



1 LE RONDEAU ZOU ZOU	3	36 A MA MÈRE ABSENTE	2½
2 SILVIO PELLICO	2½	37 CE QUE J'AIME	2½
3 L'ILE DES BOSSUS	2½	38 L'ELOGE DU MAÎTRE	2½
4 JENNY L'OUVRIÈRE	2½	39 MON ÂME À DIEU, MON CŒUR À TOI	2½
5 LE RÉSÉDA	2½	40 PRIÈRE À LA VIERGE (AVE MARIA)	5
6 TA RÉSILLE	2½	41 LA FÉE AUX YEUX DOUX	3
7 OÙ VAS-TU PETIT OISEAU	2½	42 LA CORDE SENSIBLE	2½
8 A LA GRÂCE DE DIEU	2½	43 LAISSEZ LES ROSES AUX ROSIERS	2½
9 CANTATE	3	44 AMOUR ET FANATISME	2½
10 LA LUNE DE MIEL	3	45 CHANT MILITAIRE	5
11 IL VA PARTIR	2½	46 LE CŒUR D'UNE MÈRE	2½
12 LA RONDE DU BRÉSILIEN	2½	47 TIMIDE FLEUR	2½
13 PIGEON VOLE	3	48 LA PRIÈRE À ST MÉDARD	2½
14 TROP TARD	2½	49 AIME-MOI TOUJOURS	2½
15 VA-T-EN, JE T'AIME	2½	50 LE LAC, (GERM. FR.)	4
16 LE LILAS BLANC	2½	51 TOUJOURS SEUL	2½
17 LES FEUILLES MORTES	2½	52 ANGE PLOYEZ VOTRE AILE	2½
18 C'EST VOUS	2½	53 LES OISEAUX DU FOU	2½
19 AVE MARIA (PRIÈRE)	2½	54 LA SERENADE	3½
20 LA VIERGE DU CHEMIN	2½	55 JUDITH	5
21 SI LOIN	2½	56 LE RÊVE	6
22 VOUS NE M'AIMEZ PAS	2½	57 IL FAUT PARTIR	3
23 MES TROIS COUSINS	2½	58 LES REGRETS	3
24 LA BÉNÉDICTION D'UN PÈRE	2½	59 GLOIRE ET DOULEUR	3
25 LA MER SE PLAINT TOUJOURS	2½	60 RÉVEILLE-TOI	2½
26 MARTHA (CAVATINE)	3	61 UN PEU D'AMOUR	2½
27 ESPOIR TROMPÉ	2½	62 TE QUITTER	3
28 MA PAQUITA	3	63 LA MARSEILLAISE	3½
29 LA JEUNE MÈRE LOUISIANAISE	5	64 VERS DIEU	2½
30 LA PLAINTÉ DU MOUSSE	2½	65 PRIÈRE ET VOEUX	2½
31 JEANNE, JEANNETTE ET JEANNETON	2½	66 LAURE (BOLERO)	3½
32 DRAGONS DE VILLARS	2½	67 L'ANGE DU FOYER	3
33 ADIEU	2½	68 LES SOUHAITS	3
34 CANTIQUE DE NOËL	2½	69 VIERGE ET MARTYRE	2½
35 D'OU VIENS-TU BEAU NUAGE	2½	70	

Nº

Lith. H. Wehrmann, N.O.

Published by **A. J. BOUCHER**, Montréal,
252 Rue Notre-Dame.

SILVIO PELLICO

AU SPIELBERG.

Paroles d'E. BARATEAU.

Musique de F. MASINI.

And^{te} melanconico. sostenuto. a piacere.

PIANO.



afflito con dolcezza.

Hé - las! dans ma prison, brisé à la fraîche ha - le - ne, quand tu



viens m'annoncer le doux retour des fleurs, quand tu viens m'apporter

simple.



les parfums de la plai - ne, tu ré - veil les en moi de nouvelles douleurs! Je le

très doux rall. a Tempo.



ami - man - do - à - poco - à - poco.

sais, du printemps, ton ha - le - ne est remplie, et ton aile a pas sé

cresc. a poco - a poco.



Ma Maria animez O Jean Jean Fils Mariae

sur des gazons fleuris... Mais pourquoi n'es-tu pas ma brise d'Italie!...

Ma Maria animez O Jean Jean Fils Mariae

l'air embaumé l'air embaumé de mon pays!... Ah! pourquoi n'es-tu pas l'air embaumé de mon pa-

Ma Maria animez O Jean Jean Fils Mariae

-ys!

Ma Maria animez O Jean Jean Fils Mariae

And^{te} melancolico.

2^e COUPLET

Hélas dans ma prison, quand d'un ciel sans nuage, glisse un rayon plus pur, comme un regard a-

-mi, loin de me consoler, je perds bientôt cou-ra-gé.. je sens des pleurs venir, et mon cœur a gé-mi! En vo-

-yant ce beau ciel, non, jamais je n'ou-blie qu'il n'est qu'un ciel, un seul, pour les pauvres proscrits, ah! pourquoi n'es-tu

pas mon beau ciel d'Italie! le ciel aimé le ciel aimé de mon pays.. ah! pourquoi n'es-tu pas le ciel aimé de mon pays.

And^{te} melancolico.

3^e COUPLET

Hélas dans ma prison, parfois, lorsque je rê-ve, un son-ge, cet a-mi de mon sommeil lé-gé-

me dit que je suis libre, et que mon mal s'achève, que j'ai ma liberté! sur un sol étran-ger! sur un sol étran-

-ger! oh! je vous en supplie, mon Dieu! je ne veux pas être libre à ce prix.. qu'on me don-ne plu-tôt

des fers en Ita-lie.. je veux mourir, je veux mourir dans mon pays!.. je veux mourir, je veux mourir, dans mon pays!

