

L'écho DE COMPTON

Le 2 novembre, qui sera le nouveau maire de Compton ?

Faites connaissance avec les candidat-e-s à la mairie et au conseil municipal.

À LIRE EN PAGES 4-5

Le maire sortant, monsieur Jean-Pierre Charuest, et monsieur Michel Gaudreau, tous deux candidats à la mairie. Photo : Danielle Goyette

**L'ÉCHO
municipal**

PAGE 6

**Les Mardis douilllets
de la bibliothèque : toute
une programmation**

PAGE 6

**Les travaux avancent
bien au CPE Les Trois
Pommes**

PAGE 7

**Changement d'heure
et des piles de nos
avertisseurs de fumée**



PAGE 8

**Des amoureux
de musique partagent
avec nous leur passion**



PAGE 10

**Gaétan Hotte nous parle
de son bonheur d'être
musicien**



PAGE 12

**La Virée gourmande,
tout un succès!**

L'ÉCHO
citoyen

**MARIE THIBAUT : SE DÉPASSER EN
MUSIQUE | P. 9**

**L'ÉCHO DES PETITS : CONNAIS-TU CES
INSTRUMENTS DE MUSIQUE? | P. 13**

En partenariat avec

Québec

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada

**LA PROCHAINE ASSEMBLÉE
DU CONSEIL AURA LIEU
LE MARDI 18 NOVEMBRE 2025
À 19 H 30**

Vous pouvez visionner les séances du conseil municipal diffusées sur la chaîne Youtube de la Municipalité

Horaires de l'accueil de l'Hôtel de Ville :
Lundi au jeudi :
8 h 30 à 12 h 00 et 13 h 00 à 17 h 00
Vendredi : Fermé

819 835-5584
info@compton.ca

3, chemin de Hatley,
Compton, J0B 1L0
Tél. : 819 835-5584
Téléc. : 819 835-5750
Urgences : 9-1-1

**COLLECTE DE L'ENSEMBLE DES
MATIÈRES RÉSIDUELLES**
Bac noir, brun, bleu et plastiques agricoles
Voir **www.compton.ca**

PERMIS OBLIGATOIRES

- Enregistrement du système d'alarme
- Permis de construction, de rénovation, d'agrandissement, de démolition d'habitation, de garage, de remise ou lors de la pose d'enseigne. Pour le traitement des eaux usées ou le captage d'eau, l'abattage d'arbre en zone urbaine ou toute autre information, contactez monsieur Nicolas Guillot, inspecteur, au 819 835-5584.
- Urbanisme sur rendez-vous seulement. Contactez info@compton.ca.
- Permis de feu : En vertu de la réglementation municipale, il est obligatoire en tout temps d'obtenir un permis pour faire un feu à ciel ouvert. Les contrevenants s'exposent à des amendes. Ces permis sont délivrés sans frais par le Service de sécurité des incendies sur prise de rendez-vous aux heures d'ouverture du bureau municipal. Prévoir un délai de traitement d'au moins 24 heures. Informations ou pour rendez-vous : 819 835-5584.

**TRAVAUX D'AMÉNAGEMENT DE COURS
D'EAU ET DE COUPE FORESTIÈRE**

Pour informations ou un permis :
M. Jean-Bernard Audet
MRC de Coaticook
819 849-9166

BIBLIOTHÈQUE ESTELLE-BUREAU

29, chemin de Hatley
819 835-0404
Mardi : 13 h 00 à 18 h 00
Jeudi : 15 h 00 à 18 h 00
Vendredi : 15 h 00 à 18 h 00
Samedi : 10 h 00 à 13 h 00

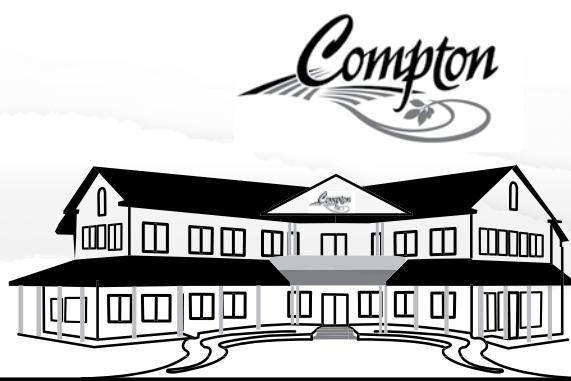
**Le comptoir de prêts et les rayons
sont accessibles.**

**BOUTIQUE LUCILLE
(COMPTOIR FAMILIAL)**

Sous-sol de l'église
6747, route Louis-S.-St-Laurent
Mercredi et jeudi : 13 h 00 à 19 h 00

**L'ÉCHO
municipal**

**VOS AFFAIRES
MUNICIPALES**



**Séance ordinaire
du Conseil de
la Municipalité
de Compton**

tenue le 1^{er} octobre à 19 h 30 à la salle du Conseil de l'hôtel de ville située au 3, chemin de Hatley à Compton et diffusée simultanément sur le site Internet de la Municipalité.

SÉCURITÉ PUBLIQUE

Autorisation de signature – Entente relative à l'établissement d'un plan d'aide mutuelle en matière de sécurité incendie avec Memphrémagog Est

Le conseil a autorisé la signature de l'entente relative à l'établissement d'un plan d'aide mutuelle pour la protection contre les incendies entre la Municipalité de Compton et la Régie intermunicipale de prévention et de protection incendie Memphrémagog Est, laquelle entrera en vigueur le 1^{er} janvier 2026.



Une entente était déjà en place, mais celle-ci datait de 2021. Il y avait donc lieu de mettre à jour la tarification horaire pour les ressources humaines et matérielles, ainsi que la liste des ressources matérielles disponibles dans le cadre de l'entente, puisque le Service de sécurité incendie de Compton (SSI) a fait certaines acquisitions dans les dernières années.

Présence de ressources du SSI à la Guignolée des Chevaliers de Colomb

Les Chevaliers de Colomb de Compton ont demandé l'appui de la Municipalité à leur Guignolée annuelle qui aura lieu le 30 novembre 2025. L'événement consistera en un barrage routier au centre villageois de Compton.

Le conseil a autorisé la présence de pompiers de son SSI sur une base bénévole, ainsi que le prêt d'un véhicule d'urgence et de la signalisation requise par le ministère des Transports pour le barrage, le tout sans frais.

Cérémonie de remise de médaille, décorations et diplômes pour les membres du SSI

Treize pompiers de la brigade de Compton ont cumulé 5, 10, 15 et même 20 années de service, et d'autres ont récemment réussi des formations. Il s'agit d'une belle opportunité de reconnaître l'implication et les sacrifices des pompiers au cours de leur carrière et de promouvoir le sentiment d'appartenance des pompiers envers leur Service de sécurité incendie.

À la demande du Service de sécurité incendie, du comité de sécurité publique de la Municipalité et des membres de l'Association des pompiers de Compton, le conseil a autorisé un budget de 1 000 \$ afin de permettre la tenue d'une cérémonie soulignant le travail exceptionnel des pompiers de la Municipalité.

**LOISIRS, CULTURE ET VIE
COMMUNAUTAIRE**

Achat de livres pour la bibliothèque express

La bibliothèque municipale Estelle-Bureau sera fermée du 29 septembre à la fin du mois de novembre. Pendant cette période, l'équipe de la bibliothèque assurera un service de bibliothèque express dans les anciens locaux de la caisse Desjardins, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Ce service sera centré sur les nouveautés, les livres pour enfants et les titres les plus populaires.



À la demande du Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire, le conseil a accepté d'allouer la somme de 1 000 \$ – initialement destinée à une

Travaux Légers Enr.
R.B.Q. : 8343-6162-32

- MINI EXCAVATION
- TRANSPORT BOIS DE CHAUFFAGE
- DÉNEIGEMENT
- FAUCHAGE BORD DE ROUTE
- TRANSPORT
PIERRE / SABLE / TERRE

Tél. 819 835-0884
Téléc. 819 835-0191
Cell. 819 823-2854

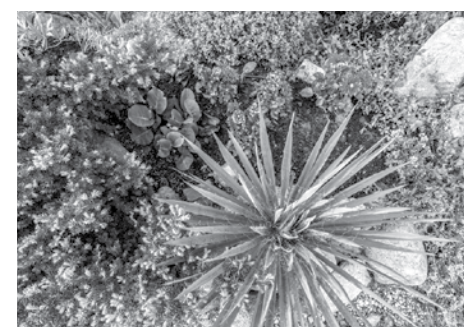
François Duquette, propriétaire

activité qui a dû être annulée en raison de la fermeture temporaire de la bibliothèque – à l'achat de nouveaux livres afin de doter la bibliothèque express et de répondre aux besoins immédiats des usagers et usagères.

Renouvellement d'adhésion aux Fleurons du Québec

Le conseil a autorisé le renouvellement de l'adhésion de la Municipalité aux Fleurons du Québec pour la somme de 1 589 \$ pour trois ans.

L'adhésion de la Municipalité aux Fleurons du Québec représente un levier important pour l'embellissement et la mise en valeur du milieu de vie à Compton. La prochaine visite des juges des Fleurons est prévue en 2026. Lors de leur dernière visite, Compton s'était vu décerner la cote de 4 fleurons, un résultat qui est source de fierté et qui témoigne de l'engagement collectif envers l'environnement, la qualité paysagère et le cadre de vie de la population.



La Grande semaine des tout-petits

Le conseil a à cœur le bien-être des enfants. C'est pourquoi il soutient le Collectif petite enfance et proclame la semaine du 17 au 23 novembre 2025 la *Grande semaine des tout-petits*. Le drapeau municipal de Compton sur le mât à l'avant de l'hôtel de ville sera temporairement remplacé par le drapeau de la *Grande semaine des tout-petits* pour la durée de l'événement et une activité de levée du drapeau aura lieu le lundi 17 novembre.

Veilleux
Mini - Excavation
R.B.Q. : 8301-9406-25

- Dénégement
- Transport de terre, sable et gravier
- Drainage
- Champ d'épuration

Info : **Tommy Veilleux**
Rés. : **819 835-0877** • Cell. : 819 572-3806
6740, Rte Louis-S.-St-Laurent,
Compton, Qc, J0B 1L0

**Fière d'être une entreprise familiale
depuis 3 générations**



**CLINIQUE DE DENTUROLOGIE
LA ROCHELLE**

Confection de prothèses sur implants
Fabrication et réparation de prothèses
dentaires amovibles

Sherbrooke
819 346-6312

Coaticook
819 849-2074

Stanstead
819 876-5298

www.denturologistelarochelle.com



TRAVAUX PUBLICS

Renouvellement de contrat – Entretien et optimisation énergétique de la ventilation de l'hôtel de ville

Le conseil a autorisé le renouvellement du contrat d'entretien et d'optimisation énergétique de la ventilation de l'hôtel de ville avec NSW Contrôle pour une durée de deux ans, soit du 1er octobre 2025 au 30 septembre 2027, au coût de 6 745 \$ pour la période de 2025 à 2026 et de 6 950 \$ pour la période de 2026 à 2027.

