

Réforme du financement des partis

À Gérin de prendre le leadership

□ La notion d'establishment de son député: "de la fiction!"

par Lise OUELLETTE

SHERBROOKE — Le chef du Parti conservateur et premier ministre du Canada Brian Mulroney a refusé hier de prendre le leadership de la réforme du financement de son parti et de l'assainissement des moeurs électorales comme le réclama à grands cris le député François Gérin.

Bien au contraire, M. Mulroney a soutenu qu'il revenait au député de Mégantic-Compton-Stanstead d'assumer ce leadership et de vendre l'idée de la réforme à ses collègues conservateurs.

Le chef du parti ne croit pas quant à lui que le dossier soit dans une impasse et soulève autant de résistance que le dit M. Gérin de la part de ce que le député appelle l'establishment conservateur.

"Cette notion d'establishment, c'est de la fiction!" s'est-il d'ailleurs exclamé en soulignant que lui-même approuve l'idée de réforme, qu'il en félicite M. Gérin et que, comme on peut s'y attendre, il y a bien sûr des individus à l'intérieur du parti qui ne sont pas d'accord sans que pour autant ce soit dramatique.

M. Mulroney a insisté à plusieurs reprises sur le fait que l'initiative du député Gérin est basée sur une formule mise de l'avant par le Parti québécois, au milieu des années '70.

Et il a en quelque sorte rappelé son député à l'ordre en l'incitant à suivre le processus normal dans un tel dossier, processus qui implique de faire rapport au caucus des députés du Québec, ensuite de présenter des recommandations au caucus national, lequel interpellera le gouvernement.

"C'est comme ça que ça fonctionne dans un parti démocratique et je l'encourage à suivre cette voie. C'est lorsque les députés travaillent en famille que de grands dossiers peuvent aboutir", a dit M. Mulroney.

En train de payer la note

Même s'il juge le dossier important mais pas au point de le prendre en main, le chef du Parti conservateur admet qu'il existe "probablement" un lien entre les structures de son parti qui semblent favoriser les scandales et conflits d'intérêts et la faible cote du gouvernement au sein de l'électorat canadien.

"Je reconnais volontiers que nous sommes en train de payer la note. Les conflits d'intérêts ou ce qui s'y apparente ont entraîné des retombées malheureuses pour le gouvernement. Et si vous me demandez si nous sommes en mesure de faire mieux au niveau des réalités qui affectent la moralité publique, je vous répondrai que oui. Depuis 1984, dans le domaine du patronage, notre réponse a manqué de précision, nous n'avons pas fait assez pour rencontrer les désirs légitimes de la population", a reconnu M. Mulroney en affirmant avoir maintenant repris le contrôle de ce problème au sein du parti.

M. Mulroney refuse par ailleurs

de considérer comme facteur le fait qu'il n'ait pas affirmé suffisamment son leadership, au début de son mandat et maintenant encore. "C'est négatif", devait-il rétorquer à une question à ce sujet.

Le premier ministre canadien estime par contre que la faiblesse numérique de l'Opposition, le rôle compensateur que la presse joue dans un tel contexte, contribuent aussi à ternir l'image de son gouvernement. "Chaque erreur est traitée avec plus d'attention et les réussites sont mises de côté ou minimisées".

Aux politiciens de s'adapter

Et puis, M. Mulroney considère que les moeurs politiques sont en véritable révolution depuis quelques années. "La population est plus sévère, plus exigeante vis-à-vis des hommes publics et des gouvernements. Elle veut de la transparence et rejette toute forme de favoritisme, elle veut s'assurer de l'indépendance des juges, d'une présence féminine accrue mais sans dimension partisane".

Pour M. Mulroney, cette nouvelle moralité développée récemment au sein de l'électorat rend celui-ci plus sensible au moindre "geste maladroit qui ne respecte pas ses plus hautes exigences".

"Parfois, nous ne nous aidons pas quand des hommes politiques font de ces accroc. Oui, les résultats et la réalité au sein du gouvernement me déçoivent à ce chapitre mais j'accepte volontiers le défi. Car c'est aux hommes publics que de rencontrer les nouvelles exigences de la population qui nous dit avec beaucoup de précision le comportement qu'elle attend de nous. L'électorat nous dit clairement aussi "si vous n'y répondez pas, ce sera dehors", a lancé M. Mulroney avec une fermeté inusitée dans son cas.

Le premier ministre considère en outre que la loi d'accès à l'information rend plus visibles les erreurs humaines et de parcours de son gouvernement. Une loi avec laquelle les gouvernements précédents n'ont pas eu à composer, s'empresse-t-il de dire.

"Mais maintenant, a-t-il conclu, nous maîtrisons le système, nous nous améliorons de façon constante. Je demeure confiant qu'avec les efforts supplémentaires de discipline humaine que nous faisons et avec les succès que notre gouvernement affiche dans les grands dossiers comme l'Accord du lac Meech, le développement économique régional et national, nos politiques sociales, nous serons bien jugés par la population".

Entrevue du premier ministre Mulroney à La Tribune



NDLR — Le premier ministre du Canada, Brian Mulroney, était à Sherbrooke, hier. De passage à LA TRIBUNE, il a rencontré en entrevue le rédacteur en chef, Jean Vigneault, le chef éditorialiste adjoint,

Roch Bilodeau, et les journalistes Stéphane Lavallée et Lise Ouellette. M. Mulroney était accompagné du député de Sherbrooke et ministre d'Etat à la Jeunesse, Jean Charest.

Rupture des négociations sur le libre-échange

Les Etats-Unis seront les seuls responsables s'il y a échec

par Stéphane LAVALLÉE

SHERBROOKE — Plus que jamais sur la défensive, visiblement déçu de la rupture des négociations canado-américaines, le premier ministre Brian Mulroney soutient que les Américains seront les seuls responsables d'un échec éventuel du projet de libre-échange entre le Canada et les États-Unis.

"S'il n'y a pas de réussite, c'est la faute et la responsabilité du Congrès américain qui aura refusé d'accepter un rôle de leadership international. (...) C'est pas notre faute", s'exclame Mulroney, s'inspirant largement des propos d'un editorialiste de la revue The Economist de Londres, comme il l'a d'ailleurs fait plus tôt cette semaine.

Ce faisant, le premier ministre canadien met en doute la volonté politique des Américains de conclure un traité commercial avec le Canada. Du même souffle, il semble vouloir provoquer le président Ronald Reagan, sans jamais le nommer toutefois.

Avec la suspension des pourparlers entre les deux pays, mercredi, il soutient que la balle est résolument dans le camp des Américains. Le Canada a ouvert son jeu, les représentants des États-Unis connaissent exactement jusqu'où le pays voisin peut aller, ce que Brian Mulroney appelle le "bottom line", la limite qui ne peut être dépassée.

"Les Américains connaissent la réalité de cela. Est-ce que l'administration américaine est en mesure d'en apprécier la valeur? Je l'espère."

Pas particulièrement optimiste, le premier ministre canadien ne lance quand même pas la serviette. "C'est pas fini, insiste-t-il. La négociation est terminée, mais l'initiative est toujours là. C'est dans l'intérêt national et international du Canada."

Brouillard

En fait, Brian Mulroney nage en plein brouillard face à l'issue du projet de libre-échange. Il dit ignorer quelle sera maintenant l'attitude du gouvernement américain.

"On verra le 4 ou le 5 octobre (date limite imposée par les lois américaines) si les États-Unis ont décidé que leurs intérêts permettaient de conclure un accord", lance le premier ministre, rappelant que les Américains devraient assumer un rôle de leadership en matière de commerce international à l'approche des négociations multilatérales avec les 91 pays membres du GATT (l'Accord général sur les tarifs douaniers et le commerce).

Mulroney évalue que le princi-

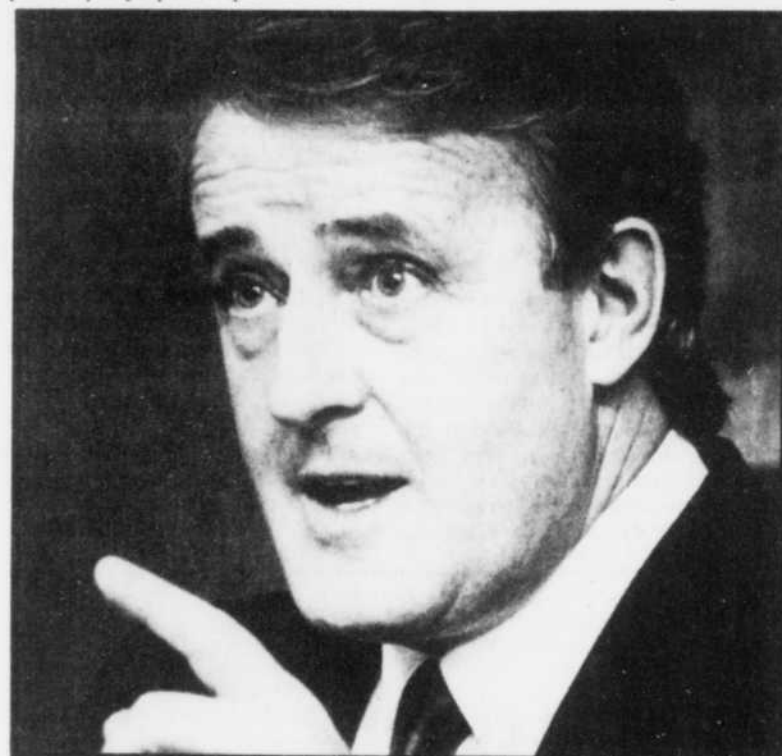
pal intérêt des États-Unis de poursuivre les négociations avec les Canadiens se situe à ce niveau. "Bien sûr, ajoutera-t-il, nous ne sommes pas une superpuissance, nous avons un dixième de la population des États-Unis. Mais est-ce que cela veut dire qu'on reste chez nous pour se cacher, comme messieurs Turner et Broadbent le souhaiteraient? On a pris un risque avec les États-Unis parce que je pense que nous som-

l'accent sur des programmes existants et qui visent le reclassement des travailleurs.

Toujours en cas d'accord toujours, Brian Mulroney ne se sentirait absolument pas tenu de consulter l'électorat sur cette question spécifique. Même si le projet de libre-échange ne constituait pas un enjeu de la campagne électorale de 1984, qui a porté les Conservateurs au pouvoir, le premier ministre juge que le mandat global du gouvernement permet d'aller de l'avant, sans référendum ou élection référendaire.

L'intérêt national

"J'ai un mandat d'agir dans l'intérêt national. Si j'ai devant



(Photo La Tribune par Stéphane Lemire)

"S'il n'y a pas de réussite (accord de libre-échange), c'est la faute et la responsabilité du Congrès américain qui aura refusé d'accepter un rôle de leadership international."

mes en mesure de rivaliser avec les Américains dans leur propre marché.

"Je pense qu'à Sherbrooke, dira encore le premier ministre, il y a amplement de petites et moyennes entreprises qui peuvent vendre aux États-Unis et créer des emplois en Estrie."

Textile

Dans le secteur du textile et du vêtement, une industrie qui demeure fort importante dans la région, les pertes d'emplois seraient toutefois inévitables. Le chef du gouvernement canadien ne le nie pas, mais il affirme que des mécanismes de transition ont été prévus afin de faciliter l'application d'un éventuel accord. Essentiellement, il s'agirait de mettre

moi une proposition qui satisfait les besoins du Canada, nous allons la soumettre bien sûr pour un débat aux Communes. Mais c'est ma responsabilité en tant que premier ministre de décider. Mon gouvernement va l'endosser."

Mais, s'il devait y avoir désaccord définitif, le premier ministre refuse de croire à un échec personnel. "Ceux qui risquent rien ne réussissent rien. S'il n'y a pas d'entente, ce sera simplement perçu comme une tentative infructueuse." Plus tard, faisant le constat de l'impasse, il ajoute: "Il a fallu que quelqu'un tente l'expérience, j'ai engagé la responsabilité de mon gouvernement en faveur d'un traité. Je crois véritablement que cela serait en faveur de la jeunesse, des générations futures."

Accord essentiel

Incidentement, comme il le signalait en 1984, Brian Mulroney pense toujours fermement que la libéralisation des échanges commerciaux avec les États-Unis est essentielle à l'avenir économique du Canada. Il accuse ses détracteurs de berner la population en croyant au maintien de la situation actuelle.

"Ceux qui parlent de statu quo se trompent royalement." A ses yeux, le flot de mesures protectionnistes qu'étudient déjà les élus américains devraient inquiéter les Canadiens au plus haut point.

L'incertitude de la population canadienne face à son projet et l'opposition de certains groupes ne le tracassent pas tellement. Brian Mulroney pense que l'histoire lui donnera raison.

A ce sujet, il rappelle les négociations du pacte de l'auto tenue il y a 22 ans entre le Canada et les États-Unis. "Les mêmes qui s'y opposaient farouchement, qui prévoyaient la fin du monde, demandent maintenant de ne pas y toucher."

Les droits des autochtones liés à l'Accord du lac Meech

SHERBROOKE (LO) — "Ceux qui ont à cœur la défense des droits autochtones ont tout intérêt à supporter la démarche constitutionnelle et à accélérer l'acceptation de l'Accord du lac Meech", a soutenu hier M. Mulroney.

"En plus de donner justice au Québec, ces gens contribueront à accroître l'espoir que se règle un problème qui trouble profondément la confiance envers le Canada", devait ajouter le premier ministre.

Car M. Mulroney dit trouver "invraisemblable que le Canada donne raison aux droits autochtones sans la présence du Québec".

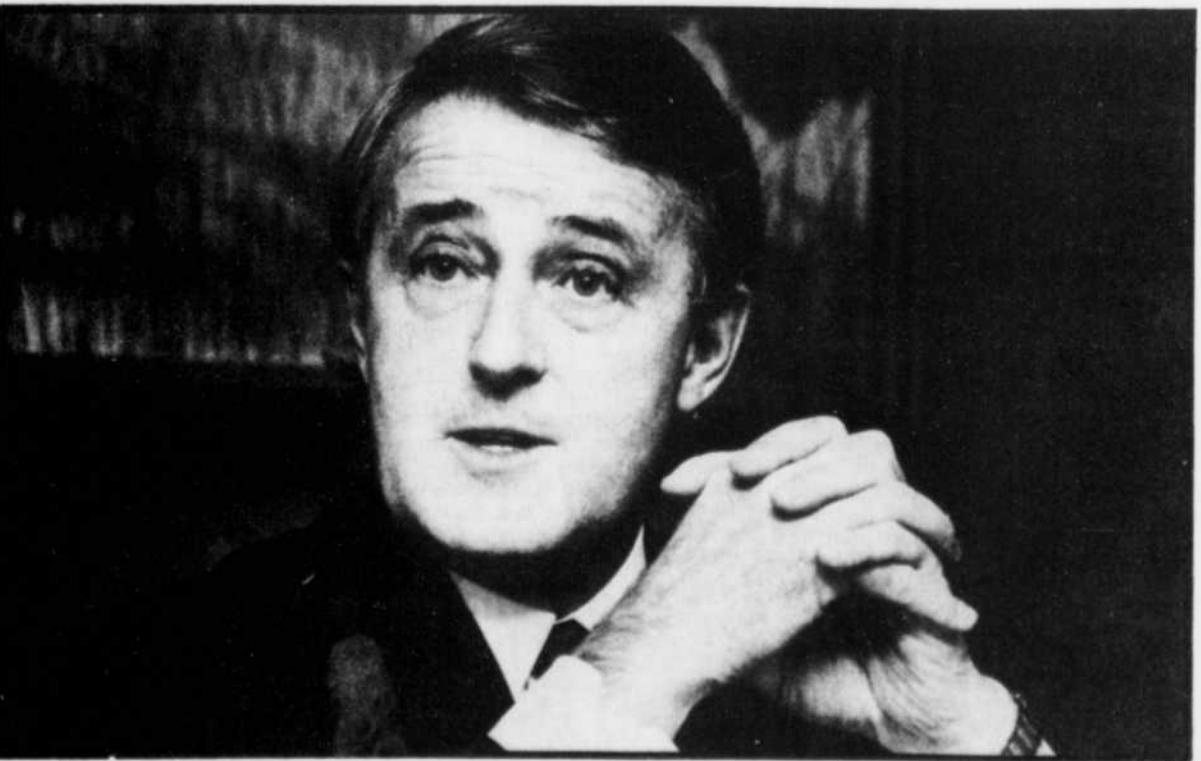
Quels sont les gestes à poser pour concrétiser les souhaits exprimés par le Pape, lors de sa visite la semaine dernière, souhaits avec lesquels M. Mulroney se dit en plein accord?

"Je persiste à croire qu'il faut maintenant créer un climat propice à la réalisation de cette grande initiative historique que sera la reconnaissance des droits de nos autochtones, tout comme nous l'avons fait en vue de l'accord constitutionnel. Il faut un programme d'actions soutenues pour purifier le climat".

création de 1.300 emplois et provoquer des investissements de 600 à 700 millions \$".

"M. Turner avait à choisir entre le Québec et les sénateurs libéraux. Il a choisi le Québec et délaissé le Québec. Par ailleurs, il dit supporter l'Accord du lac Meech. Pourtant, il avance huit amendements qui anéantiraient à toute fin pratique les principaux effets de l'accord. C'est d'une hypocrisie monumentale".

"Quant au gouvernement, nous avons reçu des menaces du Sénat. La question du sort de cette institution dont les membres ne sont pas élus devient donc évidente et urgente", de dire M. Mulroney.



(Photo La Tribune par Stéphane Lemire)

"La population est plus sévère, plus exigeante vis-à-vis des hommes publics..."

Chef ou négociateur?

Rompu aux méthodes de la négociation et de la conciliation, le premier ministre Brian Mulroney n'est pas homme à frapper sur les tables, à menacer, à excommunier les délinquants et les mécréants, à hausser le ton. Il a appris l'art de la patience et semble croire que le temps est son principal allié.

Mais en politique cette attitude joue parfois des tours. D'abord parce que le rythme du temps est entre autres imposé par les échéances électorales. Et celle qui attend le gouvernement conservateur vient vite. Dans moins de deux ans.

Difficile alors pour un premier ministre qui aspire à conserver le pouvoir, de se fier uniquement à ses talents de négociateur. Même si cela semble dans le cas de M. Mulroney contre nature, il devra se résigner à bousculer, à parler fort, à s'imposer comme le seul chef.

Certes M. Mulroney est loin d'éprouver les problèmes de John Turner au niveau de son leadership. Pourtant malgré une performance économique satisfaisante, la meilleure des pays industrialisés selon l'OCDE, malgré l'entente constitutionnelle du lac Meech, il arrive derrière M. Broadbent dans les sondages et son parti est bon dernier derrière le NPD et les libéraux qui n'ont rien cassé depuis trois ans pour

justifier leur haute position dans les intentions de vote. En entrevue avec La Tribune hier, il admettait être déçu de ces résultats et disait espérer que les Canadiens finissent par comprendre que son gouvernement gère bien les affaires du pays.

Or les gaffes de certains ministres semblent éclipser les coups d'éclat du gouvernement. Pourquoi? Parce que M. Mulroney ne prend pas assez le crédit des actions positives et ne dénonce pas avec assez de vigueur les incartades de membres de son entourage politique. Manque d'entraînement au pouvoir et à de nouvelles conditions d'exercice du pouvoir dictées par exemple par la loi d'accès à l'information? Peut-être. Mais aussi carence de fermeté chez M. Mulroney qui ne paraît pas s'apercevoir que son souci et son idéal de démocratie n'est pas universellement partagé.

Le gouvernement conservateur n'est pas encore battu, tant s'en faut. Mais il ne remontera pas la côte par une conversion instantanée des mentalités, mais plutôt parce que M. Mulroney prendra le gouvernail et imposera la route.

Son parti a accumulé plus de bons points que de fausses notes. A lui de le démontrer en devenant davantage un leader qu'un négociateur.

Jean Vigneault

BAVASSERIES

L'homme de la semaine

Notre jury avait souhaité honorer dans un grand élan de fraternité universelle le fondateur de la nation autochtone du monde entier. Mais nous avons trouvé tellement de clans divisés dans cette nation qu'il nous a été impossible de trouver le grand chef qui supplantait en prestige, dignité et pouvoir, tous les subalternes de la nation. Pour ne rien vous cacher, nous avons même été dans l'impossibilité de dénicher la nation autochtone originale, puisque chaque pays, dans une sorte d'instinct chauviniste et égoïste, prétend avoir sa nation autochtone.

Nous avons tenté de découvrir un leader autochtone qui à la manière des Juifs regroupe-

raient les siens dans un seul pays, mais tous semblaient vouloir rester sur leur réserve. C'est donc en Irak que nous avons élu notre glorieuse personnalité, le premier ministre lui-même. Cet homme qui est musulman de religion et arabe de nature deviendra le nouveau Pierre Coubertin de l'histoire, l'inventeur d'un ParticiAction révolutionnaire.

Alors que son pays éprouve des problèmes de réserves énergétiques pendant sa guerre sainte avec l'Iran, il a élaboré une stratégie qui fera sinon fondre l'ennemi, du moins fondre les surplus de graisse de son peuple. Désormais, tous les haut-fonctionnaires et haut-gradés de l'Irak devront maigrir dans un

effort collectif national. Des tables de poids et mesures ont été confectionnées et dans quelques mois tous les officiers supérieurs et grands responsables politiques devront s'y conformer.

Finis les grosses panes en Irak, place à l'austérité.

Si les pays démocratiques adoptaient ce régime, on en aurait fini des grosses légumes qui s'engraissent au détriment de l'Etat. Nous venons d'assister à l'éclosion d'une mode qui révolutionnera la politique.

Maintenant les gros n'impresionneront plus, on les fera fondre ou on les éliminera.

Gaspard Blanchard

BILLET

Justice au coeur

Si ce n'est pas sans regret ou sans inconvenient qu'on se voit prendre de l'âge, il faut reconnaître toutefois que le vieillissement procure des avantages qu'ignorent ceux qui "ont commencé leurs ans" depuis peu de temps.

Parmi les avantages incontestables du troisième âge, il y a certes ce nouveau regard que l'on peut porter sur les événements et les hommes, grâce au recul du temps: on découvre ainsi des choses jusque là inconnues. Pour ma part, sans être encore en mesure de m'inscrire dans le club de Mathusalem, je décèle deux mouvements particuliers dans l'Eglise et dans la société qui ont pris place au cours des ans.

Les années 30 ont vu les mouvements de jeunesse naître et prendre de l'ampleur: pensons à titre d'exemple aux milliers de jeunes qu'ont enrôlés et engagés la J.O.C., la J.E.C. et autres.

Aujourd'hui, ces mouvements ont une importance fort réduite.

D'autre part, les années 50 voyaient naître des grands mouvements d'intervention en faveur des déshérités ou même d'affamés. C'est l'époque de la naissance d'organismes comme la FAO, l'Organisation des Nations-Unies pour l'alimentation et l'agriculture, Caritas internationale. C'est dans la même foulée que Caritas Canada et Caritas Sherbrooke voyaient le jour.

Dans la même période, précisément en 1957, à l'initiative du Père Joseph Wrésinski, la France voyait apparaître un organisme du nom étrange comme les Français savent les imaginer, le mouvement "Aide à toute détresse Quart monde".

