages et se débarrasser de l'obsession de mourir sans s'être justifié, sans avoir dit sa vérité.

(1) Felice Chilanti, LA PEUR EXALTANTE, roman traduit de l'italien. Paris, Gallimard, 1976, 335 pages.

Mythes anciens et drame moderne

par MARGUERITE DORION

collaboration spéciale

Il est inutile, je pense, de faire ici l'énumération des qualifications, titres et oeuvres du Professeur Maurice Lebel de la Faculté des Lettres de l'Université Laval et membre de la Société Royale du Canada. L'immense travail, en tant que passionné humaniste, dont il nous a gratifiés, d'autres beaucoup mieux que moi sauraient le faire avec une grande satisfaction et une gratitude sincère. Cependant, je ne peux résister au plaisir de transmettre aux lecteurs de ce journal, quelques réflexions sur son très beau livre, dans l'introduction duquel il écrit: "Ce livre s'adresse tout ensemble aux chercheurs, aux érudits, aux humanistes, au grand public cultivé, aux esprits, encore nombreux, bien que trop silencieux, qui croient profondément en la valeur éducatrice et formatrice des humanités classiques."

Ces lignes de l'introduction nous préparent à un régal de l'esprit, mais qui s'exprime en un langage propice à tous sans perdre sa valeur intrinsèque. Ainsi, nous entrons, pour ainsi dire, en pleine clarté dans un sujet qui rebute tant de personnes allergiques au passé de notre civilisation, parce que souvent mal enseignées ouenseignées qu'en vue de diplômes ou autres exigences pratiques. Le feu ou la conviction n'ayant pas étayé ces enseignements, les étudiants n'y voyaient plus qu'une nécessité transitoire, parfois fastidieuse, qu'ils reléguaient dans l'indifférence quand ce n'était pas dans l'oubli total.

Le grand mérite de ce livre est donc de réanimer la flamme grecque en nous la rendant actuelle par une confrontation entre les mythes anciens et le monde moderne dans ce qu'il peut comporter de dramatique, pour ne pas dire de tragique. Travail exigeant une érudition d'un éclectisme qui n'a rien du "touche-à-tout", mais qui représente un labeur amoureux que seule une fidélité totale peut maintenir. Travail qui force l'admiration et remue en nous ces fibres demeurées silencieuses, que ce livre fait vibrer par ce désir soudain de nous décortiquer de notre indifférence envers ce royal héritage: le sens de la plénitude de l'homme et du "Connais-toi toi-même". Certes, les erreurs inévitables à toute civilisation, qui sont l'avers et le revers de cette glorieuse réalité, ne sont pas oubliées et l'intérêt grandit justement par ces confrontations, qui font dire à l'auteur: "Nous sommes tous grecs sans le savoir."

Le chapitre consacré à "Présence de Dyonisos" n'ajoute pas seulement une connaissance de plus pour ceux qui ignorent tout des mythes anciens ou qui les connaissent peu, mais il sert à reconnaître cette justesse de vue qu'a pu exiger ce parallélisme entre ce mythe et le comportement moderne. Ce chapitre, à lui seul, entraîne notre adhésion, rapidement nantie d'un intérêt qui ne cesse de grandir.

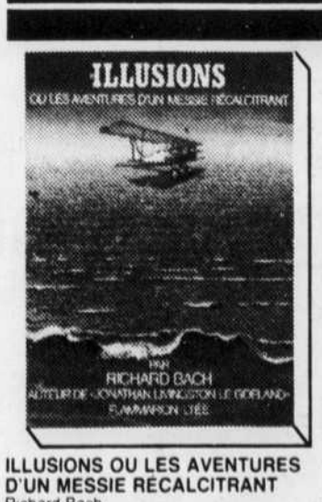
Quant à ceux qui ont aimé l'époque Classique, cette fois encore, ce tamdem Grecs-Classiques nous prouve, et avec quelle érudition de la part de l'auteur, l'intérêt vital qu'éprouvait cette époque pour l'inimitable et l'inévitable influence des Anciens sur l'esprit du moment et sur son comportement.

S'il s'agit de "l'Actualité d'Eschyle", inutile de dire que le Professeur Lebel nous rappelle cette conjonction, en nos temps modernes, de nos grands poètes avec les Anciens. Il suffit de nommer Paul Claudel, O'Neill, T.S.E. Eliot et autres, qui n'ont pas craint ce retour à source grecque pour exalter leur inspiration: voie toujours pérenne pour le génie poétique. Ce génie qui ne séjourne non seulement dans un temps morcelé, autrement dit: par ces modes ou styles, souvent vite éteints, mais dans le vécu inaliénable fertilisant l'évolution humaine, et qui désigne la dépendance évolutive indéniable à toutes les oeuvres civilisatrices. Pascal en avait puissamment saisi le lien.

Il faudrait encore parler des "Mythes grecs dans la Tragédie moderne". Ce travail, le Professeur Lebel, pionnier heureux, élague la grande forêt, trop souvent désertée, pour laisser voir le décor rutilant, ensoleillé, des beautés grecques, non démunies, hélas! des méfaits dont l'influence a laissé de nombreuses traces: routes également empruntées par les modernes fascinés par l'héritage inépuisable. L'admiration, ce phénomène souvent osmotique, qui prouve la solidarité humaine, admise ou reniée, qui n'en existe pas moins depuis des siècles, pour ne pas dire depuis des millénaires, si l'on pense à l'Art, le Professeur Lebel nous l'indique sans fanatisme mais dans un besoin de vérité et de gratitude pour l'apport de ses éléments bénéfiques. Il nous montre qu'il nous est loisible de cueillir la perle précieuse pour en rejeter la coquille. C'est pourquoi ce livre nous enchante malgré son caractère d'érudition; ce qui est rare, puisque le risque du fastidieux cède la place à l'enthousiasme de mieux connaître, de mieux aimer ceux à qui nous devons tant, pour ne pas dire tout.

Il m'est impossible, faute d'espace, de pousser plus loin ces réflexions sur ce très bel ouvrage, qui porte bien d'autres richesses à déployer pour ceux qui le liront certainement avec grand profit.

Maurice Lebel, "Mythes anciens et drame moderne", Éditions Pauline, 1978.



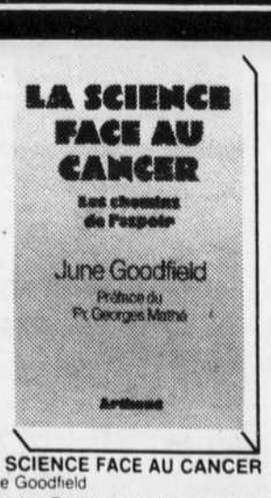
ILLUSIONS OU LES AVENTURES D'UN MESSIE RECALCITRANT
Richard Bach
L'auteur de "Jonathan Livingston le Goeland" rencontre un "messie" qui lui enseigne que l'homme peut se libérer des barrières qui le limitent: elles ne sont qu'illusions.
168 pages $5.95

LES NAUFRAGES DU SOLEIL
Jean Larteguy
Hantés par leurs souvenirs, les Blancs rejetés de l'Asie dans les dernières années doivent se résigner à n'être que des hommes ordinaires. Le 1er volet d'une nouvelle fresque asiatique.
352 pages $13.95

J'AI CHOISI LA D.S.T.
Pierre Levergeois
Pour la première fois, les souvenirs et les secrets d'un agent qui raconte ses trente années passées dans le contre-espionnage français, la D.S.T., à lutter contre les infiltrations russes.
424 pages $13.50

SORTIR DE LA CRISE
Christian Goux
L'auteur, membre de la direction du Parti Socialiste français se fonde sur une interprétation marxiste, libre et lucide, pour disséquer la plus grave crise du monde capitaliste depuis celle de 29. Il en présente le remède: un renversement du partage entre salaires et profits.
168 pages $5.25

SOCIALISTE DE RAISON
Edgard Pisani
Les raisons politiques profondes qui ont conduit cet ancien ministre de De Gaulle, sénateur depuis 74, à rejoindre l'opposition en adhérant au Parti Socialiste français et la signification humaine de cet engagement.
240 pages $9.75



LA SCIENCE FACE AU CANCER
June Goodfield
Chez les Turkmènes en Iran, à travers tous les laboratoires et auprès des chercheurs du monde anglo-saxon, cette passionnée de prospective et de science-fiction s'acharne à démasquer le plus terrible meurtrier de notre époque: le cancer.
240 pages $14.95

flammarion LTÉE

courrier

Le rôle du livre dans la société

Monsieur,

Il me fait plaisir de vous faire parvenir cette lettre qui veut démontrer le rôle du livre dans la vie quotidienne dans la société et dans l'évolution de cette société. De plus, mon désir est de vous sensibiliser aux problèmes du livre, des libraires et des maisons d'édition. On a fait beaucoup, (ou on est en train de le faire) pour les autres pôles culturels, soit le théâtre, la chanson, le cinéma, même si les animateurs de ces causes ne sont pas pleinement satisfaits. Il reste cependant que ces médias culturels peuvent sensibiliser plus facilement les individus parce qu'ils sont perceptibles par la vue et l'ouie. Le livre est un élément de culture qui touche moins parce qu'il faut s'isoler pour l'apprécier. Mais il touche beaucoup plus en profondeur parce qu'il permet de retrouver ces belles idées, ces beaux mots, ces beaux sentiments, que nous ne pouvons recueillir autrement.

Je voudrais par la citation qui suit démontrer le rôle du livre: "Le livre, au Québec, est plus que jamais l'un des principaux instruments de la vie collective. Parmi les moyens d'expression, il est à la fois le plus universel et le plus autochtone. Il est universel par l'accès direct qu'il apporte à la pensée mondiale. Il est autochtone, par l'auditoire qu'il apporte à la pensée québécoise. Le livre est aussi le plus libre des moyens d'expression, le moins soumis aux conditionnements qui affligent, par exemple la télévision et la radio, et aux servitudes qui pèsent sur le journalisme à l'heure de la concentration de la presse". (La Bataille du livre au Québec, page 18).

Voilà, par ces quelques mots le rôle que le livre doit jouer dans la société actuelle et dans la vie quotidienne au Québec. Pourtant, la diffusion et la vente du livre sont perturbées de plus en plus et deviennent même stagnantes. Depuis quinze ans, on a fait beaucoup de bla-bla mais peu de gestes furent posés dans le but d'apporter des solutions valables et concrètes. Et depuis on tourne en rond.

Les librairies culturelles disparaissent ou dépérissent. Les éditeurs sont mal distribués. Les prix sont majorés et les conditions de vente sont restreintes. Pourtant, le public croit que les libraires font des profits énormes. Et les gens osent demander des escomptes pour l'achat des livres. Cependant, quand on désire acheter des chaussures ou du boeuf, ou du cognac, à la société des alcools, on est mal à l'aise de solliciter un rabais. Qu'est-ce à dire? Il y a toute une éducation à faire encore pour la culture. Les livres à succès sont offerts par les points de vente où le public a accès facilement; kiosques à journaux, pharmacies, supermarchés, etc... Le libraire qui veut faire un travail sérieux perd ainsi le bénéfice de ventes certaines pour ne récolter que les miettes.

Ceux qui veulent continuer à offrir des ouvrages culturels le font difficilement, faute de personnel compétent qu'il est difficile de payer adéquatement. La loi d'agrément des libraires qui devait permettre la naissance et l'expansion de librairies a conduit à un cul-de-sac. Le budget des commissions scolaires a diminué et la marge de profit sur la vente des livres également. Quand aux livres destinés aux bibliothèques, il faut un tel travail pour peu de profit que ce service demande à ceux qui le font un zèle et un rôle d'apôtre tels qu'ils frisent l'abnégation pour conduire parfois à l'écoeurement. Depuis 4 ou 5 ans, les retards à l'exécution des commandes dus aux grèves d'employés de maisons d'édition, de postiers, de transporteurs font qu'il devient urgent de créer un service de distribution beaucoup plus efficace. Il est difficile de se procurer les ouvrages de petits éditeurs ou à compte d'auteur parce que les sources de renseignements sont insuffisantes et que les opérations d'achat et de livraison se font à perte. Les grandes maisons seules peuvent se renflouer par des ventes dans des succursales de grande surface, mais en ne présentant toutefois qu'un éventail restreint d'ouvrages culturels.

Des éditeurs disparaissent, d'autres renaissent et continuent tout en étant mal distribués. Par contre, à certaines périodes, les librairies sont inondées de livres mis en place par les éditeurs et distributeurs. Il y a de tou, de quoi satisfaire tous les goûts, même les plus difficiles, et aussi de quoi donner la nausée.

Un livre est un bien précieux, que les gens apprécient et aiment offrir ou montrer à leurs proches. Il arrive souvent qu'une publicité douteuse et une certaine politique de prix rebutent le plus fidèle lecteur. Pendant ce temps les bons livres, bien écrits, riches de sentiments humains valables dorment sur les rayons ou les tablettes d'entrepôt.

"Le mot commerce, ce n'est à vous que je dois le dire, n'est pas en soi injurieux. Et il est indiscutable que les libraires sont des commerçants. Les librairies, faut-il le répéter encore, constituent de véritables foyers culturels qui rayonnent sur tout un quartier, parfois sur toute une ville. Je connais beaucoup de libraires, authentiques animateurs, qui ont vécu dans la gêne, habitant pratiquement leur boutique, s'usant à la tâche, parce qu'ils étaient possédés par la passion du livre". ("La Bataille du Livre au Québec, page 23".)

Des libraires, pour survivre, vendent des disques, de la papeterie et de l'ameublement de bureau. Parfois le contraire s'est produit: des papetiers en sont venus à la vente du livre par un effort généreux ou timide, avec le désir de jouer un rôle culturel ou pour augmenter leur chiffre d'affaires. Malheureusement, ces personnes finissent par limiter leurs pénibles efforts. Les beaux livres, c'est pour une élite et non pour humble ouvrier à l'âme noble, qui a un budget limité et n'a pas le contact et les conseils d'un ami libraire.

On peut lire dans "La Bataille du Livre au Québec, à la Page 3. — "Le noble commerce de diffuser la lecture — et ceci en particulier: "Au Québec, comme partout ailleurs, il subsiste autour de la fonction de libraire une sorte de mystère. Bref, quelque chose du commerce noble".

Je demande donc que la politique de la vente du livre aux collectivités soit revisé en profondeur afin de faciliter et de rentabiliser le travail des libraires qui oeuvrent dans ce domaine. Il faudrait aussi surveiller les distributeurs afin d'éviter cette hausse croissante des livres importés au Québec. Pour ce qui est de la tabelle imposée aux libraires concernant la vente aux collectivités, elle devrait tenir compte de certaines nuances car souvent elle laisse une bien faible marge de profit.

Il serait aussi important d'assurer un minimum de formation aux jeunes qui désirent devenir libraires. Je ne crois pas que les séminaires de librairie puissent donner une base solide pour faire un travail sérieux et rentable dans une entreprise.

Je suggère aussi que les organismes de distribution et de transport, telle l'A.C.D.L. ou autres deviennent plus importants et puissent offrir des services améliorés à des coûts minimes. On a parlé longtemps d'une centrale du livre. Son organisation pourrait en être plus complexe. De plus, les lenteurs de la bureaucratie pourrait en entraver l'efficacité. Il faudrait aussi que les libraires s'unissent une fois pour toutes pour réclamer aux éditeurs, entre autres, de meilleures conditions. Les efforts faits par un homme seul sont souvent vains.

Les bibliothécaires déplorent également le coût élevé des livres. La loi du livre avait comme but d'implanter et de développer des librairies dans les différentes régions économiques du Québec. Cette initiative devait permettre aux collectivités de s'approvisionner dans leur région et ainsi d'assurer la rentabilité des librairies. Il est nécessaire que les bibliothèques achètent des livres chez les libraires du Québec. Ceci permet un milleur éventail de titres. Une étude sérieuse devrait être faite afin d'améliorer le rayonnement des bibliothèques scolaires et publiques. La société a besoin de ces maisons où elle peut consulter des volumes à peu de frais.

Il faut que nous permettions, conjointement avec notre gouvernement, des relations plus cordiales entre tous les professionnels du livre. Plusieurs parmi eux triment dur depuis bien des années. Ceci permettra à des jeunes et des moins jeunes d'obtenir une formation solide et une sécurité matérielle qui fera de ces gens une partie de notre société heureuse, oeuvrant à un grand Québec français. Autrement, nous verrons un petit groupe un peu aigri qui se demande si des efforts quotidiens sont encore valables pour la diffusion de beaux livres.

Ainsi, parce qu'il est très utile chaque jour, soit par son côté pratique, ou qu'il apporte la détente et la culture, celui-ci jouera pleinement son rôle de lien universel.

Jean-Claude CHABOT
Granby

SANS TRACE

LE TRIANGLE DES BERMUDES 2

Dans cette zone de l'Atlantique, communément appelée le Triangle des Bermudes, des milliers de bateaux, d'avions et d'êtres humains se sont littéralement évanouis, sans jamais laisser de trace. Rien, aucune épave, aucun corps ne put jamais être retrouvé. Berlitz, qui avait entrepris de faire la lumière sur ce sinistre mystère dans LE TRIANGLE DES BERMUDES, continue son enquête dans SANS TRACE et fait le point sur les recherches archéologiques menées dans cette zone.

Sans trace: 236 pages $8.25

Charles Berlitz sera de passage à Montréal au début du mois d'avril et animera à Québec, dans le cadre du Salon du livre, un grand débat, le jeudi 13 avril à 19h00, au Salon Langelier du Centre Municipal des Congrès, Place Québec.

EN VENTE DANS TOUTE BONNE LIBRAIRIE DU QUÉBEC

flammarion LTÉE

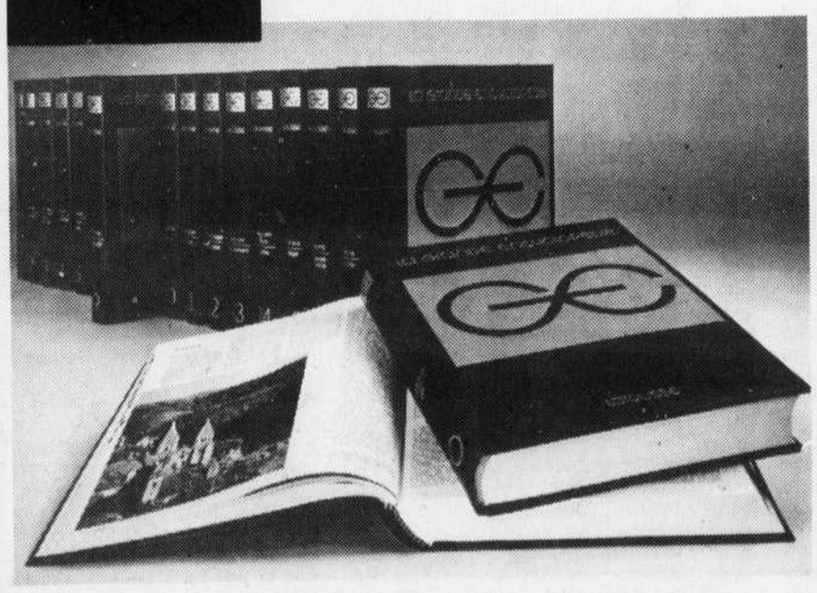
Venez visiter les stands Flammarion (203, 203A, 204, 205 et 206) au Salon du livre de Québec, du 11 au 16 avril.

Pour concourir au
Prix littéraire Esso
du Cercle du Livre de France
d'un montant de $5,000.00
demandez les règlements au Cercle du Livre
de France, 8955 Saint-Laurent, Montréal, P.Q.
— H2N 1M6 — (Tél: 384-4131

Esso

DICTIONNAIRE
Lilliput
ANGLAIS-FRANÇAIS
LAROUSSE

du plus petit dictionnaire (1½ x 2 pces) à la plus grande encyclopédie (21 volumes) (plus de 13,000 pages) la plus vaste gamme d'ouvrages de référence



choisissez le

larousse

qu'il vous faut

Les Belles Images

Les Belles Images présentent leurs nouveautés printemps 78:

POSTERS
(Format 50×66 cm. Prix cartonné 24 F, roulé 19 F).
L'ALPHABET-CACHÉ DANS LA NUIT
L'ARCHE DE NOÉ

ALBUMS
16 pages tout en couleur (Format 20,5×20,5 cm. Prix 8,90 F).
L'ARCHE DE NOÉ - LES COW-BOYS
CACHÉ DANS LA NUIT

PUZZLES
(25 pièces géantes, format 44×58 cm. Prix 32 F).
LES TROIS OURS
LA FAMILLE MISTIGRI A LA PÊCHE
(88 grandes pièces, format 44×58 cm. Prix 34 F).
L'ALPHABET
L'ARCHE DE NOÉ
(750 pièces, format 51×51 cm. Prix 37,50 F).
CACHÉ DANS LE BOIS - CACHÉ DANS LA NUIT

LANGENSCHEIDT

depuis plus de 100 ans se consacre exclusivement aux oeuvres en langues étrangères.

—

actuellement son programme d'édition comprend des titres en 28 langues: dictionnaires

- français-anglais
- français-espagnol
- français-italien
- français-allemand
- français-portugais
- anglais-espagnol
- anglais-italien
- anglais-portugais
- etc.

POUR RÉUSSIR EN PHOTO ET EN CINÉMA

LES LIVRES DE TECHNIQUE ET DE PRATIQUE

PAUL MONTEL

LES PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

puf

« ÉDITIONS COMPLEXE »

KISSINGER
portrait psychologique et diplomatique
Bruce MAZLISH

Ce livre dépasse la polémique, le bavardage et la mythologie qui ont obscurci l'homme derrière le diplomate le plus commenté par l'Amérique et le monde.

COLLECTION « POLITIQUE ÉCLATÉE »

LA VILLE LA NUIT
Anne CAUQUELIN

L'illusion de dérive à laquelle se livre le citoyen de nuit profite à tous, à lui-même, qui en jouit, au système, qui en vit. Un seul mérite à cette fausse liberté: elle dit la vérité du quotidien.

COLLECTION « PERSPECTIVES CRITIQUES »

MA VIE,
Lou ANDREAS-SALOME

À l'âge de 70 ans, Lou Andreas-Salomé, cette femme supérieurement intelligente et déterminée, analyse les expériences qui ont marqué sa vie et bien sûr les rencontres décisives avec des hommes tels que Rée, Andreas, Nietzche, Rilke et Freud.

COLLECTION « CROISÉES »

FIGURES DE L'OPPRESSION
Christian DELACAMPAGNE

Sur l'oppression on pourrait croire que tout a été dit. Mais entre tous ces textes se tissent des liens qu'on a aussi tenté de faire voir: la question de la folie nous oblige à poser celles du pouvoir et du sacré, qui à leur tour nous reconduisent vers la folie du monde.

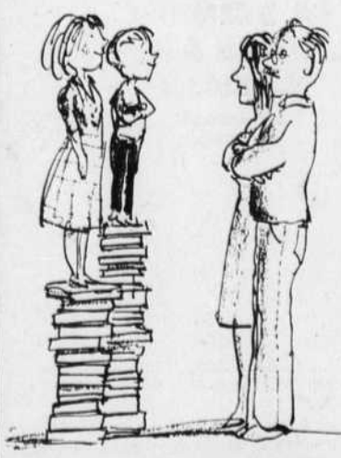
TOUS CES ÉDITEURS SERONT PRÉSENTS AU:

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC
du 11 au 16 avril 1978
STANDS 232 à 237

Distributeurs exclusifs
Larousse
Presses Universitaires de France
L'École des Loisirs
Les Belles Images
Publications Paul Montel
Langenscheidt

les éditions françaises inc.

siège social:
192, rue Dorchester, Québec
case postale 3459, St-Roch, Québec (G1K 6Z6)
succursale
750, boul. Laurentien, bureau 110
Ville St-Laurent, Qué. (H4M 2M4)
Librairie générale agréée
10, rue de la Fabrique, Québec (G1R 3V7)



à l'école des loisirs

l'album est toujours source d'éveil et d'animation

Le programme du 7e Salon du Livre de Québec

MARDI, 11 AVRIL

17h OUVERTURE OFFICIELLE DU 7e SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC, SOUS LA PRÉSIDENCE D'HONNEUR DU PREMIER MINISTRE DU QUÉBEC, MONSIEUR RENÉ LÉVESQUE.
19h OUVERTURE DU SALON AU GRAND PUBLIC.
19h à 21h LANCEMENT — SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Leméac
"Les Oeuvres posthumes de Guy Frégault.
19h à 21h LANCEMENT — SALON LANGEVIN
Nouvelles éditions de l'Arc
"SILENCE-POÈMES (1957-1977) par Gilles Vigneault.
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 228 à 231
Hachette Canada
Roger Fournier, auteur de "Les Cornes Sacrées"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 124
Éditions Quinze
Conrad Laforte, auteur de "Mentries drôles et merveilleuses"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 228 à 231
Hachette Canada
Bernard Clavel, auteur de "Écris sur la neige" et "L'ouvrier de la nuit"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 145
Société de Belles-Lettres Guy Maheux Inc.
Guy Maheux, auteur de "Guillaume D" (Prix Jean Béraud),
"Épisodes" et "Une sorcière dans mon grain de sable"
21h15 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCES
21h30 FERMETURE

MERCREDI, 12 AVRIL
JOURNÉE "DE L'ÉCRITURE À LA LECTURE"

13h à 15h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée.
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 244-245
Éditions Québec-Amérique
Pierre Vallières, auteur de "Les Scorpions Associés"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
14h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND DES ARTISTES (salle B)
Les Disques CAPITOL
Charles Dumont, Julie Arel, Raoul Duguay.
14h à 17h COLLOQUE — SALON LANGELIER
Thème: "Pourquoi les Québécois ne lisent pas"
Collaboration: L'ASTED (Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation)
15h à 17h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
17h à 19h LANCEMENT — SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Leméac
"La chasse aux phoques" par Florent Plante
17h à 19h LANCEMENT — SALON LANGEVIN
Ministère des Affaires Culturelles
"Cités et Monuments Historiques du Québec"
17h à 19h LANCEMENT collectif — SALON LANGELIER
Société de Belles-Lettres Guy Maheux Inc.
"Grande Alliance" de Jean Casault
"Soljenitsyne, la science et la dignité de l'homme" d'Alexis Klimov
"Albert Camus, analyse de la pensée" de Marcel Melançon
"Velvl" de Snolem Shtern
"Poèmes pour ma mère" de Joseph Rogel
"Lune de neige" de Denise Houle
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 108-109
Éditions La Presse
Mario Verdon, auteur de "L'Art de Vivre après 40 ans"
18h à 19h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée.
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
19h à 20h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée.
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164.
19h à 21h LANCEMENT — SALON LANGELIER
Éditions Leméac
"Le théâtre canadien d'expression française" par Édouard Rinfret.
"Les grandes marées" de Jacques Poulin
"Tournebine et le malin Frigo", de Pierre Morency
19h à 21h LANCEMENT — SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Les Presses de l'Université Laval
"Électro-technique" de Théodore Wildi.
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 244-245
Éditions Québec-Amérique
Pierre Vallières, auteur de "Les Scorpions Associés"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 124
Éditions Quinze
Paul Chanel Malenfant, auteur de "Forges Froides", poèmes.
20h à 20h30 RENCONTRE avec "LAUZIER", un maître de la bande dessinée pour adultes
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
21h15 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCE
21h30 FERMETURE

JEUDI, LE 13 AVRIL
JOURNÉE DE LA SOCIÉTÉ

13h OUVERTURE
13h à 15h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée.
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
13h à 21h JOURNÉE DES ÉCRIVAINS, SECTION DE TROIS-RIVIÈRES STAND 227
Société des Écrivains Canadiens.
Séance de signature; animatrice: Madame Simone Bussières.
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 244-245
Éditions Québec-Amérique
Pierre Vallières, auteur de "Les Scorpions Associés"
15h à 17h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée.
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
15h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 124
Éditions Quinze
Paul Paré, auteur de "L'Improbable Autopsie"
17h à 19h LANCEMENT — SALON LANGEVIN
Les Presses Laurentiennes
"La Coupe Vide" par Adrienne Choquette (Publications d'Adrienne Choquette lues par Suzanne Paradis)
17h à 19h LANCEMENT — SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Bellarmin
"Biographie Populaire de Lionel Groulx"
17h à 19h LANCEMENT collectif — SALON LANGELIER
Éditions Hurtubise
"Que la vie est ronde" de Guy Desilets, poète québecois
"La Mémoire et la Promesse", par Naïm Kattan, écrivain québecois
"Ruptures et Constantes" par André Bélanger, écrivain québecois
"Habitation rurale au Québec" par Jean-Claude Dupont & collaborateurs
"Poésies de Frontière" par Clément Moisan
"L'Eldorado dans les Glaces" par Denis Chabot
"L'Aigle volera à travers le soleil" de André Carpentier
18h à 19h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 108-109
Éditions la Presse
Madeleine Ferron, auteur de "Le Chemin des Dames"
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 145
Société de Belles-Lettres Guy Maheux Inc.
Guy Maheux, auteur de "Guillaume D" (Prix Jean Béraud),
"Épisodes" et "Une sorcière dans mon grain de sable"
18h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
19h à 20h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
19h à 21h LANCEMENT — SALON DROUIN
Éditions Leméac
"Les Grandes Marées", roman de Jacques Poulin
19h à 21h LANCEMENT — SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Orion
"Le Bonheur du Végétarisme" par Danièle Starenkyj
19h DÉBAT — SALON LANGELIER
Éditions Flammarion
Charles Berlitz, auteur de "Le Triangle des Bermudes" et "Sans trace"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STAND 124
Éditions Quinze
Vera & Don Murray, auteurs de "De Bourassa à Lévesque"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE — STANDS 244-245
Éditions Québec-Amérique
Pierre Vallières, auteur de "Les Scorpions Associés"
19h30 à 21h ATELIER D'ANIMATION DE L'ONF — SALON LANGEVIN
"Image par image"
Invité: André Leduc, cinéaste
19h30-21h30 COLLOQUE — SALON ST-LOUIS, HOTEL HILTON
Thème: "L'INFORMATION, UN PRODUIT COMME LES AUTRES"
Responsable: Jean-Marc Gagnon, directeur général de la revue "Québec-Science"
Animateur: SIMON DURIVAGE (Animateur de télévision de Radio-Canada "Consommateurs Avertis")
Specialistes: Jean Paré, Actualité
Marc Thibeault, Directeur information Radio-Canada
Michel Paradis, Directeur du marketing Messageries Dynamiques
Jean Chapelle, Président de Unipresse (Paris)
Fernand Girard, Représentant l'opinion publique
Yves Dubé, Éditeur
20h à 21h30 RENCONTRE avec "LAUZIER", un maître de la bande dessinée pour adultes
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
21h15 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCE
21h30 FERMETURE

VENDREDI, LE 14 AVRIL
JOURNÉE DU PATRIMOINE

13h OUVERTURE
13h à 15h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 124
Éditions Quinze
Thomas Pavel, auteur de "Miroir Persan"
14h à 17h COLLOQUE - SALON LANGEVIN
Thème: LA PLACE DE L'ÉCRIVAIN DANS LA SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE
Organisé en collaboration avec L'UNION DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS
Coordonnateur: JEAN-YVES COLLETTE.
Animateur: FERNAND DUMONT
Specialistes: SUZANNE PARADIS, JEAN MARCEL, MARCEL BÉLANGER, RÉAL OUELLET, PAUL OHL et BERNARD DELVAILLE (France)
15h à 17h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
15h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 197-198
Éditions A. Stanké
Hector Grenon, auteur de "Histoires d'amour de l'histoire du Québec"
16h à 18h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 124
Éditions Quinze
Aurelien Leclerc, auteur de "Claude Ryan, l'Homme du Devoir"
17h à 19h LANCEMENT collectif - SALON LANGEVIN
Éditions du Seuil (Boréal Express)
"Les femmes dans la société québécoise" de Marie Lavigne
"Le forgeron et le ferblantier" de Jean-Pierre Hardy
"Si l'Union Nationale m'était contée" de Florian Sauvageau, Mario Cardinal et Vincent Lemieux
"Les Revenants de la Beauce" de Paul Jacob
"Manuel de la Parole" tome 2, de Daniel Latouche
"Alfred Laliberté, mes souvenirs" de Odette Legendre
17h à 19h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 244-245
Les éditions Québec-Amérique
André Mathieu, auteur de "Demain, tu verras"
17h à 19h LANCEMENT - SALON GARNEAU
Éditions Leméac
"La chasse aux Phoques" de Florent Plante
17h à 20h LANCEMENT - SALON LANGELIER
Disque "MUSIQUE EXPÉRIMENTALE CRÉÉE POUR L'ONF"
Invités: A. CLAVIER & M. BLACKBURN
Une projection suivra.
18h à 19h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 108-109
Éditions La Presse
René Pomerleau, auteur de "Les champignons de l'est du Canada et des États-Unis"
19h à 20h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
19h à 20h COLLOQUE (suite) - SALON LANGEVIN
thème: LA PLACE DE L'ÉCRIVAIN DANS LA SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE
animateur: FERNAND DUMONT
19h à 21h CONFÉRENCE - SALON GEORGES GARNEAU
Éditions Québec-Amérique
Conférencier: DR. ALEX TANOUS, auteur de "Au-delà du hasard"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 122-122A
Mondia Distribution Inc.
Madame Huguette Hirsig, auteur de "L'Étrange fin du XXe siècle"
20h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 127
Les Presses de l'Université de Montréal
Pierre Turcotte et J.C. de Schietere, auteurs de "Dynamique de la créativité dans l'entreprise"
20h à 21h RENCONTRE avec "LAUZIER", un maître dela bande dessinée pour adultes
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
21h15 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCE
21h30 FERMETURE

SAMEDI, LE 15 AVRIL
JOURNÉE DE LA JEUNESSE

13h OUVERTURE
13h à 15h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
13h à 15h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 124
Éditions Quinze
Carole Paquin, auteur de "Une esclave bien payée"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 127
Presses de l'Université de Montréal
Pierre Turcotte et J.C. de Schietere, auteurs de "Dynamique de la créativité dans l'entreprise"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 244-245
Les éditions Québec-Amérique
André Mathieu, auteur de "Demain, tu verras"
15h à 17h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
15h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 124
Éditions Quinze
Nicole Brossard, auteur de "L'amer"
15h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 197-198
Éditions A. Stanké
Marie-Claire Blais, auteur de "Les nuits de l'Underground"
15h à 19h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 127
Les Presses de l'Université de Montréal
Marie-Therèse Paquin, musicienne de renom et auteur de traductions des livrets d'opéra "Othello", "Don Giovanni" et "La Bohème"
17h à 19h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 244-245
Les éditions Québec-Amérique
André Mathieu, auteur de "Demain, tu verras"
17h à 19h RÉCEPTION, SALON LANGELIER (sur invitation)
Éditions Guérin
Offerte par les Éditions Guérin en l'honneur de leurs écrivains.
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 108-109
Les Éditions La Presse
(Marc Laplante) "L'auto-analyse (Société Dacca)
18h à 19h RENCONTRE avec "FRANC" un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164 -
18h30 CONFÉRENCE DE PRESSE - SALON LANGEVIN
Éditions Naaman
Sujet: LA POLITIQUE GÉNÉRALE DES ÉDITIONS
19h à 21h LANCEMENT COLLECTIF - SALON LANGEVIN
ÉDITIONS Naaman
"Collection "ANTHOLOGIES"" (2 oeuvres)
"Collection "CRÉATION"" (12 oeuvres)
"Collection "ENGLISH SERIES"" (1 oeuvre)
"Collection "ÉTUDES" (3 oeuvres)
"Collection "POUR TOUS" (1 oeuvre)
"Collection "LITTÉRATURES"" (1 oeuvre)
PRIX LITTÉRAIRES. (2 oeuvres)
PRÉSENTATION (9 oeuvres)
19h à 20h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
19h à 21h SOIRÉE DE LA POÉSIE - SALON LANGELIER
Organisée en collaboration avec L'UNION DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS
Animateur: PIERRE MORENCY
Participants: Marie CHOLETTE, Cécile CLOUTIER, Guy DESILETS, Jean CHARLEBOIS, Jean-Yves ROY, Marcel COULOMBE, Philippe HEACK.
19h à 21h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 122-122A
Mondia Distribution Inc
Madame Huguette Hirsig, auteur de "L'étrange fin du XXe siècle"
20h à 20h30 RENCONTRE avec "LAUZIER", un maître de la bande dessinée pour adultes
STAND DARGAUD CANADA 150-163-164
21h15 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCE
21h30 FERMETURE

DIMANCHE, LE 16 AVRIL
JOURNÉE DE LA FAMILLE

13h OUVERTURE
13h à 15h RENCONTRE avec "FRANC", un maître de la bande dessinée
DARGAUD CANADA, STANDS 150-163-164
14h THÉÂTRE - SALON LANGELIER
La COMPAGNIE DES NEUF présente
"LES PERLES RARES" de Clemence Desrochers
mise en scène Léo Munger
14h30 à 15h CONFÉRENCE - SALON GEORGES GARNEAU
Sujet: LIONEL GROULX
Conferencier: Monsieur François-Albert Angers
15h à 16h PROJECTION "RADIO-CANADA" ONF" - SALON GEORGES GARNEAU
Documentaire Lionel Groulx.
14h à 16h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 243
Association des Écrivains Dromois
Michel Garcin, auteur de "Le Coeur d'Émeraude"
15h à 17h SÉANCE DE SIGNATURE - STAND 124
Éditions Quinze
Émile Martel, auteur de "Les gants jetés"
15h à 17h RENCONTRE avec "FRED", un maître de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
15h30 THÉÂTRE - SALON LANGELIER
LES PERLES RARES par LA COMPAGNIE DES NEUF
17h à 19h LANCEMENT - SALON LANGEVIN
Diffusion Liaisons Inc.
Jean-Claude Lalanne-Cassou, auteur de "On a tué Charles Perreault" roman Serge Robert, auteur de "La logique, son histoire, ses fondements"
18h à 20h SÉANCE DE SIGNATURE - STANDS 108-109
Les éditions La Presse
(Marc Laplante) "L'AUTO-ANALYSE
19h à 20h RENCONTRE avec "FRED" et "LAUZIER", maîtres de la bande dessinée
STANDS DARGAUD CANADA 150-163-164
19h45 TIRAGE DES PRIX DE PRÉSENCE ET DES GRANDS PRIX
20h FERMETURE

ACTIVITÉS CULTURELLES CONTINUELLES PENDANT LE SALON.

