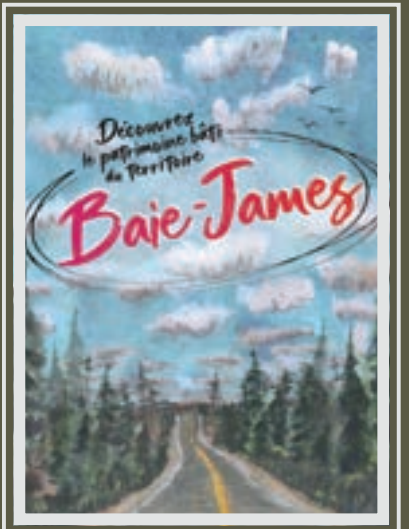
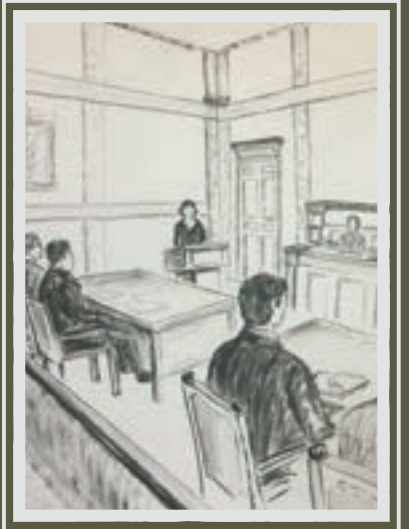




RAPPORT ANNUEL 2020





SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
DU LAC-SAINT-JEAN

RAPPORT ANNUEL 2020

www.shlsj.org



SERVICE D'ARCHIVES
ET DE GÉNÉALOGIE



L'ODYSSÉE
DES BÂTISSEURS



SARP
SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN
RÉNOVATION PATRIMONIALE

RAPPORT
ANNUEL
2020



Une publication de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

Direction de la publication : Anne-Julie Néron

Mise en page : Marie Claude Bédard

Révision linguistique : Nicolas Côté, Catherine Binet

Couverture : Maison des Bâisseurs (photo : Isabelle Gagnon)

Chapelle de l'île Sainte-Anne, 1967. Fonds SHL

Exposition La Gallop : dessin réalisé par Jean Delisle, artiste peintre.

Couverture du carnet d'exploration du patrimoine bâti de la Jamésie.

Quatrième de couverture : Parcours des Bâisseurs

Photographies des pages intérieures : Collection SHL

Impression : Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

Dépôt légal - 2021

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

© Société d'histoire du Lac-Saint-Jean

ISBN : 978-2-922106-89-3

La SHL est subventionnée au fonctionnement par la ville d'Alma, par Bibliothèque et Archives nationales du Québec et par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

TABLE DES MATIÈRES

Mission, vision et valeurs	p. 6
Membres du conseil d'administration (avril 2020).....	p. 7
Équipe régulière de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean en 2020	p. 8
Partenaires 2020	p. 9
Rapport de la présidence et de la direction générale	p. 11
Rapport du Service d'archives et de généalogie	p. 19
Rapport du Service muséal et touristique l'Odyssée des Bâisseurs	p. 31
Rapport du Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale	p. 41

RAPPORT
ANNUEL
2020



MISSION, VISION ET VALEURS

MISSION

La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean a pour mission de mettre en valeur le patrimoine et le territoire par l'intégration de la muséologie, de l'archivistique et du patrimoine bâti, dans une perspective d'apprentissage collectif.

VISION

L'expertise et le leadership de la SHL permettent à la collectivité de bâtir son avenir en intégrant son patrimoine et sa culture.

VALEURS

La Société d'histoire privilégie les valeurs d'ouverture, d'engagement, d'innovation et de leadership collaboratif.

RÔLE DE CHAQUE SERVICE



SERVICE D'ARCHIVES
ET DE GÉNÉALOGIE



Le Service d'archives et de généalogie a pour mandat d'acquérir, de traiter, de conserver et de diffuser les archives liées à l'histoire régionale.



L'ODYSSÉE
DES BÂTISSEURS



L'Odysée des Bâisseurs est une institution muséale et touristique qui met en valeur le patrimoine industriel, culturel, bâti, immatériel et naturel du Lac-Saint-Jean.



SARP

SERVICE D'AIDE-CONSEIL EN
RÉNOVATION PATRIMONIALE



Le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP) accompagne les collectivités et les citoyens afin de mettre en valeur les bâtiments patrimoniaux et contemporains ainsi que les territoires.

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION (AVRIL 2020)



Sébastien Cochrane
Président



Stéphanie Girard
Vice-présidente



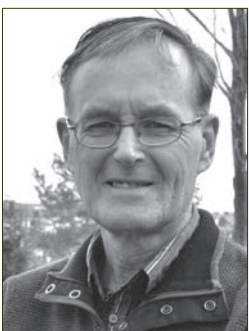
Régis Tremblay
Trésorier



Myriam Villeneuve
Secrétaire



**Alexandra
Cunningham**
Administratrice



Yvon Désy
Administrateur



Sabin Gaudreault
Administrateur



**Vincent
Mailhot-Larouche**
Administrateur



Christine Martel
Administratrice



Jacques Noël
Administrateur



Élisabeth Pagé
Administratrice



Ève-Marie Gravel
Administratrice

RAPPORT
ANNUEL
2020



ÉQUIPE RÉGULIÈRE DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU LAC-SAINT-JEAN EN 2020



Marie Claude Bédard
Adjointe
administrative



Catherine Binet
Directrice de l'Odyssée
des Bâisseurs et
directrice générale
adjointe



Mathieu Boily
Archiviste-rechercheur



Cynthia Bouchard
Secrétaire du SARP



**Olivier Dallaire-
Lavoie**
Archiviste-historien



Allyson D'Amours
Directrice du Service
d'archives et de
généalogie



Nancy Darveau
Archiviste



Gabrielle Dufour
Directrice du SARP



Sylvie Fortin
Responsable du
service à la clientèle
et de la boutique



Line Gauthier
Comptable



Guylaine Guay
Commis aux archives



Jessica Lapointe
Coordonnatrice des
expositions et de
l'éducation



Anne-Julie Néron
Directrice générale



Francis Pelletier
Responsable
des opérations
touristiques



Dominique Poirat
Architecte sénior



Claudia Potvin
Dessinatrice en
bâtiment



Marie-Josée Richard
Responsable
des opérations
touristiques



Fannie Tremblay
Responsable de la
médiation culturelle



**Amélie Tremblay-
Rivard**
Responsable des
consultations
architecturales



PARTENAIRES 2020

PARTENAIRES FINANCIERS MAJEURS



COMMANDITAIRES DU JOURNAL LE BÂTISSEUR



MEMBRES COLLABORATEURS

- Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean
- Rio Tinto
- Produits forestiers Résolu
- Duchesne Auto
- Collège d'Alma
- Zoo sauvage de Saint-Félicien
- Résidence funéraire Lac-Saint-Jean
- Proco
- Camp musical du Saguenay–Lac-Saint-Jean

RAPPORT
ANNUEL
2020



MERCI À NOS COPRÉSIDENTS D'HONNEUR DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT 2020



Linda Gagné et Steeve Hudon au Café Chaga Boréal d'Alma.

MERCI À NOS PARRAINS ET MARRAINES

Carole Asselin
Linda Beaulac
Marie Claude Bédard
Catherine Binet
Mathieu Boily
Cynthia Bouchard
Martin Bouchard
Sébastien Cochrane
Benoit Couture
Lucie Croft
Alexandra Cunningham
Allyson D'Amours
Yvon Désy
Suzanne Fleury

Sylvie Fortin
Tania Fortin
Linda Gagné
Sabin Gaudreault
Benoît Gauthier
Bibiane Gilbert
Stéphanie Girard
Steeve Hudon
Félix Lafrance
Roger Lajoie
Jessica Lapointe
Danielle Larouche
Vincent Mailhot-Larouche
Christine Martel

Jacques Noël
Élisabeth Pagé
Serge Pelchat
Dominique Poirat
Claudia Potvin
Norma Rouleau
Richard Savard
Réjean Simard
Fannie Tremblay
Amélie Tremblay-Rivard
Régis Tremblay
Myriam Villeneuve



RAPPORT DE LA PRÉSIDENTE ET DE LA DIRECTION GÉNÉRALE

Par Sébastien Cochrane, président et Anne-Julie Néron, directrice générale

BILAN DE L'ANNÉE 2020

Comme dans tous les milieux, en raison de la pandémie de Covid-19, l'année 2020 a été marquée par l'incertitude. Lors du Grand Confinement du printemps, le conseil d'administration ne savait pas quand les activités pourraient continuer ni s'il y aurait une saison touristique. L'investissement majeur de 2020, soit le nouveau film 360 présenté dans le château d'eau, n'a pas pu être complété (les tournages d'hiver n'ayant pas pu avoir lieu) et son lancement a été remis à 2021.

Le conseil d'administration a rapidement statué sur l'importance de maintenir le personnel au travail et du partage de personnel entre les services a alors eu lieu afin de redistribuer les tâches en fonction de ce qui était permis par le télétravail. Ainsi, le développement de projets s'est poursuivi et plusieurs de ceux-ci ont pu être complétés tel que prévu.

Heureusement, la SHL a bénéficié des programmes publics d'aide, en plus d'aide privée ponctuelle, afin de faire face à la crise. De plus, plusieurs contrats de service prévus ont tout de même pu être réalisés (même s'ils ont été moindres) et la saison touristique a eu lieu, malgré l'absence de film 360 dans le château d'eau. La SHL a donc tout de même terminé l'année financière 2020 sur une note positive.

