

2208X.2

TELE
RADIO
MONDE
VOL. 45 NO. 47 PRIX: .75c
DU 31 JUILLET AU 6 AOÛT 1983

PRIMEUR

ROSE OUELLETTE ÉPOUSE CAMILLE DUCHARME

VIE DE STAR



JAMES DEAN:

**DES AMOURS
HOMOSEXUELLES**



**LA
SURPRISE
DE LA
RENTÉE**

**SPÉCIAL
MOINEAU-PINSON**

DANS LE NOUVEAU
TÉLÉROMAN DE
MARCEL DUBÉ:
"LA VIE PROMISE"

MIREILLE DEYGLUN ENCEINTE



**LE DRAME D'UNE
FILLE MÈRE**



BRUNO DOYON:

**"RITA
LAFONTAINE
EST UNE
VRAIE MÈRE
POUR MOI!"**

ANIMATEUR DE L'ÉMISSION: "L'ENQUÊTEUR" À CKVL



**CLAUDE POIRIER:
"PLUSIEURS
POLICIERS ME
HAÏSSENT À MORT"**

**POUR UNE
BELLE
FRANÇAISE**

**OVIDE
PLOUFFE
ASSASSINE
RITA TOULOUSE**



31

31

31

POTINS

ELLE A DÉJÀ
ENREGISTRÉ
8 ÉMISSIONS DE
"MIEUX VAUT EN RIRE"



MARTHE CHOQUETTE: "EN SEPTEMBRE, JE PARS EN ITALIE!"

La comédienne Marthe Choquette a passé une partie de son été à enregistrer les huit émissions de "Vaut mieux en rire" qu'on verra la prochaine saison à Radio-Canada. On sait que cette série qui sera présentée dans le cadre des "Beaux Dimanches" regroupe l'équipe de feu "Du tac au tac". "On s'amuse comme des fous pendant ces enregistrements". En septembre, Marthe partira en Italie pour un voyage de trois semaines. "J'y suis déjà allée, j'avais alors visité Florence, cette fois je veux voir Rome et visiter le Vatican. Qui sait j'aurai peut-être droit à une audience privée chez le Pape, en compagnie de 5 000 personnes bien sûr, mais qu'importe je veux vivre cela une fois dans ma vie".

PIERRE ROC



Le directeur du bureau de publicité de Télé-Métropole revient d'un voyage des plus agréables. Amateur de la moto, Pierre Roc a roulé plus de mille milles durant ses vacances. Il a visité le Saguenay, Lac St-Jean, la Haute et la Basse Mauricie le comté de Charlevoix et les Cantons de l'est.

MAURICE BEAUPRÉ



Toujours aussi amusant, Maurice Beaupré adore voyager en métro et en autobus. "Ça me permet de parler avec les gens. Souvent j'entreprends une conversation et je réalise soudain que j'ai oublié de descendre à l'endroit où je me dirige".



CLAUDE VALADE: 6 MOIS À CJMS

Depuis bientôt six mois que la chanteuse Claude Valade anime les dimanches soirs à CJMS, aux côtés de Jacques Vanasse, et elle nous confie: "D'une semaine à l'autre je constate que le public aime l'émission, je le vois par les commentaires que nous recevons. Je n'ai jamais songé à délaisser ma carrière de chanteuse pour me consacrer à celle d'animatrice, mais c'est un métier qui me passionne de plus en plus". Claude s'est offerte cette semaine une nouvelle voiture, une Chrysler Le Baron.

TELE-RADIOMONDE
VOUS L'ANNONCE
EN PRIMEUR



"PÉPÈRE PINSON ET MÉMÈRE MOINEAU": MARIAGE AVANT LE PRINTEMPS

La plus populaire émission de la télévision aux dernières cotes d'écoutes est le téléroman de Télé-Métropole, "Les Moineau et les Pinson". Cette série de Georges D'Or se classe au premier rang, c'est le numéro 1 dans le cœur du public.

Texte: Roland Bouchard

Cette année encore on tentera de rester en tête du peleton en présentant au monde ce qu'il désire voir.

On se souviendra que la saison dernière, le grand-père Pinson et la grand-mère Moineau n'étaient pas indifférents l'un envers l'autre. Pour la nouvelle saison, il y aura une vraie idylle entre les deux personnages et même plus on pourra finir par assister au mariage des deux sympathiques vieux.

Inutile de raconter tout le brouhaha que cela causera dans les deux familles, surtout dans celle des Pinson.

Les rôles de Rose Ouellette (mémère Moineau) et Camille Ducharme (pépère Pinson) auront plus d'importance par le

fait même et on retrouvera sur une base plus régulière les deux comédiens.

Les enregistrements ont recommencé cette semaine et toute l'équipe est très confiante. "Nous donnons tous de notre mieux pour être à la hauteur de l'amour que le public nous porte. Nous voulons que ce beau roman d'amour se poursuive encore cette année et tant qu'à nous nous avons toujours les mêmes sentiments. Nous espérons qu'il en sera de même pour le public" d'avouer le réalisateur Claude Colbert.

Pour la première

CHEZ LES PINSON, LA
DÉCISION DE PÉPÈRE VA
SEMER LA PANIQUE



ET CHEZ LES
MOINEAU, ON
N'ARRIVE PAS À
Y CROIRE!



émission, nous retrouverons les deux familles en France. Par la suite, nous verrons revenir les Moineau puis les Pinson durant les deux semaines qui suivent.

Il y aura plein de surprises cette année, mais comme il ne faut pas tout dire l'auteur Georges D'Or nous réserve des intrigues intéressantes au fil des semaines et mois qui viendront.

On peut déjà vous dire que Caroline partira rester en appartement avec Pierre-Paul et qu'ils n'ont aucunement l'intention de se marier pour le moment. Encore là, cela fera jaser les deux familles. Autant du côté des Moineau que de celui des Pinson cette nouvelle sera acceptée facilement.

Il y aura une vente aux enchères à St-Germain, grand-maman Moineau se départira de bien des souvenirs. Cette émission sera très importante aux dires de Claude Colbert, elle promet d'être

aussi très émouvante. Le fils Moineau, Patrice (Bruno Doyon) tentera de renseigner ses parents sur ce qu'il veut devenir et verra ces derniers quelque peu opposés à ses projets.

Et ce ne sont que là, quelques-unes des intrigues du plus populaire téléroman de notre télévision que vous pourrez voir dans les prochains.

Une deuxième saison qui se veut déjà encore plus intéressante que la première, ce qui n'est pas peu dire.

Un téléroman qui n'a pas fini de faire parler de lui...

DÈS LE 12 DÉCEMBRE À RADIO—CANADA

GILLES RICHER: "POIVRE ET SEL" CE SERA ENCORE MEILLEUR QUE "MOI ET L'AUTRE"



On se souvient de Dominique Michel et Denise Filiatrault dans la très populaire émission "Moi et l'autre".

Dès le 12 septembre prochain, à compter de 20h00, la Société Radio-Canada inscrira à sa programmation d'automne, un nouveau téléroman signé par Gilles Richer et s'intitulant "Poivre et Sel". Cette réalisation de Maurice Falardeau mettra en vedette Gilles Latulippe et Janine Sutto, entre autres.

Texte: Christiane Chaillé

UN SOUPER INSPIRE...

Cette nouveauté de Gilles Richer a été présentée pour la première fois en 1981 sous forme de pièce. À l'affiche du Théâtre Saint-Sauveur pendant cette saison estivale, "Poivre et Sel" a remporté un succès si retentissant qu'il n'y eut qu'un pas à faire pour qu'elle devienne téléroman.

Mais avant de connaître tout ce cheminement, Gilles Richer a dû créer de toute pièce les sympathiques personnages "Hector" et "Marie-Rose" et pour ce faire, il s'est inspiré d'un événement qu'il a vécu pendant ses vacances.

"Ma femme, Louise et moi, nous étions en vacances en Floride et nous avons décidé d'aller souper au restaurant. Et c'est pendant ce repas que j'ai eu l'idée de faire vivre deux bons vieux qui décident de prendre leur destin en main et ce, tout simplement parce que nos voisins de table en étaient."

Agés probablement de 72 et 75 ans, ils s'amusaient com-

me des fous à un tel point que malgré l'inexistence d'une piste de danse et malgré les regards courroucés des autres dîneurs, ils se sont mis à valser entre les tables en se foutant de tout. Ce sont eux qui m'ont donc inspiré pour la



L'inspiration est venue à Gilles Richer alors qu'il avait rencontré deux bons vieux en vacances en Floride.

réalisation de "Poivre et Sel".

