



LE DROIT



SAMEDI 19 SEPTEMBRE AU SAMEDI 26 SEPTEMBRE 1959

Les cinq radio-romans de Radio-Canada

"Un homme et son péché" — "Francine Louvain" — "Vies de femmes"
"Jeunesse dorée" — "Rue Principale"

Vies de femmes et Jeunesse dorée se poursuivent, après avoir été entendues cet été, tandis qu'**Un homme et son péché** est revenu sur les ondes le 31 août dernier. **Francine Louvain** reprendra l'affiche dès la semaine prochaine, soit le 28 septembre et **Rue Principale**, le 5 octobre.

Avec le "lion du nord"

"Après 35 ans de lutte, je soutiens toujours que seules les oeuvres d'imagination écri-

Monsieur est à son travail. Les enfants sont à l'école ou jouent dans la cour. Il est dix heures et demie du matin et la maison connaît enfin un peu d'ordre et de calme. Entre votre balai à ranger et vos casseroles à sortir, vous avez droit, Madame, à un instant de répit. Si, parce qu'il vous fallait courir à droite et à gauche, vous n'avez prêté jusqu'à cette heure qu'une oreille distraite aux émissions radiophoniques de la matinée, vous pouvez, désormais, écouter avec un peu plus d'attention la suite de vos histoires préférées. Car dix heures et demie, c'est l'heure des romans radiophoniques au réseau français de Radio-Canada. Quatre auteurs, cinq histoires.

La forte personnalité de Claude-Henri Grignon est aujourd'hui légendaire, et le romancier à qui nous devons **Ombres et clameurs**, le **Déserteur**, etc., garde une préférence pour Valdombre, l'auteur des fameux **Pamphlets littéraires et politiques** parus entre 1936 et 1942. Travailleur acharné, écrivain plein d'une verve savoureuse, Claude-Henri Grignon nous réserve encore plus d'une surprise au cours de son roman radiophonique.

Berthe Lavoie et "Francine Louvain"

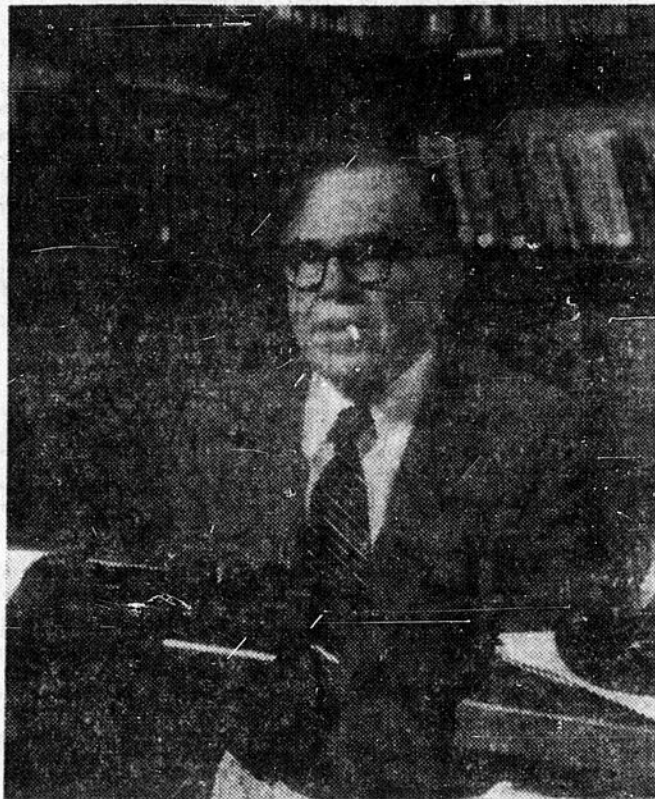
Entrée à Radio-Canada en 1945, après avoir obtenu un doctorat en philosophie, Berthe Lavoie-Fortin fut l'initiatrice du concours radiophonique **Nos futures étoiles** avant de devenir la réalisatrice et l'auteur du populaire roman **Francine Louvain**, écrit en collaboration avec Nancy Moore. Francine Louvain est aujourd'hui une héroïne que l'on n'a plus besoin de présenter

aux auditrices tant elle leur est devenue familière. Femme de tête et de coeur que la vie et les événements bousculent sans arriver à lui faire perdre courage, femme aussi dont il est parfois dangereux de vouloir contrecarrer les plans. Berthe Lavoie a mis toute son énergie et sa grande expérience radiophonique au service de ce roman. Elle n'est vraiment heureuse qu'en face de comédiens à faire répéter.



JEAN DESPREZ

tes dans la parlure canadienne ont des chances de survivre", déclarait sans ambages, il y a quelque temps, l'auteur d'**Un homme et son péché** lancée sur les ondes en 1939, l'oeuvre de Claude-Henri Grignon ne cesse de susciter les réactions les plus inattendues. Ainsi, quand Donald donna naissance à un fils, Estelle Mauffette, qui interprétait le rôle à la radio, reçut en cadeau une layette et le trousseau de baptême de son petit Séraphin! Et encore cet exemple, pris entre mille autres semblables: Séraphin ayant refusé de la mélasse à son épouse, un auditeur expédia une bouteille de mélasse à l'avare avec ce mot: "Maudit avaricieux, donne donc de la mélasse à ta femme!"



Claude-Henri Grignon... à l'oeuvre



PAUL GURY

d'un texte à servir. Pas étonnant, n'est-ce pas, si deux auditrices se rencontrant dans un salon se arrivent à se demander des nouvelles de "Francine Louvain" aussi naturellement que si elles parlaient de leurs enfants.

Paul Gury, auteur à succès

Cinéma, théâtre, radio et télévision n'ont plus de secrets pour l'auteur de **Vies de femmes** et **Rue Principale**. Paul Gury a, en effet, abordé tous ces genres avec succès. Que pense-t-il du roman radiophonique? Pourquoi, par exemple, dans **Vies de femmes** s'attache-t-il à traiter plusieurs cas d'épouses de mères ou de filles qui, brutalement, se trouvent seules dans la vie?

(Suite à la page 6)

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

SAMEDI
19 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

Sauf indication contraire, les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Si une émission ne passe qu'à CBOFT, elle sera précédée des lettres "OF"; si elle ne passe qu'à CBFT, elle sera précédée de la lettre "F".

