

6328 con

L'Artisan Étudiant

UN PRODUIT Transcontinental

FEMMES **HOMMES**

PÉLO-GYM
Conditionnement physique et cardiovasculaire

ABONNEMENT 1 AN 259\$

- Aucun autre frais
- Aucune limite sur les appareils cardio
- Aucune attente pour les appareils
- Entraînement 7 jours

530 NOTRE-DAME, REPENTIGNY
585-8691

1^{re} année, no 7 - Mercredi 18 avril 2001 • www.journallartisan.com (450) 581-5120 • 50 000 exemplaires

École secondaire L'Horizon



AU PAS DE DANSE

page 2

École secondaire de l'Amitié

FOOTBALL OU HOLLYWOOD?



Page 2

Collège de L'Assomption

LE LEADERSHIP AU CLA

Page 3



École secondaire Félix-Leclerc

SONDAGE: SOCIÉTÉ DE PRÉJUGÉS?



Page 3

L'Artisan Étudiant est rendu possible grâce à la généreuse participation de nos partenaires



École secondaire l'Horizon Au pas de danse!

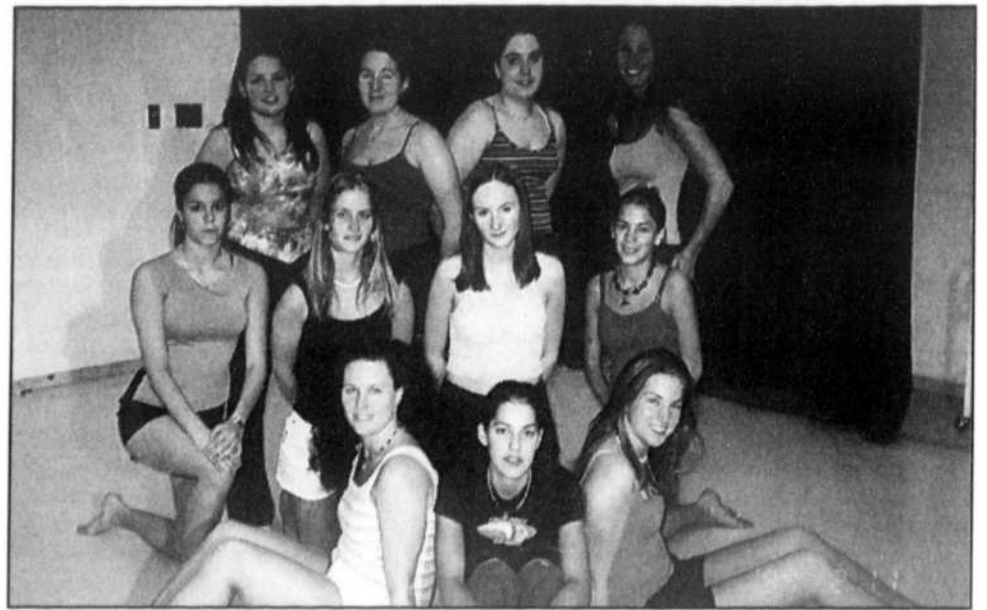
JOCELYNE



LEPRINCE

Anick Bissonnette peut aller se rhabiller, la troupe de l'Horizon mène le ball. Cette activité de danse a pris forme ici grâce à Nathalie Lefebvre, professeur de mathématique en secondaire cinq. Suite au succès de son atelier-midi l'an dernier, celle-ci a renouvelé son offre et l'a même offerte au premier cycle. Son enthousiasme grandissant, elle a décidé de créer une troupe de danse parmi les jeunes du deuxième cycle. Lors de l'audition, 12 des participantes (que des filles) se sont démarquées et ont formé un groupe à l'es-

prit d'équipe solide qui a une chimie incroyable. De plus, ces talentueuses danseuses sont dynamiques, sérieuses et toujours souriantes, ce qui rend leur unique pratique de la semaine plutôt décontractée, mais combien gratifiante! Néanmoins, elles n'hésitent pas à s'améliorer pour donner le meilleur d'elles-mêmes et n'ont pas peur de se défoncer pour surmonter les obstacles. Elles ont de l'énergie à revendre et nous la sentirons vibrer lors de leur prochain spectacle au Gala Méritas de l'école l'Horizon qui se fera un honneur d'accueillir, le deux juin prochain, ces 12 filles qui, depuis septembre dernier, ne cessent d'attirer les regards et l'admiration de toute l'école. Nous pourrions enfin voir le fruit de leur merveilleux travail dirigé par Isabelle L'Archevêque; la prestation durera environ 15 minutes. De plus, la bonne nouvelle est que tous pourront y assister au modeste coût de cinq dollars! Ce spectacle sera, à mon avis, un moment à ne pas manquer. Soyez-y!



Voici nos danseuses! Première rangée du haut: Valérie Monette, Caroline Lemieux, Marie-Ève Raté, Michelle Query. Deuxième rangée: Vanessa Duquette, Véronique Guin, Audrey Gaumont, Jessie Tremblay. Troisième rangée: Nathalie Lefebvre, Claudine Ouellet et Karine Buisson

Artisan Étudiant

- ÉDITEUR ADJOINT : Sébastien Nadeau
 DIRECTEUR DE L'INFORMATION : Jacques Dupuis
 RÉDACTEURS EN CHEF : Linda Côté (École sec. Jean-Baptiste-Mellieur), Christian Lessard (École sec. Félix Leclerc), Pierre Gagnon (École sec. Paul-Arseneau), Denise Carrier (École sec. l'Horizon), Martine Lapointe (École sec. l'Amitié), Joane Harnois (École sec. de la Rive), Marc-André Blain (Collège l'Assomption)
 JOURNALISTES : Éléves du secondaire
 PHOTOGRAPHES : Éléves du secondaire
 SECRÉTAIRE DES VENTES : Marthe Lebel
 PUBLICITÉ : Journal l'Artisan (450) 581-5120
 COMPOSITION ET MONTAGE : Innograp Lanaudière
 IMPRESSION : Imprimerie Transcontinental D.E. inc. Division Transmag
 DISTRIBUTION : Distribution Transcontinental inc. Division Publi-Sac Montréal
 DIRECTEUR REGIONAL PRINCIPAL : Jacques Boulanger
 DIRECTRICE DES SERVICES ADMINISTRATIFS : Lyne Rousseau

Une réalisation du journal **Artisan**

TIRAGE : 50 000 EXEMPLAIRES

École secondaire de l'Amitié Football ou Hollywood ?

MÉLANIE



DE MELO

Dans chaque école, certains élèves se démarquent plus que les autres en faisant partie d'une équipe sportive, ou d'une toute autre façon. Et bien, à notre école, il y a une élève de cinquième secondaire, Julie Lemay, qui est une championne en football. Julie a commencé à jouer au football à l'âge de 12 ans dans l'équipe des Panthers de l'école Paul-Arseneau. Dans ce temps-là, Julie ne savait pas vraiment si elle aimerait ce sport, mais la curiosité l'a emporté. Dans le fond, c'est grâce à son professeur et à une amie que Julie a été entraînée dans le merveilleux monde du football. Malgré quelques petits accidents, dont une collision frontale, une fracture du nez, une commotion cérébrale et les jugements parfois négatifs de son entourage, Julie n'a jamais cessé de pratiquer ce

sport qui est une véritable passion pour elle. Celle-ci est déjà allée faire un tournoi en Californie et un autre à Key West en Floride. Julie a déjà aussi été nommée MVP de la défensive (joueur étoile) de la IWFFA (International Women Flag Football Association). Mais, le football n'est pas la seule passion de Julie; celle-ci aimerait un jour devenir comédienne. L'an prochain, elle prévoit aller étudier au cégep Lionel-Groulx en Arts et Lettres profil théâtre durant deux ans, pour ensuite étudier le théâtre durant quatre ans. Julie nous dit qu'elle est prête à tout pour pouvoir, un jour, exercer le métier dont elle rêve depuis toujours. Fonceuse comme elle est,

elle parviendra sûrement à réaliser son rêve. Qui sait, peut-être qu'un jour verrons-nous Julie à l'écran auprès des plus grands noms du monde de la télé, ou auprès des plus grands athlètes... aux Olympiques!



