

TELE
RADIO
MONDE

VOL. 42 NO 38
 DU 1ER AU 7 JUIN 1980
 PRIX: 50¢

**SON MARI
 EST MORT
 SOUS SES
 YEUX**

CLAUDE VALADE:



**"LA
 MAISON
 DE MES
 REVES EST DEVENUE UN
 CAUCHEMAR"**

(P. 4-5)

**DIANE DUFRESNE
 ABANDONNE
 LE QUÉBEC POUR
 DEVENIR LE NO. 1
 DE LA CHANSON FRANÇAISE**

(P. 2-3)



**DOCUMENT
 4
 PAGES**

STARMANIA



**VA RÉVOLUTIONNER LE SPECTACLE
 AU QUÉBEC**

DEUX GRANDS ÉVÉNEMENTS:

- ★ LE FESTIVAL DES CANTONS (P. 7)
- ★ L'ACADÉMIE WESTERN DU QUÉBEC (P. 26)

LES CHRONIQUES DE:

- JACQUES MATTI (SHOWBIZ) P. 6
- ROLAND BOUCHARD (CABARET) P. 10-11
- SERGE DROUIN (QUÉBEC) P. 24
- GAÉTAN RICHARD (WESTERN) P. 27



Diane ne cache plus qu'elle a choisi l'exil afin de trouver ce succès qui tardait à venir au Québec.

Dans sa loge de l'Olympia, après le spectacle, quand un Québécois perdu à Paris depuis deux mois est entré en s'exclamant: "Ah, c'est tellement bon d'entendre une voix du Québec", Dufresne excédée aurait répliqué: "Ah, parle moi pas du Québec..."

Paraît-il de fait que Diane Dufresne n'est pas

très "haute" sur le Québec par les temps qui courent. "Elle n'a pas été trop bien traitée par les Québécois" excuse un collaborateur qui rappelle une époque où on la traitait de folle et tout. Nous y reviendrons.

La chanteuse ne se cache pas par ailleurs pour dire qu'elle est désormais installée à Paris. Décision fort légitime,

L'EXIL LUI APPORTE LE SUCCÈS:

DIANE DUFRESNE EST ACCLAMÉE COMME LA PLUS GRANDE CHANTEUSE DU MONDE FRANCOPHONE



Boudée au Québec, elle est acclamée à Paris. Nul n'est prophète dans son pays...

pignons" était le "number ONE" de la télévision. Certaines chansons (L'homme de ma vie) étaient éminemment commerciales et pouvaient faire danser n'importe quel club de l'âge d'or, mais il y avait toutes ces autres où elle criait, son allure, sa... vulgarité. Bref, elle s'alléna une bonne partie du grand public.

Elle allait bien sûr rester pour ce public comme une curiosité dans un paysage qui manque de pittoresque, mais à force de persévérance

et de fidélité à elle-même, Dufresne réussit aussi à se constituer un public d'inconditionnels comme personne chez nous n'avait fait jusqu'alors... ni depuis.

Le hic, c'est qu'au Québec, un public de "happy few" ne peut pas porter longtemps ni très loin une vedette. Nous ne sommes juste pas assez nombreux. Il est déjà surprenant et admirable que Dufresne ait réussi à tenir bon là où d'autres excentriques potentiels — on songe à Louise Forestier — estimèrent as-



Elle y met tout son coeur dans cette interprétation.

qui n'implique en soi aucun rejet du Québec. Elle est "hot" en France où elle est acclamée comme le no. 1; on ne peut lui reprocher de battre le fer pendant qu'il est chaud. Cet été, elle y fera une tournée de deux mois dans les provinces, et en Belgique. Son principal collaborateur, Luc Plamondon, émettait récemment qu'il ne croyait plus pouvoir travailler avec elle. Que viendrait-elle alors faire à Montréal pendant que la France la réclame? Et pour une fois, les Québécois, et la presse artistique, n'ont pas mal pris qu'une vedette "abandonne" le Québec.

Mais trêve de spéculations qui partent d'informations de seconde main. Il est infiniment plus intéressant — et révélateur — de rappeler la trajectoire de la chanteuse depuis 8 ans.

"Tiens toi bien, j'arrive", prévenait son premier long-jeu. Et cette apparition fantasque de chatte bottée en pailletés suscita chez plusieurs une stupeur semblable à celle qu'avait créée Charlebois et son "Osstid show" cinq ans plus tôt.

La fille avait décidé de choquer et réussit assez bien son coup en ce pays où "Rue des

ELLE N'A PAS CHANTÉ AU QUÉBEC DEPUIS DEUX ANS

Quand elle reviendra au Québec cet automne, il y aura un an que Diane Dufresne n'y aura pas mis les pieds. Deux ans qu'elle n'y aura pas chanté.

C'est pourtant ces derniers mois qu'elle semble avoir atteint chez nous un statut de popularité inégalé dans sa carrière. Son "Alys en cinémascope" est en première position de plusieurs palmarès de radio et son long-jeu "Strip Tease" aurait passé le cap des 30,000 ventes, un record pour elle, un succès respectable pour notre industrie du disque. Cet hiver, nous avons eu maints échos de son triomphe à l'Olympia. "La plus grande chanteuse du monde francophone" écrivait une critique à peine plus enthousiaste que ses confrères qui tous, ont crié à l'expérience qu'il ne fallait pas manquer: voir Dufresne en spectacle.

Une drôle de coïncidence que cette consécration vienne au moment précis où Dufresne et Plamondon choisissent de rendre hommage à Alys Robi, "la première star du Québec". Robi et le Mocambo, c'était il y a 30 ans. Depuis, Dufresne est la première à pouvoir prétendre au statut de véritable star que vivait à l'époque Alys Robi. Ironiquement d'ailleurs, c'est Robi qui présida au lancement du disque "Strip Tease" pendant que Dufresne était déjà à Paris à préparer l'Olympia. Il y a de ces priorités...
N. Cusson

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous ?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

C.P. 744 Station B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034

LES DANGERS DE L'ALCOOL CHEZ LA FEMME ENCEINTE

La première préoccupation de la femme enceinte est certainement de mettre au monde un bébé en bonne santé. Pour assurer à son enfant un bon développement, elle est prête à modifier ses habitudes de vie. Mais avez-vous pensé aux dangers de l'alcool sur le fœtus. VIVRE vous informe sur les effets de l'alcool chez les futures mères. EN JUIN DANS

VIVRE

PUBLIC-REPORTAGE

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire
ALCOOLIQUE ANONYMES
Tél.: 527-4101

À GROSSESSE-SECOURS

Femmes enceintes en difficulté, vous trouverez l'aide nécessaire pour poursuivre votre grossesse.

Tél.: 842-8641

HORLOGERIE-BIJOUTERIE

A l'école. A la maison.
Dépensez gratuitement.
Permis No. 749659
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA L.TÉE
1012 est. Mont-Royal, Montréal
H2J 1X6
Tél.: 523-7623

VOUS AVEZ DES PROBLÈMES AVEC

L'ALCOOL?

NOUS POUVONS VOUS AIDER

ET VOUS SEREZ COMME UN NEUF!

Bureau ouvert de 8 a.m. à 8 p.m.

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION

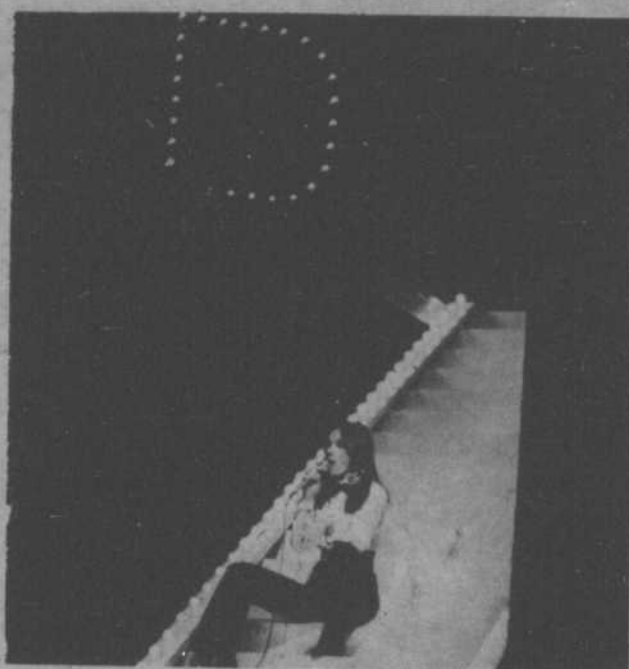
PAVILLON IVRY

SUR LE LAC

Tél.: 1-819-326-3520



Il y a deux ans qu'elle n'a pas chanté ici, un an qu'elle n'est pas venue.



Une chanteuse dans la plus pure tradition française...



Une "torch singer" qui chante avec ses tripes, s'enflamme et brûle...

sez tôt dans leur carrière qu'ils devraient rentrer dans le rang.

Précisons. Une Bette Midler, dont "l'appel" est en plusieurs points semblable à celui de Dufresne, a pu facilement se permettre depuis dix ans de ne plaire qu'au dixième du public américain, soient 20 millions de personnes. Le dixième de la population francophone du Québec: 500,000. À son passage au Saint-Denis, à l'automne 79, lors de ce qui fut pour plusieurs un des grands spectacles de leur vie, Dufresne n'a pas réussi à remplir la salle 4 fois!

Dufresne a-t-elle dû jouer sur plusieurs tableaux à la fois malgré elle, ou ses tangentes étaient-elles autant de

tentatives de "se découvrir"? Depuis 8 ans, elle a été d'une inconsistance déconcertante: il a souvent fallu en prendre et en laisser.

Autant elle pouvait choquer par des relents "peace and love" dix ans après Woodstock ("J'-vous aime, vous êtes beaux"), autant des moments de folie pure de ses spectacles pouvaient tout racheter. Les thèmes pompeux de ses shows et le sérieux avec lequel elle en parlait avaient aussi de quoi agacer.

État-ce là une rançon proprement québécoise qu'on demande à nos artistes de payer? Nous aimons bien que nos artistes s'ouvrent les veines pour prouver qu'ils sont sincères et intenses. Un show doit avoir un mes-

sage pour avoir une raison d'être. (Ceux qui chantaient le pays étaient évidemment dispensés de ces formalités.) Bref, l'anxiété de tout donner a souvent privé Dufresne de ses

moyens. Mais plus foncièrement aussi, la chanteuse semble avoir toujours été possédée de la mystique de l'artiste maudit, éternellement incompris, souffrant, etc. (Dufresne

est une "torch singer" à remporte actuellement la Garland, Piaf et en Europe rassure la Midler, ces femmes qui chantent avec leur tripes, s'enflamment (et brûlent) comme une torche.) Il faut espérer que le succès qu'elle

N. Cusson

UNE PROBABILITÉ: DIANE DUFRESNE AU FORUM LE 20 SEPTEMBRE

Diane Dufresne va donc nous revenir à l'automne. Fort probablement pour faire le Forum. Certains mentionnent le 20 septembre; à Kébec Spec, le producteur de l'éventuel spectacle, on dit que rien n'est encore sûr.

Elle y ferait ce spectacle "Strip Tease" qu'elle fait en Europe cette année. Ce pourra être très bon, certain. Mais ce choix du Forum comme lieu de sa rentrée perpétuerait ce statut ambigu de Dufresne au Québec en même temps que l'ambivalence de la chanteuse envers ce public qui ne l'aurait pas très bien traitée.

Rappelons-nous que l'an dernier, la chanteuse considérait faire quelques semaines dans un cabaret. Qu'elle choisisse finalement, à l'autre extrême, le Forum, pour chanter une fois devant 15,000 personnes, c'est encore une fois devenir "une attraction", prendre sur ces épaules de créer un événement, bref, devenir pour un soir un phénomène de masse. Ce pourra être aussi émouvant que le retour de "The Rose" dans son patelin à la fin du film, mais peut-être aussi éprouvant.

À New York (12 millions) l'automne dernier, Bette Midler s'est "contentée" de faire un mois dans un théâtre de 1,500 places. Pourquoi devons-nous, nous, demander à Dufresne de faire de la corde raide et d'écrire l'histoire? C'est précisément parce qu'elle n'est pas une vedette "de masse", parce qu'elle a su cultiver une originalité, une sensibilité qui n'est pas stéréotypée, que Diane Dufresne peut maintenant prétendre à une carrière internationale qui devrait selon nous aller bien au-delà des pays francophones. Que va-t-on prouver à qui en entassant 15,000 personnes qui verront la chanteuse grande comme une alumette? Décidément, le malentendu perdure. On comprendrait même que Diane Dufresne ne se sente plus très bien dans la schizophrénie de notre showbiz.

Normand Cusson



Pourquoi la forcer à faire de la corde raide et à écrire l'histoire?



**COMITÉ
PROVINCIAL
DES
MALADES**

**60,000 PERSONNES
DANS 600 INSTITUTIONS**
handicapés et malades en
soins prolongés

Envoyez votre don à l'adresse suivante:
**COMITÉ PROVINCIAL
DES MALADES**
Succursale Complexe Desjardins
C.P. 458, Montréal, Qué. H5B 1B5

T.R.M. 7-6-80

NOM.....

ADRESSE.....

VILLE.....

CODE POSTAL.....

APP.....

PROVINCE.....

TÉLÉPHONE.....

Un reçu pour fins d'impôts pour
les dons de plus de \$5.00. No
d'enregistrement 0-4497 44-03-08

Je voudrais de la documentation du Comité Pro-
vincial des Malades



Eric Villon et Claude Valade lors d'une soirée mondaine.

exemple d'abnégation et de fidélité.

"Aimez-vous dans le bonheur et soutenez-vous dans le malheur": Claude Valade et Eric Villon avaient suivi à la lettre les recommandations du prêtre qui officiait à leur mariage. Et c'est dans le respect mutuel que le couple a bâti une vie sereine, remplie de promesses et de rêves. Et un de ces rêves s'était matérialisé par l'acquisition ces derniers temps d'une maison à Fabreville, dans le nord de la métropole. Une luxueuse demeure qui fait l'envie des voisins et des passants. Voilà que du jour au lendemain ce nid d'amour, cet oasis de paix se transforme en véritable cauchemar, en maison "maudite"... À tel

étions à l'abri de tout souci. Eric et moi nous nous comprenions parfaitement et nos deux filles sont venues compléter notre bonheur. Dans la maison se dégageait une atmosphère de quiétude, de sérénité,

ses larmes, Claude Valade fit un effort pour continuer:

"Il n'est pas question que je remette les pieds dans cette maison de cauchemar. Je ne suis pas le moindre superstitieux, mais elle me rappelle trop de souvenirs. Je veux la quitter immédiatement. Je veux la vendre. Je veux tout liquider. Je veux oublier..."

MON MARI S'OCCUPAIT DE TOUT

"Je suis complètement désorientée. Eric s'occupait merveilleusement bien de ma carrière professionnelle qui était sur la pente ascendante. Sans lui, je ne sais plus quoi faire. Il était mon guide, mon

"SANS MON MARI, JE ME SENS PERDUE ET J'AI PEUR"

de joie. Voilà, soudain, sans crier gare, le destin est venu tout détruire. Et mes rêves. Et mes projets. La vie vaut-elle d'être vécue sans l'être aimé?" Incapable de retenir

LA MORT DE SON MARI L'A COMPLÈTEMENT DÉSORIENTÉE

"JE NE VEUX PLUS METTRE LES PIEDS DANS CETTE MAISON"

Le destin est cruel pour bien des gens. C'est le cas pour Claude Valade qui vient de perdre son époux Gérard Lachapelle mieux connu sous le nom de Eric Villon, dans des circonstances des plus dramatiques. Fauché dans la force de l'âge, Eric Villon laisse derrière lui une veuve affligée et abattue et deux filles marquées à jamais par cette tragédie.

UNE FAMILLE UNIE ET HEUREUSE du mariage résiste mal à l'épreuve des ans, Eric Villon et son épouse venaient de célébrer leur 16ème anniversaire de mariage. Cet "exploit" À l'heure où l'institution démontre à bien des

gens que le mariage peut durer longtemps pourvu que les conjoints fassent des concessions mutuelles et s'aiment d'un amour sincère. Certes, ce couple parfait a connu des hauts et des bas — qui n'en a pas connu en ce bas monde? — au cours des différentes étapes de leur vie commune. Mais leur bonheur sans nuage constituait un bel

point que Claude Valade ne veut plus y mettre les pieds.

LA MAISON EST À VENDRE

C'est une Claude Valade au bord du déses-

"JE NE SUIS PAS SUPERSTITIEUSE MAIS CETTE DEMEURE ME RAPPELE TROP DE SOUVENIRS. JE VEUX LA VENDRE."



Maire-Claude et Martine montrant fièrement le dernier album de leur maman.

poir qui nous a confié: "Mon mari et moi, nous avons consacré tant de temps à transformer cette maison afin qu'elle réponde à nos goûts et nos exigences. Chaque objet, chaque meuble, chaque coin a une signification particulière et une petite histoire. Nous venions de célébrer notre 16ème anniversaire de mariage et nous projetions de vivre heureux dans cette demeure pour le restant de nos jours. Nous avons tout dans la vie. Nous



"Sans mon mari, je suis complètement désorientée".



Publié par les Publications Québecor, une division de Groupe Quebecor Inc.
225 Est, Rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2N6
Tél.: 282-9600



Directeur de l'Information Michel Choinière
Directeur de la Publication Georges Ning
Rédacteur-en-chef Pascal Lennad
Directeur de la Publicité locale et nationale Jean-Claude Emery
Maquette: Les maquettistes des Publications Quebecor

Imprimé aux ateliers de l'imprimerie Dumont division de Groupe Quebecor Inc., 9130 rue Boivin, LaSalle, H8R 2E4. Tél.: 366-4580. La plus importante imprimerie de journaux au Canada.

DISTRIBUTION:
Messageries Dynamiques, division de: Groupe Quebecor Inc., 775 Boul. Lebeau, St-Laurent H4N 1S5 — Tél.: 332-0680

ABONNEMENTS:
Canada: 1 an, \$30; 6 mois, \$20.50; 3 mois, \$10.50. États-Unis: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13. Autres pays: 1 an, \$38; 6 mois, \$26; 3 mois, \$13.
Inclure chèque ou mandat poste à l'ordre de: Les Messageries Dynamiques
Courrier de la deuxième classe. Enregistrement numéro 1339 Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec.