- 9.00—O—Mire de vérification
- 1.40—O—Aujourd'hui à CBOFT
- 1.55—O—Football
Ottawa vs Montréal
- 5.15—Aujourd'hui
- 5.30—Césa:
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—M—Musique
—O—Dîner musical
- 7.00—Ce soir
- 7.15—Téléjournal
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Film: "A tous vents"
- 8.00—Film
- 8.30—Chacun son métier
- 9.00—Samedi 9 heures:
"Crimes sans châtement"
- 10.30—Rythmes
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.21—Long métrage:
"La Malibran"

CBOT (4) — CBMT (6)

Sauf indication contraire, les émissions ci-dessous passent aux deux postes. Une émission télédiffusée par CBOT seulement sera précédée de la lettre "O"; si le programme ne passe qu'à CBMT, la lettre "M" le précèdera

- 1.45—Today on CBOT
- 2.00—Football: Ottawa-Montréal
- 4.30—Cowboy Corner
- 5.30—Rin Tin Tin
- 6.00—Fishermen Reunion
—M—Outside Broadcast
- 6.30—Mr. Fix-It
- 6.45—Nouvelles
- 7.00—Ivanhoe
- 7.30—Swing Easy
- 8.00—The Millionnaire
- 8.30—Naked City
- 9.00—Great Movie:
"The Four Daughters"
- 10.30—Johnny Speccato
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Sports
- 11.15—O—San Francisco Beat
—M—Jam on Both Sides
- 11.30—M—Film
- 11.45—O—Lutte

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Chez Bébert
- 6.30—Chez Bébert (suite)
- 7.00—Nouvelles
- 7.05—Chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.33—Chez Bébert (suite)
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert (suite)
- 9.30—Chansonnettes
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—A la volette
- 10.57—Nouvelles
- 11.00—Carrefour des succès
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.30—Maniwaki sur nos ondes
- 12.59—Signal horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Les échos sportifs
- 1.25—Intermède
- 1.30—Fête au village
- 2.00—Nouvelles
- 2.05—Samedi-Swing
- 2.30—Nouvelles
- 2.35—Samedi-swing (suite)
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Samedi-swing (suite)

César

César cherche un trésor. Avec Olivier Guimond et Guy L'Ecuyer. Animateur: Raymoné Lévesque. (CBOFT, samedi, 5 h. 30).

Mr. Fix-It

Peter Whitall, assisté de Jim Choley, montrera aux téléspectateurs les divers genres de clôtures qui peuvent entourer leur propriété. (CBOT, samedi, 6 h. 30).

Swing Easy

Une demi-heure de musique avec la blonde Ruth Walker, les Rythm Pals, Bill Richards et son orchestre. Votre hôte est Alan Millar. Il accueillera la comédienne Louise Glennie qui se fera valoir dans un sketch satirique dépeignant une étoile du cinéma muet. (CBOT, samedi, 7 h. 30.)

A tous vents

"St-Germain en Laye"; narration: France Roche. (CBOFT, samedi, 7 h. 45).

Great Movies

Ce soir, l'animateur Fred Davis présentera aux téléspectateurs du réseau anglais le film "Four Daughters". Les vedettes seront Claude Rains, le regretté John Garfield et Gale Page. (CBOOT, samedi, 9 h.).

Long métrage

"La Malibran", film de Sacha Guitry, avec Géori Boué, Suzy Prim et Debucourt. (CBOT, samedi, 11 h. 22).

Rythmes

La musique de jazz, Lucille Dumont, les danseurs Jack Ketchum et Gail Gerbert, et l'ensemble dirigé par François Morel. "Thème en do", "Le jour", "Beau-nik", "Relaxation", "Rien que toi", "Round Midnight", "The Star Crossed Lovers" et "Un coup de cafard" sont les numéros au programme. (CBOFT, samedi, 10 h. 30).

- 3.30—Nouvelles
- 3.33—Samedi-swing (suite)
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—V. 'stés du samedi
- 4.30—Nouvelles
- 4.33—Variétés du samedi (suite)
- 5.00—Nouvelles
- 5.05—Variétés du samedi (suite)
- 5.45—Le conseil de la vie française
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Radio-Actualités
- 7.00—Récitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Opéras sans paroles
- 7.55—Nouvelles
- 8.00—La Revue de la semaine
- 8.25—Radio-journal
- 8.30—Ca, c'est Montréal
- 9.00—Concert-jazz
- 9.30—Le Kiosque à musique
- 10.00—Ce soir on danse
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Ce soir on danse (suite)
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Ce soir on danse (suite)
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Hymne national
- 1.07—Hors des ondes



La série télévisée RYTHMES nous présente, cette saison, les meilleurs ensembles montréalais de jazz et des invités de passage à Montréal. Chaque émission s'attache à un style particulier d'inspiration ou d'interprétation. C'est ainsi que nous avons pu revoir le trio d'Oscar Peterson, dont la photo apparaît ci-dessus. RYTHMES est une série télévisée au réseau français de Radio-Canada le samedi soir, à 10 h. 30. Réalisation de Pierre Morin.

Samedi, 9 heures

"Crime sans châtement", drame re Sam Wood, avec Ann Sheridan et Robert Cummings. Le dévouement magnifique de la jeune épouse d'un grand infirme. (CBOFT, samedi, 9 heures).

jeunes auditeurs des disques et des invités qui les charmeront et qui exerceront leur sens artistique. En plus du conte coutumier, présenté alternativement par Pierre Roland et Lizette Gervais, on entendra, ce matin, Maman Fonfon et Monsieur Surprise, ainsi que des extraits du plus récent album "Mignon", chansons pour les tout petits. (CKCH, samedi, 10h.30 a.m.)

CKCH

A la volette ...

CKCH pense non seulement aux jeunes, mais aux plus jeunes. Le samedi matin, durant les quatre saisons, les moins de 12 ans se retrouvent chez eux dans des programmes qui savent les attacher de façon intéressante. A la volette s'inspire surtout du goût naturel de l'enfant pour la musique et pour la poésie pour présenter à ses

POUR VOTRE ENSEMBLE DE DIAMANTS

voyez

MARCIL Frères

bijoutiers

307 Dalhousie CE. 3-6888



LES OREILLES SONT DIFFERENTES

les pertes auditives ne sont jamais pareilles

Une évaluation scientifique de l'ouïe, s'impose, c'est évident. Après ce test, vient le choix de l'appareil. En tout 9 modèles:

- 2 lunettes auditives—1 aide-barrette—1 arrière-oreille—5 instruments conventionnels.

SANS ENGAGEMENT de votre part, faites un rendez-vous pour recevoir votre examen audiométrique et les essayer. Vous serez heureusement surpris! En toute confiance, venez, écrivez ou téléphonez au Olivier-V. PELLETIER — CE. 6-1221

SERVICE AUDITIF MAICO, 250 Besserer, OTTAWA

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

DIMANCHE
20 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 1.55—Dire
- 2.10—Aujourd'hui
- 2.25—Téléjournal
- 2.30—Connaissance du monde:
"Au pays de la Reine de Saba"
- 3.30—F—Le dernier des Mohicans
- 4.00—L'heure des quilles
- 5.00—Caméra '59
- 5.30—Taboulet
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—Actualités religieuses
- 6.30—L'histoire et sa vedette
- 7.00—Les travaux et les jours
- 7.30—Cinéma du dimanche:
"L'oeuf et moi" (dernier)
- 9.00—Du coq à l'âne
- 9.30—En votre âme et conscience
- 10.00—Cinéma chez soi:
"La belle de Tanger"
- 11.00—Téléjournal
- 11.10—Sport-éclair
- 11.30—Magazine du cinéma:

CBOT (4) — CBMT (6)

- 1.45—Today
- 2.00—Good Life Theater
- 2.30—Country Calendar
- 3.00—Holiday Edition
- 4.00—20th Century
- 4.30—Lassie
- 5.00—Abjeet Matrimony
- 6.30—Sculptures Landscape
- 7.00—Father Knows Best
- 7.30—Ed Sullivan
- 9.00—December Bride
- 9.30—Film
- 10.00—Rhapsody
- 10.30—Long Shot
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Sports
- 11.15—Background
- 11.40—Lawrence Welk Show