Dominique Dubé

Une maison de confiance à votre service depuis 1944

Focus 2001 À PARTIR DE **199\$***
par mois. Location 24 mois

MISE DE FONDS ou échange équivalent	MENSUALITÉ
2 895 \$	199 \$ / mois
1 995 \$	239 \$ / mois
1 295 \$	269 \$ / mois

Choisissez le paiement sur 24 mois qui vous convient le mieux

Ranger 2001 **299\$***
par mois. Location 24 mois

MISE DE FONDS ou échange équivalent	MENSUALITÉ
2 895 \$	299 \$ / mois
1 995 \$	339 \$ / mois
1 295 \$	369 \$ / mois

Choisissez le paiement sur 24 mois qui vous convient le mieux

Explorer 2001 Sport 2 portes **459\$***
par mois. Location 24 mois

MISE DE FONDS ou échange équivalent	MENSUALITÉ
2 895 \$	459 \$ / mois
1 995 \$	489 \$ / mois
1 295 \$	519 \$ / mois

Choisissez le paiement sur 24 mois qui vous convient le mieux

VENNE FORD
94, Notre-Dame, Repentigny 581-0120
visitez notre site: www.venneford.ca

Transmettre l'audace de réaliser...

MYRIAM



LACHARITÉ

Août. Une lettre, une seule. • Vous êtes invité à participer au camp de sélection du programme de leadership... • Cette simple phrase peut déterminer l'année scolaire entière de 25 élèves de 4e et 5e secondaire et de 15 élèves de 3e secondaire. Septembre. Camp de sélection. Ils cherchent des capacités à guider, influencer, organiser. Sur qui les trouvera-t-on? Fin septembre. Réponse. Nous sommes entrés. Seulement, qu'est-ce que le programme de leadership et que me réserve-t-il?

Ce programme a été créé il y a neuf ans par un certain Gerry Labrosse. Educateur physique au Collège, Gerry dénotait de plus en plus des aptitudes de leadership. Il mit donc sur pied un nouveau programme qui est maintenant reconnu par le ministère de l'Éducation : la for-

mation au leadership. À ce moment, tout se déroulait dans les sports d'équipe. Peu à peu, le côté culturel des gens vint prendre sa place et aujourd'hui, le programme comporte les deux aspects.

En fait, ce programme vise à développer les habiletés de planificateur et d'organisateur de projets de toutes sortes. Toutefois, le leadership, c'est être avant de faire. D'abord, ce programme a pour but d'influencer notre personnalité en elle-même pour qu'on puisse influencer les autres par la suite. La créativité, l'autonomie, la responsabilité et la solidarité deviennent des objectifs à atteindre et chaque pas en-avant mène plus près de ces objectifs.

Nous devons nous réaliser par nous-mêmes, mais plusieurs éléments essentiels nous encadrent. Il y a premièrement les formations d'une durée totale de 30 heures. Ensuite, un responsable de programme (Paul Germain en 4e et 5e, et Gilles Monette en 3e) nous suit tout au long de l'année scolaire et nous convoque pour une rencontre de mi-année individuelle où l'on fait le point sur ce qui est fait et sur ce qui reste à accomplir.

Les élèves inscrits au programme se doivent d'être performants au plan sco-

laire. Généralement, ce sont des élèves forts, au-dessus de la moyenne, qui tiennent à s'impliquer dans la vie scolaire.

En conclusion, le programme de leadership au Collège tient à former des jeunes, les adultes de l'avenir, à être des

catalyseurs dans leur entourage, à guider et à communiquer leurs acquis au programme à toutes les personnes avec qui ils entrent en contact chaque jour de leur vie. Le but : transmettre l'audace de réaliser...

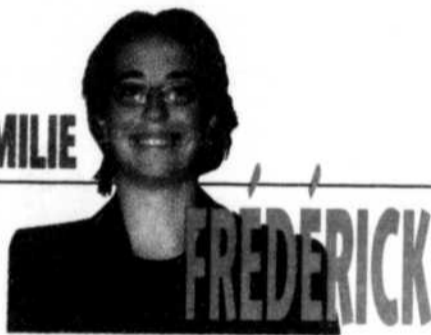


L'édition 2000-2001 des leaders de 4e et 5e

(Noémi Desmarais-Racine)

École secondaire Félix-Leclerc Société de préjugés ?

ÉMILIE



FREDERICK

Depuis très longtemps, les gens émettent des préjugés envers les homosexuels par leurs gestes ou leurs paroles. En effet, plusieurs pensent malheureusement que cette « différence » est due à une anomalie physique ou psychologique. Personnellement, je ne partage pas cette opinion et je crois qu'on ne devrait pas harceler les gens à propos de leur orientation sexuelle.

C'est donc à partir de cette réflexion

que j'ai effectué un sondage sur l'homosexualité dans notre école. L'échantillonnage était constitué de 296 élèves de deuxième cycle, dont 137 filles et 159 garçons.

D'abord, j'ai posé la question suivante : « Comment réagiriez-vous si vous appreniez que votre meilleur(e) ami(e) était homosexuel(le)? ». La majorité des répondants ont affirmé qu'ils accepteraient cette situation sans problème, mais il semble que le phénomène de l'homosexualité dérange encore beaucoup chez la gent masculine.

Une question qui a suscité plusieurs débats est celle concernant le caractère inné ou acquis de l'homosexualité. « Est-ce que le fait d'être homosexuel est un choix ? » ai-je demandé aux répondants. Cette fois, la plupart des gens interrogés s'entendent pour dire

qu'on naît ainsi, que ce trait de personnalité est omniprésent chez ce type de personnes.

Enfin, la dernière question est celle qui, selon moi, suscitait le plus d'intérêt et était la plus révélatrice des comportements présents dans notre société envers cette catégorie de gens. Quoique plus de la moitié des répondants prétendent n'avoir aucun préjugé, quelques idées préconçues ont quand même pu être identifiées. En effet, quelques personnes affirment que les homosexuels sont toujours efféminés, qu'ils ont un sens artistique plus développé que la moyenne et qu'ils accordent beaucoup d'importance à leur apparence physique.

Lors de la compilation des résultats, un autre fait intéressant qui a attiré mon attention réside dans le fait que,

malgré la différence d'âge qui sépare les répondants, leurs opinions sont relativement les mêmes. C'est donc dire qu'en tentant de modifier certains comportements de société à propos de l'homosexualité, on peut toucher du même coup une masse plus grande d'individus, ce qui est plutôt encourageant.

En résumé, juger quelqu'un parce qu'il a une couleur de peau, un sexe, une orientation sexuelle, une religion ou une langue différente prouve que la peur de l'inconnu peut entraîner des conséquences négatives pour l'évolution de notre société. Alors, la prochaine fois que vous verrez quelqu'un de « différent », jugez cette personne sur sa personnalité et non pas sur des préjugés non fondés.

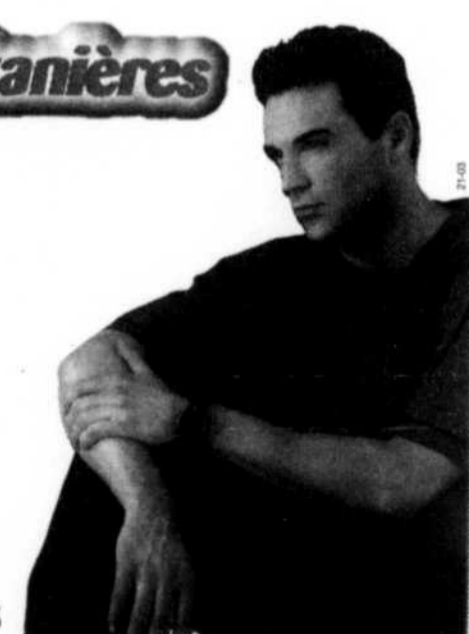
Venez voir les nouvelles collections printanières



L'AUBAINERIE

CONCEPT Mode

220 boul. Brien, Repentigny 581-7373



RENCONTRE...

Une présentation **transcontinental** HEBDOS

École secondaire Paul-Arseneau Tête première dans le droit chemin



**MARIE-PIER BRIEN
ET MARIE-JOSEE LOYER**

Souvent occupé à son travail, monsieur Benoît Sauvageau, député à Repentigny pour le Bloc québécois, est un homme qui mord à pleines dents dans la vie. Certaines personnes croient qu'il mène une vie insensée mais, pour lui, tout va pour le mieux car il adore son travail.

On peut dire que Benoît Sauvageau est un petit gars de Repentigny, bien qu'il soit né à Charlemagne. Au secondaire, il a étudié à l'école Jean-Baptiste-Meilleur. Par la suite, il est allé au cégep Rosemont en sciences humaines. Après avoir suivi quelques cours en sciences politiques à l'UQAM, il a complété un baccalauréat en enseignement de l'histoire. Il exerça

la profession d'enseignant à JBM pendant sept ans avant d'être élu en tant que député au fédéral pour la première fois en 1993, dans le comté de Terrebonne. Actuellement, il assume un troisième mandat à la Chambre des communes comme député de Repentigny. En plus de défendre les intérêts de ses concitoyens, il siège à titre de

représentant parlementaire au niveau d'un comité mixte portant sur les langues officielles.