STANDS DES ÉCRIVAINS — Le public est convié à visiter les stands des écrivains, où se tiendront de nombreuses personnalités du monde littéraire québecois:
LE STAND DE L'UNION DES ÉCRIVAINS QUÉBECOIS: salle B nos. 225-226
LE STAND DE LA SOCIÉTÉ DES ÉCRIVAINS CANADIENS: salle B no 227
LE STAND DE LA SOCIÉTÉ DES POÈTES CANADIENS-FRANÇAIS: salle B, no 242
STANDS DU DISQUE — Pour la première fois, des maisons de disques participent au Salon. Des séances de signatures avec des artistes québecois; audition de disques; étalage de pochettes de disques et documentation sur les oeuvres classiques, populaires québecoises, européennes, étrangères et américaines.
MUSIQUE D'AUTEUIL, salle B, stands 260-261
DISQUES C.B.S., salle B, stands 262-263
DISQUES TRANS-CANADA, salle B, stands 264-265
DISQUES R.C.A., salle B, stand 266.
ATELIER D'IMPRIMERIE — En collaboration avec LE PAVILLON TECHNIQUE (CECQ) GESTETNER, MONOLINO, LES PAPETERIES KRUGER, et L'IMPRIMERIE LAFLAMME.
Trois séances de démonstration chaque jour, sur les différentes étapes de l'impression. Un livret sera imprimé et distribué sur place.
STANDS DE LA RELIURE D'ART DU QUÉBEC — salle B, 250-251 - 252 - 253 - 254 - 255.
Le public aura l'avantage de prendre contact sur place, avec les maîtres de la reliure d'art et d'admirer leurs oeuvres, tout en assistant à une démonstration concernant les diverses étapes de la réalisation propre à cet art.
COLLABORATEURS: Jacques Blanchet et Gilbert St-Jean.
MAISONS PARTICIPANTES: Reliure d'art Jacques Blanchet; L'atelier d'art de la reliure; L'atelier Marthe Laroche; L'atelier Dubois et Moreau.
STANDS COMMUNICATION-JEUNESSE — salle B, nos. 248-249.
Des animateurs raconteront des historiettes aux jeunes et les inviteront à dessiner. Démonstration sur les façons d'illustrer un livre: Distribution de la revue LURELU aux visiteurs; deux personnages en costume colorié parcoureront les salles pour inciter les enfants à lire les livres québecois pour la jeunesse, disponibles au stand.
STAND REPOS-VISION — En collaboration avec l'Office National du film, Télécâble de Québec, Ciné-Québec (DGCA), Le Consulat Général de France et Télécâble Rive-Sud.
Diffusion continuelle de films documentaires se rapportant à la littérature québecoise et française.
Enregistrement d'entrevues pendant le salon, pour diffusion à ce stand. Une programmation établie à l'avance, et une programmation sur demande du public, permettront de visionner ces documents par vidéo-cassettes.
COLLECTION BIRKS — En collaboration avec MM. Thomas BIRKS et Pierre SARRAULT.
Pour la première fois à Québec, le public aura le plaisir et l'avantage d'admirer la fameuse collection Birks: de magnifiques pièces d'argenterie du patrimoine québecois.
BIBLIOTHÈQUE MODÈLE — Salle B, stands 240-241
En collaboration avec M. Philippe SAUVAGEAU, directeur de la BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE QUÉBEC. Pour les adultes: Exposition de livres (dernières parutions); sélection de revues; exposition de photos couleurs de la Bibliothèque; distribution de dépliants; présentation d'une collection de volumes de base d'une bibliothèque familiale; possibilité de s'abonner à la bibliothèque municipale sur place.
Pour les enfants: Petit salon de lecture (albums, bandes dessinées, etc) Sélection de livres traitant des sujets exprimés dans les poèmes; abonnement à la bibliothèque municipale de Québec; activités d'animation (13h30; 15h; 16h30) initiation à la poésie pour les jeunes de 3 à 10 ans; jeux; dessins.
SCOPITONE — En collaboration avec CINÉ-QUÉBEC (DGCA) 36 courts documents que le public pourra sélectionner.
THÈME: LE FRANÇAIS JE LE CINÉ-PARLE PAR-COEUR

LITTÉRATURE EN IMAGES

En collaboration avec l'Office National du Film du Canada (ONF); le Consulat Général de France (CGF); Le Centre Culturel Allemand (Goethe-Institut); et Dargaud Canada, le 7e Salon International du Livre de Québec présente une sélection de films québecois, canadiens et étrangers, de 13h.00 à 17h.30, du 12 au 15 avril inclusivement, à la salle du Cinéma 2, Place Québec. (Admission sur billet d'entrée du 7e Salon).

MERCREDI, LE 12 AVRIL)

(Thème: Retour aux sources)
13h
"DAMASE BRETON, CORDONNIER" (Coul. — 53 min) 1977, Léo Plamondon et Bernard Gosselin. (ONF)
RÉSUMÉ:
Âgé de 80 ans, cet artisan nous fait la preuve de son amour du travail bien fait, dans son environnement de St-Lambert de Beauce.
14h.
"LES OISEAUX BLANCS DE L'ÎLE D'ORLÉANS" (Coul. — 29 min) 1977, Diane Letourneau (ONF).
RÉSUMÉ:
A travers trois générations de femmes, reconstitution du gestuel des "lignettes", pièges pour les oiseaux blancs de l'île d'Orléans.
14h30
"LÉO CORRIVEAU, MARÉCHAL-FERRANT" (Coul. — 27 min) 1977 (ONF)
RÉSUMÉ:
Résidant à Cap St-Ignace, M. Corriveau y pratique un métier qu'il tient de son père et dont il veut bien nous parler dans ce film.
15h
"GEORGE QUI?" (Coul. — 90 min.) 1972, Michèle Rozier. (CGF)
RÉSUMÉ:
La vie de George Sand, interprété par Anne Wiasemski, Roger Planchon, Yves Régnier.
16h30
"HEINRICH BÖLL" (30 min) (Goethe-Institut) Documentaire.

JEUDI, LE 13 AVRIL

(Thème: Image par image)
Festival de films d'animation (ONF)
13h
Animation sans caméra, grattage ou dessin.
"BLINKITY BLANK" (Coul. — 5 min 15 s) 1953, Norman McLaren.
RÉSUMÉ:
Après avoir souvent peint directement sur la pellicule transparente, McLaren a ici, mis en pratique, le procédé contraire: gratter l'émulsion sur une pellicule noire.
Base d'animation: Découpages.
"BALABLOCK" (Coul. — 7 min 27 s) 1972, Bretislav Pojar.
RÉSUMÉ:
Fruit d'un travail immense de découpage et de mise en place, Balablock est une espèce d'allégorie démontrant la stupidité de la guerre, de toutes les guerres.
Banc d'animation: Particules.
"LE MARIAGE DU HIBOU" (N&B — 7 min) 1975, Caroline Leaf.
RÉSUMÉ:
C'est en se servant de sable noir uniquement, que l'animatrice illustre ici, une fable esquimaude racontant les amours périlleuses d'un hibou et d'une oie.
Banc d'animation: Dessin animé.
"AU BOUT DU FIL" (Coul. — 10 min 18 s) 1974, Paul Driessen.
RÉSUMÉ:
Notre existence, nos succès et nos échecs ne tiennent qu'à un fil, chacun le sait; ce film cependant le rappelle à tous et démontre en outre, l'interdépendance des événements et des faits qui jalonnent le temps.
Animation en trois dimensions: Marionnettes.
"LE CHÂTEAU DE SABLE" (Coul. — 13 min) 1977, Co Hoedeman.
RÉSUMÉ:
Des dunes balayées par le vent, émerge soudain un petit bonhomme de sable qui va modeler ses copains dans le sable aussi; tous ensemble, ils s'amusent à bâtir un château magnifique et fragile.
Animation en trois dimensions: Pixillation.
"MONSIEUR POINTU" (Coul. — 12 min) 1975, Bernard Longpré et André Leduc.
RÉSUMÉ:
Aux prises avec un violon récalcitrant, Monsieur Pointu, notre célèbre violonneux, se trouve emporté dans un joyeux tourbillon d'objets devenus fous, au rythme d'un reel endiable.
L'écran d'épingles.
"LE PAYSAGISTE" (N&B — 7 min 30 s), 1976, Jacques Drouin.
RÉSUMÉ:
En passant au paysagiste, c'est une nouvelle génération d'animateurs qui se lève, en la personne de Jacques Drouin, qui a, de toute évidence, maîtrisé sa technique pour nous emporter dans ce rêve symbolique, véritable voyage dans l'inconscient et la vie intérieure.
Animation par ordinateur.
"LA FAIM" (N&B) — 7 min 30 s) 1976, Peter Foldès.
RÉSUMÉ:
C'est à titre d'expérience que Peter Foldès a pu réaliser ce film en collaboration avec le Conseil national de Recherche du Canada.
Note: Un cinéaste de la production française, spécialisé en animation, animera la discussion sur les différentes techniques de l'animation expérimentale à l'ONF. "Image par Image" s'adresse plus spécialement aux étudiants (CEGEP), en après-midi. Il y aura reprise en soirée, pour tout le public, à 19h30, au Salon Langevin.
(thème: La Femme)
15h
"SHAKTI" (Coul. — 56 min.) 1976, Monique Crouillère. (ONF)
RÉSUMÉ:
Étude sur la femme indienne rurale, observée à travers sa vie laborieuse et sereine et les principes et valeurs qui la régissent.
Note: La projection de "SHAKTI" sera suivie d'une discussion animée par Madame Monique Noël.
16h30
"À VOUS" (Coul. — 22 min) 1973, Société Parker & Ass.
RÉSUMÉ:
Comment le sport peut permettre aux femmes d'améliorer leur féminité dans un milieu sain

VENDREDI, LE 14 AVRIL

(thème: Regards sur la famille)
13h
"LES HÉRITIERS DE LA VIOLENCE" (Coul. — 56 min) 1977, Thomas Vamos. (ONF)
RÉSUMÉ:
C'est un examen de conscience face au nombre étonnant d'enfants victimes de la violence morale et physique)
Note: La projection de ce film sera suivie d'une discussion animée par un panel composé de
Madame Claire L'Heureux Dubé, juge.
Monsieur Jérôme Guay, professeur en psychologie (U.L.)
Monsieur Guymond Cliche, Officier de protection juvénile, au comité de Protection de la Jeunesse.
Docteur Thérèse Morin Rochon, pédiatre.
14h45
"LA P'TITE VIOLENCE" (Coul. — 71 min) 1977, Hélène Girard (ONF)
RÉSUMÉ:
Étude sur le travail, en rapport avec les impératifs humains sous les trois aspects: gagne-pain, rôle social et qualité de vie pour l'individu.
16h
"AVIGNON XXXe FESTIVAL" (Coul. — 26 min). (CGF)
RÉSUMÉ:
Avignon, carrefour touristique de la Provence, et depuis 1947 lieu du Festival théâtral, lié au souvenir de Jean Villar et de Gérard Philippe.
16h30
"GÜNTER GRASS" (41 min) (Goethe-Institut) Documentaire.

SAMEDI, LE 15 AVRIL

(thème: Samedi-jeunesse)
Note: Exceptionnellement, il n'y aura qu'un seul film projeté. Il sera précédé et suivi d'une pièce de théâtre.
13h
"LE PARC-À-BOOM" (50 min) Pièce pour enfants interprétée par LA GANG DES AUTOBUS.
14h
"ASTÉRIX & CLÉOPATRE" (Coul. — 90 min) Bande dessinée, (DARGAUD CANADA)
15h30
"LE PARC-À-BOOM" (50 min) Reprise.

télévision

■ Emissions en noir et blanc

SAMEDI

CBFT 2

8.55 Ouverture et horaire
9.00 Heidi
9.30 Wickie
10.00 Temporel
10.30 Joe le fugitif
11.00 Es-tu d'accord?
11.30 Téléjeans
12.00 À communiquer
1.00 Les héros du samedi:
"Tournoi international de hockey Pee Wee".
2.00 Femme d'aujourd'hui
3.00 Défi
3.30 Ciné-jeunesse:
"Les Chevaliers du rêve" film Tchécoslovaque
5.00 Bagatelle
6.00 Génies en herbe
6.30 Téléjournal
6.35 Ici, ailleurs
7.00 La femme bionique
8.00 La soirée du hockey:
"Detroit à Montréal".
10.30 Téléjournal
10.45 Nouvelles du sport
11.00 Politique fédérale:
Le Parti libéral
11.10 Cinéma:
"L'homme de Kiev" (drame — Américain 1968)
1.30 Ciné-nuit:
"La faute de l'abbé Mouret" (drame — Franco-Italien 1970)

CFTM 10

8.55 Horaire-Bienvenue
9.00 Batman
9.30 Thibaud
10.00 La famille Stone
10.30 Papa a raison
11.00 Tarzan
12.00 Samedi midi
2.00 Ciné-samedi:
"Made in Paris" (comédie — Américain 1965)
4.00 Super-car
4.30 Voyages au fond des mers
5.30 Gros plan sur l'actualité
6.00 Et ça tourne
7.00 Alerte dans l'espace
8.00 Les grands spectacles:
"Seule contre la mafia" (drame de moeurs — Italien 1970)
10.00 Émission spéciale:
Le premier ministre René Lévesque
10.30 Les nouvelles TVA
11.00 La couleur du temps
11.25 Cinéma:
"Le petit matin" (drame — Français 1970)
1.00 Cinéma:
"La plage déserte" (drame — Américain 1953) ■

CBMT 6

10.00 Parade
11.00 Saturday morning
11.30 Klahanie
12.00 Sesame Street
1.00 In the Public Eye
1.30 Par 27
2.00 V.I.P.
2.30 Mr. Chips
3.00 Space 1999
4.00 Masters Golf
6.00 CBC Saturday evening news
6.30 Response
7.00 The Muppet Show
7.30 The Two Ronnies
8.00 Hockey:
"Detroit à Montréal"
11.00 The National
11.15 Provincial affairs
11.21 The City Tonight
11.31 Ciné-six:
"It should be you"
1.25 Station closing

CFCF 12

6.00 University of the Air
7.00 Let's Go
7.30 George
8.00 Scooby Doo
8.30 Dynomutt
9.00 Rocket Robinhood
9.30 The Flintstones
10.00 Kidstuff
11.00 New Adventures of Wonder Woman
12.00 Bugs Bunny Roadrunner Show
1.00 Saturday at the Movies:
"Black Beauty"
3.00 Superstars of Wrestling
4.00 Wide World of Sports
6.00 Feel Like Dancin
7.00 Bionic Woman
8.00 Academy performance:
"Family upside Down"
10.00 Fish
10.30 The Editors
11.00 CTV National News
11.21 Pulse
12.00 The Twelve Midnight Movie:
"Electra glide in blue" (drame - 1973) et
"The New Healers"

DIMANCHE

CBFT 2

8.55 Ouverture et horaire
9.00 Tom et Jerry
9.30 Les contes de la Rive
9.45 L'église en papier
10.00 Le jour du Seigneur
11.00 Second regard
12.00 La semaine verte
1.00 Don Carlos
5.00 Cinéastes de la faune
5.30 Ciné-magazine
6.00 Aux frontières du connu:
"La parapsychologie"
6.30 Téléjournal
6.35 Téléscopie
7.00 Avec le temps
7.30 Les beaux dimanches:
Dimanshowsoir
8.30 Les beaux dimanches:
"Ces dames de l'estuaire" (pièce de R. Denham et E. Percy)
10.30 Téléjournal
10.45 Sport-Dimanche
11.00 Politique provinciale:
"Le parti libéral"
11.10 Ciné-club:
"Page folle" (drame — Japonais 1926) ■

CFTM 10

8.30 Ministère mondial de Rex Humbard
9.30 Les petits bonshommes
10.00 C'était l'bon temps
11.30 2000 ans après Jésus-Christ
12.00 Bon dimanche
2.00 S-5
3.00 Les joyeux naufragés
3.30 Papa a raison
4.90 Yogi l'ours
4.30 Cette semaine à l'assemblée nationale
5.00 Information-voyage
5.30 Flipper
6.00 Au royaume des animaux
6.30 L'école du music-hall
7.00 Jardin des étoiles
8.00 Entrée libre:
"La brigade des cowboys" (drame de guerre — Américain 1967)
10.00 Regards sur le monde
10.30 Les nouvelles TVA
11.00 Les gens qui font l'événement
12.00 L'homme de fer
1.00 Le 10 vous informe

CBMT 6

9.30 This is the Life
9.45 Music and the spoken word
10.00 Reach for the top
10.30 Hobbledehoy
11.00 Meeting Place
12.00 Colombo's Quotes
12.30 The best of man alive
1.00 Music to see
1.30 Country Canada
2.00 International rugby
4.00 "The masters" golf
6.00 The wonderful world of Disney
7.00 The Beachcombers
7.30 Rhoda
8.00 The King of Kensington
8.30 All in the Family
9.00 Newfoundlanders: voices from the sea
10.00 Marketplace
10.30 The Ombudsman
11.00 The National
11.15 The nation's business
11.21 The City Tonight
11.37 Ciné-six:
"House of horrors" (mystère 1946) ■

CFCF 12

6.00 The Church
6.30 Crossroads
7.00 Old Time Gospel
7.30 Day of Discovery
8.00 Rex Humbard
9.00 Oral Roberts
9.30 Jimmy Swaggart
10.00 Hellenic Programme
10.30 Teledominica
1.00 National geographic specials
2.00 Sunday theatre:
"Outer space connection" (1974)
4.00 Christian Reform Church
4.30 Question Period
5.00 Untamed Frontier
5.30 Garner Ted Armstrong
6.00 In view
6.30 Travel '78
7.00 The Young Pioneers
8.00 Project U.F.O.
9.00 Kojak
10.00 Prime time
11.00 CTV national news
11.21 Pulse
12.00 The Twelve Midnight Movie:
"Lawman" (western 1971)
2.00 Sign-off

cinéma

ATWATER I: Niveau métro Alexis Nihon 935-4246 "Fury" 1.00, 3.00, 5.10, 7.10, 9.15.
ATWATER II: Niveau métro Alexis Nihon 935-3313 "Star War" 12.45, 2.55, 5.05, 7.15, 9.25.

LE DEVOIR

Cahier 4 Montréal, samedi 8 avril 1978

Jean-Claude Germain: le rire contre la bêtise

par ADRIEN GRUSLIN

S'il est une réalité caractéristique de Jean-Claude Germain, c'est bien le RIRE. L'automne dernier, lors de la remise du prix Victor-Morin au dramaturge, le présentateur (en l'occurence Victor-Lévy Beaulieu) disait avec justesse: "Sans doute fâché de la sottise de trop de gens de théâtre, Jean-Claude Germain est venu, précédé de son rire homérique". L'auteur de **L'École des Rêves,** dernier texte en lice, à l'affiche depuis jeudi au Théâtre d'Aujourd'hui, s'est toujours intéressé à la sottise des gens, à la bêtise.

Rencontré dans ses quartiers de la rue Papineau en début de semaine, Jean-Claude Germain lance: "Seule la bêtise est éternelle. Nous on passe, elle demeure. Quand on rit, elle disparaît temporairement."

"Dans **L'École des Rêves,** ajoute le dramaturge, même la mort passe comme un éclat de rire." Ceux qui connaissent bien l'Oeuvre de Germain se souviennent qu'en 1971, Tharaise Sansouci dans **Si les Sansoucis...** clamait sans équivoque: "Rire s't'un droit ... on vient au monde avec! ... " Sept ans après, il en va toujours ainsi. La dernière pièce est une comédie avec des moments dramatiques. Toutes les nuances du rire s'y trouvent: rire libérateur, blessant, rire qui s'exerce contre les autres ou se retourne contre soi, rire de santé ou rire du destin qui se moque des hommes.

Jean-Claude Germain explique: "J'ai gardé le même point de vue dans tous mes textes. **L'École** reprend Épisode Surprenant et Berthelot PetitBoire, les deux comédiens ambulants d'**Un Pays dont la devise est je m'oublie.** Dans **Un Pays,** il y avait seulement une scène où les deux protagonistes étaient eux-mêmes; dans **L'École** ils le sont pratiquement toujours, on assiste à une explosion théâtrale. Avec leur valise, ils effectuent une tournée à la fin des années cinquante, au temps du théâtre préculturel."

"Le Québec a connu deux étapes de théâtre: le préculturel fait d'une dramaturgie non connue, celle d'un Ernest Guimond par exemple; le culturel commençant dans les années quarante avec Les Compagnons."

"Le tandem Surprenant — Petit Boire, c'est d'une manière Mott and Jeff ou Laurell et Hardy. Le destin est gentil avec Surprenant et semble s'acharner à rapetisser encore Tit-Boire. Mais dans le rêve, celui de **L'École,** le destin vire de bord. C'est Tit-Boire qui ramasse les femmes, pas l'autre. Moi, l'auteur, je m'amuse à jouer des tours à mes personnages".

"Surprenant joue les personnages à force évocatrice. Exemple: Louis Cyr. Il conserve cependant toujours un rôle ridicule dans les événements lyriques qu'il évoque. Il est multiple, voit grand globalement, loin et puis beaucoup. Tit-Boire se fait plus fort dans sa réflexion, qui part cependant de propositions ridicules. Il réfléchit sur des détails, sur des problèmes d'accessoires (les claques lors du jeu de la Passion). De là, il n'évoque rien du tout."

L'École des Rêves a été présentée en version abrégée au Théâtre des Ancêtres l'été dernier, à la demande de Jean Perraud. Pour le Théâtre d'Aujourd'hui, le dramaturge a re-travaillé le texte, y a introduit une cesure pour l'entracte (même si dans la réalité, le rêve n'a pas d'arrêt et que la pièce est un rêve.

Jean-Claude Germain définit sa perspective: "J'ai tenté un travail minutieux dans les cadres du rêve. Dans la vie, les gens racontent leur rêve à leur psychiâtre et mettent six mois à les comprendre. Au théâtre, le public a deux heures, il devient lecteur de reves, il doit saisir d'emblée. C'est l'fun de travailler avec cela. Au plan technique j'ai voulu écrire un rêve. Le texte narre le rêve de Surprenant, construit avec la gratuité propre à la rêverie et évoluant selon un processus d'association tout en maintenant un filon interprétable. Je suis content d'en être arrivé à cette structure-là, qui permet de faire éclater l'organisation réaliste traditionnelle."

Pour l'auteur de **La Diva,** le théâtre est en constant jeu de pendule entre le rêve et la réalité, avec en filigrane une histoire réelle. "A la scène songe et réalité se confondent sans cesse parce que les acteurs sont des personnages qui rêvent toujours d'être autre chose que ce qu'ils sont au moment où ils le sont. **L'école** en exposant des milliers de facettes, se veut une grammaire là-dedans."

"La réalité imite souvent le rêve de sorte que si le rêve est gris, le pays l'est sans doute également. L'acte critique, fondamental au théâtre, doit se renouveler constamment. On critique toujours les mêmes choses, qui, d'une certaine façon, ne changeront pas. Néanmoins, c'est notre fonction de critiquer. Si la critique est efficace, elle est récupérée, c'est fatal, c'est pourquoi, il faut la ré-inventer sans cesse dans sa forme."

"Du moment qu'elle devient spectacle, la critique est soumise aux règles du spectacle, autrement elle ne sera pas efficace. Dix ans de pratique théâtrale ont fait du public, chez moi, le souci omniprésent. C'est lui qui corrige ou impose ses corrections au spectacle, c'est à cause de lui que la critique est incarnée. Le Créateur se doit de chercher de nouvelles techniques de racontement. Brecht, en inventant les songs, a trouvé une technique qui permettait d'économiser décors, distribution, etc... c'est, entre autres, ce qui a rendu le procédé si populaire."

Au théâtre, il ne suffit pas de dire les faits, encore faut-il les interpréter, les critiquer. "Il faut également, enchaîné mon interlocuteur, trouver une façon de les raconter. La collectivité québécoise en est rendue au CONTEUR PUR. Deschamps est un phénomène, il remplit la fonction primaire du conte. Mais quand on arrive aux fonctions plus complexes de raconter que sont le théâtre et le cinéma, i.e. lorsque plusieurs personnes racontent, il faut trouver des manières."

"C'est le drame de l'ONF au cinéma qui n'a jamais rien compris en multipliant ses documentaires. Jamais il n'a donné le goût de raconter des histoires ni d'en entendre. Au théâtre, La Sagouine nous gagne par son contenu exotique alors que La Diva diffère en ce qu'elle raconte tout en évoluant théâtralement. La forme dramatique cause des difficultés à saisir les choses."

"Quand on veut faire un racontement populaire, accessible dans la forme, il faut changer les signes du théâtre. C'est simple, il faut réinventer la manière pour être compris et pour que les gens soient concernés."

"Au Québec, depuis le 15 novembre 1976, le champ critique s'est élargi. Les créateurs doivent opérer un réajustement critique. Pour une partie du public, tout est réglé alors que rien ne l'est vraiment. Il faut aussi se tourner vers la galerie de bouffons d'Ottawa."

"Le 15 novembre, continue Jean-Claude Germain, a marqué le chant du cygne du théâtre nationaliste, du théâtre mélodramatique. On passe au drame. L'élection implique un choix et un choix, c'est un drame. Par comparaison, dans le mélo, on braille dans son verre, sur soi. On passe donc de l'adolescence à l'âge adulte. Il faut un réajustement parce que les personnages mélos, les Ben-Ur et Fernand Sansouci, sont très rentables théâtralement."

"Pour la première fois de l'histoire du Québec, nos politiciens nous posent un problème culturel. Jamais, il ne sera possible de faire marche arrière. Le Québec doit devenir un état moderne, cela pose le problème de la modernite en theatre."

"En même temps, on va assister à une prolifération de la veine nationaliste. Les réclames publicitaires, que ce soit pour vendre de la bière où du théâtre, s'en servent. Les politiciens misent là-dessus. On parle patrimoine, artisanat, folklore, reel, etc... Tout cela est rentable et on s'y complait ou en profite. Quand le violonneux accède à la PDA ou au Forum, c'est autre chose. Quand le folklore passe à la culture, c'est qu'il est en train de mourir. Qu'a fait Shakespeare, sinon prendre le folklore et l'amener à la culture. En théâtre, on en est rendu là, il faut entrer dans l'âge dramatique."

"Actuellement, la question n'est plus de savoir si le Parti québécois a raison ou non — pour moi, l'indépendance est un à priori — il faudra que les personnages deviennent des adultes. La force critique du théâtre n'est valable que si elle jouit d'un endossement de la salle. Personnellement, dans mon théâtre, il n'y a qu'un ennemi, c'est la bêtise, elle est partout."

Et c'est entre autres choses, à cette bêtise que s'en prend **L'École des Rêves,** qui tiendra l'affiche jusqu'au 14 mai au Théâtre d'Aujourd'hui dans une mise en scène de l'auteur, interprétée par Johanne Garneau, Christian Gauthier, Guy L'Ecuyer et Jean Perraud. Les décors et les éclairages sont signés Claude-André Roy, les costumes Yvon Duhaime et les musiques Jean-Claude Tremblay.

La 45e saison de l'OSM

par GILLES POTVIN

Quand il est monté pour la première fois au pupitre de l'Orchestre symphonique de Montréal en février 1977, Charles Dutoit était pratiquement inconnu des Montréalais. Son nom n'était pas nouveau pour certains discophiles qui connaissaient ses enregistrements pour la Deutsche Grammophon et autres étiquettes mais le grand public ignorait tout de sa carrière.

Dutoit faisait partie de cette brochette de chefs d'orchestre engagés à la dernière heure pour remplacer Rafael Frühbeck de Burgos dont le départ fracassant puis la démission officielle avaient considérablement perturbé la saison 1976-77 de l'OSM.

Quatorze mois plus tard, Charles Dutoit se retrouve ni plus ni moins en poste comme directeur artistique de l'OSM et, la semaine dernière, il était de nouveau à Montréal pour communiquer à la presse les détails de la programmation de sa première saison, saison qui sera la 45ième dans l'histoire mouvementée de l'OSM.

Souriant, détendu et affable, apparemment nullement incommodé ou nerveux à la pensée qu'il doit repartir le soir même pour Copenhague, Charles Dutoit parle d'abondance des mérites de la saison qu'il a mis sur pied avec la collaboration précieuse de Pierre Béique, qui fut 35 ans l'administrateur de l'OSM et qui est aujourd'hui adjoint spécial au directeur artistique, et de l'actuel administrateur délégué, John C. Goodwin.

Dutoit précise qu'il n'a voulu encore faire des changements en profondeur dans la structure des séries de concerts, au nombre de trois comme en 1977-78. Tous les concerts seront donnés à deux auditons, le mardi et le mercredi, selon une vieille habitude à l'OSM, et, naturellement, auront tous lieu à la salle Wilfrid-Pelletier.

Les Grands concerts, série de base comprenant 14 semaines, n'a pas été modifiée. Par ailleurs, le nombre des Concerts gala a été porté de 6 à 8, ce qui est une excellente initiative, sans doute ayant pour but l'utilisation maximale éventuelle de l'orchestre durant la saison d'hiver, face aux sempiternels problèmes d'emploi de la saison d'été.

Pour ce qui est de la programmation, Grands concerts et Concerts gala se ressemblent comme des frères jumeaux. Les uns sont aussi "grands" que les autres et ces derniers sont autant un "gala" que les premiers. Dutoit assumera la direction de 8 des 14 Grands concerts et de 4 des 8 Concerts gala, une proportion fort respectable des concerts de la saison, ce qui lui permettra enfin d'aborder tous les secteurs du répertoire symphonique. Dans la première série, les invités au pupitre seront Franz-Paul Decker, Eliahu Inbal, Emi Tchakarov, Krysztof Penderecki, Vladimir Ashkenazy et Mstislav Rostropovitch. Ces trois derniers feront leurs débuts à la tête de l'OSM et leur venue constituera sans doute un événement dans les trois cas.

Penderecki est, avec Witold Lutoslawski, le compositeur contemporain polonais le plus en vue. Il dirigera deux de ses oeuvres en création montréalaise. Quant à Ashkenazy et Rostropovitch, ce sont deux noms fort connus, le premier comme pianiste et le second comme violoncelliste. Tous deux se sont récemment tournés vers la direction. Rostropovitch, maintenant directeur de l'Orchestre national de Washington, a de nouveau fait la manchette récemment alors que le gouvernement soviétique lui apprenait qu'il était déchu de sa nationalité.

Côté solistes, les Grands concerts porteront plus que jamais leur nom. De toute évidence, l'on a pris les moyens pour en venir à une saison qui devrait s'ouvrir à bureaux fermés. Isaac Stern, Alicia de Larrocha, Itzhak Perlman, Lazar Berman, Horacio Guttierez, Yo-Yo Ma, Misha Dichter, Roberta Knie, Manfred Jung, Lyung-Wha Chung, Stephen Bishop-Kovacevich sont autant de noms qui devraient faire accourir en foule les mélomanes. La direction des 8 concerts gala sera partagée en Charles Dutoit et MM. Decker, Zubin Mehta et Neville Marriner. Là aussi les noms des solistes sont prestigieux: Nathan Milstein, Ida Haendel, James Galway, Rudolf Buchbinder, Maureen Forrester, Siegfried Jerusalem, Ronald Turini et Martha Argerich.

Le changement le plus marquant se trouve dans la troisième série, six concerts commandités par du Maurier et qui, par conséquent, portent ce nom. Jusqu'ici, ils adoptaient une politique de programmation identique aux deux premières séries. Cette fois, ils se tournent vers la formule décidément plus populaire des programmes thématiques: "Quatre grands de l'OSM", i.e. quatre chefs de pupitre; "Soirée Arthur Fiedler" avec le doyen des batteurs de mesure; "Soirée viennoise", "Soirée Gershwin", "Soirée d'opéra" et "Soirée Tchaikowsky".

Toutes ces formules ont déjà été ici mises de l'avant, surtout dans les concerts d'été, avec des succès variables. Nul doute que l'OSM en les reprenant cherche à s'attirer une clientèle nouvelle. En plus de Dutoit et de Fiedler, Franz-Paul Decker et Pierre Hétu monteront au pupitre. Au nombre des solistes se trouvent les pianistes québécois André Laplante et Raoul Sosa, les chanteurs Clarice Carson et Vasile Moldoveanu et le violoniste Pinchas Zukerman.

Si la prochaine saison de l'OSM ne faisait que s'appuyer sur ces noms prestigieux, l'on aurait raison de déplorer un culte un peu trop poussé de la vedette. Mais fort heureusement, le contenu des programmes eux-mêmes nous permet de conclure que Charles Dutoit, dans ce domaine, fait preuve à la fois d'audace, de prudence et d'imagination.

Comme toute saison, tant à l'OSM que chez d'autres grands orchestres, la prochaine contient sa part de reprise des mêmes grandes oeuvres.

Mais l'on doit souligner un effort véritable pour varier davantage le répertoire des oeuvres concertantes, notamment en inscrivant plusieurs concertos de Mozart. On doit aussi féliciter Dutoit de revenir du côté de Haydn, ce "père de la symphonie" si injustement négligé. L'on remarque aussi l'absence à peu près totale des grandes machines de Bruckner, Mahler et Strauss dont l'OSM avait franchement abusé depuis une bonne vingtaine d'années.

Une initiative des plus intéressantes de Dutoit est l'invitation qui a été faite à deux compositeurs de notre époque; jouissant d'une réputation mondiale d'être présents pour l'exécution de leurs oeuvres. L'un deux est Penderecki déjà mentionné. L'autre est Olivier Messiaen qui sera de nouveau ici pour l'exécution de **Et exspecto resurrectionem mortuorum,** à la fin d'octobre. La venue de ces deux maîtres est réalisée conjointement avec la Société de musique contemporaine du Québec. Il est éminemment positif de la part de l'OSM de reconnaître enfin, et de façon marquante, l'importance et le prestige des ceux qui font la musique.

A ce sujet, les compositeurs canadiens reçoivent de la part de Charles Dutoit une attention particulière. Si la saison ne comprend pas de création majeure dans ce domaine, l'on assistera à des reprises importantes: **L'Etoile noire** de François Morel **Guernica** de Clermont Pépin, **Contrastes** d'Otto Joachim, **Lignes et points** de Pierre Mercure, **Phrases II** de Serge Garant. Pour la première fois ici, le **Mouvement symphonique no 3** de Roger Matton et **Chorégraphie I** d'André Prévost seront exécutés. On note aussi la présence d'oeuvres mineures d'Oskar Morawetz et de Robert Turner, ce dernier un Montréalais d'origine mais habitant aujourd'hui Winnipeg.

L'on ose espérer que l'OSM n'a pas abandonné sa louable initiative lancée en 1958 de commander annuellement une oeuvre à un compositeur canadien. Bien sûr, la dernière en date, **Fleuves** de Gilles Tremblay, a nécessité beaucoup d'efforts et de travail et a fait couler beaucoup d'encre avant et après sa création sous la direction de Serge Garant.

Il est normal et même souhaitable qu'une saine controverse surgisse — même parfois une farouche opposition — au sujet de cette commande mais là n'est pas une raison suffisante pour laisser tomber une initiative des plus valables qui a enrichi de façon incontestable le répertoire symphonique canadien et québécois. A ce sujet, l'on note avec plaisir la reprise de quelques-unes des commandes de l'OSM à Mercure et à Garant.

A ces trois séries majeures, s'ajouteront probablement les Concerts du dimanche après-midi commandités par Esso, au nombre de six cette saison, ainsi que les traditionnelles Matinées pour la jeunesse toujours animées par Mario Duschenes.

Il convient de signaler ici l'excellence de la publication de l'OSM, **Variations,** qui en est à sa cinquième livraison. Sous la direction de la rédactrice en chef Véronique Robert, toute une équipe de jeunes musiciens, musicologues et historiens s'appliquent, avec des résultats généralement satisfaisants, à documenter les programmes pour le bénéfice des habitués de l'OSM, en plus de donner une information générale du plus haut intérêt.

L'entrée de Charles Dutoit au sein de notre activité musicale est donc des plus prometteuses. Le chef suisse se propose de prendre bientôt résidence à Montréal, une fois que ses engagements nombreux à l'étranger cette saison auront été remplis. D'ores et déjà, il a manifesté à ce jour un intérêt sincère et honnête pour tout ce qui se passe ici en musique. Ses contacts sont toujours empreints de la plus franche cordialité et de la plus grande courtoisie. L'on en sent pas moins qu'il considère aujourd'hui l'OSM comme "son" orchestre, s'appliquant à faire oublier un passé récent parfois peu glorieux, préférant envisager plutôt un avenir plein de promesses.

Paul Hébert libre

par MARTINE CORRIVAULT
collaboration spéciale

QUEBEC — A la fin d'avril, Paul Hébert quittera la direction artistique du théâtre du Trident pour la deuxième fois. Déjà, en 1974, lors de la restructuration de la compagnie, on l'avait remplacé par un triumvirat formé de l'auteur Françoise Loranger, du metteur en scène montréalais Olivier Reichenbach et de l'artisan local Michel Gariépy. La nouvelle administration tentait alors un allégement de la charge de direction artistique. Revenu au Trident lors de sa réorganisation au printemps 1976, Paul Hébert en repart à la fin de son contrat de deux ans, constatant que l'on a peut-être cette fois-ci rétabli l'entreprise, sur des bases plus administratives qu'artistiques.