Voici les éléments les plus notables de nos activités en 2020 :

- Fermeture des expositions et de la salle de consultation des archives pendant un total de 22 semaines en raison de la pandémie. Les bureaux du SARP ont été fermés dès le 15 mars et pour tout le reste de l'année, mais il n'y a eu aucune interruption de service. Quant à la boutique, elle a pu être rouverte en décembre (il s'agissait alors du seul service accessible physiquement au public).
- Mise en ligne de notre base de données archivistique, désormais disponible pour les chercheurs sur le site Web de la SHL (www.shlsj.org/portail/archives/).
- Réalisation, avec NousTV, de cinq nouvelles émissions de la série *Mémoires de lieux*.
- Opération de la saison touristique dans le respect des normes sanitaires, mais sans film 360 dans le château d'eau, sans personnages ni visites guidées.
- Accueil de près de 6800 visiteurs : c'est seulement 42 % de notre moyenne de visiteurs des trois années précédentes. La diminution s'explique évidemment par la fermeture prolongée, mais aussi par l'annulation des sorties scolaires de fin d'année et la diminution de la clientèle touristique.
- Début de la tournée québécoise de l'exposition itinérante *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada* avec sa présentation au musée Exporail de Saint-Constant.
- Reprise du projet des « Corvées collectives de revitalisation », désormais nommé *Programme d'accompagnement en revitalisation*, pour trois ans grâce au financement du Fonds d'appui au rayonnement des régions (FARR). À sa reprise en 2020, le projet s'est déroulé à Roberval, à Saint-Fulgence et à Saint-Thomas-Didyme.
- L'inventaire de 24 bâtiments d'intérêt patrimonial du Nord-du-Québec a été complété et un *Carnet d'exploration du patrimoine bâti de la Jamésie* a été réalisé pour l'accompagner et le faire connaître au public.



En décembre, la boutique de l'Odysée des Bâtisseurs était le seul lieu accessible au public à la Maison des Bâtisseurs.

GESTION ET GOUVERNANCE

En 2020, l'équipe de la SHL a été composée de 14 employés réguliers, 2 employés temporaires, 5 employés d'été et 1 contractuelle régulière.



Line Gauthier

Deux employées ont pris leur retraite, soit notre comptable, Line Gauthier, et notre responsable des opérations touristiques, Marie-Josée Richard, après avoir travaillé à la SHL respectivement pendant 27 et 15 ans. Ces deux femmes de cœur ont laissé leur trace à la SHL et les deux ont été remplacées à notre grande satisfaction.



Marie-Josée Richard

L'assemblée générale annuelle s'est tenue exceptionnellement en septembre de façon hybride : en présence (les membres du conseil d'administration) et en virtuel (les autres membres de la SHL). Tous les administrateurs sortants ont choisi de renouveler leur mandat. Le conseil d'administration s'est surtout consacré à assurer la continuité des opérations en contexte de pandémie.

Catherine Binet a assumé l'intérim à la direction générale en 2020, en remplacement du congé de maternité d'Anne-Julie Néron. Au début de son mandat comme directrice générale, elle ne se doutait pas à quel point son année serait différente des autres! Elle a accompli son mandat avec beaucoup de professionnalisme et une excellente capacité d'adaptation.



Catherine Binet

IMPLICATION BÉNÉVOLE

Encore cette année, le bénévolat à la SHL a totalisé des milliers d'heures de travail et a permis de réaliser de multiples actions malgré le contexte pandémique. Nos bénévoles nous sont demeurés fidèles et nous sommes choyés de compter sur des personnes aussi dévouées qui croient en la mission de la SHL.

Serge Champagne a reçu le prix *Hommage aux bénévoles* de la Ville d'Alma. Membre du comité de généalogie depuis 2015, il a notamment recensé les monuments funéraires dans les cimetières, les cryptes et les columbariums du Saguenay–Lac-Saint-Jean. Dans la région, il est le seul à consigner ces renseignements qui servent à documenter la banque de données des cimetières du Québec et à faciliter le géopositionnement de ces lieux d'inhumation. Ces informations sont aussi utilisées pour alimenter notre base de données *Genaise*.

Voici les projets sur lesquels travaillent des bénévoles :

- ✓ Conseil d'administration
- ✓ Généalogie
- ✓ Programme *Je me raconte*
- ✓ Journal *Le Bâtitseur*
- ✓ Campagne de recrutement de membres
- ✓ Soutien aux archives
- ✓ Comité de la collection
- ✓ Soutien au SARP
- ✓ Activités scolaires et grand public



Serge Champagne



Le comité d'édition du journal *Le Bâtitseur* a poursuivi ses activités (virtuellement) en 2020 afin de publier les quatre numéros de l'année. Cette publication demande beaucoup de travail bénévole (rédaction des articles, enquêtes orales et transcriptions, correction, etc.) et est un outil essentiel de contact avec nos membres.

Membres du comité du journal *Le Bâtitseur* :

Marie Claude Bédard	Sabin Gaudreault
Catherine Binet	Pierrette Guay
Martin Bouchard	Roger Lajoie
Michel Brassard	Gaston Martel
Olivier Dallaire-Lavoie	

← Le journal *Le Bâtitseur* publié quatre fois par année est rendu possible grâce à l'implication de précieux bénévoles et commanditaires.

COMMUNICATIONS ET REPRÉSENTATION

La couverture médiatique de notre organisation a été moindre cette année, mais nous avons tout de même été présents dans certains médias, notamment un article dans le journal *Le Quotidien* et une entrevue à Nous Tv lors de notre réouverture en juin et la poursuite des activités à distance. Nous sentons un soutien de la part des médias et ceux-ci ne nous ont pas oubliés.

Les médias sociaux de la SHL ont continué d'être alimentés fréquemment en 2020. Ces différents comptes (trois comptes Facebook, deux comptes Instagram et une page YouTube) permettent de faire connaître nos activités et de diffuser des éléments de notre collection, particulièrement des photos historiques.

À cela se sont ajoutées plusieurs activités de représentation qui prennent différentes formes. Nous sommes notamment membres des regroupements suivants :

- ✓ Conseil d'administration de l'Alliance Patrimoine Lac-Saint-Jean
- ✓ Table jeunesse Lac-Saint-Jean Est
- ✓ Cellule régionale d'innovation en médiation culturelle
- ✓ Conseil de module des sciences humaines de l'UQAC
- ✓ Comité organisateur du Concours d'histoire Raymond-Labonté

Article du journaliste Daniel Côté, paru dans le journal *Le Quotidien* le 18 novembre 2020 →



ACTIVITÉS DE FINANCEMENT

La campagne de recrutement 2020 s'est tenue sous la présidence d'honneur de Linda Gagné et de Steeve Hudon du Café Chaga Boréal. La campagne de recrutement de l'année précédente s'était terminée avec un total de 827 membres.

Le souper-bénéfice a quant à lui dû être annulé à cause des mesures sanitaires, mais la SHL a tout de même reçu une commandite de la SAQ, qui s'était déjà engagée à soutenir l'événement.

Cadeau remis à nos coprésidents, →
Linda Gagné et Steeve Hudon,
en remerciement pour leur implication
dans la campagne annuelle de recrutement de
la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean.



GESTION ET ENTRETIEN DE L'ÉDIFICE

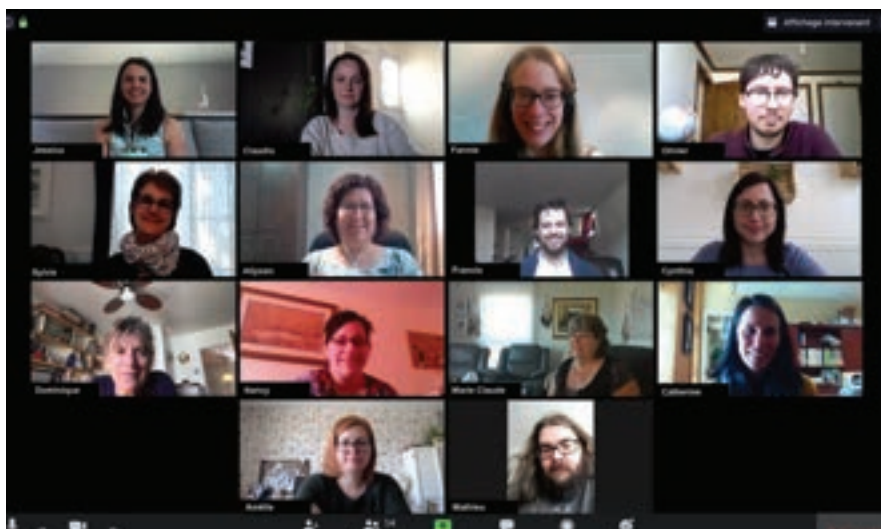
Au printemps, des travaux ont été exécutés au rez-de-chaussée afin de transformer le vestiaire public en bureau fermé. Des espaces de vestiaires pour les visiteurs demeurent accessibles aux archives et au sous-sol, en plus de vestiaires amovibles pour les événements.

DÉVELOPPEMENT DURABLE ET MESURES SANITAIRES

C'est le comité de développement durable qui a été chargé de mettre sur pied un guide de mesures sanitaires pour la réouverture des bureaux à la fin du printemps.

Ce dernier a également été mis à jour lors de la deuxième vague de la pandémie, à l'automne. Le télétravail est demeuré recommandé pour tous les travailleurs qui le pouvaient jusqu'à la fin de l'année, surtout lors du passage en zone rouge.

