QUÉBEC PRESSE

MAGAZINE

VOL. 2 NO 20 - LE 17 MAI 1970

En intervenant
dans la vie privée des gens

Les astrologues se conduisent comme des charlatans!

page 9a

DOSSIER

La construction

Une jungle!

pages 2a, 3a et 4a

DOSSIER

Construction 100,000 emplois

par Louis Fournier

Les ouvriers de la construction, les exploités du bâtiment, ce sont **"les travailleurs les plus mal pris de la société"**. C'est Marcel Pepin qui le dit, le président de la CSN, dans sa **Lettre aux militants.**

Qu'ils parlent français, italien ou anglais (mais le plus souvent français) ce sont trop souvent des chômeurs. Ils auraient parfois le goût de prendre une carabine 303 pour aller faire le coup de feu sur la rue Saint-Jacques, comme cet ouvrier écoeuré du film d'Arthur Lamothe **"Le mépris n'aura qu'un temps"**.

UNE JUNGLE

Le bâtiment, c'est une jungle où le plus fort mange le plus faible. C'est parfois le marché aux esclaves où l'on vient vendre sa force de travail, la force de ses bras et de sa compétence, à un patron qui a presque tous les droits.

C'est une jungle, surtout quand il n'y a plus de convention collective, plus de décret pour régir les conditions de travail, comme c'est le cas depuis le 1er mai. **"Pas de convention, pas de travail"**, criaient l'autre soir, le 11 mai, plus de 5,000 ouvriers de la construction lors d'une assemblée générale surchauffée, à Montréal.

Ils criaient aussi: **"Solidarité ouvrière", "On va bardasser le gouvernement libéral" "100,000 jobs pour les chômeurs du bâtiment"...**

EN GREVE

Ils sont environ 25,000 en grève, depuis près de 2 semaines, à Montréal, dans les Laurentides, sur la Rive sud, dans la région de Sorel. Le mouvement risque de faire tache d'huile et de se muer en grève générale au Québec. Pourquoi?

Ce Dossier n'a pour but que de raconter les problèmes des travailleurs du bâtiment, les laissés pour compte d'une société qui ne tourne pas rond...

Chaque année, 50% des entrepreneurs ferment boutique!

Le bâtiment, secteur-clef de l'économie - environ 16% du produit national brut canadien- , est un fief du capitalisme le plus débridé. C'est **"la ruée vers l'or"** pour des patrons qui cherchent le maximum de profits avec la bénédiction de lois et de règlements de tout acabit.

Dans cette jungle trafiquent un nombre incroyable d'entrepreneurs, à la poursuite effrénée et désordonnée d'un morceau du gâteau ou de ses miettes. Le chaos et l'anarchie primitives infestent une industrie "malade", victime d'instabilité chronique, sans aucune espèce de planification des investissements. Et ce même si les gouvernements (fédéral, québécois et municipaux) effectuent près de 50% de ces investissements...

Le mot concurrence est trop élégant pour décrire la bousculade qui se produit chez tous ces capitalistes, petits, moyens et gros. Les entreprises revêtent les formes les plus variées, de l'artisanat au puissant consortium (style Concordia Estates à Montréal), en passant

DEUX DES 100,000 exploités de la construction, mais qui ne veulent plus se laisser exploiter...

par le "courtage" et la compagnie limitée aux profits illimités. Un vrai paradis pour les aventuriers et les chevaliers d'industrie.

Apparitions et disparitions!

Au jour le jour, on crée des structures nouvelles pour l'exécution d'un contrat, l'achat de matériaux. **Ainsi à Montréal seulement, on recense environ 8,000 entrepreneurs, dont 4,000 apparaissent et 4,000 disparaissent chaque année!** Des gens qui veulent profiter de la manne qui tombe.

Voici des chiffres officiels fournis par le ministère du Travail du Québec: en 1968, à Montréal, on compte "en affaires" un total de 6,790 entrepreneurs. De ce nombre, 3,905 nouveaux venus et 4,261 qui ferment boutique. Pour l'ensemble du Québec, en 1968, le total s'établit à 13,657 entrepreneurs, dont 5,855 nouveaux et 5,795 "disparus"...

Aucun pré-requis n'est exigé des aspirants entrepreneurs alors que l'ouvrier pour poser une brique ou scier une planche, doit suivre un cours et compléter un long apprentissage avant que l'on reconnaisse sa compétence.

La concurrence qui sévit dans cette jungle capitaliste s'abat évidememnt sur le dos du travailleur - qui doit accélérer les cadences et renoncer à certains de ses droits - et sur le dos du public consommateur, qui doit se contenter d'un produit de mauvaise qualité.

Résultat: le travailleur est aux prises avec cette réalité fuyante et éphémère qu'est un employeur dans la construction, qui disparaît parfois sans laisser d'adresse, sans payer ses hommes, qui se dit insolvable, invente une faillite...

L'EXPLOITE DE BATIMENT

Le travailleur du bâtiment est toujours incertain du lendemain. Demain, ce peut être un trop plein de main-d'oeuvre et il se retrouve à la rue, "sur l'assurance-chômage". De nouveaux matériaux surgissent ou de nouvelles techniques qui feront disparaître son métier. Ou encore il est menacé par des plus jeunes et des plus robustes qui prennent sa place.

Pressé par le besoin, il va s'intégrer au "système". Il produira davantage que ses camarades, en s'éreintant. Il cédera certains de ses droits les plus stricts, comme le taux de salaire double en temps supplémentaire ou ses périodes de repos bi-quotidiennes de 15 minutes.

STRUGGLE FOR LIFE...

Il défendra son gagne-pain instable non seulement contre ses camarades d'ouvrage mais contre d'autres travailleurs, lorgnés comme des intrus:

- Le cultivateur qui vient travailler temporairement dans l'industrie;
- L'ouvrier d'une autre industrie ou d'une autre région, en chômage ou alléché par les taux de salaires plus élevés payés à Montréal;
- Enfin l'immigrant, souvent un Néo-Québécois d'origine italienne, attiré ici par une propagande fallacieuse.

Comment s'étonner alors du peu de solidarité des ouvriers du bâtiment dans ce climat de concurrence déshumanisant?

Enfin la fréquence des mises à pied, combinée à l'absence de mécanismes sérieux d'ancienneté, rendent presque illusoire tout recours contre un patron, dans les cas de congédiements arbitraires. Dans ces conditions, un travailleur risque facilement son emploi à militer ouvertement dans le syndicalisme.

Voilà donc globalement le sort réservé à ceux qui furent parmi les fondateurs du syndicalisme ouvrier en Amérique du Nord.

AU-DESSUS DU VIDE, l'insécurité d'un emploi qu'on n'aura peut-être plus demain...

Une réponse aux entrepreneurs

Des syndicats se font bâtisseurs !

Le problème de la sécurité d'emploi des ouvriers du bâtiment a été presque définitivement réglé dans des pays où les syndicats ont créé, financé et administré des compagnies de construction sans but lucratif. Il en est ainsi en Suède et en Angleterre, où l'on a réalisé de telles expériences avec l'aide des syndicats du bâtiment. En outre, l'opération a démontré que de telles compagnies pouvaient substantiellement abaisser le coût de construction pour les familles à revenus modestes et assurer une planification du logement coopératif. Si le syndicalisme veut jouer un rôle important dans l'habitation sociale, il ne doit pas craindre de déranger, voire même de supplanter certains groupes capitalistes qui contrôlent, seuls, l'industrie de la construction.

is 100,000 misères

DOSSIER

Des gros salaires horaires mais des années de 6 mois

La sécurité de l'emploi et du revenu

C'est la priorité des priorités. Dans la jungle de la construction, impossible encore de trouver une certaine sécurité d'emploi: un patron ne garde à son service qu'un noyau d'employés réguliers. Les autres se baladent au gré des adjudications de contrats.

On considère qu'en moyenne, un ouvrier du bâtiment travaille 5 au grand maximum 6 mois par année. Il change d'employeur un douzaine de fois par année, en moyenne...

Pour **un** travailleur qui a de l'ouvrage, 2 ou 3 autres sont en chômage. Selon les chiffres fournis par les comités paritaires de l'industrie de la construction, la proportion des actifs par rapport aux inactifs est de 1-3 ou 1-4.

Arbitraire des patrons

L'insécurité de l'emploi provient, certes, d'un taux de chômage dramatique et de l'absence de "nos" contrats, au cours des dernières années. Elle découle également de l'arbitraire le plus absolu des patrons, que seul un syndicalisme fort pourrait ramener à la raison.

D'où la nécessité de délégués de chantiers, de "**capitaines**" selon le jargon syndical, protégés par la convention et assez vigilants pour surveiller les manoeuvres patronles, les congédiements injustifiés. Le choix du délégué de chantier par les syndicats (et non par les entrepreneurs) constitue une des revendications promordiales dans le conflit actuel.

D'autre part les gouvernements devraient obliger les employeurs à assurer une plus grande sécurité d'emploi. Par exemple, en les forçant à échelonner leurs programmes de construction sur les 12 mois de l'année, comme dans l'industrie du vêtement, pour éviter le chômage saisonnier.

Par ailleurs une véritable reconnaissance de l'ancienneté par métier, grâce à des bureaux de placement efficaces permettrait peut-être d'assurer la sécurité d'emploi des véritables professionnels du bâtiment.

Cela pose tout le problème du placement des ouvriers de la construction.

2- Le placement

Le recensement et l'enregistrement obligatoires des employeurs et des salairés ne peut qu'aider à établir une plus grande sécurité d'emploi dans le bâtiment. Tout le monde le reconnait. Reste à savoir selon quelles modalités: celles définies dans le fameux rapport du juge Gold, publié récemment, ou bien celles proposées par les syndicats, qu'il s'agisse des bureaux de placement syndicaux de la FTQ et de la CSN, séparés ou conjoints, avec un certain droit de regard du Ministère du travail?

Le juge Gold suggère que les patrons puissent aller recruter leur main-d'oeuvre soit aux bureaux syndicaux soit aux centres de main-d'oeuvre. Les syndicats surtout la FTQ rétorquent que les bureaux de placements syndicaux sont encore les mieux "**placés**" pour diriger les travailleurs selon leurs qualifications et les besoins de l'industrie. La FTQ tient à ces bureaux comme à la prunelle de ses yeux, d'autant plus qu'ils ont une longue tradition et sont fort bien organisés dans la plupart des cas, même s'ils ont un peu l'air de monopoles.

La FTQ n'est pas opposée, cependant, à une surveillance par les centres de main-d'oeuvre et à la fixation de critères d'embauche.

HENRI GAGNON, président de la Fraternité internationale des ouvriers en électricité (local 568-FTQ) "Le placement est un droit démocratique fondamental, qui doit rester entre les mains des syndicats du bâtiment".

Non au patronage!

Henri Gagnon, le président de la Fraternité internationale des ouvriers en électricité (FTQ), est l'un des plus ardents défenseurs du placement syndical. Il croit que les recommandations du juge Gold, à brève échéance, feraient passer tout le placement "**sous l'autorité arbitraire du gouvernement et ouvriraient dangereusement la porte à la pire forme de patronage: l'obtention d'une job**"... Il ajoute que pour le syndicat, le placement est "**un droit démocratique fondamental**" qui permet de mieux défendre les intérêts collectifs de ses membres.

Henri Gagnon s'élève contre d'autres aspects du rapport du juge Gold ignorant, selon lui, l'extraordinaire mobilité de ces "**voyageurs**" que sont les ouvriers du bâtiment, qui se déplacent d'une entreprise à l'autre, d'un bout à l'autre du Québec et même outre-Québec, dans les provinces anglaises et les états américains. Il cite des chiffres: au cours des 10 dernières années, un électricien québécois sur dix a travaillé outre-frontières. Chaque année, en effet, environ 1,500 électriciens se trouvent de l'emploi ailleurs qu'au Québec. Or, il n'y a aucune raison pour qu'un ouvrier for-

SUITE page suivante

Une manufacture de chômeurs

Il y a un peu plus de 100,000 travailleurs de la construction au Québec. C'est peu quand on songe qu'au beau temps d'avant l'Expo '67, on en comptait à peu près 100,000 dans la seule région de Montréal qui tiraient au moins une partie de leur revenu de cette industrie...

Un peu plus de 50,000 ouvriers se trouvent dans la région métropolitaine, les autres en province.

Depuis le 10 décembre dernier, l'adhésion aux syndicats est obligatoire en vertu du bill 290. Les ouvriers ont choisi la CSN ou la FTQ pour les 3 prochaines années.

La CSN est majoritaire en province, avec sa Fédération nationale des syndicats du bâtiment et du bois. A Montréal, les 23 syndicats de métiers de la FTQ représentent environ 4 syndiqués sur 5, dans ce qui fut toujours leur bastion, avec des quasi-monopoles dans certains métiers, comme les plombiers, les électriciens.

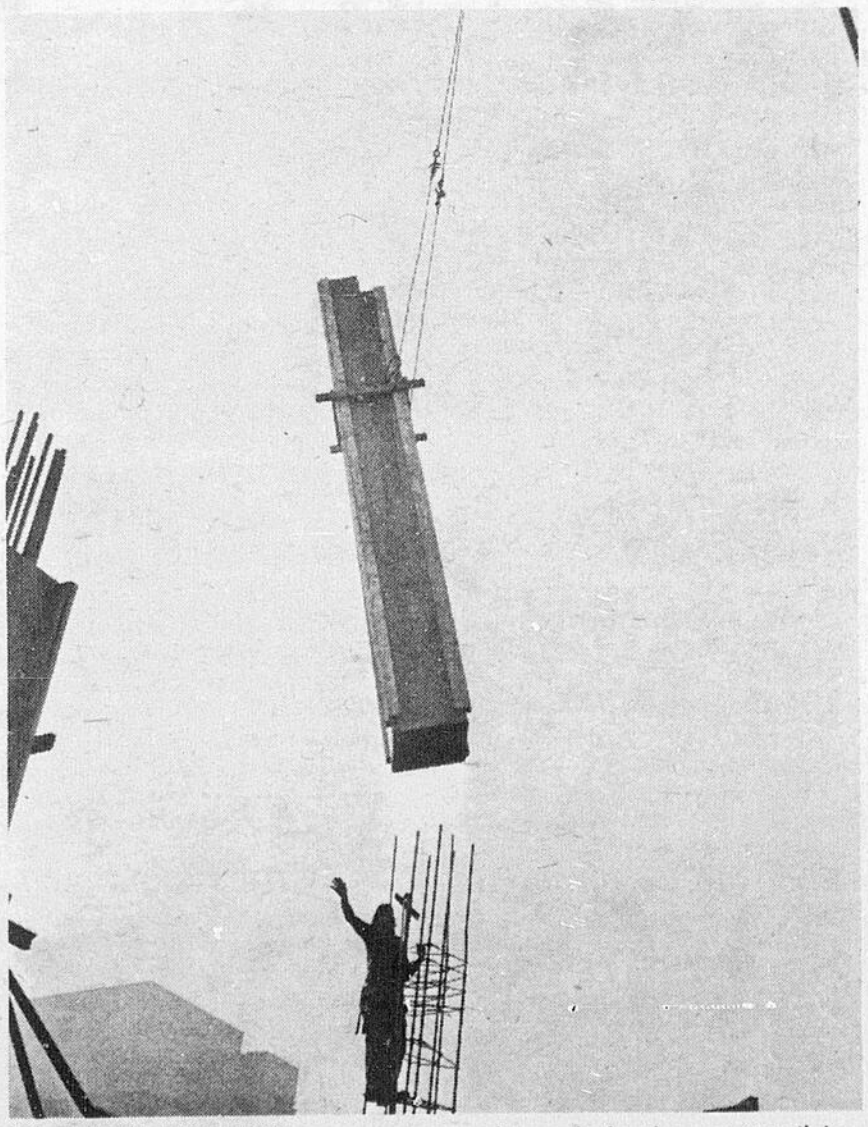
Le Conseil des métiers de la construction et du bâtiment de Montréal et de la banlieue (FTQ) regroupe environ 40,000 travailleurs et compte 55 permanents. Le Syndicat de la construction de Montréal (CSN), de type industriel (tous les métiers), rassemble environ 10,000 ouvriers, dont 4,000 cotisants - les autres sont des chômeurs! -, près de 200 "poteaux" (militants) et 7 permanents seulement.

Dans le bâtiment, pour maintenir environ 4,000 cotisants **sur une base annuelle, un syndicat doit compter comme** membres **au moins 10,000 travailleurs. Cela est dû à l'insécurité d'emploi et au chômage, d'où l'expression de** "syndicats de chômeurs".

Pour Florent Audette, le directeur exécutif du Syndicat de la construction de Montréal (CSN), ce n'est pas à 4,000 membres mais à 10,000 au bas mot, qu'il faut donner des services. En effet, l'ouvrier du bâtiment en chômage est celui qui a le plus besoin de son syndicat, à qui il s'adressera:

- **Pour réclamer des sommes que lui doit son employeur "porté disparu"!**
- **Pour réclamer des vacances que le patron garde en fiducie à Toronto!**
- **Pour que son employeur fasse rapport au bureau d'assurance-chômage;**
- **Pour que l'assurance-chômage lui donne le plein montant de ses prestations;**
- **Pour que la Commission des accidents de travail fasse diligence;**
- **Pour se défendre contre une compagnie d'assurance ou de finance, grâce à l'ACEF**
- **Pour réclamer des prestations au Bien-être social;**
- **Pour se chercher un emploi, etc...**

Le syndicat ne peut refuser des services à un membre en chômage, ou sans ouvrage à cause d'un accident, sous prétexte qu'il n'a pas payé sa cotisation. "C'est impossible, impensable", **selon Florent Audette.**



UN TRAVAIL DANGEREUX: une poutre au dessus de la tête, un travail instable, le chômage plane aussi.

DOSSIER

Construction

100,000 emplois 100,000 misères (suite)

PAR TOUS LES TEMPS ET DANS TOUTES LES POSITIONS, le travailleur du bâtiment fait son métier avec application.

cé d'oeuvrer à l'extérieur risque de perdre son statut de "permanent professionnel" et son ancienneté, selon les critères restrictifs définis par le juge Gold.

Assurer l'ancienneté

Pour Henri Gagnon, il est essentiel que soit reconnue l'ancieneté **en vertu des heures travaillées dans le métier,** sans égard aux nombre d'employeurs et peu importe que l'ouvrage ait ait été fait partout au Québec ou **même à l'extérieur.** Sinon, soi-disant pour assurer la priorité à la main-d'oeuvre locale, on forme des "**ghettos régionaux**" **et on se prive de compétences.**

On nie, par le fait même, les droits d'ancienneté et la sécurité d'emploi.

3- La sécurité syndicale

Voilà une autre grande bataille, loin d'être terminée, car les salairés du bâtiment demeurent trop souvent à la merci de leurs patrons.

Avec le bill 290, certains ont pensé que l'heure de la sécurité syndicale avait enfin sonné dans l'industrie de la construction. Erreur!

En principe, par cette loi, les employeurs s'engagent à n'embaucher que des syndiqués, obligatoirement membres en règle de la CSN ou de la FTQ. Cependant tel n'est pas le cas et le comité paritaire de Montréal, pour un, avec ses 45 inspecteurs de chantiers, est impuissant à faire respecter la loi. Il faut à ses inspecteurs au moins un mois pour couvrir et surveiller la totalité des quelque 10,000 chantiers... De plus, le seul moyen coercitif prévu contre les entrepreneurs qui exploitent des non-syndiqués, c'est l'obligation de congédier immédiatement le travailleur. Il faudrait exiger une pénalisation beaucoup plus sévère pour le patron.

Une fumisterie!

Les syndicats ne peuvent passer leur temps à des tournées de vigilance, d'autant plus qu'il y a des milliers de chantiers à répérer.

En conséquence, la sécurité syndicale promise par le bill 290 n'est qu'une fumisterie:

- Faute d'un puissant système de contrôle et de surveillance des employeurs et des chantiers;
- Faute aussi d'une formule de perception des cotisations garantie à 100% pour assurer le financement des syndicats, surtout ceux qui n'exigent par de droits d'entrée, considérés comme une forme d'exploitation et de négation du droit au travail.

4- Sécurité au travail, hygiène et bien-être

Depuis la tragédie de l'échangeur Turcot à Montréal, qui avait fait 7 morts en 1966, la situation s'est améliorée mais combien peu!

Les salariés besognent encore trop souvent dans des conditions dangereuses pour leur vie et leur santé. Les lieux de travail sont dépourvus des mesures élémentaires d'hygiène. Le Ministre du travail ne fait pas appliquer la mince réglementation existante.

Des articles du décret de l'industrie de la construction obligent pourtant l'employeur à prévoir des endroits convenables **pour les repas, des cabinets d'aisance, un approvisionnement** en eau potable. La loi prévoit en **outre des pauses-café de 15 minutes** le matin et l'après-midi. Beaucoup d'ouvriers n'osent les prendre par crainte de représailles ou à cause des cadenaccélérées du travail.

5- Les salaires

Dans le conflit actuel, les salaires ne constituent pas un point fondamental de litige. Le problème est quasi réglé, à Montréal tout au moins. Les employeurs ont offert une augmentation de 75 cents répartie sur trois ans.

La sécurité d'emploi et la sécurité syndicale sont des questions autrement majeures.

Quoi qu'il en soit, voici un tableau des taux de salaires horaires payés aux ouvriers du bâtiment dans quelques métiers, **pour faire la région de Montréal:**

- Un briqueteur: $4.76
- Un charpentier-menuisier: $4.54
- Un mécanicien de chantier (millwright): $4.82
- Un ferrailleur: $4.29
- Un foreur de roc: $3.69
- Un maçon (pierre): $4.76
- Un manoeuvre (ouvrier non qualifié ou journalier): $3.63
- Un manoeuvre spécialisé (briqueteur, maçon, plâtrier): $3.89
- Un poseur de parquets: $4.54
- Un peintre: $4.54
- Un poseur de lattis métallique: $4.75
- Un tôlier, couvreur: $4.25
- Un compagnon-plombier: $4.87 (l'apprenti de 1ère année: $1.59)
- Un granitiste (terrazzo): $4.76
- Un maître-électricien: $6.84

A ceux pour qui ces salaires paraîtraient élevés, qu'il suffise de rappeler qu'un ouvrier du bâtiment travaille en moyenne 5 à 6 mois par année.

Les chiffres suivants (ceux de 1967, les derniers disponibles) sont assez éloquents quant à la moyenne actuelle **de salaires des travailleurs du bâtiment:**

- **Moyenne à Montréal: $3,300.**
- **Moyenne à Québec: $2,667.**

(4 à 6 mois de travail par année)

Plus de la moitié des ouvriers du bâtiment gagne moins **de $4,000.**

Exemple: 3,194 peintres ont travaillé à Montréal en '67. Moyenne de salaire: $3,038.

1,496 ont gagné moins de $3,000.
480 ont gagné de $3,000. à $4,000.
395 ont gagné de $4,000. à $5,000. } **74%**
325 ont gagné de $5,000. à $6,000.
313 ont gagné de $6,000. à $7,000.
157 ont gagné de $7,000. à $8,000.
22 ont gagné de $8,000 à $9,000.
6 ont gagné plus de $9,000.

C'est la même situation, en pire ou en mieux, dans les autres métiers.