Ce mouvement jouit aujourd'hui d'une reconnaissance formelle auprès de plus d'une instance internationale et est remarquable à mon sens tant par

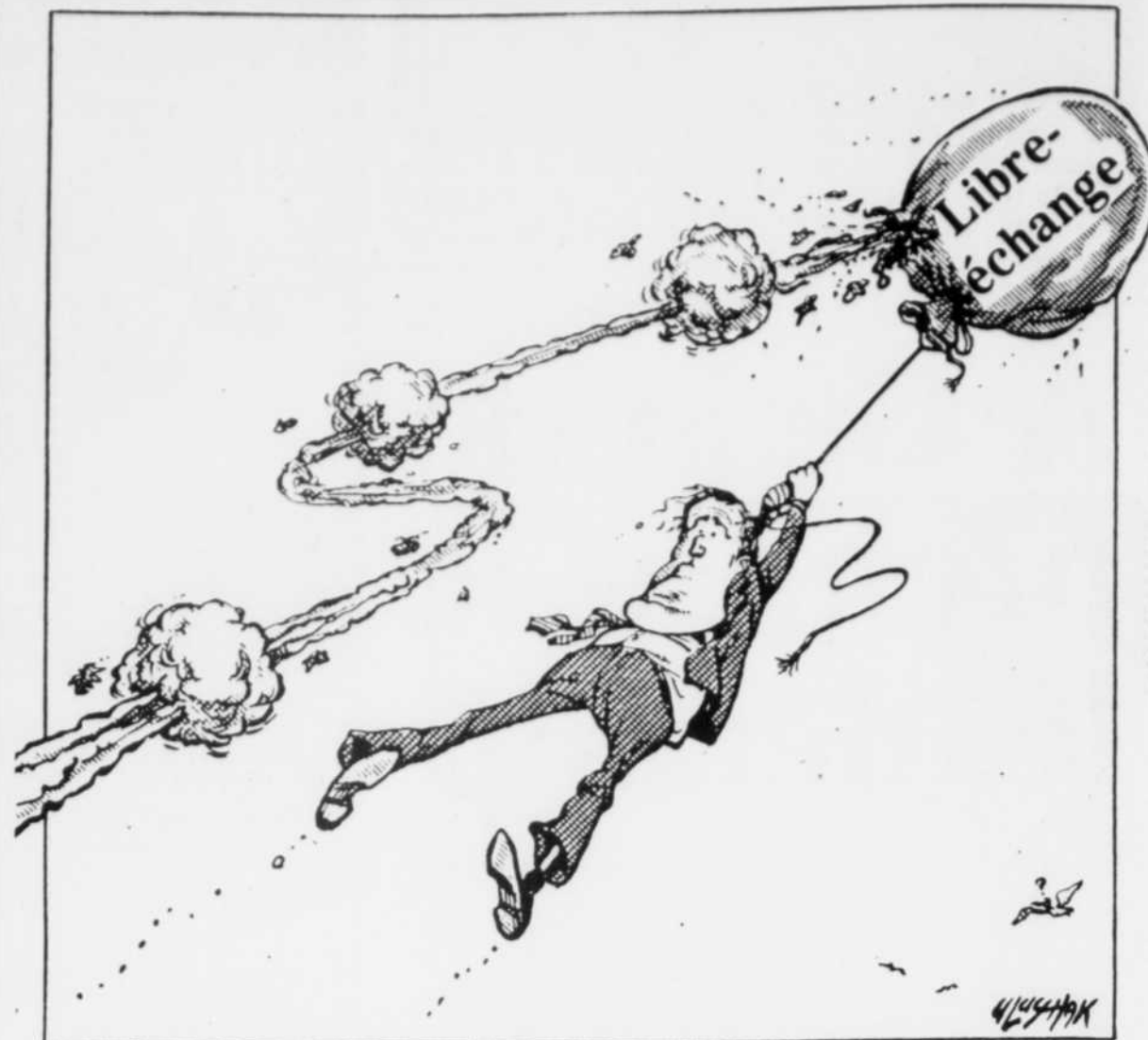
sa philosophie que par ses initiatives qui marquent un tournant dans l'histoire de la pauvreté.

Croyant profondément à la dignité de l'homme, le mouvement veut regrouper tous ceux-là, déshérités, et mieux nantis, dans un vaste effort pour faire reconnaître que les plus pauvres ont droit, comme tout homme, à la sécurité d'existence, à l'insertion sociale, à la formation individuelle et collective, à la participation aux biens économiques et culturels.

Si on considère la misère comme une violation des droits de l'homme, on comprendra le sens profond du slogan du 30ième anniversaire de ce mouvement: "Justice au coeur".

Ne voilà-t-il pas condensé en trois mots l'objet d'une action sociale qu'inspire la charité fraternelle? Adieu dames patronesses!

Abbé Desève Cormier



OPINION DES LECTEURS

Parc Chalifoux:

Tolérer l'intolérance?

La justice s'est prononcée: le développement industriel et la capitalisation primant sur les droits humains et écologiques.

L'honorable Louis-Philippe Galipeau ne peut casser la résolution du conseil de ville à l'effet de saccager le parc Chalifoux pour complaire aux exigences des futures industries du parc industriel de l'Est. En page 18 de son jugement, le juge nous confirme ce que déjà nous pressentions; nous avons laissé un précédent conseil se voter l'article 120 qui lui permet d'ignorer la neuvième partie du règlement de zonage, lorsqu'il le juge bon (lire lorsqu'une opposition des citoyens est à prévoir).

Le présent conseil a choisi de se prévaloir de cet article pour balayer toute opposition.

Aujourd'hui Monsieur Pelletier est fier de déclarer que la justice lui confirme son droit d'agir à sa guise. Allons-nous longtemps encore tolérer l'intolérance?

Roger Vézina

Fausse note...

Vendredi matin, j'ai entendu Monsieur Pelletier dire sur les ondes: "Je ne veux pas chanter victoire..." Je ne savais pas que notre maire se spécialisait dans la chanson municipale; j'espère simplement qu'il ne rencontre pas trop de difficultés dans la trame musicale du règlement de zonage et qu'il ne lui arrive pas de se prendre les pieds dans une croche écologique.

Je souhaite ardemment que le juge d'orchestre lui fasse connaître la portée de l'opus "120" et lui ordonne de reconsidérer les "ut" et règlements à respecter pour ne pas fausser la résolution rythmique du quatuor à trois notes dans la partition numéro 9 de l'usage des zones.

Monique Manseau

Offre d'emploi

Offre d'emplois: Nous aurions besoin d'un nouveau maire et de plusieurs conseillers municipaux. La majorité de nos élus ne nous représentent plus, spécialement dans le quartier Est.

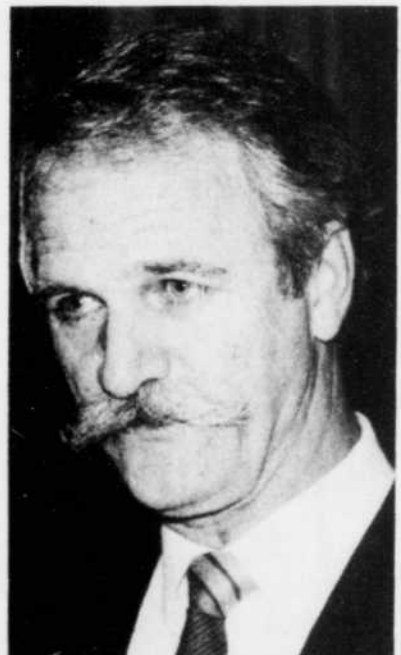
La balle vient de tomber de l'autre côté de la clôture c'est-à-dire sur le plan municipal plutôt que local en ce qui concerne nos parcs et nos îlots de verdure.

Nous demandons donc à tous les candidats défaits lors des élections antérieures de nous représenter dans chacun de vos quartiers en ce qui regarde les espaces verts. On a besoin de vous comme vous avez besoin de nous prochainement.

Cette invitation vaut pour toutes les associations, tous les groupes sportifs ou autres et tous les citoyens qui ont à coeur la préservation de nos espaces verts qui appartiennent à nos familles sherbrookiennes: jeunes, adultes et aînés de notre ville. Plus qu'une ville parce qu'elle a Plus que des pouvoirs et Plus que des droits.

Soyons solidaires!

D'un citoyen employeur du Conseil de Ville, Bertrand Nadeau



Le maire de Sherbrooke M. Jean Paul Pelletier

Développement à outrance

En 1960, la ville s'est donnée un pouvoir dépassant la lettre et l'esprit du règlement de zonage; en effet l'article 120 permet au Conseil d'ignorer la section 9 relative aux espaces verts et construire où elle veut, quand elle veut et ce qu'elle veut.

Un tel article ne devrait pas exister surtout entre les mains de conseillers dévoués au développement à outrance et inconscients des besoins des citoyens.

Marie-Berthe Lapointe

Respectons nos espaces verts

Lors du dernier budget municipal, le conseil de ville votait pour l'année 1987, un montant de 35,000\$ pour l'entretien et la réparation de divers terrains de soccer.

Après quelques analyses et expériences, les Services récréatifs et communautaires, les Travaux publics et le club de soccer les "Verts de Sherbrooke" ont décidé de faire des travaux importants pour cet automne. C'est donc au cours du mois de septembre et d'octobre que se feront les principaux travaux. On y fera des réparations majeures (drainage) au parc Jacques Cartier, alors qu'on posera de la tourbe aux endroits nécessaires pour la plupart des autres terrains de soccer.

Les organismes concernés demandent donc à la population et aux institutions scolaires d'éviter de se servir de ces terrains durant cette période afin de permettre un repos et une bonne aération au ga-

zon, et à la tourbe de bien prendre racine. Les terrains de soccer à éviter sont: Jacques Cartier, St-Alphonse, Marin, Bureau et Olympique.

Comme nous désirons que cet argent (des payeurs de taxes) soit utile et efficace, nous espérons que la population comprendra notre demande et que les jeunes sportifs collaboreront afin que Sherbrooke puisse être fière de non seulement ses nombreux, mais surtout de ses beaux terrains de soccer...

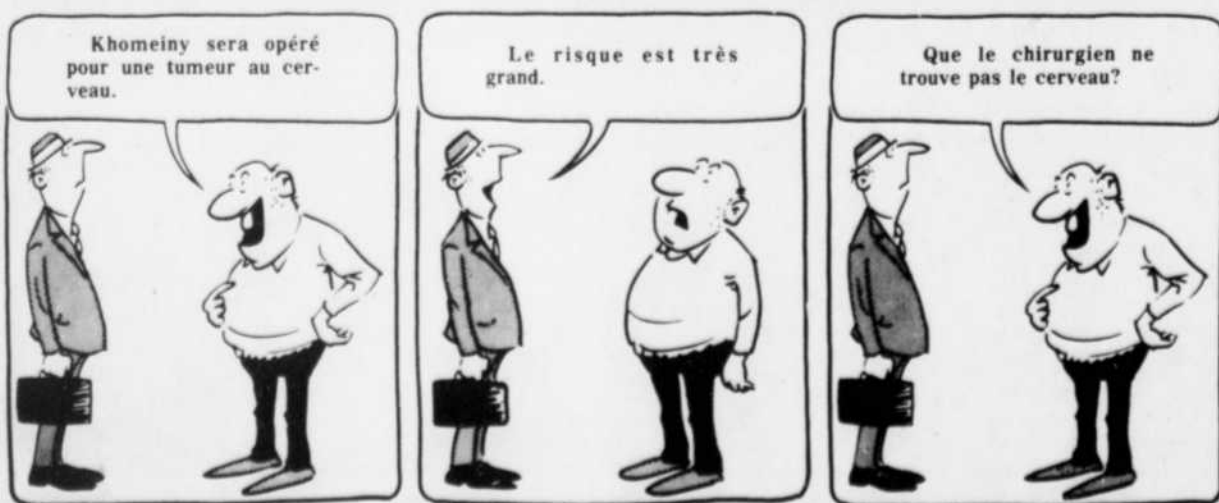
N.B.: Un gros "bravo" pour la campagne de publicité de Sherbrooke: "Qu'a-t-elle donc de plus cette ville?". En effet, on n'a pas hésité à montrer un entraîneur avec ses p'tits joueurs de soccer, ce qui reflète bien une réalité sherbrookoise...

Serge Gingras, Président Le Club de soccer les "Verts de Sherbrooke"

Si je continue la lecture de l'opinion émise dans l'article ici mentionné, je ne crois pas que le fait d'être ou ne pas être salué par le prêtre curé (je suppose qu'il s'agit ici du curé de la paroisse de M. Veilleux), soit un des critères qui permette à quiconque de se porter juge et de s'interroger sur la qualité de son ministère, de la consistance et de la portée de ses homélies, ni de la valeur du pardon qu'il donne ou qu'il réclame. Garder présent à l'esprit ces deux exhortations: "Ne juge pas si tu ne veux pas être jugé" et "Que celui qui n'a pas péché lance la première pierre", devrait nous aider à freiner nos élan, bien humains, qui sont de condamner et de juger.

En conclusion, mon humble avis, se mêler de ses affaires c'est d'être membre actif dans sa communauté en étant capable de prendre position et de travailler à bâtir au lieu de démolir, combattre l'injustice et défendre l'opprimé.

Solanges Leduc-Boutin



Jean-Paul II, les autochtones et la morale

Le pape tient deux discours, constate Guy Cormier, de La Presse, commentant à l'instar de plusieurs éditorialistes la récente visite du Souverain Pontife.

L'un de ses discours est très conservateur et très strict quand il s'agit d'avortement, de sexualité libre, du célibat des prêtres et du sacerdoce des femmes.

L'autre est très libéral, très ouvert, très généreux quand il s'adresse aux minorités qui sont opprimées ou qui se disent opprimées. Ce fut le cas dans les territoires du Nord-Ouest canadien où il est allé dire aux autochtones qu'il reconnaît la validité de leurs revendications.

Il expose ce qu'il croit être la doctrine de l'Eglise et établit clairement les balises du comportement moral.

C'est son droit et son devoir, note Vigneault, même si on peut estimer que sur des questions non liées au dogme, il met une insistance qui risque parfois de faire ombrage à des questions moralement et dogmatiquement plus importantes. Vigneault souligne que la visite aux États-Unis a fait ressortir les divergences qui se manifestent au sein de l'Eglise américaine. Celle-ci ne se dirige pas carrément vers un schisme mais elle a plutôt choisi de suivre son chef à distance.

Il est vrai qu'une entente constitutionnelle à cette fin a échoué le printemps dernier. Mais plus tôt que tard, selon Dumais, les premiers ministres canadiens devront s'y résoudre, eux qui se sont ralliés à la notion de société distincte pour le Québec.

The Gazette écrit que s'il est décevant de constater que toutes les tentatives pour faire droit aux réclamations des autochtones ont échoué, il ne faut quand même pas s'en étonner. Mais c'est le devoir de nos gouvernants de chercher à régler le problème.

En épousant la cause des autochtones, le pape, un homme respecté et écouté partout dans le monde, donne à celle-ci une nouvelle dimension. Il sera maintenant beaucoup plus difficile aux politiciens canadiens de faire la sourde oreille aux revendications des autochtones.

Dans Le Devoir, Jean-Claude Leclerc estime qu'en se plaçant de leur côté, le 'pouvoir spirituel' apporte aux autochtones, dans un moment décisif de leur histoire, ce supplément d'appui qu'à ce jour ils n'ont trouvé presque nulle part ailleurs au Canada.

Selon Leclerc, le problème n'est pas seulement d'ordre constitutionnel. Il pose aux autochtones un défi, un choix de société pour l'avenir.

Pour les uns, il s'agit de reprendre possession de vastes territoires, non plus pour en vivre à la manière ancestrale mais pour en arracher le plus de richesse possible. Pour d'autres, le droit à l'autodétermination consiste à redonner aux communautés le pouvoir de se gou-

verner, d'évoluer à leur propre rythme, sans la tutelle d'autrui.

Leclerc note aussi que les vieilles valeurs du partage, de la solidarité et de la communauté que Jean-Paul II a louées à Fort Simpson, ont cédé le pas depuis longtemps, même chez les chrétiens encore rattachés à l'Eglise, aux valeurs du succès individuel et de l'enrichissement.

Faut-il s'étonner que les États-Unis et le Canada, malgré les appels pressants des Eglises, ferment leurs portes aux réfugiés?

Jean-Paul II n'a pas craint la controverse devant des évêques qui

proposaient plus de 'démocratisation' dans l'Eglise, fait remarquer Pierre Tremblay dans Le Droit. Il leur a opposé le maintien de la voie hiérarchique.

Les catholiques nord-américains habitués à vivre quotidiennement dans des régimes démocratiques voient mal comment diviser leur vie en deux: citoyens libres, ils sont la source de l'autorité civile; librement croyants, toute autorité religieuse leur échappe.

Le Souverain Pontife, quant à lui, reste rigoureusement attaché à une doctrine qu'il a reçue et qu'il transmet. Il est la preuve ambulante que

le leadership authentique trouve sa source dans la constance.

Après ce voyage, souligne Claude Bruneau, dans Le Nouvelliste, on voit la contestation devenir de plus en plus courante à l'égard des enseignements du pape. A tel point que l'on peut se demander si la situation n'est pas inversée. Ce ne sont plus les catholiques qui contestent le pape mais c'est le pape qui conteste les catholiques.

Et il le fait avec un charisme qui rappelle les grands prophètes qui, au cours des temps, n'ont pas toujours été écoutés mais ont toujours été entendus.

Revue de presse

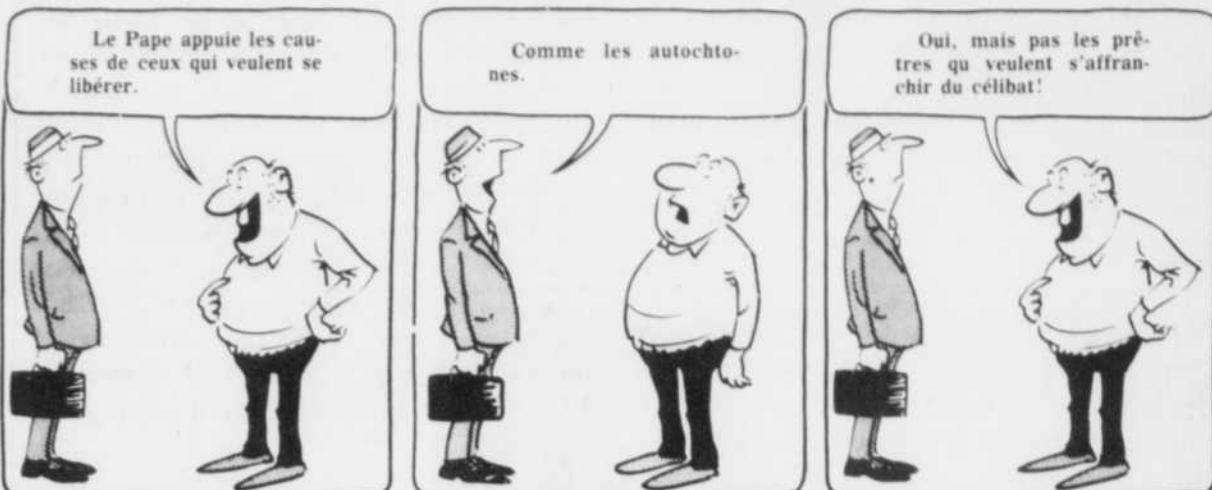
par Guy Rondeau (PC)

Cormier croit que les Canadiens ne pourront plus maintenir leur attitude puérile et hypocrite à l'égard du problème des autochtones, maintenant qu'une tribune prestigieuse comme celle du Saint-Siège a donné une voix à ceux qui n'en avaient pas.

Jean Vigneault, de La Tribune, juge que par son attitude de compassion, de bonté, de miséricorde et d'attention aux plus démunis, le pape ne réussit pas à faire taire les contestataires mais il enlève beaucoup de mordant à leurs récriminations.

A ce propos, s'interroge Vigneault, on peut se demander ce qu'il adviendrait du statut d'un pays qui dirait adhérer à l'OTAN sans payer sa cotisation, sans fournir armes et soldats et sans partager la même philosophie de défense.

C'est sans grand risque politique, parce que l'idée fait peu à peu son chemin chez les gouvernements blancs du Canada, écrit Jacques Dumais dans Le Soleil, que le pape a concédé aux autochtones le droit à l'autodétermination.



LETTRE OUVERTE

Des inquiétudes face au libre-échange

Me Jean Charest,
Ministre délégué
à la Jeunesse,

Nous sommes à quelques jours du moment où le gouvernement canadien, en accord avec les provinces, va paraphraser une entente de libre-échange avec les États-Unis. Jusqu'à date, la population du Québec n'a pas été mise au courant du contenu d'une telle entente et rien n'est prévu pour lui permettre de se prononcer sur l'opportunité d'une telle entente.

Vous n'êtes pas sans savoir qu'une entente de libre-échange risque de bouleverser les emplois, le développement économique, la vie culturelle, les programmes sociaux et le rôle politique de nos gouvernements. Les membres de nos organisations syndicales s'opposent au libre-échange parce que personne n'a encore été en mesure de répondre aux inquiétudes que soulève le projet.



Le ministre Jean Charest

Pour nous, le libre-échange, ça veut dire:

1- Dans le secteur manufacturier, la levée des tarifs, l'abolition des politiques d'achat public et l'élimination des mesures de contrôle des investissements étrangers conduiraient à une concurrence effrénée des entreprises américaines et, par là même, à la disparition de plusieurs entreprises installées dans toutes les régions du Canada et aussi en Estrie.

2- Les pertes d'emplois seraient concentrées dans les secteurs intensifs en main-d'œuvre tels que textiles, vêtements, chaussures, produits électriques, transformation alimentaire, etc., où nous retrouvons majoritairement une main-d'œuvre féminine. N'est-ce pas que ça ressemble aux industries de notre région?

3- La remise en cause des mécanismes de mise en marché des produits agricoles et de l'aide gouvernementale détruirait notre secteur agricole et agro-alimentaire, un apport économique important en Estrie.

4- L'octroi du droit d'établissement aux entreprises américaines de services, dans des domaines aussi variés que le transport, les communications, la finance et même dans les services publics comme la santé et l'éducation, remettrait en cause la réglementation canadienne et québécoise et, par la suite, de nombreux emplois.

5- Nos gouvernements devront renoncer à jouer un rôle moteur dans la croissance économique, en abandonnant leurs programmes de développement régional, de subventions à l'industrie et de tarifs préférentiels sur l'électricité.

6- La pression pour diminuer les coûts des programmes sociaux amènerait la remise en question des programmes de soutien de revenu (assurance-chômage, pen-

sion... etc.), d'assurance-santé et des programmes de protection des travailleuses et travailleurs (normes minimales, santé et sécurité).

7- L'envahissement des produits américains dans le domaine de la culture entraînerait rapidement l'affaiblissement de notre industrie culturelle et, par là, de notre identité propre.

8- La remise en cause des conditions de négociation collective conduirait à la baisse des conditions de travail et de la protection de l'emploi, face à la concurrence des législations américaines.

9- L'autonomie politique de nos gouvernements sur le contrôle des ressources et leur contribution au développement industriel et de l'emploi également menacée.

Me Charest, étant donné que votre gouvernement semble favorable à l'adoption de ce projet, nous vous demandons de prendre position publiquement sur le libre-échange et ses conséquences et, ce faisant, de répondre aux arguments et aux inquiétudes des membres de la coalition sur la question des emplois, du développement économique, de la vie culturelle, des programmes sociaux et du rôle politique de nos gouvernements.