N.B.: Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication Télé-Radiomonde.



La photo-souvenir d'une famille heureuse.

dire toute sa reconnaissance aux nombreux témoignages d'amitié qu'elle a reçus. "C'est dans le malheur qu'on reconnaît ses vrais amis" dit-elle. "Mes parents et amis m'ont soutenue dans ma dure épreuve. Ils m'ont réconfortée, encouragée. Ils ont partagé ma peine et m'ont fait comprendre

**"MES AMIS
M'ONT FAIT
COMPRENDRE QUE NOUS
DEVONS TOUS
ACCEPTER LA VOLONTÉ
DU SEIGNEUR"**

que nous sommes tous les enfants du Seigneur et que nous devons tous nous plier à SA volonté.

Des témoignages d'a-

soin de beaucoup plus d'affection de ma part. Elles ont autant besoin de moi que moi d'elles. À trois, nous serons sans doute mieux armées pour faire face à une dure réalité de la vie. Tout ce que je ferai, je le ferai dans le respect total de la mémoire de mon mari. Il voulait que nos enfants aient un avenir serein, une éducation solide. Je ferai en sorte de respecter ses désirs quitte à faire d'énormes sacrifices. Je vivrai désormais pour mes enfants."

**UNE FEMME
ADMIRABLE**

Ce témoignage bouleversant situe bien Claude Valade, l'interprète des chansons chrétiennes. À tous les points de vue, elle est une femme admirable.

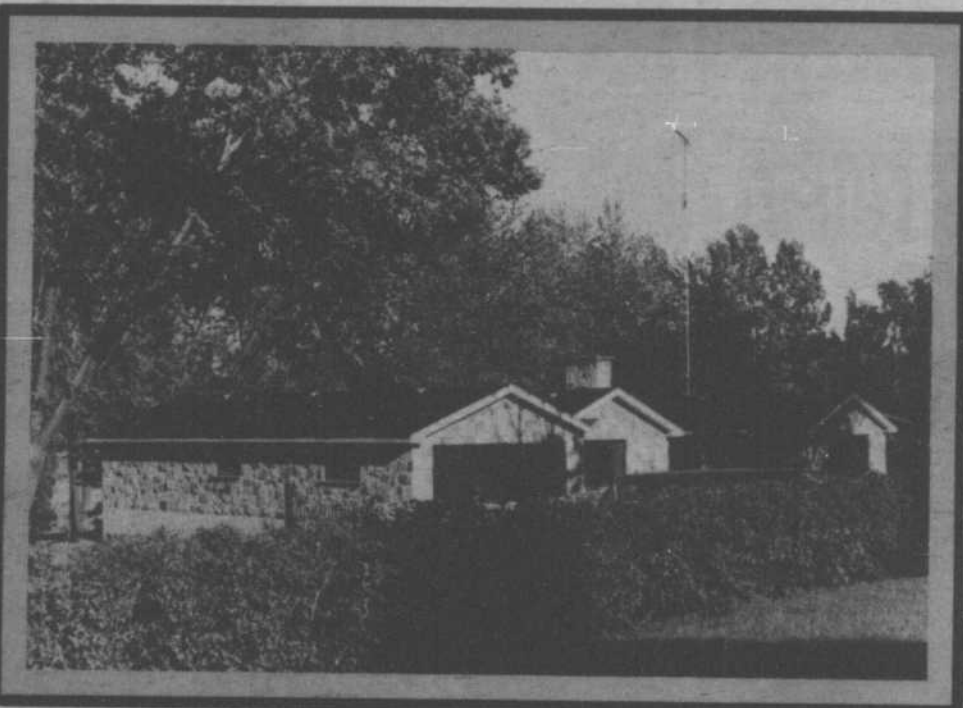
TÉLÉ-RADIOMONDE s'incline devant le malheur qui vient de la frapper. Et il lui présente ses sincères condoléances.



Claude Valade, Marie-Claude et Martine dans l'escalier de leur ancienne maison.



Photo prise à l'époque où la petite famille vivait à l'abri de tout souci.



Cette magnifique demeure est devenue un cauchemar pour Claude Valade.

gérant, mon support, ma raison de vivre. Sans lui, je me sens perdue dans une forêt dense et soudainement j'ai peur. J'ai

subir une si grande épreuve?"

**"JE SUIS
RECONNAISSANTE
ENVERS MES AMIS"**

Claude Valade tient à

mié, il ressort que je dois me ressaisir ne serait-ce que pour mes enfants. Éric aurait voulu que je le fasse. Privées de leur père, les filles ont maintenant be-

**"J'ÉLÈVERAI
MES FILLES SELON
LES DESIRS D'ÉRIC.
ELLES ONT AUTANT
BESOIN DE MOI QUE
MOI D'ELLES."**

peur de la vie, je frémis à l'idée même de ce que me réserve l'avenir. J'ai envie de crier, de protester contre l'injustice qui m'afflige. Mon Dieu, dis-je, pourquoi dois-je



Éric et ses deux filles.

**LE NOUVEAU ET EXTRAORDINAIRE
GLO-SHIELD
REND CIRES ET POLIS DESUJETS**

TEL QU'ANNONCÉ TÉLÉ
À LA

S'applique sur votre automobile en moins d'une heure...pour \$8.95 SEULEMENT

(LES CONCESSIONNAIRES D'AUTOMOBILES NEUVES CHARGENT JUSQU'À \$200)

L'ACRYLIQUE POLYMER DONNE EN REALITE UNE NOUVELLE SURFACE ET UNE NOUVELLE ÉTANCHÉITÉ EN UNE SEULE PHASE. DONNE À VOTRE AUTO UN ÉCLAT "SALLE DE MONTE" QUI DURE TROIS ANS — GARANTI!

Vous pouvez enfin mettre fin à la corrosion, à la rouille, au dépoilage et aux piqûres sur le fini de votre automobile. GLO-SHIELD peut protéger le fini de votre auto et aussi le remettre à neuf. Vous pouvez obtenir à nouveau l'apparence d'une auto neuve en moins d'une heure avec un minimum d'efforts! C'est trop beau pour être vrai? Non pas avec GLO-SHIELD, le plastique polymère miracle qui garantit de protéger et/ou remettre à neuf le fini de votre auto pour trois ans. Oui! Vous pouvez revitaliser et remettre à neuf les finis oxydés ternis... appliquez avec un linge et essuyez. La peinture écaillée s'enlève chimiquement. GLO-SHIELD enlève la vieille cire, le goudron, les taches, la sève des arbres, les résidus de la route, la poussière, les dégâts causés par les oiseaux, la saleté, la graisse, les stries d'essence, la rouille, même les ternissements. GLO-SHIELD laisse une pellicule de plastique qui se fusionne à la surface et remplit les pores en donnant à votre auto un fini dur et très brillant. Appliquez avec un linge et essuyez.

NE RESSEMBLE EN RIEN À CE QUE VOUS AVEZ DÉJÀ ESSAYÉ

Ne mélangez pas ce produit avec toute cire ou tout poli. GLO-SHIELD est un liquide clair et transparent qui, une fois la vieille cire et la poussière enlevées, dépose une pellicule qui ressemble de très près à la laque acrylique qui a été appliquée à l'origine sur votre auto. Et il est efficace même si votre auto a été peinte avec de l'émail. L'acrylique adhère à n'importe quoi!

DÉVELOPPÉ EN NORVÈGE

Ce produit a été conçu spécialement pour protéger les véhicules dans les pays scandinaves contre les risques des routes d'hiver recouvertes de sel. Et il sera aussi efficace pour votre auto!

ACCEPTÉ ET ÉPROUVÉ POUR AVIONS ET BATEAUX

Après des tests, nombreux GLO-SHIELD a été accepté et utilisé par les plus importants fabricants d'avions en Amérique. Des constructeurs de bateaux renommés et des laboratoires de lumière du soleil dans le monde rapportent des résultats stupéfiants des tests. Rapports disponibles sur demande. GLO-SHIELD est particulièrement efficace dans les environnements d'eau salée et son utilisation est hautement recommandée par les centres de bateaux pour tous les bateaux, y compris ceux en fibre de verre.

- AUCUN FROTAGE! AUCUN EFFORT!
- AUCUN POLISSAGE!
- NETTOIE, POLIT ET REND ÉTANCHE!
- S'UTILISE SUR TOUTE SURFACE DE PEINTURE!
- APPLICATION RAPIDE — APPLIQUEZ AVEC UN LINGE ET ESSUYEZ!

Un enduit protecteur que vous appliquez en moins d'une heure et qui dure trois ans. Tout ce que vous avez à faire pour garder la beauté du fini est un léger arrosage, même une pluie légère, et la saleté de la route, le sel et la poussière s'enlèvent facilement sans laisser de stries. GLO-SHIELD est à l'épreuve des détergents, ne contient aucun produit abrasif, il est invisible, ne jaunit pas, ne s'écale pas et il est clair comme du cristal.

Voici un autre avantage. GLO-SHIELD est efficace sur toute surface peinte et plaquée, pare-chocs en chrome, roues de fantaisie, appareils électriques, motocyclistes, bateaux en fibre de verre, formica, articles marins, cuivre, plexiglass, acier inoxydable, aluminium, etc.

Mettez donc fin au cirage et au polissage... procurez-vous GLO-SHIELD, le fini qui s'applique en une phase et qui dure trois ans sans saleté ni taches. Commandez-en dès aujourd'hui!

GARANTIE DE 3 ANS

Si, après avoir utilisé GLO-SHIELD, vous n'êtes pas satisfait, retournez le produit non utilisé en tout temps d'un trois ans pour obtenir un remboursement au prorata.

SATISFACTION GARANTIE

Formule:
PAZ SERVICES, T.R.M. 24-5-80
 C.P. 196, Bouché, La Cité Montclair, Qué. H3P 2M9

Département de Vente Québec Inc., 235, rue Bay et Montréal, Qué. H2W 2W6

Veuillez retourner GLO-SHIELD, item #3091-2. Je comprends que si je ne suis pas entièrement satisfait de quelque façon que ce soit, je peux retourner le produit non utilisé pour obtenir un remboursement total, sauf les frais de poste et de manutention.

Une bouteille, \$8.95 seulement, plus \$1 pour les frais d'expédition. Total \$9.95

ÉCONOMISEZ! Deux bouteilles, \$16.95 seulement, plus \$1 pour les frais d'expédition. Total \$17.95.

Je paie:
 Vrais Cheques MasterCard ou charge à
 Carte n° _____
 Date d'expiration _____
 Nom _____
 Adresse _____
 Ville _____
 Téléphone (au Québec) _____ à l'étranger: 1-888-361-2202
 (Les résidents du Québec ajoutent le taux de taxes de 8%)

TELE-RADIOMONDE, du 1er au 7 Juin 1980 — Page 5

LES SUNDAYS DE JACQUES MATTI



PAOLO NOËL SUR SON BATEAU



Ne le cherchez pas, il n'est jamais chez lui. Il est bien sûr à travailler sur son bateau. Il met la touche finale à son livre qui lui aura pris un an à écrire. Une vie très mouvementée il va sans dire. Pas de téléphone, quelques contrats par ci par là et sa femme Diane à ses côtés, il passe le plus beau printemps de sa vie. Il ne peut plus habiter sa maison, dès qu'il fait beau, il faudrait l'attacher pour qu'il ne se précipite pas sur son bateau. Diane en femme intelligente le suit mais ce n'est pas une corvée, elle adore ce genre de vie. Ils se complètent à la perfection ces deux là.

LE SNOBISME À LA RADIO

Il existe un petit groupe d'animateurs dans les stations FM qui se prend vraiment pour le nombril du monde. Ils se regardent, s'écouent et se disent "Mon Dieu que je suis beau et intelligent" et traînant avec nonchalance d'un couloir à un studio, ils arrivent devant le micro pour se pâmer devant leur talent. Ils passent des messages que seuls les intellectuels (selon eux) peuvent comprendre. Ils sont une gang qui se congratulent du haut de leur petite personne. Le genre de laisser aller est de rigueur, le "pot" est essentiel et le dégoût de la vie monnaie courante. On ne parle jamais haut, on ignore le reste du monde. On reste confiné entre nous de peur d'attraper une quelconque maladie. Évidemment les animateurs de poste AM sont de vulgaires marchands, sans profondeur; ils n'atteignent jamais le sommet "d'intro-intellectualisme" qui les habitent. Le parent pauvre de la radio en sorte. Le génie du FM écrase l'animateur AM. Ce n'est que de la vulgarisation... La journée où ils remettront les pieds sur terre, et dans ce métier ça arrive plutôt qu'on le pense, ça va faire mal aux petits snobs... Ils auront toujours le recours d'aller pleurer dans les jupes de leur maman.

LE CANAL 12 BAT LE 2 ET LE 10

Si j'étais à la tête d'une station de télévision j'y penserais à deux fois. Plusieurs sondages donnent la popularité au canal 12 pour les nouvelles. D'après le public ils sont toujours sur place, bien documenté, demandant l'avis de l'homme de la rue, avec des films documentaires pris sur le vif. En deuxième place pour les gens de langues francophones toujours, vient le 2 et enfin le 10. Pour le canal 2, cette société d'État c'est inadmissible. Ils ont les moyens pour que le service des nouvelles ait toute la documentation possible. Le reproche qu'on leur attribue? pas suffisamment proche du public. Quant au canal 10 d'après les sondages non officiels toujours, sondages faits lors d'une ligne ouverte, il vient en troisième place. Pourtant le 12 est aussi un poste privé. Cela provient-il de la direction, de la planification, de l'optique journalistique, du marketing...? à vous messieurs de vous poser la question, cela devient urgent pour nos postes de télévision francophones.

MIREILLE MATHIEU: MERCİ



Merci d'être venue au Québec pour le téléthon, merci d'avoir si gentiment donné une contribution en argent en plus de celle de votre présence lors de cet événement. Votre gentillesse a frappé tous les Québécois. Vous avez su être simple et si près de ces enfants malmenés par la vie. Merci aussi du geste posé à mon égard. Me sachant à l'hôpital vous avez aussitôt téléphoné à CKVL pour savoir où me rejoindre. Johnny Stark d'ailleurs n'a pas compris que personne ne vous avait informé de mon hospitalisation. La faune journalistique à Montréal est aussi cruelle qu'à Paris c'est ce qu'en a conclu Johnny Stark et il n'a pas tort. Oui Mireille Mathieu, vous êtes souvent silencieuse, vous n'avez jamais des gestes très démonstratifs en public, mais vous êtes une artiste avec un coeur immense. Vous ne dites pas "faites le bien, ou je fais le bien," vous agissez tout simplement. Merci de cette immense corbeille de fruits et de cette invitation à dîner cet automne. Je serai au rendez-vous, je ne veux pas manquer ça.

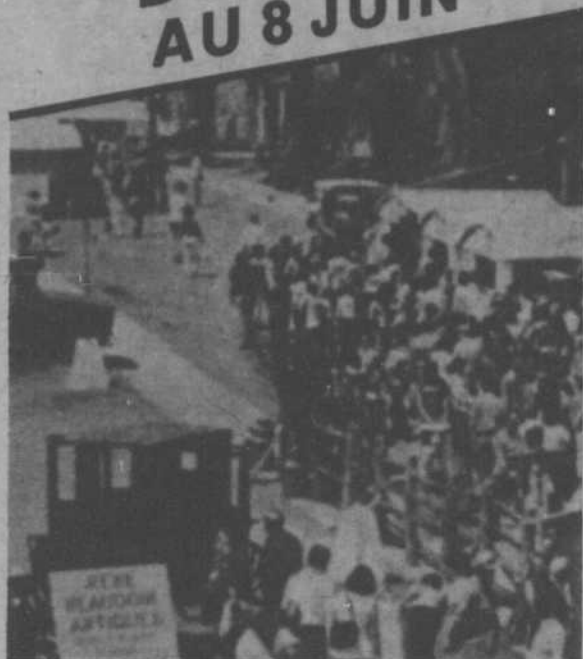
QUAND LA RELÈVE

SE FAIT STAR!!



La relève se fait attendre dans le monde artistique du côté animation — entrevue. On semble tourner en rond, et puis soudain un visage, un nom se dessine petit à petit il prend toute l'image, il entre dans notre vie avec assurance et on se dit "Tiens la relève est là". Alain Montpetit a été encore plus vite. Tout d'abord on ne lui a prêté qu'un peu d'intérêt. Animateur de "Et ça tourne" on le trouvait assez présentable. Je me souviens qu'à l'époque avoir écrit qu'il serait meilleur s'il criait moins; deux semaines plus tard il se corrigeait, faisant preuve déjà d'intelligence, acceptant de bonne grâce l'avis d'un aîné. Son côté physique lui a valu la manchette des journaux artistiques. Les plus belles femmes, de grandes vedettes se sont affichées à ses côtés. Puis un beau jour, surprise, il apparaît en tant que comédien dans "LE CLAN BEAULIEU". Tout d'abord incrédule, je me laisse prendre à son jeu de comédien surprenant de naturel... et enfin en plus d'avoir une excellente cote d'écoute à CKMF, il nous démontre lors du téléthon au canal 12, pour la recherche des maladies infantiles, qu'il est en fait un artiste complet. Sautant avec agilité dans l'animation plus sérieuse, il passe avec brio ce cap important de sa carrière. Ce jour-là j'ai compris qu'Alain Montpetit ne serait plus jamais un petit animateur quelconque, qu'il ne serait pas toute sa vie une "belle gueule" sans talent. La relève, la vraie, la sécuritaire c'est lui. Il a tout ce que le public demande en 1980. Versatile, fort d'un intellect important de nos jours, parfait bilingue, il peut dans les mois et les années qui viennent, devenir une grande vedette. Il a même le culot de savoir chanter. Bref le genre de gars qui ne court pas les rues, espérons que le canal 10 l'a BIEN VU, qu'il a de sérieux projets pour lui sinon Radio-Québec ou encore le canal 2 (ils sont encore plus lents à comprendre) lui mettront la main dessus. Une chose est certaine, la personne intelligente qui misera sur lui ne le regrettera pas.

