



VOL. XXXVI — No 6
MONTREAL, 28 DÉCEMBRE 1974
PRIX: 35c — N.B.-E.U.: 40c



ENFIN !



LE KANGOUROU
VIDE SON SAC !
ET LES LECTEURS DE

- Nouvelles Illustrées
- Échos-Vedettes
- Télé-Radiomonde
- Nouveau Samedi
- Photo Vedettes
- Grand Journal Illustré
- Journal des Vedettes

EN PROFITENT !

SÉPARÉE DEPUIS 4 ANS

MANON BERNARD

RETROUVE

RAYMOND LÉVESQUE POUR NOËL



2 PAGES
DE PHOTOS
SUR
L'ENFANCE
DE **PIERRE**
LALONDE

UNE
NAISSANCE



2 PAGES
DE
PHOTOS
LE **"PARTY"**
DE **DODO** ET
SALVAIL

YVES CORBEIL
PAPA
D'UNE **FILLE** DE
8 LIVRES



DERNIÈRE

HEURE:

LA SANTÉ DE CLAUDE- HENRI GRIGNON S'AMÉLIORE



Claude-Henri Grignon accepte maintenant de rencontrer ses amis.

Né le 8 juillet 1894, Claude-Henri Grignon voyait le jour à Ste-Adèle. Il fêtait donc ses quatre-vingts ans il y a six mois. Depuis quelques mois, ce célèbre auteur des "Belles Histoires" est à demi-paralysé. Orgueilleux comme un paon, Claude-Henri Grignon refuse constamment de rencontrer des membres de la presse écrite tant que parlée. Il n'a jamais accepté la maladie et ne tient nullement à s'afficher dans un tel état. Cependant, on apprenait la semaine dernière une heureuse nouvelle concernant

son état de santé. Apparemment, monsieur Grignon prend du mieux et retrouve quelque peu le goût de vivre. Selon son épouse, c'est la profonde neurasthénie dans laquelle il était plongé qui lui a occasionné tant de problèmes. Cet homme qui refusait de voir ses propres amis il y a à peine quelques mois acceptera de les rencontrer durant la période des Fêtes. Il a repris goût à l'avie. Voilà une nouvelle qui va réjouir des milliers de Québécois.

D.P.

DODO ÉPUISÉE ET À BOUT DE NERFS; ELLE PARTIRA

1974 fut une année prolifique pour notre Dodo nationale. Même si elle n'a pas obtenu de continuité au petit écran, il n'en demeure pas moins que ce petit bout de femme n'a pas chômé. En plus d'avoir enregistré d'importants commerciaux, Dodo s'est consacrée énormément au cinéma. Mlle Michel est devenue une passionnée du septième Art. D'ailleurs, cette semaine, elle assistera à la première mondiale de son troisième film: "Les aventures d'une jeune veuve".

Durant le tournage de ce long-métrage, Dodo a passé à maintes reprises par toute la gamme des émotions. Elle a dû se surpasser plus souvent qu'à son tour. En plus de jouer, Dominique a effectué un travail de cascadeuse afin d'éviter des dépenses supplémentaires au producteur de cette super production qui sortira le jour de Noël. A certains moments, surtout lors du tournage du fameux cerceuil mobile, Dodo a véritablement risqué sa vie et elle le réalise beaucoup plus maintenant.

Et notre sympathique vedette de 5 pieds 100 livres a bien d'autres chats à fouetter. Elle a des projets plein la tête. Actuellement, elle répète sans cesse l'émission "Bye Bye '74" qui sera présentée à la veille du Jour de l'an à l'antenne de Radio-Canada. A l'exception de Denis Drouin, on retrouvera les mêmes comédiens que l'an dernier, c'est-à-dire de l'émission "Bye Bye '73". Encore une fois, nos chers politiciens seront une excellente cible! Aussi, à "Bye Bye '74", Dodo fera une excellente imitation de Janette Bertrand dans un sketch intitulé "T'es mon amour, t'es ma richesse".

Côté télévision, Dominique Michel a plusieurs projets pour la prochaine année. Il est fortement question qu'elle participe à une série régulière au petit écran.

Or, afin de refaire le plein, de reprendre ses forces car avec ses mille et une préoccupations des derniers mois, elle est vraiment épuisée, Dodo s'envolera vers la Barbade la semaine prochaine. Elle n'aura même pas la chance de se voir au petit écran lors



Dominique Michel est très fatiguée et referra le plein sous des cieux plus ensoleillés.

de "Bye Bye '74". Elle aura déjà fait bye buy à notre beau Québec enneigé pour flirter avec les chaudes vagues de l'Atlantique. Elle nous reviendra sans l'ombre d'un seul doute plus en forme que jamais avec un hâle fort enviable. Ces jours de repos lui seront certainement d'un grand réconfort. A la Barbade, elle s'est bien promise de ne pas faire d'excès de table afin de conserver sa taille de guêpe.

Même si elle a d'importants projets pour la nouvelle année, Dodo espère bien que 1975 ne débutera pas comme le début de 1974. Car on se souvient bien qu'elle avait rompu avec l'homme de sa vie, le beau André Laurence. Avec ses vacances, elle oubliera le passé et recommencera à neuf. Avec une Dominique Michel en pleine forme on peut s'attendre à des surprises de taille.

D.P.

DES NOUVELLES... DERNIERE



Le fantaisiste Pierre Jean en a vu de toutes les couleurs la semaine dernière alors qu'il était sur le point de s'envoler pour la Floride.

PARTENAIRE DE GUILDA

PIERRE JEAN ARRÊTÉ À DORVAL

Le fantaisiste Pierre Jean qui devait s'embarquer mardi après-midi pour Miami Beach afin d'y donner une série de spectacles avec la revue de Guilda, s'est vu refuser le droit de partir par le service de l'immigration. Tout le monde sait que Pierre Jean est d'origine française et que même en étant naturalisé Canadien il doit toujours avoir ses papiers en règles. La revue devra donc se passer des services de Pierre pour quelques jours, le temps que notre ami solutionne ce contretemps avec les autorités concernées.

J.B.

UNE GRAVE DÉCISION POUR MONIQUE MILLER ET SON AMOUREUX

Olivier Reichenbach, excellent metteur en scène, au Théâtre du Nouveau-Monde, a reçu des offres pour travailler en France, quelques mois, au printemps.

On sait que cet homme de théâtre est le compagnon de Monique Miller. Il hésite beaucoup avant d'accepter. Cela signifierait une séparation de plusieurs mois. Ce couple ressemble beaucoup à Dominique Briand et Andrée Lachapelle. Dominique travaillait de plus en plus en France; Andrée Lachapelle a solutionné son problème. Elle a trouvé du travail pour quelques mois en France. Il faut dire qu'elle y a été poussée par les exils fréquents de son compagnon. Il est donc possible qu'à son tour Monique Miller soit tentée par l'aventure théâtrale française. Il ne fait pas de doute qu'elle aurait toutes les chances de réussir. Son talent est tout aussi grand que celui d'Andrée Lachapelle. Et elle n'est pas de ce genre de femme qui accep-



Il est fortement question que Olivier Reichenbach retourne en France dans quelques mois.

terait les exils trop fréquents de l'homme qu'elle aime.

B.H.



Publié par TELEMUNDE INC.
4270 Papineau, Montréal H2H-1T1, P.Q.
Tel.: 527-3161



Directeur de l'information Pierre Nadeau
Directeur de la publication Michel Girouard
Adjoint au directeur Michel Choinière
Directeur de la promotion William Hainaut
Directeur du service photographique Michel Bénard
Directeur artistique Myriam Therrien
Directeur du tirage Michel Paradis
Directeur de la publicité Gaston Bérubé
Publicité Nationale Germain Poirier

Imprimé aux ateliers de l'imprimerie
Montreal Offset Incorporee
144 avenue, Port Royal, Montréal H3L 2B2.
Tel.: 384-8880
La plus importante imprimerie de journaux
au Canada

DISTRIBUTION:
Les Messageries Dynamiques Inc.,
775 Boulevard Lebeau, Ville St-Laurent H4N 1S5.
Tel.: 332-0680.
Une filiale de Quebecor Inc.

ABONNEMENT

Le numéro 35c Abonnement: 1 an \$20.00, 6 mois \$14.00; 3 mois \$7.00. E.-U. et N.B. 1 an \$23.00, 6 mois \$16.00; 3 mois \$8.00. Autres Pays: 1 an \$25.00, 6 mois \$17.50; 3 mois \$8.75.

Inclure cheque ou mandat poste à l'ordre de: Les Messageries Dynamiques Inc.

Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro 1339

Dépot légal: Bibliothèque nationale du Québec.



Durant plusieurs mois, on a cru que Nana de Varennes deviendrait complètement aveugle.

ÂGÉE DE 88 ANS

NANA DE VARENNES SAUVÉE: ELLE NE SERA PAS AVEUGLE

Même à l'âge de 88 ans, une femme qui est restée toute jeune de cœur saute de joie quand le médecin lui annonce que sa vue est sauvée. On se rappelle que Mme Nana de Varennes souffrait de cataractes aux yeux depuis de nombreuses années. Elle avait consenti à se faire opérer, il y a un an, car elle risquait de perdre totalement la vue. L'intervention semblait un succès, mais le médecin avait préféré attendre plusieurs mois, étant donné l'âge de Mme de Varennes. Quand nous avons causé avec la doyenne des comédiennes québécoises, elle venait d'ap-

prendre la bonne nouvelle.

"Imaginez-vous donc que je vais être forcée de porter des lunettes... à mon âge. Je suis tellement heureuse. Le médecin m'a dit que mes yeux, étaient parfaits et que je pouvais regarder tout ce que je voulais. La vue, c'est le bien le plus précieux, surtout pour une personne âgée. C'était la seule chose qui m'inquiétait. Pour le reste, je n'ai jamais été malade."

Quand le téléroman QUELLE FAMILLE a cessé après plus de cinq ans, Mme de Varennes a pour ainsi dire été mise à la retraite. Après 70 ans

de travail sans arrêt, elle a trouvé ça bon. Actuellement, elle souffre un peu de cette inactivité.

Quelle Famille lui prenait quatre jours de travail et l'occupait considérablement. Comme tous les gens à la retraite, elle s'est créée un nouveau mode de vie. Elle reçoit beaucoup et sa fille Berthe vit avec elle. Elle caresse cependant un rêve: celui de jouer à nouveau. Même si elle a 88 ans, elle se sent fringante comme une jeune fille surtout depuis qu'elle a appris le rétablissement total de sa vue.

B.L.

NOUVELLES... DERNIERES N

ELLE DOIT TRAVAILLER IMMÉDIATEMENT

L'ÉPOUSE D'OLIVIER GUIMOND EST DANS LA RUE



Il est à espérer que les camarades d'Olivier Guimond vont faire tout en leur possible pour trouver du travail à la douce Manon Guimond.

Le 29 novembre 1971, la grande fauchuse nous ravissait l'un des plus grands comédiens québécois, le regretté Olivier Guimond. Trois ans se sont déjà écoulés. Manon, son épouse, ne s'est jamais remise de la mort de cet être cher qui lui avait fait un enfant avant de fermer les yeux à tout jamais. Que devient cette jeune veuve éplorée?

Dans une récente édition, on vous mentionnait que Manon Guimond risquait de tout perdre car les personnes désignées pour régler ses affaires testamentaires avaient agi avec beaucoup de négligence. On vous

mentionnait également que l'épouse d'Olivier venait de confier cette affaire à deux personnes de confiance, soit au comptable Philippe Crevier et à Jean-Paul Lefebvre, celui qui administrait les affaires du regretté comédien.

Il y a quelque six mois, pour fuir les mauvais souvenirs, Manon Guimond quittait son logement du nouveau Rosemont pour s'installer à St-

Léonard avec sa maman et son fils Luc. Aujourd'hui, Manon souhaite ardemment se trouver un job, un emploi qui lui permettrait d'oublier toutes ses peines, ses souffrances physiques autant que morales. Dès janvier, elle aimerait travailler, rencontrer des gens, de nouveaux visages. D'ailleurs, l'idée de faire travailler Manon revient au Docteur Jetté.

D.P.

Bingo

pour les 10 meilleurs moyens de gagner, envoyez \$2.00 (par C.O.D.)

Raymonde et Ass.

Montréal-Nord C.P. 6 H1H-5L1

À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél: 937-9324



OUFIRI

POUR LA BEAUTÉ DE VOTRE POITRINE

L'esthétique des seins peut se transformer à tout âge (plus rapidement lorsqu'on est jeune).

Ne tardez pas à faire les soins appropriés à votre cas.

Après une semaine de traitement Oufiri, les progrès sont déjà contrôlables avec la méthode décrite dans la documentation qui l'accompagne; ils vous stimuleront pour parfaire les résultats acquis.

Pour de plus amples renseignements, écrire à: Casier Postal 9772, Québec 10, Québec. G1V-4C3

EN VENTE DANS LES PHARMACIES ET LES MAGASINS À RAYONS



PENSEZ
à conserver vos billets
DE MINI-LOTO



L'accouchement s'est déroulé à l'hôpital Notre-Dame

LA PETITE FILLE DE YVES CORBEIL S'APPELLERA

ÉLOISE

Depuis samedi dernier, Yves Corbeil est l'heureux papa d'une magnifique petite fille de huit livres qui est née, samedi dernier, à l'hôpital Notre-Dame à Montréal.

"Je ne sais pas pourquoi, mais j'avais une peur terrible de cet accouchement. Je me rappelais que la naissance de notre premier enfant, un petit garçon, avait été très dure pour ma femme, très lon-



Pour les Corbeil, cette belle petite fille de 8 livres, c'est le plus merveilleux des cadeaux de Noël.

veilleusement passé. Il n'y a pas eu de problème. J'ai assisté à l'accouchement. Honnêtement, j'ai préféré

femme a été admirable. Je trouve d'ailleurs qu'une femme est un être très puissant, plus résistant quel'homme."

"Nous l'appellerons Eloise, je crois. C'est un beau nom de fille romantique. Et je crois que ça lui ira bien. Elle ressemble à sa mère."

Yves Corbeil nous a promis que les lecteurs de Télé-Radiomonde auraient en exclusivité la photo de sa petite fille, dès que sa femme sera rentrée à la maison.

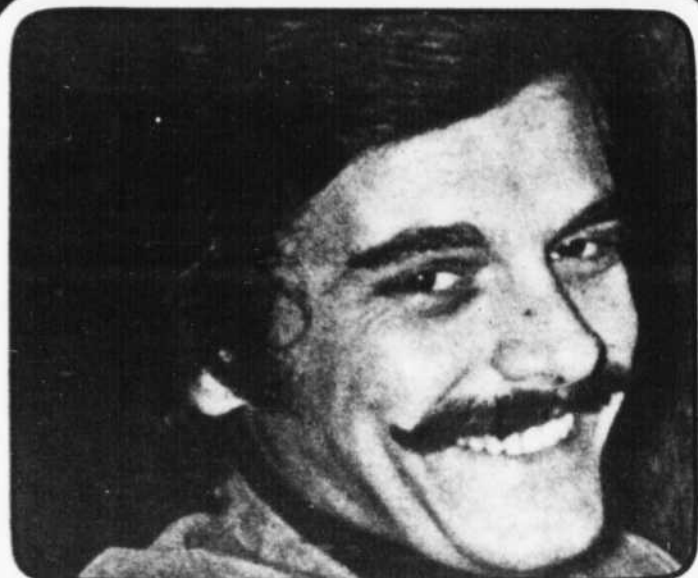
Habituellement, Yves Corbeil prend les choses à la légère. Cette fois-ci, on sentait qu'il était ému par ce magnifique événement. Et ce n'est pas fini. Il a bien l'intention de ne pas s'arrêter là. Lui et sa femme veulent une grosse famille de cinq ou six enfants, comme il ne s'en fait plus aujourd'hui.

"J'AI ASSISTÉ À LA NAISSANCE ET JE NE POURRAI JAMAIS OUBLIER L'EXPÉRIENCE"

gue. Je l'avais vue souffrir. Et un homme se sent tellement impuissant dans ces circonstances-là."

"Mais tout s'est mer-

cet accouchement au premier. Il me semble que j'ai plus eu la chance de suivre ce véritable miracle. C'est peut-être l'expérience. Ma



C'est avec sa petite Alexandra que le plus bel homme du Canada passera la période des Fêtes.

PIERRE LALONDE EST RENTRÉ DU MEXIQUE

Pierre Lalonde est revenu du Mexique, vendredi dernier, le vingt décembre. Il n'était pas question pour lui de passer les Fêtes, loin des siens, de ses parents et de ses amis. Une grande joie l'attend à son retour. Une joie qui se renouvelle à chaque année depuis son divorce.

Il passera le jour de Noël avec sa fille Alexandra, dans sa magnifique résidence de Ste-Marguerite du Lac Masson. Il rapporte du Mexique des tas de souvenirs pour sa fille, des présents des pays du soleil. Pour Pierre, ce jour de Noël passé avec sa fille prend la valeur du plus beau jour de l'année. Il se sent encore plus près d'elle et il voudrait que tous les jours de l'année ressemblent à celui-là. C'est pour cette raison qu'il emmagasine autant de bonheur dans son cœur et dans celui de sa fille pendant ces heures.

Et c'est heureux. Ce sera un Noël tout blanc pour Pierre et sa fille Alexandra. La neige du Québec y a veillé.

GILLES FAUCHER

FÊTÉ PAR SON PERSONNEL

C'était l'anniversaire de naissance, il y a quelques jours, de celui qui assume maintenant la présidence et la direction du **Roi des Bas Prix**, M. Gilles Faucher, digne successeur de son père, aimé comme ce dernier par tout son personnel. Evidemment, comme il se doit en de telles circonstances, celui qu'on voulait fêter ce jour-là ignorait tout ce qui se préparait.

Apparemment, c'est le personnel féminin du service de livraison, assisté de tous les autres employés du magasin du boul. des Laurentides à Laval, qui a pris l'ini-

tiative de cette petite fête. On avait acheté un gâteau, des chandelles qui une fois allumées refusent de s'éteindre, une bouteille de champagne et divers cadeaux qu'on voulait remettre au grand patron.

Comment le faire sortir de son bureau

Evidemment, la grande question était: comment le faire sortir de son bureau sans éveiller ses soupçons? Gilles Faucher est un homme entièrement dévoué à sa tâche. Il assume le rôle de président, de directeur, de gérant général et d'acheteur attiré du meuble pour

son magasin. Il y avait donc un grand émoi ce matin-là au service de livraison où plusieurs douzaines de membres du personnel attendaient, toutes lumières éteintes, celui que l'on voulait surprendre et qui refusait, bien involontairement, de se laisser surprendre. Il a fallu inventer n'importe quoi pour attirer son attention, l'entraîner à son corps défendant vers le service de livraison où, disait-on, quelque chose de grave se passait. Inquiet, il quitte son bureau, entouré de ses collaborateurs, il ouvre la porte et **surprise!** Ils étaient tous là qui chantaient "bon anniversaire", regroupés dans le noir autour d'un gâteau féérique.

La surprise de Gilles Faucher

Ce fut définitivement une surprise. Il n'en revenait pas que cela ait pu se passer sous ses yeux dans son magasin sans qu'il s'en aperçoive. Alors, on l'a invité à souffler les chandelles. Mais les fameuses chandelles refusaient de s'éteindre. Tout le monde riait, le félicitait,

l'embrassait, lui serrait la main. Les vendeurs aussi s'étaient mis de la partie. Lui, si occupé d'habitude, est demeuré longtemps sur les lieux à lire les divers souhaits qui étaient formulés la carte, à déballer les cadeaux, à sabler le champagne. Si Gilles Faucher nourrissait des doutes quant à l'authenticité des sentiments de son personnel à son égard, alors ils sont bien dissipés maintenant. L'enthousiasme fut à son comble. La chaleur de cette petite réception improvisée n'a pas échappé au photographe des Publications Quebecor

inc. qui se trouvait sur les lieux, comme par hasard. Et c'est sous les regards admirateurs de son personnel que Gilles Faucher a pu beaucoup plus tard regagner son bureau. Il a dû se sentir beaucoup plus léger ce jour-là. Ce n'est pas la première fois qu'on lui témoigne des marques d'encouragement de cette façon. Le public est cordialement invité à se rendre au magasin du boul. des Laurentides et à constater par lui-même comment cet homme s'en tire admirablement dans la tâche écrasante d'administrer cet énorme complexe.



Il n'y a rien de plus difficile que d'essayer de souffler sur des chandelles qui refusent de s'éteindre. Malgré tout son souffle, Gilles Faucher a dû s'y reprendre à trois reprises.



On voit ici Gilles Faucher examinant la carte de souhaits qu'on lui a remise et derrière lui, une partie du personnel massé sur les lieux pour le fêter comme il se doit.

CHEZ LES PARENTS
DE LA VEDETTE
DE "RUE DES PIGNONS"
À PIEDMONT

MANON BERNARD ET RAYMOND LÉVESQUE RÉUNIS POUR NOËL

La période de Noël est sûrement la plus dure pour les parents divorcés. Tous ceux qui sont dans cette situation l'admettent. Ce qui est joie et bonheur pour les autres devient pour eux solitude et souvenirs. Raymond Lévesque et Manon Bernard ont trouvé la solution à ce problème. Comme ils sont restés de très bons amis en dépit de leur séparation, ils ont décidé de faire un petit spécial, à l'occasion de ce Noël, afin que leurs deux enfants en gardent un excellent souvenir. Manon Bernard nous a parlé de ce petit spécial.

"Nous sommes séparés depuis quatre ans. Mais nous avons toujours gardé l'excellente habitude de passer le jour de Noël ensemble avec les garçons. C'est excellent pour le moral de nos deux gars. François a maintenant dix ans et Frédéric, sept ans. Ils ont ainsi une image de l'amitié entre leurs parents. Comme ce sont des garçons, ils ont besoin de la présence d'un homme. C'est indispensable

à leur éducation".

"Cette année, nous ferons encore plus Raymond et moi. J'ai demandé à mes parents s'ils accepteraient

**"LES ENFANTS SERONT
HEUREUX DE PASSER
CE GRAND JOUR
AVEC LEUR PÈRE"**

de recevoir Raymond à souper le soir de Noël, avec les garçons. C'est merveilleux parce que mes parents ont un chalet dans les Laurentides, à Piedmont. L'endroit se prête très bien aux réjouissances de Noël. Ils ont accepté avec plaisir. Je sais que Raymond a été très heureux de leur répondre. C'est un homme qui attache beaucoup d'importance aux traditions."

"En dépit de notre séparation, il est resté le même avec les enfants. Il est leur père à part entière. C'est pour cette raison que je lui ai offert de passer cette soirée de Noël avec nous. C'est peut-être un geste de gratitude pour lui dire merci. Et mes parents compléteront tout cela. Nous serons plus

nombreux."

"Comme je n'ai pas d'autre homme dans ma vie, j'avais besoin de l'avoir avec moi et les enfants."

Et si Raymond Lévesque pouvait répondre à notre question, il dirait sûrement qu'il est le père plus que jamais de ces deux petits gars qui deviendront un jour des hommes. Un homme de cœur comme Raymond est incapable de rayer de sa vie deux enfants. Oui, cette période des Fêtes a du bon, du très bon. Elle rapproche les êtres que la vie a séparés. Et qui sait... peut-elle les rapprocher pour plus longtemps que les Fêtes? C'est ce que nous souhaitons à tous les enfants d'artistes que la vie a séparés...