Nous voulons vous souligner que nous ne croyons pas que la solution à ces problèmes se trouve dans la mise en place d'un mécanisme d'arbitrage commercial. Même si le gouvernement en obtient un qui met en partie le Canada à l'abri du protectionnisme américain, cela ne réglerait pas les problèmes que nous avons soulevés.

Nous espérons recevoir une réponse claire de votre part et nous vous prions d'agréer, monsieur, nos sincères salutations.

Yvon Rousseau, pour la Coalition contre le libre-échange de l'Estrie

OPINION LIBRE

La Cité écologique du Verseau: une imposture?

Après la CITE DE DIEU, la CITE DU PERE, voilà la CITE ECOLOGIQUE.

Décidément, les charismatiques sont toujours à la mode! Pour s'en convaincre, on a qu'à se rendre à LA CITE ECOLOGIQUE, une commune située à Ham-Nord, près de Victoriaville, regroupant une centaine de résidents et trois fois plus de fidèles qui s'occupent officiellement d'écologie, mais qui se préoccupent de bien d'autres choses...

La première contradiction, et non pas la moindre, de ce projet, concerne bien sûr l'expression révérencieuse de "CITE", qui désigne ici apparemment rien d'autre qu'une exploitation agricole; on devrait alors parler uniquement de "ferme", même si on n'y pratique pas l'élevage d'animaux.

Mais on se demande tout de suite qu'est-ce que la méthode écologique, qui est une méthode scientifique, voire biologique, pour cultiver les fruits et légumes, vient faire avec "L'ERE DU VERSEAU"? Manifestement, les adeptes tentent de confondre l'astrologie avec la biologie, ce qui ne va définitivement pas de soi pour un esprit le moins éclairé. Et c'est justement au point de vue de l'illumination qu'on est bien servi dans cette "secte" qui partage des objectifs plutôt contradictoires.

Mais avec tout le respect qu'on doit à l'une et à l'autre, l'écologie n'a rien à voir avec la religion. En réalité, on finance ici un monastère "Nouvelle Vague" avec les bénéfices des récoltes et de la bonne bouffe. Et c'est "la vérité pure" qu'on y mange très bien! Mais, on endoctrine aussi la cervelle des hommes, des femmes, et malheureusement des enfants, à partir de l'estomac... et du cœur! A voir les peintures des grandes gueules de patriarches à barbe dans la grande

salle commune érigée grâce à un prêt d'une sainte âme généreuse, c'est impossible d'être transfiguré et de devenir aussi beau en mangeant seulement des légumes.

Mais l'écologie, peu importe le domaine auquel elle se rapporte, n'a rien à voir avec les élucubrations métaphysiques qu'on "nourrit" dans ce cloître moderne. Avec la plus grande tolérance envers toutes les croyances, c'est une grossière erreur contre la logique de l'information de vouloir rapprocher ces jongleries pathétiques à un travail écologique.

Au nom de l'écologie, on félicite sans réserve ces gens, qui par leur initiative, au plan strictement agricole, travaillent à la protection scientifique de l'environnement, mais c'est plutôt difficile d'appliquer les mêmes principes écologiques lorsque le jardin qu'on cultive devient tout à coup un jardin céleste; lorsqu'on fait accroire aux enfants qu'ils sont des anges et des chérubins. Quelle éducation!

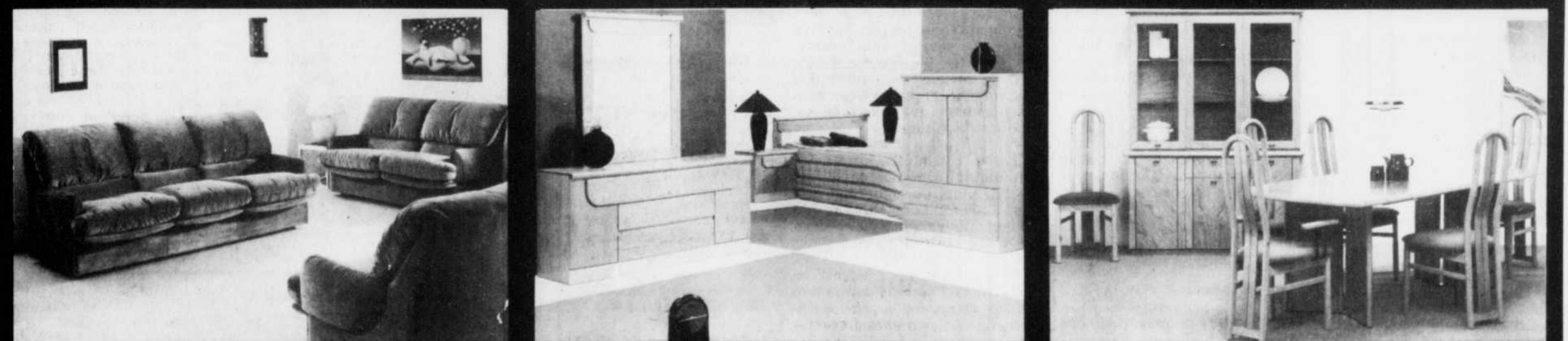
Il faut faire extrêmement attention en transposant ces règles à partir du niveau biologique au niveau psychologique, pédagogique, politique ou autres. Par exemple, un des objectifs généraux de la CITE ECOLOGIQUE est de favoriser la Sainte Famille et de "vivre en harmonie avec soi, avec les autres et avec l'environnement". Mais la bonne vieille institution de la famille a toujours été une cellule strictement fermée, un vase clos sans contact vraiment réel avec le monde extérieur; et ici aussi, on flotte dans les plus hautes couches de l'imaginaire. De plus, dans l'esprit des promoteurs de cette nouvelle Jérusalem, le principe d'HARMONIE revient continuellement alors que ce cliché est tout à fait incompatible avec une réflexion biologique. Dans un organisme vivant, il n'y a jamais

d'harmonie, jamais d'équilibre, jamais d'intégration et ce, même momentanément. Tout ce qui vit réellement, entretient de constantes tensions entre les convergences vers une certaine stabilité et les divergences vers l'évolution. La vie en mouvement, c'est un organisme ouvert sur l'environnement; il doit être constamment perturbé par le monde extérieur et doit justement être assez fort pour faire un choix parmi toutes les tendances qui le sollicitent, sinon, il meurt tout simplement. Lorsqu'on prêche l'harmonie et la réclusion, on prêche la mort, car on élimine toute possibilité d'expression de variétés. Et ce n'est pas en mangeant en silence, en obligeant les femmes à porter continuellement la robe, en vouvoyant ses propres enfants, et en se poignant les mains de temps à autre, qu'on va éviter la menace nucléaire. Il serait préférable de se débarrasser des gouvernements irresponsables qui dépensent l'argent du peuple pour l'armement.

Une carte d'adhésion pour un membre extérieur à 1,000\$; une part d'investissement de 100,000\$ pour des services qui dépassent supposément le milliard? Sérieusement, même si les petits plats sont excellents pour la santé physique, on se demande si on n'est pas en train de voir surgir un autre complexe charismatique, toute proportion gardée, semblable à celui mis sur pied par un certain animateur (manipulateur) d'un réseau de télévision très spécial aux États-Unis? Mais ici, à Ham-Nord, tout le charisme des fondateurs de la CITE CELESTE fait plutôt penser à une version plus "économique" du VILLAGE DE NATHALIE! Et laissez à l'écologie ce qui appartient à l'écologie!

Marcel Messier

PROMOTION DE L'AMEUBLEMENT Des économies



... VENEZ DECOUVRIR NOTRE TRES VASTE CHOIX...

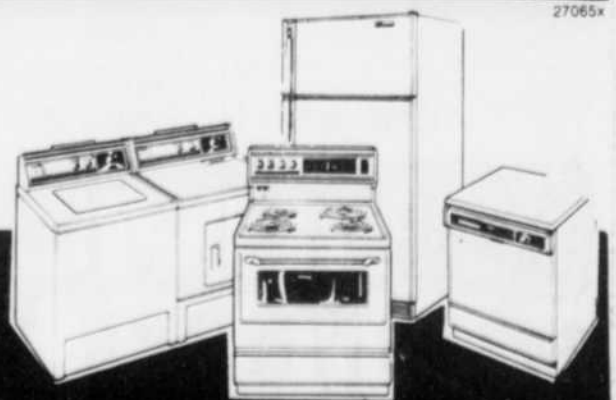
TELECOULEURS

à partir de
14" 257\$
20" 357\$

HITACHI — PANASONIC — TOSHIBA
— CANDLE — CITIZEN

GILLES
BOISVERT
MEUBLES

231 King ouest, Sherbrooke, 563-4743

Meubles
et appareils
électroménagers



Une mini-garde-robe mode où le lin, le cuir, la paillette et le polyester sont présents à différents moments de la journée. Les présentations sont, de gauche à droite, des designers et importatrice Jean-Louis Juge, Jean Airoldi, Louise Lafaille et France Anctil.
(Photo La Tribune par Claude Poulin)



De France Anctil, deux créations pour la femme moderne, décontractée et bien dans sa peau.
(Photo La Tribune par Claude Poulin)

Estrie-Mode présente l'automne

L'agence-école Estrie-Mode annoncée en février dernier, ouverte officiellement en août et qui accueille depuis le début du mois quelque 115 élèves, s'est associée aux designers et importateurs pour présenter, lors de son lancement, un aperçu des meilleures créations d'automne.

Après avoir vu le jour en regroupant une quarantaine de mannequins de la région, Estrie-Mode est aujourd'hui une jeune entreprise qui, sous la direction de Bianca Battistini et Line Larrivée, dispense une gamme de cours rattachés au secteur de la mode.

On y retrouve aussi bien des cours de charme et maintien pour celles et ceux qui désirent se produire comme mannequins, que des cours d'initiation à la mode pour enfants, de sessions d'initiation à l'étalage de mode et des cours de techniques

de vente dans la mode au détail.

Estrie-Mode, c'est aussi une agence comptant 32 mannequins professionnels. Il s'y ajoute en outre un module de relations publiques, toujours en rapport avec la mode.

Pour le lancement, l'agence-école a fait appel aux designers

estriens France Anctil et Jean Airoldi, au Montréalais Jean-Louis Juge et à l'importatrice Louise Lafaille.

Du côté des mannequins, ce sont Sandra Provençal, Luc Loisel, Mylène Henri, Louise Doucet et Odette Huard qui sont montés sur l'estrade.



De la collection Jean Airoldi, la jupe-ballon à son meilleur.
(Photo La Tribune par Claude Poulin)

DÉFILÉ-SPECTACLE DE MODE
AU MOTEL LE BARON
MARDI, 29 septembre 1987 à 20h
Entrée: 9,00\$
Animatrice: Christine Mercier
Cours de charme et de maintien
Nouvelle session 8 octobre
organisé par
Les productions Marcarole enr.
66, rue Albert — 562-1772

DES PLANTES
FRAICHES SAUVAGES
POUR L'HYGIENE ET LA BEAUTE



SPECIAL D'INTRODUCTION

Avec l'achat de
1 crème protectrice
1 crème régénératrice
1 crème nutritive

Recevez
GRATUITEMENT
1 CREME POUR LES MAINS

Valable jusqu'au 10 octobre 1987.
Echantillons de beauté offerts gratuitement chez

PHILIPPE ROY

624 Bowen sud, Sherbrooke

JUSQU'À
50%
DE RABAIS
sur toute la marchandise
en magasin.

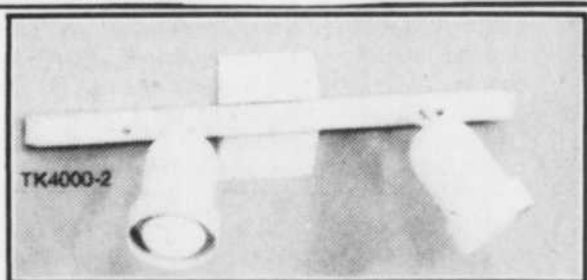
**Super
vente
d'ouverture**

\$49.98
Flûte double
de métal. Couleurs assorties.

\$62.98
Lustre en verre biseauté
ambre et de couleur laiton. De 14" de diamètre.

SEULEMENT 49,98 \$
* VENTILATEUR 36"

- Réversible
- 4 pales de bois blanc
- Trois vitesses incluses



Projecteur sur rail

- SIMPLE \$ 12.98
- DOUBLE (monopoint) \$ 16.98
- DOUBLE \$ 22.98
- TRIPLE \$ 29.98

Vaste choix pour tous les goûts dans tous nos magasins.
Arthabaska, Gatineau, Granby, Laval, Longueuil, Shawinigan, Trois-Rivières.

**MULTI
LUMINAIRE**

PLAN MISE DE CÔTÉ

VISA MasterCard

Sherbrooke
2745, King ouest 822-2020

NOUVEAU!
Pour mieux vous servir, nous sommes devenus un
ATELIER DE MECANIQUE SEULEMENT

- mécanique générale
- mise au point
- freins
- silencieux
- suspension
- pneus

Pour le travail et les pièces, comparer prix et qualité, c'est nous adopter.

Nos freins, nos silencieux et nos amortisseurs sont
GARANTIS A VIE

PNEUS D'HIVER A PRIX COMPETITIFS BFGoodrich GENERAL TIRE

GROLEAU STATION DE SERVICE
1095 GALT OUEST 569-0611

Une des conclusions tirées par des Sherbrookoises au Congrès mondial tenu à Moscou

Pour les femmes, l'égalité est liée à la paix

par Lise OUELLETTE

SHERBROOKE — En octobre, mois dédié à la paix, sept femmes de Sherbrooke s'adresseront à divers organismes pour leur faire part des observations et des réflexions ramenées du Congrès mondial des femmes tenu à Moscou, à la fin du mois de juin, sous le thème "En avant vers l'an 2000 sans armes nucléaires! Pour la paix, l'égalité, le développement".

Selon deux de ces femmes, Lorraine Jobin, responsable régionale de la Ligue des femmes du Québec, et Nicole Dorin, animatrice à Consult-Action, la délégation des femmes d'ici constituait l'une des plus importantes compte-tenu de l'enver-

gure de la ville.

Outre le choc culturel, les gestes de solidarité entre femmes de cultures et de systèmes sociaux et politiques différents, les porte-parole du groupe sherbrookoises retiennent que la question de l'égalité des femmes demeure intimement liée au dé-

veloppement de leurs pays respectifs et de la paix.

"En l'absence de paix, dans des pays en état de guerre, les gouvernements allouent davantage de fonds aux armements et cela, au détriment des programmes sociaux et des services comme les garderies, susceptibles de favoriser l'indépendance économique et l'avancement des femmes", d'illustrer Mme Jobin.

"Dans nos pays démocratiques et développés, nous parlons surtout de lutte contre l'armement mais fondamentalement, nous connaissons la même situation. A l'heure où les groupes de femmes réclament un meilleur support financier de l'Etat, nous pouvons nous demander combien de fonds servent aux installations militaires et à l'industrie de guerre et pourraient être réorientés aux

profits des femmes?" demande Nicole Dorin.

Luttes de luxe?

En contact avec des femmes aux prises avec la guerre, la famine pour elles et leurs enfants, le chômage, la discrimination sexuelle, l'inégalité des revenus misérables, Mmes Dorin et Jobin n'ont pu faire autrement que de s'interroger: "Nos luttes pour l'amélioration de la condition fémi-

nine et la paix sont-elles des luttes de luxe?"

"Toutes nos luttes se tiennent, rétorquent-elles finalement. Nous avons réalisé tout ce qui peut arriver en ter-

me de guerre, de misère et d'inégalité si nous n'exerçons pas les pressions requises pour préserver nos droits démocratiques, nos acquis, et pour inciter

nos gouvernements à oeuvrer pour la paix ainsi qu'à aider efficacement les pays moins bien nantis économiquement et socialement à se développer".

Seulement
26,5 p.c.
de fumeurs
aux USA:
un record

ATLANTA (AFP) — Jamais la proportion de fumeurs n'a été aussi basse aux États-Unis: les Américains n'étaient plus que 26,5 pc en 1986 à admettre dépendre de la cigarette, selon une étude publiée par le centre de contrôle des maladies d'Atlanta (Georgie).

Ce pourcentage était de 40 pc en 1964, avant que les services de santé américains ne lancent leur première campagne anti-tabagique.

La baisse est de 4 points en un an, mais le centre d'Atlanta reconnaît que la différence d'échantillons peut fausser ce résultat spectaculaire.

Les 47 millions d'Américains de plus de 17 ans qui fument sont toujours plutôt des hommes que des femmes (29,5 pc de fumeurs contre 23,8 pc).

Mais l'écart s'est sensiblement réduit, puisqu'il était de plus de vingt points en 1964 (53 pc de fumeurs chez les hommes et 32 pc chez les femmes).

L'enquête révèle également qu'un quart (24,6 pc) de la population américaine est composée d'anciens fumeurs.

On compose...
564-0999
et quelqu'un
s'occupe
de vous rédiger
une belle petite
annonce...
qui vous
rapportera des
\$...\$...



Lorraine Jobin



Nicole Dorin

DR ANDRÉ DUPUY, M.D., L.M.C.C.
traitement médical de l'obésité
et des varices
CLINIQUE MEDICALE DUPUY & Ass.
2021 King Ouest
Sherbrooke, Québec
J1J 2E6
(819) 563-4646



**CENTRE DE SANTÉ
DES FEMMES
DE SHERBROOKE**
C.P. 335
Sherbrooke, (Qué.) J1H 5J1

MONITRICES EN AUTO-SANTÉ

Si vous avez le goût d'acquies des connaissances qui vous permettront d'être des multiplicatrices en auto-santé, le Centre de Santé des Femmes de Sherbrooke vous offre la possibilité de suivre une formation de monitrices en auto-santé.

- Objectifs:
- Former une relève en auto-santé
 - Transmettre des connaissances objectives, vulgarisées et accessibles à toutes les femmes
 - Développer la prise en charge des femmes face à leur santé
 - Développer la conscience des femmes face au système médical
 - Développer un réseau de multiplicatrices en auto-santé

Cible: Femmes adultes, 18 ans et plus, de Sherbrooke et des environs.

- Critères:
- Être déjà sensibilisée à la question de la santé des femmes
 - Être intéressée à acquies compétence et habiletés en matière d'auto-santé
 - Avoir déjà fait une réflexion sur le système de santé traditionnel
 - Avoir un intérêt pour la question des femmes
 - Avoir de la disponibilité

Date du début de la formation: Novembre 1987.

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: Vendredi le 2 octobre 1987.

Pour informations écrire ou téléphoner au:

CENTRE DE SANTÉ DES FEMMES DE SHERBROOKE
C.P. 335, Sherbrooke, (Qué.) J1H 5J1
Tél.: 564-7885

27695

La Libération
C'est une
invitation!

Dominique Lapierre

avise tous ses
clients(es) et amis(es)
qu'elle fait maintenant
partie de l'équipe de
coiffeurs-conseils du
Centre de beauté La
Différence.

**Au plaisir de vous rencontrer.
Bienvenue sans rendez-vous.**

Ouvert le lundi
840, rue Papineau,
coin 12e Avenue
562-1925
et 562-8169

28002x



Wardair K900
En collaboration avec
la tribune

La destination secrète Wardair pour aujourd'hui est:

A LA BARBADE

Soyez le premier à téléphoner à K-900 avec la destination secrète WARDAIR du jour et gagnez un microsaillon. Vous deviendrez alors éligible au tirage d'un des 2 voyages d'une semaine pour 2 personnes à PUERTO PLATA ou à la BARBADE.

Une nouvelle destination secrète est publiée à tous les jours dans LA TRIBUNE et, à compter de 7h24, vous avez 4 chances par jour pour téléphoner à K-900 565-5900 et vous qualifier.

Bonne Chance

27149

Décor Royal BOUTIQUE DE DECORATION
et CADEAUX de DISTINCTION



Fregata Siglo XVIII
Hauteur: 24"; long.: 33"

27084x

Grande variété
de cadeaux
pour toutes occasions.

•
Certificat-cadeau

•
Plan mise de côté.

•
Promenades King
2341 King ouest, Sherbrooke
564-4049

Lavable... Plus...



Conseil d'experts
Sélection du bon produit
pour vos besoins...
conseils de coloration...
informations sur l'application
de nos produits.



**Lavable... plus
valeur**
Des peintures de
qualité telles que
l'Accolade...
la meilleure de Pratt
& Lambert, un latex
velouté qui donne
à vos murs une finition
élégante et durable.
Si vous en voulez
pour votre argent,
venez nous demander
pourquoi vous devriez
choisir la peinture
de qualité.



DÉCOR NW
156, rue Wellington Nord
Sherbrooke • (819) 565-8484

26522

AU PALAIS DES FLEURS

Du nouveau pour vous
dans la région de
Sherbrooke.

Le Palais des Fleurs

vous offre maintenant des cours sur les
plantes vertes, les bonsai, les orchidées,
l'aménagement paysager, et l'entretien des
plantes intérieures et extérieures.
Aussi, ceux que l'art floral intéresse,
pourront s'inscrire à un cours de base
(artisanal).

Ces cours seront dispensés par Luc Fontaine, agromome et président de la Société d'horticulture de Sherbrooke ainsi que par Richard Lavoie, horticulteur en chef, Louise Lavoie, artiste fleuriste-horticultrice, Alain Grégoire, fleuriste senior, Rachel Pagé, fleuriste senior, ainsi que par les membres de l'équipe du Palais des fleurs et par les spécialistes en art floral, Rose Ouellette et Daniel Cloutier.

Les cours débuteront le 30 septembre 1987 et nous souhaitons la bienvenue à tous ceux qui sont intéressés à parfaire leurs connaissances dans l'amour de la nature et de l'art. Des coûts minimes sont exigés pour ces cours les rendant ainsi accessibles à tous.

Vous avez intérêt à nous rendre visite dès maintenant pour profiter de nos spéciaux d'automne à notre centre de jardin. Voici quelques exemples:
fumier de mouton, 20 kg, *2.75
terre noire, 35 l., 3/*5.00
20% de rabais sur les arbres
et 30% sur les vivaces
grand choix de bulbes.



**LE PALAIS
DES FLEURS**

27250x

L'endroit, en Estrie, où vous
trouvez information, expérience
et excellence tous
les jours de la semaine.

2551, RUE KING EST
FLEURIMONT
TÉL.: 564-7080

**COURS DE PERFECTIONNEMENT
TERMINOLOGIE
MEDICALE**
Du 5 oct. au 7 déc.
LUNDI, de 19h à 22h.

**INSTITUT DE
SECRETARIAT DE
SHERBROOKE INC.** 60
rue Gordon
Sherbrooke

Permis de culture personnelle: no. 270552
L'ISS, à l'avant-garde du monde des affaires. (819) 566-8024

VENTE
SURPLUS D'INVENTAIRE
A DES PRIX INCROYABLES

**70% DE RABAIS ET PLUS
SUR ITEMS ETIQUETES EN JAUNE**

BLOUSES Rég. \$45 SPEC. \$10	PANTALONS (pure laine) Rég. \$70 SPEC. \$10
VESTONS Rég. \$150 SPEC. \$20	JUPES (pure laine) Rég. \$100 SPEC. \$20
CHAPEAUX Rég. \$40 et moins SPEC. \$10	MANTEAUX D'HIVER Rég. \$350 et plus SPEC. \$99

Nous sommes ouvert le dimanche.