Ainsi donc à quoi sert d'avoir un taux horaire élevé de salaire si l'ouvrier n'a pas de travail à l'année ni de sécurité d'emploi?

Le fameux bill 290

Une loi qui ne règle rien

La loi régissant les relations de travail dans l'industrie de la construction a été présentée à l'assemblée nationale le 18 décembre 1968 et adoptée à la vapeur avant Noël. C'est un peu le "**bébé**" du sous-ministre du travail Robert Sauvé, ci-devant secrétaire général de la CSN.

La grande nouveauté de cette loi: "**provincialiser**" les négociations dans le bâtiment, en rassemblant à la même table cinq associations patronales dites "représentatives" et deux centrales syndicales, la FTQ et la CSN.

De plus, à la négociation par métiers de naguère, on substitue la négociation "sectorielle", englobant tous les métiers de la

FLORENT AUDETTE, directeur exécutif du Syndicat de la construction de Montréal (CSN): "La CSN a combattu le bill 290. Va-t-on s'en contenter aujourd'hui?"

construction, soit donc une des 15 régions où existent des décrets, soit à la grandeur du Québec.

Avec les pourparlers amorcés en janvier dernier, on assiste à la première négociation "sectorielle" dans l'histoire du bâtiment, d'où la complexité des problèmes à régler, en raison des traditions anciennes.

RETOUR A LA BASE?

Plusieurs syndicats de métiers de la FTQ veulent carrément revenir à la négociation par métiers, "à la base". Ils soutiennent que la tentative de tout régler "au sommet" n'a pas donné grand chose. Ils rappellent que chacune des 7 parties en présence à la table de négociation a un droit de véto et que tout accord doit donc être conclu à l'unanimité.

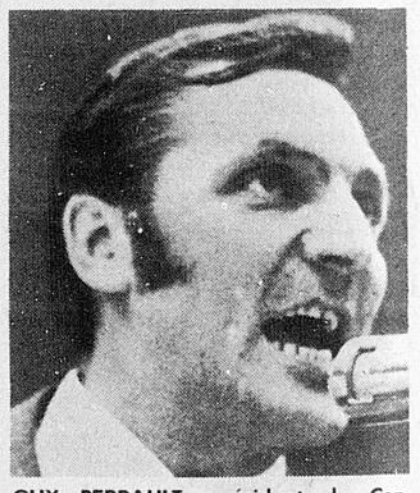
C'est notamment le point de vue de Guy Perrault, président du Conseil des métiers de la construction et du bâtiment de Montréal (FTQ).

"Le bill 290? Un bill de branleux! s'exclame-t-il. **Les salariés ne paieront pas pour une négociation dans les nuages qui risque de devenir une partie d'éternel branlage. Cette loi, c'est un carcan, un entonnoir, un mécanisme parachuté, imposé aux ouvriers. Il faudra l'amender en profondeur. Nous allons négocier le temps qu'il faudra pour avoir une convention collective mais d'ici-là, il faut protéger les droits acquis. D'où les mini-ententes en attendant le contrat de 3 ans. Notre grève arrive à pic. La saison de la construction démarre. Il nous reste notre force collective et nous l'utilisons".**

SOLIDARITE DE LA CSN-MONTREAL

Le Syndicat de la construction de Montréal a décidé d'appuyer le mouvement de grève, solidairement avec la FTQ. Son directeur exécutif, Florent Audette, explique les raisons de cette tactique, contraire au mot d'ordre de la Fédération du bâtiment (CSN);

"Je souhaite que s'engage une bataille de fond contre les inconvénients majeurs du bill 290. Il n'est absolument pas question pour nous de retourner à la négociation par métiers. Nous sommes un syndicat **industriel. Mais nous voulons davantage d'autonomie régionale à Montréal.** Le bill **290 est un schéma théorique** qui **ne tient pas compte des particularités de l'industrie** et qui **complique les problèmes** que **des années de négociations,** entre **les gens du milieu, avaient permis de simplifier.**



GUY PERRAULT, président du Conseil des métiers du bâtiment et de la construction de Montréal (FTQ): "Le bill 290, c'est un carcan. Il faudra l'amender en profondeur".

Résultats: autonomie syndicale éventrée par une centralisation à outrance des pourparlers, sécurité syndicale mal assurée, diminution du pouvoir de placement des syndicats, enfin regroupement patronal très puissant. C'est un bill bien accueilli par les patrons!

Cette loi a été dénoncée vigoureusement et conjointement par Chartrand et Pepin, par le syndicat de Montréal et la Fédération, par la CSN et la FTQ. On disait alors que ce serait la mort du syndicalisme dans la construction. Cette loi, va-t-on s'en contenter aujourd'hui?"

La pollution

Même la barbotte ne peut plus vivre dans l'Outaouais!

(Hull-DNC) Il fallait s'y attendre, c'est arrivé et ça a frappé dur, la pêche commerciale vient d'être interdite dans la rivière Outaouais (pour ceux qui ne le sauraient pas, c'est la rivière qui coule juste en bas de la colline parlementaire) par le gouvernement ontarien. La quantité de mercure est trop élevée. Les barbottes sont contaminées. Ajoutons que la barbotte est le poisson type des eaux déjà très polluées, parce qu'elle n'a pas besoin de beaucoup d'oxygène pour vivre et qu'elle se complaît bien dans les eaux sales et vaseuses. Ce qui veut dire qu'avec la fin de la barbotte, c'est bien "le restant des quatorze piastres".

Et qui ça a trappé? Une quinzaine de pêcheurs, dont quatre du côté du Québec.

Un des cas les plus tragiques pour ces quinze nouveaux chômeurs est celui de la famille Laroche de Rockland, petite municipalité située à une vingtaine de milles d'Ottawa, sur la rive ontarienne. M. Rhéal Laroche, un vétéran de la 2e guerre, vient de perdre son gagne-pain.

Avec les 500 livres de barbottes qu'il arrachait de la rivière avec son fils, et ce quotidiennement, il pouvait quand même faire vivre sa femme et ses dix enfants. Il ne lui reste plus que sa pension de vétéran, 145. par mois. La pêche lui en rapportait autant par semaine. Pour ajouter à ces malheurs, les grossistes lui refusent aussi son caviar (oeufs d'esturgeon) parce qu'il "goûte trop la pitoune". Précisons que ses esturgeons, il les capturait en amont des villes Ottawa-Hull, là où la rivière a un peu de répit parce qu'elle ne reçoit pas encore les déchets des municipalités et des papeteries. Et comme le soulignait avec certain humour un animateur de télévision locale, "si le caviar des "grands" goûte la pitoune, ce sera peut-être un moyen rapide de régler les problèmes de pollution. . ."

M. Laroche et son fils: "de la barbotte contaminée. . ."

"Je ne comprends pas . . ."

De toute façon, ça ne règle pas le problème tragique de la famille Laroche. Et le père en est encore tout abasourdi. Il ne comprend tout simplement pas.

Il ne comprend pas que les gouvernements ne soient pas capable de civiliser les grandes compagnies de bois et qu'il ne puisse pas faire appliquer ses propres lois. Il ne comprend pas que ces mêmes compagnies, et d'autres comme la Canada Packers de Hull jettent dans la rivière tous les jours, des tonnes de détritus sans traitement ou sans épuration. Il ne comprend pas non plus que beaucoup de propriétaires ou de hauts administrateurs de ces mêmes compagnies font partie des quelques privilégiés qui peuvent se permettre avec encore la complicité du gouvernement et de notre élite traditionnelle de posséder près de 80% des territoires de pêche de l'Outaouais par des clubs privés, là où l'eau des lacs n'est pas polluée. . .Les quatorze autres pêcheurs se posent les mêmes questions et ils se demandent surtout comment eux pourraient poursuivre en loi ces compagnies alors que le gouvernement n'est même pas capable de les arraisonner.

Pourtant il y a eu plusieurs cris d'alarmes qui ont résonné dans la région. Il y a eu M. Tony Lesauteur, chimiste rattaché au ministère de la santé du Québec, qui en 1967, publiait un rapport sur l'Etat des eaux de la rivière Outaouais. Dans cette enquête, on peut lire, entre autres, que plus de 80% de la pollution de l'Outaouais est causée par l'activité industrielle, que la charge organique imposée par les papeteries dans l'Outaouais correspond à la charge organique d'une population de 2 millions, que la rivière Outaouais ne peut presque plus s'autoépurer en aval d'Ottawa, vers Montréal, parce qu'elle manque d'oxygène et qu'elle ne contient plus que 10% de son potentiel en faune aquatique.

L'an dernier, le Dr Richard Nelson, animateur du Comité pour la protection des eaux dans l'Ouest du Québec, une division de la Fédération québécoise de la Faune déclarait: "Les eaux de la rivière Outaouais ne semblent plus récupérables." Le Dr Nelson faisait cette déclaration à la suite de la découverte de huit cas de fièvre typhoïde à Pointe-Gatineau et à Touraine. Ces deux municipalités s'approvisionnent en "eau potable" dans la Gatineau et l'Outaouais; elles n'ont pas d'usine de filtration.

De toutes façons, M. Laroche ne sait peut-être pas que les problèmes de l'eau au Québec et ailleurs ont déjà été décrits comme un fouillis juridique dans une jungle administrative. La maison de fous, le labyrinthe des structures. Au gouvernement du Québec, il y a au moins une douzaine d'organismes qui doivent veiller à la pollution, puis il y a les municipalités, puis les gouvernements régionaux puis il y a la province voisine avec laquelle il faut s'entendre, puis il y a le fédéral en haut de tout ça et le contribuable qui paie. Pour M. Laroche, il y en a certainement qui se paient la gueule de d'autres, c'est pas possible . . et il ajoute: "Et dire que pour nous autres, c'est même pas permis de jeter le plus petit m... morceau de quoi que ce soit dans la rivière sous peine d'amende. . ."

Pis en attendant, ben. . .il attend. La pêche sportive est toujours permise.

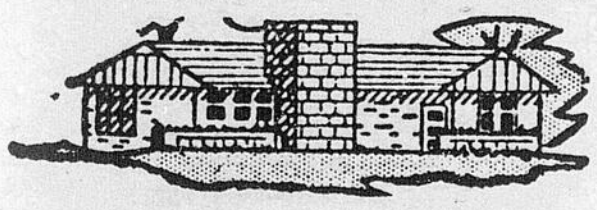
La dernière pêche

ÊTES-VOUS PROPRIÉTAIRE D'UN TERRAIN?

Véritable maison construite sur votre terrain, ou le nôtre si vous n'en possédez pas. Construisons partout au Québec. Terrains de disponibles aux endroits suivants:

STE-THERESE - ST-EUSTACHE

STE-SCHOLASTIQUE ST-ANDRE - VALCOURT



BUNGALOW PRIX A PARTIR DE

$7,000. - $8,000. - $9,000. OU PLUS

INCLUS

- INTERIEUR FINI
- ARMOIRES POSES
- ELECTRICITE 100 AMP. (INSTALLE)
- FONDATION, SOLAGE
- ACCESSOIRES DE PLOMBERIE FOURNIS

- MAISONS NON-PREFABRIQUEES.
- MAISONS LIVREES DANS UN MOIS.
- NOS CONDITIONS DE FINANCEMENT SONT CONCUES POUR VOTRE BUDGET.

Plante & St-Pierre Construction

459 EST RUE RACHEL MONTREAL

TEL.: 288-5446 — 288-5532

LE SOIR 849-4060 — 721-4584

MEDICAMENTS

Centre de Prescriptions du Québec

JEAN DICAIRE, L. PH., PROP.

4541 BOUL. ST-LAURENT, MONTRÉAL

(PRÈS MONT-ROYAL)

844- 9335

OPTICIENS D'ORDONNANCES

HEURES DE BUREAU: 9 H. A.M. À 9 H. P.M.

Conrad Touchette

OPTICIEN D'ORDONNANCES DIPLÔMÉ • LICENCIÉ

LUNETTERIE MODERNE • VERRES DE CONTACT

YEUX ARTIFICIELS • LUNETTES ACOUSTIQUES

1112 EST, AVE MONT-ROYAL, MONTRÉAL TÉL. 522-1141

POINTS DE VUE

de JEAN MARCHAND

et de PIERRE VADEBONCOEUR

Lettre ouverte à Pierre Vadeboncoeur

Pierre,

J'ai la mémoire plus longue que tu ne penses. D'autant plus longue que j'ai vécu de plus près que toi les drames syndicaux auxquels tu réfères. J'ai probablement connu mieux que toi également les personnages que tu mentionnes et pour lesquels j'ai conservé un souvenir plein d'admiration et d'amitié.

Ta comparaison des personnages, je ne peux la juger puisque je connais à peine monsieur Diterlizzi. Ce que j'en connais toutefois m'impressionne énormément. Ta comparaison des événements pèche gravement sur des points fondamentaux. Je n'ai malheureusement pas le temps de faire une analyse comparée de ces conflits et de leur signification profonde mais le lien que tu établis est faux. Je ne peux donc accepter tes conclusions et encore moins me laisser émouvoir, même si pour y parvenir tu as fait publiquement appel à un passé que j'aurais cru que tu respecterais.

Au congrès de la C.S.N. qui a suivi ma démission, j'ai déclaré devant les délégués que je n'entendais pas exploiter politiquement mon passé syndical et encore moins le mouvement que j'avais servi pendant vingt-trois ans. Je crois avoir tenu parole. D'un autre côté, j'acceptais à l'avance que l'on puisse critiquer ma vie publique étant donné que le mandat politique que j'avais accepté ne serait pas toujours compatible avec les intérêts immédiats des syndicats.

Je me suis vite aperçu qu'un petit groupe à la C.S.N., dont la plupart s'étaient courageusement tus lorsque j'étais président, avait décidé d'avoir ma peau. Plus encore: avait décidé de tuer dans l'esprit des syndiqués toute sympathie ou amitié que mes longues années dans le syndicalisme n'avaient valu. Il a tout corrompu, tout défiguré afin que mon nom même devienne suspect. Les résultats de cette oeuvre de destruction ont commencé à percer au grand jour à l'occasion de l'affaire de la George T. Davis. Ou, comme dirait votre "machine à injures" qui a nom Michel Chartrand: l'affaire du bateau. On a réussi à déformer ce que j'avais fait en toute sincérité pour les travailleurs et à le présenter au public comme une horrible machination contre mes anciens confrères.

Je sens très bien que l'on me prépare le même sort avec l'affaire Lapalme. Cela correspond sans doute à certains principes d'action qui veulent que pour abattre un régime, il faut d'abord détruire tous les individus qui y sont rattachés afin qu'ils n'aient plus aucune crédibilité auprès des masses, et ce, par n'importe quel moyen.

Ce petit groupe à la C.S.N. (qui s'est accru de quelques unités depuis mon départ) je le connais bien et je ne me fais aucune illusion sur ses intentions.

Si les ouvriers sont exploités par certaines puissances d'argent, ils le sont aussi sur le plan de l'intelligence par des idéologues qui ont décidé de les utiliser pour des fins qui n'ont rien de syndical. Mais les travailleurs ne sont pas bêtes; ils finiront par s'en apercevoir.

Pour revenir au sujet principal, il est faux de dire que les conducteurs de Lapalme ont perdu leur situation à cause du gouvernement. Je n'ai pas l'intention d'assumer ou de tenter de justifier tout ce qui s'est passé au ministères des Postes. Au niveau du cabinet, nous avons fait accepter par le gouvernement une responsabilité à l'endroit des conducteurs de camions de Lapalme qu'aucun autre employeur au Canada n'aurait acceptée. Les travailleurs ont été protégés dans l'opération même si ce fait cadre mal avec tes intérêts idéologiques.

Nous offrions à la majorité d'entre eux, sans discrimination aucune et en respectant leur ancienneté, une sécurité d'emploi qu'ils n'avaient jamais connue auparavant. Jusqu'à la signature de la convention collective les couvrant, nous maintenions leur taux de salaire.

Le syndicat a refusé ces conditions sachant qu'un tel refus conduisait à la perte définitive de ces avantages.

Je comprends très bien le problème syndical qui se posait mais, à mes yeux, il était injuste, dans les circonstances, de faire courir aux travailleurs les risques qu'on leur a fait courir. D'autant plus qu'il y avait espoir de le régler ultérieurement.

Non, rien de commun entre ce conflit de Lapalme et les conflits d'Asbestos, de Louiseville ou de la Côte-Nord.

"Le chemin du déshonneur", mon cher, il y a longtemps que le petit groupe auquel je référais plus haut est convaincu que j'y suis engagé irrémédiablement. Quant aux sarcasmes, j'essaie de m'y habituer. Entre-temps, je fais mon possible, dans l'exercice de mon métier, pour aider les ouvriers. Evidemment, ça n'a pas l'éclat du "grand soir", mais je suis heureux à chaque fois que je fais des choses qui rendent leur vie journalière moins pénible. Pendant que tu prépares les grands bouleversements, tu vois, je négocie encore des conventions collectives.

Jean Marchand

Réponse à Jean Marchand

Jean,

Je n'ai pas l'intention d'entretenir une longue correspondance. Un mot seulement encore, pour les gars de Lapalme, qui sont sur le pavé.

Tu parles beaucoup de toi dans ta lettre. Un peu trop. Je ne t'ai pas écrit pour te parler de tes misères mais de celles des camionneurs. Tu te trompes de propos.

Je laisse donc de côté tes plaintes, aussi bien d'ailleurs que ta riposte: ce sera pour une autre fois. Ma sensibilité et la tienne n'ont pas beaucoup d'importance dans cette histoire.

Je cours au plus pressé: l'affaire Lapalme, dont tu es responsable, puisque tu l'avalises.

J'ai peu donné de détails dans ma première lettre. Il faut que j'en ajoute. Car tu ne manques pas seulement de mémoire; tu manques aussi d'exactitude.

Ces détails, les voici:

"Les travailleurs ont été protégés dans l'opération"... écris-tu. C'est beaucoup dire. Sur environ 450 chauffeurs, **285 seulement devaient être repris à plein temps par le gouvernement.**

Pierre Trudeau, mal informé, est même allé jusqu'à prétendre à la télévision que le gouvernement avait offert de prendre **tous** les chauffeurs. **Or, cette offre n'a jamais été faite.**

Tu dis: 'Nous offrions à la majorité d'entre eux. . .' (jolie majorité: 165 laissés dehors). "Nous offrions à la majorité d'entre eux, sans discrimination aucune et en respectant **leur ancienneté,** une sécurité d'emploi qu'ils n'avaient jamais connue auparavant." C'est faux. **Le gouvernement n'a jamais offert** de reconnaître cette ancienneté. Non seulement il ne l'a pas offert, mais il ne pouvait par le faire, car, dans la fonction publique, les chauffeurs allaient être régis par une convention collective à laquelle un syndicat déjà en place était partie: le gouvernement pouvait-il promettre que ce syndicat accepterait, contre l'intérêt de ses propres membres, l'ancienneté des nouveaux venus dans la fonction publique.

Tu parles de "la sécurité d'emploi" que le gouvernement aurait proposée aux chauffeurs. **Celle-ci n'a pas été offerte non plus.** On ne pouvait par l'offrir, d'ailleurs; car si l'ancienneté n'était pas garantie et ne pouvait pas l'être, comment parler de sécurité d'emploi? Bien plus, même les postiers actuels n'ont pas cette sécurité et la réclament!

Tu écris: "Au niveau du cabinet, nous avons fait accepter par le gouvernement une responsabilité à l'endroit des conducteurs de camions de Lapalme qu'aucun employeur au Canada n'aurait acceptée." Un cadeau, quoi! Tu ferais mieux d'écrire qu'aucun syndicat au Canada n'aurait accepté le coup de force de Kierans, l'arbitraire du cabinet, la morgue de ses ministres, la destruction du syndicat, tes piètres excuses et 165 chômeurs de plus!

Non, le problème demeure entier, car il découle d'une saleté, soutenue ensuite d'une manière ou d'une autre par la force de l'Etat.

Dans tout le Canada, le camionnage des postes est donné à contrat, sauf à deux ou trois endroits. Fallait-il que le gouvernement prit ici ce travail à sa charge après qu'un ministre eut tenté de détruite un syndicat? Cela n'était pas nécessaire et ce ne l'est pas aujourd'hui davantage. Il fallait vraiment que le Cabinet fût complice du ministre, avant le fait ou après. Mais en ce cas, ce n'est pas seulement Kierans qui a frappé le premier coup, mais c'est le gouvernement et c'est toi: il n'y a pas de différence.

Tu as donc le problème sur les bras. Un syndicat. Quatre cent cinquante hommes ou à peu près. Un coup direct au droit d'association. Arrange-toi comme tu voudras, tu est collé avec cette responsabilité-là.

Tu n'es pas un quidam; tu est un ancien dirigeant syndical et tu avais mis ton âme dans la cause des travailleurs. Homme politique, il faut composer, bien sûr, je sais cela. Mais quand le compromis atteint les principes mêmes qui ont inspiré les trois quarts d'une vie, l'homme politique lui-même a très précisément à décider si, à l'épreuve, il reniera ce qu'il a cru. Est-ce ne pas respecter ton passé que de l'évoquer parce qu'il t'honore et qu'en même temps il risque de te condamner?

Tu ne sors pas d'on ne sait où; tu as passé ta vie à te battre pour le droit d'association. Penses-tu pouvoir alors, parce que tu es ministre et dans un cas aussi clair, revenir sur ta vie pour marcher dessus? De toute façon, penses-tu que nous allons te laisser faire?

Pierre Vadeboncoeur

ouvre les 16, 17 et 18 mai
de midi à 2 h 30 le lendemain matin
et les samedis et dimanches jusqu'au 12 juin

La Ronde a revêtu sa parure des plus beaux jours et elle s'est enrichie de plusieurs nouveaux manèges: le Zipper, l'Airborne et le Moon Bounce. Vous serez enchanté par son carrefour international, son Monde des petits, ses jeux d'adresse, ses restaurants, ses boîtes et ses casse-croûte. Venez vous amuser, venez vous récréer; venez où il y a de la vie, de la jeunesse, du mouvement. Votre visa de saison vous donne libre accès à La Ronde.

VISAS de SAISON	
Adultes:	$12.00
Jeunesse (de 6 à 17 ans):	$ 7.50
Enfants (de moins de 6 ans):	GRATIS

Achetez votre visa
dès maintenant et vous aurez une

chance de gagner un des grands prix

qui seront annoncés bientôt.

Prix d'entrée jusqu'au 7 juin
(sans visa de saison)

Adultes:	$0.75
Jeunes (6 à 17 ans):	$0.50
Enfants (moins de 6 ans):	GRATIS

© Terre des Hommes

spectacle unique au monde

PLACE AUX LECTEURS

Les pauvres gens et les téléviseurs à l'hôpital

Ces jours derniers, j'ai rencontré la directrice de l'hôpital Général du Christ-Roi, à Verdun, pour me faire expliquer le règlement interdisant aux patients d'apporter leur propre téléviseur. Elle me donna comme raison que c'était un règlement de régie interne qui existait depuis 1968. Que c'était permis par le gouvernement . . . que l'hôpital avait cédé par contrat à une compagnie les droits de location des appareils de télé.

Que valent ces raisons si l'on considère que le prix de location d'un appareil est de $7.50 par semaine ou de $33 par mois?, qu'un ouvrier peut faire durant l'année, plusieurs séjours à l'hôpital, ainsi que les membres de sa famille . . .