INFRASTRUCTURES

Stabilisation des berges devant le 99, chemin de la Station – Décompte progressif no 1 et réception provisoire des travaux

Le conseil a autorisé le paiement de la somme de 124 681,42 \$ pour les travaux effectués jusqu'au 27 août 2025 dans le cadre du contrat de stabilisation des berges devant le 99, chemin de la Station, octroyé à Grondin Excavation au mois de mai dernier.

Le conseil a également autorisé la signature du décompte no 1 et du certificat de réception provisoire des travaux.

Route 147 – Paiement progressif no 6

Le conseil a autorisé la signature du décompte no 6 et le paiement de la somme de 49 691,84 \$ pour les travaux effectués jusqu'au 15 mai 2025 dans le cadre du contrat de réfection d'un tronçon de la route 147, octroyé aux Entreprises Richard Brisson au mois de mai 2024.

Programme pour l'élaboration des plans de protection des sources d'eau potable (PEPPSEP) – Contrat d'accompagnement et autorisation de dépôt d'une demande de subvention

Depuis le 1^{er} avril 2021, les municipalités responsables d'un prélèvement d'eau alimentant plus de 500 personnes doivent produire des rapports d'analyse de vulnérabilité de



leurs sources d'approvisionnement en eau potable. Le Programme pour l'élaboration des plans de protection des sources d'eau potable (PEPPSEP) vise à appuyer financièrement les municipalités dans les démarches qu'elles doivent entreprendre à la suite de cette analyse.

Le conseil a autorisé le dépôt d'une demande d'aide financière dans le cadre du PEPPSEP et a mandaté le Groupe Conseil UDA afin de procéder à cette demande pour la Municipalité. Conditionnellement à ce que la Municipalité reçoive cette aide financière, le conseil a également octroyé le contrat de préparation du plan de protection des sources d'eau potable au Groupe Conseil UDA pour la somme maximale de 35 000 \$, montant admissible à une subvention correspondant à 70 % de la dépense.

Fonds municipal vert (FMV) – Autorisation de dépôt d'une demande d'aide financière

Le conseil a autorisé la présentation d'une demande d'aide financière auprès du Fonds municipal vert (FMV) dans le cadre

de son projet d'aménagement de deux tronçons permettant aux jeunes du secteur Massé de se rendre à la piste multifonctionnelle sur la route 147 de façon sécuritaire.

TRÉSORERIE

Dépôt des états comparatifs

La Municipalité a effectué le dépôt des états comparatifs de ses revenus et dépenses en vertu de l'article 176.4 du Code municipal.

Campagne publicitaire pour les Comptonales dans le cadre du 20^e anniversaire de la Virée gourmande

Puisque les activités organisées par les Comptonales s'inscrivent directement dans l'un des piliers de la vision stratégique de la Municipalité, soit *une économie forte basée sur l'agriculture, la transformation agroalimentaire et l'agrotourisme*, et que l'organisme célèbre cette année le 20^e anniversaire de sa Virée gourmande, le conseil a autorisé une contribution spéciale de 750 \$ aux Comptonales afin de leur permettre de bonifier leurs efforts publicitaires pour rejoindre certaines clientèles ciblées pour l'évènement.



Photo : Dominick Ménard

GREFFE

Règlement 2025-211

La Municipalité a fait la présentation et l'adoption du règlement no 2025-211 relatif à la citation du pont Spafford-Drouin.

Ce règlement a pour but d'assurer la protection du pont couvert Spafford-Drouin, lequel a une valeur patrimoniale importante pour la Municipalité. La citation du pont permettra le dépôt d'une demande de subvention au Programme d'entente en patrimoine (PEP), lequel pourrait financer jusqu'à 50 % des travaux d'entretien que nécessite le pont.

DIRECTION GÉNÉRALE

Démission d'une pompière

Le conseil a accepté la démission de Mme Marie-Chantal Audy-Côté du poste de pompière et a remercié Mme Audy-Côté pour sa contribution à la brigade depuis son embauche en mai 2024.

Embauche de deux journaliers-chauffeurs temporaires aux travaux publics

Le conseil a autorisé l'embauche de MM. Gilles Rodrigue et Fernand Fortin à titre de journaliers-chauffeurs temporaires pour la saison hivernale 2025-2026. Ceux-ci assureront le déneigement des routes municipales cet hiver.

Embauche d'un employé surnuméraire à la patinoire

Le conseil a autorisé l'embauche de M. Brandon Charleau à titre d'employé surnuméraire à la patinoire pour la saison hivernale 2025-2026. M. Charleau assure l'entretien de la patinoire depuis plusieurs années et effectue un excellent travail.

Ouvert les samedi
et dimanche
de 10 h à 17 h

*Un refuge pour amateurs de
nature, de douceurs et de café.*

*Laissez-vous séduire
par l'instant...
et découvrez l'inattendu.*

25 chemin du Brûlé, Compton • 819 838-1221
Pour plus d'information, consultez Google et Facebook

DES SPECTACLES, PRÈS DE CHEZ TOI

humour Mehdi Bousaidan EN RODAGE 31 octobre	série HOP Sloe Gin Fizz 1 novembre	famille Océanne 2 novembre
country Laurence St-Martin 13 novembre	humour Richardson Zéphir PUNCH CREOLE 14 novembre	série HOP De mal en pire + invités 15 novembre

Achetez vos billets maintenant!
Billets 819-849-6371 pavilloncoaticook.com

Voici les deux candidats à la Mairie

Je suis citoyen de Compton depuis 2009, mais j'y suis producteur acéricole depuis 2001. Je termine un premier mandat comme maire, après avoir complété auparavant un mandat à titre de conseiller dans le district Cochrane. Je cumule donc huit ans en politique municipale et quatre ans en politique régionale au sein de la MRC de Coaticook.

Agronome de formation, j'ai œuvré 25 ans en agriculture et en gestion au centre de recherche fédéral à Lennoxville. Les compétences développées en carrière sont déterminantes pour diriger le conseil municipal et voir au bon déroulement des opérations municipales. La gestion de projets, des ressources humaines, la gestion des budgets et des contrats font partie de mes compétences utiles à la Municipalité. Mes qualités de communicateur, mon leadership positif et mon esprit d'analyse sont des atouts importants en politique municipale.

Mon expérience en gestion d'une ferme de recherche m'a grandement servi pour comprendre la réalité des agriculteurs et agricultrices, mais aussi les contraintes de cohabitation avec la communauté urbaine et avec l'environnement. Le choix de la MRC de me confier le rôle de président du Comité consultatif agricole découle directement de cette expérience.

Je sollicite donc un second mandat comme maire de Compton afin de poursuivre le travail de planification du

JEAN-PIERRE CHARUEST CANDIDAT À LA MAIRIE ET MAIRE SORTANT



développement résidentiel et commercial entamé au cours du mandat précédent. Ce travail, amorcé depuis plus d'un an, a abouti à une grande consultation citoyenne tenue en septembre et en octobre, laquelle nous donnera un portrait des aspirations citoyennes concernant les limites souhaitées dans le développement de Compton. Cet éclairage servira de base à l'élaboration d'un plan particulier d'urbanisme afin de préciser les orientations qui guideront les promoteurs immobiliers dans la préparation des projets de développement.

Je souhaite diriger le prochain conseil afin que nous mettions en place les conditions gagnantes pour un développement harmonieux et durable à Compton.

Grâce à mon expérience en tant que membre de divers conseils d'administration, tant à l'échelle locale, provinciale et, pendant trois ans à l'internationale, je souhaite mettre ce bagage cognitif au service de notre communauté.

Depuis 15 ans, en tant qu'entrepreneur, je m'applique à construire des locaux pour offrir divers services de proximité aux citoyens et citoyennes de Compton. D'autres bâtiments sont à venir...

Au sein d'une communauté, le rôle de chef à la mairie ne se limite pas au nombre d'heures passées dans son bureau; cette personne doit connaître à fond sa municipalité. Comme m'a déjà mentionné un bon ami, ancien maire de Trois-Rivières : «J'ai redressé Trois-Rivières en étant dehors avec les gens, à les écouter et à travailler avec eux.»

Avant tout, je désire œuvrer avec les personnes ou les groupes qui ont déjà réalisé de beaux projets à Compton avec l'intention d'en créer d'autres ensemble.

Qui suis-je?

J'ai tout juste un an lorsque mes parents achètent une ferme à Compton, laquelle deviendra une ferme laitière où je grandis et j'apprends que les heures de travail ne font pas mourir.

En 1982, dans la région de Compton, je saute à pieds joints dans le secteur de la production de céréales. Douze ans plus

MICHEL GAUDREAU CANDIDAT À LA MAIRIE



tard, dans un élan avant-gardiste, je me dirige tout droit vers le domaine de la production biologique. Je construis donc une meunerie-minoterie pour transformer céréales et soya en flocons et autres produits connexes. Les Moissons Dorées voient le jour.

De plus, le monde de la politique m'appelle depuis fort longtemps et, aujourd'hui à 66 ans, je désire poser des gestes concrets à l'intention de ma communauté.

Je suis un homme de cœur et de famille, à l'esprit ouvert sur le monde, avec les pieds enracinés dans la tradition, et ce, tout en gardant l'œil bien ouvert sur l'avenir et l'innovation.

Voici les candidat·e·s au Conseil municipal

CLAUDE DUBÉ DISTRICT 1 LOUIS-ST-LAURENT



Claude Dubé, résident de Compton depuis plus de 30 ans, se présente comme futur conseiller municipal avec le désir de contribuer activement au développement de sa communauté. Entrepreneur en systèmes intérieurs, il se distingue par son sens du travail bien fait, sa rigueur et son esprit d'équipe. Musicien passionné et organisateur de soirées et de festivités locales, Claude s'investit généreusement dans la vie communautaire par son bénévolat et son implication dans divers groupes musicaux. Reconnu pour sa communication chaleureuse et son approche humaine, il sait rassembler les gens de tous âges autour de projets positifs. Homme honnête, travailleur et acharné, Claude Dubé est un candidat authentique, accessible et profondément attaché à Compton et à ses citoyens.

JOHN ACUNA DISTRICT 1 LOUIS-ST-LAURENT



J'habite Compton depuis 2016. J'aime son énergie et sa qualité de vie. Je suis membre de la brigade d'accueil de la MRC et entraîneur et arbitre de tournois de basketball pour les élèves du primaire. Je fais aussi du bénévolat auprès des travailleurs étrangers temporaires. Détenteur d'un baccalauréat en économie et politique et d'une maîtrise en diplomatie et relations internationales, je travaille comme gestionnaire de projet certifié PMP avec 20 ans d'expérience.

Comme conseiller, je tiens à promouvoir le bien-être dans notre communauté ainsi que le développement économique et la prospérité d'un Compton durable tout en protégeant son environnement. Une culture de la diversité, de l'équité et de l'inclusion y est essentielle. Ainsi, l'avenir de Compton sera prospère et prometteur.