"Poivre et Sel" met en effet, en présence "Marie-Rose" et "Hector" qui malgré tous les préjugés

vivre leur vie, comme bon leur semble.

"Au départ, poursuit Gilles Richer, la pièce se prêtait très facilement à une transformation en té-

sociaux décident du jour au lendemain de

léroman car elle était cousue d'incidents très drôles et très cocasses. C'est deux vieux qui décident de vivre comme ils l'entendent, comme des adultes normaux, auront à faire face à la réprobation des leurs.

Provenant d'un milieu très "square", leur comportement énervera et dérangera. Le fils de "Marie-Rose" ne sera évidemment pas d'accord avec la façon de vivre de sa mère qu'il considérera comme complètement "capotée". À ses yeux, cette femme qui a atteint un âge respectable devrait vivre respectablement, en sagesse, en douceur et en tendresse.

Mais "Marie-Rose" encouragée par son petit-fils passera outre à toutes ces recommandations allant même jusqu'à vivre avec "Hector"

sans qu'aucun lien légal ne les unisse..."

Lors de la création de "Poivre et Sel" au théâtre la distribution se composait comme suit: Janine Sutto, Marc Legault, Benoit Marleau, Yvan Ducharme, Jean-Louis Paris, Charles Carter et Suzanne Langlois. Pour la réalisation du téléroman certaines modifications ont été apportées à cause des divers engagements des comédiens impliqués. Ainsi on retrouve Janine Sutto dans le rôle de "Marie-Rose", Gilles Latulippe dans celui d'"Hector". À eux viendront se joindre Jean-Louis Paris à nouveau, Denise Proulx, Robert Rivard et Yves Jacques. Quant au personnage de policier qu'incarnait Yvan Ducharme, il a été aboli.

"Actuellement, confie Gilles Richer,

nous avons déjà 7 émissions d'enregistrées et j'ai terminé le scénario de 28 épisodes.

Dans cette comédie de situation, tout au long de la saison,

chacun des personnages connaîtra une évolution toutefois chaque épisode sera une histoire complète.

Il y aura la rencontre de "Marie-Rose" et d'"Hector". L'amant de "Marie-Rose" déménagera chez elle et par la même occasion chez le fils de sa dulcinée... Puis les dignes tourtereaux après avoir vainement chercher du travail, décideront d'ouvrir une boutique de fleurs afin d'acquiescer leur autonomie."

Gilles Richer qui n'en est pas à sa première expérience

APRÈS
DODO ET DENISE
VOICI HECTOR
ET MARIE-ROSE

PIERRE DAIGNAULT AFFLIGÉ

C'est un Pierre Dagnault bouleversé qui a commenté la mort de son patron à Photo-Police, Raymond Daoust. "Je le connaissais depuis plusieurs années et j'ai été très affecté par sa mort. Il était un excellent ami et j'ai encore peine à croire que je ne le verrai plus", disait-il. Dagnault travaille à Photo-Police depuis la fondation de ce journal et c'est d'ailleurs Raymond Daoust qui lui avait



demandé sa collaboration.

PETER PRINGLE VEUT S'INSTALLER DÉFINITIVEMENT À MONTRÉAL



Le chanteur Peter Pringle est présentement à Montréal pour enregistrer aux Studios St-Charles un album en français. Le disque qui sortira en octobre sera précédé d'un 45 tours. Il demeurera en terre Québécoise jusqu'au 24 août alors qu'il partira pour Égypte en France où il terminera l'enregistrement du microsillon.

Cet endroit situé entre Avignon et Aix-en-Provence possède de magnifiques studios que fréquentent les plus grands noms Européens. Comme il mène deux carrières, soit l'une en français et l'une en anglais, il fera auparavant une escale de quelques jours en Alabama pour enregistrer un disque en anglais pour la Maison A & M. Du 1er octobre au 14 décembre il effectuera une tournée de spectacles de plus de 40 villes à travers le Québec. Cette tournée servira aussi à la

promotion de son nouveau disque. Peter qui habite présentement Toronto a l'intention de faire l'acquisition d'une maison à Montréal et de s'y installer en permanence. Comme il nous l'a confié: "Montréal est à mon avis un centre important en Amérique au niveau de la musique et comme j'ai de plus en plus l'intention de chanter en français, je veux m'y fixer définitivement". Ça fera sûrement plaisir à plusieurs demoiselles qui rêvent du beau Peter.

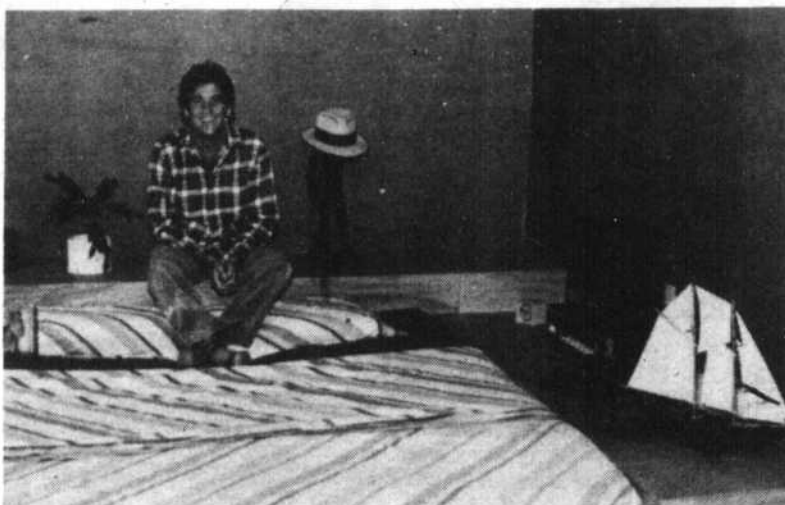


JEN ROGER:

IL ÉCRIT SES MÉMOIRES

Jen est présentement, et ce depuis trois semaines, à rédiger un manuscrit pour les Éditions Quebecor. Il s'agit d'un livre qui racontera sa vie intime, sa carrière et l'histoire du cabaret depuis 1959 à nos jours. "Heureusement que mon père amassait tout et qu'il classait chaque papier à sa place. Ça m'aide énormément pour les recherches. Au fur et à mesure que j'écris je réalise combien de détails j'avais oubliés. Ça fait beaucoup de bien de se replonger dans les souvenirs, ça me fait réaliser que j'ai connu une belle vie et que j'ai souvent oublié d'en profiter et d'en jouir. Je pense bien avoir terminé la rédaction du livre pour la fin d'août". Dans ce livre on retrouvera des photos personnelles de Jen et on apprendra aussi ses amours cachées dont une idylle avec Denise Angers, la soeur de Danielle Dorice.

EN ATTENDANT DE LE RETROUVER DANS "101 AVENUE DES PINS"



JACQUES DESROSIERS DEVIENT CURÉ

Rassurez-vous, Jacques n'a pas pris la décision d'entrer en religion suite à sa défaite en politique. C'est tout simplement que pour les besoins du film "Le crime d'Ovide Plouffe", il revêtra la soutane et prendra la peau du bon curé de Saint-Gérard. "Il y a longtemps que je n'ai fait de cinéma et je suis fier de me retrouver dans cette grande production." En ce moment Jacques s'occupe de son domaine de Val David en plus d'être échevin de Sainte-Lucie. En ce qui concerne ses projets en

politique, il m'a confié: "Les prochaines élections sont dans deux ans, aussi je vais prendre le temps de penser à savoir si j'embarque toujours dans cette branche ou si je m'en abstiens. J'ai de plus en plus envie de vivre et de m'offrir des douceurs. On retrouvera Jacques l'an prochain dans "101 ave. des Pins" aux côtés de la "gang" de "Chez Denise" et bien sûr Dominique Michel. Cet hiver il s'envolera à nouveau en Floride où il possède une luxueuse résidence.