Mais un règlement de régie interne (édicté par un bureau de direction formé de bourgeois), stipule qu'un ouvrier de classe moyenne ne peut se procurer ce luxe (peut-on appeler la télé un luxe?), afin que son séjour à l'hôpital soit un peu moins désagréable.

Ce divertissement permettrait peut-être aussi d'oublier certains tracas financiers. Mais pour un bureau de direction d'un hôpital, le divertissement des patients passe après un règlement qui fait qu'une compagnie privée peut faire plus d'argent au détriment des classes moyennes ou pauvres . . .

Mme Thérèse Dionne,
Pointe Saint-Charles.

Les créditistes auraient pu balayer la province

. . . Trois semaines avant le jour du vote, le soussigné est en mesure de le prouver, l'exécutif provincial du Ralliement créditiste avait en main un plan d'action pour balayer la province. Il s'agissait de franchir une étape que seul le Ralliement créditiste était en mesure d'aborder, sans mettre en cause sa théorie monétaire.

Cette stratégie, le soussigné est encore en mesure de le prouver, n'a pas été utilisée durant la campagne des créditistes. Le plan est demeuré pendant quinze jours dans les tiroirs du bureau de ceux qui en connaissaient le contenu.

Est-ce que l'exécutif provincial a préféré attendre l'élection fédérale de 1972 pour agir? Dévoiler ce plan et le rendre public aujourd'hui serait nuisible au RC, qui sera sans doute dans la course lors des prochaines élections fédérales . . .

Maurice Dussault,
boul. des Alliés
Québec

Les roitelets d'Ottawa et les noms de rues français

Ottawa regorge d'opulence. On voit que l'argent qu'elle syphonne de tout le pays est largement distribué au grand confort des habitants de la capitale.

Même les roitelets nègres de la Rhodésie ne savent pas comment dépenser leurs prébendes à meilleur escient.

Or au Canada, le flot aurifère provient de deux grandes sources: l'une anglaise, l'autre française. Il faut le reconnaître quand l'argent rentre, il n'a pas d'odeur.

Mais là où il se teinte, c'est quand il sort. Cet argent fédéral retombe en pluie d'or comme ce doit sur la tête des maîtres. N'ont-ils pas gagné l'escarmouche des plaines d'Abraham, il y a deux cents ans?

Tout cela pour parler d'un sentiment de gratitude (!) des Ottawaiens à l'égard des Français d'Amérique qui leur versent bon an, mal an, les plus larges tributs qui soient.

Ce sentiment de gratitude des Ottawaiens s'est manifesté une fois de plus il y a quelques jours. Ils (les Anglais d'Ottawa) veulent rayer de la carte municipale l'un de ses rares noms de rues à consonnace française. Je leur souhaite de réussir.

Pourquoi? Pour que tout le peuple canadien diagnostique la racine de ses maux. Pour qu'il sache que ce qui divise notre beau et riche pays, c'est la rapacité d'une petite clique qui a accaparé les leviers de commande à Ottawa et s'empiffre à en crever. C'est la grâce que je souhaite à cette clique. Elle ne l'aura pas volée.

R. Poirier,
rue Chambord
Montréal

"I find your articles both stimulating and intelligent"

For the last few weeks, I have been reading your paper and I want to let you know how valuable your coverage is for someone who does not read the Quebec french press regularly. I find the articles both stimulating and intelligent.

You can be sure that as long as you continue this style of journalism, I will be recommending your paper to my English speaking friends. My sincere congratulations.

Ignatius E. La Rusic,
Park Avenue
Montreal 109

La fièvre du bingo et le bilinguisme

Ayez l'obligeance de publier dans votre "place aux lecteurs" ce court billet que m'inspire la conduite étrange de certaines de nos paroisses en fièvre de bingo. Pour moi, ici, il ne s'agit pas d'argent, il s'agit de langue.

Oui, en effet, quand sur cinq cents personnes, il y a à peine deux dizaines d'anglophones, peut-on tolérer que la criée des numéros se fasse dans les deux langues. A mon sens les laïcs responsables . . . font là preuve d'à-plat-ventrisme au nom d'une certaine bonne-entente-à-tout-prix que l'on couvre du grand mot de charité.

La vraie charité pourtant ne s'enracine que dans le respect de soi, forme élémentaire de la justice . . .

Jean Bergeron,
rue Hamilton
Montréal

Des fesses dignes d'être admirées

En réponse à la lettre de Mme J.-E. Tremblay, d'Alma, je dirai qu'il y a Madame, des fesses dignes d'être admirées même si elles ne sont pas "RED".

Si, après avoir fait connaissance avec cette fesse, vous soutenez encore en avoir une paire, eh bien, je vous envie!

Lancez-vous donc dans la politique et, à l'exemple de Gilberte, coiffez les fesses du P.Q.

Michel Lamarche,
Edmundston,
Nouveau-Brunswick

La majorité silencieuse s'amuse follement

La majorité silencieuse est précisément cela. Elle est formée de la plupart des gens qui en ont soupé de la politique, de l'inégalité sociale, des inepties des gouvernants.

Elle est le pendant de la minorité tapageuse. Elle la regarde faire la folle, et ce faisant s'amuse follement.

H. Cossette,
rue Christophe-Colomb
Montréal

Avis aux lecteurs.

A cause de l'abondance du courrier, nous exigeons que les lettres soient courtes et signées. Nous ne publions pas les lettres anonymes.

N.D.L.R.

A quand les Riddez, Giroux, Légaré etc

Marie-France Cléroux, bravo pour l'interview avec Lucie de Vienne!

C'est faire justice aux "grands" de la vie artistique québécoise que de parler d'eux, de leur travail.

N'oubliez pas les Riddez, Giroux (Antoinette et Germaine), Oliva Légaré, Yvette Brind'Amour, et autres.

Mme C. Pinsonneault,
rue Nicolet,
Montréal

Tendance au minétisme de Monsieur Bertrand

Monsieur André Bertrand conjuge "intolérance", "capitalisme", "marxisme" et "juif" pour essayer d'abattre un de nos meilleurs cinéastes, Gilles Groulx. Ce melting - pot de substantifs masque précisément l'analyse qu'il ne peut faire.

Par son style et par sa pensée . . ., Monsieur Bertrand devrait être à Dernière Heure, **et non pas à un journal qui se veut progressiste, soit** QUEBEC-PRESSE.

Comme plusieurs de vos lecteurs, je m'interroge de plus en plus sur l'orientation réelle de QUEBEC-PRESSE. **Voulant battre vos concurrents du dimanche, vous cherchez toujours davantage à leur ressembler. Monsieur Bertrand est sans doute le représentant le plus typique de cette orientation.**

Si cette tendance au minétisme se cristallise, QUEBEC-PRESSE **deviendra peut-être rentable,** mais **en niant l'intention qui l'animait à son origine: être un** journal **progressiste.**

Jean-Marc Piotte,
Montréal

RECHERCHES !

PROPRIÉTAIRES DE TERRAINS!

ENVISAGEANT LA CONSTRUCTION D'UN CHALET OU D'UNE MAISON...

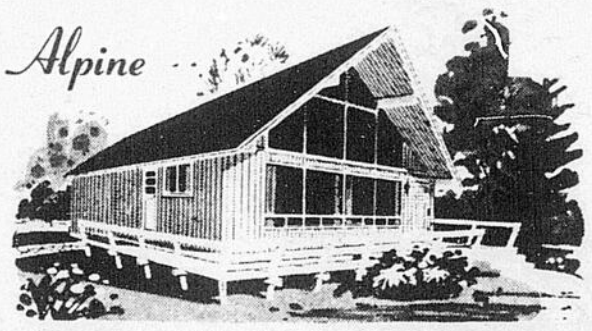
dimensions:
24 x 16 (384 pi. car.)

$1,995

Laurentide

Venez sans tarder pour profiter des aubaines pré-saison

Alpine



dimensions:
24 x 26 (624 pi. car.)

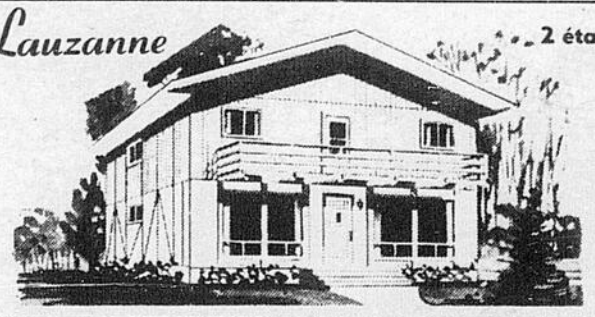
$4,995

dimensions: 24 x 24 (1,152 pi. car.)

$5,545

Financement sur place
10 modèles en montre

Lauzanne **2 étages**



Maisons de Vacances Laurentides

800, boul. LABELLE (Chomedey) Laval Tél. 625-1961

ouvert 7 jours
par semaine
10 a A.M. à 9 h. P.M.

Un mille au nord du pont Cartierville

USINE et SIEGE SOCIAL:
SAINTE-ROSE, LAVAL
CONCESSIONNAIRES DEMANDES

Les Maisons de Vacances Laurentides Inc.
30, rue CHAMPLAIN STE-ROSE, LAVAL, P.Q.

J'inclus **35¢** pour un catalogue
Mon terrain est situé:. . . . . .
NOM. . . . . . .
ADRESSE. . . . . . .
VILLE. . . . . . .
TELEPHONE. . . . . . PA

L'astrologie: de l'exploitation !

Nouveaux grands-prêtres de notre époque, les astrologues connaissent actuellement une vogue sans précédent, chez nous du moins. Ils ont fait leur apparition au moment précis où la religion perdait de son emprise traditionnelle, ils sont en voie de remplacer un Dieu par d'autres absolus qui risquent d'être beaucoup plus nuisibles. Il est temps de nous éveiller avant que trop de malheurs n'aient été causés par eux.

UNE INTERFERENCE INACCEPTABLE

Tant que les astrologues s'en tenaient à des généralités banales où chacun pouvait trouver ce qui lui plaisait, les horoscopes demeuraient un jeu inoffensif auquel on ne pouvait s'objecter. Mais, pour des raisons que nous analyserons plus loin, sont apparus les grands mages à qui on a ouvert toutes grandes les portes de nos puissants moyens de communication: télévision, radio et journaux. Un chroniqueur artistique pourrait dénoncer les diverses émissions du genre, où l'on impose à des milliers d'auditeurs les sages recommandations qui ne s'appliquent qu'à une personne, mais là n'est point mon propos. Je m'inquiète des répercussions qu'une telle pratique peut avoir sur ces milliers de gens qui accordent quelque crédit à ces imposteurs.

Comment en effet qualifier autrement des gens qui se permettent d'intervenir directement dans la vie d'autres personnes sur la simple indication de leur date de naissance? Si encore ils se contentaient de recommandations générales; mais j'ai entendu déconseiller catégoriquement un mariage à une fiancée; recommander à une femme de 40 ans d'avoir plusieurs autres enfants; conseiller un divorce, etc. Et en consultation privée - à $15.00 la demi-heure - ils se permettent d'aller plus loin. J'ai vu des gens qui étaient en traitement psychiatrique ou psychologique abandonner leur thérapie, sur le conseil de l'astrologue.

C'est une mode actuellement. Nos sages astrologues - ils savent prédire l'avenir - en sont bien conscients, et ils tentent d'extraire tout le jus des citrons qui leur font confiance. Car bientôt, ils auront à leurs trousses une meute d'anciens clients enragés qui auront réalisé - beaucoup trop tard malheureusement - qu'ils ont été bernés et qu'ils ont pris de mauvaises décisions.

POURQUOI CE SUCCES?

Si partout on s'arrache les astrologues aujourd'hui, c'est qu'ils ont su envoûter le public. Pourquoi un tel engouement pour un processus quand même grossier? Car pour qui y prête un peu d'attention, on voit vite l'habileté de nos mages: quand ils se risquent à parler d'événements concrets et vérifiables, ils errent souvent. Mais leur bagout leur donne une réponse à tout. Ainsi, M. X. disait l'autre jour à une jeune dame que, selon ses étoiles, elle aurait de nombreux enfants; la dame lui dit que c'est impossible, puisqu'on lui a enlevé l'utérus; notre savant homme répond: "Si vous n'aviez pas été opérée, vous en auriez eu plusieurs;" **et vite il passe à un autre sujet:** "Je vois aussi que vous savez rendre un homme heureux, et que, tout en étant bonne ménagère, vous auriez des aptitudes et des goûts pour un travail à l'extérieur du foyer". **Qui peut se tromper en disant de telles choses?**

L'être humain est sans doute foncièrement paresseux. Dans la conduite de sa vie, les décisions à prendre constamment lui pèsent lourd, et, quand il peut se libérer de cette responsabilité, il s'en dégage. Surtout au Québec, où si longtemps nous avons été régis dans nos actes par des absolus qui indiquaient que tel acte était permis et tel autre défendu, nous avons perdu l'habitude d'assumer nos responsabilités. La religion ayant perdu de sa force et surtout évoluant vers un développement de la conscience personnelle, les Québécois se retrouvent seuls avec eux-mêmes. Ils se cherchent d'autres absolus, et l'astrologie, cette puissance des étoiles, leur en fournit un. D'ailleurs, ce phénomène n'est pas unique au Québec: partout dans le monde, les valeurs traditionnelles sont remises en question.

UNE AFFAIRE D'OR

Une fois encore, nous sommes à nous faire exploiter. Et les coûts ne sont pas que financiers: des vies sont brisées, des couples sont désunis, et bien d'autres conséquences humaines graves se préparent à cause de cette imposture. Sans une intervention du gouvernement, nous aurons tous à payer la note, car ni les média d'information, qui voient leur cote d'écoute monter, ni les astrologues ne tueront eux-mêmes la poule aux oeufs d'or: un des professeurs fait prendre par la téléphoniste des rendez-vous à son bureau; il en a pour plus de quatre mois d'avance. Un autre invente des parfums, publie, n'a pas assez de 24 heures par jour pour répondre à tous ses engagements à la radio ou à la télévision. N'y a-t-il rien chez nous pour protéger les consommateurs? Faut-il attendre des suicides en série pour réagir? Peut-être craint-on les mauvais sorts que les étoiles pourraient nous jeter, si on les provoquait?

Les gouvernements, dans leur sagesse, attendent sans doute que le phénomène se résorbe lui-même, ce qui surviendra inévitablement. Mais si l'on veut éviter des conséquences déplorables pour plusieurs, il faut agir immédiatement. Et cela devient actuellement urgent.

QUEBEC-SANTÉ

PAR LE DR SERGE MONGEAU

QUÉBEC-PARTOUT

PAR MAURICE-L. ROY

chicoutimi

Victime de l'establishment

M. Jacques Cayer, directeur de l'hebdo Le Régional **et chef de pupitre de l'hebdo A-1** Progrès - Dimanche **, deux publications fabriquées à Chicoutimi et propriété du même groupe d'industriels et d'hommes d'affaires, a été invité à démissionner de ses fonctions la semaine dernière.**

M. Cayer, journaliste très réputé dans la région, était peu prisé cependant de certains dirigeants politiques municipaux et québécois pour avoir mis à jour certaines combines impliquant des gens en place. M. Cayer, qui fut candidat du Ralliement national (RN) en 1966, n'a pas caché ses préférences politiques personnelles (PQ) tout au long de la campagne, quoiqu'il fut d'une minutieuse rigueur dans la "couverture" des événements.

Comme il n'y a pas de syndicat au Progrès-Dimanche, non plus que dans aucune autre entreprise d'information de la région, les désirs patronaux ont force de loi.

Jacques Cayer est correspondant de Québec-Presse **à Chicoutimi.**

outremont

La promenade des célébrités

Madame Jeanne Sauvé, directrice de Bushnell Communications (câbles de télévision), et M. Philippe de Gaspé-Beaubier, président de Télémédia (CKAC-Montréal, CHLT et CHLT-TV - Sherbrooke CHLN - Trois-Rivières, CJBR et CJBR-TV-Rimouski, CKCH-Hull et une station de Causapscal) . . . donc, se promenaient l'autre soir dans les rues d'Outremont, en compagnie d'un chien dont on ne connait ni les titres exacts ni le pedigree. Jeanne Sauvé est l'épouse de M. Maurice Sauvé, un des directeurs de la Consolidated Bathurst, qui doit passer sous peu sous le contrôle de Power Corporation (qui contrôle environ 45% de toute la presse écrite quotidienne et hebdomadaire). Power Corporation n'a rien à voir avec Télémédia puisque les dirigeants des deux entreprises l'affirment...

Et si Paul Desmarais, William Turner, Jean Parisien et Claude Frenette sont à la fois membres des conseils d'administration des deux compagnies, c'est une pure coincidence; et si Jeanne Sauvé est elle-même membre du conseil d'administration de Télémédia, c'est également une coincidence.

La morale de cette histoire, c'est qu'on peut se promener ensemble dans les rues d'Outremont sans avoir d'intérêts en commun.

outaouais

Les poissons et la politique

Une association de chasse et pêche, qui grouperait 2,000 personnes, vient d'être fondée dans la région de l'Outaouais. Un des principaux buts de cette association est de faire "péter" les clubs privés de chasse et de pêche, parce que dans l'ouest québécois il n'y a que 20% des territoires qui sont accessibles au public, contre 80% réservés aux clubs privés ces clubs étant le plus souvent formés d'Américains, d'Anglo-Canadiens et d'une frange de notre bourgeoisie autochtone.

Un des promoteurs de ce mouvement, M. Armand Jolicoeur, qui se bat depuis 20 ans contre cette situation, s'est dit fatigué de voir les lacs et territoires de chasse et pêche servir de marchandage aux vieux partis à la veille de chaque élection. Il a qualifié cette situation de scandaleuse.

Le prix des caisses électorales?

A titre d'exemple de ce marchandage, on cite le cas du Lac 31 Milles, qui appartient au Gatineau Fish and Game Club. Ce club doit offrir 25 chaloupes au public, mais on les cache en disant qu'elles sont déjà louées. Il s'agit d'un des plus beaux lacs de la région.

A la réserve Pontiac, "clubée" en très grande partie, l'Association du Lac Cayamant avait obtenu, à la suite d'un "fish-in", que certains lacs soient restitués au public, mais on les a redonnés à des clubs privés, à la veille des élections.

gagnon

Le ressac du coup "Brink's"

Depuis le coup monté de la Royal Trust (coup monté au profit du parti Libéral), les militants du parti Québécois ont une dent contre la Brink's et ses histoires de transport "inter-pro incial".

La réaction des péquistes sans doute la plus douloureuse pour les représentants de l'Establishment, elle est venue de Gagnon. A l'invitation de Laurent Bouchard, candidat à la convention du parti dans Saguenay, les militants et sympathisants du P.Q. ont décidé de retirer leur argent de toutes les institutions financières non québécoises pour le déposer dans les caisses pop. M. Bouchard aurait déclaré: **"Nous ne pouvons pas confier notre argent à des gens qui ont peur de nous."**

Il pourrait bien s'avérer exact qu'il y a une fuite de capitaux au Royal Trust.

granby

Votez pour les vieux partis, c'est un devoir

Le 28 avril, la veille des élections provinciales, La Voix de l'Est, quotidien de Granby propriété de la chaîne de journaux Gelco (ex-Power Corporation), publiait à la une un texte qui commençait comme ceci: "La Voix de l'Est ne prévoit pas prendre position en faveur de tel ou tel parti, mais se réserve le droit de dénoncer certaines idées dangereuses et même ridicules. Les Lévesque, Samson et autres apprentis-sorciers ont eu leur part de "fun" au cours de la campagne. Demain c'est au tour des gens sérieux de se prononcer, c'est au tour de cette fameuse majorité silencieuse de prendre ses responsabilités..."

Et le texte se terminait ainsi: "Demain, allez voter pour l'un ou l'autre des 2 vieux partis. C'est votre devoir".

C'est dire que l'establishment libéral qui contrôle les journaux Gelco, s'identifie assez bien à l'autre vieux parti.

Selon une rumeur qui a circulé dans le milieu, les dirigeants du quotidien La Presse **(Gelco toujours) auraient tenté de lancer une invitation semblable au public, mais face à la réaction possible des journalistes, on aurait préféré la formule des camions de la Brink's...**

beauce

100 compagnies d'auto-neige

Une nouvelle entreprise de fabrication d'a u t o s-neige, Moto-Jet, commencera à produire au cours des prochaines semaines à St-Martin de Beauce, à 25 milles de la frontière américaine.

L'usine, qui a déjà construit 400 unités sur une base expérimentale au cours de l'année 1969, devrait en produire 3,000 en 1970 et 6,000 en 1971 et donner du travail à 200 personnes à cette date.

Notons qu'il existe actuellement une centaine de compagnies qui fabriquent des autos-neige au Québec, soit 25 de moins environ qu'à l'automne dernier, selon les promoteurs de Moto-Jet.

côte-nord-gaspésie

L'assurance-santé: sur la place publique!

Les métallos de la Côte-Nord et de la Gaspésie, à la suite d'une rencontre d'étude à Gagnon sur les implications du bill 8 créant le régime gouvernemental

OFFREZ-VOUS
88 JOURS DE VACANCES À TERRE DES HOMMES 1970

VISA SAISON ADULTES (18 ans et plus)	$12.00	VISA FAMILIAL (contient 12 visas jeunesse, un jour)	$12.00
VISA SAISON JEUNESSE de 6 à 17 ans inclusivement	$17.50	VISA D'UN JOUR ADULTE	$2.50
		VISA D'UN JOUR JEUNESSE	$1.25

ADDRESSEZ-VOUS IMMEDIATEMENT AU COMPTOIR DE VOTRE CAISSE POPULAIRE

d'assurance-santé, ont fait parvenir au premier ministre du Québec certaines recommandations qu'ils jugent essentielles pour la protection des salariés.

Dans leur lettre au premier ministre, les métallos réclament que "tous les médecins, sans exception, soient obligés d'adhérer au réaime aouvernemental d'assurance-santé;

"Que les négociations entre le gouvernement et les médecins se fassent publiquement et non pas dans le plus grand secret;

"Que les médecins n'aient pas le droit d'exiger des honoraires plus élevés que ce que pourra prévoir le régime gouvernemental;

"Que le mouvement ouvrier soit représenté au Conseil de surveillance du régime gouvernemental".

Et les régions éloignées?

Si le bill 8 était adopté dans sa forme actuelle, poursuivent les métallos, le régime gouvernemental risque d'être moins avantageux que le régime privé actuel; ils s'inquiètent en particulier du sort réservé aux habitants des régions éloi-

gnées, si tous les médecins ne sont pas tenus d'adhérer au régime public: les habitants de ces régions seraient alors à la merci de quelques médecins qui pourraient exiger des honoraires exorbitants.

rimouski

Plus de formation professionnelle que d'emplois

"Nous saurons, d'ici un an environ, si le Québec aura véritablement recours à la planification pour développer ses régions faibles, ou s'il se repliera sur ses modes traditionnels d'intervention".

C'est là l'opinion émise par le président du Comité de liaison des Conseils économiques régionaux du Québec, M. Claude Jourdain, également président du Conseil régional de développement de l'Est du Québec.

