

Asile d'Aliénés de Québec

SOIREE DRAMATIQUE et MUSICALE  
AVEC TABLEAUX-VIVANTS

*Sous le patronage de Son Excellence*

LE LIEUTENANT-GOUVERNEUR,

LUNDI, LE 18 FÉVRIER 1878

PREMIERE PARTIE

*Notre-Dame des Aydes*, ouverture, par le Corps de Musique de l'Asile  
Tableau..... *LES TROIS SŒURS*  
*LE PETIT COUSIN*, chanson, par..... M. TESSIER  
*La Sensitive*, valse par Bousquet..... exécutée par le Cercle Musical

V'LA L'GENERAL

LICHMANN, Alsacien, soldat au 75e de ligne..... MM. L. LYONNAIS  
PAUL DE LARNAGE, lieutenant..... A. LÉPINE  
BLANCHE DE COURBEVAL, jeune veuve..... Mme. L.....  
RÉGINE, femme de chambre..... Mlle. A.....

*Souvenir de Boulogne*, polka par Ettlíng, exécutée par le Cercle Musical  
Tableau..... *LES VOIX QUI CONSOLENT*  
*l'Ecole d'Artillerie*..... par le Corps de Musique de l'Asile

DEUXIEME PARTIE

*La Reine Blanche*, ouverture par Métra, exécutée par le Cercle Musical  
Tableau..... *UN CAMP SAUVAGE*  
*JEAN-PIERRE ET JEAN-LOUIS*, duo pour rire et pour pleurer  
chanté par MM. TESSIER et LYONNAIS  
*Les Loisirs d'un Voltigeur*..... par le Corps de Musique de l'Asile

LES DEUX SOURDS

DAMOISEAU..... MM. L. LYONNAIS  
PLACIDE..... A. LÉPINE  
BONIFACE..... N. CANTIN  
Un garde-champêtre..... ALPHONSE  
Un jardinier..... ARTHUR  
EGLANTINE..... Mme. L.....

*Regalia*, polka-mazurka par Baucourt, exécutée par le Cercle Musical  
Tableau..... *LE CIEL*  
*PLUM! PLUM!!* chanté avec accompagnement du Cercle Musical  
par M. L. LYONNAIS

*Vive la Reine — Vive la Canadienne*

8<sup>h</sup> Lever du rideau à 8 heures précises.