MARIO INKEL DISTRICT 2 RIVIÈRE MOE



Mario Inkel, 61 ans, se présente comme futur conseiller municipal à Compton. Résident de la municipalité depuis plus de 31 ans, il est profondément attaché à sa communauté. Ex-président du comité acéricole et entrepreneur général pendant plus de 30 ans, il possède une solide expérience en gestion de projets de construction et en développement local. Reconnu pour son travail d'équipe, sa transparence, son honnêteté et ses qualités de communicateur, Mario souhaite mettre son savoir-faire au service d'une administration municipale au bénéfice de toute la population.

Son objectif : une gestion rigoureuse et ouverte, axée sur la collaboration, le développement durable et le bien-être des citoyens de Compton.

PATRICIA SÉVIGNY DISTRICT 2 RIVIÈRE MOE



Le dimanche 2 novembre, votez Patricia Sévigny. Voici pourquoi :

- POUR l'expérience : Mon expérience de conseillère municipale à Compton me donne l'avantage de bien connaître mon rôle ainsi que les dossiers d'actualité et d'intérêt en cours et à venir. En d'autres mots, je serai utile pour le prochain Conseil municipal.
- POUR l'expertise : Mon travail en contexte municipal depuis plus de 20 ans représente un atout, notamment lorsque vient le temps de trouver des nouvelles subventions.
- POUR la collaboration : Mon bilan des quatre dernières années, publié sur ma page Facebook, démontre clairement ma capacité à collaborer avec des personnes ayant des idées différentes des miennes tout en sachant faire avancer les dossiers.

MARC PARÉ
DISTRICT 3
COCHRANE



Je m'appelle Marc Paré et je me présente comme candidat au poste de conseiller municipal à Compton. Je n'ai jamais œuvré en politique municipale, mais je connais bien Compton et ses gens. Ayant grandi sur une ferme laitière et déjà possédé des terres agricoles, je comprends les réalités du monde rural et la valeur de notre territoire. Travailleur autonome et camionneur dans la région depuis plus de 40 ans, j'ai appris l'importance d'écouter, de comprendre et d'agir concrètement. On me décrit comme une personne transparente, disponible et toujours prête à aider. Je souhaite contribuer à un développement raisonnable et harmonieux de notre belle communauté, dans le respect de son caractère rural et de ses valeurs.

PHILLIP MALBOEUF
DISTRICT 3
COCHRANE



Je ne croyais jamais m'impliquer en politique, mais mes expériences en comités citoyens à Compton ont été si constructives, si édifiantes, que je me présente à vous pour siéger au conseil avec ardeur.

Depuis 2012, je suis entrepreneur autonome en informatique. Mes aptitudes en gestion, en écoute et mon sens appliqué du travail bien fait constituent d'importants atouts que je mettrai en pratique en tout temps au conseil municipal.

Je me pencherai sur les enjeux cruciaux de notre municipalité : les règlements d'urbanisme, le transport durable, la verdure du village, l'agriculture de chez nous, la politique de communication, ainsi que nos offres en culture, en loisirs et en divers rassemblements. Merci!

JASMIN DESMARAIS
DISTRICT 4
RIVIÈRE
COATICOOK



Je n'ai pas œuvré en politique municipale auparavant, mais je connais quelque peu les ramifications qu'elle peut avoir sur une communauté ou sur un individu. Ce que j'apporte, outre mon expérience de vie, c'est mon sens critique et mon côté observateur. Je trouve souvent des solutions grâce à des détails qui échappent à d'autres personnes. Au niveau de mon travail, je suis souvent en communication avec des gens d'autres municipalités, ce qui peut aider à avoir des points de vue différents. Ce que je souhaite apporter, c'est mon sens de la communauté et une implication plus présente : que ce soit avec ma page Facebook ou en étant sur le plancher. Je tiens à travailler pour tous les gens du district 4 tout en respectant les autres citoyens aussi.

ROGER VAILLANCOURT
DISTRICT 4
RIVIÈRE
COATICOOK



Roger Vaillancourt, né en 1952 à Compton, est un producteur agricole reconnu et un entrepreneur accompli. Passionné par l'agriculture depuis toujours, il a su faire prospérer son entreprise grâce à son sens de la gestion et à son engagement envers sa communauté. Membre actif de la Fédération des producteurs de lait du Québec, il défend avec rigueur et détermination les intérêts des agriculteurs. Gestionnaire expérimenté et organisateur politique depuis plusieurs années, Roger s'investit dans le développement local et la vie municipale de Compton. Son leadership, sa vision à long terme et son dévouement pour la vitalité du milieu rural font de lui un pilier respecté de la région et un modèle d'engagement communautaire.

DENIS LOUBIER
DISTRICT 5
HATLEY



Né en 1959 à Compton, cet homme profondément enraciné dans sa communauté s'est toujours engagé pour le bien-être de son village. Ancien président des Sports et Loisirs de Compton, il a joué un rôle clé dans la création du service de transport pour personnes handicapées, le Transport Troubadour, au début des années 1980. Camionneur d'expérience et ex-président des conducteurs et camionneurs du Québec, il a également travaillé comme technicien juridique pour une firme d'avocats et comme gestionnaire de travaux en construction. Communicateur naturel, passionné par les relations humaines, il souhaite aujourd'hui redonner à Compton ses lettres de noblesse en misant sur le respect, la transparence, le travail d'équipe et la fierté d'une communauté unie.

DOMINIQUE PAGÉ
DISTRICT 5
HATLEY



Après 25 ans à vivre, élever ma famille et développer mon entreprise à Compton, j'ai envie de m'impliquer autrement : en contribuant activement à la vie municipale. Ce sera ma première expérience en politique, mais mon parcours entrepreneurial m'a appris à écouter, à rassembler et à trouver des solutions concrètes aux défis du quotidien.

J'aimerais apporter une voix constructive au conseil, centrée sur les besoins réels des gens. Je crois en une gestion saine, des services accessibles et un développement respectueux de notre identité unique. Compton, c'est chez nous. Et j'ai envie que l'on continue à en faire un milieu de vie vibrant, humain et tourné vers l'avenir.

JÉRÉMIE DUMONT-GRANT
DISTRICT 6
POMEROY



En tant que candidat pour le district 6, mon engagement est simple et solide : je veux agir au service et à l'écoute de chaque citoyen et chaque citoyenne.

Comme membre du Comité consultatif en urbanisme, j'ai eu la chance de collaborer avec le conseil pour bâtir le Compton de demain. Chargé de projet de formation, je mets mes compétences en gestion et en amélioration au service de notre collectivité. Bénévole aux activités culturelles, je crois profondément en la force du milieu et en l'importance de créer des liens durables.

Je souhaite un Compton juste, respectueux et fier de son patrimoine, où le dynamisme local, la sécurité et la qualité de vie de nos familles demeurent au cœur de chaque décision.

MARTIN FERLAND
DISTRICT 6
POMEROY



J'ai passé toute ma vie à Compton et j'ai vu le village grandir. En tant que père de famille, je suis bien placé pour comprendre l'importance d'avoir une municipalité vivante avec les services dont on a besoin, autant pour les jeunes que pour les aînés. C'est important de trouver un équilibre entre le développement et la préservation de la tranquillité à Compton pour avoir une belle qualité de vie.

Ce sont ces constats qui m'ont poussé à me porter candidat au municipal, une première pour moi. J'espère pouvoir apporter mon expérience d'entrepreneur pour valoriser une saine gestion des finances publiques, ainsi qu'une plus grande transparence à l'hôtel de ville. Les élus doivent travailler POUR les citoyens!

MARIE-ÈVE TALBOT
DISTRICT 5
HATLEY



Si je n'ai jamais œuvré en politique municipale, je me suis investie dans différents comités, comme le Comité citoyens en environnement, le Comité culture et patrimoine ainsi que dans l'équipe de la bibliothèque municipale. Ces expériences m'ont permis de découvrir les valeurs de nos familles, de me rapprocher de notre communauté et de la soutenir à ma façon.

Aussi, en tant que mère de quatre garçons, j'ai pu développer mes capacités de gestion, d'écoute et d'empathie. Mes objectifs, en tant que future conseillère, sont d'être à l'écoute de chaque citoyen et citoyenne, de comprendre leurs besoins et de les représenter de façon équitable. Je désire plus que tout protéger nos belles valeurs de communauté chaleureuse, accueillante et tissée-serrée.



Café-In PROGRAMMATION



Jeudi 6 novembre 13 h 30

Conférence-voyage avec Marc Robert
Du tourisme à vélo : de la Roumanie à Paris
Embarquez pour un périple fascinant à travers
l'Europe, guidé par un passionné de voyage à vélo.
Anecdotes, paysages et rencontres au fil des
kilomètres!

Jeudi 20 novembre 13 h 30

Atelier-conférence avec Danielle Goyette
De journaliste de voyage à écrivaine : un parcours
riche en surprises

Jeudi 27 novembre 13 h 30

Petit voyage dans la préhistoire des instruments
de musique avec Robert Daigneault. Un rendez-
vous ludique pour explorer les origines étonnantes
de la musique et de ses instruments à travers le
temps.

Gratuit et ouvert à tous. Café, jus et collations
seront offerts. Entrée porte 4 au sous-sol de l'église.

Pour information, Léon Pratte
819 571-7973, pratteleon@yahoo.ca



Merci, Lisette et Christian!

Dans la semaine du 27 octobre, vous les
verrez ou les aurez vus passer de porte en
porte pour vous livrer votre journal L'Écho!

Lisette Proulx et Christian Simard ont ainsi
ratissé les rues et les routes de campagne
pour qu'on s'assure que L'Écho se rende
jusqu'à vous. Grâce à eux, vous aurez votre
journal communautaire préféré entre les
mains.

Or, si jamais vous ne l'avez pas reçu -c'est
bien grand Compton!- des exemplaires
seront aussi disponibles dans certains
points de dépôt au village (épicerie Tra-
dition, pharmacie Proxim, hôtel de ville,
dépanneur Le Relais du Domaine, Fraîche-
ment local, Woods).

- LA RÉDACTION



Photo : Danielle Goyette

Les travaux avancent bien au CPE Les Trois Pommes

PAR DANIELLE GOYETTE / PHOTOS : CLÉMENT VAILLANCOURT

Les travaux d'agrandissement commen-
cés à la fin septembre au CPE vont bon
train. Ainsi, notre havre de paix pour nos
tout-petits pourra compter plus de place
pour accueillir plus de jeunes bambins.

Si tout se passe comme prévu, les tra-
vaux devraient être terminés pour l'été
prochain.



Les Mardis douilletts Novembre 2025

Tous les mardis de 13h à 15h30

Venez jaser, lire ou tricoter tout en dégustant
un bon café ou un thé gratuitement.

Rencontre du Club de lecture Le mardi, 18 novembre de 13h30 à 15h

Sous le thème des enfants dans la
littérature, venez partager sur différentes
oeuvres littéraires qui mettent en scène la
jeunesse ou qui se déroule derrière un
enfant protagoniste.