"Il devient de plus en plus difficile, explique l'homme de théâtre, pour le directeur artistique simple employé d'un conseil d'administration, de remplir sa fonction d'animateur pouvant courir des risques professionnels."

Le Trident n'est pas le Nouveau Monde. Contrairement à la plupart des groupes de théâtre montréalais, l'entreprise québécoise n'est pas "la compagnie d'un homme; Duceppe est la Compagnie Jean Duceppe, Buissonneau, le Quat'Sous, Yvette Brind'Amour, le Rideau Vert et Jean-Louis Roux a hérité de la tradition du Père Legault au TNM. Le Trident, c'est la compagnie d'un groupe, du milieu du théâtre de Québec. Là se trouve sa problématique," souligne Paul Hébert qui en fut l'un des fondateurs en 1970.

"Au Trident, le directeur artistique, même s'il a droit de vote au conseil d'administration, n'est qu'un employé à contrat de la compagnie. Sa position est toujours précaire, parce qu'elle repose sur une entente angélique entre les deux directeurs administratif et artistique. Même dans un milieu où tout le monde: artisans, conseil, équipe, est sympathique à sa personne, à ses vues, à sa perception des choses, à son style, le directeur artistique a peu de temps pour réaliser une démarche. Si tout va bien, pas de problèmes; les erreurs de parcours, en cas contraire, lui seront cependant impitoyablement débitées.

Au conseil d'administration, continue M. Hébert, il se retrouve, lui employé, comme un élément d'équilibre entre le clan des artisans et celui des administrateurs. Le contexte l'oblige à un "leadership presque autoritaire sur son équipe et le conseil". Comme au Trident, la structure actuelle évoque plus l'agence de distribution des fonds de l'État que la compagnie de production de théâtre de répertoire professionnelle, responsable devant un public désormais initié et de plus en plus exigeant, les conflits stérilisants ne manquent pas. "Et c'est une situation épuisante pour tout le monde."

De plus, Hébert qui a vainement espéré faire du vieux Palais Montcalm que l'on aurait rénové, la maison du Trident, souligne que pour "infirmer ou confirmer la thèse de l'agence de distribution des fonds du ministère, Le Trident vit un problème de lieux. Partout, il est locataire, ce qui fait qu'une bonne partie de ses dépenses sont incompressaibles."

Pour le grand public, cependant, Le Trident c'est la troupe du Grand Théâtre. Conscient que son nom est associé depuis huit ans déjà à la compagnie théâtrale, Paul Hébert se défend bien d'avoir voulu être un "Monsieur Trident" à Québec.

"Ce n'est pas tellement mon style", explique-t-il, mais ça revient quand même à ça. Je suis, par la définition de tâche bien précise que l'on a élaborée quand je suis revenu au Trident il y a deux ans, "l'animateur qui prend les risques professionnels" dans cette compagnie spécifique qu'est Le Trident. Et ce Trident doit rejoindre le plus grand nombre de spectateurs possible, en faisant jouer le plus grand nombre d'acteurs de Québec, en évitant d'être québétaine et trop commercial. En prenant des risques professionnels. Or, dans le contexte actuel, le moindre risque devient coûteux. Qu'est-ce que c'est un risque, au théâtre...? C'est une expérience, quelque chose que le public n'a pas l'habitude de voir, quelque chose qui fera avancer. Mais si le seul fait de tenter le risque est coûteux au point de tout compromettre... "Les hivers rouges", ça été un risque profitable; "La mouette", c'était un risque exhorbitant si ça ne marche pas."

On revient donc au point de départ d'il y a dix ans: qu'est-ce que le milieu théâtral de Québec attend du Trident...? La réponse doit venir de ce milieu, pas du Trident. Le public, lui, attend du théâtre, rien de moins que du bon théâtre. C'est donc au milieu de prendre ses responsabilités devant le fait théâtral à Québec."

Au milieu et au ministère des Affaires culturelles. Il ne suffit pas de lancer à Québec une compagnie théâtrale fonctionnant un peu sur le modèle des entreprises montréalaises nées, pour la plupart d'entreprises privées. Actuellement, Paul Hébert se demande — et il a posé l'interrogation à son conseil d'administration, — si dans sa structure actuelle, le Trident a vraiment besoin d'un directeur artistique, puisqu'y siègent des representants des artisans de théâtre, des gens du public et des administrateurs. Ainsi formé d'une "cellule issue du milieu, le conseil a donc des responsabilités à assumer. Si le public n'a pas de productions professionnelles qui s'imposent, faites par ce milieu, faudra pas lui reprocher, à ce public, d'aller chercher le fait théâtral dans les productions de tournée. C'est l'enjeu dangereux dont doit tenir compte le milieu."

"Le public n'a pas besoin de tous ces cheminements intérieurs. Il peut lire, là-dessus; mais ce qui l'intéresse, c'est le produit théâtral final."

Autre aspect de la question qui se pose, "Le Trident est-il condamné à former de bons artistes pour les voir partir quand ils ont atteint un certain degré de qualité...?"

Très tôt, Laurent Lapierre, le premier administrateur du Trident et Paul Hébert, avaient perçu qu'il fallait sortir des sentiers battus à Québec. Quelque part, dans les tiroirs du Trident, dort un rapport préparé depuis longtemps sur ce que pourrait être l'entreprise théâtrale à Québec. Et quand je lui demande comment il perçoit l'avenir pour Le Trident, Paul Hébert me parle de ce rapport-projet qui engloberait une activité ouverte sur toute la province.

Elaboré à la suite d'observations faites lors d'une tournée des festivals européens, le document en question qui s'inspire du rapport Massey, intègrerait les saisons des théâtres d'été conçues sur une activité régionale. Six régions, un partage des coûts et responsabilités par les divers niveaux administratifs, aide technique, subvention directe limitée à l'activité artistique même, échanges entre les centres régionaux, publicité commune. Et pour Québec, un festival de théâtre d'envergure qui pourrait être l'apogée ou le point de départ d'une saison répartie sur un nouveau calendrier où la relâche coïnciderait avec les festivités hivernales de la Vieille Capitale... Mais pour cela, il faudrait inventer un peu, avoir confiance aux hommes, aux idées et aux projets des hommes... remarque Paul Hébert qui déplorera fréquemment, au cours de notre entretien, la méfiance des structures envers les projets humains.

"J'ai parfois l'impression de battre des ailes dans une poche d'air", glisse-t-il à un certain moment. Mais il affirme quitter à nouveau Le Trident l'âme tranquille, sereinement, en homme libre. L'année qui s'achève a été, avoue-t-il, une des plus difficiles de sa vie, mais il redit, comme lorsqu'on lui a remis le Prix Victor-Morin il y a déjà quelque temps, "Je crois au théâtre. Je crois en nous, à l'acteur, au public, à nous Québécois. Nous avons une richesse d'expression à donner. Un défi emballant à relever si on l'accompagne de la compréhension et de la confiance en la possibilité humaine de commettre certaines erreurs au nom de cette expression de la culture et de l'art. Il faut cesser d'avoir peur des mots, de la culture, des arts, de l'homme. Il ne faudrait pas que les structures deviennent plus importantes que les hommes..."

Paul Hébert quitte un poste au Trident mais reste au théâtre. Il participe à la création, avec Jean Guy, Denise Dubois, Nicky Roy et Michel Gariépy, d'un des rares textes drôles du répertoire théâtral contemporain, "Le casino voleur", d'André Ricard. Ce travail d'acteur — la pièce est un tableau mettant en présence des caractères très typés de vieux Québécois pour lesquels la politique est presque une religion, — fascine le comédien Paul Hébert, ancien boursier du British Council à l'école du Old Vic, à Londres. Et il m'affirme avoir d'autres projets en chantier maintenant qu'il est redevenu un homme libre.

Énigmatique il se contente de me préciser que l'on accède à la liberté quand "les illusions sont tombées mais que le rêve reste."

Inti-Illimani: la chanson de protestation chilienne

par CLÉMENT TRUDEL

"Nous insistons pour faire partie du Chili d'aujourd'hui et pour participer à la lutte culturelle de ce pays où la Junte militaire a peur de tout ferment culturel, de toute image d'indépendance véritable. Cette flûte inca (quena), cette guitare indienne (charango) et la panoplie d'instruments des Andes que met en valeur le groupe Inti-Illimani font office de repoussoir mais c'est bien là le signe que le plus anti-chilien des gouvernements qu'ait connus Santiago se retrouve dans l'impossibilité de faire perdre pied à la nouvelle chanson chilienne..."

Alternativement, Max Berru et Jorge Coulon, deux des six membres du groupe Inti-Illimani à peine débarqués à Montréal (ils se produisent ce soir au cinéma Outremont et demain à Toronto) expliquent la genèse de cet ensemble, identifié à une lutte constante contre le "colonialisme culturel" et pour la présentation des éléments d'une situation sociale qui afflige le Chili et d'autres pays latino-américains.

Depuis onze ans — dont presque cinq en exil — Inti-Illimani (en aymara, "inti" signifie soleil et l'on complète par le nom d'un pic des Andes) campe aux antipodes du style "variété": "Nous ne voulons pas du tout nous adonner à la muséologie, nous récusons toute ligne qui nous acculerait à faire du cabaret, comme ce fut le cas de nombreux exilés russes après 1917", déclare Jorge Coulon. Max Berru précise les points où le groupe sent le besoin d'approfondissement: liens entre musique africaine et musique latino-américaine; recherche d'un thème, ce qui astreint ces artistes militants à un lourd programme de lecture pour éviter l'enlisement.

Bien sûr, se retrouve chez Inti-Illimani une certaine influence de la musique internationale, dit Berru, mais essentiellement le fonds demeure latino-américain. Nous centrons notre répertoire sur les pays andins. Parallèlement, nous sentons le besoin de créer nous-mêmes (musique instrumentale ou chansons) et c'est ainsi que Naples verra prochainement la première d'une pièce (Don Quichotte de la Manche) où la musique est due à Inti-Illimani. Le groupe rayonne à partir de Rome mais tient à faire savoir que seule la force le retient de rentrer au Chili (détenteurs de passeports italiens, les membres du groupe ont été déjà demandé le passeport chilien qui leur fut refusé).

La conversation porte surtout sur les liens entre culture et "politique". Politique dans son acception plus profonde, transcendentale, non pas dans un sens de "chanson d'agitation" ou de simple outil de "propagande", glisse Jorge Coulon qui poursuit: "Dans des pays dépendants, économiquement et culturellement, il est impossible de penser à développer une authentique culture populaire sans que se produisent des changements profonds dans les structures sociales".

D'où l'importance très grande accordée, sous l'Unité Populaire, à des groupes comme Inti-Illimani et Quilapayun, lesquels martelaient en chansons les aspirations des masses: **Chanson du pouvoir populaire** ou **Venceremos;** luttaient par la satire, le lyrisme même, conscients qu'un cordon ombilical les reliait au peuple; contrebalançaient la présence envahissante de rythmes importés et aliénants.

En 1971, une loi chilienne (théoriquement, elle est toujours en vigueur) obligeait les stations de radio à diffuser 40% de contenu chilien. Aujourd'hui, la servilité du régime donne son aval à la transmission de séries entières achetées à la NBC américaine.

Qu'est-ce au juste que cette **"nouvelle chanson chilienne"** (voir l'essai de Jean Clouzet publié sous ce titre chez Seghers en 1975)? Un courant tendant à valoriser tout ce que la bourgeoisie chilienne avait appris à mettre sous le boisseau. La grande Violeta Parra y contribua en trimbalant son magnétophone dans les quartiers défavorisés et dans les provinces recelant encore des trésors folkloriques. On en fit la substance de ces lieux de rencontre que sont les "penas", sorte de boîtes à chanson d'abord réservées aux étudiants, puis fréquentées par touristes et bourgeois autochtones. De ces penas sortirent les prestigieux Parra, Victor Jara (tué au stade Chile où les foules l'avaient ovationné sous l'Unité Populaire), et de nombreux autres. Vint ensuite l'époque des rencontres entre latino-américains pourchassés par tous les régimes intolérants. Inti-Illimani devait assumer le rôle d'ambassadeur de la chanson de protestation chilienne — Clouzet préfère le vocable: chanson-éveil — et les Berru, Coulon, Salinas, Seves, Camus et Duran ne doivent leur liberté qu'à la tournée qu'ils effectuaient à l'étranger au moment du coup d'État, en septembre 1973.

Amnistie pour les prisonniers politiques? Pinochet nie d'abord l'existence de ces prisonniers, puis quatre fois depuis le coup, il annonce une Amnistie... pour gagner du temps, dira Coulon, pour se donner un nouveau maquillage face à l'isolement qui s'intensifie, surtout depuis qu'aux États-Unis on enquête sur les assassins d'Orlando Letelier (ex-ambassadeur chilien à Washington, mort dans l'explosion de sa voiture, comme ce fut le cas du général Carlos Prats à Buenos Aires). Prats et Violeta Parra y contribua en trimbalant son magnétophone dans les quartiers défavorisés et dans les provinces recelant encore des trésors folkloriques. On en fit la substance de ces lieux de rencontre que sont les "penas", sorte de boîtes à chanson d'abord réservées aux étudiants, puis fréquentées par touristes et bourgeois autochtones. De ces penas sortirent les prestigieux Parra, Victor Jara (tué au stade Chile où les foules l'avaient ovationné sous l'Unité Populaire), et de nombreux autres. Vint ensuite l'époque des rencontres entre latino-américains pourchassés par tous les régimes intolérants. Inti-Illimani devait assumer le rôle d'ambassadeur de la chanson de protestation chilienne — Clouzet préfère le vocable: chanson-éveil — et les Berru, Coulon, Salinas, Seves, Camus et Duran ne doivent leur liberté qu'à la tournée qu'ils effectuaient à l'étranger au moment du coup d'État, en septembre 1973.

Amnistie pour les prisonniers politiques? Pinochet nie d'abord l'existence de ces prisonniers, puis quatre fois depuis le coup, il annonce une Amnistie... pour gagner du temps, dira Coulon, pour se donner un nouveau maquillage face à l'isolement qui s'intensifie, surtout depuis qu'aux États-Unis on enquête sur les assassins d'Orlando Letelier (ex-ambassadeur chilien à Washington, mort dans l'explosion de sa voiture, comme ce fut le cas du général Carlos Prats à Buenos Aires). Prats et Letelier, deux personnages influents mais gênants pour le régime Pinochet.

La paix et la coexistence entre tous les Chiliens est impossible tant que Pinochet ne quittera pas le pouvoir, conclut ce jeune Chilien de la diaspora qui, avec Inti-Illimani, a déjà remué des auditoires non initiés à la langue espagnole. Ce succès tient à l'estime, à la sympathie agissante: on a vu des amphithéâtres italiens ou

Suite à la page 54

SESSION INTENSIVE D'EXPRESSION DRAMATIQUE
DATE: Samedi 6 mai - dimanche 7 mai de 9h30 à 16h30.
LIEU: Faculté des sciences de l'Éducation - Université de Montréal, 90 Vincent d'Indy, Outremont, Local B-240.
COÛT: $15.00
INFORMATION: 343-7436 - 343-7900 - 739-9027.
11 Ateliers: Initiation - Ex. dra. et autres expressions - Ex. dra. et Français - Ex. dra. et théâtre - Ex. dra. et thérapie - Ex. dra. et loisirs - Ex. dra. et Éducation Physique - Ex. dra. à l'élémentaire, au secondaire, au CÉGEP.
Animateurs: G. Barret, P. Barret, M.F. Benes, G. BLais-Rémy, F. Fouert, N. Frascadore, E. Hébert, J. Lefebvre, A. Maréchal, P. Meunier, G. Saint-Jacques.
ATTENTION: Date limite pour inscription au certificat d'enseignement de l'expression dramatique: 1er juin 1978.
Sessions été 78 et automne 78.

CHOM-FM présente une soirée de BLUES
Roy Buchanan & Sonny Terry ~ Brownie Mc Ghee
JEUDI 13 AVRIL à 20 h 30
Produit par Alain Simard - Andre Menard
$ 5.50 . 6.50 . 7.50
BILLETS EN VENTE AUX MAGASINS A & A, DISCOMANIE et AU ST-DENIS
LE THÉÂTRE SAINT-DENIS
1594 St-Denis 849-4211

le choeur polyphonique de montréal
les petits chanteurs de la cathédrale
CLARICE CARSON
Gabrielle Lavigne
accompagnés d'un orchestre de 18 musiciens
chantent
HÄNDEL
(Dixit Dominus) (Laudate Pueri Dominum)
RAYMOND DESSAINT
DIRECTEUR INVITÉ
le samedi 15 avril, 20h30, à l'église St. James United.
463 ouest, rue Sainte-Catherine
billets: Edmond Archambault, International Music Store, Montréal Trust de la Place Ville-Marie et à l'entrée.
Adultes: $6.
Étudiants et membres des clubs de l'âge d'or: $3.

CONCOURS D'ADMISSION 1978
Conservatoire de musique du Québec
Le Conservatoire de musique dispense un enseignement supérieur dans les disciplines suivantes:
PIANO • ORGUE • CLAVECIN • VIOLON • ALTO • VIOLONCELLE • CONTREBASSE • FLÛTE • HAUTBOIS • CLARINETTE • BASSON • SAXOPHONE • TROMPETTE • TROMBONE • COR • TUBA • HARPE • PERCUSSION • GUITARE • ONDES MARTENOT • ART VOCAL • ÉCRITURE • COMPOSITION • ANALYSE • DIRECTION D'ORCHESTRE • HISTOIRE DE LA MUSIQUE.
Cet enseignement est gratuit. La date limite pour s'inscrire au concours d'admission est le vendredi 30 avril 1978. Les étudiants intéressés sont priés de s'adresser au conservatoire de leur choix.
RIMOUSKI : 22, rue Sainte-Marie : 724-2936
CHICOUTIMI : 534 est, rue Jacques-Cartier : 549-9560
QUÉBEC : 265 est, boul. Saint-Cyrille : 643-2190
TROIS-RIVIÈRES : 1425, place de l'Hôtel de Ville : 375-7748
MONTRÉAL : 100 est, rue Notre-Dame : 873-5818
HULL : 279, boul. Alexandre-Taché : 771-3283
VAL-D'OR : Édifice Provincial, 7e Rue : 825-3585
Ministère des Affaires culturelles
Direction du Conservatoire de musique et d'art dramatique

McGill
Faculté de musique
Le lundi 10 avril, 1978 20h30
JOHN GREW, clavecin
Kuhnau: Suonata Quarta
Handel: Achte Suite in F - moll
Scarlatti: Three Sonata in D
Couperin: Vingt-Sixième ordre
Bach: Englische Suite IV in F dur
entrée libre
Renseignements: du lundi au vendredi, 9h-17h 392-8224
Pollack concert hall
Salle de concert Pollack

DANSEZ VOTRE PRINTEMPS AVEC NOUS!
BALLET-JAZZ — PRINTEMPS 78
Ecole de danse Louise Lapierre Inc.
(fondée en 1973 — depuis, plus de 5,000 membres)
1460 est, rue Mont-Royal
(près des métros Mont-Royal ou Papineau)
Cours de Ballet-Jazz pour le loisir, conditionnement physique pour la danse.
Du lundi au vendredi
Choix de cours — jour ou soir
Tous les niveaux
Enfants à partir de 7 ans.
Adolescents et groupes pour adultes.
Début des cours: 10 avril 1978
Fin des cours: 30 juin 1978
Pour information et recevoir gratuitement les brochures de l'école: 521-3456

"POINTÉPIÉNU"
"La troupe de danse"
Cours de:
• JAZZ • CLASSIQUE
• MODERNE • ATELIERS
Théâtre - vocal - rythme - yoga - mimes
Du lundi au samedi
Inscription du 17 au 24 avril 1978 de 12h à 21h.
PRIX ÉTUDIANT
Audition pour ateliers de jour Cours spéciaux pour enfants le samedi.
MICHELINE CHARRON PROFESSEUR DE MODERNE
Après 15 années d'études aux U.S.A. et à New York en particulier, Micheline Charron revient au Québec avec un bagage de connaissances et d'expériences intégrant la technique d'Alexander et "l'effort/shape" à la danse moderne.
Pour renseignements: 288-9056 9h. à 18h.
15 ouest, rue Notre-Dame
Vieux Montréal, Québec, Métro Place d'Armes
Brochure gratuite sur demande

Orchestre de chambre McGill
Chef d'orchestre: Alexander Brott
Soliste: ROSALYN TURECK
clavecin - piano
CONCERT BACH
Concerto en Fa mineur
Concerto en Ré mineur
Concerto Brandebourgeois no 3
Concerto en Do mineur
pour violon et hautbois
Yaëla Hertz, violon;
Simon Trubashnik, hautbois;
COMPLET
Quelques billets sur scène en vente la journée du concert
Lundi soir, 17 avril, 20h30
THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

3e Année à Broadway
Les Concerts Premier Ltée présentent
Kathryn Crosby Tony Russel
Same Time, Next Year
Succès fou du Broadway
DU 18 AU 22 AVRIL
Mardi à vendredi, 18, 19, 20, 21 avril à 8.30 p.m.
Samedi 22 avril à 6h et 10h p.m.
Billets: $7.00 à $11.00
Maintenant en vente aux guichets de la Place des Arts et Mtl Trust, P.V.M.
THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS (Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

théâtre du rideau vert
MARDI À SAMEDI 20 h, DIMANCHE 19 h.
un otage DE BRENDAN BEHAN
Mise en scène: Danièle J. Suissa
Yvette Brind'amour — Gilles Pelletier — Janine Sutto
André Cailloux — Mireille Deyglun — Gaétan Labrèche
Ronald France — Yvon Bouchard — Jacques Lorain
Arlette Sanders — Mario Desmarais — Yvonne Laflamme
France Dubois - Louis Lalande - André Lemieux - Tony Sherwood
Musique de PIERRE ROCHE
Décor: MICHEL DEMERS Costumes: FRANÇOIS BARBEAU

théâtre de la jeunesse
TOUS LES DIMANCHES
14h. MARIONNETTES
PINOCCHIO
Marionnettes de Pierre Regimbald et Nicole Lapointe avec Gaetan Gladu
Entrée $1.50
15h. THÉÂTRE
ANÉMONE ET L'IMPÉRATRICE
Chinoiserie d'André Cailloux avec Yvonne Laflamme, Marthe Turgeon, Francine Caron, Jacques Piperni
Entrée $1.50
RÉSERVATIONS de 12h à 19h, 844-1793
Metro Laurier, sortie Gilford — 4664, rue Saint-Denis

EDITH BUTLER
DU 28 MARS AU 9 AVRIL
Mardi, mercredi, jeudi, vendredi et dimanche: 9h
Samedi: 6h et 11h
Relâche tous les lundis.
SUPPLÉMENTAIRES: 11, 12, 13, 14, 15 et 16 avril
Le Patriote
1474 est Ste-Catherine
Rés.: 523-1131 521-6666

VOULEZ-VOUS ENSEIGNER EN BELGIQUE L'AN PROCHAIN?
Dans le cadre de la coopération belgo-québécoise, des enseignants québécois du secondaire exerceront leur profession en Belgique pendant la prochaine année scolaire (1978-1979); un nombre égal de Belges viendront enseigner au Québec.
VOUS ENRICHISSEZ VOTRE EXPÉRIENCE PERSONNELLE DANS UN MILIEU FRANCOPHONE DIFFÉRENT.
— Vous continuez de recevoir votre traitement de votre commission scolaire.
— Vous conservez tous vos droits et privilèges.
— Vous bénéficiez du transport aller-retour pour vous et votre famille de même que d'une indemjité pour le transport des bagages et les frais d'installation. Ces frais sont assumés par le ministère des Affaires intergouvernementales du Québecc.
VOUS ÊTES ADMISSIBLE SI:
— Vous êtes un enseignant du secteur public.
— Vous êtes légalement qualifié.
— Vous enseignez au niveau secondaire dans l'une des disciplines suivantes: le français, les mathématiques, la physique, la chimie ou la biologie.
— Vous avez quatre années d'expérience dans l'enseignement de la discipline choisie.
POUR POSER VOTRE CANDIDATURE: AVANT LE 21 AVRIL 1978
1. Informez-vous auprès de votre commission scolaire pour savoir si elle participe aux Echanges.
2. Dans l'affirmative, complétez avant le 21 avril 1978 la fiche de participation qu'on peut se procurer à un bureau régional du Ministère: demandez la fiche de participation à un programme de coopération avec l'extérieur.
3. Postez la fiche d'inscription avant le 21 avril 1978, à la:
Direction des Affaires éducatives
Ministère des Affaires intergouvernementales
Centre administratif "G", 6e étage
1035, rue de la Chevrotière
QUÉBEC G1R 5A5, Québec
Tél.: (418) 643-2364, pour renseignements.
Gouvernement du Québec
Ministère des affaires intergouvernementales
Direction générale de la Coopération internationale
DIRECTION DES AFFAIRES ÉDUCATIVES.

McGill

Faculté de musique

L'ATELIER D'OPÉRA DE McGILL

direction et production: Edith Della Pergola

présente

COSI FAN TUTTE

opéra en deux actes de W.A. Mozart

chef d'orchestre: URI MAYER

mise-en-scène: LUCIANO DELLA PERGOLA

SOLISTES:

Gina Fiordaliso..... FIORDILIGI — **Florent Grégoire .... FERRANDO**
Deborah Kraus..... DORABELLA — **Gaston Harnois..... GUGLIELMO**
Lucie Lanoue ..... DESPINA — **André Sandor ...DON ALFONSO**

Prix d'entrée: $4.00, étudiants et âge d'or $1.00.
Guichet: ouvert entre 9h et 17h, jours de semaine, 392-8224

le vendredi, 14 avril,
le dimanche 16 avril,
20h 00

Pollack concert hall
Salle de concert Pollack

Vieux Montréal

Appartements de luxe en condominium possédant le charme d'antan.

Des murs de briques antiques, des plafonds à poutres de douze pieds de haut, des foyers rustiques... Le Cours Le Royer est un complexe résidentiel qui marie l'héritage du passé au confort d'aujourd'hui. Vous y trouverez le chauffage électrique, la climatisation, des ascenseurs automatiques et éventuellement un jardin public et un stationnement souterrain dans ces édifices de pierre séculaire. Le tout dans un cadre de rues pavées. Les appartements comportent une, deux et trois chambres à coucher, sont tous différents, et commencent à $48,000. Espaces commerciaux prestigieux disponibles au rez-de-chaussée.

Ouvert du lundi au vendredi, 10h00 à 17h00. Fins de semaine de 13h. à 17h.

Téléphonez Michelle Bérard

844-9341

DES ROSIERS
Le Cours Le Royer

60, rue de Brésoles, Vieux Montréal.

Pierre Calvé présente

Fernand Gignac

Merc., jeu. et dim. à 21 h. Vend. et sam. 21 h. et 23h. 30

Fernand Gignac sera à l'affiche du 5 au 16 avril. Danielle Oddéra prendra la relève du 19 au 23 avril 1978.

HÔTEL MERIDIEN
COMPLEXE DESJARDINS
Basilaire 2

la boîte à chansons
Rés.: 285-1450

L'INSTITUT CULTUREL ITALIEN
en collaboration avec
LE "LOYOLA CAMPUS MINISTRY" DE L'UNIVERSITÉ CONCORDIA
présente
YOLANDE HUSARUK, soprano
JANINE LACHANCE, piano
Au programme: Sarti, D. Scarlatti, A. Scarlatti Dvorak, Mozart, Ravel

JEUDI, 13 AVRIL 1978, à 20h30

LA CHAPELLE DU CAMPUS LOYOLA UNIVERSITÉ CONCORDIA
7141 ouest, rue Sherbrooke

Entrée libre.

CKOI-FM PRESENTE
UN ÉVÉNEMENT UNIQUE!
UN SPECTACLE SPÉCIAL DE

marie-claire séguin "Solo"
AVEC 5 MUSICIENS INVITÉS
Le 3 MAI à 20h30

LE THÉÂTRE SAINT-DENIS
1594 St-Denis 849-4211

BILLETS $4.50, 5.50, 6.50
EN VENTE AUX MAGASINS A & A, DISCOMANIE, AU ST-DENIS et 87 ST CHARLES LONGUEUIL

CHOM FM présente
Une soirée de JAZZ avec:

The New Brubeck Quartet

avec DAVE BRUBECK piano
et DARIUS BRUBECK clavier • CHRIS BRUBECK basse • DAN BRUBECK batterie
et invité spécial **LARRY CORYELL**

LE THÉÂTRE SAINT-DENIS
1594 St-Denis 849-4211
jeudi 27 avril, 20h30

BILLETS: $5.50-6.50-7.50
En vente chez A & A Discomanie et au St-Denis

Production: Alain Simard - André Ménard

Les Entreprises Gesser Inc. présentent

BELAFONTE

4 au 9 avril
Mar. mer. jeu. ven. à 20h00
Sam. à 18h00 et 22h00
Dim. à 14h30

Billets en vente à la Place des Arts, CIEL-MF-Longueuil, Librairie Terass-Ile des Soeurs, Sauve Freres et Montreal Trust P.V.M.

$6.00, 8.00, 10.00, 12.00

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

"Ah ah!..." une pièce qu'il faut voir absolument.
Pascale Perrault, Jr. de Montréal
"Ah ah!..." est une grande tragédie québécoise
Michelle Talbot, Dimanche-Matin

tnm

84 OUEST, RUE STE-CATHERINE **861 0563**

Mise en scène:
Jean-Pierre Ronfard

Sophie Clément
Jocelyne Goyette
Robert Gravel
Gilles Renaud

Décor:
Wendell Dennis
Costumes:
Gyshlaine Ouellet
Éclairages:
Sylvain Tremblay
Musique:
Jean Sauvageau

"Ah ah!..."

"Pièce comique en deux parties pas si drôles"

de Réjean Ducharme

LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

Classe d'orchestre du Conservatoire
Titulaire: Raymond Dessaints
Chef d'orchestre invité: Otto Werner Mueller

PROGRAMME

G. ROSSINI
(1792-1868)
LE BARBIER DE SÉVILLE
Ouverture
C. SAINT-SAENS
(1835-1921)
MORCEAU DE CONCERT
Soliste: Marc Bouchard, corniste
élève de Joseph Masella
R. SHUMANN
(1810-1856)
CONCERTO EN LA MINEUR
Soliste: François LANGLAIS, pianiste
élève d'Anisia Campos

ENTRACTE

L.V. BEETHOVEN
(1770-1827)
TROISIÈME SYMPHONIE "EROICA"

Le lundi 10 avril 1978 à 20h30
AU THÉÂTRE MAISONNEUVE DE LA PLACE DES ARTS
PRIX D'ENTRÉE: $1.00

PIÈGE POUR UN HOMME SEUL

de Robert Thomas
mise en scène RICHARD MARTIN
décor Claude Fortin
costumes François Laplante
éclairage Louis Sarayon

COMÉDIE POLICIÈRE

DIANE ARCAND
RÉJEAN LEFRANÇOIS
GEORGES GROULX
YVES MASSICOTTE
JEAN MARCHAND
LOUISE MATTEAU

jusqu'au 23 avril

4 SOUS

THÉÂTRE DE QUAT' SOUS
100 EST
AVENUE DES PINS

GUICHET
845-7277

Les Beaux Dimanches

Ces dames de l'Estuaire

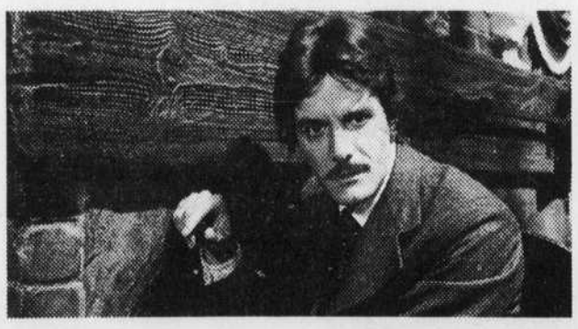
Le 9 avril à 20h30

Quatre femmes dans un manoir de style pré-Tudor, à l'estuaire de la Tamise, dans le Londres de 1885. La propriétaire, ancienne courtisane; sa gouvernante et les deux sœurs de celle-ci: deux simples d'esprit.

Presque joyeuse au début, l'atmosphère s'épaissit: la châtelaine en a assez des deux vieilles folles et on passe du drame psychologique au suspense, avec l'arrivée du trop séduisant neveu d'Elaine, la gouvernante.

Elaine échafaude des plans pour garder ses sœurs et protéger son neveu. Non sans mal pour la tranquilité de Léonora, sa patronne, qui ne comprend plus rien au changement d'attitude de sa fidèle amie.

En vedette: Janine Sutto (Elaine); Olivette Thibault (Léonora); Marjolaine Hébert et Colette Courtois (les deux sœurs) et Jean Leclerc (le neveu). Une œuvre de EdwardPercy et Reginald Denham. Traduction: Guy Dufresne. Réalisation et mise en scène: Paul Blouin.



A la télévision de Radio-Canada

Théâtre de St-Sauveur

Claude Léveillée
7-8 avril

Michel Louvain
14-15 avril

Diane Juster
21-22 avril

Claude André
28-29 avril

HEURES DES SPECTACLES
Jeudi et vendredi: 20 h 30
Ligne directe de Montréal: 861-6652

Samedi: 19h30 et 22h30

Sortie N° 60
Autoroute des Laurentides

---

l'école SUPÉRIEURE des ballets jazz

Directrices fondatrices: Eva von Gencsy, Geneviève Salbaing
Direction pédagogique: Nicole Vachon, Odette Lalonde Peterson

SESSION PRINTEMPS 1978
du 17 avril au 23 juin (9 semaines)
Ballet jazz, ballet classique, moderne, claquettes
NIVEAUX: débutant, intermédiaire, avancé
JOURS: lundi au samedi (jour et soir)
INSCRIPTIONS: du 3 au 15 avril 1978 (9h00 à 21h00 lundi au vendredi - 9h00 à 15h00 samedi)

Renseignements: 849-6071
1231 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal, Québec (2e étage)

Succursales
- **1950 boul. de la Concorde, Duvernay, Laval (669-9211)**
- **777 des Glacis, Carré d'Youville, Québec (694-0244)**

Permis du Ministère de l'Education no. 749889

CHILI VERS LA LIBERTE

MUSIQUE POPULAIRE DE L'AMÉRIQUE LATINE

inti-illimani

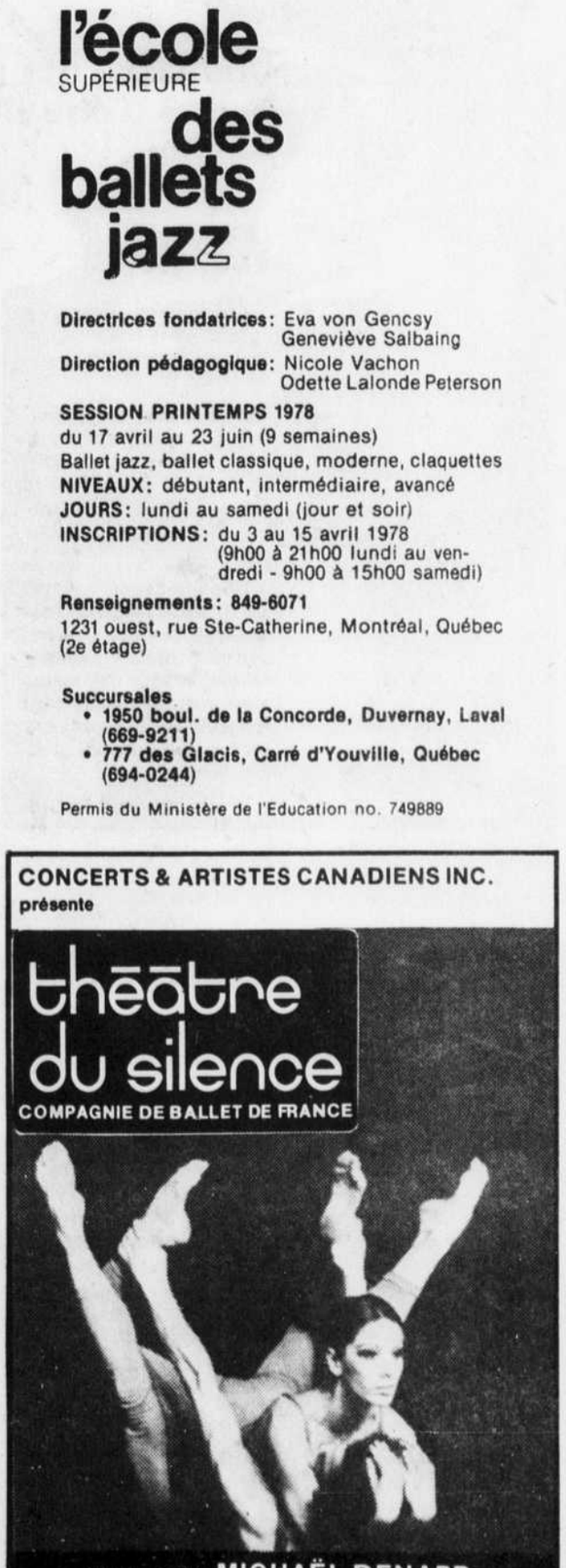
en concert
à **L'OUTREMONT**
1248 Bernard ouest

CE SOIR 20h.30

CONCERTS & ARTISTES CANADIENS INC.
présente

théâtre du silence

COMPAGNIE DE BALLET DE FRANCE



Artiste invité: **MICHAËL DENARD**
Danseur étoile de l'Opéra de Paris

13-14-15 AVRIL 8:30 P.M.