**DU 30 MAI
AU 8 JUIN**



Les objets d'artisanat québécois attirent toujours du monde.

LA CAPITALE DU FOLKLORE ACCUEILLE LE GRAND FESTIVAL DES CANTONS

Pendant 10 jours, soit du 30 mai au 8 juin, Sherbrooke surnommée la capitale du folklore accueillera le Festival des Cantons. C'est la 7ème édition de cette grande fête annuelle.

De nombreuses activités culturelles et populaires attendent les participants venus des quatre coins de la province. Monsieur Yvon Robert, le président de ce 7ème Festival, a tenu, cette fois, à inscrire au programme différentes formes d'expression véhiculant la culture québécoise.

L'art, la chanson, la danse seront au rendez-vous où la bonne humeur primera. Cette année encore, le Festival comprendra la grande fête populaire animée par Louis Bilodeau, avec le concours de Ti-Blanc Richard, Jean Collard et la troupe qui a fait connaître ce Festival en Europe.

Une autre attraction d'envergure sera la "Grande Visite" où l'on accueillera un groupe francophone



Ti-Blanc Richard fera danser bien des gens pendant ces jours de liesse populaire.

hors-Québec dans un spectacle Québec-Acadie.

En fait, chacun trouvera son dû au cours de ce Festival. Monsieur Bilodeau résume sa vision du Festival en ces termes: "Le jour où l'on cédera sur l'authenticité de l'expression québécoise, ce sera le début du déclin de ce festival. Mais tant et aussi longtemps que l'on tiendra à ce principe fondamental, le Festival des Cantons vivra et grandira."



Le folklore aura une place de choix au cours du Festival.



SOYEZ PLUS BELLE AVEC LES PRODUITS DE BEAUTÉ MARIE-JOSÉE LONGCHAMPS!

GENRE DE PEAU	LAIT DÉMAQUILLANT A	LOTION B	CRÈME DE JOUR C	CRÈME DE NUIT D	MASQUE DE BEAUTÉ E
1 PEAU NORMALE	AU CONCOMBRE \$9.50	1) L'HAMAMELIS 2) CAMOMILLE \$8.50	1) CONCOMBRE \$8.50 2) ELASTINE \$9.50	1) AVOCADO \$8.50 2) ELASTINE \$10.50	1) HUILES VÉGÉTALES \$8.00 2) ELASTINE \$9.50
2 PEAU MIXTE	AU CONCOMBRE \$9.50	1) L'HAMAMELIS 2) CAMOMILLE \$8.50	A L'ELASTINE \$9.50	A L'AVOCADO \$8.50	A L'ELASTINE \$9.50
3 PEAU SÈCHE	A LA CENTAURÉE BLEUE \$9.50	1) CENTAURÉE BLEUE 2) L'HAMAMELIS \$8.50	1) CAMOMILLE \$8.50 2) ELASTINE \$9.50	1) HYDRATANTE \$9.50 2) ELASTINE \$10.50	AUX HUILES VÉGÉTALES \$8.00
4 PEAU TRÈS SÈCHE	A LA CENTAURÉE BLEUE \$9.50	A LA CENTAURÉE BLEUE \$8.50	1) GERME DE BLE \$8.50 2) L'ELASTINE \$9.50	SUPER-HYDRATANTE \$9.50	A L'ELASTINE \$9.50
5 PEAU GRASSE	AU MARRON D'INDE \$9.50	AU MARRON D'INDE \$8.50	1) MARRON D'INDE \$8.50 2) ELASTINE \$9.50	A L'ELASTINE \$10.50	1) ELASTINE \$9.50 2) ALGUES MARINES PAPAINE \$8.00
6 PEAU ACNÉIQUE	AU MARRON D'INDE \$9.50	AU COMPLEXE DE VITAMINES \$9.50	AU COMPLEXE DE VITAMINES B \$8.50	AU COMPLEXE DE VITAMINES B \$8.50	A L'ELASTINE \$9.50
7 PEAU SENSIBLE	A LA CENTAURÉE BLEUE \$9.50	A L'HAMAMELIS \$8.50	1) HAMAMELIS \$8.50 2) ELASTINE \$9.50	1) AZULÈNE \$8.50 2) ELASTINE \$10.50	A L'ELASTINE \$9.50
8 PEAU AYANT TENDANCE À RIDER	A LA CENTAURÉE BLEUE \$9.50	1) L'HAMAMELIS 2) CENTAURÉE BLEUE \$8.50	A L'ELASTINE \$9.50	A L'ELASTINE \$10.50	A L'ELASTINE \$9.50
9 CHEVEUX NORMAUX CHEVEUX GRAS CHEVEUX SECS	Shampoings A) Shampoing à pH normalisé B) Shampoing au soufre C) Shampoing vitaminé D) Rinça-crème revitalisant \$5.50		PRODUITS SOLAIRES — 10 A) Lait solaire de PABA et de D-Panthénol \$8.50 B) Lait après-soleil \$8.00 11 — GEL POUR MASSAGE \$7.60 12 — LOTION ADOUCISSANTE POUR LES MAINS \$6.50 13 — CRÈME POUR PAUPIÈRES AVEC COLLAGÈNE \$9.00		

1	a	b	1	2	c	1	2	d	1	2	e	1	2
2	a	b	1	2	c			d			e		
3	a	b	1	2	c	1	2	d	1	2	e		
4	a	b			c	1	2	d			e		
5	a	b			c	1	2	d			e	1	2
6	a	b			c			d			e		
7	a	b			c	1	2	d	1	2	e		
8	a	b	1	2	c			d			e		
9	a	b			c			d					
10	a	b											
11	a												
12	a												
13	a												

Ci-inclus mon chèque ou mandat-poste au montant de \$ _____

Master Charge Chargex C.O.D.: \$2.00

No. de carte _____

Banque émettrice _____

Nom _____

Adresse _____

App. _____

Ville _____

C.P. _____

Expédiez le tout à:

Les Produits de Beauté M.J.L., C.P. 429,
Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9

T.R.M. 7-8-80

**ÉCLATS
DE
RIRE**

LES DERNIÈRES TROUVAILLES DE VOS VEDETTES PRÉFÉRÉES

FELIX LECLERC



Une jeune fille rentre enchantée d'un séjour sur la Riviera italienne et elle raconte à sa meilleure copine de classe:

— Oh, là-bas, j'ai fait la connaissance d'un garçon tout à fait charmant qui m'a initiée aux délices des bains de minuit!

— Quoi, s'écrie sa copine. Tu es folle! Malheureuse! Tu as songé au scandale si l'on t'avait surprise...

— Mais pourquoi diable nous aurait-on surpris? À chaque fois, il fermait soigneusement le verrou de la salle de bains!

CHANTAL PARY



Une brave paysanne s'est achetée un poste de télévision pour se distraire un peu. Le soir même, elle assiste à un match de football et le match terminé, s'endort satisfaite.

Le lendemain, elle allume le poste de télé et assiste à un match de rugby. Elle se rend aussitôt chez l'électricien du village et lui dit:

"Mon poste est déréglé. L'image du ballon est toute déformée: hier, il était rond, aujourd'hui, il est ovale!"

DENISE FILIATRAULT

— James, dit le châtelain à son maître d'hôtel, ma belle-mère a décidé

de venir passer quelques jours avec nous... À ce propos, je vous ai préparé une liste dans laquelle figurent tous les plats qu'elle apprécie...

— Très bien, Sir...

— Une dernière précision, James... Si vous servez un seul de ces plats, je vous f... à la porte immédiatement!



LOUISE MARLEAU

La scène est tragique: Madame est mourante dans son lit. Monsieur est assis à côté d'elle, lui tenant la main.

— Chéri..., dit-elle faiblement.

— Ne parle pas, ma chérie, lui dit-il tendrement. Ne te fatigue pas...

— Si, chéri. J'ai un aveu à te faire, maintenant que je pars. C'est moi qui, il y a deux ans, ai volé tout ce qu'il y avait dans le coffre... J'ai tout dépensé avec ton meilleur ami, pendant que tu étais en voyage... Il fallait que tu le saches. Et puis, j'ai aussi couché avec ton frère. Je t'ai trompé plusieurs fois. Me pardonneras-tu jamais?

— Ne te mets pas martel en tête, chérie. D'ailleurs, j'ai aussi un aveu à te faire: j'ai mis de l'arsenic dans ton café...

CLÉMENCE DESROCHERS

— C'est étrange, dit un homme à une très jolie autostoppeuse qui se trouve à côté de lui. Vraiment étrange...

— Qu'est-ce qui est étrange? questionna la belle.

— Vous êtes la quatrième femme enceinte que je ramène à Montréal cette semaine...

— Mais, monsieur, je ne suis pas enceinte!

— D'accord,

mais vous n'êtes pas encore à Montréal.



MICHEL JASMIN

— C'est curieux! constate l'amie du couple... Vous vous êtes encore une fois disputés, ton mari et toi, et pour la première fois à ma connaissance, tu le laisses avoir le dernier mot!

— Je sais, dit la terrifiante épouse, mais aujourd'hui, je



voulais faire plaisir à ce pauvre Henri... C'est son anniversaire!

PIERRE MARCOTTE



tourne brusquement vers son voisin:

— Dites donc, vous ne pouvez pas mettre votre main ailleurs?

— Je voudrais bien mais j'en n'ose pas!

Dans le métro, une dame se re-



Un taximan, la passagère à ses côtés, file comme un bolide au travers de la circulation. La

ROBERT CHARLEBOIS

cliente, de plus en plus inquiète, lui demande de ralentir: "Vous comprenez, j'ai six enfants qui m'attendent à la maison!"

— Elle est bien bonne, répond le conducteur. Vous me dites de faire attention et c'est vous qui avez six gosses!

EDITIONS



Québecor



La découverte
du bonheur

ÊTRE FEMME
par Allan Fromme

NOUVELLE
COLLECTION
POUR
ELLE

Le bonheur passe par la connaissance de soi-même, de son corps, de son esprit, et cet ouvrage explore toutes les facettes de la personnalité féminine. Il s'adresse à toutes les femmes, de tout âge, célibataires, mariées, divorcées ou veuves, voulant vivre pleinement leur féminité.

Quelle image avez-vous de vous-même?
Y a-t-il une place pour la femme dans un monde d'hommes?
Quels sont les secrets pour rencontrer un mari?
Comment vivre seule mais heureuse?
Qu'est-ce que la nymphomanie?

\$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.
CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITÉ,
MONTRÉAL, H2W 2M9

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

307

En compagnie d'Andrée Boucher, l'animateur Jacques Lepage clôture la saison des "Coqueluches" à Radio-Canada. Après 13 ans de radio, 2 microsillons et une quinzaine de 45 tours il s'attaque à un nouveau défi qui lui plaît beaucoup. Toutes les fins de semaine, de 12h à 4h, à CJMS, Jacques présente une émission variée, en musique et en bavardage. Il y sera d'ailleurs quotidiennement pour la saison estivale, en plus de faire des commerciaux.

UN AMATEUR DE VOILE

Cela n'empêchera pas Jacques de s'adonner régulièrement à son sport d'été favori, la voile. Peut-être parce qu'il est né sous le signe des Poissons, le 11 mars 49, Jacques adore l'eau particulièrement les cours d'eau. Il est originaire de la Mauricie et a débuté comme annonceur à CKSM Shawinigan. Il se plaît toutefois en ville, à condition de ne pas être trop loin du fleuve. "J'aime moins les lacs que les rivières, confie-t-il, et pour la voile, je vais sur le lac St-Louis. Le plus souvent, j'y vais seul mais parfois avec mon amie Francine." Incidemment, Jacques est fiancé à cette Francine qu'il fréquente depuis un an et demi: "Elle est jolte, gentille, intelligente, précise-t-il, et nous voulons nous marier." Aucun doute, Jacques est amoureux!

Pour tous ceux qui sont attirés par la voile, Jacques nous a donné quelques conseils: "Il se donne des petits cours d'une semaine, dit-il, avec le bateau que vous désirez conduire. Je crois que c'est important de le suivre parce que ça nous donne une base, une connaissance des

vents, comment revenir quand les vents sont contraires, comment refaire surface si on chavire, etc. Il faut toujours porter une ceinture de sauvetage parce qu'en tombant, on peut se faire assommer par le mât. Je ne conseille pas non plus l'achat d'un voilier. Moi, je le loue et je pense que c'est préférable, moins cher et plus pratique. C'est un sport qui ne pollue pas, et qui comporte des risques calculés car finalement c'est toi qui



Notre journaliste Louise Jalbert a rencontré Jacques Lepage, interprète de "Stop" et nouvelle Coqueluche.

décide de ta vitesse." Jacques est aussi amateur de chasse et d'équitation et durant l'hiver, il fait du ski de fond.

S'il a beaucoup voyagé en Amérique du Sud, en Europe, aux Antilles et en Afrique du Nord, Jacques adore le Québec et passe chaque été deux

semaines dans le bas du fleuve. Il est d'ailleurs propriétaire d'un lopin de terre à l'île aux Coudres dans le comté de Charlevoix.

DES RECHERCHES SUR NOTRE PATRIMOINE

Jacques est diplômé en Lettres de l'Université du Québec à Trois-Rivières et il n'a pas perdu le goût d'écrire. Il signe des textes de chansons mais voudrait également faire un livre sur le patrimoine québécois. "Depuis plusieurs années, confie-t-il, je fais des recherches dans



Durant l'été, Jacques animera quotidiennement une émission à CJMS mais passera tout de même 2 semaines à l'île aux Coudres avec sa fiancée Francine.

ANIMATEUR DES "COQUELUCHES":

FORT D'UNE LONGUE EXPÉRIENCE, JACQUES LEPAGE S'APPRÊTE À RELEVER DE NOUVEAUX DÉFIS

une coproduction franco-québécoise qui risque d'être lancée en France sous peu. C'est Marc Hamilton, un grand ami de Jacques qui a co-produit ce disque. Ici, "Stop" est déjà un gros succès dans les palmarès. Même s'il

a une carrière diversifiée, Jacques n'a pas l'intention de laisser tomber la chanson mais ne donnera pas de spectacle: "Je ne chante qu'à la télévision et sur disque, dit-il. J'ai essayé le spectacle mais je préfère la

télé." En plus de toutes ses activités, il aimerait bien retourner aux études: "Je voudrais étudier mais c'est difficile, faute de temps. Je n'arrête jamais de travailler."

IL VEUT DEUX ENFANTS

Ses projets de mariage sont sérieux et Jacques a aussi l'intention d'avoir sa petite famille: "Je voudrais avoir deux enfants, dit-il, mais évidemment, on va commencer par un. Et puis, on va d'abord fixer la date de notre mariage..."

Avec un mois d'animation aux "Coqueluches", Jacques n'aura toutefois pas beaucoup de temps à lui.

L. Jalbert



A 31 ans, Jacques Lepage fait une carrière très diversifiée comme chanteur et animateur. Il songe sérieusement à fonder un foyer.

EDITIONS



Quebecor



Les noires tactiques du Révérend Dum

par
PAPARTCHU

enfin un livre
drôle!

Dans son nouveau roman, Papartchu, avec son humour et sa fantaisie inégalables, mène une enquête très spéciale au sujet d'une mystérieuse conspiration politique.

AVIS: Le ministère du bien-être moral recommande fortement la lecture de ce chef-d'oeuvre d'humour et de suspense et signale que la bonne humeur croît avec l'usage.

\$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajouter \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2 si vous payez directement le facteur.
CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
Fax services, Division de Groupe
Quebecor inc. 225 est. rue Roy
Montréal, P.Q. H2W 2N6
C.P. 188, Succ. La Cité,
Montréal, Qué. H2W 2M9

UNE GROSSE PERTE POUR CAROLE CLOUTIER

Alors que je communiquais avec la chanteuse **Carole Cloutier** il y a environ une quinzaine de jours, j'ai appris par cette dernière qu'elle venait de perdre la journée même sa jeune soeur. Eh oui les parents de **Carole** ont essayé de réveiller leur fille mais en vain, elle était morte dans son sommeil. Inutile de vous dire comment toute la famille était inconsolable, mais **Carole** a été très forte dans cette dure épreuve. À la chanteuse et à la famille mes plus sincères condoléances. C'est par respect et par amitié pour **Carole** que j'ai gardé la nouvelle secrète jusqu'à ce jour, car j'ai été le premier à connaître la nouvelle.

UNE FÊTE POUR PIERRE DORAY À L'ENTREPEAU

Monsieur Cabaret **Pierre Doray** sera fêté au cabaret l'Entrepeau le 30 juin prochain et tenez-vous bien c'est à **Bobette** que l'organisation de cette fête a été confiée. Ce soir-là, **Pierre** célébrera son 25ième anniversaire de vie artistique. **Pierre** explique le choix de ce cabaret et de **Bobette**? "Eh bien, l'Entrepeau m'a permis de remporter le titre de M. Cabaret et aussi parce que j'ai travaillé à cet endroit durant un an, tant qu'au choix de **Bobette** je veux que cette soirée soit une réussite complète". L'animatrice de la soirée, vous vous en doutez, sera nulle autre que sa grande amie **Anita Funaro**. Au moment d'aller sous

Ceux qui veulent me rejoindre peuvent appeler à ce numéro: 1 - 819 - 327-2645. C'est mon numéro à Ste-Agathe.

presse, il était question c'est pourquoi je tais le qu'il y aurait un nom de ce monsieur. De animateur mais rien toute façon je vous en n'est encore officiel, reparlerai.

DANIELLE DORICE DONNE NAISSANCE AUX DORICETTES



La pétillante chanteuse **Danielle Dorice** travaillait depuis environ un an sur un projet qui lui tenait vraiment à coeur, celui de faire de quelques-unes de ses élèves ses enfants en les nommant "**Les Doricettes**". Et pour elles **Dorice** a décroché un gros contrat sur le bateau **Stella Solaris** qui se promène dans les îles grecques. Madame **Dorice** est très fière de la réaction du public qui est enchanté de la performance de ses quatre jeunes filles. En septembre prochain, **Danielle** présentera ses **Doricettes** au public de Montréal. Avec la naissance des **Doricettes**, **Danielle** voit perpétuer son nom pour de nombreuses années à venir. Vive les **Doricettes** et bravo à **Danielle** pour cette idée du tonnerre.