Identification de photos Le mardi 25 novembre de 13h à 15h30

Venez identifier les personnes et différents
éléments sur d'anciennes photos récupérées
par la Société d'histoire de Compton.
(Cette activité devrait se tenir au 29 chemin
Hatley, Compton)

Pour plus d'informations ou pour vous inscrire, visitez
notre page Facebook ou contactez-nous à
biblio003@reseaubiblioestrie.qc.ca

Au 6767 route Louis S.-
Laurent, Compton
(ancien local de la caisse
Desjardins)

BIBLIOTHÈQUE
Estelle-Bureau



Dépanneur
Le Relais du Domaine

Sonic 819 835-9448
6950, rte Louis-S.-St-Laurent, Compton

Ferblanterie
EdgarRoy

Fabrication sur mesure
Service clé en main
Étude complète de réseaux de chauffage, ventilation
Vente, réparation et installation
Soudure, coupe et pliage de métal en feuille

Systèmes complets
de chauffage, ventilation,
climatisation.
Conception, fabrication et installation
RÉSIDENTIEL - COMMERCIAL - INDUSTRIEL - INSTITUTIONNEL

T. 819 849-0532
achats@ferblanterieroy.ca
1021, rue Child
Coaticook, Qc J1A 2S5

ferblanterieroy.ca

CMMTQ
Compagnie des maîtres
monteurs de chauffage
et climatisation



- Animaux de compagnie
- Nourriture
- Produits
- Accessoires
- Service de toilettage et pension

392, rue Saint-Jacques Sud, Coaticook (QC) J1A 2N9
Tél. 819 849-7913
info@chezchanel.com www.chezchanel.com

Au changement d'heure, vérifiez vos avertisseurs!

Le département de prévention incendie vous invite à profiter du changement d'heure qui se produira dans la nuit du 1^{er} au 2 novembre pour vous rappeler de vérifier vos avertisseurs de fumée et remplacer les piles.

Chaque année, **plusieurs vies sont sauvées grâce à leur bon fonctionnement!** Il doit y en avoir au moins un fonctionnel à chaque étage.

Pour vérifier votre avertisseur de fumée, il ne vous suffit que d'appuyer quelques secondes sur le bouton d'essai pour que le signal se fasse entendre. Un avertisseur en bon état émet un signal immédiatement après le déclenchement du bouton d'essai.

Il est important de rappeler qu'un avertisseur de fumée a une durée de vie de 10 ans. Il faut donc s'assurer de vérifier la date de remplacement, comme démontré sur l'image ici-bas.



Pour plus de renseignements, veuillez communiquer avec votre service de protection incendie municipal ou le département de prévention incendie de la MRC de Coaticook.

– ÉMILE RIVARD
TECHNICIEN EN PRÉVENTION
DES INCENDIES



La bibliothèque en musique!

Pour le mois de novembre, le thème de la musique sera à l'honneur à votre bibliothèque. Nous mettrons en place le Bibliothèque *En avant la musique* avec de beaux livres et des accessoires pour amuser les petits.

De plus, quelques activités musicales prendront vie, soit dans nos locaux temporaires, soit à notre adresse habituelle.

Le samedi 22 novembre de 10 h 30 à 11 h 30, pour la *Grande semaine des tout-petits*, nous recevrons Charlie-Magie qui animera un spectacle de Noël avec éveil musical.



Ensuite, une nouvelle soirée manga se prépare en mode karaoké et musiques d'«anime» le vendredi 28 novembre de 18 h à 20 h.

Surveillez votre infolettre ou suivez-nous sur Facebook pour valider le lieu des activités et avoir plus d'informations.

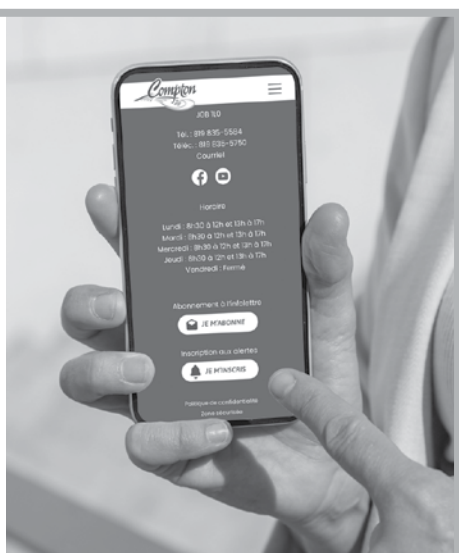
Au plaisir de vous accueillir à votre Bibliothèque Estelle-Bureau!

Alertes municipales

Soyez informés immédiatement dès que se produit une situation demandant une réaction rapide de votre part ou une surveillance de votre environnement!

Inscrivez-vous à notre système personnalisé d'alertes concernant votre municipalité.

Choisissez le moyen de les recevoir.



La MRC de Coaticook, première en Estrie à obtenir le Sceau Concilivi

La MRC de Coaticook est fière d'annoncer qu'elle devient la première MRC de l'Estrie à obtenir le sceau Concilivi, une reconnaissance officielle qui atteste de son engagement à favoriser l'équilibre entre la vie professionnelle et la vie personnelle de ses employés.

Une initiative du Réseau pour un Québec Famille, cette distinction nationale reconnaît les organisations mettant en place des mesures concrètes et durables pour améliorer la qualité de vie au travail. Le sceau est remis à la suite de l'adoption d'une charte et dans le cas de la MRC, il s'agit de l'engagement en faveur de la conciliation famille-travail et pour l'approche inclusive envers la proche aidance.

L'obtention du sceau Concilivi s'inscrit dans la vision de la MRC de Coaticook de demeurer un employeur de choix et de contribuer activement à l'épanouissement de sa communauté, en misant sur des valeurs de respect, d'équité et de solidarité.

«Nous sommes particulièrement fiers d'avoir reçu cette certification puisqu'elle démontre notre volonté d'offrir à nos employés un environnement de travail qui reconnaît leurs réalités personnelles et qui valorise leur bien-être. C'est également un moyen d'être concurrentiel et d'attirer de la main-d'œuvre qualifiée.»

– Bernard Marion, préfet de la MRC de Coaticook



CONFÉRENCE

Les migrations vers Compton au XIX^e siècle

LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE COMPTON VOUS INVITE



La Société d'histoire de Compton inaugure sa programmation 2025-2026 par une conférence sur le peuplement des Cantons de l'Est et plus particulièrement celui de Compton. Diverses vagues d'immigrants, essentiellement anglophones, ont établi les fondements de notre communauté dès les débuts du XIX^e siècle avant que les francophones viennent s'y établir, cent ans plus tard.

En quittant leur milieu d'origine dans l'espoir d'améliorer leur qualité de vie, ces familles se sont retrouvées à Compton où tout est à bâtir. Comment ont-elles conjugué leurs différences culturelles pour en arriver à un «vivre ensemble» acceptable? Quels accommodements ont-elles accepté d'adopter pour s'assurer d'un mode de vie à la hauteur de leur espérance?

La conférencière, Jody Robinson

Originaire de Lennoxville, Jody Robinson a toujours été intéressée par l'histoire des Cantons-de-l'Est.



Détentrice d'un baccalauréat ès arts de l'Université Bishop et d'une maîtrise en histoire de l'Université de Sherbrooke, elle a œuvré dans divers organismes voués au patrimoine de la région. Elle a été pendant de nombreuses années archiviste au Centre de ressources des Cantons-de-l'Est, un organisme voué à la préservation du patrimoine des Cantons-de-l'Est. Elle occupe actuellement le poste de conservatrice au Centre culturel et du patrimoine Uplands à Lennoxville. Sa passion pour l'histoire et le patrimoine des Cantons de l'Est, ses habitants et leur culture, ne fait pas de doute et c'est ce qu'elle entend partager avec nous.

Vous êtes attendus à :

**la Salle du conseil de l'hôtel de ville
3, chemin de Hatley à Compton
le jeudi 30 octobre 2025 à 19 h.**

L'entrée est gratuite pour les membres de la Société d'histoire de Compton; une contribution de 5 \$ est demandée aux personnes qui n'en sont pas membres. Il est préférable, pour faciliter la logistique de la conférence, de nous signifier votre intention de vous y présenter en communiquant par courriel à : societehistoirecompton@gmail.com

– JEANMARC LACHANCE,
PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
DE COMPTON

ASSURANCES :
• Automobile
• Résidentielle
• Commerciale
• Agricole
• Cautionnement



Le courtier d'assurances
indépendant vous
protège mieux.



Gérard Leblanc
Courtier d'Assurances Ltée

Toute une équipe à votre service!

6920, rte Louis-S.-St-Laurent, Compton (Québec) J0B 1L0
Bureau (819) 835-9511 (819) 823-3311 | info@leblancassurances.com



Trois amoureux de la musique partagent avec nous quelques émotions

«La musique, c'est le plus beau langage du monde. Elle n'a ni frontières ni barrières, elle transcende tous les âges, toutes les générations.

La musique a toujours fait partie de ma vie, depuis que je suis toute petite. De KISS à Guns N' Roses, jusqu'à Sylvain Cossette et les Beatles, mes idoles de jeunesse ont influencé autant mes rêves que mes valeurs. Il n'y avait pas de question à se poser, mon instinct savait quel serait mon destin. C'est plus qu'une passion, c'est une vocation, une identité. La musique est le seul chemin constant dans ma vie, elle agit comme une âme bienveillante qui veille sur moi, toujours là dans les moments les plus difficiles comme les plus joyeux. Présente à chaque épreuve, motivant mes rêves les plus beaux comme les plus grands et effrayants.



Photo : Jessica Garneau

La musique, quand on revient à sa source, c'est la connexion à l'autre et à l'univers, au divin. Elle a le pouvoir de nous toucher en plein cœur. Quelle que soit son origine, le pouvoir de la musique nous porte à tous un message inestimable, celui de l'amour.»

MAUDE ZULAUFF

Influence de la musique

«D'aussi loin que je me souviens, la musique a toujours été présente chez nous. J'avais environ six ou sept ans, et je battais déjà la mesure comme un maestro lorsque mes parents écoutaient de grands orchestres à la télé. La musique était aussi mon refuge lors de certaines déceptions ou peines d'amour. J'ai toujours chanté, mais j'ai commencé un peu plus tard à jouer de la guitare. Celle-ci m'a permis de souder plein d'amitiés et m'a aussi servi à trouver l'Amour. Mes influences ont été les Beatles, Gordon Lightfoot, Charlebois et Beau Dommage entre autres. Le soir, j'appelle mon Amoureuse en vidéo, et je lui chante *Le Camionneur*, popularisé par Fred Pellerin, et quelques autres chansons, jusqu'à ce qu'elle trouve le sommeil....