Dans l'entente de coopération économique Canada-Québec signée en 1968, M. Jourdain décèle un déséquilibre fondamental entre les mesures favorisant la formation de la main d'oeuvre et celles favorisant la création d'emplois.

Une route pour nulle part

M. Jourdain note qu'en dépit de la programmation, tous les ministères n'emboîtent pas le pas d'une manière égale, certains négligeant même de nommer un coordonnateur, ce qui a pour effet de paralyser la Conférence administrative et de donner lieu à des malentendus parfois grotesques: à titre d'exemple de cloisonnement interministériel, on a vu récemment un ministère construire une route moderne menant à un village qu'un autre ministère travaille actuellement à évacuer, dans le cadre du programme de fermeture des paroisses marginales.

Les plénipotentiaires sont toujours là

Selon M. Jourdain toujours, les ministères sont demeurés des fiefs sur lesquels règnent des fonctionnaires plénipotentiaires, nullement intéressés à se laisser importuner par une nouvelle génération de fonctionnaires utilisant un vocabulaire révolutionnaire où l'on retrouve les mots: "Planification, consultation, participation et animation".

montréal

Les caisses pop s'interrogent

"Les caisses populaires dans une société dynamique". Tel est le thème du 11ème congrès des Caisses populaires Desjardins, qui débute aujourd'hui à l'Hôtel Reine-Elisabeth à Montréal.

Quelque 3,000 délégués étudieront le rôle et le comportement des caisses populaires dans le milieu industriel et post-industriel, avec la participation de spécialistes tels que M. Emile Girardin, président de la Fédération de Québec des Unions régionales des Caisses populaires Desjardins, M. Maurice Lamontagne, sénateur, M. Jean Deschamps, président et directeur général de la Société générale de financement du Québec.

Pour sa part, M. Paul-Emile Charron, directeur général de la Fédération de Québec des Unions régionales des Caissespopulaires Desjardins, passera en revue les conséquences sociales de la société d'abondance et indiquera le rôle que les caisses populaires devront jouer.

Enfin, M. Jean-Luc Migué, professeur à l'université Laval, fera un exposé sur la théorie économique de la coopérative, la participation et l'efficacité.

canada

Ce lait du Commonwealth

Selon un bulletin présenté à la télévision d'Etat mercredi soir dernier, le premier ministre canadien aurait déclaré en Nouvelle-Zélande que son pays pourrait bien importer des produits laitiers de ce pays quand on aura réussi à comprimer les surplus actuels au Canada.

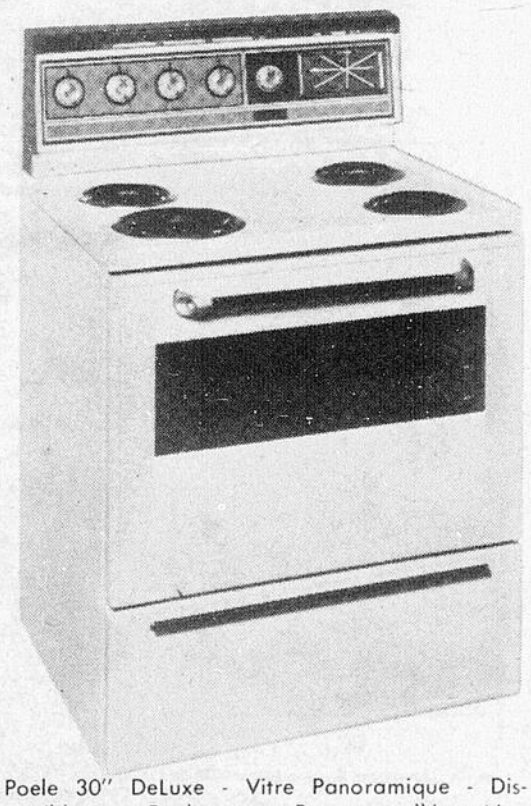
Cette déclaration a tout simplement estomaqué les producteurs laitiers du Québec qui s'attendaient à tout excepté à cela. "C'est un

scandale", nous déclare M. Albert Allain, président général de l'Union catholique des cultivateurs. M. Allain rappelle que non seulement le gouvernement fédéral n'a pas encore accepté de reviser sa politique laitière pour l'année en cours, politique qui entraînera la disparition de centaines de fermes sur le point de devenir rentables, et cela afin d'éliminer les surplus, mais il est maintenant question d'importation de produits laitiers de l'étranger!

NOUVELLE ADRESSE
4280 est, BEAUBIEN

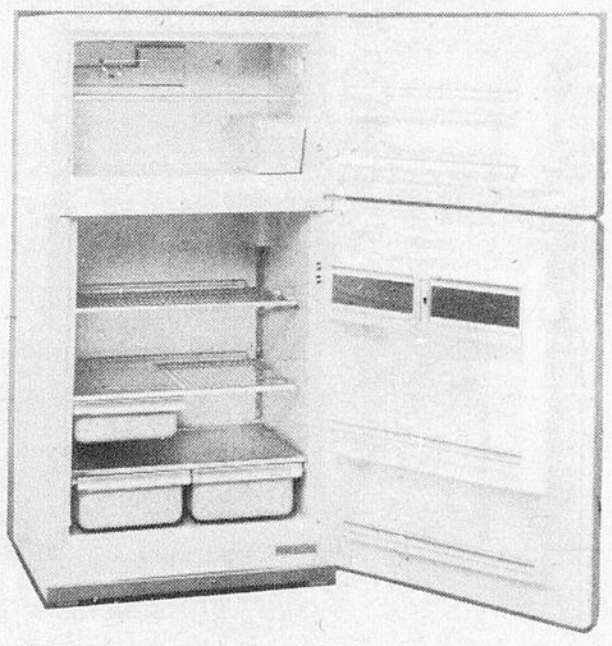
Louis Bilodeau
MEUBLES DE QUALITE

BELANGER



Poele 30" DeLuxe - Vitre Panoramique - Disponible sur Roulettes et Panneaux "Auto-Nettoyant" Exclusivité Bélanger"

Reg. $299. Special $169.00



BF-1436 Régrigérateur sans givre 13.4 pi. cu. à deux portes o Congélateur sans givre 128 lb o réglage unique de la température congélateur/réfrigérateur o Tablette dans le congélateur o Tiroirs et bac à glaçons o Casier à jus congelés et petits paquets sur la porte du congélateur o 3 tablettes dans le réfrigérateur o Deux légumiers, bac à viande émaillés porcelaine o Casier à oeufs (24) o Compartiment à fromage o Compartiment à beurre a température contrôlée o Au choix: blanc, avocado, et blé-mu7r. o Service complet de Deux Ans Disponible sur Roulettes

Rég. $439.00 Spécial $279.00

LIVRAISON IMMÉDIATE - TERMES FACILES

Louis Bilodeau
MEUBLES DE QUALITE

Anciennement 1840 Beaubien

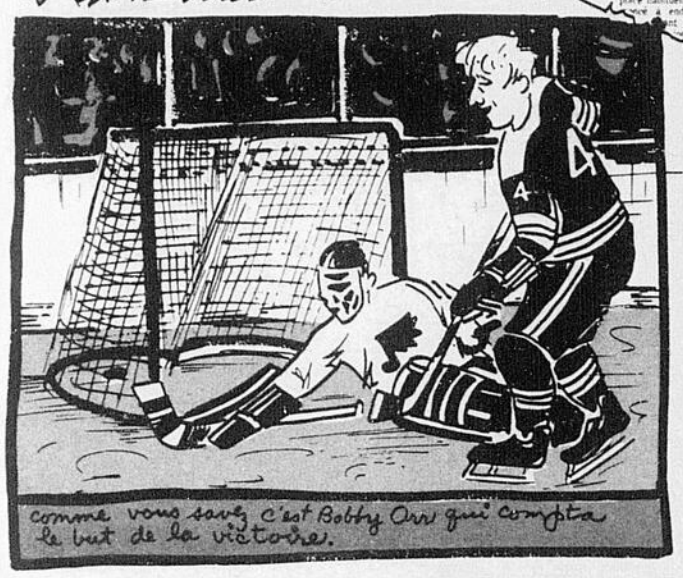
728-4731-4898 - 4280 est, Beaubien

LA STANLEY CUP

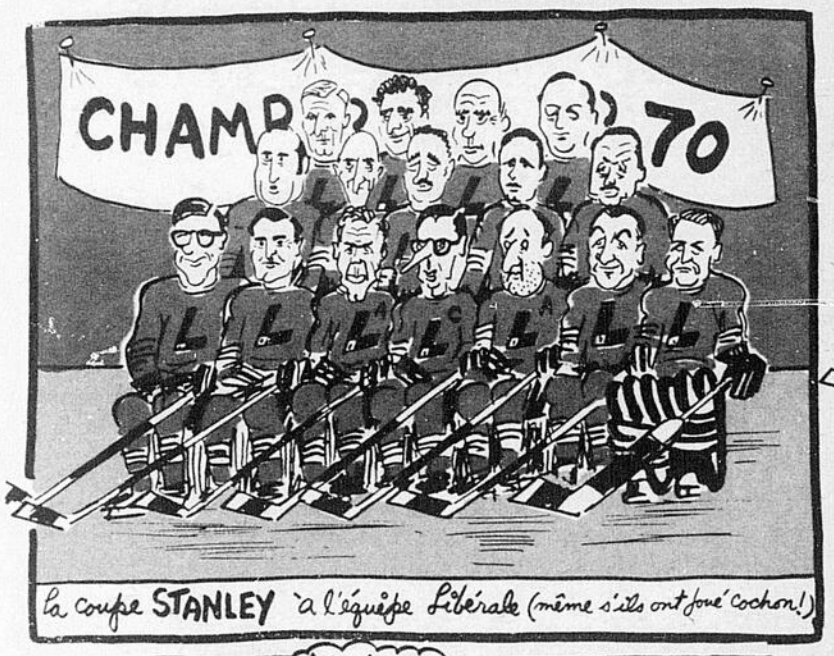
PARLONS SPORTS. À TOI JEAN-MAURICE!

dupras

Les Bruins de Boston sablent enfin le champagne dans la coupe Stanley



MAIS IMAGINEZ UN INSTANT CE QUI ADVIENDRAIT SI ON DÉCERNAIT TOUS CES TROPHÉES DU SPORT, DANS LE DOMAINE POLITIQUE!



la coupe STANLEY à l'équipe Libérale (même s'ils ont joué cochon!)

L'équipe défaite en finale.

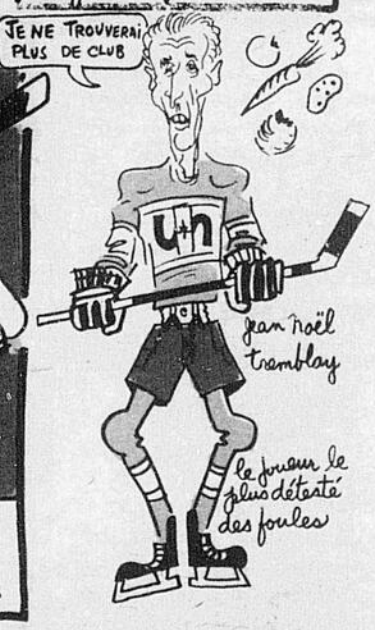
Le Trophée Ross au Champion Compteur: Bourassa

Le trophée Vezina à Marcel Masse.

La recrue de l'année: Charron.

Le joueur le plus utile à son Club: Robert Burns.

Le joueur le plus gentilhomme tout en étant très efficace: Parizeau.



Le joueur le plus "cochon" et le plus souvent puni: Pierre Laporte.

Le joueur blessé pendant les séries qui sera absent la saison prochaine: René Lévesque.

L'équipe libérale bénéficia d'une aide illicite des ligues majeures: la "Bumps Line" des Maple Leafs d'Ottawa: Trudeau Marchand Pelletier.

L'équipe libérale bénéficia aussi de moyens de transport efficace, dont elle se servit d'ailleurs pour obstruer le filet de sorte que le P.Q. ne put compter de but.

OPÉRATION PRESSE-POP

C'est un succès !

Le lancement de l'Opération **presse-pop**, dimanche soir dernier, à Montréal, a été un succès qui nous encourage grandement à poursuivre l'oeuvre d'information de **Québec-Presse**.

Quelques centaines de personnes se sont rassemblées pour manifester leur appui à **Québec-Presse,** afin qu'il devienne rapidement un grand journal populaire.

1/6ème de l'objectif de la campagne de souscription a été atteint à ce jour. L'objectif est de $300,000.

D'ici la fin du mois, **Québec-Presse** sollicite tout particulièrement les groupes, associations, syndicats, coopératives, etc. Nous vous invitons à souscrire, soit sous forme de don ($1 à $100), soit sous forme de part sociale ($100), soit sous forme de part privilégiée ($50).

A compter de juin, **Québec-Presse** s'adressera aux individus qui veulent collaborer à l'expansion de leur journal.

Dimanche dernier, les amis de Québec-Presse réunis au Centre communautaire de l'université de Montréal ont entendu des messages chaleureux d'appui de la part de MM. Robert Soupras, président de la Fédération des caisses d'économie du Québec, Raymond Laliberté, président de la Corporation des enseignants du Québec, Fernand Daoust, secrétaire général de la Fédération des travailleurs du Québec, Marcel Pepin, président de la confédération des syndicats nationaux et Michel Chartrand, président du Conseil central des syndicats nationaux de Montréal (CSN).

L'Opération Presse-pop est désormais lancée. Ce n'est qu'un début...

UN SPECTACLE FORT APPRECIE

Une pléiade d'artistes québécois bien connus ont participé, bénévolement, dimanche soir dernier, à un grand spectacle en faveur de leur journal, **Québec-Presse**. Les animateurs de la soirée étaient les comédiens Jean Duceppe et Jacques Létourneau, que **Québec-Presse** tient à remercier, de même que les artistes suivants, tous aussi applaudis les uns que les autres: Louise Forestier, Pauline Julien, Ginette Letondal, Hélène Loiselle, Yvon Deschamps, Georges Dor, Jean-Pierre Compain, Raymond Lévesque et Aimé Major.

Au nom de la Fédération des enseignants de Champlain (CEQ), M. Jacques Robin a remis à QUEBEC-PRESSE un chèque de $3,000.

M. GILLES BEAULIEU a remis un montant de $2,000 au nom de la Fédération des ingénieurs et cadres (CSN)

M. ROGER LAMPRON, président du local 301 des employés manuels de la ville de Montréal, membres du Syndicat canadien de la fonction publique (SCFP-FTQ) a remis un chèque au montant de $10,000 à QUEBEC-PRESSE, le journal dans lequel il a le plus confiance . . .

Sous le regard enjoué de la fillette mutine des Caisses populaires Desjardins, M. Roméo Ethier, gérant de la caisse pop des syndicats nationaux de Montréal, remet un chèque substantiel, au montant de $10,000 à M. Fernand Foisy, qui reçoit cette somme avec empressement au nom de **Québec-Presse.**

Les dirigeants des principaux mouvements populaires du Québec ont tenu à manifester leur plus entier appui à **Québec-Presse,** le journal des travailleurs. Sur cette photo, de gauche à droite, on reconnaît MM. Marcel Pepin, président de la Confédération des syndicats nationaux; Fernand Daoust, secrétaire général de la Fédération des travailleurs du Québec; Réal Blanchard, directeur des finances et Robert Soupras, président, de la Fédération des Caisses d'économie du Québec et enfin Raymond Laliberté, président de la Corporation des enseignants du Québec. Signalons que M. Soupras, au nom des Caisses d'économie, a remis un chèque de $20,000 à **Québec-Presse.** Et ce n'est qu'un début.

INCROYABLE MAIS VRAI

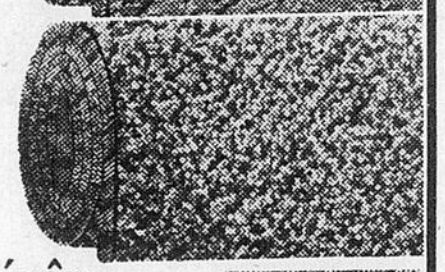
UN HOMME QUI DONNE UNE GARANTIE DE 10 ANS, SUR TOUS LES TAPIS ET INSTALLATIONS.

TAPIS
JEAN M. DAIGLE
SPÉCIALITÉ TAPIS EN GROS

TEL. 254-7675
SERVICE D'APPELS 24H. PAR JOUR
J.M. DAIGLE - PROP.

100% NYLON DUPONT
REG. 8.95 SPECIAL 4.79 LA VERGE C.

Grand spécial
TAPIS AXMINSTER
MOITIÉ PRIX



AUCUN DÉPÔT
$2.00 par semaine
36 MOIS POUR PAYER
SERVICE À DOMICILE

SPÉCIAL D'OUVERTURE
OZITE
couleur or-vert-cuivre
Seulement $3.79 VC

SPÉCIAL
Carpet polyester shag grandeur 6 pi par 9 pi.
Seulement
reg $189. $139.95

40% a 50%
D'ESCOMPTE
ESTIMATIONS GRATUITES FAITES PAR DES EXPERTS

SATISFACTION GARANTIE
SUR INSTALLATION ET TAPIS

9252 LACORDAIRE
(Centre d'achats Lacordaire)

LA SEMAINE DE PIERRE PASCAU

Jésus-Christ, un hippie

La dernière chanson de Johnny Halliday parle du Christ, qui vivrait à San Francisco, fumerait de la marijuana, manifesterait pour la paix et aurait des ennuis avec le FBI.

L'idée mérite d'être approfondie. Si vraiment Jésus-Christ vivait aux Etats-Unis, en ce moment, comment se comporterait-il? Quelle serait sa réaction à l'intervention américaine au Vietnam et au Cambodge? Est-ce qu'il l'approuverait, traiterait les étudiants de vauriens et se laisserait fondre dans la majorité silencieuse du président Nixon? Est-ce qu'il s'y opposerait? Dans ce cas, il aurait sans doute manifesté la semaine dernière devant la

RICHARD NIXON. Les jeunes Américains ne lui font pas la vie facile.

Maison blanche et les autorités n'auraient pas aimé ça. S'il avait manifesté à l'université Kent, la troupe lui aurait tiré dessus et l'aurait peut-être tué, comme quatre autres étudiants.

Et comment réagirait Jésus-Christ devant la discrimination raciale, la société de consommation, la drogue, le sexe? Il y a de fortes chances que son attitude ne coïnciderait pas souvent avec celle des autorités américaines. Il se rangerait même parfois parmi les opposants au régime.

Nous devons nous poser toutes ces questions.

Le Christ au Québec

Nous devons aussi nous demander quelle serait l'attitude de Jésus-Christ s'il vivait au Canada ou au Québec. Quelle langue parlerait-il? Pour quel parti voterait-il? Serait-il membre d'un comité de citoyens?

Lorsque nous essayons de répondre très franchement à toutes ces questions, nous découvrons le monde d'aujourd'hui sous un jour nouveau.

Si Jésus-Christ revivait aujourd'hui, incognito, il risquerait plus d'une fois de se faire crucifier par de bons catholiques.

La société multiple

Il est impossible aujourd'hui de parler d'une nation américaine. Il est impossible de louer ou de critiquer les Américains en bloc. Il n'existe pas une seule nation américaine, mais trois.

La première nation a son siège à Washington et elle est composée de ce que M. Nixon appelle la majorité silencieuse. Elle mange de la dinde le jour de l'Action de Grâces, vit en banlieue et suit les cotes de la bourse.

La deuxième nation américaine est sous-développée, non instruite, défavorisée. Elle est composée principalement de noirs et vit dans les taudis. Elle est silencieuse, elle aussi, mais tout simplement parce qu'elle ne sait pas parler et que personne ne le lui a appris.

La troisième nation américaine est faite de jeunes, d'étudiants, d'intellectuels, de penseurs. Elle s'oppose à la guerre au Vietnam, à la société de consommation, à la brutalité policière. Elle regarde vers l'avenir et réclame la paix et la justice.

Ce marketing

Lorsqu'on a aboli l'esclavage aux Etats-Unis, les esclaves ont été libérés de leurs chaînes, mais les marchands d'esclaves eux n'ont pas disparu. Ils ne peuvent plus exercer leur métier légalement, mais ils emploient des moyens détournés pour le faire. Ils ont inventé le développement industriel, le marketing, les chaînes de magasins et les supermarchés. Ils continuent à exploiter les autres hommes dans la même mesure, mais leurs méthodes sont devenues plus subtiles.

Aujourd'hui on n'attache plus de chaînes aux pieds de ceux qu'on veut asservir; on agit sur leur subconscient, on exploite leur manque d'intelligence et de discernement, on les roule comme des boules de neige.

Certains Américains réagissent et voient clair dans le jeu des exploiteurs. Lorsqu'ils font trop de bruit, les forces de l'ordre interviennent.

L'avortement

Jusqu'ici on a confondu l'aspect moral et l'aspect légal de l'avortement. L'Etat n'a pas le droit de décréter que l'avortement est bien ou mal sur le plan moral. L'Etat ne pourrait légiférer au sujet de l'avortement que pour protéger la société si besoin est. Mais ce besoin existe-t-il?

Les lois canadiennes ont voulu, jusqu'à présent, protéger les foetus contre leurs mères. Or le foetus et la mère ne font qu'un, tout au moins au début de la grossesse. Les experts n'arrivent même pas à s'entendre sur l'étape de la gestation où le foetus doit être considéré comme un être vivant. Et même si, physiologiquement, au troisième, au cinquième ou au sixième mois, peu importe, l'enfant à naître jouit de sa propre vie, sa mère lui est encore indispensable, au moins sur les plans psychologique et affectif.

Dans plus d'un sens la mère et l'enfant à naître ne font qu'un et il est absurde de vouloir protéger l'un contre l'autre. De là on peut dire que l'existence du foetus est compromise du moment où sa mère ne veut plus de lui.

D'ailleurs les lois contre l'avortement n'ont jamais empêché les femmes résolues de se faire avorter. Elles n'ont servi, tout compte fait, qu'à procurer des revenus aux taiseuses d'anges, à torturer des malheureuses et à faire mettre au monde des orphelins chroniques qui partent perdants dans la vie.

Les droits et privilèges

Au même titre que St-Léonard, l'Institut aérotechnique du Québec risque de devenir un cas type; en tous cas il devrait le devenir.

L'Institut a toujours été francophone, rattaché au CEGEP Edouard - Montpetit Jusqu'ici tout étudiant qui voulait y suivre des cours devait s'inscrire au CEGEP et passer par la filière normale. Il y a quelques semaines, les dirigeants du nouveau CEGEP anglophone Vanier, de Ville Saint-Laurent, ont demandé à faire admettre en bloc une trentaine d'élèves à l'Institut, sans les faire inscrire au CEGEP Edouard-Montpetit. La première réaction de ce CEGEP a été d'accéder à la demande des anglophones, de faire une exception pour eux et de leur procurer des cours en anglais à l'Institut aérotechnique du Québec.

Mais les étudiants d'Edouard-Montpetit, heureusement, avaient l'oeil ouvert et ils ont dénoncé cette décision. Ils veulent tout simplement que leurs camarades anglophones fassent comme tous ceux qui les ont précédés, qu'ils suivent les procédures normales d'admission et qu'ils reçoivent les cours en français, puisque l'Institut est une maison française. Ils disent respecter en cela l'esprit du bill 63, qui stipule que la langue normale d'enseignement est le français et que tous les étudiants qui finissent leurs études secondaires doivent avoir une connaissance d'usage de cette langue.