HEURES
D'AFFAIRES
TOUS LES
JOURS: 9.30
à 5.30

**boutique
SHETLAND**
330, River St., North Hatley
842-4260

**LE CONSEIL
DE L'ORDRE NATIONAL
DU QUÉBEC LANCE
UN APPEL PUBLIC
DE CANDIDATURES**

L'ORDRE NATIONAL DU QUÉBEC est la plus haute distinction décernée au Québec. L'ORDRE NATIONAL DU QUÉBEC est composé de personnes à qui le gouvernement a conféré le titre de Grand officier, d'Officier ou celui de Chevalier de l'Ordre.

Objectifs:
Témoigner de la fierté qu'inspirent au peuple du Québec les actions éminentes accomplies par ces personnes.
Manifestation du respect et de la fidélité à ceux et à celles qui ont marqué l'évolution du Québec ou qui ont permis son rayonnement dans l'un ou l'autre des secteurs de l'activité québécoise.
Traduire les liens entre le passé et le présent du Québec.

Critères d'admissibilité:
Toute personne née ou résidant au Québec à l'exception des membres de l'Assemblée nationale.
Les candidatures seront soumises au Conseil de l'Ordre chargé de faire ses recommandations au Premier ministre.

Mise en candidature:
Désirez-vous soumettre une candidature? Si oui, des formulaires d'inscription sont disponibles sur demande. Chaque candidature doit être parrainée par deux personnes et/ou une association et acheminée avant le 12 octobre 1987 avec la mention « candidature ».

Madame Denise Grenier
Directrice de l'Ordre
SECRETARIAT
DE L'ORDRE NATIONAL
DU QUÉBEC
Ministère du Conseil exécutif
875 est. Grande-Allée
Edifice « H » — Bureau 2.4
Québec, QC G1R 4Y8
Tél.: (418) 643-8895

ORDRE NATIONAL DU QUÉBEC
1985

Québec

la tribune

de tout... et de tous...

le
bridge2527
SELON L'ENTAMEUR

Les meilleurs déclarants vont souvent imaginer des plans de jeu différents selon le calibre de l'opposition.

Donneur: Ouest
Vulnérables: Tous
Nord
▲ D 7 6 4 3
♥ R 5
♦ 9 6 2
♠ D 6 5

Ouest Est
▲ A V 10 8 2
♥ D 8 7
♦ V 10 8
♠ A V

Sud
♥ A V 10 9 6 4
♦ A R 3
♠ 9 4 2

Les enchères:
Ouest Nord Est Sud
1 A P 1 SA 2 W
Fin

Entame: Valet de carreau

Pour faire les huit plus requis, le déclarant devra de toute évidence faire tous ses atouts.

Ceci dit, dites-moi comment vous considérez le problème, si l'entameur est de fort calibre.

Il faut d'abord comme toujours essayer d'établir la force et la distribution de chaque défenseur, après avoir analysé l'entame. Celle-ci révèle que la dame de carreau est en Est. Bien plus, il faut presque prendre pour acquis que le flanc droit a au moins un gros honneur à chaque suite noire, puisqu'il est de bonne guerre d'entamer à une suite comprenant A—R.

ce qu'Ouest n'a pas fait.

Cela fait donc un minimum de huit points à Est, ce qui laisse les autres honneurs à Ouest, dont la dame de coeur. Après avoir fait l'as de carreau, le déclarant devrait donc jouer le valet de coeur et laisser filer si Ouest ne couvre pas.

Curieusement, il faut procéder de la même façon, mais pour d'autres raisons et avec d'autres intentions,

si Ouest n'a pas d'expérience. Vous conviendrez en effet avec moi qu'un novice va faire une telle entame pour toutes sortes de raisons particulières, dont parce que le valet de carreau est la première carte au bout de son jeu.

Cependant si Ouest ne couvre pas le valet de coeur ou s'il ne la "vend" pas, le déclarant devrait tout simplement gagner en Nord et prendre l'impasse du côté d'Est. Si la dame est bien en Ouest, il faut alors prendre une note mentale de changer ce dernier de catégorie.

Maurice LAROCHELLE

A Sherbrooke

Les gagnants de la séance de bridge du 22 septembre dernier sont:

NORD-SUD: Paul Emond et Jean-Marie Beaudoin
Patrice Roy et Nick Eckerraz
Gerry Mathieu et Hélène Beaulieu
Daniel Blouin et Robert Black

EST-OUEST: Michèle Colin et Bernard Colin
Simone Bolduc et Marlène De-Couvreur
Claudette Lemay et Roger Robert

Pauline Fortier et Yvette Codère

Les gagnants de la séance de bridge du 15 septembre lors du 50ème anniversaire de la CBL sont:

NORD-SUD: Robert Black et Daniel Blouin
Monique Panneton et Marie-Claire Carignan
Paul Boulanger et René Arsenault.

EST-OUEST: Doris Lafleur et Claire Fiset
Jeannine Rose et Raymonde Therrien
Guy Bolduc et Jean-Guy Adam.

Carnet communautaire

Souper-conférence de l'Association des secrétaires de l'Estrée, vendredi le 2 octobre, à 18 heures 30, au Restaurant Le Châteauguay, 2490 Galt Ouest, à Sherbrooke. Conférencière invitée, Nicole Dorin, du Conseil du Statut de la Femme qui traitera des nouvelles technologies de la reproduction humaine. Prière de réserver avant le 28.

Dans le monde

MaxMin	15 8	Islamabad	26 14	Nicosie	33 18
Amsterdam	32 21	Istanbul	26 14	Oslo	10 7
Athènes	37 28	Jakarta	33 24	Paris	20 10
Bahrein	34 26	Jérusalem	27 17	Pékin	22 9
Bangkok	28 22	Johannesburg	20 5	Perth	19 11
Beyrouth	18 10	Kiev	24 14	Rio	20 15
Belgrade	16 10	Kuala Lumpur	32 23	Rome	29 16
Berlin	20 8	La Havane	34 26	Sao Juan	34 24
Bogota	18 6	Le Caire	33 20	Santiago	16 10
Bruxelles	18 6	Lima	20 15	Sao Paulo	-- 12
Buenos Aires	18 10	Lisbonne	24 19	Séoul	20 14
Caracas	28 20	Londres	16 9	Singapour	32 25
Copenhague	15 9	Madrid	35 22	Stockholm	14 9
Dublin	16 5	Manille	29 23	Sydney	27 14
Francfort	19 8	Mexico	26 14	Taipei	31 19
Genève	21 13	Montevideo	20 8	Tel Aviv	29 22
Helsinki	10 9	Moscou	8 8	Tokyo	27 19
Hong Kong	29 26	Nassau	34 23	Varsovie	19 13
Honolulu	33 25	New Delhi	38 25	Vienne	19 14



POMMES



FAITES VOTRE CHOIX
AU COMPTOIR
LOBO

A CUEILLIR VOUS-MEME
DE LA SPARTAN A LA
"POMMALBONNE"

LE
VERGER DU COIN
S'AGRANDIT

MAINTENANT 2 SITES

#1 VERGER DU COIN
Pommiers standard
39, rue Principale sud
Compton
OUVERT TOUS LES JOURS
de 9h à 19h.
Samedi, 9h à 19h.

#2 LA POMMALBONNE
Pommiers nains
Route 147, Compton
Face au Pensionnat de Compton
OUVERT SAMEDI ET DIMANCHE
12h à 17h.

835-9159

27823

Notes d'histoire

Né à Fontainebleau en 1942, il est admis à la pratique du droit en 1968, après des études classiques au Collège St-Jean-de-Brébeuf de Montréal et des études en droit à l'Université de Sherbrooke. Etabli à Lac-Mégantic depuis qu'il exerce sa profession, il a été substitut du procureur général et membre du conseil d'administration de la Caisse d'épargne économique de Frontenac et du Centre hospitalier St-Joseph ainsi que président du conseil d'administration du Foyer Jeanne-Mance. Il a tenté de se faire élire candidat du Parti libéral dans le comté de Mégantic-Compton à une élection complémentaire tenue en 1980. C'est un amateur de peinture qui collectionne les toiles d'Armand Tatossian.

Réponse à la question de vendredi: Marc-André Poulin.

Bizarreries

• Mort par ordinateur

SAINT-DIE (AP) - Un Français de la région des Vosges, M. Roger Franoux, est mort. Bel et bien, du moins dans les registres de l'administration de la Caisse régionale d'assurance-maladie. Le problème, c'est que "dans la vraie vie", M. Franoux est toujours vivant.

Né le 27 février 1915, l'ancien combattant aujourd'hui à la retraite après avoir été 35 ans ouvrier scieur est "mort" le 27 février dernier. Son épouse, Raymonde, a même reçu les papiers nécessaires à la pension de réversion.

Depuis deux mois, Roger Franoux, bien vivant, attend ses 3,000 francs mensuels. Il a encore deux jeunes gens à charge, un handicapé de 23 ans et un chômeur.

A la Caisse régionale de l'assurance-maladie, on a promis successivement que tout serait réglé sous peu.

En attendant, le "mort" a dû fournir une fiche d'état civil certifiant qu'il est bien vivant.

Ephémérides

C'est le samedi 26 septembre 1987, 269ème jour de l'année.

Fêtes à souhaiter:
Côme et Damien (martyrs en Syrie, morts en 303), Cérin (évêque de Paris, au VIIème siècle).

Anniversaires historiques:
1986 — Le président Reagan oppose son veto aux sanctions votées par le Congrès contre l'Afrique Sud.

1980 — Le pape Jean-Paul II réaffirme son opposition au divorce en ouvrant un Synode des évêques.

1973 — Décès de l'actrice italienne Anna Magnani à l'âge de 65 ans.

1969 — Le gouvernement bolivien est renversé par les militaires.

Lancement de l'album "Abbey Road", le dernier enregistré en groupe par les Beatles.

1928 — Vingt-trois pays signent le pacte Kellogg-Briand qui met la guerre hors-la-loi.

1907 — La Nouvelle-Zélande devient un Dominion autonome au sein du Commonwealth britannique. Il sont nés un 26 septembre:

Le pape Paul VI (Giovanni Montini) (1897-1978)
Le compositeur George Gershwin (1898-1937)

PENSÉE DU JOUR:

L'intérêt est plus aveugle que l'amour. (Voltaire)

La Tribune salue



Daniel Gagné, responsable du comité de recrutement de l'Association Les Grands Frères.

RELAIS
Toyota inc.

SHERBROOKE

2059, King ouest
Sherbrooke

En route vers les économies d'automne

TEL: 563-6622

Prenez la route d'une conduite hivernale sans soucis.

Pour vous garder sur la route d'une conduite toujours agréable, nous vous offrons ces

SPECIAUX AVANTAGEUX D'AUTOMNE

comprenant ce qu'il y a de mieux en fait de pièces et service après-vente.

RELAIS TOYOTA

Pour rendez-vous:
563-6622

TOYOTA ÉPARGNEZ 7,00\$

à l'achat d'une batterie ou d'une paire d'amortisseurs/cartouches de jantes de force TOYOTA lorsqu'elle est installée chez votre CONCESSIONNAIRE TOYOTA participant.

Limité à un seul bon de rabais par achat.

Offre en vigueur sur réception jusqu'au 18 décembre 1987.

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

TOYOTA ÉPARGNEZ 2,00\$

à l'achat d'un filtre à air TOYOTA lorsqu'il est installé chez votre CONCESSIONNAIRE TOYOTA participant.

Limité à un seul bon de rabais par achat.

Offre en vigueur sur réception jusqu'au 18 décembre 1987.

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

TOYOTA ÉPARGNEZ 2,00\$

à l'achat d'un filtre à carburant TOYOTA lorsqu'il est installé chez votre CONCESSIONNAIRE TOYOTA participant.

Limité à un seul bon de rabais par achat.

Offre en vigueur sur réception jusqu'au 18 décembre 1987.

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

TOYOTA ÉPARGNEZ 3,00\$

à l'achat d'une série de 4 bougies TOYOTA lorsqu'elles sont installées chez votre CONCESSIONNAIRE TOYOTA participant.

Limité à un seul bon de rabais par achat.

Offre en vigueur sur réception jusqu'au 18 décembre 1987.

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

TOYOTA ÉPARGNEZ 2,00\$

à l'achat d'un filtre à huile lorsqu'il est installé chez votre CONCESSIONNAIRE TOYOTA participant.

Limité à un seul bon de rabais par achat.

Offre en vigueur sur réception jusqu'au 18 décembre 1987.

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

CHEZ TOYOTA, NOUS VISIONS À VOUS FOURNIR CE QU'IL Y A DE MIEUX EN FAIT DE...

TOYOTA SERVICE DE QUALITÉ **TOYOTA PIÈCES D'ORIGINE**

Relais TOYOTA
2059, King Ouest

VOTRE GARANTIE DE SATISFACTION

la tribune de tout... et de tous...

La vie dans les Cantons



Festival du granit

Lors du 2e Festival du granit de Beebe, il y a eu une exposition d'autos antiques. L'on aperçoit de gauche à droite: Oscar Ouellet, un des commanditaires de la firme C.O.M. Granit, remettant un trophée en granit à Paul

Giroux de Granby, Michel Comeau, organisateur de l'exposition, Denise Lecours, présidente du Festival, C. McIntyre, gagnant de la catégorie des participants et Roger Lavigne, un des juges, de Fleurimont.

(Photo La Tribune par Maxime Doyon)



Comité culturel Mégantic

Une nouvelle saison d'activités culturelles s'amorce à Lac-Mégantic avec le nouveau conseil d'administration du Comité culturel Mégantic. Dans l'ordre habituel, en bas, Brigitte Isabelle, Monique Bourque, Ginette Isa-

bel, Rita Lacroix et Marie-Claude Lessard. En haut, Sylvain Blais, Marthe M. Roy, Pierre Paquet et Gaétan Lacasse. Absente de la photo: Lise Cloutier.

(Photo La Tribune par Richard Vigneault)



(Photo La Tribune par Claude Poulin)

Médaille Pierre-Basile-Mignaut

Le juge en chef du tribunal de la jeunesse du Québec, l'hon. Albert Gobeil, a reçu la médaille Pierre-Basile-Mignaut des mains du bâtonnier du Barreau de Saint-François, Me Hélène Gervais, lors de l'ouverture des tribunaux judiciaires au Palais de justice de Sherbrooke. Remise par le Barreau de St-François, cette médaille rend hommage à une personne s'étant distinguée dans le milieu judiciaire.

Anniversaires de mariage



50 ans

Albert Boutin et Patricia Guilloite de Wottonville célèbrent, en octobre, leur cinquantième anniversaire de mariage. Une réception sera organisée en cet honneur, à la salle paroissiale de Wottonville.



Noces d'or

M. et Mme Ulysse Perron, de Sherbrooke, ont célébré récemment leur 50e anniversaire de mariage, en compagnie de leurs enfants, petits-enfants et amis.

UN ÉVÉNEMENT QUE VOUS NE VOUDREZ PAS MANQUER!



- Notre plus grande vente Trans Canada à ce jour!
- Plus de 900 aubaines attrayantes!
- Recherchez nos super-offres spéciales à pleins rayons!
- Sans oublier ces cinquante offres 50e anniversaire!

Suivez ce guide pour vous diriger vers nos offres 50e anniversaire et venez dès maintenant en profiter!

Cinquante offres 50e anniversaire

1. Pull-overs pour dames. 24.99 ch. c.
2. Pull-overs en tricot texturé pour dames. 32.99 ch. c.
3. Pantalons Adriana en laine pour dames. 39.99 ch.
4. Ensembles veste et gilet pour dames. 89.99 l'ens. c.
5. 50% de rabais! Bagages Eaton. Prix courant Eaton 30.00 à 90.00 14.99 à 44.99 ch. c.
6. 40% de rabais! Sacs à main en cuir. Prix courant Eaton 68.00 39.99 ch. c.
7. Gants en cuir pour dames, rouge. 24.99 la paire
8. 30% de rabais! Chemises de nuit "Vanity Fair", nylon broché Eaton. Prix courant Eaton 40.00 27.99 ch. c.
9. 28% à 30% de rabais! Bas-culottes "Vanity Fair" Eaton sélectionnés. E
10. 9.00 de rabais! Doublure "Vanity Fair" Eaton. Prix courant Eaton 27.00 17.99 ch. c.
11. 40% de rabais! Soutiens-gorge de maintien WonderBra. Prix courant Eaton 21.50 à 23.50 12.89 à 14.09 ch.
12. Escarpins en cuir "Raphael" Eaton pour dames. 39.99 la paire c.
13. Chaussures "Down Unders" Eaton pour hommes. 29.99 à 39.99 la paire c.
14. Bottes "Attitude" Eaton pour dames. 39.99 la paire c.
15. Ensembles molletonnés pour filles et garçons. 14.99 à 19.99 l'ens. c.
16. 45% de rabais! Peignoirs en coton éponge pour hommes. Prix courant Eaton 70.00 37.99 ch.
17. 30% de rabais! Sous-vêtements "Birkdale" Eaton pour hommes. Prix courant Eaton 4.25 à 5.50 2.97 à 3.79 ch. c.
18. 40% à 50% de rabais! Chemises habillées Arrow. Prix courant Eaton 30.00 à 38.00 16.99 ch. 2 pour 33.00
19. 85.00 de rabais! Complets "Birkdale" Eaton. Prix courant Eaton 235.00 149.99 ch. c.
20. Houssets à vêtements. 6.89 à 12.49 ch.
21. 40% à 50% de rabais! Fil Lady Fair Eaton. Pelote de 50 g. Prix cour. Eaton 1.45 59 la pelote c.
22. Souliers aérobiques Reebok pour dames. 29.99 la paire c.
- 22A. Souliers aérobiques Reebok pour hommes. 44.99 la paire
23. 50% de rabais! Carnets d'adresses. Prix courant Eaton 9.95 à 24.95 4.97 à 12.47 ch.
24. 50% de rabais! Sacs fantaisie SLR. Prix courant Eaton 39.99 19.99 ch.
25. 50% de rabais! Albums-photos. Prix courant Eaton 24.99 12.49 ch.
26. 50% de rabais sur développement de photos.
27. 50.00 de rabais! Robot de cuisine Braun. Prix courant Eaton 159.00 108.96 ch.
28. 50% de rabais! Plaque argent Silglass. Prix courant Eaton 13.00 à 120.00 6.49 à 59.99 ch.
29. 50% de rabais! Plaque argent Leeber. Prix courant Eaton 15.50 à 85.00 8.25 à 42.50 ch.
30. 50% de rabais sur le prix courant étiqueté d'accessoires en cristal sélectionnés.
31. 50% de rabais! Services à diner Nikko. Prix courant Eaton 5.00 à 130.00 2.50 à 65.00 ch.
32. 50% de rabais! Services à diner "Spring Bouquet". Prix courant Eaton 15.50 à 85.00 8.25 à 42.50 ch.
33. 3.00 de rabais! Tablettes de chocolat Lindt. Prix courant Eaton 7.99 4.99 ch.
34. 50% de rabais! Batterie de cuisine et pièces de réassortiment "Classic" Lagostina. Prix courant Eaton 54.98 à 175.98 27.49 à 87.99 ch.
35. 50.00 de rabais! Batterie de cuisine en aluminium T-Fal. Prix courant Eaton 176.98 126.98 l'ens. 8 pièces
36. 30.00 de rabais! Four à micro-ondes Toshiba. Prix courant Eaton 399.99 369.99 ch.
37. 50.00 de rabais! Machine à laver Viking Eaton. Prix courant Eaton 599.99 549.98 ch. c.
38. 50.00 de rabais! Séche-linge Viking Eaton. Prix courant Eaton 399.99 349.98 ch. c.
39. Téléphone sans fil General Electric. 99.99 ch. c.
40. Télécouleur 20 po. Viking Eaton. 449.98 ch. c.
41. 50% de rabais! Lampes de table. Prix courant Eaton 80.00 39.99 ch.
42. 50% de rabais! Lampe de chevet, de bureau ou murale. Prix courant Eaton 25.00 12.49 ch. c.
43. 60.00 à 100.00 de rabais! Fauteuils. Prix courant Eaton 270.00 209.99 ch.
44. 50% de rabais! Ensembles matelas et sommier Perfect Sleeper Eaton. Prix courant Eaton 680.00 à 1510.00 339.99 à 754.99 l'ens. c.
45. 45% à 50% de rabais! Nappes Symphony. Prix courant Eaton 33.98 à 59.98 17.99 à 29.99 ch. c.
46. 50% de rabais! Serviettes Amadora. Prix courant Eaton 15.98 7.99 ch. c.
47. 50% de rabais! Couvre-lits, format 1 place. Prix courant Eaton 79.99 39.97 ch.
48. 30% à 40% de rabais! Lingerie "Regency" Eaton. Prix courant Eaton 11.00 à 60.00 7.70 à 35.99 ch. c.
49. 50% de rabais! Edredons. Format 1 place. Prix courant Eaton 70.00 34.99 ch.
50. 50% de rabais! Draps en percale. Format 1 place. Prix courant Eaton 58.00 28.99 ch.



Magasinez dès aujourd'hui et toute la semaine durant!

Achats en personne seulement.



Tous les jours, nous mettons à l'épreuve nos produits. Recherchez le sceau du bureau de recherches Eaton. C'est votre assurance de qualité et de bon rendement pour des articles sur lesquels vous pouvez compter, ils répondent à des normes très strictes de fiabilité.

273 956 87

286-0000 (5081)

Credit accepté avec la carte Eaton

Les cartes American Express, Visa, et MasterCard sont aussi acceptées pour les achats en personne.

EATON

VOTRE GARANTIE DE QUALITÉ À JUSTES PRIX

Lévesque approuve la prudence de Bourassa dans le dossier de l'affichage

TORONTO (PC) — L'ex-premier ministre québécois René Lévesque comprend et approuve la "prudence" de son successeur Robert Bourassa dans le dossier de l'affichage.

De passage à Toronto, hier, où il participait à un colloque intitulé "Quebec means business", M. Lévesque a commenté les rumeurs voulant que le comité Bacon (chargé d'étudier des modifications à la loi 101) ait décidé de maintenir l'affichage unilingue français à Montréal tout en élargissant l'accès à l'affichage bilingue à l'intérieur

d'établissements de moins de neuf employés.

De l'avis de M. Lévesque, le gouvernement semble vouloir y aller avec des gants blancs et faire montre d'une certaine prudence: "Et pourvu que ça soit ainsi", a-t-il ajouté.

S'il était à la place de Robert Bourassa, l'ex-premier ministre ferait lui aussi "attention" de ne pas toucher "le cœur" de la loi 101, qu'un sondeur québécois, quelques instants plutôt, qualifiait de "loi la plus populaire au Québec".

"La loi peut évoluer, a avancé M. Lévesque, mais si on commençait à

lui arracher le cœur, j'ai l'impression que la victime se débattrait dangereusement."

Partenaires égaux

René Lévesque, maintenant chroniqueur pour Télémedia — le réseau qui a organisé le colloque — a été présenté hier comme l'architecte du Québec contemporain.

L'essentiel de son discours, prononcé devant des publicitaires du Canada anglais, portait sur la nouvelle personnalité du Québec.

