

# Un avertissement de Louis Desmarais Le Canada pourrait devenir un pays pauvre

GENEVA PARK, Ont. (d'après CP et CNW) — L'économie canadienne se détériore tellement qu'il se pourrait que d'ici une vingtaine d'années, le Canada fasse partie des pays pauvres, a déclaré samedi l'homme d'affaires montréalais Louis Desmarais.

Dissertant sur le thème "où va le Canada?", M. Desmarais a déclaré: "Pendant que nous nous laissons distraire par la partie de poker de Pierre Trudeau et de René Lévesque qui jouent notre avenir politique au jeu, le pays s'en va à l'eau dans bien des secteurs.

M. Desmarais parlait à la 46e conférence annuelle de Couchiching, à

Geneva Park, de l'Institut canadien des Affaires publiques.

Les causes principales de cette situation, selon lui, sont la baisse de productivité de l'industrie canadienne, la croissance galopante des effectifs du gouvernement et le désengagement de la population qui laisse le gouvernement prendre toutes les décisions pour elle, d'une élection à l'autre. Dans le domaine de la productivité, il a critiqué les programmes massifs d'aide sociale qui "ont sérieusement modifié l'échelle des valeurs traditionnelles des Canadiens qui, jusque là, comprenaient la confiance en soi et l'ardeur au travail".

Il a aussi mis en pièces le système éducatif au Canada en déclarant qu'il ne préparait pas les jeunes aux réalités du monde du travail. "Les années scolaires, semble-t-il, sont utilisées pour apprendre à consommer et à acquérir des valeurs sociales antiproductives et non pour apprendre à travailler", a-t-il dit.

Il ajouta: "La tactique de confrontation que le patronat et les travailleurs canadiens utilisent largement pour négocier les nouveaux contrats de travail constitue un autre facteur qui nuit à notre productivité". L'homme d'affaires estime que les deux parties assises à la table des négociations sont également fautives.

"D'un côté, a-t-il expliqué, on trouve des organisations syndicales apparemment obsédées par la notion que le patronat et les syndicats sont engagés dans une lutte de classes entre oppresseurs et opprimés. De l'autre côté, beaucoup trop de dirigeants d'entreprises s'accrochent aux idées périmées du 19e siècle et s'entêtent à traiter les travailleurs comme des marchandises qu'on peut acheter et vendre. Il va falloir modifier radicalement ces façons de faire, si nous voulons remettre notre économie à flot."

Après avoir expliqué que la croissance galopante des effectifs du gouvernement, surtout au niveau fédéral

est un phénomène inquiétant, M. Desmarais ajouta que la raison d'être du gouvernement, sa fonction et son rôle, a été pervertie "au point où la population a l'impression d'avoir perdu le contact avec ses institutions politiques".

"Peut-être, a-t-il poursuivi, le seul moyen de faire fonctionner ce pays est-il de créer un système de gouvernements régionaux forts, placés sous la tutelle d'une autorité fédérale. Mais quelle que soit la solution choisie pour régler nos problèmes actuels, elle ne sera pas valable à long terme tant qu'elle ne sera pas accompagnée d'un changement radical de notre mentalité et de notre comportement. La popula-

tion doit comprendre la structure et le fonctionnement de notre système économique."

Soulignant le succès d'un organisme privé, la Fondation canadienne d'éducation économique, et de son programme pour stimuler l'enseignement de l'économie, M. Desmarais suggère la mise sur pied d'un programme similaire pour l'instruction civique et les sciences politiques.

M. Desmarais a terminé son exposé en disant que "pour survivre, le Canada a besoin d'une collectivité engagée, sincèrement désireuse de travailler ensemble pour le bien commun. Des gens prêts à faire passer le bien-être des autres avant le leur."



Pour Heward Grafftey, le fédéralisme canadien n'est pas une "vache sacrée"...

## La prochaine élection fédérale au Québec sera la dernière (Grafftey)

par Georges ANGERS  
du bureau du SOLEIL

OTTAWA — "La prochaine élection fédérale consacrerait le couronnement de Pierre Elliott Trudeau, mais ce sera la dernière élection fédérale dans ma province".

C'est ce qu'a soutenu au cours d'une entrevue au SOLEIL le député conservateur de Brome-Missisquoi aux Communes Heward Grafftey, pour qui les Québécois seront forcés de voter pour René Lévesque lors du référendum si la situation actuelle se continue.

"Comment puis-je convaincre mes gens de Henryville par exemple, où il y a 28 pour 100 de chômage, que le fédéralisme canadien marche?" a-t-il souligné.

Se définissant d'abord comme un nationaliste québécois, M. Grafftey a déploré que l'on ne s'occupe pas actuellement des vrais problèmes de pain et de beurre au pays. Élu successivement depuis 1958 à tous les scrutins fédéraux, sauf lors de la vague de Trudeauisme en 1968, il estime que le mouvement séparatiste continuera de grossir aussi longtemps que les politiciens fédéraux pratiqueront une politique de confrontation à l'égard du Québec.

La circonscription fédérale de Brome-Missisquoi recoupe trois

comtés provinciaux soient ceux d'Iberville, de Brome et de Stanstead qui ont élu respectivement un péquiste, un unioniste et un libéral.

"Même ceux qui n'ont pas voté pour Lévesque lors des dernières élections provinciales sont actuellement fiers, estime M. Grafftey, parce que maintenant les cartes sont sur la table".

Il faut se rappeler, a-t-il soutenu, qu'en 1966, René Lévesque qui n'était pas alors séparatiste, avait proposé lors d'une conférence à l'Université Glendon à Toronto, une série de modifications à la constitution canadienne afin de mieux servir les intérêts des Québécois. Ces propositions furent mal reçues et c'est, selon M. Grafftey, ce qui a amené René Lévesque à constater qu'il n'y avait rien à faire dans la situation actuelle.

La grande majorité des Québécois est dans la même situation que René Lévesque en 1968 et si la politique de confrontation actuelle se continue, ils vont faire le même chemin que René Lévesque même si actuellement ils ne se disent pas séparatistes.

Selon Heward Grafftey, la presse anglophone québécoise rend actuellement un bien mauvais service à la population anglophone du pays en "minimisant" l'habileté et l'intelligence de René Lévesque. "Ils se trompent honteusement lorsqu'ils disent que c'est "business as

usual" (tes affaires comme d'habitude)", affirme-t-il.

M. Grafftey se dit par ailleurs persuadé que le premier ministre Trudeau mènera la prochaine campagne électorale fédérale sur le thème de l'unité nationale. "Imaginez, une élection après 110 ans pour demander au monde qui sont les vrais Canadiens" ironise-t-il.

Il y a peu de doutes dans son esprit que les libéraux l'emportent lors de ce scrutin: "Ils peuvent gagner l'élection mais ils vont perdre le pays", a-t-il soutenu.

Abordant les chances des conservateurs, M. Grafftey s'est demandé: "Comment voulez-vous que l'on présente une troisième option constitutionnelle alors que nous n'existons même pas au Québec?"

"L'inexistence d'un Parti progressiste conservateur provincial au Québec renforce d'ailleurs l'opinion que le PC est le parti des Anglais", a renchéri M. Grafftey.

La popularité de Pierre Elliott Trudeau au Québec s'explique doublement, selon lui, par la faiblesse des conservateurs dans la province et par le fait que M. Trudeau soit un francophone. "Et pourtant, les premiers ministres francophones à Ottawa ont toujours été plus anglophones que les anglophones eux-mêmes", a déclaré M. Grafftey.

Pour lui, le fédéralisme canadien n'est pas une "vache sacrée" et il a dit comprendre parfaitement

les sentiments de René Lévesque à cet égard. Il entend, quoi qu'il arrive, demeurer au Québec.

Selon lui, la situation se détériore graduellement par la population québécoise ce qui rend la situation actuelle très volatile. C'est pourquoi il dit chercher une réponse aux problèmes actuels ailleurs qu'au seul niveau politique.

M. Grafftey s'est finalement attardé par les réactions qui ont suivi le passage du député conservateur de Crowfoot, Jack Horner, chez les libéraux.

"Pendant des années, je me faisais reprocher par les gens de mon comté d'être dans le même parti que Jack Horner parce qu'il s'était battu et prononcé à deux reprises contre la loi sur les langues officielles du pays. Maintenant, ces mêmes gens me disent qu'en regardant de plus près la déclaration de Horner à l'époque, ce n'était pas aussi pire que cela", a affirmé Heward Grafftey.

"Personnellement, j'ai vécu les réunions du caucus sous Robert Stanfield où Jack Horner entraînait une partie de notre caucus à voter contre la loi sur les langues officielles. Je ne connais pas plus bigot que Jack Horner et maintenant c'est devenu une sorte de héros avec qui le premier ministre Trudeau va construire le Canada. Ça me fait...", a conclu le député de Brome-Missisquoi.

## La GRC agit comme si le PQ n'était pas au pouvoir, estime Charbonneau

MONTREAL (PC) — Selon le député péquiste de Verchères à l'Assemblée nationale, M. Jean-Pierre Charbonneau, la Gendarmerie royale du Canada devrait utiliser ses talents dans la lutte contre le terrorisme pour protéger le gouvernement du Québec contre des actes de violence possibles à l'occasion de la campagne en vue du référendum sur l'indépendance.

Ancien journaliste spécialisé dans les affaires criminelles, M. Charbonneau dit s'inquiéter de ce que la GRC ne semble pas s'adapter au fait que le Parti québécois est passé des rangs de l'opposition à l'exercice du pouvoir.

Le gouvernement péquiste, a déclaré M. Charbonneau dans une récente entrevue, éprouve de la gêne devant sa dépendance envers la GRC dans le domaine du renseignement et de la lutte anti-terroriste et "plusieurs mem-

bres du parti et certains ministres éprouvent de la méfiance" pour la police en général et la police fédérale en particulier.

Il craint même que des agents de la GRC, aguerris par les événements violents des années 60 et du début des années 70, conservent leur style anti-terroriste dans leurs rapports avec le gouvernement Lévesque.

Dans le cas le moins grave, explique le député de Verchères, des personnes détenant des renseignements sur la sécurité à la GRC pourraient les garder par-devers

eux et ne pas les transmettre à la Sûreté du Québec ou au gouvernement provincial.

Le pire, ajoute-t-il, serait que des petits groupes de "cowboys" ou d'"espèces de James Bond" spécialisés dans la lutte anti-terroriste agissent comme agents provocateurs ou participent à des complots contre le PQ, et cela probablement à l'insu de leurs supérieurs.

D'après un porte-parole de la GRC, ce corps policier compte plus de 1.400 agents et employés au Québec. De ce nombre, quelque 345 font partie des Services de sécuri-

té, responsables du renseignement, de la sûreté de l'Etat et du contre-espionnage.

M. Charbonneau voit également dans le succès du PQ et son attitude pacifique devant l'indépendance les raisons de la disparition d'un nationalisme révolutionnaire québécois.

"Nous avons maintenant des terroristes révolutionnaires, dit-il, à gauche com-

me à droite. D'un côté, il y a ceux qui ont risqué leur vie pour la Couronne durant la Seconde Guerre mondiale et qui considèrent le projet de séparation du gouvernement québécois comme de la haute trahison."

A l'autre extrémité du spectre politique, on trouve un mélange d'extrémistes de gauche résolument fédéralistes et qui condamnent le PQ comme étant "un parti bourgeois".

**SKITHEQUE 77**  
683-2397

**VENTE**  
Rabais de 20% sur nos PRIX REGULIERS

- RELEVEMENT D'ALUMINIUM
- FENETRES ET PORTES
- 20 ANS DE GARANTIE

**ATTENTION**  
NOUVELLES FENETRES ISOLEES AU GEON 4 SAISONS, A GUILLOTINE.

Demandez une démonstration

**HABITAT RENOVATIONS** 529-3539  
Appelez le jour ou le soir.

**À VENDRE 687-2220**

**POSTE COMMERCIAL RECHERCHE**  
Livris, Rue Kennedy - Terrain 20.000 pi. - Bâtisse 5.000 pi. Convientrait spécialement pour commerce d'automobile.

**OFFRE CONSIDEREE**  
St-Albert - 2 X 6 logements en bonne condition - Revenu brut \$26.940 - Comptant minimal.

**ACOMPTÉ \$15.000**  
Excellente brasserie 90 places - Clientèle régulière - Poste établis depuis 20 ans.  
REGIS GIGUERE 653-0130 687-2220

**800.000 P.L.C.**  
Terrain à développer - 1/2 mile Mont Ste-Anne - Vue sur feuux.

**RESTAURANT**  
Casse-croûte - Possibilité livraison - Boul. Ste-Anne.

**ENTREPOIT**  
A louer ou à vendre Centre commercial et industriel - Bon financement.

**ACCOMMODATION**  
Espace licencié - Bon chiffre d'affaires - Idéal pour couple.  
LAURENT VERRET 688-1091 - 687-2220

**ENTREPOIT**  
A louer 3.000, 3.500, 4.000' - 18' hauteur - Grandes portes ou débarras - Près voies rapides.

**A LOUER**  
Ste-Foy - 800, 1.850, 4.275 - Climatisation - Aménagement complet - Stationnement - Prix très intéressant.

**A LOUER**  
Parc Cobert - 14.000 et 30.000' - 18' hauteur - Débarras - Facile d'accès - Prix intéressant.

**A LOUER**  
Entrepôt - Espace de 1.500' et plus - 18' hauteur - Grandes portes - Proximité boul. Charest - Libre.

**STE-FOY**  
Espaces d'emballage à louer - Grandeurs variant de 1.500 à 25.000' - 18' hauteur - Gicleurs - 10% bureaux.  
CLIFFORD SAUVAGEAU 656-4513 - 687-2220

**TABAGIES AVEC ACCOMMODATION**  
Ste-Foy et Les Saules - P.V. \$20.000 et \$125.000 avec bâtisse.

**11 CHAMBRES**  
Dans Vieux-Québec - Bâtisse très bonne construction - \$11.000 revenus - Au mois.

**HOMMES D'AFFAIRES**  
Quartier Montcalm, Québec - Bâtisses à revenus en bon ordre.

**17 PIECES**  
Sur Canadière - Construction supérieure  
DENYSE GRAVEL 647-3038 - 687-2220

**BOUL LAURIER**  
Terrain 77.000 pieds en tout ou en partie - Pour vendre, louer ou projet complet.

**BOUL HAMEL**  
Les Saules - Terrain commercial et industriel - 42.000 p.c. - Bâtisse avec salle de montre, résidence.

**CENTRE INDUSTRIEL**  
Ville-Varier - Entrepôt 12.000 p.c.; bureaux 1.600 p.c. - 3 portes camion - 2 portes rail - Possibilité d'agrandissement.  
JACK OUELLET

**DE REPENTIGNY**  
2 logements 5 pièces - 2 chambres - Rez-de-chaussée - Libre le 1er septembre et 15 octobre - Construction brique - Fenêtres aluminium - Garage double - Terrain 55 X 97.