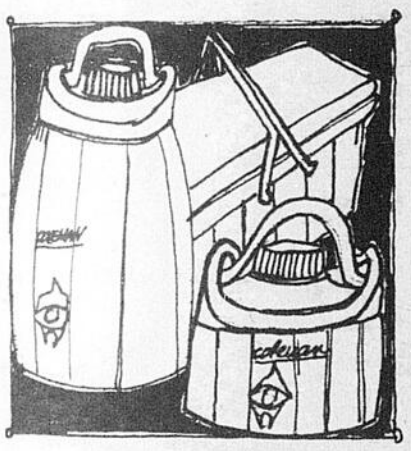
Ils ont parfaitement raison. Si des étudiants francophones veulent étudier à McGill ou à Sir George Williams, de gré ou de force, (de force parce que les universités francophones n'ont pas de place pour eux), il ne leur viendrait jamais à l'esprit de demander des cours en français, même s'ils font partie de la majorité du Québec. Pourquoi donc les étudiants anglophones qui fréquentent des institutions françaises ont-ils le droit de demander un traitement de faveur, dans une province à 80% francophone?

Si le nouveau ministre de l'Education, la commission Gendron, l'Office de la langue française et les autres organismes concernés ont vraiment à coeur l'avancement de la langue française au Québec, ils doivent commencer par s'interposer et exiger que les institutions francophones existantes restent françaises.

MILLE ASTUCES POUR VOS LOISIRS

MILLE ASTUCES

Mille astuces pour avoir la vie plus facile en fin de semaine, pour gouter tout le bonheur d'une détente bien gagnée, mille astuces pour ne pas perdre le nord devant une vieille glacière qui ferme mal, mille astuces pour vous même,



votre confort, votre joie de vivre et celle de votre famillle, voilà ce que vous propose Cooprix en cette fin de semaine de printemps. D'abord un choix de glacières de toute forme et de toute dimension. C'est un achat important car il est aussi désagréable de devoir consommer des aliments tièdes quand

ils devraient être froid que vice versa. Cooprix possède deux modèles de glacière un avec anse et un autre sans, vous trouverez également à Cooprix des cruches thermiques qui conservent partaitement les aliments au froid ou au chaud. Elles sont pratiques à transporter et vous rendrons mille services. Avec les glacières et les cruches thermiques, il ne faut cependant pas oublier d'acquérir l'indispensable poële de camping qui vous servira lors de vos piques-niques à la campagne, ou à la plage. Au choix: poële Coleman à deux ou trois feux. Pour ces deux modèles il existe un support en X qui rend le poële plus accessible.

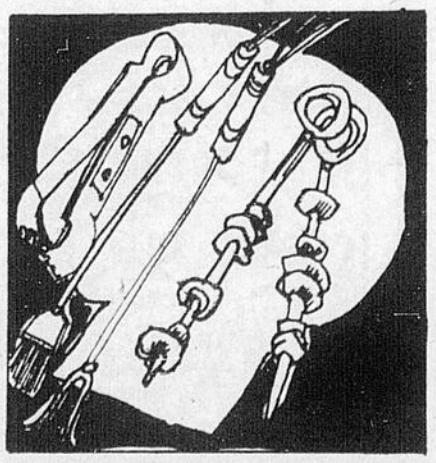
Il est un objet qui se trouve toujours à manquer le plus quand on a fait preuve d'imprévoyance: un appareil de chauffage pour les nuits fraiches. Il faut que cet appareil soit sûr pour éviter tout danger, aussi nous vous conseillons de vous munir d'un petit Coleman à combustion sans flamme très bien adapté à ce genre de circonstance.

De chez Coleman également, je retiendra cette lampe d'éclairage qui se recharge sans difficulté grâce à ses cartouches 5101.

Mais si les fins de semaines sont des détentes, vous devez prévoir absolument des tenues de travails qui sortent de l'ordinaire - tabliers en plastic transparent décorés de motifs géométriques très modernes aux couleurs gaies et vives. Dans la même matière, coussins gonflables et sacs de plage ou à provision.

Cooprix n'a pas oublié votre mari Madame. Voici un barbecue hibachi: les pêcheurs japonais s'en servent encore aujourd'hui pour faire cuire leur poisson. Grâce à lui votre mari réussira les grillades les plus savoureuses.

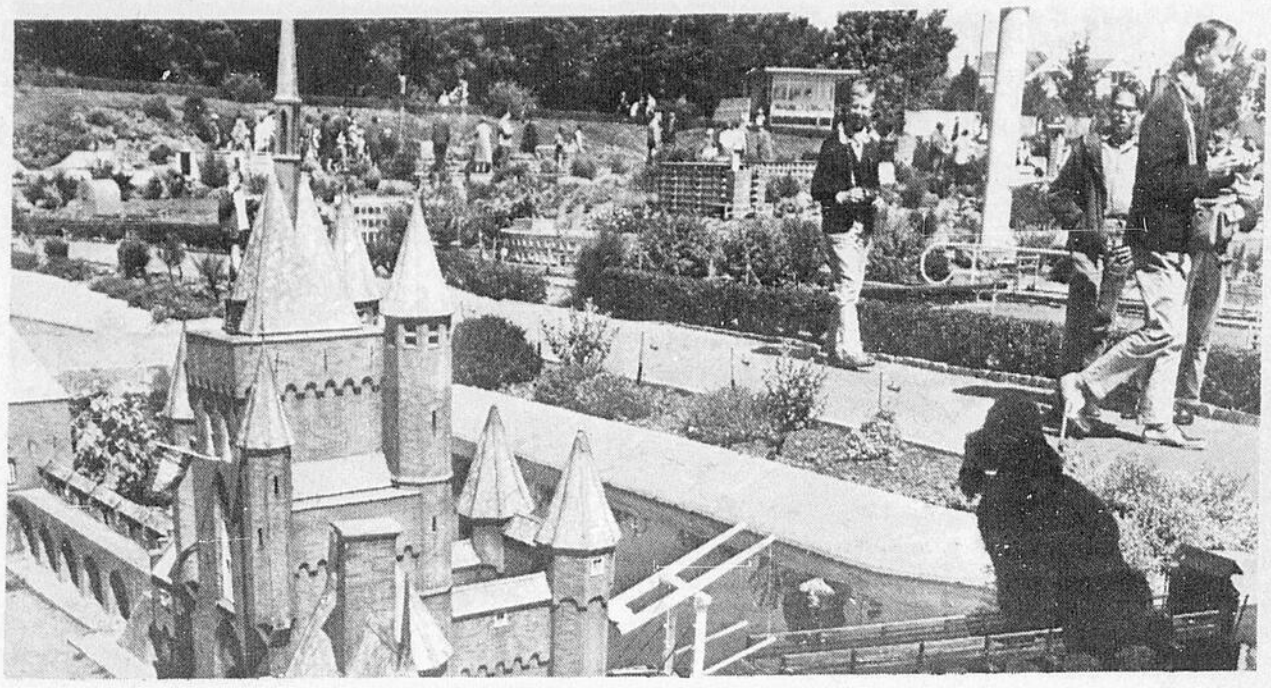
Et, suprême avantage, vous n'aurez à craindre aucune catastrophes. Les Hibachi à un ou deux feux sont à toute épreuve. Un détail qui a son importance : ne laissez pas votre mari se servir de l'Hibachi sans lui fournir des instruments de barbecue qui l'empêcheront de brûler les viandes ou lui-même. Cooprix vous offre un grand choix de tous ces instruments qui va de la fouchette au pinceau pour saucer les viandes, en passant par les brochettes pour confectionner les merveilleux shish kebab. N'oubliez pas que Cooprix n'est pas un magasin; Cooprix ne fait pas de profit, c'est un organisme sans but lucratif. Sa vocation vous rendre service en vous informant, en vous protégeant et en luttant contre la hausse des prix ou toute forme d'exploitation du consommateur. Nous dénoncons à ce propos toute forme de publicité trompeuse ou frauduleuse qui tend à attirer les acheteurs en leur faisant miroiter des spéciaux fabuleux, des cadeaux soit disant gratis que l'acheteur paie en achetant des ensembles. Vous trouverez à Cooprix conseil et aide - nous ne sommes là que pour cette unique raison.



Cooprix 1420 est, rue Legendre 1ère rue à droite au nord du boulevard Métropolitain.

Ouvert tous les jours à 10 heures sauf le lundi fermé toute la journée.

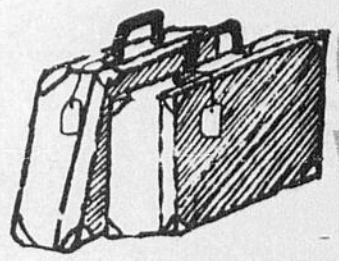
:cooprix::: 1420 E., rue Legendre 1ère rue au nord du Métropolitain par Ch. Colomb, Tél. 382-1465



LE ROYAUME des tout-petits, la ville miniature Madurodam, près de La Haye.

Service apprécié par les groupes

Voyages organisés vers l'Europe ensoleillée



QUÉBEC VOYAGE

par Lucien Champeau

ON N'A PAS VISITE LA HOLLANDE, si on n'a pas happé le hareng à la hollandaise.

De nombreux groupements d'employés, des syndicats ou d'associations culturelles songent à offrir à leurs membres des voyages organisés, de tout repos et à bon compte, mais ignorent de quelle façon s'y prendre.

Ainsi un syndicat de fonctionnaires municipaux avait timidement risqué un voyage-groupe pour ses cotisants et avait en conséquence retenu une vingtaine de sièges auprès de la compagnie hollandaise KLM.

Quelle ne fut pas la surprise des promoteurs du projet de voir 225 de leurs membres répondre avec enthousiasme à leur appel.

Pour éviter des démarches inutiles aux associations qui voudraient suivre cet exemple et combler les voeux de leurs adhérents, nous sommes allés voir les dirigeants de la compagnie d'aviation KLM, et leur avons demandé comment organiser semblables voyages.

CONTROLE DU PRIX DES HOTELS

"Nous suggérons à vos syndicats nos vacances soleil en Europe. Au besoin qu'ils prennent contact avec Mlle Patricia Baske ou M. G. Délisle, de notre service de tours organisés", a expliqué M. Dejean de KLM.

KLM a ceci de particulier qu'elle pilote ses gens du côté de certains pays du sud de l'Europe, considérés parmi les pays les plus populaires pour les vacances d'été:

"En outre le contrôle rigide des prix en vigueur dans ces pays a permis que malgré la popularité croissante de leurs centres de villégiature, le coût des vacances dans ces régions soit demeuré incroyablement bas.

"De plus l'attrait de ces centres a contribué au développement d'hôtels et autres habitations modernes et des plus confortables, s'adaptant à tous les budgets.

VACANCES SOLEIL

Ces vacances SOLEIL portent bien leur nom: "Ces plages et ces endroits de villégiature sont inondées de soleil. Si on veut s'évader pour une petite excursion, on peut louer une auto ou se joindre à une visite organisée."

Ces voyages organisés comprennent l'Espagne (Costa Brava; Majorque; Ibiza; Costa Blanca et Costa Del Sol); - la Grèce; la Yougoslavie; la Bulgarie et la Tunisie. Les départs ont lieu de Montréal presque chaque samedi jusqu'au début d'octobre.

EN HOLLANDE, le vent actionne les scies rondes

VACANCES DE PLAISIR
AU SOLEIL.....
D'ESPAGNE et du PORTUGAL
et de la GRÈCE

Cette année changez de cap, venez avec nous sur les plages ensoleillées de la péninsule ibérique.

ALGARVE — COSTA DEL SOL — CANARIES — ESTORIL — NAZARE — COSTA BRAVA — SESIMBRA — CAPARICA — COSTA DO SOL — MYKONOS — PAROS — CORFOU

OLE TOUR.	$368.00
PORTUGAL ET ESPAGNE	$491.00
MAR Y SOL.	$366.00
LE PORTUGAL. . . . (avec voiture)	$336.00
COSTA DEL SOL. . . (2 semaines)	$366.00
LA GRECE A PARTIR DE (plus tarif aérien)	$81.00

LUSIBERICA VOYAGES

Spécialiste en voyages dans la Péninsule Ibérique.

Place Bonaventure, étage A, 55 Abitibi

Tél. : 861-1765-66

PIE IX

Québec sait manger

PRIX RÉDUITS

CHEZ

NANA PIZZA HOUSE

UN SEUL NUMERO

5-2-4-4-6-6-4

ONTARIO

ST-DENIS

ROSEMONT

L'émission "Terre des jeunes" transformée

"Je veux tâter le pouls des jeunes" — Guy Godin

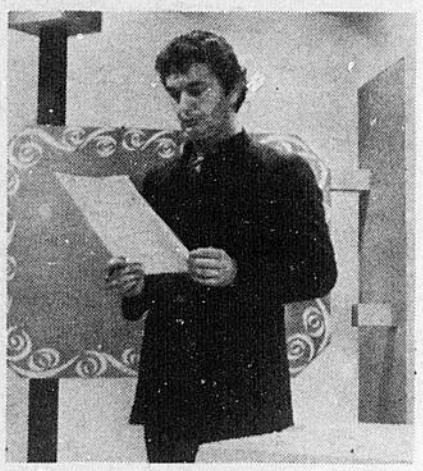
par Micheline Handfield

"On nous a souvent reproché d'effleurer certains sujets à 'Terre des jeunes'. Nous en étions conscients mais il y a tellement de chroniques dans le magazine que nous ne pouvions pas faire autrement," explique Guy Godin. Constatant cette lacune, le réalisateur de l'émission, Jean Bernatchez, a conçu une formule estivale transformant le magazine en forum d'une heure: les jeunes viendront discuter et échanger sur les questions qui les préoccupent telles que la drogue, la contestation, la justice, l'amour: "Les jeunes témoigneront de leurs expériences vécues", poursuit Guy Godin, "ils nous diront l'image qu'ils en ont reçue. Après la discussion, des spécialistes répondront ou même poseront des questions aux jeunes."

- Avez-vous l'intention de vous prononcer sur certains sujets, d'émettre vos opinions?

- Mon rôle en est un de modérateur discret. Je ne suis pas là pour apporter une solution mais pour provoquer la discussion. Je veux tâter le pouls des jeunes. L'idée m'a séduit d'autant plus que je rencontre constamment les jeunes.

"J'AI BESOIN d'aimer violemment et j'ai envie de le dire".



"JE RECOIS beaucoup de confidences des jeunes."

"EXERCER UNE INFLUENCE SUR LES JEUNES? C'EST UNE GRANDE RESPONSABILITE"

Guy Godin s'est révélé, au cours des dernières années, l'ami des jeunes par excellence. On l'invite dans les CEGEP à venir parler du métier d'animateur, on lui téléphone et lui écrit à son émission radiophonique quotidienne présentée sur les ondes de CFGL-FM de Laval. **"Je reçois beaucoup de confidences des jeunes. Certains, par exemple, ont pris de la drogue et me disent qu'ils ne veulent plus en prendre. D'autres en prennent toujours. Oui, j'ai reçu des confidences terribles mais ça me fait chaud au coeur.**

- L'influence que vous exercez sur eux vous inquiète-t-elle parfois?

- C'est une grande responsabilité mais ça ne me fait pas peur. Il y a des jeunes qui me demandent conseil mais je ne suis par un charlatan, je n'ai pas de remède à offrir. Alors, j'écoute; et c'est peut-être la meilleure façon d'aider les autres. Personne n'a tort ou raison et je ne suis pas un courrier du coeur. Mais j'ai des croyances qui sont celles de certains jeunes.

- Mais comment expliquez-vous cette étonnante communication qui existe entre les jeunes et vous?

- Je me demande si ce n'est pas cette faculté d'émerveillement et de tendresse qui attire la sympathie. J'ai un côté fleur bleue; j'ai besoin d'aimer violemment et j'ai envie de le dire.

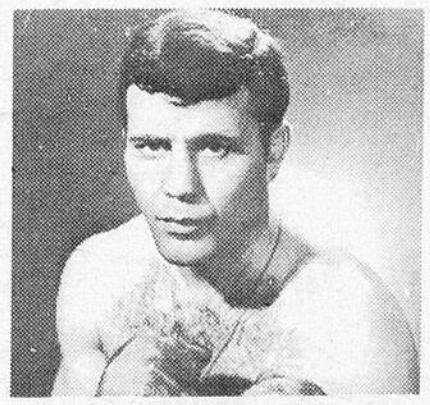
On a souvent reproché à Guy Godin ses élans de tendresse; on a même dit qu'il s'agissait d'un jeu. Mais on le dit de moins en moins. Le goût de la vie que Guy Godin chante sur tous les tons et la sincérité avec laquelle il le fait ont conquis les incrédules: **"La vie n'est pas si triste. Je n'ai jamais eu envie de traiter la vie de "chienne", parce qu'elle m'a apporté de bonnes choses. C'est un peu comme si on disait que la rivière est cruelle pour ceux qui se noient. Oui mais elle est bonne pour ceux qui s'y baignent. Moi, je laisse toujours une porte ouverte sur un bonheur possible quand je suis malheureux. Aragon a dit: "Moi, je vous dis que le bonheur existe ailleurs que dans le rêve." Et bien, moi, j'ai envie d'être heureux. Souvent on est mesquin: on pense une chose gentille au sujet de quelqu'un et on ne sait pas le lui dire. J'ai envie d'être beau de temps en temps."**

GUY GODIN donne donc un nouveau rendez-vous à ses amis les jeunes durant la période estivale. A ses côtés, Suzanne Lévesque co-animera ce forum composé essentiellement de témoignages de jeunes. Et à l'automne, la formule habituelle de "Terre des jeunes" reprendra l'antenne.

"JE NE SUIS pas là pour apporter une solution, mais pour apporter une réponse."

SENSATIONNELLE NOUVEAUTE DE L'EUROPE !

CHAUVES



MAINTENANT nous pouvons vous ajouter de nouveaux CHEVEUX PERMANENTS et (ce n'est pas du tissage) ! Faites comme le champion de boxe canadien "JOEY DURELLE".

AVEC "PERMA"

pro·nat INTERNATIONAL

DÉCISION DES JUGES!!!

Joey Durelle a perdu aux points le championnat du Canada, mais la "PROTHESE CAPILLAIRE" a remporté une victoire Universelle.

HIER

AUJOURD'HUI

Unique au Canada . . .
PERMA PRO-NAT,
est un systeme révolutionnaire
contre la calvitie
PERMA PRO-NAT
n'est pas une transplantation
n'est pas une cure miraculeuse (inexistante)
ni un vulgaire toupet.
PERMA, n'a pas besoin de collant ou tape,
ni colle . . . elle adhère par elle-même
au crâne et aux cheveux du client chauve.
C'est un brevet Européen sensationnel.

● ● ●

Pour une brochure d'information gratuite, téléphonez ou écrivez à :

1175 est, JEAN-TALON
MONTREAL
273-1554

PRO-NAT INTERNATIONAL CO. INC.
Montréal, Québec, Paris, Londres, Hollywood, Milan

NOM .....
ADRESSE ..... VILLE .....
COMTE ..... TEL .....

Q.P. 17-5-70

Au service des SYNDICATS C.S.N.-F.T.Q. etc.

IMPRIMERIE MANSOUR INC.
674-1231
ATELIER SYNDIQUE
54 boul. Quinn
Longueuil

"Je suis une sorte d'énigme pour les hommes" —Lise Payette

Texte Annie Bergeron
photos Monique Paradis

"**Je suis une sorte d'énigme pour les hommes et c'est très bien comme ça**". Une lueur amusée traverse le regard de Lise Payette. "**Le féminisme? Il devrait permettre que la moitié du genre humain, ce soient aussi les femmes. Des femmes féminines: je ne voudrais pas non plus d'une société où l'homme serait soumis au même titre que la femme l'est actuellement . . .**"

Après cinq ans et 950 émissions, "Place aux Femmes" quittera l'horaire de Radio-Canada dès le 19 juin prochain. Durant la période estivale, Lise Payette animera une nouvelle émission quotidienne, "D'un jour à l'autre", diffusée en fin de soirée de 23h.15 à 24h.

"**Radio-Canada a le courage d'arrêter une émission en plein élan avant de nous user jusqu'à la corde . . . évidemment, après cinq ans, on ne laisse pas une telle émission sans un peu de peine . . . je n'ai pas eu la possibilité de voir les femmes entrer en politique. Elles se sont engagées au niveau du travail bénévole lors de la campagne électorale, mais elles n'ont pas encore atteint le niveau des responsabilités. Du travail de sandwich, servir le café, etc . . . elles sont passées au travail des enveloppes: elles les collent.**

Claire Kirkland-Casgrain au ministère du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche, c'est un suçon . . . une femme suffisamment qualifiée aurait pu être ministre de l'Education. Avec "Place aux Femmes", nous avons atteint notre but: recréer un dialogue entre l'homme et la femme et éveiller les femmes à leur rôle social. A moins que quelqu'un prenne la relève, sa suppression, ce peut être une perte au niveau de l'évolution féminine... Les femmes qui ne pouvaient exprimer ce qu'elles auraient aimé dire il y a cinq ans, l'énoncent aujourd'hui plus librement . . . L'une d'elles expliquait récemment: "l'idéal pour une femme c'est un mari et un amant" . . . Mon mari? Il a vécu l'évolution de "Place Aux Femmes" d'un bout à l'autre. Guy? (Provost) Au départ il devait être conservateur et il l'était vraiment, aujourd'hui, c'est un monde différence . . .

Dans le cadre de la nouvelle émission "D'un jour à l'autre" Lise Payette, qui s'adressera au public noctambule, nous présentera une émission au "rythme décontracté", variant d'un jour à l'autre, au cours de laquelle nous pourrons entendre une série d'entrevues que l'animatrice fit à Paris en mars dernier. Au programme, durant une heure entrecoupée de musique variée, des personnalités telles que Jean Rostand, Maria Casarès, Catherine Deneuve, Georges Simenon, Hervé Bazin, Louis Pauvels, Serge Reggiani, Marcel Achard, Henri Charrière (Papillon), Marcelle Ségal (courrier du coeur de la revue "Elle"), "de la dentelle", de souligner Lise Payette.

"**Cette émission, c'est une période de transition. Je vais changer de public et travailler aux côtés d'un animateur, Laurent Bourguignon, qui m'oblige à être différente de ce que j'étais, bien que moi, je ne change pas pour autant d'idées. Je voulais faire des entrevues "en profondeur" depuis longtemps et le style de "Place aux femmes" ne me permettait pas de la faire**".

CLAIRE Kirkland-Casgrain au Tourisme, c'est un suçon . . .

"**Mon meilleur souvenir de ces entrevues, c'est sans doute Jean Rostand, à cause de sa merveilleuse simplicité vraie. Je l'avais déjà rencontré à Paris, il y a six ans. Ici, j'espère interviewer Ginette Charpentier, Maurice Richard, Jacques Labrecque, dans cette même veine. Des entrevues humaines . . .**"

Lise Payette abandonnerait-elle la cause des femmes? Ce serait à son corps défendant semble-t-il. Radio-Canada lui ayant proposé d'animer un nouveau magazine matinal pour l'automne prochain, l'élaboration de cette nouvelle émission est actuellement en cours, bien que les contrats ne soient pas encore signés. Présenté de 9h.30 à 11h. 30 ce magazine conservera les éléments les plus valables de "Place aux Femmes", à savoir le public, la musique et la diffusion en direct, dans une formule souple qui devrait permettre la collaboration d'autres animateurs tels que Guy Provost, Colette Devlin et Jacques Fauteux. "**Février serait mort sans les plus beaux hommes du Canada, et le concours reste**" de sourire Lise Payette.