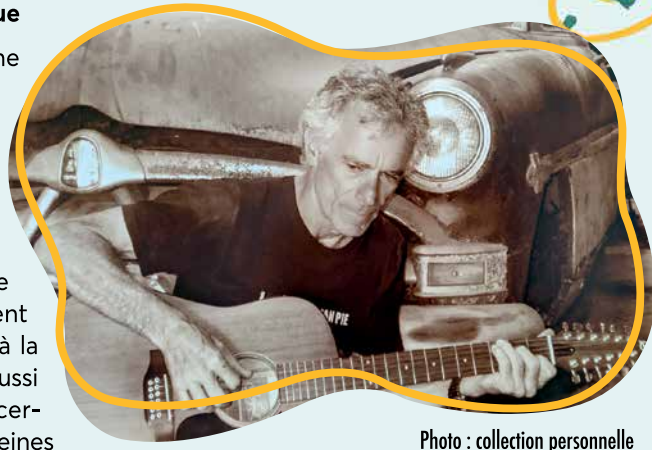


Photo : collection personnelle

Ça finit bien une soirée, en attendant de se retrouver.

P.S. Je m'en voudrais de terminer sans remercier Diane Goyette. Il y a quelques années, elle m'a demandé de chanter au Marché de Compton. Grâce à cela, plein de contrats ont suivi ensuite.»

MICHEL JODOIN

La musique, mon alliée

«Enfant, j'ai écouté la musique qu'appréciaient mes frères aînés. C'était toujours un bouleversement, car cela suscitait des émotions que je ne vivais pas nécessairement dans mon quotidien. Cela me remplissait et me faisait vibrer comme rien d'autre.

À l'adolescence, j'ai commencé la pratique du saxophone. C'est devenu tout de suite une discipline quotidienne. À l'âge où il aurait été facile de suivre de mauvaises fréquentations, je pouvais m'éclipser en douce en leur disant : *Ben, moé les gars, j'vais y aller, faut que j'aille pratiquer.* Je l'ai échappé belle à quelques reprises!



Joscelyn au temps du Cirque du Soleil à Boston en 1993.
Photo : collection personnelle

À l'âge adulte, j'ai tenté d'avoir une vie rangée avec un bon boulot dans le domaine des pharmaceutiques. J'ai failli y laisser ma peau tellement c'était loin de moi. J'ai donc tout plaqué en me promettant de vivre de ma musique et en faisant le tour du monde avec mes instruments. Cette possibilité s'est rapidement présentée à moi et je l'ai saisie en partant jouer dans les Clubs Med et en tournée mondiale avec le Cirque du Soleil.

Aujourd'hui, établi à Compton, je continue de pratiquer quotidiennement. Ma créativité peut s'exprimer en composant, en accompagnant des chanteurs et des musiciens, en assistant mon meilleur ami musicien dans son studio d'enregistrement et en la partageant avec ma douce, que j'enveloppe de notes. La musique, c'est ma fidèle alliée!»

JOSCELYN DRAINVILLE



Photo : André Chevrier



Photo : Sylvie Deschamps

COMPTON-STANSTEAD
MARIANNE DANDURAND
DÉPUTÉE - MEMBER OF PARLIAMENT

3003, rue College
Sherbrooke (QC) J1M 1T8

819 347-2622
info@mariannedandurand.ca
mariannedandurand.ca

@madandurand

Geneviève HÉBERT
DÉPUTÉE DE SAINT-FRANÇOIS
(BROMPTON, FLEURIMONT, LENNOXVILLE - MRC DE COATICOOK)

ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

819 565-3667, poste 86212
Genevieve.Hebert.SAFR@assnat.qc.ca

12, rue Adams
Coaticook (Québec) J1A 1K3

Ouvert
du lundi au jeudi

Vivre la musique dans un orchestre

PAR JORDANE MASSON / PHOTOS : GUY BRAULT



L'Harmonie en plein concert

L'HARMONIE DE COATICOOK, QUI EXISTE DEPUIS PLUS DE 150 ANS, COMPORTE UN NOMBRE IMPRESSIONNANT DE MUSICIENS ET DE MUSICIENNES. PARMI EUX, QUELQUES COMPTONNOIS ET COMPTONNOISES Y DÉPLOIENT LEUR TALENT, DONT MARIE THIBAUT, NOTRE FAMEUSE ESTHÉTICIENNE. JOUEUSE DE SAXOPHONE, ELLE PARTICIPE AUX DIFFÉRENTS CONCERTS DE L'HARMONIE DEPUIS PRÈS DE QUINZE ANS. DÉCOUVREZ CETTE PASSION QUI L'HABITE DEPUIS SON ADOLESCENCE.

Partant de différentes branches familiales, l'intérêt pour la musique a su toucher rapidement Mme Thibault. «Ma grand-mère était musicienne. Elle jouait du piano et chantait. Du côté de mon frère, il a fait la concentration musique en sixième année du primaire à Msg-Durand, ce qui m'a interpellée. J'ai décidé de m'y inscrire à mon tour.»

Poursuivant la concentration musique au secondaire avec le saxophone alto, Mme Thibault a aussi touché à la trompette et au piano. Son amour pour le saxo a finalement pris le dessus. Après ses cours en esthétique, elle a décidé de s'inscrire à l'Harmonie de Coaticook.



Marie Thibault dans toute sa grâce

Faire partie de l'Harmonie de Coaticook

Avec des pratiques hebdomadaires les mercredis soirs, guidées par le chef d'orchestre Guillaume Laroche, l'Harmonie met en place un concert de Noël et des concerts d'été les vendredis du mois de juin.



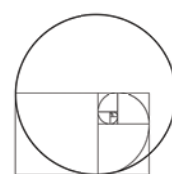
«Nous avons aussi quelques petits événements dans l'année, dont un camp de musique pour bien pratiquer nos pièces. C'est vraiment une belle ambiance, et une façon de créer des liens. L'orchestre touche à tous genres de musiques que ce soit du classique à la marche militaire jusqu'au pop ou au rock. C'est parfait pour moi, car j'aime jouer de tout.»

Pour Mme Thibault, c'est toute une chance d'avoir un orchestre de proximité qui lui permet de sortir de son quotidien à travers une passion commune. «Je suis une vraie mélomane. J'en écoute dès mon réveil et pratiquement jusqu'au soir. Ça me fait vivre des émotions puis, quand j'en joue, que je fais partie de cet ensemble, je peux partager l'émotion avec les autres, avec le public. Aussi, jouer de la musique, je trouve que c'est un dépassement de soi. Apprendre des partitions solos, puis en groupe apporte différents défis qui m'animent!»



Saviez-vous qu'il existe une Harmonie relève?

Destinée aux jeunes, cet ensemble se rencontre les lundis soirs avec M. Laroche pour apprendre à jouer d'un instrument qui leur est prêté. Une belle façon de créer de la relève pour l'Harmonie de Coaticook et partager le plaisir de la musique.



Dr Catherine Savaria-Lachance
CHIROPRATICIENNE

Avec plus de 10 ans d'expérience

Pour vous aider si vous souffrez de :

- Douleur au **cou** ou au **dos**
- **Maux de tête**
- Douleur à la **mâchoire**
- **Tendinite**, bursite, épicondylite
- Douleurs aux **épaules**, coudes ou poignets
- **Entorse**
- Douleurs aux hanches, **genoux** ou chevilles
- **Arthrose**

Prenez votre rendez-vous en ligne
chirocompton.com



819 679-4386

6805, route Louis-S.-Saint-Laurent
Compton (voisin du Wood 2.0)



LIVRAISON GRATUITE
VOTRE PHARMACIE À
COMPTON!
CHANTAL DIONNE ET ERIC PORTELANCE
PHARMACIENS

Proximed

Une petite pharmacie communautaire toujours à l'écoute et au service de ses patients. Chez nous, votre bien-être est notre priorité!



819 835-9999

6630, route Louis-S.-Saint-Laurent
Compton (Québec)

Heures d'ouverture

Lundi au mercredi : 9h00 à 18h00

Jeudi et vendredi : 9h00 à 19h00

Samedi : 9h00 à 17h00

Dimanche : fermé

Saviez-vous que nous pouvons transférer vos ordonnances d'une autre pharmacie? (certaines conditions s'appliquent)

Les pharmaciens exerçant à cette pharmacie sont seuls responsables des services pharmaceutiques rendus.

COMPTON AU BOULOT :
GAÉTAN HOTTE

Faire vibrer la musique

PAR JORDANE MASSON

NATIF DE COMPTON, GAÉTAN HOTTE S'EST BIEN ÉTABLI AVEC SA CONJOINTE, CHANTAL GAUTHIER, ET LEURS TROIS GARÇONS. DEPUIS SEPT ANS, IL TRAVAILLE COMME SUPERVISEUR CHEZ SURPLEC, UNE ENTREPRISE DE SAINT-ÉLIE SPÉCIALISÉE DANS LA FOURNITURE DE TRANSFORMATEURS ET D'ÉQUIPEMENTS MOYENNE ET HAUTE TENSION. OUTRE CET EMPLOI À TEMPS PLEIN, M. HOTTE VIT AUSSI SA PASSION POUR LA GUITARE ÉLECTRIQUE AVEC DEUX GROUPES MUSICAUX. IL NOUS PARLE DE CETTE VOCATION QUI L'ANIME DEPUIS SON ADOLESCENCE.

D'où vient votre penchant pour la musique?

Quand j'étais au secondaire, mon ami, René Paquette, m'a donné un vinyle qui avait gondolé. C'était la première fois que j'écoutais du Def Leppard et j'ai trippé. Par la suite, je me suis mis à jouer de la guitare avec un ami. On a appris par nous-mêmes. Il n'y avait pas d'Internet pour nous guider à l'époque. J'ai réappris à ajuster ma guitare, d'une façon plus standard. Deux ans plus tard, on a formé un petit *band*, puis monté un *Meddley* de Guns N'roses.

Parlez-nous de vos groupes de musique.

Je fais partie de deux groupes : «Hommage à Corbeau L'intégral» et «Cold gin». Deux groupes que j'ai cofondés. Le premier existe depuis près de quinze ans et s'est transformé au fil des années. Nous sommes maintenant quatre musiciens et une chanteuse. Pour ce qui est de «Cold gin», qui existe depuis six ans, c'est principalement un cover band, donc on reprend toutes sortes de chansons comme du groupe Santana. Nous étions quatre musiciens à la base, maintenant nous sommes six. Ce que je trouve chouette, c'est qu'il est composé de plusieurs générations, allant de 25 à 71 ans. Comme nous avons accueilli de nouveaux talents, nous sommes en pleine restructuration. On travaille à élargir notre offre musicale.

Comment fonctionnent les préparatifs avant un spectacle?

Chaque membre doit pratiquer solo. De mon côté, je joue régulièrement, environ aux deux jours. J'apprends la structure d'une chanson, je garde ce que je trouve intéressant, puis j'adapte le reste à ma façon. J'essaie de ne pas me répéter. Il n'y a rien de pire que de jouer comme un robot à force d'interpréter régulièrement la même chanson. Il ne faut pas tomber dans ce piège. Ensuite, on organise des pratiques de groupe, soit dans un local loué ou chez un des membres.



Photo : Joanne Mégré

Il faut s'accorder ensemble, sentir l'unité du groupe et vivre le moment présent.

Avez-vous un musicien fétiche?

J'aime beaucoup Stevie Ray Vaughan, un guitariste de blues américain. J'aime son attitude quand il joue. J'essaie toujours d'aller chercher un peu de son *tone*, même si je ne suis pas accordé de la même façon. Je dirais que c'est mon idole.