Billets: $10, $8, $7, $5, $4. En vente: Place des Arts et Montreal Trust PVM. Commandes postales: 2090 Sherbrooke ouest, Suite 5, Montréal H3H 1G5.

CHARGEX 935-0678 MASTER CHARGE

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS

les disques

classiques

PIERRE ROLLAND a écouté pour vous

David Munrow et The Early Music Consort of London, "Renaissance Suite": Angel S-37449. Ce disque contient diverses séquences musicales du film de Joel Santoni intitulé: "La Course en tête" qui observe les anxiétés, les problèmes, les satisfactions et les joies de coureurs cyclistes professionnels en compétition dans les environs de Grenoble. Les arrangements musicaux sont de David Munrow. Si quelques morceaux ont été composés expressément pour ce film par David Munrow dans un style renaissant comme il se devait pour garder une certaine unité, la majorité des pièces de musique sont authentiquement d'époque. On y retrouve des compositeurs tels Hassler, Praetorius, Susato, Giovanni Macque et même Corelli. Les Bransles doubles ou simples, les Basses danses et même le "Lamento di Tristano" sont à l'honneur. La prise de son est particulièrement bien réussie. La qualité des instrumentistes est d'un haut professionnalisme. La gravure et l'usinage sont très bien. En conclusion: un disque très divertissant et qui s'écoute avec énormément de plaisir. Une très belle réussite.

Des Ouvertures de Gioacchino Rossini jouées par Neville Marriner et The Academy of St-Martin-in-the-Fields: Philips 9500 349. L'excellence de la prise de son n'a d'égal que le jeu des musiciens, le brio et la séduction de la musique de Rossini et la musicalité de Neville Marriner — "Guillaume Tell, Le Siège de Corinthe, La Cenerentola, La Gazza ladra, Sémiramide et Il viaggio a Reims — J'attire particulièrement votre attention sur la virtuosité des instrumentistes à cordes. Ils sont tout simplement merveilleux. L'usinage et la gravure sont très bien. En conclusion: une musique pétillante et séduisante.

"A Little Night Music". Neville Marriner et The Academy of St-Martin-in-the-Fields. Angel S-37443 (Stéréo — "Quadraphonic"). Le programme musical que nous offre ce disque est très bien fait pour aider à connaître et à aimer la musique. Il comprend la Sérénade en sol majeur "Ein kleine Machtmusik", K. 525 de Mozart, un extrait du ballet des Ombres Heureuses de l'opéra Orphée de Gluck, la Symphonie des jouets de Léopold Mozart (attribuée à J. Haydn), l'Entr'acte de la musique de scène du "Rosamunde" de Schubert, le "Largo" (Ombra ma fu) de l'opéra "Xerxes" ou "Serse" de Handel et le chorale-prélude "Jésus que ma joie demeure" de la Cantate BWV 147 de Bach. Comme vous pouvez le constater: des "tubes" qui le resteront éternellement et qui sont joués impeccablement. La prise de son, la gravure et l'usinage sont très bien. En conclusion: essayez de ne pas aimer ce disque... si vous le pouvez.

La Messe de Requiem en ré mineur, K. 626 de Mozart, avec Ileana Cotubas, Helen Watts, Robert Tear et John Shirley-Quirk, Neville Marriner dirige The Academy and chorus of St. Martin-in-the-Fields. Argo ZRG 876. Ce très bel enregistrement de ce chef-d'oeuvre entre les chefs-d'oeuvre remet en question l'édition qu'en fit Süssmayr, l'élève de Mozart. On sait que dès 1801, le Leipziger Allgemeine Musikalische Zeitung attirait l'attention sur "certaines parties incorrectes d'accompagnement instrumental". Il est vrai que Mozart n'a pu terminer son Requiem. C'est ainsi que bon an mal an, on s'est habitué à jouer la version qu'avait complétée Süssmayr, en modifiant certains détails par trop évidents du mauvais goût ou en corrigeant certaines fautes d'harmonie: encore si ce n'avait été que cela. Dans sa version, Süssmayr dénature même la musique, le style, l'esthétique et même les intentions musicales de Mozart. Les progrès de la musicologie semblent avoir réussi à restaurer cette extraordinaire partition. L'édition utilisée sur cet enregistrement est celle réalisée par le Professeur Franz Beyer de Munich. Le tout sonne plus mozartien que la version de Süssmayr. les changements, les modifications des "piano" et des "forte", des notes, des articulations, de l'orchestration, etc. sont fort nombreux. Cette édition Beyer fera autorité. Musicalement, ce disque est très beau. Le chant des solistes et des choeurs est entièrement tourné vers la musique. C'est une prière qui coule avec piété et ferveur. Le style instrumental également aussi est beau. La prise de son, l'usinage et la gravure sont très bien. En conclusion: il serait fort difficile de trouver mieux.

Le Concerto no 2 en si bémol majeur pour piano et orchestre opus 83 de Brahms joué par Maurizio Pollini avec l'Orchestre Philharmonique de Vienne dirigé par Claudio Abbado: Deutsche Grammophon 2530 790. Tout chante sur cet enregistrement. La musique, sans perdre ses origines germaniques, est baignée de soleils italiens dont les rayons affectent en beauté tous les musiciens de l'Orchestre Philharmonique de Vienne. Tous les angles sont ronds, richements dorés et la musique porte l'expression du bonheur. Le raffinement est extrême. C'est tellement beau. On est vraiment transporté dans un autre univers! La prise de son, l'usinage et la gravure sont magnifiques. En conclusion: "Pollini, Abbado et l'Orchestra Filarmonica di Vienna" pour nous séduire...!

"Street Music" sous titré "A Blues Concerto" pour harmonica et piano, en alternance, — opus 65 de William Russo, joué par Corky Siegel et l'Orchestre Symphonique de San Francisco dirigé par Seiji Ozawa. Et, sur la deuxième face: "An American in Paris" de George Gershwin: Deutsche Grammophon 2530 788. Ce disque est marqué profondément par la personnalité et le style de Corky Siegel. C'est lui qui, à l'harmonica ou au piano, donne du relief et du chic au concerto de "Bill" Russo. Musicalement, cette oeuvre est plutôt pauvre: l'orchestration est insignifiante, les thèmes sont très ordinaires et le rôle de l'orchestre est quelque peu primaire. Mais Corky Siegel est irrésistible. Il vous emballera. Vraiment il sent admirablement le "blues". Il a beaucoup de relief et grâce à lui, on aime cette oeuvre. "An American in Paris" est bien joué mais sans relief, sans grand caractère, et sans le "swing" qui magnifierait la musique en particulier les deux "blues". La prise de son est très bonne de même que la gravure et l'usinage. En conclusion: Pour épater les amis!.

Itzhak Perlman et Pinchas Zukerman ou des duos pour deux violons: Angel S-37406 (Stéréo/Quadraphonic). Un vrai bijou! Un trésor! Il arrive comme ça, à l'occasion, que par le disque, on puisse faire des découvertes extraordinaires. Le plaisir d'écouter ces deux amis, très grands violonistes par surcroit, s'amuser à jouer pour notre bonheur est incommensurable. Et le programme qu'ils nous offrent est de choix: La Sonate en mi mineur opus 3 no 5 de Jean-Marie Leclair, deux Études-Caprices opus 18 de Wieniawski, le Duo en ré majeur opus 67 no 2 de Spohr, et la Passacaille en sol mineur de Handel-Halvorsen. Et comme l'exception confirme la règle, ce dernier morceau est pour violon et alto. C'est Pinchas Zukerman qui change d'instrument. Il ne faut pas se faire d'illusion. Le duo sans piano est extrémement difficile à réussir très bien. Beaucoup de musiciens en ont fait la malheureuse expérience. Il faut donc que les deux exécutants soient d'une force plus qu'ordinaire pour vaincre ce tour de force.

Le week-end pour tout le monde

Une radio qui prend le temps d'être heureuse

CBF-690 RSP la radio sans publicité

Le samedi à CBF-690

Un samedi comme ça ouvre le week-end et occupe l'antenne toute la matinée de 6h à midi.

Horticulture, consommation, spectacles, restaurants, alimentation et bien d'autres chroniques encadrées de musique ne visent qu'un seul but: vous faire passer un bon week-end.

L'éconothèque à 12h15 est un vaste magazine économique, politique et social destiné à éclairer l'auditeur en vulgarisant des sujets aussi compliqués que ceux suggérés par la conjoncture économique nationale et internationale.

À 14h, **Ils sont des nôtres** vous aide à mieux connaître les différents groupes ethniques de la mosaïque canadienne.

À 15h, **Au fil des arts** vous présente son édition hebdomadaire.

À 16h, **À suivre** permet à Pierre Olivier d'explorer avec un invité la conjoncture politique et constitutionnelle du pays.

À 17h, **La petite histoire de la chanson** du Régime français à... Vigneault.

À 18h20, **Dialogue** examine la pensée religieuse dans le contexte du monde d'aujourd'hui.

À 19h, **Voix et rythmes du pays** vous invite à l'écoute des talents canadiens de la chanson.

À 20h, Marc Fillion, avec son humour de pince-sans-rire, vous tient compagnie jusqu'à minuit. En vous disant **Merci d'être venus**, il met fin à un samedi comme ça à **CBF-690.**

Le dimanche à CBF-690

Le matin de la fête, émission à caractère religieux, est en ondes de 6h à 9h.

À 9h5, **Vivre au féminin** prend l'antenne pour 13 semaines au cours desquelles autant de portraits de femmes seront présentés.

De 10h à midi, **Un dimanche comme ça** invite aux loisirs et à la détente.

À 12h15, **Présent international** vous emmène dans les points chauds de l'actualité à travers le monde.

À 13h15, **La science et vous** vous fait entrer facilement dans le monde scientifique sous la conduite de Fernand Seguin.

De 14h à 17h, **Temps libre** vous offre un grand bol de plein air et vous fait suivre les différentes compétitions dans le monde du sport amateur et professionnel.

À 17h, **La semaine aux Communes** fait une rétrospective de l'actualité au Parlement d'Ottawa.

À 18h20, **Gens de mon pays** vous invite à rencontrer une figure marquante et typique choisie parmi les gens de chez nous.

À 19h, c'est **Présentation de coeur:** 60 minutes de variétés qui précèdent **Chez moi**, quatre heures de musique pour accompagner votre retour à la maison ou agrémenter l'intimité d'une soirée dominicale.

Les pensées de la nuit terminent la journée à **CBF-690.**

Les informations toujours présentes...

D'heure en heure les **radiojournaux** et «les grandes informations» avec:
Le monde ce matin, à 8h
Le monde maintenant, à midi
De tous les points du monde, à 18h
Le monde ce soir, à 22h

Le hockey

La fin de la saison du hockey approche. Comme d'habitude, à **CBF-690,** les Canadiens sont là!

Quand j'écoute j'écoute CBF-690

Le groupe La Laurentienne présente 77 78
LES GRANDS EXPLORATEURS
Les descendants de Saba
ÉTHIOPIE
avec Freddy Tondeur
qui commente personnellement son film-couleur
POUR TOUS
Ce soir à dimanche soir à 20:30 hr.
Dimanche après-midi à 14:00 hr.
SALLE LE PLATEAU
3710 Calixa-Lavallée
Métro Sherbrooke et Autobus 24 Est
BILLETS: En vente à Explo-Mundo, 1151, Alexandre De Sève, de 9:00h à 5:00h. MÉTRO PAPINEAU.
Au plateau de midi à 8:00h à partir du 3 avril.
Une production Explo Mundo
Renseignements: 527-0766

L'énigme des soucoupes volantes
Un film de documents authentiques
commenté sur scène par
Jimmy Guieu
ufologue
POUR TOUS
18 au 30 avril 1978 à 20:30h
Dimanche 23 et 30 avril à 14:00h
SALLE LE PLATEAU
3710, Calixa-Lavallée
Renseignements: 527-0766
BILLETS: Explo-Mundo: 1151, Alexandre de Sève, Métro Papineau — Entre 9 et 5 heures du lundi au vendredi. Plateau: à partir du 17 avril de 12:00 à 8:00 heures.
Une production EXPLO MUNDO
Dans la série "LES GRANDES ÉNIGMES"
CKAC 73

SALON INTERNATIONAL des RELIGIONS et PHILOSOPHIES
UNE OPPORTUNITÉ DE MIEUX COMPRENDRE
CHRISTIANISME • BOUDDHISME • ISLAMISME
MÉDITATION • PSYCHOSYNTHÈSE • THÉOSOPHIE
TAI CHI • ALIMENTATION NATURELLE • ÉSOTÉRISME • ETC
SAMEDI, 8 AVRIL — SCIENTOLOGY, RAJNEESH FOUNDATION, DHARMADHATU, UNIFICATION CHURCH, SIVANANDA YOGA, MARILYN ROSSNER, HARE KRISHNA, SWAMI KRIYANANDA.
DIMANCHE, 9 AVRIL — ONTOLOGIE, YOGA SUZANNE PIUZÉ, COMMUNES CATHOLIQUES, ATELIER CONTRÔLE MENTAL, GUÉRISON SPIRITUELLE; BALLET BAH'AI, 7e JOUR ADVENTISTE, PSYCHOSYNTHÈSE, ÉGLISE DU CHRIST.
kiosques d'informations · conférences · démonstrations · films
musique et chants spirituels orientaux et occidentaux
HOTEL WINDSOR 1170 Peel
6-7-8-9 AVRIL 78
ADMISSION $3.00
INF. - LIBRAIRIE METHAMORPHOSE 842 0578

variétés

disques

par NATHALIE PETROWSKI

GILLES VALIQUETTE: Vol de nuit — CBS

Rassurez-vous, il ne s'agit pas du livre de Saint-Exupéry mis en musique, mais tout simplement de l'envol de Gilles Valiquette, au retour d'une année pénible, semée de doutes et d'inquiétudes, année qui lui aura cependant fait beaucoup de bien, si l'on en juge par la qualité de ce dernier-né. Valiquette s'est toujours distingué dans l'industrie de la musique pour ses talents d'habile producteur; cette fois-ci il se surpasse et nous arrive avec un disque stimulé et stimulant. Le tout a été enregistré dans des conditions plus qu'idéales au Record Plant de Los Angeles ainsi qu'à Paris avec l'aide bienveillante de Véronique Sanson (**Blanc après noir**) et de quelques musiciens américains. Le son est solide, robuste, consistant. La tendance est indéniablement rock mais avec plusieurs nuances au niveau des mélodies. Les textes toujours aussi squelettiques, attirent néanmoins l'attention par leur musicalité et leur façon souple de se mêler aux harmonies. De plus, les chansons ont une indéniable qualité contagieuse et commerciale qui font qu'elles s'impriment dans la tête et se retiennent facilement. Un disque bien fait qui manque un tant soit peu de passion mais qui reflète la dévotion de Valiquette et confirme son indéniable savoir-faire derrière la console de son.

PATTI SMITH GROUP: Easter — Arista

Elle est incontestablement la reine de cette nouvelle vague déferlante que l'on nomme punk-rock. Mais elle est encore beaucoup plus. Poète, fille de nuit, fille de rue, elle chante la révolte et la rage de tous ceux et celles que la vie n'a pas ménagé, de ces mille sensibilités à fleur de peau, sensibilités bafouées, piétinées, écrasées par l'oppression et la bêtise humaine. Elle est d'une autre génération, celle des années 70 mais aussi celle de Beaudelaire, Rimbaud, le dérèglement des sens dans l'anarchie, le refus global, total, éclaté. **Easter**, son troisième disque, est de loin son meilleur, comme si le message était devenu tout-à-coup très clair et très précis et qu'elle n'avait plus besoin de se battre avec le medium pour se faire comprendre. Des pièces comme **Because the night, Ghost dance, We three** nous font découvrir pour la première fois dans le punk, une dimension d'extase et d'exaltation à travers une musique urgente et obsessive, une voix arrogante qui n'est pas particulièrement harmonieuse mais qui suscite et éveille une inaltérable passion, un torrent d'émotions. Les bavures, les taches, les brouillons-rock erratiques et confus des deux premiers disques ont cédé la place à un miroir limpide et transparent qui nous ouvre la porte sur une poésie brutale mais vivante; au-delà de la colère, Smith crie la vie, l'amour, l'élan positif d'une résurrection. Un très beau disque.

GILLES RIVARD: Quelle belle vie — CBS

La production est encore une fois impeccable et ceci n'a rien de surprenant puisque Gilles Valiquette en est le principal responsable. La musique ressemble à celle que l'on découvrait l'année dernière sur **La tête en fête**; des rythmes chauds et latins, des petites mélodies qui se chantent facilement. Il va sans dire que Gilles Rivard sur disque est de loin supérieur à Gilles Rivard sur scène. Les musiques mieux exploitées, retrouvent chacune l'identité qu'elles semblaient avoir perdu "live", comme si l'uniformité ennuyeuse se transformait en un agréable continuum musical. La voix de Rivard reste toujours aussi creuse sauf que sur disque elle passe mieux; on se laisse moins distraire par son manque de punch et on finit par l'oublier sous la fluidité des mélodies. **Quelle belle vie**, reste un disque très technique dans la mesure où tout est axé sur les effets de la production et des arrangements, et c'est à la fois à son avantage et à son détriment. D'un côté, le disque est agréable à écouter, sa douceur et sa légèreté est séduisante; d'un autre côté, c'est un disque qui manque de nerf et qui en fin de compte manque un peu de vie.

LOUISE FORESTIER: L'accroche-coeur — Gamma

Contrairement au dernier disque de Gilles Rivard, **L'accroche-coeur** en perd au niveau d'une production parfois hasardeuse mais en regagne au niveau de l'intensité des émotions, en regagne également grace au timbre clair et limpide de Forestier, à sa façon unique de projeter sa voix et de modeler ses musiques. Forestier reste encore une des plus belles voix du Québec, une des plus originales aussi et son dernier disque témoigne bien de ses talents d'interprète. **L'accroche-coeur** est un disque inégal; certains western, certains reels sont sans intérêt et ne font que ressasser de vieilles idées qui ne correspondent plus vraiment à la réalité actuelle de Forestier. On se demande pourquoi, vue l'étendue de son talent, elle ne se garroche pas davantage et pourquoi elle ne va pas jusqu'au bout de sa démarche. Son potentiel dramatique est immense et gagnerait tellement à être exploité. Si elle se permet quelques belles incartades dans **La Saisie, Radio Centre-ville, Longue distance chérie, J'ai perdu mon amie de fille**, elle ne soutient pas suffisamment la démarche et l'alimente d'une manière trop sporadique. De plus dans une chanson rock comme **Gisèle**, elle nous dévoile tout à coup la puissance inespérée d'une voix qui semble être faite pour éclater. Alors pourquoi hésiter? **L'accroche-coeur** reste, malgré certaines erreurs de parcours, un disque qui ne déçoit pas et qui laisse entrevoir l'infinité de possibilités créatives et musicales qui attendent Louise Forestier.

Les Concerts d'Orgue de Montréal

Scott Ross
à l'église St. Matthias
(10 Church Hill, angle Côte St-Antoine, Westmount)
Le dimanche 16 avril à 20h30
Au programme: des œuvres de J.S.Bach
Les billets sont disponibles chez:
Ed.Archambault, 500 est, rue Sainte-Catherine
International Music Store, 1334 ouest, rue Sainte-Catherine
Au guichet, le soir du concert
($3.00, étudiants: $2.00)

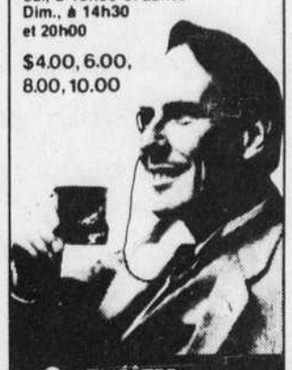
TRIO BEAUX ARTS
Programme: Hummel, Chausson, Schubert
DIM. - 23 AVRIL - 16h30
Billets: $7 - $6 - $5 - Étudiants 7/25 ans: $2.75 (preuve d'âge)
Pro musica - 1270 ouest, Sherbrooke - 845-0532
THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

LE CENTRE D'ESSAI CONVENTUM PRÉSENTE UN ÉVÉNEMENT DE MUSIQUE
DU SON SUR SANGUINET

Samedi le 8 avril
14:00h
Débat sur le folklore
21:30h
Le trio St-Jacques/Léger/Painchaud et Trotbô le magnifique
Dimanche le 9 avril
21:30h
Chaskis
1237 SANGUINET RÉSERVATIONS 284-9552

CHOM FM presente
ELVIS COSTELLO AND THE ATTRACTIONS
MINK DeVILLE
NICK LOWE WITH ROCKPILE
Dim. 30 Avril à 20h30
BILLETS $ 5.50 - 6.50 - 7.50
EN VENTE AUX MAGASINS A & A DISCOMANIE, AU ST-DENIS
LE THÉÂTRE SAINT-DENIS
1594 St-Denis 849-4211

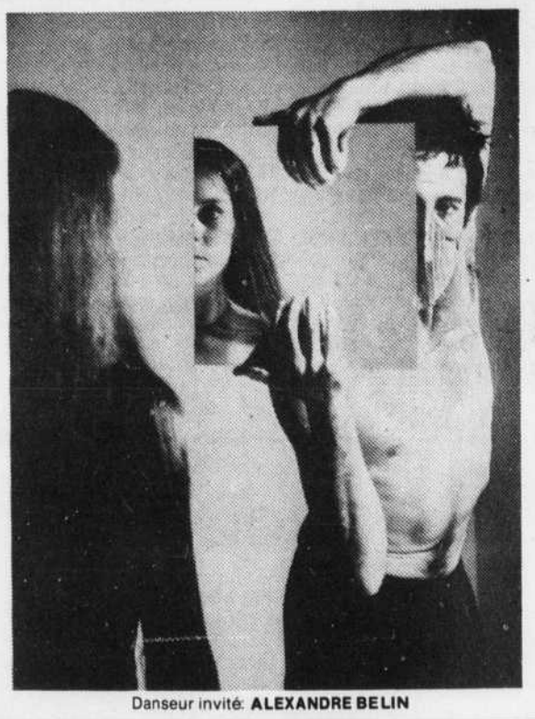
LES ENTREPRISES GESSER INC. ET SHAW FESTIVAL PRESENTENT
Thark
de BEN TRAVERS
Avec
Paxton Whitehead
Tony van Bridge
et
Carole Shelley
Une distribution de 11 comédiens
Mise en scène de Michael Meacham
2 au 7 MAI
Mar., mer., jeu., ven., à 20h00
Sa., à 18h00 et 22h00
Dim., à 14h30 et 20h00
$4.00, 6.00, 8.00, 10.00



THÉÂTRE MAISONNEUVE PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets: du lundi au samedi inclusivement, de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

CHEZ FRANÇOISE
ESTHÉTIQUE
BOUTIQUE DE MODE
HAUTE COIFFURE
6872 St-Denis, 276-7670, 273-7694

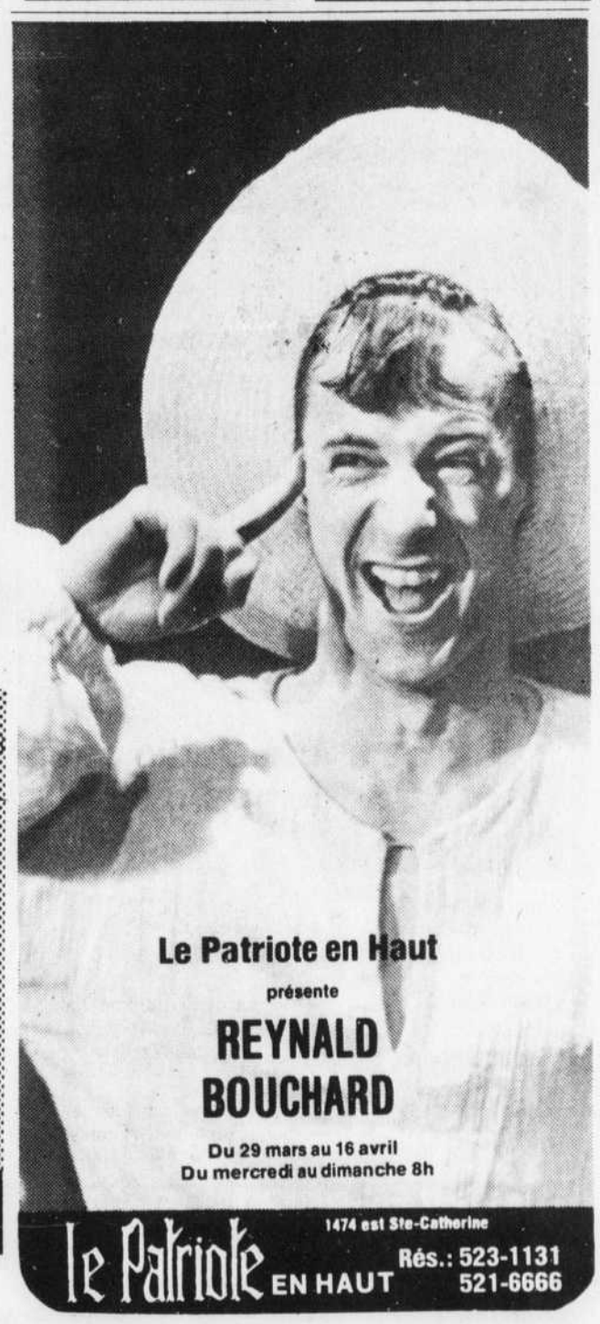
Pointépiénu
TROUPE DE DANSE



Danseur invité: ALEXANDRE BELIN
Information et réservation: 288-1229 ou 288-9056
19, 20, 21, 22 avril 78 à 20:30 hres
23 avril 78 à 19:30 hres
Adultes $5.50 — Étudiants $4.50
AUSSI
Spectacle pour enfants en matinée les 22 et 23 avril 78 à 14:30 hres
Prix: $2.00 pour tous
centaur 2
453 St-François-Xavier, Vieux Montréal
Metro Place D'Armes.

AU-DELÀ DE PLUTON

DU 15 MARS AU 7 MAI
mardi, jeudi 12h.15, 21h.30
mercredi, vendredi 14h.15, 21h.30
samedi 14h.15, 16h.30, 21h.30
dim 13h.00, 15h.30, 16h.30, 21h.30
adultes $1.50 jeunesse 0.75
renseignements: 872-3455
le service des sports et loisirs de montréal
PLANÉTARIUM DOW 1000, St-Jacques ouest



Le Patriote en Haut
présente
REYNALD BOUCHARD
Du 29 mars au 16 avril
Du mercredi au dimanche 8h
Le Patriote EN HAUT
1474 est Ste-Catherine
Rés.: 523-1131
521-6666

Orchestre symphonique de Montréal
Concerts du Maurier

Maureen Forrester
11, 12 avril
Chef d'orchestre **Franz-Paul** Decker
Soliste **Maureen** Forrester
*Hartmann Symphonie no 1 "Versuch eines Requiems"
Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen
Brahms Symphonie no 2 en ré majeur, opus 73

Préludes
Avant les concerts du Maurier, rencontre-conversation sur les oeuvres au programme, dirigée par William Stevens et ses invités.
Piano nobile de la Place des Arts — 19.15 heures. — Entrée $2.00
Commandités par La Baie.

Grands Concerts

Alicia de Larrocha
18, 19 avril
Chef d'orchestre **Franz-Paul** Decker
Soliste **Alicia de** Larrocha pianiste
*Blacher Variations sur un thème de Paganini
Mozart Concerto no 25 en do majeur, K. 503
R. Strauss Symphonia domestica, opus 53

Concerts Esso

Franz-Paul Decker
23 avril
Chef d'orchestre **Franz-Paul** Decker
Soliste **Gisela** Depkat violoncelliste
Beethoven Symphonie no 8 en fa majeur, opus 93
Khatchatourian Concerto-Rhapsodie
Respighi Fontane di Roma

Information générale

Grands Concerts Concerts Gala Concerts du Maurier	Salle Wilfrid-Pelletier Mardi et mercredi 20 h 30	Billets: $3.00 à $9.50 Si disponibles à 19 heures 100 billets à $2.50
Concerts Esso	Salle Wilfrid-Pelletier Dimanche 14 h 30	Billets: $4.00

* Première exécution à l'O.S.M.
Participez aux dîners symphoniques du Château Champlain.

Orchestre de chambre McGill
Chef d'orchestre: Alexander Brott
CONCERT GRATUIT

Solistes
SIMON TRUBASHNIK
1er hautbois: Symphonie de Moscou
YULI TUROVSKY
1er violoncelle: Orchestre Barshai
Concerto pour hautbois ..... Cimarosa
Concerto pour violoncelle ..... Boccherini
"Berçeuse et Procession Des Jouets" ..... A. Brott
VENDREDI SOIR, LE 14 AVRIL, 20h30
SALLE REDPATH
(Campus Université McGill) Entrée gratuite sans billet

861 0563 dès le 14 avril 84 ouest, rue ste-catherine

mise en scène jean-louis roux
décor et costumes mark negin
éclairages mario bourdon
andrée lachapelle
hubert loiselle
benoît girard
mireille thibault
jean-pierre bélanger
Moins de 25 ans, plus de 60 ans, billets demi-prix en vente 1/2 hre. avant le spectacle.
LA PARISIENNE de henry becque
tnm

La Compagnie Jean-Duceppe 1975 INC.
SPECTACLE 5
traduction de marcel dubé & gilles rochette
mise en scène de louis-georges carrier
décors de gabriel contant
costumes de françois barbeau
musique originale de léon bernier
monique miller
gérard poirier
BILLETS EN VENTE DÈS MAINTENANT

Deux sur une balançoire
de william gibson
DU 13 AVRIL AU 14 MAI 1978
THÉÂTRE PORT-ROYAL PLACE DES ARTS Montréal (Québec) H2X 1Z9
Guichets du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques.
Renseignements: 842-2112

Rencontre avec Louis Malle:

"La prostitution des enfants a toujours existé"

par ANDRÉ LEROUX

NEW YORK — Pretty Baby est le premier film realise aux États-Unis par le célèbre cinéaste français Louis Malle. Il prendra l'affiche dans quelques semaines à Montréal et représentera les États-Unis au prochain festival de Cannes. Le scénario, écrit par Polly Platt, raconte les déboires de Violet (Brookie Shields), une jeune prostituée de douze ans, confrontée aux réalités cruelles du monde adulte. Le récit se déroule, en majeure partie, dans un bordel de la Nouvelle Orléans, en 1917. **Pretty Baby** sera sûrement l'un des films les plus controversés et discutés de l'année. Plusieurs magazines américains ont déjà attaqué le film en soutenant qu'il exploite honteusement la nudité féminine et les détails scabreux véhiculés par le sujet des enfants prostitués. Louis Malle ne semble aucunement surpris par la véhémence et l'hostilité de ces premiers commentaires. Rappelons-nous qu'en 1958 son film **Les Amants,** l'histoire d'une bourgeoise ennuyée (Jeanne Moreau) qui vivait, hors des conventions sociales, un amour fou enflammé, déclencha, dans la presse française, un tollé presque général. En 1971, Malle abordait dans **Le souffle au coeur** un sujet férocement tabou: l'inceste. Ce qui ne manqua pas de provoquer un scandale dont les médias d'informations s'emparèrent. Plusieurs reprochèrent a **Lacombe Lucien,** réalisé en 1974, d'être une apologie de la collaboration avec l'ennemi.

Louis Malle dirigeant une scène de "Pretty Baby"

Faire face au réel

Malle sait fort bien que **Pretty Baby** risquera de choquer plusieurs spectateurs. Il estime que nous vivons dans un monde qui nous soumet à un constant lavage de cerveau. Un monde où l'on évite de troubler profondément le spectateur. "Aujourd'hui, affirme-t-il, le cinéma et la télévision craignent de faire réfléchir le spectateur, de l'emmener à se regarder en face et de lui ouvrir les yeux sur des réalités pas toujours très drôles. Ils cherchent à éviter que le spectateur se pose des questions. Polly Platt et moi avons voulu exposer une situation troublante: la prostitution des enfants. C'est une situation qui a toujours existé et sur laquelle le cinéma s'est toujours fermé les yeux. Personne ne s'objecte à la violence standardisée d'émissions de télévision telles **Kojak** et **Barretta** mais dès qu'on se penche sur un sujet aux implications sexuelles délicates, il se trouve toujours quelqu'un pour vous le reprocher. Avec **Pretty Baby,** j'ai cherché à ce que les spectateurs soient forcés à se regarder. Pourquoi cacher les hypocrisies, les cruautés et les injustices du monde adulte?"

Un souci de dédramatisation

Dans **Pretty Baby,** l'univers des adultes est perçu à travers les yeux d'une enfant exploitée à des fins mercantiles. Selon son auteur, le film est une série de variations sur la corruption. Malle a choisi de ne pas montrer explicitement les contacts sexuels. Les scènes de sexe et de violence sont traitées de manière essentiellement suggestive et évocatrice. Tout le film se caractérise d'ailleurs par un souci très concerté de dé-dramatisation. **Pretty Baby** est le film le moins dramatique qu'ai réalisé, jusqu'à ce jour, Louis Malle. Les situations y sont extrêmement dramatiques mais la mise en scène s'efforce de demeurer en retrait de ce qui se passe dans l'image. "C'est un parti-pris que j'ai adopté dès le point de départ. Il fallait éviter d'être sentimental, de faire de Vilet une misérable victime, et de s'apitoyer sur des situations qui auraient facilement pu sombrer dans le mélodrame. À la télévision, il y a un "climax" à chaque cinq minutes. Les téléspectateurs sont habitués et aiment à être violentés. Ils sont conditionnés à réagir de telle ou telle façon. Réaliser un film en ayant recours à tout l'arsenal des procédés utilisés à la télévision pour assommer le spectateur ne m'intéresse aucunement. J'ai regardé et montré les événements de manière à ce que mon détachement soit bien clair".

L'aventure américaine

Mais comment est né **Pretty Baby?** Pourquoi avoir tourné un film aux États-Unis? Louis Malle explique que l'idée initiale a pris naissance il y a trois ans au moment où il a découvert le livre de Al Rose **Storyville, New Orleans.** "Le livre de Rose fait l'historique de Storyville entre 1880 et 1917, année de sa fermeture. Storyville était un quartier de Nouvelle Orléans où la prostitution régnait en maître et d'où sont issus plusieurs célèbres compositeurs de jazz. Le livre contient une série d'interviews menées auprès d'individus ayant vécu à Storyville entre 1880 et 1917. Quand j'ai lu les souvenirs d'une femme nommée Violet, j'ai immédiatement su que je ferais, un jour, un film qui en serait inspiré. Utilisant ces quelques pages du livre de Rose comme tremplin, Polly Platt et mois avons créé **Pretty Baby.** Les séquences provocatrices et énigmatiques que vous pouvez voir dans le film ne sont pas entièrement issues de notre imagination. Elles sont basées sur des faits qui sont survenus à Storyville. Paramount Pictures à qui j-ai présenté le scénario a été immédiatement intéressé à financer le projet. Les investisseurs jugeaient le sujet épineux mais ils m'ont fait entièrement confiance. J'ai réalisé ce film en toute liberté, sans subir aucune contrainte économique, morale et artistique. J'ai fait le film que je voulais faire. Ma relation avec la Paramount fut presque idyllique. En France, j'ai dû surmonter beaucoup d'obstacles pour réaliser mes trois derniers films. J'ai eu moins de problèmes à tourner aux États-Unis que dans mon pays d'origine. En France, il m'a fallu essuyer les refus de six distributeurs avant de pouvoir en trouver un intéressé à financer **Lacombe Lucien.** Les Américains ont collaboré avec moi du début à la fin de mon nouveau film. Actuellement, je prépare, pour Paramount Pictures, une comédie contemporaine qui se déroulera ici même à New York".

Les problèmes de tournage

Beaucoup de choses ont déjà été écrites sur les rapports tendus qui ont existé, pendant le tournage, entre le réalisateur et l'équipe des techniciens américains. La revue **Film Comment** a consacré un long article à ce qui a opposé Malle aux membres de l'équipe américaine. Ceux-ci ne partagaient pas les points de vue de l'auteur de **Zazie dans le métro** en ce qui avait trait aux méthodes de tournage. "Je suis un cinéaste qui travaille dans la confusion. J'improvise énormément. Je peux subitement décider, après cinq prises de vue, de changer la position de la caméra si cela convient mieux à un acteur. Changer d'idée est le privilège du cinéaste. J'aime me contredire et travailler sans subir toutes les contraintes d'un scénario qu'il faut suivre à la ligne. Évidemment, cette façon de travailler n'a pas plu à l'équipe des techniciens américains habitués à plus de rapidité. J'ai été confronté au même problème lorsque j'ai réalisé **Le souffle au coeur.** Les techniciens qui travaillent à la télévision sont presque toujours incapables de s'adapter aux conditions de tournage d'un film qui s'élabore lentement. Ils sont habitués à ce que tout se déroule vite et ne comprennent pas qu'un cinéaste prenne son temps. Aux États-Unis, le cinéaste est trop souvent considéré comme un technicien qui doit faire efficacement son travail. En Europe, le cinéaste est beaucoup plus révéré. On respecte sa vision des choses et tous ceux qui travaillent avec lui essaient de comprendre ce qu'il fait et ce qu'il veut exprimer. Cette révérence frôle parfois l'absurde mais il est indéniable que travailler dans un tel climat de respect et de vénération est beaucoup plus stimulant et rassurant que d'être constamment en butte aux impatiences de techniciens qui se désintéressent totalement de ce que vous voulez obtenir sur l'écran".