Bien qu'il passe plusieurs jours à Ottawa, cela ne fait pas de lui un mauvais père. La politique est un travail qui demande beaucoup de temps, il a dû adapter sa vie privée à celle d'un homme public.

Benoît Sauvageau me disait que le plus négatif dans son métier est fréquente période d'absence; cela exige de la part de sa conjointe d'être très compréhensive. Cet homme a une ambition très simple : être heureux. «Aujourd'hui, je fais de la politique, j'adore cela et j'ai de beaux défis à relever. Toutefois, je n'ai pas d'objectif comme devenir ministre ou premier ministre». Benoît n'a pas beaucoup de temps pour pratiquer des sports. Cependant, il aime bien faire du ski de fond, du patin, du vélo et bien sûr jouer au golf, par obligation et par loisir. Avec son travail, trois jeunes filles et une quatrième en chemin, Benoît n'a pas le temps de s'ennuyer.

Malgré son manque de temps, il est impliqué dans une association «La fondation pour l'encouragement scolaire». L'argent amassé vient répondre à des programmes pour encourager les étudiants à ne pas décrocher, surtout au niveau secondaire.

Quand on demande à Benoît de nous parler de son désir profond en politique, il nous répond d'emblée qu'il souhaite qu'un jour le Québec accède à la souveraineté.



La famille Sauvageau lors de l'assermentation de Benoît.

THÉÂTRE
en collaboration avec le Théâtre Hector-Charland
de l'École sec. de la Rive



MARIE-EVE LEGARE ET MAUDE VILLENEUVE

CINÉMA PAR VALÉRIE
en collaboration avec le cinéma Plaza Repentigny
de l'École sec. Jean-Baptiste-Meilleur

Sur le bord de la fenêtre, un tout petit chien en flammes

C'est une histoire bien touchante que celle de cette pièce de théâtre écrite par Patrick Quintal. Elle raconte l'histoire d'un homme, Philippe (joué par Patrick Quintal), qui doit accompagner sa mère Fabienne (jouée par Nicole Leblanc) vers son dernier souffle, puisque celle-ci est atteinte d'un cancer. Tout au long de la pièce, on observe la vieille dame qui dépérit lentement et son fils qui essaie tant bien que mal de ramener sa mère à la réalité. La pièce se déroule toujours dans le même décor, avec seulement deux acteurs qui, d'ailleurs, excellent dans leurs rôles. C'est peut-être une des raisons pour lesquelles nous avons trouvé qu'il y avait des longueurs. Pour les

gens qui sont des adeptes de l'imaginaire, ce n'est probablement pas une pièce que nous vous conseillerions. Par ailleurs, si vous êtes le type de personne qui se laisse facilement toucher, vous allez adorer cette histoire. Le but de cette pièce de théâtre est sans aucun doute de démontrer l'évolution d'une personne en phase terminale du cancer et l'impact que cela produit sur les personnes de son entourage. Bref, c'est une pièce qui a semblé être bien appréciée de tous les spectateurs et que nous vous conseillons sans hésitation si vous êtes fanatique du théâtre. Félicitations à ces deux acteurs qui ont bien su nous divertir tout au long de cette soirée.

L'histoire à nos portes

L'ennemi aux portes relate durement, mais d'une façon réaliste, les conditions horribles qui ont été imposées aux soldats soviétiques pendant le siège de Stalingrad. En revanche, l'histoire ne fait que peu référence à la guerre de 1939-1945, étant centralisée sur le combat entre les deux francs-tireurs. L'action de ce film de guerre est brodée autour de la bataille décisive qui s'est jouée dans la ville de Stalingrad, au moment de la Deuxième Guerre mondiale. Danilov, un camarade politique russe, fait du jeune franc-tireur Vassili une légende et un exemple à suivre pour tous les soldats parce qu'il a tué plusieurs lieutenants en-

nemis par sa ruse et à l'aide de son tir exercé. Cependant, ce dernier se retrouve piégé lorsque son équivalent allemand, le major König, vient tout spécialement pour l'éliminer. Également, au cœur de ce film historique se développe un triangle amoureux magnifiquement interprété, dans lequel l'amitié entre Danilov et Vassili se dissout au profit d'une femme soldat belle et cultivée. Je donnerais un minimum de 4/5 à ce film touchant de Jean-Jacques Annaud, supporté par un très bon Ed Harris dans le rôle du major König, et j'accorderais encore plus aux acteurs Joseph Fiennes et Jude Law.

PRODUITS AUDIO POUR LA VOITURE

SPECIAL 160 watts PAIRE + 280 watts PAIRE = **134⁹⁵\$**
6 1/2 • 3 voies S-1653P 6 x 9 • 2 voies S-1693P

SPECIAL 600 watts boîte ampli = **349⁹⁵\$**
1" subwoofer extrême grave FB-10

OUVERT LE DIMANCHE
SERVICE DE RADIO CORMIER
Maintenant déménagé au
168 ST-JOSEPH, L'ASSOMPTION
(Derrière la caisse populaire)
589-4436

Un seul endroit. Plusieurs ouvertures!
Carrefour Jeunesse-Emploi L'Assomption
425, rue Notre-Dame, sur 201
Repentigny (Québec)
Tel. 438-591-5755

Les services offerts par le Carrefour Jeunesse-Emploi L'Assomption sont rendus possibles grâce à la participation du ministère de l'Emploi et de la Solidarité du Québec.

Pourquoi mettre un «Plaster» sur ton avenir?

Prends soin de toi!
Prends soin de ton avenir!

Ateliers C.V. pour étudiants
11 Mai et 8 juin 2001
Appelle-nous. **581-3785**

Nos services sont offerts gratuitement



JONATHAN

ROY

École secondaire L'Horizon

Qui es-tu?

À l'adolescence, l'image que l'on projette aux autres est vraiment importante sinon primordiale. Peut-être y accordons-nous trop d'importance? C'est surtout du côté vestimentaire où je pense qu'on a dépassé les bornes. Que vous vous habillez avec du Fubu, Echo, Billagong, Logik, ou peu importe quelles autres marques, il y a toujours un style vestimentaire rattaché à chaque compagnie. Ils ont tous un rapport avec votre mode de vie. Si vous êtes sportif, vous porterez telle marque si vous faites de la planche, vous en porterez une autre. Ce sont malheureusement ces styles qui sont devenus problématiques. Bien sûr, la plupart des adolescents aiment s'identifier à un style vestimentaire et c'est tout à fait normal. Mais lorsque c'est devenu une manière de penser et d'agir, je pense que le phénomène est rendu contestable. En effet, les gens pensent et agissent en fonction de leur manière de s'habiller. Ce ne sont

pas leur idée mais bien la même que tous ceux et celles qui portent ces vêtements qu'ils utilisent. Ils n'ont donc plus d'opinions personnelles et rejettent toutes personnes qui ont des manières différentes de penser et d'agir de la leur. De plus, le coût de ces marques de vêtements est plutôt élevé. Ils ne sont donc pas accessibles à tous. Ils s'adressent donc à des gens plus aisés financièrement, ce qui a pour conséquence de séparer les classes sociales et d'accentuer l'écart entre celles-ci. Les vêtements représentent donc une manière de s'exprimer pour les adolescents. Nous voulons à la fois être original sans être trop différents. Nous cherchons donc tous un look qui nous représente et qui est à la mode. Or, comme il n'existe pas des centaines de style, tous les adolescents finissent par se ressembler qu'ils en soient conscients ou non. Finalement, je pense que les adolescents accordent beaucoup trop d'importance à leur style vestimentaire. Ils essaient d'y découvrir leur personnalité ou de s'en forger une par le biais de simples morceaux de tissus... Est-ce vraiment la meilleure manière?

École secondaire de l'Amitié

Napster: un site pirate ou culturel?



PATRICK

PRIVE

Le domaine de la musique est, comme chacun le sait, difficile à percer pour les nouveaux artistes et souvent, sous-rémunéré. Les jeunes musiciens et chanteurs avides de nous ouvrir leur univers artistique ont frappé un mur il y a quelques années: la création du site Napster. Celui-ci nous offre la possibilité de télécharger GRATUITEMENT de la musique (sous format MP3) entre les ordinateurs en ligne avec le site. Évidemment, personne ne demande l'avis de l'artiste concerné et en quinze minutes (avec une connexion par téléphone ordinaire) on a une chanson enregistrée sur notre ordinateur que l'on écoute à volonté. Génial? Absolument pas! C'est même catastro-

phique pour le monde de la musique! Les artistes perdent des sommes astronomiques avec ce site qui compte des millions d'utilisateurs dans le monde entier! Heureusement pour nos artistes, Napster sera rayé de la carte d'ici peu, sous l'ordre du plus haut tribunal des États-Unis.