Qu'est-ce que vous aimez quand vous jouez de la musique?

En spectacle, j'ai besoin que ça sonne. J'aime quand j'arrive à une place où il y a une bonne sono, du genre 70-100 000 watts, et que ça cogne! C'est ce qui est important pour moi. Ça m'aide à vivre le moment pendant que je joue.

Avez-vous des conseils pour les musiciens débutants?

Un bon truc, c'est de s'enregistrer et de s'écouter jouer pour voir ce qui est à travailler et ce qui est bon de garder. Il ne faut pas changer trop d'éléments en même temps. C'est mieux de garder ce qui va bien dans le groupe. On se plante facilement juste en changeant l'équipement. Surtout, il ne faut pas abandonner.

Hommage à Corbeau L'intégral sera en spectacle le vendredi 28 novembre 2025 à Sherbrooke au Baobab. Suivez leur page Facebook.



Photo : Martin St-Laurent

Chanter dans une chorale, bien plus qu'une simple activité musicale

PAR SANDRA BERDOZ

Je suis très loin d'avoir le talent de Ginette Reno ou d'Edith Piaf, mais j'aime pousser la chansonnette, surtout à plein volume dans mon auto... Alors, pour joindre l'utile à l'agréable, j'ai choisi, il y a environ 10 ans, de faire partie de la chorale La Clef des Chants, fondée à Compton il y a plus de 30 ans.

Ce que je retrouve dans une chorale, c'est avant tout l'esprit de camaraderie et le côté social. Les membres d'une chorale sont répartis entre différents registres, selon la voix de chacun : les sopranos et altos pour les dames, et les ténors et basses pour les messieurs.

Pendant les pratiques, nous apprenons les pièces par registre séparément. Quand le chœur au complet se réunit, c'est là que, sous la direction merveilleuse de notre cheffe, le chant devient dialogue, harmonie, communion. On s'écoute les uns les autres, on respire en même temps, et c'est ce qui rend unique le fait de chanter en chorale.

Tout cela ne se fait pas en claquant des doigts. Nous répétons deux heures une fois par semaine et nous avons des pratiques intensives qui durent une

journée complète. Grâce à la technologie actuelle, nous avons accès aux enregistrements de toutes les pièces que nous devons apprendre, ce qui nous permet de pratiquer individuellement à la maison ou dans notre voiture ou même en faisant du vélo pour ma part.



La chorale dans toute sa splendeur. Photo : Guy Brault

Chanter dans une chorale me permet aussi d'élargir mon domaine musical, car on chante un vaste répertoire : québécois, français, anglais, du pop et même une messe gospel en latin, sans oublier les chants de Noël!

La musique a ce pouvoir universel de toucher les cœurs. Chanter dans une chorale, c'est contribuer à cette magie, c'est offrir un peu de beauté, de paix et d'émotion non seulement à ceux qui écoutent, mais aussi à ceux qui chantent.

Édition spéciale 20^e anniversaire de *La trace de l'escargot*

Il y a 20 ans, les médias en disaient ceci :

«Un coup d'essai qui s'est révélé un coup de maître.» – Le Soleil

«On ne peut que constater le talent brut de l'auteur.» – Le Devoir

«Ce jeune romancier a une voix unique...» – La Presse

- «... le nouveau pape du polar québécois...» – Le Soleil

- «... une authentique tempête littéraire.» – Nuit blanche

En 2005, le Comptonais Benoît Bouthillette publiait un polar singulier qui allait faire parler de lui sur toutes les tribunes. À la sortie de *La trace de l'escargot*, l'auteur a marqué fortement le milieu littéraire québécois. Les éditions JCL ont décidé de publier à nouveau le roman afin de nous permettre de découvrir ou de redécouvrir cette œuvre étonnante qui a remporté, à l'époque, le prestigieux prix Saint-Pacôme du roman policier.



Pour l'occasion, Benoît s'est replongé dans son texte, l'actualisant en une nouvelle édition, qui conserve cependant toute sa forme fascinante et audacieuse et qui nous livre une histoire toujours aussi percutante et actuelle qu'au moment de sa parution il y a 20 ans.

Disponible en librairie.

Une rencontre d'auteure avec des passionnés de l'espace

PAR JORDANE MASSON

Le vendredi 17 octobre en soirée, la Bibliothèque Estelle-Bureau, en collaboration avec le Salon du livre de l'Estrie, recevait l'auteure jeunesse, Marie-Hélène Cyr, dans un local de l'hôtel de ville. Plus d'une quinzaine de participants se sont déplacés pour l'entendre parler de son métier d'ingénieure dans le domaine spatial ainsi que sur la confection d'un roman. L'auteure, plus que généreuse, a offert des signets et des crayons aux jeunes présents, en plus de faire tirer quelques-uns de ses livres, comme *X-Blox*, *Sciences spatiales* et *Objectif MARS*. Les enfants sur place avaient plusieurs questions à lui poser sur la vie dans l'espace et le fonctionnement de notre belle galaxie. Ce fut une rencontre riche en discussions et en découvertes!



Des livres étaient offerts en tirage en plus de délicieux sablés en forme d'étoile confectionnés par Xocolatl



Marie-Hélène Cyr avec certains de ses livres

Plusieurs de ses livres sont disponibles à votre bibliothèque municipale, dont sa nouveauté *Skate* coécrite avec Marie-Soleil Hébert.



Plusieurs médailles décernées par Mme Hébert

Mme Hébert a décerné des médailles à Nicole Bergeron, Clément Jacques, Josée Parent, Marjorie Tyroler et à la Course *Unis pour la cause de Waterville*

En septembre dernier, la députée de Saint-François, Geneviève Hébert, a décerné des médailles à quatre personnes de sa circonscription. Mme Hébert reconnaît ainsi l'engagement de personnes méritantes : «Les récipiendaires se démarquent par leurs actions exemplaires pour le mieux-être de leur communauté dans différentes sphères d'activité. Ce sont des modèles que je propose pour que l'on puisse s'en inspirer.»



Photo : gracieuseté du bureau de Geneviève Hébert, députée de Saint-François

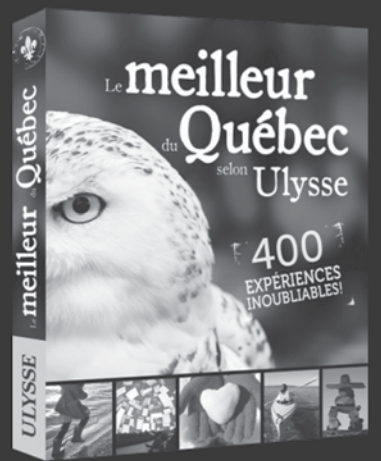
De plus, chaque récipiendaire a fait ou fera l'objet d'une déclaration de la députée à la session d'automne des travaux de l'Assemblée nationale.

Marjorie Tyroler

Arrivée en 1978 comme immigrante, Mme Marjorie Tyroler a eu son premier emploi dans la MRC de Coaticook en 1996 à la Société d'aide au développement de la collectivité. Ensuite, elle a été conseillère en développement au Conseil régional de développement de l'Estrie, directrice générale et commissaire industrielle au Centre local de développement de la MRC de Coaticook, puis directrice générale du Centre d'action bénévole de la MRC de Coaticook, dont elle a triplé l'ampleur en une décennie.

Au cours des années, elle s'est impliquée notamment aux Comptonales, au Réseau local de services du CSSS de la région de Coaticook, à la Corporation de développement communautaire de la MRC, à l'Éveil, ressource communautaire en santé mentale, et au Centre d'initiative en agriculture de la région de Coaticook. Madame Tyroler a exercé son leadership naturel, ses compétences en animation, son sens de l'organisation et sa rapidité d'action pour développer la MRC et améliorer la qualité de vie des personnes qui l'habitent.

Félicitations Marjorie!

819 835-0052
www.lecinquiemeelement.ca

Le meilleur restaurant du terroir



2018
www.lemeilleurenvie.ca

2018
 ATTESTATION d'EXCELLENCE

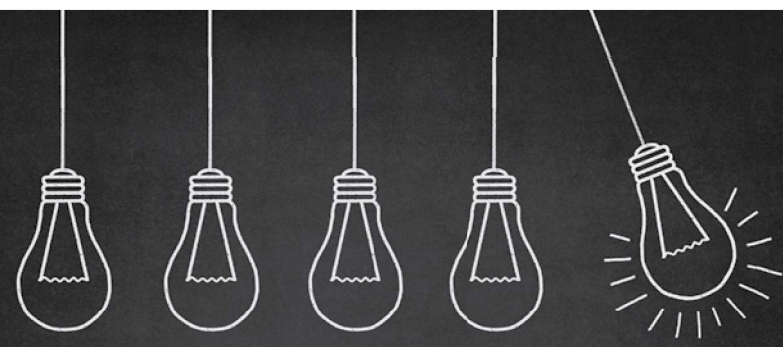


tripadvisor®

CERTIFIÉ
Terroir & saveurs
 DU QUÉBEC



Créateurs de saveurs
 Cantons-de-l'Est



Vos idées pour L'écho!

Vous connaissez un employé qui se démarque, qui fait son travail avec passion?

Vous êtes témoin d'un geste gentil, d'un succès?

Vous avez une bonne nouvelle à partager

Faites-nous-en part à
redaction@echodecompton.ca
 On pourrait en parler dans L'écho

- L'équipe du journal

Virée gourmande 2025 Retour sur un 20^e anniversaire ensoleillé

PHOTOS : JESSICA GARNEAU ET DOMINICK MÉNARD

La 20^e Virée gourmande a eu droit à un cadeau inespéré : deux journées chaudes et lumineuses, baignées d'un soleil d'automne qui a donné à la fête des airs de prolongation estivale. Grand merci Mme Nature!

Et le public ne s'est pas trompé : en grand nombre, ils ont pris part à notre circuit agrotouristique, confirmant l'ampleur et l'importance du rendez-vous gourmand annuel des Comptonales. Le dimanche, l'équipe a même dû ajouter des navettes supplémentaires.

Partout, les six destinations situées aux quatre coins de Compton vibraient au rythme de la musique live. Dans les vergers comme dans les granges, les visiteurs goûtaient, riaient, se laissaient porter par une atmosphère unique, où la convivialité se mêlait à la découverte de produits variés.

Indispensables bénévoles

Impossible de parler de la Virée gourmande sans évoquer ses bénévoles, plus de 80 cette année. Leur énergie, leur générosité et leur disponibilité ont marqué l'expérience des festivaliers. «De petits bijoux», comme on aime les décrire, et qui donnent à la Virée sa chaleur humaine. Du côté des exposants, la satisfaction était palpable. Pour les nouveaux venus comme pour les habitués, la Virée gourmande est bien plus qu'un marché : c'est une vitrine, un lieu de transmission et une rencontre avec un public curieux et gourmand.