RADIO

CKCH — HULL

- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Intermède
- 9.15—Chronique mariale
- 9.30—L'Heure du concerto
- 10.30—Nouvelles
- 10.35—Intermède
- 10.45—L'Heure de St-François
- 11.00—Studio d'art
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—En direct
- 12.20—Au nom de la liberté
- 12.25—Intermède
- 12.30—Jardins plantureux
- 12.45—Nos artistes invités
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Radio-journal
- 1.15—Pousse-Café
- 1.30—Bonjour Paris
- 2.00—Nouvelles
- 2.05—Carrousel
- 3.00—Nouvelles
- 3.05—Carrousel (suite)
- 4.00—Nouvelles
- 4.05—Carrousel (suite)
- 5.00—Voyage en musique
- 5.30—Présence du chrétien
- 6.00—Nouvelles
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—La violette double doublera
- 6.30—13 à table
- 7.00—Nouveautés dramatiques
- 7.30—Les petites symphonies
- 8.00—Concerts canadiens
- 8.30—St-Joseph de Wrightville
- 9.00—Tour de chant
- 9.30—Robert arnon présente...
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Musique de ballet
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Gloire des maîtres
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Pensée du soir

Connaissance du monde

"Au pays de la reine de Saba", récit de Maxime Cléret. Trois milles ans d'histoire éthiopienne. (CBOFT, dimanche, 2 h. 30).

Le dernier des Mohicans

"Concession". Les colons d'un village sont menacés par un imposteur. (CBOFT, dimanche, 3 h. 30).

Taboulet déménage

Les amis de Taboulet le retrouveront à deux reprises cette semaine alors que l'émission télévisée passera, exceptionnellement, le dimanche 20 septembre et le vendredi 25 septembre à 5 h. 30.

Taboulet commencera d'abord à vouloir maîtriser son banc qui refuse de lui obéir et qui se sauve chaque fois que le pauvre Taboulet désire s'asseoir dessus! Heureusement que Mic-Mac aura une bonne idée pour tirer son ami de cette embarrassante situation. Mais les malheurs de Taboulet ne sont pas finis pour autant puisque, le vendredi suivant, nous le verrons aux prises avec un réveil, un balai et des livres qu'il n'arrive pas à mettre dans son sac... Car Taboulet veut partir pour la Californie!

Comme d'habitude, on présentera durant ces deux demi-heures télévisées plusieurs films de dessins animés.

C'est Louise Daudelin qui manipule les marionnettes Taboulet et Mic-Mac, et Claude Léveillé qui prête sa voix à Taboulet. Réalisation: Aimé Forget.

(CBOFT, dimanche et vendredi, 5 h. 30)

Cinéma du dimanche

"L'oeuf et moi", comédie réalisée par Chester Erskine, avec Claudette Colbert et Fred MacMurray. Mémoires d'un jeune couple qui s'installe à la campagne avec l'intention de vivre de l'élevage des volailles. (CBOFT, dimanche, 7 h. 30).

Playhouse UK

"The Terrorist", pièce d'angoisse, avec Sebastian Shaw, Margaretta Scott et Paul Stassino. (CBOT, dimanche, 9 heures).

AUSSI PERSONNEL QUE VOTRE SIGNATURE...

L'ordonnance... les lentilles... la monture et l'ajustement de vos verres vous sont réservés en propre!

ROYAL DIGUER

votre représentant français chez

GEO. H. NELMS

Opticien d'ordonnances

87, rue Sparks Tél.: CE. 3-1132

Rhapsody

Jan Rubes vous invite à une demi-heure de mélodies de Grande-Bretagne. (CBOT, dimanche, 10 heures).

Magazine du cinéma

Sur le plateau de "Voulez-vous danser avec moi?" comédie policière de Michel Boisrond. On assistera à des entrevues avec le metteur en scène et les interprètes du film, soit Henri Vidal, Brigitte Bardot et Philippe Micet. (CBOFT, dimanche, 11h. 30).

CKCH

L'Heure du concerto

Concerto no 2 pour piano et orchestre (MacDowell): Marjorie Mitchell et l'Orchestre American Arts, sous la direction de William Strickland. — Concerto pour violoncelle et orchestre (Walton): Gregor Piatigorsky et l'Orchestre symphonique de Boston, sous la direction de Charles Munch. (CKCH, dimanche, 9h.30 a.m.)

Nos artistes invités

Jean LeTourneux, pianiste. Au programme: Fantaisie en do, 1er mouvement, de Robert Schumann. (CKCH, dimanche, 12h.45)

Bonjour Paris

Trente minutes bien parisiennes, où texte et narration sont de Robert Gadouas. Aujourd'hui: la musique de Paris. (CKCH, dimanche, 1h.30)

Présence du chrétien

Série d'émissions sur la variété des présences humaines au monde et à Dieu. Textes bibliques et spirituels choisis et présentés par Jean Le Moyne. (CKCH, dimanche, 5h.30)



TOBY ROBINS n'ira pas à Hollywood. Elle sera de l'équipe de "Front Page Challenge". On sait que le comique ferr' Lewis a proposé un contrat à Mlle Robins.

Musique de ballet

Au cours de cette émission consacrée aux grands ballets de l'histoire de la musique européenne et américaine, les discothécaires de CKCH ont mis à l'affiche, cette semaine: l'Orchestre symphonique concert Arts, sous la direction de Erich Leinsdorf. On entendra les plus belles pages de la "Joconde", de Ponchielli, d'"Aïda", de Verdi, ainsi que de "Samson et Dalila", de Camille Saint-Saëns. Cette émission est préparée par Emile Routhier. (CKCH, dimanche, 10h.15)

La violette double doublera

Chansons de folklore interprétées par Jacques Doual. Textes: Pierre Perreault. Lecteur: François Bertrand. (CKCH, dimanche, 6h.15)

Savon liquide et désinfectants

Grande variété de produits éprouvés pour écoles, institutions, industries. Installation de dispensateurs et service.

CANADIAN GERMICIDE Co.

Représentée à Ottawa par

L. Lalonde, 41, rue Merton — Tél. PA. 9-1293

R.-J. BASTIEN & CIE

OPTOMETRISTE

447, rue CUMBERLAND (angle Besserer)

Téléphones: CE. 4-3220 — CE. 3-7013

Heures de bureau: 9 h. a.m. à 5 h. 30 p.m.

SAMEDI: 9 h. a.m. à 1 h. p.m.