Réunion de l'équipe de la SHL →
en télétravail

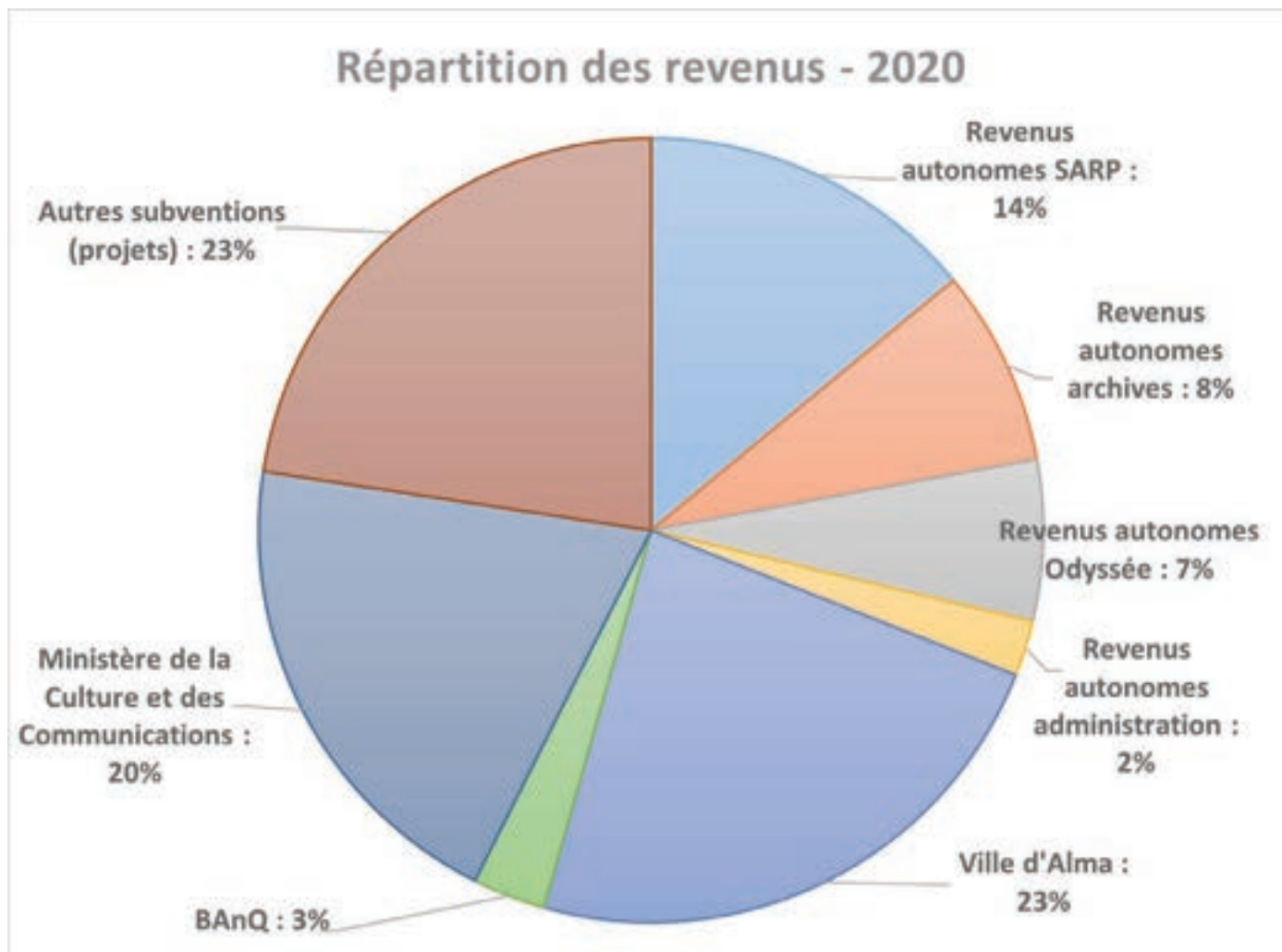


FINANCEMENT

Au total, les revenus ont atteint plus de 1 200 000 \$ et les dépenses, un peu plus de 980 000 \$. Ce surplus inhabituel s'explique entre autres par les nombreuses coupes budgétaires effectuées au printemps, devant l'incertitude, alors que les revenus prévus ont en grande partie finalement été au rendez-vous. De plus, la SHL était admissible à plusieurs subventions d'aide, que le conseil d'administration a choisi de demander, car on ne sait pas combien de temps la pandémie durera. De plus, plusieurs investissements dans les équipements sont nécessaires et prévus dans les prochaines années, et ceux-ci sont permis par les surplus accumulés.

Les revenus autonomes ont connu une baisse importante en 2020, due à la pandémie, et ils n'ont représenté que 31 % de notre budget annuel. Ils ont atteint 162 000 \$ au SARP (contrats de service, consultations et portion non subventionnée du programme de revitalisation), 93 800 \$ au Service d'archives et de généalogie (contrats de service, consultations et location d'espace) et 76 900 \$ à l'Odyssee des Bâtisseurs (billetterie, boutique, contrats de service, commandites et dons), en plus de 26 400 \$ au service administratif (activités-bénéfices, commandites et dons, incluant pour le journal *Le Bâtisseur*).

Les subventions de fonctionnement sont demeurées stables à 547 000 \$ et les subventions aux projets (entente de développement culturel, Emploi été Canada, Centre de services scolaire Lac-Saint-Jean, BAnQ, Patrimoine Canada, Subvention salariale d'urgence du Canada et autres) ont augmenté considérablement pour atteindre 261 000 \$.



À SURVEILLER EN 2021

Avec l'expérience de la pandémie acquise en 2020, nous avons été en mesure de planifier l'année 2021 avec confiance même si les effets de la pandémie continueront de s'y faire ressentir. Nous avons moins de contrats prévus pour l'année qu'au début de 2020, mais ça nous donnera l'occasion de rattraper le retard accumulé en 2020, notamment au service de consultant en archivistique. À l'Odyssée des Bâisseurs, nous présenterons une seule nouvelle exposition en 2021 et conserverons l'exposition *Qui a tué Abraham Gallop?* une année supplémentaire, afin de donner la chance à plus de visiteurs de la découvrir. Nous lancerons enfin notre nouveau film immersif 360 degrés, mais nous ne savons pas si les visiteurs seront au rendez-vous ni si les écoles pourront nous visiter. Le nombre de visiteurs et les revenus associés risquent d'être faibles encore, tant que la situation pandémique perdurera.

Au SARP, le programme de revitalisation poursuivra ses activités et une personne sera embauchée en début d'année pour s'y consacrer à temps plein.

Également, aux archives, nous devrions connaître bientôt la nouvelle formule de subvention au fonctionnement de BAnQ, un chantier qui dure depuis quelques années et qui cause bien des incertitudes dans le réseau.



GESTION ET GOUVERNANCE

Au cours de l'année 2020, et malgré la pandémie, nous avons poursuivi nos objectifs de conservation, de traitement, de recherche et de diffusion à titre de service d'archives agréé de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ). Le travail du Service de consultant pour le suivi de la gestion documentaire et du traitement des archives historiques auprès de nos clients de la MRC Lac-Saint-Jean Est et du Saguenay a été dans l'obligation de reporter quelques contrats en 2021. Le comité de généalogie a maintenu ses efforts pour compléter la base de données *Genaise* pour tout le Saguenay et a ajouté des éléments dans le but de rendre plus d'informations accessibles aux généalogistes.

ACQUISITIONS DE FONDS D'ARCHIVES

Plusieurs fonds d'archives ont été acquis encore cette année :

- Association Canada-Normandie et Jumelage Falaise (accroissement)
- Chorale Aquilon (accroissement) — 2002-2018
- Résidence le Villageois — 2009-2013
- Corporation de développement de l'Ascension — 1999-2009
- Fonds Résidence Patrick Trottier, Hébertville-Station — 2009-2010
- Commission des loisirs de l'Ascension — 2006-2013
- Corporation de développement de l'Ascension
- Fondation du centre hospitalier de Métabetchouan — 1991-2019
- Club de plongée le Calmar d'Alma — 1988-1993
- Langage Plus (accroissement) — 1980 - 2010
- Société nationale des Québécois — 1980-2010
- Bobines de film provenant du Centre de services scolaire
- F1000 petits fonds et collections

Au total, nous avons fait l'acquisition de 36,84 mètres linéaires d'archives, de 3 279 photographies, de 17 plans, de 17 810 heures d'images en mouvement et de 1 920 heures d'enregistrements sonores. De plus, nous avons acquis l'équivalent de 6 mètres linéaires de publications diverses sur l'histoire régionale (20 boîtes).



Acquisition de divers documents d'artistes, affiches, etc., provenant du Centre d'art actuel Langage Plus.

Cédérom de la chanson thème de la Fête nationale du Québec en 2000 : *Et si on se lançait des fleurs*.
Acquisition de la Société nationale des Québécois.



TRAITEMENT DE FONDS D'ARCHIVES

Plusieurs fonds d'archives ont été traités :

- F331 Fonds Athlétique le Jeannois — 1972-1996
- F344 Philippe Voyer — 1 photographie — 1 artefact
- F353 Robert Côté, photographie : série reportage, sous-séries Sports, Religion, Santé, Culture et Municipalités – [194-] – 1987
- F354 Club Marie-Lou - 1994-2019

Traitements divers et F1000 :

- St-Raymond Paper
- Coopérative agricole Alma
- Municipalité de Jeanne d'Arc
- Assemblée des enseignants en éducation physique de la Commission scolaire Lac-Saint-Jean
- Conseil de la zone touristique d'Alma et de LSJE
- Baseball
- Joseph-Élie Maltais
- Ville d'Alma — Creps.
- Cyclisme
- Bibliothèque d'Alma
- Service maritime Piékouagami (La Tournée)
- Plaza d'Alma
- Polycarpe Moreau, sculpteur



Robert Côté, photographe.