Je suis on ne peut plus d'accord avec cette décision. Il est intolérable que des gens évitent d'acheter les disques de leurs artistes favoris. Selon moi, quand on aime un groupe de musique, on se doit de l'encourager! Un des membres de la formation "Metallica" a en effet dit: (dans un langage un peu moins soutenu) "Si vous êtes trop paresseux pour acheter notre cd, vous ne méritez pas d'être un de nos fans." se référant toujours à Napster. Comment ne pas être d'accord? Si un ami vous vole, resteriez-vous son ami? Le plus drôle dans tout ça, c'est la raison pour laquelle Napster a été créé: il n'y en a apparemment pas! Napster n'a même pas été créé pour l'argent; tout y est gratuit! Avons-nous vraiment besoin d'un tel site???

Collège de l'Assomption

À première vue...



ALEXANDRINE

GALLETIER

Dans notre société où être accepté représente l'enjeu ultime, les nombreux préjugés que nous entretenons tous ruinent chaque jour des réputations et des vies. Décider de ne pas fréquenter une personne si son style vestimentaire, ses goûts musicaux ou ses loisirs favoris ne correspondent pas aux nôtres représente un refus de s'ouvrir l'esprit et le choix de rester borné à ses propres intérêts. On voit quotidiennement des exemples flagrants de discrimination, signes que les gens jugent sans connaître. Celle-ci est présente partout : dans tous les groupes d'âges, dans toutes les classes sociales, entre les sexes, les races et les langues. C'est comme s'il était désormais interdit de posséder sa personnalité propre. La société nous impose une image dite «par-

faite» et chacun doit suivre ce même carcan rigide et sévère au risque d'être rejeté. C'est ainsi que les gens finissent par oublier qui ils sont vraiment et à croire qu'ils sont, finalement, l'image superficielle qu'ils projettent.

Notre société a appris à censurer la nature humaine et isole ceux qui refusent de se soumettre à cette loi. À force d'accumuler les artifices censés nous permettre d'entrer dans la masse homogène de la population, nous perdons notre identité et cette diversité qui fait la beauté de la race humaine. L'être humain ne doit pas être un produit fabriqué en série. Nous sommes tous différents avec des goûts différents, des comportements différents, des ambitions différentes et des opinions différentes. Nous ne provenons pas tous du même moule et c'est pourquoi nous devons nous accepter mutuellement avec nos particularités et nos caractéristiques. Et si nous nous étions simplement trompés sur toute la ligne... Et si depuis tout ce temps nous étions complètement dans le tort... Et si les marginaux étaient finalement ceux qui détiennent la vérité.

École secondaire Félix-Leclerc

Que de sujets "mordants"!



Luc Bédard-Chevrier

F. FARHAT
LUNETTERIE

920, BOUL. IBERVILLE (com Beauséjour),
REPENTIGNY (450) 654-0448

WOW!

LENTILLES JETABLES
(NON TEINTÉES)
AU 2 SEMAINES

A PARTIR DE
49\$

*Approvisionnement de 3 mois, spécial valide jusqu'au 31 mai 2001.

FINE PIZZA

LA PIAZZETTA

Catherine H. Leclerc
pour vous accueillir
dans un décor enchanteur

Licence complète • Ouvert midi et soir

420, RUE NOTRE-DAME
REPENTIGNY

RÉSERVATION
(450) 657-9070

Les flashes



de vos photographes



Sophie Boucher Lapointe
École sec. Paul-Arseneault



Melissa Vaes
École sec. de la Rive



Jasmine De Serres
J-B-M



Catherien Duquette-Lajoie
École sec. l'Horizon



Isabelle Payette
École sec. l'Amitié



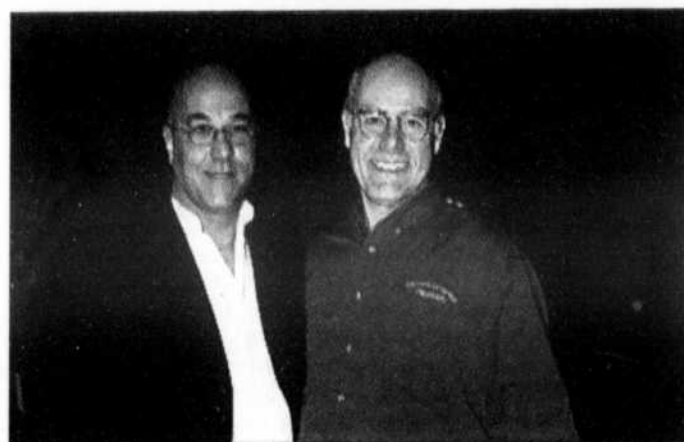
Noémi Desmarais-Racine
Coll. de l'Assomption



Sandra Robitaille
École sec. Félix Leclerc

École secondaire Paul Arseneau

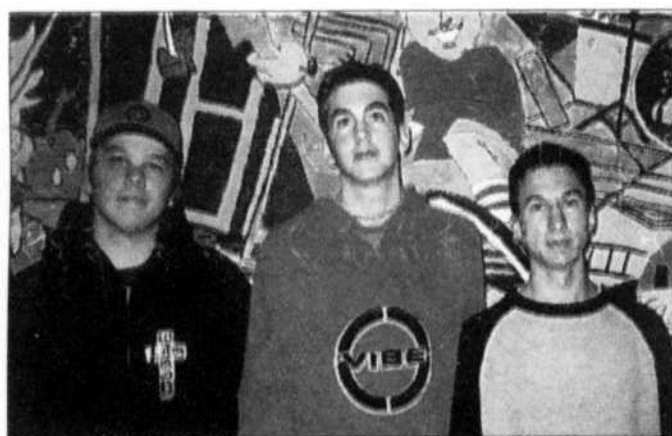
Le 31 mars dernier, on dansait dans le cadre d'un souper-bénéfice au profit du stage-band de l'école secondaire Paul-Arseneau. Nous remercions tous les collaborateurs, en particulier Mme Diane Émond et MM. Ashod Gullian et Patrick Chamberland.



Les 2 enseignants en musique étaient également de la fête. Daniel Thomas (à gauche) et Serge Lafontaine, l'initiateur du projet.

École secondaire de la Rive

Voici (de gauche à droite) Gabriel April, Mathieu Beauséjour et Michaël Bonnaron qui nous font découvrir différents groupes de musique rap, alternatif ska, métal et autres. De plus Mathieu Beauséjour est bassiste d'un groupe punk. À vous trois, continuez de nous divertir !



La fin de l'année arrive à grands pas mais les comités de financement continuent de donner leur maximum afin de subventionner divers projets comme le défilé, l'album et le bal des finissants. Félicitations à tous les organisateurs !
(Melissa Vaes)

École sec. Jean-Baptiste-Meilleur

Le 20 mars dernier, le printemps est enfin arrivé. Pour souligner l'occasion, les étudiants de JBM ont eu la possibilité de savourer un produit purement québécois : de la tire sur la neige.
(Jasmine De Serres)



Pour contribuer à mettre un terme au racisme, plusieurs étudiants ont imprimé leur main, qu'importe la couleur, sur une murale mise à leur disposition. Un geste qui démontre de la solidarité et de l'espoir en ce monde où règne encore l'inégalité.
(Jasmine De Serres)

SOYEZ PRÊTS POUR LA SAISON

Roller Derby 2001

TRAC 5000, homme et femme
Roulement à bille ABEC 3

129\$

Maintenant 2 magasins pour mieux vous servir!

SOCCER

GRAND CHOIX DE SOULIERS
pour junior et adulte de marques
NIKE·PUMA·MITRE

BALLONS SPALDING, NIKE et MITRE
Protège-tibia, coquille, gants, etc.



SPÉCIAL TRIO

15%

de rabais
à l'achat d'un ballon,
protège-tibia et d'une
paire de souliers.

A.ROY

Articles de sports

P.A.T.