L'ÉLECTION D'UNE MISS PERSONNALITÉ

Le concours de Miss Personnalité s'achève la semaine prochaine et cinq finalistes participeront à ce couronnement. Il s'agit de **Diane Boutin**, **Elisabeth Lehoux**, **Sylvie Vaillancourt**, **Carole Morel** et **Hélène(?)** je m'excuse auprès de cette dernière mais je n'ai pas eu son nom de famille. Qui de ces 5 demoiselles remportera le titre de Miss Personnalité? C'est ce que nous saurons le 14 juin prochain au cabaret "Le Sabot" de Lachine. Cette soirée sera animée par **Robert Arcand** et l'un des membres du jury sera la belle **Francine Hamel** de l'agence CR. Il faut souligner l'excellent travail des deux organisatrices **Lisette Montpetit** et **Lorraine Lafontaine**. Une agréable soirée en prévision, bonne chance à toutes les concurrentes.



NOUVELLE FORMATION: LE DUO RABY

Le monde du cabaret commence de plus en plus à reconnaître le talent de cette nouvelle formation. Le duo **Raby** a très souvent été comparé à des formations de quatre ou cinq musiciens, tellement ils sont présents sur scène. L'organiste s'exécutant sur six claviers avec un système de son comparable à ceux utilisés dans les studios, la chanteuse a une voix incomparable. L'équipement total est évalué à plus de \$60,000.00, le duo se produit dans à peu près n'importe quelle salle, que ce soit en spectacle ou en musique de danse, dans

un piano-bar ou une salle de concert. Je vous assure que le duo **Raby** surpassera ce que vous aurez pu voir en duo à date.



UNE MARIAGE POUR LA CHANTEUSE FLORIDA?

La chanteuse **Florida** est tellement en amour que l'un de ses amis m'a confié qu'elle avait l'intention de quitter le célibat. Depuis environ cinq mois la chanteuse est amoureuse d'un beau monsieur qui a pour nom **Roger**. Elle voudrait, après son mariage, s'il y a lieu, donner un enfant à son **Roger**. Il semblerait que le couple désire une petite fille. Son ami adore le petit gars de **Florida** qui aura bientôt cinq ans, donc peut-être une petite soeur pour **Donald**. Si les souhaits de **Florida** se réalisent cette dernière pense sérieusement à abandonner la chanson.



UN NOUVEAU SHOW POUR ENCORE

La semaine dernière avait lieu au cabaret "Les ponts de Paris" la nouvelle revue du groupe **Encore** et laissez-moi vous dire que c'était très bon. Du début à la fin ça swingne énormément, de "J'ai un problème" de **Richard Huet** et **France Janin** "Il pleut des larmes" de **Marjo Olivier** jusqu'à **Starmania**. Au sujet de **Starmania** le trio interprète 4 chansons de l'album d'une façon remarquable. Pour ceux qui aiment le rock and roll il y a quelques pièces de ce genre dans le show. Donc c'est un spectacle à voir absolument lorsque vous saurez qu'ils sont dans un cabaret de votre région. La semaine prochaine **Encore** devrait être la vedette du nouveau cabaret 1390, par la suite ils présenteront leur spectacle à **Dauville**.

LE DJ BIONIQUE À LA DISCO RÉFLEXION

La deuxième partie du concours du DJ Bionique se déroule actuellement à la disco **Reflexion** de la rue Ste-Catherine O. À tous les lundis plusieurs DJ de la province participent au concours. La finale aura lieu seulement lorsqu'il n'y aura plus de participants. La première partie de ce concours avait lieu à la disco **Elle et Lui** de Laval il y a quelques mois déjà. Pour information communiquer au numéro suivant 861-8612 et demander **Louis-Georges Cazaban** ou **Jean Polrier**, le relationniste de l'endroit. Ces deux messieurs se feront un plaisir de vous donner tous les détails. À noter le concours s'adresse à tout le monde qui pense avoir les qualifications nécessaires.

RETOUR AU CABARET POUR RÉAL PASCAL

Le chanteur *Réal Pascal* fait un retour au cabaret cette semaine à Louiseville, au Bar Salon Royal. Il sera accompagné de quatre musiciens et interprétera ses nouvelles chansons avec le plus de sincérité possible. "Tu sais ça fait au

Catherine O. m'a annoncé que la saison des spectacles se termine cette semaine avec *Marcel Martel*. Elle reprendra dès le mois de septembre. D'ici là, il y aura de la musique de danse du jeudi au dimanche inclusivement. En plus le dimanche il y aura un concours d'amateurs dès le 8, suivi d'une Rigolade. Plusieurs prix de présence seront à gagner. Espérons que cette nouvelle formule fonctionne bien durant tout l'été.

JEAN MARRAIN SERVEUR-CHANTEUR AU 1160

Il semble que depuis quelques mois le piano-bar le 1160 a orienté sa politique vers un nouveau style, celui de chanteur-serveur ou vice-versa. Eh oui ils ont débuté cette politique avec le chanteur *Paul Marquis* et la chanteuse *France Normand*, et cette fois c'est *Jean Marrain* qui prend la relève. *Jean* est depuis environ un mois au 1160 où il anime, présente l'artiste invité de la semaine et en plus occupe le poste de garçon de table. C'est bien le fun de dire l'artiste, c'est une nouvelle expérience que j'aime beaucoup. Aussi cette semaine, il se prépare à déménager dans son nouvel appartement de la rue Cherrier.



moins six mois que je n'ai pas chanté" de dire *Réal*. Il était depuis quatre mois à la Baie James pour le compte d'une grosse compagnie où il occupait un travail comme cuisinier. Pour ceux qui ne se souviennent pas de lui, c'est ce monsieur qui a popularisé la chanson "Les Jeux Olympiques" en 76. À *Réal* le meilleur des retours.

PLUS DE SPECTACLE AU CASINO CETTE ÉTÉ

Le propriétaire du cabaret "Le Casino Gaspésien" de la rue Ste-

BANDE DE P'TITS VERRATS AU THÉÂTRE DENISE PELLETIER

Même si la pièce est terminée maintenant, je veux absolument vous parler de l'excellent travail des comédiens. "Bande de p'tits verrats" qui était à l'affiche de la salle *Fred Barry* du Théâtre *Denise Pelletier* a remporté tellement de succès qu'elle doit revenir à l'automne. C'est une pièce québécoise de la troupe "Nouvelle Lu-

UN LIVRE ET UN DISQUE POUR NORMAND LACHANCE

Le jeune chanteur *Normand Lachance* du groupe *Mascarade* vient de terminer son premier 45 tours. Il s'agit de la chanson "Je vis de Mascarade" qu'il interprète avec la chanteuse *Sylvie Gauthier*. De l'autre côté, c'est une chanson de *Lambert* qui s'intitule "Nous". Le disque doit sortir cette semaine sur étiquette *Mascarade* qui est distribué par *Trans-Canada*. Tant qu'au livre c'est un peu l'histoire de la troupe.



mière" avec les comédiens *Michel Bergeron*, *Odette Gulmond* et *Sylvie Gosselin*. La mise en scène est de *Carl Béchard*. Bravo à tout ce beau monde pour cette performance exceptionnelle, et à bientôt.

UN NOUVEAU DÉFI POUR CLAUDE LORD

Depuis quelques mois le danseur *Claude Lord* accumulait malheurs par dessus malheurs, mais il semblerait que cette période soit bien finie de dire le sympathique artiste. Maintenant les choses vont beaucoup mieux pour *Claude*, en effet il vient de s'acheter un motel dans la région de Québec. Et à cause de ce nouveau travail de propriétaire *Claude* n'a plus le temps de faire autant de spectacles,

c'est pourquoi il ne travaille presque plus dans les cabarets. À l'occasion, il présente un tout nouveau spectacle, il s'agit d'un show très différent des précédents car il n'y a presque pas de nu. Espérons que le tout reste aussi beau pour monsieur *Lord*.

UN SPECTACLE AVANT L'EXPO POUR JEAN ALBERT

Le sympathique chanteur *Jean Albert* donnera un spectacle le 19 prochain à l'Hôtel King de Sherbrooke. C'est le seul spectacle avant les deux récitals qu'il présentera cet été à Terre des Hommes. Il est aussi question d'un disque pour le chanteur, mais rien n'est encore signé, alors c'est le silence le plus complet. Si jamais

ça vous tente d'aller redécouvrir le petit rouquin, l'invitation est lancée.

UNE SALLE DE SPECTACLE AU MARCHÉ MAISONNEUVE

Le centre culturel de

l'est déménagera le 27 août prochain au Marché Maisonneuve et pour l'occasion il y aura une grande fête le 11 septembre prochain. Ce sera pour souligner l'inauguration d'une salle de spectacle de 250 sièges. Elle servira aussi pour différentes conférences. La salle sera située au 2ième et au premier ce sera des boutiques d'artisanats, etc. Donc du nouveau dans l'est, enfin une salle où il y aura des spectacles.

RICHARD ADAMS SE GARDE EN FORME

Le chanteur *Richard Adams* profite de la belle saison pour faire du jogging tous les matins avec son amie *Marie-Claire Séguin*. Ils parcourent ensemble les rues de Montréal pour se garder en forme. Tant qu'à la carrière de *Richard*, tout va bien, mais il ne travaillera pas beaucoup cet été. Quelques apparitions à la télévision, quelques commerciaux et un projet pour *Radio-Canada* qui se réalisera peut-être à l'automne. *Richard* pratique régulièrement son solfège car il veut changer un peu son style. L'avenir nous dévoilera tous ses changements.



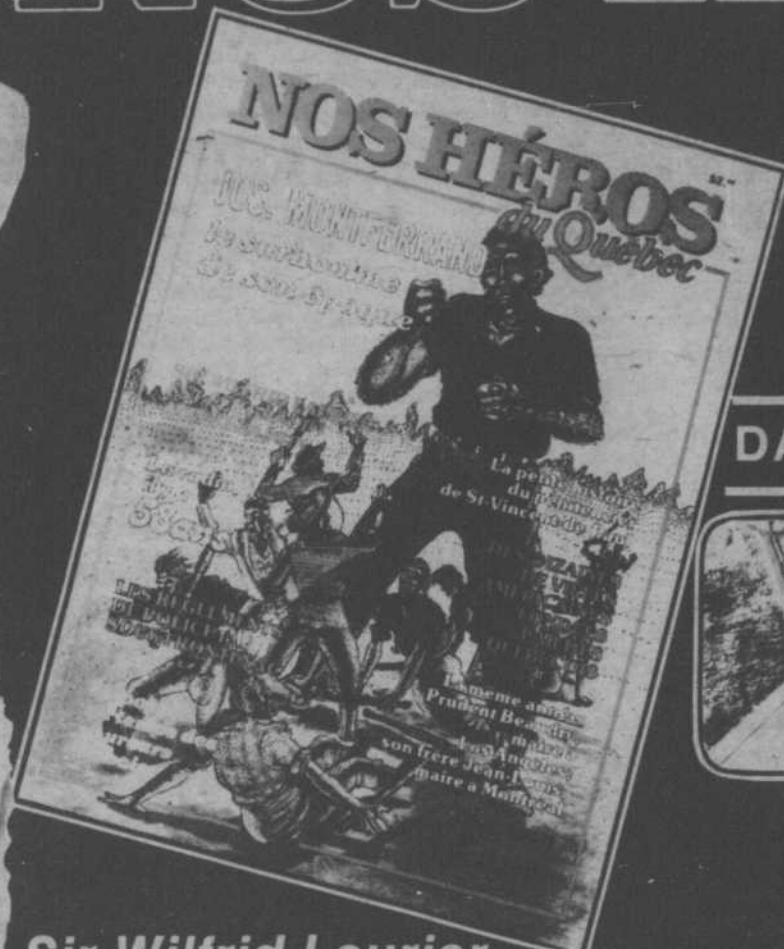
UNE SEMI-RETRAITE POUR JÉRÔME LEMAY



Le fantaisiste *Jérôme Lemay* travaille de moins en moins dans le domaine du spectacle depuis quelques temps. La raison est bien simple: *Jérôme* piloté à *Mont-Laurier*. Il travaille pour la compagnie "Air Mont-Laurier" où il vient de décrocher un contrat de six mois. Tout de suite après *Jérôme* prendra un mois de vacances. Par la suite, il veut faire un retour de cinq mois à la chanson pour donner quelques spectacles. "Maintenant pour moi c'est la chanson sur un rythme ralenti et la moitié de l'année ce sera du pilotage," de dire *Jérôme*.

NOS HÉROS

du Québec



- c'est vivre l'histoire de chez nous
- c'est découvrir ceux qui, par leur courage sont devenus nos héros
- c'est aussi une foule de révélations sur nos ancêtres

DANS LE MAGAZINE **NOS HÉROS**
du Québec



Saint-Vincent-de-Paul

UN ANCIEN COUVENT
TRANSFORMÉ EN
PÉNITENCIER

Jos Montferrand

LE GÉANT QUI SE BAT
SEUL CONTRE 150 ENRAGÉS



Sir Wilfrid Laurier

EST ÉLU GRÂCE
À UN ASSASSIN



Frontenac avait une main de fer

- DÉFENSE DE FUMER DANS LA RUE
- SOUS PEINE DE PRISON, DÉFENSE DE S'ENNIVRER
- DÉFENSE DE DONNER À MANGER ET À BOIRE À TOUT TRAVAILLEUR SANS PERMISSION DE SON PATRON



Les Amérindiens COMMENT VIVAIENT-ILS IL Y A 300 ANS

- DES DIZAINES DE VILLES AMÉRICAINES FONDÉES PAR DES QUÉBÉCOIS

- LA MÊME ANNÉE PRUDENT BEAUDRY, MAIRE À LOS ANGELES SON FRÈRE JEAN-LOUIS MAIRE À MONTRÉAL



LE PREMIER FACTEUR DEMANDAIT 10 CENTS POUR TRANSPORTER UNE LETTRE DE QUÉBEC À MONTRÉAL EN CANOE

48

PAGES

EN VENTE
PARTOUT

NOS HÉROS

du Québec

TOUT SUR STARMANIA... TOUT SUR STARMANIA...



1

une grande aventure qui a commencé il y a 4 ans



ET LE VOYAGE CONTINUE DE PLUS BELLE...

La grande aventure de STARMANIA a véritablement commencé il y a 4 ans, avec la rencontre de Luc Plamondon et Michel Berger. Vivement impressionné par "Opéra Cirque" de Plamondon, Berger accepte de s'associer avec l'auteur québécois pour écrire un opéra-rock qui s'intitulera STARMANIA. Le but ultime est de présenter l'oeuvre en spectacle sur une scène, mais la première étape consiste à regrouper les meilleures chansons sur un album-double.

Après de longs mois de travail acharné, les chansons sont prêtes et il ne reste plus qu'à choisir les interprètes. Comme il s'agit d'une co-production qui est destinée autant au Québec qu'à la France, on convient de choisir des interprètes des deux côtés de l'Atlantique. C'est ainsi que Plamondon et

Berger arrêtent leur choix sur Daniel Balavoine, France Gall et Éric Estève du côté français, tandis que les Québécois sont dignement représentés par Diane Dufresne, Nanette Workman, Fabienne Thibeault et Claude Dubois.

Cet album-double tant attendu fait enfin son apparition à la fin de l'été

'78 et dès le départ, le disque connaît un succès de vente phénoménal. En France, c'est la chanson "Le monde est stone", chantée par Fabienne Thibeault, qui retient l'attention. Au Québec, c'est "Le blues du businessman", interprétée par Claude Dubois, qui fait un malheur.

Dès la parution du disque, les media emboîtent le pas et la télévision française tourne une première émission spéciale d'une heure en l'honneur de Michel Berger avec pour invités France Gall, Daniel Balavoine, Fabienne Thibeault, Claude Dubois et Diane Dufresne. Cette

Paris: Les artistes se font applaudir par une foule appréciative...

émission est diffusée le 18 novembre sur TF 1. Le mois suivant, Antenne 2 donne la réplique en présentant au public français une émission d'une heure intitulée "Avec". Michel Berger et Luc Plamondon en sont les animateurs et leurs invités sont Fabienne Thibeault, Daniel Balavoine, Diane Dufresne et Claude Dubois. Cette même émission est présentée à Radio-Canada au début de 1979.



L'auteur et le compositeur: Michel Berger et Luc Plamondon.

Pendant ce temps, les ventes du disque continuent leur progression et en l'espace de quelques semaines, l'album STARMANIA est certifié or, aussi bien au Québec qu'en France. Et les 45-tours tirés de l'album ne tardent pas à franchir le cap des 100,000 copies vendues.

LE SPECTACLE À PARIS

Malgré le succès inespéré de l'album, Plamondon et Berger restaient préoccupés par

l'aboutissement ultime de leurs démarches: la présentation de STARMANIA en spectacle au Palais des Congrès de Paris. Il s'agissait là d'un projet spectaculaire et on n'aurait reculer devant aucun sacrifice pour faire de cet événement une réussite totale.

C'est ainsi que dès le début de 1979, on annonçait le choix de Tom O'Horgan pour diriger la mise-en-scène de STARMANIA. O'Horgan s'était déjà signalé dans des super-productions comme "Hair" et "Jesus Christ Superstar". Au mois de mars, tous les

32 musiciens, 12 choristes et 18 chanteurs-acteurs-danseurs. La direction musicale du spectacle est assurée par Michel Børnholm.

Du 10 avril au 3 mai, plus de 100,000 spectateurs défilent dans l'amphithéâtre du Palais des Congrès. Pour Berger et Plamondon, c'est un triomphe. C'est également une récompense bien méritée après 3 ans de durs labeurs.

Suite au succès populaire remporté à Paris, et malgré un accueil très mitigé de la part de la critique, Berger et Plamondon sont impatients de s'attaquer à de nou-

du 10 avril au 3 mai, plus de 100,000 personnes assistent au triomphe de l'opéra-rock au Palais des Congrès, à Paris

chanteurs, danseurs et musiciens sont convoqués à Paris pour le début des répétitions. On apprend que quelques-uns des interprètes du disque ne seront pas de la partie. Claude Dubois sera remplacé par Étienne Chicot, tandis qu'Éric Estève sera remplacé par Gregory Ken.