**GARAGE ET FRANCHISE**  
Région de Québec - Concession automobiles - Voitures importées - 150 voitures neuves par année - Revenu intéressant - Vente cuisine santé.

**STUDIO CULTURE PHYSIQUE**  
Hommes-femmes - A vendre ensemble ou séparément - Très bien équipé - En opération depuis plusieurs années - Revenus intéressants - Pour couple amoureux - Facile d'opération.  
JEANNE CARON 658-7454 - 687-2220

**ACCOMMODATION LICENCIEE**  
Québec, dans centre populaire - Chiffre de vente et profits intéressants - Financement du vendeur.

**CENTRE-VILLE**  
Bon situé - Restaurant licencié - Bar-salon - Excellente rentabilité - Bilan disponible pour clients sérieux.  
PHIL METHOT 623-4392 - 687-2220

**DIVISION INDUSTRIELLE ET COMMERCIALE**  
PLACE SILLERY  
1126, chemin St-Louis  
Sillery G1S 1E5

**BAHA'I**

Du 8 au 14, visitez le kiosque de promotion de la Foi Baha'ie situé angle côte du Passage et rue St-Louis, à Lévis.

Discussion, films, diapositives suivront à 20h00 au 44C Fraser, Lévis.

Information: 847-0554

placements en  
**OBLIGATIONS**  
avec rendement  
défiant toute compétition

1 AN	8 3/4%
2 ANS	9%
3 ANS	
4 ANS	9 1/2%
5 ANS	
6 ANS	9 3/4%
7 ANS	
8 ANS	10%
9 ANS	
10 ANS	

**LÉVESQUE, BEAUBIEN INC.**  
COURTIER EN VALEURS

POUR PLUS D'INFORMATIONS, VEUILLEZ COMMUNIQUER AVEC NOUS  
NOUS ASSUMONS LES FRAIS D'APPEL

**2, PLACE QUEBEC — SUITE 420**  
TEL.: 529-1771



l'est du québec le québec régional le québec métropolitain

# dans nos régions

## Marcel-Charles Roy a vu mourir l'Indochine

par Réal LABERGE  
du bureau du Soleil

LA POCATIÈRE — Il a vécu les dernières affres de la guerre du Vietnam; il s'est porté au secours des milliers de réfugiés fuyant le génocide communiste du Cambodge; il a vu tourmenter des centaines d'humains;

des orphelins qu'il a adoptés et a soustraits à la misère ont péri quand même; il a connu des moments de solitude effarante; il a souffert de la faim et contracté les maladies tropicales les plus graves; il a rencontré l'amour, mais y a renoncé pour rester libre et fidèle à sa mission. De tout

cela, il est ressorti plus fort et avec un désir encore plus intense de tout recommencer au plus tôt.

C'est la relation que livre Marcel-Charles Roy, médecin missionnaire laïc, dans un livre qu'il vient de publier aux Éditions Léméac Inc., sous

le titre de "Au-delà des massacres: la vie", et sous-titré "J'ai vu mourir l'Indochine".

Marcel Roy est né à La Pocatière, le 24 avril 1947, fils d'un agriculteur du "haut de la paroisse", M. Benoit Roy, et l'aîné d'une famille de dix enfants. "Il a reçu pour héritage de grandes leçons d'optimisme, de bonté et d'esprit de sacrifice, un tout fécondé par beaucoup d'amour", a souligné le SOLEIL l'abbé Jean-Paul Lévesque, curé de la petite paroisse de Sainte-Louise de l'Islet, où l'auteur récupère dans une modeste maison de campagne, entre deux séjours au Sud-est asiatique.

Ces temps de repos, l'auteur les consacre à renouer les liens de vie familiale avec quatre fils adoptifs récupérés de cas particulièrement pathétiques résultant d'un quart de siècle de guerres, et qu'il a réussi à faire entrer au Canada après des mois d'âpre lutte contre l'incompréhension et les tracasseries de l'immigration canadienne.

C'est aussi la corvée périodique où il lui faut parcourir le Québec, l'Ontario et le Nouveau-Brunswick, multipliant les conférences et les homélies dans les églises, pour renflouer les fonds d'une oeuvre qu'il a fondée dès sa prime jeunesse, l'Aide médicale à l'enfance Inc. (l'AMIE) et qui pourvoit au financement d'un nouveau départ, des achats de médicaments et de la survie de ses protégés.

A 30 ans, Marcel Roy a trouvé le tour d'assurer la continuité de l'AMIE, dont le siège social est situé à La Pocatière (C.P. 282), de poursuivre ses études médicales à Ottawa tout en travaillant pour les défrayer, de les parfaire par la suite d'un cours de médecine tropicale aux Philippines en se dévouant dans ses temps libres aux soins des milieux les plus défavorisés, d'accourir ensuite au secours des sinistrés des dernières années de la guerre du Vietnam, puis d'exercer le même apostolat de missionnaire médical au milieu de l'avance communiste au Cambodge et finalement dans les camps des milliers de réfugiés de la Thaïlande.

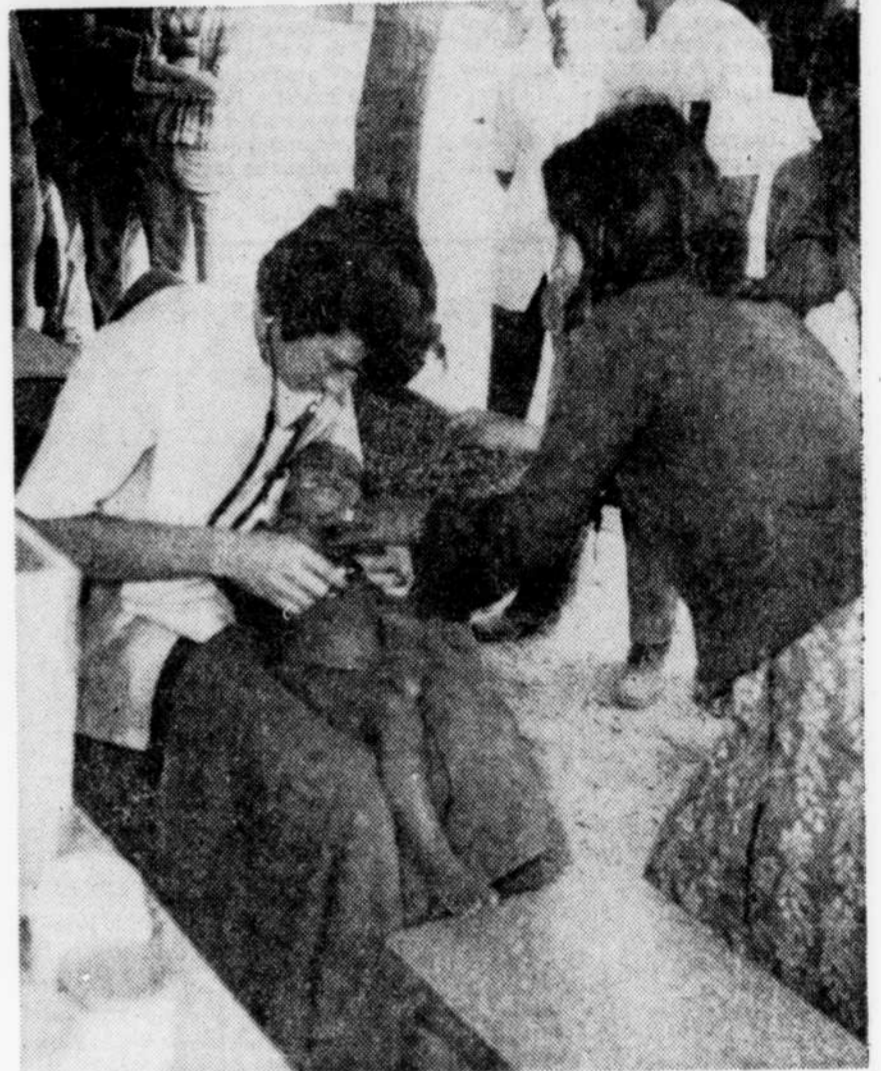
recueillis au cours des événements et les réflexions qu'il retient des dix dernières années de cette vie mouvementée que Marcel Roy revit en 220 pages.

Emule des Schweitzer, Bethune et Tom Dooley, l'auteur de "Au-delà des massacres: la vie" procédera au lancement de son volume à Sainte-Louise, le

4 septembre prochain, puis successivement à Rivière-du-Loup, La Pocatière, Montréal et Paris, avant de retourner en Thaïlande, en octobre, pour une nouvelle étape de 18 mois d'une vocation qu'il résume en cette phrase: "Je crois sincèrement que c'est par la grâce de Dieu que je suis médecin et missionnaire de Jésus-Christ et que l'AMIE a tenu le coup jusqu'ici."



Le médecin missionnaire Marcel Roy, originaire de La Pocatière, à l'oeuvre dans un camp de réfugiés de Kompong Som, au Cambodge, en 1974.



Sur les traces de Schweitzer, Bethune et Tom Dooley...

Ce sont les témoignages poignants

## Tableaux restaurés à même la voûte d'une église

par J. Thérèse LEGENDRE

ILE-AUX-COUDRES — Un des très rares restaurateurs de tableaux au Québec met actuellement son talent et son énergie au service de la paroisse de Saint-Louis, à l'île aux Coudres, en effectuant la restauration d'une quinzaine de tableaux exécutés directement sur les murs de l'église, il y a 90 ans par le peintre Gaston Masselotte.

Associé à la galerie Charles-Huot de Québec, l'abbé Henri Gilbert, artiste peintre, a hésité à effectuer cette restauration devant se faire à même les voûtes de

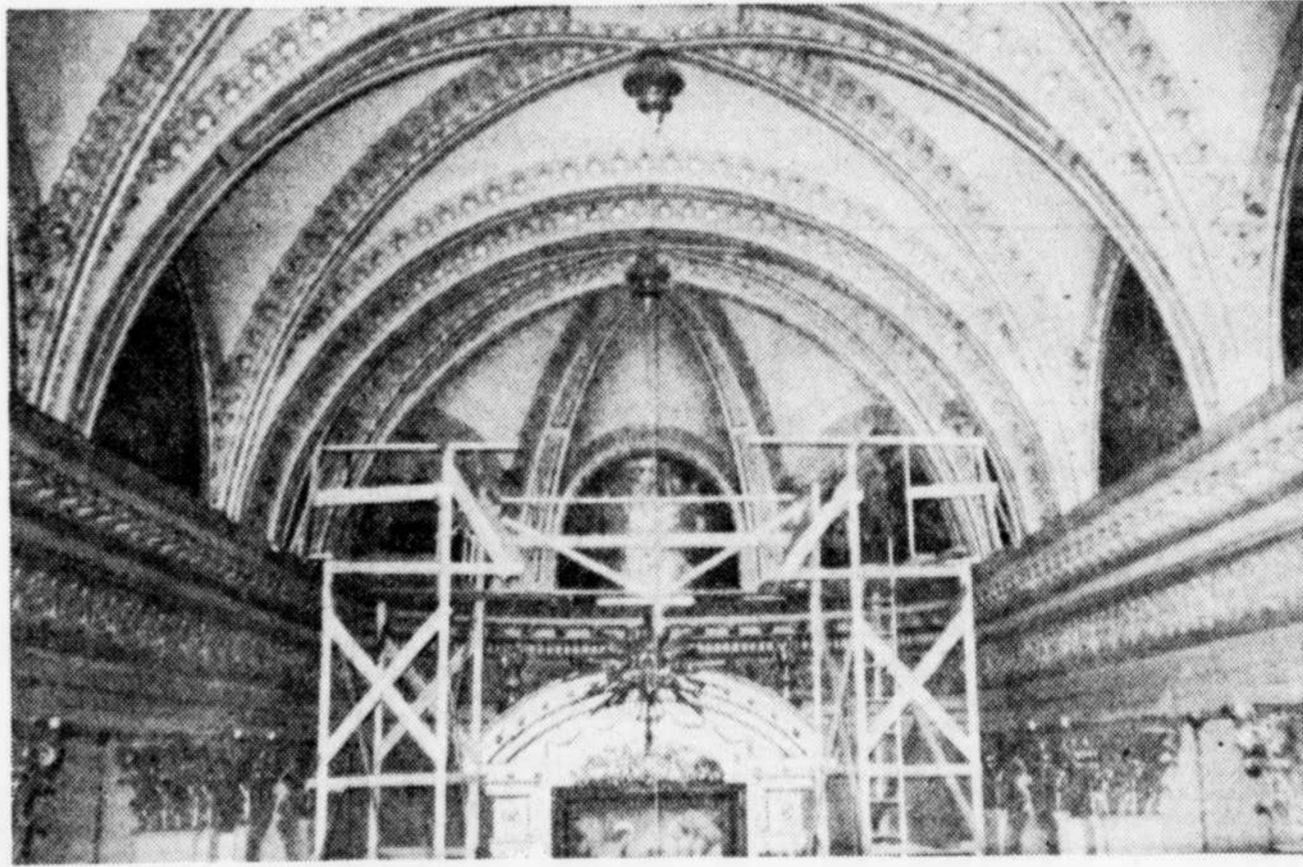
ciment de l'église, à quelques dix mètres du sol. Le travail présente de grands problèmes techniques, et demande beaucoup de concentration.

