

ECHANTILLON

Collection Ouimetoscope



# C'est l'Amour



.. Paroles de ..

**RAOUL COLLET**

.. Musique de ..

**HENRI MIRO**



**Demandez notre catalogue de Musique en Feuilles**

# C'EST L'AMOUR...

Illustrations de L. E. OUIMET

Création de D. DUBUISSON.

Paroles de RAOUL COLLET.

Musique de HENRI MIRO.

Mouv't de VALSE LENTE.

Piano.



The piano introduction is written for piano in 3/4 time, featuring a waltz-like melody. It begins with a forte (f) dynamic and includes a decrescendo (dim.) marking.

Là, sur les bords du fleu - ve, Fil - let - te, qu'at - tends - tu?..... Et  
Jeu - ne dé - ja l'on ai - me Sa com - pa - gne de jeux..... Puis



The first line of the song features a vocal melody and piano accompaniment. The piano part includes a piano (p) dynamic and a 'Ped.' (pedal) marking. The vocal line is marked with a piano (p) dynamic.

toi, gen - til - le veu - ve, Qui rend ton cœur é mu?..... Dans le grand  
u - ne Ca - na - dien - ne, Plus tard de ses beaux yeux..... Vient en - chaî -



The second line of the song continues the vocal and piano accompaniment. The piano part includes a piano (p) dynamic and a 'rit.' (ritardando) marking. The vocal line is marked with a piano (p) dynamic.

bois si som - bre, Bru - nette aux beaux yeux doux,..... Quand de la nuit vient  
- ner notre â me, Et ce fris - son si doux,..... Qui sou - dain nous en -



The third line of the song concludes the vocal and piano accompaniment. The piano part includes a piano (p) dynamic and a 'cresc.' (crescendo) marking. The vocal line is marked with a piano (p) dynamic.

Refrain.  
rall. poco a tempo.

l'om - bre, Di - tes: Qu'atten - dez - vous?..... C'est l'a - mour..... que  
flam - me, Qu'est-ce? Le sa - vez - vous?..... C'est l'a - mour..... qui

rall. poco a tempo.

chan - te l'oi - seau du bo - ca - ge, C'est l'a - mour..... que nous res - sen - tons à tout  
fait la vie plei - ne de ro - ses, C'est l'a - mour..... qui fait mur - mu - rer bien des

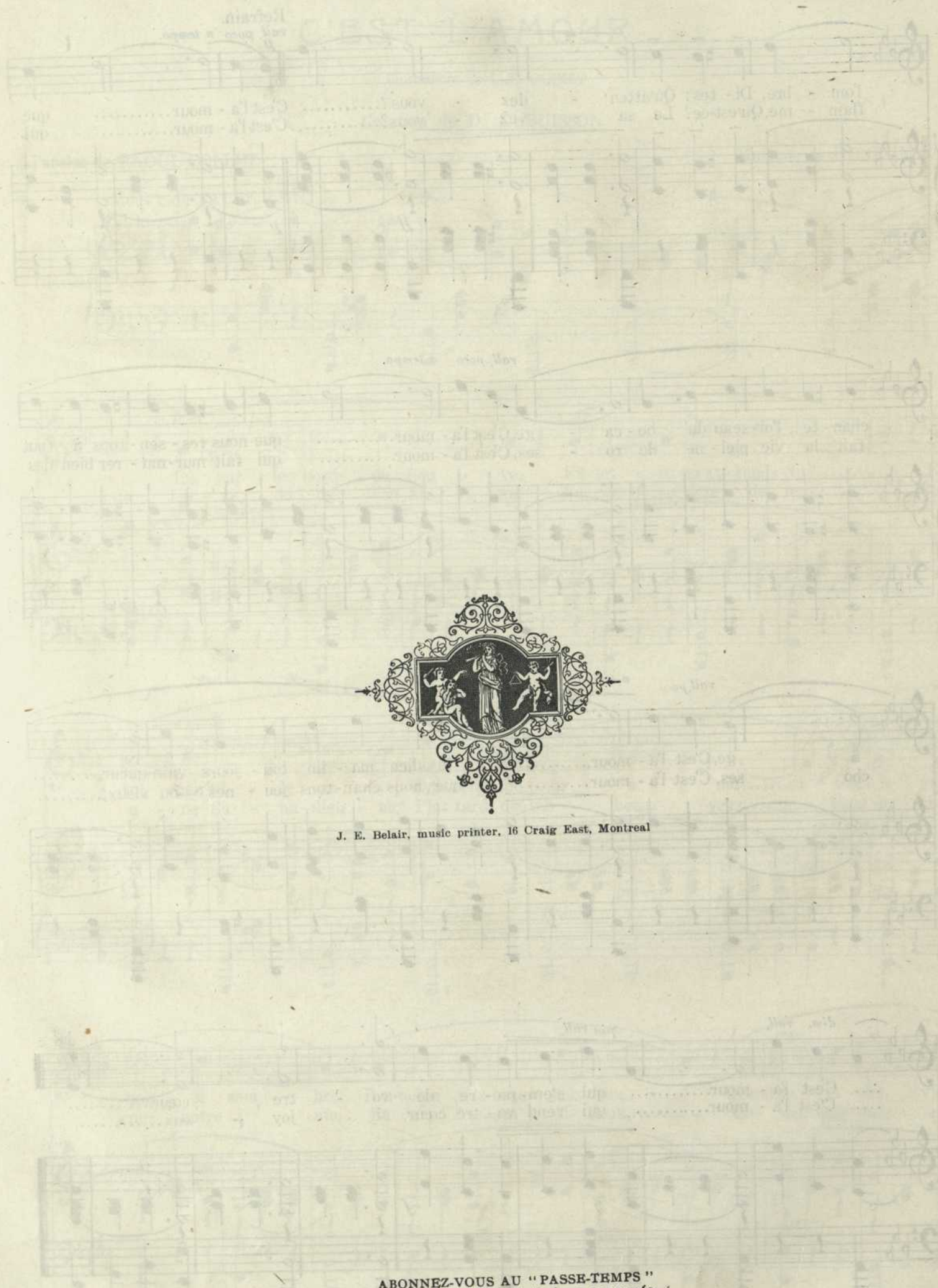
rall. poco a tempo.

à ge, C'est l'a - mour,..... le dieu ma - lin tou - jours vain - queur,.....  
cho ses, C'est l'a - mour..... que nous chan - tons jeu - nes ou vieux,.....

dim. rall.      piu rall.      f

..... C'est l'a - mour..... qui s'em - pa - re de vo - tre cœur.....  
..... C'est l'a - mour..... qui rend vo - tre cœur si joy eux.....

D. C.



J. E. Belair, music printer, 16 Craig East, Montreal

ABONNEZ-VOUS AU "PASSE-TEMPS"  
Canada, \$2.50; Etats-Unis, \$3.00, par année.  
Un numéro, dix sous.