Puis le grand jour arrive enfin. Le 10 avril 1979, dans un Palais des Congrès rempli à craquer, le public parisien assiste enfin à la grande première mondiale de STARMANIA. On retrouve plus de 70 personnes sur la scène, soit

veaux projets. Celui qui retient l'attention de Plamondon est évidemment la présentation de STARMANIA en sol québécois.

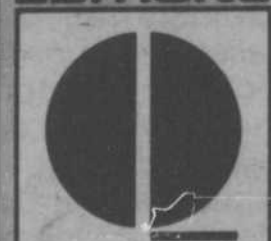
Mais comment lui et son partenaire sauraient-ils ignorer les propositions qui leur sont faites pour réaliser un film, dont Costa-Gavras serait probablement le directeur. Et plus intéressante encore s'annonce la perspective d'une version anglaise de STARMANIA. Au train où vont les choses, ces deux derniers projets pourraient bien se concrétiser avant la présentation de STARMANIA au Québec.



Entre deux scènes les artistes se "relaxent": on remarque Nanette Workman, Daniel Balavoine, Diane Dufresne, Fabienne Thibeault, France Gall etc.

TELE-RADIOMONDE, du 1er au 7 juin 1980 - Page 13

EDITIONS



Quebecor



Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui cuisine facile, rapide et économique par Serge Bélair

Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui explique comment préparer agréablement et en peu de temps:

- L'agneau • Le boeuf • Le porc • Le poulet • Le veau • Le poisson
- Les oeufs • Les desserts.

\$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE A MONTREAL: 282-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajouter \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2 si vous payez directement le facteur.

CHARGEZ — MASTER CHARGE LES BONS BOUQUINS (Fax services, Division de Groupe Quebecor inc., 225 est. rue Roy, Montréal, P.Q. H2W 2M6 C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal, Qué. H2W 2M9

324

1

1

STARMANIA: L'OEUVRE LA PLUS EXTRAVAGANTE JAMAIS ÉCRITE PAR UN AUTEUR QUÉBÉCOIS

Avant de brosser un tableau historique de l'opéra-rock de Luc Plamondon et Michel Berger, nous avons cru bon de vous offrir un bref résumé du scénario de STARMANIA, de même que la liste des principaux personnages. Pour bien comprendre l'oeuvre dans son ensemble, il importe de se rappeler que l'album-double mis sur le marché en septembre 1978 ne constituait en fait qu'une série d'extraits de l'opéra-rock — et non l'histoire dans son ensemble. Voici donc d'abord la liste des personnages, suivie de l'intrigue dans laquelle ils sont inter-reliés.



Nanette Workman: une véritable "bête de scène".

JOHNNY ROCKFORT

Rôle tenu, sur disque et sur scène, par Daniel Balavoine. Comme l'indique le sous-titre de STARMANIA ("La passion de Johnny Rockfort selon les Évangiles télévisés"), toute l'intrigue gravite autour de ce personnage. Du bum de banlieue qu'il est au départ, Johnny Rockfort se métamorphose graduellement en chef terroriste d'une bande de zonards révoltés, les Étoiles Noires.

SADIA

Rôle tenu, sur disque et sur scène, par Nanette Workman. Le personnage de Sadia est la personification de la mort et de la violence. C'est elle qui entraîne Johnny Rockfort dans la bande des Étoiles Noires et qui devient en quelque sorte sa conscience du mal.

CRISTAL

Rôle tenu, sur disque et sur scène, par France Gall. Cristal est l'animatrice d'une émission de télévision pour les jeunes intitulée "Starmania". Son message aux jeunes résume assez bien la morale de toute l'oeuvre de Plamondon et Berger: "soyez tous des stars! on est star ou on n'est rien!"

MARIE-JEANNE

Rôle tenu, sur disque et sur scène, par Fabienne Thibault. Marie-Jeanne est la serveuse (automate) de l'Underground Café, où se réunissent les Étoiles Noires. Parce qu'elle est le témoin lucide de ce qui se passe autour d'elle, Marie-Jeanne agit souvent comme narratrice officielle de STARMANIA. Elle vit également un amour impossible avec Ziggy.

ZIGGY

Rôle tenu sur disque par Éric Estève, sur scène par Gregory Ken.

Ziggy est le disc-jockey, un peu mythomane sur les bords, du Naziland, la super-discothèque située au sommet du Complexe Zéro Janvier (le plus haut gratte-ciel de Monopolis). Ziggy rêve de devenir le plus grand danseur au monde. Lui aussi est victime de la STARMANIA.



Claude Dubois et Luc Plamondon savourent leurs succès.



Daniel Balavoine a été un Johnny Rockfort fort convaincant.

ZÉRO JANVIER

Rôle tenu sur disque par Claude Dubois, sur scène par Étienne Chicot.

Constructeur de gratte-ciels de sa profession, Zéro Janvier est l'homme le plus riche au monde. Il est rongé par l'ambition et il aspire à la Présidence de l'Occident en tant que candidat du Parti pour le Progrès. Il est sans contredit l'homme le plus puissant de Monopolis.

STELLA SPOTLIGHT

Rôle tenu sur disque et sur scène par Diane Dufresne. Stella Spotlight est une déesse sexuelle (sex symbol) sur le déclin. Au moment de faire ses adieux au cinéma, elle devient la maîtresse et la mascotte politique de Zéro Janvier.

LE GRAND GOUROU MARABOUT

Rôle tenu sur disque par Michel Berger et sur scène par Rodi.

Le Grand Gourou est le prophète de l'écologie et le principal adversaire politique de Zéro Janvier. Ses disciples sont évidemment des adeptes de la méditation.

ROGER ROGER

Rôle tenu sur scène par René Joly. Roger Roger, c'est la voix du télé-journal qui sert également de narrateur officiel.

L'INTRIGUE

Durant le premier acte, les spectateurs ont l'occasion de se familiariser avec les personnages de STARMANIA. On assiste d'abord à la rencontre entre Johnny Rockfort et Sadia, qui fait adhérer le premier au réseau des Étoiles Noires. Johnny Rockfort ne tarde pas à se retrouver en tête de file et devient le leader de la bande.



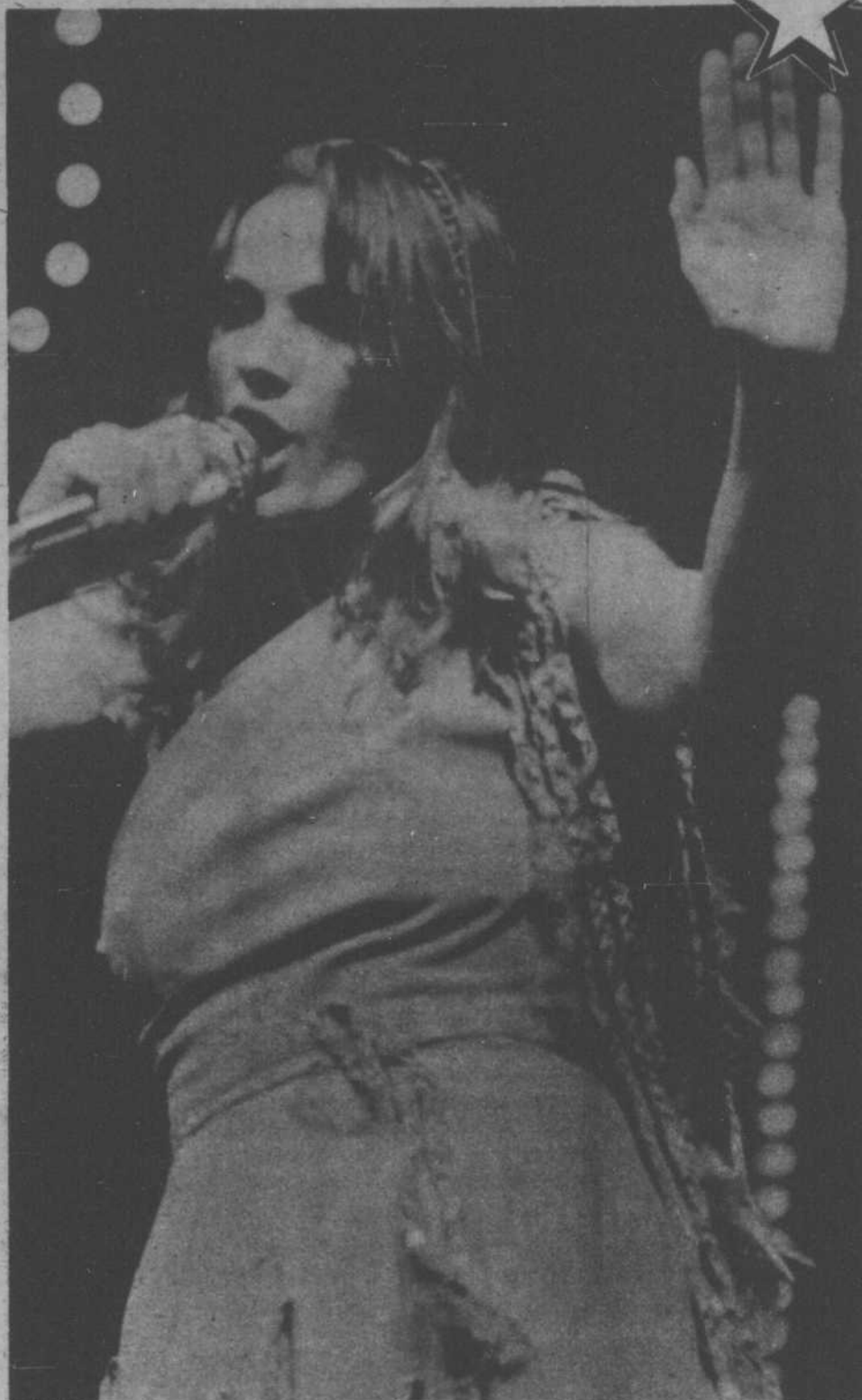
France Gall apporte toujours une fraîcheur certaine dans chacune de ses apparitions.



Éric Estève qui incarne le rôle de Ziggy.



René Joly, l'extra-terrestre.



Diane Dufresne a fait bien du chemin depuis. Elle est acclamée à Paris à chaque fois qu'elle donne une représentation.



Fabienne Thibeault est propulsée au rang de vedette. Elle jouera dans un autre opéra-rock à Paris.



Fabienne Thibeault entre Michel Berger et Luc Plamondon.

Entretiens, Sadia persuade Cristal de réaliser une entrevue avec Johnny Rockfort dans le cadre de son émission "Starmania". Cristal accepte et l'entrevue se déroule à l'Underground Café, sous les yeux de Marie-Jeanne (la serveuse). Quelques instants après l'entrevue, Cristal disparaît mystérieusement. "Enlevée par les Étoiles Noires!" prétend Roger

Roger au télé-journal. "Tombée amoureuse de Johnny!" prétend Marie-Jeanne.

Simultanément à cette mystérieuse affaire d'enlèvement est en train de se nouer une idylle spectaculaire entre deux personnages assoiffés de pouvoir: Zéro Janvier et Stella Spotlight. Stella est un sex symbol sur le déclin, exactement la personne dont Zéro a besoin pour appuyer

sa candidature à la Présidence de l'Occident.

Au début du deuxième acte, on découvre que Cristal est bel et bien la nouvelle maîtresse de Johnny Rockfort, au grand désarroi de Sadia. Poussés à des moyens extrêmes par les Étoiles Noires, Cristal et Johnny décident d'aller faire sauter le Complexe Zéro Janvier. Mais au moment où ils viennent poser une bombe à

la base du gratte-ciel, Cristal et Johnny sont sauvagement abattus par les hommes de Zéro. Ce dernier épouse Stella Spotlight et gagnera ses élections d'autant plus facilement que Sadia viendra dénoncer les terroristes. Et c'est ici qu'intervient Marie-Jeanne et sa chanson "Le monde est stone", seule conclusion conséquente de la STARMANIA.

une réadaptation
beaucoup plus
nord-américaine:

STARMANIA REVIT AU 'PATRIOTE' EN SEPTEMBRE

Au début de 1979, quelques semaines après la sortie de l'album-double Starmania, Luc Plamondon et Michel Berger annonçaient qu'ils étaient prêts à passer à l'étape suivante de leur grand projet: la présentation sur scène de Starmania, dans sa version intégrale, devant les publics français et québécois.

C'est ainsi qu'on apprenait que Starmania serait d'abord présenté à Paris, au Palais des Congrès, du 10 avril au 3 mai. Par la suite, toute la troupe devait déménager ses pénates au Québec pour présenter l'opéra-rock au Stade Olympique le 29 juin. On voyait grand, c'est le moins qu'on puisse dire...

Comment se fait-il que ce spectacle ait été annulé? Et pourquoi a-t-on dû contremander tous les autres projets concernant la présentation de Starmania en sol québécois? Voilà un mystère qui semble bien étrange à première vue, mais qui s'explique assez facilement quand on se met à y regarder de plus près.

LE DISQUE: RÉACTION TRÈS MITIGÉE

D'abord, il faut se rappeler que l'album-

France Gall et Daniel Balavoine ne rejoignent pas précisément le même public que Nanette et Claude Dubois.

Le résultat de ce mélange plus ou moins harmonieux d'artistes français et québécois a beaucoup nui aux ventes

à guichets fermés.

Finalement, les producteurs de Starmania ont dû se rendre à l'évidence: présenter l'opéra-rock au Stade Olympique, c'était courir vers le désastre. On s'est donc ravisé et on a commencé à parler de plu-

géné de présenter Starmania, mais avec des artistes de la relève cette fois. De cette façon, on n'était plus obligé d'inviter les France Gall et cie. On n'avait pas non plus à se plier aux caprices des artistes québécois qui faisaient partie de la distribution originale. Et bien sûr, on coupait dans les budgets.

Mais voilà que même ce projet plus modeste vient d'être relégué aux oubliettes. Guy Latraverse, de Kebec-Spec, annonçait à la mi-avril qu'il renonçait à produire Starmania. Il a refilé la balle à Yves Blais, du Patriote. Et tout récemment, Luc Plamondon, Percival Broomfield et Yves Blais annonçaient que l'opéra-rock aurait définitivement lieu en septembre au Patriote. Mais ce ne sera pas la version originale présentée à Paris l'an dernier. Ce sera une réadaptation "beaucoup plus nord-américaine", de préciser Plamondon.

LES NOUVEAUX PERSONNAGES

Outre Louise Forestier qui tiendra le rôle de Marie-Jeanne (qu'interprétait Fabienne Thibeault) et France Castel qui remplacera Diane Dufresne dans le rôle de Stella Spotlight, on pourra aussi voir Jacques Blais dans le rôle de Ziggy, Sylvie Boucher qui jouera Sadia (Nanette Workman), Robert Leroux qui se verra dans la peau de Johnny Rockfort (Daniel Balavoine), Michel McLean personnifiera Zéro Janvier (Claude Dubois), Martine St Clair interprétera le rôle de Crystal et, finalement, Gilles Valiquette chantera le Télé-journal.

DANS LES PRINCIPAUX RÔLES:
France Castel, Louise Forestier,
Jacques Blais, Sylvie Boucher,
Robert Leroux, Michel McLean,
Martine St. Claire et Gilles Valiquette

double, paru à l'automne 1978, avait reçu un accueil très favorable en France. Mais l'oeuvre de Berger et Plamondon ne s'était pas attiré que des commentaires élogieux de la part de la critique québécoise.

Alors qu'en France, on applaudissait tous les artistes français (France Gall, Daniel Balavoine et cie), qui avaient prêté leur voix sur le disque et on découvrait avec enthousiasme le talent d'une Fabienne Thibault ou d'une Nanette Workman, la réaction était fort différente de ce côté-ci de l'Atlantique. Certes, on reconnaissait que certaines chansons, comme "Le blues du businessman" ou "Le monde est stone", étaient très belles et merveilleusement interprétées, mais on était loin de se perdre en compliments devant le travail des artistes français. Faut dire que

double, paru à l'automne 1978, avait reçu un accueil très favorable en France. Mais l'oeuvre de Berger et Plamondon ne s'était pas attiré que des commentaires élogieux de la part de la critique québécoise.

D'ailleurs, Luc Plamondon est le premier à reconnaître que les interprètes français ne faisaient pas le poids devant leurs partenaires québécois.

EN SPECTACLE: LE MÊME PROBLÈME

L'absence de Claude Dubois lors de la présentation de Starmania n'allait certes pas apaiser les critiques des observateurs québécois. Tous ceux qui ont assisté au spectacle du Palais des Congrès sont unanimes à dire que jamais Starmania n'aurait pu être présenté aux Québécois selon cette formule. Même la critique française était loin d'être unanime, malgré le fait que toutes les représentations aient été données

sièurs représentations successives au Théâtre St-Denis pour le début de l'été. Mais les complications ont continué de s'accumuler.

Ce fut d'abord Claude Dubois, qui se faisait tirer l'oreille pour participer à la version québécoise. Puis c'était au tour de Diane Dufresne d'annoncer son absence. Il ne restait donc plus que Nanette et Fabienne, et bien sûr tous les artistes français. Vraiment pas de quoi remplir le Forum, avouons-le.

À tous ces problèmes de distribution s'ajoutaient de sérieux problèmes de budget. S'il avait été possible de consacrer des sommes énormes à la mise-en-scène de Starmania à Paris, il n'était pas question de s'offrir le même luxe au Québec.

Pour contourner ces difficultés, quelqu'un a finalement eu l'idée de



C'est Robert Leroux qui a eu l'insigne honneur de jouer Johnny Rockfort.



France Castel jouera Stella Spotlight à la place de Diane Dufresne. Le défi est grand.



L'Impayable Gilles Valiquette chantera le télé-journal.



Jacques Blais se sentira à l'aise dans la peau de Ziggy.



Louise Forestier remplacera Fabienne Thibeault. Avec le talent qu'on lui connaît, Louise fera sans doute une Marie-Jeanne remarquable.

