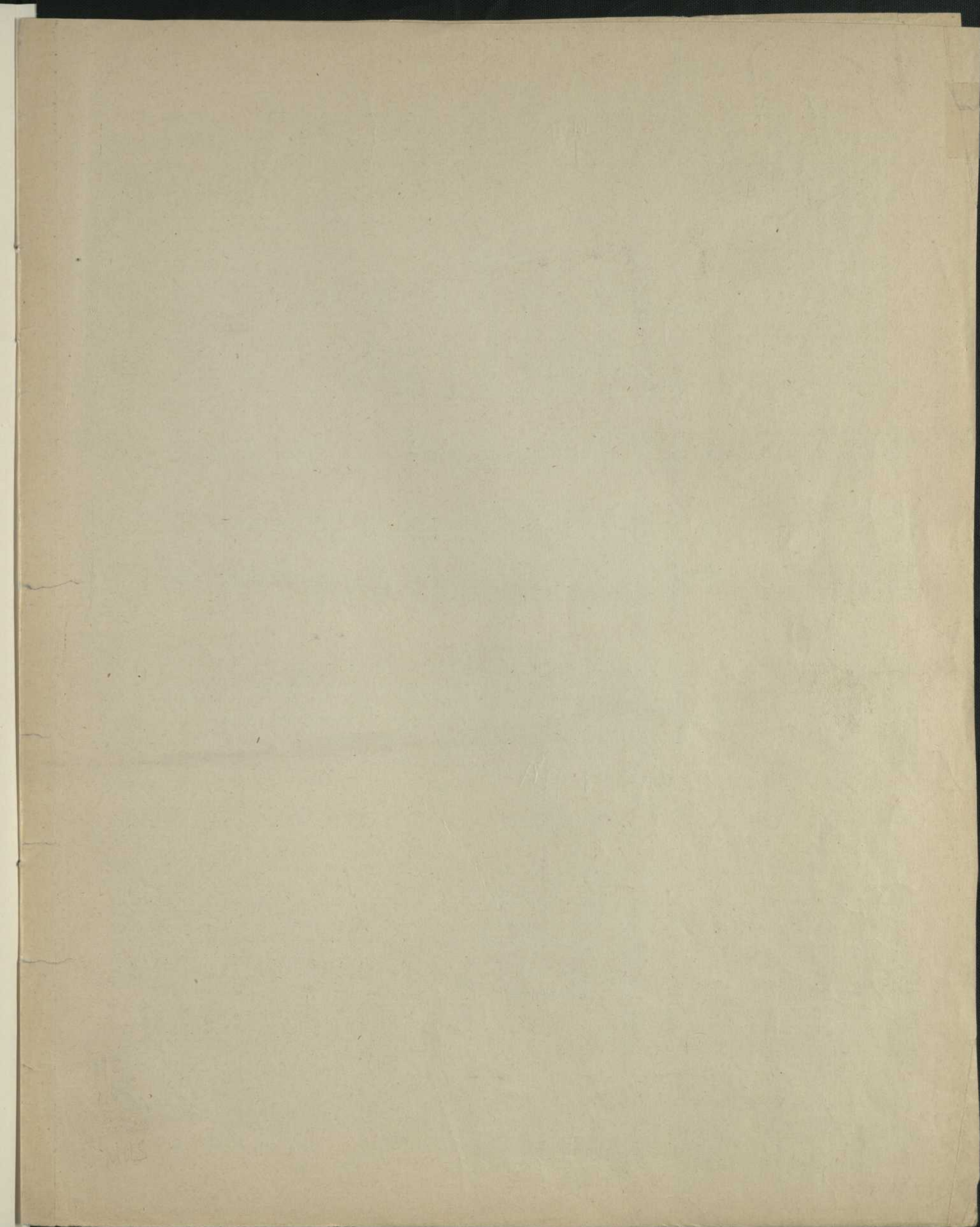




CATHERINE

ALSACE

Paroles de
RENÉ-PAUL GROFFE

Musique de
M. ZIMMERMANN

légèr $\text{\textcircled{S}}$

Mouvement de Mazurka

mf *mf légèr* $\text{\textcircled{S}}$

Ca - the - ri - ne est u - ne

al Coda $\text{\textcircled{O}}$ 40

fil - le Gen - til - le, gen - til - le, Comme on en voit et ver - ra tou - jours De Mul - house à Stras -

p

-bourg. Elle a les cheveux beaucoup plus blonds, Oui plus blonds que ne

f *p* *AA*

sont Au soleil couchant les houblons; Elle a les yeux bleus, d'un bleus si pur, Qu'on lui tail - la c'est sûr, Dans un morceau d'a -

La reproduction mécanique est réservée par les auteurs.

E.A.M. 680.

789.413248
273C
1966
MUS-ETR

- zur. El - le sait fai - re la tarte aux pru - nes, Comme pas u - ne, Mais ne sait

pas trouver de fi - an - cé. Elle a pour - tant ce qu'il faut pour plai - re, Oui, mais sa

mè - re Ne per - met pas qu'elle ap - prenne à dan - ser. Ca - the -

- bourg.

CODA

2

Les printemps succédant aux printemps,
 Sans trouver de galant,
 Cela devenait inquiétant!...
 Or, sa mère un jour n'étant pas là,
 Nicolas lui montra
 Un pas de mazurka.
 Elle prit vite goût à la chose,
 Chacun suppose
 Dans un faux pas comment ça s'est passé!
 Il fallut pour expliquer l'affaire,
 Dire à la mère
 Que Nicolas l'avait trop fait danser.
au Refrain

3

Vous pensez que la mère pleura,
 Que le père cria,
 Mais qu'à la fin tout s'arrangea;
 Nicolas en tant que professeur,
 Obtint pour son bonheur,
 La fille toute en pleurs...
 Et Catherine au soir de la noce,
 Dit: c'est atroce
 D'avoir perdu tant de printemps passés!
 Lorsque ma fille un jour aura l'âge
 Du mariage,
 J'exigerai qu'elle apprenne à danser!
au Refrain