12 009 Notre-Dame est,
Pointe-aux-Trembles

645-5301



COURRIEL: aroysport@aroy.com
SITE WEB: www.aroy.com/

École secondaire de l'Horizon

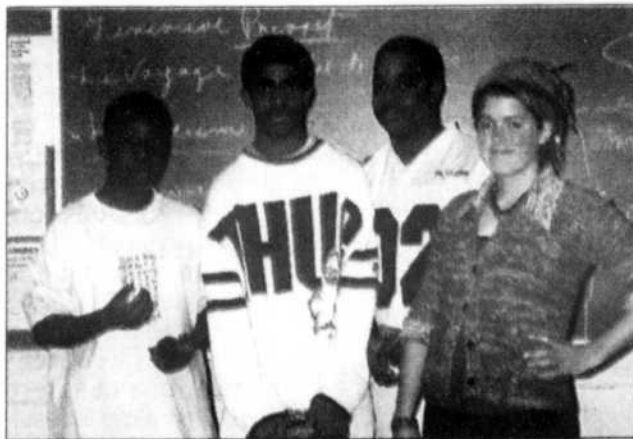
Voici l'équipe de soccer masculine les rebelles de l'Horizon. Sur la première rangée on aperçoit Vincent Goupil, Lenz Desbrosses et Guillaume Trudel-Mercier. Dans la deuxième rangée: Olivier Raymond, Gabriel Latulipe, Fritzgérald Desbrosses et Sébastien Brancheau. Absent sur cette photo Mathieu Joseph, Sébastien Brûlé, Mathieu Bellemare et Kevin Couture.

(Catherine Duquette-Lajoie)



École secondaire de l'Amitié

Au moins, il n'aura fallu que deux prises!



Geneviève Prévost à travers six mois de voyage raconte ses aventures sur l'importance de la vie de groupe sans toute fois oublier les difficultés rencontrées face au racisme. Sur la photo nous la voyons en compagnie de Jerry Valcourt, Fritzgérald Desbrosses et Jean-Edgard Cantave.

(Catherine Duquette-Lajoie)

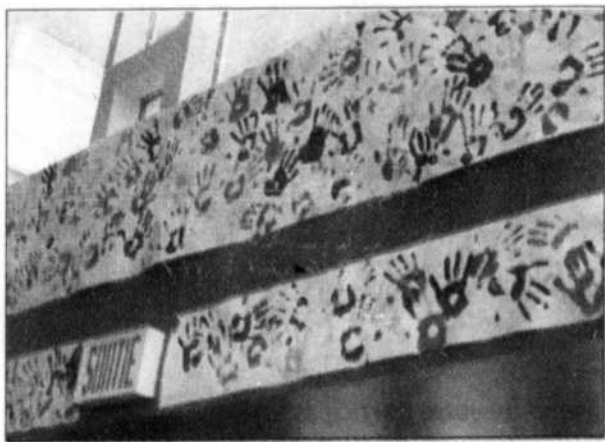


Les ateliers qui se tiennent à l'école secondaire de l'Amitié permettent aux élèves de bien exprimer tout leur talent

Collège de l'Assomption

En mars dernier, Marie-Claude Daoust et Karine Laporte, deux élèves de cinquième secondaire, ont organisé une activité intitulée Mettons fin au racisme! Pendant une journée entière, elles ont offert à leurs consoeurs et confrères d'apposer leur main maculée de gouache sur une bande-roule blanche.

(Noëmi Desmarais-Racine)



Pour la deuxième année, certains élèves de cinquième secondaire, dans le cadre du cours d'entrepreneurship, récoltent l'eau des érables entaillés à l'érablière des Patriotes de St-Gérard pour la transformer en Trésors de l'érable. L'enseignant responsable Denis L'Allier vous invite à encourager vos protégés dans leur entreprise.

(Noëmi Desmarais-Racine)

École secondaire Félix-Leclerc

Du 22 au 25 mars, 38 élèves et quatre enseignants ont effectué un voyage dans les villes de New York et Boston. Malgré le temps incertain, ils ont pu visiter de nombreux attrait dont, entre autres, l'Empire State Building, la populaire 5ème avenue, la Statue à l'université Harvard, le Quincy Market et l'aquarium de Boston. Ce fut toute une aventure!

(Sandra Robitaille)



Ces quelques élèves, le sourire aux lèvres, ont ébahi près de 450 personnes lors du défilé de mode qui s'est tenu à notre école le 23 mars dernier. Cette soirée a été grandiose grâce au sérieux et à l'implication de plusieurs élèves et enseignants. Ces mannequins ont même été comparées aux stars européennes par leur le style et leur démarche! Bravo!

Une offre Solo^{MC} TOUT TOUT COMPRIS

Pas de contrat
Pas de facture
Pas d'étude de crédit

99\$

Inclus:

- Téléphone
- Week-end à 1¢ la minute pendant 6 mois
- 25 \$ de temps d'antenne prépayé
- Casque d'écoute et pince de ceinture

Solo est une marque de commerce de Bell Mobilité.



TÉLÉAVERTISSEUR Nixxo Bantam

79\$*

Inclus:

- Téléavertisseur
- Frais d'activation
- 6 mois d'utilisation

* Certaines conditions s'appliquent



309 Notre-Dame, Repentigny
585-4455

Galeries Rive-Nord, Repentigny
657-4455

Espace Bell

L'ÉQUIPE...

des caisses populaires

Une
présentation



REPENTIGNY, CHARLEMAGNE,
ST-PAUL L'ERMITE,
L'ASSOMPTION ET
L'ÉPIPHANIE

École secondaire Paul-Arseneau

Enfin un journal étudiant à diffusion grand public!

**PIERRE
GAGNON**
RÉDACTEUR
EN CHEF
(MALGRÉ LUI)

L'année dernière, quand messieurs Jacques Dupuis et Sébastien Nadeau sont venus présenter à la table des directions d'établissement au secondaire le projet d'un journal étudiant, nous pensions recevoir un cadeau du ciel. Depuis plusieurs années, les personnes qui travaillent au développement des activités scolaires, particulièrement dans le domaine du journalisme étudiant, rêvaient de voir un jour un journal écrit par des élèves pouvant bénéficier d'un service technique professionnel et d'une diffusion grand public. C'est pourquoi nous avons tout de suite accepté de nous associer au groupe Transcontinental dans la publication de l'Artisan étudiant.

Pour ma part, dès le lendemain de cette rencontre, j'avais approché l'enseignante qui devait donner le cours de journalisme en 2000-2001 à Paul-Arseneau. Elle était emballée par le projet et imaginait déjà le plaisir que les élèves de l'équipe du journal en tireraient et l'expérience unique dont ils bénéficieraient. Malheureusement, à la fin de l'année passée, cette enseignante a dû quitter l'école pour des raisons de déménagement. À pied levé, j'ai consenti à relever le défi, malgré la lourdeur de la tâche qui incombe à un directeur d'école. Cette initiative méritait que l'on investisse du temps et je tenais à ce que l'école fasse partie du premier «vrai» journal étudiant.

Dès le mois de septembre, en collaboration avec l'animateur à la vie scolaire, monsieur Alain Lemire, nous avons organisé une rencontre d'information pour les élèves intéressés à l'idée de se

frotter au journalisme. À notre grand étonnement, plus d'une trentaine de jeunes ont non seulement assisté à cette réunion, mais ont souhaité participer à l'une ou l'autre des huit productions.

Je tiens à vous les présenter en ordre de parution : 25 octobre 2000 : Édith Aubin, Annick Fortin, Audrey Lafortune; le 22 novembre : Stéphanie Beaulieu, Annie Deschênes, Annie Kay; le 20 décembre : Véronique Dumontier, Sandra Latendresse; le 25 janvier 2001

qui les avait incités à se joindre à l'équipe de production de l'Artisan étudiant. Voilà ce que certains m'ont confié :

Anik Lessard : «En plus d'acquiescer une nouvelle expérience, je souhaitais m'impliquer davantage au sein des activités de l'école.»

Annie Deschênes : «Avoir une idée de ce qu'est le métier de journaliste et avoir l'occasion d'exploiter ma capacité à communiquer.»

joindre à l'équipe de l'Artisan étudiant.»

Sophie Boucher-Lapointe : «Cela me donnait l'opportunité de prendre de l'expérience en tant que photographe.»

Je leur ai également demandé comment ils avaient apprécié voir leurs textes ou leurs photos diffusés largement dans un journal tiré à plus de 50 000 exemplaires.

«J'étais très fière parce que plusieurs personnes ont lu mon texte et m'ont félicité.» Anik Lessard «J'étais très contente, mais comme je

veux toujours faire le mieux possible, j'ai vu des aspects que je pourrais améliorer.»

Alexandra Lauzière «J'ai bien aimé le résultat, j'ai remarqué par la suite qu'un correcteur avait dû corriger certaines fautes que j'avais oubliées.

De mes enseignants m'ont dit qu'ils avaient lu et aimé mon article.» Jessica Proulx «J'étais très fière de voir ma caricature publiée.»

Annie Kay «J'ai trouvé cela très spécial que plein de gens lisent mes articles. J'ai reçu beaucoup de commentaires positifs... j'ai découvert que j'avais une sosie à l'école de l'Amitié (rires).»