LUNDI
21 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.00—Mira
- 4.46—Aujourd'hui
- 5.00—Au jeu
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—O—Résumé du programme
- F—Musique
- 6.10—O—Dîner musical
- F—Edition métropolitaine
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—Nouvelles locales
- 7.25—F—Ce soir
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Bonsoir Madame
- 8.00—Les belles histoires...
- 8.30—La poule aux œufs d'or
- 9.00—Vous êtes témoins (Québec)
- 9.30—La clé des champs
- 10.00—Petit théâtre:
- "L'affaire La Valette"
- 10.30—Conférence de presse de l'hon. Paul Sauvé premier ministre de la province de Québec
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires
- 11.30—Long métrage:
- "Meurtre sur la Riviera"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 3.10—Aujourd'hui
- 3.25—Long métrage:
- "The Sailor Takes a Wife"
- 4.55—Nouvelles
- 5.00—On Safari
- 5.30—Mickey Mouse Club
- 6.00—O—Life of Riley
- M—"I Love Lucy"
- 6.30—This World of Ours:
- "France"
- M—Metro
- 6.45—Nouvelles
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloïd
- M—Seven o'clock show
- 7.30—O—Scan
- M—Stories of the Century
- 8.00—Danny Thomas
- 8.30—Riverboat
- 9.30—L'annonciateur
- 10.00—Joan Fairfax
- 10.30—The Millionaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.15—Viewpoint
- 1.22—Film
- M—Sports
- 1.30—M—Long métrage:
- 1.30—RCA Memorial Ceremony
- 1.45—O—Rescue Eight:
- "Children of the Sun"

RADIO

CKCH — HULL

- 3.55—Nouvelles
- 5.00—Chez Bébert
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Chez Bébert (suite)
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert (suite)
- 8.50—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert (suite)
- 9.20—La danse des dollars
- 9.30—Chez Bébert (suite)
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Chansonnettes
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Réverie
- 1.15—Le Grand Argentier Swift
- 1.30—Les Joyeux Troubadours
- 2.00—Nouvelles
- 2.07—En dinant
- 2.31—Réveil rural
- 2.58—Intermède
- 2.59.10—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 1.30—Quiz Excel
- 1.45—Un homme et son péché
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Quinze minutes à la corderie
- 2.45—L'ami Pierre

On S'occupe

Au cours de leur traversée de l'Afrique, Arm et Michela Denis rencontrent, entre autres animaux, des lions et une tortue géante. (CBOT, lundi, 5 heures).

Mickey Mouse Club

Walt Disney présente aux jeunes un film sur l'Argentine et une autre aventure de la souris Miquette, et de son ami Pluto. (CBOT, lundi, 5 h. 30).

Les Belles Histoires

Lors de la reprise des Belles Histoires des pays d'en haut, on a appris que le malheureux Alexis s'était de nouveau réfugié au Colorado. Lundi 21 septembre, les téléspectateurs se retrouveront à Denver en compagnie d'Alexis et de Baby. Cette dernière, maintenant propriétaire du saloon, veut garder Alexis à titre de gérant. Alexis se voit contraint d'avouer à Baby qu'il est recherché par la police canadienne.

A Ste-Adèle, par contre, on se demande où se cache Alexis Arthur Buies s'informe vainement auprès de Pit Caribot, et de Bill Wabo. Donald, désespérée, ne sait plus que faire ni penser. Elle confie sa peine à Délima qui s'efforce de la consoler du mieux qu'elle peut.

Quant à Séraphin, moins soucieux pour un instant du sort d'Alexis que de celui de son vieux père, se conduit à l'endroit de ce dernier comme un fils indigne.

La distribution de cet épisode sera assurée par Jean-Pierre Masson, Paul Dupuis, Hector Charland, Gabriel Gascon, Denyse Filiatrault, Andrée Champagne, Janine Fluet, Armand Leguet, Guy Provencher et Yvon Leroux.

Le téléroman de Claude-Henri Grignon est réalisé par Bruno Paradis. (CBOFT, lundi, 8 h.)

- 3.00—Nouvelles
- 2.45—Musique latine
- 3.03—Chansonnettes
- 3.30—Détente
- 4.00—Nouvelles
- 4.10—Nouvelles
- 4.03—Paris-Montréal
- 4.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Paris-Montréal (suite)
- 5.30—Au jour le jour
- 5.40—Paris-Montréal (suite)
- 5.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 5.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu muscled
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Recitation du chapelet
- 7.15—Nouvelles
- 7.30—Nouvelles
- 7.00—Concert international
- 7.00—Concerts d'été
- 7.30—La Voix des îles
- 7.00—Radio-Jour
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Guy vous invite
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Guy vous invite (suite)
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Guy vous invite (suite)
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes



LIONEL DUVAL et LIZETTE GERVAIS sont deux des commentateurs du poste CKCh qui recommencent une autre saison avec entrain.

(Photofax PC)

"Au jeu" à la Palestre nationale

C'est directement de la Palestre nationale à Montréal que nous parviendra l'émission **Au jeu**, le lundi 21 septembre. Les jeunes téléspectateurs pourront assister ce jour-là à des démonstrations de judo ainsi qu'à des compétitions de lever de poids et haltères, épreuves sportives où les concurrents devront tout à tour démontrer leur force et leur souplesse.

Cette émission de la série **Au jeu**, réalisée par Jean Louis-Béland, sera commentée par René Lecavalier et Jean Maurice Bailly.

(CBOFT, lundi, 5 h.)

Joan Fairfax Show

La blonde chanteuse aura comme invité, ce soir, le jeune Allan Blye. (CBOT, lundi, 10 heures).

Long métrage

"The Sailor Takes A Wife". Les vedettes sont Robert Walker, June Allyson et Hume Cronyn. L'histoire d'un couple qui s'épouse durant la guerre sans trop se connaître. Durée: 91 minutes. (CBOT, lundi, 3 h. 25)

SERVICE TV

24 HEURES

DE SERVICE LE SOIR ET FIN DE SEMAINE

CE. 4-3840

C. TREMBLAY

Châssis d'aluminium
Grand spécial d'automne

Achetez maintenant aux prix du gros, chez

QUALITY ALUMINUM REG'D

Châssis de luxe à 3 rainures avec moustiquaire. Pas de paiement à compte si vous achetez selon le compte budgétaire. Commande minimum de 4 châssis. Garantie de 5 ans.

\$25.95 CHACUN, POSE

PORTES ET AUVENTS D'ALUMINIUM AUSSI EN VENTE A PRIX DU GROS

Appelez le jour ou le soir — SH. 5-4004

MARDI
22 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 4.00—Mise
- 5.15—Aujourd'hui à CBOFT
- 5.30—Les casse-cou
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—O—Résumé du programme
—F—Musique
- 6.10—O Dîner musical
- 7.00—F Edition métropolitaine
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—O—Nouvelles locales
—F—Ce soir
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Par le trou de la serrure
- 8.00—Carrefour
- 8.30—Sherlock Holmes:
"La vengeance manquée"
- 9.00—C'est la vie
- 9.30—A la mode de chez-nous
- 10.00—Histoire d'amour
- 10.30—Vedettes d'aujourd'hui
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires
- 11.30—Télépolicié:
"Rue des Saussaies" (1er)

CBOT (4) — CBMT (6)

- 4.40—O—Aujourd'hui
- 4.55—O Nouvelles
- 5.00—O—World Passport
- 5.30—Skv King
- 6.00—Bachelor Father
—M—San Francisco Beat
- 6.30—Sportscap
—M—Metro
- 6.45—Téléjournal
- 6.55—M Sports
- 7.00—Félicité!
—M Seven o'clock show
- 7.30—Donna Reed Show
- 8.00—Chevy Summer Show
- 9.00—Front Page Challenge
- 9.30—The Importance of Being Earnest
- 10.00—The Show That Jack Bull
- 10.30—Two for Physics
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Sea Hunt
- 11.52—Long métrage:
"Stormy Waters"
- 11.30—M—Film