Bernard Lavoie



Même s'il est maintenant divorcé d'avec elle, Raymond Lévesque est toujours très porté pour la maman de ses garçons, et c'est la raison pour laquelle il a accepté son invitation pour le jour de Noël.

**L'INTERPRÈTE DE "COLETTE JARRY"
N'A AUCUN HOMME DANS SA VIE**



La populaire jeune comédienne Manon Bernard en compagnie de ses deux fils nés de son mariage avec Raymond Lévesque, Frédéric et François.



Une photo qui date de plusieurs années, à cette époque où Manon et Raymond vivaient la plus merveilleuse des histoires d'amour.

BEBE-RAMA

LIMITÉE
SUR LA PLAZA

6235-St-Hubert, tél.: 272-2220 ou 272-2230



MEUBLES
De marque renommée
Réputés partout au Canada. Bassinette avec matelas-ressort, ciel de lit et matériel. Grand bureau double. Fini jaune, blanc ou colonial.

\$299⁹⁸

Veuillez noter : nouveau département de meubles non peints pour bébés.

AVIS: le délai de livraison peut varier de 2 jours à 5 mois.

Pour égayer le bébé ensemble sourire. Grand bureau double 46" x 16" x 30 1/2", miroir sourire 26" x 26". Grande bassinette 30" x 54" avec matelas ressort imperméable. Le tout

\$269⁹⁸



Bassinette 30" x 54" avec matelas, bureau garde-robe 44" x 38" x 17", coffre à jouets 30" x 18" x 17". Tout blanc, jaune et blanc, rouge et blanc, vert et blanc, bleu et blanc.

\$179.⁰⁰

DANS LES STUDIOS DE QUÉBEC-SON

JACQUES SALVAIL ENREGISTRE UN MICROSILLON AVEC LE FIANCÉ DE VÉRONIQUE

Le nouveau Jacques Salvail. Non, ce n'est pas un nouveau slogan publicitaire, mais une réalité. Depuis qu'il a décidé de quitter JEUNESSE, Jacques Salvail a donné un véritable coup de barre à sa carrière. Il veut conquérir un public beaucoup plus vaste et évidemment aussi beaucoup plus exigeant.

Il est en train d'enregistrer un 33 tours qui va prouver, hors de tout doute, à son public et aux autres la diversité de son talent. Il travaille actuellement, avec le groupe MORSE CODE, dans les studios de Québec-Son, à Montréal.

Le disque sera sur le marché au début du mois de janvier. Ceux qui ont entendu quelques extraits sont d'accord sur un point: la musique est très originale, c'est un nouveau son, et les paroles, écrites par Jacques Salvail lui-même, sont beaucoup plus matures.

Même s'il n'est plus à Jeunesse, à compter de janvier, Jacques a du travail, plus qu'il ne peut en réaliser. D'ici Noël, il visitera plusieurs prisons de la région Métropolitaine, afin d'y présenter des spectacles bénévoles. Il fera Bordeaux, Saint-Vincent-de-Paul, et l'institut Saint-Vallier qui est réservé aux délinquants juvéniles. De plus, il sera le premier chanteur masculin à donner un spectacle à la Prison des Femmes. Cet aspect humain de son travail le passionne au plus haut point. C'est d'ailleurs, selon lui, l'aspect le plus important de son métier.

Oui, il y a un nouveau Jacques Salvail. Ce départ de Jeunesse constitue un nouveau départ et surtout un nouveau défi. Il fait actuellement de la radio, à CJMS. Son émission quoti-



On travaille dans la joie chez Québec-Son, sans pour autant sacrifier la qualité.

dienne, entre 2 heures et 3 heures p.m., est la première au classement des cotes d'écoute. Plus de 45,000 auditeurs l'écoulent.

De plus, il anime PALMARES-MUTUEL, le samedi, et JEUNESSE-MUTUEL, le dimanche. Il travaille donc sept jours sur sept à la radio et il ne refuse pas les offres de travail, dans les cabarets. Oui, c'est vrai... son départ de Jeunesse lui sera salutaire.

B.L.



Jacques Salvail donne des indications à ses camarades de travail, dans les studios de Québec-Son. De g. à d.: Michel Vallée, bassiste du groupe Morse Code; Pete, l'opérateur du studio; Jacques et Christian Simard, le compositeur de la musique originale, lui aussi du groupe Morse Code.

IL ÉCRIT MAINTENANT TOUTES LES PAROLES DE SES CHANSONS



Jacques chante. A la technique, on écoute pour évaluer, pour améliorer. C'est un véritable travail d'équipe pour que le produit fini soit impeccable.



Joyeux Noël

paix et
bonheur
à tous

**Thorne
Gunn
& Cie**

COMPTABLES AGREES

SUITE 2500
630 DORCHESTER OUEST
MONTREAL
Téléphone: (514) 878-3011

DANS UNE GALERIE
DE L'EST
DE LA MÉTROPOLÉ



En plus de la chanson, Rosita Salvador est une passionnée de la pétrogravure.

PREMIÈRE EXPOSITION DE ROSITA SALVADOR

Rosita Salvador souffre toujours beaucoup de sa solitude et des lourdes épreuves que la vie lui a réservées. Elle a une façon bien à elle de combattre sa tendance à la mélancolie. Travailler beaucoup, sans arrêt, et pas seulement à la chanson. Depuis, le 18 décembre, elle ex-

pose des oeuvres de pétrogravure, dans une galerie située au 1330 rue Sherbrooke est.

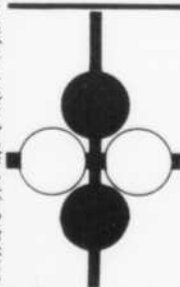
"La pétrogravure est un art qui n'est pas tellement connu au Québec, mais qui acquiert peu à peu ses lettres de noblesse. Il s'agit de faire des pièces en cire, exactement comme un sculpteur fait des choses en argile ou en métal, ou avec d'autres matériaux. Les oeuvres que j'expose peuvent atteindre des dimensions de quelques pieds. J'espère que le public les aimera. J'ai eu beaucoup de plaisir à les créer. Pour combattre la mélancolie et le stress. Et le résultat est assez fascinant."



**BONNE ET HEUREUSE
ANNÉE**

à tous nos clients et
aux lecteurs de
Télé-Radiomonde

Paix, santé et
bonheur



imprimerie **godin** inc.

2306, est, BÉLANGER, MTL.
TÉL: 725-6190



JOYEUX NOËL

à tous nos clients
et aux lecteurs et
lectrices de Télé-
Radiomonde

Assurances Tanguay Inc.

COURTIERS D'ASSURANCES AGREES
4489 PAPINEAU 527-4161

* **ASTROLOGIE** *
POUR RENDEZ-VOUS
* **523-1952** *

HORLOGERIE — BIJOUTERIE
A l'école — à la maison. Dépliants Gratuits
Examens du Ministère de l'Éducation
Niveau secondaire V et recyclage
Permis No 749659
**INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE**
1012 est, Mont-Royal — Montréal, H2J 1X6
Tél.: 523-7623

le carnet de la semaine



Muriel Millard



Pierre Nadeau



Renée Martel



Diane Arcand



Jean Duceppe



LE JOURNAL DES VEDETTES vous offre un supplément de 16 pages: VIE D'ARTISTES. Ne le manquez pas à chaque semaine. Il renferme des nouvelles exclusives sur la vie des artistes dans leur milieu.

• **MURIEL MILLARD** est partie vers Miami, la chanceuse, et cela pour près de cinq mois. Elle ne reviendra au Québec qu'au mois de mai, alors que l'hiver aura fui très loin. Son mari Jean Paul l'accompagne. Il y terminera sa convalescence.

• **MONIQUE MILLER** ne cesse de maigrir, ce dont bien des femmes seraient heureuses. Mais cela l'inquiète. Les médecins sont formels cependant. Elle ne souffre d'aucune maladie. C'est une question de tempérament. Nerveuse, hypersensible et bourreau de travail. Elle est allergique à la graisse.

• **MARIO VERDON** porte une superbe barbe depuis son tout récent mariage devant le protonotaire. Et il la conservera. Et elle est toute cendrée. Elle lui donne un air d'homme très mûr et très rassurant.

• **PIERRE NADEAU** a failli se faire tuer, lors de son tout récent voyage au Moyen-Orient. L'équipe de tournage étant très audacieuse tout comme lui, tout ce beau monde s'est retrouvé dans une zone interdite. Il aurait suffi de bien peu de choses pour que leur jeep se fasse canarder.

• **RENEE CLAUDE** ne veut absolument pas se marier, même si elle est actuellement très amoureuse de l'homme avec qui elle vit. Ce dernier souhaiterait vivement le mariage, mais Renée est contre par principe et par souci de garder sa liberté.

• **GILLES LATULIPPE** est toujours inquiet pour sa femme, Suzanne, qui continue de se rendre à l'hôpital pour y passer des examens périodiques. Des derniers tests de vérification.

• **DOMINIQUE BRIAND** a déniché, en banlieue de Paris, une très jolie maison qu'il par-

tagera avec sa femme, **ANDRÉE LACHAPPELLE**, lors de leur séjour en France, un séjour qui pourrait devenir permanent.

• **CHRYTINE CHARTRAND** est forcée de garder sa maison de Saint-Lambert, même si elle voulait emménager à Ville Laval. Elle n'a pas réussi à vendre sa maison, à obtenir le prix qu'elle désirait. Une autre "victime" de la crise économique.

• **RENEE MARTEL** et **JEAN-GUY CHAPADOS** assistent ensemble à au moins un spectacle par semaine, question de se retrouver en amoureux et de garder un lien très étroit avec le milieu artistique.

• **DIANE ARCAD** a réussi à maigrir avec beaucoup de succès. Mais beaucoup plus que prévu. Et elle ne réussit plus à reprendre les livres qu'elle voudrait récupérer pour l'homme de sa vie qui aime les femmes un peu plus rondes qu'elle ne l'est actuellement.

• **WALTER CLUNE** a offert des cadeaux "princiers" à ses deux enfants, en dépit de son divorce avec Andrée Champagne. Il a gardé des liens très étroits avec les enfants et **MME CHAMPAGNE** préfère qu'il en soit ainsi.

• **RITA BIBEAU** a touché un tout petit héritage de sa vieille maman de 86 ans. Mais un héritage très touchant qui consiste en mille et un souvenirs de famille que madame Bibeau conservera jalousement de génération en génération.

• **PAUL DESMARTEAUX** est mort, il y a environ un an. Mais sa femme ne l'a pas encore oublié. Elle lui voue un culte aussi passionné, comme s'il était encore vivant. Au fond, les grands ne meurent jamais.

• **NICOLE GERMAIN** songe très sérieusement à se départir

de ses intérêts financiers dans le Conservatoire Lassalle, tout en demeurant cependant un membre très actif du conseil d'administration, pour en surveiller de près l'orientation.

• **DENISE FILIATRAULT** partage actuellement la vedette au TNM avec **JACQUES GODIN**, mais elle est sous les soins continus du médecin qui la remonte de temps en temps avec des injections pour qu'elle puisse relever le défi jusqu'au bout.

• **JEAN DUCEPPE** devra prendre des repos prolongés de temps en temps, sinon il court le risque d'une crise cardiaque. Ses médecins ont été formels à ce sujet. On dit que sa femme veillera personnellement à ce que son Jean ne se ruine pas la santé.

• **LOUISE MARLEAU** retournera à Stratford, cet été,

tout comme il y a dix ans, avant de parvenir à la gloire. Elle a hâte comme une petite fille de se mêler aux grands du théâtre dans le climat tout particulier de Stratford.

• **KATERINE MOUSSEAU** travaille très souvent comme waitress à temps partiel, quand le métier de comédienne ne réussit pas à la faire vivre. On dit qu'elle a un talent fou comme serveuse.

• **NATHALIE NAUBERT** songerait très sérieusement à s'établir, à Ottawa en permanence, si la période de chômage se poursuit encore. Elle serait ainsi beaucoup plus près de son mari qui est fonctionnaire dans cette ville.

• **JANINE MIGNOLET** a de multiples talents, mais elle a dû démontrer ses qualités d'apprenti-vétérinaire pour soigner un cheval de son écurie qui avait une très forte fièvre.



ENFIN !

Voici une vraie belle surprise !

Le Kangourou
ETCO
vide son sac !

Chaque semaine, jusqu'au 25 janvier, il distribue 49 ensembles complets de **CAMÉRA**

**POCKET
FUJICA
200**

comprenant une superbe caméra format 110, magicube avec rallonge et film couleur.



Participez aussi souvent que vous voulez. Vous aurez plus de chances de gagner.

Tous nos lecteurs de



peuvent prendre part aux tirages hebdomadaires et ceux de

- Photo-Vedettes
- Journal des Vedettes
- Nouveau Samedi
- Nouvelles Illustrées
- Grand Journal Illustré
- Échos-Vedettes

Sept gagnants par journal hebdomadaire, soit 49 chanceux en tout par semaine.

Le Kangourou est généreux !

Lisez dans ce journal tous les règlements de participation et postez votre coupon aujourd'hui !

Recherchez l'annonce où vous verrez le Kangourou.

PERDEZ 10 LIVRES EN 10 JOURS GRÂCE À LA DIÈTE AU PAMPLEMOUSSE



Grâce à la populaire diète au pamplemousse qui, par son efficacité, remporte un grand succès dans tout le pays, les obèses de toutes les couches de la société peuvent, facilement et rapidement, devenir minces, élégants et séduisants, tout en continuant de déguster la plupart des mets qu'ils désirent. Des milliers de personnes maigrissent et se sentent jeunes de nouveau, sans exercice, sans comprimés, sans médicaments.

10 LB EN 10 JOURS

La plupart des personnes, qui ont suivi fidèlement cette méthode simple, ont perdu 10 livres en 10 jours. Ils ont commencé à perdre du poids le jour même où ils ont entrepris leur diète.

DÉGUSTEZ LA PLUPART DES METS QUE VOUS DÉSIREZ

Vous pouvez même manger autant que vous voulez. L'emploi du pamplemousse et des aliments, tel que recommandé par la méthode, aidera votre corps, par une action naturelle, à se débarrasser de l'eau et à utiliser le surplus de graisse, vous permettant ainsi de contrôler votre poids.

MÉTHODE DISPONIBLE

Cette méthode est absolument garantie. Si, après l'avoir essayée, vous trouvez vraiment que vous n'avez pas perdu de poids, nous vous rembourserons vos \$2 rapidement.



POUR OBTENIR UN EXEMPLAIRE DE CETTE MÉTHODE EFFICACE, DE MÊME QU'UN CHOIX DE MENUS, ENVOYEZ \$2 À:

LE COIN DES LIVRES, 5552 avenue Monkland, Montréal, P.Q.

Ci-inclus \$2.00 Expédiez-moi "DIÈTE-ÉCLAIR", frais de poste payés dans un emballage ordinaire. T.R.M. 28-12-74

NOM:

ADRESSE: APP:

VILLE: PROV: CODE POSTAL:



LA SEMAINE DE M

À TOUS! UN BON NOËL

Même si la religion est en perte de vitesse sérieuse depuis déjà quelques années, et si Noël est sur le point de devenir une fête strictement commerciale, il n'en demeure pas moins que c'est avec une certaine nostalgie que l'on voit venir cette période bien spéciale de l'année. On regrette de ne plus être enfant, et d'avoir perdu avec les années ce pouvoir de l'émerveillement, et on réalise de plus en plus, à partir de 30 ans, que les années passent malheureusement trop vite.

Souvent on raconte que le temps de Noël doit en être un de paix et de sincérité envers ceux qui nous entourent. C'est tout ce qu'il y a de plus vrai. En ce grand jour, on se doit de tout oublier, les petites disputes familiales comme les troubles sentimentaux. Cela fait partie de cette tradition que la race humaine civilisée veut conserver. Même si le Jésus de la crèche n'attire plus la même attention qu'il y a très longtemps, Noël n'est certes pas un jour comme les autres, puisque l'on ne peut accepter la solitude d'une veille de Noël. Ceux qui ont déjà passé les fêtes loin de leur famille, dans un pays étranger, me comprendront sûrement. Avoir une famille, des parents qui nous sont chers, des amis que l'on embête à chaque instant avec nos petits tracas, se retrouver tous ensemble au pied d'un sapin vert et illuminé, c'est cela Noël. Pourquoi à chaque année, se retrouve-t-on avec ce même état d'âme presque enfantin...? On ne peut l'expliquer. C'est comme l'Amour. On se retrouve soudainement dans un état qui nous transporte, et qui a ce pouvoir de nous rendre ou très gai ou très triste. UN JOYEUX NOËL A VOUS TOUS!

ANNE ANDERSSSEN N'EST PAS PRÊTE

Sur disque, la jeune chanteuse Anne Anderssen est merveilleuse et ses deux premiers 45 tours "Roméo et Juliane" de même que "Emmanuelle" ont remporté immédiatement la faveur populaire. Cependant il ne faudrait pas oublier qu'elle est une nouvelle venue dans le métier, et je ne comprends pas



Anne Anderssen

qu'un réalisateur de Radio-Canada ait accepté de présenter Anne durant trente minutes à une émission comme "Vedette en direct". Parce que j'aime bien cette fille je vous dirai que le monsieur qui a signé cette émission a été bien loin de rendre service à la jeune vedette. Premièrement elle n'a aucune expérience sur scène, elle ne sait pas comment bouger, comment utiliser le micro pour mettre sa voix en valeur... en un mot elle n'est pas prête pour se permettre un récital de trente minutes devant les caméras de Radio-Canada. Parce qu'elle a beaucoup de talent et qu'elle veut se perfectionner, Anne fera très certainement oublier très vite cette émission pas très réussie, parce que beaucoup trop prématurée. Une vedette ne peut pas se créer du jour au lendemain, et le métier, ça doit rentrer tranquillement avec l'expérience. A l'avenir, on devrait y penser deux fois avant de prendre une nouvelle venue, et de risquer de la "brûler" en lui confiant un rôle beaucoup trop difficile pour ses fragiles épaules.

EMMANUELLE NE DEVRAIT PAS ACCEPTER N'IMPORTE QUOI...!



Emmanuelle

On m'a raconté entre les branches (les gens parlent toujours beaucoup) que la chanteuse Emmanuelle avait touché la somme de \$20,000 pour vanter les mérites de l'un des grands magasins à rayons de l'ouest de la métropole. Il est vrai que c'est un cachet astronomique pour nous dire gentiment "Demandez-nous n'importe quoi", mais ce qu'il y a de très dangereux pour la carrière de la merveilleuse Emmanuelle actuellement, c'est qu'elle est beaucoup trop exposée. Son message publicitaire passe au moins dix fois par jour, et à tous les canaux, autant anglais que français. Pour une vedette, c'est beaucoup, et c'est à se demander si le public ne cataloguera pas celle qui popularisait il y a de cela quelques mois "Le monde à l'envers". Les messages commerciaux sont merveilleusement bien réalisés, la voix de la chanteuse est plaisante, mais trop c'est trop. Quand bien même on nous présenterait BRIGITTE BARDOT dix fois dans une journée pour nous vanter les mérites d'un parfum quelconque on en viendrait quand même à se lasser. Tout ceci pour vous dire que Emmanuelle est une grande interprète et qu'elle peut faire beaucoup plus qu'enregistrer de simples petits messages publicitaires.

MICHÈLE RICHARD: DES COIFFURES 'QUÉTAINES'

Que Michèle Richard notre "staaaar" nationale ait décidé un bon matin de vivre sa vie en blonde cela ne nous dérange pas du tout, et finalement c'est de son affaire. Après tout une femme n'a qu'une vie à vivre même quand elle a droit au titre de "vedette". Cependant ce que

je ne prends pas chez Michèle, ce sont les coiffures affreusement quétaines qu'elle porte depuis un mois dans le téléroman "Mont-Joye" ou elle incarne pour la circonstance la vaporeuse Rachel Pinard. J'aimerais bien connaître le nom du coiffeur qui "frisotte" la chanteuse de la

sorte. Ce n'est pas possible d'enlaidir de la sorte une femme qui nous a donné l'habitude depuis des années d'être très jolie... à l'écran. Pour l'amour du Ciel que la "chum" Michèle regarde les émissions auxquelles elle participe, et elle va très certainement comprendre qu'elle ne l'a pas l'affaire. Toute frisée elle a tout simplement l'air d'une "Barbarella" de la rue Panet, et c'est tout ce qu'il y a de plus affreux. En blonde, Michèle est aussi attirante qu'en brunette, mais qu'elle revienne à ses chignons simples et qu'elle renonce aux touffes ébouriffées. Pour finir sur une note de douceur, je vous dirai que les talents de comédienne de Miss Richard sont surprenants. J'irais même jusqu'à ajouter que par moments elle dit plus juste que certaines comédiennes qui se veulent absolument professionnelles.

ON DEVRAIT ENGAGER KATERINE MOUSSEAU

Quand j'ai appris il y a quelques jours que la jeune comédienne Katerine Mousseau était forcée de travailler comme serveuse de restaurant pour joindre les deux bouts, j'ai tout simplement crié à l'injustice. Cette fille est belle comme un cœur, remarquable quand elle nous vante les mérites de son "Petit Robert" et pourtant rien n'arrive d'intéressant dans sa carrière. Et ma foi, on ne peut que trouver cela très injuste. Au cinéma cette comédienne ferait très certainement des ravages, et comme actrice au risque de passer pour une langue sale, je vous dirai qu'elle vaut bien Carole Laure et les autres.

Dans une récente entrevue, Mlle Mousseau déclarait qu'elle ne voulait plus accepter les rôles ou elle ne devait que mettre son physique en évidence. Et ma foi elle a bien raison car cela ne mène nulle part, et au bout d'un certain temps le public en vient à se lasser. Cependant, je me dois de préciser que les jeunes femmes aussi jolies que talentueuses, elles sont rares dans le métier. Alors pourquoi ne pas les encourager.

MICHEL GIROUARD



MIA RIDDEZ NE PEUT TOUT DE MÊME PAS FAIRE DES MIRACLES

Il est vrai que l'intrigue de "Rue des pignons" est très mince, et que les personnages doivent se défendre avec un texte qui ne veut pas dire tellement, mais Mia Riddez n'est certainement pas responsable de cette situation. Depuis huit ans, il est arrivé à peu près tout à la petite "Collette Jarry" et à tous les autres, et il est bien évident que l'on ne peut pas créer continuellement des histoires pal-

pitantes autour du même monde. Il arrive un moment où l'auteur n'a plus rien à dire, et c'est visiblement le cas présentement. Mais ce qu'il y a de plus amusant dans tout cela, c'est que le public ne semble pas vouloir décrocher.

"Rue des pignons" est la plus populaire des émissions de la télé d'Etat, et elle arrive juste après "Les Berger" le gros "canon" de Télé-Métropole. C'est donc dire que le monde aime la facilité et les "affaires" pas compliquées qui se comprennent très vite. Mais pour rendre son feuilleton plus intéressant, Mia Riddez n'a qu'un seul choix et c'est de "pondre" au moins une dizaine de nouveaux personnages. C'est ce que Marcel Cabay fait avec ses "Burger", et les résultats sont là pour nous prouver que cette formule en est une gagnante.