À l'issue de ma première Virée comme directrice générale, je me sens à la fois fière et profondément touchée. Fièvre d'avoir tenu la barre d'un rendez-vous aussi marquant, et émue de constater la force d'une communauté se mobiliser autour de ses producteurs et de ses saveurs. Chapeau aux destinations qui nous ont accueillis et qui ont travaillé si fort pour mettre en valeur la cinquantaine d'exposants.

Vingt ans après sa modeste naissance autour de quelques fermes complices, la Virée gourmande demeure fidèle à son essence : créer des liens, rapprocher les gens de la terre, célébrer la vitalité d'un terroir et d'une communauté. Cette édition anniversaire l'a prouvé : quand le soleil, les saveurs et la complicité de la communauté comptonoise s'alignent, la magie opère!

- GARANCE PHILIPPE
DIRECTRICE DES COMPTONALES





LA STATION
de compton
FROMAGERIE • FINE CHEESE MAKERS



**FROMAGES
FERMIERS
BIOLOGIQUES**

DÉGUSTATION | VISITE | GRILLED CHEESE

440, chemin Hatley, Compton QC 819 835-5301
OUVERT 7 JOURS SUR 7 fromagerielastation.com



Joanne, une femme désignée à tout !



LAURÉLIE AUBERT, 11 ANS,
JOURNALISTE EN HERBE

JOANNE MÉGRÉ, UNE FEMME DE 66 ANS, SE PASSIONNE POUR PLUSIEURS CHOSES DIFFÉRENTES. ENTRE AUTRES, ELLE AIME BEAUCOUP L'ORNITHOLOGIE.



Vous vous demandez peut-être qu'est-ce que c'est l'ornithologie? «C'est une science qui se consacre à l'étude des oiseaux et qui réunit tout ce qui touche au monde des oiseaux», explique Joanne. Joanne fait d'ailleurs beaucoup de belles photos d'oiseaux, elle est une très bonne photographe.



Joanne la photographe.
Photo : Julie Paquette

Est-ce que c'est une activité qui rapporte beaucoup d'argent?

Elle répond que cela peut dépendre des années, mais, oui, souvent, ça se vend bien. «Par contre, ce que j'aime moins dans ce travail, c'est tout ce qui a rapport avec les multimédias ou la vente en ligne, je n'aime pas ça vraiment! Ce que j'aime, c'est partir à la recherche de matériel, je vais me promener dans les magasins et même parfois ça me donne de nouvelles idées.»

Femme courageuse et généreuse, Joanne Mégré est toujours prête à aider son entourage avec le grand sourire. Mais elle sait aussi se garder du temps à elle pour faire ses couronnes en même temps qu'être passionnée par l'ornithologie.

Une autre passion aussi importante

Joanne est aussi extrêmement connue pour ses superbes couronnes décoratives. Elle en fait de très belles pour Noël. Ça lui prend deux à trois mois de son année.



Photos : Collection personnelle

L'ÉCHO DES PETITS

Musique du monde

PAR JORDANE MASSON

Il existe toutes sortes de musiques différentes, que ce soit pour se détendre, pour danser, pour chanter ou pour se rassembler. D'un pays à l'autre, il y a aussi une variété incroyable de sons et de styles de musique. À travers les siècles, les humains ont fabriqué toutes sortes d'instruments et de tous les formats avec le matériel qu'ils avaient à porter de main. T'es-tu déjà demandé d'où proviennent certains instruments de musique que tu connais? Aimerais-tu en découvrir d'autres? Je t'en propose quelques-uns.

Essaie de les relier à leur lieu d'origine!

JAPON		
CUBA	SAUNG-GAUK	
IRAN		
BIRMANIE	SITAR	DIDJERIDOO
HAWAÏ		
GUINÉE	UKULÉLÉ	BONGOS
AMÉRIQUE LATINE		
CHINE	KAMANCHE	VIBRAPHONE
INDE DU NORD ET PAKISTAN		
ÉTATS-UNIS	MARACAS	ALGAÏTA
AFRIQUE		
AUSTRALIE	DJEMBÉ	PIPA

Une décennie
à s'unir pour la prospérité
de nos régions

VIVACO 10
GROUPE COOPÉRATIF **ans**
vivaco.coop

VIVACO GROUPE COOPÉRATIF **UNI À** Sollio Agriculture **TERAPRO** AGRICULTURE **BMR** **Sonic**

Réponses en page 15.



Nos chansons souvenirs

La musique nous transporte, nous charme, nous égaie et nous bouleverse. Elle fait partie intégrante de nos vies. Nous vous avons demandé de nous nommer une chanson qui a été importante pour vous. Que de souvenirs dans ces mots! Une suggestion : lisez ces témoignages en écoutant les chansons sur Internet!

PROPOS RECUEILLIS PAR DANIELLE GOYETTE ET JORDANE MASSON

«Le vent dans tes cheveux blonds, le soleil à l'horizon, quelques mots d'une chanson, que c'est beau, c'est beau la vie!» Ma mère me fredonnait cette chanson de Jean Ferrat lorsqu'on roulait en voiture quand j'étais toute jeune. Depuis, je pleure chaque fois que je l'entends. Il y a tant de chansons qui font naître en nous mille émotions.

– DANIELLE GOYETTE

«En secondaire 5, nous avions comme chanson thème On s'est aimés comme on se quitte de Joe Dassin. Nous étions un groupe proche et nous avons grandi et vécu notre adolescence ensemble. À la fin du secondaire, chacune allait poursuivre sa route et cette chanson signifiait pour nous la fin d'une époque. Je suis bien heureuse aujourd'hui d'avoir maintenu une solide amitié avec quelques femmes de cette belle période dans ma vie.»

– CHANTAL DIONNE

«La chanson N'est-ce pas merveilleux de Salvatore Adamo a été importante pour Jean et moi dans notre vie de jeunesse. Cette chanson nous rappelle notre première sortie à la plage en amoureux.»

– GEORGETTE ET JEAN ROUILLARD

«J'ai plusieurs chansons en tête, mais l'une d'elles en particulier est Évangéline de Michel Comte, chantée par Isabelle Pierre. C'est relié à une ancienne histoire d'amour...»

– JEAN ROULEAU

«Les premières années de sa vie, ma fille ne dormait pas. On a tout essayé pour l'endormir, mais rien n'y faisait! J'ai commencé à lui chanter La poulette grise, mais à la fin de la comptine, elle me fixait, parfaitement éveillée, les yeux vifs et curieux. À chaque nouvelle tentative, j'inventais une poulette et une nouvelle cachette. Malgré les innombrables poulettes aux couleurs qui ne sont même pas visibles à l'œil nu dans l'arc-en-ciel, je devais toujours terminer en fredonnant : C'est la poulette rose-mauve - Qui a pondu sous l'alcôve - Elle a laissé un p'tit coco - Pour Picotine qui fait pas dodo...»

– RACHEL ROULEAU

«La chanson Embarque ma belle de Kaïn me fait penser à mon mariage. Nous l'avons fait jouer lors de notre entrée, et nos enfants sont venus nous rejoindre. Chaque fois que je l'entends, je me revois entourée de mes cocos qui dansaient.»

– MÉLISSA GENDRON

«La chanson La tendresse de Bourvil est une belle mélodie, qui nous rappelle de beaux souvenirs, aux paroles touchantes de simplicité et de vérité. Nous l'avons entendue interpréter par une troupe de comédiens et comédiennes à la fin d'un spectacle au festival de théâtre d'Avignon.»

– JEAN-FRANÇOIS QUIRION

La première fois que j'ai entendu Et j'ai couché dans mon char de Richard Desjardins, ça a été un véritable coup de poing. Puis j'ai eu mes enfants qui, plutôt que de s'endormir au son de C'est la poulette grise ou de V'la le bon vent, ont été bercés par les paroles de Desjardins. Bon, j'ai toujours feint de ne pas savoir un bout de la chanson qui n'était pas vraiment adaptée aux oreilles de mes cocos qui s'endormaient. Je m'attends toujours à ce qu'un jour ils réalisent le subterfuge et qu'ils me parlent de ces fameux vers remplacés par un Na nana na nana, j'ai gardé mes bons nerfs...»

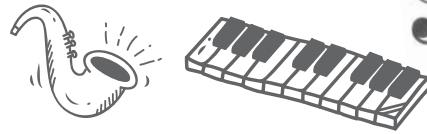
– JEAN FRÉDÉRIC LAPRADE

«La chanson qui m'a le plus marqué, c'est Lindberg de Robert Charlebois. La chanson elle-même était spéciale, mais elle reste importante pour moi parce que c'est cette chanson qui m'a ouvert à la musique francophone. Après cela, je suis allé explorer les chansons en français. Et quelles découvertes! Harmonium, Beau Domage, Félix, Jacques Brel, Aznavour, etc. Je ne peux imaginer tout ce que j'aurais manqué si cette chanson, un peu psychédélique, m'avait échappé.»

– BERNARD ST-LAURENT

«La chanson Dust in the wind de Kansas est en lien avec la mort de mes parents. Elle nous fait réaliser à quel point nous sommes poussière dans ce monde.»

– KATHERINE MCCONMEY



«Pour Jessica et moi, c'est la chanson Lucky de Jason Mraz, en duo avec Colbie Caillat. On a découvert Mraz durant nos études, qu'on a beaucoup écouté les dimanches tranquilles à la maison. Vers la fin de nos études, j'ai interprété la chanson lors d'une réunion de famille pour demander Jessica en fiançailles. Et quelques années plus tard, nous l'avons reprise en duo, Jessica et moi, ici à Compton, pour notre mariage, afin de célébrer notre reconnaissance pour ces 20 ans d'amitié et de vie de couple.»

– RICHARD VACHON ET JESSICA YUNG

À l'occasion de l'achat d'une nouvelle voiture, je m'étais procuré des CDs pour nous accompagner dans un road trip sur la Côte-Nord. La chanson L'amour et l'air de Daran, une chanson légère et entraînante de l'album Pêcheur de pierres, est vite devenue notre hymne de voyage et me rappelle encore les bancs de brumes des îles Mingan.»

– JEAN-FRANÇOIS FOUCAULT

«La chanson La petite Rosalie d'Alexandre Poulin est très puissante selon moi. J'aurais pu finir comme ça, mais ça n'a pas été jusque-là, entre autres, parce que je ne voulais pas finir comme la Daphné de la chanson... Encore aujourd'hui, cette chanson est importante pour de multiples raisons, mais la plus importante est que je vais tout faire pour que mes enfants ne finissent pas comme ça...»

– LEXANDRA DION

«Porteuse d'espoir, la chanson Three Little Birds de Bob Marley and The Wailers me fait sourire. Elle me rappelle l'importance de pratiquer la gratitude envers la nature qui m'entoure.»

– INGRID CARDYN

«Ma grand-mère maternelle nous chantait Ma mère chantait toujours pour nous endormir. Aujourd'hui, je la chante à mon tour en souvenir de ma grand-maman.»

– MÉLANIE GAUDREAU

«Pour moi, ce n'est pas une chanson ni une mélodie, mais le compositeur-interprète Jean-Jacques Goldman qui m'a accompagnée dans toute mon adolescence... La fin de mon année scolaire, les premières sorties, ma première voiture... Il a toujours été là...»