RADIO

CKCH — HULL

- 6.55—Nouvelles
- 6.00—chez Bébert
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—chez Bébert (suite)
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin de voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.17—chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—chez Bébert (suite)
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—chez Bébert (suite)
- 9.20—La danse des dollars
- 9.30—chez Bébert (suite)
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Chansonnettes
- 10.30—Chansonnettes (suite)
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Réverie
- 11.5—Rendez vous
- 11.45—Cavalcade musicale
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.31—Réveil rural
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Heure du dessert
- 1.15—Dessert-café
- 1.30—Quiz Excel
- 1.45—Un homme et son péché
- 2.00—Nouvelles
- 2.05—Reflets du jour
- 2.30—Quinze minutes à la corderie
- 2.45—L'ami Pierre
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Chansonnettes
- 3.20—Détente
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Paris-Montréal
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Paris-Montréal (suite)
- 5.30—Au jour le jour

Les casse-cou

L'homme s'élance dans le vide... et... op! à la dernière seconde, en un exercice de haute voltige, saisit le trapèze qui se balance à quelque vingt pieds du sol. Les spectateurs poussent un "ouf" de satisfaction. Ils ont eu peur pour l'acrobate. Or il se trouve parfois que l'acrobate lui-même éprouve de la peur à l'instant de son saut. Le métier de trapéziste, car c'est un métier, est vraiment un de **Casse-cou**.

A la télémission les **Casse-cou** du mardi 22 septembre, les amateurs de sensations fortes seront servis à souhait puisque le thème de cette demi-heure sera les **Trapézistes**. Ils y apprendront comment se prépare le futur acrobate par des exercices quotidiens, quel genre de vie l'attend alors qu'il affronte le public soit sur la piste d'un cirque, soit en offrant ses services ici et là.

Pierre Lebeuf réalise la série **les Casse-cou**. (CBOFT, mardi, 5 h. 30)

Par le trou de la serrure

Ne pénètre pas qui veut dans l'intimité des artistes de la radio et de la télévision. Visiter leur appartement, rencontrer leurs proches, connaître leurs petits secrets: c'est un des privilèges de Nicole Germain, qui en fait part aux téléspectateurs tous les mardis à 7 h. 45, à l'émission **"Par le trou de la serrure"**.

A compter du 22 septembre, cette charmante hôtesse nous invitera à la suivre au foyer des vedettes que nous aimons. C'est chez Clémence DesRochers qu'on se retrouvera le 22, Michel Noël nous accueillera le 29 septembre; Solange Chaput-Rolland, le 6 octobre et Mimi d'Estée, le 13. (CBOFT, mardi, 7 h. 45)

Histoires d'amour

Troisième tranche du film **"Songe de Butterfly"**, une réalisation de Carmine Gallone, avec Maria Cibotari et Fosco Giachetti. (CBOFT, mardi, 10 h.)

- 5.40—Paris-Montréal (suite)
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Aperitif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Réception du chapelet.
- 7.15—Prière
- 7.30—Nouveautés
- 8.00—Sérata Italiana
- 8.20—Une soirée de disques
- 9.00—Radio-journal
- 10.15—Noir et blanc
- 10.30—Guy vous invite
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Guy vous invite (suite)
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Guy vous invite (suite)
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national
- 1.09—Hors des ondes

C'est la vie

Nos sympathiques amis de **C'est la vie**, Georges et Lucille, sont encore dans leur chalet du Nord où on les retrouvera mardi 22 septembre.

Paisiblement assis dans le salon du chalet, Georges et Lucille s'absorbent dans la lecture. Après quelques minutes de cet exercice fatigant pour les yeux, Lucille fouille tous les coins de la pièce à la recherche d'un endroit où l'éclairage soit plus reposant. Aussitôt, Georges met en branle un système compliqué de signaux lumineux pour appeler à l'aide son ami Martin. Au grand ébahissement de Lucille, les deux hommes s'ingénient à mettre au point un dispositif destiné à intensifier l'unique source d'éclairage de la vaste pièce.

L'ingénieux système électrique de Georges n'est pas aussi efficace que notre électricien amateur l'aurait souhaité, ce qui permettra à l'invité d'Alban Flamand d'exposer aux téléspectateurs les avantages d'un éclairage fonctionnel dans nos maisons. Cet invité sera M. Henry S. Labelle, architecte et fellow de l'Institut royal des architectes du Canada.

C'est la vie est une réalisation de Guy Parent. (CBOFT, mardi, 9 h.)

Long métrage

"The Importance of Being Earnest". Version cinématographique de la comédie classique du célèbre Oscar Wilde. Distribution de première classe: Sir Michael Redgrave, Joan Greenwood, Lady Edith Evans, Margaret Rutherford, Miles Malleon et Dorothy Tutin. Mise en scène d'Anthony Asquith. (CBOT, mardi, 9 h. 30).

Vedettes d'aujourd'hui

Les 3 Ménestrels, Jacques Courtois et Catherine Sauvage seront en vedette. (CBOFT, mardi, 10 h. 30)

Long métrage

"Stormy Waters", version anglaise de "Quai des brumes", avec Jean Gabin et Michèle Morgan. Durée 75 minutes. (CBOT, mardi, 11 h. 52)

Venez en tout temps avec ou sans rendez-vous.
OUVERT TOUS LES SOIRS EXCEPTE LE MARDI

Salon de beauté

JUNE

(en haut de Reitman)
105, RUE RIDEAU
CE. 2-4839

Télépolicié

"Rue des Saussaies", film de Ralph Habib avec Anne Vernon, Maurice Regamey et Aimé Clariond. Un homme a été tué par son patron. Pour se venger, sa soeur présente à l'assassin un inspecteur de police en le faisant passer pour un bandit. (CBOFT, mardi et mercredi, 11 h. 30)

CKCH

Radio-Sacré-Coeur

LUNDI: Mme L. Roquet. **La télévision et les parents.** Ch: Séminaire des Miss Etrangères, Pont-Viau.

MARDI: S. Exc. Mgr E. Frenette. **Quelle attitude prendre?** Ch: M. P. Dolan, Montmagny.

MERCREDI, JEUDI, VENDREDI et SAMEDI: NEUVAINES AUX SS. MARTYRS CANADIENS. A. Gingras, s.j. (m) **Saint Jean de Brébeuf** — Préparatifs du missionnaire; (j) **Huron avec les Hurons**; (v) **Celui qui doit mourir**; (s) **Une croix dans le ciel**. Ch: (m) Séminaire, Gaspé; (j) M. J.-P. Lainé et Mlle C. Vincent, Village Huron; (v) F.I.C., Pointe du Lac; (s) SS. Jésus-Marie, Outremont.

Reflets du jour

Lizette Gervais commente, à l'intention des nombreux auditeurs et auditrices de ces demi-heures d'actualités, les événements, les opinions et les déclarations qui constituent le monde des arts et de la femme. (CKCH, lundi au vendredi, 2h.)

MONSIEUR...

donnez congé à votre EPOUSE

venez prendre un

DINER AU POULET

avec elle!