L'adolescence

Pretty Baby reprend le thème de l'adolescence qui était au coeur du **Souffle au coeur** et de **Lacombe Lucien.** Thème auquel Malle semble attacher de plus en plus d'importance". Je pense, affirme-t-il, que ce thème n'a pas fini de me hanter. En vieillissant, je m'y intéresse de plus en plus. Las adolescents de mes derniers films découvrent le monde adulte et prennent conscience que nous vivons dans un monde corrompu. Dans **Pretty Baby,** Polly Platt et moi avons abordé le problème d'une double exploitation: celle de la femme et celle de l'enfant. Violet est une enfant qui n'a pas choisi de devenir prostituée. Elle suit les traces de sa mère comme si cela allait de soi. Elle évolue dans un bordel où règne une atmosphère protectrice de vie familiale. Elle ne connait rien d'autre. Comme Lucien Lacombe, elle participe et encourage son exploitation tout en tirant de nets avantages et de nets profits de sa situation d'exploitée".

Brookie Shields

Louis Malle n'hésite pas à dire que l'une des difficultés majeures qu'il a rencontrées, au cours du tournage, fut de conserver l'intérêt de la jeune Brookie Shields. "Brookie était inexpérimentée et, comme elle est sur l'écran pendant presque tout le film, il m'a fallu lui prêter une attention toute particulière. J'ai fait de mon mieux pour la guider et pour faire en sorte que son intérêt ne s'émousse pas en cours de tournage. La réalisation d'un film exige beaucoup de temps. Les acteurs doivent souvent attendre très longtemps entre chaque prise; ce qui risque d'ennuyer au plus haut point les enfants et les adolescents. Le processus du tournage étant très lent, il faut les garder intéressés et les motiver du début à la fin. Ce qui n'est pas une entreprise facile".

Keith Carradine.

Le choix de Keith Carradine pour interpréter le rôle de E.J. Bellock, un photographe obsédé par son art et coupé d'autrui, s'est imposé de lui-même à Louis Malle. "Carradine pouvait très bien s'intégrer dans le contexte historique du film. Je voulais que le personnage de Bellock soit assez jeune afin d'éviter une situation à la **Lolita.** Grâce à Carradine, le personnage a un aspect tchékhovien qui me plaît beaucoup. Comme dans mes films précédents, j'ai eu recours aux services d'acteurs connus qui côtoient des acteurs non connus et des gens que j'ai choisis sur les lieux mêmes du tournage."

La vérité historique.

Pretty Baby se caractérise principalement par sa remarquable reconstitution d'époque et par le soin apporté aux détails des décors et des costumes. "Pour parvenir à retrouver l'authenticité de l'époque, explique Malle, Polly Platt et moi nous sommes livrés à des recherches exhaustives. Tout ce qui se passe dans le bordel et tout le mode de fonctionnement de la maison close reposent sur des recherches précises et documentées. J'ai trouvé les mémoires non publiées de la tenancière d'une maison de débauche qui a vécu à la Nouvelle Orléans à l'époque où se déroule le film. **Pretty Baby** n'a pas cherché à trahir les réalités sociales et historiques du Storyville de 1917". Louis Malle ou la lucidité téméraire.

Inti-Illimani

Suite de la page 50

français accueillir 30,000 spectateurs ou plus pour un même concert. Inti-Illimani est davantage redevable, pour sa renommée, à l'authenticité des thèmes qui agitent les humains: mort d'un nouveau-né (angelito); injustice à l'égard de travailleurs des mines ou tout simplement, entrelac des thèmes d'amour et de batailles pour le progrès.

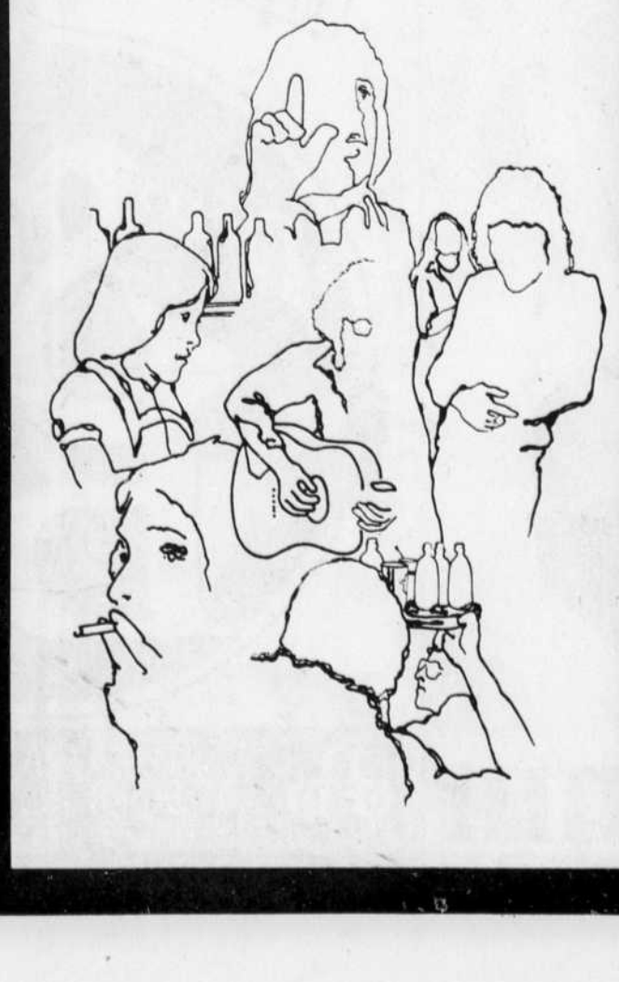
Tout cela, les "momios" (momies, surnom donné aux conservateurs chiliens) ont contribué à le mettre momentanément en échec avec leurs alliés militairres qui, pour les intérêts bien compris du Chili, devront retourner à leurs casernes plutôt que de perdre leur dignité en se faisant "geôliers du peuple," affirment ces deux Chiliens.

À ce jour, Inti-Illimani a enregistré une quinzaine de disques, parfois avec la participation d'autres groupes musicaux. Une maison d'édition espagnole vient d'endisquer "Cantos para una semilla" (chants pour une semence) sur une musique de Luis Advis et avec le concours d'Isabel Parra, fille de Violeta Parra à laquelle ce disque-cantate est consacré.

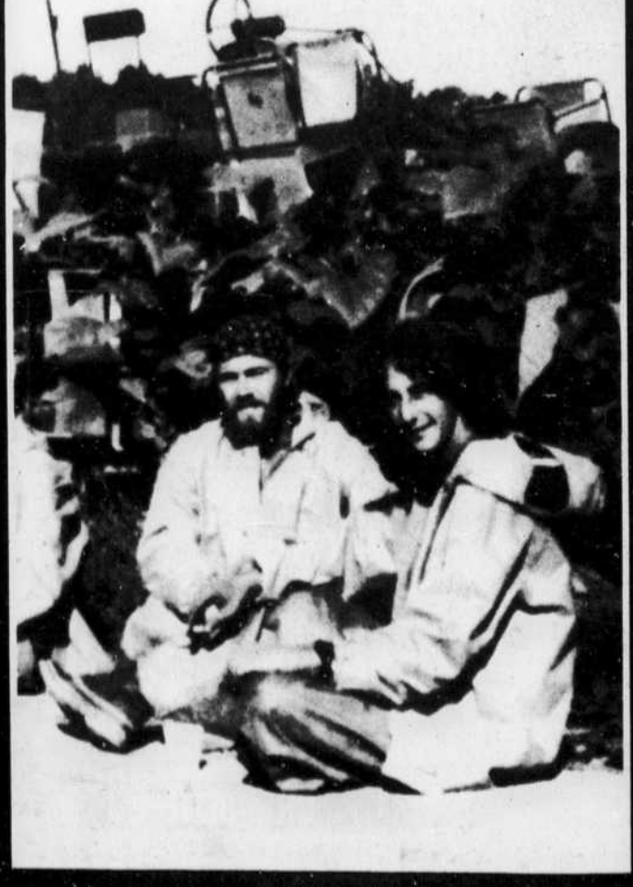
Inti-Illimani en est à sa deuxième tournée canadienne et, avant de rentrer à Rome, doit donner 13 concerts aux États-Unis où tous ceux qui ont le Chili plutôt que l'ITT à cœur, ne ménagent pas leurs éloges. La veuve de Victor Jara, Joan, invite d'ailleurs les Américains à voir et à entendre un Chili qui ne soit pas de carte postale, un Chili à aimer, un Chili populaire.

PROSPEC FILMS & EKVI présente
Oscar du Meilleur Film Etranger
POUR TOUS
CESAR DE LA MELLEURE ACTRICE DE L'ANNEE
SIMONE SIGNORET
INOUBLIABLE ! BOULEVERSANTE !
TÉLÉ 7 JOURS FRANCE-SOIR
La présence du garçon illumine et celle de Signoret magnifie. Ce film admirable vous prend au coeur ! PARISCOP
Sincère, chaleureuse, drôle, tragique... Signoret est sublime, il faut absolument la voir. DIDIER DECOIN Prix Goncourt 1977
Signoret est magique: elle secrète le comique et l'émotion avec le même brio. L'AURORE
Pleine de tendresse et d'angoisse, de malice et naiveté Signoret crée une atmosphère où l'humour voisine avec le Pathétique... FIGARO
Plus qu'une performance, c'est aussi un acte d'Amour HUMANITE DIMANCHE
AMITIÉ, AMOUR, TENDRESSE, DRÔLERIE... ON EST IMMEDIATEMENT CONQUIS !... CINEREVUE
Jamais pareille histoire d'Amour ne fut contée !
Simone Signoret et avec la participation de Claude Dauphin
un film de Moshe Mizrahi
d'après le roman d' Emile Ajar
la vie devant soi
4e sem. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30, SAM. DERNIER PROGRAMME 11.30.
Le PARISIEN 2
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

Dans le cadre de
LA SEMAINE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS
l'Office national du film présente
en primeur
Samedi soir
un film de
François Labonté
Un samedi soir, à Saint-Georges de Beauce, sur fond de musique ou «tant qu'à être tout seul, aussi bien l'être en gang!»
le samedi 8 avril, à 21 h 30
au cinéma
Fleur de Lys
858 est, rue Sainte-Catherine
(métro Berri-De Montigny)
Samedi soir



Dans le cadre de
LA SEMAINE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS
l'Office national du film présente
en primeur
Les gars du tabac
un film de
Maurice Bulbulian
La situation des jeunes travailleurs agricoles québécois participant à la cueillette du tabac en Ontario, et les problèmes qu'ils doivent affronter.
le samedi 8 avril, à 19 heures
au cinéma
Fleur de Lys
858 est, rue Sainte-Catherine
(métro Berri-De Montigny)



Un ruissellement de lyrisme: "The Fury"

par

ANDRÉ LEROUX

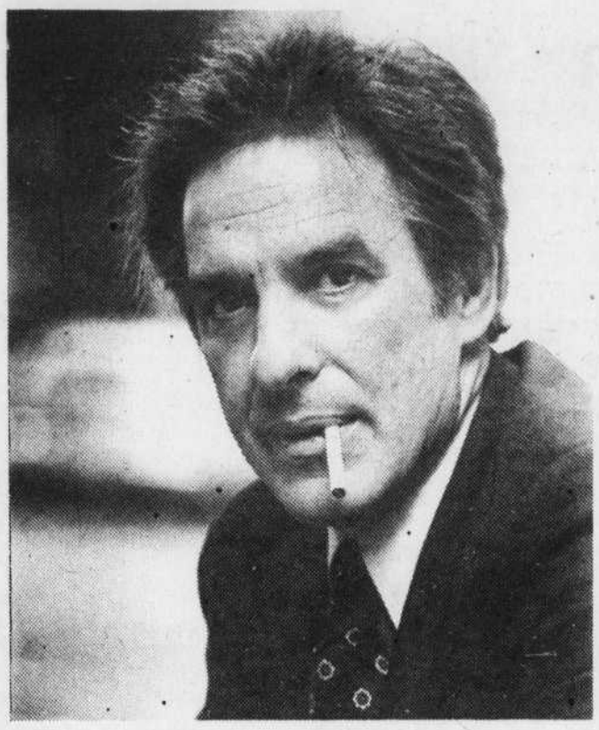
Carrie était une espèce de conte de fée qui virait brusquement au cauchemar. **The Fury,** le nouveau film de Brian De Palma, est un long cauchemar au ton presque féerique. De Palma a pousse l'horreur jusque dans ses derniers retranchements de telle sorte que **The Fury** est un pastiche des mélodrames fantastiques de l'histoire du cinéma et une méditation sur la façon de manipuler les émotions du spectateur. Comme les films de Alfred Hitchcock, le film de De Palma nous entraîne à l'intérieur de sa logique narrative et dramatique sans nous permettre, à un seul instant, de déjouer et de devancer les pièges de la mise en scène. Il existera toujours des critiques et des spectateurs pour reprocher à De Palma de s'absorber dans le réglage de ses mécaniques, de délaisser la psychologie et de ne pas faire assez de place au social. L'originalité profonde de **The Fury** réside justement dans un refus radical du psychologique, du commentaire social trop évident, du réalisme et de la vraisemblance. C'est un film captivant qui explore et transgresse les mythes cinématographiques, qui fait exploser les conventions qu'il met savamment en place et qui stylise jusqu'au baroquisme le plus démentiel les situations les plus éculées.

Adapté du roman de John Farris **The Fury,** le film relate les déboires de Peter Sandza (Kirk Douglas), un père de famille subitement confronté au kidnapping de son fils Robin (Andrew Stevens). Le responsable de l'enlèvement est Childress (John Cassavetes), un agent d'une organisation secrète gouvernementale qui ressemble curieusement à la C.I.A. Robin possède des pouvoirs extra-sensoriels que Childress veut utiliser à ses propres fins. Peter Sandza est aidé dans ses recherches par Gillian (Amy Irving), une jeune fille terrifiée par la puissance de ses pouvoirs télékinésiques. Tout le film est centré autour de l'enquête frénétique menée par le père éploré. Brian De Palma ne nous laisse pas un seul instant de répit. Les premières images idylliques du père qui se chamaille affectueusement avec son fils sur une plage ensoleillée cèdent vite la place à des images de mort et de violence. Dès le kidnapping de Robin, la mise en scène se gonfle de terreurs macabres, de menaces latentes qui ultimement, éclateront en délirantes orgies sanguinaires, de tensions toujours au bord de l'hystérie et d'imbroglios qui risquent de perdre et de détruire les personnages. Si l'ouverture regorge d'images resplendissantes de lumière, le récit s'engouffre très vite dans une inquiétante et harcelante atmosphère nocturne. Les poursuites de voitures se déroulent dans d'épaisses brumes qui confondent poursuivants et poursuivis. De Palma a toujours choisi ses sujets en fonction de leurs potentialités visuelles mais il n'a jamais poussé aussi loin que dans **The Fury** son amour des compositions abstraites des constructions chorégraphiques et des heurts visuels qui cognent personnages et objets les uns contre les autres. Le film a une beauté incantatoire de fin du monde.

Pendant toute la projection, le spectateur demeure conscient du caractère archi-connu des mécanismes du récit. L'histoire d'un père qui met tout en oeuvre pour retrouver son fils kidnappé n'a rien de particulièrement original. Les obstacles qui entravent systématiquement ses recherches paraissent avoir été empruntés à un film classique de série B. Les affrontements saccadés du bien et du mal une netteté et une dureté tranchante qui feraient honneur aux bandes dessinées les plus manichéennes. Qu'est-ce qui distingue donc **The Fury** des modèles qu'il évoque et surpasse? Son lyrisme flamboyant qui se permet tous les excès. Lyrisme de la photographie sensuelle de Richard H. Kline qui donne une dimension presque tactile à ce qui se passe dans l'image. Les couleurs métalliques sont subitement agressées par des taches ou des coulées de sang violemment rouges introduisant le chaos et la mort. Lyrisme de la musique troublante, raffinée et subtile de John Williams qui s'insinue dans le récit pour créer un climat de mystère et de tourmente. Lyrisme forcené d'une mise en scène qui grossit les situations jusqu'à l'absurde, qui se débarrasse des personnages aux moments les plus imprévisibles, qui se moque allègrement des archétypes du cinéma fantastique et qui va toujours plus loin dans l'horreur. On ne peut jamais prévoir ce que nous réserve De Palma d'une séquence à l'autre. On sent également qu'il prend un malin plaisir à se surprendre lui-même. **The Fury** est l'un des films les plus terrifiants des dernières années. Certes, il a un côté volontairement ludique. De Palma imprègne sa présence à chaque plan. Sa mise en scène ne s'efface pas devant ce qu'elle nous offre à voir. Au contraire! Elle s'impose avec une sorte d'intensité rageuse qui nous rappelle que nous sommes au cinéma. Mais le cinéaste ne cherche absolument pas à briser les pouvoirs de fascination de l'image. Il les renforce et les multiplie pour nous ensorceler et nous emprisonner à l'intérieur de sa vision parfaitement articulée. Il nous glace d'effroi et de ravissement.

Carrie et l'éblouissant **Phantom of the Paradise** étaient des introductions à **The Fury.** D'appétissants hors-d'oeuvre qui laissaient vaguement prévoir la consistance foudroyante du mets principal. À la fin de chaque séquence, on se demande jusqu'où ira De Palma dans la suivante, jusqu'où le conduira son délire visuel. On craint qu'il ne puisse soutenir les tensions jusqu'au dénouement. Or, il nous prend à la gorge et nous étrangle de plus en plus fortement. L'étau se resserre inexorablement. A la dernière image, on voudrait pouvoir rire à gorge déployée ou crier afin de libérer toutes les tensions qui se sont accumulées en nous pendant la projection. De Palma est un magicien de l'image et du son étroitement combinés. Sa mise en scène est vertigineusement expressive. Ses images ruissellent de lyrisme exacerbé. Comment est-il possible de demeurer insensible devant un film aussi maîtrisé qui utilise TOUTES les ressources du cinéma pour atteindre à une parfaite adéquation entre la vision et l'expression.

The Fury reprend le thème de la télékinésie sur lequel se fondait **Carrie** et lui ajoute celui de la télépathie. Robin et Gillian ne se sont jamais rencontrés mais entrent en communication par le biais de leurs pouvoirs extra-sensoriels. Comme Carrie, Gillian, magnifiquement interprétée par la vibrante et chaleureuse Amy Irving, le véritable dynamo humain de **The Fury,** se vengera au moment où elle sera agressée, dans sa chair, par le représentant des forces du mal. Gillian est une adolescente extrêmement émouvante car elle se débat contre elle-même. Progressivement, elle réalise que ses pouvoirs extra-sensoriels sont dangereux et tente de les contrôler afin de ne blesser personne. La radieuse Amy Irving confère à Gillian une vulnérabilité, une honnêteté et une complexité qui la rendent spontanément attachante. Sa vengeance finale sera d'autant plus terrible que Gillian est, pendant tout le film, d'une douceur angélique qui refuse le recours aux moyens violents. John Cassavetes campe un Childress aux comportements et aux allures incroyablement démoniaques. Vêtu de noir de la tête aux pieds, il ne peut utiliser l'un de ses bras et se réfugie derrière des verres fumés. Cassavetes possède une suavité trouble et une fausse décontraction qui conviennent tout à fait à Childress. Il éclipse tous les vilains qu'on a pu voir au cinéma. Même Goldfinger. De Palma en a fait une espèce de force mythique dont les pouvoirs de destruction ne peuvent être stoppés que par ceux d'une innocente aux pouvoirs extra-sensoriels insurpassables. La mort finale de Childress est à la mesure de ses vilenies. De Palma manipule si bien nos émotions qu'on en arrive à souhaiter sa destruction finale. Et quelle destruction! Je n'ai jamais rien vu de pareil. C'est d'une intensité à couper le souffle. **The Fury** ne plaira pas à tous. On l'aimera ou le détestera avec acharnement. Mais, personne ne pourra nier que Brian De Palma est plus qu'un brillant virtuose de l'image. **The Fury** est l'oeuvre d'un poète de la nuit qui n'a pas peur d'aller jusqu'au bout de lui-même.



John Casavetes dans "The Fury"

···BIENTÔT···

CREMAZIE
ST-DENIS CRÉMAZIE 388-4210

La Guerre des Sexes éclate dans un film Féroce et Amusant!

"Un film remarquable autant au niveau de la thématique qu'à ceux du rythme, de l'interprétation et de la réalisation. À la fin, on applaudit ... une oeuvre d'art. Il faut courir voir ce film."
— **Manon Péclet,** *Dimanche-matin*

La lutte des classes, tel que traité par Lina Wertmuller, conduit à la guerre des sexes. Elle entrevoit les situations d'une façon féroce, sage, drôle, touchante et vendique tout à la fois. Que vous soyez homme ou femme, quelle que soit votre option politique, vous ne pourrez vous empêcher d'adorer ce film.
Judith Crist
Saturday Review

Le combat royal des sexes que se sont livré John Barrymore et Carole Lombard dans "Twentieth Century" n'est qu'un début, à comparer au combat de "VERS UN DESTIN INSOLITE".
The Sunday New York Times.

Giancarlo Giannini
Mariangela Melato
Un film de
Lina Wertmuller

18 ANS Adultes

un succès international
un humour violent et libérateur

Vers un destin insolite
sur les flots bleus de l'été
Version Française de (Swept Away)
Sem.: 7.20 9.30
Sam.-Dim.: 1.10 - 3.10 5.15 - 7.20 9.30

le DAUPHIN 2
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

POUR TOUS

La Dentellière
un film de CLAUDE GORETTA

leurs routes n'auraient jamais du se croiser, mais l'amour...

avec
ISABELLE HUPPERT · YVES BENEYTON
d'après le roman de PASCAL LAINÉ, Prix Goncourt
produit par YVES GASSER et YVES PERROT

st-denis 3 (pierrot)
1590 RUE ST-DENIS • 845-3222
1.30-3.25-5.20-7.20-9.15

· GAGNANT DE
4 PRIX DE L'ACADÉMIE
DONT
MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE
MEILLEURE ACTRICE
MEILLEUR DIRECTEUR
MEILLEUR SCÉNARIO

WOODY ALLEN
DIANE KEATON
TONY ROBERTS
CAROL KANE
PAUL SIMON
SHELLEY DUVALL

POUR TOUS

Le joyeux dépeçage de la vie amoureuse et des déboires d'un homme à la recherche de conjugalité!...

On sourit, on rit, on rigole, on s'étourdit en voyant Annie Hall!

"ANNIE HALL"
VERSION FRANÇAISE

CREMAZIE
ST-DENIS - CRÉMAZIE 388-4210
SEM.: 7.30-9.30
SAM.-DIM.: 1.30-3.30-5.30-7.30-9.30

Les cinémas du Complexe Desjardins
150 ouest, Ste-Catherine, Basilaire 1
TÉL.: 288-3141
Stationnement intérieur: $2.00 après 6hrs p.m.
Place des Arts

UN SUCCES ECLATANT A NEW YORK
Après
Cousin Cousine
le nouveau film de
JEAN-CHARLES TACCHELLA

UN HYMNE A LA JOIE DE VIVRE ET A LA LIBERTE

POUR TOUS

LE SAUT DANS LE VIDE BLEU

2e sem.

Mettant en vedette BRIGITTE FOSSEY

SALLE 1 12.15 - 2.25 - 4.35 - 6.45 - 8.55

"Le meilleur film français que j'ai vu depuis plusieurs années"
— JEAN MORIN (BON-DIMANCHE)

"Le passé simple, une grande histoire d'amour..."
— FRANCO NUOVO (JOURNAL DE MONTRÉAL)

A VOIR EN PRIORITE
— LE QUOTIDIEN DE PARIS

UNE VRAIE REUSSITE
— LE FIGARO

POUR TOUS

4e sem.

Le Passé Simple

MARIE JOSÉ NAT
VICTOR LANOUX

SALLE 2 1.00 - 3.05 - 5.10 - 7.20 - 9.25

14 ans

3e sem.

MIOU MIOU GÉRARD DEPARDIEU DOMINIQUE LAFFIN
DITES LUI QUE JE L'AIME

SALLE 3 12.30 - 2.40 - 4.50 - 7.00 - 9.10

VICES PRIVES VERTUS PUBLIQUES
18 ANS Adultes
VE de VICES AND PLEASURES
6e sem.
un film de MIKLÓS JANCSÓ

SALLE 4 12.10 - 2.00 - 3.55 - 5.45 - 7.45 - 9.45

★ BRAVO ISABELLE ET JACQUES! - Le Point
★ UNE SUPERBE RÉUSSITE... - Télérama
★ UNE DRÔLERIE PATHÉTIQUE - L'Express
★ FABULEUX - France Soir ★ UNE RÉUSSITE! - Le Monde

POUR TOUS

Ils ont 25 ans...
Leur vie est drôle, tendre, mouvementée.
Ils s'aiment...mais se font du mal.
La vie ne semble plus les comprendre...
Comment peuvent-ils se défendre?

Violette et François

ISABELLE ADJANI ★ JACQUES DUTRONC ★ SERGE REGGIANI ★ LEA MASSARI

Un film de JACQUES ROUFFIO, écrit par JEAN-LOUP DABADIE, musique de PHILIPPE SARDE

le DAUPHIN 1
BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

Sem.: 7.30-9.30.
Sam.-Dim.: 1.30 - 3.30 - 5.30
7.30 - 9.30.

L'Office national du film du Canada
a l'honneur de vous présenter

les films gagnants d'un Oscar ainsi que ceux mis en nomination.

Le château de sable

Gagnant: Meilleur film d'animation
R: Co Hoedeman

Les aventures d'un petit homme de sable qui façonne d'étranges créatures à son image. (Film sans paroles)

I'll Find a Way

Gagnant: Meilleur court métrage
R: Beverly Shaffer

Le courage et la détermination de Nadia, petite fille de 9 ans souffrant d'une malformation congénitale. (En anglais)

Histoire de perles

Nomination: Meilleur film d'animation
R: Ishu Patel

Illustration, au moyen de milliers de perles animées, de l'esprit guerrier de l'homme au cours des âges. (Film sans paroles)

High Grass Circus

Nomination:
Meilleur long métrage documentaire
R: Torben Schioler et Tony Ianzelo

Le monde merveilleux du cirque "The Royal Brothers", le seul cirque encore existant au Canada. (En anglais)

le dimanche, 9 avril
à 17 heures, 19 heures et 21 heures

Musée des
Beaux-arts de Montréal
1379 ouest, rue Sherbrooke
(au coin de l'avenue du Musée)

Entrée gratuite

Un spectacle pour toute la famille

courrier

Nationalisme et marginalité

Monsieur,

Je remercie LE DEVOIR d'avoir accordé suffisamment d'importance à ma personne pour donner, à la suite de notre rencontre en compagnie de Jean-Claude Leblond, une première page de cahier dans l'édition de ce journal, samedi le 25 mars dernier.

Cependant, je regrette que l'article affirme aussi directement que "La marginalité n'est plus rentable". Une telle affirmation serait de ma part tout à fait contradictoire, surtout pour quelqu'un qui s'est intéressé à Québec 75, les moins de 35, Médiart, Québec Underground ou 03 23 03. J'ai tenu, je l'admets, un tel propos, mais pour définir la démarche personnelle d'un individu qui croit possible, à l'intérieur d'une institution comme le Musée des beaux-arts, d'affirmer avec plus de moyens les derniers développements de l'art actuel. Renier la marginalité serait renier au départ tout ce qui fait l'art, l'individu ou la société.

Il en va de même pour le nationalisme. En interview, j'ai bien spécifié que le nationalisme, ou le besoin du pays, est une condition première pour la survie et le bien-être de l'individu. Au moment où le Québec s'affirme, s'identifie, il ne peut cependant être question de se maintenir à ce niveau premier d'existence mais bien de l'assumer pour finalement pouvoir exister en toute plénitude (je me souviens bien avoir dit que notre héros national: Borduas, a dû quitter ce pays parce que son "nationalisme" ne correspondait pas au nationalisme "officiel" de son époque. De là, ma peur du nationalisme outrancier).

Dernier point: ma relation avec le Conseil des arts du Canada ne peut être vue de ma part comme un "handicap", car il s'agissait alors de témoigner à l'intérieur d'un organisme de notre milieu culturel: il suffira de vérifier avec mes confrères du Conseil, tels que Millaire, Lefebvre, Brault, Carrier ou Tremblay, pour savoir quel rôle j'ai joué à l'intérieur de cet organisme.

Naturellement, je comprends que dans le cadre d'un article de cinq feuillets, il est difficile de rendre compte d'une interview qui a duré une heure et demie. Et je vous connais suffisamment pour savoir qu'il n'y avait pas à priori de votre part une intention d'établir une définition préconçue. Comme il est dit dans l'article, tout est fait à partir "d'une certaine lecture".

D'ailleurs, j'attends notre prochaine rencontre qui sera alors justifiée, non parce qu'un individu débute dans un nouveau "job", mais qu'il pose un premier geste dans son travail.

Normand THÉRIAULT
Musée Les Beaux-Arts
de Montréal,

Un oubli de taille

Dans le dossier sur le Québec du **Magazine littéraire**, on constate qu'aucun des trois articles où il est un peu question de Gabrielle Roy ne mentionne "La route d'Altamont", publié chez HMH il y a quelques années. Et, pour le moins curieusement, Madeleine Gagnon, si attentive sur d'autres points, l'omet dans son énumération des oeuvres de Madame Roy.

"La route d'Altamont" est indéniablement un des grands livres de la romancière franco-manitobaine. Dans ce roman — quel autre nom lui trouver? — elle présente justement son Manitoba natal, l'enfance et la prime adolescence, sa grand-mère, les paysages immédiats de son éveil créateur avec une densité rarement égalée dans toute son oeuvre, du moins exprimée en un tel dépouillement.

Le réalisme puissant que l'on retrouve là ne peut qu'être le fruit de haute transfiguration poétique des faits vécus, des choses vues, et enfin, plus prosaïquement, d'un impitoyable sarclage du jardin des souvenirs. Ce joyau — finesse compacte au suprême degré — est donc une pièce rare dans notre littérature car, bien qu'on y ait très souvent l'oeuvre mince, la diarrhée métaphorique a produit plus d'une face de Mi-Carême.

Ne pourrait-il pas, à côté des grandes gueules, y avoir place chez nous pour la nuance? Sans paradoxe, je parle ici de la force carrément mythologique, du tremblement épique mais intimiste de Gabrielle Roy.

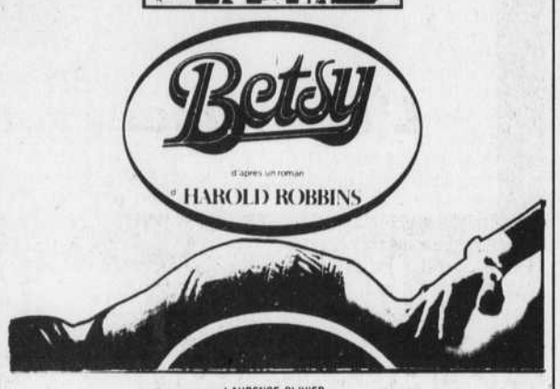
Maurice COMTOIS
Québec.

l'univers de HAROLD ROBBINS

14 ANS

vos rêves... ils les réalisent

Betsy
d'après un roman de HAROLD ROBBINS



avec LAURENCE OLIVIER
ROBERT DUVALL KATHARINE ROSS TOMMY LEE JONES JANE ALEXANDER

3e SEMAINE!

PARISIEN: 12.20, 2.35, 4.45, 7.00, 9.15, SAM. DERNIER PROGRAMME 11.30; LAVAL: SAM. DIM. 12.20, 2.30, 4.45, 7.05, 9.15, SAM. DERNIER PROGRAMME 11.20, SEM. 7.05 & 9.15.

Le PARISIEN 5
486 STE-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 3
CENTRE LAVAL 688-7776

elysée 1
35 MILTON 842-6053

LUN a VEN 7.15 9.30
SAM 5.15 7.30 10.00
DIM 1.00 3.10 5.20 7.30

POUR TOUS

LE MEILLEUR FILM D'ETTORE SCOLA
M. MALINA MTL STAR

ETTORE SCOLA SE HISSE AU RANG DES PLUS GRANDS CINEASTES ITALIEN
A. LEROUX Le Devoir

ON RIT, ON PARTICIPE, ON S'AMUSE, TOUT AU LONG DU FILM LE FIGARO

PLEIN DE TENDRESSE, DE NOSTALGIE D'AUDACE ET DE GAIETE FOLLE
Vincent CABY New York Times

Après "AFFREUX SALES ET MECHANTS" "UNE JOURNEE PARTICULIERE"
ETTORE SCOLA présente

Nous nous sommes tant aimés!

Nino Manfredi, Stefania Sandrelli, Vittorio Gassman.
Avec la participation de Vittorio de Sica, Frederico Fellini, Marcello Mastroianni.

elysée 2

12e sem

LUN a VEN 7.15 9.30
SAM 5.15 7.30 10.00
DIM 1.00 3.10 5.20 7.30

14 ANS

UN FILM DE LUIS BUNUEL

Cet Obscur Objet du Désir

"L'Œuvre de BUNUEL est à la fois magistrale et exaltante..." A. LEROUX Le Devoir

"D'un humour captivant, superbement réussi..." Martin MALINA Montreal Star

POUR TOUS

aussi

"Mr. KLEIN IL FAUT ABSOLUMENT LE VOIR!!!

GAGNANT DE 3 CÉSARS dont MEILLEUR FILM et MEILLEUR DIRECTEUR

"Un film important" SERGE DUSSAULT (LA PRESSE)

"NOIRS ET BLANCS EN COULEURS"

L'OSCAR Meilleur Film Etranger 1977

Mr Klein
sem 9.10
sam 5.10, 9.10
dim 1.10, 5.10, 9.10

Noirs & Blancs
sem 7.30
sam 7.30
dim 3.20, 7.30

Cinéma 7e art
722 0302
3180 rue BELANGER

LA SEMAINE DU CINEMA QUEBECOIS

samedi, le 8 avril

13 h 00
UN DU 22ième
Film d'archives
11 minutes
LA FORTERESSE
Film d'archives
de Fédor Ozep
90 minutes

15 h 00
ÉTIENNE BRÛLÉ, GIBIER DE POTENCE
Film d'archives
de Melburn E. Turner
95 minutes

17 h 00
RADIO POLICE
Film d'archives
15 minutes
AMANITA PESTILENS
Film d'archives
de René Bonnière
78 minutes

19 h 00
***LES GARS DU TABAC**
de Maurice Bulbulian
25 minutes
À FORCE DE COURAGE
de Pierre Falardeau
et Julien Poulin
26 minutes

20 h 15
***LA CONFESSION**
de Claude Renaud
14 minutes
L'ENTERREMENT D'ARSÈNE
de Georges Archambault
12 minutes
ANASTASIE OH MA CHÉRIE
de Paule Baillargeon
34 minutes

21 h 30
77 JUIN
de Jacques Cléroux
20 minutes
***SAMEDI SOIR**
de François Labonté
41 minutes

23 h 00
CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE:
LE VENTRE DE LA NUIT
de Jean Chabot, Jacques Leduc, Pierre Bernier, Claude Grenier et Roger Frappier
82 minutes

dimanche, le 9 avril

13 h 30
LA GENDARMERIE ROYALE DU CANADA:
L'ACCUSÉ
Film d'archives
de Bernard Girard
30 minutes
SOL ET GOBELET:
L'AGENT SUCRÉ
Film d'archives
30 minutes
LES ENQUÊTES JOBIDON:
L'EMPOISONNEUR
Film d'archives
de Rolland Guay
30 minutes

15 h 00
LA GENDARMERIE ROYALE DU CANADA:
LA BATAILLE DES INNOCENTS
Film d'archives
de Bernard Girard
30 minutes
SOL ET GOBELET:
LES COURANTS D'AIR
Film d'archives
30 minutes
LES ENQUÊTES JOBIDON:
DU FOIN POUR LES RATS
Film d'archives
de Rolland Guay
30 minutes

17 h 00
LA FAMILLE PLOUFFE
Film d'archives
de Jean Dumas
30 minutes
LE SURVENANT
Film d'archives
30 minutes
14 RUE DE GALLAIS
de André Giroux
30 minutes

19 h 00
IMAGES PERDUES
de Philippe d'Hauterive
25 minutes
À MAISON
de Serge Giguère
28 minutes

20 h 15
UNE IMAGERIE À RENOUVELER
de Bruno Carrière
25 minutes
UN GARS BEN CHANCEUX
de Roger Boire
28 minutes

21 h 30
CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE:
UNE CHAUMIÈRE, UN COEUR
de Jacques Leduc
et Roger Frappier
45 minutes

LA SEMAINE DU CINEMA QUEBECOIS

CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE:
À CHEVAL SUR L'ARGENT
de Jacques Leduc
17 minutes
CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE:
PETITS SOULIERS, PETIT PAIN
de Jacque Leduc, Jean Chabot et Gilles Gascon
34 minutes
CHRONIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE:
LE PLAN SENTIMENTAL
de Jacques Leduc
10 minutes

lundi, le 10 avril

13 h 00
DÉMONS ET MERVEILLES
de Bertrand Langlois
7 minutes
LE VIEUX PAYS OÙ RIMBAUD EST MORT
de Jean-Pierre Lefebvre
113 minutes

15 h 00
ALEXIS TREMBLAY, HABITANT
Film d'archives
35 minutes
C'ÉTAIT UN QUÉBECOIS EN BRETAGNE, MADAME!
de Pierre Perrault
et Bernard Gosselin
57 minutes

17 h 00
UN GRAND LOGEMENT
de Mario Bolduc et Ginette Guay
61 minutes
19 h 00
LE POULAILLER DES TEMPS PERDUS
de Franco Battista
14 minutes
UNE FORÊT POUR VIVRE
Les citoyens d'Esprit-Saint et les Productions Armeuro Enrg.
45 minutes

20 h 15
UNE JOB À PLEIN TEMPS
de André Melançon
20 minutes
ON A NOT' QUOTA
de Françoise Dugré, Réjean Fillion, Claude Gillet, Pierre Marier et Jocelyne Néron
45 minutes

21 h 30
TARATATA
de Frédéric Back
10 minutes
C'ÉTAIT EN DIRECT
de Louis Ricard
58 minutes

mardi, le 11 avril

13 h 00
JUSQU'AU COU
Film d'archives
de Denis Héroux
80 minutes

15 h 00
DERNIÈRE CHANCE DU CARIBOU
de Armand Dubé
28 minutes
RETOUR AU PAYS D'EN BAS
de Jean-Claude Coulbois
75 minutes

17 h 00
HARMONIE
de Jean-Pierre Payette
10 minutes
LA PSYCHOTHÉRAPIE PAR LE TAROT
de Jacques Marchand
69 minutes

19 h 00
SOLITUDES
de Lois Siegel
7 minutes
C'EST PAS GRAVE SUZANNE
de Suzanne Bouilly
48 minutes

20 h 15
MARDI GRAS DE LA LOUISIANE
de Robert Audet
58 minutes

21 h 30
DERNIER ENVOL
de Francine Desbiens
8 minutes
BELLE FAMILLE
de Robert Tremblay
et Serge Giguère
101 minutes

mercredi, le 12 avril

13 h 00
LA GRANDE AVENTURE INDUSTRIELLE RACONTÉE PAR ÉDOUARD SIMARD
Film d'archives
de Raymond Garceau
30 minutes
15 NOV
de Hugues Mignault
et Ronald Brault
98 minutes

LA SEMAINE DU CINEMA QUEBECOIS

15 h 00
LA VIE QUI PARLE
de François Brault
30 minutes
LA VIE QUI VA PARLER
de François Brault
30 minutes
DES LOCATAIRES ORDINAIRES
de Louis Daviault
26 minutes

17 h 00
LES VIEUX/L'HÉBERGEMENT
de Daniel Cadet
30 minutes
BESOINS FONDAMENTAUX DE L'HOMME
30 minutes

19 h 00
LE SON DES FRANÇAIS D'AMÉRIQUE:
LE RÉEL DES OUVRIERS
de Michel Brault et André Gladu
28 minutes
LE QUÊTEUX TREMBLAY
de Michel Braul et André Gladu
27 minutes

20 h 15
***LES BORGES**
de Marilú Mallet
60 minutes
21 h 30
HISTOIRE DE PERLES
de Ishu Patel
9 minutes
EL ASIFA
Film d'archives
de Roger Cardinal
60 minutes

jeudi, le 13 avril

13 h 00
LA PROFESSIONNELLE
de Pierre Gaudette
2 minutes
L'EAU CHAUDE L'EAU FRETTE
de André Forcier
94 minutes

15 h 00
LA LUTTE DES TRAVAILLEURS D'HÔPITAUX
de Denys Arcand
27 minutes
LA P'TITE VIOLENCE
de Hélène Girard
71 minutes

17 h 00
MONOPOLY
de Stanislas Choko
50 minutes

19 h 00
IL Y A DE CES JOURS
de Jean-Pierre Laurendeau
12 minutes
SANS TITRE
de Gérard Laniel
12 minutes
PIQUE-NIQUE
de Roger Cantin, Danielle Patenaude, Claude Laflamme, Josée Leclerc et Alain Gendreau
24 minutes

20 h 15
***TERRE D'OCCASION**
de Claude Grenier
58 minutes

21 h 30
CHÂTEAUX
de Pierre Gaudette
6 minutes
TOCCATA
de Michèle Cournoyer
14 minutes
LE GRAND REMUE-MÉNAGE
de Sylvie Groulx
et Francine Allaire
70 minutes

Cinéma
Fleur de Lys

858 est, rue Sainte-Catherine
(métro Berri-De Montigny)

Matinée ou soirée: $1.50. Une carte offerte au coût de $5 permet d'assister à 7 de ces représentations.