EDITIONS



Quebecor



Alys Robi

Ma carrière et ma vie

Dans, MA CARRIÈRE ET MA VIE, ce n'est pas seulement le portrait émouvant d'une vie qui est tracé, c'est aussi celui de toute une époque, la "belle époque" du "show business" québécois diront certains, celle, surtout, du fameux cabaret La Casa Loma où le Tout-Montréal se donnait rendez-vous.

\$6.95

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE
À MONTRÉAL: 262-0373

À l'extérieur (sans frais) 1-800-361-4345. Commandez par la poste en nous envoyant votre nom, votre adresse, votre code postal, votre numéro de téléphone, le titre du livre que vous désirez et votre chèque ou mandat.

Ajoutez \$1. pour frais de port et de manutention, ou \$2. si vous payez directement le facteur.

CHARGEX — MASTER CHARGE
LES BONS BOUQUINS
C.P. 188, SUCC. LA CITE,
MONTRÉAL, H2W 2M9

LES ÉDITIONS **Quebecor**

Les livres qui marchent

alys robi
ma carrière et ma vie
enfin toute la vérité



ALYS ROBI
Ma carrière et ma vie
Enfin toute la vérité
Emouvante autobiographie de la première véritable star du Québec. Alys Robi nous entraîne dans son monde extraordinaire des grandes capitales du monde du show-business, où elle connaît la gloire, et elle nous fait vivre l'enfer qu'elle connaît dans un hôpital psychiatrique où elle passa cinq longues années. \$6.95

Qu'est-ce qu'on mange
aujourd'hui
Cuisine facile, rapide et économique
par Serge Bélair



QU'EST-CE QU'ON MANGE AUJOURD'HUI
Cuisine facile, rapide et économique par Serge Bélair
Avec son épouse Alice, Serge Bélair nous propose un livre de cuisine à la portée de tous. Recettes que nous pouvons tous préparer avec des ingrédients qu'on trouve partout. Véritable mine de renseignements sur les rudiments de l'alimentation, ce livre apprend aux personnes pressées à cuire des plats équilibrés et d'une préparation simple. \$6.95



GUILDA ELLE ET MOI
par Jean Guilda
Avec une sincérité qui ne sera pas sans choquer les bien-pensants, Jean Guilda nous ouvre le voile sur l'extraordinaire histoire que fut sa vie. \$6.95
Avec photos



L'ÉCHAFAUD
par Roger Duguay
Ex-gardienné à la prison de Bordeaux à Montréal, Roger Duguay nous livre les dernières confidences de ses condamnés qui ont été pendus, dont WILBERT COFFIN. Révélations inédites de ce dernier. \$5.95



MESDAMES, DÉFENDEZ-VOUS!
par Sam Char
Le premier guide d'autodéfense publié au Québec à l'intention de la femme. Guide abondamment illustré de photos et de dessins qui exposent les techniques que la femme peut utiliser lorsqu'elle est attaquée sur la rue. \$5.95



LES NOIRES TACTIQUES DU RÉVÉREND DUM
par Papartchu
Roman humoristique sous le thème du rétrograde. Le Ministère du Bien-Être moral recommande fortement la lecture de ce chef-d'œuvre d'humour et de suspense et signale que la bonne humeur croît avec l'usage. \$6.95



VIVRE 24 HEURES À LA FOIS
par Ginette Ravel
Ginette Ravel nous révèle les règles du programme de sa "deuxième vie" et les préceptes de sa sagesse nouvelle qui aideront tous ceux qui sont touchés par les problèmes de l'alcool. \$5.95



VIVRE FEMME
par Nicole Germain
• L'art du maquillage
• La victoire contre les rides
• La chirurgie plastique
• La sexualité
• La ménopause
• La solitude \$5.95



KARATÉ SAMOURAI
Initiation pour tous
par Roger Lesourd, 6e dan et Gilles Dufour, 5e dan
Apprenez facilement tous les rudiments du karaté samourai. 250 photos de Toto Gingras avec textes simples pour maîtriser cette discipline enseignée par deux professionnels. \$5.95



LES MÉDECINS MAUDITS
par Christian Bernadac
Les expériences incroyablement atroces menées sur 8000 victimes des camps de concentration par des médecins nazis. Témoignages de quelques survivants. \$5.95

ACHETEZ PAR TÉLÉPHONE OU POSTEZ CE COUPON

Commandez par téléphone! Vous recevrez votre commande quelques jours plus tard
À Montréal: 282-0373 À l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800 361-4345

nouveau!
pratique!
rapide!



ou postez ce coupon à
LES BONS BOUQUINS C.P. 188
succ. La Cité, Montréal H2W 2M9



N° de votre carte _____
Banque émettrice _____

ALYS ROBI (64) 6.95
SERGE BELAIR (57) 6.95
GUILDA (56) 6.95
L'ÉCHAFAUD (35) 5.95
MESDAMES, DÉFENDEZ-VOUS (61) 6.95

REVEREND DUM (82) 6.95
GINETTE RAVEL (50) 5.95
NICOLE GERMAIN (26) 5.95
KARATÉ SAMOURAI (55) 5.95
LES MÉDECINS MAUDITS (53) 5.95

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

ÉCRIRE EN LETTRES CARRÉES

C.P. _____

Cr-joint un chèque un mandat de \$ _____

PLUS \$1.00 POUR FRAIS DE PORT ET DE MANUTENTION,
OU \$2.00 SI VOUS PAYER DIRECTEMENT LE FACTEUR T.R.M. 7-6-80

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES ET TABAGIES

tc TRANS-CANADA DISQUES
LES DISQUES QUI
TOURNENT

SERGE LAPRADE

SERGE LAPRADE



Prends Soins
d'Elle

inclus
L'amour Interdit
Capri C'est Fini
Sois Heureuse
6 autres

DSP - RSP - 3703

- CAPRI, C'EST FINI
- SOIS HEUREUSE
- PRENDS SOIN D'ELLE
- ET PLUSIEURS AUTRES

JOHNNY FARAGO

Parce Qu'elle
Est LA
JOHNNY
FARAGO



DSP - DSP 1307

INCLUANT

- PARCE QU'ELLE EST LA
- LE ROCK DE BORDEAUX
- LES HOMMES NE PLEURENT PAS
- TU ES LA SEULE

**EN VENTE
MAINTENANT**

tc TRANS-CANADA DISQUES
LES DISQUES QUI
TOURNENT

**LE RETOUR
SUR DISQUE
DE CLAIRE
SYRIL**



SAISONS - SNS80003

**10 NOUVELLES
CHANSONS**

INCLUANT

- C'EST MON HOMME
- RENAISSANCE
- MAMIE
- LE BONHEUR
- LES AMANTS NOUVEAUX
- PEUT-ÊTRE
- AMOUR, AMOUR
- VIENS, ON SERA BIEN

**EN VENTE
MAINTENANT**

BILAN DE FESTIVAL DE CANNES:

**CAROLE (FANTASTICA) LAURE
REVIENT AVEC LE TITRE (OFFICIEUX)
DE "REINE"**

Comme les précédentes années, le 33ème Festival de Cannes a fait des heureux et des jaloux. Mais, c'est la règle du jeu: il faut des vainqueurs et des vaincus.

La production franco-québécoise "FANTASTICA" qui eut l'insigne honneur d'ouvrir ce Festival, a fait couler beaucoup d'encre. Mais, à l'heure du bilan, ce film n'a rien obtenu sinon une excellente publicité. Par contre, il a permis à Carole Laure de s'imposer comme une vedette à part entière. Et si le titre

de "reine" du Festival devait être décerné, c'est à Carole Laure qu'il reviendrait de plein droit.

**LES FILMS
"KAGEMISHA" ET
"ALL THAT JAZZ"
SE PARTAGENT
LA PALME D'OR**

"KAGEMISHA" IMPRESSIONNE
Comme l'année dernière, la Palme d'or a été

partagée par deux films. On connaissait déjà la valeur de "ALL THAT JAZZ" mais le film japonais "KAGEMISHA" a frappé tous les critiques par la beauté de ses images et la rigueur de la mise-en-scène de son réalisateur. En fait, c'est ce film qui a été le grand vainqueur de ce Festival. Le prix spécial du Jury est allé au film "MON ONCLE D'AMÉRIQUE" du Français Alain Resnais.

Côté interprétation, les prix sont allés aux Français Michel Piccoli et Anouk Aimée, interprètes du film "LE SAUT DANS LE VIDE".

Le prix du scénario et des dialogues a été décerné aux Italiens Ettore Scola et A. Scarpelli pour le film "LA TERRASSE".

**LES PRIX
D'INTERPRÉTATION
VONT À MICHEL
PICCOLI ET
ANOUK AIMÉE**

"CONSTANCE", du Polonais Krzysztof Zanussi, a obtenu le prix du jury.

VIVRE



JE DÉSIRE M'ABONNER
À LA REVUE VIVRE
FAX SERVICE, C.P. 188,

Succ. La Cité, Montréal, H2W 2M9

Division de Groupe Quebecor Inc., 225 Est, rue Roy, Montréal, P.Q., H2W 2N6
Composez à Montréal 282-0373 ou à l'extérieur sans frais 1-800-361-4345

Je recevrai une crème de nuit Coquillage (d'une valeur de \$12.95).

NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____ CODE POSTAL _____

PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON

1 an \$18.00 au lieu du prix en kiosque \$24.00

Cette offre est valable jusqu'au 20 JUILLET 1980.

T.R.M. 7-8-80



Roy Schneider dans "ALL THAT JAZZ".



Une scène du film japonais "KAGEMISHA".



Michel Piccoli et Anouk Aimée dans "LE SAUT DANS LE VIDE".



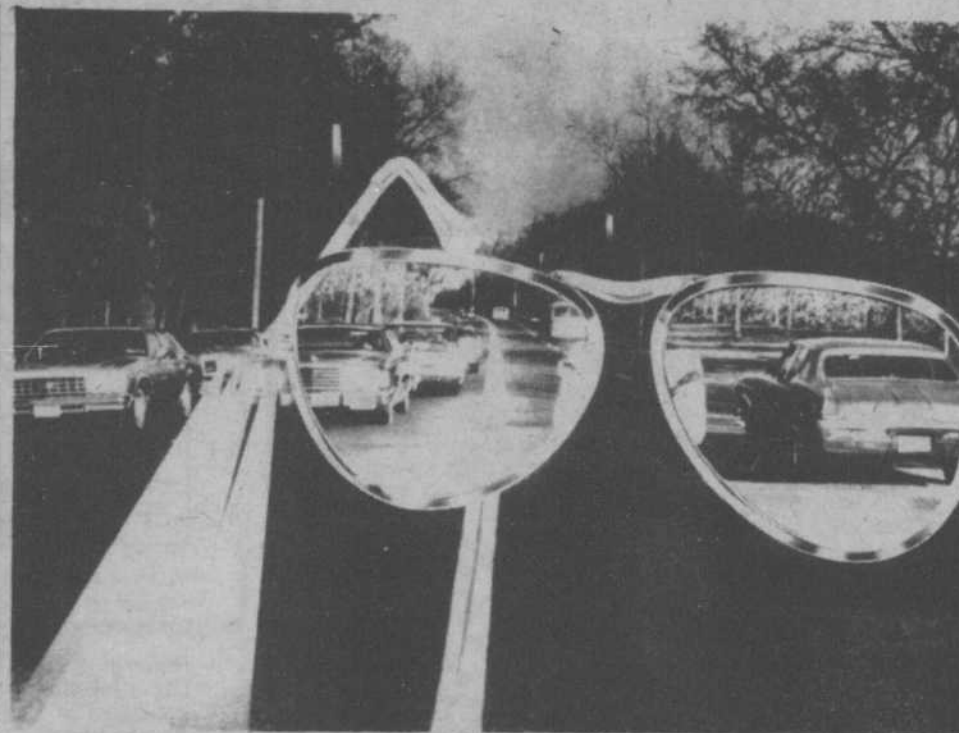
Avec la publicité qu'elle a obtenue à Cannes, Carole Laure peut maintenant tout se permettre.



Anouk Aimée, une grande actrice au coeur sensible. Vous souvenez-vous de "UN HOMME ET UNE FEMME"?

Spectaculaires lunettes de nuit anti-éblouissantes...

Vous permettent de conduire la nuit, dans le brouillard ou dans des clartés aveuglantes en toute sécurité et avec une visibilité incroyable!



✓ Elles pénètrent le brouillard intense.

✓ Elles coupent l'éblouissement de phares venant vers vous.

✓ Elles réduisent la clarté aveuglante des rayons du soleil été comme hiver ainsi que de la neige.

✓ Elles parent à la fatigue des yeux.

✓ Indispensables pour les sports extérieurs.

Imaginez-vous pouvoir conduire et voir clairement à travers l'éblouissement de phares automobiles qui viennent vers vous en pleine nuit...pénétrer dans des brouillards intenses...éliminer le reflet du soleil éclatant et de la neige aveuglante - sans ressentir aucune fatigue dans les yeux, mais plutôt avec la plus grande facilité et le plus grand confort.

Oui, vous pouvez réduire l'éblouissement dangereux causé par les phares des autos qui viennent vers vous la nuit...vos yeux peuvent percer les brouillards intenses, ce qui vous permet de bien voir la route en avant de vous...vous pouvez avoir la vue d'un hibou grâce à ces lunettes spectaculaires qui ont été conçues spécialement pour résister à l'impact.

Ces remarquables lunettes de nuit sont fabriquées de lentilles spéciales ambre-jaune qui laissent passer la lumière infra-rouge tout en filtrant les rayons ultra-violet irritants et aveuglants. Vous voyez plus clairement instantanément...les reflets aveuglants des phares automobiles deviennent de douces lumières ambres... les objets lointains dans les brouillards intenses prennent une forme et se définissent plus clairement. Vous pouvez mieux juger les distances. La neige et les paysages deviennent plus spectaculaires et vous voyez plus clairement et avec plus de sécurité sans effets aveuglants.

La monture de ces lunettes de nuit a été conçue sous une forme attrayante qui convient à tous. Elles sont aussi disponibles avec griffe pour les fixer à vos lunettes ordinaires. Chaque modèle vous est offert dans un étui attrayant en vinyle. Un modèle ou l'autre ne vous coûte que \$8.95. Commandez-en plusieurs et gardez-en une paire dans chaque auto. Satisfaction garantie contre remboursement dans un intervalle de 14 jours (moins les frais de poste et de manutention, bien entendu). Faites votre commande dès aujourd'hui!

LUNETTES DE NUIT, 4221 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal, Qué. H3Z 2Y9

TOUTES COMMANDES EXPÉDIÉES PROMPTEMENT

Postez à: FAX SERVICES
C.P. 188, Succ. La Cité, Montréal, Qué. H2W 2M9
Division de Groupe Québec Inc.

OUI! Veuillez m'expédier les lunettes de nuit tel qu'indiqué ci-dessous, de façon à ce que je puisse conduire mieux la nuit ou lorsqu'il y a du brouillard.

Indiquer le modèle et la quantité:

(No. 8161) Monture ordinaire (No. 8165) Monture à griffe

1 paire de lunettes de nuit dans un étui en vinyle pour \$8.95 (+ 75¢ pour les frais de poste et de manutention) TOTAL: \$9.60

ÉCONOMISEZ \$1.95 — 2 paires de lunettes de nuit sous étui en vinyle pour \$15.95 (+ \$1 pour les frais de poste et de manutention) TOTAL: \$16.95.

Il est entendu que si je n'obtiens pas entière satisfaction je peux les retourner dans un intervalle de 14 jours pour obtenir le remboursement complet de mon argent (moins les frais de poste et de manutention, bien entendu).

Montant inclus

(Les résidents du Québec doivent ajouter la taxe de vente de 8%)

A charger à: Master Charge Chargex / Visa

Date d'expiration _____

CARTE DE CREDIT NO: _____

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROV. _____

CODE _____

1-800-361-2141

T.R.M. 7-8-80

101

diètes miraculeuses

pour MAIGRIR VITE



SPÉCIAL GRATUIT
DANS CE MAGAZINE

DICTIONNAIRE DES CALORIES DE PLUS DE 500 ALIMENTS

C'est bientôt l'été c'est le temps de se sentir légère

EN VENTE PARTOUT seulement \$1.75

Page 20 — TELE-RADIOMONDE, du 1er au 7 juin 1980

PATSY GALLANT AU "BIJOU"

La chanteuse Patsy Gallant qui se prépare à faire une tournée au Japon, se produira au "Bijou", dans le vieux Montréal, les 2 et 3 juin. Les 9, 10, 16 et 17 juin, ce sera au tour de Emmanuelle de se faire entendre. Enfin, Johanne Blouin y chantera les 23, 24 et 30 juin et le 1er juillet.

les MOTS CROISÉS de



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Horizontalement

- 1—Refaire le pied. — Du dialecte provençal.
- 2—Apologétique.
- 3—Bohémienne. — Lichen filamenteux.
- 4—Enlèves. — Abrégé d'un livre.
- 5—La totalité. — Joindre.
- 6—Monta sur un lieu élevé. — Curlum.
- 7—Petit cube. — Se dit de l'ordre numérique que l'on occupe.
- 8—Fond de certaines choses. — De bonne heure. — Pronom indéfini.
- 9—Proposition qu'on énonce, qu'on soutient. — Mouvement en arrière.
- 10—Unité monétaire de la Norvège et de la Suède. — Que l'on apporte en naissant. — Roue à gorge d'une poulie.
- 11—Récipient pour faire cuire des turbots.

Verticalement

- 1—Cancan. — Ce qui est dû à quelqu'un. — Enleva.
- 2—Bande d'étoffe distinctive que les avocats en robe portent sur l'épaule. — Tour de main.
- 3—Qui produit un mouvement, qui le transmet. — Tendrement aimé.

4—Propre à être modelé. — Baryum.

- 5—Atome électrisé. — Préparation obtenue par division d'un liquide en globules microscopiques au sein d'un autre liquide avec lequel il n'est pas miscible.
- 6—L'Anc. Archipel. — Pascal. — Greffe.
- 7—Titane. — Qui exhale une odeur fétide. — Grand fleuve d'Afrique.
- 8—Propre au cheval. — Exerce le métier de toréador.
- 9—Simplicité allant jusqu'à la grossièreté. — Coups de baguette.
- 10—Qui dépasse toute mesure. — Escarpement rocheux bordant une combe de chaque côté.
- 11—Éminence. — Grimace.
- 12—Tirer du néant. — Serre.

