

**il
était
une
fois**

AU THÉÂTRE DE MARJOLAINE

**Une comédie musicale
de Louis-Georges Carrier et Cyrille Beaulieu**

en vedette

Jean-Louis Millette

François Godin

Michelle Labonté

Jean-Jacques Lamothe

Joël Legendre

Hélène Major

Elyse Marquis

Catherine Pinard

avec la participation de

Marjolaine Hébert

Livret, dialogues et paroles des chansons

Louis-Georges Carrier

Musique

Cyrille Beaulieu

Chorégraphie

Dominique Giraldeau

Direction musicale

Cyrille Beaulieu

Décors

Francine Denault

Costumes

François St-Aubin

Éclairages

Claude Accolas

Mise en scène

Louis-Georges Carrier

Hommage au Théâtre de Marjolaine à l'occasion de sa 30^e saison artistique

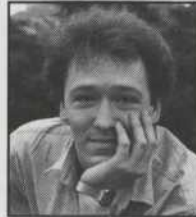


Le Conseil des Arts du Maurier Ltée

Jean-Louis Millette
Anton Proscu



François Godin
Marcel



Michelle Labonté
Françoise



Jean-Jacques Lamothe
Jean-François



Marjolaine Hébert
elle-même



Joël Legendre
Pierre



Hélène Major
Rachel



Elyse Marquis
Julie



Catherine Pinard
Monique



Les scènes se passent:

à Montréal – une salle de répétition
– le bureau de Marjolaine
– un coin de rue

à Eastman – la scène du Théâtre de Marjolaine

Les séquences filmées ont été réalisées par Louis-Georges Carrier avec la collaboration de Ronald Berthelet, directeur photo, de Roméo Pelletier, ingénieur du son, de Bernard Lamarche, chef monteur, de Claude Mailloux, assistant à la caméra.

Chansons et numéros de production

Première partie

On est les meilleurs	la compagnie
Tu nous casses les pieds!	Marcel et la compagnie
La gloire de Julie	Julie
Proscu	Marjolaine et Jean-Louis
La ruse	la compagnie
La chanson de Pierre	Pierre
La chanson de Monique	Monique et Pierre
Si tu voulais un jour	Rachel et Jean-François
Il était une fois	Proscu et la compagnie
Le sommeil de La Belle	Proscu et la compagnie

Deuxième partie

La confusion des sentiments	Monique et Jean-François
Être bien avec toi	Françoise et Pierre
Le château endormi	Proscu et la compagnie
La répétition	la compagnie
Le menuet	Proscu et la compagnie
Carabosse	Rachel
La danse de la rose	la compagnie
Ici, tout est magie!	Jean-Louis
Le Bal	Jean-Louis et la compagnie
Les trente ans de la Marjolaine*	la compagnie

*Paroles: Louis-Georges Carrier, musique: Léon Bernier

Équipe de production

Directrice de production: Marjolaine Hébert
Adjointe: Louise Goulet
Relations de presse: Papineau-Couture Communications
Photographes: Jean-Yves Bruel et André Le Coz
Archives: Claude Lussier et Christine Lemire
Communication visuelle: Pierre Fleury
Graphisme: Pierre Fleury et Francine Savard

Équipe technique

Directeur technique: Michel Noël
Assistant metteur en scène et régisseur: Claude Perron
Assistante à la régie: Christine Thibaudeau
Sonorisateur: Louis Bourgeois
Manipulateur des éclairages: Marc Longpré
Au projecteur de poursuite: François Papineau
Habilleuse: Nathalie Champagne
Assistant de François St-Aubin: Luc DeGuise
Équipe de montage: Lyne Gemme
Louis Bourgeois
Gordon Page
Marc Longpré

Équipe d'accueil

Billetterie: Martine Bourdeau
Sophie Lemay
Nathalie Roy
Placeur (euses): Isabelle Dalpé
Marie-Josée Ladouceur
Jean-Luc Bouchard
À la vente des programmes: Brigitte Lachaine
Parking: Guillaume Bouchard
Coordonnateur des services: François Bouchard
Les chapeau du bal sont signés Prescyl Cournoyer.
Les costumes du bal ont été réalisés par Gaétan Tyler.

À la scène comme à la ville Marjolaine Hébert est habillée par «Les Tricots d'Ariane».

Nos remerciements à Ghislain Gagné, coiffeur, pour sa précieuse collaboration.
Ce programme a été imprimé sur les presses de l'Imprimerie Denis Gagné du Lac Brompton.

il
était
une
fois

AU THÉÂTRE DE MARJOLAINE

*Une société affiliée d'Imperial Tobacco Limitée

CITE-FM
102.7

Corporation municipale de Stukely-Sud

Les trente ans de présence du Théâtre de Marjolaine à Stukely-Sud, c'est toute une histoire de foi et d'amour.

*Merci à Marjolaine d'avoir fait connaître autant notre coin de pays. Tous ici, les citoyens, les villégiateurs et le conseil municipal vous souhaitent
BON SUCCÈS!*



Pierre Riverin, maire

*Dans un décor rustique et champêtre
avant et après
le spectacle
un répertoire...
de petits
plats fins*



*attenant au théâtre
ouvert à compter de 17 heures*

E X P O S I T I O N

LA MÉMOIRE DE L'OEIL

25 ans d'émotions sur les scènes de Montréal

ANDRÉ LE COZ

PHOTOGRAPHE

G A L E R I E D ' A R T D U S I L O