BEN KAYE ÉCRIT DES CHANSONS POUR CÉLINE DION

Celui qui lança plusieurs groupes dans les années "60", dont Les Baronets, Les Classels, César et ses Romains, écrivait aussi les textes des chansons interprétées par ces artistes. Qu'on se souvienne seulement du "Sentier de neige". "Qu'est devenu notre passé", "Ton amour a changé ma vie" et plusieurs autres tubes qui connurent des succès de vente incroyables. Ben Kaye a toujours eu ce qu'on appelle dans le métier "un piff" pour la musique commerciale. Récemment il écrivait avec Eddy Marnay une chanson qu'on

retrouvera sur le prochain album de Céline Dion. Cette pièce intitulée "Vivre et donner" est déjà prédestinée au succès selon les connaisseurs. Ben s'occupe aussi de la carrière de Michel Pagliaro qui est en ce moment en France. Il nous a donné les dernières nouvelles du rocker Québécois. Ce dernier est présentement en France à l'emploi de Warner Bros, il est à endisquer un microsillon et la nouvelle voulant qu'il soit marié à une Française, est totalement fautive. Il a une amie, mais rien de sérieux.

MONSIEUR PINSON A TRIOMPHÉ À QUÉBEC AVEC SON "ONE MAN SHOW"



Gabriel Gascon nous avait annoncé qu'il présenterait un "one-man show" à Québec. C'est fait et ça a très bien marché. Le public l'a ovationné et il est fort probable que Gaby reprenne ce spectacle à l'automne, dans une salle Monréalaise. Dès le 3 août il sera de retour dans les studios de Télé-Métropole pour les enregistrements des "Moineau et Pinson". Déjà trois émissions sont enregistrées pour la saison, mais il en reste encore 35 autres à faire. En attendant il se repose avec sa famille.



Publié hebdomadairement par les Publications Quebecor, une division de Groupe Quebecor Inc., 225 est. rue Roy, Montréal P.Q. H2W 2N6. Tél.: 282-9600 4173 St-Denis, Montréal, H2W 2N7. Tél.: (514) 288-4065.



Editeur Adjoint: Raymond Pelletier
Directeur de publication: Marc Châtel
Promotion: Nicole Bourgeault
Directeur de la publicité: Jean-Claude Emery
Directeur du tirage: Philippe Brisebois

Administration, rédaction et publicité:
225 est. rue Roy, Montréal H2W 2N6, Québec
Tél.: (514) 282-9600
Publicité Nationale:
144 ouest, Port-Royal, Montréal - Tél.: (514) 382-1312

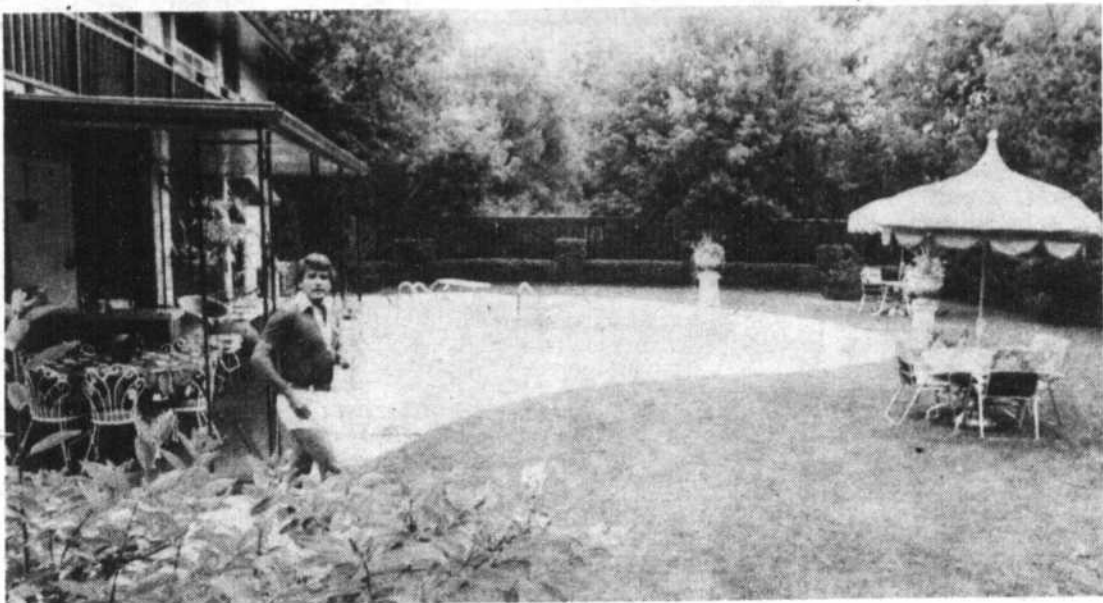
DISTRIBUTION
Messageries Dynamiques division de
Groupe Quebecor Inc. 775 Boul. Lebeau, St-Laurent
H4N 1S5 - Tél.: 332-0680

IMPRIMERIE: Imprimerie Dumont division du Groupe Quebecor Inc.,
9130 rue Bolvin, La Salle, H8R 2E4 - Tél.: 366-4580
COMPOSITION ET MONTAGE: Les Ateliers S.M.V., 222 rue Ste-Marie, La
Prairie, 659-6514

ABONNEMENTS
Canada: 1 an \$49.00 (moins \$25.00) 3 ans \$127.50 (moins \$65.00)
Étranger: 1 an \$117.50 (moins \$65.00) 3 ans \$307.50 (moins \$165.00)
\$10.00 par an

LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
Courrier de deuxième classe Enregistrement numéro 1339
Dépôt: 9941 Ministère national du Québec

N.B. Les opinions émises par nos chroniqueurs n'engagent en rien la responsabilité de la publication de Télé-Radiomonde.



MICHEL LOUVAIN NE VEND PLUS SA MAISON

L'an dernier à pareille date, Michel Louvain annonçait qu'il avait décidé de vendre sa magnifique maison de Châteauguay pour acheter un condominium au centre-ville de Montréal.

Or cette semaine il m'annonçait qu'il avait changé d'idée.

«Pour la première fois cette année, j'ai profité de ma maison comme j'aurais dû le faire

depuis des années et tout à coup j'ai imaginé ce que serait mes été passés sur un balcon en plein cœur de la ville. J'ai décidé de ne plus vendre. J'ai 46 ans, je ne vais pas

chanter jusqu'à 60 ans, donc de plus en plus je vais jouir de l'espace que je possède ici et je réalise que je ne pourrais trouver mieux ailleurs».

CLAUDE STEBEN: UNE COMÉDIE MUSICALE POUR TOUTE LA FAMILLE



On avait annoncé que Claude Steben travaillait à écrire une comédie musicale et bien c'est fait. Ça s'intitulera "Les Satellipopette en orbite". On y retrouvera Claude, Vermicel et les quatre enfants du comédien chanteur. Ce sera un spectacle d'une durée de deux heures et ça s'adressera à toute la famille. Les décors et costumes sont déjà prêts et ont demandé un investissement de plus de

15000\$. Ce sera présenté au Théâtre Félix Leclerc à l'automne les samedis et dimanches après-midi et par la suite une longue tournée est prévue à travers la province. Claude sera aussi de retour au petit écran de Télé-Métropole quotidiennement cette saison avec son émission qui cette fois portera le titre de "Capitaine Cosmos". Sa carrière de chanteur de charme est en veilleuse pour l'instant.

Elle sera méconnaissable dans "Terre Humaine"

JANINE FLUET: ELLE VEUT PERDRE 20 LIVRES



La santé de Janine Fluet se porte à merveille. Elle nage deux fois par jour et accomplit à douze reprises des longueurs de 12 pieds. Elle a repris le travail en postsynchro et sera des premiers épisodes de "Terre Humaine" à l'automne. Elle est heureuse dans sa nouvelle demeure et songe maintenant à perdre quelques vingt livres. Elle ne souffre plus de ses crises d'angine et son seul problème est une hernie à l'estomac. "Avec une diète bien suivie, je vais reprendre mon rythme de vie comme auparavant".



ANITA BARRIÈRE: TOUJOURS DES COMMERCIAUX

Malheureusement absente depuis trop longtemps du petit écran, la toujours jolie Anita Barrière a quand même connu une saison occupée l'an dernier. Elle a participé à plusieurs commerciaux dont ceux de Pascal, Primo, Corning Ware. On a pu alors constater qu'elle n'a pas changé et que les années n'ont pas terni son charme. Cet été elle profite du beau temps en compagnie de son époux et sa fille, Pascale âgée maintenant de 16 ans. "Nous préférons voyager l'hiver pour trouver le soleil et la chaleur qui font faux bond au Québec en cette période. Je m'ennuie de ne pas travailler plus souvent, mais je ne désespère pas. J'attends" de dire Anita.

DESCENDEZ LES RAPIDES DE LACHINE EN RADEAU!