L'artiste Jean-Paul Lemieux, qui demeure à l'île aux Coudres l'été, aurait fait de nombreuses démarches auprès du pasteur de Saint-Louis, M. l'abbé Jean Barry et de l'abbé Gilbert pour que cette restauration soit effectuée sans retard devant l'état de détérioration très avancée dans lequel se trouvaient ces tableaux.

M. Gilbert a déjà restauré

un grand tableau de Jean-Paul Lemieux et de très belles et vieilles esquisses originales de Charles-Huot. Son procédé de restauration des tableaux fait à même la voûte de l'église de Saint-Louis, à l'île aux Coudres, comprend le nettoyage et la pose d'un vernis de composition spéciale qui laisse transparaître l'oeuvre ainsi fixée. L'artiste ne retouche ensuite que les craquelures ou parties brisées.

Travaillant sur un échafaudage de bois que l'on déplace à mesure que la restauration progresse, l'abbé Henri Gilbert a déjà consacré plu-



Pour restaurer les tableaux presque centenaires de l'église Saint-Louis, à l'île aux Coudres, l'abbé Henri Gilbert, artiste-peintre, doit travailler sur un échafaudage de bois à quelque 10 mètres du sol.

sieurs mois à une oeuvre qui pourrait ajouter un autre siècle à ces oeuvres du peintre Masselotte. M. Félix Vallée, qui dirige la galerie Charles-Huot à Québec, assure le support technique à cette oeuvre de restauration. Il affirme qu'il ne s'est pas effectué de travail du genre et de cette importance depuis la restauration de la cathédrale de Saint-Jacques à Montréal.

Le curé de la paroisse Saint-Louis, M. Jean Barry, a renoué une vieille amitié avec l'abbé Gilbert qui fut un confrère de classe. Il se montre très heureux de cette restauration et fier de l'attitude de ses paroissiens qui ont généreusement accepté de puiser à même les actifs de la fabrique pour assurer sans aucune aide extérieure, la survie de ces merveilleuses richesses du patrimoine québécois.

L'église de Saint-Louis compte aussi d'autres trésors artistiques dont 2 statues du sculpteur François Baillargé datant de 1805. Elles représentent (en grandeur nature) saint Louis et saint Flavian. Le maître-autel est une oeuvre de Louis Solin.

### Le camp des Cadets de Saint-Octave est reconnu

RIMOUSKI — Le camp des Cadets de Saint-Octave-de-l'Avenir annonçait récemment que pour la première fois, ce camp avait la reconnaissance officielle du Bureau des Cadets, à Montréal.

Le camp tient depuis le 4 juillet jusqu'au 19 août, trois camps de 15 jours, au cours desquels les cadets de l'armée, de la marine et de l'aviation reçoivent un entraînement général, comprenant notamment une initiation à la survie en forêt, à topographie, à la voile et au canotage ainsi qu'à la sécurité à bord des avions.

Selon le major Filion, ce camp de base vise à préparer les cadets pour un camp de six semaines qui aura lieu l'an prochain, et qui est reconnu au même titre que les camps de Bagotville, Valcartier et Farnham.

**TAPIS - PRELART**  
**VRAIES AUBAINES**  
ATTENTION: Tous ces recouvrements sont de première qualité.

TAPIS OZITE Economique. Choix de couleurs.	\$1.95 v.c.	TAPIS CANDY CATALOGNE	\$3.95 v.c.
TAPIS OZITE Endos caoutchouté.	\$2.70 v.c.	TAPIS POUR EXTERIEUR "imitation de gazon"	\$3.95 v.c.
PRELART SANS CIRAGE	\$2.49 v.c.	CERAMIQUE MURALE 6' x 6'	.49 p.c.
PRELART KARAMIK 0.035 d'usure Rég. \$6.95	\$3.95 v.c.	CERAMIQUE A PLANCHER 1' x 1'	.65 p.c.
TUILE A PLANCHER PRECOLLEE 12" x 12"	.25 ch.	SPECIAL PARQUETERIE MERISIER	.40 p.c.
TAPIS DE CUISINE 100% nylon choix de couleurs.	\$4.95 v.c.	TAPIS 100% NYLON Commercial. Choix de couleurs.	\$3.95 v.c.
TUILE A PLANCHER 12" x 12" SANS CIRAGE		.45	

Prix rég. .80 Spécial

Beaucoup d'autres spéciaux en magasin.

**MODERN PLYWOOD LTD.**  
1255, avenue Courcellette, Val-Bélair  
Ouvert jeudi, vendredi soir et samedi - 842-1911

**SKITHEQUE 77**  
683-2397

A compter du 9 juillet  
**SALON FERME LE SAMEDI**  
DURANT JUILLET ET AOUT

HEURES D'AFFAIRES: Lundi, mardi, mercredi de 9h. à 17h.; les jeudis et vendredis de 9h. à 21h.

*Geneviève Morel*  
287 est, rue St-Joseph 522-1504

**?** Pourquoi  
**Robert Laforce**  
est-il le lunetier  
numéro un ?

SERVICE — QUALITE — SATISFACTION

**André Dorion, o.d.**  
OPTOMETRISTE

EXAMEN DE LA VUE • LUNETTES • VERRES

870 EST, RUE ST-JOSEPH - TEL.: 529-9642

En dehors du Mail  
à 75 pieds de l'extrémité est du Mail

# La sclérose en plaques n'empêche pas le bonheur

par Roch DESGAGNE

"Le bonheur est pour tout le monde, il s'agit de le saisir quand il passe", affirme Reynald Racine, qui vient d'épouser la femme de sa vie, Pauline Boivin. Le couple s'est marié civilement, samedi, devant le protonotaire Roland Fradette, et ce fut ensuite la noce, à l'auditorium de l'hôpital Saint-Augustin, à Beauport.

Une noce comme toutes les autres, avec le bonheur et la gaieté flottant dans l'air, avec des fleurs, des confettis, les klaxons, la musique, la danse, les chansons. Une fête avec la parenté et les amis qui se prolongera jusque dans la soirée. Même les patients et le personnel de l'hôpital y prennent part. Tout ce monde entoure les nouveaux époux, les félicite et leur exprime les sentiments les plus sincères de bonheur.

Il faut dire que Reynald et Pauline resplendent de bonheur et cet émerveillement est communicatif. Ils ont trouvé le bonheur, c'est évident, ils savent surtout l'apprécier et l'exprimer.

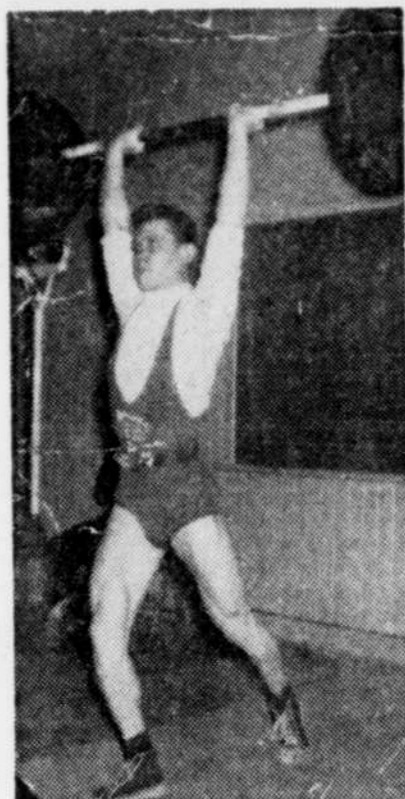
"Pour nous, c'est un grand jour, le plus beau, et on est heureux. J'ai mon Reynald chéri et je vois tout cela comme un rêve... tout est arrivé comme un bouquet de roses... C'est tellement beau tout ce qui nous arrive", confie la mariée. "On pensait tellement que ça existait pas pour nous deux, se marier, être heureux ensemble", ajoute Pauline Boivin, les yeux remplis de joie et d'émotion. Et Reynald Racine, d'un ton convaincu et convaincant enchaîne: "Le bonheur est pour tout le monde, il s'agit de le saisir quand il passe".

## "Je l'admettais pas"

Victimes de la sclérose en plaques, Reynald et Pauline se sont rencontrés, il y a environ un an, à l'hôpital Saint-Augustin, au moment où Mlle Boivin fut hospitalisée, alors que la terrible maladie qui l'affectait graduellement depuis des années la rendit incapable de marcher.

Comme dans le cas de Reynald Racine, c'est vers la vingtaine que les premiers symptômes se manifestèrent chez Pauline Boivin, âgée de 44 ans. Elle travaillait à l'arsenal de Valcartier. "Quand ça manqua, je l'admettais pas... J'avais une si bonne santé", ajoute-t-elle, songeuse pour un instant.

Mais le bonheur de son grand jour de rêve prend vite le dessus et



A 18 ans, Reynald Racine figurait parmi les champions haltérophiles. Il avait marqué un record à l'épaule-jeté. En quelques mois, vers la vingtaine, la sclérose en plaques l'a terrassé.

le couple raconte comment ils ont discuté, sérieusement, tous les deux, de leur projet. "Dieu nous a aidés", répètent-ils.

## Un athlète...

Reynald a 32 ans. La maladie l'a frappé à 20 ans, en pleine force de l'âge. Il travaillait chez J.-A. Michaud Inc. de Québec. C'était un athlète accompli, qui avait consacré son adolescence à se bâtir un corps robuste.

Il excellait en haltérophilie et fut champion de la catégorie des 130 livres. Il réussit un record d'épaule-jeté de 250 livres et un développé de 200 livres.

"Tous les records en bas de 20 ans, avant de devenir professionnel, je les ai gagnés: j'ai sept trophées et trois médailles de bronze. Je battais mes propres records et j'avais pas de compétition" dit-il, avec une pointe de fierté dans la voix.

Reynald Racine représenta le Canada à des essais olympiques. De

1963 à 1966, il compétitionna à Québec, à Montréal, à Ottawa et à Regina.

Son record de l'Empire britannique, un arraché de 202½ livres, réalisé à 19 ans, ne fut battu que quatre ou cinq ans plus tard, rappelle-t-il.

"Quand tu vois ton garçon en forme comme ça, et que tu le vois malade et perdre ses jambes en deux mois, c'est dur", commente son père, M. Jean-Marie Racine de Duberger, qui conserve fièrement les coupures de journaux et les trophées de son seul garçon.

M. Racine est heureux du mariage de Reynald. "Il sait ce qu'il fait, il en parlait depuis un an, sans se décourager. Je lui souhaite tout le bonheur possible, il en mérite comme tout le monde", se contente-t-il de dire.

## Confiance et espoir

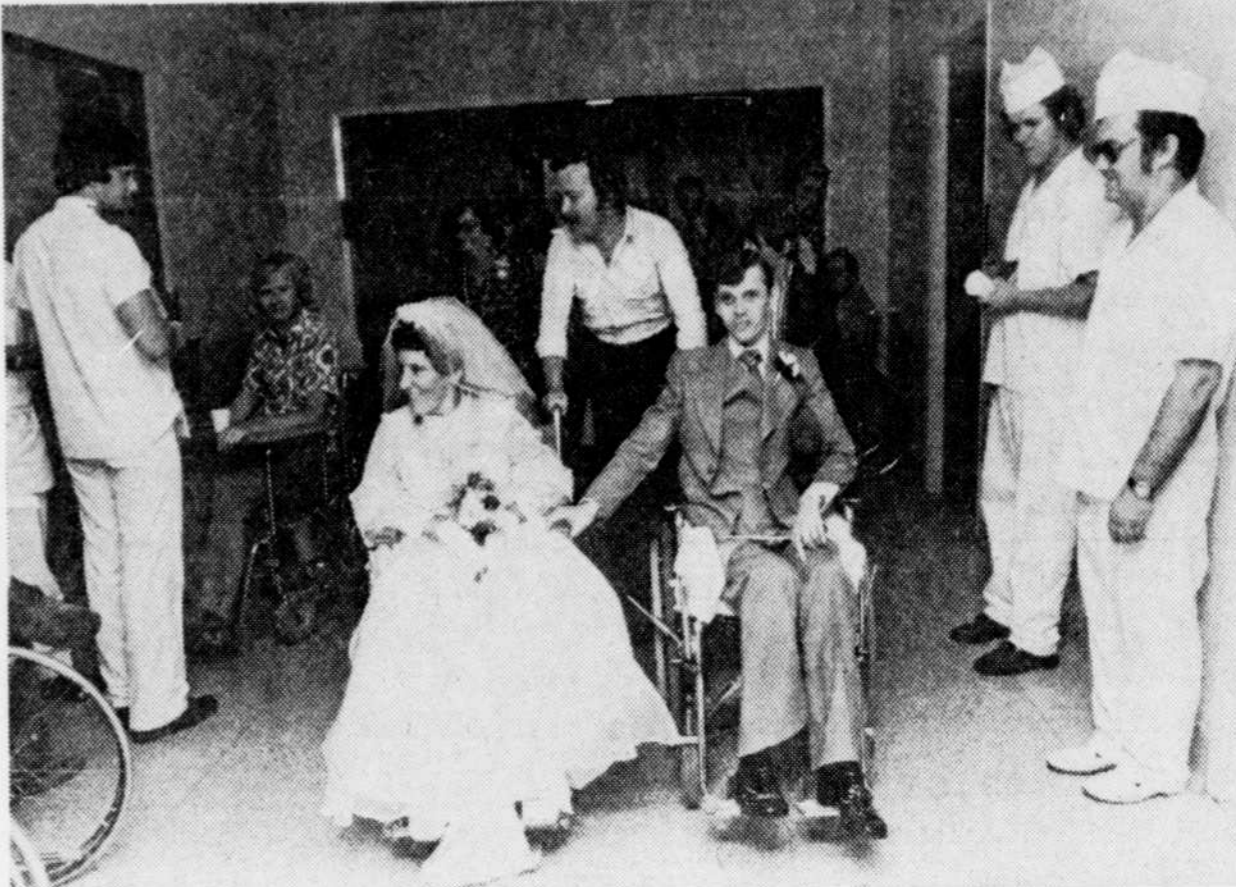
"Je trouve tout ça immensément beau, c'est pour nous un événement fantastique", dit Reynald Racine, en insistant sur le fait qu'ils ont réalisé un mariage d'amour. "J'ai pas fait ça pour faire la vedette, mais parce qu'on s'aime tout simplement", dit-il.