Mia Riddez

MADAME JUSTER SAIT BIEN S'ENTOURER

Même si Diane Juster est la plus importante découverte des dernières années dans le monde de la chanson, il n'en demeure pas moins que si cette dernière a une promotion excellente, c'est parce qu'elle a su s'entourer de personnes intelligentes, qui font très habilement le lien entre les membres de la presse et elle.

C'est ainsi qu'en plus de Gilles Gravel et Carole Reich, voilà que la merveilleuse interprète de "Ce matin" a maintenant un nouvel attaché de presse en la personne de Pierre Aumais

un nouveau venu dans le métier, qui saura très certainement s'imposer au cours des prochains mois. C'est lui qui doit mousser les disques "FLEUR" et il le fait déjà très bien.

Pour en revenir à Mlle Juster, la sublime, (Julie Arel va apprécier ce qualificatif) disons qu'il est évident qu'elle se produira en récital à la Place des Arts, mais pas avant l'automne prochain. Elle pourrait très bien chanter à guichets fermés actuellement, mais ses attachés de presse préfèrent attendre. Et c'est une très sage décision...



Pierre Aumais

MICHEL DESROCHERS EST TOUJOURS AUSSI MERVEILLEUX

Pour réussir le tour de force de nous faire rire à chaque matin sur les ondes de Radio-Canada sans aucun scripteur, Michel Desrochers a très certainement du génie. Il imite à peu près tout le monde, et ses monologues sont absolument renversants de mots d'esprit amusants. Ce que je m'explique mal, c'est la raison pour laquelle la société d'Etat ne semble pas vouloir pousser un peu plus sur un artiste de la qualité de Michel. Après tout, il est à peu près seul dans son genre (Marc Laurendeau arrive très loin derrière) et il n'est donc pas normal qu'il ne jouisse pas d'une cote d'écoute plus impressionnante. A mon avis, c'est la publicité qui manque. Le talent c'est bien beau, mais ce n'est pas suffisant, et dans le cas de Michel, il aurait très certainement besoin d'un bon gérant. Il y a quelques semaines, il a été plus que drôle lors de son passage au "Travail à la chaîne" ce qui nous prouve qu'il peut également être visuel. Alors pourquoi ne pas lui confier un "show" matinal au petit écran...? On est assuré à l'avance qu'il aurait une cote d'écoute vraiment intéressante...



Michel Desrochers

sante... qui pourrait très certainement mettre sur les nerfs la direction de Télé-Métropole. On se doit d'exploiter à fond un talent comme Desrochers...

GHISLAINE ET ROBERT: DES LAJEUNESSE AIMÉS DU MONDE

Même s'ils ne veulent absolument pas en entendre parler, il demeure que le couple Ghislaine Paradis et Robert Toupin ne peut que nous faire penser à Jean et Janette d'il y a très longtemps. Lors de leur passage à l'émission de Lise Payette, notre montagne sacrée nationale, ils avaient même des manies qui ressemblaient beaucoup à celles des animateurs de "Parle, parle... jase jase". Ils faisaient un effort sublime pour ne pas parler en même temps, ils jouaient les amoureux comblés et sans problème... et en un mot c'était un peu une réplique des Lajeunesse en plus jeune. Et il ne faudrait pas croire que je n'aime pas les Toupin. Loin de là, parce qu'ils sont tous les deux pourris de talent autant pour la chanson que pour la comédie, et ce qu'il y a de merveilleux pour eux, c'est que tout le monde les aime. C'est tout de même important quand on pratique ce métier, car on sait très bien que c'est toujours le public qui a le dernier mot sur tout. Ce qui fait la différence entre les Toupin et les Lajeunesse, c'est que le public aime bien Ghislaine et Robert, mais je vous assure que l'on ne peut pas dire la même chose de Jean et Janette.

DANIELLE ROY DANS "LES FORGES"

On parle très peu de la comédienne Danielle Roy, et en fait on peut très bien se demander pourquoi. Elle a un

talent fou et dans "Les Forges", elle est toujours remarquable de sincérité et de justesse. Dans "Rue des pignons", elle a défendu durant plusieurs saisons le rôle de "Sylvette", mais ce n'était peut-être pas tellement difficile à faire. Cependant dans ce téléroman de Guy Dufresne elle se dépasse, et elle nous prouve qu'elle peut vraiment être une excellente comédienne.

C'est pour quand le grand rôle à la scène pour cette bonne femme... Et au cinéma, je suis persuadé qu'elle ferait une image superbe. Il est vrai qu'elle n'est pas le genre de personne à accepter de tourner n'importe quoi. Et elle a bien raison.

NORMAND HARVEY N'EST PAS MARIÉ

Une lectrice de Trois-Rivières m'écrit pour me demander si l'animateur de "Sprint" est marié. Non, madame Lucien Légaré, le beau Normand Harvey est libre comme un oiseau sur la branche, et vous pouvez encore vivre d'espoir... Comme tout le monde il a déjà été amoureux, il a connu également quelques déceptions, mais il est encore célibataire. Et je vous assure qu'il n'a pas terminé d'en faire soupirer des cœurs, ce don Juan, qui devient avec les mois de plus en plus populaire...



Normand Harvey

Même s'ils semblent très souvent à couteaux tirés à leur émission du matin, Michel Desrochers et Claude Quenneville sont les plus grands amis du monde... Le poste CKVL a été vertement sermonné par le président du CRTC, M. Juneau, parce qu'il ne passe que 25% de musique canadienne ou québécoise. Leur permis est renouvelé en mars. Le poste devra, d'ici cette date, présenter au moins 75% de son contenu musical en français, sinon il risque de se voir refuser le renouvellement de son permis. On ne badine pas avec le CRTC...

Le mari de Lizette Gervais a eu un accident de voiture dont il s'est tiré indemne, mais qui aurait pu lui coûter la vie... Julie Arel cache toujours son enfant. Il n'est toujours pas question pour elle de l'associer à sa vie publique de chanteuse... Diane Dufresne

a composé pour François Cousineau, son homme, une "toute" qui devrait connaître un succès retentissant. Cette "toute" parle de l'amour d'une femme de trente ans pour un musicien... Pour se défouler avant et après un spectacle, Louise Forestier a pris l'habitude de sacrer sans aucune retenue. Il paraît que les résultats sont étonnants au plan de la relaxation et tout aussi étonnants au plan des réactions des gens qui l'entourent...

Monique Gaube se prépare à faire un retour fort remarqué. Nouveau tour de chant. Nouvelle physiognomie... Après plusieurs mois de silence, Pauline Julien repart en grande dans son pays préféré, le Québec. Nouvelles chansons, mais le même style qui lui vaut une carrière de calibre international... Les Français ne changent pas. Ils ont

tenu à photographeur René Simard, déguisé en petit Indien du Canada, pour la revue Jours de France...

Raymond Lévesque a reçu

CE QUE VOUS NE SAVEZ PAS



Daniel Gadouas



Michelle Rossignol



Julie Arel



Pauline Julien



Georges Bouvier



Claude Quenneville

pulaire syndicale... Claudine Chatel est en "maudit". Elle ne comprend pas pourquoi elle est limitée au rôle des Berger, alors qu'elle croit avoir prouvé ses talents...

Isabelle Lajeunesse est très confiante de se voir confier un rôle au théâtre de la Marjolaine, cet été. Ce sera un heureux déblocage et qui sait une révélation peut-être... Françoise Faucher prend un soin jaloux des arbres qui sont dans son jardin. Ils viennent presque tous d'Europe et portent le souvenir d'un parent ou d'un ami...

Michelle Rossignol, tout comme Luce Guilbeault, continue de jouer pour des "peanuts" dans des pièces de jeunes auteurs dramatiques. Le théâtre pour elle, ce n'est pas une question d'argent, mais d'amour... Jacques Auger est dans la plus grande des solitudes. Il ne se laisse approcher par aucun de ses amis. Le seul remède: un travail qui lui redonnerait sa dignité de grand comédien...

Louise "Doudou" Deschatelets fait toujours son plein d'essence au garage où se tournent les séquences de Rue des Pignons. Elle y est pompiste...

Paul Berval se garde en forme et mince en vivant toujours selon les règles les plus strictes du naturisme au plan de l'alimentation... Georges Bouvier ne voit plus clair. Il ne peut plus lire les journaux. Il passe ses journées à se bercer et à écouter la radio. Dans la plus grande des solitudes...

Quand il a des temps libres l'hiver, Julien Lippé fait du trappage de lièvres. On sait qu'il demeure dans les Laurentides, à Saint-Faustin, plus précisément... Daniel Gadouas est amoureux d'une jeune comédienne et cet amour lui donne des ailes...

FESTIVAL DE FILMS MUSICAUX



LUNDI, 23 DECEMBRE

SOUS LE CIEL BLEU D'HAWAÏ — Film musical réalisé par Norman Taurog avec Elvis Presley, Joan Blackman et Angela Lansbury. (couleur)
L'arrivée à Honolulu d'un groupe d'étudiants fournit à un ex-militaire l'occasion d'exercer ses talents de cicérone. Son amie en prend ombrage, mais tout finit par s'arranger à la grande joie de tous.

MARDI, 24 DECEMBRE *

"SON DERNIER NOËL" — (noir et blanc). Mélodrame réalisé par Jacques Daniel-Norman avec Tino Rossi, Claude May et Kitty Kerviel.
Une petite fille malade apprend, à la suite d'une indiscretion, que les médecins lui donnent très peu de temps à vivre, même pas jusqu'au prochain Noël. Afin de lui procurer une dernière joie, le quartier tout entier se met d'accord pour anticiper la fête.

MERCREDI, 25 DECEMBRE

RHAPSODIE — (couleur). Film musical réalisé par Charles Vidor avec Elizabeth Taylor, Victoria Gassman et John Ericson.
Le vieux conflit entre l'art et l'amour entre en jeu dans ce film qui met en scène une riche et capricieuse jeune Française éprise d'un violoniste de talent qui la déçoit bien vite en lui préférant la gloire.

JEUDI, 26 DECEMBRE

"UN JOUR A NEW YORK" — (couleur). Comédie musicale de Gene Kelly avec Frank Sinatra et Betty Garrett.
Trois jeunes lutrons sont à la recherche de jeunes filles. On les voit partout dans la ville de New York, de l'Empire State Building à la Statue de la Liberté, de Radio City à la cinquième avenue et dans les boîtes de nuit.

VENDREDI, 27 DECEMBRE

"ROSE MARIE" — (couleur). Opérette réalisée par Mervin Le Roy avec Ann Byth et Howard Keel.
En mourant, un trappeur a confié sa fille à un ami, le sergent Mike de la Gendarmerie royale canadienne. Elevé au camp, Rose-Marie s'éprend d'un jeune trappeur, Jim, et veut partir avec lui.

11 HEURES 15 P.M.

*MARDI, 24 DECEMBRE

11 HEURES 15 P.M.

NOËL D'ANTAN

MINUIT

LA MESSE DE MINUIT

1 HEURE 15

FESTIVAL DE FILMS MUSICAUX

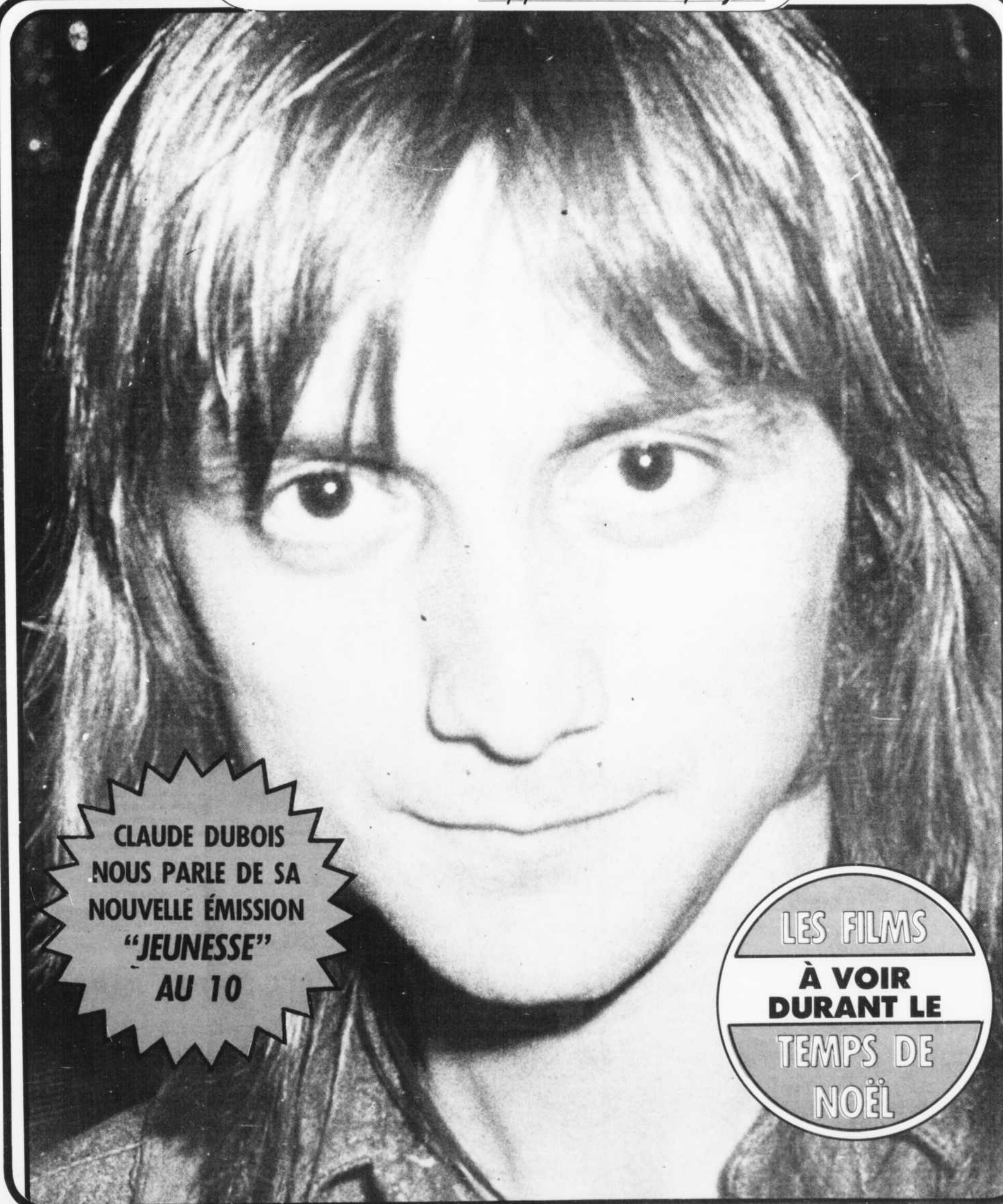
cftm tv 10
UN ASSOCIÉ DU RESEAU DE TELEVISION
TVA 10

**DES SUPER-CADEAUX
DANS DES
SUPER-JOURNAUX**



tele-vedettes

supplément 12 pages



CLAUDE DUBOIS
NOUS PARLE DE SA
NOUVELLE ÉMISSION
"JEUNESSE"
AU 10

LES FILMS
À VOIR
DURANT LE
TEMPS DE
NOËL

28 décembre 1974, TÉLÉ-RADIOMONDE / 11

2

LES 100 SOUVENIRS

AVEC PIERRE DAIGNEAULT

LE SUCCÈS AVAIT ÉTÉ IMMÉDIAT,

le 100⁰⁰
tu m'en
diras
TANT!

MERCREDI, 7 HEURES 30 P.M.



LE RANCH À WILLIE

avec
WILLIE LAMOTHE,
BOBBY HACHEY et
ses musiciens

Un ranch plein d'entrain où la chanson western, interprétée par les grands noms populaires de la colonie artistique, pétillait de rythme et de gaieté, soutenue en contre-chant par les palpitations de la guitare à Willie. Une émission où les bonnes blagues et l'humour vous rappelleront que le western est à la mode du jour.

cftm tv

SES VEDETTES: NINI DURAND, JEAN-PIERRE MASSON, LUC DURAND ET PASCALE PERREAULT

En 1961, Télé-Métropole qui en était à ses débuts, décidait de mettre un téléroman à son honneur.

"Ma femme et moi" était écrit par Pierre Dagenais, un de nos plus grands hommes de théâtre, un comédien accompli, un metteur en scène émérite et un auteur qui possède à fond son métier.

J'ai eu l'immense plaisir de le rencontrer et il a bien voulu me parler de ce premier téléroman de la télévision privée.



Juliette Béliveau faisait partie de la distribution. On la voit en compagnie du réalisateur de "Ma femme et moi", Maurice Leroux, Nini Durand et Jean-Pierre Masson.

PIERRE DAGENAI: C'EST LUI L'AUTRE PREMIER TÉLÉROMAN DU 10 "MA FEMME ET MOI"

Ce téléroman durait quinze minutes, tous les soirs.

Oui. J'ai été le premier auteur et le dernier, jusqu'à date, à avoir écrit un téléroman d'un quart d'heure, tous les soirs et cinq soirs par semaine. C'était un travail énorme.

Il y avait combien de comédiens, en moyenne, par émission?

La moyenne était de cinq ou six comédiens, par soir. Monsieur J.A. DeSève, qu'on a déjà qualifié de requin de la finance, ne m'a pas apparu comme un requin de la finance à ce moment-là, au contraire, je crois qu'il a fait un très grand effort pour améliorer la qualité des émissions télévisées. Malheureusement,

il n'a pas été généreux du côté décor, d'ailleurs, les temps n'ont pas changé. Télé-Métropole se montre avare du côté des décors. On devrait avoir plus de décors, tourner des extérieurs. Ça aiderait beaucoup les auteurs canadiens.

Combien de temps a duré cette télémission?

Dix semaines, c'est-à-dire cinquante textes de quinze minutes. J'avais un contrat de treize semaines, contrat que monsieur De Sève a honoré, d'ailleurs, mais au bout de dix semaines, on a décidé d'arrêter l'émission. La direction de Télé-Métropole trouvait qu'il manquait d'action. Je suis bien d'accord avec eux, mais quelle action

voulez-vous mettre lorsque vous n'avez que quatre ou cinq décors? L'action se déroulait toujours, soit dans le salon, la salle à diner, la chambre à coucher ou l'entrée de la maison. C'était très difficile d'écrire dans ces conditions.

Avez-vous quand même pu terminer votre intrigue?

Oui mais d'une façon assez curieuse. Mes textes pour les treize semaines étaient écrits lorsque monsieur De Sève m'a téléphoné pour me dire que nous arrêtons après la dixième semaine. Je ne vou-

"ACTUELLEMENT
JE TERMINE
MA PREMIÈRE
COMÉDIE MUSICALE"

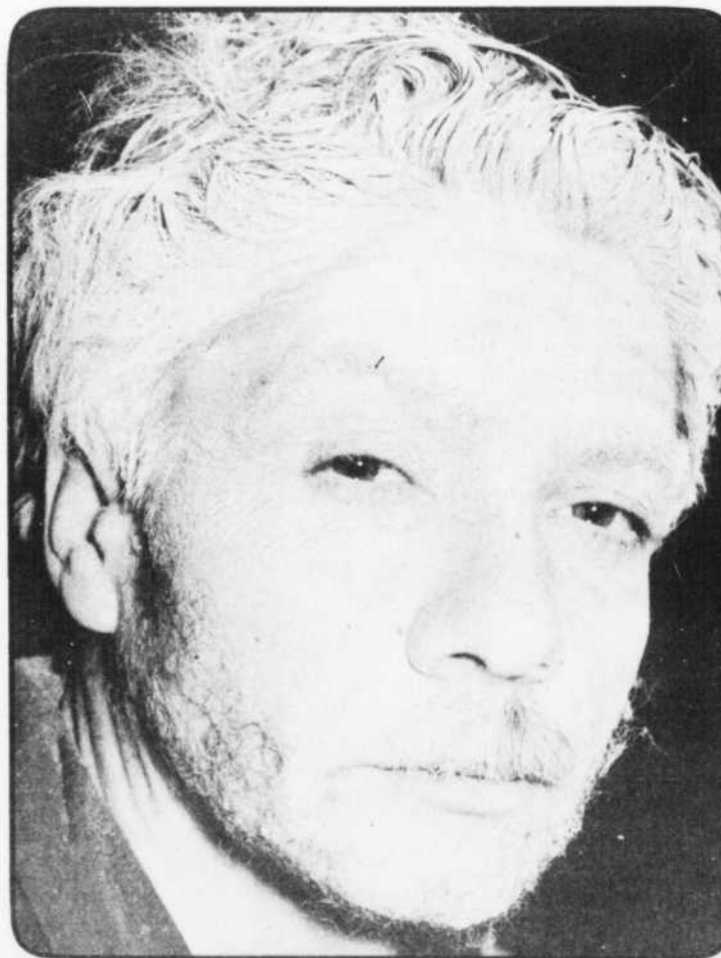
lais pas laisser l'intrigue en suspens. Alors, j'ai proposé à la direction de Télé-Métropole de m'interviewer, et c'est ce qu'on a fait. J'ai passé en entrevue avec un annonceur, dont je ne me souviens plus du nom et j'ai raconté aux téléspectateurs ce qui devait se passer au cours des trois dernières semaines.

Un réalisateur
exceptionnel

Aviez-vous droit de regard



Pierre Dagenais est en train de mettre sur pied un projet qui lui est cher: une comédie musicale.



Pierre Dagenais, l'homme de théâtre.

sur la distribution des interprètes?

— Ah! ça oui! Et j'ai eu un réalisateur extrêmement compétent, qui a fait un travail magnifique et que je dois remercier avec beaucoup de reconnaissance. Il s'agit de Maurice Leroux qui avait réalisé *Le Survenant* de madame Germaine Guévremont, à Radio-Canada. Maurice Leroux a fait un travail absolument extraordinaire et je ne crois pas, moi, qui me considère comme un réalisateur assez exceptionnel, je le dis en toute humilité, je crois que, je n'aurais pu faire ce qu'il a réussi dans "*Ma femme et moi*". Il a été tout simplement magnifique.

EUR DU ME ET MOI"

2 Quels étaient vos principaux interprètes?

Mes principaux interprètes étaient Nini Durand, Jean-Pierre Masson, Michèle Bisailon, Luc Durand (aucun lien de parenté avec mon épouse Nini) Claude Préfontaine, Henri Norbert, Juliette Béliveau. Evidemment, il y avait d'autres comédiens qui jouaient les rôles secondaires, mais ceux que je viens de vous nommer revenaient continuellement.

Une comédie musicale

Pierre Dagenais, vous continuez toujours d'écrire?

Oui, pour la télévision, le théâtre. J'écris présentement une comédie-musicale pour Marjolaine Hébert. C'est ma première expérience du genre. J'ignore si la pièce sera jouée, ce sera à madame Hébert de décider.

Qui écrit la musique?

Ce n'est pas encore décidé. Cependant, comme j'ai fait d'assez longues études musicales, j'écris mes paroles sur des thèmes musicaux que j'ai composés et qui sont, selon moi, valables. Mais évidemment, si le compositeur décide de les changer, c'est son droit. D'ailleurs, je ne veux pas compromettre madame Hébert. La pièce n'est pas terminée donc, pas acceptée. Il est bien possible que ce soit très mauvais, n'est-ce pas? Mais si c'est bon, je crois

"UN PROJET QUI ME TIENT À COEUR: ÉCRIRE LA PETITE HISTOIRE DE LA RADIO"

qu'elle acceptera.