Cet horaire est une gracieuseté de l'Office national du film du Canada

***Films de l'Office national du film présentés en primeur**

En 1917, dans le 'red light' de Nouvelle-Orléans
on l'appelait.....'Pretty Baby' !

Un monde adulte vu par les yeux d'un enfant !

LOUIS MALLE'S
Pretty BABY

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS 'PRETTY BABY'
Starring KEITH CARRADINE, SUSAN SARANDON
and BROOKE SHIELDS Associate Producer POLLY PLATT
Screenplay by POLLY PLATT Story by POLLY PLATT
and LOUIS MALLE Music Adaptation and Supervision JERRY WEXLER
Produced and Directed by LOUIS MALLE
READ THE BANTAM PAPERBACK Soundtrack album available on ABC records and GRT tapes

DÈS VENDREDI 14 AVRIL ! PLACE VILLE-MARIE CINEMA-1 866-2644

"L'OEUVRE MAGISTRALE
D'UN CINÉASTE GÉNIAL"
— Richard Guay, Ciné-magazine Radio-Canada

"LE FILM DU SIÈCLE !
UN FILM EXTRAORDINAIRE !
UN TRAVAIL GIGANTESQUE !"
— Newsweek

1900
14 ANS
Un film de
BERNARDO BERTOLUCCI

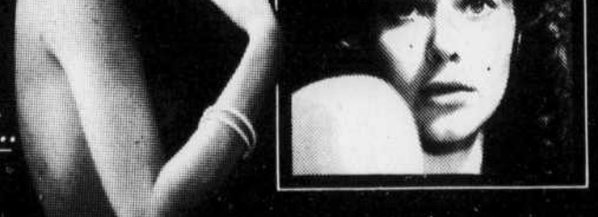
avec
ROBERT DE NIRO GERARD DEPARDIEU DOMINIQUE SANDA
FRANCESCA BERTINI LAURA BETTI WERNER BRUHNS STEFANIA CASINI
STERLING HAYDEN ANNA HENKEL ELLEN SCHWIERS ALIDA VALLI ROMOLO VALLI
DONALD SUTHERLAND STEFANIA SANDRELLI BURT LANCASTER
PHOTOGRAPHIE ALLA ORIGINALE STORAKARO HALE MUSIQUE ENNIO MORRICONE
TECHNICOLOR SCENARIO FRANCO ARCALLI GIUSEPPE BERTOLUCCI BERNARDO BERTOLUCCI
PRODUCTION ALBERTO GRIMALDI REALISE PAR BERNARDO BERTOLUCCI

Version originale Européenne
317 minutes

7e Semaine ! Le PARISIEN 1 486 STE-CATHERINE O 866-3856 TOUS LES JOURS À 1.15 & 7.15

Après Emmanuelle et l'Antivierge,
voici Goodbye Emmanuelle,
l'aventure
ultime de
Sylvia Kristel
à la recherche
de l'Amour
dans
l'Erotisme
et le Plaisir...

18 ANS
Adultes



SYLVIA KRISTEL
dans

Goodbye Emmanuelle

Combien d'entre nous pourront la suivre?

avec ALEXANDRA STEWART · UMBERTO ORSINI · OLGA GEORGE PICOT · CAROLINE LAURENCE
un film de FRANCOIS LETERRIER produit par TRINACRA FILMS

AUSSI: 2e FILM DANS CHAQUE CINÉMA !

5e sem. PARISIEN: 1.10, 4.35, 8.05; SAM. DERNIER PROGRAMME 9.45; LAVAL: SAM., DIM. 1.00, 4.25, 7.55, SAM. DERNIER PROGRAMME 9.35, SEM. 6.05, 7.55. VERSAILLES: SAM., DIM. 1.00, 4.25, 7.50, SEM. 6.05, 7.50.

LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688-7776 · Le PARISIEN 3 486 STE-CATHERINE O. 866-3856 · VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880 Radisson

★★★
UN COUP DE TONNERRE DANS LE CINÉMA!
– LE QUOTIDIEN DE PARIS

Un sujet formidable, des moyens énormes, une série d'acteurs extraordinaires... – FRANCE SOIR

Un véritable régal, avec les têtes d'affiche du cinéma français. – LE MATIN

Un suspense différent de tout ce que le cinéma nous avait donné jusqu'à ce jour. – EUROPE Nº1

Un film exceptionnel dans la production européenne.
– L'EXPRESS

L'évènement cinématographique de l'année!
– LE POINT

Un homme contre la plus grande multinationale du monde!
Il signe l'Imprécateur...

Il provoque perturbation, hystérie et panique chez les dirigeants, les cadres, le personnel.
Qui est-il?
Quel est son but?

★★★
UN SUJET NOUVEAU.
UN FILM CHOC !
UNE PRODUCTION GRANDIOSE...
UN SUSPENSE FABULEUX !

POUR TOUS

L'Imprécateur

JEAN YANNE ★ MICHEL PICCOLI
J.PIERRE MARIELLE ★ J.CLAUDE BRIALY
MICHEL LONSDALE ★ ROBERT WEBBER ★ MARLÈNE JOBERT
un film de JEAN-LOUIS BERTUCCELLI - écrit par RENÉ-VICTOR PILHES

CARREFOUR
STE-CATHERINE - BLEURY 866-8057
1.10 — 3.10 — 5.10
7.15 — 9.20

COURS PRIVÉS
Dessin et Peinture
Tél.: 729-6053

LOUISE ROBERT
Peintures récentes
jusqu'au 29 avril — du mar. au sam. de 13 à 17.30h
galerie curzi 2140 CRESCENT 844-2287

Les Galeries St-Paul
3, PRINCIPALE NORD
SUTTON, CO. BROME — TÉL.: 538-3540
oeuvres récentes
ALBERT ROUSSEAU
du 8 au 24 avril
du merc. au dim. inclus de 13h. à 18h.

LA MOLA
L'Art Folklorique des Indiens Cunas
du 8 au 22 avril
Mexico Unlimited
4869 rue Sherbrooke, O.
486-8852

GALERIE ART & STYLE
P.V. BEAULIEU
jusqu'au 24 avril
896 ouest, rue Sherbrooke Tél.: 849-2598

Exposition de vêtements
printemps-été tissés en lin par:
et Suzanne Lanthier
Paul Marineau
du 21 mars au 14 avril
galerie boutique Métamorphose
4012, St.-Denis Montréal 843-8444

Galerie d'Art Les Deux B
MICHEL BOURGUIGNON
SAINT-ANTOINE-SUR-RICHELIEU (514)787-3459
Ouvert tous les jours de 14 à 22 heures sauf le mardi.

Importante exposition de
STANLEY COSGROVE
jusqu'au 21 avril
galerie l'art français
ANNE-MARIE/JEAN-PIERRE VALENTIN
370 ouest, avenue Laurier, Montréal,
Téléphone: (514) 277-2179

exposition
D'ANTY
jusqu'au 20 avril
galerie bernard desroches
1194 ouest, rue sherbrooke, montréal
ouvert le dimanche de 13 à 17 h 842-8648

Exposition
GRAHAM CANTIENI
DESSINS 1978
Jusqu'au 11 avril
GALERIE SIR GEORGES WILLIAMS
1455 boul. de Maisonneuve, Montréal

GALERIE SAINT-DENIS
3772 RUE SAINT-DENIS • 288-2340
Oeuvres récentes
SUZANNE LECLAIR
Peintures et dessins
jusqu'au 22 avril
Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 17h30

COLLECTION DE PRINTEMPS
Du 2 au 23 avril
NOUVELLES CRÉATIONS DE STANLEY LEWIS
Du 26 avril au 14 mai
SCÈNES DE MONTRÉAL DE A. LEIMANIS
Du 24 mai au 11 juin
Atelier J. LUKACS
1430 rue Sherbrooke, ouest
Tél.: 933-9877 - 845-4361
Mardi au samedi: 9h à 17h30
Dimanche de 13h à 16h.

SOCIETE CULTURELLE ET HISTORIQUE DE ST-LAMBERT
exposition
MYRIAM BARDOUL PLOMTEUX
Batik
jusqu'au 16 avril
Lundi - Vendredi - 13h à 22h - Samedi - Dimanche 13h à 17h.
574 Notre-Dame, St-Lambert, 672-9903

TROIS PEINTRES RÉALISTES
Lloyd Fitzgerald — E. J. Hughes, R.C.A.
Marielouise Kreyes
Commencant aujourd'hui
Mar. au Ven. 9 à 5.30 Samedi 9 à 5
Nous achetons peintures de qualité
Fermé: dimanche et lundi
GALERIE DOMINION
Le plus grand choix de peintures et sculptures dans la plus grande galerie d'art au Canada
1438 ouest, rue Sherbrooke 845-7471 et 845-7833

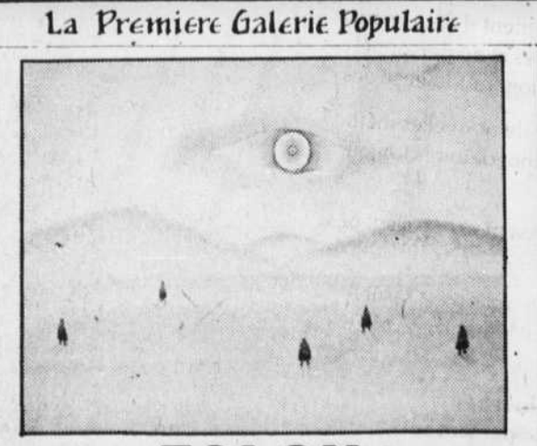
atelier galerie laurent tremblay
Chantal Dubé . Suzanne Valotaire
Dessins
jusqu'au 11 avril
samedi soir à 21h performance pour saxophones
(entrée gratuite)
les dimanches déjeuners "café-croissant" de 11h à 18h
4809 marquette 521-8786
mar., mer., sam. et dim. de 13h à 18h; jeu., ven. 13h à 21h

CART 18
CENTRE COMMUNAUTAIRE JUIF DE LAVAL
755 du Sablon, Chomedey, Laval
EXPOSITION D'ART & D'ARTISANAT
17 AVRIL
12 h. — 22 h.
ENTREE GRATUITE
VERNISSAGE 15 AVRIL
Vin et Fromage
Ouvert au Public
20 h. 30
$2.50 Entrée
YM-YWHA & NHS

"LE COLLECTIONNEUR"
Une revue trimestrielle d'information sur le marché de l'art
- Des informations précises sur: Le marché de la peinture, la vie des peintres, les expositions.
- Des correspondants, au Québec, au Canada, aux Etats-Unis, en Europe
- Apprenez à mieux connaître le monde de la peinture, l'évolution des cotes, les Encans, les galeries.

ABONNEZ-VOUS AU COLLECTIONNEUR
$30.00 par année
LES PUBLICATIONS CHARLES-HUOT
1 rue du Trésor Québec G1R 4L8
Tél.: 418-692-1407

Jacquie INC.
GALERIE D'ART
ESTAMPES INTERNATIONALES
Soulage, Buffet Friedlaendler, Dali, Calder, Agam, Coignard, Baliff, Bonnefoit, Tarrago, Delacroix, Man Ray, Riopelle, Fini et 30 autres artistes connus.
ESTAMPES CANADIENNES
Pellan, Pichet, Bruneau, Jaque, Indira Nair, Lau, Dupont, Bougie, Cornet, Tremblay, Nadeau, Derouin et 20 autres artistes connus.
Nous pourrons aussi donner la pleine expression à vos œuvres avec des encadrements de goût et de qualité faits sur place.
PRIX RAISONNABLES - QUALITÉ
Choix de 1200 moulures
1437 Stanley métro Peel 842-3639

l'image
La Premiere Galerie Populaire

FOLON
Choix de reproductions
(35 sujets)
Service d'encadrement
Nous sommes à deux pas du Métro
809 rue Laurier est 271-2001

Excursion de fin de semaine "exclusive"
AU COEUR DU PATRIMOINE QUÉBÉCOIS
(Voûtes et Art Ancien)
Accompagné d'Arthur et Denise PEPIN, découvrez ou redécouvrez les trésors du patrimoine à QUÉBEC avec la visite des musées du Séminaire et des Augustines, du vieux séminaire, voûtes comprises (tombeau de Mgr de Laval), des maisons du 16e et 17e siècles de la Place Royale; le long de la rive Sud du St-Laurent à BEAUMONT, l'ISLET-sur-MER, St-JEAN PORT JOLI avec les églises classées de cette région, églises remarquables pour leurs sculptures, peintures et architecture du 18e siècle. Arrêt à RIVIÈRE-DU-LOUP et retour par ST-SIMÉON, la MALBAIE (verrières renommées de l'église St-Étienne), BAIE ST-PAUL, ST-TITE DES CAPS, L'ÎLE D'ORLÉANS (visite de l'église St-François, classée).
Logement au HILTON de Québec et au ST-LOUIS INN de Rivière-du-Loup, transport en autocar, repas typique à l'Île d'Orléans, frais d'entrée aux endroits visités, taxes et pourboires, service de vos guides-animateurs.
Départ: 19 mai — PRIX: $129.00
Retour: 22 mai — (base double).
RENSEIGNEMENTS ou INSCRIPTIONS
VOYAGES SELECT LTÉE
620, rue Cathcart, suite 555
Station métro McGill
Montréal H3B 1M1
Tél.: (514) 866-3345 ou 866-1083
IATA
Ouvert du lundi au mercredi de 9 h à 18 h
Jeudi et vendredi de 9 à 20 h
Détenteur du Permis du Québec

ATELIER DE POTERIE SESSIONS D'ÉTÉ
Dans les Cantons de l'Est
Sessions intensives de deux semaines pour potiers débutants et avancés
Inscription limitée
Supervision individualisée
Nourriture et logement excellent
Poterie Rozynska
Way's Mills, R.R.1, Ayer's Cliff, Québec
Telephone 819 838-4321

«L'OEIL»
4427 St Denis présente...
45 gravures de
LÉONOR FINI
jusqu'au 29 avril
de 11 à 17h. du lun. au sam. ou sur rendez-vous
282-1756

Galerie Rolland
EXPOSITION
HERVÉ POITRAS
jusqu'au 20 avril
2350 rue Guy, 932-9739
de 9h30 à 18 heures

Hundertwasser

par JEAN-CLAUDE LEBLOND

Pour comprendre la démarche picturale d'Hundertwasser, il faut, je pense, ne pas chercher trop à comprendre, et saisir chacune des images séparément, indépendante de la précédente et de la suivante. Chaque image est un monde en soi; non plus la représentation d'un monde onirique, mais une pure création onirique. Peindre, c'est rêver. "Quand je peins, je rêve. Quand le rêve est terminé, je ne m'en souviens plus, mais le tableau est là. C'est le résultat de ce rêve."

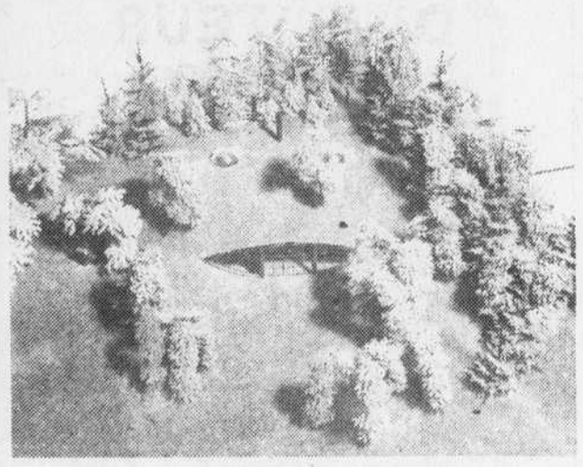
Par définition, l'artiste a tendance à vivre dans sa tour d'ivoire, à recréer un monde à la hauteur de ses chimères, de matérialiser ses chimères. Hundertwasser réussit cet exploit dans une peinture folle, hallucinante de couleurs fortes, parfois agressives, qui s'inspire à ses débuts du fauvisme, puis intègre Klee, le fait servir à ses fins, dans les sentiers d'un délire qui n'appartient ni à l'enfance, ni au monde adulte. C'est un délire qui appartient à l'artiste seul, qui recoupe toutes les préoccupations de l'homme quant à l'écologie notamment, quant à la spirale, pivot central de toute son oeuvre. "Ma spirale, dit-il dans le film qui accompagne l'exposition, n'est pas géométrique, mais biologique comme une plante. La spirale, c'est la clé de l'univers, l'origine de la vie, le principe de la mort." Symbole du devenir, la spirale et l'eau sont les deux éléments majeurs des oeuvres, 200 aquarelles et gravures qui constituent l'exposition. Ici, horreur de l'artiste pour la ligne droite, "athee et immorale" donne à chaque ligne une sinuosité qui la fait ressembler à la surface des eaux. L'eau n'est-elle pas pour Hundertwasser un "refuge, une évasion".

Homme phénomène qui érige sa foi en théorie, Hundertwasser a aussi horreur du fonctionnalisme architectural. Dans ses oeuvres, il intervient sur des bâtiments carrés, les maquillant, les décorant, les colorant les déformant aussi. "La société ne permet pas à l'artiste d'exécuter ses projets. Mes projets, je les mets dans ma peinture." Et puis il y a l'arbre. L'étage du musée où l'exposition a lieu est rempli d'arbres en pot qui confèrent à l'endroit un petit côté jardin botanique fort agréable. "L'arbre devrait être la preuve que l'art doit être l'image de la nature." Partie de l'exposition, cette verdure constitue une sorte d'aménagement paysager, mais avant tout, un symbole de la nature et de l'écologie. Les arbres font partie de l'événement au même titre que les oeuvres.

L'homme possède trois enveloppes: sa peau, ses vêtements, son architecture. Il doit être à l'aise dans les trois. Pour démontrer sa théorie-manifeste, Hundertwasser se déshabillera dans une réunion publique. L'exposition ne rend cependant pas compte de ses interventions. Il faut voir le film pour comprendre l'étrangeté du personnage.

Friedensreich Hundertwasser est né à Vienne en 1928. Son vrai nom: Friedrich Stowasser. Considéré aujourd'hui comme "l'un des artistes les plus originaux et l'une des personnalités marquante de sa génération", ce qui dans ce cas reste bien relatif, Hundertwasser partage sa vie entre Vienne et Venise. "Il est difficile de vivre à Vienne à cause de l'intolérance des gens. Ils n'aiment pas les idées nouvelles. Ils n'aiment pas les étrangers. Mais curieusement, dans ce milieu hostile, des fleurs étranges y poussent mieux qu'ailleurs."

Peinture mystique, incantatoire dans la répétition de cette spirale, "passage vers quelque chose de meilleur", l'art d'Hundertwasser n'appartient à rien malgré de lointaines filiations, sinon à quelque chose qui doit venir d'une quelconque Polynésie. "Je crois que faire de la peinture est une activité religieuse", le pictural fait place à l'organique. Même dans ses maquettes d'architecture, le fonctionnel est disparu, remplacé par la spirale, par l'organique. L'habitation est régie par la verdure. Recouvrir les maisons de pelouses, encastrer les habitations dans des falaises, leur redonner une relation avec la nature. l'utopie, il n'y a que ça.


Hundertwasser: "Slit eye house into the earth"

Amoureux de la pluie, il considère que les jours sombres permettent aux couleurs de véritablement se manifester alors que les jours de grand soleil, elles sont éclatées, se fondent les unes dans les autres et perdent toute valeur. Son bateau, le Regentag (jour de pluie) semble être le meilleur compagnon d'un homme solitaire qui ne vit pas pour sa peinture, mais l'incarne.

Cette présentation dont nous sommes gré à Micheline Moisan, conservateur du Cabinet des estampes de l'avoir montée selon la chronologie rétrospective, poursuit depuis deux ans un itinéraire à travers le monde. Après Montréal, on la retrouvera dans pas moins d'une douzaine de villes d'Europe.

Rétrospective Hundertwasser, Musée des Beaux-Arts de Montréal. Projection d'un film: "Jour de pluie". Se renseigner sur les heures de projection au Musée. Se termine le 7 mai.

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31, 60, 61, 62, 63 et 64

Carrières et Professions

CLSC **CENTRE LOCAL DE SERVICES COMMUNAUTAIRES DE ROSEMONT**

RECHERCHE

1 Coordonnateur social

(poste cadre)

Sous l'autorité du directeur général

FONCTION:

- organise, planifie, coordonne
  - — les services psycho-sociaux du programme général
  - — le service aux chroniques et handicapés de moins de 65 ans
  - — et le programme du troisième âge
- ces services et programme sont composés d'équipes multidisciplinaires de formation sociale et santé:
- anime et coordonne l'ensemble des rencontres des praticiens sociaux et des équipes qui sont sous sa responsabilité;
- assume la supervision et l'évaluation du personnel sous sa responsabilité;
- participe au comité de régie.

EXIGENCES:

- diplôme universitaire en sciences humaines
- possède une expérience de travail pertinente à la fonction de cinq (5) ans dont deux (2) ans dans un poste administratif incluant la gestion de programmes et de ressources humaines.

RÉMUNÉRATION:

- selon les normes du Ministère des affaires sociales.

Faire parvenir curriculum vitae avant le 21 avril 1978.

a/s Directeur général
CLSC de Rosemont
3245 St-Joseph est
Montréal H1Y 2B6

TOURBEC
DIRECTEUR GÉNÉRAL

Tourbec, intervenant important au Québec dans le secteur du tourisme, est un organisme sans but lucratif dont le membership est constitué d'une quarantaine d'organismes sociaux et économiques. Il offre à l'ensemble des consommateurs une programmation diversifiée tenant compte des aspects sociaux, économiques et culturels du tourisme.

LE POSTE:
À la tête de l'entreprise, qui compte une cinquantaine d'employés cadres et syndiqués, le directeur général a la responsabilité de la gestion générale des ressources humaines, des ressources financières, de la programmation ainsi que du développement de l'entreprise. Le titulaire relève du conseil d'administation dont il fait partie.

LE CANDIDAT:
De préférence, le candidat sera diplômé universitaire avec une excellente connaissance des fonctions de personnel, marketing, administration et finances.

Le candidat idéal aura une expérience de travail d'une dizaine d'années dans un domaine connexe dont au moins trois ans dans un poste cadre.

Sur le plan personnel, le candidat travaille facilement en équipe, est capable d'initiatives créatrices et est disponible pour voyager.

LES CONDITIONS DE TRAVAIL:
Tourbec offre à son personnel cadre des avantages sociaux intéressants et le poste de directeur général devrait intéresser les candidats dont la rémunération actuelle se situe autour de $28,000.00. Ce poste est ouvert également aux hommes et aux femmes.

Le curriculum vitae des candidats intéressés devra être soumis avant le 24 avril au:

Président
Tourbec
347 est, St-Paul
Montréal
H2Y 1H3

Collège de Rosemont

DIRECTEUR DES SERVICES ÉDUCATIFS

Attributions:
Il remplit toutes les fonctions de l'administration (direction, planification, coordination, organisation, décision, contrôle) du champ d'activités des services de l'enseignement et des services aux étudiants.
Il est notamment responsable des services suivants: secrétariat pédagogique, aide pédagogique individuelle, consultation, recherche et expérimentation, techniques audio-visuelles, éducation des adultes, services des sports et loisirs, santé, vie étudiante, centres de documentation (bibliothèque et audio-vidéothèque), secteurs d'enseignement.
Il est responsable de l'application du régime pédagogique, des programmes d'études et des méthodes pédagogiques.
Il a la responsabilité d'organiser l'enseignement et d'établir les horaires et les aménagements nécessaires.

Qualifications requises:
— Diplôme universitaire.
— Huit années d'expérience pertinente, dont au moins trois dans un emploi de cadre.

Traitement:
Selon la politique administrative et salariale des cadres et gérants des collèges.

Un curriculum vitae détaillé doit parvenir ***avant 17h00 le 14 avril 1978*** *au:*

Collège de Rosemont
Bureau du directeur général
6400, 16e avenue Rosemont
Montréal, P.Q.
H1X 2S9

Évaluateur résidentiel
Agent d'Expansion Hypothécaire

Notre organisation, chef de file incontesté dans son domaine, recherche les services d'un Agent d'Expansion Hypothécaire pour le territoire qui comprend Sorel, Contrecoeur, Tracy et Drummondville.

Vous êtes une personne bilingue, dynamique et sûre de vous. Votre sens des responsabilités et votre maturité vous permettraient de travailler efficacement et cela sans supervision.
Vous avez déjà considéré vous joindre à une organisation des plus professionnelles, capable de fournir à vos talents un encadrement et des possibilités de croissance dignes d'eux.
Vous avez une solide expérience dans l'évaluation résidentielle dans un secteur public, para-public ou privé et vous avez obtenu (ou êtes à la veille d'obtenir) votre titre de E.A. ou AACI.
La position se situera à Sorel et le candidat choisi bénéficiera d'un salaire basé sur son expérience ainsi que de l'éventail complet de nos avantages sociaux.

Si vous pensez être, ou pouvoir devenir, cet homme ou cette femme dynamique, nous aimerions vous rencontrer.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à:

M. Jacques Desnoyers

Trust Royal

C.P. 1928
Trois-Rivières, Québec
G9A 5M7

Surintendant - entretien et génie Produits pétrochimiques

Cette fonction est disponible suite à une promotion interne; elle est offerte dans la région métropolitaine par l'un des principaux producteurs de pétrole et de produits chimiques dérivés.

Relevant du directeur de l'exploitation, le surintendant coordonne les activités reliées à l'entretien et au génie en cherchant à accroître l'efficacité, la sécurité et la rentabilité de l'opération. Il dirige une équipe expérimentée composée de plus de cinquante employés permanents et contractuels; il administre un budget imposant et contrôle les coûts de son service. Parmi ses autres responsabilités, figurent celles des achats et des magasins, ainsi que de la protection contre les incendies et les accidents.

Vous êtes de préférence ingénieur et possédez au moins huit années d'expérience au sein d'une raffinerie ou d'une usine chimique. À vos connaissances techniques, s'ajoutent d'excellentes aptitudes pour la gestion. Bilingue, vous pouvez communiquer efficacement et vous faites preuve de leadership dans la solution de problèmes. Cette fonction favorise l'initiative personnelle et comporte d'excellentes chances d'avancement. Le salaire initial est de l'ordre de $30,000 à $35,000 par année. Ce concours s'adresse également aux hommes et aux femmes. Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à Robert Fullerton, à Montréal, vous référant au dossier 1069.

Rourke, Bourbonnais & Associés Cabinet-conseil en gestion des ressources humaines
Montréal: 1808 ouest, rue Sherbrooke H3H 1E5 (514) 937-9525
Toronto: 20, av. Prince Arthur M5R 1B1 (416) 925-3451

Relations Publiques Rédacteur en Chef (Homme ou Femme)

La Banque Royale recherche dans l'immédiat un rédacteur en chef pour le service de relations publiques de son Siège social à Montréal. Le candidat idéal devra posséder une grande facilité de rédaction et être capable de traiter des sujets complexes.

Les objectifs du poste exigent que son titulaire puisse présider à la rédaction d'une publication de haute importance, superviser le travail d'un rédacteur adjoint chargé de la rédaction d'autres publications internes, coordonner le travail de dessinateurs, rédacteurs et photographes à la pige, et travailler en étroite collaboration avec les rédacteurs régionaux à travers le Canada.

Le candidat devra faire preuve de maturité et posséder des qualifications professionnelles dans le domaine des communications.

Ce poste offre un salaire intéressant et un excellent programme d'avantages sociaux.

Les réponses qui seront traitées à titre strictement confidentiel devront faire état des qualifications ainsi que de l'expérience pertinente et être adressées à:

Monsieur G.R. Lacroix
Directeur adjoint
Emploi et Formation
La Banque Royale du Canada
Service du personnel - Siège social
Place Ville-Marie
B.P. 6001 Montréal, Québec H3C 3A9

Chef de service
Prix de revient

Une importante société internationale requiert les services d'un professionnel de la gestion du prix de revient. Cette entreprise, dont le siège social est situé à Montréal, oeuvre dans l'industrie pharmaceutique et l'industrie des produits chimiques.

Le titulaire de ce poste relèvera du contrôleur. Il sera principalement responsable de l'analyse des méthodes comptables existantes et de l'élaboration de systèmes de prix de revient répondant particulièrement bien aux besoins de l'entreprise. Il sera également impliqué dans le contrôle des stocks et dans des études de planification à long terme touchant les coûts et le prix des produits. Traitement de $22,000 à 24,000.

Les candidats à ce poste détiennent idéalement un R.I.A. et possèdent de deux à trois ans d'expérience de supervision dans l'industrie. Ils sont innovateurs et ont démontré une facilité à communiquer efficacement avec leur entourage. Ce concours s'adresse également aux hommes et aux femmes. Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à Robert Fullerton.

Rourke, Bourbonnais & Associés Cabinet-conseil en gestion des ressources humaines
Montréal: 1808 ouest, rue Sherbrooke H3H 1E5 (514) 937-9525
Toronto: 20, av. Prince Arthur M5R 1B1 (416) 925-3451

Directeur général - association professionnelle
Jusqu'à $45,000 environ

Cette fonction nouvellement créée est offerte par un groupe d'institutions réputées, oeuvrant au Québec dans le secteur des services.

Ce défi de taille gravite autour de deux axes: l'axe de la gestion qui comporte un rôle-clé dans la définition des structures administratives de l'association et la responsabilité d'implanter les programmes approuvés par le conseil d'administration; l'axe de la représentation qui comporte la promotion active et soutenue de l'organisme au Québec par ses relations auprès du public en général, des gouvernements et des membres.

Vous êtes un gestionnaire compétent et très dynamique, désireux de mettre sur pied une association centrée sur les besoins de ses membres. Votre envergure personnelle vous permet de remplir avec succès le rôle important de relationniste et vous communiquez efficacement tant par écrit que verbalement. Vous possédez une solide expérience de la gestion d'association ou vous détenez un poste de commande au sein d'une entreprise oeuvrant dans le secteur des services, de préférence spécialisée dans le domaine financier. Ce concours s'adresse également aux hommes et aux femmes. Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à André Filion, à Montréal, vous référant au dossier 1071.

Rourke, Bourbonnais & Associés Cabinet-conseil en gestion des ressources humaines
Montréal: 1808 ouest, rue Sherbrooke H3H 1E5 (514) 937-9525
Toronto: 20, av. Prince Arthur M5R 1B1 (416) 925-3451

Banque Royale Agent de Sécurité Chargex/Visa

La Banque Royale cherche à engager immédiatement, pour son Centre Chargex/Visa, un enquêteur qui sera appelé à collaborer avec le groupe chargé des opérations de sécurité. Le candidat idéal devra avoir travaillé dans la police, notamment à l'investigation de fraudes, et aura acquis une certaine expérience des usages des tribunaux. En outre, comme le poste exige un certain nombre de déplacements au Québec, en Ontario et, à l'occasion, dans les Maritimes, le candidat devra être parfaitement bilingue pour pouvoir établir des relations avec ses homologues dans ces régions.

Le titulaire du poste devra:

- s'efforcer de réduire au minimum, à l'aide d'investigations et de méthodes préventives, les pertes dues aux fraudes;
- entretenir des relations efficaces avec les forces policières, les services de sécurité des Postes, les agences de sécurité et les investigateurs privés pour d'autres cartes de crédit;
- s'occuper activement d'apprendre aux commerçants, aux titulaires de cartes et au personnel des succursales à déceler l'utilisation frauduleuse des cartes de crédit)
- mettre au point de nouvelles méthodes qui permettront de déjouer les manoeuvres toujours plus perfectionnées des fraudeurs.

Salaire très intéressant et excellent programme d'avantages sociaux.

La plus entière discrétion est assurée aux candidats qui sont priés d'adresser leur demande, accompagnée d'un curriculum vitae, à:

N.E. McInerney
Agent du personnel
Service du personnel, Siège social
La Banque Royale du Canada
Place Ville-Marie
C.P. 6001, Montréal H3C 3A9

Le C.L.S.C. St-Louis du Parc

recherche un

MÉDECIN

À TEMPS PLEIN

Tâches:
S'occuper de la distribution des soins individuels et collectifs de première ligne dans une optique de prévention. Participer aux activités de la clinique et aux activités de soins à domicile. Participer dans les programmes.

Exigences:
Omnipraticien diplômé.
Capacité de travailler en équipe avec des professionnels et des non-professionnels d'autres disciplines.
Parler français et capacité de communiquer en anglais.
Travailler sur un horaire flexible.
Expérience de quelques années et connaissance du réseau des C.L.S.C. seraient des facteurs considérés.

Rémunération:
Paiement à salaire.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae avant le 22 avril, 1978 à

Mme Monique Lauzon,
Secrétaire de direction,
C.L.S.C. St-Louis du Parc,
30 est, boul. St-Joseph,
Montréal - 286-9657.

SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC

INGÉNIEUR

Notre entreprise est à la recherche d'un INGÉNIEUR au service des permis industriels.

FONCTIONS:
— Développement et mise en place de systèmes de contrôle technique et administratif dans l'Industrie des boissons alcooliques;
— Développer une banque de données et statistiques sur informatiques;
— Effectuer la mise à jour des plans et devis de l'Industrie des boissons alcooliques;
— Inspections techniques dans les entreprises de fabrication de boissons alcooliques.

QUALIFICATIONS REQUISES:
— Détenir un diplôme universitaire en génie chimique, civil ou physique et être membre de l'Ordre des Ingénieurs du Québec. La préférence sera accordée aux candidats qui auront acquis une formation additionnelle en administration (MBA - D.S.A. -...)
— Minimum de 3 ans d'expérience.