Véronique Dumontier Pour l'heure, ils ont très hâte au gala de l'Artisan étudiant qui

doit se tenir le 18 mai prochain au Théâtre Hector-Charland regroupant les journalistes des autres écoles.

Celles et ceux qui nous quittent parce qu'ils sont finissants et finissantes regrettent que le journal n'ait vu le jour qu'au terme de leur dernière année d'études secondaires. Pour les autres, ils entendent poursuivre l'an prochain.

Je souhaite longue vie à l'Artisan étudiant et je tiens à remercier toute l'équipe des professionnels qui collaborent à la publication d'un véritable mensuel pour les jeunes.



L'équipe de L'Artisan Étudiant 2000-2001. Merci de votre participation !

: Vanessa Servant-Charest, Annick Lessard, Andréa Mc Duff; le 22 février : Lucie Bousquet, Véronique Plouffe, Jessica Proulx; le 22 mars : Alexandra Lauzière, Mélanie Mador; le 19 avril : Dave Cavallaro, Danny Lafrance, Marie-Josée Loyer, Marie-Pier Brien; le 24 mai : Marie-Ève Archambault, Marie-Ève Bouliane-Houle, Andréanne Drolet. Deux autres élèves ont également participé à plusieurs productions à titre de photographe : Sophie Boucher-Lapointe et Pierre-Luc Doyon.

Récemment, je leur ai demandé ce

Vanessa Charest-Servant : «Comme je suis bonne en écriture, je souhaitais partager mon talent avec les autres.»

Lucie Bousquet : «J'ai toujours aimé l'écriture, j'ai fait partie d'un journal au primaire dont j'étais la rédactrice en chef. Je tenais absolument à poursuivre au secondaire.»

Andréanne Drolet : «J'avais le goût d'essayer quelque chose de nouveau.»

Mélanie Mador : «Parce que le métier de journalisme m'intrigue. Je me suis dit que le meilleur moyen d'en connaître un peu plus sur ce métier c'était de me

doit se tenir le 18 mai prochain au Théâtre Hector-Charland regroupant les journalistes des autres écoles.

Celles et ceux qui nous quittent parce qu'ils sont finissants et finissantes regrettent que le journal n'ait vu le jour qu'au terme de leur dernière année d'études secondaires. Pour les autres, ils entendent poursuivre l'an prochain.

Je souhaite longue vie à l'Artisan étudiant et je tiens à remercier toute l'équipe des professionnels qui collaborent à la publication d'un véritable mensuel pour les jeunes.

Je souhaite longue vie à l'Artisan étudiant et je tiens à remercier toute l'équipe des professionnels qui collaborent à la publication d'un véritable mensuel pour les jeunes.

Le Club Lions de Repentigny,

40 ans d'engagement auprès de la communauté et ça continue.

Pour pouvoir **SERVIR** la gent moins bien-nantie et apporter notre aide et/ou support à divers organismes, on se doit d'avoir une caisse de bienfaisance qui puisse répondre à la demande. Une autre façon de contribuer à cette caisse est nos **MENTHES**. Elles sont offertes dans divers commerces de Repentigny au prix de 50¢ pièce. Vous ne pouvez les manquer. Elles sont bien visibles dans leur présentoir. Allez encourager notre action car elle ne saurait **MENTIR**.

Visitez notre site : www3.sympatico.ca/lions-repentigny



ÉCOLE DE MUSIQUE

Vincent Testa 1967-2001

**SPÉCIAL 4 MOIS
16 COURS DE
30 MINUTES
EN PRIVÉ
175\$**

GUITARE ÉLECTRIQUE
Jay Turser JT62
amplificateur Dean Markley
K15X,
sac guitare élect. Roksak, fil 15'
Rapco PR15K
rég. 435.90\$ **299⁹⁹\$**

MUSIQUE-Ô-PUCES
vente et consignment d'instruments neufs et usagés

**NOUVEAU
STUDIO DE
PRATIQUE**

LOCATION
15\$ L'HEURE plus taxes

227, Notre-Dame REPENTIGNY 581-6920

ENTRE LES COURS...

activités parascolaires



MARTINE AUBRY, DANIEL AUBLAIR
ET ISABELLE DE GRANDPRE

École secondaire
de la Rive
**Sur les Rives
d'Amalgame**

Cela fait déjà deux ans que la troupe de théâtre Amalgame fait partie intégrale de notre école. Cette troupe regroupe dix comédiens, dirigés par Annie-Claude Gagnon. Cette jeune femme de vingt-deux ans a débuté sa carrière en faisant de « l'impro ». Il y a trois ans, elle a commencé à enseigner dans les écoles. Ces jeunes acteurs sont entre bonnes mains puisque Annie-Claude est diplômée du CEGEP de Ste-Hyacinthe, en théâtre, depuis le mois de mai dernier. Son but à long terme est que l'école de la Rive soit reconnue pour avoir de bons comédiens.

Afin de se familiariser avec le public, nos comédiens ont présenté à leurs proches des « sketches » d'improvisation pendant le temps des Fêtes. Depuis le début de l'année, ces jeunes pratiquent intensément tous les mercredis afin de nous présenter une adaptation de « La famille Adams ». Cette pièce sera présentée à la fin mai lors du « gala mérite » de l'école de la Rive.

Assez parlé de la pièce, parlons plutôt de ces fameux comédiens! Ils ont entre 13 et 17 ans. Dans cette troupe, on ne peut compter que deux garçons sur un total de dix comédiens. Par conséquent, quelques filles doivent interpréter des rôles masculins. Certains élèves ayant plus d'expérience que d'autres dans le domaine théâtral avouent qu'ils désireraient jouer du dramatique plutôt que de l'humour. Ce cours est un bon début de carrière pour ces jeunes car certains désirent poursuivre dans ce domaine. Nous souhaitons longue vie à la troupe Amalgame!



La dynamique troupe
Amalgame!



VALERIE LEPAGE ET NATHALIE LEGARE

Jean-Baptiste-Meilleur
**24 heures
de silence**

Nous regardions par les fenêtres de la voiture, en nous demandant ce qui nous attendait à l'intérieur des murs du monastère des Recluses Missionnaires de Rivière-des-prairies. Le silence, bien sûr, mais quoi d'autre?

Le fait de me retrouver seule et de n'avoir à penser qu'à moi fut si réconfortant, que j'aurais voulu rester plus de vingt-quatre heures. Je n'irais pas jusqu'à me cloîtrer mais, si un jour j'ai besoin de détente, je n'hésiterai pas à retourner dans ces lieux de grande détente. Je n'ai pas toujours gardé le silence mais, le but n'était pas de se taire complètement, mais de réussir à atteindre le but que nous nous étions fixé en allant là-bas. - Nathalie

Je cherchais constamment à croiser mes amies afin de leur dire un petit mot, souvent inutile, mais qui me ferait ouvrir la bouche et dégourdir la langue. Résultat : moi qui pensais être la seule à ne pas parler, je fus la seule à déranger les autres. Aucun téléphone n'était toléré, aucune musique, aucun placage... J'ai malheureusement été éprise d'une envie folle de parler et, découragée de n'avoir trouvé personne qui voulait bien converser, j'ai appelé ma mère et j'ai longtemps écouté mon baladeur avant de me coucher, question d'entendre une autre musique que le silence. - Valérie



Nous voici en compagnie de sœur Louise, qui a eu la bonté de nous accueillir.

(Lise Leclerc)

POUR VOUS, J'AI TESTÉ...

Une présentation



École secondaire l'Horizon

Sois vite sur tes patins!



JENNIFER RICHER-GAGNON
ET ISABELLE DOUCET

Courage, les bottes seront bientôt de l'histoire ancienne. Avril amène la fonte des neiges. Pour vous, nous avons testé trois marques de patins à roues alignées: Rollerblade Pro 07, K2 FLX 2001 et les Salomon

TR-Speedster.

Après avoir chaussé les trois paires, nous avons tout de suite remarqué une différence de confort au niveau du chausson. En effet, les Rollerblade offrent un bon soutien sans qu'on se sente trop à l'étroit. Par contre, pour les débutants, nous conseillons les K2 car le chausson est plus rigide. Tant qu'aux Salomon, ils sont plus recommandés pour les fortes chevilles.

Si l'on tient compte du rapport qualité-prix, les Rollerblade Pro 07 sont à considérer intéressants autant pour les jeunes que pour les adultes. De plus, son design est accrocheur et sans prétention. Nous vous souhaitons un bon été et roulez prudemment!