SENSATION UNIQUE

EXCEPTIONNEL: à 15 MINUTES DU CENTRE-VILLE

au prix de

\$10 matin sur semaine

\$15 après-midi et fin de semaine

DESCENTE
BEAU TEMPS
MAUVAIS TEMPS

Durée du voyage environ 2 à 2h30

- AUCUNE EXPÉRIENCE REQUISE, ÂGE MINIMUM 14 ANS
- LES DESCENTES SONT ACCOMPAGNÉES D'UN GUIDE EXPÉRIMENTÉ
- APPORTEZ VÊTEMENTS ET SOULIERS DE RECHANGE
- FORMEZ UN GROUPE ET VENEZ DESCENDRE LES RAPIDES APRÈS LES HEURES DU BUREAU. DERNIÈRE DESCENTE: 6H.

HÂTEZ-VOUS POUR RÉSERVER 637-3566



Voyageur Lachine
AU BOUT DE LA
32e AVENUE
ET BORD DE
L'EAU
À LACHINE

LES RUSSES SÉDUITS PAR "BONHEUR D'OCCASION"



GILLES PELLETIER ET MONIQUE LEPAGE SERONT
SES PARENTS DANS LE NOUVEAU TÉLÉROMAN DE
MARCEL DUBÉ "LA VIE PROMISE"

MIREILLE DEYGLUN: "LE DRAME D'UNE JEUNE DANSEUSE ENCEINTE"



Partie à 20 heures le 11 juillet dernier pour Moscou et arrivée dans la capitale russe à la même heure le lendemain après deux transits à Zurich et Varsovie, MIREILLE DEYGLUN nous revenait à Mirabel vendredi dernier, à 15h45, un peu fatiguée mais tout de même ravie de son expérience. Comme d'habitude, Télé-Radiomonde a été le premier à parler à la talentueuse fille de JANINE SUTTO...

— Il semble qu'on vous ait reçu comme des rois à Moscou?

— Ce n'est pas exagéré: la délégation canadienne qui était constituée du distributeur Maurice Athias, de la productrice Marie-Josée Raymond, du réalisateur Claude Fournier et de l'actrice Marilyn Lighthstone (d'ailleurs honorée par la présidente de l'Association des Femmes Soviétiques) a été reçue avec chaleur et

grandes pompes.

— Cela a dû vous donner tout un coup d'apprendre sur place la mort de l'auteur de "Bonheur d'Occasion"...

— Ça a été tout un choc, surtout pour Claude Fournier qui aura été une des rares personnes à la rencontrer au cours des dernières années: Gabrielle Roy était très renfermée et abhorrait le côté social des choses... C'est triste qu'elle

soit décédée juste avec la sortie de la version cinématographique de son roman préféré!

— À quel moment précisément avez-vous appris la tragédie?

— Le lendemain du drame. Mme Roy est morte quelques heures à peine avant le début de la

projection de "Bonheur d'occasion" dans l'après-midi du 13 et nous avons appris le malheur le lendemain matin par l'ambassade canadienne à 10 heures, en pleine conférence de presse!

— Est-ce que Moscou vous a impressionnée?

— Oui: la Place Rouge et le Kremlin, c'est vraiment quelque chose! J'ai été impressionnée aussi par la gentillesse des gens et la qualité de l'accueil...

— Vous revenez d'un Festival mais vous allez bientôt participer à un

vous avez sur le programme maintenant pour l'automne?

— J'aurai le plaisir de participer régulièrement à la télé-série de Marcel Dubé "La Vie Promise". On a commencé à filmer en juin (tout sera filmé) et j'ai appris que je serai de toutes les émissions: c'est vraiment emballant!

— Quel personnage allez-vous jouer?

— J'incarnerai "MÉLANIE SIMARD": il s'agit de l'histoire d'une première danseuse aux ballets EDDY TOUSSAINT où j'ai personnellement travaillé deux mois et dès le départ,



on saura qu'elle est enceinte de telle sorte que le téléspectateur vivra avec elle tous les problèmes inhérents que cela impliquera dans sa vie.

— Quels seront les autres comédiens de cette série de 39 émissions?

— C'est une distribution éclatante et je me trouve vraiment privilégiée de travailler avec Monique Lepage et Gilles Pelletier qui seront mes parents mais aussi Béatrice Picard, Louise Marleau, Paul Hébert, Albert Millaire, Jean-Marie Lemieux, Guy Nadon et Louise Turcot. Et je m'excuse pour les autres excellents comédiens que j'aurais pu oublier...

second, celui des Films du Monde...

— Oui mais pas tellement à cause de mon engagement estival au Théâtre de Ste-Adèle. Comme je ne suis libre que les dimanches et les lundis, je pourrai qu'assister au Gala de Clôture le 28 août à la Place des Arts.

— Qu'est-ce que

LES ÉDITIONS Québecor

☐ Le tennis rendu facile.....11,95\$

Nom

Adresse

Ville

C.P.

Tél.:

Ci-joint un chèque ☐ de\$ plus 1,50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2,50\$ si vous payez le facteur. T.R. 6/8/83

LES BONS BOUQUINS

FAX SERVICE

C.P. 70 Succ. N., Montréal,

Québec, H2X 3M2

PAR TÉLÉPHONE:

À Montréal: 282-0373

À l'extérieur de Montréal sans

frais: 1-800-361-4345

Une méthode simple
pour apprendre ou
perfectionner votre
tennis, approuvée
par la Fédération
Canadienne de Tennis
par Louis Cayer

le tennis
rendu facile



LES ÉCHOS

DE



SERGE GRENIER



Même après 11 ans, c'est-à-dire depuis la disparition du groupe "Les Cyniques", Serge Grenier n'a rien perdu de sa verve. Et il l'a bien prouvé lors de son passage au Théâtre St-Denis dernièrement à l'occasion du Festival Juste pour rire. Dommage que l'on ne le voit plus souvent devant la caméra, mais il travaille toujours autant à la rédaction de textes pour différentes émissions. Un gars drôle au possible qui devrait songer à nous revenir dans un avenir rapproché. Après tout, le succès n'attend qu'après lui pour lui sourire à nouveau. Pensez-y M. Grenier.

RENÉ LÉVESQUE FÉLICITE DRUCKER

Lors de son dernier voyage en France, le Premier Ministre du Québec, M. René Lévesque a tenu personnellement à rencontrer l'animateur Michel Drucker afin de le remercier du travail qu'il faisait pour nos artistes québécois. On sait que l'animateur français présente régulièrement à son émission "Champs Élysées" la plupart de nos artistes. Michel Drucker était très heureux de recevoir pareille marque de gratitude. Y'a pas à dire notre premier ministre fait bien les choses.



JOHNNY FARAGO AU PARC BELMONT



Le Parc Belmont présentera en spectacle du 2 au 7 août inclusivement, au théâtre de la Rive Droite, l'excellent Johnny Farago et ses musiciens.

Le spectacle aura lieu en semaine à 21h30, le samedi à 19h à 22h et le dimanche à 21h.

Le Théâtre de la Rive Droite est situé en plein air sur le bord de la Rivière des Prairies.

Le prix d'entrée de 2,50\$ donne accès au Parc et à deux manèges au choix.

IL A DONNÉ SA DÉMISSION DE CKVL



YVES SAUVÉ: À LA TÉLÉ DE SHERBROOKE

L'animateur de l'émission "Musique country Montréal", Yves Sauvé a démissionné de son poste de CKVL la semaine dernière.

Yves Sauvé ira tenter sa chance à la télévision de Sherbrooke. Il animera dès septembre, l'émission quotidienne qui remplacera "Quoi de neuf" qu'animait Rémi Charland. Ce dernier a été transféré aux services des nouvelles de CKSH.

Le nouvel animateur de l'émission du Canal 9 sera en ondes du lundi au vendredi de 11:30 à 12:30 heures. Il s'agit encore là d'un magazine régional ou Sauvé recevra de temps à autre des artistes de chez-nous.

L'arrivée de Yves Sauvé à CKSH coïncide avec le neuvième anniversaire de la station et l'artiste deviendra dans les prochaines semaines l'une des têtes d'affiche de la

station.

C'est un défi de taille pour lui. Il prépare actuellement son départ pour l'estrie avec toute sa petite famille. Il nous confiait que cette aventure est une histoire à long terme et qu'il était très heureux de ce changement.

On se rappellera que Yves Sauvé avait animé deux émissions à Télé-Métropole en '79, "Les 15-20" et "Personnalité" où il avait remplacé Émile Genest.