Et la télévision? la radio?

J'ai un projet qui est signé avec Radio-Canada. Je suis en train d'écrire la petite histoire de la radio. C'est un sujet qui m'intéresse énormément. Je pense que tous ceux qui nous ont précédés, ont fait un peu ce que nous sommes. Nous ne devons pas oublier les Filion, les Barry, les Duquesne, les Marthe Thierry, (qui joue encore d'ailleurs). Il ne faut pas croire qu'aujourd'hui, nous avons une génération d'artistes extraordinaires. Je pense exactement le contraire. Plusieurs disent que nous, on est bien bons et qu'eux étaient des comédiens ordinaires. C'est pas vrai ça, c'est pas vrai. Si nous sommes, ce que nous sommes, c'est parce qu'ils ont été, ce qu'ils ont été, voilà!

Pierre Dagenais et le cinéma

Et le cinéma, Pierre Dagenais?

Je suis extrêmement intéressé par le cinéma. J'aimerais y travailler comme scénariste et également comme réalisateur. Je dois avouer que je ne vais pas beaucoup au cinéma.

"ON SE DOIT D'ARRÊTER DE VOULOIR FAIRE UNIQUEMENT DU CINÉMA CANADIEN"

Pourquoi?

Parce que je suis un petit peu dégoûté du cinéma à l'heure actuelle. Je ne parle pas uniquement du cinéma canadien. Je trouve qu'on exploite beaucoup trop le sexe. Il faut toujours déshabiller des hommes ou des femmes... non, ce n'est pas ça le cinéma.

Vous croyez en l'avenir du cinéma canadien?

Oui. Il n'en est qu'à ses tout débuts. Il faudrait que les réalisateurs s'adressent à des auteurs pour écrire leur scénario. C'est là le plus grand problème. Je vais vous donner un exemple. Labrecque, a fait des "*Smattes*", un film absolument mauvais, alors



Les principaux interprètes sont réunis dans cette scène. On reconnaît Jean-Pierre Masson, Luc Durand, Pascale Perreault, Michèle Bisailon, Nini Durand et Claude Préfontaine.

qu'il avait tout en main pour faire un film excellent. Le gouvernement du Québec chassait d'un village de Gaspésie tous les villageois, brûlait les maisons, c'eût été pathétique si le dialogue avait été bien écrit. Mais non. Labrecque a voulu se faire auteur. Il ne connaissait pas son métier. Il connaissait le métier de cinéaste, de réalisateur, mais pas celui d'auteur. Je le lui ai dit d'ailleurs.

Et Pierre Dagenais d'ajouter: Nous ferons véritablement du bon cinéma lorsque nous cesserons de vouloir faire du

cinéma canadien. Il n'y a pas de cinéma canadien, il n'y a pas de cinéma français, il n'y a pas de cinéma américain, etc... etc... Hamlet, *Le Malade Imaginaire*, ce n'est ni canadien, ni français, ni anglais, le théâtre, c'est la représentation de l'homme par l'homme. Le cinéma, c'est la même chose. Il faut des scénarios qui demeureront toujours d'actualité. Pourquoi l'avare de Molière est-il toujours aussi populaire? Parce que le personnage existe encore aujourd'hui, il est toujours d'actualité. Ce n'est pas

la présentation d'un monologue absolument déplorable de Marcel Dubé, dans les *Beaux Dimanches*, pour le séparatisme au Québec qui fera du bon cinéma. Et je ne parle pas de politique, je ne veux pas parler contre le séparatisme... non. Mais est-ce que vous allez mettre la photo de René Lévesque entre le sein gauche et le sein droit de Marilyn Monroe?... Mais non, si vous voulez faire l'amour avec une femme, vous n'irez pas mettre Lévesque entre ses deux seins... c'est pas possible! J'ai terminé!

Merci Pierre Dagenais.

RÉCLAMEZ VOTRE DROIT AU BONHEUR

DISSENT CAROLE ET IVAN

Vous avez tout pour être heureuse. La vie vous sourit. La chance vous poursuit. Mais, en amour, vous n'avez pas encore frappé le bon numéro. Vous ne savez comment l'expliquer, mais tout a joué contre vous. Pourtant, si ce secteur de votre vie fonctionnait bien, vous auriez l'impression de naître à nouveau. Vous savez que l'amour pourrait vous redonner le dynamisme, l'entrain, la bonne humeur. Alors, pourquoi demeurer seule. C'est l'hiver. Il faut sortir. Il faut rencontrer des hommes qui ont le goût de vivre, des hommes qui ne demandent qu'à vous rencontrer. Il est si agréable d'échanger avec quelqu'un qui vous comprend. Vous êtes femme, vous savez qu'un petit mot d'encouragement vous aiderait tellement à connaître le bonheur. Nous sommes là pour vous aider. Venez nous consulter. Appelez-nous!



LE PLUS GRAND CENTRE DE RENCONTRE AU CANADA Institut Humaniste ASTRO-CLUB

MONTREAL:

1700, rue BERRI

PALAIS DU COMMERCE, suite 24

845-9161

QUÉBEC:

67 ST-CYRILLE, EST

529-8131

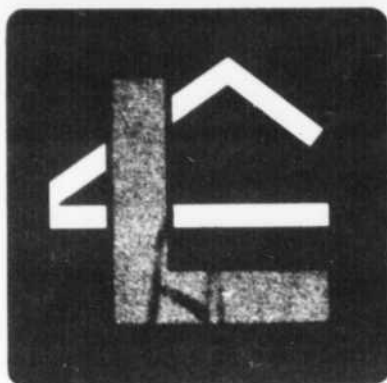


Pierre Dagenais a écrit plusieurs séries dont "*L'ami Pierre*" qui passait sur les ondes de C.K.V.L. il y a plus de quinze ans.

LES CONSTRUCTIONS LATENDRESSE

INC.

SIÈGE SOCIAL
RANG DES 25,
ST-BRUNO
CTÉ VERCHÈRES
QUÉ.



MANUFACTURIER DE MAISONS MUDULAIRES

UN

CHÂTEAU

G. PERRON
CONSTRUCTION Inc.
SPÉCIALISTE EN
CONSTRUCTION RÉSIDENTIELLE
2346 rue Napoléon
Hauterive, Qué.
TÉL.: 589-5441-554

chabelle inc.
COURTIER
2785, Boul. Laurier
Québec
TÉL.: 658-2028

TÉL.:
842-0202
Couture & Genest inc.
CONSTRUCTION
6, Boul. Valcartier,
Loretteville, P.Q.

BLP
CONSTRUCTION INC.
RUE BORDUAS, BELOEIL
464-1121
849-2023

Thibaudeau & Vermain
TÉL.: 285-0818-1041
CONTRACTEURS GÉNÉRAUX
325 Place Doneuil
Donnacona,
Qué.

TÉL.:
514-347-2428
Roger Deland Inc.
DISTRIBUTEURS DE
MAISONS PRÉFABRIQUÉES
VENTE DE TERRAINS ET MAISONS
425 St-Jacques
St-Jean, Qué.

L'ASSOMPTION ALUMINIUM
50 l'Achigan
514-589-3796
L'Assomption
P.Q.

RÉAL BARIL
CONSTRUCTION
405 Désilets
376-2184
379-4312
Trois-Rivières

LES ENTREPRISES
RENÉ DÉRY INC.
ENTREPRENEURS GÉNÉRAUX
St-Tite
(418) 365-7297
Cap-de-la-Madeleine
(819) 379-9555

LES IMMEUBLES
CONST. TÉL.: 773-9281
Paul Plante INC.
255 rue Brouillette
St-Joseph,
St-Hyacinthe,
P.Q.

L. DESROSIERS
& FRÈRES
SEPT-ILES, P.Q.
TÉL.: 962-9751

CONSTRUCTION
PACHA INC.
1510 rue Godard
St-Louis Terrebonne,
P.Q.
TÉL.: 477-5748

TÉL.:
259-7721 — 7238
ANDRÉ DARVEAU
CONTRACTEUR
ST-FRANÇOIS
Cté Montcalm, P.Q.

TÉL.: 276-2066
LES IMMEUBLES
DU NORD
(CHIBOUGAMAU) LTÉE
97 ave. Perreault
Chibougamau, P.Q.

CE QUE VOUS DEVEZ FAIRE POUR GAGNER VOTRE CHÂTEAU

Faites parvenir le coupon-réponse inclus dans
la page de droite à l'adresse indiquée à cet
endroit.

OU ENCORE MULTIPLIEZ VOS CHANCES PAR VINGT

en vous rendant chez un concessionnaire Latendresse dont le nom figure dans ces pages.

BRUNSWICK
ENTERPRISE LTD
27 rue Canada
Edmundston, N.B.
TÉL.: 735-8833

LES CONSTRUCTIONS
JOSAPHAT INC.
Place de la Falaise
Villeneuve
TÉL.: 829-2656
661-0027

Villager
Construction
DÉPOSITAIRE LATENDRESSE
SERVICE DES VENTES:
WHITEHEAD REALTIES
285 RUE ST-JEAN
POINTE-CLAIRE
Tél.: 236-7421
647-5715

TERRACE
J.B. MEILLEUR ENRG.
341 IBERVILLE
REPENTIGNY, P.Q.
TÉL.: 581-1000

DÉVELOPPEMENT
ROCK FOREST LTÉE
279 MORRIS SHERBROOKE
TÉL.: 567-9522 - 569-3492
DÉVELOPPEMENTS BROME MISSISQUOI
INC 112 WELLINGTON
COWANSVILLE P.Q.
TÉL.: 263-0682

ILS ONT FOURNI LA MATIÈRE PREMIÈRE POUR CONSTRUIRE CE CHÂTEAU

CÉRATEC INC.
414 ave. St-Sacrement
tél. (418) 681-0101
Québec

R.L. PITMAN CIE LTÉE
ENTREPRENEUR — ÉLECTRICIEN
2950 boul. Losh
St-Hubert, P.Q.
Tél.: (514) 678-8620
(514) 861-6043

PORTES **UNIK**
CANADA FLUSHWOOD
DOOR MFG LTD
400 RUE THEBERGE,
TERREBONNE, QUÉBEC

SE LE TAPIS QUI OFFRE
DAVANTAGE
ST-GEORGE INTERNATIONAL INC
43 DIEPPE - PLACE BONAVENTURE
MONTREAL QUÉ
TÉL.: (514) 866-2110

DESTEL
rue St-Roch,
Grantham O.,
Cté Drummond, Qué.
TÉL.: 819-478-4151

LA Fenêtres
ST-JÉRÔME
FENÊTRES ST-JÉRÔME
MANUFACTURIER
DES FENÊTRES
LUX-O-RAMA
675 La Jeunesse, St-Jérôme
Tél.: 861-4352 — 438-7800

**MAISONS RECOUVERTES EN
REVÊTEMENT D'ALUMINIUM
GARANTIE "25 ANS"**

BIEN À VOUS



LOTISSEMENT QUÉBEC LTÉE
4819, avenue Victoria
Montréal, P.Q.
Tél.: 482-6248

BLP CONSTRUCTION INC.
BOUL. DES CHAMPS FLEURIS
LAPRAIRIE
866-0494
659-1922

LES CONSTRUCTIONS PILOTE ENRG. CONSTRUCTION OUELBE INC.
58, Plourde C.P. 744
PILOTTE
Tél.: 862-8100-6020
Rivière-du-Loup, Qué.

Les Immeubles Lalanberge Ltée
GAÉTAN BERGERON
152 RACINE EST CHICOUTIMI
Chicoutimi: Alma:
Tél.: 418-668-2347 418-549-5722

JMB CONSTRUCTION INC.
84, Ste-Marie Rimouski, Qué.
Tél.: 723-8989-2718

SOCOMA INC.
RENÉ AUDETTE ADM.
350 sud, St-André FARNHAM
Tél. (514) 293-5526

Les Constructions NADEAU
1401 rue des Frênes
St-Rédempteur de Lévis, P.Q.
Tél.: 832-6552 & 832-4033

CLAUDE DÉSILETS MAISONS USINÉES
155, 131e RUE SHAWINIGAN-SUD
Tél. 537-1242
JACQUES CLOUTIER
450, 21e RUE GRAND'MÈRE
Tél. 538-4734

Domaine des Hautes-Laurentides Inc.
LAC SAGUAY, CO. LAURENTIDE LABELLE
Tél.: 819-278-4234

Tél.: 276-1867
Les Habitations R.I. Inc.
Distributeur de "LATENDRESSE"
588 rue des Sapins DOLBEAU, Co. Roberval, P.Q.

PLOURDE AUTOMOBILE INC.

DÉPOSITAIRE DE "Les Constructions Latendresse"

Tél.: LA POCATIERE: 418-856-2621
QUEBEC: 418-692-0203

JULIEN DUVAL
C.P. 338
route les 40, Nicolet, P.Q.
Tél.: 293-5006

LÉO-PAUL PLANTE
34, St-Joseph Omerville, P.Q.
Tél.: 843-7759

GAGNEZ

CETTE MAGNIFIQUE MAISON MODULAIRE DIGNE D'ÊTRE APPELÉE UN CHÂTEAU

DESCRIPTION DE LA MAISON

Un magnifique cottage avec façade en briques. 2 étages 24 x 26 comprenant 4 chambres à coucher, 2 salles de bain, 1 salle de lavage, 1 cuisine, 1 salon, garage attaché inclus 24, x 12' façade en brique.

Maison toute à l'électricité "NO-VELEC" incluant chauffage, transport inclus, partout au Québec où opèrent les concessionnaires Latendresse participant à cette promotion.

Le terrain, les fondations et les raccordements aux services existants sont à la charge du gagnant. Peinture non-incluse.

Les travaux de construction de l'oeuvre devront rencontrer les exigences de CCCR (Code Canadien de Construction Résidentielle.

RÈGLEMENTS DU CONCOURS

1. Toutes les personnes qui répondent aux exigences du concours peuvent participer à ce concours sans précédent et sont éligibles au tirage.
2. Seules les personnes ci-bas mentionnées ne peuvent participer au concours:

- a) le personnel de "Les Constructions Latendresse Inc.;
- b) le personnel des Publications Quebecor Inc.;
- c) le personnel de tous les commanditaires de cette promotion;
- d) les parents de tous les employés ou patrons ci-haut mentionnés.

N.B.: Ce règlement n'existe que par souci de justice envers tous nos lecteurs.

3. Le gagnant devra répondre à une question d'habileté mettant ses connaissances à l'épreuve.
4. Les coupons doivent être reçus à l'adresse mentionnée dans le coupon avant le 30 avril 75 à minuit.
5. Le gagnant devra prendre possession de la maison dans les trois mois suivant la date du tirage.

AUTRES DÉPOSITAIRES

MARIEVILLE CONSTRUCTION INC.
ENTREPRENEURS GÉNÉRAUX
Tél.: 658-2111
2010, rue Dupont, Marieville, Qué.

Gratien Cournoyer LTÉE Tél.: 514-742
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL 2455
220 rue Germain, SOREL, Qué.

Cabano Construction Ltée Tél.:
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL
31, rue Arthur, CABANO, Témis. 854-3733

TROTIER & CLÉMENT
ALEXANDRIA ONT.
Maison modèle disponible
tél.: 525-1267 — 525-3629

BELLEY & FILS
1020 Harricana, Malartic
819-757-3019



COUPON CHÂTEAU BIEN À VOUS

Faites parvenir ce coupon à:

Les Constructions Latendresse Inc.

a/s M. A. Houle, Rang des 25, C.P. 26, St-Bruno, Cté Verchères, P.Q. J3V-4P8.

Les concessionnaires Latendresse participant à cette promotion

NOM

ADRESSE.....

VILLE

TÉL.

Quel est le dépositaire participant de votre région...



DODO, LATULIPE, JANINE SUTTO ET FÊTENT LES PETITS DÉFAVORISÉS DE

Le temps des Fêtes n'est-il pas une occasion de réjouissance pour qui que ce soit? En principe, tout le monde devrait goûter aux joies de Noël et du Jour de l'An. Le bonheur étant un droit pour quiconque, il ne devrait pas y avoir de raison pour que certains soient malheureux.

Pourtant, à chaque année, des milliers de personnes sont privées de ce bonheur là, de ce petit cadeau donné ou reçu, de ce copieux repas en famille au moment du réveillon.

**LES VEDETTES
ONT FAIT RIRE,
DANSER,
ET CHANTER
LES PETITS**

Heureusement, certains d'entre eux connaissent des joies inestimables grâce à la générosité de personnes plus aisées. Normalement, les enfants bénéficient de cette attention car ils sont, la plupart du temps, les premiers touchés par la fête de Noël, par les cadeaux, l'émerveillement que suscitent les décorations et l'atmosphère des Fêtes. Ils sont les plus à plaindre de ce manque de plaisir.

La semaine dernière, plus de quatre cents enfants provenant des milieux défavorisés de Montréal, en particulier les victimes des récents incendies qui ont eu lieu pendant la grève des pompiers, se sont vus fêter et combler de cadeaux par plusieurs vedettes du monde du spectacle. Cette grande fête avait lieu au chalet de la montagne et avait été orga-

nisée en collaboration, entre le groupe du Projet 80 et le poste CJMS de Montréal.

Rien n'a été négligé pour que cette manifestation soit une réussite. La ville de Montréal avait mis à la disposition des organisateurs le chalet de la montagne, avait fait débayer spécialement la voie qui nous y conduit, avait décoré le restaurant de sapins et de lumières.

Les policiers à cheval escortaient le traineau du Père Noël (le vrai), tiré par de vraies rennes. Ils ont ensuite donné un petit spectacle équestre sur des airs de Noël.

A l'intérieur, des artistes attendaient les enfants. Ils les ont fait chanter, danser, ils leur ont distribué des masques, des flûtes, des ballons et des friandises. Au repas, la Villa du Poulet avait préparé pour chaque enfant un véritable festin.

**LE PÈRE NOËL
A DISTRIBUÉ
DES MILLIERS
DE CADEAUX**

Finalement, le Père Noël a donné un magnifique cadeau à chaque petit. Bref, tout le monde a été unanime pour dire que cette grande fête a été une réussite complète.

Pour tous ces gens qui ont travaillé à cette journée, nous leur disons notre reconnaissance. Grâce à eux quelques enfants auront connu en cette fin de l'an '74 un Noël joyeux. d'ailleurs, vous serez témoins de cette fête très bientôt à la télévision de Radio-Canada.

MICHEL CHOINIERE



Michel Noël, Janine Sutto et Gilles Latulippe n'ont pas passé inaperçus! Ils ont été tous émus de l'accueil que leur ont réservé les enfants.

**UN "PARTY MONSTRE" ORGANISÉ
PAR CJMS ET LE "PROJET 80"**



Roger Miron s'amusait avec les flûtes et les ballons des enfants: comme quoi il y a des enfants qui n'ont plus dix ans!



Jacques Laperrière n'a pas cessé de donner sa griffe aux centaines de demandes qui venaient de toutes parts.



Marthe Fleurant et Paolo Noël ont profité de quelques instants de répit pour parler carrière.

MAURICE ET RICHARD DE MONTRÉAL



Quel petit garçon n'a pas rêvé d'être un jour si près du grand Maurice Richard! A en voir la frimousse de cet enfant, il devait être au septième ciel.



Dodo distribuait masques et ballons pour la plus grande joie des enfants.



Un petit moment d'attention: Maurice Richard prend la parole. Une minute importante dans cette journée!

DES POLICIERS À CHEVAL, ESCORTAIENT LE TRINEAU DU BONHOMME DE NOËL

Jacques Salvail, Dominique Michel et l'animateur Paul Vincent de CJMS ont remporté beaucoup de succès auprès des jeunes.



Paolo Noel était tout aussi heureux que les enfants de participer à cette grande fête. On le voit ici donner un autographe à un de ses nombreux admirateurs.



Paul Vincent tenait le rôle d'animateur de cette super-fête au chalet de la montagne.



Son émission s'appellera "SHOWBIZZ"



Au moment de la signature du contrat, Jean Paquin, directeur de la production, semblait enchanté de faire affaire avec Claude Dubois et Gilles Talbot.

CLAUDE DUBOIS: "IL N'Y AURA PLUS DE PLACE POUR LES "QUÉTAINES" SUR MON "SHOW"

C'est fait, c'est signé et ça commence à prendre forme. Claude Dubois, l'un des meilleurs compositeurs et interprètes québécois, animera "SHOWBIZZ" sur les ondes de Télé-Métropole à compter du 5 janvier prochain.

"PLUS QUESTION QUE LES ARTISTES FASSENT DU "LIPSING" "

La rumeur voulant que "SHOWBIZZ" soit le prolongement de l'émission "Jeunesse", Claude nous a spécifié qu'il ne s'agissait pas d'un nouveau "Jeunesse" mais d'une émission nouvelle et tout à fait différente de la précédente.

"Showbizz" aura une philosophie distincte, de dire Claude. Tout sera soumis aux critères qualité et originalité. Nous voulons par cette nouvelle émission, faire connaître des gens qui ont du talent mais qui ne nous étaient pas présentés assez souvent à la télé. Par exemple, on ne voyait jamais Vigneault ou Ferland à "Jeunesse" (ou presque jamais). Ce sont des personnes qui ont des choses à dire et qui font preuve de talent et d'originalité. On ne verra plus des Mimi Hétu ou des Sébastien, autrement dit des gens qui ne font que des succès "45

tours", à moins qu'ils se décident à présenter des trucs intéressants et originaux..."

Claude précise de plus que ce ne sera pas une émission de "chansonniers". Il est même allé dire qu'elle sera moins quétaine que "Jeunesse", moins stricte dans sa formule. On pourra assister à des entrevues, à des reportages sur des gens ou des faits intéressants du monde du spectacle.

Une autre nouveauté très appréciable: il ne sera plus question que les invités de "SHOWBIZZ" fassent du "lipsing". Un peu comme pour les spectacles télévisés aux États-Unis, il y aura une bande musicale pré-en-

registrée, mais l'interprète chantera sur place.

"SHOWBIZZ" aura pour mission de présenter des artistes et non des vedettes de passage, affirme Claude. J'espère ainsi que les téléspectateurs auront l'occasion de connaître d'avantage et d'apprécier à leur juste valeur des personnes qui méritent d'être connues et encouragées."

Notons que les premiers invités à l'émission seront vraisemblablement Jean-Pierre Ferland, Pierre Lalonde, Demis Roussos, Renée Martel et Beau Dommage.

MICHEL CHOINIERE

le 10 tu m'en diras TANT!

LUNDI, 8 HEURES P.M.



À LA CANADIENNE

avec
ANDRÉ LEJEUNE

Les gigue exécutées par des danseurs professionnels, les chansons interprétées par des artistes de chez-nous concourent à vous retremper dans une atmosphère qui respire le bon vieux temps où l'on se retrouvait en groupe autour du piano familial.

cftm tv

Les enfants
pourront s'amuser
à leur goût

MÊME À PATOFVILLE C'EST LE TEMPS DES FÊTES

À l'occasion de Noël, le club social des employés de Télé-Métropole organisait dimanche dernier une grande fête pour ses membres et leurs enfants. Beaucoup de cadeaux et de friandises ont été distribués et on en a profité pour faire l'enregistrement de

l'émission "Patofville" qui prendra, pour la circonstance, une dimension plus importante.