– STÉPHANIE ZUBER

«La chanson Partons, la mer est belle a fait partie de la vie de mon père depuis son enfance jusqu'à son dernier souffle. Cette chanson était son emblème dans la famille. Personne d'autre ne la chantait. Lorsqu'il la chantait, tout le monde était submergé d'émotions, certains versaient des larmes. À son décès, les enfants ont repris la chanson, mais ce n'était plus pareil, ce n'était plus LUI qui la chantait.»

– NATHALIE ROBERT

«Je me souviens que ma première-née n'avait que quelques mois, tenant mon doigt, alors qu'elle s'endormait dans mes bras en écoutant la chanson Lady Song de Brett Young 2021. Maman et bébé étaient toutes deux complètement épuisées. Au milieu du Covid, aucune idée de ce qui se passait dans le monde, mais nous nous avions l'une et l'autre, et c'était tout ce qui semblait compter à ce moment-là. L'été dernier, j'ai pu voir Brett Young en concert et j'ai pleuré pendant toute la chanson.»

– VERONICA ENRIGHT

«La chanson Sunshine par the Red Clay Strays porte mes émotions en mots et m'aide à trouver le courage pour accompagner mon conjoint dans sa maladie.

– AMY JONES

«The house of The Rising Sun par The Animals et Carlifonia dreamin' par The Mamas & the Papas me rappellent l'époque où je travaillais dans un restaurant pendant ma jeunesse. Cet été-là, j'ai fait des milkshakes et des Banana Splits en bien grosse quantité. J'y ai aussi bien pratiqué mon anglais, et il y avait un jukeboxe qui jouait souvent ces deux chansons des années 1970.»

– NICOLE COUTURE

NOS SYMPATHIES À LA FAMILLE ET AUX PROCHES DE :

Gwendolyn Ticehurst	Jeannine Viens
Michel Dessaint	Denise Binette
Jean-Nil Laroche (Caillou)	Suzanne Benoit
Cécile Giroux	Benoît Bissonnette
Rachel Thibault	Marie-Rose Genest Robillard
Darlene McComb Gobeil	Evelyne Thivierge
Oscar Boucher	Roméo Lapointe



COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DE LA RÉGION
DE COATICOOK

DEPUIS
47 ANS



819 849.6688 info@salonfunerairecoaticook.com
salonfunerairecoaticook.com
284, rue Child, Coaticook

Les préarrangements funéraires : une option rassurante pour vous et vos proches. Prenez rendez-vous avec nos professionnels, vous en serez encore mieux informés !

Déneigeur(euse) recherché(e) pour les entrées de l'église et du presbytère

Nous sommes à la recherche d'une personne qui effectuera le déneigement des entrées de l'église Saint-Thomas-d'Aquin à Compton (perron, entrée # 1, entrée # 2, entrée # 3) et du presbytère (entrée principale, entrée # 4) pendant la saison hivernale 2025-2026. Le salaire est à discuter. Pour obtenir plus d'informations, communiquez avec le bureau de la paroisse au 819 835-5474. Vous pouvez également venir porter votre curriculum vitae au bureau ou l'envoyer à notredamedelunite@outlook.com.

Location de salles disponibles au sous-sol de l'église à Compton

- Salle paroissiale, au sous-sol de l'église : 360 \$
- Salle paroissiale # 1, au sous-sol de l'église côté cuisinette : 225 \$
- Salle paroissiale # 2, au sous-sol de l'église côté comptoir familial : 200 \$
- Salle paroissiale # 4, au sous-sol du presbytère : 160 \$

Nous avons aussi d'autres tarifs pour des locations de trois heures et moins.

Pour toutes questions, communiquez avec le bureau de la paroisse au 819 835-5474.



Préposé(e) à l'entretien ménager recherché(e)

Nous sommes à la recherche d'un(e) préposé(e) à l'entretien ménager pour le presbytère, l'église et son sous-sol. Nous avons entre 10 h et 14 h par semaine à vous offrir, selon l'occupation de nos locaux. Le salaire débute à 20 \$ l'heure.

Pour informations, communiquez avec le bureau de la paroisse au 819 835-5474. Vous pouvez également venir porter votre curriculum vitae au bureau ou l'envoyer à notredamedelunite@outlook.com.

Tirage 2025

Voici les gagnants pour les tirages du 21 septembre 2025 : M. André Quirion de Compton # 101 = 300 \$, Mme Marcelle Marquis de Compton # 011 = 100 \$, Mme Johanne Gagnon de Compton # 145 = 100 \$ et les Sœurs Servantes du Saint-Cœur de Marie de Waterville # 197 = 100 \$. Félicitations aux gagnants!

RÉPONSES POUR L'ÉCHO DES PETITS
(PAGE 13)

- L'odaiko est un tambour japonais en forme de tonneau.
- Le pipa est un luth chinois en forme de poire.
- Le sitar est un grand luth à long manche utilisé pour la musique classique de l'Inde du Nord et du Pakistan.
- Le kamanche est un instrument à quatre cordes métalliques de l'Iran et comportait à l'origine trois cordes en soie.
- L'algaïta est un hautbois en usage chez les populations islamisées d'Afrique.
- Le djembé est une caisse en bois pourvue d'un pied originaire de la Guinée.
- La saung-gauk est une harpe traditionnelle de Birmanie.
- Le didjeridoo est un instrument aborigène d'Australie fabriqué à partir d'une simple trompe, dont le long tuyau est fait d'une branche d'eucalyptus évidée.
- Les maracas sont des hochets ronds ou ovales joués en paire et utilisés en Amérique latine.
- Les bongos sont de petits tambours, généralement utilisés par deux, l'un étant plus petit que l'autre, originaires de Cuba.
- Le ukulélé est une petite guitare à quatre cordes provenant d'Hawaï.
- Le vibraphone, qui ressemble au xylophone, comprend des lames en métal que l'on frappe avec deux maillets. Il a été créé aux États-Unis.

PROCHAINE DATE DE TOMBÉE :
12 novembre 2025

Lisez L'écho sur Internet
echodecompton.ca

L'écho sur Facebook

Suivez et commentez nos publications sur Facebook. N'hésitez pas à nous envoyer un message pour nous partager une nouvelle qui pourrait profiter à toute la communauté!

facebook.com/comptonecho

L'écho chez vous

L'écho est distribué gratuitement dans quelques commerces locaux à Compton et Coaticook. Pour savoir où, consultez : echodecompton.ca/distribution

CENTRE DE PEINTURE
DANIEL LAROCHE inc.

Peinture Sico & MF
Clef
Matériel Artiste

54, rue Main Ouest, Coaticook, Qc J1A 1P2
819 849-4410

Annoncez
dans L'écho
de Compton

L'écho est un journal lu, apprécié et conservé en tant que bottin pour Compton. En plus de la publicité publiée chaque mois, les annonceurs sont gratuitement inscrits au bottin mensuel en dernière page. Les annonceurs trouvent dans L'écho un moyen privilégié de pénétrer ce marché de 3 000 habitants, fiers de leur municipalité et de leur journal.

Pour annoncer, contactez la responsable publicitaire :
Yolande Lemire
819 432-1936
direction@journauxcommunautaires.ca

Pour contacter la rédaction :
Danielle Goyette
819 501-8866
redaction@echodecompton.ca

Retrouvez la grille tarifaire des publicités sur notre site :
echodecompton.ca/annoncez

Cette édition de L'écho de Compton est un tirage certifié par l'AMECQ



À propos
de L'écho

Directrice générale : Yolande Lemire
direction@journauxcommunautaires.ca

Membres du C.A. de l'OBNL :
Présidente : Jessica Garneau
Vice-présidente : Lisette Proulx
Trésorier : Jasmin Desmarais
Secrétaire : Danielle Robinet
Administrateurs : Brigitte Robert, Panine Jean-Baptiste et Jocelyne Doren
Membre honoraire du C.A. : Bernard St-Laurent

Éditeur : L'écho de Compton
C.P. 322, Compton (Qc) J0B 1L0

Rédactrice en chef : Danielle Goyette

Journaliste : Jordane Masson

Graphisme : Mélanie Leduc

Révision : Danielle Goyette

Photos : Danielle Goyette, Jordane Masson, Jessica Garneau, Dominick Ménard, Julie Paquette, Joanne Mégré, Martin St-Laurent, Guy Brault, Sylvie Deschamps, André Chevalier, Clément Vaillancourt, Freepik

L'écho est un journal communautaire membre de l'AMECQ



Nos annonceurs

Animalerie Chez Chanel	819 849-7913
Catherine Savaria-Lachance, chiropraticienne	819 679-4386
CIGN FM, radio communautaire	819 804-0967
Cinquième élément (Le)	819 835-0052
Clinique denturologie Larochelle	819 549-2074
Coopérative funéraire Coaticook	819 849-6688
Dépanneur Relais du Domaine	819 835-9448
Ferblanterie Edgar Roy	819 849-0532
Fromagerie La Station	819 835-5301
Geneviève Hébert, députée	819 565-3667
Gérard Leblanc, assurances	819 835-9511
Marianne Dandurand, députée	819 347-2622
Pavillon des arts et de la culture	819 849-6371
Pharmacie ProxiMed	819 835-9999
Sacré Vice	819 838-1221
Sico, Centre de peinture	
Daniel Laroché	819 849-4410
Tommy Veilleux, mini-excavation	819 835-0877
Travaux Légers Enr.	819 835-0884
Verger Le Gros Pierre	819 835-5549
Vivaco groupe coopératif, BMR	819 835-5411

Un grand merci
au Club Lions de
Compton pour son
soutien financier





le gros Pierre

Ici, on cultive le goût!

6335, route Louis-S. Saint-Laurent, Compton
 grosPierre.com | 819 835-5549



agrizone PAR **BMR** | **VIVACO** GROUPE COOPÉRATIF

LA destination de choix
 au service des PRODUCTEURS agricoles et acéricoles

OFFRE COMPLÈTE POUR VOS BÂTIMENTS AGRICOLES

- ☑ Tapis et matelas de caoutchouc
- ☑ Stalles et logettes
- ☑ Abreuvement et alimentation
- ☑ Cases à veaux
- ☑ Robots agricoles
- ☑ Système de douchage bovins
- ☑ Éclairage agricole
- ☑ Ventilation agricole
- ☑ Revêtements intérieurs
- ☑ Matériaux de construction



Charles Masson
 819-347-6710
 Conseiller Agrizone Compton



Pascal Cormier
 819-238-6548
 Conseiller projets majeurs Estrie



Mathilde Pfeuti
 819-835-5411
 Conseillère Agrizone Compton

agrizone PAR **BMR** | **VIVACO** GROUPE COOPÉRATIF 26, Chemin de Hatley, Compton
 (819) 835-5411

Pour remplir tes dimanches gris,
**Ouvre ta radio pour le
 Radio-Bingo CIGN FM!**

Tout le mois de novembre

20 000\$

En prix à gagner au 96,7

www.cignfm.ca