Sauvé est un pro et son expérience pourra grandement servir la télévision de l'Estrie.

Mieux vaut être roi dans une petite ville que d'être simple valet dans une grande n'est-ce pas.

Nous souhaitons la meilleure des chances à l'animateur dans ses nouvelles fonctions et puisse-t-il se plaire à Sherbrooke. Bon voyage.

RENÉ ET NATHALIE À LA RONDE

Jeudi prochain, soit le 4 août René et Nathalie Simard donneront leur spectacle sur la scène flottante du Lac des Dauphins à Terre des Hommes. C'est la dernière chance de voir le spectacle de René et Nathalie avant leur départ pour la France. On sait qu'ils iront présenter ce dernier durant trois semaines chez nos cousins. Il s'agit du même spectacle qu'ils ont présenté à la Place des Arts l'an dernier et au Japon. C'est une présentation de CJMS. Un show grandiose à ne pas manquer avec 7 musiciens, six danseurs et trois choristes. C'est un rendez-vous.

VÉRONIQUE JANNOT: LA BELLE DE DELON



Celle qui fut la découverte de Alain Delon il y a quelques années, grâce à sa participation dans le film "Le Toubib", Véronique Jannot est arrivée chez-nous la semaine dernière. L'actrice française vient tourner des scènes pour le film "Le crime

d'Ovide Plouffe". Madame Jannot incarnera la petite amie d'Ovide et c'est un peu à cause d'elle que Ovide Plouffe sera soupçonné. On se rappelle qu'à l'époque du tournage du film "Le Toubib" on avait annoncé à grand titre son idylle avec Delon.

L'EX-AMIE DE JEAN-PIERRE



SYLVIE BOURQUE: UNE AGENCE DE CASTING

L'ex-flamme de Jean-Pierre Ferland, Sylvie Bourque qui partagea la vie du chanteur durant quelques années vient de s'associer à Suzanne Giroux pour s'occuper de son agence de casting. La belle Sylvie partira en septembre pour l'Ouest Canadien afin de remplir la fonction d'assistante à la réalisation de la production cinématographique intitulée "The Journey". Elle nous reviendra quelques semaines plus tard pour vaguer à ses occupations ici. Lentement, elle fait son chemin cette québécoise bien de chez-nous. Ça fait plaisir à voir.

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez pas, c'est notre affaire
ALCOOLIKES ANONYMES
Tél.: 527-4101

**SILENCE
ON TOURNE**

I.C.C., International Cinéma Corporation, en association avec l'Office National du Film, Alcan et la Société Radio-Canada CBC, présente une production Justine Héroux d'un film de Denys Arcand et d'une mini-série de télévision réalisée par Gilles Carle.

Anne Létourneau et Gabriel Arcand dans "Le Crime d'Ovide Plouffe" avec Jean Carmet, Véronique Jannot, Denise Filiatrault, Donald Pilon, Pierre Curzi, Juliette Huot, et Serge Dupire, Louise Laparé, Doris Lussier et Michel Côté, également avec la participation amicale de Dominique Michel et Danielle Ouimet, d'après le roman de Roger Lemelin. Scénario du film de Roger Lemelin et Denys Arcand. Scénario de la série de télévision de Roger Lemelin et Gilles Carle.

Co-producteur, Gabriel Boustani. Producteurs exécutifs, John Kemeny et Denis Héroux.



DENYS ARCAND TOURNE LE FILM ET GILLES CARLE MA MINI-SÉRIE

**DRAME
CHEZ LES
PLOUFFE**

"Le Crime d'Ovide Plouffe" est la suite de la saga d'une famille de la Basse-ville de Québec, Les Plouffe. Nous y retrouvons tous les membres de cette famille (sauf le père, mort dans la première partie), auxquels s'ajouteront l'oncle, le père Gédéon, et son fils, Tit-Mé.

Cette grande fresque romanesque nous fait revivre les années 48-50. Époque troublée de l'histoire du Québec qui allait aboutir à la révolution tranquille. C'était le temps de la grève de l'amiante, les véritables débuts du syndicalisme. Un certain pluralisme se développait, représenté alors par des gens comme Pierre-Elliott Trudeau et Jean Marchand dont il sera fait allusion au cours de cette histoire. C'était aussi l'époque où la société rigide de Duplessis éclatait, faisant place à un certain libéralisme.



L'action se situe dix ans après la première partie. La guerre est finie et la vie a tout doucement repris son cours. Napoléon, le fils aîné, et sa femme, Jeanne, ont eu cinq enfants. Guillaume, mélancolique et taciturne, se remet difficilement des séquelles de la guerre. Cécile, toujours vieille fille, cherche à s'émanciper un peu et rêve d'égayer sa petite vie trop tranquille. Joséphine, "Maman Plouffe", use et abuse de ses pouvoirs de mère. Elle représente tout ce que le Québec avait alors de plus conventionnel. Ovi-

**DODO: UNE
PARTICIPATION
AMICALE**

On va suivre le douloureux calvaire d'un homme qui aimait par dessus tout une femme... jusqu'à la détester.



Dodo fera une courte apparition... tout comme Danielle Ouimet.

de, le fils qu'elle destinait à la prêtrise et qui a finalement épousé Rita Toulouse, travaille pour un salaire de misère dans un magasin de disques. Sa femme, Rita, se fait toujours remarquer par son comportement agaçant. Elle ne pense qu'à plaire, à sortir pour s'amuser, alors qu'Ovide préférerait la savoir à la maison s'occupant de leur petite fille.

Fortuitement, Ovi-

NE
MANQUEZ PAS
**L'ÉDITION
SPÉCIALE**

*Histoires
d'amour*

ÉDITION SPÉCIALE
*Histoires
d'amour*

20

LA
LECTURE
DE
L'ÉTÉ '83

- Grace Kelly
- Lady Diana
- Paul Newman
- Brigitte Bardot
- Humphrey Bogart
- Marilyn Monroe
- Katharine Hepburn
- Edith Piaf
- Clark Gable
- Nathalie Wood
- Gilles Villeneuve et plusieurs autres

les **20** PLUS BELLES
HISTOIRES
D'AMOUR
DE VOS VEDETTES
PRÉFÉRÉES

**EN
VENTE
PARTOUT**

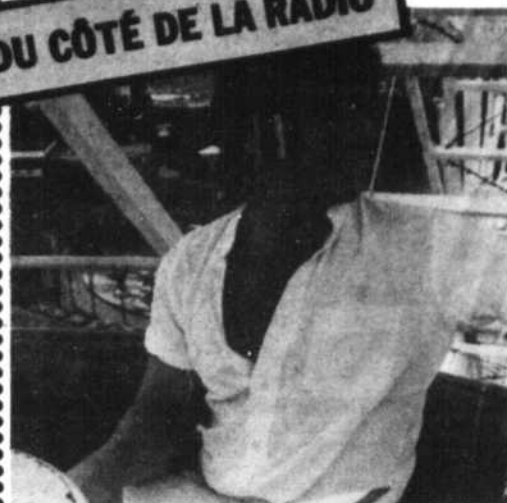


Le comédien français Jean Carmet, va tenir le rôle de l'horloger qui fabrique la bombe.



Veronique Jannot... dans le rôle de la française qui fait tourner la tête d'Ovide.

DU CÔTÉ DE LA RADIO



ROCK DENIS: 5 HEURES DANS UN MANÈGE

Les activités de Terre des Hommes vont bon train et plusieurs médias d'informations ont décidé de prendre part à ces activités. Invités par différents postes de radio, une foule considérable passe quotidiennement les guichets de la ronde pour y découvrir la présence de plusieurs personnalités du monde artistique. Ainsi le beau blond de C.K.M.F., Rock Denis, a tourné durant 5 heures alors qu'il animait son émission en direct de la grande roue. Malheureusement pour Rock la pluie était au rendez-vous mais qu'à cela ne tienne avec la bonne humeur qu'on lui connaît, c'était lui le soleil de la ronde.



STEFAN DEVAL: DÉCORATEUR

Celui qui par ses propos nous fait avoir des chaleurs autres que celles créées par la température est particulièrement heureux de son été.