Ainsi, le 25 décembre à 16 h 00 vous pourrez voir sur les ondes du canal 10 un spécial "Noël à Patofville". Patof et ses amis

décoreront devant vous l'arbre de Noël et recevront la visite du Père Noël.

Tous les enfants qui y ont participé ont été ravis de la présence de tous ces personnages. Les jeunes téléspectateurs ne manqueront pas aussi d'en être charmés.



Patof regarde attentivement si l'arbre de Noël de Patofville est bien décoré pour recevoir tous ses amis.



Ce sera fête à Patofville et tous les habitants chanteront et danseront la venue du Père Noël.

MIDWINTER CINEMA

LE PERE GEL

Lundi le 23 décembre à 14 h 30
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 9
(Sherbrooke); 11 (Québec); 3 (Rimouski); 4 (Rouyn-Noranda).

Les Russes savent donner aux enfants des films pleins de fraîcheur et de couleurs. On raconte l'histoire d'une petite fille qui est aidée par un bon génie de l'hiver à supporter et à se défaire de l'emprise infernale de sa belle-mère. Digne des meilleurs contes de fée, "Le Père Gel" intéressera sûrement les tout-petits.

LES AVENTURES DE TOM POUCE

Lundi le 23 décembre à 14 h 30
10 (Montréal).

Ce n'est pas la première fois qu'on nous présente ce conte pendant le temps des Fêtes mais c'est toujours un plaisir de le revoir. Tout le monde connaît l'histoire de Tom Pouce. Vous le verrez cette fois entrecroisé de marionnettes, de dessins animés et de personnages vivants. Les interprètes sont charmants et délicieux.

SCROOGE

Lundi le 23 décembre à 20 h 5
5 (Plattsburgh).

Tiré du célèbre conte de Dickens. On nous raconte l'histoire d'un vieil avare qui, la nuit de Noël, fait un rêve qui transforme son vice en grande générosité. Les décors somptueux sont confondus à une distribution de qualité pour donner un film vraiment intéressant. At-

mosphère de Noël très bien rendue.

LE MECANO DE LA GENERALE



Keaton dans "Le mécano de la générale".

Mardi le 24 décembre à 14 h 30
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 9
(Sherbrooke); 11 (Québec); 3 (Rimouski); 4 (Rouyn-Noranda).

Film burlesque mettant en vedette Buster Keaton, Marion Mask et Glenn Cavender. Un vrai chef-d'œuvre. Les plus avertis en cinéma y verront une mise en scène et une interprétation exceptionnelles. Les enfants s'amuseront de voir les jeux de Keaton. Un des films à ne pas manquer dans cette série.

L'ARBRE DE NOEL

Mardi, le 24 décembre à 1 h 15
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 11
(Québec); 12 (Jonquière); 3 (Rimouski); 4 (Rouyn-Noranda).

AVEC DES TÊTES D'AFFICHE DE RENOMMÉE INTERNATIONALE DES FILMS MERVEILLEUX POUR VOS VACANCES DE NOËL...!

Pendant la période des Fêtes, les postes de télévision se donnent habituellement le mot pour nous présenter des films de circonstance ou tout au moins plus intéressants. Cette année, certaines chaînes nous offrent une programmation de films restreints ou mal appropriée tandis que d'autres sont vraiment à propos.

Evidemment, il ne s'agit pas de faire le procès des postes de télévision mais plutôt de vous présenter un choix de films qui se distinguent nettement des autres. Les enfants et plusieurs adultes bénéficieront de plusieurs jours de congé en ce temps-ci de l'année; vous trouverez probablement intéressant de savoir ce qui joue de bon à la télé.

Et tenez-vous bien, il y a quelques petits chefs-d'œuvre là-dedans...

En cette nuit de Noël, ceux qui n'ont pas l'occasion de faire la fête pourront quand même se distraire en regardant cet excellent film mettant en vedettes William Holden et Bourvil. Evidemment, ça n'a rien pour remonter le moral des



BOURVIL

gens qui sont tristes, mais tout de même... C'est l'histoire d'un père qui comble son fils de cadeaux et d'attention parce que ce dernier est condamné à mourir de la leucémie.

POLLUX ET LE CHAT BLEU

Mardi le 24 décembre à 14 h 30
10 (Montréal).

Un mystérieux chat bleu cause des ennuis au chien Pollux et à ses amis qui habitent le Bois joli. Pour élucider le problème, ils par-

tent à la recherche de la grotte où l'usine a fabriqué ce chat. Ce film a été réalisé par Danot, un maître des spectacles de marionnettes.

PINOCCHIO DANS L'ESPACE

Mercredi le 25 décembre à 20 h 30
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 13
(Trois-Rivières); 11 (Québec); 12
(Jonquière); 3 (Rimouski); 4
(Rouyn-Noranda).

Vous verrez un Pinocchio transformé en voyageur interplanétaire accompagné de la Fée bleue, la tortue-astronaute Nurtle et la baleine volante Astro. Malgré l'adaptation de ce personnage du conte de Collodi à la science-fiction, Pinocchio garde toujours cette légèreté et cette poésie que l'auteur a voulu transmettre par ce petit garçon de bois. Un sujet original qui ravira jeunes et moins jeunes.

J'AI MON VOYAGE

Jeudi, le 26 décembre à 19 h 30
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 9
(Sherbrooke); 13 (Trois-Rivières); 11 (Québec); 12 (Jonquière); 3 (Rimouski); 4 (Rouyn-Noranda).

Personne n'ignore ce film de Héroux mettant en ve-

dettes Jean Lefebvre, Dominique Michel et René Simard.

FRANZ

Vendredi le 27 décembre à minuit
2 (Montréal); 9 (Ottawa); 11
(Québec); 3 (Rimouski).

Film réalisé et interprété par Jacques Brel avec Barbara et Danièle Evenou. Ce film aussi faisait la manchette il y a peu de temps. Il y a beaucoup de poésie, de chaleur qui se dégage des interprètes. Sujet traité avec beaucoup d'originalité. Décors et atmosphère poétiques.

FESTIVAL DE FILMS MUSICAUX AU RESEAU TVA

Outre l'opérette filmée "GIPSY" présentée dans le cadre des "Grandes Productions" mercredi le 25 décembre à 20 h 30, le réseau TVA vous présente en fin de soirée, tout au long de la semaine de Noël, une série de films musicaux choisis parmi les plus célèbres: "LE GRAND CARUSO", "RHAPSODIE", "SON DERNIER NOËL", "UN JOUR A NEW-YORK", "ROSE-MARIE".

Cette semaine dans

le GRAND JOURNAL ILLUSTRÉ



DOSSIER ET POSTER COULEUR DE BRITT EKLAND: CETTE FILLE QUI A SÉDUIT ROGER MOORE



LE PENTHOUSE SUPER-CLUB DE STE-ADÈLE

Le 5 décembre dernier, on fêtait à Ste-Adèle l'ouverture du PENTHOUSE de l'Hôtel Montclair. Ce "super-club" est spécialement conçu pour les moins jeunes. On y retrouve un décor luxueux avec son et lumières. Le Penthouse offre à ses clients une vue panoramique superbe ainsi qu'un système interne inédit où le "pour-boire" est strictement interdit. Sur notre photo, Carole Péloquin, mannequin et André Lajournalis, responsable et concepteur de la discothèque.

10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE

RECOMMANDÉ PAR LES MÉDECINS
CONSEILLERS MATRIMONIAUX ET LES PROFESSEURS



Enfin sur le marché! Nouveau livre médical, recommandé par les docteurs et conseillers matrimoniaux. Révèle chaque mouvement pour atteindre la plus voluptueuse satisfaction sexuelle dans ce que l'amour a de meilleur. Bouquin sans égal. Déjà 600.000 copies vendues. Contient 80 illustrations révélatrices. SPECIAL Gratuit pour un temps limité. Document de 130 illustrations représentant les principales phases des activités sexuelles. Seulement \$2.00

LE COIN DES LIVRES CHOISIS
5552 AVE. MONKLAND
MONTREAL QUEBEC.

T.R.M. 28-12-74

Ci-inclus \$2.00 incluant frais poste. Expediez-moi "10 LECONS EN TECHNIQUE SEXUELLE" et GRATUITEMENT "Le Document de 130 activités sexuelles" dans un emballage ordinaire. J'ai plus de 21 ans.

NOM.....
LETTRES MOULÉES

ADRESSE.....

VILLE..... ZONE..... PROVINCE.....

ROMANS

SYMPHORIEN

(Mardi, 24 décembre à 20 h 30)

Symphorien apprend qu'il te.



LES BERGER

(Lundi, 23 décembre à 19 h 30)

Ginette et son mari Christian ne s'entendent plus. Ils ne s'affrontent plus en longues discussions, mais le comportement de Ginette laisse voir clairement qu'elle est très malheureuse. Fanny, qui adore Ginette, osera-t-elle dire sa façon de penser à Christian? Valérie rapporte volontiers à Patricia Beaulieu



les propos qu'elle a eus dernièrement avec le grand patron...

LA PETITE PATRIE

(Dimanche, 22 décembre à 19 h 30)

Toute la famille Germain prépare le réveillon de Noël; il faut que tout soit terminé avant la messe de minuit pour qu'au retour, les festivités commencent tout de suite. La petite amie de Clément est toute seule chez sa grand-mère, ses parents ayant décidé d'aller passer les Fêtes en Floride. Mme Germain se fera un plaisir de l'inviter et lui offrira un petit cadeau, comme si elle faisait par-



tie de la maison. C'est avec une note de joie et de tristesse confondues que "La Petite Patrie" fêtera Noël avec vous.

n'a plus que deux mois à vivre. Il tient cette déclaration du médecin qu'il a vu le matin même. Pourtant, il lui avait dit à ce moment là qu'il ne pouvait pas mieux se porter. Quel est l'intermédiaire qui a transformé la nouvelle? Evidemment, tout le monde dans l'entourage de Symphorien est mis au courant. Ils redoublent tous de gentillesse à son égard et celui-ci est comblé de cadeaux. Naturellement, en cette veille de Noël, l'émission ne se terminera pas sur cette note aussi triste.

VARIETES

L'UNIVERS DE YOLAND GUÉRARD

Cette semaine, Yoland Guérard sera entouré de noms prestigieux pour célébrer un Noël tout blanc. Dans une ambiance sentimentale et heureuse, Paul Berval, Edouard Desrosiers, Yolande Dulude, Guy Piché, Karine, Daniel Héty, Jean-Pierre Ferland et l'orchestre de Roger Pilon vous souhaiteront d'agréables Fêtes en chansons, en poèmes, et en musique.



MONSIEUR B ET LES BEAUX DIMANCHES

Dimanche, le 22 décembre à 19h30, la télévision de Radio-Canada vous propose de voir le dernier récital que Gilbert Bécaud donnait à la Place des Arts en novembre et décembre. Bécaud fera un tour d'horizon de ses plus grands succès.

Puis, à 20 h 30, vous pourrez assister à la célèbre comédie sa-

tirique de Michel Faure: **Millionnaire à froid**. Les comédiens sont Jean Duceppe, Catherine Bégin, Benoit Girard, Jean-Louis Millette, Pascal Rollin, Ronald France, Serge Turgeon et Benoit Marleau. Louis-Georges Carrier en a assuré la réalisation.

LES COQUELUCHES

Dans la semaine du 23 au 27 décembre, Guy et Gaston recevront Louise et Eric, chanteurs d'opéra; Claire Cyril et Priscilla; Margot McKinnon. Mercredi et jeudi, il y aura relâche et vendredi, en reprise, la série présentera la coqueluche du mois, Ovilé Légaré, entouré de ses amis.

VEDETTES EN DIRECT

La veille de Noël, à 20 h 30, Vedettes en direct reçoit Clémence Desrochers. Elle interprétera quelques chansons et récitera ses monologues toujours aussi drôles comme "Les jeudis du groupe" ou l'histoire de la traditionnelle partie de quilles chez un groupe de femmes, "Le Beau Voyage", dans lequel Madame Tout-le-Monde raconte ses premiers périples en Europe... Une demi-heure de simplicité et d'humour à ne pas manquer.

NOËL D'ANTAN

Mardi le 24 décembre à 23 h 45, Télé-Métropole vous invite à regarder une émission spéciale en compagnie d'Alain Stanké. Il reprendra pour cette occasion son rôle d'interviewer auprès

des gens de la rue qui tenteront, à l'aide de récits, d'évoquer le "Noël" qui les ont marqués. De toutes les classes de la société, de toutes les professions, des témoignages vous parviendront tantôt mélancoliques, tantôt drôles pour vous rappeler en même temps vos Noëls d'antan.

MESSE DE MINUIT

A Radio-Canada, la messe de minuit vous parviendra cette année directement de l'autel de St-Pierre de Rome, où le pape Paul VI célébrera le début de l'Année Sainte. Tant qu'à Télé-Métropole, la messe de minuit vous parviendra de l'église St-Jean-Baptiste.

HISTOIRE D'UNE CHANSON

Comment se fait une chanson? Quelles sont les grandes étapes, de sa conception jusqu'à ce que le client achète cette chanson chez un disquaire? Interprètes, compositeurs, agents de promotion, compagnies de disques... se sont donné pour but de vous faire connaître "l'Histoire d'une chanson". Sur les



ondes de Télé-Métropole le lundi, 23 décembre à 20 h. 30. Claude Séguin, Yves Corbeil, Diane Arcand, Roland Chenail, Danielle Ouimet et Louise Lemire sont mis en vedettes.

LES ETRENNES REVEES!

- CALCULATRICES
- ELECTRONIQUES DE POCHE
- DACTYLOGRAPHE PORTATIF

Joyeux Noël et Bonne Année

CDI

CANADA DACTYLOGRAPHE INC.
7035 AVENUE DU PARC
MONTREAL H3N 1X7

DES SUPER-CADEAUX DANS DES SUPER-JOURNAUX

TELE **SAMEDI** **vedettes**

NOUVELLES ILLUSTRÉES **le GRAND JOURNAL** **PHOTO VEDETTES**

QUE DÉVOIENT VOS JEUX DE MAINS?

C'est en consultant PHOTO-VEDETTES que vous saurez ce qu'il en est.

(annonce)



TÉLÉ-POTINS



Anne Anderssen

Jeudi, le 26 décembre à 12h30, les amateurs de musique pop seront servis à souhait car la télévision de Radio-Canada présentera un documentaire intitulé "MONTEREY POP". Ce film rapporte les grandes lignes du célèbre festival de musique pop qui avait lieu en Californie il y a quelques années. Parmi les grands noms qui seront présents, notons trois grandes vedettes aujourd'hui disparues: OTIS REDDING, JANIS JOPLIN et JIMMY HENDRIX.

Ceux qui veulent participer à l'émission "DESTINATION: MONDE" peuvent le faire en se présentant au prochain concours d'admission qui aura lieu le 15 février prochain. Cette future série portera sur l'Irlande et l'Ecosse.

Et dire qu'on taxe souvent nos étudiants d'ignorants. J'ai été témoin de deux scènes, mardi dernier, sur le réseau de Radio-Canada, qui m'ont fait réfléchir. Tout d'abord, on se rend compte que certains jeunes possèdent beaucoup de connaissances et qu'ils ont beaucoup de curiosité intellectuelle. Si vous regardez l'émission "SPRINT", vous savez sans doute ce à quoi je fais allusion. Pourtant, quelques instants après, j'ai été désenchanté de voir le reportage sur les GEGEPS au magazine "LE 60". Ceci dit, j'en viens à la conclusion que la connaissance s'acquiert si on veut bien l'acquérir.

Une ANNE ANDERSSSEN merveilleuse à l'émission "VE-DETTES EN DIRECT" mardi dernier. Si elle continue à nous présenter des chansons aussi belles, aussi charmantes, elle n'a pas fini de s'attirer la faveur du public.

Notre collègue NORMAND PRIEUR, rédacteur en chef au journal Echos-Vedettes travaillera comme chercheur au nouveau "SHOWBIZZ" de Claude Dubois. Normand possède beaucoup d'expériences pertinentes dans le domaine de la télévision et du disque.

Je ne sais pas si vous, madame, vous faites des culbutes dans votre salon avant de vous asseoir dans votre fauteuil préféré... En tout cas, que vous soyez "EXTRAVAGANTE OU SAGE", si vous achetez des meubles de salon au "Château d'Aujourd'hui", vous allez peut-être prendre la bonne habitude de vous "tordre" par terre avant de vous asseoir.

MME JANINE LAPOINTE, présidente du CLUB SOCIAL DES EMPLOYES DE TELEMETROPOLE est très fière du succès qu'a remporté le "party" annuel qui avait lieu dimanche dernier. Les enfants des employés ont été ravis du dépouillement de l'arbre de Noël qui s'est déroulé dans la plus grande gaieté.

M.C.



brunante

MICHEL ROBICHAUD

Brunante . . . fragrance inoubliable . . .

Parfum de toilette 4 on.	8 ⁵⁰	Poudre de bain 3 1/2 on.	6 ⁰⁰
Parfum de toilette 2 on.	5 ⁵⁰	Lotion mains et corps 8 on.	3 ⁵⁰
Parfum de toilette (atomiseur) 1 1/2 on.	5 ⁵⁰	Boîte de 2 savons de 4 onces chacun	5 ⁰⁰
Parfum (extrait) 1/4 on.	9 ⁵⁰		

REZ-DE-CHAUSSEE, RAYON 240
COMPOSEZ 842-6171

**BONJOUR
CHEZ
VOUS
DUPUIS**



**DUPUIS
CENTRE-VILLE
et
CARREFOUR LAVAL
aussi :
BOUTIQUE MODE
DUPUIS POUR ELLE
PLAZA ST-HUBERT
et GALERIES D'ANJOU**



Pour les FÊTES
DE FIN D'ANNÉE

FAUCHER

vous offre la Semaine des Mobiliers de Salle de séjour
Des aubaines sensationnelles à ne pas manquer!

**MOBILIER
DE SALLE DE SÉJOUR
DE STYLE MODERNE
POUR DÉCOR CONTEMPORAIN**

— 2 pièces.

Ce mobilier très élégant comprend un grand canapé à trois places et un fauteuil de fabrication identique. Tous deux ont un dossier galbé muni d'un appuie-tête intégré. Les coussins sont galbés et ourlés, et munis d'une fermeture à glissière. Les bras sont arrondis; le tout est recouvert d'un tissu nouveau genre, facile d'entretien. Les deux meubles sont munis de roulettes Shepherd.

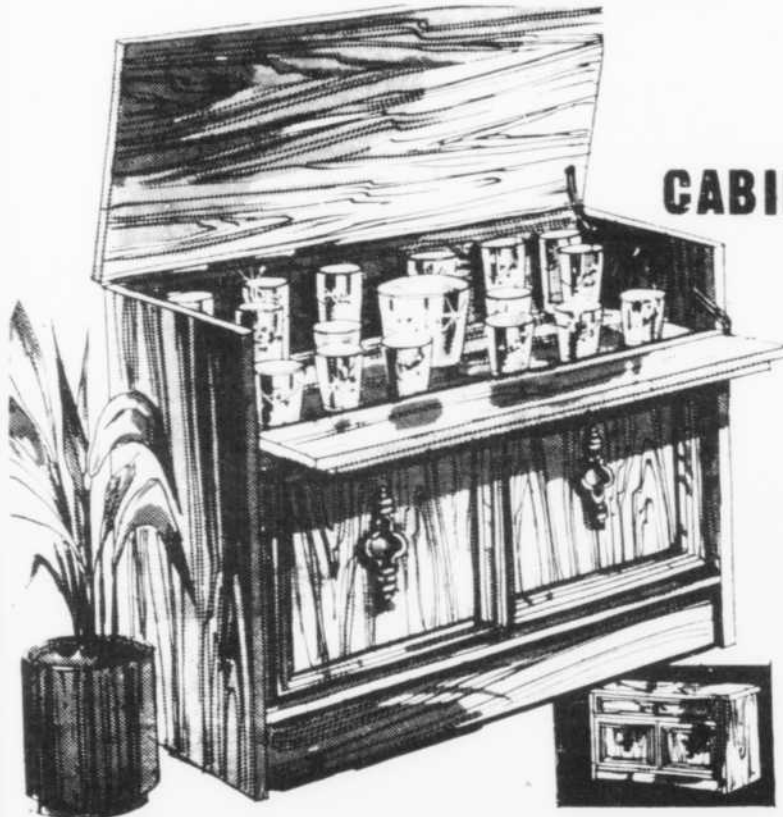
BAS PRIX
DE FAUCHER

\$439⁹⁵

les deux pièces

Causeuse
assortie

\$219⁹⁵



CABINET-BAR

en noyer
AVEC VERRES —

La partie du bas a deux portes coulissantes, celle du haut un panneau basculant et un dessus relevable. Poignées décoratives. Un cadeau idéal.

BAS PRIX
DE FAUCHER

\$89⁹⁵



PRIX SPÉCIAL
\$289



**LUXUEUX FAUTEUIL
DE REPOS SKLAR**

Une création Sklar aux lignes futuristes présente un haut dossier qui peut être incliné à plusieurs positions. En fait, vous avez un appuie-tête, un appui-reins et un appui-pieds mobiles. Le tout est rembourré pour offrir un confort moelleux et est recouvert de vinyle de première qualité qui s'entretient très facilement.

PRIX SPÉCIAL
DE FAUCHER

\$189⁹⁵

**MOBILIER DE SALLE À MANGER
EN FRÊNE MASSIF**

Joli ensemble comprenant une table ronde d'un diamètre de 45 po avec rallonge permettant de l'agrandir à 57 po. et 4 chaises assorties à dossier découpé. Piètement solide renforcé par une traverse.



48, boul.
DES LAURENTIDES
PONT-VIAU, LAVAL
Tél.:
384-0590

"OÙ LE SERVICE
SE CONTINUE"

ELLE SERA LA GRANDE VEDETTE DE "BYE BYE" AVEC DODO



Il y a quelques mois la belle Danielle était découragée et elle parlait même d'exil. Maintenant elle a tellement de travail qu'elle doit refuser de nombreuses offres.

DANIELLE OUIMET: "ON ME DISAIT FINIE ET JE N'AI JAMAIS TANT TRAVAILLÉ"

Si la vie d'artiste comporte toujours des "hauts et des bas", Danielle Ouimet vit en ce moment une très belle période et sa carrière la rend de plus en plus heureuse.

"UNE FIN D'ANNEE EXTRAORDINAIRE"

En effet, contrairement à ce que prédisaient certaines mauvaises langues, Danielle grimpe toujours.

— "J'ai connu une fin d'année extraordinaire. On disait que j'étais finie, que j'allais tomber et c'est exactement le contraire qui s'est produit. Je travaille de plus en plus, je ne peux pas accepter tout ce qu'on offre. Je n'ai qu'à tendre la main et à choisir, c'est fantastique."

"CERTAINS ONT EU PEUR DE ME PERDRE"

Qu'il s'agisse de cinéma, de radio, d'émissions de télévision, Danielle n'arrête pas. Dimanche soir dernier, tous ont pu la voir à "Monsieur B." et dans quelques jours ce sera dans "Bye, bye 1974", émission spéciale à Radio-Canada avec laquelle Danielle terminera cette année.