Reynald et Pauline veulent aussi, indirectement sensibiliser les gens au fait que les handicapés ont des sentiments comme tout le monde. "Il serait normal que tous les handicapés n'aient pas peur de dire leur affection pour une autre personne..." affirme Reynald Racine.

De fait, leur geste a déjà eu des répercussions en ce sens. Une personne leur a même téléphoné de Montréal pour les en féliciter et leur dire que cela représente une lueur d'espoir pour elle-même.

Ce message d'espoir, Mlle Lise Couture, travailleuse sociale à l'hôpital Saint-Augustin, le saisit et l'apprécie mieux que quiconque. "Même si on est handicapé, cela ne veut pas dire que tout est fini. Le geste de Reynald et Pauline représente beaucoup d'espoir pour tant de gens qui peuvent être désespérés". Elle en veut comme preuve les nombreux témoignages que le couple a reçus.

À l'hôpital même, parmi tout le monde, patients comme employés, cela a provoqué une évolution, en faisant changer certaines conceptions, a constaté Mlle Couture, précisant qu'à l'annonce du projet de mariage, on disait: "Quelle idée!", puis avec le temps, on disait: ils ont droit à leur vie et au bonheur.



Pauline Boivin et Reynald Racine viennent d'unir leurs destinées. Tout le monde est content pour eux, à l'hôpital Saint-Augustin de Beauport.

Mlle Couture est satisfaite de ce dénouement qui ne peut avoir que des répercussions positives et elle est confiante. "Ces gens-là peuvent-ils encore marcher? Il n'y a rien d'impossible", pense-t-elle, en souhaitant que la recherche médicale dans le domaine soit intensifiée.

"Pour Reynald et Pauline, c'est le grand amour et ils espèrent beaucoup de la vie, maintenant. Le fait qu'ils sont ensemble peut très bien les aider. Ils ont certainement connu une chance exceptionnelle de se rencontrer dans cette condition", conclut la travailleuse sociale.

"Ils attendent un miracle. On sait jamais", dit pour sa part une parente de Pauline Boivin-Racine.

Pour Jacques Rioux, un infirmier qui a conseillé et encouragé Reynald Racine à réaliser son projet de mariage, ce sont en réalité les deux seules personnes qui peuvent vraiment s'aider. Avec deux collaboratrices de la Croix-Rouge, Mme Diane Saillant et sa sœur Micheline Lebel, Jacques Rioux a supporté moralement le couple, et

ces personnes estiment que Reynald Racine et Pauline Boivin sont mariés dans leur cœur spirituellement et devant les hommes. "Moi, j'estime qu'ils sont réellement mariés, peu importe les attitudes et les opinions...", conclut Jacques Rioux.

## Et l'Église...

Dans l'ensemble, les parents des époux partagent les regrets de Reynald et Pauline de n'avoir pu se marier à l'église. J'aurais aimé qu'ils s'épousent à l'église, parce que nous sommes des Québécois catholiques, mais le principal, c'est qu'ils soient heureux, et pour moi tout cela c'est un miracle", commente le frère de Pauline Boivin, M. Gilbert Boivin, qui demeure à Montréal. Il ne cesse de louer le dévouement que leur mère, Mme Desneiges Lavoie-Boivin et sa sœur Aline, Mme Nelson Verreault, ont témoigné à l'endroit de Pauline, pendant tant d'années.

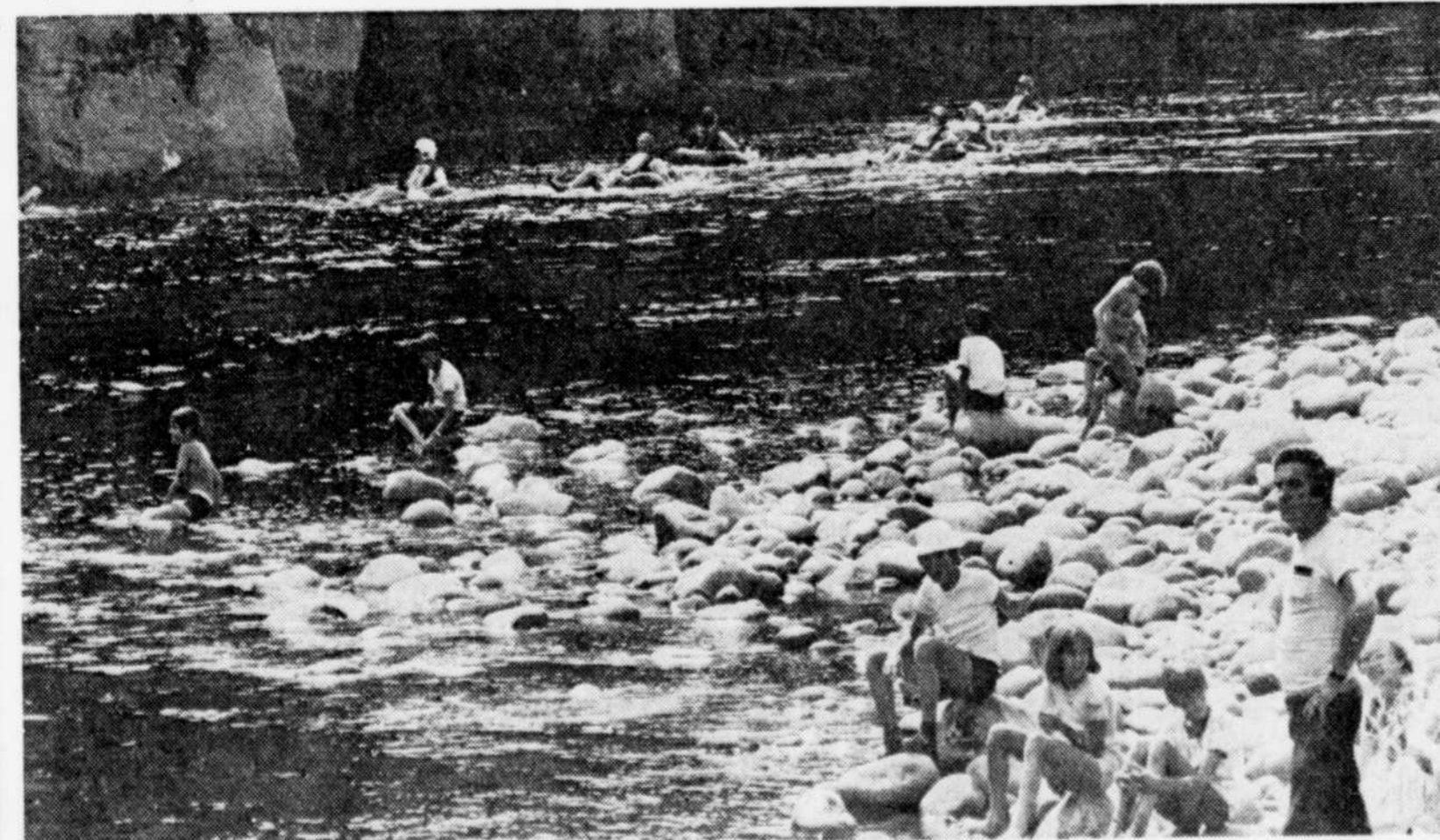
Reynald Racine, lui, ne dément pas de son idée de faire un mariage religieux. "Maintenant que les cérémonies sont passées, nous allons tout de suite poursuivre nos démarches pour nous marier religieusement, parce que nous sommes chré-

tiens tous les deux", affirme-t-il, en tenant la main de sa femme qui l'approuve spontanément.

Actuellement, même du côté de l'église, on semble avoir constaté une certaine sensibilisation et une évolution pour ce cas. Reynald Racine dit qu'il n'a pas lu la lettre de refus de l'archevêché alléguant la stérilité du couple. Médicalement, cela n'a pas été prouvé, indique-t-il.

Un porte-parole de l'archevêché de Québec a indiqué que le dossier est encore à l'étude. D'autre part, un membre du personnel de direction de l'hôpital Saint-Augustin croit que, éventuellement, ce point pourrait se régler d'ici peu, car il ne reste que des détails à compléter.

"Nous sommes malades, handicapés, mais pas infirmes", tiennent à préciser Reynald et Pauline. Expliquant qu'il n'est pas paralysé, que ce sont des nerfs-moteurs qui n'obéissent plus, Reynald Racine insiste sur la qualité des soins qui sont dispensés à l'hôpital Saint-Augustin, où depuis samedi on a aménagé une chambre commune pour le couple.



Avec une chambre à air pour seule embarcation, 45 Québécois ont réussi à descendre la Montmorency. Vive le grand air et les chambres à air!

## Descente de la Montmorency "à bord" d'une chambre à air

La Montmorency est turbulente et dangereuse, mais 45 Québécois l'ont affrontée bravement avec succès, hier, dans le cadre de la compétition annuelle de la descente des rapides de la rivière "à bord" d'une chambre à air.

On estime à environ 10,000 personnes le nombre de personnes qui se sont rendues à Sainte-Brigitte de Laval, pour voir les audacieux compétiteurs parcourir quatre milles dans une partie très mouvementée de la Montmorency, et la compétition s'est soldée par une réussite sur tous les plans.

Le grand vainqueur de la descente est Michel Caron, de Sainte-Brigitte de Laval, qui a mérité la première bourse décernée par la brasserie Molson, un montant de \$300. Il a réalisé la performance en 49 minutes trois secondes, suivi de très près par son frère Jean Caron, Jean-Pierre Ferland, de Québec Michel Carrier de Sillery et Jocelyn Parent de Beauport. Une différence de trois minutes 19 secondes sépare le premier et cinquième compétiteurs.

Au sprint qui a été disputé sur un lac, les gagnants sont Michel Carrier, Paul Couture et Michel Caron. En tout, \$1,000 ont été distribués en prix aux huit champions.

Cette année, la Descente de la

rivière Montmorency (troisième édition) a été caractérisée par une meilleure performance en terme de temps. Selon M. Jean Côté, propriétaire du Restaurant du sportif où étaient situés les quartiers généraux des responsables de la compétition, les résultats de la présentation sont très bons, à tous les points de vue: participation, assistances, sécurité, etc.

La descente en "trip" de la rivière Montmorency est considérée comme un spectacle unique en Amérique, et une compétition qui exige du courage, de l'adresse et beaucoup de témérité de la part des concurrents. Cette année, une soixantaine de participants s'étaient inscrits. "C'est une présentation sportive originale et forte en émotions", commente M. André Tranchemontagne, directeur général de Molson.

Sur le plan de la sécurité, une unité d'urgence de la Sûreté du Québec dirigée par l'agent Egide Lemay a assuré la protection du public le long de la rivière et sur la route principale. Les deux seuls incidents signalés sont les sauvetages d'un pêcheur et d'un baigneur emportés par les forts courants de la rivière.

Des membres du Radio Club de Québec ont pour leur part assuré les communications tout au long de l'épreuve sportive.

# Dernière soirée au mini-festival du Grand Théâtre

**Vous pourrez partager les heures palpitantes de...**

**PARIS PORN**

**FILLES AUX DOIGTS AGILES**

Filles deviendront vite vos amies!

1.15, 3.40, 6.05, 8.35, rep. compl.

**MIDI-MINUIT** 522-2828 914 F01

**ALOUETTE** 556-0928 rep. compl.

1.00, 3.30, 6.00, 8.30, rep. compl.

On parle déjà de la fin de quelque chose, au Grand Théâtre. Le mini-festival a pourtant encore un couple de semaines d'activité à son calendrier, mais pour le soir, ça se terminera ce soir, avec la production de la Gang des Autobus, "La cote dégoutte".

La "Gang" qui a délaissé les autobus de la communauté urbaine de Québec pour des praticables qui se transportent en camionnette, a également élargi ses activités au-delà des circuits de la CTCUQ. De Rouyn à Montréal en passant par la Mauricie, le

Saguenay—Lac-Saint-Jean et même l'Ontario, la petite équipe promène sa passion pour le jeu et les histoires qu'elle invente et essaie de garder bien grands ouverts les yeux sur l'actualité.

Son spectacle "La cote dé-

goutte" est un regard critique sur la télévision ou plutôt, sur ce qu'elle fait de ceux qui se laissent séduire par cette sirène moderne. Pendant six semaines, la troupe a présenté ce spectacle à la Roche-à-Veillon, ouvrant ainsi la saison des théâtres d'été, quelques jours seulement après la Fenièvre de Georges Delisle. Les premiers jours furent assez difficiles, merci, la mi-juin étant plutôt pluvieuse, donc ne

fastes aux campeurs qui ne campaient pas et ne pouvaient donc pas aller au théâtre de Saint-Jean-Port-Joli. Les choses se sont cependant arrangées avec le beau temps et, la semaine passée, la Gang des Autobus quittait la Roche, laissant des salles presque remplies, surtout les fins de semaine.

Ce soir, la troupe campe au Grand Théâtre, salle Octave-Crémaize, histoire de savourer un peu les fruits de ce défi qu'un de ses membres lançait l'hiver dernier à la digne institution du boulevard Saint-Cyrille concernant les jeunes artistes de Québec.

Plusieurs groupes et individus auront finalement pu profiter des résultats de l'audace de la Gang et de la direction du Grand Théâtre, et si les salles n'ont pas souvent été remplies pendant les premières semaines, les choses ont tendance à s'arranger et on dirait que le public de Québec découvre qu'il se passe aussi des choses intéressantes au Grand Théâtre, l'été.

Ce soir, donc, dernière manifestation du secteur théâtre avec la Gang des Autobus, dans la salle Crémaize transformée en cabaret.

Demain, la musique ancienne sera en vedette avec Bruno Barras et Ghislain Pouliot tandis que mercredi et jeudi soirs, la relève des chansonniers, Florian Lambert (le 10) et François Léveillé (le 11), fera découvrir ses chansons.

Vendredi sera la soirée de Jean-Claude Dupont, un autre auteur-compositeur-interprète et samedi soir, le rigodon sera de rigueur sous la direction de Normand Legault.