MARQUE	ROUES	FREIN	ATTACHES	LAMES DE SOUTIEN	PRIX :
Rollerblade Pro 07	76 mm, abeck 5	ABT Lite	lacets, bande velcro courroie micro-ajustable	aluminium	229\$
K2 ALX 2001	76 mm, abeck 5	standard	lacets courroie micro-ajustable	aluminium	299\$
Salomon TR «Speedster»	76 mm, abeck 5	standard	lacets courroie micro-ajustable	aluminium	279\$

SPÉCIAL ÉTUDIANTS

Téléavertisseur GRATUIT

Couvre tout le Québec



Gardez le contact
en tout temps pour seulement
9.95 \$ par mois.
Comprenant appels illimités au service de téléavertisseur et messagerie vocale. Pas de frais de mise en service. Abonnement 12 mois requis.

* Photos peuvent différer. Promotion valide jusqu'au 30 avril 2001. Sur présentation de la carte étudiante.

COMMUNICATION
REGUY

110 BOUL. INDUSTRIEL
REPENTIGNY
(450) 581-4666

814 BOUL. L'ANGE GARDIEN
NORD
L'ASSOMPTION
(450) 589-1411

FEMMES HOMMES



PÉLO-GYM
Conditionnement physique et cardiovasculaire

MEILLEURS PRIX

garantis sur les suppléments alimentaires

• Pro circuits • Northern Lights • E.A.S. • ProLab • N.H.F.
• Twin Lab • Muscletech • et plusieurs autres

POURQUOI PAYER PLUS CHER POUR MOINS

530 NOTRE-DAME, REPENTIGNY
585-8691

Le plus grand centre de la région et le plus complet en équipement

VENEZ VOIR NOS SPÉCIAUX EN MAGASIN
CERTIFICATS-CADEAUX DISPONIBLES



OSTÉOPATHE SUR PLACE

ENTRAÎNEUR PRIVÉ

ABONNEMENT 1 AN 259\$

* Aucun autre frais
* Aucune limite sur les appareils cardio

* Aucune attente pour les appareils
* Entraînement 7 jours

ARTS ET CULTURE...

École secondaire de l'Amitié Un talent inné



CATHY

DA COSTA

Le groupe de musique "fragile humanité" fera des ravages prochainement à l'école de l'Amitié. Les quatre membres du groupe font des pieds et des mains pour surpasser leur performance musicale. À raison de plusieurs midis et soirs de pratique, Marc-André Dufour (à la guitare), Jean-Philip Gosselin (à la batterie), Philip Fagnant (à la basse) et Xavier Bourassa (à la voix superbe), nous ferons décoller du plancher ! À la fin avril, le groupe espère nous présenter son premier spectacle. Les gars ont décidé eux-mêmes de s'occuper des instruments, de l'éclairage et du son. Mais qui donc a bien pu inspirer ces gars? Millencolin, leur groupe préféré! D'ailleurs, ils jouent plusieurs de leurs chansons, mais aussi d'autres compositions réalisées par le groupe. Leur chanson préférée: Donna. Superbe chanson à jouer avant une dure pratique! Marc-André est le "leader" du groupe. Il soutient les membres du groupe et fixe les lieux de rencontre. Jean-Philip, qui, depuis décembre, a appris à jouer de la batterie, sera bientôt rendu un excellent batteur car il a appris très vite. Plein d'idées en tête, le groupe ira loin. Nous attendons avec impatience d'entendre leurs nouvelles compositions, mais surtout le spectacle de fin avril qui arrive à grands pas. Alors sur ce, il ne nous reste plus qu'à vous souhaiter bonne chance pour le spectacle à venir et aussi longue route à ce merveilleux talent. Bonne chance les gars pour votre avenir en musique!



Kevin Simard

Collège de l'Assomption Les jeunes talents du Collège réunis sur une même scène pour les enfants malades



MARIE-EVE

ST-HILAIRE-RICHARD

La Revue Artistique est maintenant implantée comme une tradition au Collège de l'Assomption. À chaque fin d'année, on réunit les élèves chanteurs, danseurs, musiciens, acteurs ayant monté des numéros sur la scène, afin que la population entière profite de leurs talents divers.

Cette année, pour sa 4e édition, la Revue Artistique frôle le professionnalisme puisqu'elle sera présentée au théâtre Hector-Charland plutôt qu'à la vieille Chapelle de l'école. Le spectacle sera donc monté dans une salle qui offre plus de 600 sièges. De plus, comme pour les trois années précédentes, tous les profits accumulés seront versés à l'Opération enfant soleil. L'an passé, une somme de 2550 \$ avait été amassée pour cette fondation. Jusqu'à présent, des profits de 1430 \$ ont été réalisés et seront ajoutés aux gains à venir lors du spectacle et des autres activités de levée de fonds. Des élèves du Collège iront faire don d'un chèque du montant des sommes totales amassées, lors du téléthon d'Opération enfant soleil en juin prochain.

La Revue Artistique 2001 est accessible à tous pour la modique somme de 3\$. Le prix comprend quelques heures de divertissement, la possibilité de gagner un prix de présence et la satisfaction de s'impliquer pour une bonne cause. Les billets sont en déjà en vente. Pour plus d'informations, contactez Julie Rainville, notre technicienne en loisirs, au 589-5621 poste 208.



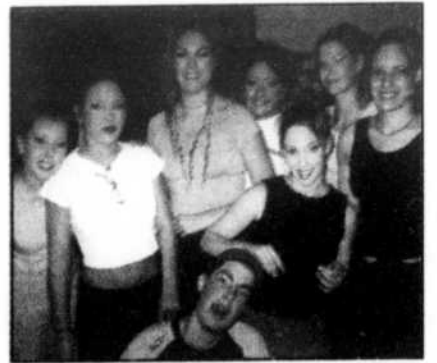
Noémi Desmarais-Racine

École secondaire Félix-Leclerc Turbulences à Félix-Leclerc...



MAUDE SYLVA ET ANNIE HOTTIN

Le 23 mars dernier, à l'école Félix-Leclerc, s'est déroulé un défilé de mode sous le thème "Turbulences". Cette soirée avait pour but de récolter le plus



d'argent possible pour le financement du bal des finissants. Jean-Philippe Bélisle, Marie-Claude Champagne, Ariane Gervais et Diane Bériault avaient tout mis en oeuvre pour que cette merveilleuse soirée soit réussie.

Au total, 24 filles et garçons ont livré des prestations époustouflantes. Suite à des heures de préparation et de répétition, ces jeunes ont réussi à émerveiller plus de 425 personnes! Que ce soit petits ou grands, tous ont eu l'occasion de se remémorer de bons souvenirs. Il y a longtemps qu'on avait vu un défilé aussi endiablé!

Tout au long de la soirée, plusieurs tableaux ont suscité l'intérêt de l'auditoire. Premièrement, le tableau "2 époques, 1 style", où les mannequins étaient vêtus de tenues médiévales, en a émerveillé plus d'un. Ce tableau, par son grand charme romanesque, a fait rêver petits et grands. Aussi, le tableau "Pour un flirt", qui représentait une parodie de la publicité du lait, a impressionné. Cependant, le grand favori du défilé sans aucun doute été le tableau "Grrr...", présenté sur la chanson "Who lets the dog out", dans lequel les mannequins masculins ont épâté avec leur complicité et leur synchronisation! Les participantes ont aussi bien fait dans un tableau intitulé "Fashion" sur la chanson "Music" de Madonna. Bref, tout au long de cette soirée artistique, la grâce et l'élégance étaient à l'honneur!

Nous disons un gros merci aux organisateurs et nos félicitations à tous les élèves qui se sont impliqués dans ce projet réussi!

Félicitations à tous nos jeunes journalistes.

Grâce à la qualité et l'originalité de vos articles,
l'Artisan étudiant a dépassé toutes les cotes de lecture.

La relève est prometteuse – Bravo!

Gilles Labbé
Député de Masson



Hôtel du Parlement
Bureau 1.59
Québec (Québec)
G1A 1A4
Téléphone: (418) 643-5771
Télécopieur: (418) 643-5462

Bureau de circonscription
2902, boulevard Sainte-Marie
Mascouche (Québec)
J7K 1N7
Téléphone: 450-966-0111
Télécopieur: 450-966-0115



SPORTS...

Une **IGA** CREVIER



DANNY LAFRANCE ET DAVE CAVALLARO

École secondaire Paul-Arseneau 50 000,00 \$ pour tenir les étudiants de Paul-Arseneau en forme

C'est bien connu, l'école secondaire Paul-Arseneau est reconnue pour ses attraits artistiques et pour ses nombreux volets qui permettent l'éclosion des jeunes talents qui la fréquentent. En effet, que ce soit dans le domaine des arts appliqués, des arts dramatiques ou encore de la musique, notre école encourage tous ces jeunes prodiges avec de nombreux programmes et options aux choix des étudiants. Mais notre école se doit de desservir la totalité de ces étudiants et donc aussi ceux moins attirés par les arts. Alors, que manquait-il à Paul-Arseneau afin d'atteindre cet objectif polyvalence?