— "Nous avons terminé l'enregistrement de "Bye, bye" vendredi dernier. Ça va être bien l'un, bien beau. C'est une émission qui nous a demandé énormément de travail. Nous sommes cinq avec Dominique Michel, Benoit Marleau, Paul Berval et André Dubois qui a écrit les textes."

Mais avant de terminer tout à fait 74, il ne faut pas oublier le magnifique travail de Danielle à CFGL-FM.

UNE EXCELLENTE COTE D'ÉCOUTE POUR DANIELLE OUIMET

Il y a très peu de temps sortaient les "ratings" de B.B.M. et ils confirment la popularité de Danielle.

— "J'ai reçu d'excellents ratings pour cette année. J'en suis très heureuse. Au départ, je n'aimais pas beaucoup ce travail et les critiques étaient acerbes. Mais M. Coallier m'a donné de plus grandes possibilités et j'ai pu faire une émission très personnelle. Je me dois donc de dire que je dois à M. Coallier tout ce que j'ai fait dans ce domaine. Ce n'était pas facile car on ne croyait pas que mon nom puisse vendre beaucoup."

C'est donc pour elle, très réconfortant et gratifiant que de recevoir ces cotes d'écoute.

Qu'en est-il du cinéma?

— "Cette année j'ai trois participations, entre autres dans "Tout feu, tout femme" et dans "Ya toujours moyen de moyenner". Mais je refuse beaucoup d'offres de cinéma. Dernièrement j'ai refusé de faire un film à New York. J'aimerais avoir un beau rôle de composition, travailler avec du monde qui saurait me diriger. Je ne veux plus de rôles faciles. En ce moment je peux me permettre de refuser parce que j'ai beaucoup d'autres choses à faire." "Je ferai partie du show anniversaire du 10".

Quels sont les projets pour 1975?

— "Il y a d'abord le "show anniversaire" du 10. Je suis très heureuse d'en faire partie car c'est une grosse affaire. Nous commençons à répéter le 25 janvier et il sera présenté en mars. Ensuite, il y a des commer-

ciaux dont celui de "TV Hebdo". Je projette aussi de partir en janvier pour la Jamaïque."

Donc, si la fin de 74 a été extraordinaire, le début de 1975 s'annonce on ne peut mieux pour Danielle Ouimet.

"CETTE ANNEE, NOEL SERA LA FÊTE DES PARENTS"

Danielle, comment passeras-tu les fêtes de Noël?

— "Cette année, Noël sera la fête des parents. Nous cherchons en ce moment un chalet pour passer les fêtes dans le Nord comme les années précédentes. Nous n'avons pas beaucoup de traditions de famille si ce n'est que de se rencontrer pour

"À CFGL MES COTES D'ÉCOUTE SONT EXCELLENTES"

cette occasion. J'espère que mon frère François pourra venir car il est à Hollywood. Il espère pouvoir travailler la-bas."

— Est-ce à dire que tu ne verras pas ton fils pour les fêtes?

— "Non, "Schnoupi" reste avec ses grands-parents cette année. En fait son grand-père n'est pas très bien et il désire passer ce Noël avec son petit-fils. Je ne le verrai donc qu'au printemps pour son anniversaire. En attendant, je lui ai envoyé comme cadeaux des livres et des disques éducatifs. Il est très intelligent et c'est ce qu'il préfère. Ça a des crayons à colorier et des plumes à dessin. Il a commencé à lire et à écrire et nous pouvons maintenant correspondre."

Chantal Gariépy

Les hommes toujours les hommes!
NOUVELLES
ILLUSTRÉES s'en occupe avec plaisir dans

"As-tu
deux-minutes?"

(Annonce)



LES DERNIERS GAGNANTS POUR GUILDA FOLLIES
En effet, jeudi dernier, Ty-Coq Bar-B-Cue et le Théâtre des Variétés recevaient les derniers gagnants du concours pour voir GUILDA FOLLIES. Ces gagnants étaient Jeannine Poliquin, Nicole Roy, Simone Maltais, Mario Gignac, Jacqueline Desrosiers.



Les concours de Noël dans nos hebdomadaires ont fait beaucoup d'heureux. Parmi ces concours, Les Publications Quebecor en collaboration avec La Fédération des Producteurs de Volailles du Québec (VOLBEC) offraient aux lecteurs 30 dindes par semaine. Sur cette photo, nous vous présentons quelques-uns des gagnants: Madame Réjane Felton, Thérèse Lapierre, Louise Bordeleau et Madame Thérèse Forget. M. Bélanger du BUFFET DU GOURMET s'est chargé de remettre les dindes.

FAITES-VOUS des CADEAUX de NOËL en PARTICIPANT A

① 10 GAGNANTS PAR SEMAINE

RECEVRONT UN "BAS DE NOËL" COMPRENANT:

UN ASSORTIMENT DE
BISCUITS
GRACIEUSETÉ DE



LE LIVRE DU

PROFESSEUR GAZON
"HOROSCOPE '75"

LE LIVRE DE
JEHANE BENOIT

"LA CUISINE
AU CIDRE"

UN BILLET
D'INTER-LOTO

GRACIEUSETÉ DES SALONS DE COIFFURE "MICHEL ANGE"
PROPRIÉTAIRES: GAËTAN ET YVAN MOTARD

② 2 GAGNANTS PAR SEMAINE RECEVRONT
— 1 CAISSE DE CIDRE
12 BOUTEILLES
— 1 LIVRE DE JEHANE BENOIT
LA CUISINE AU CIDRE

GRACIEUSETÉ DE



③ 10 GAGNANTS PAR SEMAINE

RECEVRONT UNE DINDE POUR NOËL

GRACIEUSETÉ DE



LES GAGNANTS DEVRONT PRENDRE POSSESSION DE LEUR DINDE À NOS BUREAUX

④ 2 GAGNANTS PAR SEMAINE

RECEVRONT UNE PAIRE DE SKIS DE FOND



GRACIEUSETÉ DE

FASCO SPORT

LTD / LTEE

⑤ 3 GAGNANTS PAR SEMAINE

RECEVRONT UNE PAIRE DE PATINS

GRACIEUSETÉ DE LA MAISON



⑥ 5 GAGNANTS PAR SEMAINE

RECEVRONT UNE BOUTEILLE DE PARFUM EN VAPORISATEUR

GRACIEUSETÉ DE

HERT & CHARTON (1971) INC.



LANVIN

① COUPON-RÉPONSE BAS DE NOËL

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.

T.R.M. 28-12-74

③ COUPON-RÉPONSE VOLBEC

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.

T.R.M. 28-12-74

⑤ COUPON-RÉPONSE PATINS DAOUST

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.
POINTURE DU PATIN
POUR HOMME POUR FEMME

T.R.M. 28-12-74

② COUPON-RÉPONSE LE CIDRÉ

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.

T.R.M. 28-12-74

④ COUPON-RÉPONSE FASCO SPORT

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.
GRANDEUR
PESANTEUR

T.R.M. 28-12-74

⑥ COUPON-RÉPONSE LANVIN

4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM
RUE
VILLE TÉL.

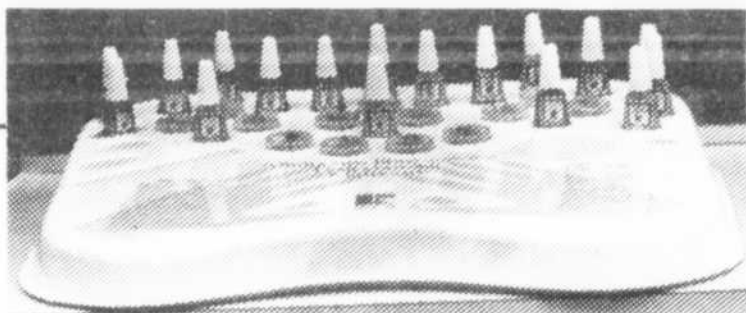
T.R.M. 28-12-74

TAUX CONCOURS DE et DE

45 GAGNANTS CHAQUE SEMAINE

⑦ 5 GAGNANTS PAR SEMAINE

LA MAISON AMI-CO INC. VOUS OFFRE CE NECESSAIRE A MANUCURE RENAISSANCE



COMPRENANT:

- 17 BOUTEILLES DE VERNIS À ONGLES
- 13 CONTENANTS DE ROUGE À LÈVRES
- 1 BOUTEILLE DE DISSOLVANT
- 1 LIME À ONGLES
- 1 BÂTON D'ORANGER
- ET PLUSIEURS AUTRES PRODUITS POUR COMPLÉTER LE MANUCURE

COMMENT GAGNER CES CADEAUX DE NOËL?

Rien de plus facile. Premièrement, vous devez avoir en main le journal NOUVELLES ILLUSTRÉES et TÉLÉ-RADIOMONDE de la même édition. Chaque concours est identifié par un numéro, ce même numéro apparaît sur le coupon-réponse correspondant à ce concours. Vous devez remplir et retourner les deux coupons-réponses (un coupon pour NOUVELLES ILLUSTRÉES et un coupon pour TÉLÉ-

RADIOMONDE) du concours auquel vous voulez participer. Insérez-les dans une MÊME enveloppe et adressez cette enveloppe au 4270 Papineau en indiquant sur l'enveloppe le nom du concours auquel vous participez.

Vous pouvez participer à tous les concours apparaissant sur ces 2 pages du moment que vous envoyez une enveloppe pour chaque concours.

⑧ 1 GAGNANT (COUPLE) PAR SEMAINE

SE MÉRITERONT UNE FIN DE SEMAINE DE RÊVE À L'AUBERGE YVAN COUTU DE STE-MARGUERITE

AUBERGE

Yvan Coutu
Ste-Marguerite STA. Québec.

- Une chambre de luxe pour deux
- Repas au menu de la table d'hôte
- Accès aux pentes de ski durant toute la fin de semaine
- Les gagnants pourront bénéficier de leur prix durant 60 jours qui suivent la date du début de ce concours et devront réserver une semaine à l'avance.

⑨ 1 GAGNANT

À LA FIN DE LA DURÉE DE CE CONCOURS (6 SEMAINES) SUR L'ENSEMBLE DES LETTRES REÇUES

GRACIEUSEMENT DE

GRANGER FRÈRES



4 JEUX ET 43 VOLUMES DE TOUTES SORTES

NOS GAGNANTS DE LA SEMAINE DERNIÈRE

CONCOURS BAS DE NOËL

(Gagnent 1 bas de Noël)

François Marin, 1274 Maine, Orsainville
Mrs. Dan Irwin, 534 Viny Nord, Sherbrooke
Denise F. Lavoie, 2164 Davidson, Mtl
Linda Hébert, Boul. Bécancour, Gentilly, Bécancour
Jacqueline Senécal, 7025A St-Denis, Mtl
Geneviève Leclerc, P.C. 356, Ste-Claire, Cte Dorchester
Mme René Beaudet, 4795 Bouvreur, Gentilly
Claudette Francoeur, 7045 Lacordaire, St-Léonard
Lise Gagnière, 141 St-Hubert, Asbestos
Marguerite Vézina, 61 22e Avenue, Pincoirt.

CONCOURS LE CIDRE

(Gagnent 1 caisse de cidre de 12 bouteilles)

Mme Yvonne Boiselle, 4050 Boul. Rosemont app 804, Mtl.
Lise Loranger, 914 Laurier est, Mtl.

CONCOURS VOLBEC

(Gagnent 1 dinde)

Denise F. Lavoie, 2164 Davidson, Mtl
Mme Proclien Fournier, 7150 9e Avenue St-Michel, Mtl
Mme J. Raymond, 4329 Lafontaine, Mtl
Mme A. Fontaine, 8281 Drolet, Mtl
Mme R. Boiteau, 5149 Berri app 3, Mtl
Diane François, 166 est, Jean-Talon, Mtl
Mme Claire Gagnon, 8477 Hochelaga app 3, Mtl
Mme F. Dauphin, 3065 Springland app 2, Mtl
Mme F. Provost, 25 Terrasse J. Léonard, P.A.T.
Yvonne Harvey, 620 St-André Pont-Viau, Laval

CONCOURS FASCO SPORT

(Gagnent 1 paire de skis)

Mme S. Boiteau, 8325 Des Belges, Mtl
Pierre Bergevin, 1410 Henri-Bourassa app 4, Mtl.

CONCOURS PATINS DAOUST

(Gagnent 1 paire de patins)

Jane Winter, 5156 6e Avenue Rosemont, Mtl
Mme P. Binette, 886 8e Avenue, P.A.T.
Henriette Morin, 4409 Messier, Mtl

CONCOURS LANVIN

(Gagnent 1 bouteille d'eau de cologne en vaporisateur)

M. Raoul Barlow, 188 rue Principale, St-Ferdinand
Mme Emelda Dubois, 60 rue Robidoux, Sherbrooke
Serge Beauchemin, 19950 Thibodeau, St-Grégoire
Denise Gosselin, 3065 Springland app 1, Mtl
Madeleine McCaughan, 282 Avenue Vaudreuil, St-Hyacinthe

CONCOURS AMI-CO PARFUMS

(Gagnent 1 ensemble à manucure Renair)

S. Pelletier, 9825 83e Avenue, Mtl
Claudette Forcier, 6414 Casgrain, Mtl
Suzanne Dubé, 139 Beaumont, Cowansville
Lise Gagnière, 141 St-Hubert, Asbestos
Mme Lalonde, 698 Booker, Notre-Dame, Brossard

CONCOURS AUBERGE YVAN COUTU

(Gagne 1 fin de semaine à l'auberge Yvan Coutu)
Thérèse Laferrière, 140 Montée Daigneault, Richelieu

⑦ COUPON-RÉPONSE AMICO PARFUMS 4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM.....
RUE.....
VILLE.....TÉL.....

T.R.M. 28-12-74

⑧ COUPON-RÉPONSE AUBERGE YVAN COUTU 4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM.....
RUE.....
VILLE.....TÉL.....

T.R.M. 28-12-74

⑨ COUPON RÉPONSE JEUX ET VOLUMES GRANGER 4270 PAPINEAU, MONTRÉAL

NOM.....

RUE.....

VILLE.....

TÉL.....

T.R.M. 28-12-74

D'HIER À AUJOURD'HUI



Au début de sa carrière, le jeune chanteur a été plusieurs fois en vedette au théâtre National, et Jean Grimaldi, que l'on retrouve à ses côtés lui a donné plusieurs chances.

MÊME TRÈS JEUNE IL RÉVAIT DE DEVENIR CHANTEUR POPULAIRE

Pierre Lalonde: C'EST SON PÈRE QUI LUI DONNA SA PREMIÈRE VRAIE CHANCE

Beaucoup de choses ont changé dans la vie de Pierre Lalonde depuis quelque temps. Lui-même aussi d'ailleurs à commencer par sa moustache dont on parle tant. Mais il y a plus, il y a ce regard qui est devenu plus sérieux, plus profond et qui témoigne plus que tout de l'homme qu'il est maintenant.

Qu'il s'agisse de bonnes ou de mauvaises nouvelles, tout ce qui touche de près ou de loin à Pierre Lalonde touche également son public. Aussi avons-nous décidé de faire la rétrospective de l'étonnante carrière de notre chanteur populaire.

SON DESTIN LE VOULAIT CHANTEUR

Pierre Lalonde devait être chanteur, il y était destiné sans le savoir. Il ne se souvient pas d'avoir jamais voulu faire autre chose, il n'y a même jamais pensé. Naturellement, son père y était certainement pour beaucoup, et tout contribuait à encourager

Pierre dans cette voie. C'est à cinq, six ans seulement, alors qu'il n'était encore qu'un enfant, qu'il a fait ses premières armes à la radio. Jean Lalonde était alors le don Juan de la chanson et rien n'était plus naturel pour Pierre que de travailler avec son père.

Un peu plus tard, Pierre Lalonde eut l'occasion de jouer dans plusieurs radio-romans, entre autres.

"Calvaire d'une veuve". On put l'entendre tour à tour à CKAC, CHLP et CKVL. Comme on peut le voir, il a acquis très jeune une expérience très utile, beaucoup de métier, alors qu'il n'était encore qu'un adolescent.

Même s'il travaillait dans un domaine artistique, Pierre Lalonde n'avait alors pas vraiment commencé sa véritable carrière, celle qui le voulait chanteur. Tout ce temps il poursuivait parallèlement ses études tant à Montréal qu'aux États-Unis.

IL FUT ANNONCEUR À CKJL PENDANT DEUX SAISONS

De plus en plus Pierre Lalonde voyait approcher le moment où il pourrait vraiment

commencer à chanter. Pourtant, il dut attendre encore deux ans avant de s'y consacrer à plein temps. Son père devint propriétaire de CKJL.

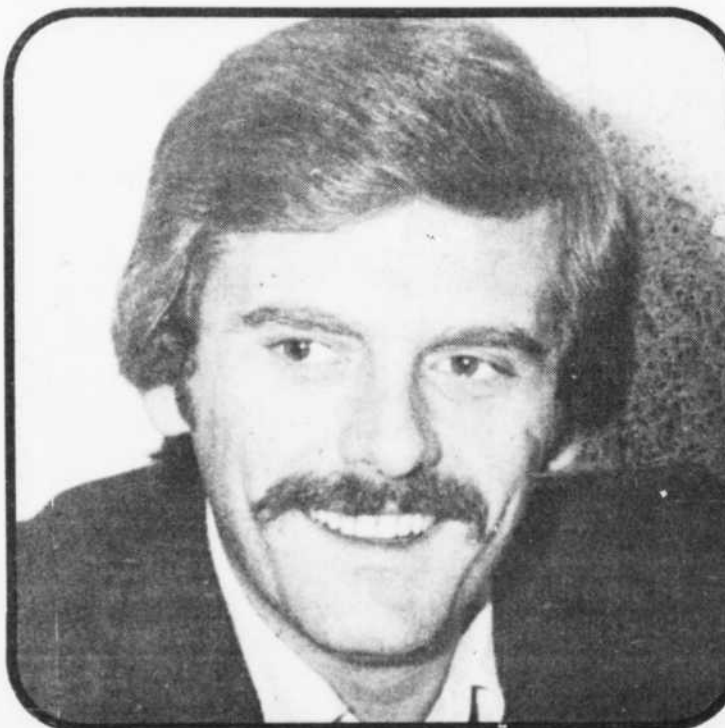


Un petit bambin comme tous les autres, qui allait devenir plus de 30 ans plus tard, le plus bel homme du Canada.

SON PREMIER "SHOW" AU 10 "LE CLUB DU JAZZ" N'A PAS ÉTÉ UN SUCCÈS



Pierre tel qu'il était à l'âge de 18 ans, alors qu'il commençait à travailler à la station de son père CKJL à St-Jérôme. C'est là qu'il a vraiment commencé à prendre goût au métier.



Le Pierre Lalonde d'aujourd'hui avec la moustache s'il vous plaît. Même s'il connaît un succès inégal sur disque, il a toujours su conserver la cote d'amour de son public.

AVEC "JEUNESSE D'AUJOURD'HUI" 10 DEVIENT LE CHANTEUR NUMÉRO 1 DU QUÉBEC

à St-Jérôme et Pierre y travailla pendant deux saisons, en tant qu'annonceur soit de l'âge de 18 ans à 20 ans. Est-il nécessaire de souligner à quel point toute cette expérience pouvait lui être bénéfique. Il était prêt à démarrer et avait derrière lui plusieurs années de métier, une base solide.

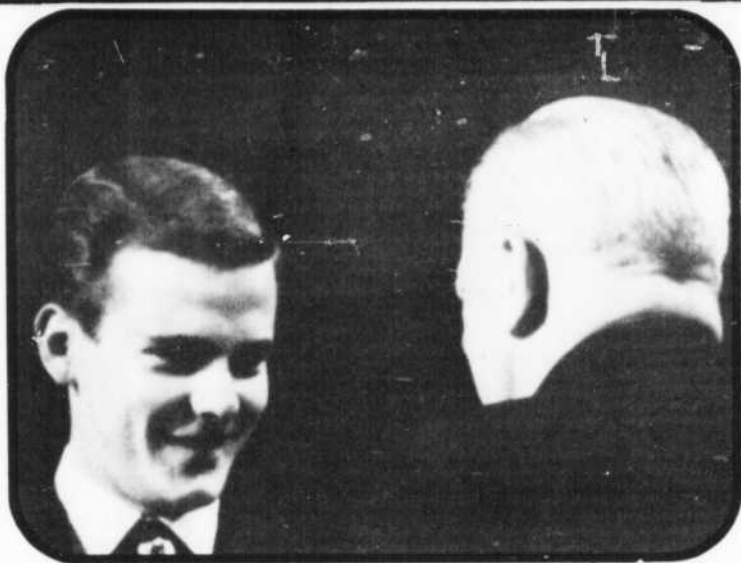
A 20 ANS, LA CHANSON PASSE AVANT TOUT

Ainsi que nous l'avons vu, Pierre Lalonde a dû attendre longtemps avant de faire ce qui l'intéressait le plus, la chanson. A 20 ans, il commençait à peine à chanter. Il travailla donc dans les cabarets, différentes salles, entre autres à l'Hôtel Lapointe.

C'est à 21 ans qu'il fit son apparition pour la première fois à la télévision. C'était alors les débuts du canal 10 de Montréal et c'est Jean Paquin, assistant de Robert l'Herbier, qui lui donna sa chance. Il lui demanda en effet d'animer "Le club du jazz". Malheureusement, cette émission ne devait durer que 13 semaines, et fut retirée. Mais bien qu'elle n'ait pas eu le succès attendu, Pierre avait eu le temps d'y faire ses armes et il démontra qu'en plus de son talent de chanteur il pouvait être un très bon animateur.

JEUNESSE D'AU- JOURD'HUI ET LA REVELATION DE L'ANNEE

Un an plus tard, Jean Paquin qui avait toujours confiance en Pierre Lalonde, lui



En 1963, des mains du Lieutenant Gouverneur Monsieur Comtois, Pierre Lalonde reçoit son trophée de "révélation de l'année".



Dans les années 1960, Pierre et Michèle Richard étaient les jeunes idoles de la chanson les plus en vogue.

SON PREMIER VRAI "HIT": "CHIP CHIP"

demanda à nouveau d'animer une émission. Il devint donc co-animateur de "Jeunesse d'aujourd'hui" avec Joel Denis. Cette fois, on avait misé sur le bon numéro. Pierre Lalonde devint rapidement la plus grande vedette masculine du Québec et il co-anima l'émission pendant 10 ans.

Déjà en 1963, il était en première place du palmarès, avec ses premières chansons à succès comme "chip chip", ou encore "Le petit Gonzales". C'est encore au cours de cette année 1963 qu'on lui attribua le titre de "La révélation de l'année" avec Michèle Richard. Pendant ces dix années, il se maintint aux premières places avec "Le temps des vacances", "Nous on est dans le vent", "Louise", "Attention, la vie est courte" ou "Honey honey".

DEVENU PETER MARTIN AUX ETATS-UNIS

Il y a cinq ans environ, tout en continuant d'animer "Jeunesse d'aujourd'hui", Pierre Lalonde fit un saut aux Etats-Unis. Il y anima un an une émission sous le nom de Peter Martin. Même si cette émission de "Peter Martin show"

remporta du succès, certains problèmes l'obligèrent à revenir à Montréal. Bien qu'il n'ait pas écarté l'idée d'une carrière internationale, Pierre Lalonde a décidé qu'il ne changerait plus jamais son nom. Il restera désormais Pierre Lalonde ou qu'il soit.