\$1.25 par personne

Emmenez la famille prendre un repas succulent au

Tea Garden Restaurant



145 SPARKS ST.
OTTAWA CANADA

MERCREDI
23 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.00—Mise de vérification
- 9.15—Aujourd'hui à CBOFT
- 9.30—Radisson
- 9.50—Nouvelles sportives
- 6.05—O—Résumé du programme
- F—Musique
- 6.10—O—Dîner musical
- 7.00—O—Hebdo-Sports
- F—Edition métropolitaine
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—O—Nouvelles locales
- F—Ce soir
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Car l'amour
- 8.00—Le point d'interrogation
- 8.30—Institut canadien des affaires publiques
- 10.00—Lutte
- 10.45—Rolande et Robert
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.25—Commentaires
- 11.20—Télépolicier:

CBOT (4) — CBMT (6)

- 8.10—O—Aujourd'hui à CBOT
- 8.25—Feature Film: "His Brother's Wife"
- 4.55—Nouvelles
- 5.00—Albert's Place
- 5.15—Rope Around the Sun
- 5.30—Huckleberry Hound
- 6.00—O—Time Out for Sports
- M—The Rifleman
- 6.15—O—"Leave it to Beaver"
- M—Metro
- 6.45—Téléjournal
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- M—Seven o'clock show
- 7.30—Walt Disney Presents
- 8.30—Live a Borrowed Life
- 9.00—Dave King
- 9.30—Bat Masterson
- 10.00—Studio Pacific
- 10.30—Close-Up
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—The Rifleman
- M—Sports Final
- 11.30—M—Long métrage:
- 11.52—Feature Film: "The Chocolate Soldier"

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Chez Bébert
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Chez Bébert (suite)
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prère du matin
- 7.35—Chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles
- 8.33—Chez Bébert (suite)
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert (suite)
- 9.20—La danse des dollars
- 9.30—Chez Bébert (suite)
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Chansonnettes
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Réverie
- 11.15—Le Grand Argentier Swift
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dînant
- 12.31—Le réveil rural
- 12.59—Signal-horaire
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—Heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 1.30—Quiz Excel
- 1.45—Un homme et son péché
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Quinze minutes à la corderie
- 2.45—L'ami Pierre
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Chansonnettes
- 3.30—Détente

Les cinq radio-romans

(Suite de la page 1)

"C'est que je m'adresse à un public féminin. Pour intéresser ce public, il faut lui raconter des histoires qui le hantent, qui sont proches de lui. Quel drame plus prenant que celui de la femme qui change soudainement de condition sociale", disait Paul Gury alors que le réseau français de Radio-Canada lançait son nouveau roman sur les ondes. Il est l'un des rares auteurs dramatiques qui puissent s'enorgueillir d'avoir mené deux carrières littéraires dans sa vie: l'une en France où il a signé plusieurs scénarios de long métrage avec des comédiens tels que Noël-Noël, Michel Simon, etc.; l'autre ici, au Canada, où il fit ses débuts en art dramatique.

En fait, le talent de Paul Gury est varié au point qu'il peut écrire deux romans radiophoniques par jour sans que, pour autant, l'un ressemble à l'autre. Rue Principale, avec ses personnages comme madame Pettington, Lionel et Nadya, se situe fort loin des intrigues romanesques de Vies de femmes. Mais il est un point commun, par contre, entre ces deux oeuvres: l'intérêt soutenu qu'elles rencontrent auprès des auditrices.

"Jeunesse dorée" avec Jean Desprez

"Si quelqu'un vous demandait de faire objectivement la critique de Jeunesse dorée, qu'en diriez-vous?". A cette question qu'on lui posait, Jean Desprez répondit sans hésiter: "Mon Dieu! Je dirais que bien sot serait l'auteur qui prétendrait avoir écrit cinq chefs-d'oeuvre par semaine durant dix ans. Mais d'un autre côté, je le jugerais comme du travail propre, à l'intérêt soutenu dans ses diverses intrigues..."

L'auteur de Jeunesse dorée est un écrivain extraordinaire dont l'exubérance verbale, fort connue de son public, n'a d'égalé que l'acharnement au tra-

vail. Lorsque Jean Desprez écrivit le premier chapitre de son roman radiophonique, en mai 1940, elle espérait sans doute battre tous les records d'écoute! C'est ce qui arriva... Et à un journaliste qui lui demandait la clé de son succès, elle répondit: "Je connais bien le public de la province de Québec et je m'efforce de lui donner ce qu'il désire." Ce public, en grande partie composé de femmes, répond aujourd'hui encore, après presque 20 ans, à la confiance de Jean Desprez et Jeunesse dorée reste l'un des romans radiophoniques les plus écoutés.

Horaire

Un homme et son péché, 10 h. 30. Réalisation de Lucien Thériault.

Francine Louvain, 11 heures (à compter du 28 septembre). Réalisation de Berthe Lavoie.

Vies de femmes, 11 h. 15. Réalisation d'Armand Plante.

Jeunesse dorée, midi. Réalisation de Lucien Thériault.

Rue Principale, midi 15 (à compter du 7 octobre). Réalisation de Claude Sutton.

Institut canadien des affaires publiques

"L'idée de la liberté dans la politique contemporaine". Président: Marcel Rioux, anthropologue, professeur à l'Université Carleton. Conférencier: Maurice Duverger, professeur à la faculté de Droit et des Sciences économiques de l'Université de Paris et chroniqueur au journal "Le Monde". Commentateurs: Frank Scott, professeur de droit à l'Université McGill, et Me Noël Dorion, M.P. (CBOFT, mercredi, 8 h. 30)

Long métrage

"The Chocolate Soldier" mettant en vedette Nelson Eddy, Rise Stevens et Nigel Bruce. Un film qui intéressera les amateurs d'opérette. Durée: 102 minutes. (CBOT, mercredi, 11 h. 52)

Car l'amour

Le succès remporté par la jeune vague des chanteurs français n'éclipse pas pour autant les aînés surtout quand ils portent des noms aussi célèbres que Léo Ferré ou Georges Brassens.

A Car l'amour..., Lise Roy, cette grande dame de la chanson, a choisi d'interpréter pour nous le Piano du pauvre, de Léo Ferré, dont on peut dire qu'il est sans doute l'un des plus appréciés du public parmi les chanteurs français en vogue actuellement. Les téléspectateurs entendront également au cours de ce quart d'heure Automne ainsi que la Chanson pour l'Auvergnat que nous a révélé Georges Brassens.

Le meneur de jeu sera, ce soir-là, Benoît Girard. Eugène Cloutier signera les textes d'enchâinement de cette série que réalise Jean Bissonnette.

(CBOFT, mercredi, 7 h. 45)

Long métrage

"His Brother's Wife". Histoire d'amour concernant un docteur qui tente de découvrir un remède pour une maladie tropicale et de la femme qui l'aime, mais qui marie un autre homme. Barbara Stanwyck, Robert Taylor et Joseph Colleta partagent la vedette. (CBOT, mercredi, 3 h. 25)



FOURRURE
Salon privé

Confection standard ou sur mesures

A. JOLY

329, rue Wilbrod
CE. 4-5569

CHOISISSEZ LA DATE QUI VOUS CONVIENT!

- 25-27 ven.-dim., 8 p.m. { N.-D. de Lourdes N.-D. du St-Esprit
Marie-Médiatrice Eastview
- 2-4 ven.-dim., 8 p.m. { St-Fr. d'Assise N.-D. des Anges
(octobre) { St-Gérard-Majella St-Bonaventure
Ste-Jeanne d'Arc

Une vraie fin de semaine:
samedi 10 oct. au
lundi 12 oct. — 8 p.m.