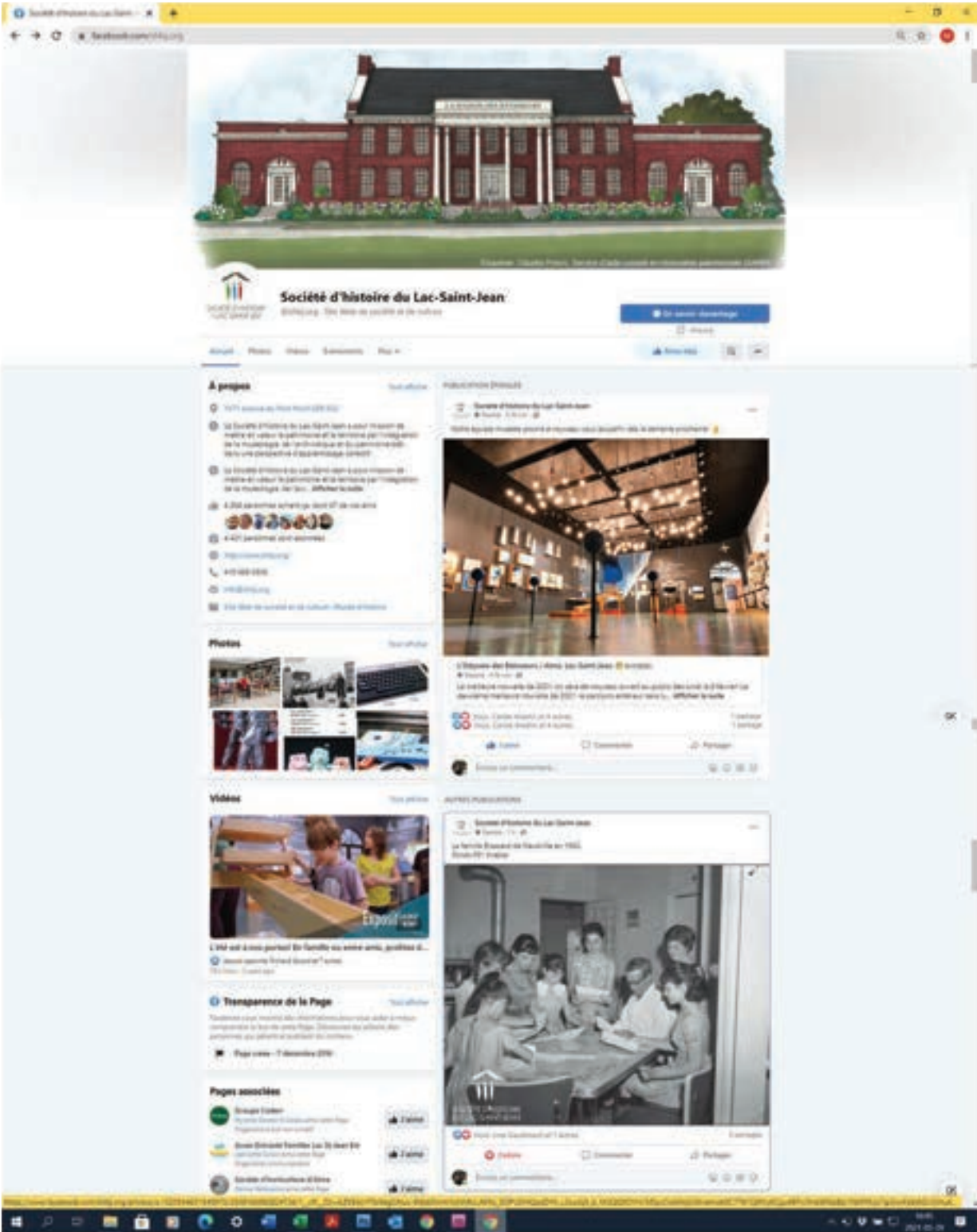
Au total, nous avons traité 0,49 mètres linéaires de documents textuels, 5 792 iconographies (photographies et négatifs), 13 cartes et 3 objets.

ACTIVITÉS DE DIFFUSION

Le Service d'archives et de généalogie a participé à différentes activités de diffusion.

Diffusion sur le Web

- *Genaise* sur le Web : 7 609 sessions de consultations
- *Archilog* sur le Web : 367 sessions de consultations
- Page Wiki Commons : 2 744 vues (page et photographies)
- Page Facebook de la SHL : 71 photographies provenant des fonds et collections du Service d'archives ont été diffusées
- Page YouTube : 3 962 visionnements en 2020. Depuis mai 2017, il y a eu 10 129 vues sur notre chaîne et le visionnement augmente d'année en année.
- Journée internationale des archives, 9 juin : diffusion de 20 photographies sur notre page Facebook en lien avec la réouverture des commerces.



Page Facebook de la SHL

QUELQUES PHOTOGRAPHIES DE NOTRE COLLECTION
DIFFUSÉES SUR NOTRE PAGE FACEBOOK



Intérieur du Séminaire de Métabetchouan en 1959.
Photo : Fonds Krieger (Collection SHL)



Restaurant Marchand de Saint-Bruno en 1961.
Photo : Fonds Krieger (Collection SHL)



Maison Rémi-Hudon d'Hébertville vers 1900.
Photo : Collection SHL



Adrien Harvey, photographe

Publications

- Rédaction d'articles pour les quatre numéros du journal *Le Bâtitteur* de la SHL
- Photographies pour montage carton de sept membres entreprises collaboratrices SHL.

Expositions

- Exposition *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada*
- Exposition *Dans l'œil de Krieger*
- Exposition *Qui a tué Abraham Gallop?*
- Exposition *Adrien Harvey laisse sa trace*
- Exposition *Isle-Maligne, une ville animée*



Exposition *Isle-Maligne, une ville animée* dans la salle de consultation.

Soutien à l'animation

- Animation premier cycle du primaire : *Livre des métiers d'autrefois*
- Animation deuxième cycle du primaire : *Casse-tête de ma région*
- Animation troisième cycle du primaire : *À la découverte des métiers de nos ancêtres*
- Animation scolaire : *Dans ma ville je m'implique — visite du quartier Saint-Cœur-de-Marie*
- Activité à l'éducation aux adultes : *Archives de guerre — Anciens combattants Canada et Légion royale Deuxième Guerre mondiale*
- Atelier sur les archives et visite du Service d'archives
- Programme éducatif sur les villes de compagnie en lien avec l'exposition *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada*.

Diffusion télévisuelle

Les émissions *Mémoires de lieux* : préparation de l'enregistrement des cinq épisodes de 15 minutes sur le patrimoine bâti présentées à NousTV d'Alma. Notre équipe a effectué les travaux de sélection des bâtiments, les recherches, la documentation, la rédaction des textes, la numérisation de photographies et de documents. Les émissions présentent plusieurs photographies et documents provenant de nos fonds et collections. Les bâtiments étaient présentés par les employés de la SHL.

Bâtiments en vedette cette année

- Séminaire Marie-Reine du Clergé, présenté par Fannie Tremblay, médiatrice culturelle
- Palais des quilles, présenté par Dominique Poirat, architecte
- Quincaillerie Charles-Maltais, présentée par Allyson D'Amours, archiviste
- Hôpital d'Alma, présenté par Olivier Dallaire-Lavoie, archiviste-historien
- Chapelle de l'île Sainte-Anne, présentée par Jessica Lapointe, coordonnatrice des expositions et de l'éducation

LES ÉMISSIONS MÉMOIRES DE LIEUX 2020

par Olivier Dallaire-Lavoie et Allyson D'Amours, archivist.

Pour une troisième année, nous avons produit avec l'équipe de NousTV cinq nouvelles émissions Mémoires de lieux, vouées au patrimoine bâti. L'équipe du Service d'archives et de généalogie a fait la recherche et la rédaction des émissions et les présentateurs de ces bâtiments sont des représentants des trois services offerts par la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean.

LA SÉRIE MÉMOIRES DE LIEUX REPREND L'AFFICHE À COMPTER DU 14 SEPTEMBRE SUR NOUSTV CÂBLE 13 / HDSSS

HORAIRE DE DIFFUSION

Lundi (9 h 15) – Mardi (18 h 30 et 21 h 15) – Mercredi (9 h 45 et 20 h 45) – Jeudi (19 h 15 et 22 h 15) – Vendredi (9 h 45) – Samedi (20 h 15)

Semaines du 14 septembre et du 21 septembre

SÉMINAIRE MARIE-REINE-DU-CLERGÉ

Avec Annie Tremblay, responsable de la médiation culturelle



Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, 2016. F10
Situé à Métabetchouan, le séminaire Marie-Reine-du-Clergé a été fondé le 17 juillet 1956 par l'abbé Patrick Tremblay, originaire de Normandie. Sa construction débute le 23 juin 1958 après que le diocèse de Chicoutimi acquiert 100 acres de terrain de vrais agriculteurs. Ce bâtiment construit sur un promontoire naturel offre une vue splendide sur le lac Saint-Jean.

Semaines du 28 septembre et du 5 octobre

OSPARU — PALAIS DES QUILLES

Avec Dominique Poirat, architecte
Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale



Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, 2017. F10
Le Palais des quilles, un des plus anciens édifices d'Alma, fut construit en 1954 sur un terrain en pente, à l'angle de deux rues. À l'origine, l'édifice devait abriter un salon de quilles et un cinéma. Ce dernier ne fut jamais construit. L'édifice est malheureusement disparu dans un incendie le 29 décembre 2005. Aujourd'hui, s'y trouve un parc municipal joliment aménagé.

Semaines du 12 octobre et du 19 octobre

HÔPITAL D'ALMA

Avec Olivier Dallaire-Lavoie, architecte
Historien



Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, 2017. F10
Cette construction de sept étages datant de 1954 est sans contredit le bâtiment le plus haut niché de la ville d'Alma. Plus de 200 ouvriers ont travaillé sur ce chantier supervisé par l'entrepreneur almatois Edmond Tremblay. Les plans ont été réalisés par l'architecte Pierre Rivest de Québec.

Semaines du 26 octobre et du 2 novembre

QUINCAILLERIE CHARLES-MALTAIS
Avec Allyson D'Amours, archiviste
directrice du Service d'archives et de
généalogie



Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, 2012. F10
Cet imposant bâtiment construit vers 1945 sur l'île Sainte-Anne, au bord de la rivière Petite Décharge et du pont Saint-Joseph, a abrité pendant près de 55 ans la quincaillerie Charles-Maltais. Cet édifice, toujours présent dans le paysage almatois, recèle bien des histoires...