Solution de la semaine dernière

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
M	A	T	R	I	C	I	D	E	M	A	
O	P	H	I	T	E	O	N	D	I	N	
N	O	E	A	D	U	L	T	E	G		
P	R	A	L	I	N	E	R	B	I		
C	H	I	M	I	E	N	A	O	N		
R	O	P	A	Z	O	T	I	Q	U	E	
A	N	I	O	N	P	N	O	L			
S	T	O	N	I	S	T	E	I	O	N	
S	E	N	S	O	E	U	R	N			
L	P	A	I	R	I	G	N	E			
E	M	P	E	N	N	A	G	E			
R	E	B	U	T	S	A	N	D	R	E	

les GENS qui font l'évènement



Johnny Cash

Johnny Cash a perdu 50 livres. Pauvre petit, à 200 livres il n'est plus que l'ombre de lui-même.

Pour être en mesure de profiter au maximum des ventes occasionnées par la télédiffusion, le 18 mai dernier, du film "Looking For Mr. Goodbar", les éditions Pocket Book ont fait rééditer 100,000 exemplaires du roman de Judith Rosner. Cela porte le nombre d'exemplaires de ce best-seller à 5,556,000!

Vous aurez l'occasion de voir au cours de l'été la Playmate of the Year Dorothy R. Stratten au cinéma puisqu'elle tient le rôle-titre du film "Galaxina".

Stone sur le plateau de tournage de "The Band".

Après avoir terminé le tournage de son film d'horreur "The Wolfen", Alan King se vit demander par un journaliste ce qui avait été l'aspect le plus terrible de son film. Il répondit sans hésiter: "Le salaire d'Albert Finney".

Il n'y en a que pour Joe Santos qui est passé d'un rôle de vedette de "Rockford Files" à celui de vedette dans la nouvelle série de détective "Me and Max" et qui est maintenant pressenti pour le rôle de Carlo Ponti dans le film "Sophia" basé sur la vie tumultueuse de Sophia Loren.

Les producteurs du



Dorothy Stratten

À Hollywood pour tenter d'y amorcer une carrière d'acteur Patrick Juvet, le John Travolta des Français, ne perd pas son temps. Quand il n'est pas à courir les cocktails avec la jolie Melanie Griffith, il passe saluer ses copains Michael Caine et le réalisateur Oliver



Jodie Foster

film "The Petting Zoo" viennent d'offrir à Jodie Foster le rôle d'une jeune étudiante sans savoir qu'elle entreprend en septembre prochain sa première année d'université à Harvard.

Le film "The Nude Bomb", avec Don Adams, Sylvia Kristel et Rhonda Fleming, est ni plus ni moins une adaptation cinématographique de la vieille télésérie "Get Smart". Adams y défend fort bien son personnage du super agent secret imbécile Maxwell Smart, mais il ne peut pas empêcher le film d'être démesurément plat et ennuyant.

Le Prince Albert de Monaco a une nouvelle petite amie. Il s'agit ni moins ni plus de la Princesse Katerina de Yougoslavie. Noblesse oblige!

La séparation n'aura pas fonctionné pour la turbulente Mackenzie Phillips qui vient de demander le divorce de son jeune mari l'ex-roadie des Rolling Stones Jeff Sessler.

Le comique Jack Carter disait: "Depuis que le médecin de ma femme lui a recommandé de mener une vie sexuelle plus active, nous ne nous voyons plus jamais...".



Lindsay Wagner

C'est maintenant au tour de Lindsay Wagner de suivre des cours de chant — dans l'espoir d'une

carrière à Las Vegas. Non, son professeur n'est pas bionique!

Jerry Lewis va publier ses Mémoires. Il compte même en tourner une version cinématographique.



Jerry Lewis

8 POSTERS GÉANTS

Posters Magazine

8 POSTERS GÉANTS
15" X 27"

PLUS

18 MINI POSTERS
POUR TON PORTEFEUILLE

150

EN VENTE PARTOUT

SEULEMENT \$2.50

FAX SERVICES

Division Groupe Quebecor, Inc. 225 rue Roy est, Montréal, C.P. 188 - Succ. G, Montréal, Qué. H2W 2M9

Veuillez trouver ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.50 pour mon POSTERS MAGAZINE.

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE CODE POSTAL

KALÉIDOSCOPE

DU SANG BLEU DANS LES VEINES



Yvon Leroux et Louise Deschâtelets: un couple qui garantit le fou-rire.

Quatre acteurs remarquables: Yvon Leroux, Louise Deschâtelets, Edgar Fruitier et Monique Chabot — se partageront la vedette d'une comédie hilarante de George Dor intitulé "DU SANG BLEU DANS LES VEINES", du 25 au 30 août, au Théâtre Les Ancêtres, à Saint-Germain de Grantham.

DEUX QUÉBÉCOISES PARM! "LES ÉTOILES DU MAURIER"

Deux Québécoises sont au nombre des six gagnants du concours d'auditions "Les Étoiles du Maurier" 1979-1980, mené dans tout le Canada par le Conseil du Maurier des arts d'interprétation.

Il s'agit de Louise Bourbeau, de Montréal, mezzo-soprano de 25 ans, et de Marie-Josée Simard, de Saint-

Léonard, percussionniste de 24 ans.

Outre les \$2,000 qu'ils ont déjà reçus à titre de demi-finalistes de ce concours auquel ont pris part 800 artistes l'automne dernier, les gagnants méritent une subvention additionnelle de \$5,000 de la part du Conseil du Maurier. Ils participeront également à une émission spéciale d'une heure diffusée depuis Hamilton, le vendredi 30 mai prochain, par le réseau anglais de Radio-Canada sous le titre "du Maurier Search for Stars".

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES AU 1390

Le Cabaret 1390 continue d'attirer les artistes en vue. Après les Ti-Gus et Ti-Mousse, Claude Valade, Trini Lopez, Lise Legault, Pierre Doray, Joël Denis, Claude Landré, Gilles Girard et ses super Classeles, on attend les représentations de plusieurs autres artistes dont Guilda, Michel Stax, Michel Dulac et Cashmere, Renée Martel, Rina Berti, Alys Robi, Paolo Noël, Anita Funaro, les Fantasies Folies etc.

AI BESOIN D'UN AMI * LE PARC BELMONT * FELLINI * JOUER
 BONHOMME M... LA VIE * QUAND LE FILM EST TRISTE *
 ELOISE * C... APPELLES... * L'OISEAU * ET
 MOI JE... NUMÉRO 3... \$1.99... AI UN AMOUR QU...
 NE V... * BREAKING UP...
 S... MADE IT * MAMA...
 CANE... EN I NEED YOU *
 YEA... * JE CHERCHE...
 UNE... MOTHER * CAN'T...
 KEEP... UR * SHAKING...
 MON... US N'HABITONS...
 PAS B... DE LA MER *
 00,000... FE * J'AIME *
 ELLE... VIVRE * BLEU...
 COUNT... ENT * LADY *
 NEED Y... HE RADIO...
 FOREVE... READY FOR...
 LOVE * P... TAKES TIME...
 * PRECIO... CH OUT FOR...
 LUCY * J... SAD EYES *
 DO IT OR I... A LOSE YA...
 * DIAMON... LAMBETH...
 WALK * D... EST SANS...
 AMOUR * Y... POUR TO...
 C'EST RIEN... COOCHIE...
 DANCIN * LE... T * C'EST...
 MA VIE * J'A... ESCAPE...
 * LOVE PAIN... T TALK...
 ANYMORE *... TIME *
 CHANTE POU... ETTER...
 LOVE NEXT T... SERVE...
 SOMEBODY *... UIS *
 PARDONNE-MO... TAIT...
 UNE FOIS * LOV...
 S IT * REASON...
 WAS FALLING...
 * LONESOME * LOS...
 FELLA * LADIES...
 CALL YOUR NAM...
 ME * BETTER...
 GOT...

175 paroles de chansons

12 posters couleurs

175 paroles et de chansons en vente partout

RIGHT *
 N'PEUX PAS...
 IRAI PLEURER SOUS LA...
 * GENTLEMEN CAMBRIOLEUR *
 ROCK WITH YOU * YOU CAN'T CHANGE THAT...
 SKATIN' MATE * CONFUSION * TOO LATE * BACK UP...
 THE WALL * MY FEET KEEP DANCING * LOVE GUN * LET'S...
 DANCE * NO CHANCE * VOICES * READY FOR THE 80's * YOU'RE ONLY...
 ONELY * ALL I CAN DO * VIDEO KILLED THE RADIO STAR * MESSAGE D...

Page 22 — TELE-RADIOMONDE, du 1er au 7 juin 1980

ILS VIEILLISSENT D'UNE ANNÉE...

Dimanche, le 1er juin: Geneviève Bujold, 37 ans, Joan Caulfield, 58 ans, Andy Griffith, 54 ans et Marilyn Monroe (qui aurait eu 54 ans).

Lundi, le 2 juin: Dominique Blanchard, Marthe Choquette, Jacques Duval, 46 ans et Johny Weismuller, 76 ans.

Françoise Gratton, Patrick Préjean, Raymond Rouleau, 76 ans.

Judi, le 5 juin: Claude Brasseur, 44 ans, Jacques Demy, 49 ans, Normand Hudon, 51 ans, Roger Lebel et Stefania Sandrelli, 33 ans.

Vendredi, le 6 juin: Jacques Antonin, 37



Normand Hudon



Geneviève Bujold



Marthe Choquette

Mardi, le 3 juin: Françoise Arnoul, 49 ans, Tony Curtis, 55 ans, Paulette Goddard, 69 ans, Daniel Ivernel, 60 ans et Alain Resnais, 58 ans.

Mercredi, le 4 juin: Pierret Beauchamps, Michel Desrochers, 35 ans, John Drew Barrymore, 48 ans,

ans, Ed Fury, Billie Whitelaw, 48 ans.

Samedi, le 7 juin: Mireille Chapleau, Dolores Gray, Tom Jones, 38 ans, Jacques Labrecque, Dean Martin, 63 ans, Virginia McKenna, 57 ans, Sylvia Montfort, 57 ans et Carlos Thompson, 64 ans.

THÉÂTRE

UN ÉTÉ FOU, FOU, FOU AVEC LA COMPAGNIE ALBERT MILLAIRE



Albert Millaire

C'est avec des idées folles, folles, folles que la Compagnie Albert MILLAIRE entreprend sa deuxième saison d'été au Théâtre du Manoir Saint-Castin du Lac Beauport. On se souvient que l'été dernier, la Compagnie avait créé un impact retentissant avec son premier spectacle, un montage de textes de Clémence DESROCHERS, intitulé "TROIS ACTRICES, UN COQ", qui avait attiré tout près de 17,000 spectateurs. Repris à Montréal, au Théâtre Arlequin, ce spectacle attirait quelque 6,000 autres spectateurs. Continuant à produire en saison régulière, La Compagnie vient de présenter "LA CÉLESTE BICYCLETTE" de Roch CARRIER, au Théâtre du Manoir Saint-Castin.

L'ÉTÉ
Pour sa deuxième saison d'été, la Compagnie a choisi de monter une farce britannique, un méli-mélo fou, fou, fou, une satire virulente mettant en cause la psychiatrie, les gouvernements, et... les monuments. Il s'agit de la pièce "WHAT THE BUTLER SAW" de Joe ORTON, traduite en français sous le titre "Les fiancés de l'armoire à linge" par Jean Ricard, comédien bien connu des spectateurs de théâtre.

DISTRIBUTION
La Compagnie a la joie d'annoncer que Catherine Bégin a accepté de revenir passer l'été au Lac Beauport, et d'y jouer un des premiers rôles de la pièce. Elle aura pour partenaire Albert Millaire, qui incidemment n'a pas quitté l'hôpital psychiatrique de toute sa saison d'acteur (Pauvre Assassin, "La céleste bicyclette"). Cette fois, il jouera le médecin plutôt que le patient. Se joignent à eux, Michel Daigle, bien connu du public de Québec où il a joué à la scène pendant quelques années, Marie-Christine Perreault et Yves Bourque, tous deux de la Vieille Capitale. Finalement, La Compagnie a retenu les services d'un comédien de grand talent, qu'on a pu voir dernièrement dans plusieurs rôles de premier plan sur la scène montréalaise, notamment dans "Juliette et ses hommes", à la Compagnie Jean Dupespe, Guy Nadon.

L'ÉQUIPE
La mise en scène de "Les fiancés de l'armoire à linge" est assurée par Albert Millaire. Les décors et les costumes ont été confiés à Marie-Josée Lanolx, les éclairages et la direction technique à Denise Dion; toutes deux en sont à leur 4ème production avec La Compagnie.

Le spectacle ouvrira le 19 juin, et sera joué jusqu'au 30 août, au moins...

LES BONS PRODUITS DU Docteur Jean-Marc Brunet n.d.



Procurez-vous les
meilleurs produits naturistes
sur le marché mis au point
par le docteur Jean-Marc Brunet, n.d.
le plus grand spécialiste des
MÉTHODES NATURELLES DE SANTÉ
AU CANADA

LE
NATURISTE

1 Protéine 96

Protéines en poudre pour le sportif ou les gens maigres par manque de protéines.
454 g. (16 oz) **\$6.95**

2 Super B

Pour le système nerveux et musculaire.
100 comprimés **\$3.95**

3 Super Herbo 12

Les 12 meilleures plantes de santé. Aide à éliminer les déchets de l'organisme.
250 ml (8.8 oz) **\$5.50**

4 Osma Plus

Pour les déficiences en calcium et en magnésium.
100 comprimés **\$3.95**

5 Protézyme

Comprimés de protéines pour le travailleur ou les gens atteints de maigreur.
250 comprimés **\$4.95**

6 Nature Mince

Substitut de repas pour régime amaigrissant (vanille ou caroube).
400 gr (11.5 oz) **\$12.95**

7 Athlétique Plus

10 suppléments alimentaires pour athlètes, sportifs et travailleurs de force.
30 sachets (bags) **\$11.95**

8 Tonilevure 100

Tonique reconstituant à base de levure, de ginseng et de plantes.
250 ml (8.8 oz) **\$7.50**

9 Lecithine de soya 1200

Excellent aliment du système nerveux; aide à combattre les accumulations de matière grasse.
100 capsules (capsules) **\$3.95**

Je désire recevoir les produits suivants:

T.R.M. 7-6-80

- | | | |
|--|--|--|
| 1. <input type="checkbox"/> Protéine 96 | 4. <input type="checkbox"/> Osma plus | 7. <input type="checkbox"/> Athlétique Plus |
| 2. <input type="checkbox"/> Super B | 5. <input type="checkbox"/> Protézyme | 8. <input type="checkbox"/> Tonilevure |
| 3. <input type="checkbox"/> Super Herbo 12 | 6. <input type="checkbox"/> Nature mince (vanille)
Nature mince (caroube) | 9. <input type="checkbox"/> Lecithine de Soya 1200 |

Ci-inclus mon chèque ou mandat-poste au montant de \$ _____

Master Charge Chargex C.O.D. ajoutez \$2.00

No. de carte _____ Banque émettrice _____

Nom _____

Adresse _____ app. _____

Ville _____ Province _____ Code postal _____

Expédiez le tout à: **Le Naturiste**

C.P. 429

Succ. La Cité Montréal, Québec H2W 2N9

À L'ÉCOUTE DE QUÉBEC



par SERGE DROUIN

L'OLYMPIA

Une nouvelle boîte à chansons vient de voir le jour à Québec. Il s'agit

de "L'Olympia". Elle est située près du Grand Théâtre, sur le boulevard Saint-Cyrille. À tout

dire, "L'Olympia" est l'ancienne boîte de Martin Peltier: "Chez Martin". Comme à l'habitude on y entendra les meil-

leurs chansonniers de chez-nous et ces temps-ci, c'est Jean-Pierre Béribé qui fait les frais de la musique.

MÊME JOUR...

J'ai eu l'occasion de voir la semaine dernière la pièce: "Même jour, même heure, l'an prochain" que présente le Théâtre du Bois de Coulange de Québec jusqu'au 14 juin. La pièce met en vedettes Angèle Coutu et François Tassé. Les deux comédiens y sont excellents et c'est une bonne occasion de voir qu'Angèle Coutu peut faire autre chose que Francine Duval et que François Tassé autre chose que le petit docteur de feu "Rue des Pignons"... Une merveilleuse histoire d'amour.



JULIEN CLERC

Le chanteur français Julien Clerc était de passage à Québec cette semaine pour nous présenter son plus récent microsillon. C'est un microsillon qui ne cassera rien puisqu'il est dans la même veine que ceux présentés par la vedette depuis qu'on le connaît. Cependant, et c'est ce qu'il y a d'intéressant, quelques unes des pièces du 33 tours ont été composées par Luc Plamondon... ce qui est assez nouveau pour M. Clerc. Étant donné qu'il était chez-nous que pour la promotion... Julien Clerc reviendra à Québec pour un spectacle (plutôt une série de spectacles) l'an prochain. Il semblerait qu'on présenterait ces derniers dans une petite salle pour permettre au chanteur de communiquer avec son public.



DENIS VEILLEUX

Le nom de Denis Veilleux ne dit probablement pas grand chose à bien du monde. Cependant, il commence à faire sa marque à Québec. On l'appelle de plus en plus le "curé-chantant". Il a présenté deux spectacles vendredi et samedi dernier à l'Institut Canadien et il y avait passablement de gens. Denis est originaire de la Beauce et a toujours été attiré par le monde du spectacle notamment la chanson et le théâtre. Il exerce son sacerdoce à Sainte-Foy.

MONIQUE LEPAGE

Incidentement la Vieille Capitale sera envahie par des vedettes de la métropole cet été et les théâtres d'été en sont en grande partie la cause. On ne s'en plaint pas à Québec... loin de là. Ainsi, du 21 juin au 30 août, Monique Lepage sera dans nos murs afin de participer à la pièce: "Smoking pour Capri" présenté au Théâtre du Lac Delage. À ses côtés: Georges Groulx. Les textes sont de Guy Fournier (Jamais deux sans toi).