"Le Québec a tellement changé

depuis 25 ans qu'on dirait qu'il s'agit d'une autre planète", a-t-il dit, faisant référence surtout à ce "nouveau entrepreneurship talentueux" qui caractérise les Québécois d'aujourd'hui et qui les pousse vers une ouverture sur le monde, plutôt que vers l'isolement.

M. Lévesque a invité les publicitaires de Bay Street à considérer le Québec, non pas comme inférieur à l'Ontario, mais comme "partenaire égal".

"Nous serons beaucoup plus puissants si l'on devient deux bons partenaires et oublions les vieilles rancunes", a-t-il déclaré.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

N.B. Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

TEMPS PLEIN

disponible comme auxiliaire en techniques dentaires pour la finition de pièces métalliques à l'aide d'un moteur. Aucune expérience nécessaire, mais doit posséder un bon sens d'observation ainsi que de la dextérité manuelle.

Envoyez votre curriculum vitae à
Casier 62, La Tribune,
1950, rue Roy
Sherbrooke, Qué.
J1K 2X8

AVEC LA TRIBUNE ON SAIT:
OU COMMENT ET POURQUOI

olivetti CANADA LTÉE

recherche REPRESENTANT(E)

Notre compagnie fabrique et distribue des ordinateurs, traitements de texte, machines à écrire électroniques.

Pour plus de détails, téléphonez à:
569-9663

REPRESENTANT DES VENTES PRODUCTION LAITIÈRE

Une meunerie en pleine expansion dans la région de Sherbrooke recherche un représentant des ventes en production laitière et engrais chimiques.

Exigences:

Diplôme universitaire en agronomie ou un diplôme de technologie agricole avec option zootechnie.

Expérience en production laitière.

Si ce poste vous intéresse veuillez faire parvenir votre curriculum vitae, avant le 10 octobre 1987, à l'adresse suivante:

Bureau du personnel
6, rue Massawippi
Lennoxville, Qué.
J1M 2G3

Une Compagnie de radios-communication est à la recherche d'un

REPRESENTANT

des ventes pour les territoires de Drummondville et Victoriaville.

Conditions:

Poste permanent; salaire de base plus commission; possibilité d'avancement; avantages sociaux.

Pré-requis:

Doit posséder auto. Aptitudes de vente. Formation de vendeur.

Le candidat devra posséder obligatoirement un cours de vente ou une expérience dans la vente de radios communication.

Veuillez envoyer votre curriculum vitae au:

Centre d'Emploi
350 St-Jean
Drummondville
J2B 5L4

Vous serez convoqué ultérieurement pour une entrevue.



CURRICULUM VITAE

- Redaction professionnelle
- Préparation d'une lettre de présentation
- Service de mise à jour (traitement de textes)
- Service de traduction (curriculum vitae)
- Service de photocopies
- AUTRES SERVICES DISPONIBLES
- Conseils en recherche d'emploi
- Aide à la préparation d'une entrevue réussie
- Aide au cheminement de carrière
- Recrutement et placement

NOTRE BUT: VOTRE SUCCÈS.

CURRICULUM 563-2054
VITAE
ENR



ELECTRICIEN D'ENTRETIEN

Possédant une licence "C" pour travailler à l'usine de tissage de Sherbrooke.

Travail sur les équipes.

Salaire de \$11.90 l'heure, plus prime d'équipe.

Avantages sociaux intéressants.

Faire parvenir votre curriculum vitae, avant le 9 octobre 1987, à:

USINE DE TISSAGE SHERBROOKE

1089 Pacifique
Sherbrooke, Qué.
J1H 2G3

a/s Conrad Bessette



Centre de Santé
de la Haute Côte Nord
requiert les services d'un(e)

ERGOTHÉRAPEUTE

L'établissement: Vocation multiple (C.L.S.C.—C.H.)

Endroit:

Escoumains — Endroit très pittoresque.

Sommaire des tâches:

Agir comme personne ressource auprès des autres professionnels dans divers programmes. Concevoir des plans d'activités thérapeutiques pour clientèle variée. Conseiller l'administration dans l'implantation d'un nouveau service d'ergothérapie.

Exigences:

Aimer le travail d'équipe.

Avoir le goût d'oeuvrer dans un domaine diversifié.

Posséder une voiture.

De 22 855,00\$ à 38 945,00\$ et prime d'installation à négocier.

Salaire:

Visite

exploratoire:

Aux frais du Centre de Santé.

Informations additionnelles:

Frais virés — C. Roy 1-233-2931.

Prière de faire parvenir curriculum vitae à:

Direction du personnel
Centre de Santé de la Haute Côte Nord
C.P. 1000, Les Escoumains, (Québec)
G0T 1K0

55090

Compagnie de maçonnerie située à Montréal a un besoin urgent de

BRIQUETEURS COMPÉTENTS

Payons pension.

Pour informations:

(514) 628-0909

CURRICULUM VITAE REDACTION PROFESSIONNELLE

- Reorientation de carrière
- Bureau de placement
- Technique de recherche d'emploi

Services
Professionnels
enr

Jeannine Thibault B Ed

565-0735

SECRETAIRE demandée

pour Centre hôtelier à proximité de Sherbrooke, travail à plein temps.

Exigences:

2 ans d'expérience; bilingue; sténographie serait un atout; capacité d'adaptation en fonction d'horaires flexibles.

Salaire selon compétence.

Faire parvenir votre curriculum vitae au:

C.P. 39, La Tribune
1950, rue Roy
Sherbrooke, J1K 2X8

Avez-vous le goût de dépasser les limites de revenu d'un emploi régulier?

Consultantes demandées

pour nouveaux services offerts. Planification, de systèmes de contenants pour repas préparés micro-ondes, etc.

Une nouvelle opportunité de carrière chez Tupper Ware.

Formation de base offerte.

Invitation spéciale aux anciens agents.

Pour information: rencontre le 1er oct. 7h P.M. au Restaurant Delli Colli

785 King ouest
Sherbrooke, Qué.
Pour réservations:
1-800-363-5980

N-55108

CARRIERE

A

VENDRE



**PARÉ
& ASSOCIÉS**

CONSEILLER EN INVESTISSEMENT

Vous vous sentez limité(e) dans le cadre de votre emploi actuel, vous désirez une carrière professionnelle rattachée à d'excellents revenus, PARE & ASSOCIÉS vous offre l'opportunité de dépasser vos limites. Les candidats bénéficieront d'un programme continu de formation, de commissions progressives et d'excellentes chances d'avancement.

Groupe Financier dynamique en pleine expansion dans le développement de complexes immobiliers pour personnes âgées et dans la commercialisation des fonds mutuels, PARE & ASSOCIÉS offre à sa clientèle une gamme étendue de services financiers. Chef de file au Québec dans son domaine, notre Groupe recherche des candidats pour la région de l'Estrie.

Notre choix se posera sur une personne dynamique possédant une expérience de vente de produits financiers soient: Valeurs Mobilières, Fonds Mutuels ou Immobilier.

Joignez notre équipe en nous faisant parvenir votre curriculum vitae ou en communiquant avec:

Monsieur André Pelchat
Adjoint Directeur aux Ventes
2960, boulevard Laurier
Suite 200
Sainte-Foy (Québec)
G1V 4S1 Tél.: (418) 659-6900

55091

C'est formidable!

Physiothérapeutes

Une carrière enrichissante attend les physiothérapeutes qualifiés dans les Forces armées canadiennes. Pour être admissibles, les candidats devront être diplômés d'une école approuvée de physiothérapie, avoir les qualités voulues pour devenir membres de l'Association canadienne de physiothérapie et détenir un permis les autorisant à pratiquer dans une province ou un territoire du Canada.

Vous serez appelé à traiter principalement du personnel militaire, dans la majorité des cas en clinique externe. Vous remplirez aussi des fonctions éducatrices générales dans des domaines comme les soins du dos et la prévention des blessures reliées au sport.

Les Forces armées canadiennes offrent une rémunération concurrentielle ainsi que d'excellents avantages sociaux et un régime de retraite intéressant.

Cette carrière est offerte aussi bien aux hommes qu'aux femmes.

C'est votre choix, votre avenir

Pour de plus amples renseignements sur ces possibilités de carrière, rendez-vous au centre de recrutement le plus près de chez vous ou téléphonez-nous à trois virés (consultez les Pages jaunes sous la rubrique «Recrutement»)



**LES FORCES
ARMÉES CANADIENNES**

Canada

Canada



Société canadienne
d'hypothèques et de logement

Canada Mortgage
and Housing Corporation

La Société canadienne d'hypothèques et de logement est une importante société d'État collaborant avec l'entreprise privée, les institutions financières, les différents niveaux de gouvernement, de même qu'avec les citoyens, dans le but d'améliorer les conditions de logement des Canadiens. Nous cherchons à combler le poste suivant:

Évaluateur de soutien 24 180 \$ à 30 238 \$

Relevant du chef évaluateur, vous serez chargé de l'évaluation des maisons neuves et existantes de type unifamilial, duplex et triplex. Vous recueillerez les données concernant le marché, les analyserez et les interprétez conformément aux besoins.

Vous devez détenir un baccalauréat en administration, option évaluation foncière, et être en voie d'obtenir le titre d'évaluateur agréé. Vous devez également posséder au moins un an d'expérience et démontrer de l'intérêt pour les systèmes informatisés.

Nous vous offrons une rémunération et des avantages sociaux concurrentiels.

Si vous satisfaites à ces exigences, faites parvenir votre curriculum vitae, avant le 9 octobre 1987, à: **P. Tremblay, directeur, succursale de Sherbrooke, 2355, rue King Ouest, bureau 201, C.P. 2120, Sherbrooke (Québec) J1J 3Y1.**

La SCHL offre des chances d'emploi égales à tous.

CARRIÈRES ET PROFESSIONS

N.B. Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes.

Voir autres annonces
en page B-8

Maison de séparations de couleurs de la région est à la recherche de

PELLICULEURS COULEUR

Faire parvenir curriculum vitae à:

GRAPHISCAN (SHERBROOKE) LTEE
6116, Bellevue
Rock Forest
J1N 1A3

28075

SEARS

Sears Canada Inc. de Sherbrooke est à la recherche d'entrepreneurs légalement qualifiés pour exécuter des travaux d'installation résidentielle dans le domaine du:

couvre-plancher (tapis — prélat)

Qualification requise: être détenteur d'une licence de la R.E.C.Q. (Régie des entreprises de construction du Québec).

Pour rendez-vous,

veuillez communiquer au numéro:
819-563-9440, poste 309.

27554

Municipalité du Village Eastman

OFFRE D'EMPLOI

pour un poste de

SECRETAIRE-TRESORIER

La municipalité d'Eastman est à la recherche d'un(e) secrétaire-trésorier(ère) disponible pour le 1er janvier 1988.

Exigences:

Dactylographie, connaissance du français et de l'anglais, connaissances minimums en tenue de livres, connaissances en informatique recommandées.

Envoyez votre curriculum vitae à:

M. Maurice Brassard
Secrétaire-trésorier
C.P. 150
Eastman, Qué.
J0E 1P0
Tél.: 514-297-2114

27722



Centre d'achats Les Tourelles
3025 King ouest, Sherbrooke
Québec, J1L 1C7
(819) 564-7881

L'extravagant magasin pour enfants et adolescents recherche

VENDEUR(SE)

- à temps plein
- 35 heures/semaine
- du lundi au vendredi
- salaire selon expérience

Présentation et curriculum vitae avant mercredi le 30 septembre 1987.

27873

MICRO BOUTIQUE

Micro-Boutique Sherbrooke Inc., concessionnaire autorisé Apple, recherche pour sa succursale de Sherbrooke Représentant(e) Informatique

Fonctions

- Vente, représentation et support de la gamme des ordinateurs Macintosh
- Travail en magasin et sur la route

Qualifications

- Spécialisation en informatique ou administration ou expérience équivalente
 - Connaissance du Macintosh serait un atout majeur
- Profil recherché
- Dynamique
 - Intéressé aux techniques de pointe (édition électronique, CAO, etc.)
 - Aptitudes pour la vente et le marketing
 - Expérience de travail au public
 - Bilingue

Les candidats doivent faire parvenir leur curriculum à:
Micro-Boutique Sherbrooke Inc.
2433, rue King ouest
Sherbrooke, (Québec)
J1J 2G7



28007



DISTRIBUTEURS

Boisson gazeuse pour la région de Sherbrooke

OFFRONS CONTRAT D'EXCLUSIVITE

Recherchons personnel:

- dynamique
- autonome
- intéressé à se bâtir un commerce

Pour entrevue confidentielle

M. DENIS BLIER
BREUVAGES SUN CREST

12, rue Manic
Victoriaville, P.Q.

Téléphonez entre 7h et 16h30: (819) 752-4363

PREPOSE(E) AU SERVICE A LA CLIENTELE

Responsable de module

Personne dynamique, avec 3 années d'expérience en assurance des particuliers, de préférence bilingue avec des aptitudes en vente. Poste maintenant ouvert. Salaire selon compétence. Programme de bénéfices marginaux. S.V.P. faire parvenir curriculum vitae à:

Dunn Parizeau Inc.
att: Ginette Labonté,
C.P. 667,
Sherbrooke
J1H 5K6

28071

SUPERVISEUR EN TRANSPORT

Tâches:

Céduler les routes, relations avec courrier, voir aux rapports internes, voir à l'ensemble des opérations.

Expérience en supervision et en transport.

Salaire intéressant et nombreux avantages sociaux.

Envoyez votre curriculum vitae à:

Casier 61, La Tribune
1950, rue Roy
Sherbrooke, Qué.
J1K 2X8

27823

COMMIS-COMPTABLE

Fonctions principales:

service de la paye (informatisé) et dossiers connexes, aide à la comptabilité.

Exigences:

Sec. V, option commerciale et plus bonnes connaissances des notions rattachées à la paye (expérience) capacité à l'entrée de données sur informatique serait un atout.

Rémunération:

sera en fonction de l'expérience et des compétences.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae à:

C.P. 333
Sherbrooke, Qué.
J1H 5J1
Att. Denise Mariasine

27826

EQUIPE DENTAIRE à la recherche d'une HYGIENISTE DENTAIRE

Qualités requises:

- Etre diplômée.
- Viser une communication humaine chaleureuse et efficace avec les clients(es).
- Participer de façon entière avec les membres de l'équipe.
- Espérer y faire carrière, être personnellement stable et intégrée à un style de vie compatible avec les concepts de santé.

Si vous recherchez une telle occasion de gravir et de réaliser votre potentiel, n'hésitez pas à nous expédier votre curriculum vitae, avant le 28 septembre 1987.

Dr Guy Rouillard
et son équipe
1805 Galt ouest, Sherbrooke, QC
J1K 1JA

28083

Manufacturier dans l'est du Québec recherche un

DIRECTEUR DE PRODUCTION

avec expérience

Cet emploi représente une opportunité intéressante ainsi qu'une importante responsabilité.

Doit être bilingue.

Rémunération à déterminer selon l'expérience.

Toutes les personnes ayant les qualifications requises devront remettre leur curriculum vitae à:

Casier 64, La Tribune
1950, rue Roy
Sherbrooke, Qué.
J1K 2X8

27832

Compressair CANADA INC.

Compressair Canada Inc., chef de file dans le domaine de l'air comprimé, est à la recherche d'un(e)

contrôleur

Responsabilités:

Superviser(e) par le président-directeur général, le (la) titulaire devra: Préparer des budgets. Elaborer et analyser: états financiers, divers dossiers, projets extraordinaires. Assurer l'efficacité des systèmes comptables informatisés, les adapter, les réviser au besoin. Diriger le personnel de la Compagnie.

Qualifications:

Membre d'une association comptable professionnelle (CA, CGA, CMA, RIA); l'équivalence en expérience pertinente sera évaluée. Très bonne connaissance de la langue anglaise parlée et écrite. Faire preuve d'un leadership certain. Minimum de dix (10) années d'expérience dans l'entreprise. Les personnes répondant à ce profil sont invitées à faire parvenir leur curriculum vitae, avec sur l'enveloppe la mention "Poste de Contrôleur", avant le 30 septembre 1987 à:

COMPRESSAIR CANADA INC.
C.P. 98
PLESSISVILLE, QC
G6L 2Y6

27764

COMPTABLE

DEMANDE

Un concessionnaire automobile à Sherbrooke est à la recherche d'une personne bilingue autonome disponible et apte à se joindre à un groupe dynamique.

Expérience minimum de 3 ans en comptabilité est requise pour ce poste. Notions en informatique et en comptabilité de garage seraient un atout.

Emploi à temps plein, salaire et avantages sociaux concurrentiels.

Faire parvenir curriculum vitae à:

CASIER 65
La Tribune
1950, rue Roy
Sherbrooke
J1K 2X8

27341



Lemay Vican Inc.

LEMAY VICAN INC., filiale à part entière du Groupe Vibec Inc., est une entreprise oeuvrant dans presque tous les domaines de la construction à titre d'entrepreneur général, tant au Canada qu'à l'étranger.

POSTE:

RESPONSABLE DES COMPTES PAYABLES

Fonctions: Sous la responsabilité du chef comptable, le titulaire de ce poste coordonne les activités relatives aux comptes payables et assure le bon fonctionnement de ce département.

Exigences: Minimum 3 ans d'expérience à un poste similaire. Faire preuve d'initiative, d'autonomie et d'intérêt pour la tâche. La connaissance de l'anglais serait un atout.

Rémunération: Selon expérience et qualification.

Lieu de travail: Bureau chef de Victoriaville.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae à:

M. Richard Fortier
Directeur du personnel
LEMAY VICAN INC.
575, boul. Industriel est
VICTORIOVILLE, (Québec)
G6P 6T2

27812



Groupe VIBEC Inc.



Lemay Vican Inc.

LEMAY VICAN INC., filiale à part entière du Groupe Vibec Inc., est une entreprise oeuvrant dans presque tous les domaines de la construction à titre d'entrepreneur général, tant au Canada qu'à l'étranger.

POSTES: SURINTENDANTS / CONTREMAÎTRES

— Nous sommes à la recherche de surintendants/contremaîtres pour oeuvrer dans les domaines suivants:
— Travaux de bâtiments.
— Travaux de coffrage et béton.

EXIGENCES REQUISES

— Les candidats devront posséder une solide expérience dans les domaines énumérés ci-dessus.
— Posséder un esprit d'équipe.

LIEU DE TRAVAIL

— Cantons de l'Est et Mauricie.
— Veuillez soumettre votre "curriculum vitae" à:

M. Richard Fortier
Directeur du personnel
LEMAY VICAN INC.
575 Est. Boul. Industriel
VICTORIOVILLE, (Québec)
G6P 6T2

27828



Groupe VIBEC Inc.



Médecin du travail

Poste à temps partiel (5 heures/semaine) Affecté(e) au bureau de santé du Service des ressources humaines, le ou la titulaire doit fournir l'expertise médicale aux gestionnaires de la Ville en assumant les tâches suivantes:

- procéder à des examens de pré-emploi, à des examens en cours d'emploi, à des évaluations médicales et à des contrôles d'employés absents et d'accidentés du travail
- contribuer à l'application des retraites préventifs, à l'assignation temporaire et à la réadaptation physique des employés(es)
- élaborer et gérer des programmes de médecine préventive qui tiennent compte des mandats confiés par l'administration municipale et de l'évolution de la réglementation sur la santé et sécurité du travail
- agir comme témoin expert devant les tribunaux administratifs et participer à diverses rencontres requises dans l'exercice de ses fonctions auprès de comités paritaires.

Les exigences

- être membre en règle de la Corporation professionnelle des médecins du Québec
- posséder plusieurs années d'expérience de pratique médicale diversifiées acquise auprès d'une clientèle adulte
- avoir acquis une expérience en médecine occupationnelle ou en médecine de gestion
- avoir une bonne connaissance des lois liées à la santé en milieu de travail.

Toute personne intéressée est invitée à transmettre son curriculum vitae avant le 8 octobre 1987 à:

Adjointe au directeur
Service des ressources humaines
32 Wellington nord
Suite 207
Ville de Sherbrooke
Sherbrooke
J1H 5B7

28096-26 sept.

Détenteur d'un diplôme de secondaire V, enseignement professionnel long, en entretien mécanique industriel, ou d'un D.E.C., option fabrication mécanique, vous avez à votre actif au moins 5 ans d'expérience en entretien dans un milieu manufacturier hautement mécanisé et à débit élevé.

Mécaniciens d'entretien, équipements de production (Montréal)

Une fois la période d'intégration terminée, vous serez appelé, sur le quart de nuit, à participer activement à l'application des programmes d'entretien, tant correctif que préventif, à la réalisation des projets de modifications et à la réfection des équipements de production. Ce travail requiert autonomie et précision.

Le poste est accompagné d'un salaire alléchant et d'une gamme complète d'avantages sociaux défrayés par l'employeur.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae au :

Service du personnel
C.P. 340
Succursale C
Montréal (Québec) H2L 4K3

MOLSON



Une occasion exceptionnelle pour un spécialiste de la vente Nous offrons

- Une occasion de gérer votre avenir.
- Une banque importante de clients.
- Une gamme complète de produits.
- Une organisation reconnue.
- Une formation initiale et suivie.

Nous recherchons une personne

- Dotée de deux années d'expérience des ventes.
- Financièrement stable.
- Énergique, ambitieuse et disciplinée.
- Qui désire faire carrière à son compte.

La connaissance des systèmes «one write» ou du classement serait un atout.

Nos produits sont des systèmes de tenue de livres à une écriture (one write), des systèmes de codification et classement par couleurs.

Vous êtes invité à faire parvenir votre curriculum vitae en toute confiance à:

GILLES GUAY
Directeur régional
des ventes
9200, boul. de l'Acadie
Bureau 206
Montréal
(Québec) H4N 2T2

LES SYSTEMES COMPTABLES
Safeguard
LIMITÉE

Nous offrons des chances d'emploi égales à tous.

55033



Expert externe senior en sinistres succursale centre du Québec

Laurentienne Générale, Compagnie d'Assurance inc., membre du Groupe La Laurentienne, recherche présentement un expert externe senior en sinistres pour sa succursale du centre du Québec.

Ce poste vous amènera à enquêter afin de déterminer les circonstances entourant un sinistre, à analyser et à déterminer le degré de couverture de la police d'assurance. De plus, vous serez appelé à recueillir les versions des tiers et des assurés, à effectuer le règlement et la négociation des sinistres avec les assurés ainsi qu'à recommander les paiements à verser.

Pour oeuvrer à ce titre, vous détenez un diplôme d'études collégiales en techniques administratives, option assurance de préférence ou un diplôme d'études secondaires et possédez trois à cinq années d'expérience à titre d'expert interne. Vous avez également réussi les cours C-11 et C-15 et vous vous engagez à suivre avec succès, dans un délai de deux ans, trois autres cours. Le titre A.I.A.C. remplace une année d'expérience de travail. La connaissance de l'anglais oral et écrit constitue un atout.

De plus, vous vous distinguez par vos aptitudes pour les communications orales et écrites, votre souci de la qualité du service et de la satisfaction du client ainsi que par votre désir de répondre rapidement à leurs demandes. Vous pouvez travailler efficacement en équipe et résister à la pression. Vous possédez une capacité de persuasion et un esprit d'analyse et de synthèse remarquable. Enfin votre autonomie et votre sens de l'initiative sont vos qualités premières.

Lieu de travail et de résidence: Victoriaville ou Thetford Mines.

La Laurentienne Générale, Compagnie d'Assurance inc. offre une rémunération concurrentielle et d'excellents avantages sociaux.