La gang de la Gang des Autobus.

jacques marois

jazz et rock

## Le concombre

Il y a des jours où je ne sais vraiment plus quoi penser. Et je ne suis pas le seul. Le public jazz et rock, naguère encore si planétairement unanime, se désintègre en toutes sortes de publics régionaux et les critiques, qui s'imaginent volontiers devoir le guider, sont plongés dans la plus grande perplexité. Que faire alors qu'un vague dérivé du jazz, honni des puristes et des connaisseurs il y a peu de temps, se trouve soudainement au centre de toutes les conversations, ou alors que la poule aux oeufs d'or disco meurt aussi vite qu'inexplicablement?

Rien du tout, ou presque. Après tout, les énigmes sont la meilleure matière qui soit pour "l'écrivain" moyen et l'abondance des sujets est pour le journaliste une bénédiction.

Prenez par exemple le cas Chris De Burgh. Voilà un type qui après s'être fait huer copieusement lors de son premier passage au Québec se retrouve moins d'un an plus tard propulsé au rang de super-vedette. Sans raison... Que dire? Il chante toujours les mêmes petites ballades insignifiantes et sympathiques, il a toujours sa bonne petite gueule d'enfant malade, il fait encore son petit numéro d'aristocrate égaré de siècle. Personne ne veut de lui sur le marché anglo-saxon, on l'envoierait volontiers aux oubliettes, mais le public québécois en décide autrement, et se met à l'aimer... à acheter ses disques. Pour comprendre il faudrait sans doute être psychiatre, comme notre bon docteur Laurin, et se pencher sur les problèmes de l'âme québécoise.

Peut-être y a-t-il une relation mystique entre les niaiseries que raconte De Burgh et les aspirations collectivo-téléguidées des Québécois? "Je m'en vais dans une île où le soleil brillera toujours... et je laisse derrière moi les chaînes qui me retenaient..." ou encore "Donnez-moi la liberté et la lumière, la raison et le droit..."

Je n'en sais fichtrement rien et je ne peux vous proposer d'explication plus sérieuse. Pas plus que je ne peux vous recommander le nouveau microsillon de Styx. Un autre succès inexplicable. Un groupe grossier et faussement progressif, aussi discret et délicat qu'une équipe de pompier sur les lieux d'un sinistre. Ce nouveau disque a pour titre "La Grande Illusion" et est une sorte de chef-d'oeuvre en son genre: le cliché considéré comme un art. Il est pourtant fort bien emballé et on ne peut pas se plaindre de la qualité de l'enregistrement. A vrai dire, il n'y aurait guère que le groupe à remplacer, ce qui ne devrait pas poser trop de problèmes: il suffit de savoir chanter très haut et jouer très fort d'un instrument quelconque. Les candidatures doivent être envoyées à A & M Records...

(Collaboration spéciale)

**CINÉMAS UNIS**

vos guides des meilleurs films

**CHASSE À L'HOMME SANS MERCI CONTRE L'ENNEMI PUBLIC N°1**

**HISTOIRE D'UN FILIC**

Jean-Louis TRINTIGNANT ALAIN DELON

CANADIEN 574-3041 1047 COLLE, 1047-1048

HORAIRE: 7h. et 9h. p.m.

SALLE CLIMATISÉE!

Une histoire d'amour faite de sensualité, de soumission et d'abandon. C'est définitivement le film le plus érotique de nos jours.

**L'HISTOIRE DE JOANNA**

3<sup>e</sup> sem.

PLUS 2<sup>e</sup> film: "Les petites saintes y touchent"

CHAMPLAIN 750 BOUL. LAURIER PLACE 511-F01, 856-0993

**L'ARCHISEXE**

Un exposé audacieux sur l'exhibitionnisme féminin!

FREDERIQUE BARALLE

2<sup>e</sup> film: "La Peau qui Brûle"

CAPITOL 972, ST-JEAN, 554-0001

HORAIRE: Archisexe: 2.50, 6.00, 9.25 p.m. Peau: 1.15, 4.35, 7.45 p.m.

**Chester MORGAN**

...voyez-la en action

**SUPER NICHONS**

CONTRE MAFFIA

"Tout le monde il est sexy... tout le monde il est cochon"

EMPIRE 14 DE LA FARGUE, 492-2195

HORAIRE: Super: 6.50, 9.25 p.m.; Monde: 8.05 p.m.

**LA BALEINE MEURTRIÈRE!**

ORCA—LE SEUL ANIMAL QUI TUE PAR VENGEANCE. Si l'homme ose toucher sa compagne, l'épaulard entreprend une vengeance implacable, bravant tous les obstacles, dans le temps, dans la mer.

14 ANS

en vedette **RICHARD HARRIS, CHARLOTTE RAMPLING**

WILL SAMPTON BO DEREK. Histoire originale et scénario de Luciano Vinciguerra et Sergio Donati. Producteur Luciano Vinciguerra, directeur Michael Anderson. Musique écrite et dirigée par Ennio Morricone. Une production N.V. et Famous Films et une distribution Panavision. Technicolor Panavision

CINEMA 1 PLACE QUÉBEC 525-4524

HORAIRE: 6.45 et 9.00 p.m.

**JAMES BOND 007**

**"THE SPY WHO LOVED ME"**

En vedette **BARBARA BACH, CURT JURGENS** dans le rôle de "Spectre"

Une production d'ALBERT R. BROCCOLI. Dirigé par LEWIS GILBERT.

Un scénario de CHRISTOPHER WOOD et RICHARD MAIBAUM.

Musique de Marvin Hamlisch - Tourné en PANAVISION

CINEMA 2 PLACE QUÉBEC 525-4524

HORAIRE: 6.30 et 8.45 p.m.

DE RETOUR DE NOUVEAU! NE LA MANQUEZ PAS CETTE FOIS!

**LA VRAIE EMANUELLE**

avec **BLACK EMANUELLE**

AUSSI: DÉSPRANTE COMÉDIE! "BONJOUR LUNETTES ADIEU FILLETES"

"Bonjour": 7.45

"Black Emanuelle": 6.20 et 9.25

CANARDIERE Galeries Canardière, 661-8575 AIR CLIMATISÉ

Le public a grandement apprécié le retour de ces films

**DEUX FEMMES EN OR**

MONIQUE MÉRISSE LOUISE TURCOT

2<sup>e</sup> GRANDE FILM

DEUX FEMMES EN OR: 12.45, 4.05, 7.35. L'INITIATION: 2.35, 5.50, 9.35.

cinéma de paris PLACE D'YVOUILLE 594 1001

Vive le travail...

**les travaux pratiques de l'amour**

un couple parmi tant d'autres mais... si pervers...

le pigalle UN COUPLE PARMI TANT D'AUTRES: 1.50, 4.55, 8.10. LES TRAVAUX PRATIQUES DE L'AMOUR: 3.25, 5.00, 6.50, 8.40.

315 RUE ST-JOSEPH 525-9724 3.20, 6.20, 9.30

3<sup>e</sup> SEM.

voici maintenant

**Rose et Frédéric**

Un film de Yves Allégret

bijou ROSE ET FREDERIC (Rép. complète): Lundi, mardi, mercredi, jeudi: 8.00. Vend. sam. 7.00, 8.50. Dim.: 1.30, 3.25, 5.00, 6.50, 8.40.

15 CHEMIN STE FOY 522-7956

## le cinéma

- CANADIEN:** L'histoire d'un filic (—) 19h, 21h
- CANARDIERE:** Black Emanuelle (v.f.) (6) 16h20. Bonjour lunettes, adieu fillettes (6) 19h45
- CAPITOL:** La peau qui brûle (6) 13h15, 16h35, 19h45. L'archisexe (—) 14h50, 18h, 21h25.
- CARTIER:** Une femme à sa fenêtre (4) 19h. La marge (6) 21h30.
- CINEMA DE PARIS:** Deux femmes en or (6) 12h45, 16h05, 19h35. L'initiation (6) 14h35, 17h50, 21h35.
- EMPIRE:** Super-nichons contre mafia (—) 18h50, 21h25. Tout le monde il est sexy, tout le monde il est cochon (—) 20h05.
- LA BOITE A FILMS:** Les vacances de Monsieur Hulot (—) 19h30, 21h30.
- LE BIJOU:** Rose et Frédéric (5) 20h.
- LIDO:** Les chiens de mer (4) 21h10. Ma femme est dingue (—) 19h30.
- MIDI-MINUIT:** Filles aux doigts agiles (—) 13h15, 15h40, 18h05, 20h35. Paris porno (—) 14h30, 17h00, 19h25, 21h55.
- ODEON DAUPHIN:** Le frère le plus futé de Sherlock Holmes (4) 12h45, 16h25, 20h10. Trans-America Express (—) 14h25, 18h05, 21h40.
- ODEON FRONTENAC 1:** Frissons garantis (—) 15h50, 19h45. La folle escapade (—) 13h50, 17h40, 21h20.
- ODEON FRONTENAC 2:** Les collines de la terreur (—) 15h15, 19h30. Rocky (4) 13h05, 17h05, 21h10.
- PIGALLE:** Un couple parmi tant d'autres (—) 13h50, 16h55, 20h10. Travaux pratiques de l'amour (—) 15h20, 18h20, 21h30.
- PLACE QUEBEC 1:** Orca (5) 18h45, 21h.
- PLACE QUEBEC 2:** The Spy Who Loved Me (4) 18h30, 20h45.
- STE-FOY ALOUETTE:** Filles aux doigts agiles (—) 13h00, 15h30, 18h, 20h30. Paris porno (—) 14h20, 16h55, 19h25, 21h50.
- STE-FOY CHAMPLAIN:** L'histoire de Joanna (6) 13h, 15h50, 18h50, 21h35. Les petites saintes y touchent (—) 14h20, 17h20, 20h10.
- ST-ROMUALD:** Cochonneries campagnardes (—) 19h30. Candice Candy (—) 21h00.

**"LA BOITE A FILMS"**

vous invite à renouer avec le cinéma de qualité

EN PRIMEUR À L'AFFICHE!

du cinéma d'aujourd'hui

**LES VACANCES DE M. HULOT**

UN FILM DE JACQUES TATI

cinéma captivant...

2.50

HORAIRE DU LUNDI AU SAMEDI: 7.30 et 9.30. DIMANCHE: 1.30-1.30, 3.30-7.30, 9.30.

la boîte à films

1044 - 3<sup>e</sup> AVENUE 523-5050

**LES CINEMAS ODEON**

GENE WILDER JILL CLAYBURGH RICHARD PRYOR

**TRANSAMERICA EXPRESS**

MARTY FELDMAN

"Le frère le plus futé de Sherlock Holmes"

3<sup>e</sup> sem.

HORAIRE: "Sherlock Holmes": 12.45, 4.25-8.10. "Trans America": 2.25-6.05-9.45

LE DAUPHIN

Les moins de 14 ans \$1.50

**WALT DISNEY**

**LA FOLLE ESCAPADE**

FRISSONS GARANTIS

HORAIRE: "Frissons garantis": 3.55, 7.45. "Folle escapade": 1.50-5.40-9.30.

FRONTENAC I

**ROCKY**

Charles Bronson

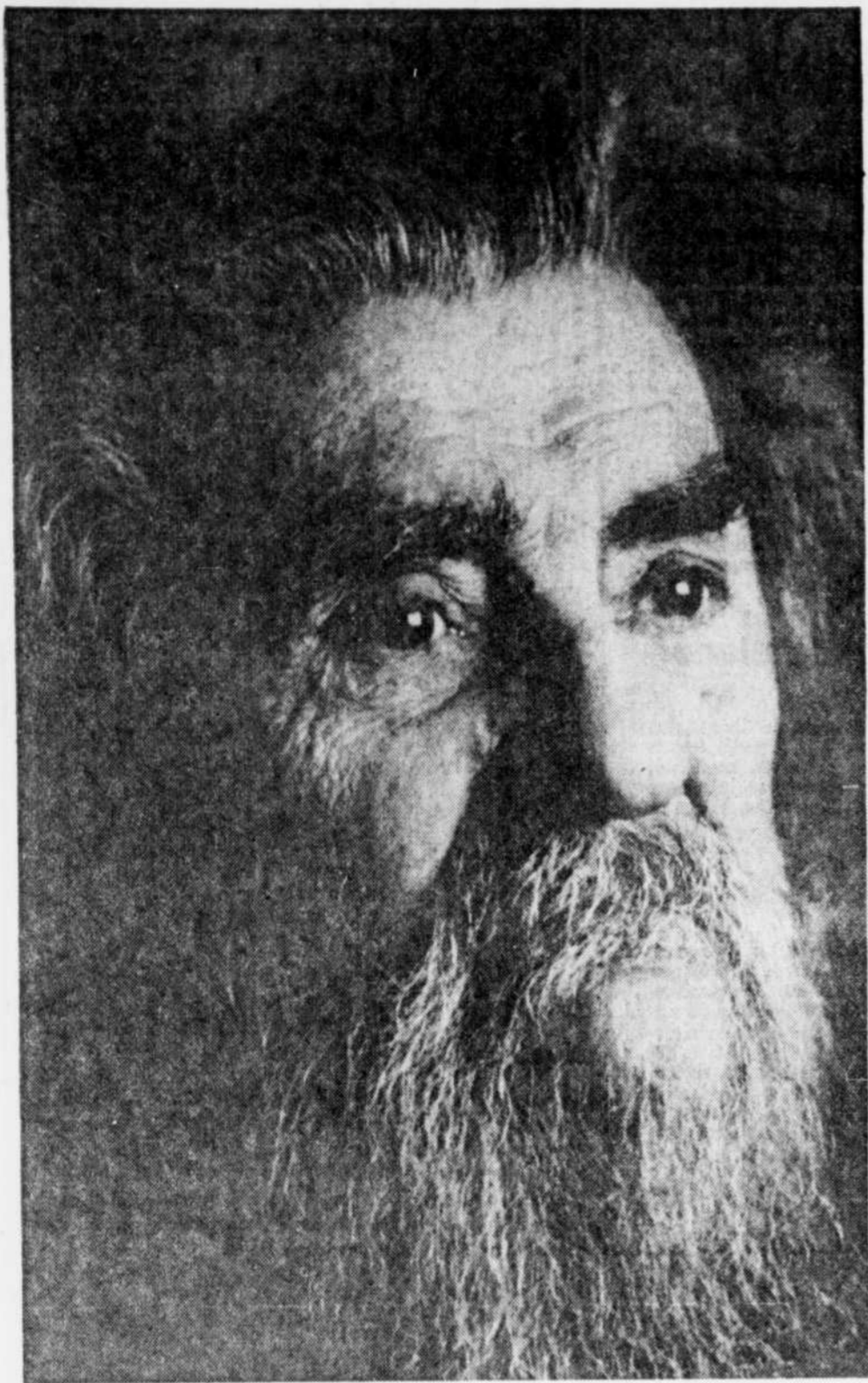
Les Collines de la Terreur

HORAIRE: "Les collines de la terreur": 3.15-7.30. "Rocky": 1.05-5.05-9.20.