MONSIEUR TELEVISION ET LA FIN DE "JEUNESSE D'AU- JOURD'HUI"

En 1970, Pierre Lalonde est élu Monsieur Télévision. Il avait remporté une autre palme, et on ne comptait plus ses succès.

Mais après avoir animé "Jeunesse d'aujourd'hui", Pierre sentit le besoin d'orienter différemment sa carrière, de faire autre chose. C'est lui qui choisit son remplaçant, Jacques Salvail pour lui succéder. Cette nouvelle orientation eut comme résultat un nouveau style de chanson et après avoir travaillé avec Stéphane Venne Pierre Lalonde sortit sur le marché son

AUX ETATS-UNIS ON L'APPELA PETER MARTIN

nouveau long-jeu "Inouik", chanson pour sa fille.

"Inouik" n'a pas connu le succès voulu. Lorsqu'un chanteur populaire décide de changer, le public demande souvent une période d'adaptation avant de suivre le mouvement. Cela prend du courage pour prendre le risque, et Pierre n'en a jamais manqué.

SON MARIAGE AVEC MONICA CAMPBELL, UNE ECHEC

En plus d'une nouvelle orientation dans sa carrière, un autre grand changement était survenu dans la vie de Pierre Lalonde, il s'était marié, avec une très belle femme, Monica Campbell. De ce

mariage est née Alexandra à qui fut dédiée le disque "Inouik". La naissance de cette enfant fut une révélation pour Pierre. Jamais il n'avait été si heureux.

Mais l'union qui promettait tant fut pourtant un échec. Alors que Pierre Lalonde devait plus que jamais consacrer beaucoup de son temps à son travail, alors qu'il élaborait un nouveau style de chanson, Monica lui fit défaut. Elle n'acceptait pas le métier de son mari, n'acceptait pas qu'il y accorde tant de temps et d'attention. Or, Pierre Lalonde, par sa nature, est incapable de faire les choses à moitié, son travail demandait beaucoup et il ne voulait pas négliger sa carrière. Il fut naturellement très blessé par l'échec de son mariage, il aimait Monica mais le compromis était impossible.

"PIERRE JEAN JASENT", UNE AUTRE DECEPTION AMERE

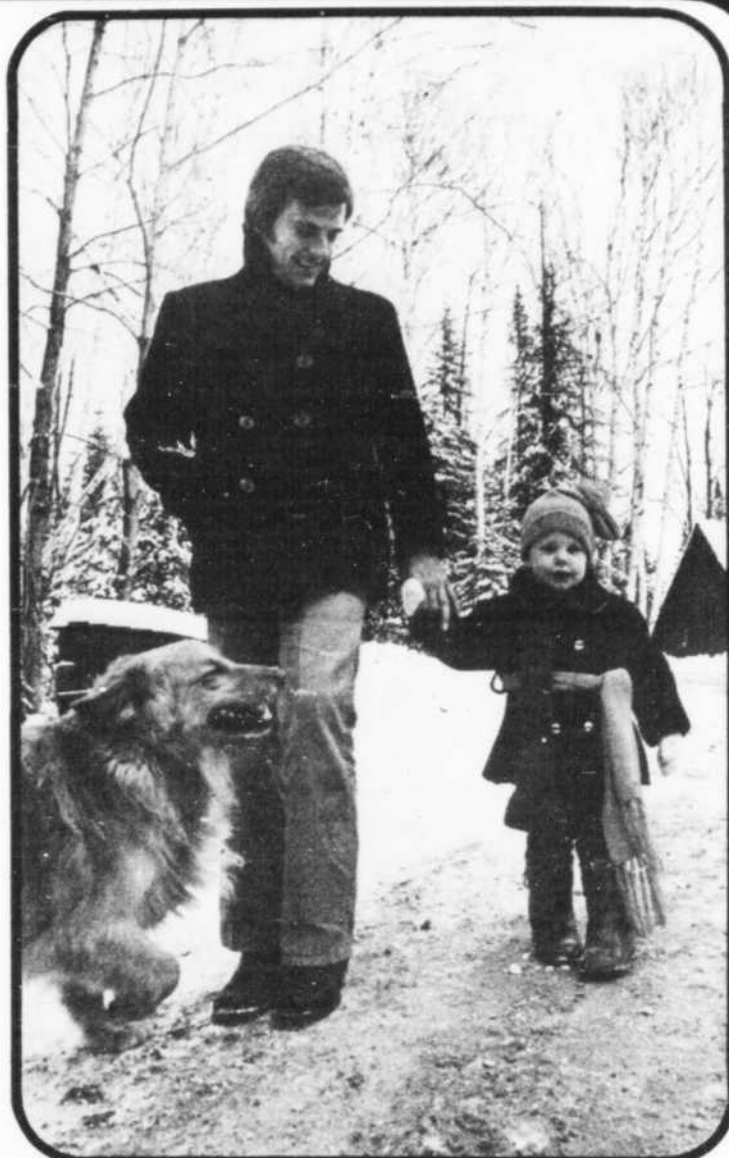
Après avoir été blessé dans sa vie privée, d'autres déceptions l'attendaient et cette



Malheureusement son mariage à la belle Monica Campbell n'aura été que très éphémère. Elle était pourtant une très jolie femme.



En 1971, Pierre était élu "Monsieur Télévision", et inutile d'ajouter qu'il a été très touché par cette marque d'affection du grand public.



Le populaire chanteur en compagnie de sa petite Alexandra, sa principale raison de vivre.

fois dans sa carrière. Après avoir animé "Pierre Jean Jasant" pendant un an, ce qu'il aimait beaucoup, il fut congédié.

Mais Pierre Lalonde n'est pas homme à se laisser abattre et il a montré beaucoup de courage. Il avait à ses côtés sa mère, sa soeur Andrée qui travaille à Hawaï et son public.

IL SERA LA VEDETTE DU PROCHAIN SPECTACLE ANNIVERSAIRE DE TÉLÉ-MÉTROPOLE

Il a toujours été populaire auprès des femmes ainsi qu'auprès des hommes et ses amis sont nombreux... sans oublier Alexandra, sa petite fille qu'il aime tant et avec qui il doit passer les fêtes à Ste-Marguerite

UNE BELLE PERSPECTIVE D'AVENIR

Si Pierre Lalonde subit quelques malheureux événements, d'autres pourtant sont de nature à encourager le grand travailleur, le chanteur. Son élection de 74 comme étant "Le plus bel

SON MICROSILLON "ÇA POUSSE" COMMENCE À DÉMARRER

homme" confirme sa popularité toujours aussi grande.

Il a devant lui beaucoup de travail. "Ça pousse" son dernier-né vient de sortir et 1975 commencera sous le signe d'une grande activité. Il prépare en effet une comédie musicale pour le Théâtre des Variétés après les fêtes. En mars, il sera de la distribution pour le grand "Show anniversaire" du canal 10 et il y a de nombreux commerciaux en vue.

Chantal Gariépy



COMPLÉTEZ ET POSTEZ AUJOURD'HUI LE COUPON CI-DESSOUS

Vous pourriez gagner
un ensemble
complet de
caméra



POCKET
FUJICA
200

LE KANGOUROU

etco
VIDE SON SAC!

Cette semaine, vous pourriez être un des 49 chanceux qui recevront un ensemble complet de CAMÉRA Pocket FUJICA 200, comprenant une superbe caméra format 110, magicube avec rallonge et film couleur. Un vrai beau cadeau du Kangourou ETCO ! C'est simple et facile de participer. Il vous suffit de compléter et de poster à l'adresse indiquée, le coupon ci-dessous le plus tôt possible. Il y a sept tirages par journal hebdomadaire, soit 49 chanceux par semaine. Hâtez-vous de participer le plus souvent possible, et faites-le chaque semaine. Ainsi, vous augmenterez vos chances de gagner. Surveillez bien le Kangourou !

RÈGLEMENTS DE PARTICIPATION

1. Ce concours est en vigueur du 21 décembre 1974 au 25 janvier 1975 inclusivement, soit pour six semaines de publication.
2. Seules les personnes âgées de 14 ans et plus peuvent participer, et nous limitons les prix à un par famille.
3. On peut participer chaque semaine aussi souvent que désiré, mais nous n'accepterons qu'un seul coupon par enveloppe. Ce concours ne comporte pas d'obligation d'achat d'un ou plusieurs exemplaires des sept hebdomas participants.
4. Les tirages se feront comme suit: tous les vendredis de la semaine suivant la parution des coupons dans les sept publications participantes, aura lieu la pige au hasard, devant témoins impartiaux, de sept lettres par publications participantes, soit un total de 49 lettres. Seuls seront retenus comme gagnants les coupons piges portant la mention exacte se rapportant au tirage en cours, soit: tirage 1ère semaine; tirage 2e semaine; etc... Ces mentions apparaissent chaque semaine dans le coin droit, au bas de chaque coupon et garantissent sa validité pour le tirage auquel il se rapporte.
5. Les coupons ne sont pas cumulatifs. Il faut expédier de nouveaux coupons chaque semaine pour chacune des six semaines.
6. Les gagnants seront avisés par lettre ou téléphone et devront répondre à une question mettant leurs connaissances à l'épreuve pour se mériter leur prix.
7. Les prix devront être acceptés tels que décrits dans la publicité de ce concours. Aucune substitution n'est permise.
8. Le personnel de Québecor et les membres de leur proche famille ne peuvent participer à ce concours.
9. Bien inscrire sur l'enveloppe le chiffre-code qui apparaît près des mots "CONCOURS KANGOUROU".

COUPON DE PARTICIPATION

POSTEZ À: TÉLÉ-RADIOMONDE
CONCOURS "KANGOUROU" NO 2
4270 avenue Papineau
Montréal, Qué.

NOM
(LETTRES MOULÉES)
RUE
VILLE PROV. TÉL.:

TIRAGE: 2ième SEMAINE (ÉDITION DU 28 DÉC. 1974)

CE TIRAGE AURA LIEU VENDREDI, LE 3 JANVIER 1975. POSTEZ TÔT!



JE T'AIME UN PEU, BEAUCOUP, PAS DU TOUT...

NOUS AVONS AIMÉ...

DIANE DUFRESNE à "Monsieur B". Cette fille a un talent fou, et ce qu'il y a de remarquable, c'est sa versatilité. Actuellement je ne lui connais aucune rivale au Québec... et même ailleurs. Et ce qu'il y a d'assez remarquable en plus de toute cette originalité, c'est qu'elle chante merveilleusement bien...

M.G.

YVON DUFOUR le noyau de "La petite semaine" interprète vraiment très bien son rôle, et a su donner à son personnage beaucoup de personnalité et de piquant. **OLIVETTE THIBAUT** est également très bonne, ce qui nous donne l'un des couples les plus "vrais" du petit écran...

C.G.

LOUISE MARLEAU en présence et en beauté dans "Les Berger". Même dans un texte faible, une comédienne de cette grande classe sait faire voir nettement son calibre...

B.L.

CHARLES AZNAVOUR a décidé tous les talents. Après l'avoir entendu chanter "sa jeunesse" la semaine dernière, c'est son talent de comédien que nous avons pu apprécier dans le merveilleux film "Le beau monstre" que l'on nous a présenté la semaine dernière à Radio-Canada. Un long métrage remarquable...

C.G.

YOLAND GUERARD et sa puissance d'animation à son émission "L'Univers de Yoland Guérard". On n'a pas vu mieux depuis les beaux jours de MICHELLE TISSEYRE, et ce n'est pas peu dire. Il est toujours aussi sympathique...

CLAIRETTE à cette même émission de **YOLAND GUERARD**, parce qu'elle est l'une de nos grandes interprètes, et qu'elle a ce petit quelque chose dans le ventre qui ne peut que nous porter à l'aimer. On devrait l'exploiter encore plus comme comédienne...

M.G.

Dans le cadre des "Beaux dimanches" "BALLET BOLSHOI" parce qu'ils forment un des plus merveilleux corps de ballet, et qu'il est très rare de pouvoir jouir d'un spectacle semblable à la télévision...

C.G.

INFORMATIONS-VOYAGES sur un safari en Afrique. C'était réussi parce que ça nous donnait vraiment le goût de partir avec notre caméra et notre fusil en bandoulière...

B.L.

NOUS AVONS PEU AIMÉ...

MANON BERNARD et **SERGE TURGEON** sont d'excellents comédiens mais les "sempiternels dialogues" de Guillaume et Colette au coin du feu sont devenus plus qu'ennuyeux et déprimants...

C.G.

REGARDS SUR LE MONDE, animé par **CLAUDE LAPOINTE**. On voulait en faire une émission d'information de prestige aussi forte que "Format 60" et on a nettement manqué le bateau...

B.L.

ANNE ANDERSSON qui a une belle voix et un répertoire de chansons qui doit bien se vendre. Mais elle manque encore de technique de scène et mardi soir à "Vedette en direct", ses mouvements manquaient de souplesse et de naturel par moments ça froissait l'amateurisme...

C.G.

FEMMES D'AUJOURD'HUI, où les femmes du monde ordinaire, de la rue Panet, sont systématiquement ignorées. On veut absolument faire intellectuel. Et les émissions de cette tendance deviennent généralement fort ennuyantes à la longue...

B.L.



Diane Dufresne



Yoland Guérard

"POUR VOUS MESDAMES, ne réussit pas à être une émission de grande classe. Les entrevues manquent souvent de préparation, et on devrait accorder à cette émission féminine un budget permettant plus de reportages intéressants..."

C.C.

NOUS N'AVONS PAS AIMÉ...

GAETAN BARRETTE au "Télé Journal" de fin de semaine, parce qu'il "bafouille" au moins quinze fois en l'espace de quinze minutes. Ça peut devenir drôlement énervant à la longue. De plus, il me semble que Monsieur Barrette pourrait porter la cravate pour lire le bulletin d'information de fin de soirée sur les ondes de la télé d'Etat. Son petit costume genre "safari" n'est pas du tout de mise...

M.G.

DANIELLE OUMET et sa chanson érotique à "Monsieur B". On en a soupiré, les Québécois, de cet érotisme un peu mièvre et plein de sous-entendus. Si les téléspectateurs veulent du véritable érotisme, les cinémas et les revues en sont pleins...

B.L.

Le chandail de **NORMAND HARVEY** cette semaine. Contrairement à son goût habituel quant aux vêtements qu'il porte. Nous l'avons déjà vu plus beau!

C.G.

"DESTINATION MONDE" animé par **JEAN DUCEPPE** dont les prix sont définitivement trop maigres. Jeudi soir dernier, un concurrent a failli gagner le magnifique prix de 2 billets d'avion pour finalement n'en recevoir qu'un seul. Et pourtant c'était le gagnant de l'émission...

C.G.

JEAN DUCHARME comme animateur de "Politique atout". Tout un contraste avec le regretté **ANDRÉ PAYETTE** qui est malheureusement en Afrique. Ducharme est endormant, malgré tout son désir de changer son image...

B.L.

FRANCENADEAU à "Bon dimanche" parce qu'elle nous donne la nette impression d'être un peu prétentieuse. Pourtant tout le monde sait que la prétention n'a rien à voir avec la classe et le chic...

M.G.

UNE ENTREVUE MINUTE AVEC... CHANTAL PARY

Q. Comment ça va, Chantal?

R. Ah, ça va très bien. Du côté de ma grossesse, il n'y a aucun problème. Je viens de terminer mon sixième mois. Comme on dit, j'entreprends le septième. Malgré tout, on se fatigue quand même plus vite et c'est pour cette raison que j'ai considérablement ralenti mes activités. Je n'ai gardé que quelques émissions de télévision à faire.

Q. Lesquelles?

R. Il y a "A la canadienne" que j'ai déjà enregistrée et qui passera dans le temps des fêtes. Ensuite il y a un autre "Jeunesse". De plus, il y a aussi la promotion de mon nouveau 45 tours qui, soit dit en passant, marche très bien.

Q. As-tu prévu la façon dont tu organiseras ton travail après l'arrivée du bébé?

R. Oui, je ne crois pas qu'il y aura de problèmes. De toutes façons j'avais décidé de ne plus faire de cabaret, enceinte ou pas. C'était trop fatigant. Alors j'ai l'intention de faire de grandes salles, de la province, les cégeps et les écoles enfin toutes sortes de spectacles où on peut travailler à des heures raisonnables. Il y aura aussi de la télévision et sûrement d'autres disques. Car enfin, il n'y a pas de raison pour qu'une femme cesse de travailler avec un bébé. Naturellement cela dépend de chaque couple. Pour ma part, André veut que je continue et c'était entendu entre nous à l'avance. Ensuite il y a une question d'argent. Il faut que la femme puisse se payer des gardiennes et de ce côté je n'ai pas de problème non plus. Naturellement, il y aura une période d'adaptation lorsque le bébé sera très petit. D'autant plus que j'aurai à reprendre mes forces. Je calcule environ deux mois pour ça.

Q. Comment allez-vous passer les fêtes de Noël?



Plus amoureux que jamais, Chantal et André ne vivent plus que pour ce petit enfant qui verra le jour dans un peu plus de deux mois.

R. Comme d'habitude. La veille de Noël on va chez mes parents. Il y a énormément de cadeaux sous l'arbre parce que nous sommes quatre enfants et que nous nous donnons tous des cadeaux. Le réveillon de Noël chez nous, c'est une tradition.

Noël sans famille, ce n'est pas Noël. Enfin, le jour de Noël, nous irons chez la mère d'André à Granby.

Q. La famille est très importante pour toi, non?

R. Oui et pour André aussi. Moi, je vois ma famille très souvent presque

toutes les semaines. Pour André c'est un peu plus difficile parce que sa mère est plus loin, mais ils communiquent souvent ensemble. De plus, mes parents attendent avec impatience d'avoir des petits-enfants. Ma soeur est enceinte aussi, avec un mois

d'avance. Ce sera les deux premiers bébés de la famille et ils seront certainement très gâtés.

Q. Qu'est-ce qu'on te souhaite pour 75?

R. Un bébé en santé d'abord. Pour moi, avoir un bébé c'était un rêve que je caressais depuis longtemps. Je ne me serais jamais imaginé sans enfants. Avant je n'étais pas encore prête, mais maintenant je le suis et je suis très heureuse. J'en aurai sûrement un autre dans deux ou trois ans, je verrai. Je souhaite également que ma carrière marche bien. Comme je le disais tout à l'heure, mon dernier 45 tours marche très bien, ça vend.

Q. Parle-nous un peu de toi, Chantal?

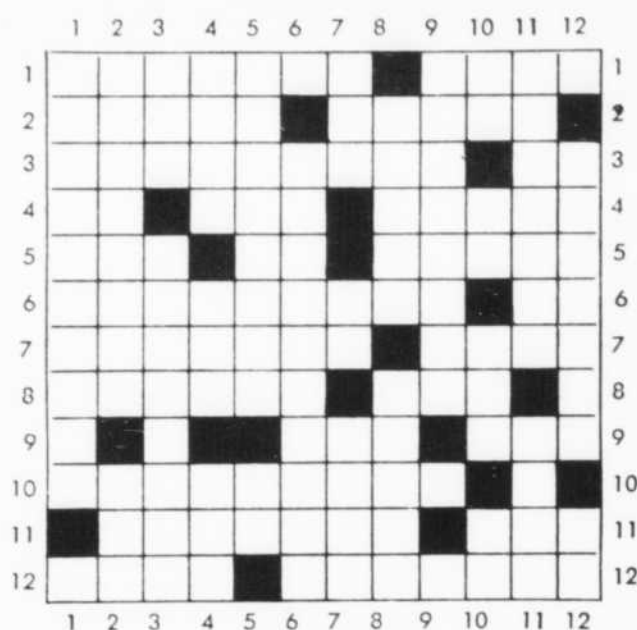
R. Ce n'est pas facile de parler de soi-même... Je pourrais dire que je communique assez facilement avec les gens, mais je déteste ceux qui ne sont pas francs, sincères. Ma principale qualité serait la franchise. Je ne peux jouer, dissimuler, porter de masque. Je suis toujours moi-même. D'autre part, je suis très "soupe-au-lait", je me fâche très vite, et je le regrette toujours aussi vite. Enfin c'est mon caractère.

Q. As-tu beaucoup d'amis?

R. Oui, mais pas dans le milieu artistique, dans le métier. D'ailleurs ces gens-là n'ont pas vraiment d'amis dans leur travail. Il y en a trop qui portent un masque, qui ne sont jamais eux-mêmes. Je n'ai pas besoin de les connaître longtemps pour le découvrir. Ils sonnent faux. C'est pour cette raison que je n'ai jamais été capable de faire mon métier à plein, car c'est un monde artificiel. Je les appelle les "artistes caméléons" parce qu'ils changent selon les circonstances et selon les personnes qui les accompagnent. Malgré tout il y en a qui ne sont pas comme ça. Il en reste qui sont francs, simples et ce sont ceux qui ont le plus de talent. Eux, ils n'ont pas besoin de vendre une image d'eux-mêmes. Ceux-là aussi, on les sent.

CHANTAL GARIEPY

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT

- 1—Hydrate de térébenthène. — Paris.
- 2—Mariage. — Glucide hydrolysable.
- 3—Oiseau. — Rubidium.
- 4—Radon. — Conscience. — Docteur de la loi, chez les musulmans.
- 5—Pas ailleurs. — Préfixe privatif. — Enduire de cire.
- 6—Section chirurgicale d'un tendon. — Notre-Dame.
- 7—Qui produit l'érosion (fém.). — Dompte.
- 8—Qui consiste en lait (fém.). — Berceau.
- 9—Met sa confiance en — Figure héraldique en forme de T.
- 10—Qu'a de l'éclat (fém.).
- 11—Retraite de bêtes féroces. — Aride.
- 12—Devenu sur. — Antilope d'Asie à cornes courtes.

VERTICALEMENT

- 1—Mollusque gastropode.
- 2—Exposera, formulera. — Qui n'est pas cuit.
- 3—Nom usuel du thymus du veau. — Communiquer un virus, un vaccin par inoculation.
- 4—Plaça, mit. — Au Moyen-Age, armée. — Petite pomme rouge.
- 5—Haine. — A toi.
- 6—Chanoine de Sainte-Geneviève.
- 7—Agent politique de Louix XV. — Pronom personnel. — Inscription sur la croix de Jésus.
- 8—Tracas. — Espèce de poivrier grimpant de l'Inde.
- 9—Qui occupe le rang marqué par le nombre mille.
- 10—Idem. — Erbium. — Adresse. — A lui.
- 11—Promesse solennelle. — Confession.
- 12—Planchette mince et courte qui soutient les tuiles et les ardoises. — Celtium.

SOLUTION DE LA SEMAINE DERNIÈRE



STIMULE LA VIRILITÉ

Vous pouvez préparer chez vous un aliment liquide (aucune drogue) qui stimule la VIRILITÉ. Mode d'emploi, \$1.00

PINTO NOVELTY
B.P. 52 PLACE D'ARMES
MONTREAL, H2Y 3E9

un moi
CENTRE
VIDÉO-RENCONTRE

176 St-Charles Ouest
Suite 106, Longueuil
670-5180

Pour renseignements supplémentaires du
CENTRE DE VIDÉO-RENCONTRE,

lisez au choix
Echos-Vedettes,
Nouvelles Illus-
trées et le Nou-
veau Samedi.