J'ai un automne super chargé, nous dit-il, et il faut savoir prendre un temps d'arrêt avant d'entreprendre une saison comme celle-là. J'en profite pour faire plein de trucs dont la décoration de mon nouvel appartement aux abords du fleuve sur la Rive-Sud, avec lequel je suis tombé en amour. J'ai toujours eu horreur de ça mais je me retrouve depuis quelques semaines dans la tapisserie, la peinture, l'achat de nouvelles plantes, de tapis, de miroirs et en plus je me découvre des talents de décorateur. Enfin, plusieurs gros projets m'ont été présentés et je suis en période de

réflexion, une carrière dans la radio ça se construit, ça ne s'improvise pas, comme dans tous les domaines d'ailleurs...

inquiétude
problème
question

**grossesse
secours**
842.8641

OVIDE ASSASSINE RITA TOULOUSE PAR AMOUR POUR UNE FRANÇAISE!

À part Émile Genest, on va retrouver presque tous les comédiens qu'on avait vus dans LES PLOUFFES. C'est ainsi que l'on verra Serge Dupire (Guillaume) et Daniel Pilon (Stan Labrie) ainsi que Anne Létourneau dans le rôle de Rita Toulouse.

de rencontre un horloger, Pacifique Berthet, avec lequel il décide de s'associer dans le commerce des montres. Ils ouvrent un magasin de bijouterie, Berthet réparera les montres, Rita tiendra la boutique tandis que Ovide voyagera pour vendre sa marchandise.

En son absence, Rita s'ennuie au magasin et se sent surveillée par l'associé de son mari. Ovide, un peu déçu par sa femme rêve à une jeune française qu'il a rencontrée. Maman Plouffe veut remettre de l'ordre dans le ménage et réussit à convaincre Ovide d'emmener



Rita en voyage avec lui. Mais Ovide veut réfléchir et faire le point sur la situation et à la dernière minute il laisse Rita partir seule.

Et c'est le drame! L'avion explose en plein vol provoquant la mort de tous les passagers. Soupçonné d'être l'auteur de cet attentat, Ovide se retrouve en prison et tout semble l'accuser.

Heureusement, il y a la famille Plouffe et sa solidarité dans le malheur. Tous, ils vont se liquer pour dénouer les fils de cette intrigue pleine de rebondissements.

Mais, alors, qui a voulu la mort de Rita?



Après le tournage de "LE CRIME D'OVIDE PLOUFFE", Madame Filiatrault s'envolera pour Paris où elle jouera au théâtre, "LE ROI VICTOR", avec Pierre Mondy, dans une mise en scène de Jean-Pierre Miquel, directeur du Conservatoire de Paris. Puis, elle enchaînera avec le film "LE COMPTOIR DE MARIE" où elle sera dirigée par Sophie Tatischeff, la fille de Jacques Tati.



Raymond Desmarteau.

En première partie de l'émission Les Beaux Dimanches, le 31 juillet à 19h30, Radio-Canada nous propose une émission "Si on chantait... à Québec", où les artistes invités sont Michel Fugain, Ginette Reno, Diane Tell, Martine St-Clair et Raymond Desmarteau.

C'est pour marquer le 375^e anniversaire de fondation de la ville de Québec par Samuel de Champlain que cette émission a été enregistrée dans la vieille capitale.

Ce variété est animé par Bernard Pichon, de la télévision suisse qui a élaboré le concept de "Si on chantait...". La France, la Suisse, la Belgique, le Luxembourg et le Canada,

par le canal de la Communauté des télévisions francophones, présentent cette série originale afin de faire connaître davantage aux publics européens et canadiens des vedettes de la chanson dont la réputation a franchi les frontières de leur pays respectif. Les responsables ont tenu à choisir des décors naturels exceptionnels comme cadre, en faisant

AVEC GINETTE RENO EN VEDETTE

SI ON CHANTAIT... À QUÉBEC



Ginette Reno.



Diane Tell.

participer le plus possible des citoyens de chaque ville où est tournée l'émission. C'est dire que nous aurons l'occasion de voir de nombreux Québécois et Québécoises entourer nos vedettes à Québec.

Rappelons que cette émission est coproduite par Radio-Canada et la Société Suisse Romande; elle est réalisée par Michel Mercier de la station CBVT-Québec avec la collaboration du ministère des Affaires intergouvernementales et du ministère de l'Industrie, du Commerce et du Tourisme. Elle est la deuxième enregistrée au Canada, la première ayant été tournée à Saint-Félicien au Lac Saint-Jean.

Marjolaine Hébert, comédienne de "Terre Humaine" vous suggère La chaudrée de légumes de Jeanne

Ingrédients

2 poireaux
1 petit navet
2 branches de céleri
2 oignons
2 grosses pommes de terre
4 carottes

4 c. à table de beurre
sel et poivre
4 tasses de bouillon de poulet chaud
3 tasses de lait
1 tasse de fromage râpé (facultatif)

Préparation

Peter les légumes, les laver et les couper en tranches minces.
Faire fondre le beurre dans une casserole. Ajouter les oignons et les faire cuire jusqu'à ce qu'ils soient dorés.
Ajouter les autres légumes, à l'exception des pommes de terre.
Assaisonner.
Couvrir et cuire à feu moyen durant 15 minutes.
Ajouter les pommes de terre et le bouillon de poulet.
Laisser mijoter la soupe environ 20 minutes ou jusqu'à ce que les pommes de terre soient cuites.
Ajouter le lait à la soupe.
Vérifier l'assaisonnement et laisser mijoter 10 minutes.
On peut parsemer la soupe de fromage râpé et la gratiner au four.

RELIURE SPIRALE



Cette recette est tirée du livre
LES RECETTES DE TERRE HUMAINE
publié aux Éditions Québecor
EN VENTE À 8,95\$

Commandez-le par téléphone
À Montréal: 282-0373

De l'extérieur, sans frais: 1-800-361-4345
Par la poste, ajouter 1,50\$ pour les frais de port et de manutention ou 2,50\$ si vous payez directement le facteur.

LES BONS BOUQUINS (Fax Services)
C.P. 70, Succ. N, Mtl., Qué. H2W 3M2

Une division de Groupe Québecor Inc., 225 est rue Roy, Mtl., Qué. H2W 2N6

UNE ÉMISSION A NE PAS MANQUER



LES PREMIERS JEUX EUROPÉENS DES HANDICAPÉS À TVFQ 99

Du 1 au 5 août, TVFQ présente les Jeux Européens des handicapés. Réunis au Stade Louis Lumière, à Paris, 750 athlètes, représentant 20 nations, prennent part à ces jeux, organisés conjointement par la Fédération Française Handisports, le Lions Club, le Rotary Club et La Mairie de Paris, avec, pour la première fois, la participation de pays de l'est: Yougoslavie, Tchécoslovaquie, Pologne, Hongrie.

Le sport pour les handicapés physiques est tout jeune, il a tout juste une trentaine d'années. Ses balbutiements apparaissent entre les deux guerres, mais ce n'est qu'après la seconde guerre mondiale qu'il prend corps avec l'apparition du sport fauteuil. Les premiers jeux pour paraplégiques furent inaugurés en juillet

1948. En 1951, ces jeux deviennent internationaux mais sont réservés aux handicapés en fauteuil roulant. Aujourd'hui, les jeux sont ouverts à toutes les catégories de handicaps: paraplégiques, non-voyants, amputés, infirmes, moteur-cérébraux. En fonction des différents handicaps, les sportifs sont classés par catégorie et s'affrontent à l'intérieur d'une même catégorie, dans 9 disciplines: athlétisme, basket ball en fauteuil roulant, cyclisme solo et cyclisme tandem, escrime, haltérophilie, natation, tennis de table, volleyball.

Soyez donc au rendez-vous de ces premiers Jeux Européens des handicapés du 1 au 5 août à 19h00, en reprise du 8 au 12 août à 11h30, à TVFQ, chaîne 99.

JULIEN BESSETTE: A 50 ANS FAUT ÊTRE EN FORME

En attendant que la télévision lui fasse de l'oeil, le comédien Julien Bessette se met en forme. "Toutes les semaines je vais de deux à trois fois chez Nautilus pour y faire un entraînement physique. Voilà déjà trois ans que j'y suis inscrit et ça me fait beaucoup de bien. Même si j'ai plus de 50 ans, je considère qu'il est important d'être en forme" d'ajouter l'interprète de Réal Jacquemin dans "Terre Humaine".