CLAIRE RILEY

En parlant de théâtre signalons que Claire Riley (chorégraphe par excellence de Québec) a décidé d'ajouter une autre corde à son arc et de devenir comédienne le temps d'"Un voyage à trois". Le tout est présenté au théâtre de la Fenière à l'Anclienne-Lorette et c'est un bon divertissement. Claire a vraiment le showbiz dans le sang.

LIONEL VILLENEUVE

Lionel Villeneuve et sa femme Hélène Loïselle s'installeront de nouveau à Beaumont Saint-

Michel une fois de plus cet été pour leur théâtre. Ils y présenteront: "Les remue Ménages", un mélange de 4 courtes pièces d'Alan Ayckbourn. En vedette à part les proprios du théâtre, nul autre que Pierre Thériault.

TOM LE COIFFEUR

Un des plus réputés coiffeurs de Québec, Tom, était fou de joie cette semaine et pour cause. Il vient d'être choisi pour représenter le Canada lors d'un super gala de coiffure en France. Il a un spectacle de coiffure à offrir à nos amis français de Dijon. Le tout est prévu pour septembre. Il aurait l'intention d'intituler son "show" de cheveux: "OUI" et "NON"...

RAYMOND LÉVESQUE

Étant donné le succès de la pièce mettant en vedette Jean-Pierre Masson et Muriel Berger au Centre commercial "Place Sainte-Foy", les dirigeants de l'endroit ont décidé de récidiver et d'offrir à leur clientèle une pièce de Raymond Lévesque: "Ti-Mine Goulet". Dans les rôles principaux M. Lévesque lui-même et Claude Michaud.

PAULE FRANCE DUBAUX

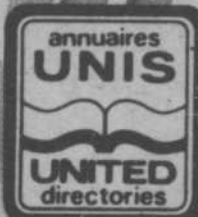
Une grande journaliste de Québec, Paule France Dubaux est décédée samedi dernier à Québec. Paule-France Dubaux chroniqueur d'Arts et Spectacles pour un quotidien de la Vieille Capitale. Elle s'était retirée du milieu depuis février dernier. Elle laisse dans le deuil plusieurs parents et amis.

DIETER FESS

Ceux qui aiment la belle musique tout en se détendant peuvent se rendre au Château Frontenac alors que Dieter Fess et le duo Israël et Steve font les frais de la musique. C'est du lundi au samedi de 21h à 2h30: Ça repose du disco et du New Wave. Le tout est présenté au piano bar bien sûr.

ARRÊTEZ DE CHERCHER

nous trouverons pour vous le bon numéro



• LE SEUL répertoire téléphonique commercial complet pour la maison ou le bureau.

15,000 inscriptions d'affaires au bout des doigts

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT EN COMPOSANT

282-9600



filiale de Quebecor inc.

Histoires d'amour

Lisez de nouvelles histoires d'amour telles que...



J'AI ÉTÉ TÉMOIN D'UN MIRACLE D'AMOUR



J'AI FAILLI PERDRE L'HOMME QUE J'AIMAIS EN ME MÉLANT DES MALHEURS DES AUTRES



MON GRAND AMOUR EST DEVENUE LE CAUCHEMAR DE MA VIE

Histoires d'amour

J'ai failli perdre l'homme que j'aimais en me mêlant des malheurs des autres

MON GRAND AMOUR EST DEVENU LE CAUCHEMAR DE MA VIE

"la jalousie, c'est le cancer de l'amour"

NULLE PART OÙ ALLER PERSONNE POUR L'AIMER



JE ME CROYAIS COUPABLE DE LA MORT DE MON MARI: UN NOUVEL AMOUR M'A SAUVÉE



NULLE PART OÙ ALLER PERSONNE POUR L'AIMER

EN PLUS



LA JALOUSIE C'EST LE CANCER DE L'AMOUR -

Pierre Marcotte

TELE-RADIOMONDE, du 1er au 7 juin 1980 — Page 25

NE MANQUEZ PAS

Seulement \$1.75

Histoires d'amour

EN VENTE PARTOUT

AUSSI DISPONIBLE PAR LA POSTE

FAX SERVICES

Division du Groupe Quebecor, 225 rue Roy est, Montréal
Montréal, Qué. H2W 2M9

Veillez trouver ci-joint mon chèque ou mandat-poste au montant de \$2.00 pour mon HISTOIRE D'AMOUR #3

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE CODE POSTAL

08-9-7 M.V.1

L'ACADÉMIE WESTERN DU 23 JUIN:

UN ÉVÉNEMENT SANS PRÉCÉDENT AU QUÉBEC



Gilles Oust

Le western fait de plus en plus d'adeptes à travers la province et il est temps qu'on songe à réunir tout le beau monde de cette forme de musique pour un super gala. Pour combler cette lacune, plusieurs artistes et passionnés du western se sont réunis en conférence et ils ont eu la louable initiative d'organiser l'académie western du Québec dans la soirée du 23 juin, à l'hôtel Balmoral, à Valleyfield.

Nous avons rencontré l'organisateur principal Monsieur René Savard qui n'a pas caché son enthousiasme. Il nous a confié: "Les gens de Val-



René Savard



Monique Gadous

leyfield sont fêrus de western. C'est juste de leur donner la chance d'accueillir pour la première fois dans les annales du western cette super fête. Celle-ci de-

viendra un événement annuel et nous changerons de place à tous les ans afin de donner la chance à tous de voir leurs vedettes préférées."

43 TROPHÉES SERONT REMIS

René Savard explique que 43 trophées seront remis aux artistes ce soir-là. "C'est le public qui choisira les élus. Grâce au **TELE-RADIOMONDE**; les amateurs du western ont manifesté leur choix pour les mises en nomination dans chaque catégorie. Ceux qui veulent nommer les artistes de leur choix peuvent m'écrire à l'hôtel Balmoral, 136 rue Alexandre, Valleyfield."

Cette fête patronnée par la brasserie O'Keefe aura l'appui des compagnies de disques PAYSANNE OUESTERNE, AMICAL, BONANZA ET NICKI. Il y a trois artistes dans chaque catégorie. La liste complète n'étant pas définitive, on peut s'attendre que tous les gros noms du western y figurent. "Tout le monde parle de cette académie western", de nous dire René Savard. "Si tout se passe comme prévu, on aura du fun pendant toute la soirée. Notre but à nous, c'est de graver cet événement dans la mémoire de tous."



Marie Lord

LES NOMINATIONS

Voici quelques nominations dans diverses catégories:

Meilleur chanteur:

Denis Rolland, Richard Langeller, Adé Gagnon.

Meilleur producteur:

Dougy Trineer, Gaétan Richard, Michel Séguin.

Meilleure chanteuse:

Monique Gadous, Shirley, Diane Robert.

Artiste le plus spectaculaire:

Richard Langeller, Adé Gagnon, Ovilva Landry.

Artiste le plus populaire:

Adé Gagnon, André Guitart, Denis Rolland.

Meilleur animateur:

Richard Guillon, Anique Deluque, Roger Cordeau.

Artiste le plus populaire:

Marie Lord, Gisèle La Madeleine, Tina West.

Meilleur orchestre francophone:

Les Fugitifs, Les Country Man, Les Chevaliers Western.

Meilleur prospect masculin:

Gilles Oust, Régis Gagné, Paul Bolduc.

Meilleur prospect féminin:

Lynne Laframboise, France Yanne, Lynne Lachapelle.

Meilleur orchestre anglophone:

The Country King, The Country Four, The Wagoners.

Non disponible dans les magasins!
S'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre!

POUR VOUS, MESDAMES, VOICI ENFIN UN EFFACE-POILS POUR LE VISAGE ET LE CORPS

...Si efficace qu'il enlève les durs poils sur le bras d'un homme en quelques secondes. Si sûr qu'il ne peut nuire aux peaux délicates.

(AUCUNE ODEUR, AUCUN PRODUIT CHIMIQUE, AUCUNE ÉLECTRICITÉ, AUCUNE IRRITATION, AUCUNE SALETÉ, ET IL SEMBLE DURER À PERPÉTUITÉ).



L'efface-poils pour le visage et le corps. S'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre.



Enlever le poil sur le visage et le corps peut soulever plusieurs problèmes. Le rasage semble empirer les choses (les poils repoussent plus rapidement et plus raides). Les dépilatoires chimiques sont très dangereux à utiliser, surtout sur le visage. Et l'électrolyse peut être très douloureuse, dispendieuse et compliquée.

NOUS CROYONS QU'IL EXISTE UN MEILLEUR MOYEN: L'EFFACE-POILS (POUR LE MENTON, LES JOUES, LA LÈVRE SUPÉRIEURE, LES SOURCILS, LES JAMBES ET LES BRAS).

Il ne comporte aucun des désavantages des autres alternatives. C'est un produit organique naturel à 100% qui est utilisé depuis nombre d'années avec beaucoup de succès par les Orientales. Il est considéré par elles comme étant un produit "miracle" à cause de la façon mystérieuse par laquelle il efface les poils (même la dernière trace de la racine) sans aucune irritation ni aucun danger à la peau. Et il s'utilise aussi facilement qu'une houppes à poudre!

À \$6.95 SEULEMENT C'EST UNE AUBAINE VÉRITABLE! DURE PENDANT PLUSIEURS ANNÉES (ET COMPORTE UNE GARANTIE EXCEPTIONNELLE DE SIX MOIS). Nous pouvons en toute honnêteté faire cette garantie pour une simple raison: des milliers d'usagers de l'efface-poils nous ont envoyé

des tonnes de compliments sous forme de charmantes lettres (et même d'appels téléphoniques interurbains) accompagnées de commandes supplémentaires pour des parents, amis ou personnes qui avaient perdu le leur. Vous vous demanderez comment vous avez pu vous en passer!

L'EFFACE-POILS POUR LE VISAGE ET LE CORPS NE SE VEND PAS DANS LES MAGASINS! POSTEZ CE COUPON SANS RISQUE DES AUJOURD'HUI:

Postez à: **Fax Services** T.R.M. 7-6-80
C.P. 188, Succ. La Cité Montréal, Qué. H2W 2B9
Division de Groupe Outbator Inc. 221, rue Rey est Montréal, Qué. H2W 2H6

Veuillez m'expédier l'efface-poils pour le visage à \$6.95 (plus 75¢ pour les frais de poste et de manutention)

Veuillez m'expédier l'efface-poils extra-fort pour les jambes à \$6.95 (plus 75¢ pour les frais de poste et de manutention)

Veuillez m'expédier les deux pour \$12.90 (une économie de \$1.00) plus \$1.00 pour les frais de poste et de manutention.

Les deux efface-poils comportent une garantie complète de 6 mois. Vous pouvez retourner l'un ou l'autre, ou les deux, durant cet intervalle pour obtenir le remboursement total si vous n'êtes pas entièrement satisfait pour quelque raison que ce soit.

Inclus chèque mandat-poste ou chargé à vis/charges master charge

compte no. _____ date d'expiration _____

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ PROV. _____ CODE _____

Téléphonez sans frais à Montréal 282-0373 à l'extérieur 1-800-381-4345

1986 © Les résidents du Québec doivent ajouter le taux de vente de 8%.

les
potins...



"OUESTURNES"

De Gaétan Richard

NOUVEAU 45 TOURS DE TERRY HACHEY

Terry Hachey a récemment gravé un nouveau 45 tours pour les disques Amical. Sur un côté nous pouvons entendre "Rose fait de parler" et de l'autre "Nous vivons tous deux dans une prison".

qui aimeraient se prononcer en faveur de certains artistes n'ont qu'à écrire à René Savard 136 rue Alexandre Valleyfield.

RICHARD LANGELIER AU RANCH RUSTIC À ST-HUBERT

Richard Langelier tra-



L'ACADÉMIE WESTERN DU QUÉBEC PROMET DES SURPRISES

Le 23 juin à l'hôtel Balmoral de Valleyfield, l'académie western du Québec honorera plus de 40 artistes western qui se verront remettre un trophée pour différentes catégories. Les Adé Gagnon, André Guitier, Hector Ledoux, Gisèle La Madeleine, Ginette et Raymond Lavoie, Monique Gadoue, Richard Langelier, Diane Robert ont des chances d'être en nomination selon le courrier reçu à date; les lecteurs

vaille toujours au Ranch Rustic à St-Hubert; sa bonne humeur et son entrain avec ses bons musiciens attirent beaucoup d'amateurs et son fan-club lui reste fidèle partout où il va travaillé.



MERCI À CKVL ET AUX ANIMATEURS

Selon les derniers sondages, CKVL est numéro 1 à Montréal aux heures des émissions western; ce succès est un succès d'équipe grâce à des animateurs tel que Blaise Gouin, Anik Beluc, Jean Desmond, René Ouellette, André Breton, Hector Ledoux et Richard Bastien. Tous sont des animateurs professionnels et je m'en voudrais de souligner la direction qui accepte ces émissions en ondes.

Royer, Paul Brunelle le 10 juin et André Hébert. Il me fait plaisir de leur souhaiter bonne fête.

LA FAMILLE GAUDETTE UN ORCHESTRE FORMIDABLE

La famille Gaudette est composée de Roland Gaudette et ses enfants en plus du violoniste Paul Ménard, Vic Adams au piano et d'un des plus grands musiciens au Canada Dougal Trineer.



JIMMY LE CHASSEUR DE PRIMES

Jimmy Tardif, un talentueux musicien, chanteur et compositeur a connu beaucoup de succès avec sa chanson "Jimmy le chasseur de primes". Cette chanson renait sur un long-jeu pour l'étiquette Souvenir. Voilà une bonne nouvelle pour les admirateurs de cette vedette.



ROGER MIRON A VIEILLI D'UN AN LE 28 MAI

Le populaire Roger Miron a vieilli d'un an le 28 mai, plusieurs chanteurs vieillissent d'un an au mois de juin dont Céline

LA STATION CBEF WINDSOR ONTARIO FÊTE LA ST-JEAN LE 22 JUIN

M. Pierre Côté, directeur de la station CBEF Radio-Canada, à Windsor, Ontario, m'a téléphoné pour lui référer certains artistes western québécois pour cette fête qui sera célébrée dimanche le 22 juin. M. Côté m'a avoué que dans cette ville francophone de l'Ontario nos cousins sont des fervents de la musique western.

LES FRÈRES BESSETTE BONS CHANTEURS ET MUSICIENS

Cet ensemble des frères Bessette de Drummondville, connaît une très grande popularité à travers la province mais les Montréalais aimeraient les voir se produire sur nos scènes locales plus souvent. Leurs disques qu'ils ont faits pour la maison Bonanza sont en très grande demande.

MICHEL DENIS PRÉSENTE UN NOUVEAU POSTER

Michel Denis, qui connaît de plus en plus de popularité dans le domaine de la chanson western grâce à la chanson *Patit Michel*, est très fier d'un nouveau poster qu'il a réalisé d'une manière originale avec une foule de musique.

DU WESTERN AU BAR OLYMPIA À VIMONT

Les cavaliers de l'est travaillent présentement au bar Olympia à Vimont du jeudi au dimanche. Ceux qui se demandent depuis un certain temps si ce groupe est encore actif, n'ont qu'à s'y rendre et ils rencontreront le joyeux Eddy Ménard toujours en grande forme.



GINETTE ET RAYMOND FORMIDABLE EN SPECTACLE

Vendredi le 16 mai j'ai eu le plaisir de voir Ginette et Raymond Lavoie en spectacle et leurs deux apparitions sur scène m'ont beau-

coup épaté. Ce duo formé d'un frère et d'une soeur fut bien apprécié à la salle Nashville 121 à St-Bazile Le Grand.

AMATEUR DE MUSIQUE WESTERN BERTRAND MUSIQUE

Possède le plus grand choix, en magasin de disques-cassettes western Français au Québec.

Aussi choix de disques country américains, populaires, disco.

Toujours de nombreux spéciaux en magasin
COMMANDES POSTALES EXPÉDIÉES PARTOUT AU CANADA

Coupon réponse écrivez à

BERTRAND MUSIQUE 3465 Ontario est
Montréal H1W 1R4

Je désire recevoir votre liste de nouveautés et je désire aussi être informé des nouveautés à venir sur le marché.

NOM

ADRESSE

VILLE

CODE POSTAL

(Information à tous les 2 mois) T.R.M. 7-5-80

VOICI le SUPER ENSEMBLE

DE MON RÊVE

ENTREPOSAGE
GRATUIT
MISE DE CÔTÉ ACCEPTÉE
24 MOIS
SANS INTÉRÊTS

C.M.A.,
LE SEUL À POUVOIR
GARANTIR 10%
MOINS CHER QUE
TOUT AUTRE COMPÉTI-
TEUR... VÉRIFIEZ
VOUS-MÊME!

AUX CLIENTS DE
L'EXTÉRIEUR, NOUS
PAYONS VOS FRAIS DE
TRANSPORT POUR VE-
NIR AU MAGASIN.

JOLI ALBUM
DE MARIAGE
AVEC L'ACHAT DE
CET ENSEMBLE

MON
Mariage

**MOBILIER DE SALON
«CRÉATION PLUS»**

NOUVEAU STYLE, COMPRENANT: RADIO
AM-FM STÉRÉO CASSETTE ET ENREGIS-
TREUSE. 3 LAMPES, TABLE DE BOUT, BAR
À BOISSON ET COMPARTIMENT À CAS-
SETTE. LE TOUT FINI DANS UN LUXUEUX
VELOURS, COULEURS AU CHOIX

MOBILIER DE CHAMBRE

VELOURS ET MELAMINE BLANC COMPRE-
NANT: TABLES DE NUIT, MIROIR CON-
TOURS EN VELOURS

CUISINE

5 mcs comprenant un dessus de table en
verre fumé épais, très résistant, base chro-
mée, 4 chaises dont les sièges et dossiers
sont finis en velours.

**MARCHANDISE
GARANTIE OU
ARGENT REMIS**

L'ENSEMBLE
\$2495
3 PIÈCES



2275, rue HOLT coin Fullum, **270-7161**
Montreal