Vous êtes prié de faire parvenir votre curriculum vitae, avant le 5 octobre 1987 à:

LAURENTIENNE GÉNÉRALE, COMPAGNIE D'ASSURANCE INC
Dossier 87-188
1350, rue Royale, 3e étage
Trois-Rivières (Québec) G9A 5M1
Ce poste est également ouvert aux hommes et aux femmes



Guy Perron: les artistes québécois n'ont pas encore été traités à la hauteur de leur talent.

"Vie de star", pour le côté humain des vedettes

par Pierrette ROY

Révéler au grand public, en couleurs, sans jaunisme ou sensationnalisme, le côté humain des vedettes, d'abord celles du show-business mais aussi celles du sport et de la politique, voilà le défi que compte relever le nouveau magazine Vie de star dont le premier numéro est disponible en kiosque depuis une dizaine de jours.

Pour Guy Perron, président directeur général de la publication qui occupe aussi le poste de rédacteur en chef, le temps d'implanter avec assurance la nouvelle revue, c'est un nouveau défi à relever dans une carrière qui, malgré sa grande jeunesse, 33 ans seulement, a déjà fait sa marque. Il a ainsi dirigé 'Québec Rock' depuis décembre 81 jusqu'à sa fermeture en décembre 86, lancé son équivalent pour le Canada anglais 'Graffiti' dont il s'est départi en août 86 après avoir lancé en février de la même année la revue pour teen-agers 'Fan Club' dont il offre d'ailleurs aussi, depuis mai 87 sous le même titre la version anglaise.

Selon le directeur, Vie de star s'impose comme le tout premier magazine à avoir vu le jour cette année au Québec et pourrait devenir rapidement, pour autant que la réponse du public soit satisfaisante, un magazine hebdomadaire.

C'est d'ailleurs là un but qu'il se fixe à court terme, d'ici six mois, d'autant plus que selon lui, les artistes québécois n'ont pas, jusqu'à maintenant, été traités à la hauteur de leur talent et qu'il lui apparaît important de refléter le renouveau dans le showbusiness québécois.

Les québécois les plus chauds

Avec des textes courts, abondamment illustrés de photographies exclusives, le nouveau magazine présente les Québécois 'les plus chauds' du moment, comme se plaît à le dire Guy Perron.

Ainsi, le premier numéro offre en ouverture, sous la série 'Document', un portrait de Ed Broadbent, le chef du NPD, le deuxième numéro présentera Michel Bergeron à New-York, et présente ses invités, de Michel Jasmin jusqu'à Marjo en passant par Michel Rivard, Céline Dion, Jean-Pierre Ferland, Andrée Boucher ou Marguerite Blais dans leur univers personnel.

Chaque numéro inclura aussi un dossier, le premier traite de la rentrée des téléromans au petit écran, alors que le prochain parlera de loteries.

"Malgré un marché québécois limité, je n'ai aucune crainte de manquer de matière" fait remarquer le président.

Une matière qu'il compte d'ailleurs exploiter aussi dans le cadre d'une chronique radio qui pourrait démarrer sous peu et, vraisemblablement, d'une émission de télévision qui s'appellerait bien sûr, Vie de star.

la tribune Arts

Auteurs et cinéastes de films sur l'américanité réunis par l'ONF

B 14

De l'improvisation au défi du texte théâtral, à travers l'implication des spectateurs

Larry-Michel Demers: "A chaque fois, on part pour la gloire"

par Pierrette ROY

Par les temps qui courent, tout semble lui réussir. Le jeu, alors qu'il s'est imposé pendant quelques années comme l'un des joueurs vedettes de la Ligue nationale d'improvisation bien qu'il assumera, pour une deuxième saison, le poste d'entraîneur pour les Bleus. La mise en scène alors qu'en carrière, il en a signé 22 dont l'une des plus récentes pour la comédie à sketches Bobépine qui a connu un vif succès. Et maintenant l'écriture.

Car avec Kiwi, premier texte qu'il signe et qui a été présenté tout l'été au théâtre de l'Hôtel Chantier de Sainte-Adèle, les dés semblent jetés pour confirmer Larry-Michel Demers dans une nouvelle voie qu'il entend exploiter de plus en plus.

pense que c'est le coup de pied qu'il me fallait pour me décider enfin."

D'abord être regardé

Pourtant, Larry-Michel Demers s'attaquait à cette tâche avec une conviction profonde, qui explique d'ailleurs selon lui le fait que la production Kiwi se soit imposée avec autant d'assurance: celle d'être un représentant typique de l'inconscient collectif québécois, d'être un spécimen du grand public. Et pour lui, l'auteur c'est un 'machouilleur' de vie.

"Je sais que je suis un baromètre du grand public, explique-t-il. Young dit d'ailleurs de l'acteur qu'il est une 'éponge de l'inconscient collectif'. Il m'arrive de me tromper, tout comme il peut arriver à l'inconscient collectif de se tromper aussi. Bien sûr, l'improvisation m'a beaucoup aidé en ce sens mais c'est probablement davantage à cause d'une attitude personnelle par rapport à la vie. Et, qui plus est, j'aime le monde."

Il aime le monde et il veut que le monde l'aime. Car s'il a choisi ce métier, c'est d'abord et avant tout pour être regardé. Pas pour dire de grandes choses.

Métier qu'il reconnaît comme essentiellement égocentrique, narcissique, exhibitionniste, le théâtre doit, selon Larry-Michel Demers, parler au public un langage qu'il connaît, mettre en scène ce qui l'intéresse.

"A cet égard, mon point de départ était de m'interroger sur ce qui me fascinait, moi, ajoute-t-il. D'abord la musique, celle des années 40 à Hollywood mais aussi le monde des auditions."

Réalité familière à tous les comédiens dont l'auteur voulait faire connaître le côté loufoque, stressant et même baroque, tout en fai-



"Kiwi", une comédie musicale rocambolesque avec les comédiens Jean Maheux et Sylvie Boucher.

sant appel à la complicité et même à la participation du public.

Jean Maheux et l'auteur, et qui sera prétexte à chansons, danses et comédie.

Tout le monde est une star

Si certains collègues ont tenté de le convaincre qu'il allait trop loin en demandant aux spectateurs, dans le cadre du spectacle, de se prêter eux-mêmes à une audition, Larry-Michel Demers constate aujourd'hui que ça marche. Et très fort!

"Car tout le monde est une star, à un moment ou l'autre. Les gens sont en représentation. J'ai fait cette constatation à la suite des confidences que les gens me font, lorsqu'ils viennent me parler; car à 75 pour cent, ils me parlent de leurs expériences en théâtre à la petite école, au collège, du fait qu'ils étaient voués à un brillant avenir n'eût été de telle ou telle circonstance. En somme, ils cherchent à établir avec moi une complicité comme celle qui existe entre deux stars."

Mais pour ce faire, il est aussi conscient qu'une mise en situation est nécessaire. Celle de Kiwi: un couple de comédiens qui, au cours d'une audition pour une compagnie de bière, se retrouvera au cœur des années 40 à Hollywood. Une aventure rocambolesque menée avec entrain par Sylvie Boucher,

L'activité la plus satisfaisante

"On éprouve un sentiment de très grande liberté à jouer son propre texte, dans sa propre mise en scène, note aussi Larry-Michel Demers. Ce qui ne signifie pas pour autant que je me confinerai désormais dans cette voie. Parce qu'il est aussi très stimulant de jouer les mots des autres."

"Mais l'écriture s'est révélée à moi comme l'activité la plus satisfaisante, peut-être parce qu'elle est très intime et qu'elle fait appel à toutes les ressources. Je veux, aujourd'hui, donner plus de place à l'écriture dans ma vie."

Non pas qu'il tienne à tout prix à battre le fer pendant qu'il est chaud, bien qu'il soit conscient que le succès soit un phénomène bien éphémère et que le déclin peut survenir plus rapidement que l'ascension, mais plutôt parce qu'il a trouvé dans l'écriture une place privilégiée d'observateur de la société et du genre humain.

Car, pour lui, l'auteur est celui qui voit, le metteur en scène celui qui fait voir et l'acteur, celui qui veut être vu!



Larry-Michel Demers: "Au fond, je suis un acteur".

CINÉ-JEUNES

DUMBO L'ÉLEPHANT VOLANT

"Dumbo" regorge d'autant de drames, de sensations fortes et de gaieté qu'un cirque de trois pistes.

Il y a des numéros de clowns, des promenades en train, des chants et des danses. Mais, par dessus tout, il y a Dumbo, l'adorable éléphant qui s'envole vers la renommée et la fortune après avoir appris à utiliser ses oreilles géantes. "Dumbo", l'un des dessins animés de Walt Disney qui suscite le plus d'affection, a obtenu l'Oscar de la meilleure musique originale (1941).

En couleurs / 63 minutes

En première partie

FESTIVAL BUGS BUNNY

Une présentation de LA TRIBUNE et du CENTRE CULTUREL de l'Université de Sherbrooke

DIMANCHE 27 SEPT., à 13h30

Billets: 2,00\$ (adultes)
Billets: 1,75\$ (moins de 16 ans)



Salle Maurice O'Bready
CENTRE CULTUREL
Université de Sherbrooke

COUPONS - RABAIS

75¢ chacun

la tribune

Accepté uniquement à Ciné-Jeunes au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke.

75¢

Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

la tribune

Accepté uniquement à Ciné-Jeunes au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke.

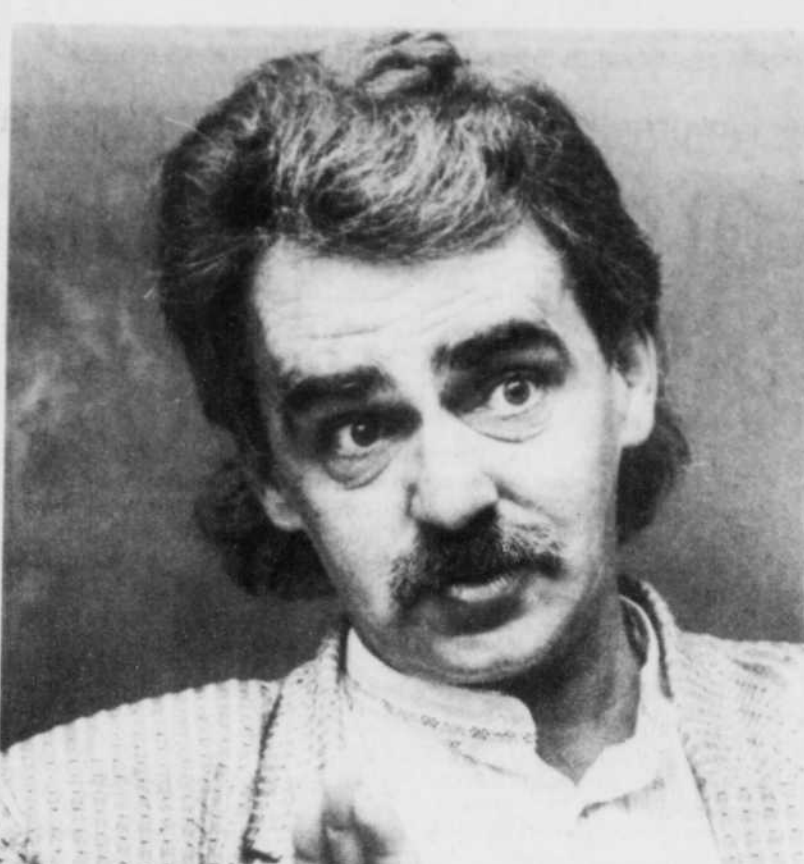
75¢

Applicable seulement sur le prix d'un billet de jeune de 16 ans ou moins. Seuls les coupons originaux sont acceptés à raison d'un seul coupon par billet acheté.

Deux auteurs sherbrookois joués au théâtre à Montréal



Laurence Tardif: on sent un engouement actuellement à Sherbrooke pour aller jouer à Montréal.



Hervé Dupuis: avoir à satisfaire un public choyé, donc encore plus exigeant.

par Pierrette ROY

Avoir à se confronter à un nouveau public, qui comme auteur, qui à la fois comme auteur, metteur en scène et comédienne, tel est le défi qui attend les sherbrookois Hervé Dupuis et Laurence Tardif au cours des mois à venir.

Car tous deux ont vu leur texte respectif, *Fugue pour un cheval* et *un piano et Carypse* ou le monde entier retenu, le premier par le Théâtre d'aujourd'hui et le deuxième par la Nouvelle compagnie théâtrale, pour être présenté devant le public montréalais.

Une aventure qui prendra place dès cet automne pour Laurence Tardif c'est-à-dire du 22 octobre au 7 novembre, juste après la reprise de cette production du Théâtre du Double signe à Sherbrooke, du 8 au 17 octobre.

Élargir un public
Si l'expérience est nouvelle pour elle à la fois comme auteure, comme metteur en scène et comme comédienne, elle ne l'est pas pour la compagnie théâtrale dont elle assume la direction artistique avec Patrick Quintal puisque le Double signe a présenté à Montréal, à deux reprises déjà, sa première première production *Siskalao*.

Cette même production y sera d'ailleurs à nouveau à l'affiche en octobre dans le cadre du colloque "Boréal" sur la science-fiction.

Pour Laurence Tardif, cet événement constitue un moment très important de sa carrière non seulement parce qu'il lui permettra de montrer ce qu'elle fait à la fois à ses anciens collègues d'études de Ste-Thérèse et aux professionnels montréalais qu'elle admire, mais aussi parce qu'il permettra d'élargir le public d'une même production en même temps que de prolonger sa vie.

"Dans la région, on sent actuellement un engouement très fort pour Montréal, explique-t-elle au cours d'une entrevue. Un élan qui vise non seulement à aller montrer nos productions à Montréal mais aussi à élargir le bassin estrien autant au niveau des personnes-ressources auxquelles faire appel que du casting dans notre travail sur le terrain."

Car elle reconnaît, et elle ne s'est pas la seule, que le milieu montréalais donne l'occasion d'échanges importants sur les pratiques théâtrales en région tout comme il donne accès à un bassin de professionnels importants.

En ce sens, elle souhaite que la direction générale du ministère des Affaires culturelles encourage ce mouvement et ce type d'échanges qui ne pourrait avoir comme autre conséquence que de juguler l'exode définitif des artisans estriens vers la métropole.

De la production *Carypse* ou le monde entier qu'elle offrira aussi en reprise à Sherbrooke, pour six soirs, avant de l'amener à Montréal, Laurence Tardif parle d'un spectacle semblable à celui présenté l'an dernier, à l'exception du dispositif scénique et de la musique qui ont été remaniés et d'un bout de film que l'on a intégré.

Cependant, elle précise que le jeu des comédiens et principalement le sien est aujourd'hui beaucoup plus mûr et devrait donner lieu à une

performance d'acteurs encore inégalée.

On le connaît comme directeur-fondateur de l'Option-théâtre de l'Université, comme professeur, comme metteur en scène, comme comédien et on le connaît désormais davantage comme auteur puisqu'au cours de l'année sabbatique qu'il s'est accordée l'an dernier, Hervé Dupuis a pris la décision de ne plus faire de mise en scène et de se consacrer désormais davantage à l'écriture.

Décision qui lui a permis de s'offrir une période de formation avec Marie Laberge du Centre d'essai des auteurs dramatiques comme "coach" pendant qu'il s'affairait à l'écriture de sa pièce *Fugues pour un cheval et un piano*, la pièce qui vient d'être retenue par le Théâtre d'aujourd'hui pour clore sa saison à compter du 30 mars 1987.

Attente d'auteur comblée puisque son texte sera mis en scène par Lorraine Pintal — selon lui, un des meilleurs metteurs en scène au Québec — assisté de Robert Lalonde avec, dans le rôle de Benoit le père, Jean-Pierre Bergeron. Le comédien devant assumer le rôle du fils, Sébastien, n'a pas encore été choisi.

"Je me considère le plus chanceux des auteurs d'avoir ces trois personnes qui travaillent sur mon show, confie-t-il. J'anticipe cette expérience comme un moyen de formation extraordinaire, d'autant plus que je suivrai de près la production."

Tout de même angoissé d'avoir à affronter un autre public que celui auquel il est confronté habituellement, Hervé Dupuis réalise cependant aujourd'hui un rêve très lointain: celui d'être connu ailleurs qu'entre les frontières de la rivière St-François et Magog.

"Car à Sherbrooke, les gens me connaissent beaucoup, le défi s'est ému avec les années."

De cette expérience, il retient surtout la possibilité qui lui est aujourd'hui donnée d'être joué devant un autre public que celui auquel il est habitué, et qui plus est, un public très choyé et donc beaucoup plus difficile à contenter.

Fugue pour un cheval et un piano est présentée par son auteur comme une tragédie racontant la rencontre d'un père homosexuel et de son fils de 18 ans, après six ans d'éloignement. Une rencontre qui prend rapidement les allures d'un conflit majeur avec, en son centre, le désir incestueux d'un père incapable de dissocier amour et sexualité.

La pièce met en scène deux personnages qui cheminent inéluctablement vers leur destin tragique, un destin comme celui des tragédies grecques.

Outre ce nouveau texte, Hervé Dupuis a signé *La tarentule*, un sketch présenté cet été au Théâtre des bois et vient de compléter *Dédales*, une pièce qui viendra marquer en avril le 15^e anniversaire de l'Option-théâtre de l'Université de Sherbrooke.

Menu artistique

A compter d'aujourd'hui et jusqu'au 1^{er} novembre, au Centre Léon-Marcotte (222 rue Frontenac), présentation de l'exposition "La magie du spectacle 1860-1960" réalisée conjointement par le Musée et les Archives du Séminaire de Sherbrooke. Cette exposition s'attarde principalement aux salles de spectacle, aux opéras, au cinéma, à la vie musicale, théâtrale ainsi qu'au ballet et à l'art oratoire de Sherbrooke.

Aujourd'hui, de 14 à 17h et demain, de 14 à 16h, l'artiste-graveur Jeannine Bourret invite la population à la rencontrer à son atelier de Weedon (1821, route 112 ouest) à l'occasion du lancement de sa gra-

vure "Dors, le vent du nord s'arrête loin d'ici". Elle offrira, chaque jour, deux démonstrations de la technique d'eau-forte.

— 0 —
Ce soir à 20h30, au Centre culturel de Drummondville, l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières et le ténor Pierre Houle, interprètent des extraits d'opéras italiens (Puccini, Verdi, Mascagni) et des oeuvres comme la 2^eème rhapsodie hongroise de Liszt, la grande marche d'Aida de Verdi et la symphonie du nouveau monde de Dvorak.

— 0 —
Ce soir, à 20h30, au Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, en spectacle pour la première fois au Québec Frédéric François.

BELVEDERE 1
Tél.: 562-3969
Voisin de Place Belvédère, Sherbrooke

Steven Spielberg présente

L'INTÉ-ESPACE

38^{ème} SEM. DE SUCCES!

VERSION FRANÇAISE DE

INNER SPACE

Un film de Joe Dante

EN DOLBY STEREO

2^e grand film **LES GOONIES** de Spielberg

Horaire — Vendredi soir "ESPACE" 6h30—10h45;
"LES GOONIES" 8h40 **MERCREDI SPECIAL: \$3.00**
Samedi, dimanche
"ESPACE" 1h30—5h50—10h; "GOONIES" 3h45—8h;
en semaine: "ESPACE" 7h30; "GOONIES" 9h40.

BELVEDERE 2
Tél.: 562-3969

6^{ème} SEM.

UN SUCCES QUI DURE!

HORAIRE: SEMAINE: 7h — 9h.
SAM. DIM.: 1h, 3h, 5h, 7h, 9h.

LE FRERE ANDRE

LA MAISON DU CINÉMA

★★★★½

Julie Andrews
Alan Bates
Max von Sydow

DUO POUR UNE SOLISTE

SOIR: 7 h 15
DIMANCHE: 1 h 15, 7 h 15

"RIEN DE MOINS QU'UN CHEF-D'OEUVRE"

— George Kirgo, CBS-THE MORNING PROGRAM

BORN TO KILL

14^{ème} SEM.

LE PLUS GRAND FILM DE GUERRE

Stanley Kubrick's

FULL METAL JACKET

VERSION ORIGINALE

SOIR: 9h15 DIM.: 3h15, 9h15

ELIZABETH BOURGINE
MICHEL AUMONT
XAVIER DELUC

COURS PRIVÉ

UN FILM DE PIERRE GRANIER-DEFERRE

SOIR: 9h30 DIM.: 3h30, 9h30

DENNIS HOPPER

BLUE VELVET

EN FRANÇAIS

Grand prix du Festival du film fantastique d'Avoriaz 1987

"Le meilleur film américain de l'année"

Nathalie Petrowski (A première vue)

SOIR: 7h DIM.: 1h, 7h

Les Cinémas du Carrefour de l'Estrie

A l'école Ocean Front comment appelle-t-on un gars qui sèche les cours, déteste les travaux scolaires et ne vit que pour les vacances d'été?

PROF.

VERSION FRANÇAISE DE

SUMMER SCHOOL

MARK HARMON

UN FILM DE CARL REINER

CLASSES VACANCES

PARAMOUNT PRESENTS A GEORGE SHAPIRO HOWARD WEST PRODUCTION SUMMER SCHOOL MARK HARMON KIRSTIE ALLEY JIMMY KANAL MARY TRACY LEE JEFF FRANKLIN STUART BURNHAM DAVID DANIELS JEFF FRANKLIN GEORGE SHAPIRO HOWARD WEST CARL REINER A PARAMOUNT PICTURE

CARREFOUR de l'ESTRIE 1
3050 Boul. PORTLAND 565-0366

Sam., Dim.: 13h30
15h30 — 17h30 — 19h30 — 21h30
Sem.: 19h30 — 21h30

UN AN PLUS TARD LE CROCO COURT ENCORE DANS SHERBROOKE

VERSION FRANÇAISE

DRÔLE! DRÔLE! DRÔLE!

Les aventures d'un joyeux luron australien à New York.

PAUL HOGAN est

"Crocodile" DUNDEE

Il y a un peu de lui dans chacun de nous.

PARAMOUNT présente PAUL HOGAN "CROCODILE DUNDEE" LINDA KOZLOWSKI MARK BLUM DAVID GULPILI MICHAEL LOMBARD JOHN MELLON Musique originale PETER BEST Directeur de la photographie RUSSELL BOYD A.C.S. Producteur exécutif JANE SCOTT Scénario original de PAUL HOGAN Scénario de PAUL HOGAN KEN SHADRE et JOHN CORNELL Produit par JOHN CORNELL Réalisé par PETER FAIMAN

CARREFOUR de l'ESTRIE 2
3050 PORTLAND Blvd. 565-0366

Sam., Dim.: 13h15 — 15h15 — 17h15 — 19h00 — 21h00
Sem.: 19h00 — 21h00

ESCAPADES D'UN SOIR

Version Française de ADVENTURES BABYSITTING

Que se passe-t-il quand une gardienne d'enfants doit venir en aide à une amie?

Les Films "Touchstone" présentent En Association avec SILVER SCREEN PARTNERS III Une Production DEBRA HILL et LYNDA OBI "ESCAPADES D'UN SOIR" Mettant en vedette ELISABETH SHUE KEITH COOGAN ANTHONY RAPP MAIA BREWSTER Scénario de DAVID SIMMONS Produit par DEBRA HILL et LYNDA OBI Réalisé par CHRIS COLUMBUS

14^{ème} SEM.