L'équipe de tournage de NousTV Alma lors de l'entrevue avec Jessica Lapointe, à la chapelle Sainte-Anne.

Semaines du 9 novembre et du 16 novembre

CHAPELLE DE L'ÎLE SAINTE-ANNE

Avec Jessica Lapointe, coordonnatrice
des expositions à l'Odysseé des
Bâtisseurs



Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, 1990. F1000
Dans les années 1900, François Gagné, un commerçant d'Alma très prospère, achète toutes les terres sur l'île Sainte-Anne ainsi que la maison de Thomas Rouillon. En 1917, atteint d'une grave maladie, très croyant, il demande les bonnes grâces de Sainte-Anne en lui promettant une chapelle en son honneur s'il guérit. En 1924, il fait construire la chapelle Sainte-Anne, rare ouvrage en ville d'Alma.

Bâtisseur - Septembre 2020

Article paru dans le journal Le Bâtisseur, n° 121, page 14.

Partenaires et accompagnements dans différents projets externes

- Collège d'Alma
- Dupont Auto (60^e anniversaire)
- Comité d'embellissement de Riverbend
- Livre sur l'histoire du hockey de Michel Simard
- Thomas Dufour, journaliste pour *Le Quotidien - Le Progrès-Dimanche*
- Julien B. Gauthier, journaliste pour *Le Lac-Saint-Jean*
- Commission des biens culturels — Texte pour une plaque de reconnaissance de Val-Jalbert

DEMANDES ET CONSULTATIONS

En 2020, nous avons répondu à 741 demandes réparties ainsi :

- 350 demandes sur place
- 122 demandes par téléphone
- 138 demandes par courriel
- 131 demandes d'employés

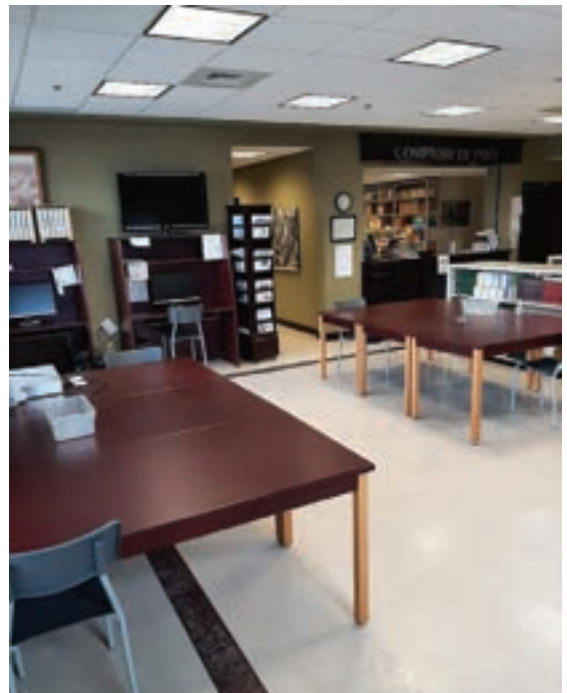
Lors de la réouverture de nos services à la clientèle, des mesures sanitaires ont été prises. Au comptoir de consultation des archives et dans la salle, des affiches rappelant les consignes sanitaires ont été installées et une procédure a été établie pour la manipulation des documents. Sur rendez-vous, notre clientèle de chercheurs avait accès à nos services.



Olivier Dallaire-Lavoie, au comptoir d'accueil des archives et Guylaine Guay dans la salle de traitement en respect des consignes sanitaires.



Entrée de la salle de consultation avec les produits désinfectants.



Réaménagement des tables de travail pour les chercheurs en respect des consignes sanitaires.

PRÉSERVATION DES DOCUMENTS

Quelques actions de préservation ont été réalisées en 2020 :

- Numérisation de photographies du fonds Jean-Marie Gagnon, photographe
- Vérification de l'état de dégradation du fonds Johann Kriebler, photographe
- Mise à jour du plan de mesures d'urgence pour les archives
- Numérisation de 230 photographies du fonds Adrien Harvey, photographe

Consolidation de la base de données archivistiques

Grâce au soutien du Programme pour les collectivités du patrimoine documentaire de Bibliothèque et Archives Canada (BAC), nous avons transcrit des répertoires papier et indexé des fonds d'archives manquants dans notre base de données archivistiques. Toutes les informations de recherche dans nos fonds d'archives sont donc désormais dans notre logiciel de base de données *Archilog* et celui-ci est en ligne depuis avril. Les chercheurs peuvent le consulter sur notre site internet, sous l'onglet *Archives*.

PORTAIL DE RECHERCHE SUR ARCHILOG WWW.SHLSJ.ORG

The screenshot shows the website's interface. At the top left is the logo for the Société d'histoire du Lac-Saint-Jean. Below it is a vertical navigation menu with items like 'Le comité d'histoire', 'Programmes', 'Photos historiques', etc. The main header area contains a banner image of an archive room with a text overlay: 'Des centaines de fonds d'archives et des milliers de photos à votre disposition'. Below the banner are three colored buttons: 'SERVICES D'ARCHIVAGE EN LIGNE' (green), 'L'ÉQUIPE DES SERVICES' (blue), and 'SERVICES D'ARCHIVAGE EN RÉSERVE POUR L'AVENIR' (red). The 'ARCHIVES' section is expanded, showing a list of services including 'SERVICES D'ARCHIVAGE EN LIGNE' (highlighted in red), 'SERVICES D'ARCHIVAGE PRÉLÈVÉS', 'SERVICES DE CONSULTATION EN ARCHIVAGE', and 'SERVICES DE GÉNÉALOGIE'. The 'Recherche en ligne' section contains text explaining the online search process and providing contact information for the archival services team. At the bottom of the search section, there is a red button labeled 'Archilog' and a search bar with the text 'Rechercher le nom ou votre outil de recherche'.

Pour accéder à la base de données Archilog : allez au www.shlsj.org/recherche_en_ligne et cliquez sur la bande verte au bas de la page.

FORMATION

L'équipe a suivi différentes formations, notamment :

- Communication organisationnelle en ressources humaines
- Numérisation
- Gestion des archives avec Office 365
- Signature numérique
- Penser l'ouverture et le partage des archives en ligne
- Transformation numérique et travail humain
- L'archiviste et les médias sociaux
- Droits d'auteur en lien avec la diffusion numérique
- Relations avec la clientèle : méthode gagnante

SERVICE DE CONSULTANT EN ARCHIVISTIQUE

Le service de consultant en archivistique a continué de répondre aux besoins des municipalités :

- Suivi et traitement des archives des municipalités de la MRC de Lac-Saint-Jean-Est : l'Ascension, Lamarche, Métabetchouan-Lac-à-la-Croix, Saint-Gédéon, Saint-Henri-de-Taillon, Sainte-Monique et la MRC de Lac-Saint-Jean-Est.
- Plusieurs suivis auprès d'autres organisations : Régie des matières résiduelles, Hébertville (Mont Lac-Vert) et la CIDAL (calendrier de conservation).
- Plusieurs contrats au Saguenay : Larouche, Saint-Félix d'Otis, Saint-Charles-de-Bourget et la MRC du Fjord-du-Saguenay (archives historiques).

En raison de la pandémie, plusieurs contrats ont dû être reportés en 2021.

Entente de dépôt

Plusieurs organisations publiques déposent leurs archives dans notre magasin, avec l'autorisation du Conseil du patrimoine du Québec : la MRC de Lac-Saint-Jean-Est, le Centre de services scolaire Lac-Saint-Jean (fonds des anciennes commissions scolaires), la Véloroute des Bleuets et la Bambinerie. Ces fonds demeurent la propriété de l'organisme.



REPRÉSENTATION

Groupe de compétence :

Les centres d'archives agréés par BANQ de la région sont regroupés dans le Groupe de compétence *Archives* de Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean. La mission de ce groupe est de « Concerter et promouvoir les actions des services d'archives privées agréées (SAPA) du SLSJ en matière de sensibilisation, de financement, de formation et de développement ». Le groupe s'est rencontré à deux reprises en 2020 et les échanges ont porté sur la formation, la mutualisation et différents enjeux liés aux Services d'archives privées agréées de BANQ.

BÉNÉVOLES

L'équipe du Service d'archives compte sur plusieurs bénévoles dévoués qui facilitent son travail :

- Jeannine Duchesne : tri, saisie de données et correction
- Aline Gagnon : tri et saisie de données
- Pierrette Guay : tri, saisie de données et correction
- Andrée Lapointe, tri, saisie de données et correction
- Victoire Larouche : classement et tri
- Gaston Martel : traitement de fonds et collections
- Michel Pelletier : tri, saisie de données, déchetage
- Laval Plourde : cotation de fonds de photographes

COMITÉ DE GÉNÉALOGIE

Le comité de généalogie s'est réuni à deux reprises au cours de l'année. Il est formé de plusieurs bénévoles passionnés de généalogie : Richard Savard, André Simard, Rodrigue Desbiens, Serge Champagne, Jacques Noël et Allyson D'Amours (SHL).

