



pierre claveau

la vie

est belle dans vie



yves labbé

le bonheur

est simple comme
un verre de lait



Pauline Lapointe



louise laprade

la lumière

c'est comme



Pierre Lebeau

le printemps

d'e'univers



Guy nadon

ça sa ben cox



Jocelyne St-Denis

avec nos yeux en couleur

Extrait d'une lettre pas terminée
ni encore donnée à André et Linda

"là y neige y neige là dans
la f'nêtre d'la ville
même les déchets sont en beauté
quels drôles de primitifs on est
dans notre violence technologique
on pourra jamais inventer quelque chose
d'assez grossement tout croche et sale
qu'la neige pourra pas s'virer
en quelque chose de tranquillement
pathétique

comme un char de police avec
un p'tit chapeau tout flane
momentanément su'la c'rise
comme aussi les sacs de plastique
qui s'transforment en bonhommes
très fatigués qui dorment
après les grandes arimonies
magiques-tragiques de la tribu...

Michel

mise en mots

mise en musique

mise en scène

Michel Garneau
André Angelini
Roger Blay

les musiciens

Guitare, André Angelini
percussions
et claviers, Gilles Shetaigne
basse, Yves Léonard

l'équipe:

décor

assisté de

costumes

éclairage

son et

répétitrice

administration

Luc Durand

Fernand Durand

Serge Chapu

Guy Simard

Linda Tremblay

Jacques Michaud

les décors ont été construits sous la
direction de François Séguin
par l'équipe de Yves Chéné
et brossés par Serge Chapu

l'équipement sonore est une Gracieuseté
de Guy Simard

une co-production

Blay, Pagé, Rossignol et
Denis Ménard pour le
Théâtre de Quat'sous

tous les soirs 8.30h

samedis 7.30h et 10.00h

du 27 novembre au 27 décembre

relâches: lundis et 24-25 décembre



Le Bonhomme 7 heures

le bonhomme
7 heures
a été créé
en mai 73
au
monument national

qui ont participé
carole chatel
jean fugère
yves labbé
pauline lapointe
armand laroche
robert lavoie
jacques l'heureux
guy nadon
andré poulin
diane ricard

décor, costumes:
serge chapu

chorégraphies:
cynthia hendrikson

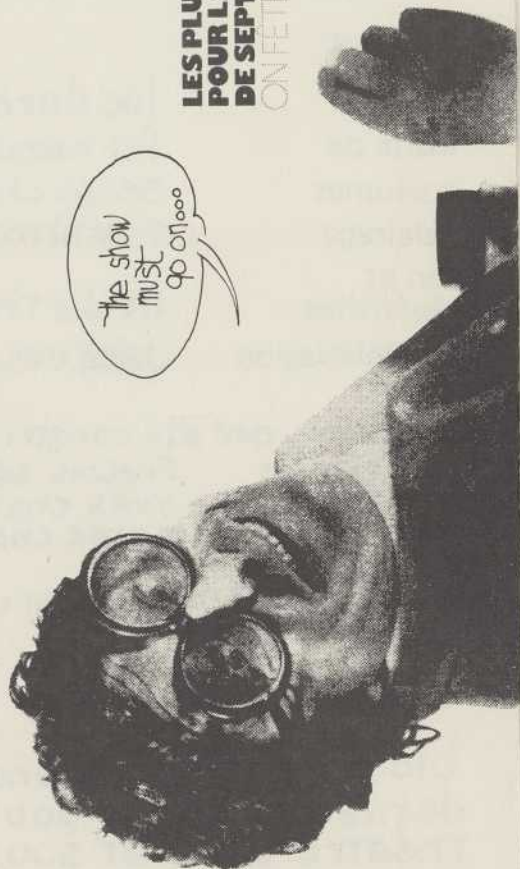
production:
kiki nesbith
pétard
jocelyn dyon

mise en scène
roger blay

LES PLUS BEAUX SPECTACLES
POUR LA PLUS BELLE SAISON
DE SEPTEMBRE '75 A JUIN '76
ON FÊTE LES 20 ANS DU 4 SOUS

THEATRE DE 4 SOUS
100 est AVE DES PINS
845-7277

the show
must
go on!!!



la vie

pierre claveau

est belle dans vie



le bonheur

yves labbé

est simple comme
un verre de lait



pauline lapointe



louise laprade

la lumière

6' comme
pierre lebeau



le printemps

d'e'univers
Guy nadon



ça va bien avec



Jocelyne St-Denis
avec nos yeux en couleur

le bonhomme
7 heures
a été créé
en mai 73
au
monument national

y ont participé
carole chatel
jean fugère
yves labbé
pauline lapointe
armand laroche
robert lavoie
jacques l'heureux
guy nadon
andré poulin
diane ricard

décor, costumes:
serge chapu

chorégraphies:
cynthia hendrikson

production:
kiki nesbith
pétard
jocelyn dyon

mise en scène
roger blay

**LES PLUS BEAUX SPECTACLES
POUR LA PLUS BELLE SAISON
DE SEPTEMBRE '75 A JUIN '76**
ON FÊTE LES 20 ANS DU 4 SOUS

**THEATRE DE 4 SOUS
100 est AVE DES PINS
845-7277**