LIEU DE TRAVAIL: Montréal

SALAIRE:
Selon qualifications et expérience. Entre $13,530.00 et $25,255.00)

Il nous fera plaisir de recevoir votre curriculum vitae, accompagné d'une phtocopie de vos certificats d'Études, que nous traiterons confidentiellement, avant le 18 avril 78, à:

Société des alcools du Québec
Service du personnel
C.P. 1058
Place d'Armes
Montréal, P.Q;
H2Y 3J8

Le 30 mars 1978

COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET PROFESSIONNEL DE LIMOILOU

Réouverture du concours no 7711-248-P
Poste no P-205-1

ANALYSTE

(en informatique)

(poste provisoire jusqu'au 30 juin 1979)
Bureau de l'informatique
SUPÉRIEUR IMMÉDIAT: Monsieur André Houde
Date d'entrée en fonction: Le plus tôt possible

Nature du travail:
Les emplois d'analyste sont des emplois de professionnel qui comportent plus spécifiquement l'analyse et le développement de systèmes, méthodes et procédés ayant trait entre autres à l'organisation et au fonctionnement administratif, aux structures de communication, au traitement de l'information par ordinateur ou autrement, à l'utilisation rationnelle des ressources.

Quelques attributions caractéristiques:
L'analyste de l'informatique recueille, met en ordre, évalue, analyse et synthétise les données d'un problème; il propose une solution et détermine un plan de traitement par ordinateur compte tenu des besoins et des objectifs exprimés, des contraintes budgétaires ou structurelles et de l'équipement disponible.
Dans certains cas, il peut effectuer la programmation des systèmes, en vérifier les résultats et préparer la documentation appropriée, seul ou accompagné de programmeurs.
La personne affectée à cet emploi devra plus spécifiquement faire l'analyse organique et diriger la programmation d'un système de banque de données pour les services du personnel et des finances. Elle devra elle-même participer à la programmation.

Qualifications requises:
— Diplôme universitaire terminal de premier cycle en informatique et
— Minimum deux (2) années d'expérience directement pertinente à l'analyse et/ou la programmation. Le candidat devra avoir participé à l'élaboration d'un système de banque de données. La connaissance du langage COBOL est essentielle et la connaissance du langage BASIC est très souhaitable.

Salaire: De $14,377.00 à $31,590.00.

Inscription:
Les candidats intéressés devront faire parvenir, avant le 17 avril 1978, à 16 heures, les documents suivants:

1 — Un curriculum vitae détaillé, accompagné des pièces justificatives pertinentes.
2 — Un texte succint énonçant les raisons de leur intérêt pour le poste et décrivant en quoi leurs qualifications les rendent aptes à en assumer les responsabilités.

Le Service du personnel,
Collège de Limoilou,
1300, 8e avenue,
Québec G1K 7H3

L'ÉCOLE MONT SAINT-ANTOINE INC. demande un

DIRECTEUR DES SERVICES du PERSONNEL

ATTRIBUTIONS:
— Sous l'autorité du directeur général, le directeur des services du personnel planifie, organise, coordonne et évalue l'ensemble des activités relatives au recrutement et à la sélection du personnel, à son perfectionnement et à son évaluation de même qu'à l'application des conventions collectives et des ententes concernant les diverses catégories de personnel et, s'il y a lieu, à la négociation des contrats collectifs;
— Il avise le directeur général et assiste les autres directeurs de services pour toute question de gestion du personnel;
— Il évalue le personnel sous sa responsabilité;
— Il accomplit toute autre tâche que lui confie le directeur général;
— Il fait partie de l'équipe de gestion des cadres supérieurs.

QUALIFICATIONS REQUISES:
— Diplôme universitaire en relations industrielles ou en administration (option personnel) ou l'équivalent;
— Cinq (5) années d'expérience pertinente.

SALAIRE:
— Selon la politique administrative et salariale du ministère des Affaires Sociales.

Faire parvenir curriculum vitae avant le 14 avril 1978 à l'attention du:

Directeur général
École Mont Saint-Antoine Inc.
8147 est, rue Sherbrooke
Montréal, H1L 1A7

LA CAISSE POPULAIRE ACTON VALE
1037, rue Beaugrand, C.P. 279
Acton Vale, Cté Johnson
J0H 1A0

DIRECTEUR D

Responsabilités générales:
— Planifie, organise, dirige et contrôle l'ensemble des activités de la Caisse.
— Assiste aux réunions du Conseil d'administration et voit à l'application des directives reçues ou des politiques émises.
— Au besoin, siège à titre de personne ressource sur tout autre Conseil, Commission ou Comité de la Caisse.
— Elabore les politiques notamment sur le taux d'intérêts, le budget, les locaux, le personnel.
— Reçoit les sociétaires en entrevue portant sur les divers services de la Caisse et les conseille dans le domaine de sa compétence. Représente la Caisse, au besoin, dans les activités locales ou autres.
— Le nombre total d'employés est de 13 à temps plein et de un à temps partiel.
— L'actif de la Caisse est de 10.8 millions.

Liaisons:
— Relève du Conseil d'administration.

Qualifications:
a) Académiques: quinze (15) ans.
b) Expérience: six (6) ans de travail pertinent à la fonction.
— Une expérience supérieure pourrait compenser pour une partie de la scolarité.
— Bonnes connaissances techniques et administratives.
— Doit être créateur et se préoccuper du développement de ses subordonnés.
— Capacité à diriger du personnel.
— Doit maintenir d'excellents contacts humains.
— Connaissance du télétraitement.

Conditions de travail:
— Le salaire variera selon l'expérience et les qualifications à l'échelle prévue pour un poste de cette importance.
— Avantages sociaux complets.

Toute personne intéressée à poser sa candidature pour ce poste est priée de faire parvenir son curriculum vitae au président Monsieur Richard Beauséjour, à la Caisse Populaire Acton Vale, 1037 rue Beaugrand, C.P. 279, Acton Vale, Cté Johnson, J0H 1A0, au plus tard le 14 avril 1978.

COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET PROFESSIONNEL DE LIMOILOU

Coordonnateur du secteur de la comptabilité

(attaché d'administration)

Nature du travail:
Sous la responsabilité du directeur des services administratifs, assumer la responsabilité de la réalisation des programmes et des processus de l'administration courante du secteur de la comptabilité.

Attributions caractéristiques:
— Organisation, coordination et surveillance des activités du personnel du secteur de la comptabilité, de façon à assurer la réalisation des mandats dévolus à son secteur. A cette fin, voir à la bonne marche des opérations courantes du secteur.
— Responsable de l'application des diverses procédures, réglementations et directives pertinentes à la comptabilité. Il peut en outre participer à l'élaboration de ces procédures.
— Responsable de la cueillette ou de la transmission des informations ou données nécessaires à la bonne marche de l'administration; à cette fin, il peut produire des rapports d'étapes ou de progression quant au fonctionnement des activités qui lui sont dévolues.
— Peut être appelé à effectuer d'autres fonctions pertinentes.

Qualifications requises:
Diplôme universitaire terminal de premier cycle dans un champ de spécialisation appropriée, notamment en sciences de l'administration, en sciences commerciales ou en sciences comptables.

ET

Posséder une bonne connaissance de la comptabilité par fonds.

ET

Posséder un minimum de trois (3) années d'expérience directement pertinente, principalement au niveau de la gestion d'opérations comptables et au niveau de la direction d'employés.

Date d'entrée en fonction:
Le plus tôt possible.

Rémunération:
Jusqu'au 30 juin 1978: de $13.005. à $28,824.
A compter du 1er juillet 1978: de $13,785. à $30,553.

Inscription:
Les candidats intéressés devront faire parvenir avant le 19 avril 1978, à 16 heures, les documents suivants:
1- Un curriculum vitae détaillé accompagné des pièces justificatives pertinentes.
2- Un texte succint énonçant les raisons de leur intérêt pour le poste et décrivant en quoi leurs qualifications les rendent aptes à en assumer les responsabilités.

Le Service du personnel,
Collège de Limoilou,
1300, 8e avenue,
Québec.

VENTES ET DIRECTION DES VENTES

Individu de calibre supérieur, aux débuts de sa carrière professionnelle, dynamique et ambitieux, capable de gravir les échelons dans une firme progressive, bien établie et dont la réputation n'est plus à faire.

Veuillez vous adresser en toute confiance à Monsieur **Roger Thibault,** *au (514)* **285-1450,** *les lundi et mardi 10 et 11 avril, entre 10:00 hres et 19:30 hres, ou transmettre votre curriculum vitae, à:*

DOSSIER 2966
Le Devoir
C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

Notaire

La Ville de Québec est à la recherche d'un notaire pour oeuvrer au sein de son service du contentieux.
Le candidat recherché détient un diplôme universitaire en droit, est membre en règle de la Chambre des Notaires et possède un minimum de trois (3) années d'expérience.
Le traitement sera établi selon les qualifications.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir un curriculum vitae avant le 21 avril 1978, au

SERVICE DU PERSONNEL
HÔTEL DE VILLE
VILLE DE QUÉBEC

Mentionner le numéro du concours 410-05-78

La Vigie, Centre de Plein Air Inc.
requiert les services d'un

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Identification:
La Vigie est un centre de plein air qui opère sur une base annuelle, comprenant un camp d'été (dont la capacité d'accueil est de 175 enfants) et des programmes saisonniers pour des clientèles d'enfants et d'adultes (capacité de 100 personnes).

Responsabilités:
Sous l'autorité du conseil d'administration, le directeur général est responsable de l'administration et de la gestion du Centre. Il planifie, coordonne et contrôle les activités relatives au Centre de plein air, tant au niveau des services de soutien (cuisine, entretien, maintenance, secrétariat, comptabilité) que des services professionnels (programmation, animation et information). Il doit également assurer les relations avec le Haut-Commissariat à la Jeunesse aux loisirs et aux sports, les organismes de loisir et les centres de plein air.

Exigences:
Détenir un diplôme de premier cycle en sciences de l'administration ou l'équivalent et posséder une expérience de travail et de gestion d'au moins deux (2) ans. Toutefois, une expérience pertinente dans un domaine relié à la fonction peut compenser l'absence de diplôme universitaire.

Rémunération:
Salaire en fonction des qualifications du candidat et des responsabilités du poste. Le gîte (logis et nourriture) font partie des bénéfices offerts au candidat.

Faire parvenir votre curriculum vitae, AU PLUS TARD le 23 avril 1978 à:

Monsieur Clermont Gignac, président
La Vigie, Centre de Plein Air Inc.
4683, Gaboury Cap-Rouge G0A 1K0

La Vigie, Centre de Plain Air,
550, Boul. Thomas Maher, Ville du Lac St-Joseph
C.P. 188, Ste-Catherine G0A 3M0

VILLE DE HAUTERIVE

OFFRE D'EMPLOI

Assistant-directeur

Supérieur immédiat: Directeur de police.

Description de la tâche:
— Organise les départements de la Gendarmerie, des Enquêtes et des Incendies;
— Structure les départements de la Gendarmerie, des Enquêtes et des Incendies, forme et entraîne les membres de la Sûreté municipale;
— Participe à l'élaboration des politiques et à la programmation des activités du service;
— Voit à ce que les policiers aient le matériel nécessaire et adéquat pour effectuer le travail demandé;
— Évalue le personnel sous sa responsabilité;
— Prépare les rapports demandés et les transmet à qui de droit;
— Remplace le Directeur de Police en son absence;
— Accomplit toute autre activité connexe que peut lui confier son supérieur immédiat, le tout en conformité avec le règlement no 30 et l'article 115 de la Loi des Cités et Villes.

Exigences académiques:
Secondaire V ou l'équivalence reconnue; plusieurs années d'expérience.

Traitement:
Selon la politique salariale des employés de cadre de la Ville de Hauterive.

Les personnes intéressées à ce poste sont priées de faire parvenir leur application et curriculum vitae au soussigné, avant 12h00, le 21 avril 1978.

GILBERT MOFFAT, Greffier
Ville de Hauterive
1000, rue Mingan
Hauterive, Qué.

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31, 59, 61, 62, 63 et 64

OMEGA

GÉRANT DE PROJET

- Minimum 10 ans d'expérience dans projets de construction.
- Endroit des travaux: Afrique Équatoriale pour une période de 18 mois.
- Francophone bilingue âgé de 40 ans ou plus.
- Formation administrative avec expérience.
- Références indispensables.
- Famille relocalisée si nécessaire.

Faire parvenir votre curriculum vitae à:

La Compagnie de Construction
Oméga Canada Limitée
845 rue Lippman
Chomedey, Laval, Qué.
H7S 1G3

SOCIÉTÉ D'INGÉNIEURS CONSULTANTS

recherche
pour important projet en Afrique du Nord

DIRECTEUR DE FABRICATION

Il s'agira d'un ingénieur mécanicien avec environ 10 ans d'expérience en fabrications mécaniques.

Il animera une équipe d'experts chargés de la mise en opération d'un complexe de fabrication de pièces de rechange pour équipements industriels (fonderie, forge, usinage, traitement thermique etc.,)

Il sera responsable de la planification et du contrôle de la production.

Adresser curriculum vitae au Directeur du Personnel.

INTERSTEEL CONSULTANTS LIMITED
250 Consumers Rd., Suite 901
Willowdale, Ontario, M2J 4V6

---

sepp

SERVICE D'EXPERTISES EN PLACEMENT DE PERSONNEL INC.

DIRECTEUR DES SYSTÈMES

$ ouvert $

Une grande industrie de biens de consommation reconnue à l'échelle nationale recherche une personne bilingue possédant un minimum de 10 années d'expérience informatique afin de superviser le développement, la maintenance et la programmation des systèmes d'applications comptables et de gestion administrative. Les responsabilités s'étendent à chacun des niveaux suivants: gérance de projet, planification des effectifs, budgétisation ainsi que la coordination de toutes les activités informatiques. Une bonne connaissance de l'équipement IBM/370 DOS/VS - POWER/VS ainsi qu'une familiarité avec une banque de données, le langage COBOL et le package C.I.C.S. sont essentiels. Une gamme complète de bénéfices sociaux ainsi qu'un salaire des plus intéressants vous seront offerts.

Pour de plus amples renseignements sur cette offre, veuillez communiquer en toute confiance avec:

DONALD DEPONT
282-1502
1, Complexe Desjardins, Tour Sud, Bureau 1917, Montréal, Qué. H5B 1B2

Université Laval

PROFESSEUR

EN HISTOIRE DU QUÉBEC

Qualifications requises:
— Doctorat ou l'équivalent;
(les candidatures de personnes en phase finale d'études de doctorat seront cependant considérées)
— Le candidat a de l'expérience de recherche ou d'enseignement en histoire économique et sociale et en histoire du Québec
— Le candidat s'engage à orienter ses recherches et son enseignement en histoire économique et sociale du Québec dans la période 1760-1867 et en histoire de la ville et de la région de Québec.

Fonctions:
— Participation à des projets de recherche et à l'enseignement aux 2e et 3e cycles, dans les champs d'études indiqués ci-dessus.
— Enseignement au premier cycle en histoire du Québec et en méthodologie de l'histoire
— Participation à la vie universitaire.

Traitement déterminé selon la convention collective.

Le poste est ouvert immédiatement. Les candidats doivent faire parvenir leur demande, accompagnée d'un ***curriculum vitae*** *et de deux lettres de référence, avant le 29 avril 1978, à l'adresse ci-dessous.*

Monsieur André Ségal, directeur
Département d'histoire
Faculté des lettres
Pavillon De Koninck
Université Laval
Cité universitaire (Québec)
G1K 7P4

Cité universitaire, Québec

CONTRÔLEUR

Voici une excellente occasion d'accéder à un poste de contrôleur d'une importante société de transformation située au Québec.

Se rapportant directement au Directeur Administratif et Financier, la personne choisie sera entièrement responsable de la comptabilité générale de l'entreprise avec l'aide d'un personnel compétent.

Nous recherchons la candidature de personnes possédant un titre professionnel en comptabilité (C.A., C.G.A. ou R.I.A.) et ayant acquis quelques années d'expérience dans ce champ d'activités. Nous considérons également les personnes qui ne possèdent pas de titre professionnel mais qui ont à leur crédit une solide expérience en comptabilité générale.

Le poste offre un défi des plus intéressants et les perspectives d'avenir de la société sont excellentes. La rémunération est des plus attrayantes et sera en fonction de la compétence et de l'expérience des candidats choisis.

Veuillez communiquer en toute confiance avec Monsieur Gilles J.P. Groulx, vice-président, en mentionnant le dossier 5307.

Bélanger
Chabot
Hickling
Johnston inc.
Conseillers en administration

Suite 1280,
Place du Canada,
Montréal, Québec
H3B 2N2
Téléphone
(514) 871-8931

MONTRÉAL
TORONTO
OTTAWA
EDMONTON
QUÉBEC

BCHJ

PROFESSEUR EN MICROBIOLOGIE

FONCTIONS: Enseignement, recherche, encadrement d'étudiants et autres fonctions connexes.

DISCIPLINES: Microbiologie et virologie.

EXIGENCES: Doctorat d'une université reconnue et expérience.

TRAITEMENT: Selon la convention collective en vigueur.

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION: Le 1er juin 1978.

Les candidats intéressés doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant 17 heures, le 28 avril 1978, à:

Monsieur Richard Couture, directeur
Département de chimie-biologie
Université du Québec à Trois-Rivières
C.P. 500, Trois-Rivières, Qué. G9A 5H7

Université du Québec à Trois-Rivières

PROFESSEURS

(3 postes)

FONCTIONS: Enseignement, encadrement des étudiants, recherche, fonctions connexes.

DISCIPLINES:
- Enseignement élémentaire.
- Didactique et formation pratique de l'enseignant.
- Éducation préscolaire, développement du jeune enfant.

EXIGENCES: Doctorat ou l'équivalent; Expérience d'enseignement et de recherche; Expériences sociales dans certains cas.

TRAITEMENT: Selon la convention collective en vigueur.

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION: Le 1er juin 1978.

Les candidats intéressés doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant 17 heures, le 28 avril 1978, à:

Monsieur Jean-Luc Gouvéia, directeur
Département des sciences de l'éducation
Université du Québec à Trois-Rivières
C.P. 500, Trois-Rivières, Qué. G9A 5H7

Université du Québec à Trois-Rivières

Esprit d'initiative et sens des responsabilités

Un organisme canadien qui connaît des succès retentissants depuis sa création il y a trente ans entreprend de relever de nouveaux défis. Le groupe désire se sensibiliser davantage aux besoins des autres nations et assurer une liaison efficace avec les fournisseurs canadiens.

Le Président

Nous sommes à la recherche d'un véritable dirigeant possédant une personnalité affirmée qui sera en mesure d'assumer la direction de cet organisme et de lui tailler une place de choix sur la scène commerciale internationale.

Vous serez appelé à recruter, former et diriger une équipe de spécialistes — peu nombreuse mais extrêmement efficace — dont les fonctions seront axées sur la recherche, l'information et la négociation. Secondé par les membres du Conseil et assuré d'appuis solides au sein du monde des affaires canadien, vous entreprendrez l'étape la plus passionnante de votre carrière.

Le lieu de travail reste à déterminer; excellente rémunération et nombreux avantages sociaux.

Communiquez avec nous en toute confiance en mentionnant le projet 8313. Discrétion assurée.

Ce concours s'adresse également aux hommes et aux femmes.

A **Toronto:** (416) 920-7702. 50, avenue Prince Arthur, M5R 1B5
A **Montréal:** (514) 849-5357. 1115 ouest, rue Sherbrooke, H3A 1H3
En **Angleterre:** (01) 584-9445. 11 Ovington Gardens, Knightsbridge, Londres SW3

La Société Caldwell
Recrutement de cadres

ANALYSTE DU CONTROLE ET DE LA GESTION
(Vérification interne)

FONCTION: Assumer la réalisation de projets de vérification au sein du Bureau de la vérification interne.

A l'Université du Québec, le but de la vérification interne est de contribuer à améliorer l'efficacité de la gestion, notamment dans la dimension contrôle. Le rôle du Bureau est d'assister tous les membres de la direction dans l'exercice de leurs responsabilités en leur fournissant des analyses, des évaluations, des opinions et des recommandations pertinentes sur les activités de leur secteur qui ont fait l'objet d'une vérification.

Ce poste représente une excellente opportunité pour le professionnel désireux de s'orienter éventuellement vers la gestion ou le conseil administratif.

EXIGENCES: - Persévérance, compréhension et facilité d'adaptation à cause des changements fréquents de milieux humains et physiques et de la diversité des administrateurs avec lesquels il sera en contact;

- Capacité de fonctionner de façon autonome;

- Sens reconnu de la persuasion doublé d'une grande souplesse et d'une habileté dans la rédaction de rapports;

- Diplôme universitaire de premier cycle en sciences de l'administration et être membre de l'Ordre des Comptables Agréés (C.A.); plus trois (3) années d'expérience en vérification, analyse ou gestion.

CADRE DE TRAVAIL: Le poste est situé au Complexe Desjardins à Montréal et implique des déplacements occasionnels dans des unités constituantes de l'Université du Québec. Le cadre de travail est réputé être intéressant et varié. Les relations qu'entretiennent les professionnels de la fonction avec les gestionnaires de tous les niveaux assurent une reconnaissance de la compétence et permettent de se faire valoir.

TRAITEMENT: Selon les qualifications et l'expérience, peut atteindre initialement $25 255 (révisé en juin 1978).

Les personnes intéressées à ce poste doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant 17:00 heures, le 17 avril 1978, aux:

Services au personnel, Université du Québec
2875, boulevard Laurier, Sainte-Foy, Qué. G1V 2M3

Université du Québec

Vice-Président
Finances et administration
Commerce du détail

Nous sommes à la recherche d'un cadre confirmé possédant une bonne expérience financière au sein d'une importante entreprise de gros ou de détail.

Relevant du Président de cette société dont le chiffre d'affaires se situe dans les $300 millions, vous aurez la main haute sur les systèmes de contrôle financier, les placements, la gestion des marchés et les achats, ainsi que sur un secteur-clé de l'exploitation.

Vous savez imposer votre point de vue avec tact; vous avez le sens des responsabilités; vous savez reconnaître les bonnes idées et vous êtes en mesure de fonctionner efficacement même dans les pires situations de crise.

Excellente rémunération, voiture fournie, cartes de membre, et nombreux avantages sociaux.

N'hésitez pas à communiquer avec nous, par téléphone ou par écrit, pour un entretien confidentiel, en vous référant au projet 8312.

A **Toronto:** (416) 920-7702. 50, avenue Prince Arthur, M5R 1B5
A **Montréal:** (514) 849-5357. 1115 ouest, rue Sherbrooke, H3A 1H3
En **Angleterre:** (01) 584-9445. 11 Ovington Gardens, Knightsbridge, Londres SW3

La Société Caldwell
Recrutement de cadres

CRIQ
INGÉNIEURS

Agro-alimentaire
(15-77-5)

Ingénieur chimiste ou ingénieur en agro-alimentaire pour effectuer des analyses de systèmes et de procédés industriels, ainsi que pour concevoir des équipements ayant trait à la transformation ou la fabrication de produits dans le domaine alimentaire.

Bois d'oeuvre
(12-77-5)

Ingénieur en mécanique pour effectuer la conception, la réalisation et la mise au point d'équipement et de machinerie pour la transformation du bois d'oeuvre.

Mécanisation de procédés de fabrication
(11-77-5)

Ingénieur en mécanique pour effectuer la conception et la réalisation d'équipement léger, la mécanisation de procédés de fabrication et la mise au point de circuits de commandes électromécaniques, pneumatiques et hydrauliques.

Plastiques
(19-78-5)

Spécialiste dans les matières plastiques pour effectuer des travaux de R and D couvrant les aspects techniques et économiques de la formulation des plastiques en général, tout en tenant compte des techniques de mise en forme: pour effectuer la conception de nouveaux produits et procéder à l'identification et au choix de matériaux plastiques. Une connaissance approfondie des additifs, des stabilisants, des charges inertes ou renforçantes de même que des adhésifs sera hautement considérée.

Candidats

Ces postes s'adressent à des personnes qui sont membres ou admissibles à un ordre professionnel. Les candidats doivent posséder une expérience industrielle pertinente d'au moins cinq (5) années qui les rend aptes à assumer la responsabilité technique de projets ou de parties de projets.

Lieu de travail: Ste-Foy, Québec (Primes de déménagement)

Faire parvenir votre curriculum vitae au service du Personnel en prenant soin d'indiquer le numéro du poste sollicité.

CENTRE DE RECHERCHE INDUSTRIELLE DU QUEBEC
333, rue Franquet, Case postale 9038,
Ste-Foy, Québec, G1V 4C7

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31, 59, 60, 62, 63 et 64

Le Centre Hospitalier de Matane

RECHERCHE

UN (1) DIRECTEUR GÉNÉRAL

(CODE 116)

Nature de la fonction:
Sous l'autorité du Conseil d'administration, le Directeur Général dirige et coordonne toute l'administration de l'établissement dans le cadre de ses règlements dans le but d'assurer aux bénéficiaires les services, eu égard à la vocation du centre et de répondre à leurs besoins.

Exigences:
Être détenteur d'un diplôme universitaire en sciences administratives ou l'équivalent.
Une expérience concluante dans le milieu des Affaires Sociales est nécessaire.

Traitement:
Le salaire sera établi selon la politique de rémunération des cadres du Ministère des Affaires Sociales.

Toute personne intéressée devra adresser sa demande accompagnée d'un curriculum vitae avant le 22 avril 1978 à:

Richard Forbes, c.r.i.,
Directeur Général Intérimaire
333 rue Thibault,
Matane, P.Q.

VILLE D'OUTREMONT

TRÉSORIER-ADJOINT

La Ville d'Outremont est à la recherche d'un trésorier-adjoint pour son service des finances.

Nature de la fonction
Se rapportant directement au trésorier, le titulaire aura à effectuer diverses analyses et études relatives au contrôle interne et réalisera divers travaux spéciaux de nature comptable, financière et fiscale.

Exigences
Le titulaire choisi aura, de préférence, un diplôme en contrôle et finance des municipalités ou un titre professionnel tel que C.A., C.G.A., R.I.A., et quelques années d'expérience pertinente. Une connaissance en informatique serait un atout.
Ce poste est également ouvert aux hommes et aux femmes.

Conditions de travail
— avantages usuels des employés cadres de la Ville.
— Salaire à négocier.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à:

Bureau du Gérant municipal
Hôtel de Ville
543 chemin de la Côte Ste-Catherine
Outremont (Québec)
H2V 2B9

Katimavik

ASSISTANT AU DIRECTEUR DE L'ADMINISTRATION ET DES FINANCES

KATIMAVIK, une compagnie privée sans but lucratif, subventionnée par le Gouvernement du Canada, est à la recherche d'un candidat expérimenté dans le domaine de la gestion financière, et de la comptabilité afin de combler un poste administratif au bureau chef à Montréal.

La durée de ce contrat sera d'environ quatorze (14) mois débutant vers le premier mai 1978.

Cette position relèvera directement du Directeur des Services Administratifs et comportera des fonctions se rattachant aux principales activités administratives et financières de ce service.

Fonctions:

Le titulaire de ce poste assistera le Directeur des Services Administratifs et Financiers dans l'ensemble de toutes ses attributions.

- Il assistera le Directeur dans la gestion de toutes les opérations comptables de l'organisation au niveau du Contrôle des postes budgétaires.
- Il participera à l'élaboration des procédures comptables et des politiques administratives et financières.
- Il assistera le Directeur dans la préparation des budgets ainsi que dans la mise en place des contrôles financiers.
- Il assistera le Directeur dans les champs d'activités relatifs à la gestion de personnel.
- Il aura la responsabilité de la préparation de la présentation des résultats financiers.
- Il assistera au besoin, le contrôleur dans ses différentes activités.
- Il accomplira toutes autres fonctions connexes qui peuvent lui être confiées en rapport à la gestion de l'organisation.

Qualifications:

- Être membre en règle de l'une des Corporations professionnelles suivantes: C.A., C.G.A., ou en être admissible et posséder une expérience pratique d'au moins trois (3) ans dans un domaine correspondant aux fonctions du poste.
- Bonne connaissance des deux (2) langues officielles.

Salaire annuel:

Ce poste intéressera les candidats ayant actuelleent une rémunération salariale annuelle se situant entre $15,000. et $20,000.

Prière de faire parvenir votre résumé de carrière avant le 17 avril 1978 à:

KATIMAVIK
Service du Personnel
2270, avenue Pierre-Dupuy
Cité du Havre
Montréal, Québec
H3C 3R4

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31, 59, 60, 61, 63 et 64

LIBRAIRIE IMPORTANTE RECHERCHE

DIRECTEUR DU SERVICE DES ACHATS

Poste responsable pour personne qualifiée. Salaire en conséquence.

COMMIS LIBRAIRE

Avec minimum de 5 ans d'expérience. Agé de 25 ans et plus. Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae à:

Dossier 2971
Le Devoir
C.P. 6033, Montréal H3C 3C9
Discrétion assurée.

L'UNIVERSITÉ DE MONCTON
Centre universitaire de Moncton
École de droit

recherche

TRADUCTEUR JURIDIQUE

(Anglais - Français)

Ce concours est ouvert également aux hommes et aux femmes.

Fonctions:
Il s'agit d'un travail spécialisé portant sur la traduction de textes et de documents juridiques. Les fonctions comprennent aussi les recherches en terminologie et la préparation de lexiques propres au droit coutumier (Common Law).
Qualités requises:
Diplôme universitaire (de préférence, en traduction) et une grande expérience pertinente. La formation juridique et/ou l'expérience en traduction juridique serait un grand atout.
Traitement annuel:
Selon la formation et l'expérience.
Faire parvenir sa demande écrite, y compris un curriculum vitae complet, au plus tard le 19 avril 1978, au:

Service du personnel
Pavillon Taillon - Local 340
Université de Moncton
Moncton, Nouveau-Brunswick
E1A 3E9

LE CENTRE D'ACCUEIL VERT-PRÉ D'HUBERDEAU RECHERCHE

ÉDUCATEURS(TRICES):

Nature de la fonction:
Personne qui, en collaboration avec l'équipe en place, répond aux besoins physiques, psychologiques et de rééducation totale des enfants.
Qualifications:
Doit détenir son D.E.C. en Techniques d'éducation spécialisées.
Salaire:
Selon les normes et échelles du M.A.S.

Envoyer votre curriculum vitae avant le 14 avril 1978 à:

L'ACCUEIL VERT-PRÉ D'HUBERDEAU
HUBERDEAU
CTÉ D'ARGENTEUIL, QUÉ. J0T 1G0
ou téléphoner au: 1-819-687-3211
postes 45 et/ou 38

Centre de linguistique appliquée

Nous recherchons des

PROFESSEURS DE FRANÇAIS

Langue seconde, à **TEMPS PARTIEL,** pour enseigner au personnel de l'industrie. Nous demandons:

— 17 ans de scolarité ou l'Équivalent
— formation en AUDIO-VISUEL
— expérience d'au moins 2 ans dans l'enseignement du français, langue seconde, aux adultes.

Téléphoner au 931-0326

VILLE DE SAINT-BRUNO-DE-MONTARVILLE

SECRÉTAIRE DE DIRECTION

La Ville de Saint-Bruno requiert les services d'une secrétaire de Direction.

La candidate doit posséder une solide expérience dans ce domaine et devra être capable d'initiative et de discrétion. Une occasion idéale pour une personne mature connaissant déjà l'administration municipale ou ayant une expérience reconnue dans un poste équivalent.

Les fonctions exigent la connaissance du dactylo, de la sténographie et du dictaphone, en plus d'une grande facilité de communication avec le public.

— Salaire à discuter selon l'expérience.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 15 avril 1978, en mentionnant le numéro du concours: 78/03/353 à l'adresse suivante :

Ville de Saint-Bruno-de-Montarville
M. Régis Potvin,
Directeur des Ressources Humaines,
1585, rue Montarville,
St-Bruno, Qué.
J3V 3T8

VILLE DE TRACY
SERVICES TECHNIQUES
OFFRE D'EMPLOI

Coordonnateur en aménagement

La Ville de Tracy est à la recherche d'une personne dynamique, capable d'assumer la responsabilité du Service d'Urbanisme (aménagement - zonage - permis - inspections).

FONCTIONS:
Sous l'autorité du Directeur des Services Techniques, le (la) titulaire planifie, dirige, contrôle et coordonne toutes les activités du personnel de son Service. Il (elle) participe aux travaux relatifs à l'urbanisme, au zonage et à l'aménagement du territoire. Il (elle) est responsable de l'émission des permis de construction.

Qualifications:
Études universitaires ou collégiales en urbanisme avec un minimum de cinq (5) années d'expérience pertinente aux responsabilités du poste.

Traitement:
Il sera établi selon les qualifications et l'expérience.

Les personnes qualifiées doivent faire parvenir leur curriculum vitae au plus tard le 18 avril 1978 à 16:00 heures, à l'adresse suivante:

Ville de Tracy,
a/s M. Michel LeSage, Ingénieur,
3025 Boul. de la Mairie,
Tracy, P.Qué.
J3R 1C2

N.B.: Prière d'inscrire sur l'enveloppe "CONFIDENTIEL".

COLLÈGE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET PROFESSIONNEL DE LIMOILOU

Réouverture du concours No: 7801-266-P

Professionnel temporaire surnuméraire affecté au projet pédagogique de l'évaluation de l'expérience faite au département interdisciplinaire.

CONSEILLER
EN MESURE ET ÉVALUATION

Nature du travail:
Procéder à l'évaluation de l'expérience d'enseignement faite par le département interdisciplinaire. Cette évaluation portera notamment sur l'apprentissage, la créativité et le développement de l'étudiant.

Qualifications requises:
— Diplôme universitaire de premier cycle dans un champ de spécialisation approprié;
— Une attention particulière sera apportée au candidat ayant une expérience en recherche et/ou en observation de phénomènes de groupe.

Durée de l'emploi:
Du 1er août au 23 janvier 1979 inclusivement.

Début de l'emploi: Le plus tôt possible.

Traitement:
Au prorata basé sur l'échelle de $13,785.00 à $30,553.00 selon les qualifications.

Inscription:
Les candidats intéressés devront faire parvenir, avant le 17 avril 1978, à 16 heures, les documents suivants:
1- Un curriculum vitae détaillé accompagné des pièces justificatives pertinentes.
2- Un texte succint énonçant les raisons de leur intérêt pour le poste et décrivant en quoi leurs qualifications les rendent aptes à en assumer les responsabilités.

Le Service du personnel,
Collège de Limoilou,
1300, 8e avenue,
Québec.

DESSINATEUR
en
ÉLECTRONIQUE

Trois à cinq ans d'expérience. Le travail: dessiner des circuits imprimés à partir de schémas. Le lieu de travail: dans les Cantons de l'Est.

DESSINATEUR
intermédiaire ou senior
en
ARCHITECTURE

Expérience en construction résidentielle nécessaire. Formation cours technique ou CEGEP en technique architecturale. Le lieu de travail: Drummondville. S'adresser au numéro suivant:

(819) 477-3315

LES DESSINS DRUMMOND INC.

OUVERTURE DE POSTE
TECHNICIEN EN LOISIRS

(ie: technicien aux activités étudiantes, option socio-culturelle)

Description de tâche: le technicien a pour principales fonctions:
a) l'aide au directeur d'activités, aux élèves et aux responsables de degré pour le développement et l'organisation d'activités,
b) la charge de certains services aux étudiants,
c) l'animation et la discipline dans l'école en dehors des heures de cours.

Date limite: les candidatures doivent parvenir au directeur des activités étudiantes, par écrit, au plus tard le 14 avril.

Salaire: selon l'échelle de salaires des techniciens.
Vacances: juillet et août.
Entrée en fonction: immédiate.
Congés et avantages sociaux: selon la convention des institutions.

Faire parvenir curriculum vitae à:

Bernard Proulx,
Directeur des activités étudiantes,
Séminaire de Saint-Hyacinthe,
450, Rue Girouard
Saint-Hyacinthe, Qué.
J2S 7B8

L'Association des Consommateurs du Canada (Qué.) Inc.

RECHERCHISTE-ANALYSTE À TEMPS PARTIEL

FONCTIONS:
— Assumer la responsabilité de recherche dans un domaine de la consommation.
— Coordonner des activités dans le même domaine.
— Compiler des analyses de produits.
— Rédiger des rapports d'analyses.

EXIGENCES:
— Avoir complété au moins un D.E.C. en sciences humaines et posséder une bonne connaissance du milieu de la consommation, ainsi qu'une expérience de travail similaire.

TRAITEMENT:
— Négociable selon l'expérience.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae à l'adresse suivante:

ACCQ - Mme Mariette Campagna
45 est rue Jarry
Montréal H2P 1S9
Tél.: (514) 388-0657

DIXIVILLE HOME INC.
CENTRE D'ACCUEIL POUR LES RETARDÉS MENTAUX DEMANDE UN:

DIRECTEUR DES SERVICES PROFESSIONNELS

SALAIRE: $19,450.00 à $27,417.00

FONCTIONS:
La fonction principale de cet position est de dresser des plans et de développer des programmes qui répondent aux besoins de nos résidents et de conseiller le personnel sur la méthode de les mettre en application.

QUALIFICATIONS:
Quatre ans d'Université en Psychologie ou autre discipline relative au domaine de la retardation mentale et au moins trois ans d'expérience dans le travail avec les handicapés mentaux. Compétence dans la langue française et anglaise est exigée.

INFORMATION GÉNÉRALE:
Dixville Home est situé à vingt-cinq milles au sud de Sherbrooke et il a une population de cent douze bénéficiaires. Tous les bénéficiaires sont des anglophones et ils sont âgés de deux ans à cinquante et un ans et ils sont légèrement à sévèrement retardés.