FRONTENAC II

ÉTUDIANTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo \$2.50

DU PONT & SOUL CHAREST INF. 529-9745 STATIONNEMENT INTERIEUR PARC-AUTO PAQUET & LAUBERTE



Cette photo signée Michel Gravel recevra ce soir ceux qui se rendront aux Lundis de la Lune, entente "les mots d'Alfred Desrochers".

# Les mots d'Alfred Desrochers aux Lundis de la Lune, ce soir

Alfred Desrochers est l'un des derniers poètes de sa génération. Arrivé à 75 ans, son oeuvre est pourtant encore un sujet de découvertes non seulement pour les amateurs de poésie — qui aujourd'hui, ont peut-être d'autres goûts — mais pour tous ceux qui aiment la magie des mots et des images qu'ils transportent.

Ce soir, les Lundis de la Lune proposent une soirée d'exploration dans l'oeuvre de cet écrivain à qui l'université de Sherbrooke, sa petite patrie, accordait l'an dernier un doctorat honorifique. Né à Saint-Elie d'Orford, à l'ombre de la célèbre montagne

dont il empruntait le nom, en 1929, pour coiffer un de ses premiers ouvrages publiés, Alfred Desrochers a vécu à Sherbrooke, où il fut même journaliste à La Tribune avant d'aller s'installer à Ottawa où il occupa un emploi de traducteur.

Depuis bientôt sept ans, il vit à Laprairie, dans la banlieue de Montréal, dans un petit hôtel auquel on l'identifie désormais, "Le vieux prince", et ne sort plus guère de sa tanière. Il y a quelques jours, les initiateurs du projet "Lundi de la Lune avec les mots d'Alfred", allaient le rencontrer avec sa fille célèbre, Clémence. De cette

entrevue reste un enregistrement dont des extraits seront diffusés ce soir, lors de la soirée d'Alfred Desrochers, aux Lundis de la Lune au Théâtre de l'Île, à Saint-Pierre d'Orléans.

On entendra donc "les mots d'Alfred" dits par Alfred à Clémence et ses amis; les mots d'Alfred dits par les comédiens Réjean Roy et Pierre Powers et des mots sur Alfred chantés par Lucie Gagnon, Michel Leclerc et Michel Breton.

Guitare et voix, guitare et piano, clarinette, basson et violoncelle créeront des climats autour des images du

poète dont on dira des extraits de "L'ombre de l'Orford", de "L'Offrande aux vierges folles", son premier ouvrage publié en 1929 et que les Editions de l'Aurore ont réédité l'an dernier, ainsi que des "Élégies pour l'épouse en-allée". Parmi les chansons de Clémence on a choisi notamment "L'homme de ma vie", "La chaloupe Verchères", "Le géant" et "Avec les mots d'Alfred".

"Je suis un fils déchu de race surhumaine,

Race de violents, de forts, de hasardeux,

Et j'ai le mal du pays neuf

que je tiens d'eux".

Aujourd'hui, on entend presque des mots de prophète; mais pour Alfred Desrochers, à qui les paradoxes ne font pas peur, il s'agit d'éviter d'être dupe, de se méfier des définitions savantes et des grandes théories. Il déteste les anthologies, les morceaux choisis, regrette qu'on ne lise plus les anciens, affirme que la poésie est le seul véritable objet de luxe ("La poésie est l'objet de luxe le plus inutile qu'on puisse imaginer") et affirme qu'il n'a pas changé et reste un passionné de la vie.

MRC

3 ECRANS - POUR MIEUX VOUS SERVIR - OUVERTURE à 6.30 - PROJECTION au CREPUSCULE

**Le Succès de l'Année...**  
plus de 300.000 personnes l'ont déjà vu au Québec!

Le film qui plaît à DEUXIEME SEMAINE tous les publics...

**ERIC**

ciné-parc BEAUPORT - 1

DANS UN PROGRAMME ÉLECTRISANT!

A 140 MILLES À L'HEURE, UN SUSPENSE FANTASTIQUE QUE LE PAYS TOUT ENTIER SUIT

**SUPER EXPRESS 109**

ciné-parc BEAUPORT - 2

EN PRIMEUR Au Ciné-Parc

LES 3 GEANTS du WESTERN

LES VAN CLEEF - JACK PALANCE - RICHARD BOONTE

**IMPTOYABLES**

ciné-parc de la COLLINE (rive sud)

à québec  
aujourd'hui

## expositions spectacles

Alain Savard, huiles, aquarelles, au Carcajou, 100 St-Jean.

Exposition des artisans du bâtiment de la Corp. des Artisans de Québec, 40 Marché Champlain.

S. Drouin-Sirois, tapisseries; P. Marcotte, peintures; P. Morency, batiks, Centre d'art St-Laurent, 1298 av. Royale.

Mario Jonphe, Bruno Santerre, huiles, Maison Beaudoin, Pl. Royale.

Y. Labelle, G. Valmont, Galerie Charles Huot, 1 du Trésor.

F. Bilodeau, toiles, au Gaulois, rue Buade.

Esther Lagacé, murales, au Croc, 685 St-Jean.

Gordon Pfeiffer, huiles, Galerie d'art du Château, Château Frontenac.

J.B. Houllé, émaux; G. Flset, tapisseries, Boutique au Pied de l'Alouette, 502 Royale, St-Laurent.

G. Cantien, Galerie l'Anse-aux-Barques, 24 Grand-Champain, Pl. Royale.

Musée du Québec: art du Québec au lendemain de la conquête — Artistes et artisans à l'oeuvre — Artistes de Québec.

G. Bélanger, sculpture, dessin; C. Fleury, aquarelles, au "B" rue Cristie.

L. Arsenault, peintures, encres, Café d'Europe, 27 Ste-Angèle.

Parallèle, au Gaulois, rue Buade, 20h45.

Bernier-Gagnon, folklore, au Figaro, 1011 St-Jean, 22h.

Ferland et Turner, à l'Ostradamus, rue Couillard, 21h.

### CINEMA

Ti-dre le pèlerin et Charpentier du ciel, à l'Ostradamus, rue Couillard, 19h15.

Ciné-Campus: "L'incorrigible" (P. de Broca) au TCU, 19h, 21h30.

### théâtre

La cote dégoûte, par la Gang des Autobus, Grand Théâtre (O.C.) 21h.

La boîte de Bulle et Globule: théâtre pour enfants, avec la Pis Tant Pis, à la Maison Chevalier, Place Royale, 14h00.

### cabarets

Cercle Electrique: danse ce soir avec orchestre de Noirs "Crack of Dawn".

Club Horizon Nouveau: ce soir, danse.

Le 40 St-Nicolas: 22h00 et minuit, spectacle Guilda et sa revue.

La Bastogne: piano-bar T-Jean Caribou, en vedette, André Bergeron.

# La Gremlin d'AMC Il vous en faut une... ...si vous aimez aussi conduire simplement pour le plaisir



Certains s'intéressent à la Gremlin pour sa facilité de manoeuvre en milieu urbain. D'autres, pour l'élégance que lui confère la finition facultative de ses sièges en denim Levi's.

La Gremlin ne procure pas à tous les mêmes sensations, mais pour tous elle est une passionnante voiture à conduire. Voilà qui nous réjouit, car c'est en plein pour ça que nous l'avons construite!

Plus large que la plupart des petites voitures, la Gremlin possède un habitacle exceptionnellement spacieux. En fait, elle offre plus d'espace pour les hanches à l'avant et un meilleur dégagement pour les épaules, à l'avant et à l'arrière, que toute autre nord-américaine. Sa voie large lui donne, sur la route, un comportement stable et tout en douceur.

La Gremlin se vend avec un moteur 6 cylindres de 232 po<sup>3</sup> en équipement standard. Vous avez aussi le choix d'un moteur 6 cylindres de 258 po<sup>3</sup>. Mais la grande nouvelle de l'année, c'est la Gremlin Custom 2-liter de 4 cylindres. Ce nouveau modèle vous offre, en équipement standard, un moteur nerveux de 4 cylindres et une boîte manuelle à 4 rapports, et il réunit remarquablement les qualités de

rendement et d'économie. Ce moteur vous donne 40.1 mi/gal sur la grand-route et 25.5 mi/gal en ville, selon les normes d'appréciation de la consommation de carburant de Transports Canada. Ces chiffres ne permettent que la comparaison des véhicules entre eux. Vos habitudes de conduite, le poids de la voiture, les conditions atmosphériques et routières, l'entretien accordé au véhicule et l'équipement dont il est doté seront autant de facteurs

qui modifieront les résultats que vous obtiendrez.

La Gremlin 1977 est aussi appuyée par le Programme de Protection de l'Acheteur II, exclusif à AMC. Ce programme comporte une garantie de 2 ans/24 000 milles sur le moteur et le rouage d'entraînement, ainsi qu'une garantie de 1 an/12 000 milles sur toutes les autres pièces de la voiture (sauf les pneus); cette garantie vaut à compter de la date de livraison



de la voiture ou de la date où elle a été utilisée pour la première fois, selon la première éventualité.

Si vous n'êtes pas déjà au volant d'une Gremlin, n'attendez pas plus longtemps

et goûtez au plaisir de conduire... pour le simple plaisir. Passez dès maintenant chez le concessionnaire American Motors le plus près de chez vous. Faites l'essai de la Gremlin de votre choix.

Certaines pièces d'équipement illustrées sont livrables moyennant supplément.

**AMC GREMLIN**

**SKITHEQUE 77**  
683-2397

# Rien de Newfie chez les Newfies

Cette semaine et celle qui vient sont "spéciales" à la télévision de Radio-Canada. Près de 200 techniciens de Radio-Canada sont à Saint-Jean, Terre-Neuve, pour assurer la retransmission des "Jeux d'été du Canada" qui se dérouleront sur cette île d'ici le 19 août.

Hier, nous avons pu assister, en direct, aux cérémonies d'ouverture. Tous les jours de la semaine, nous aurons droit à deux reportages, en différé, quotidiennement. Le premier sur l'heure du souper (de 18h30 à 19h) et le second en fin de soirée (de 23h à 23h30). C'est facile à retenir puisque c'est à peu de chose près en même temps que les habituelles nouvelles sportives. Samedi et dimanche prochains, samedi surtout, on revient en direct pour reprendre en différé durant la semaine suivante.

"Les Jeux d'été" seront couverts par 4 cars de reportage et 2 caméras électriques portatives soit, en tout, par 13 caméras couleur. Hier, on a eu un aperçu de cette couverture lors de la présentation des cérémonies d'ouverture. Si "Télécablé" ne nous avait pas noyé dans la neige au début de cette transmission; si le son, en français, avait été aussi bon que le son en anglais (il y avait beaucoup trop d'écho en français); si l'image du réseau français n'avait pas sauté régulièrement vers la fin, le succès de cette retransmission n'aurait pas souffert de critique.

"Les Jeux du Canada" ne sont pas les officiels "Jeux olympiques". En ne nous retransmettant que deux demi-heures par jour, Radio-Canada a misé juste. Juste assez pour nous informer et juste assez pour ne pas nous écœurer.

## Les dernières goélettes

"Regard sur le monde" nous présentait, hier soir, en reprise, une émission produite par Télé-Capitale et intitulée "Le Cabotage". Le texte, la recherche et l'animation étaient de Rémy D'Anjou. De fait, l'émission était signée Rémy D'Anjou. Si l'ingénieur du son, Robert Hyne, avait été aussi professionnel dans son travail que l'a été Rémy D'Anjou, nul doute que nous aurions pu applaudir, hier soir, une des meilleures productions de Télé-Capitale cette année. Malheureusement ce n'était pas le cas. Mais alors pas du tout.



Quand ce n'était pas le vent qui soufflait dans le microphone ce sont les parasites qui s'y mettaient. A un point tel que l'entrevue que Rémy faisait avec le constructeur de la goélette était complètement "phoquée".

Un des quatre caméraman avait également oublié de nettoyer sa lentille. Cet oubli était moins fatigant que le manque de professionnalisme de l'ingénieur du son mais quand même, lorsque l'on se targue d'être un caméraman professionnel... on prend au moins le temps de nettoyer sa lentille.

C'est regrettable que du si bon travail (une bonne idée, de bonnes entrevues, un bon texte, une bonne diction, de bonnes images, un bon montage) soit déprécié par deux ou trois fautes professionnelles graves. C'était quand même un essai loyal pour Rémy D'Anjou qui a certainement travaillé de nombreuses journées à la réalisation de cette production. Une équipe mieux calibrée donnera certainement de meilleurs résultats la prochaine fois. Vasy encore Rémy, t'es capable.

## La couleur du temps au 10 et à Télé 4

Vous avez sans doute remarqué, en fin de semaine, que Raymond Lemay était revenu à ses premières amours: "La couleur du temps". Il remplaçait seulement l'animateur régulier, Jacques Lebrun, qui est en vacances. Les lundis, mardis et mercredis, Roger Gosselin prend la relève pendant 15 minutes et les jeudis, vendredis et samedis, Raymond Lemay est à l'affiche. Il en sera encore ainsi cette semaine.

Gosselin pour sa part sera animateur de "La couleur du temps" durant tout l'été.