**TELE
RADIO
MONDE** **CRITIQUE**

NOS LECTEURS
ONT

AIMÉ ☐
PAS AIMÉ ☒



LUIS DE CESPEDES MEILLEUR COMÉDIEN QU'ANIMATEUR À LA RADIO

Même s'il a la cote d'amour du public depuis sa participation à la défunte série "Marisol", le talent de Luis de Céspedes n'est pas illimité. Il a fait sa marque dans la chanson et plus récemment comme animateur de radio à CJMS. Son émission "Homage" si elle a remporté un certain succès, le doit davantage aux choix des invités qu'aux talents d'animateur du favori de ces dames. On sent chez lui une certaine hésitation et presque une gêne dans les questions posées aux invités. Luis n'a pas hé-

rité de la verve de sa maman, loin de là. Il parle à voix basse, toujours sur le même ton et on ne sent aucune couleur dans ses entrevues. Définitivement, Luis doit se consacrer avant tout à son métier de comédien, où il excelle le mieux. On ne peut pas avoir tous les talents en même temps. L'important c'est de s'en apercevoir avant d'être brûlé auprès du public.

Madame B. Allard,
Rivière des Prairies

APRÈS GINETTE RENO, IL ÉCRIT UNE CHANSON POUR NATHALIE SIMARD



Jean-Pierre Ferland; jamais il n'a été aussi populaire au petit écran. Grâce à lui, Radio-Québec peut se targuer d'avoir un auditoire de plus d'un million de spectateurs certains soirs.

**STATION
SOLEIL:
UN MILLION
D'AUDITEURS**

JEAN-PIERRE FERLAND: UNE NOUVELLE SÉRIE À RADIO-CANADA

Les choses ne sont jamais aussi bien allées pour Jean-Pierre Ferland qui remporte un succès incontesté à Station-Soleil où l'on estime que l'émission de Jean-Pierre, grâce à sa double diffusion quotidienne, doit parfois toucher le million de téléspectateurs!

Jean-Pierre est le premier à s'en féliciter mais il s'empresse toujours d'immédiatement associer toute l'équipe de son show à sa victoire qu'il estime méritée parce que collective et originale. On aura pu d'ailleurs voir la semaine dernière à "Station-Soleil" Nathalie et Réné Simard en co-vedette avec l'animateur. Si le passage fut remarqué il le fut particulièrement par Jean-Pierre qui a hautement apprécié leur performance et qui a été

singulièrement inspiré par la petite Nathalie dont la fraîcheur l'a enthousiasmé.

Comme cela va de soi avec un auteur-compositeur, tout ça finira par une chanson et Jean-Pierre Ferland a confirmé à Guy Cloutier que dès que la chose sera possible, il composera une chanson dont il fera cadeau à la soeur de René Simard, ce qui n'a pas été sans égayer l'impresario.

Par ailleurs, Jean-Pierre ne pourra

guère mettre ce dernier projet à exécution avant quelques mois tant il est vrai qu'il a du pain sur la planche pour les deux prochaines saisons à venir! D'abord, il a une entente avec Radio-Canada pour produire avec Serge Doyon et Pierre Duceppe qui en fera la mise en scène une série de 10 spéciaux intitulés "La Folie Douce", chaque émission étant d'une durée de 30 minutes et devant être diffusée à partir du printemps au plus tard.

On assistera également à la résurrection de Guy Latraverse (on n'en doutait guère mais déjà?)

lors des fêtes du 450e anniversaire de la traversée de Jacques Cartier à Québec. Le projet s'intitule cette fois "L'Histoire de la Chanson Québécoise Vue de l'Intérieur" et constituera une énorme comédie musicale d'une durée de deux heures et demie. L'événement aura lieu au théâtre Capitol de la Vieille Capitale et aura valeur d'anthologie nationale en quelque sorte. Les détails manquent à ce stade car il est un peu prématuré d'en parler mais rappelez-vous que vous l'avez lu dans Échos-Vedettes en premier!

LES
E-F

QUEL JOUR SONT-ILS NÉS?

E		
Eastwood, Clint	30 mai	1930
Eden, Barbara	23 août	1934
Emerson, Keith	2 novembre	1944
Entwistle, John (de Who)	9 octobre	1946
Everett, Chad	11 juin	1937
F		
Faber, Jean	3 août	
Falk, Peter	16 juillet	1927
Farago, Johnny	15 juin	1944
Farrow, Mia	9 février	1945
Faubert, Jean	25 août	1937
Faucher, Françoise	5 septembre	
Fauteux, Jacques	29 janvier	1933
Favreau, Marc	7 novembre	1929
Felliciano, José	10 septembre	1945
Ferland, Jean-Pierre	24 juin	1934
Ferrat, Jean	26 décembre	1930
Ferré, Léo	26 août	1916
Ferron, Guy	22 juillet	1928
Feuillère, Edwidge	29 octobre	1907
Fields, W.C.	28 janvier	1879
Filiatrait, Denise	16 mai	1931
Filion, Jean-Paul	24 février	1929
Finch, Peter	28 septembre	1916
Finney, Albert	9 mai	1936
Fiset, Steve	15 décembre	
Fleming, Rhonda	10 août	1923
Fleurant, Marthe	31 octobre	1945
Fluet, Janine	7 mars	
Flynn, Errol	19 juin	1909
Fonda, Henry	16 mai	1905
Fonda, Jane	20 octobre	1937
	ou 21 déc.	1937
Fonda, Peter	23 février	1939
Ford, Glenn	1 mai	1916
Forget, Michel	25 février	1941
Forest, Steve	29 septembre	1929
Forestier, Louise	10 août	1943
Frampton, Peter	22 avril	1950
Francis, Connie	12 décembre	1938
Fréchette, Normand	21 novembre	
Fruitier, Edgar	8 mai	1930



VIE D'ARTISTES

VOUS VOULEZ ÉCRIRE À VOS
ARTISTES, C'EST FACILE

TELE
RADIO
MONDE
ADRESSES
ARTISTES

Ces adresses que Télé-Radiomonde vous communique, le sont sous toutes réserves: en effet, nombreux sont les acteurs qui changent d'agent ou de secrétariat sans en avertir. Nous ne pouvons non plus garantir la suite qui sera éventuellement donnée aux lettres adressées aux vedettes.

- **Bernard Lavilliers**
c/o Disques Barclay
143, av. Ch. De Gaulle
92521 Neuilly
- **Woody Allen**
c/o Rollins & Joffe Inc.
130 West, 57 Street
New York, NY 10019.
- **Michèle Torr**
c/o Disques AZ
32, rue François 1er
75008 Paris.
- **Claudia Cardinale**
c/o Agence Anne Alvares-Corréa
18, rue Troyon
75017 Paris.
- **Les Charlots**
c/o Barclay
143, avenue Charles de Gaulle
92521 Neuilly.
- **Christopher Atkins**
c/o Mr. Joel Dean Independent Film Center
3855 Lankershim Boulevard
Hollywood, Cal. 91604.
- **Edwige Feuillère**
c/o Agence Olga Horstiq
78, Champs-Élysées
75008 Paris.
- **Dustin Hoffman**
c/o Creative Artists
1888 Century Park E.
Los Angeles, Cal. 90067.



- **Robert Redford**
c/o Wildwood Entertainment
75, Rockefeller Plaza
New York, NY 10019.
- **François Péri**
c/o Agence Artmédia
10, avenue George V
75008 Paris.
- **Charlton Heston**
c/o Chasin-Park-Citron Agency
9255, Sunset Boulevard, Suite 910,
Los Angeles, Cal. 90069.
- **Michel Sardou**
c/o Disques Tréma
62, rue Pierre-Charron
75008 Paris.
- **Clint Eastwood**
c/o Malpas Company
4000, Warner Boulevard
Burbank, Cal. 91522.
- **Fame TV Show**
c/o NBC
30 Rockefeller Plaza
New York, NY 10020.
- **Ursula Andress**
c/o Agence Artmédia
10, avenue George V
75008, Paris.
- **Robert Mitchum**
c/o William Morris
151, El Camino Drive
Beverly Hills, Cal. 90212.



on parle de plus en plus de mariage

Une des plus belles histoires d'amour qu'ait connue la principauté de Monaco est assurément celle qu'est en train de vivre la jeune princesse Stéphanie et Paul Belmondo le fils du célèbre des acteurs français. "Une histoire sans histoire, comme se plaît à le dire l'acteur Jean-Paul Belmondo. Mon fils et Stéphanie sont des adolescents tout ce qu'il y a de plus "rassurants" pour des parents. Pas de problèmes d'alcool, pas de problèmes de drogue, pas de fugue, pas de casse-tête, Paul se couche jamais après minuit. Faut dire qu'il veut devenir champion en "Formule 1" faut qu'il se ménage. Quant à Stéphanie, elle aussi une sportive, c'est tout le contraire de Caroline, elle a horreur des boîtes de nuit. Je crois même qu'elle ne sait pas danser." Et, la semaine dernière, Jean-Paul Belmondo retrouvait à St-Tropez son fils et Stéphanie pour une ballade en mer.