POUR RENDEZ-VOUS (514) 384-4970
SANS OBLIGATION DE VOTRE PART

édifice à bureau,
suite 550,

Place du cercle,
3585 Berri, suite 139,
Station Métro Sherbrooke.

VOTRE GUIDE ASTROLOGIQUE

PAR GUY
HOFFMANN

SEMAINE
DU 23 AU 29
DECEMBRE 1974

RADIO-
MONDE



BÉLIER — 23-24 et 25 décembre —
Chiffres 7-1 et 4 (peu importe l'or-
dre)
TAUREAU — 24-26 et 29 — CHIF-
FRES 0-5-1
GÉMEAUX — 28 et 29 — CHIFFRES

2 et 3
CANCER — Les 23 et 29 — CHIF-
FRES 0 et 8
LION — Le 29 et jours suivants —
CHIFFRES 6-4-2 (combinaison)
VIERGE — Le 23 — CHIFFRES 0-9-

10
BALANCE — Le 28 — CHIFFRES 7
et 8
SCORPION — Les 23-24, 28 et 29
— CHIFFRES 7 et 0
SAGITTAIRE — Le 26 — CHIFFRES 2

et 3
CAPRICORNE — toute la semaine
— CHIFFRES 9-5-1 et 0
VERSEAU — Les 24-26-27 et 29 —
CHIFFRES 9 et 6
POISSONS — Le 29-8 et 0



BÉLIER

(21 mars
au 19 avril)

POUR NOËL: Souvent atmosphère plutôt lourde mais que les impulsions, généralement bonnes peuvent faire évoluer vers la joie et le plaisir — Attention au trop de passion pour tous — **TRAVAIL ET ARGENT** — Activités nombreuses et voyages prématurés, vite résolus et de bon rapport si les conditions de départ ne sont pas embrouillées. Dans l'ensemble de la semaine, l'intelligence et l'intuition se feront plus vives et vous empêcheront de commettre des erreurs.



TAUREAU

(20 avril
au 20 mai)

POUR NOËL: De bons aspects pour vos fêtes surtout après le 29, car pour la première, la Lune peut être cause d'un peu d'ennui de retards ou de gens qui se décommandent. La famille réclamera beaucoup de vous et il sera plus difficile de vous partager entre vos plaisirs et vos obligations — **TRAVAIL ET ARGENT** — Sur une bonne lancée, la semaine est encore très active et profitez-en au maximum pour réduire les problèmes et les encercler au mieux.



GÉMEAUX

(21 mai
au 21 juin)

POUR NOËL: La recherche des fêtes calmes seraient le meilleur conseil astrologique — Les amis sont sûrs mais souvent les désirs prévus ne se réaliseront pas — Les déplacements sont tous sous de mauvais aspects pour huit jours, jusqu'au 29 plus exactement — **TRAVAIL ET ARGENT** — Manque de confiance dans les buts à obtenir, atmosphère passagère heureusement mais l'influence d'un mauvais moral sera forte ces jours-ci.



CANCER

(22 juin
au 22 juillet)

POUR NOËL: De l'entente surtout au milieu des siens et la recherche de l'être aimé — Faites tout pour aimer et être aimé et vous passerez de bonnes fêtes — Méfiez-vous de vos paroles, souvent vives et qui risquent de froisser surtout après de bons moments — **ARGENT ET TRAVAIL** — Si la rigueur de vos travaux en cours ne réclament pas votre assiduité, détendez-vous au maximum avec confiance — Tendances à dépenser vers le 29 (lunaison)



LION

(23 juillet
au 20 août)

POUR NOËL: On pourrait vous dire que vous serez les plus choyés cette semaine, car bien des choses vous réussiront, même celles de dernière minute. Veuillez cependant à être en forme physique pour tout assumer de vos efforts — Vie sociale à ne pas négliger — **TRAVAIL ET ARGENT** — L'avant Noël réclamera votre assiduité au travail (Discussions, rencontres, etc.) tout cela important pour vous jusqu'au 29 — Prudence dans vos dépenses avec les gens inconnus.



VIERGE

(23 août au
22 septembre)

POUR NOËL: On voit peut-être un peu plus grand que l'on ne peut — Si vous recevez, faites-le de bon cœur — Si vous êtes deux que la bonne entente et l'accord règnent entre vous, important surtout en voyages ou vacances — Risques de maladies pour des gens proches de vous. **TRAVAIL ET ARGENT** — En dehors des journées de vacances qui vous sont dévolues ne retardez aucun travail en cours.



BALANCE

(23 septembre
au 23 octobre)

POUR NOËL: Il faut absolument éviter les causes de disputes ou des divergences entre parents ou compagnons, vous en ressortirez très malheureux — A part cela, l'ambiance est remarquable par l'intensité qui se dégagera de vous, de ce que vous entreprendrez aussi — **TRAVAIL ET ARGENT**. Domaine également favorable, avec des risques heureux et soudains dans vos affaires, pour l'argent il en est de même.



SCORPION

(24 octobre
au 21 novembre)

POUR NOËL: Par Uranus, la force ne manquera pas, ce sera bon ou malheureux mais vous en aurez pour votre argent. Ne vous laissez entraîner en dehors de vos possibilités (depuis l'argent jusqu'à l'amour). **TRAVAIL ET ARGENT** — Plus de tension de dernière heure dans vos professions. Veiller au grain, à vos atouts, à vos arguments, ne prêtez pas et n'achetez qu'à bon escient. Vous serez très sollicités cette semaine — Prudence —



SAGITTAIRE

(22 novembre
au 21 décembre)

POUR NOËL: Mars et Neptune dans votre signe en conjonction apporteront un peu de relâchement dans les actes, les idées et augmentera les instincts dominateurs — Voilà simplement ce dont il faut vous méfier pendant cette courte période — Par contre les gens sont bien intentionnés pour vous, donc acceptez-les et restez calmes. **TRAVAIL ET ARGENT** — Le même aspect pour ce domaine mais en prenant les devants dans vos affaires vous risquerez moins.



CAPRI

(22 décembre
au 20 janvier)

POUR NOËL: Bien des moments doux pour vous dont il vous faudrait profiter au maximum — Ne jetez pas l'argent par les fenêtres car vous serez prodigues ces temps-ci. Dès le 29, attachez-vous à tout ce qui est nouveau dans votre travail et mettez tous les atouts possibles pour vos finances qui devraient prospérer dès le début Janvier. Votre instinct, votre compréhension seront en hausse et pour le meilleur de votre vie matérielle et morale.



VERSEAU

POUR NOËL: Bien des protections autour de vous, en somme un encerclement favorable dans vos entreprises comme dans vos plaisirs — La vie, même du point de vue dépressif dans votre esprit aura des retours inattendus et heureux dans les prochains jours. Ne faites aucune imprudence ces jours-là — **TRAVAIL ET ARGENT** — On se laisse griser un peu trop par la facilité, pensez à l'avenir (économies et travail) pour ne pas assombrir vos plaisirs.



POISSONS

(19 février
au 20 mars)

POUR NOËL: Si le moral va, tout va, ne vous posez pas plus de questions qu'il est nécessaire, autant pour votre vie affective que pour les contacts sociaux et les relations avec vos proches. Les bons moments seront ceux que vous aurez acceptés ou décidés. **TRAVAIL ET ARGENT** — Ne rien laisser en retard et tenez vos rendez-vous à tout prix. Vous serez sollicités certainement vers le 29, tenez le coup et voyez à votre bien-être matériel avant tout — Prudence en voyages.

IL SE PASSE TANT DE CHOSSES...

DE TRISTES FÊTES POUR MICHÈLE RICHARD

Une expression de Michèle Richard qui en dit long sur ce qu'elle pense du prochain Noël et de toutes les fêtes qui l'entourent. Mais pourquoi est-elle désabusée et sans enthousiasme, face à cette fête de la joie et de l'amour?

"Il y a quelques années, j'aimais bien passer les Fêtes avec mes parents. C'était pour moi le comble du bonheur. Mais les choses ont changé. J'aurais besoin de passer la Noël et le Jour de l'An avec un homme qui serait tout pour moi, avec nos enfants. Oui, j'ai vieilli et pour me rendre heureuse, j'ai besoin d'autres valeurs. C'est à Noël que je me rends compte le plus durement que le fait d'être une vedette adulée et riche n'est rien à côté du bonheur plus simple d'avoir un mari et des enfants. Et c'est bon que je sois ainsi un peu triste; ça me réveille et ça me fait souhaiter le mariage, les enfants, etc..."

Le bonheur est bien relatif, n'est-ce pas, chers lecteurs?



Même si elle est une vedette adulée, Michèle Richard n'a pas encore rencontré l'homme idéal.

DÉCOURAGÉE, MARTHE FLEURANT PASSE PRÈS DE TOUT LÂCHER!

Marthe Fleurant avait beaucoup délaissé le métier depuis la naissance de son petit garçon, Guy-Olivier, qui a maintenant seize mois. Elle avait déjà une fille qui va maintenant à la maternelle, Marie-Lise, âgée de quatre ans. Elle a fait avec nous le point sur cette espèce de semi-retraite et elle nous avoue que c'est vraiment pour donner plus d'amour à son fils qu'elle avait mis sa carrière de côté.

"Quand Guy-Olivier est né, je me suis rendu compte que je devais choisir. Je ne pouvais le confier à une gouvernante pour aller m'éparpiller sur une scène. Qu'on le veuille ou non, un enfant a besoin de sa maman. Et c'est si difficile de trouver des gouvernantes fiables.

J'ai choisi mon fils sans aucun sacrifice, parce que je trouvais plus de bonheur dans l'éducation et dans l'amour de mon enfant que dans la carrière. Pendant tous ces mois, je me suis également beaucoup rapprochée de ma fille."

Oui, Marthe Fleurant a fait l'abandonner durant ce mois, parce qu'elle ne pouvait plus concilier carrière et rôle de mère. Aujourd'hui, Guy-Olivier a seize mois. Marthe Fleurant est désireuse de relancer sa carrière, de s'y consacrer beaucoup. Elle est confiante. Le public ne l'a pas oubliée. A preuve, le succès étonnant de sa nouvelle chanson, écrite par Georges Brassens: "Une jolie fleur dans une peau de vache."

B.L.



Il est vrai que depuis quelques années, la carrière de Marthe Fleurant est à la baisse.

GILLES LATULIPPE REFUSE ENCORE DE SE FAIRE OPÉRER

Depuis des mois et des mois, Gilles Latulippe doit subir une intervention chirurgicale à l'oreille, une opération extrêmement délicate. Cependant, malgré que la science soit très avancée, on ne peut absolument pas lui garantir la réussite de cette opération. Il pourrait guérir, demeurer stationnaire, avoir de sérieux problèmes par la suite. Personne ose lui assurer une réussite totale. A cause de cette maladie assez bizarre, Gilles a très régulièrement des étourdissements qui le traumatisent presque chaque fois. En plus d'enregistrer l'émission "Symphonien", 1975, il se pourrait fort bien que Gilles Latulippe accepte commercialement et donne un temps fou à son théâtre des Variétés. Ces soixante-dix mois il souffre quasiment le heures de travail par semaine martyre.



Gilles Latulippe, un gars très courageux qui doit prendre une décision fort importante.

ÂGÉ DE 40 ANS, CLAUDE LÉVEILLÉE VEUT UN FILS POUR 1975



Le populaire chansonnier Claude Léveillée souffre de ne pas être papa.

Claude Léveillée a tout pour être heureux: une femme très belle, une artiste comme lui; une maison de rêve où il peut créer en toute liberté, loin des bruits de la ville; une carrière qui lui a fait visiter les cinq continents. Mais il lui manquait l'essentiel peut-être. Un enfant, un fils. Il veut maintenant un enfant pour donner un sens encore plus grand à sa vie. Il a atteint l'âge de quarante

ans. Sa femme est jeune. Ils sont mariés depuis plusieurs années. Etant donné qu'il travaille beaucoup plus librement maintenant qu'il a atteint son maximum de métier, il aurait du temps à consacrer à l'éducation et à l'amour d'un fils. Ce fils, il le veut le plus tôt possible. Léveillée est un homme comme ça. Il l'aura sûrement. Nous le lui souhaitons.

JULIETTE PÉTRIE NE SERA JAMAIS GRAND-MAMAN



Juliette Pétrie n'a qu'une seule fille, et malheureusement cette dernière ne peut pas avoir d'enfant.

La carrière de Juliette Pétrie est riche de joies et sa vie aussi. Et pourtant, même si elle admet avoir été gâtée par la vie, il y a un grand rêve qu'elle n'a pu réaliser, un rêve qui aurait couronné sa vie. Celui d'être grand-maman. Et ça lui fait mal surtout en cette période des Fêtes.

"Les Fêtes, c'est beau quand il y a des petits enfants; ça met du bonheur, des cris partout dans la

maison. J'ai une fille qui est mariée et elle n'a pas eu le bonheur d'avoir d'enfant. J'avoue que j'ai mal de ne pas être grand-maman. Il me semble que c'est une continuation de notre vie de maman. J'ai encore le besoin de prendre des petits dans mes bras, de leur donner beaucoup d'affection..."

"Pour cette raison, les Fêtes sont moins gaies. Pour moi, c'est beaucoup plus une période de

souvenirs: penser à tous les êtres chers qui sont disparus. Mais je n'ai pas à me plaindre. On ne peut pas tout avoir dans la vie."

Après plus de 50 ans de carrière, on fait encore appel à ses services. Du 19 au 22 décembre, elle a joué à La Place Des Arts un rôle important dans une comédie musicale LES FOLIES CHARLEMAGNE. Et l'année 75 est pleine de promesses.

STEVE Fiset À FORT LAUDERDALE AVEC SA PETITE AMIE



Steve Fiset et Josette Trépanier passeront les fêtes sous le chaud soleil de la Floride.

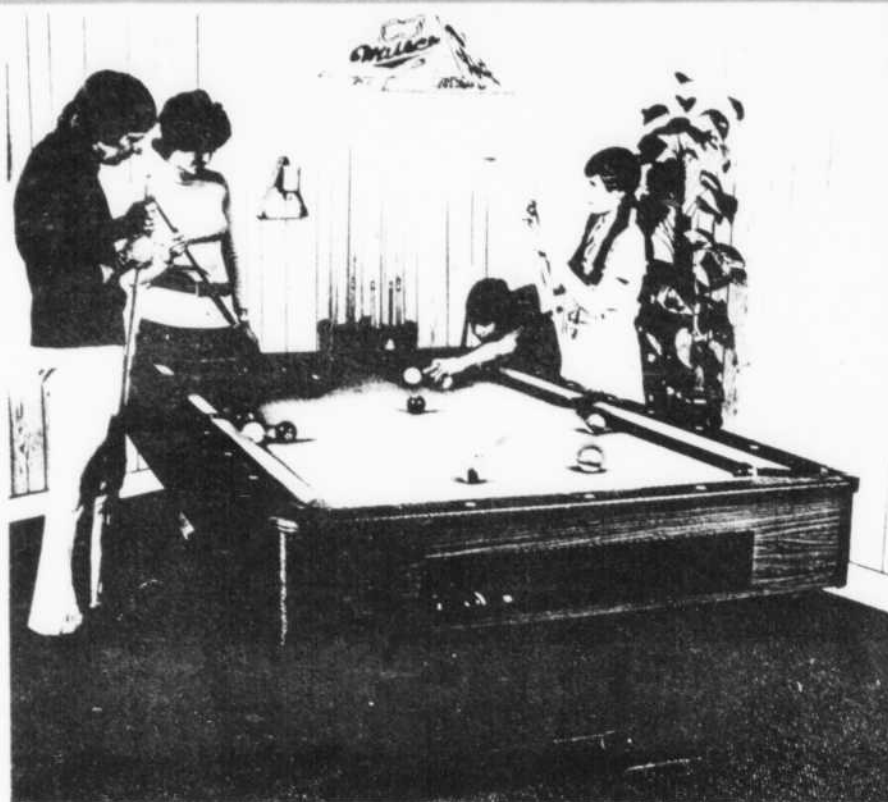
Qui ne rêve pas de s'envoler vers des climats plus cléments en ce temps-ci de l'année? Heureux celui qui peut profiter du soleil et de la mer...

Pour Steve Fiset, ce rêve deviendra réalité dans quelques jours, soit l'avant veille du Jour de l'An. En effet, Steve s'envolera avec sa petite amie, Josette Trépanier, à destination de Fort Lauderdale en Floride. Ils se pro-

mettent des jours pas compliqués, sans soucis.

Il est juste et raisonnable pour des gens qui ont travaillé dur pendant toute l'année de se permettre un peu de repos et de bon temps. Steve l'entend comme tel et comme le travail ralentit pendant la période des Fêtes, il s'est permis cette petite escapade en bonne compagnie. Qu'il nous rapporte un peu de chaleur et tout le monde sera content!

SPÉCIAUX PRÉ-NOËL



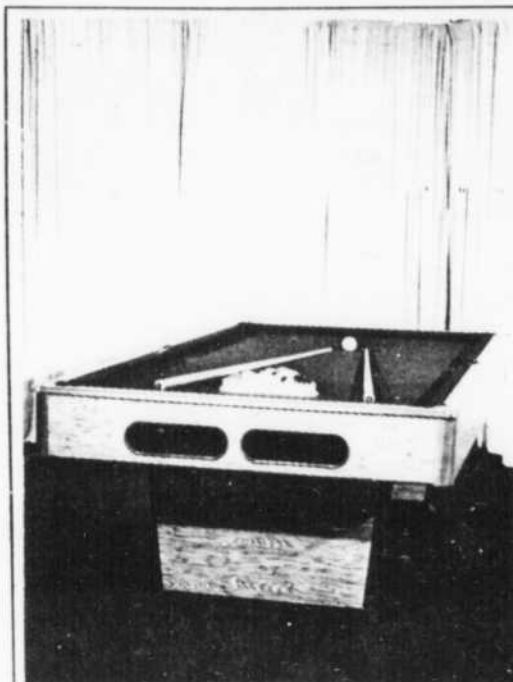
BLACK CROWN

Une nouveauté de Minnesota Fats — pour ceux qui recherchent un atout supplémentaire dans une table de billard. Entièrement fabriquée des meilleurs matériaux, en partant du piedestal fini massif aux riches tabliers de chêne espagnol en passant par les dessus de bandes rembourrés (incrustés de pièces d'or). Le modèle Black Crown renferme uniquement des ardoises ultra-grandes en trois pièces d'assortiment garanti à vie, recouvertes des meilleurs coussins et de tissu de laine caoutchoute. Les pochettes de retombée moulées, individuelles, ultra solides, font partie du matériel standard en plus d'un jeu de boules belges de 2 1/4", d'une boule de queue, de quatre queues de 57", d'un bâton de pont avec tête d'aluminium, 12 craies, brosse, livret de règlements, triangle et manuel de montage assurant un assemblage facile.

RÉG. \$1,350.00

SPÉCIAL PRÉ-NOËL

\$1,150⁰⁰



LE
P
L
A
Y
E
R

SPÉCIAL PRÉ-NOËL **\$595⁰⁰**

Minnesota Fats



BUMPER POOL MATADOR

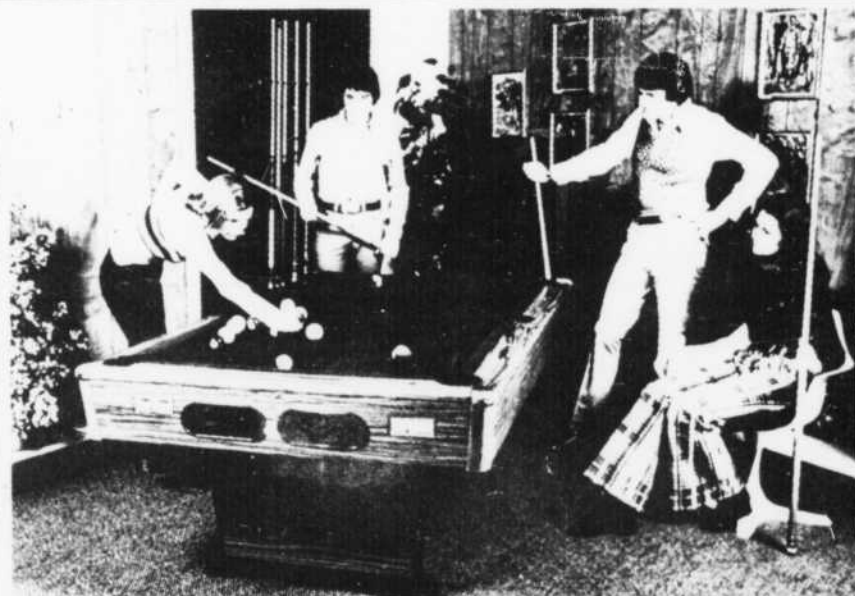
Le tout dernier modèle de table de billard construit pour toute une vie de plaisir en famille. Meuble de construction solide à nouveau bord festonné qui en rehausse l'aspect. Le jeu à son meilleur.

- Tablier et pattes denteles
- Dessus de bande large recouvert de formica fini noyer
- Côtés en contre-plaque de 3/4" d'épaisseur fini noyer
- Coussinet réglementaire en caoutchouc
- Tapis de laine renforcée
- Pattes en forme de piedestal effilé avec barre de support
- Pare-chocs géants de luxe
- Accessoires complets: boules, 2 queues de 48", craie, livret de règlement — Vendue régulièrement \$329.00.

SPÉCIAL PRÉ-NOËL

\$259⁵⁰

- Plus bas prix!
- Meilleure qualité!
- Meilleur service!
- Echange accepte
- Achetons tables usagées
- Réparation sur tables usagées à domicile



TROPHY IV ARDOISE ITALIENNE 3/4"

Nouveau modèle et nouvelle conception de construction. Ardoise 3/4 de pouce assortie et enregistrée. Tapis vert avacado. Retours de boules silencieux. Coussinets en caoutchouc ultra-rapides.

ACCESSOIRES: jeu de boules belges 2 1/4". Deux queues de 57 pouces. Triangle, craies, tête de pont. Deux marqueurs de points. Livret de règlements.

RÉGULIER \$895.00

SPÉCIAL PRÉ-NOËL

\$795⁰⁰

CES SPÉCIAUX SONT VALIDES JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

CES SPÉCIAUX SONT VALIDES JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

VASTE CHOIX DE MODÈLES
À PARTIR DE
\$49.50 à \$1,950.00
20 MODÈLES
EN EXPOSITION
Aussi billards automatiques
fonctionnant à l'argent
RESTAURANTS — TABERNE
CLUBS — MOTELS
Stationnement gratuit
à l'entrée du magasin

Le Centre
du Billard
de Montréal Inc.

7111 ST-DENIS MONTREAL 327 TEL: 274-2457



BON POUR UNE DOCUMENTATION GRATUITE

☐ CATALOGUE BILLARD ☐ CATALOGUE ACCESSOIRES BILLARD

NOM

ADRESSE

VILLE

TEL. T.R.M. 28-12-74

PLAN
BANCAIRE,
ACCESSOIRES

NOUS SOMMES
LES SEULS À
VOUS OFFRIR
UNE LIVRAISON
IMMÉDIATE