Il semble, selon des informations qui me sont venues de l'intérieur de Télé-Capitale, que "La météo" sera remplacée, à l'automne, par "La couleur du temps" du canal 10. Ce sera là une amélioration certaine. L'émission de Télé-Métropole est de beaucoup supérieure à celle produite par Télécapitale.

## Un feuilleton suisse

Ce soir, à 21h, Radio-Canada présentera une série dramatique produite par la Télévision suisse aux téléspectateurs du réseau français. Intitulée "La Pêche miraculeuse", il nous relatera la vie d'un homme qui cherche l'amour d'une femme... mais qui est aussi bien amoureux de sa cousine Antoinette.

## Les Cajuns de Louisiane

Avec "Ma chère terre", à l'émission "Le son des Français d'Amérique", ce soir à 22h, nous ferons connaissance avec la culture cajun, sa mentalité, autant que sa musique. Nous découvrirons également que la majorité des habitants du sud-ouest de la Louisiane parlent français.

## Leclerc, Filion et Golmann

Dans le cadre de la série "Portraits", diffusée sur la bande FM de Radio-Canada le mardi à 16h30, on entendra bientôt trois sourciers de la chanson québécoise et française: Félix Leclerc, Jean-Paul Filion et Stéphane Golmann. Mon très cher collègue Jean Royer, journaliste à la section Arts et Lettres du SOLEIL et poète à ses heures (on se demande même s'il n'est pas plus souvent poète), a rencontré récemment ces trois grands artistes qui relançaient la chanson contemporaine il y a au moins 20 ans. Ça commence mardi en 8, mardi prochain, non pas demain.



## Nouveaux talents

Ce soir, à 20h30 au réseau TVA, Robert Savoie vous invite à partager avec lui une demi-heure de musique et de chant en compagnie de trois nouveaux talents. Martine Fugère (photo ci-haut) interprétera "Une fille comme moi". Elle aura été précédée de Denis Lesier et de Josée Leroy. Pour terminer, Raphaël Torr, un chanteur-compositeur nous interprétera une de ses compositions: "Un amour de poche".

### Au mois d'août chez Garett c'est le "Festival de la traction avant"

**PRIX FESTIVAL**  
**\$3695**  
Transport et préparation en sus

**DATSUN F-10 2 portes à traction avant**  
• Moteur 1,397 p.c., 4 cylindres, 80 c.v. • Servofrein assisté • Freins à disques avant • Batterie de 60 ampères • Alternateur de 50 ampères • Sièges baquets avant inclinables • Membres de renfort dans les portes • Enjoliveurs de roues • Barre stabilisatrice avant • Pare-chocs chromés • Indicateur de vitesse milles-kilomètres • Dégivreur arrière électrique • Vitres teintées • Pneus radiaux • Suspension indépendante aux 4 roues et traction avant.



Quantité limitée  
LOCATION A LONG TERME DISPONIBLE  
**CARETTE**  
2060 OUEST, BOUL. CHAREST - TEL.: 681-7371 (SORTIE JEAN-TALON NORD)  
**DATSUN**

### télé.choix

**O'SULLIVAN BILINGUAL COLLEGE OF QUEBEC**

ENCORE QUELQUES PLACES DISPONIBLES POUR L'ANNEE SCOLAIRE 1977-1978

**COURS DE SECRETAIRE BILINGUE SECONDAIRE ET COLLEGIAL**

Demandez notre prospectus

**Bureau d'admission**  
600, rue St-Jean  
Québec, G1R 1P8  
(418) 523-5505

• 18h30 — Radio-Canada — Jeux du Canada. Athlétisme, hockey sur gazon.

• 17h00 — Radio-Canada — L'Odyssee. Dernier de huit épisodes. Si vous n'avez pas encore regardé cette série sur le grand voyage d'Ulysse, ne manquez pas cette dernière émission.

• 19h30 — TVA — Les Berger. Valentin sera surpris en train d'embrasser sa nouvelle secrétaire.

• 19h30 — Télécablé — Fleurs de Macadam. Une émission pour des jeunes conçue et réalisée par des jeunes.

• 20h00 — Radio-Canada — "Les brigades du tigre." Première d'une série policière de 4 émissions réalisées en France. Titre de cette première émission "La couronne du tsar." Déjà, 10 de ces émissions ont été présentées dans le cadre de "Hors Série".

• 21h30 — CTV (12) — The David Steinberg Metric Special. Approche plus humoristique que didactique de la conversion au système métrique.

**Dr Marcel Tremblay**  
Optométriste  
**EXAMEN DE LA VUE LUNETTES**  
Et verres de contact  
Jours et soirs sur rendez-vous  
**524-2869**  
973, 3e Av., Limoilou, Québec

# horaire

Comprenant également les postes transmis par câble. De 6 P.M. jour de publication et horaire complet du lendemain. (N.B.) Emission Noir et Blanc. Source d'information: Office des Communications Sociales

18.00	3 News	19.30	3 \$128,000 Question	20.00	3 The Jeffersons	20.30	3 Szyzzyk
4 Aujourd'hui le 8 août	4-7-8-10 Parle parle, jase jase.	4-7-8-10 Les Berger	5 Two's Company	4 Que sera sera	5 Rhoda	4-7-8-10 Nouveaux talents	
5 The Muppet Show	5 The City at Six	12 Headline Hunters	12 The Waltons	7-8-10 Montréal en parle	7-8-10 Le ranch "L"	5 Phyllis	
7 Les copains du western	11 Ce Soir	13 La p'tite semaine	R-Q. La chasse-galerie. "Louis Cy"	8 The ABC Monday Comedy Special	11-13 Les brigades du tigre	8 Baseball	
8 Gunsmoke	12 Pulse	TCQ Fleurs de macadam	R-Q. Les touche-à-tout. Anim. Jacques Boucher. Un fleuriste nous renseigne sur les plantes en pots et leur transplantation.	12 The David Steinberg Metric Special	12 The Waltons	R-Q. Ce coin de pays Nord-Ouest Anim.: Pierre Thériault. Visite de la région du Nord-Ouest. Inv. Hélène Bélanger, du Conseil Régional des loisirs. — Reprise.	
8 Deuxième édition	12 Les Jeffersons	R-Q. Omer Pacha. "L'évasion".	TCQ Canagocampcycling	12 The Merv Griffin Show	R-Q. A l'heure de ta ville. Des organismes communautaires de la région nous parlent de leurs activités.	TCQ A la découverte du Québec	
10 Le 10 vous informe	13 Le 13 vous informe	TCQ A l'heure de ta ville. Des organismes communautaires de la région nous parlent de leurs activités.	R-Q. Les touche-à-tout. Anim. Jacques Boucher. Un fleuriste nous renseigne sur les plantes en pots et leur transplantation.	3 Kojak	3 All's Fair	3 Maude	
12 The Jeffersons	TCQ Mireille et Sans Sonnette. Bricolage et bavardage sur un thème donné.	3 All's Fair	4 Que sera sera	8 The Streets of San Francisco	4 Mission Impossible	4-7-8-10 Qui dit vrai	
13 Le 13 vous informe		5 All in the Family	5 Rhoda	11 Urba 2000	5 All in the Family	5 Beyond Reason	
TCQ Mireille et Sans Sonnette. Bricolage et bavardage sur un thème donné.		7-8-10 L'aventurier	8 The ABC Monday Comedy Special	13 Ciné-Soir: "Fils d'un hors-la-loi". Esp. 1964. Western de P. Ladres avec Russ Tamblyn, Kieron Moore et Maria Granada. — Un jeune homme s'est juré de tuer son père pour venger la mort de sa mère.	7-8-10 O'Hara	11 La pêche miraculeuse	
		23.15	12 The David Steinberg Metric Special	12 Canada A.M.	12 Le ranch "L"	12 The Pig and Whistle	
		23.20	R-Q. Dans la tête des hommes. "L'option". Un survol de la vie de trois jeunes femmes de milieux différents: l'universitaire, la secrétaire et l'ouvrière.	3 Captain Kangaroo	12 The Waltons	13 Télé-Sélection: "Angoisses: Mariage d'amour". G.B. 1972. Drame policier de B. Hays avec Barbara Feldon, Robert Powell et Linda Thorsen. — Une jeune Américaine séjournant en Angleterre tombe dans les filets d'un intrigant qui veut	
		23.22	TCQ Canagocampcycling	8 Good Day	R-Q. La chasse-galerie. "Louis Cy"		
		23.30	R-Q. Les touche-à-tout. Anim. Jacques Boucher. Un fleuriste nous renseigne sur les plantes en pots et leur transplantation.	12 Romper Room	TCQ A la découverte du Québec		
		00.05	3 News	8 Les petits bonshommes			
		00.10	8 Good Morning, America	12 Ed Allen			
		00.15	12 Canada A.M.	10 Fanfan Dédé			
		00.20	3 Captain Kangaroo	5 Secame Street			
		00.25	3 Dinah!	11-13 Les trouvailles de Clémence			
		00.30	8 Good Day	12 A Doctor's Diary			
		00.35	8 Les petits bonshommes	8-10 Les petits bonshommes			
		00.40	12 Romper Room	12 The Art of Cooking			
		00.45	8 Ciné-Déjeuner: "Relaxe-toi Chérie". Fr. 1964. Comédie de J. Boyer avec Fernandel, Sandra Milo et Jean-Pierre Marielle. — Une femme qui porte un intérêt marqué par la psychanalyse s'acharne à trouver un complexe chez son mari. N.B.	4 Monsieur Météo			
		00.50	8 Howard Duff — Deux policiers découvrent de l'argent volé et décident de le garder. N.B.	8 Première édition			
		00.55	11-13 Au jardin de Pierrot	10 Le 10 vous informe			
		01.00	12 Montreal Summer	4 L'actualité			
		01.05	4 Musique Marc Legrand	3 News			
		01.10	4 Dessins animés	3 The Young and the Restless			
		01.15	5 Mon Ami	4 De tout de tous			
		01.20	7 Les petits bonshommes	5 Summer '77			
		01.25	11-13 Topino	2-8-10 Y'a du soleil			
		01.30	3 The Price is Right	4 The Better Sex			
		01.35	4 Au bout du fil	11 Francis aux paradis perdus			
		01.40	7 Bonjour l'été	12 Spiderman			
		01.45	10 Les petits bonshommes	13 Midi-actualité			
		01.50	12-13 Conseil-express				
		01.55	12 Ed Allen				
		02.00	10 Fanfan Dédé				
		02.05	5 Secame Street				
		02.10	11-13 Les trouvailles de Clémence				
		02.15	12 A Doctor's Diary				
		02.20	8-10 Les petits bonshommes				
		02.25	3 Love of Life				
		02.30	4 Dessins animés				
		02.35	7 Informa Bloc				
		02.40	8 Family Feud				
		02.45	11-13 La grande aventure				
		02.50	12 The Art of Cooking				
		02.55	4 Monsieur Météo				
		03.00	8 Première édition				
		03.05	10 Le 10 vous informe				
		03.10	4 L'actualité				
		03.15	3 News				
		03.20	3 The Young and the Restless				
		03.25	4 De tout de tous				
		03.30	5 Summer '77				
		03.35	2-8-10 Y'a du soleil				
		03.40	4 The Better Sex				
		03.45	11 Francis aux paradis perdus				
		03.50	12 Spiderman				
		03.55	13 Midi-actualité				

**525-4671**  
FUTURS MARIAGES COMPLETS CONCIERGERIES LUMINAIRES  
**YVON ST-GELAIS INC.**

# La loi 101 sera adoptée avant la rentrée (Burns)

**MONTREAL (d'après CP) —** Le leader du gouvernement péquiste, M. Robert Burns, a affirmé que le consensus du

cabinet est que le projet de loi 101 sur la langue sera adopté avant l'ouverture des classes, le mois prochain.

Parlant à la station anglaise CJAD, samedi, le ministre a ajouté que cette décision a été prise après en

avoir discuté avec le premier ministre Lévesque et le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin.

M. Burns "doute beaucoup" que cette décision soulève de l'inquiétude, en dépit des menaces de la part des

commissions scolaires de défier l'application de la loi cet automne et des récents appels à la désobéissance civile

lancés par un groupement de parents.

Le ministre a ajouté que le projet de loi 101 n'a pas pour but d'opprimer les anglophones du Québec, ajoutant qu'en réalité il préserve leurs privilèges historiques "et j'insiste sur le mot privilèges".

#### Riposte des anglophones

De leur côté, les dirigeants des commissions scolaires anglophones ne considèrent pas les récents amendements du gouvernement du Québec comme un adoucissement au projet de loi sur la langue.

"Ils peuvent appeler cela des concessions, pour moi c'est une maladresse", a déclaré M. Marcel Fox, directeur général de la Commis-

sion scolaire protestante du Montréal métropolitain. Le ministre Jacques-Yvan Morin a affirmé que les amendements faisaient montre de "flexibilité et de compréhension afin de permettre une rentrée scolaire normale et paisible". Mais ces changements ont été interprétés comme un geste pour couper court aux protestations des grandes commissions scolaires anglophones à l'ouverture des classes, le mois prochain.

Pour sa part, M. Knute Sorensen, agissant comme directeur général de la commission scolaire du Lakeshore, a déclaré que les amendements représentent "un léger décalage" et "ne feront que compliquer les choses un peu plus".

## Langue: avant le Québec, un organisme canadien avait proposé la "réciprocité"

par **Léonce GAUDREAU**

Avant même que le premier ministre René Lévesque ne rende publique sa proposition de conclure avec les provinces des accords de réciprocité en matière de droits linguistiques, au moins un organisme canadien suggérait officiellement au gouvernement québécois une proposition assez identique.

Dans un mémoire en date du 27 mai adressé à la commission parlementaire québécoise sur le projet de loi numéro 1, l'Association canadienne d'éducation de langue française recommandait au gouvernement d'élargir l'accès à l'école anglaise aux anglophones des autres provinces (option Canada) tout en visant à s'assurer "par voie de négociation avec les autres provinces", des garanties similaires envers les francophones canadiens.

Cependant, les porte-parole de cette association, qui regroupe depuis 1949 tous les organismes francophones voués à l'éducation, n'ont pu se faire entendre publiquement avant que le gouvernement québécois ne mette fin aux travaux de cette commission.