Base de données Genaise

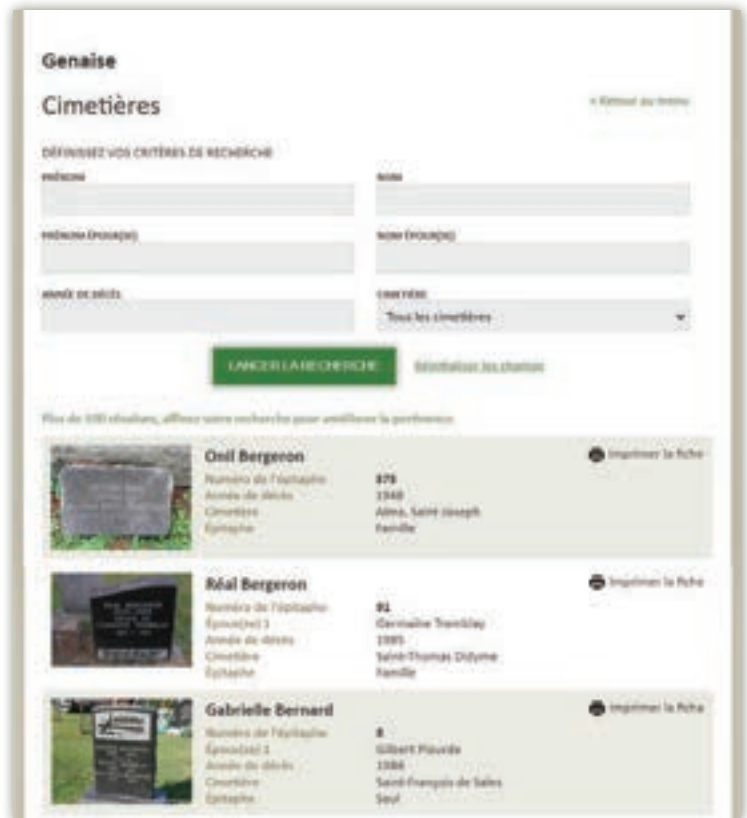
Les bénévoles complètent les données de la paroisse Saint-François Xavier de Chicoutimi, pour, bientôt, compléter la région. La base de données *Genaise* sur le web est régulièrement mise à jour et a reçu 7609 sessions de consultation comparativement à 8 321 en 2019.

En 2020, nous avons recueilli également un total de 10 556 cartes mortuaires provenant de dons.

Activités

De janvier à mars, il y a eu neuf rencontres des soirées de généalogie, avec une moyenne de huit personnes présentes à ces moments d'échanges et de recherche. En raison de la situation exceptionnelle, il n'y a pas eu de reprises des activités à l'automne.

Toutes les activités publiques en lien avec la généalogie ont été annulées cette année, à l'exception de la Semaine nationale de généalogie qui s'est effectuée sur la page Facebook de la SHL. L'activité faisait la promotion de la base de données *Genaise* et invitait les chercheurs à soumettre les questions à nos généalogistes.



Modèle de formulaire de recherche dans la section cimetières.

Pour accéder à la base de données Genaise : cliquez sur l'onglet *Généalogie* de la page d'accueil du site internet de la SHL www.shlsj.org





L'ODYSSÉE
DES BÂISSEURS

RAPPORT DU SERVICE MUSÉAL ET TOURISTIQUE L'ODYSSÉE DES BÂISSEURS

Par Catherine Binet, directrice de l'Odysée des Bâisseurs, et
Jessica Lapointe, coordonnatrice des expositions et de l'éducation

GESTION ET GOUVERNANCE

L'année 2020 a été une année exceptionnelle et l'équipe de L'Odysée des Bâisseurs s'est adaptée afin d'offrir une programmation d'activités intéressante, mais aussi convenant aux normes sanitaires de la santé publique.

Malgré le confinement, la production des expositions a pu se poursuivre et ainsi nous avons offert dès la fin du mois de juin de nouvelles expositions. L'exposition itinérante *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada* a pu être présentée au musée Exporail de Saint-Constant et ainsi faire rayonner l'Odysée des Bâisseurs ailleurs dans la province.

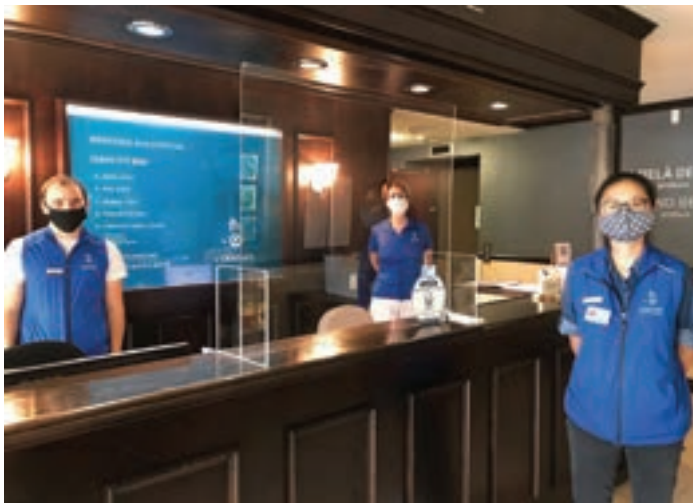
Le tournage du nouveau film immersif dans le château d'eau n'a pu être complété avec le confinement. Nous avons donc pris la décision de retarder le lancement du film d'un an. Il sera inauguré pour la saison touristique 2021.

Au niveau des ressources humaines, nous avons embauché Francis Pelletier comme responsable des opérations touristiques, un poste désormais consolidé à temps plein à l'année. En plus du volet touristique, Francis soutient aussi notre médiatrice culturelle dans les animations et il s'occupe de la logistique du souper-bénéfice de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean.



Francis Pelletier, responsable
des opérations touristiques.

L'ÉQUIPE ESTIVALE DE L'ODYSSÉE DES BÂISSEURS ÉTÉ 2020.



Samuel Gauthier-Plante, Sylvie Fortin et Shan Pedneault.



Victor Savard-Arsenault, François Rousseau, Samuel Gauthier-Plante,
Océanne Gosselin et Shan Pedneault.



Exposition *Qui a tué Abraham Gallop?*



Jessica Lapointe, lors du montage de l'exposition itinérante *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada* au musée Exporail de Saint-Constant.

EXPOSITIONS

Voici les expositions présentées en 2020 :

- 29 janvier au 14 mars 2020 : *Quand l'art raconte une histoire – 2^e édition*
- 13 juin 2019 au 14 mars 2020 : *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada*
- 4 juillet au 19 septembre 2021 : *Qui a tué Abraham Gallop?*
- 20 juin au 13 mars 2021 : *Adrien Harvey laisse sa trace*
- 25 sept au 24 octobre : Exposition annuelle du Club Photofocus

En continu :

- Exposition permanente *Au-delà de l'eau*
- *Dans l'œil de Krieger* : exposition de photographies historiques

En itinérance :

- *Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada*, Exporail à Saint-Constant



Exposition permanente *Au-delà de l'eau*.
Photo: Canopée Médias



Passerelle du parcours des Bâtisseurs. Photo: Canopée Médias

COLLECTION

Différentes interventions ont été réalisées sur la collection muséale :

- Une réunion du comité de gestion de la collection
- Articles dans le journal *Le Bâtisseur*
- 44 nouvelles acquisitions
- 50 objets photographiés
- 32 objets présentés dans les différentes expositions
- 62 objets documentés avec révision des fiches dans le système informatisé
- Restauration de la turbine de type Francis



Turbine avant restauration. ▶



Turbine après restauration.



Tournage d'une publicité en prévision du nouveau film 360 à être présenté dans le château d'eau.

CLIENTÈLES SCOLAIRES

Notre programme éducatif a rejoint 1124 élèves en 2020 avec nos différentes offres. Plusieurs activités ont été annulées à la suite de la pandémie.

Programme éducatif *Au-delà de l'eau* (au musée)

Des écoles primaires et secondaires nous ont visitées au début de l'année pour participer à notre programme éducatif qui marie l'histoire et la géographie.

Programme éducatif *Quand l'histoire entre dans les écoles* (activités offertes en classe)

Au début de l'année, grâce au renouvellement de notre partenariat avec la Commission scolaire du Lac-Saint-Jean et Hydro-Québec, nous avons continué à offrir gratuitement les activités éducatives en classe.

Programme éducatif *Isle-Maligne, le patrimoine bâti au cœur d'une société !*

Ce programme permet aux élèves du 3^e cycle du primaire et du 1^{er} cycle du secondaire de découvrir le patrimoine bâti de l'ancienne ville de compagnie d'Isle-Maligne.

Culture et plein air

Activité offerte aux enseignants en éducation physique : les élèves peuvent courir sur le parcours extérieur, jouer dans la piste d'hébertisme et monter à la tour.

Territoires d'identité : les villes de compagnie au Canada

Réalisation de cinq activités adaptées aux élèves de la maternelle au 5^e secondaire. Les élèves peuvent découvrir l'exposition à travers différentes activités éducatives. Quelques activités ont été offertes au début de l'année 2020.

Devoir de mémoire

Cette activité 100 % virtuelle a permis aux élèves de découvrir l'histoire militaire canadienne en reconstituant une ligne du temps et en procédant à une analyse iconographique de photos archivistiques. Une activité préparatoire en classe a aussi été proposée et le matériel était envoyé aux enseignants. Un vétéran était aussi présent à distance pour répondre aux questions des jeunes et discuter avec eux. Cette activité modifiée pour répondre aux normes de la santé publique a connu un véritable succès auprès des enseignants, des élèves et des corps de cadets de la région.

Offre de sortie de fin d'année scolaire en juin

Avec la pandémie, nous avons annulé toutes les sorties scolaires de fin d'année. Toutefois, le ministère de l'Éducation demandait aux écoles de respecter leurs réservations et de payer les lieux culturels pour les sorties scolaires de fin d'année. Nous avons ainsi respecté nos engagements auprès de nos partenaires.

Activités virtuelles

Afin de nous adapter à la nouvelle réalité, nous avons proposé pour la rentrée scolaire 2020 des activités éducatives virtuelles. Nous avons modifié des activités déjà existantes pour permettre une expérience enrichissante même derrière l'écran d'un ordinateur. Ainsi, en classe ou à la maison en isolement, les élèves peuvent participer à une activité permettant de mettre en valeur l'histoire et le patrimoine de notre région.



Exposition annuelle du Club Photofocus, installée à l'entrée du parcours des Bâtisseurs.

MÉDIATION CULTURELLE

Dans ma ville, je m'implique #2

Des activités étaient organisées auprès des jeunes du service de garde de l'école Maria de Saint-Cœur-de-Marie. Ces journées permettaient aux jeunes de découvrir, de développer et d'approfondir leur intérêt pour des activités culturelles en dehors des heures de classe. 50 % du projet a été réalisé en 2020 avant la fermeture des écoles.

