

Livre

Entretien avec le créateur de Calibre

Kovid Goyal, créateur de Calibre, un des programmes en *open source* les plus utilisés dans le monde du livre numérique, évoque différents aspects de cette industrie.

[Amazon réserve une surprise aux auteurs autoédités](#)

[Livre numérique et console de jeu en symbiose](#)

[Plateforme du livre francophone traduit : IF VERSO](#)

Cinéma/Télévision

Motivation des auditoires face au multiplateforme

Avec tout le contenu disponible et les diverses possibilités technologiques de le consommer, qu'est-ce qui motive les gens à regarder ceci plutôt que cela?

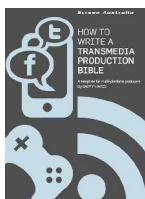
[Le marché fragmenté des applications et la télé connectée](#)

[Développement d'applications : Qualité ou commodité](#)

[Twitter a besoin de la télé et vice-versa.](#)

Transmédia

Concevoir une production transmédia : un guide



Produit par Screen Australia, ce guide présente les meilleures pratiques pour la création d'une propriété sur de multiples plateformes. À lire également sur le même sujet, ce [dossier](#) produit par InaGlobal.

Économie

Les applications : un marché difficile



Apple a déclaré récemment avoir versé plus de 5 milliards de dollars aux développeurs d'applications. Derrière ce montant se cache une dure réalité : la grande majorité des applications développées génèrent moins de 1000 téléchargements dans leur 1re année.

Comportement et usages

Portrait des utilisateurs de tablettes numériques



La Online Publishers Association (OPA) a publié en juin « A Portrait of Today's Tablet User – Wave II, » une étude dévoilant une gamme de tendances sur les attitudes et les comportements des utilisateurs de tablettes numériques aux États-Unis.

Technologie

Leap Motion : traducteur de mouvements



La compagnie californienne Leap Motion propose un nouveau système de reconnaissance du mouvement qui permet à l'utilisateur de transformer l'écran de son ordinateur en écran tactile.

Musique/Spectacles

La déferlante du streaming

L'univers du streaming se dévoile peu à peu notamment grâce à une initiative d'EMI Insight. Le rapport est disponible [ici](#). Vous pouvez également accéder aux données de l'étude et faire vos propres analyses.

[Licence collective : où en est-on en Angleterre ?](#)

[Le pari de Believe](#)

[Modèles d'affaires derrière la violation des droits en ligne](#)

Médias numériques

Financement : le chaînon manquant

Selon une étude réalisée pour le compte de l'Alliance interactive canadienne, le financement privé doit être davantage présent dans le développement du secteur des médias interactifs.

[Données sur l'industrie du jeu vidéo aux États-Unis](#)

[Tendances en distribution et consommation de jeux vidéo](#)

[Adaptation de films en jeu vidéo : analyse](#)

VigiSodec fait relâche pour la saison estivale. De retour à la rentrée.

Note : Le choix des nouvelles ou des références ne peut être interprété comme étant le reflet de la position de la SODEC. Tous les liens proposés dans ce bulletin étaient actifs au moment de sa publication. Cliquez sur les images pour connaître leur source.