Interrogé à ce sujet, le directeur général de l'ACELF a affirmé que la position que son organisme entendait défendre devant la commission parlementaire contenait en effet les "accords de réciprocité" de M. Lévesque, se demandant même sur un ton blagueur si le gouvernement ne s'était pas inspiré de ce mémoire pour lancer sa proposition.

#### Intérêts réciproques

En fait, l'idée de voir le nouveau gouvernement péquiste profiter de ses éventuelles négociations avec le reste du Canada pour chercher à obtenir des garanties pour le million de francophones vivant hors Québec n'est pas nouvelle.

Dans une entrevue accordée au SOLEIL en mars dernier, à l'occasion d'une tournée de reportages dans cette province, le président de la Société nationale des Acadiens, M. Michel Bastarache avait déclaré que, dans l'éventualité d'une séparation du Québec, le gouvernement péquiste devrait négocier le statut des francophones hors Québec au même titre que le Canada s'intéresse au sort de la minorité anglaise au Québec.

Il est d'ailleurs assez significatif que depuis l'accession du Parti québécois au pouvoir, les groupes francophones hors Québec ont généralement adopté des attitudes positives face au Québec.

La Fédération des francophones hors Québec a refusé de voir de façon négative la victoire du PQ le 15 novembre dernier, pas plus que ses porte-parole ont refusé (malgré les pressions plus ou moins subtiles de la part de représentants fédéraux) de condamner la charte québécoise du français.

Ses porte-parole, tout comme ceux de la Société nationale des Acadiens, ont de plus eu des entretiens au cours des derniers mois avec le premier ministre René Lévesque et le ministre des Affaires intergouvernementales Claude Morin.

La seule tenue de ces rencontres avait, a-t-on appris à l'époque, indisposé les représentants canadiens y compris le premier ministre Richard Hatfield.

Les intérêts semblent réciproques, même si les stratégies paraissent différer quelque peu.

La Fédération des francophones hors Québec n'entend pas laisser entre les mains du gouvernement québécois le soin de négocier les droits qu'ils veulent obtenir mais elle tire évidemment profit de certaines stratégies de ce gouvernement, comme cette proposition d'accords de réciprocité qui doit être discutée à la conférence des premiers ministres à St. Andrews au Nouveau-Brunswick les 18 et 19 août.

#### La situation

Dans son mémoire, l'ACELF a décrit, dans des termes assez identiques à

ceux utilisés par la Fédération des francophones hors Québec, la situation des francophones dans les neuf autres provinces canadiennes.

A Terre-Neuve, rappelle-t-on, la population francopho-

ne ne jouit d'aucun droit, d'aucun privilège. Aucune loi, ni règlement, n'autorise l'enseignement en français. La situation est la même en Colombie-Britannique où vivent plus de 100.000 personnes d'origine française. A

l'Île-du-Prince-Édouard, c'est la même situation à l'exception d'une petite région rurale où l'enseignement se donne en partie en français. Même chose en Nouvelle-Écosse où, sauf encore quelques régions rurales où le

français est "toléré", les Acadiens ne peuvent s'appuyer sur aucune législation, ni réglementation gouvernementale.

Toujours selon la description faite par l'ACELF, la

situation est quelque peu meilleure en Saskatchewan et en Alberta.

En fait, seules les provinces du Nouveau-Brunswick, de l'Ontario et du Manitoba reconnaissent de manière significative l'école française.

**De plus en plus...**

**la Super s'améliore**

# Super Loto

**\$5** 1 chance sur 125

**1<sup>er</sup> LOT - MAINTENANT DEUX OPTIONS**

**\$1 1/2 MILLION\***

\*\$100 000 COMPTANT ET \$100 000 PAR AN PENDANT 14 ANS

**OU**

**\$1 MILLION COMPTANT**

(À VOTRE CHOIX)

**8 GROS LOTS**

5 derniers chiffres des 8 gros lots: \$2 000

3 derniers chiffres des 8 gros lots: \$100

**La Super c'est Superbe**

Une loterie bien de chez nous

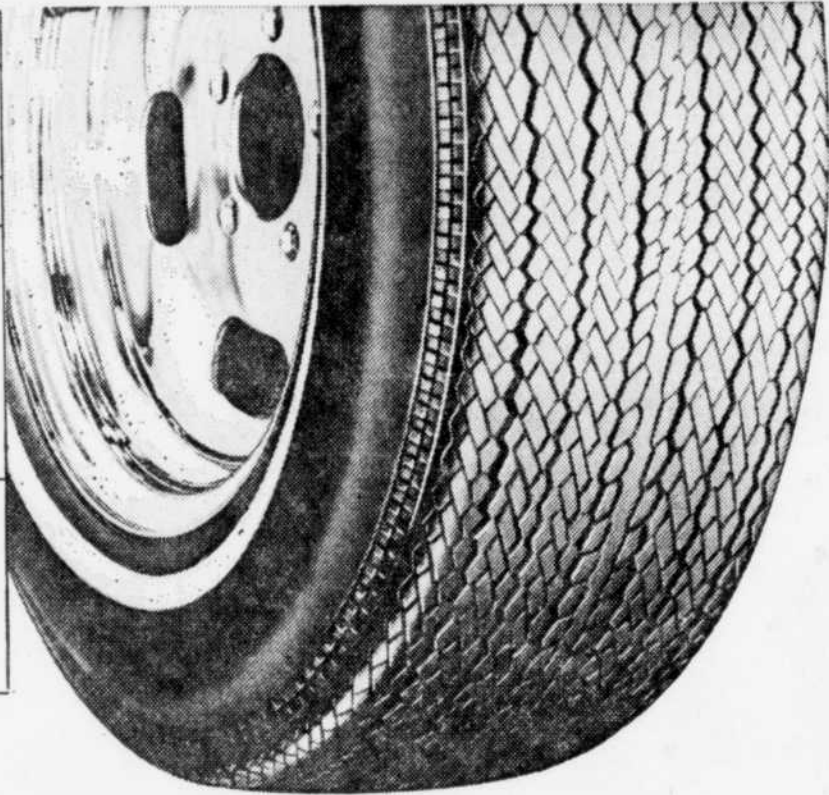
**TIRAGE: 19 AOUT**



# ...avec nos pneus vos dollars font du chemin!

**4 + 2 "Belt-O-Glass"**

Flanc blanc Dimensions	Prix d'un pneu (et de règlement)	2 ou plus: Ch. après remise au comptant*
*A78/13	29.60	26.22
*B78/14	30.75	27.31
*C78/14	32.40	28.88
*D78/14	33.35	29.78
E78/14	34.45	30.83
F78/14	36.95	33.20
G78/14	38.75	34.91
H78/14	39.75	35.86
*C78/15	31.65	28.17
F78/15	38.25	34.44
G78/15	38.95	35.10
H78/15	40.90	36.95
J78/15	44.10	39.99
L78/15	45.80	41.61



\*En dim. de compactes.  
2 plus au lieu de 4 pour compatibilité

Essayez l'endurance de notre "Belt-O-Glass"

**4 + 2... la meilleure construction à ceinture verre**

F78/14 FLANC BLANC

**36<sup>95</sup>** CHACUN

Par 2 ou plus après remise\* **33<sup>20</sup>** chac.

En ceintures de verre, c'est une construction imbattable et notre 4 + 2 Belt-O-Glass en est la meilleure preuve! Il a 4 plis de super costaud nylon 66 Du Pont, d'une sécurité prouvée aux essais du Nevada (voir détails au magasin), entourés de 2 larges et fortes ceintures en verre pour stabilité, long usage et douceur de roulement. Et la semelle du Belt-O-Glass est cotée pour 30,000 milles.

5 ans d'Assurance Routière



Multi-Cablé 2 + 2 + 2

F78/14 FLANC BLANC

**41<sup>65</sup>** CHACUN

Par 2 ou plus après remise\* **37<sup>67</sup>** chac.

## Multi-Cablés ceinturés Kevlar

Le Kevlar, la fibre Aramid 5 fois plus résistante que l'acier, assure au pneu ceinturé plus de légèreté, de robustesse et de douceur.

### Le Multi-Cablé 2 + 2 + 2

Le meilleur pneu biais et ceinture que nous ayons jamais eu! 2 ceintures en Kevlar d'une incroyable résistance à l'effort + 2 plis de polyester pour douceur + 2 plis de nylon 66 Du Pont pour sécurité. Coté pour 37,000 milles.

Flanc blanc Dimensions	2 + 2 + 2 Multi-Cablé ceinturé Kevlar		2 + 2 ceinturé Kevlar	
	Prix d'un pneu (et de règlement)	2 ou plus: Ch. après remise au comptant*	Prix d'un pneu (et de règlement)	2 ou plus: Ch. après remise au comptant*
A78/13	—	—	30.90	27.45
B78/13	—	—	32.40	28.88
C78/13	—	—	33.75	30.16
C78/14	—	—	34.40	30.78
E78/14	40.25	36.34	35.65	31.97
F78/14	41.65	37.67	36.95	33.20
G78/14	43.50	39.42	38.75	34.91
H78/14	45.75	41.56	—	—
G78/15	43.95	39.85	39.25	35.39
H78/15	46.20	41.99	41.75	37.76
L78/15	49.80	45.41	—	—

### Le Multi-Cablé 2 + 2

Encore 2 ceintures en Kevlar mais, pour remplacer le polyester, les 2 plis de nylon sont bien plus épais pour douceur. Coté pour 33,000 milles.

2 + 2 F78/14 FLANC BLANC

**36<sup>95</sup>** chac. Par 2 ou plus après remise\* **33<sup>20</sup>** chac.

5 ans d'Assurance Routière



Safety 99 Long Câblé

Haute-Performance Voie-Large

Flanc blanc Dimensions	Prix d'un pneu (et de règlement)	2 ou plus: Ch. après remise au comptant*
A78/13	26.45	23.23
B78/13	28.25	24.94
C78/13	28.90	25.55
E78/14	30.95	27.50
F78/14	32.25	28.74
G78/14	33.45	29.88
H78/14	35.95	32.25
F78/15	32.45	28.93
G78/15	33.95	30.35
H78/15	36.15	32.44
L78/15	38.30	34.48

## Safety 99 à Haute-Performance et Long Câblé

A voie large et petit angle de 30°, ce "Profil 78" est idéal pour remplacer les pneus ceinturés des autos 68 à 77.

Le plus costaud de nos pneus à plis en biais a une performance très proche de celle d'un ceinturé de verre, en plus doux, en ce qui concerne millage, conduite et freinage grâce à l'angle de ses plis de carcasse en nylon 66 Du Pont, qui est de 30° pour équilibrer l'effort au lieu de l'habituel 36°.

5 ans d'Assurance Routière

F78/14 FLANC BLANC

**32<sup>25</sup>** CHACUN

Par 2 ou plus après remise\* **28<sup>74</sup>** chac.



### Série 70

Glide-Air 70 est un pneu voie large à profil abaissé et remarquable semelle sur 2 ceintures verre et carcasse polyester. De bon millage, il est coté pour 35,000 milles.

FR70/14 FLANC BLANC

**52<sup>40</sup>** chac. Par 2 ou plus après remise\* **45<sup>98</sup>** chac.

### Série 78

Glide-Air 78 comporte 2 ceintures en verre sur une carcasse en polyester. Semelle cotée 32,000 milles. Dimensions métriques: Construction et relief différents. Coté pour 35,000 milles.

FR78/14 FLANC BLANC

**41<sup>90</sup>** chac. Après remise au comptant\* **39<sup>85</sup>** chac.

## Radiaux Glide-Air pour aller loin...

Excellent millage, superbe manœuvrabilité... pour qui veut la performance radiale à prix modique.

Glide-Air 70		
Flanc blanc Dimensions	Prix d'un pneu (et de règlement)	2 ou plus: Ch. après remise au comptant*
AR70/13	43.45	37.48
DR70/14	48.50	42.27
ER70/14	49.75	43.46
FR70/14	52.40	45.98
GR70/14	54.45	47.93
GR70/15	54.75	48.21
HR70/15	57.45	50.78
Glide-Air 78 et métrique†		
Flanc blanc Dimensions	Chacun avant remise	Chacun après remise*
AR78/13	32.50	30.87
BR78/13	34.60	32.87
ER78/14	38.30	36.38
FR78/14	40.90	38.85
GR78/14	42.85	40.71
GR78/15	42.99	40.84
HR78/15	47.25	44.89
155R-13*	36.45	34.63
165R-13*	36.95	35.10
175R-13*	38.90	36.95
165R-14*	39.95	37.95
165R-15*	41.95	39.85

\*Stock limité pour le temps présent  
5 ans d'Assurance Routière

**\*5% DE REMISE**  
au comptant sur les pneus au lieu de billets-bonis

5 ans d'assurance routière pour les pneus ci-dessus endommagés et rendus dangereux par des conditions routières.

Les cotes de millages sont aisément atteintes et dépassées en conditions normales.

Voyez toutes les conditions de la garantie à votre magasin Canadian Tire

### Pose gratuite

Nous poserons gratuitement nos pneus de tourisme sur la plupart des jantes avec l'achat de nos valves Dill ou Schrader au prix courant de \$1.00. Nous devons poser ensemble la valve et le pneu.



**CANADIAN TIRE**

MAGASIN ASSOCIÉ

QUEBEC  
20 BOUL. HAMEL

OPÈRE PAR P. SIMARD INC.

QUEBEC  
2575 BOUL. STE-ANNE

OPÈRE PAR P. SIMARD INC.

LEVIS  
100 ROUTE KENNEDY  
Tél.: 833-5525

OPÈRE PAR J.W. LESSARD INC.

STE-FOY  
1170 RTE DE L'EGUISE

OPÈRE PAR P. SIMARD INC.

### HEURES D'AFFAIRES:

Lundi, mardi, mercredi, 9h. à 5h.30.  
Jeudi et vendredi, 9h. a.m. à 9h. p.m.

Samedi, 8h.30 à 5h. (Garages: ouverts dès 8h. a.m. tous les jours - sauf le samedi à 8h.30 a.m.)