DOLBY STEREO Une collaboration de **SINO 106**

CARREFOUR de l'ESTRIE 3
3050 PORTLAND Blvd. 565-0366

Sam., Dim.: 13h00 — 15h00 — 17h05 — 19h10 — 21h15
Sem.: 19h10 — 21h15 27808

Les échos du rock

Trilogie de Tom Waits

MONTREAL (PC) — Avec son récent 'Frank's Wild Years', Tom Waits termine une trilogie qui comprend également 'Swordfishtrombones' et 'Rain Dogs'.

Une trilogie dans laquelle Waits a voulu pousser jusqu'au bout les germes de révolution musicale et lyrique qu'il avait semés un peu partout dans ses sept premiers disques.

Au cours d'une entrevue publiée dans le magazine Musician du mois d'octobre, Waits avoue qu'il était arrivé à une impasse au niveau de la créativité avec 'Heartattack and Vine' parce que sa musique était trop séparée de lui-même.

Il a donc décidé de faire le ménage et de commencer à reconstruire à neuf. Il a abandonné sa méthode habituelle qui consistait à s'asseoir devant un piano et de bâtir des mélodies pour ensuite lui accoler des mots.

Ce qu'il a cherché à faire avec ses trois derniers disques, il le définit en se servant d'une expression très à propos que Keith Richards avait utilisée pendant l'enregistrement de 'Rain Dogs': "j'ai essayé d'insérer un cheveu sur la pellicule" (en anglais, a 'hair in the gate').

Comme dans ces vieux films où une poussière, un cheveu distrairait l'attention pendant quelques instants avant de disparaître, Waits a utilisé toutes sortes de moyens aussi disparates qu'inhabituels pour ajouter des dimensions inattendues à ses compositions.

La construction d'un nouveau langage musical passe, pour Tom Waits, par l'immobilisation temporaire du volatile, la capture d'une imagination éternellement fuyante.

Ce n'est donc pas étonnant que son dernier disque soit déconcertant mais il va de-

voir l'entourer d'une enveloppe concrète quand, en compagnie de huit musiciens, il montera sur la scène de l'Outremont dans deux semaines. On pourra peut-être mieux cerner cette qualité évanescence que Waits a voulu incorporer à son oeuvre pour qu'elle reflète plus fidèlement les périples de son imagination galopante,



Mick Jagger

pleine de fantômes et de squelettes.

Son approche, Waits la définit également comme "donner un chalumeau à un singe et observer ce qu'il va faire avec".

Quel attrait peut-elle avoir auprès des Montréalais? Selon le promoteur Ruben Fogel, la demande est telle qu'elle lui permet d'affirmer que s'il pouvait garder Waits à l'affiche de l'Outremont pendant un mois, il remplirait la salle tous les soirs.

Blues Illimité

La compagnie de disques MCA vient de remettre sur le marché une vingtaine de grands enregistrements classiques du blues qui ont d'abord été lancés sur étiquette Chess, au cours des années 50 et 60.

Le plus fascinant de ces disques s'appelle 'Muddy and The Wolf'. Sur une plage, Muddy Waters est accompagné de musiciens tels le pianiste Otis Spann, le guitariste Michael Bloomfield et l'harmoniste Paul Butterfield. Sur l'autre plage, Howlin' Wolf interprète

des pièces comme 'Red Rooster', 'Highway 49' et 'Do the Do' en compagnie de Eric Clapton, Steve Winwood, Bill Wyman, Charlie Watts et Ian Stewart.

Ce disque est un 'must' pour tous les amateurs de blues mais ce n'est pas le seul de cette impressionnante collection. On y retrouve avec plaisir Sonny Boy Williamson, Bo Diddley, John Lee Hooker, Chuck Berry et bien d'autres.

Deux des disques permettent également d'écouter des musiciens de génie jouer ensemble et être ainsi stimulés par cette formidable présence à leurs côtés. Bo Diddley et Chuck Berry font littéralement parler leurs guitares respectives sur deux jams de plus de dix minutes. Le titre du disque est 'Two great guitars'.

Le second réunit Jimi Hendrix et le saxophoniste Lonnie Youngblood. La complicité entre les deux musiciens est sidérante et prouve une fois de plus à quel point la mort de Hendrix a privé le monde du rock d'un génie.

Bloc-notes

Lors d'un spectacle de U2 au Stade RFK de Washington, Bono a glissé sur la scène mouillée par la pluie et est mal tombé sur son bras gauche. Quand il est revenu sur trois rappels, il avait le bras immobilisé dans une écharpe. Le concert a été raccourci de trois chansons à cause de cette épaule disloquée. Bono ne sera pas ca-

pable de jouer de guitare pendant quelque temps mais la tournée se poursuit... Plusieurs musiciens de talent ont collaboré au disque double de Sting, 'Nothing like the sun', qui sera lancé le 13 octobre. On note, entre autres, les présences de Branford Marsalis, Andy Summers, Mark Knopfler, Eric Clapton et Rubén Blades... Le récent séjour de Bob Dylan en Israël a été

catastrophique. Le chanteur a annulé une rencontre avec le ministre des Affaires étrangères Shimon Peres, n'est pas allé se recueillir au pied du Mur des Lamentations et a manqué un repas traditionnel du sabbat organisé en son honneur. De plus, les critiques qui ont suivi son concert de Tel Aviv ont

été uniformément négatives. Comme la presse locale lui est tombée dessus à bras raccourcis, Dylan devait être heureux de sortir du pays et de se retrouver devant 70.000 fans à Berlin, il y a quelques jours... La première tournée solo de Mick Jagger a été remise à plus tard parce que le chanteur a

voulu avoir plus de temps pour tout ignorer. C'est l'explication officielle. Une autre plus plausible serait que le guitariste Jeff Beck a décidé de quitter à la dernière minute... Le groupe canadien Haywire fait partie des onze finalistes qui se disputeront le grand prix du 18ème Festival mondial de la chanson

populaire, à Tokyo, le 31 octobre. Près de 800 groupes avaient fait parvenir leurs candidatures aux responsables du festival. Parmi les autres finalistes, on remarque les noms des Australiens de Pseudo Echo, des Norvégiens de Fra Lippo Lippi, des Britanniques de Erasure et de l'Américaine Nathalie Archangel.

"ROBOCOP" 14 ans
TOUT UN FILM! 3e semaine
Le meilleur thriller de l'été, une action à vous couper le souffle.
— Jack Garner, Gannett Newspapers
«Vivant, sensationnel... au moment où il vous projette contre le mur, il parvient à déclencher un feu-rire... les spectateurs en raffolent.»
— David Ansen, Newsweek
«Un Clint Eastwood en acier... Rien n'est capable de l'arrêter.»
— Gary Frank, KABC-TV
«Quel délice... Robocop est le Superman des années 80!»
— Jack Matthews, Detroit Monthly Movie Reviews
«Le dormeur de l'été... Robocop sait comment faire frissonner toute une salle de spectacle.»
— Scott Haller, People Magazine
«Un film de bout de gamme, de l'imaginaire... et beaucoup de finesse.»
— Judith Crist, WWOZ-TV
VERSION ORIGINALE
ROBOCOP
À L'AVENIR CELUI QUI FERA RESPECTER LA LOI!
— Joe Davidson, PROJECTION — Paul Verhoeven, CO — Peter Weller, HARRY ALLEN — Robocop — Daniel F. Murphy
Robby Cox — Northwest Galt — Miguel Ferrer — MUSE — David Padgett — DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY — JIM VERNON
L'AN 2013 — FRED J. LEROUX — ROBOPOLICE — ROB GALT — JUDITH PRODUCTIONS — JIM VERNON — MICHAEL MAYER — PRODUCED BY ARNE SCHMIDT — DIRECTED BY PAUL VERHOEVEN — CASTING — EDWARD NEWMAN
HORAIRE: Tous les jours: 7h — 9h.
Samedi, dimanche: 1h, 3h, 5h, 7h, 9h.
CINÉMA CAPITOL
19 RUE KING EST. SHERBROOKE. 565-0111 28084

CINEPARCS
EDDIE MURPHY est de retour plus fou que jamais!
CAPTIVANT IMPRESSIONNANT
«Parmi les scènes aériennes les plus excitantes jamais vues. Deux heures de vives émotions!»
2 GRANDS FILMS
L'ENFANT SACRÉ DU TIBET
TOM CRUISE - KELLY MCGILLIS
TOP GUN
LES 25, 26, 27 SEPTEMBRE
OUVERTURE À 19H00
LA PROJECTION DEBUT AU CREPUSCULE PAR LE FILM PRINCIPAL
ENFANT DE 6 À 13 ANS: \$1.00 5 ANS ET MOINS: GRATUIT
ROCK-Forest
boul. BOURQUE HORAIRE: 843-9575

Esso vous invite au CHAMPIONNAT DE LABOUR CANADIEN 1987 à Coaticook, du 1^{er} au 4 octobre.

Avec vous, on va de l'avant.

Esso

CENTRE DU CONFORT

SHERBROOKE
569-9744

COATICOOK
849-2771

EXTERIEUR
1-800-567-3449
(sans frais)

le **Pilsen**
Festival
D'OCTOBRE
Découvrez l'atmosphère de l'Allemagne pendant notre **FESTIVAL D'OCTOBRE** du jeudi, 1 oct. au dimanche 4 oct.

MENU SPECIAL
4 choix de saucisses allemandes avec plusieurs bières importées.

PRIX DE PRESENCE
• bière
• schnapps
et plusieurs autres surprises.

Le pub est ouvert:
lundi au vend. de 4h p.m. à 1h a.m.;
sam. et dim.: 11h30 à 1h a.m.

RESTAURANT PILSEN
Merc. à dim. de 11h30 a.m. à 9h30 p.m.

Menu à la carte, complet
Licence complète

Réservations: **842-2971**
55, rue Principale, North Hatley 27354

Les palmarès

Palmarès québécois

Au Québec, le Guide Radio-Activité rapporte que Marjo et Michael Jackson se retrouvent un peu dans la même situation, chacun dans leurs palmarès respectifs. La première à deux 45-tours dans les 20 meilleurs français et son album "Celle qui va" est toujours en première position, à sa 19e semaine sur le marché. Michael Jackson, lui, a aussi deux 45-tours mais dans le "Top 30" anglais et son album "Bad" conserve la première position du palmarès des meilleurs vendeurs qu'il occupe depuis la semaine dernière. (Entre parenthèses, la position de la semaine précédente)



Marjo

- 1 (1) Chats sauvages Marjo Kébec-Disc
- 2 (2) Incognito Céline Dion CBS
- 3 (3) Il faudra leur dire Cabrel et les enfants CBS
- 4 (5) A.I.E. La Compagnie Créole Saisons
- 5 (4) Sans être aimée Nuance Isba
- 6 (6) Les Bombes Michel Pagliaro Aquarius
- 7 (10) Doux Marjo Kébec-Disc
- 8 (8) Vivre et laisser vivre Pierre Bertrand Polydor
- 9 (7) Un appel dans la nuit Delta Zone Star
- 10 (11) A bailer Calypso Elli Medeiros Barclay

Palmarès américain

Aux États-Unis, le nouveau disque de John Cougar Mellencamp n'a mis que deux semaines à se faufiler parmi les dix meilleurs vendeurs au palmarès du magazine Billboard: il est en huitième position, cette semaine. C'est un nouveau record de vitesse pour Mellencamp dont les disques précédents avaient tous mis plus de temps à arriver dans le "Top 10". "American Fool" avait nécessité huit semaines, "Uh Huh", treize, et "Scarecrow", quatre.

- 1 (2) Didn't we almost have it all Whitney Houston RCA
- 2 (4) Here I go again Whitesnake Geffen
- 3 (1) I just can't stop loving you Michael Jackson Epic
- 4 (8) I heard a rumour Bananarama PolyGram
- 5 (9) Lost in Emotion Lisa Lisa and Cult Jam Columbia
- 6 (5) When Smokey sings ABC PolyGram
- 7 (11) Carrie Europe Epic
- 8 (3) La Bamba Los Lobos Warner
- 9 (10) Touch of grey Grateful Dead Arista
- 10 (15) U got the look Prince Paisley Park



Michael Jackson

SUPER SPECIAL

SYSTEME DE SON INCROYABLE...

"Faut l'essayer pour l'apprécier"

DENON



RECEPTEUR AM-FM TU-450

Pour une performance sonore supérieure en plus d'un dispositif à mémoire

DENON



AMPLIFICATEUR PMA-250

Un amplificateur intégré de haute puissance, d'un design simple et fort élégant offrant une reproduction "accomplie"

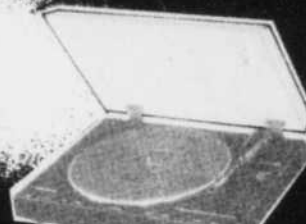
Paradigm

HAUT-PARLEURS

3se / 3se mini

Un design de système de haut-parleurs hors pair.

Une valeur insurpassable



DENON

TABLE TOURNANTE DP-23F

Un mécanisme de bras de son silence et un entraînement direct entièrement automatique

Prix rég. (5 morceaux) 1280\$

SPECIAL 995\$

Garantie 5 ans sans frais

569-4242

155 est. rue King, Sherbrooke.

LES NOUVEAUX MONSTRES DE L'HUMOUR

CHU 9.63 présente

un événement Tele 7

12^{SE}

Juste pour rire

2 DERNIERES CE SOIR

AU VIEUX CLOCHER DE MAGOG RES.: 847-0470

Billets en vente maintenant au restaurant les 3 Marmites, Magog et au Vieux clocher.



"Enfin du théâtre neuf, frais et coloré! Enfin des révélations; du talent à découvrir, une belle aventure!" Jean Beaunoyer — La Presse

"La comédie musicale de l'été!" — Hebdo-Vedette

"Je souhaite à tout le monde la chance de voir Kiwi!" Daniel Guérard — Bon Dimanche

"Étonnants chanteurs, danseurs, comédiens... le scénario de Kiwi est fou brave... C'est tellement drôle!" Francine Grimaldi — Radio-Canada

LA COMEDIE MUSICALE

DU 29 SEPT. AU 17 OCT.

Du mardi au vend., 20h30. Sam.: 19h et 22h.

RES.: 847-0470

Billets en vente maintenant au restaurant les 3 Marmites, Magog et au Vieux clocher.



THÉÂTRE CENTENNIAL THEATRE

SAMEDI, 26 SEPT., 20h30

VIC VOGEL BIG BAND

"Le meilleur big band au monde" Jean-François Doré La Presse

A venir le 3 oct. à 20h, le groupe ANONYMUS dans une comédie musicale du Moyen-Âge, avec costumes et instruments d'époque.

20 ANS • YEARS

BISHOP'S UNIVERSITY LENNOXVILLE TEL 819/563-4966

INTERNATIONAL FESTIVAL MUSIQUE ACTUELLE VICTORIAVILLE

DU MERCREDI 30 SEPT. AU DIMANCHE 4 OCT.

MERCREDI 30 septembre

12h00 TUYO de Guy Laramée (QUÉBEC) Cégep de Victoriaville 5 \$

20h30 SOIRÉE D'OUVERTURE

1^{re} PAULINE OLIVEROS (E.U.)

2^{de} CONFITURES DE GAGAKU de Jean Derome (QUÉBEC) Grand Café 15 \$

JEUDI 1^{er} octobre

12h00 ZAR (BELGIQUE) Cégep de Victoriaville 5 \$

17h00 GORDON MONAHAN (CANADA) Hôtel Central 5 \$

19h00 EVENEMENT SPECIAL: cinéma muet, musique, live UN DRAME MUSICAL INSTANTANÉ (FRANCE) Cinéma Laurier 10 \$

21h00 SOIRÉE RADIO-CANADA

1^{re} RICHARD TEITELBAUM (E.U.)

2^{de} CARLOS ZINGARO (PORTUGAL)

3^{de} CECIL TAYLOR (E.U.) Grand Café 15 \$

EXPOSITIONS

Francine Simonin présente une rétrospective de ses oeuvres

VENDREDI 2 octobre

12h00 LE DOUBLE QUATUOR ROBOTISÉ de Jacques Rémus (FRANCE) et Pierre Fournier (QUÉBEC) Cégep de Victoriaville 5 \$

17h00 MARILYN CRISPELL (E.U.) Hôtel Central 5 \$

19h00 GLASS ORCHESTRA (CANADA) Eglise Ste-Victoire 10 \$

21h00 SOIRÉE ROCK AVANT-GARDE

1^{re} HEINER GOEBBELS et ALFRED 23 HARTH (ALLEMAGNE)

2^{de} LAST EXIT (E.U. ALLEMAGNE) avec Bill Lawwell, R.S. Jackson, Sonny Sharrock et Peter Brotzman. Grand Café 17 \$

01h00 LES POULES (QUÉBEC) Motel Colon 5 \$

PRÉSENTÉ PAR PRODUCTION Plateforme

EN COLLABORATION AVEC

SAMEDI 3 octobre

13h30 SPECTACLE POUR ENFANTS LE CONCERT DU TRIO DÉCONCERTANT (QUÉBEC) Cinéma Laurier 3 \$ et 5 \$

15h00 EVENEMENT SPECIAL EUGENE CHADBOURNE (E.U.) et JON ROSE (AUSTRALIE) Grand Café 10 \$

19h00 JOHN SURMAN (ANGLETERRE) Eglise Ste-Victoire 10 \$

21h00 SOIRÉE JAZZ

1^{re} COMPANY "SPÉCIAL VICTO" (E.U. ANGLETERRE) avec Derek Bailey, Tom Cora, Steve Beresford et Gerry Hemingway

2^{de} SUN RA ARKSTRA (E.U.) Grand Café 18.50 \$

01h00 VANCOUVER ART TRIO (CANADA) Motel Colon 5 \$

DIMANCHE 4 octobre

14h30 DON CHERRY (E.U.) et NANA VASCONCELOS (BRÉSIL) Eglise Ste-Victoire 12 \$

17h00 STEVE BERESFORD (ANGLETERRE) Hôtel Central 5 \$

20h30 SOIRÉE 5^e ANNIVERSAIRE

1^{re} MAN IN THE ELEVATOR Texte: Heiner Müller, musique: Heiner Goebbels (ALLEMAGNE E.U. QUÉBEC ANGLETERRE) avec Heiner Goebbels, Fred Frith, Don Cherry, André Duchesne, Arto Lindsay, Alfred 23 Hart et Chris Cutler

2^{de} THE ORDINAIRES (E.U.) Grand Café 17 \$

Merci Québec Canada Desjardins

BILLETS à tous les comptoirs TICKETRON

Informations: PLATEFORME Inc. 7 rue Olivier, Victoriaville Québec, Canada, G6P 5G6 Tél.: (819) 752-7912, (819) 752-2316

Pour renouveler la magie du FESTIVAL... Les disques victo

FRED FRITH et RENÉ LUSSIER victo 01 "Nous Autres"

ANTHONY BRAXTON et DEREK BAILEY victo 02 "Moment Précieux"

HÉBERGEMENT

• FORFAIT HÉBERGEMENT une nuit/petit déjeuner/1 soirée Grand Café / 1 spectacle Eglise Ste-Victoire ou: Evénement Spécial 65 \$ occupation simple 50 \$ occupation double

Pour réservation, contactez le MO TEL COLIBRI au 1-819-758-0533

• HÉBERGEMENT A PRIX MODIQUE Un lieu d'hébergement, style auberge de jeunesse, sera aménagé pour les festivaliers aérés. 9 \$ / nuit (sac de couchage requis)

Pour réservation, contactez PLATEFORME au 1-819-752-7912 et 752-2316

le gros Pierre

Verger de pommiers nains

Dans les petits pommiers les grosses pommes

CORTLAND McINTOSH SPARTAN LOBO

Rendez-vous à Compton et surveillez les affiches.

Pour information: 835-5549

R.R. 3 chemin Station Compton, QC

Auteurs de films sur l'américanité réunis par l'ONF

MONTREAL (PC) — La section française de l'Office national du film a réuni des auteurs et cinéastes pour tourner chacun un moyen métrage, tenant du documentaire et de la reconstitution, sur le thème de "l'américanité".

Le "Grand Jack" sera le premier à sortir, en octobre; cinq autres suivront d'ici à juin 1988. Projeté mardi à l'ONF, ce film de 56 minutes d'Herménégilde Chiasson trace le portrait de l'écrivain Jack Kérouac, né de parents canadiens-français au Massachusetts, en 1922, mort en Floride en octobre 1969 et qui a beaucoup voyagé entre les deux.

Le film s'appuie, entre autres documents d'archives, sur l'interview donnée en 1969 par Kérouac à Fernand Séguin, de Radio-Canada. L'écrivain, miné par l'alcool, y raconte qu'il ne s'arrête pas trop aux symboles, aux expressions devenues célèbres.

"Le Grand Jack" montre aussi un Kérouac angoissé, souvent mystique, revenant à ses racines pour se dégarer des USA matérialistes. Des comédiens jouent les mem-

bres de sa famille mais pas le héros. Guy Nadon, qui lui prête sa voix, lit des extraits comme celui-ci: "La vie est un rêve déjà achevé".

Chiasson le fait remonter au patelin de Kérouac père, à Saint-Hubert, sur les hauteurs de Rivière-du-Loup. L'histoire de son jeune frère Gérard, mort en bas âge, a marqué et donné de l'inspiration à l'écrivain.

Il y a aussi les témoignages de ses compagnons Lawrence Ferlinghetti et Ginsberg; selon ce dernier, Jack Kérouac a donné son cœur à l'Amérique et celle-ci l'a rejeté, sa vie fut un "suicide consenti".

Américanité

D'autres cinéastes ont donné mardi un aperçu de leur film sur l'américanité. Micheline Lancôt, qui a vécu six ans en Californie, verra sortir en novembre "La Poursuite du bonheur".

Un portrait morne du Québec, dit-elle, ne voyant pas de "différence cosmétique" avec le reste du continent: Mme Lancôt y voit la consommation

et la qualité de vie élevées au rang de valeurs morales.

Elle avait d'abord pensé appeler son film "Boulevard Taschereau"; c'est là qu'elle situait l'enfer, sur cette artère commerciale de la Rive-Sud, aux confins de Longueuil, Lemoine et Greenfield Park.

Jean-Daniel Lafond, réalisateur du "Voyage au bout de la route", a tiré son moyen métrage du retour au Québec, l'an dernier, du chanteur et poète français Jacques Douai. A son premier voyage, en 1956, rappelle M. Lafond, Douai avait suscité les vocations de

Ferland, Léveillé et Vigneault notamment.

Jean Chabot ("Voyage en Amérique avec un cheval emprunté") dit que son film prend la forme et le prétexte d'une balade en auto le dimanche après-midi, "pour aller nulle part".

"L'amour à quel prix?" se demande pourquoi la pauvreté en Amérique est de plus en plus celle des femmes, "même si avec le féminisme on a l'impression d'avancer".

Jacques Godbout ("Farouest, en tournage") suit les traces de Will James (1892-1942)

qui, au contraire de Kérouac, a connu le succès. Or il était né Ernest Dufault, près de Saint-Hyacinthe, et a ne fut connue du public toujours caché son qu'en décembre 1986.