CE N'EST PAS M. Turner qui va décider si je mettrai un enfant au monde ou non.

"**Mais vous savez, je ne change pas**, renchérit-elle. Si **je dois interviewer le ministre de la Justice John Turner, je lui demanderai toujours pourquoi il est si catégorique au sujet de l'avortement . . . Ma fille. Elle est renseignée mais si elle m'apprenait qu'elle attend un enfant et qu'elle le veut - elle a 16 ans - je l'aiderais à le garder; si elle n'en veut pas, je ferais en sorte qu'elle ne l'ait pas. Elle est libre de son corps comme moi du mien. Et ce n'est pas monsieur Turner qui va décider si je mettrai un enfant au monde ou non**".

Le Théâtre

"DU MÊME NOM"

présente

LES ENFANTS DE CHENIER

dans

"SI AURORE M'ÉTAIT CONTÉE DEUX FOIS"

au

THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

1297 rue Papineau, Mtl

du 15 avril au 9 mai

POUR RESERVATIONS: 523-1211

Prix: Adultes $1.99
Etudiants $0.99
Samedi $1.49

LES ETUDES COMMERCIALES DE L'EST INC.

EBC

EASTERN BUSINESS COLLEGE INC.

3630 est, rue ONTARIO
MONTREAL

— INSCRIPTIONS —

Acceptées dès **maintenant** tous les jours pour élèves de

Secondaire III — IV — V
Spécialisation en commerce

— RECOMMANDATIONS —

Nos **succès** précédents sont **garants** de notre **avenir**

DEMANDEZ NOTRE PROSPECTUS
VENEZ NOUS RENDRE VISITE
TELEPHONEZ-NOUS A:

523-6138

TOUS LES SOIRS À **7h.45**
EXCEPTÉ LE JEUDI
LE DIMANCHE À **2h.00**

Blue Bonnets

Grande comédie avec Gilles Latulippe

Manda et la troupe

AUJOURD'HUI

OLIVIER GUIMOND

PAUL BERVAL - DENIS DROUIN
FRANCE JANIN — JIMMY DOOLIE

Commencant Lundi le 18 Mai
Ti Gus - Ti Mousse

RÉSERVEZ IMMÉDIATEMENT

LUN. AU SAM. FILM À 6h30 SPECT. À 8h30

25 Mai	Claude Blanchard Léo Rivet	
20 et 23 Juin	Gala de fermeture	

DIM. FILM À 12h.00— 6h.30
SPEC. À 2h.00 ET 8h.00

THÉÂTRE DES VARIETES
4530 PAPINEAU
526-9311 526-4231

À LA TÉLÉVISION DIMANCHE

2 CBFT Montréal
4 CFCM Québec
5 CKMI Québec
6 CBMT Montréal
7 CHLT Sherbrooke
10 CFTM Montréal
11 CBVT Québec
12 CFCF Montréal
13 CKTM Trois-Rivières
● emission en couleurs

MATIN

10.00 6 REACH FOR THE TOP ●
Jeu

10 LA PLUS BELLE MUSIQUE AU MONDE

12 BATMAN/Science-fiction ●
"STITCH IN TIME".

10.25 2 AUJOURD'HUI A CBFT

11 AUJOURD'HUI A CBVT

10.30 2 7 11 13
LE JOUR DU SEIGNEUR

6 THIS IS THE LIFE
Religion

10 REGARDS SUR LE MONDE/Documentaire

12 TELEDOMENICA/Variétés

6
11.00 CHURCH SERVICE/Religion

11.30 2 11
LE FRANCOPHONISSIME
Jeu

4 PERRY MASON/Suspense

7 LE SEL DE LA SEMAINE
Interview

9 LE TEMPS S'OUVRE
Religion

10 QUEL EST VOTRE DIEU ●

13 PHARE SUR LE MONDE

APRÈS-MIDI

12.00 2 11 13
D'HIER A DEMAIN ●
Documentaire
"LA CONQUETE AMERICAINE DE L'EVEREST".

6
LET'S TALK MUSIC

7 INSIGHT/Science ●

10 BON DIMANCHE ●

12.05 5 PRELUDE MARC LEGRAND

12.15 5 SACRED HEART PROGRAM/Religion

12.30 4 CAMERA-VERITE ●
Affaires publiques

5 THE LIVING WORD
Religion

6 A CITY'S STORY ●
Film documentaire. De Halifax.

7 ET POURQUOI PAS ? ●
Discussion
Anim. : Richard Marcheterre.

12 CONTINENTAL MINIATURE
Variétés

12.45 5 CROSSROADS

1.00 2 7 11 13
LES TRAVAUX ET LES JOURS

4 MESSAGE DE VIE/Religion

6 MIRIAM BREITMAN

12 ALFRED HITCHCOCK PRESENTS/Suspense

1.15 4 COURT METRAGE

5 6
GARDENING ●

1.30 2 11
LANGUE VIVANTE
Education

4 L'HOMME A LA CARABINE
Western

5 6
COUNTRY CALENDAR

7 EGLISE 70
Avec Marc Bernier, ptre.

10 CINE-DIMANCHE
"LA FRANCAISE ET L'AMOUR", Fr. 1960. Peinture humoristique. Film à sketches de H. Decoin, J. Delannoy, M. Boisrond, R. Clair,

12 IT'S A SMALL WORLD ●
Voyage

13 MAMAN BAGNOLE
Comédie

2.00 2 7 11 13
IMAGES EN TETE 70

4 MATCH ●

6 IN THE ROUND ●

5 THIS WEEK WITH BARB ●

12 MR. GARDENER ●

2.30 4 LA POLICE DES PLAINES
Western

5 6
KALEIDOSPORT ●

12 BEWITCHED/Comédie ●

3.00 2 7 11 13
L'UNIVERS DES SPORTS

4 VOTRE FOYER MADAME ●

10 MON MARTIEN FAVORI ●
Comédie

12 THE WORLD TOMORROW ●
"PORNOGRAPHY . . . EVERYTHING GOES".

3.15 4 LE YOGA ●

3.30 4 CARNET DE VOYAGES ●

10 CONQUETE DE L'ESPACE ●
Avec le professeur Jacques Lebrun.

12 SIXTY YEARS OF LOVE ●

4.00 2 7 11 13
VOYAGE AU FOND DES ●

4 AU COEUR DU TEMPS ●
Science-fiction

5 6
THE NEW MAJORITY

8 12
GOLF TOURNAMENT ●

10 LE FOND DES CHOSES ●
Affaires publiques

4.56 5 6
NEWS

5.00 2 7 11 13
LES VISAGES DE L'EGLISE

4 PLUS ON EST DE FOUS
Comédie

5 6 MUSIC TO REMEMBER ●

10 BATMAN/Science-fiction ●

5.30 4 LES SENTINELLES DE L'AIR/Enfant ●

5 6 HYMN SING/Religion ●

10 TELE-QUILLES ●

5.55 4 L'ACTUALITE

SOIRÉE

6.00 2 11 13
AU PAYS DES GEANTS ●
Science-fiction
"LA BOITE A MUSIQUE" avec Stefan Arngrim, Gary Conway, Kurt Kasznar, Deanna Lund, Don Marshall, Don Matheson et Heather Young.

4 BATMAN/Science-fiction ●
Avec Adam West et Burt Ward.

6
THE WONDERFUL WORLD OF DISNEY ●

5 MISSION : IMPOSSIBLE ●

7 AU COEUR DU TEMPS
Science-fiction

12 PULSE/Information ●

6.30 4 10
MUSIC HALL DES JEUNES/Variétés ●

12 LAND OF THE GIANTS ●
Science-fiction

6.55 2 11 13
LE TELEJOURNAL

7.00 2 7 11 13
QUELLE FAMILLE ! ●
Comédie

4 LE RIDEAU S'OUVRE ●
Variétés

5 6
THE TOMMY HUNTER SHOW/Variétés ●

10 BRIGADE CRIMINELLE ●
Policier

7.30 2 7 11 13
ZOOM/Variétés ●

5 6
MY WORLD AND WELCOME TO IT/Comédie ●

12 THE GLEN CAMPBELL GOODTIME HOUR/Variétés ●

10 LE RIDEAU S'OUVRE ●
Variétés
Anim. : Jacques Boulanger. Inv. : Pauline Julien, Stéphane, les Coquettes et les danseurs du Saint-Laurent.

8.00 5 6
THE ED SULLIVAN SHOW ●
Variétés

4 L'HOMME DE FER ●
Policier

8.30 2 7 11 13
LES BEAUX DIMANCHES ●
"L'ODYSSEE SOUS-MARINE DE L'EQUIPE COUSTEAU : LES BALEINES DU DESERT".

12 BEWITCHED/Comédie ●

10 L'HOMME DE FER ●
Policier

9.00 4 QUEBEC SAIT CHANTER ●
Anim. : Yoland Guérard.

5 6
THE FORSYTE SAGA

12 W-5/Affaires publiques ●

9.30 2 7 11 13
LES BEAUX DIMANCHES ●

4 CINEMA
"LE TEMPS DU GHETTO", Fr. 1961. Documentaire de F. Rossif. — L'extermination des Juifs du Ghetto de Varsovie, durant la Deuxième guerre mondiale.

10 QUEBEC SAIT CHANTER ●

10.00 5 6 CBC WEEKEND : SUNDAY EDITION ●

12 MARCUS WELBY, M.D. ●

10 LES DETECTIVES/Drame

10.30 2 7 11 13
PRISME ●

10 LE 10 VOUS INFORME ●

10.55 4 NUTRITION '70'

11.00 2 7 11 13
LE TELEJOURNAL

4 L'ACTUALITE ●

10 LE SAINT/Suspense

11.10 4 LA METEO

11.11 4 EDITORIAL

11.13 4 NOUVELLES DU SPORT

11.15 2 7 11 13
SPORTS-DIMANCHE

5 6
NATION'S BUSINESS ●

12 PULSE/Information ●

11.18 4 HEURE EXQUISE
"PANIQUE ANNEE ZERO", E.-U. 1962. Drame d'anticipation avec Ray Milland et Jean Hagen.

11.21 5 EDITORIAL ●

6 NIGHT REPORT AND WEEKEND IN SPORTS ●

11.23 5 AFTER ELEVEN

11.30 2 7 11 13
CINEMA
(4) "L'HOMME QUI MENT", Fr. 1967. Drame psychologique d'A. Robbe-Grillet avec Jean-Louis Trintignant et Sylvie Bréal.

4 SPORTS ●

11.35 6 CINE-CAMP
"THE THING", E.-U. 1951. Drame fantastique de C. Nyby avec Margaret Sheridan et Kenneth Tobey.

11.40 4 FEATURE FILM ●
"THE GREAT ESCAPE", E.-U. 1963. Film de guerre de J. Sturges avec James Garner, Steve McQueen et Richard Attenborough.

11.45 12 SPORTS HOT SEAT ●

12.00 10 EN PANTOUFLES
"LA CUISINE AU BEURRE", Fr. 1963. Comédie de G. Grangier avec Fernandel et Bourvil.

12.15 12 MONTREAL BULLETIN BOARD

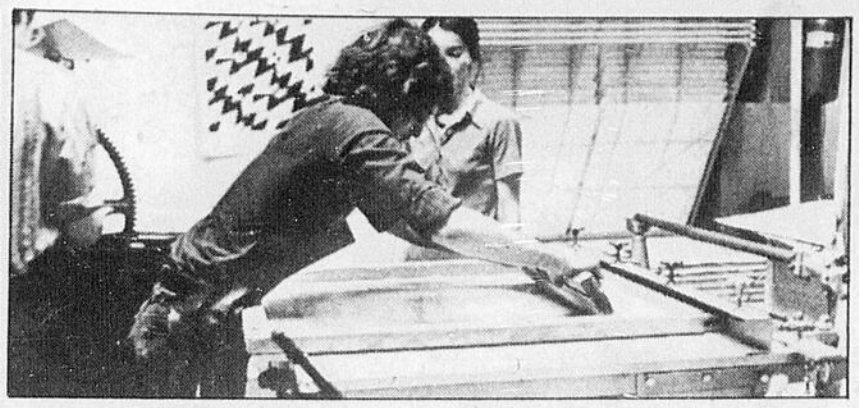
12.30 12 NEWSROOM 12

12.51 4 MUSIQUE MARC LEGRAND ●

1.00 6 FINAL REPORT AND WEATHER

1.16 5 POSTLUDE MARC LEGRAND

1.30 10 DERNIERE EDITION



L'EQUIPE IDEALE: trois personnes, une qui place la feuille, une qui imprime et une qui met la planche toute fraiche dans le séchoir.

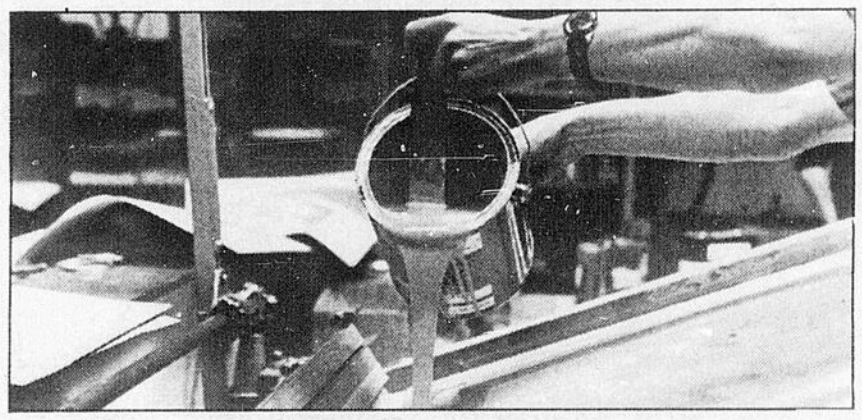
La sérigraphie, c'est quoi ça?

Texte Mireille Morency
Photos Patricia Lacroix

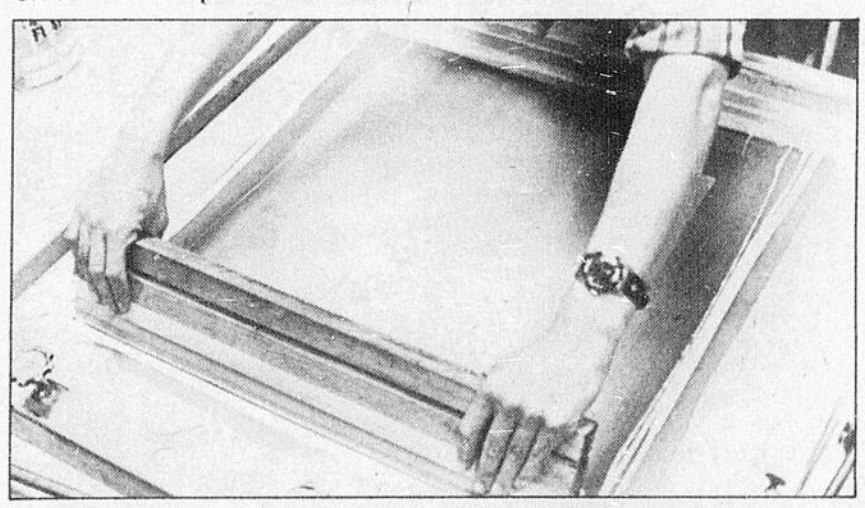
Vous avez certainement déjà vu, sans le savoir, une affiche, une carte de Noël ou un papier-tenture imprimés en sérigraphie. Peu de gens cependant connaissent ce procédé; alors essayons de roir de façon aussi simple que possible ce qu'est le "silk-screen", comme disent les Anglais.

Le principe de la sérigraphie consiste à faire passer de l'encre une entre spéciale, épaisse à travers un écran de soie sous lequel est placée une feuille de papier, de tissu, de vinyle ou n'importe quel matériau. On peut dessiner directement sur la soie les formes que l'on veut obtenir, avec, par exemple, un crayon gras. On cerne ensuite le dessin avec de la colle de façon à "boucher" la soie partout où l'on ne veut pas que l'encre passe. On peut aussi bloquer la soie en y collant une pellicule spéciale dans laquelle on aura d'abord découpé des formes. On peut également photographier un dessin et brûler un agrandissement positif du film qui sera ensuite collé à la soie; de cette façon on peut reproduire des dessins très précis comme par exemple les dessins de Pierre Tétreault que nous vous présentions il y a deux semaines.

On peut reproduire une image en autant de couleurs que l'on veut mais chaque couleur nécessite une impression différente. Disons aussi que la soie peut être lavée et réutilisée.



ON VERSE l'encre que la raclette étendra.



LA COULEUR est appliquée uniformément à l'aide d'une raclette de caoutchouc. Le cadre doit être fixé solidement à la table.

ON PEUT laver la soie et la reutiliser. Ici l'équipe de la Guilde graphique imprime une sérigraphie de Jacques Hurtubise.

Au Saint-Denis à compter du 21

Deux femmes en or et une paire de cocus!

Le couple, Claude Fournier ne voit rien de sérieux là-dedans. **"Rien de sérieux à l'heure du Vietnam et du Cambodge,** précise-t-il, **et c'est pourquoi j'ai fait de DEUX FEMMES EN OR une comédie tournée dans le style de BOB AND CAROL AND TED AND ALICE: une comédie dont les vedettes, Monique Mercure et Louise Turcot, s'amusent à cocufier leurs maris personnifiés par Donald Pilon et Marcel Sabourin."**

LE COCU se soigne au Bromo: Marcel Sabourin dans DEUX FEMMES EN OR.

LA BANLIEUE AUX PORTES DU PARADIS

L'action de DEUX FEMMES EN OR, à l'affiche du Saint-Denis dès le 21, se situe à Brossard. Cette ville de banlieue, Fournier la dépeint comme un éden: **"L'air est moins pollué,** lit-on par exemple dans le synopsis du film. **Les enfants peuvent jouer dans la rue. Les arbres sont jeunes et petits mais chaque maison a son parterre bien ratissé, sa haie de chèvrefeuille. Les maisons sont ultra-modernes: aluminium-imitation de bois, mortier-imitation de pierres, agrémentées ici et là par un joli paon d'aluminium anodisé ou un grillage de fer ornemental du plus pur style renaissance juive. Les maris ont la chance de traverser le fleuve chaque matin pour se rendre à leur travail tandis que les femmes, tranquilles, peuvent faire fonctionner à loisir leur batterie d'appareils ménagers."**

UNE GRANDE FAMILLE

Ces chanceux, que le fleuve sépare chaque matin de leur épouse, qui sont-ils?

Bob Lamoureux, commis-voyageur "dans la robe", ne s'ennuie pas dans ses temps libres s'il faut en croire une phase du synopsis pleine de sous-entendus: **"Enfin, vous savez ce que l'on raconte sur les commis-voyageurs!"**

Quant à Yvon T. Turcot, contrôleur à la Canada Life, il fait la navette entre Toronto et son jardin: il occupe en effet ses loisirs à cultiver des plantes.

Ni l'un ni l'autre, ni Bob ni Yvon, ne soupçonnent leur femme d'adultère. Ils ne craignent pas les livreurs qui par douzaines patrouillent continuellement les banlieues: le pain, le lait, le beurre, le bois de cheminée, les sondages d'opinions, le nettoyage et le téléphone, autant de services qui attirent à Brossard une armée d'hommes que Violette Turcot et Fernande Lamoureux, aguichantes, ne laissent pas indifférents. Elles s'offrent, ils prennent aussitôt: un laitier (Donald Lautrec), un plâtrier (Paul Buissonneau), un nettoyeur (Gilles Latulippe), un marchand d'oiseaux (Georges Groulx) et un laveur de tapis (Paul Berval) se succèdent donc auprès d'elles à tour de rôle jusqu'à ce qu'un policier au zèle intempestif vienne perturber la touchante harmonie de cette grande famille de fufuteurs. Un policier incarné par Raymond Lévesque et un juge gâteux que Michel Chartrand, surplombé d'un immense crucifix, campe paraît-il à merveille.

VA POUR LES COMEDIENS PROFESSIONNELS!

Claude Fournier: **"A l'exception de Michel Chartrand et de Francine Moran, dont ce film marque les débuts à l'écran, tous mes comédiens ont une certaine expérience du cinéma: Louise Turcot a joué dans L'INITIATION, Monique Mercure a déjà interprété une demi-douzaine de longs métrages et termine à l'heure actuelle SILENT NIGHT réalisé par Claude Jutra, Marcel Sabourin est l'un des acteurs préférés de Jean-Pierre Lefebvre, Donald Pilon est apparu dans LE VIOL D'UNE JEUNE FILLE DOUCE et dans RED. Je préfère les professionnels aux amateurs et je n'ai pas honte de le dire: j'ajouterai même en terminant qu'Annie Girardot sera l'héroïne de mon prochain film qui raconte l'histoire d'une Française mariée à un Anglais alcoolique et dégénéré. Je n'ai pas encore découvert l'Anglais en question,** lance Fournier dont la figure s'illumine tout à coup d'un sourire malicieux: **j'hésite beaucoup, j'ai l'embarras du choix!"**

QUÉBEC CINÉMA

PAR ANDRE BERTRAND

GILLES LATULIPPE, un des nombreux personnages secondaires de DEUX FEMMES EN OR où apparaissent aussi les Jérolas, Réal Béland, Michel Verrier, Pierre Elliott Trudeau, Lucien Lecomte, Yvon Deschamps et Janine Sutto. Robert Charlebois a écrit la musique de ce film dont Mouffe a écrit les paroles.

Grande ré-Ouverture
AU
WAIKIKI BAR
LUNDI, LE 25 MAI 1970
SPECTACLE DE RIRE 2 HEURES ET DEMI
En vedettes:
Lou Cole, Nono Deslauriers, Georges Pentorez,
Chabanel, Etc.
Artistes invités
Danse continuelle avec les Barberoose
avec 6 orchestres réputés
Flutes, Serpentins. Prix de présence
429 LAGAUCHETIERE EST près rue St-Denis
Réservation: 844-4783

El Barrio Latino

Le seul authentique restaurant latino-américain de Montréal

LA CUISINE DE:
L'ARGENTINE, CUBA MEXIQUE ET CHILI
LES VINS, RHUMS ET LIQUEURS DU:
CHILI - D'ARGENTINE
CUBA - HAITI - ET PÉROU
2077 ST-DENIS (au Sud de Sherbrooke.) 844-0707
NOUS SOMMES BILINGUES: FRANCAIS - ESPAGNOL

Première nord-américaine!
Film émouvant:
La Ville dont le prince est un enfant
chef d'œuvre
d'**Henry de Montherlant**
adapté à l'écran
par **Jean Meyer**
Présentation
de la Place des Arts.

du 4 au 24 mai à 20 heures
matinées les samedis
et dimanches à 14h30
billets: $2.00 (soirée)
$1.50 (matinée)

"Longtemps attendue, longtemps retardée, parait à l'heure convenable pour prendre son véritable sens . . ."
La Revue théâtrale, Paris.