«On a interrogé quatre cents étudiants dans un sondage et on a démontré que la moitié d'entre eux était d'accord avec l'idée-nous confie avec fierté l'enseignant Éric Bourassa, responsable du projet visant à instaurer une salle de conditionnement physique dans notre école. C'est durant l'été de l'an dernier

que l'on a modifié le département d'éducation physique afin d'y annexer cette fameuse salle après avoir obtenu l'accord de la Commission scolaire. Aujourd'hui fréquentée par environ une quinzaine d'étudiants tous les midis, majoritairement des garçons, la salle semble répondre à la demande.

Nous sommes toutefois en droit de nous demander à quoi de telles installations peuvent bien servir à l'intérieur d'un édifice scolaire? «Les jeunes cherchent à se mettre en forme, à se sentir bien dans leur peau» commente Éric Bourassa. Quelques-uns d'entre eux nous ont bel et bien confirmé cette impression. Mais que signifie pour eux «être bien dans leur peau»? Parlons-nous d'un état d'esprit ou simplement d'esthétique? Éric Bourassa se défend bien d'offrir une salle de musculation mais une salle de conditionnement physique. Où est la différence? «Une salle de musculation sert seulement à travailler les

muscles tandis qu'une salle de conditionnement physique touche tout le corps» nous explique l'enseignant.

Toutefois, l'équipement mit à la disposition des étudiants en est encore au stade embryonnaire, insiste Éric Bourassa. C'est que l'école et la commission scolaire ne peuvent défrayer tous les frais couvrant une telle dépense. Le responsable du projet affirme que 50 000,00 \$ seraient nécessaires pour compléter les installations et permettre aux étudiants de se défaire de leurs appareils qualifiés de basique. L'enseignant est confiant que le projet sera achevé en l'an 2003, soit cinq ans après l'arrivée de cette idée. Reste à ramasser les fonds et à inclure la

salle parmi les programmes d'éducation physique de tous les étudiants puisque, pour le moment, seulement les élèves de quatrième secondaire ont pu en profiter.



L'école secondaire Paul-Arseneau dispose d'une salle de conditionnement physique depuis septembre 2000. En plus du cours d'éducation physique, des élèves s'y entraînent le midi.

École secondaire de la Rive

À l'école de la Rive, le basketball, c'est explosif!

DENIS RACETTE

(COLLABORATION SPÉCIALE)

Depuis son ouverture, il y a maintenant quatre ans, l'école secondaire de la Rive peut compter sur le basketball interscolaire dans les activités parascolaires de son école. L'année 2000-2001 ne fait pas exception. L'équipe de basketball «juvénile» de l'école de la Rive évolue, cette année, dans le circuit scolaire au niveau de la catégorie «A». L'équipe est composée de vétérans, de joueurs qui étaient dans la catégorie «cadet» l'année dernière ainsi que de nouvelles recrues. L'excellente chimie entre les joueurs offensifs redoutables et ceux qui

forment la brigade défensive fait en sorte que l'école de la Rive possède une équipe très équilibrée sur le terrain. Depuis le mois de septembre, de la Rive a su récolter les victoires à un rythme d'enfer! Notre équipe se retrouve donc, au mois d'avril, avec 12 victoires et aucune défaite... remportant ainsi le championnat de sa section et celui de la ligue inter-scolaire «juvénile A». Il est à noter que l'école secondaire de la Rive favorise beaucoup la pratique de sport inter-scolaire afin de développer le sentiment d'appartenance de ses élèves envers leur école. L'école de la Rive présente déjà six équipes sportives au sein de l'organisation «Sport étudiant» et l'intérêt ne cesse de grandir dans la po-

pulation étudiante. Veuillez prendre note que l'équipe de l'école de la Rive participera au championnat régional qui se déroulera à son domicile de Lavaltrie, le 22 avril prochain. Soyez de la partie, le spectacle vous plaira à coup sûr!



Nos champions de la ligue inter-scolaire «juvénile A», entourant leur entraîneur Denis Racette, attendent impatiemment le championnat régional!

Denis Racette (collaboration spéciale)

CONCOURS IGA CREVIER

Parmi tous les élèves des écoles secondaires participantes

TIRAGE DE **500 \$**
EN BOURSE D'ÉTUDES

Une générosité des Supermarchés IGA Crevier

Tirage le 18 mai 2001 au Théâtre Hector Charland.

POUR PARTICIPER: Remplir le coupon ci-joint et déposer-le dans la boîte prévue à cette effet à proximité du présentoir de L'Artisan Étudiant de votre école. Vous pouvez aussi vous inscrire sur internet au www.journallartisan.com dans la section Artisan Étudiant. **Éligibilité:** Pour être éligible au concours, vous devez être un élève actif dans une des écoles secondaires participantes au journal L'Artisan Étudiant. Informations: 581-5120.

Nom: _____

Adresse: _____

Code postal: _____

Tél.: _____

IDÉAL POUR GREFFER À VOTRE LUNCH SEULEMENT

les p'tits gâteaux

1.99



IGA Supermarché **CREVIER**

L'ASSOMPTION 840 BOUL. L'ANGE-GARDIEN NOB

REPENTIGNY 200 BOUL. BRIEN

JOLIETTE 17 RUE GAUTHIER-WOOD

LE GARDEUR 24 RUE RIVEST

LACHENAIE 325 MONTÉE DES PIONNIERS

REPENTIGNY 1124 BOUL. MIREVILLE



Vive le printemps

Bye bye l'hiver...

Nos vélos 2001 sont arrivés ! PROFITEZ DU GRAND CHOIX



VÉLO DE MONTAGNE



Caméléon 2000

- Shimano Deore
- Grandeurs: xsmall, small, medium

699⁹⁹ valeur: 849.99

VÉLO DE MONTAGNE



Chilipepper 2000

- Freins à disque
- Fourche "Rock Shoxx"
- Shimano Deore XT
- Grandeurs: small, medium, xlarge

999⁹⁹ valeur: 1499.99

CASQUE DE VÉLO de marque BELL PARADOX Série Pro



OU

Au choix

LOUIS GARNEAU Pro AM avec visière (3 couleurs disponibles)

29⁹⁹ valeur jusqu'à 59.99

SUPPORT TRANSPORT 3 VÉLOS

- pour attache remorque
- modèle inclinable
- serrures incluses

valeur: 199.99

99⁹⁹

50% de rabais

CYCLOMÈTRE



Photo à titre indicatif

Cat Eye TOMO XC • 7 fonctions de base au bas prix de

24⁹⁹

Installation non incluse



BAUER X-TRA 5.5

Homme et femme 76 mm, Abec 3

149⁹⁹

valeur: 249.99

ULTRAWHEEL MILLENIUM

Homme, 80 mm Abec 5, chausson Coolmax

129⁹⁹

valeur: 299.99

SALOMON TR-8

Homme et femme 77.5 mm, Abec 5

269⁹⁹

valeur: 449.99

TROTTINETTE NAVAJO

- Pneu air
- Frein à main
- Suspension
- Pliable
- Sac de transport

NOUVELLE GÉNÉRATION

129⁹⁹

SEULEMENT

À l'achat de patins de plus de 200\$ obtenez GRATUITEMENT des protèges poignets "Salomon"

Sur présentation de ce coupon. Valide jusqu'au 30 avril 2001

JOIGNEZ UNE ÉQUIPE DYNAMIQUE

- Repentigny • Laval • Brossard • Montréal • St-Léonard •

Postes à temps plein/partiel disponibles

Connaissance du sport et bilingue est avantageux
Vendeur(euse): vêtement golf, vélo, patin.

Caissiers(ères) et technicien à l'atelier pour golf, vélo.

Envoyez votre C.V.:
André Lalonde Sports

256, Notre-Dame, Repentigny

J6A 2R6 ou fax: 450-582-2541

E-mail: info@andrelalondesports.com

Certaines photos sont à titre indicatif. Quantités limitées

www.andrelalondesports.com

- REPENTIGNY 256, Notre-Dame (450) 582-1123
- MONTRÉAL Centre-Ville 1231, rue SAINTE-CATHERINE OUEST
- LAVAL 3900, autoroute 440 Ouest.
- JOLIETTE 20, Place Bourget
- TROIS-RIVIÈRES Ouest Centre Le Carrefour
- BROSSARD Place Portobello, 7250, boul. Taschereau Ouest



ANDRÉ LALONDE SPORTS®

INFO: 1 888 LALONDE MTL: (514) 990-5420