Les Journées de la culture à Alma et Lac-Saint-Jean

Cette année, les Journées de la culture étaient proposées pendant un mois. Notre coordonnatrice a réalisé un nouveau partenariat avec la MRC de Lac-Saint-Jean-Est et les municipalités du territoire. La gestion était difficile, car la réglementation changeait rapidement, mais nous avons été en mesure de nous ajuster afin d'offrir des activités culturelles sur tout le territoire de façon à faire rayonner la culture. Notre institution, en plus d'être responsable de la gestion du comité organisateur, a proposé l'exposition annuelle du club Photofocus d'Alma qui avait été annulée en avril dernier.

AUTRES GROUPES DE VISITEURS

- Présentation dans le Parc Falaise pour le Centre de femmes au Quatre-Temps
- Association Renaissance

BONIFICATION DE L'OFFRE

- Participation à différents Passeport Attraités
- Réalisation d'une veille stratégique sur les non-publics

COLLABORATIONS ET PARTENARIATS

L'Odyssée des Bâisseurs collabore avec différents services de la ville d'Alma et avec une multitude d'organismes et entreprises. Voici un aperçu des partenaires avec qui nous avons développé ou maintenu de précieuses collaborations en 2020 :

- Club Photofocus d'Alma (exposition)
- Alliance Patrimoine Lac-Saint-Jean
- Centre de services scolaire du Lac-Saint-Jean (programme éducatif)
- Hydro-Québec (programme éducatif)
- Tourisme Alma Lac-Saint-Jean (circuit Découverte art public et patrimonial)
- Centre-ville d'Alma, Langage Plus, Bibliothèque d'Alma, Ville d'Alma Spectacles, IQ L'Atelier, L'unité Médialab, Centre Sagamie, MRC de Lac-Saint-Jean-Est, municipalité de Sainte-Monique, Saint-Henri-de-Taillon, Saint-Gédéon, l'Ascension, Métabetchouan–Lac-à-la-Croix (Journées de la culture)
- Collège d'Alma, étudiants en arts visuels et numériques
- Légions royales canadiennes du Saguenay–Lac-Saint-Jean–Côte-Nord
- Anciens Combattants Canada
- La Boîte Rouge Vif
- Culture Saguenay–Lac-Saint-Jean
- Le Cercle des fermières d'Isle-Maligne

COMMANDITE

- Neuf laissez-passer familiaux offerts en soutien à divers organismes
- Deux laissez-passer sont disponibles à l'emprunt à la Bibliothèque d'Alma

REPRÉSENTATION

- Salon Contact Culture-Éducation en virtuel
- Table jeunesse SLSJ
- Alliance Patrimoine Lac-Saint-Jean
- Cellule d'innovation régionale en médiation culturelle SLSJ
- Comité organisateur des Journées de la culture avec les autres partenaires culturels de la ville d'Alma et de la MRC de Lac-Saint-Jean-Est
- Cérémonie du jour du Souvenir en virtuel
- Comité organisateur du Concours d'histoire Raymond-Labonté
- AGA Association des musées canadiens
- Tourisme-Saguenay-Lac-Saint-Jean

FORMATION

- Formation sur les bénévoles du Réseau de l'action bénévole du Québec
- Formatrice.ca
- Secourisme
- Formation en développement durable par Communagir
- Créativité et techniques d'idéation en milieu muséal – volets 1 et 2

PROGRAMME D'ÉCRITURE AUTOBIOGRAPHIQUE JE ME RACONTE

Les activités des participants au programme d'écriture autobiographique *Je me raconte* ont été freinées par la pandémie. Le groupe attend l'autorisation de tenir de petits rassemblements pour compléter la démarche collective.

À l'échelle québécoise, deux livres ont été publiés en 2020 :

- *L'ensemencement*, autobiographie de Clément Lajoie (Saint-Bruno)
- *Résilience, l'aventure de la vie* de Yvan Conseiller (Charlesbourg)

Concernant les communications, comme l'équipe de l'Odyssée des Bâtisseurs est désormais responsable du programme, des liens ont été créés avec tous les animateurs partout au Québec. De plus, un onglet de JMR a été ajouté au site Web de la SHL.

Le récit autobiographique *L'ensemencement* de Clément Lajoie, ►
est en vente à la boutique de l'Odyssée.



Avec les nombreuses adaptations exigées par la pandémie, nous avons vécu une année riche en défis de toutes tailles! L'équipe a su encore une fois déployer souplesse, créativité, efficacité et résilience pour s'adapter aux nombreux changements liés à cette nouvelle réalité afin de livrer les contrats selon les échéances et ententes signées avec nos partenaires municipaux.

Une très bonne nouvelle de 2020 est la signature d'une entente de trois ans avec le Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH) pour implanter le programme d'accompagnement aux municipalités dans les quatre MRC de la région. Le comité de sélection du Fonds d'aide au rayonnement des régions (FARR) a sélectionné ce projet parmi plusieurs déposés. Cette entente permet ainsi de continuer le travail de revitalisation et d'embellissement dans les municipalités.

CONSEILLER LES PROPRIÉTAIRES PARTOUT AU QUÉBEC

En 2020, c'est 100 consultations qui ont été réalisées au Saguenay–Lac-Saint-Jean et hors région. Ces consultations ont été réalisées, en grande partie, par Amélie Tremblay-Rivard, responsable des consultations en remplacement du congé de maternité de Gabrielle Dufour. Merci à l'équipe de l'avoir si bien accompagnée malgré le contexte particulier!



▲
Proposition de rénovation ►
pour un commerce de Mascouche.





▲
◀ Proposition de rénovation patrimoniale pour un duplex à Baie-Saint-Paul.

ACCOMPAGNER LES COLLECTIVITÉS

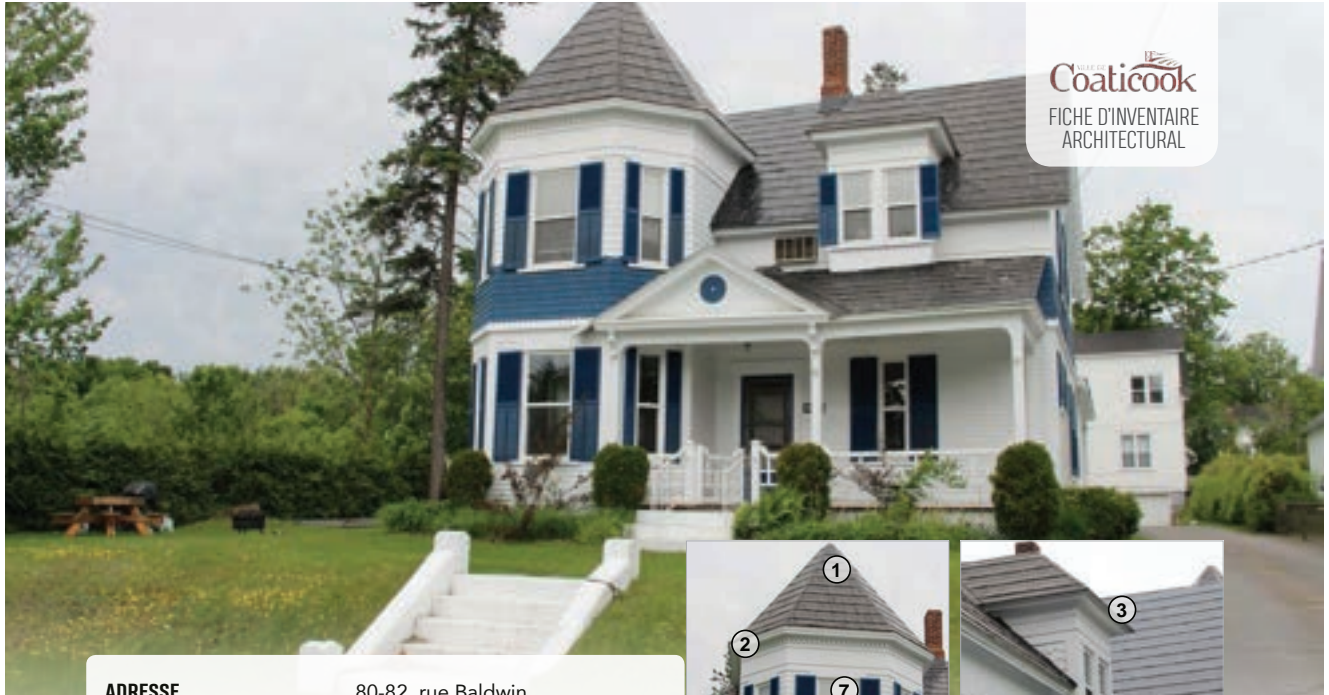
Voici les contrats de service réalisés :

Contrats débutés en 2019 et finalisés en 2020

- Ville de Coaticook – Fiches d’inventaire architectural (200 bâtiments)

Contrats 2020

- Jamésie – Inventaire de 24 bâtiments dans le Nord-du-Québec – Phase 2
- Société d’histoire régionale de Chibougamau – Carnet d’exploration du patrimoine bâti
- MRC du Fjord-du-Saguenay – Accompagnement et aide à la réflexion concernant le site de Bardville
- Princeville – Implantation d’un PIIA
- Sainte-Edwidge-de-Clifton – Aménagement d’espaces publics et privés pour revitaliser le noyau villageois
- MRC du Granit - Fiches sur les styles architecturaux et conseils en rénovations patrimoniales (phase 1 – prise de photo)



ADRESSE 80-82, rue Baldwin
MUNICIPALITÉ Coaticook
SECTEUR, SOUS-SECTEUR Centre-ville, Hôpital
ANNÉE DE CONSTRUCTION Entre 1850 et 1880
ÉVALUATION PATRIMONIALE Supérieure
STYLE ARCHITECTURAL Éclectisme victorien

ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX ET MATÉRIAUX D'INTÉRÊT
(ces éléments devraient être préservés ou reproduits)

- Toiture à deux versants droits, plan en T
- Revêtement de toiture en tôle embossée ①
- Tour ②
- Lucarnes pendantes à trois versants (à croupes) ③
- Revêtement mural de planches de bois à clin dans la partie basse ④, revêtement de bardeaux de bois dans la partie haute ⑤, insertions de planches de bois verticales ⑥
- Uniformité du modèle de fenêtres (à guillotine) ⑦
- Portes traditionnelles en bois à panneaux et vitrage ⑧
- Galeries couvertes présentant des éléments en bois : poteaux ⑨, garde-corps ouvragés ⑩, denticules ⑪, fronton avec applique ⑫, soffite à motifs embossés ⑬
- Ornements en bois : chambranles ⑭, volets ⑮, planches cornières ⑯, planches de rive moulurées avec denticules ⑰, lambrequins ⑱

SUGGESTIONS

- Remplacer la rampe d'escalier en métal par un modèle semblable au garde-corps présent sur la galerie.
- Remplacer le treillis sous les galeries par un modèle en bois plus raffiné. Encadrer le treillis avec des planches de bois pour le solidifier et lui donner un aspect soigné.
- Relocaliser sur une façade latérale ou arrière la grille d'aération située à côté de la lucarne en façade avant.
- Inspecter, entretenir et repeindre régulièrement les éléments en bois. Au besoin, remplacer ceux trop abîmés.



Réalisé par le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP). Photos 2019

Fiche d'inventaire architectural réalisée par le SARP pour la ville de Coaticook.



L'évacuateur de crue de l'aménagement Robert-Bourassa (LG2), situé dans la localité de Radisson, fait partie de l'inventaire des 24 bâtiments du Nord-du-Québec.



Val-Paradis, Villebois, Beaucanton

Tout juste au nord du 49^e parallèle se trouve les localités de Villebois (autrefois paroisse Saint-Camille), de Beaucanton (autrefois paroisse Saint-Joachim) et de Val-Paradis (autrefois paroisse Saint-Ephrem). Elles sont fondées au milieu des années 1930 dans le cadre du plan de colonisation Vautrin, une mesure instaurée par le gouvernement provincial québécois pour faire face à la Grande Dépression. La plupart des colons viennent vivre de l'agriculture et de la forêt. Encore aujourd'hui, l'industrie forestière est bien présente dans la région. Les habitants de ces localités trouvent également des emplois miniers, notamment à la Normetal Mining Corporation située près des localités.



École Beauvalois

1865, RANG 1, VAL-PARADIS

L'école destinée aux enfants des colons venus défricher les terres de la vallée de la Turgeon en Abitibi est construite par le gouvernement du Québec en 1954. En 1955, les Oblates Franciscaines s'y installent pour enseigner. De 1957 à 1961, des agrandissements sont faits au bâtiment pour permettre l'accueil d'enfants, de la 1^{ère} à la 9^e année. Dans les années 1990, la décision est prise de regrouper tous les élèves des trois localités dans l'école Beauvalois à Val-Paradis. Le bâtiment, toujours en fonction aujourd'hui, abrite l'école primaire, un centre d'éducation pour les adultes, un centre de formation professionnelle et une bibliothèque.

Église Saint-Joachim

2749, BOULEVARD DU CURÉ-MC DUFF

Le curé Roland Papineau est l'instigateur de la construction d'une église à Beaucanton, dont les plans sont conçus par l'architecte Auguste Martineau. Le projet est rassemblé pour la communauté et chacun contribue à sa façon : corvées, recherche de subvention et dons en argent. Les murs extérieurs de l'église sont recouverts de pierres des champs, provenant de la rivière Turgeon. Les travaux durent huit ans et la construction est source de fierté pour la communauté qui ne s'est pas endettée d'un sou! L'église est inaugurée en 1948 et la finition intérieure est terminée par la suite, grâce aux travaux des femmes qui y effectuent travaux de peinture et de couture. Le bâtiment est un rare exemple québécois du style architectural « Dom Bellot ».

Magasin général

3048, RUE DE L'ÉGLISE, VILLEBOIS

En 1937, Alban Sauvageau, un maître de poste, fait construire le bâtiment du magasin général qu'il opère jusqu'en 1947. Le magasin offre de la quincaillerie, des denrées alimentaires, des vêtements et le service de poste. Par la suite, le commerce est racheté et tenu par Léopold Chabot et sa conjointe jusqu'en 1981. En 1983, c'est leur fils, qui prend le relèvement. Pendant quelques années, les affaires sont bonnes avec les travailleurs miniers des environs. Ils opèrent le commerce jusqu'en 2013 et le vendent. Ce dernier reste en fonction une année avant de fermer définitivement.



Pont des Pionniers de Val-Paradis

SUR LE CHEMIN DES 9^E ET 9^E RANGS, VAL-PARADIS

Construit en 1943

Appelés ponts de colonisation ou ponts de la crise au Québec, les ponts couverts sont les seuls vestiges des différents plans d'expansion du ministère de la Colonisation, mis en vigueur pour diriger des hommes sans emploi vers les régions rurales. Le pont des Pionniers de Val-Paradis est construit en 1943. Il est nommé en l'honneur des familles Tremblay, Thibodeau, Michaud, Fortin, Desgagné, Trotter et Desbiens et passe au dessus du ruisseau Leslie.



VILLEBOIS, ÇA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ? C'EST DANS CETTE LOCALITÉ QU'EST SITUÉ LE FAMEUX DISPENSARE DE BLANCHE PRONOVOST PERSONNAGE DE LA SÉRIE DE ROMANS LES FILLES DE CALES D'ARLETTE COUSTURE.

Couverture et extrait du carnet d'exploration du patrimoine bâti de la Jamésie.

SENSIBILISER LE PUBLIC

Des formations et des activités de sensibilisation ont été réalisées :

- MRC de Coaticook - Formation « Trucs et astuces – Consultations aux citoyens »
- Participation à l'émission *Mémoires de lieux*
- Entrevues pour la revue *Esquisses* de l'Ordre des architectes du Québec
- Participation aux chroniques « Portraits du patrimoine »



◀ Palais des quilles, 1967. F92



Participation à l'émission *Mémoires de lieux* avec Mélissa Ratté, animatrice et Dominique Poirat, architecte sur l'ancien palais des quilles situé coin Scott et Saint-Jude, à Alma.



Chronique *Portrait du patrimoine*.

FORMATION ET CONGRÈS

L'équipe du SARP a été présente à différents événements tels que :

- Table intersectorielle régionale des saines habitudes de vie (TIR-SHV)
- Formation sur les matériaux anciens dispensée par l'OAQ
- Formation en leadership et intelligence émotionnelle
- Formation en outils d'animation et de mobilisation des citoyens avec Communagir
- Formation SketchUp débutant
- Formation en bureautique et informatique avec Formatrice.ca

IMPLANTER LE PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT AUX MUNICIPALITÉS

La proposition de partenariat déposée au FARR pour effectuer des plans de revitalisation avec neuf municipalités a été acceptée. Une somme de 200 805 \$ provenant du MAMH est accordée pour la réalisation, échelonnée sur trois ans. Une conférence de presse avec la ministre des Affaires municipales et de l'Habitation, Andrée Laforest, a été organisée le 4 septembre pour annoncer les différentes ententes, dont celle avec la SHL, dans le cadre des projets régionaux retenus au FARR.

La convention signée nous a permis de démarrer en 2020 avec les municipalités de Roberval, de Saint-Fulgence et de Saint-Thomas-Didyme pour concevoir et planifier avec des comités de citoyens des projets de revitalisation sélectionnés par chacun des milieux. Les démarches sont bien entamées même si plusieurs adaptations sont à apporter pour faire face aux exigences de rassemblement émises par la Santé publique.

Les projets sélectionnés par chacune des communautés reflètent tout le dynamisme et la vitalité des communautés de notre région. À Roberval, le projet principal vise à développer une base de plein air en activités nautiques douces sur le site du Quai des Anglais, dans le secteur historique de la ville. À Saint-Thomas-Didyme, le comité de citoyens planche sur l'aménagement d'une cour d'école à caractère forestier. Et finalement à Saint-Fulgence, les citoyens travaillent à la revitalisation du noyau villageois et à la mise en valeur de deux parcs.



Saint-Thomas-Didyme - Projet visé par la démarche : aménagement d'une cour d'école à caractère forestier.



Saint-Fulgence - Projet visé par la démarche : revitalisation du noyau villageois.



Roberval - Projet visé par la démarche : aménagement historique au Quai des Anglais.

PROMOUVOIR ET DÉMARCHER

Des actions de promotion ont été effectuées :

- Plusieurs offres de services ont été déposées pour élargir la clientèle
- Mise à jour du document de l'offre de service
- Acheminement de huit infolettres à près de 2 000 municipalités du Québec (directeurs généraux, services d'urbanisme, MRC du Québec et aménagistes)



Nouveau visuel de l'offre de service du SARP.

RESSOURCES HUMAINES

Merci à mon équipe d'avoir manœuvré et d'avoir su s'adapter dans cette année particulière! Un grand merci à Amélie Tremblay-Rivard qui m'a permis de profiter sereinement de ma petite fille.

Et bienvenue à Marianne Boivin, nouvelle agente de revitalisation embauchée au début 2021, affectée entre autres au projet d'accompagnement aux municipalités.

►
Marianne Boivin,
agente de revitalisation.





Québec 

La Société d'histoire du Lac-Saint-Jean est subventionnée au fonctionnement par Ville d'Alma, par Bibliothèque et Archives nationales du Québec et par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.



SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
DU LAC-SAINT-JEAN

1671, du Pont Nord,
Alma (Québec) G8B 5G2
418 668-2606 | info@shlsj.org
WWW.SHLSJ.ORG