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tél: 842-2112

LE GUIDE DU SPECTATEUR

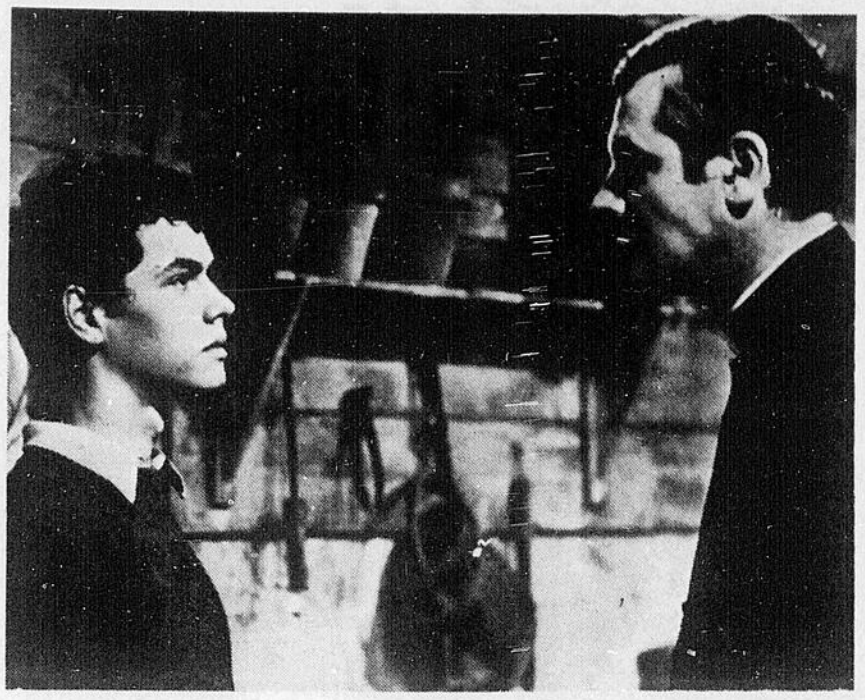
Dans les cinémas

	Christiane BERTHIAUME Dimanche-Matin	André BERTRAND Québec-Presse	Robert-C. BERUBE Séquences	Pierre BROUSSEAU Photo-Journal	Ginette CHAREST TV-Hebdo	Denis LAMOUREUX Télé-Radio-Monde	André LEROUX Sept-Jours	François PIAZZA La Semaine	Jean-Pierre TADROS Le Devoir	Denis TREMBLAY Montréal-Matin	MOYENNES EN %
WOODSTOCK York	★★★	★★★					★★		★★★		92
LA FEMME INFIDELE Verdi du 17 au 19			★★		★★★		★★★		★★★		92
2001 Impérial	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★	★	90
ALICE'S RESTAURANT Monkland	★★★	★★★	★★		★★★		★★★	★★	★★		86
MIDNIGHT COWBOY Monkland	★★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★	★	★★	★★		82
2 Vendôme	★★★	★★★	★	★★★	★★	★★★	★	★★★	★★★	★★	80
RED Capitol	★★★	★★★	★★	★	★	★★	★★	★★★	★★	★★	70
M.A.S.H. Galeries Westmount	★★★	★★	★★	★★	★★★	★	★	★★	★★		67
LE SATYRICON Place Ville-Marie							★	★★★	★★		67
THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY Verdi du 20 au 23			★	★★★	★★★		★	★★	★★		67
BULLITT Berri	★	★★	★★	★★			★★	★★	★★	★★	62
BUTCH CASSIDY Dauphin	★	★★					★		★★★		58
LES BONNES FEMMES Cinémathèque le 21 à 20:00	★		•						★★	★★★	50
LA PORCHERIE Festival	★	★★	★		•	★★	★	★★	★★		46
I AM CURIOUS (blue) Cinéma de Paris			★				★★	★	★		42
ANNE OF THE THOUSAND DAYS Séville	★	•	★★	★	•	★★	★	★★	★★		41
WOMEN IN LOVE Avenue		★	★★					•	★		33
AIRPORT Atwater	•						•	★			8
L'INITIATION Parisien	•	★	•	•	•	★	•	•	•	•	7

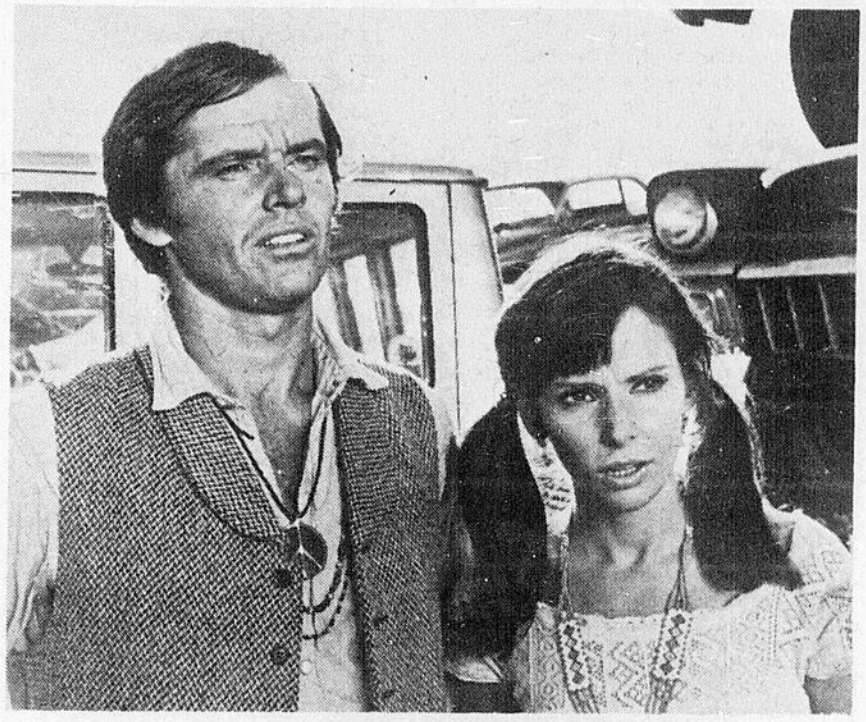
À la télévision

L'ILE NUE Au 13 le 18 à 12:15	★★	★					★★	★★★	★★★	★	67
RIO BRAVO Au 2 le 21 à 23:40							★★★	★	★★	★★	67
L'HOMME QUI MENT Au 2 le 17 à 23:30		★						★		★	33
LIANÉ, LA SAUVAGEONNE Au 13 le 21 à 23:40		•						•		•	0

NOTE EXPLICATIVE -
Dans ce tableau, le carré vide désigne une abstention, le point noir la cote la plus défavorable et les trois étoiles la cote la plus favorable. Ainsi, pour calculer les moyennes en pourcentage, il suffit de comparer le nombre d'étoiles qu'il pouvait obtenir. LE SATYRICON, par exemple, pouvait obtenir 9 étoiles, 3 critiques s'étant prononcés, mais n'en a récoltées que 6: et 6 est à 9 ce que 67 est à 100.



DIDIER HAUDEPIN et Paul Guers dans LA VILLE DONT LE PRINCE EST UN ENFANT: au théâtre Maisonneuve de la Place des Arts jusqu'au 24 mai.



JACK NICHOLSON, le gai luron d'EASY RIDER présenté au Dauphin.

JOHANNE SOUCY est l'héroïne de VIVE LA FRANCE. Inédit, ce deuxième long métrage de Raymond Garceau, photographié à Rivière-du-Loup, devrait sortir à Montréal d'ici quelques mois, à l'automne au plus tard. A suivre.

LES FILMS

ALOUETTE: 318 O. Ste-Catherine 861-2807. **Let It Be.** 1.20, 3.00, 4.40, 6.20, 8.00, 9.50.

ARLEQUIN: 1004 E. Ste-Catherine 288-2943. **Eve et les bonnes pommes** 3.00, 6.20, 9.40. **L'Homme qui trahit la Mafia** 1.20, 4.40, 8.00

ATWATER: angle Ste-Catherine-Atwater 935-4216. **Easy Rider** 1.10, 3.25, 5.35, 7.25, 9.25.

AVENUE: 1224, Greene 937-2747. **Women In Love** 12.30, 2.35, 4.45, 7.05, 9.30. DSC 9.10.

BIJOU: 5030 Papineau 527-9131. **Le Bal des voyous.** 12.40, 3.53, 6.46, 9.59. **La Voleuse** 2.08, 5.21, 8.34.

BONAVENTURE: Place Bonaventure 861-2725. **ZITA** 1.35, 3.30, 5.25, 7.30.

CANADIEN: 1204 E. Ste-Catherine 523-5180. **Les Biches suédoises** 1.25, 4.25, 7.10, 10.20. **Faites donc plaisir aux amis** 12.00, 2.45, 5.45, 8.45.

CAPITOL: 890 O. Ste-Catherine, 866-6828. **Red.** 10.00, 11.50, 1.40, 3.30, 5.20, 7.25, 9.15.

CHAMPLAIN: 1815 E. Ste-Catherine 524-1685. **Le diable sous l'oreiller** 12.30, 4.16, 8.00. **Les parachutistes arrivent** 2.26, 6.12, 9.58

CINEMA DE MONTREAL: 1584 E. Mont-Royal 521-7870. **La vallée de Kwangi** 2.16, 6.50. **Le messager du Diable** 12.10, 4.06, 8.40. **Le Château hanté** 12.50, 5.24, 9.58.

CHATEAU: 6956, St-Denis, 271-4400. **L'Esclave de l'ile des gorilles** 2.45, 6.15, 9.40. **La Sorcière sanglante** 1.00, 4.25, 7.50.

CINEMA V: 5550, O. Sherbrooke, 489-5559 **I Am Curious (Blue)** 7.30, 9.30, dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

CINEMA DE PARIS: 896 O Ste-Catherine 861-2996. **I Am Curious (Blue).** 7.30, 10.00.

CINEMA THEATRE IMPERIAL: 1430 de Bleury, 288-7102. **2001 Un Voyage dans l'Espace.** Tous les jours 8l30, mercredi, samedi 2.00, dim. 2.00, 7.30.

COTE-DES-NEIGES: 6800, Côte-des-Neiges 735-5527. Cinéma I: **The Adventurers** 1.20, 4.50, 8.20. DES 8.00. Cinéma II: **Marcy** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.00.

CRYSTAL : 1223 St-Laurent, 861-2249. **High Wild and Free, The Terrornautes, The Death of a Gunfighter.**

DAUPHIN: 2396 E. Beaubien, 721-6060. Salle Renoir: **Butch Cassidy and the Sundance Kid,** 7.30, 9.30, Sam., dim., 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Salle McLaren: **Easy Rider,** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Sam.: 7.30, 9.30.

ELECTRA: 114E. Ste-Catherine 522-9166. **Le Cercueil vivant** 1.54, 5.00, 810. **La vengeance du scorpion** 12.15, 3.30, 6.30, 9.45.

ELYSEE: 35 O. Milton, 842-6053. Salle Eisenstein. **L'Arche** 7.30, 9.30, sam. et dim.: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Salle Resnais: **More** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

FESTIVAL: 1206 E. Ste-Catherine, 525-8600. **La Porcherie** 7.15, 9.30; dim. 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30.

FLEUR DE LYS: 858 E. Ste-Catherine, 288-3303. **Madame Bovary** 12.0(, 3.15, 6.25, 9.55. **L'Angleterre nue** 1.35, 4.55, 8.15.

FRANCAIS: 59 E. Ste-Catherine 288-5513. **L'Esclave de l'ile des gorilles** 1.00, 4.25, 7.50. **La Sorcière sanglante** 2.40, 6.05, 9.30., 750.

GALERIES D'ANJOU: Centre d'Achats d'Anjou. **Fanny Hill** 7.50. **Un soir une nuit** 6.30, 9.60; sam. dim. lun. 1.00, 425, 7.50, 3.05, 6.30, 9.50.

GRANADA: 4353 E. SteCatherine 255-2428. **L'Esclave de l'ile des gorilles** 2.45, 6.10, 9.40. **La Sorcière sanglante** 1.00, 4.25, 745.

GREENFIELD: 549, Taschereau 671-6129 Cinéma I: **Of It's Tuesday This Must Be Belgium** 6.00, 9.40. **Popi,** 7.40; dim. lun. dès 12.15 Cinéma II: **La leçon particulière** 6.40, 9.35. **Femme et tentation** 8.00; dim. lun. dès 12.30.

JEAN-TALON: 4255 E. Jean-Talon 725-7000. **Madame Bovary** 6.25, 9.55; dim. 12.00, 3.15, 6.25, 9.55. **L'Angleterre nue** 8.15, dim. 1.35, 4.55, 8.15.

KENT: 6100 O. Sherbrooke 489-9707. **Cactus Flower** 2.50, 4.50, 6.55, 9.05.

LAVAL: Centre d'Achat de Laval 688-8200. Cinéma I: **If It's Tuesday This Must be Belgium** 2.40 6.10, 9.50. **Popi** 6.10, 7.55 9.50. Cinéma II: **La Leçon particulière** sam. dim. lun. 12.50, 3.50, 9.50. **Femme et tentation** 2.10, 5.10, 8.10. Semaine: 6.50, 9.50.

LIDO: 360 Labelle. 681-1888. **Godzilla affronte la chose, Le Vaisseau spatial sur Vénus, Rome contre Rome.** le 15: dès 6.30; les 16 et 17 dès 12.30 et dès 6.30.

LOEW'S: 954 O. Ste-Catherine 866-5851. **What Do You Say To Say To a Naked Lady** 11.00, 1.10, 3.15, 5.25, 7.35, 9.05. dim. dès 1.10.

LUCERNE: 855 Décarie, 744-2734. **Reivers** 2.40, 6.00, 9.35. **Fine Pair** 1.00, 4.35, 7.50. Soir: 6.00, 9.35 (7.50).

MAISONNEUVE: 3001 E. Sherbrooke 525-2174. **Madame Bovary** 8.00; dim. 1.25, 4.40, 8.00. **L'Angleterre nue** 6.20, 9.40; dim. 12.00, 3.15, 6.25, 9.55.

MERCIER: 4260 E. Ste-Catherine 255-6224. **La Vengeance du scorpion.** 8.20; sam. dim. 2.00, 510, 8.20. **Le Cercueil vivant** 6.30, 9.35; sam. dim. 12.30, 3.35, 6.45, 9.55.

MIDI-MINUIT: 4462 St-Denis, 842-8264. **L'Amour à trois.** 12.50, 3.45, 6.40, 9.40. **Conte de Grimm pour grandes personnes** 2.25, 5.20, 9.20.

MONKLAND: 5504 Monkland 484-3579. **Midnight Cowboy** 2.20, 6.10, 10.00, **Alice's Restaurant** 12.30, 4.10, 8.05.

MONTCALM: 3238 Masson 727-5213. **L'Homme de Kiev** 7.25; sam. dim. **3.35, 7.25. Le Valet de carreau** 5.25, 9.50; sam. dim. 1.30, 5.35. 9.50.

OUTREMONT: 1248 O. Bernard 277-3233. **De Sade** 6.10. sam. dim. lun. 2.50, 6.10, 9.30. **Succubus** 8.00; sam. dim. lun. 1.25, 4.40, 8.00.

PALACE: 698 O. Ste-Catherine 866-6991. **Captain Nemo** 10.30, 12.40, 2.50, 4.55, 7.10, 9.20; dim. dès 9.00.

PAPINEAU: 4519, Papineau 521-6853. **Fleur de cactus** 2.15, 5.50, 9.20. **Avant que vienne l'hiver** 2.30, 4.00, 735.

PARISIEN: 480 O. Ste-Catherine, 861-2697. **L'Initiation** 10.00, 11.30, 1.25, 3.25, 5.20, 7.30, 9.35.

PIGALLE: 912 Ste-Catherine O. 866-2774. **L'Amour à trois** 10.00, 12.50, 3.45, 6.40, 9.40. **Conte de Grimm pour grandes personnes** 11.30, 2.25, 5.20, 8.20. Samedi: **L'Amour à trois** 2.10, 5.05, 8.10, 1105. **Conte de Grimm** 12.50, 3.45, 6.40, 9.40.

PLACE DU CANADA: Galerie des Boutiques 861-4595. **Butch Cassidy and The Sundance Kid.** 5.30, 7.30, 9.35; sam. dim. 12.45, 2.50, 7.00, 9.15.

PLACE VILLE-MARIE: Place Ville-Marie 866-26644. Grand Cinéma: **Satyricon,** Mardi à vend. 2.15, 7.00, 9.30; sam. dim. lun. 1.00, 3.30, 7.00, 9.30; sam. dim. lun. 1.00, 3.30, 7.00, 9.30. Petit Cinéma: **Monique** 1.15, 3.15, 9.15, 11.15.

PLAZA: 6505 St-Hubert 274-6155. **Les Biches suédoises** 1.25, 4.25, 7.10, 10.20. **Faites donc plaisir aux amis** 12.00, 2.45, 5.45, 8.45.

PUSSYCAT: 4015 St-Laurent, 849-9469. **Kiss Me Quick** 3.30, 6.40, 9.50. **Laughter in the Dark** 1.30, 4.50, 8.00.

REX: 3900, St-Denis, 842-2461. **Les Vierges folichonnes** 6.47, 9.48; sam. dim. 12.45, 3.46, 6.47, 9.49. **La tour de Nesle** 8.15l sam. dim. 2.13, 5.14, 8.15.

RITZ: 1313 E. Bélanger 272-5290. **Le Spectacle maudit, Danse macabre, Les temps sont durs pour les vampires.**

RIVOLI: 6906, St-Denis, 277-4129. **Fanny Hill** 2.30, 5.55, 9.20. **Un soir une nuit** 1.05, 4.30, 8.00.

SAINT-DENIS: 1594 St-Denis, 849-4211. **La Voleuse** 12.40, 3.53, 6.46, 9.59. **Le Bal des voyous** 2.05, 5.18, 8.31.

SALLE HERMES: 5550 O. Sherbrooke 489-5559. **Le vieil homme et l'enfant** 8.15; dim. 2.30, 5.35, 8.40. **Le mariage** 9.50; dim. 1.00, 405, 7.10, 10.20.

SAVOY: 4470 Wellington 679-7372. **Reivers** 6.00; dim. lun. 2.30, 6.00, 9.30. **Fine Fair** 4.20, 2.50, 5.20, 7.50.

SEVILLE: 2155 O. Ste-Catherine 932-1139. **Anne of The Thousand Days** 10.05, 3.45, 6.35, 9.05.

SNOWDON: 5225, Décarie 482-1322. **Fuego** 1.25, 3.25, 5.25, 7.25, 9.00.

THE CINEMA: Westmount Square 931-1322. **Mash,** 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.06.

VAN HORNE: 6150 Côte-des-Neiges. 731-8243. **Vixens** 1.15, 3.00, 4.45, 6.30, 8.00, 955.

VENDOME: Place Victoria 878-1451. **"Z"** 12.40, 3.00, 5.15, 7.30, 9.45.

VERDI: 5380 St-Laurent, 277-4145. Les 14, 15 mai: **Le Point de non-retour** 7.30, 9.30, le 16: 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30. Le 17: **La Femme Infidèle** 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30,. Les 18, 19: 7.30, 9.30. Les 20 et 21, 22: **The Good The Bad and the Ugly** 5.30, 8.30.

VERDUN: 3841 Wellington 768-2092. **La vengeance du scorpion** 12.30, 3.35, 6.45, 9.50; sam. dim. 6.30, 9.40. **Le Cercueil vivant** 2.00, 5.10, 8.15; 8.00.

VERSAILLES: 7265 E. Sherbrooke 352-4020. Salle Bleue: **Entre tu et vous,** 7.10, 10.10; sam. dim. lun. 1.15, 5.14, 7.10, 10.10. **Suzanne et ses péchés mignons** 8.15; sam. diml lun. 2.20, 5.15, 8.15. Salle rouge: **L'Esclave de l'ile des gorilles** 1.00, 4.25, 7.50. **La Sorcière sanglante** 2.40, 605, 9.35.

WESTMOUNT: 5038 O. Sherbrooke. 486-7395. **Hello Dolly** 8.30; merc. sam. dim. 2.30.

YORK: 1487 O. Ste-Catherine 937-8978. **Woodstock Festival** Sam. 12.00, 3.15, 6.30, 9.45.