NOUVEAU

VIDÉORAGE

Spécial grande ouverture, carte de membre gratuite + un film gratuit

cassette Fuji T-120 à \$6.75 jusqu'au 30 octobre 87

Rabais de 10% aux étudiants (sur présentation de la carte)

2 ETAGES DE FILMS VHS POUR MIEUX VOUS SERVIR

Vidéorage, un club moderne et dynamique ouvert 7 jours sur 7

100 Grandes Fourches Sud (Promenades des Grandes Fourches), Sherbrooke, Qc.

Tél.: 822-4367

En collaboration avec

la tribune

FREDERIC FRANCOIS

vient nous chanter l'amour avec

"Je t'aime à l'italienne"

"L'aimer encore"

"Adios Amor"

et plusieurs autres.

SAMEDI 26 SEPTEMBRE 20h30

PRODUCTIONS ALAIN CHARBONNEAU

Salle Maurice O'Bready Université de Sherbrooke

La Galerie d'Art de la Caisse Populaire de Sherbrooke-Est

PRÉSENTE...

GASTON RICARD

PEINTRE AUTODIDACTE

DU 8 SEPTEMBRE AU 16 OCTOBRE 1987

2, rue Bowen sud, Sherbrooke, QC

HEURES d'ouverture:

lundi, mardi et vendredi de 10h à 15h.

mercredi de 10h à 17h45

jeudi de 10h à 20h.

* Réduction de 15%, pour nos membres sur tout achat à la Galerie.

AU CENTRE CULTUREL

Salle Maurice O'Bready

LE GROUPE SANGUIN

Mise en scène: Robert Lepage

SAUCIER

CITADELLE

SUPPLEMENTAIRE: MARDI 29 SEPTEMBRE 20h30

821-7744

MICHEL RIVARD avec 6 musiciens

VENDREDI, 2 OCTOBRE 20h30

EN VENTE ACTUELLEMENT

Salle Maurice O'Bready Université de Sherbrooke

MARJO

CELLE QUI VA

MERCREDI, 7 OCTOBRE 20h30

EN VENTE ACTUELLEMENT

Salle Maurice O'Bready Université de Sherbrooke

AU CENTRE CULTUREL

Salle Maurice O'Bready

LE PARADIS

à la fin de vos jours!

UNE COMEDIE DE JEAN DAIGLE

MISE EN SCENE PAR GAETAN LABRECHE

SCENOGRAPHIE DE MICHEL-ANDRÉ THIBAUT

UNE AVENTURE DANS UNE MAISON DE REPOS... PAS TROP REPOSANTE!

EDGAR FRUITIER

BANQUE NATIONALE

COLETTE COURTOIS

GAETAN LABRECHE

SYLVIA GAREPY

YVETTE THUOT

LE THEATRE DU M.F.P.

CE MERCREDI, 30 SEPTEMBRE 20h30

Programme

- Consort Lessons
- Reach of Children
- Tarantella
- Le Sacre du printemps

Les Ballets Canadiens

MARDI, 6 OCTOBRE 20 H 30

Salle Maurice O'Bready Université de Sherbrooke

821-7744

Le SALADIER

DU CARREFOUR

La nouvelle administration vous offre

CUISINE NATURISTE

• 50 variétés de SALADES

— chacune est un repas en soi

DESSERTS SANS SUCRE

CARRÉS AUX DATTES

BISCUITS SANS SUCRE

PRODUITS NATURELS

SALADES DE FRUITS

(min. 7 fruits diff.)

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI

fermé le dimanche

Carrefour de l'Estrie

3050, boul. Portland, Sherbrooke

EN PRIMEUR A MAGOG

PIERRE BERTRAND

et ses musiciens

SAM., DIM. 10-11 OCT. à 20h30

AU VIEUX CLOCHER

DE MAGOG 847-0470

Billets en vente maintenant au Restaurant les 3 marmites, Magog et au Vieux Clocher.

TABLE

D'HOTE de SEPTEMBRE

- Soupe du jour.
- ou
- Salade d'épinard.
- ou
- Pamplemousse farci au crabe. (1.95\$ extra)
- Canneloni aux pétoncles et basilique.
- ou
- Filet de saumon à l'échalote.
- ou
- Médailon de veau à la line.
- ou
- Filet mignon aux 3 poivres.
- 11⁹⁵
- Tarte à la citrouille et aux pacanes.
- ou
- Ile de fruits confits.
- Thé ou café.
- 14⁹⁵
- (Mardi au samedi)
- 17⁹⁵

BIENVENU

BISMARK RESTAURANT

1682, rue King ouest, Sherbrooke

Pour réservation:

563-9778

SUPER PROMOTION

DINER D'AFFAIRES

6 SPECIAUX AU CHOIX 4⁹⁵

LUNDI — MARDI

FESTIVAL DE CREVETTES (5 CHOIX) 6⁹⁵

BROCHETTE DE FILET MIGNON OU BROCHETTE DU CHEF, SAUCE AU POIVRE 7⁹⁵

MERCREDI

ENTREE SALADE CESAR

LANGOUSTINES (de 11h à 21h, Rock Forest seulement) 8⁹⁵

COTE DE BOEUF AU JUS (11h à 21h, Rock Forest seulement) 8⁹⁵

QUEUES DE HOMARD 7⁹⁵

JEUDI — VENDREDI

ENTREE SALADE CESAR

CHATEAUBRIAND (8 sortes de légumes) (11h à 21h, Rock Forest seulement) p. pers. 9⁹⁵

ASSIETTE DE LA SIRENE (coquille St-Jacques, crevettes, queues de homard) 8⁹⁵

SAMEDI — DIMANCHE

ENTREE SALADE CESAR

STEAK AU POIVRE (filet mignon) 8⁹⁵

SURF AND TURF (4 choix) 9⁹⁵

ASSIETTE DE FRUITS DE MER 10⁹⁵

Tous les spéciaux du mercredi au dimanche sont servis sur riz, légumes frais garnis de sauce au fromage et patates maison.

PIZZAVILLE DU NORD I et II

5000 boul. Bourque, Rock Forest, 564-2227 — 564-2252

195, rue Merry, Magog, 843-0722

OU VOUS AIMEREZ LES PRIX ET LA NOUVEAUTE!

Leur dernier-né, "Good Morning Babylonia", est présenté dans la métropole

Les cinéastes frères Taviani: une étroite complicité

par Pierre ROBERGE

MONTREAL (PC) — Les cinéastes frères Paolo et Vittorio Taviani donnent une conférence de presse un peu comme ils font leurs films. L'un ou l'autre a la parole, à son tour, dans un partage qui va de soi.

De passage mercredi à Montréal, pour parler de leur long métrage épique, "Good Morning Babylonia", on leur demandait — pour la énième fois — comment ils dirigeaient un tournage.

"Chaque matin, explique Paolo, nous décidons du nombre de cadrages (plans) dans la journée. Nous tirons au sort (le nom de celui) qui fera le premier et nous alternons ensuite." Une méthode qui a dû s'avérer praticable, depuis leur premier documentaire, en 1954.

Pendant que l'un dirige l'équipe, l'autre se tait. Pour communiquer dans ces moments-là, dit Paolo, "il y a les regards, la télépathie et tout ce qui échappe aux gens autour... C'est plus compliqué à expliquer qu'à faire."

Les Taviani parlent surtout italien, parfois français ou anglais. L'interprète est Lucia Cenerini, la conférence a lieu au consulat d'Italie.

Le travail de ce vieux couple fraternel, c'est comme le café et le lait dans le cappuccino: "Vous ne savez pas où commence l'un et où finit l'autre." Leur producteur Giuliano de Negri dit dans une brochure: "Ils sont deux mais ils pourraient être seuls... faire les mêmes films chacun de leur côté et

miers films auprès de nos parents et amis... Nous avons réglé il y a quelques années seulement les dettes de notre premier long métrage (de fiction)."

"Un Uomo da bruciare" (Un homme à brûler), une histoire de mafia située en Sicile, pendant la guerre, a révélé en 1962 le talent de Gian Maria Volonte.

En 1977 est venu le

succès inattendu de "Padre Padrone", puis la télévision d'Etat d'Italie s'est embarquée régulièrement dans leurs projets.

D'ennemie, dit Vittorio, la télévision (en tout cas pas celle de Silvio Berlusconi) est devenue collaboratrice du cinéma d'auteur. Un film ressortant au petit

écran "permet de ressembler un rapport culturel avec le public".

Revoir un film avec quelqu'un qui ne l'a pas vu encore, c'est "l'occasion de revoir un chapitre de notre histoire à travers d'autres yeux".

S'ils ont un sentiment particulier pour "Good Morning Babylonia", c'est le même que pour les autres: "C'est comme le dernier fils, il est le plus aimé, comme toujours. Quand nous en faisons un, nous pensons toujours que c'est la plus belle chose jamais portée à l'écran."

"Good Morning Babylonia" a pour héros deux charpentiers quit-

tant leur Italie natale pour les Etats-Unis, en 1913, où le hasard les amène à travailler pour le réalisateur David Wark Griffith.

Ce pionnier du cinéma US tournait alors son monumental "Intol-

erance" (sorti en 1916) et avait besoin notamment de décors figurant l'antique Babylone.

Déjà à l'affiche en version française doublée, le film est sorti hier dans une deuxième

salle de Montréal, en version originale. Dans ce cas, les dialogues en italien sont sous-titrés en anglais et la plus grande partie est en anglais, les deux héros devenant peu à peu américains.

NANKING Le ROI des METS CHINOIS

NANKING 2637 King O. Sherbrooke

BUFFET CHINOIS avec dessert et bar-salade (à volonté)

Lundi, mardi, merc.	MIDI 4 ⁹⁵	SOIR 8 ⁴⁵
Jeudi, vendredi	4 ⁹⁵	9 ⁴⁵
Samedi, dimanche	4 ⁹⁵	9 ⁹⁵

BRUNCH DIMANCHE 6²⁵
LE SOIR 9⁹⁵
Enfants de moins de 10 ans, 4.25. Soir 5⁰⁰

Vaste choix de cocktails tropicaux. 17% de rabais sur commandes au comptoir.

Reservations pour groupes, party, noces. Prix sujets à changement les jours de fête. 272-1924

LIVRAISON GRATUITE 565-9333

SERGE MONDOR

De retour pour tout le mois de septembre dans le cadre de nos soupers-spectacles.

mondor

Sooper spectacle 22⁵⁰ \$ par personne

Forfait: souper, spectacle, coucher, brunch au champagne 59⁵⁰ \$ par personne, occupation double

AUBERGE MARIEVILLE INC. 217, Chambly, Marieville J0L 1J0

Informations: (514) 460-2191

Tous les dimanches, pour tout l'hiver...

La grosse pomme Dans le Bur

Bistro

Les soirées carte-staff, c'est l'fun!

Cuisine ouverte de 11h30 à 21h. — Bistro, de 11h30 à 3h. a.m.
Disco ouvert jeudi, vendredi, samedi et dimanche.
270 Principale O., Magog. Tél. 843-9365 21308x

BRASSERIE FLEURIMONT 566-4844

JEUDI • VENDREDI • SAMEDI

ROSBIF AU JUS 8⁹⁹

STEAK AU POIVRE 16⁹⁹

ASSIETTE DES MERS 16⁹⁹

Du dimanche au mercredi

FONDUE CHINOISE 6⁹⁹
(4 sauces) (4 légumes) Viande à volonté

Tous les samedis soir: Table d'hôte

Entrée: Mousse de foie gras fine champagne et consommé de boeuf aux petits légumes

Plats principaux: Escalope de veau milanaise ou Rosbif au jus ou Filet de truite amandine

Dessert: Pâtisseries assorties 14⁹⁵

1325, 12e Ave N. Fleurimont
Réservations: 566-4844

VISA MasterCard

Super "party" d'huitres: mardi 20 octobre. Bilets en quantité limitée. Réservez tôt.

Oreganos

MERCREDI SOIR ET DIMANCHE SOIR

BUFFET A VOLONTE 8⁹⁵
Poulet frit et mini-brochette, Pâtes, bar à salade, soupe, dessert, thé, café, tisane

LE MIDI

BUFFET A VOLONTE 4⁹⁵
4 choix + bar salade, soupe, dessert, thé ou café
Lundi au vendredi

N'oubliez pas notre 2 POUR 1 tous les jours (11h à 17h)

SAMEDI SOIR

TABLE D'HOTE 11⁹⁵ par personne
Chateaubriand, Bisque de crevettes, Salade César, Trottoir aux fruits ou baklava, thé, café, tisane (inclus)

NOUVEAU! FONDUE OREGANOS 6⁵⁰
Tous les jours comprenant: crevettes, boeuf, porc et poulet
BAR SALADE A VOLONTE
Disponible à Fleurimont seulement 1105, 12e Avenue nord

2 RESTAURANTS

FLEURIMONT 569-9161

CARREFOUR BELVEDERE 821-2632 / 33

SAIA MEUNIER RIRE OU PLEURER?

Les voisins

Une comédie de Louis Saia et Claude Meunier qui vous fera rire aux larmes. Avec Marc Messier, Rémy Girard, Murielle Dutil, Paule Bailargeon, Serge Thériault et Louise Richer.

Réalisation: Micheline Guertin

Radio Québec

ATTENDS, T'AS PAS TOUT VU!





D'un écran à l'autre...

Par Pierrette Roy

A la recherche de nouveaux modèles!

Il est bien meilleur dans les persiflages des "bien cuit" auxquels il s'est prêté régulièrement au cours des dernières années ou encore dans les sketches des différents "Bye-Bye" auxquels il a participé, mais, il faut bien le reconnaître, André Dubois s'impose, à la télévision du moins, comme l'un de nos bons scripteurs.

Si on lui connaissait déjà, dans le domaine des téléromans, Du tac au tac, Vaut mieux en rire et, la saison dernière, L'agent fait le bonheur, il récidive encore cette année, au réseau TVA cette fois-ci, en signant, avec la collaboration de Ubaldo Fasan, le nouveau téléroman Un homme au foyer présenté le mercredi soir à 19h.

Un nouveau téléroman avec un sujet très moderne, encore jamais exploité me semble-t-il dans ce cadre particulier, celui du professionnel qui quitte son emploi (un congé sabbatique faut-il préciser!) de rédacteur en chef d'un journal pour s'occuper à temps plein de sa petite famille pendant que son épouse, nouvellement nommée juge à la Cour supérieure, se charge de subvenir aux besoins de tout son petit monde.

L'approche est intéressante et assurément moderne mais souffre, (est-ce là le lot de tous les téléromans qui offrent des épisodes complets à chaque semaine?) d'une sorte d'anémie chronique conditionnée par le facteur temps.

Car, 30 minutes, c'est court pour mettre en place une intrigue, la développer et la conclure à la satisfaction de tout.

On y trouve cependant l'avantage de pouvoir manquer l'un ou l'autre des épisodes sans que notre écoute en soit gênée.

Cette constatation étant faite, le nouveau téléroman de André Dubois ne manque pas de piquant et offre un certain intérêt, bien que la mise en situation familiale se soit pas sans rappeler un défunt "Paul, Marie et les enfants".

Mais sa plus grande force réside probablement davantage dans la peinture qu'il fait de ses personnages, celui de Jérôme Beaudoin alias Jacques L'Heureux ou celui de Anthime Rousseau alias René Caron par exemple, que dans le développement de ses intrigues. Mais encore là, on a vu pire.

Pourvu cependant que l'on ne fasse pas trop souvent appel, comme lors du dernier épisode, à des personnages vedettes comme cette sœur Angèle qui réussit beaucoup mieux dans ses chroniques de cuisine que comme comédienne.

Il faut néanmoins applaudir l'utilisation de comédiens que l'on ne voit presque plus au petit écran comme Jean-Pierre Masson en sénateur ou Béatrice Picard dans son rôle d'épouse parvenue.



Jérôme Beaudoin (Jacques L'Heureux) en compagnie de ses filles Véronique (Grégoriane Minot-Payer) et Sophie (Annie Major-Pratte) dans le téléroman 'Un homme au foyer'.

A surveiller!

Demain soir, à 20h, au réseau TVA, le Gala Centraide 87 animé par Reine Malo et Jacques Morency. Une émission de 90 minutes au cours de laquelle on pourra entendre les Michel Rivard, Sol, Daniel Lemire, Nicole Martin, Marie-Claire Séguin et Johanne Blouin. On présentera aussi, en fin d'émission, tous les présidents régionaux dont celui de l'Estrie M. Louis Périnet.

Les fans de Céline Dion pourront la voir et l'entendre, après un long moment d'absence, dans le cadre de son nouveau spectacle 'Incognito' présenté demain soir à 20h30 aux Beaux Dimanches. Elle y mettra en valeur nous promet-on, outre sa voix, ses talents de comédienne.

GALERIE LA CIMAISE

GALERIE HAUTEFEUILLE
PRÉSENTE
GILLES E. GINGRAS

RECHERCHE ET CRÉATION
PARIS 87

Du 14 septembre au 15 octobre 1987

10, rue Hautefeuille, 75006, Paris

27821

Liquidation de tableaux

PLUS DE
300
TABLEAUX

26-27-28
Septembre 87
11h00 à 21h00

Hôtel Le Baron
SHERBROOKE

GRAVURES PAR:
STANLEY COSGROVE
FRANCESCO IACURTO
HENRI MASSON
RENÉ RICHARD
JEAN-PAUL RIOPELLE

OEUVRES PAR:
A. BERGERON
A. BERTOUNESQUE
A. BESSE
R. BURTON
C. CARETTE

B. CÔTÉ
M. DUBÉ
M. DUFOUR
F. LABELLE
DEL. SIGNORE
ETC. ETC.

Cartes de crédit acceptées.

Studio des artistes canadiens enr.

27536x



Céline Dion ou Madonna no ? C'est ce que l'on pourra voir demain soir aux Beaux Dimanches.

CARYOPSE

ou le mortel



EN REPRISE
6 SOIRS SEULEMENT

à la
AY

DU 8 AU 17 OCTOBRE À 20H30
DU JEUDI AU SAMEDI



Une franchise étonnante...

Pierre Paquette, Tél-7

27824

PARTICIPEZ AU SUPER SPRINT STEINBERG

**VOUS POURRIEZ GAGNER
LA COURSE AUX EMPLÉTTES
DE VOS RÊVES!**

**COUREZ À PLEIN PANIER
DURANT 4 MINUTES DANS VOTRE
SUPER MARCHÉ STEINBERG**

Participez souvent! 20 Super Sprints à gagner.

5 gagnants par semaine pendant 4 semaines à partir du 21 septembre 1987.

Parcourez les allées d'un Super Marché Steinberg durant 4 minutes et, avec l'aide du personnel Steinberg, amassez le plus de produits possible.

Et plus encore, multipliez vos gains En collaboration avec:

Rougemont

Frito Lay

Coca-Cola

GENERAL FOODS



en toute
bracheur

Remplissez ce coupon de participation (ou fac-similé) et déposez-le dans la boîte-concours prévue à cet effet dans chaque Super Marché Steinberg.

Nom: _____ Âge: _____

Adresse: _____

Ville: _____

N° de tél.: 1. _____ 2. _____

Règlement disponible au comptoir de service de chaque Super Marché Steinberg.

27502

Aujourd'hui à compter de 15h00 et demain à Super Ecran

**pas de pitonnage c'est...
LE GRAND DÉBROUILLAGE****

SHERBROOKE
CÂBLE 30

Plus de 30 heures de pur cinéma sans interruptions publicitaires.

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

15:00 REMO... SANS ARME ET DANGEREUX
17:26 INSPECTEUR GADGET
18:00 COMME UN CHIEN ENRAGÉ
20:00 TOUT VA TROP BIEN
22:00 SALVADOR
00:15 LES OIES SAUVAGES II
02:15 -PROGRAMME DOUBLE HORREUR-
HURLEMENTS II
03:45 LE RETOUR DES MORTS VIVANTS
05:15 TONNERRE
06:35 INSPECTEUR GADGET

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

07:00 MINIFEC
07:25 BIBI
07:50 FRAIDY CAT
08:10 INSPECTEUR GADGET
08:45 BABY LE SECRET DE LA LÉGENDE OUBLIÉE
10:30 FAUT M'ELIMINER
12:00 LES COULISES DU POUVOIR
14:00 LE PACTE HOLCROFT
16:15 PATSY CLINE, RÊVES ET DESTIN
18:30 LE RETOUR DU JEDI
21:00 CAP SUR LES ÉTOILES
23:15 LES MOISSONS DE LA COLÈRE

**EN FIN DE SEMAINE
ABONNEZ-VOUS
À SUPER ECRAN
ET OBTENEZ
GRATUITEMENT***

UNE CASSETTE
VIDÉO
(VHS ou BETA)



15%
de rabais
sur chaque
repas des
RÔTISSERIES
ST-HUBERT

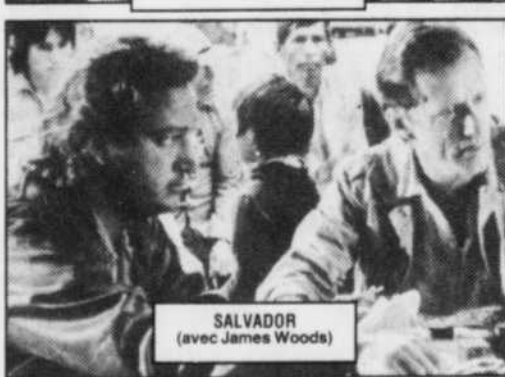
Bénéficiez d'un 15% de rabais sur tous les repas au comptoir des rôtisseries St-Hubert avec le coupon inclus dans le dépliant Super Ecran que vous avez reçu ou que vous pouvez vous procurer chez votre câblodistributeur participant.



REMO... SANS ARME
ET DANGEREUX



COMME UN CHIEN ENRAGÉ
(v.f. de Al Close Range)



SALVADOR
(avec James Woods)



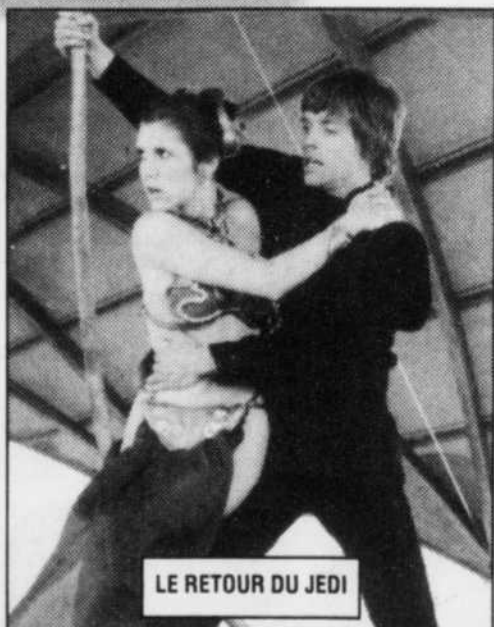
LES OIES SAUVAGES II
(v.f. de Wild Geese II)



HURLEMENTS II
(v.f. de Howling II)



PATSY CLINE
RÊVES ET DESTIN
(v.f. de Sweet Dreams)



LE RETOUR DU JEDI



TOUT VA TROP BIEN
(v.f. de Miracles)



BABY LE SECRET DE LA
LÉGENDE OUBLIÉE

* Câblodistributeurs participants
Pour tous les abonnés du câble munis d'un câblodistributeur
Ce débruyage ne confère aucun droit de remise aux abonnés actuels de Super Ecran.
Câblodistributeurs participants

Super Ecran
LE CANAL DE FILMS

**DU PUR
CINÉMA**