Maniwaki Fort-Coulonge
Pembroke Chapeau
Campbell's Bay Etc. etc.

MAISON DU SACRE-COEUR

105, boul. du Sacré-Coeur
HULL, Qué.

PR. 7-2705

**JEUDI
24 septembre**

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 4.00—O—Mira
- F—Musique
- 5.15—Aujourd'hui à CBOFT
- 5.20—Roule Taboule
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—O Résume du programme
- F—Musique
- 6.10—O—Diner musical
- 7.00—F—Edition métropolitaine
- 7.15—Téléjournal
- 7.25—O—Nouvelles locales
- F—Ce soir
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- "Rires de Paris" (1er)
- 7.45—Eureka
- 8.00—A la porte Saint-Louis
- 8.30—Pays et merveilles
- 9.00—Quatuor:
- "La marque de Dieu" (der.)
- 9.30—Rendez-vous avec Michelle
- 10.00—Cinéma chez-soi:
- "La vie privée d'Adolf Hitler"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Commentaires
- 11.30—Long métrage:
- "Elles étaient douze femmes"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 4.40—O—Aujourd'hui à CBOT
- 4.55—Nouvelles
- 5.00—Ed and Ross
- 5.30—Woody Woodpecker
- 6.00—Time Out for Sports
- M—Star Performance
- 6.15—O—j Love Lucy
- 6.30—M—Metro
- 6.45—Nouvelles
- 6.55—M—Sports Review
- 7.00—Tabloid
- M—Seven o'clock show
- 7.30—Khroutchev reception at Soviet Embassy
- 8.00—The Deputy
- 8.30—Sihrlay Temple
- 9.30—Have Gun Will Travel
- 10.00—Exploration
- 10.30—Playbill
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Feature Film:
- "See My Lawyer"
- M—Sports

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Chez Bébert
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Chez Bébert (suite)
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prière du matin
- 7.35—Chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles par les manchettes
- 8.33—Chez Bébert (suite)
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert (suite)
- 9.20—La danse des dollars
- 9.30—Chez Bébert
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Chansonnettes
- 10.30—Chansonnettes (suite)
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Réverie
- 11.15—Rendez-vous
- 11.30—Les plus belles valse
- 11.45—Cavalcade musicale
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dînant
- 12.30—Réveil rural
- 12.59—Signal-noir
- 1.00—Nouvelles
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 1.30—Quiz Excel
- 1.45—Un homme et son péché
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Quinze minutes à la corderie
- 2.45—L'ami Pierre
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Chansonnettes
- 3.30—Détente
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Paris-Montréal
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Paris-Montréal (suite)
- 5.30—Au jour l e jour

Cinéfeuilleton

"Rires de Paris", comédie musicale de Henry Lepage avec André Claveau et Lysiane Key. Un milliardaire est atteint d'une étrange maladie: il ne rit jamais; une jeune fille, qui dirige une revue de music-hall, entreprend de le guérir. (CBOFT, jeudi, 7 h. 30)

The Deputy

Une nouvelle série prendra l'affiche de CBOT, ce soir, avec Henry Fonda comme vedette. Il s'agit de "The Deputy". Dans ce "western", Fonda incarnera Simon Fry, un homme de la loi des territoires de l'Arizona. (CBOT, jeudi, 8 h.)

"La Marque du dieu" (Yves Thériault): Huguette Oigny, Gisèle Schmidt, Roger Lebel, Bertrand Gagnon, Marcel Cabay et Luce Triganne. (CBOFT, jeudi, 9 h.)

Cinéma chez soi

"La Vie privée d'Adolf Hitler". Biographie résumée: sa doctrine, son ascension vers la dictature, sa vie intime des dernières années et la chute de sa tyrannie. (CBOFT, jeudi, 10 h.)

Playbill

"The Trial of Addie Garth" — "The Hunger" — le dernier de trois épisodes consacrés aux conflits émotionnel et social des personnes seules. (CBOT, jeudi, 10 h. 30)

Long métrage

"Elles étaient douze femmes", comédie de Georges Lacombe avec Françoise Rosay, Gaby Morlay et Simone Renant. Au cours d'une alerte, quelques femmes du monde décident de fonder une oeuvre pour les soldats sans famille. (CBOFT, jeudi, 11 h. 30)

Long métrage

"See My Lawyer", comédie avec Olsen et Jolson. Les cinéphiles se délasseront bien en regardant ce film musical, jeudi soir, à 11 h. 22, à CBOT.

- 5.40—Paris-Montréal (suite)
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Récitation du chapelain
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Nouveautés
- 8.00—Musique et musiciens canadiens
- 8.30—Institut canadien des affaires publiques
- 9.30—Musique et musiciens canadiens
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Musique des Pays-Bas
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Guy vous invite (suite)
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Guy vous invite (suite)
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national



JOHN REEVES, jeune dramaturge, poète et réalisateur au réseau anglais de la radio, est l'auteur de "A Beach of Strangers", oeuvre qui a mérité, cette année, le prix international Italia à la Société Radio-Canada. Ce prix, qui est de \$3,750, a été présenté à M. Reeves par les 23 nations membres de l'Assemblée générale du prix Italia.

CKCH

Affaires publiques

Le sujet au programme sera: "La liberté a-t-elle un passé et un avenir au Canada français?" Président: Me Jean-Marie Nadeau. Conférencier: Fernand Dumont, professeur de sociologie à l'Université Laval. Commentateurs: M. Maurice Lamontagne, économiste, et André Laurendeau, journaliste. (CKCH, jeudi, 8 h. 30)

Restaurant SHANG-HAI

METS CHINOIS ET CANADIENS

COMMANDES POUR APPORTER

304, rue DALHOUSIE

CE. 2-3326



Paul-Emile Mantha

B. Sc.

- Spécialiste en évaluation municipale, propriétés, immeubles, machines et équipement
- Evaluation pour fins d'expropriation

18, RUE RIDEAU, OTTAWA Téléphone CE 5-9409

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

PLIEZ ICI

VENDREDI
25 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 2.00—O—Mise de vérification
- 5.15—Aujourd'hui à CBOFT
- 6.30—Taboulet
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—O—Résumé du programme
- 6.10—O—Dîner musical
- 7.00—Edition métropolitaine
- 7.10—Téléjournal
- 7.25—O—Nouvelles locales
- F—Ce soir
- 7.30—Cinéfeuilleton
- 7.45—Pour elle
- 8.00—Aventures
- 8.30—Robin des bois
- 9.00—Cinéma:
- "Le secret de sœur Angèle"
- 10.30—Table rase
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.21—Ciné-vedette
- "Tapage nocturne"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 2.40—Today on CBOT
- 2.55—My Little Margie
- 3.25—Feature Film:
- "Let Us Be Gay"
- 4.55—Nouvelles
- 5.00—Discovery
- 6.30—Mighty Mouse Playhouse
- 6.00—Movie Museum
- M—Colonel Flack
- 6.15—Lawrence Welk Show
- 6.30—M—Metro
- 6.40—Téléjournal
- 6.55—M—Sports
- 7.00—Tabloid
- M—Sergent Bilko
- 7.30—Colonel Flack
- 8.00—Suspicion
- 9.00—Who Knows??
- 9.30—Don Messer Show
- 10.00—Gillette Fights
- 10.45—Jim Coleman
- 11.00—Nouvelles
- 11.15—Viewpoint
- 11.22—Showcase: "The Postman Always Rings Twice"
- M—Sports