Les applications écrites devront être envoyées avant le 30 avril, 1978 à:

Directeur Général
Dixville Home Inc.
C.P. 90
Dixville, Québec
J0B 1P0

L'Union Régionale de Québec des
Caisses Populaires
Desjardins
veut faire connaître l'ouverture du poste qui suit:

CHEF DE DIVISION
COMMUNICATION
SERVICE DE L'ÉDUCATION

LA DESCRIPTION:
Sous l''autorité du Directeur du Service de l'Education, planifie, organise, dirige et contrôle l'ensemble des activités de la Division Communication; voit à la préparation et à la réalisation des campagnes de publicité et d'information à caractère régional et sectoriel de l'Union régionale; conseille et assure l'expértise aux cadres de L'Union régionale et des Caisses populaires en matière de publicité, information et communication, dans l'organisation des assemblées ou représentations officielles de la Caisse; normalise et coordonne la diffusion de l'information, s'assure de la préparation de programmes, documents, articles, textes ou matériel audio-visuel utilisés pour fin de communication; administre le budget de la Division; fixe des standards, évalue le rendement au travail de ses subalternes et participe à divers comités.

LES EXIGENCES:
— Diplôme universitaire de 1er cycle en administration et cinq années d'expérience reliée au domaine de l'emploi ou toute autre combinaison de scolarité et d'expérience jugée équivalente.
— Haut degré de tact, de diplomatie et bon jugement.
— Habileté à diriger du personnel et à obtenir la participation des gens.
— Capacité de travailler en étroite collaboration avec ses confrères de travail et les autres membres de la direction.
— Sens et capacité très élevés des communications écrites et orales.
— Capacité de maintenir des relations harmonieuses.
— Facilité à obtenir la collaboration des organismes du Mouvement des Caisses populaires Desjardins ainsi qu'à établir des contacts avec les mass média.
— La connaissance générale du secteur des communications constituera un atout particulier.

LES CONDITIONS:
— Plan complet d'avantages sociaux.

Toute personne intéressée doit faire parvenir son curriculum vitae avant le 19 avril 1978, au:

Service du Personnel
L'Union régionale de Québec
des Caisses populaires Desjardins
59, avenue Bégin, Lévis, Qué.

REPRÉSENTANT DES VENTES
Produits Arborite ®

Le groupe des matériaux de construction Domtar recherche un représentant capable d'assurer la promotion et la vente des produits Arborite et des panneaux auprès des grossistes, des entrepreneurs, et des manufacturiers de produits spéciaux dans les industries de la construction et du meuble.

Le titulaire du poste, dont le bureau est situé à La Salle, est une personne dynamique qui possède des antécédents confirmés dans le domaine de la vente. Il fait preuve de ténacité et de diplomatie dans la conduite des affaires relatives aux clients établis tout en possédant les qualités personnelles, l'énergie et l'ambition qui lui permettront d'accroître la clientèle dans la région de Montréal.

Le candidat choisi, qui relèvera du directeur des ventes - région de l'Est, possèdera au moins 5 à 7 ans d'expérience de vente dans un domaine connexe, de préférence dans les industries de la construction ou du meuble.

En plus d'un salaire de départ intéressant, nous offrons un programme complet d'avantages sociaux ainsi qu'une voiture de fonctions et les frais de déplacement.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae en rappelant le dossier no. M8/31, à:

Directeur
Service de l'emploi
Domtar Inc.
B.P. 7210
Montréal, Québec
H3C 3M1

DOMTAR

SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC

CONTREMAÎTRE GÉNÉRAL D'ENTRETIEN

Sous la responsabilité du directeur des Services Techniques, dirige le service d'entretien de la Société des Alcools du Québec.

Fonctions:
— Dirige, surveille et contrôle le personnel de son service, voit à son entrainement et à sa formation et fait engager des employés additionnels nécessaires à la bonne marche des opérations de son service.
— Etablit et fait fonctionner des systèmes d'entretien préventif pour les services de chaufferie, de l'entretien de la machinerie et de la flotte de camions.
— Fait les recommandations nécessaires et obtient l'autorisation de procéder aux réparations majeures et dirige l'exécution des travaux.
— Participe à l'établissement du budget d'investissement et de fonctionnement et opère son service selon le budget établi.
— Dirige les travaux d'entretien, la réparation et l'installation des facilités de production et porte attention sur l'entretien préventif afin de garder au minimum les interruptions et prolonger la vie utile des moyens de production.
— Assure, dans son service, l'établissement et la mise en vigueur d'un système de planification adéquat.

Qualifications requises:
— Cours technique ou équivalent
— Connaissance dans la planification et l'organisation de travaux d'entretien
— Parler et écrire le français et l'anglais correctement
— Posséder un minimum de 3 ans d'expérience en ajustage mécanique et connaissance de l'électronique.

Lieu de travail: Montréal.

Salaire: Selon les qualifications et expérience.

Il nous fera plaisir de recevoir votre curriculum vitae, accompagné d'une photocopie de vos certificats d'études, que nous traiterons confidentiellement, avant le 18 avril 1978, à:

SOCIÉTÉ DES ALCOOLS DU QUÉBEC
Service du personnel
C.P. 1058
Place d'Armes
Montréal P.Q.
H2Y 3J8

TRADUCTEURS

Notre service de la traduction est à la recherche de 2 traducteurs, un pour la traduction publicitaire et l'autre pour la traduction administrative. Les deux candidats élus devront avoir une solide formation en traduction ou en lettres.

Traduction publicitaire: le candidat devra pouvoir traduire du français vers l'anglais et vice versa des textes publicitaires pour une maison de commerce au détail à succursales multiples; il sera aussi appelé à rédiger en anglais et en français des textes publicitaires et devra, à l'occasion, réviser les travaux de ses collègues qui sont au nombre de 4.

Traduction administrative: le candidat choisi pour ce poste se verra confier la traduction de manuels de directives, de formulaires de toutes sortes, de lettres etc. Il devra également participer à la mise sur pied d'un fichier pour la terminologie interne de l'entreprise. Dans les deux cas, le traitement initial est de $11,400.

Prière de faire parvenir votre curriculum vitae, en précisant l'emploi que vous postulez, à:

DOSSIER 2972, Le Devoir, C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

L'opportunité pour une personne qualifiée de se joindre à l'équipe d'implémentation de projets d'une ligne aérienne commerciale bassée à Montréal.

LES QUALIFICATIONS DEMANDÉES
— Minimum de 3 ans d'expérience dans la programmation COBOL.
— De l'expérience dans l'analyse des systèmes et dessins.
— De l'expérience avec l'ordinateur IBM 370 OS MVS
— De l'expérience en application commerciale ayant eu du succès.

Faire parvenir les détails des qualifications et salaire demandé à:

DOSSIER 2974
Le Devoir
C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31 59, 60, 61, 62 et 64

MAISON DE LA PROVIDENCE
Centre d'Accueil pour personnes Âgées
recherche un(e)

Directeur(trice) des services administratifs

Fonctions: Sous l'autorité de D.G.,
— planifier, coordonner et contrôler les activités relatives au contrôle budgétaire, à la comptabilité, aux statistiques et aux services auxiliaires.

Exigences minimales:
— Diplôme d'études collégiales (D.E.C.)
— Formation professionnelle en techniques administratives et comptables avec expérience pertinente.

Salaire:
Selon les normes du M.A.S. ($16,000.00 à $22,600.00)

Faire parvenir curriculum vitae avant le 24 avril 1978 à:

Directeur général,
Maison de la Providence,
5436, Boul. Lévesque,
St-Vincent de Paul,
Laval, H7C 1N7

C.L.S.C. FORT-COULONGE

AGENT D'INFORMATION

Est responsable de l'information et de la communication interne et externe, en favorisant les regroupements autour de problèmes socio-sanitaires et en participant aux divers programmes du C.L.S.C. Travaillera à demi-temps comme organisateur communautaire.

Exigences: Diplôme universitaire (au moins bacc) en communication ou autre approprié avec expérience pertinente.

Pour formule d'offre de service et information, appeler:

819-683-3000.
Date limite: 15 avril 1978.
C.L.S.C. Fort-Coulonge,
C.P. 430, Fort-Coulonge,
Comté de Pontiac
(Québec) J0X 1V0

IMPRIMERIE MONTRÉAL-GRANBY

SECRÉTAIRE-TRÉSORIER

Une importante imprimerie ayant son siège social à Granby, est à la recherche d'un SECRÉTAIRE-TRÉSORIER.

Le candidat recherché possédera un minimum d'expérience dans le domaine de la comptabilité, et sera membre en règle d'une association de comptables professionnels (C.A., C.G.A., R.I.A.,) ou inscrit à des cours menant à l'obtention d'un tel diplôme.

Le salaire sera en fonction de l'expérience.

Excellent régime d'avantages sociaux.

Lieu de travail: GRANBY.

Faire parvenir curriculum vitae à:

Service du Personnel
Imprimerie Montréal-Granby Ltée
5, rue Drummond,
Granby, Qué.
J2G 2S3.

CENTRE ROSALIE JETTE
(CENTRE D'ACCUEIL POUR MÈRES CÉLIBATAIRES)

ÉDUCATEURS (TRICES)

Vous êtes:
• dynamiques
• attentifs (ves)
• disponibles

Nous offrons:
• les avantages du M.A.S.
• un travail varié et intéressant
• une place à l'initiative personnelle

Qualifications requises:
• D.E.C. en techniques d'Education spécialisée ou équivalent et/ou expérience pertinente.

Âge minimum: 25 ans.

Faire parvenir curriculum vitae avant le 15 avril 1978, à la:

Directrice générale
Centre Rosalie Jetté
3510 boul. St-Joseph est
Montréal (Québec)
H1X 1W6

Date limite pour poser sa candidature: 8 avril 1978.

CENTRE LOCAL DE SERVICES COMMUNAUTAIRES SECTEUR DE FORESTVILLE

Le C.L.S.C. de Forestville est à la recherche

D'UNE INFIRMIÈRE

pour travailler en clinique d'urgence de première ligne, avec possibilité de travail en services préventifs (soins à domicile, périnatalité, santé scolaire).

Lieu de travail: Forestville et environs

Exigences:
— Membre en règle de l'O.I.I.Q.
— Minimum de trois ans d'expérience en clinique externe ou salle d'urgence.
— Formation en santé communautaire ou expérience pertinente.

Salaire:
Selon les échelles reconnues par le Ministère des Affaires Sociales.

Prière de faire parvenir votre curriculum vitae avant le 12 avril 1978, à 17h00, à l'adresse suivante:

C.L.S.C. de Forestville,
2, 7ième Rue,
Case Postale 790,
Forestville, P.Q. G0T 1E0
Att: Directeur du personnel.

INGÉNIEUR INDUSTRIEL

Steinberg Inc. est à la recherche d'un ingénieur pour effectuer des études sur les normes et méthodes d'exploitation en vue d'accroître l'efficacité des opérations. Sous la supervision du chef de la Planification, il sera chargé d'évaluer l'efficacité des normes et méthodes existantes en procédant à des études de temps-mouvements ainsi qu'à la collecte et à l'analyse de données; et recommande, en outre, les amendements nécessaires ou l'adoption de nouvelles normes et méthodes d'exploitation et participe à la mise en application de celles-ci dans les 32 magasins de la Compagnie.

Le titulaire devra posséder un diplôme en Génie industriel ou une formation équivalente. Étant en rapport avec des personnes de divers niveaux, il devra également avoir le sens des relations humaines et, de préférence, une expérience dans la vente au détail.

Nous offrons un salaire intéressant ainsi qu'une gamme complète d'avantages sociaux.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur demande, sur référence D/00093, au:

Service d'embauche
Steinberg Inc.
15000, avenue Atwater, suite 1105
Montréal, Québec H3Z 1Y3

STEINBERG
Discrétion assurée

ÉQUIPE "I"
C.L.S.C.-HUNTINGDON
DEMANDE

(1) Membre d'équipe: Infirmier(e)

Pour continuer le programme existant de soins au foyer et pour participer avec une équipe multidisciplinaire dans le développement coopératif et la mise sur pied de divers programmes collectifs, préventifs et communautaires.

EXIGENCES:
Les candidats(e) devront
1. Etre infirmier(e) licencié(e)
2. Avoir une expérience minimum d'un an, la préférence sera accordée aux détenteurs (trices) du diplôme en Nursing Communautaire ou d'une expérience équivalente.
3. Etre flexible dans leur horaire de travail
4. Demeurer dans la région ou être prêt à déménager
5. Etre bilingue
6. Avoir une auto.

Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 19 avril 1978 à:

Équipe "I"
C.L.S.C.-Huntingdon
198 Châteauguay
C.P. 820
Huntingdon, Qué.
J0S 1H0

CHEF DE SECTION ANALYSE

Service de l'informatique

Tâches:
Relève du directeur du service de l'Informatique;
Supervise la planification, la mise en oeuvre et le contrôle des systèmes de traitement de l'informatique.

Qualifications:
Possède un B.Sc. en informatique;
Cinq (5) ans d'expérience pertinente en développement des systèmes informatiques de gestion ou toute autre combinaison de formation et d'expérience jugées équivalentes;
Possède les qualités et aptitudes pour diriger un groupe d'employés;
Est familier avec l'utilisation d'une banque de données et maîtrise les systèmes d'exploitation DOS, OS, MVS, et télétraitement.

Rémunération:
Minimum $19,807
Maximum $29,712

Les candidats intéressés feront parvenir leur curriculum vitae au:

Service du Personnel
Office de la construction du Québec
3530, rue Jean-Talon ouest,
Montréal, Québec
H3R 2G3

Office de la construction du Québec

HÔPITAL ST-JOSEPH DE RIMOUSKI

Centre hospitalier régional de soins aigus généraux et spécialisés, situé à 180 milles à l'est de Lévis. Il opère aussi quelques services de soins surspécialisés et un département de santé communautaire. Il compte près de 400 lits.

INGÉNIEUR

(responsable des biens, meubles et immeubles et de la centrale thermique)

Sommaire de la fonction:
Sous l'autorité du directeur des services auxiliaires, planifie, organise, coordonne et contrôle l'utilisation des moyens de production reliés à ce secteur d'activités de manière à assurer l'emploi efficace, sûre et économique du personnel, des matériaux et de l'équipement.

Tâche:
1. Assure l'installation et l'entretien des équipements et du mobilier, en contrôle l'utilisation et la qualité conformément aux lois et règlements en vigueur.
2. Assure une utilisation rationnelle des terrains conformément aux politiques de l'établissement.
3. Organise et surveille l'exécution de travaux (entretien, construction et réaménagement) dans l'établissement; en compare les résultats avec des normes établies et fait des recommandations dans le but d'en accroitre l'efficacité.
4. Recommande les effectifs et le budget nécessaires au bon fonctionnement du service, en contrôle les dépenses dans les limites autorisées et y apporte les correctifs nécessaires.
5. Assure la gestion de ses ressources humaines conformément aux politiques et procédures établies en matière de gestion de persoonnel.
6. Introduit et recommande des changements relatifs à l'organisation, aux méthodes de travail, à l'utilisation du matériel, au programme de sécurité et autres facteurs pour atteindre économiquement les objectifs fixés.
7. Peut participer à différents comités de gestion.
8. Accomplit toutes autres tâches à la demande de son supérieur immédiat.

Exigences:
1. Diplôme de 1er cycle en génie (mécanique, électricité, civil ou industriel)
2. Minimum de trois (3) ans d'expérience pertinente.

CHEF DU SERVICE DES ARCHIVES

Sommaire de la fonction:
Sous l'autorité du directeur des services hospitaliers, planifie, coordonne et contrôle les activités relatives à la garde des dossiers des bénéficiaires dans le but d'en assurer la conservation et la disponibilité.

Tâche:
1. Assure l'analyse quantitative des dossiers, l'observance de directives relatives à la conservation des dossiers et à la divulgation de leur contenu.
2. Contrôle la mise en application du système de classification des dossiers afin d'assurer la disponibilité des informations pour répondre au besoin des requérants autorisés.
3. Assure la mise à jour des index relatifs aux maladies, interventions chirurgicales, bénéficiaires et professionnels de la santé.
4. Peut participer à l'analyse qualitative des dossiers, à la rédaction du résumé de dossier et assurer la compilation des statistiques.
5. Recommande les effectifs et le budget nécessaires au bon fonctionnement du service, en contrôle les dépenses dans les limites autorisées et y apporte les correctifs nécessaires.
6. Assure la gestion de ses ressources humaines conformément aux politiques et procédures établies en matière de gestion de personnel.
7. Rédige et transmet les rapports de son service.
8. Maintient des communications avec les services selon les besoins de sa formation.
9. Effectue toutes autres tâches connexes à la demande de son supérieur immédiat.

Exigences:
1. Diplôme de titre collégial (d.e.c.) formation professionnelle en archives médicales.
2. Minimum de trois (3) ans d'expérience à titre d'archiviste dans un centre hospitalier de plus de 200 lits.
3. Préférence sera accordée aux candidats(es) ayant une expérience administrative.

Traitement:
Salaire selon la politique de rémunération du Ministère des Affaires Sociales; avantages sociaux en conformité avec ceux en vigueur pour les cadres des établissements de santé du Québec.

Les candidats intéressés sont priés de faire parvenir leur curriculum vitae avant le 21 avril 1978, 16 heures 30, en ayant soin de mentionner le numéro du concours au:

No de concours: 78-04-068 (ingénieur)
78-04-069 (chef des archives)

Directeur du personnel,
Hôpital St-Joseph de Rimouski,
150 avenue Rouleau,
Rimouski, Qué.
G5L 5P1

Toute correspondance sera traitée de façon confidentielle.

COLLÈGE DE VALLEYFIELD

Le Collège de Valleyfield requiert les services d'un

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Le Collège de Valleyfield, corporation parapublique dont la mission vise à gérer efficacement le développement scolaire de niveau collégial, est à la recherche d'un directeur général.

FONCTIONS PRINCIPALES
Le Directeur général d'un collège d'enseignement général et professionnel a la responsabilité complète de la gestion (planification, direction, organisation, contrôle, évaluation) de l'ensemble des programmes et des ressources pour tous les champs d'activités: l'enseignement, la vie étudiante, le personnel, les finances, l'équipement, l'informatique, le secrétariat général.

Le Directeur général tient ses mandat du Conseil d'administration dont il est membre (ex-officio).

EXIGENCES DE L'EMPLOI
a) Détenir un diplôme universitaire terminal de premier cycle, mais de préférence de deuxième cycle. Ce diplôme universitaire devra être dans un domaine administratif à moins qu'une expérience administrative équivalente soit détenue par le candidat.
b) Posséder au moins cinq ans d'expérience de préférence dans le milieu de l'éducation.
c) Avoir agi au cours d'une période d'au moins deux ans à titre de cadre administratif.
d) Avoir une bonne maîtrise de la langue française.

N.B. A titre exceptionnel, une candidature ne remplissant pas toutes les exigences énumérées ci-dessus pourrait être prise en considération par le comité de sélection.

LIEU DE TRAVAIL
Valleyfield.

CONDITIONS DE TRAVAIL
Conformément aux dispositions de la politique administrative et salariale du ministère de l'Education, l'échelle de salaire 1977-1978 se situe entre $34,666. et $39,116.

Les personnes intéressées à poser leur candidature à ce poste doivent faire parvenir un curriculum vitae complet, accompagné d'attestations d'études, en indiquant sur l'enveloppe "Concours directeur général", avant le 20 avril 1978, à midi, au

Président du Conseil d'administration
Collège de Valleyfield
169, rue Champlain
Valleyfield, J6T 1X6

Ce concours est également ouvert aux femmes et aux hommes.

FOYER DEHAUFFE
Centre d'accueil pour personnes âgées et autres adultes

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Nature du poste:
Sous l'autorité du conseil d'administration du Foyer Dehauffe, le directeur général est responsable de l'administration et du fonctionnement de l'établissement.

Fonctions:
— Assurer la mise à exécution des résolutions du conseil d'administration et du comité administratif;
— Préparer et soumettre pour approbation au conseil d'administration le plan d'organisation de l'établissement;
— Préparer le budget de l'établissement, le soumettre pour approbation au conseil d'administration et voir à son exécution conformémentt aux approbations et autorisations obtenues;
— Sélectionner et engager les membres du personnel y compris les cadres autres que les supérieurs et adresser au conseil d'administration des recommandations sur l'engagement et la nomination du personnel de cadre supérieur en conformité des règlements adoptés en vertu de l'article 112;
— Voir à la mise en vigueur et à l'opération d'un système efficace de gestion et de contrôle pour la conservation et l'utilisation des ressources de l'établissement;
— Signer au nom de l'établissement les contrats autorisés par le conseil d'administration ou par le comité administratif.

Exigences requises:
Etre détenteur d'un diplôme universitaire de premier cycle en sciences administratives, sciences humaines ou autres domaines connexes ou posséder une formation collégiale et jouir d'une expérience administrative jugée valable dans le secteur des Affaires Sociales ou dans un domaine connexe.

Traitement:
Le traitement sera établi selon la politique de rémunération des cadres du Ministère des Affaires Sociales et variera entre $19,450. et $27,417. selon les qualifications et de plus, une gamme complète d'avantages sociaux est offerte.

Date limite:
La personne intéressée doit faire parvenir son Curriculum Vitae au plus tard le 2 mai 1978 à 17.00 heures au:

Comité du Jury
Foyer Dehauffe
750, boul. St-Maurice, C.P. 830
Shawinigan, Qué.
G9N 6W2

REPRÉSENTANT BILINGUE

Une des plus grandes compagnies du Québec recherche un représentant dynamique et ambitieux.

Fonctions:
— Assurer un service auprès d'une clientèle établie.
— Assumer la responsabilité d'un territoire.
— Contrôle d'inventaires, prix et ajustement.
— Négociation en termes de besoins de la clientèle.
— Collaboration étroite avec le département des ventes.

Qualifications:
— Posséder une expérience pertinente dans la vente, minimum 3 ans.
— Âge 25-40 ans.
— Posséder une automobile.
— Expérience de collection un atout.

Traitement:
— Salaire et commissions, possibilité $15,000 - $25,000.
— Allocation de voiture.
— Compte de dépenses.

COMMUNIQUEZ À
273-9514

MACKAY CENTER FOR DEAF AND CRIPPLED CHILDREN

Orthophoniste
— diagnostique les troubles de la voix, de la parole et du langage oral et écrit
— conçoit, organise et exécute différents programmes de traitement
— rédige des rapports-progrès
— doit détenir un premier diplôme universitaire terminal en audiologie-orthophonie
— déja travaillé avec les enfants sourds
— complètement bilingue

Commis à la Paie
— participe à la préparation des formules de paie et la soumission aux ordinateurs ainsi qu'à la compilation des données.
— Complètement bilingue. Quatre jours par semaine.

Secrétaire Médicale
— Sténo-Dactylo
— rédige la correspondance de routine
— tient à jour la classement des dossiers
— assiste les cadres et les équipes de travail dans leurs fonctions administratives
— doit détenir un diplôme de secrétariat médical
— complètement bilingue

Préposé aux bénéficiaires
— donne des soins de base (hygiéniques et de sanitation, ou autres du même niveau)
— voit au confort et besoins généraux des bénéficiaires (enfants)
— aide aux bénéficiaires dans leurs déplacements
— peut aussi accomplir autres travaux légers
— travail de jour
— complètement bilingue

Envoyez le curriculum vitae avant le 14 avril 1978 à:

Mackay Center for Deaf and Crippled Children,
3500 boulevard Décarie
Montréal, P.Q.
H4A 3J5

CORPORATION DE PROMOTION INDUSTRIELLE DE LA BAIE DES HA ! HA !

CONCOURS

COMMISSAIRE INDUSTRIEL

FONCTIONS

Relevant de la Corporation de Promotion Industrielle de la Baie des Ha ! Ha !, le titulaire aura les responsabilités suivantes:
— préparer un programme annuel d'action industrielle, accompagné d'un budget, selon la politique arrêtée par la commission industrielle.
— établir et maintenir des relations avec les industriels, hommes d'affaires et commerçants dans le but de promouvoir le développement des industries et commerces existants et de susciter de nouveau investissements industriels et commerciaux;
— voir à la préparation d'un inventaire économique des facteurs favorables à l'implantation de nouvelles usines dans la région;
— agir à titre d'agent de liaison entre les municipalités et les services gouvernementaux dans les matières concernant le développement industriel.

EXIGENCES
— avoir acquis **une solide expérience** dans le domaine de la promotion industrielle ou la commercialisation et la promotion de biens et de services dans l'industrie.
— De préférence, posséder une formation universitaire en administration des affaires, comptabilité, vente, etc... ou toute autre expérience jugée équivalente.
— Etre capable de communiquer efficacement avec les cadres supérieurs de l'entreprise privée et des organismes gouvernementaux.
— Posséder une bonne connaissance de la langue anglaise.
— Etre très dynamique.

SALAIRE
— Selon expérience et qualification.

LIEU DE TRAVAIL Ville de la Baie, Comté Dubuc

Toute personne intéressée devra soumettre un curriculum vitae complet, accompagné d'une photo récente avant 17 heures, le 18 avril 1978, à l'adresse suivante:

Corporation de Promotion Industrielle
de la Baie des Ha ! Ha !
a/s du Comité de Sélection
1262, 6ième avenue
Secteur Port-Alfred
Ville de la Baie G7B 1R4

TRADUCTRICE OU TRADUCTEUR

EXCELLENT SALAIRE
ET AVENIR PROMETTEUR

Si vous êtes apte à traduire dans divers domaines... Si vous aimez travailler en collaboration...

Pour rendez-vous,
téléphoner à 937-4611
Demander M. Chailler

UNE IMPORTANTE INSTITUTION D'ENSEIGNEMENT

Recherche des candidats pour les postes suivants:

- **Secrétaire de direction**
- **Comptable** (homme ou femme)
- **Attaché de direction**
  (homme ou femme)

EXIGENCES:
— Capacité de travailler en français et parfaite connaissance de l'anglais parlé et écrit.
— Expérience d'au moins deux ans dans l'industrie dans des fonctions analogues
— Scolarité généralement demandée pour chacune de ces fonctions.

Salaire intéressant.

Envoyez votre curriculum vitae à:

DOSSIER 2950
Le Devoir
C.P. 6033,
Montréal H3C 3C9

hôpital de chicoutimi inc.

RECHERCHE UN

DIRECTEUR ADJOINT, SERVICES PROFESSIONNELS

Sommaire de la fonction:
Le directeur adjoint doit, sous l'autorité du directeur des services professionnels:
a) Coordonner et surveiller les activités professionnelles et scientifiques qui s'exercent dans l'établissement, sous réserve des responsabilités données aux autres directeurs envers les professionnels autres que les médecins et dentistes par les règlements ou le plan d'organisation;
b) Vérifier le fonctionnement des comités du Conseil consultatif des professionnels et du Conseil des médecins et dentistes et s'assurer qu'ils s'acquittent de leurs fonctions et, dans le cas du Conseil des médecins et dentistes, qu'ils contrôlent adéquatement les actes médicaux et dentaires posés dans l'établissement.

Qualifications requises:
a) Médecin, membre en règle avec la Corporation professionnelle des médecins du Québec.
b) Scolarité additionnelle en sciences de l'administration et/ou une expérience pertinente dans un poste administratif.

Rémunération:
Le poste est à temps complet. Le salaire et les avantages sociaux sont ceux prévus pour le personnel de cadre du secteur des Affaires sociales.
Le candidat choisi sera susceptible d'accéder au poste de directeur des services professionnels.
Les candidats intéressés devront transmettre leur curriculum vitae complet (incluant photocopies des diplômes, certificat de naissance et une photo récente) avant le 21 avril 1978 à:

M. Maurice Cardinal
Direction générale
Hôpital de Chicoutimi Inc.,
305 rue St-Vallier,
Chicoutimi,
Tél.: 1 (418) 549-2195 (local 246)

CENTRE DE SERVICES SOCIAUX RICHELIEU

Le Centre de Services Sociaux Richelieu est un établissement de taille moyenne qui offre des services spécialisés de consultation psycho sociale

Etant situé dans la région Sud de Montréal, le C.S.S. Richelieu est en mesure d'offrir à ses employés des milieux de travail qui juxtaposent les avantages de la campagne et du milieu urbain tout en permettant un accès rapide et facile à la métropole

ADJOINT À LA GESTION DES PROGRAMMES

POSTE:
Sous l'autorité du directeur général, le titulaire du poste doit assister ce dernier dans la gestion des programmes des services sociaux, notamment au niveau de la coordination.
Il a, entre autres, à coordonner l'application de politiques et de procédures des programmes, la distribution des services d'urgence, la négociation des ententes inter-CSS et des contrats de service avec les établissements ou organismes concernés.

EXIGENCES:
Le candidat possède une maîtrise en service social ou dans un domaine connexe. Un Baccalauréat en service social avec une formation additionnelle pertinente sera également considéré.
Le candidat doit aussi connaître les politiques et les lois sociales en vigueur au Québec, être familier avec les problématiques de la jeunesse, de la famille, des adultes et des personnes âgées, et avoir quelques années d'expérience dans la gestion des services sociaux.
Une bonne connaissance des équipements socio-économiques et des caractéristiques démographiques de la population de la région 6-C serait souhaitable.

N.B.: Le poste est également affiché à l'intérieur de l'établissement.

TRAITEMENT:
Le salaire sera déterminé en fonction de l'expérience et de la scolarité du candidat.
Si le poste vous intéresse, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae d'ici le 13 avril 1978 au:

Président du Comité de Sélection
C.S.S. Richelieu
201, Place Charles-Lemoyne
Longueuil, Québec J4K 2T5

Carrières et Professions

Voir autres Carrières et Professions, en pages 28, 29, 30, 31, 59, 60, 61, 62 et 63

2ème Concours

DIRECTEUR (TRICE) DES SOINS INFIRMIERS

POUR LE
CENTRE HOSPITALIER SACRE-COEUR DE HULL

Le Centre Hospitalier Sacré-Coeur est un centre offrant des services spécialisés et généraux d'une capacité de 365 lits.

Actuellement, nous sommes à terminer un projet d'agrandissement regroupant les services infirmiers suivants:
— l'urgence
— le bloc opératoire et obstétrical
— les cliniques externes
— unité de soins de 30 lits

Dans une deuxième étape, nous entreprendrons la rénovation des unités de soins actuelles portant ainsi notre capacité à 450 lits en soins généraux, spécialisés et ultra-spécialisés.

RESPONSABILITÉS:
— Sous la responsabilité du directeur général, assurer la qualité et la quantité des soins requis;
— Planifier, organiser et contrôler les activités sous sa juridiction;
— Coordonner et évaluer les soins infirmiers.

EXIGENCES
— Membre en règle de l'O.I.I.P.Q.;
— Formation universitaire en sciences infirmières et en sciences administratives.

Les candidats(tes) intéressés(es) doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 15 avril 1978 à:

Directeur Général,
Centre Hôspitalier Sacré-Coeur,
230, Boulevard Gamelin,
Hull, P.Q., J8Y 1W7

PAVILLON DE L'ENFANCE DE LONGUEUIL

Notre établissement est un centre d'accueil de réadaptation pour garçons et filles 6-12 ans mésadaptés socio-affectifs.

CHEF DES SERVICES FINANCE
et ressources matérielles

FONCTIONS:
Sous l'autorité du directeur général, coordonner et contrôler les activités reliées au contrôle budgétaire, à la comptabilité et aux statistiques afin d'assurer une gestion financière efficace ainsi que les activités relatives à l'entretien des ressources matérielles de l'établissement dans le but d'en assurer la propreté et le fonctionnement.

QUALIFICATIONS:
Diplôme collégial et/ou universitaire en sciences administratives avec expérience très pertinente aux fonctions; qualité de leader et expérience dans la gestion et la formation de personnel de soutien. Une expérience dans un établissement du réseau des Affaires Sociales est souhaitable, mais non essentielle. Connaissance du système comptable McBee.

SALAIRE:
Selon les politiques salariales du M.A.S.

Faire parvenir votre curriculum vitae et une copie de vos attestations de scolarité et d'expérience avant le 22 avril 1978 au:

Directeur Général,
Pavillon de l'Enfance de Longueuil,
90, rue Louise,
Longueuil, Québec
J4J 2S9

COPA les services d'information COPA inc.

ANALYSTES ET ANALYSTES-PROGRAMMEURS

L'entreprise:
Le bureau de traitement de données informatiques oeuvrant au service de la Coopérative Fédérée de Québec, des Coopératives agricoles et de leurs filiales.

Les fonctions:
Sous l'autorité du Directeur du Développement de Systèmes, l'exécution de l'analyse et de la programmation de systèmes manuels ou mécaniques, l'usage des normes et standards établis permettant l'élaboration de systèmes rentables, bien structurés et documentés. Toutes ces activités exécutées selon un emploi du temps et des coûts planifiés.

Les candidats:
Analystes: Ils possèdent un minimum de deux ans d'expérience en analyse, ayant utilisé un système d'exploitation D.O.S./V.S. et/ou O.S./V.S.1. Des connaissances en télétraitement seraient un atout.
Analystes-programmeurs: Ils possèdent des notions d'analyse et un minimum de trois ans d'expérience en programmation. Ils maîtrisent parfaitement le langage COBOL; la connaissance des langages C.I.C.S./V.S. et V.S.A.M. serait un atout. L'utilisation du système d'exploitation D.O.S./V.S. et/ou O.S. V.S.1 est nécessaire. De ce fait, ils sont familiers avec le JCL D.O.S. et/ou O.S.
Ces postes, aux salaires compétitifs et bénéfices sociaux avantageux, sont disponibles à Montréal. Les deux ordinateurs, sur place, sont de type I.B.M. 370/148. Un réseau de télécommunication s'étend à la province de Québec.
Veuillez faire parvenir votre "curriculum vitae" à:

les services d'information COPA inc.
SERVICE DES RESSOURCES HUMAINES
611 RUE DU MARCHE CENTRAL
MONTREAL, QUEBEC H4N 1J8

PROGRAMMEUR ANALYSTE

Compagnie d'envergure internationale, possédant un centre d'information des plus complets, recherche les services d'une personne dynamique pour l'adjoindre à son équipe.

QUALIFICATIONS:
— Personne bilingue (conversation)
— Minimum de 2 ans d'expérience en programmation
— Expérience de programmation sur mini-ordinateur en temps réel serait un atout.

TRAITEMENT:
— Salaire très compétitif ainsi qu'une gamme d'avantages sociaux entièrement payés par la Compagnie.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae avant le 1er mai 1978.

DOSSIER 2970
Le Devoir
C.P. 6033, Montréal H3C 3C9

L'HÔPITAL DU SACRÉ-COEUR, MONTRÉAL CENTRE UNIVERSITAIRE DE SOINS ULTRA-SPÉCIALISÉS

RECHERCHE UN(E)

INFIRMIER(E)-CHEF
(programme de chirurgie)

Fonctions:
À partir des besoins des bénéficiaires,
— développer un programme de soins adéquats;
— planifier, organiser, coordonner et contrôler les soins infirmiers de l'unité;
— assurer l'utilisation rationnelle des ressources humaines et matérielles nécessaires à l'atteinte des objectifs.

Exigences:
— permis d'exercice de l'O.I.I.Q.;
— diplôme universitaire de premier cycle ou post-scolaire dans la spécialité;
— expérience administrative et clinique pertinente à la fonction.

Traitement:
Selon les normes établies par le Ministère des Affaires Sociales.
Toute personne intéressée devra adresser son curriculum vitae avant le 17 avril 1978 à:

Guy-Anne Garceau
Directeur des soins infirmiers
Hôpital du Sacré-Coeur, Montréal
5400 ouest, boul. Gouin
Montréal, H4J 1C5

DIRECTEUR GÉNÉRAL

ATELIER EXPRESSIF DE CHATEAUGUAY INC.
(Centre de Réadaptation pour Adultes)

Fonctions:
Personne qui, mandatée par le Conseil d'Administration, est responsable de la gestion et du fonctionnement du Centre.
Le directeur général planifie, organise, coordonne, dirige et contrôle les programmes d'adaptation sociale et d'activités d'apprentissage au travail; en conformité avec les politiques et le plan global défini par le Conseil d'Administration et le Ministère des Affaires Sociales.

Exigences:
Formation universitaire de premier cycle en sciences humaines, et/ou administratives et expérience pertinente. Une expérience jugée pertinente dans le domaine des Affaires Sociales ou de l'industrie pourra compenser la formation universitaire.
Ce centre dessert une clientèle adulte et est orienté entre autre vers des moyens d'apprentissage spécialisés en poterie, menuiserie, et diverses techniques semi-industrialisées ou artisanales.

Rémunération:
Selon les normes du MAS, classe 14.

Date limite:
Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae, avant le 22 avril 1978 au:

Président du
Comité de Sélection,
Atelier Expressif
de Châteauguay Inc.,
75 A, Boulevard d'Anjou,
Châteauguay, J6J 2R1

Frosst
CHARLES E. FROSST ET CIE
KIRKLAND (MONTRÉAL) CANADA

VISITEUR MÉDICAL

Notre entreprise est en mesure d'offrir des postes dans les territoires suivants: Montréal et Rimouski.

LE TRAVAIL:
Fournir aux médecins et aux pharmaciens du territoire désigné l'Information médicale concernant nos produits pharmaceutiques. Le candidat choisi recevra une formation complète et soutenue.

LE CANDIDAT:
Doit faire preuve d'initiative, d'organisation dans son travail et d'une grande facilité à communiquer; il doit posséder la compétence et la maturité nécessaires pour assumer dans un avenir prochain les responsabilités de la direction du territoire.
Doit avoir un diplôme en sciences ou en pharmacie ou mieux encore, fournir la preuve de sa réussite dans la vente bien que l'expérience antérieure dans l'enseignement soit aussi acceptable.

LES AVANTAGES:
La rémunération est donnée sous forme de salaire et de prime de rendement. Les avantages sociaux comprennent le régime de retraite et une série complète d'assurances collectives. L'entreprise fournit l'automobile et en assume les frais. Cet emploi offre une chance exceptionnelle d'avancement dans le domaine des ventes et de la commercialisation.

S'adresser en toute confiance en indiquant le numéro de téléphone au:

Chef du service du recrutement
CHARLES E. FROSST ET CIE
C.P. 217
Pointe-Claire - DOrval (Québec)
H9R 4P1