DIVERTISSEMENT continuel
tous les jours dès 1 h.30

QUEL RÉALISME...!!! 18 ANS Adultes
une véritable source de révélations féminines
VOYEZ et SAVOUREZ
KISS ME, QUICK!
L'EXPOSÉ DE L'ANNÉE en COULEURS
en plus en première à Montréal Laughter in the dark de Tony Richardson EN COULEURS
pussycat X
4015 ST LAURENT ANGLE DULUTH 849-9469

à 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
OUVERT lundi: fête en matinée et soirée
Remarquable peinture des "Folies bourgeoises". PARIS-MATCH **
Un de ces films très rares que je trouve trop courts. LE FIGARO LITTÉRAIRE

EASTMANCOLOR
la femme INFIDELE
avec Stéphane AUDRAN et Maurice RONET en français
le film de CLAUDE CHABROL
DES MÉR.: "THE GOOD, THE BAD & THE UGLY"
A VOTRE CINEMA verdi
5380 St-Laurent 277-4145

CINEPIX PRESENTE:
CHANTAL RENAUD *l'apprentissage de la sexualité* DANIELLE OUIMET

LA JOIE DE L'AMOUR
l'initiation
UN FILM EN COULEURS DE DENIS HEROUX
CARTES DE L'AGE D'OR ACCEPTEES
16e SEMAINE
LE CINEMA PARISIEN
Parisien 10.00, 11.30, 1.25, 3.25, 5.10, 7.30, 9.35
Soir des 6.00, Dim. des 12.00 p.m.
VERDUN CINEMA PARC 720 AV. DE L'EGLISE 768-2509

VOUS LISEZ QUEBEC-PRESSE FAITES LE LIRE À VOS AMIS

VIVRE... A MORT!
DANIEL PILON
Geneviève Deloir
UN FILM DE Gilles Carle
EN COULEURS
14 ANS

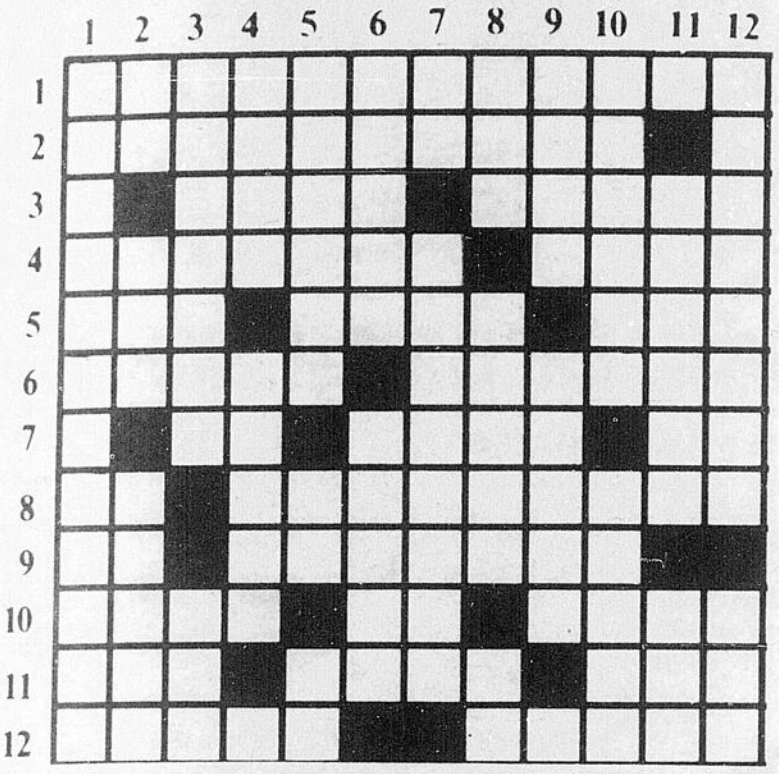
RED
8e SEMAINE aussi
Une production de L'Office du Film du Québec
LES CANOTS DE GLACE _ couleurs
Horaires: 10.00, 11.50, 1.40, 3.30, 5.20, 7.25, 9.15 p.m.
CAPITOL 890 STE-CATHERINE O. 866-6828
Egalement aux 6 cinemas suivants:
BELOEIL BELOEIL
NORMANDIE DEUX-MONTAGNES
CARTIER HULL
AZUR MANIWAKI
LAURENTIEN Mont LAURIER
RIO SOREL

UN JOURNAL QUI SE VEND BIEN!
QUÉBEC-PRESSE
a besoin de crieurs. C'est facile et ça rapporte gros.
TÉLÉPHONEZ À
731-3691

LES MOTS CROISÉS

SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIERE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	B	E	N	E	F	I	C	I	A	I	R	E
2	O	B	U	S	I	E	R	■	I	R	E	S
3	N	E	E	■	G	N	O	G	N	O	T	E
4	A	N	E	■	E	A	U	■	E	N	E	■
5	P	E	S	T	E	■	L	E	S	I	N	E
6	A	■	■	A	S	C	E	N	S	E	U	R
7	R	A	G	E	■	E	R	S	E	■	E	R
8	T	■	A	L	E	■	■	E	■	I	S	O
9	I	N	N	■	D	E	S	M	A	N	■	N
10	S	A	T	I	■	L	A	B	I	C	H	E
11	T	I	E	N	■	A	U	L	N	A	I	E
12	E	T	R	E	I	N	T	E	■	S	E	S



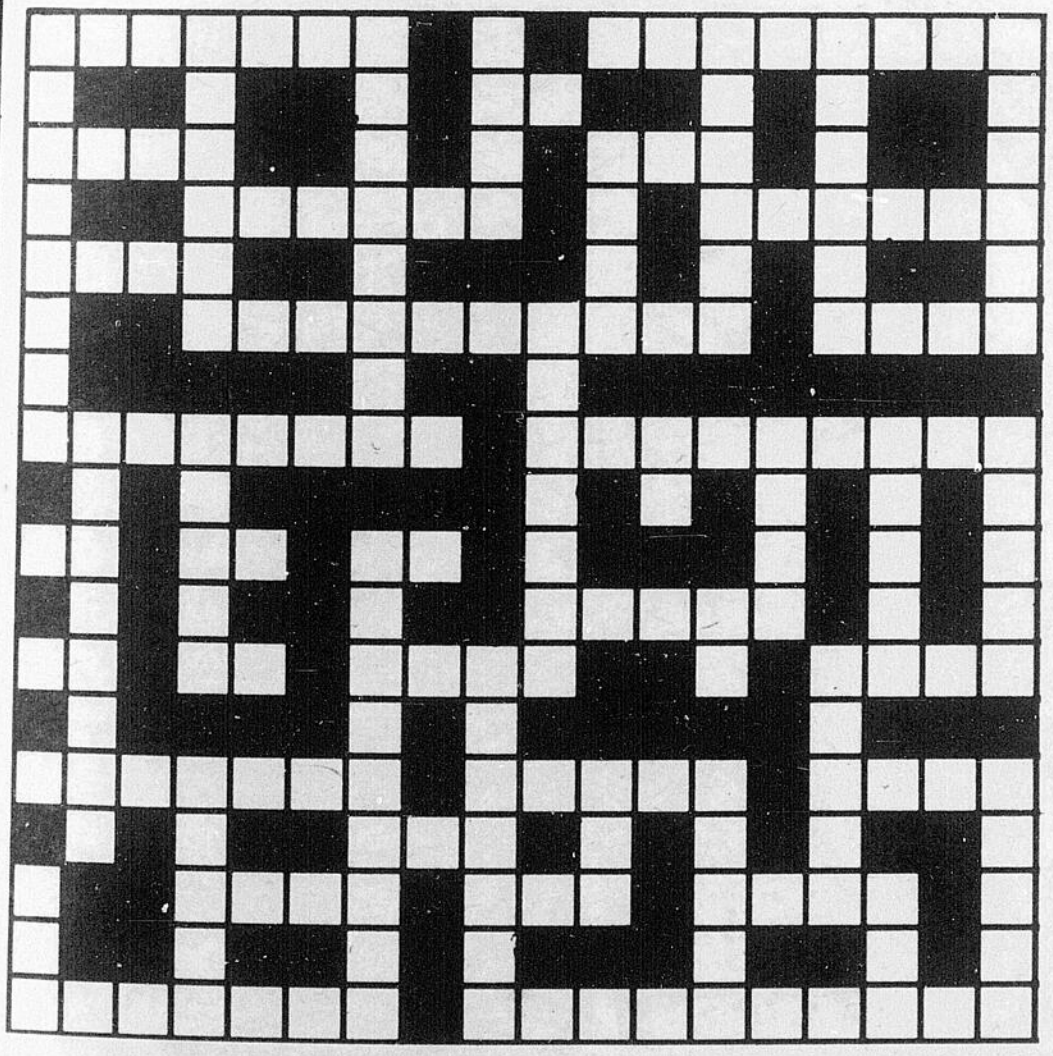
HORIZONTALEMENT

1- Enflures, gonflements.
2- Vendeur exerçant son activité à l'étalage.
3- Epuisé en parlant d'un puits - Nom de trois tsars de Russie.
4- Plus petit en dimensions - Somme d'argent que l'on met en jeu.
5- Affluent du Danube - Liquide transparent (pl.) - Conifère.
6- Gros nuage épais (pl.) - Pensera de manière vague.
7- Senior - Exprimer au moyen de la parole - Idem.
8- Article - Migration des globules blancs hors des capillaires.
9- Fleuve de l'U.R.S.S. - Examinas de nouveau.
10- Interj. pour avertir de se ranger - Idem - Poisson plat à chair délicate.
11- Allez, en latin - Lieu de délices (fig.) - Plus mal.
12- Conseiller du roi d'Israël Ezéchias - Temps qui comprend les quatre dimanches précédant Noël.

VERTICALEMENT

1- Ensemble des termes particuliers à une science, un art.
2- Note - Organisation des Nations unies - Parties accessoires de certains animaux de boucherie.
3- Première partie de l'office divin - Roue à gorge.
4- Mouvement pour s'élancer - Rivière de France, affluent de la Loire.
5- Auxquels on a appliqué du fard - Se suivent dans "nier" - Voyelle doublée.
6- S'occupera - Roi d'Israël qui succéda à Saül.
7- Adv. de lieu - Poète tragique athénien.
8- Télégraphie sans fil - Ville d'Espagne renommée pour ses vins - Interjection enfantine.
9- De même, en outre - Livres sacrés de l'Inde, au nombre de quatre.
10- Fils de Jocaste - Fabuliste grec.
11- Dieu de l'ancienne Egypte - Plante textile.
12- Concert donné la nuit - Point cardinal.

MOTS ENTRE-CROISÉS



Loi
Roi
Sos
Toi

MOTS DE 4
Cène
Emeu
Esse
Etui
Mode
Niel
Rome
Semi
Test
Trot
Unie

MOTS DE 5
Acier
Avenu
Bouge
Canne
Congo
Derme
Epave
Extra
Longe

MOTS DE 6
Edenté
Ennemi
Eprise
Inséré
Rachat
Utérus

MOTS DE 7
Arenacé
Atlanta
Médical
Prouver
Ténuité

MOTS DE 8
Embattre
Eminence
Minorité
Prudence
Racheter

MOTS DE 9
Estimable
Normalise

MOTS DE 10
Lampadaire
Statutaire

MOTS DE 2
An
Es
Il
Ne
No
Or
Re
Tu

MOTS DE 3
But
Cri

Contrairement aux mots croisés, nous vous donnons les mots. Vous n'avez pas à les chercher. Tous les mots nécessaires pour la reconstitution du problème, sont classés au bas de la grille selon leur nombre de lettres, par ordre alphabétique.

Commencez le jeu, en plaçant les mots avec le plus grand nombre de lettres, et ainsi de suite jusqu'à épuisement de la liste.

Chaque mot a sa place appropriée dans la grille, et elle est unique.

QUEBEC SAIT ACHETER

avec Cécile Hamel, dt.p., directrice de l'Institut de protection et d'information du consommateur (I.P.I.C.), centre Cooprix.

LE MARCHÉ À LA MI-MAI

A ce temps-ci de l'année, le marché de la viande, des fruits et des légumes commence à bouger un peu plus. Certaines viandes connaissent une baisse saisonnière des prix et certains fruits et légumes arrivent à point sur le marché pour agrémenter nos menus.

Le prix du veau a baissé comme il le fait chaque printemps. Ce n'est jamais une viande à prix modique, mais c'est le temps, plus que jamais, d'en régaler votre famille. Si vous vous permettez l'achat d'un quartier de veau pour la congélation, c'est également le temps de le faire. Essayez les côtelettes dans l'épaule pour faire de délicieux plats braisés; elles sont bien moins chères que les escalopes (steaks) ou que les côtelettes de longe. Un peu de marjolaine qu'on frotte sur le morceau à rôtir ou à braiser donne un parfum des plus agréables.

Le porc connaît également des prix assez raisonnables. Vous pourriez même en profiter pour mettre quelques morceaux au congélateur. Le jambon dans la fesse a baissé d'environ 20 cents la livre depuis Pâques. Vous savez sans doute que les tranches du centre du jambon de 1 pouce d'épaisseur et plus se cuisent à merveille au barbecue. Mais, rappelez-vous que le jambon ne se garde pas plus de 1 à 2 mois au congélateur.

Il est possible que le boeuf continue à monter. Un fait est certain: les prix ne baisseront pas. Le prix des steaks commence déjà sa courbe ascendante due à la forte consommation qui se fait au temps du barbecue.

Les poulets et les dindes continuent d'être un excellent achat. Ce serait une bonne idée de faire une provision de poulets pour le congélateur. Il se peut que leur prix augmente pour la saison du barbecue. Il faudrait commencer tout de suite à reviser votre collection de recettes au barbecue et de partir à la recherche de façons d'apprêter les aliments à prix raisonnable: poulet, poisson, brochettes de foies de volaille, tranches de boeuf dans l'épaule, etc. Nous en reparlerons une autre semaine.

Fruits et légumes

Savourez bien les quelques pamplemousses de Floride qui vous restent: ce sont les derniers. Ceux d'Arizona et de Californie commenceront à arriver cette semaine. Ils seront moins juteux, mais ils vous coûteront probablement un peu moins cher. Les délicieux pamplemousses de Floride ne nous reviendront qu'en octobre.

Les amateurs de raisin qui ont le courage de boycotter le raisin de Californie peuvent maintenant s'en donner à coeur joie: le Chili nous fournit actuellement du raisin rouge ou bleu à environ 49 cents la livre et du vert, assez cher, à 79 cents.

La rhubarbe rose et tendre en provenance de l'Ontario se vend 38 cents la livre; à ce prix, on la déguste en compote et autres desserts délicieux. Attendez que la rhubarbe locale arrive vers la fin de juin pour faire vos conserves.

16 à la douzaine

Les fraises continuent à nous arriver du Mexique ou de la Californie. Attention: dans plusieurs supermarchés, il est tout à fait habituel de "retravailler" les fraises, comme on dit dans le milieu. Cette pratique consiste à prendre les 12 paniers par caisse, comme ils arrivent, et d'en faire 16 paniers pour la vente. Ces magasins, en vous vendant les fraises au même prix que les autres, soit à 49 cents dans le moment, vont se chercher un 30% de profit!

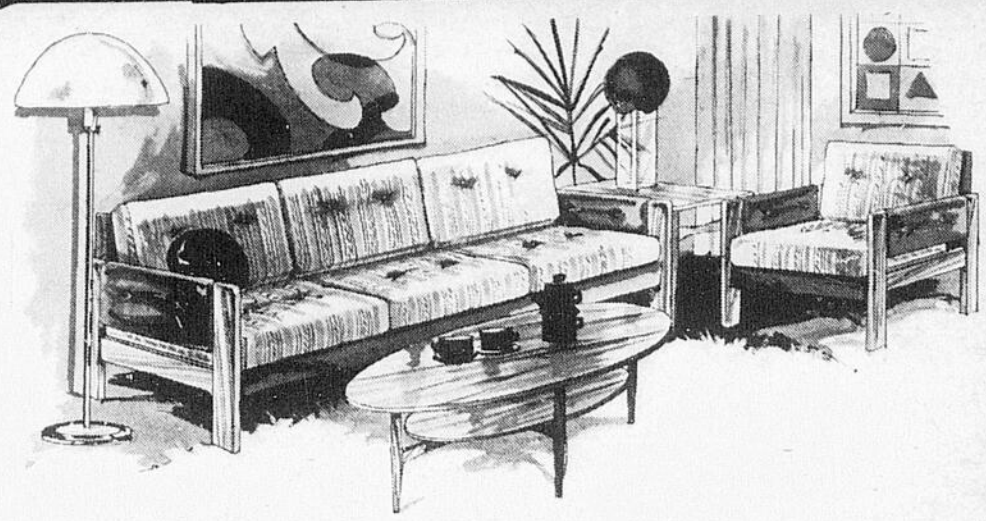
Enfin, les tomates du Mexique qui tirent à leur fin sont un excellent achat à 25 cents la livre. Les tomates roses resteront au même prix pour un bon bout de temps encore.

Il se passe certaines choses du côté des oeufs. .. Nous faisons enquête!

CHEZ ROLAND GAGNÉ, VALEUR MAXIMUM D'ÉCHANGE

sur vos meubles actuels

SERVICE GRATUIT D'ÉVALUATION À DOMICILE, SIGNALEZ: 273-8381



DE NOTRE COLLECTION FUTURISTE

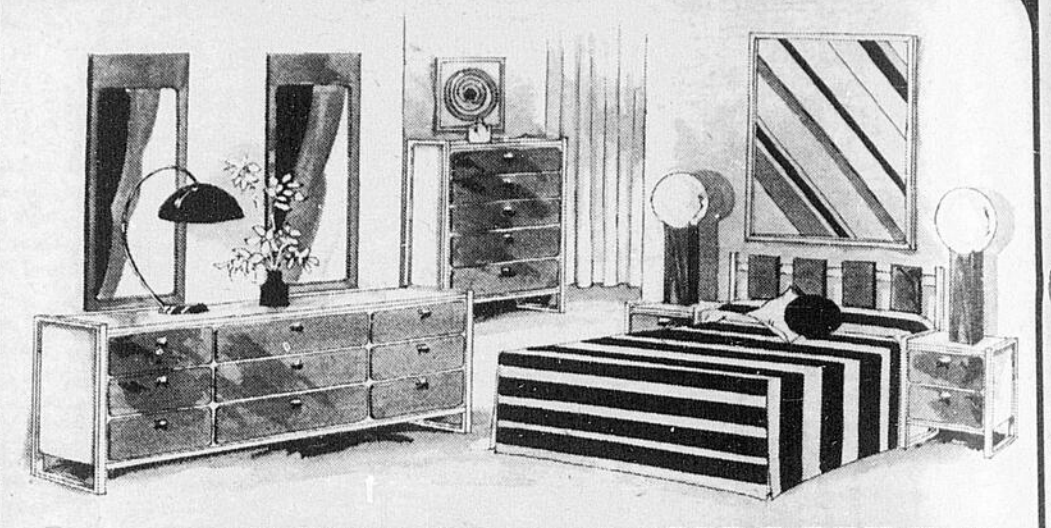
mobilier de salon 2 pièces

Magnifique mobilier à la riche finition noyer. Rembourrage de première qualité pour un confort maximum. Cuirette offerte en un choix de 5 couleurs. Les coussins du siège et du dossier sont détachables.

BAS PRIX ROLAND GAGNE

$269

GRATUIT
AVEC CE MOBILIER
VISA DE SAISON
"TERRE DES HOMMES"



MOBILIER DE CHAMBRE

STYLE D'AVANT-GARDE

7 PIÈCES

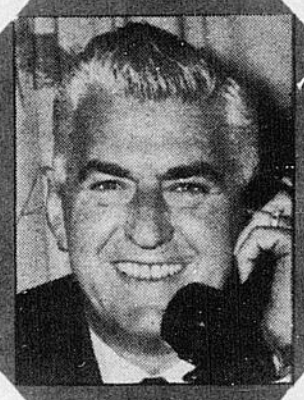
Soyez les premiers à adopter ce style futuriste. L'ensemble comprend un bureau triple surmonté de miroirs jumelés, une commode haute à 5 tiroirs, une tête de lit et 2 tables de chevet. Blanc et rouge vif ou blanc et mauve.

BAS PRIX ROLAND GAGNE

$359

l'ensemble

GRATUIT AVEC CE MOBILIER
VISA DE SAISON "TERRE DES HOMMES"



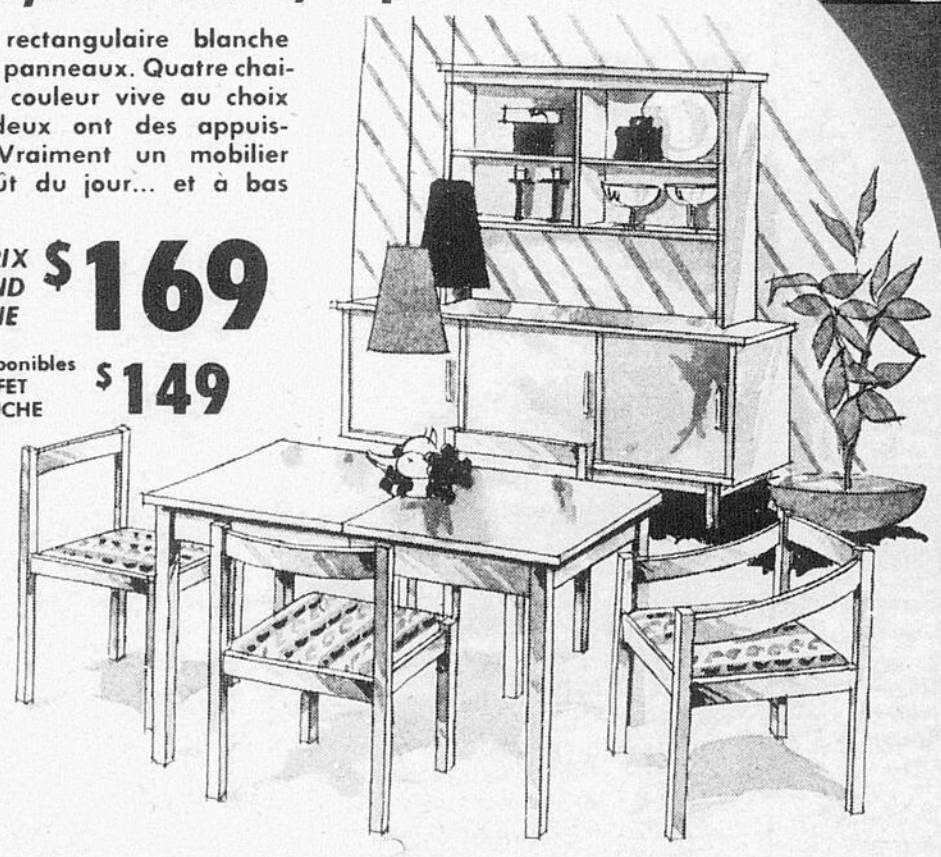
MOBILIER DE DINETTE

de style futuriste, 5 pièces

Table rectangulaire blanche à deux panneaux. Quatre chaises de couleur vive au choix dont deux ont des appuis-bras. Vraiment un mobilier au goût du jour... et à bas prix!

BAS PRIX ROLAND GAGNE **$169**

Aussi disponibles BUFFET ET HUCHE **$149**

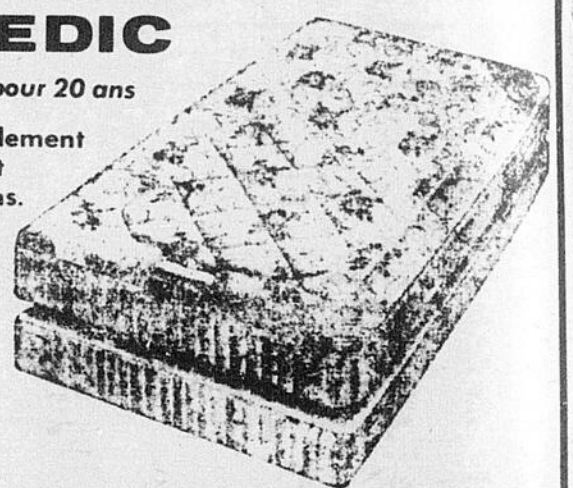


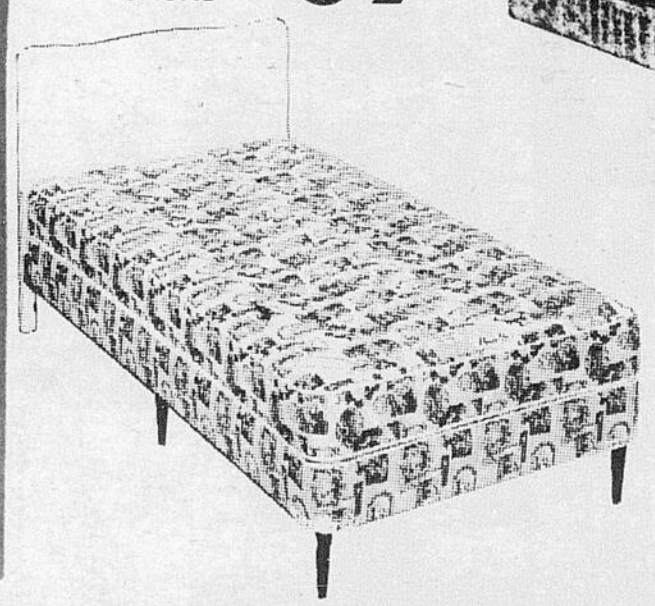
MATELAS KIROPEDIC

Garanti pour 20 ans

Extra-ferme, fabriqué spécialement pour les personnes souffrant du mal de dos et des reins. 850 ressorts.

PRIX ROLAND GAGNE **$69**





LIT CONTINENTAL ORTHO-REPOS

Création BON AIR
Ensemble de 39"
Comprenant matelas et sommier boîte et pattes

Le même ensemble avec tête de lit $55.00
Lit continental 54" $59.00

PRIX ROLAND GAGNE **$49**

l'homme qui achete vos vieux meubles

ROLAND GAGNÉ

235-251 est, rue BEAUBIEN - 273-8381 - 3960 est, rue BÉLANGER