RADIO

CKCH — HULL

- 5.55—Nouvelles
- 6.00—Chez Bébert
- 6.15—Radio Sacré-Coeur
- 6.30—Chez Bébert (suite)
- 7.00—Ce qui se brasse
- 7.10—Chez Bébert (suite)
- 7.25—Nouvelles
- 7.30—Prières du matin
- 7.35—Chez Bébert (suite)
- 7.55—Bulletin du voyageur
- 8.00—Nouvelles
- 8.07—Les Echos sportifs
- 8.12—Chez Bébert (suite)
- 8.30—Nouvelles — L'horloge
- 8.53—Chez Bébert (suite)
- 9.00—Nouvelles
- 9.05—Chez Bébert (suite)
- 9.20—La danse des dollars
- 9.30—Chez Bébert (suite)
- 10.00—Nouvelles
- 10.05—Chansonnettes
- 10.30—Chansonnettes (suite)
- 10.55—Nouvelles
- 11.00—Rêverie
- 11.15—Le Grand Argentier Swift
- 11.30—Les Joyeux Troubadours
- 12.00—Nouvelles
- 12.07—En dinant
- 12.31—Le reveil rural
- 12.58—Intermède
- 12.59—Signal-horaires
- 1.00—Radio-journal
- 1.10—L'heure du dessert
- 1.15—Pousse-café
- 1.30—Quiz Excel
- 1.45—Un homme et son péché
- 2.00—Nouvelles
- 2.03—Reflets du jour
- 2.30—Quinze minutes à la corderie
- 2.45—L'ami Pierre
- 3.00—Nouvelles
- 3.03—Chansonnettes
- 3.30—Détente
- 4.00—Nouvelles
- 4.03—Paris-Montréal
- 5.00—Ce qui se brasse
- 5.10—Paris-Montréal (suite)



JEAN-PIERRE RAINVILLE, qui lit régulièrement les bulletins de nouvelles à CBOFT, sera probablement l'un des animateurs d'une nouvelle série de télémissions en provenance de notre poste local. Ce n'est pas une mauvaise idée que de lui faire confiance.

Long métrage

"Let Us Be Gay". Norma Shearer, Rody La Rocque, Marie Dressler et Sally Eilers défendent très bien ce film. Durée: 79 minutes. (CBOT, vendredi, 3 h. 25)

Suspicion

"The Bull Skinner". Un drame d'intrigue avec l'étoile du cinéma Rod Steiger. (CBOT, vendredi, 8 h.)

Table rase

La série "Table rase" terminera sa saison avec une demi-heure consacrée à l'art égyptien. Nous verrons alors un film tourné au Metropolitan Museum of Arts de New York. Le texte de Gilles Sainte-Marie, qui servira de commentaire au film, sera une évocation poétique de l'Egypte. (CBOFT, vendredi, 10 h. 30).

- 5.30—Au jour le jour
- 5.40—Paris-Montréal (suite)
- 6.00—Le journal Dow
- 6.10—Les Echos sportifs
- 6.15—Musical
- 6.30—Apéritif musical
- 6.40—Menu musical
- 6.55—Nouvelles
- 7.00—Recitation du chapelet
- 7.15—Nécrologie
- 7.30—Nouveautés
- 8.00—Folklore
- 8.00—Folklore
- 8.30—Institut canadien des affaires publiques
- 9.00—Croquemitouffe
- 9.30—Harmonie du soir
- 10.00—Radio-journal
- 10.15—Perspectives internationales
- 10.30—Guy vous invite
- 11.00—Les échos sportifs
- 11.10—Nouvelles
- 11.15—Guy vous invite (suite)
- 12.00—Nouvelles
- 12.05—Guy vous invite (suite)
- 12.30—Détente
- 1.00—Nouvelles
- 1.05—Pensée du soir
- 1.07—Hymne national

Showcase

"The Postman Always Rings Twice". Drame mettant en vedette Lana Turner, le regretté John Garfield et Cecil Kellaway. Un film pour adultes. Durée: 113 minutes. (CBOT, vendredi, 11 h. 22)

Ciné-vedette

"Tapage nocturne", comédie satirique de Marc-Gilbert Sauvajon, avec Simone Renan, Yves Vincent et Raymond Rouleau. Une nuit chez les Varesco, où l'on ne meurt pas comme tout le monde. (CBOFT, vendredi 11 h. 21).

CKCH

CHEZ BEBERT

Quatre heures de gaieté, tous les jours, apportées avec le sourire et la bonne humeur de Pépère et de Bébert, l'animateur et le réalisateur de cette fantaisie souvent ébouriffante. Blagues, météo, chansonnettes, mélodies de folklore, sketches comiques et renseignements divers défilent en feu roulant à l'adresse d'un public toujours plus nombreux. (CKCH, lundi au samedi).

Les Joyeux troubadours

L'animateur Jean-Maurice Bailly est entouré de Gérard Paradis, Estelle Caron, Raymond Forget, Margot Prud'homme, Saturno Gentiletti. Direction: Lionel Renaud; textes, André Rufiange. (CKCH, lundi, mercredi, vendredi, 11h.30 a.m.)

La voix des îles

Avec Louise Darios

Ce soir: "Ceylan, au parfum de thé". (CKCH, lundi, 9h.30)

SAMEDI
26 septembre

TELEVISION

CBOFT (9) — CBFT (2)

- 9.00—O—Mise de vérification
- 1.40—O—Aujourd'hui à CBOT
- 2.00—F—Football: Montréal-Toronto
- 4.31—Film
- 5.30—César
- 6.00—Nouvelles sportives
- 6.05—Dîner musical
- 7.00—Ce soir
- 7.15—Téléjournal
- 7.30—Cinéfeuilleton:
- 7.45—Film: "Troublante Asie"
- 8.30—La clé de sol
- "La charge fantastique"
- 9.00—Samedi 9 heures:
- 10.30—Rythme: "Le moulin du Pô"
- 11.00—Téléjournal
- 11.15—Nouvelles sportives
- 11.22—Long métrage:
- "L'homme qui vendit son
- "Le moulin du Pô"

CBOT (4) — CBMT (6)

- 2.45—Aujourd'hui
- 3.00—All Star Golf
- 4.00—Cowboy Corner
- 5.00—Whirlybirds
- 5.00—M—Film
- 5.30—Rin Tin Tin
- 5.00—A communicuer
- M—Outside Broadcast
- 6.30—Mr. Fix-It
- 6.45—Nouvelles
- 7.00—Ivanhoe
- 7.30—Swing Easy
- 8.00—A communicuer
- 8.30—Naked City
- 9.00—Great Movies:
- "Three Smart Girls"
- 10.30—Johnny Speccate
- 11.00—Nouvelles
- 11.10—Sports
- 11.15—O—San Francisco Beat
- M—"Jam on both sides"
- 11.30—M—Feature film:
- 11.45—O—Lutte

LUNDI

Long métrage

"Meurtre sur la Riviera", film de David Miller, avec Ginger Rogers et Jacques Bergerac. Pour adultes. (CBOFT, lundi, 11 h. 30).

Comparez



LE PAIN

Walker's

AJOUTE A LA SAVEUR DES REPAS