C'est à bord d'une magnifique "cigarette" c'est ainsi qu'on appelle certains bateaux ultra-rapides prêtée par leur ami le pilote automobile Alain Prost, que les Belmondo père et fils se sont aventurés sur la Méditerranée, près de Saint-Tropez où ils passent actuellement quelques semaines de vacances. Parce que durant l'année, Paul et Jean-Paul fort occupés par leurs activités professionnelles (est-il besoin de rappeler que Jean-Paul tourne son film "Le Marginal" près de Marseille, et que Paul a

réalisé une excellente saison de Formule Renault) ne peuvent se rencontrer aussi souvent qu'ils le désireraient, ils avaient décidé de partager leurs vacances et de profiter de leur disponibilité pour "se retrouver".

Paul et Jean-Paul, tous deux "fans" de sports automobiles n'ont eu aucun mal à maîtriser la magnifique "cigarette" mise à leur disposition par Alain Prost... accompagnés de leurs amies Carlos Sotomayor et la princesse Stéphanie de Monaco, ils quittaient le petit port de la Côte d'A-

Es-tu une

Fille
d'aujourd'hui?

Prouve-le en faisant l'acquisition d'un chandail à cette mention. En rouge, en noir ou en bourgogne et gris (type "baseball", aussi disponible en teintes inversées-manches grises et torsse bourgogne), soit la digne représentante de TON MAGAZINE! Seulement 14.95\$ (rouge ou noir) et 16.95\$ (bourgogne et gris).

Conserve soigneusement tes magazines grâce à ces reliures pratiques. Pour seulement 6.49\$. tu pourras créer des documents de grande valeur.



Je désire recevoir reliure(s) à 6.49\$ chacune, taxe, frais de poste et manutention inclus.
Ci-joint mon chèque ou mandat-poste payable à:
Je désire recevoir chandail(s) au prix de 14.95\$ et/ou chandails à 16.95\$ chacun, frais de poste et manutention inclus.
ROUGE
NOIR
Bourg et gris (manches bourg)
Gris et bourg (manches grises)
Blanc
Bleu
Moyen
Grand
Ci-joint mon chèque ou mandat-poste

T.R. 6/83

RELIURES ou CHANDAILS FILLES D'AUJOURD'HUI
A.S. Fax Services C.P. 70
Station N
Montreal P.Q. (Allouer 4 à 6 semaines pour la livraison)
H2X 3M2
NOM
PRENOM
ADRESSE
VILLE
PROVINCE
CODE POSTAL
TEL

(Cocher les spécifications désirées)

TOM SELLECK A DOMPTÉ LIZA MINELLI

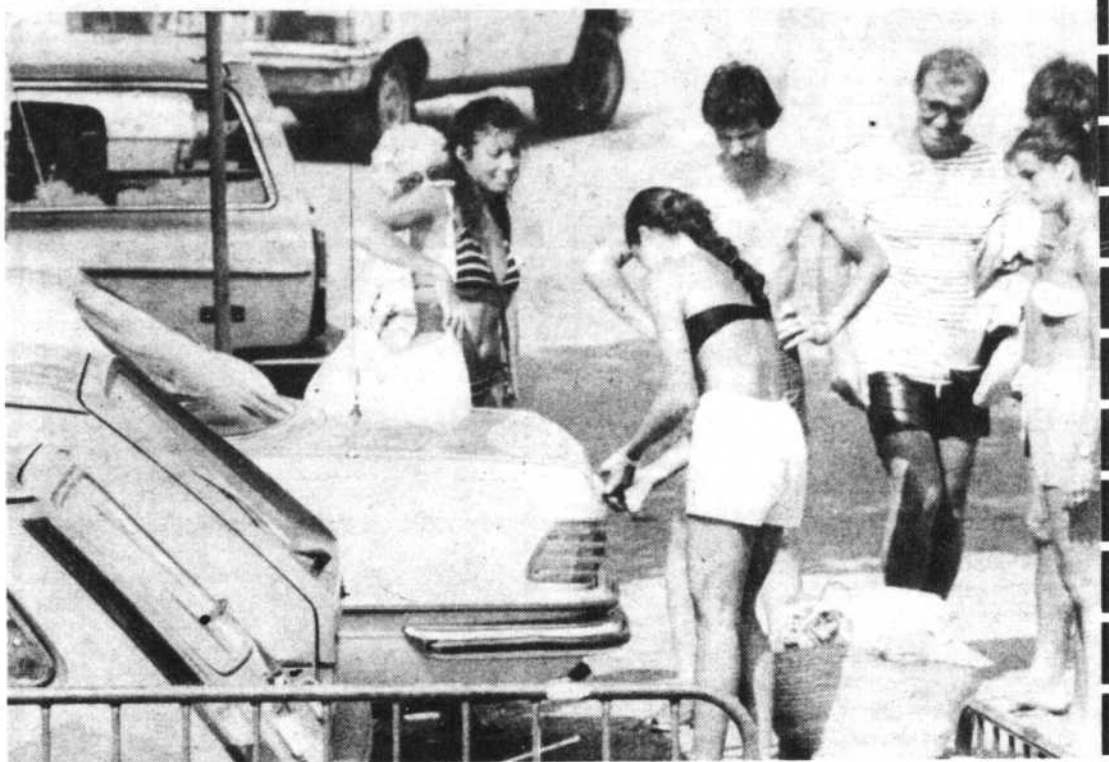
Le séduisant héros de "Magnum", Tom Selleck a dompté l'une des stars les plus rétives de toutes, la fouguese Liza Minelli, véritable force de la nature. À son bras, elle semble aujourd'hui conquise et romantique. Pour lui, c'est la fin d'une période difficile qui l'a mené de déboires en échecs amoureux.

40 ans, divorcé de sa femme Jackie après dix ans de mariage, le super mâle de la télévision américaine a connu des problèmes sentimentaux sérieux ces derniers temps avant d'être attiré dans les griffes de la chatte Liza. L'une de ses liaisons désastreuses fut son amour pour Linda Evans qui lui préféra le beau Lee Majors, "l'homme de six millions". Sans parler de son aventure

avec Victoria Principal, vedette de la série "Dynastie".

Liza pour sa part n'a pas été plus chanceuse en amour et à 37 ans, elle a déjà trois divorces à son actif. Deux fausses-couches l'ont également ébranlée et aujourd'hui, elle a perdu espoir d'avoir l'enfant qu'elle désirait tellement. Son passé familial, le drame qu'a vécu sa mère Judy Garland n'est pas sans peser sur les épaules

LA PRINCESSE STÉPHANIE RETROUVE LE CLAN BELMONDO



Jean-Paul Belmondo a réuni autour de lui pour ses vacances tous ses proches. Ses enfants, Paul et Florence, sa mère, Madeleine, son gendre, le mari américain de Florence, sa compagne, la chanteuse brésilienne Carlos Sottomayor, et Stéphanie, inséparable de Paul.

zur pour un périple en mer...

Le soir, parce que les deux couples avaient fait un détour pour chercher à quelques kilomètres de là, la grand-mère et la sœur de Paul, c'est la famille Belmondo au grand complet qui abordait

le ponton, de retour au port.

Famille au sens large, puisque Stéphanie était parmi le groupe réuni, aidant la grand-mère de Paul à porter ses affaires, discutant en pleine complicité avec Carlos Sottomayor et la sœur de Paul...

Dans l'entourage du prince, on se félicite de voir la jeune Stéphanie ainsi choyée. Les Belmondo sont peut-être des roturiers mais ils sont chaleureux. La faillite du mariage de Caroline a laissé un goût amer. Certes, il y a un monde entre une famille bourgeoise

comme les Junot et une famille d'artiste comme les Belmondo, mais sans l'avouer, le prince Rainier sera le plus heureux des hommes quand Jean-Paul Belmondo viendra lui demander la main de Stéphanie... ce qui ne devrait pas tarder.

de la jeune femme devenue mûre.

Or, il semble maintenant qu'un coup de foudre pour le superbe Tom change sa vie et lui redonne un bonheur instantané. Son entourage est très heureux car on s'inquiétait souvent à son sujet.

Liza et Tom sont inséparables depuis leur rencontre à Londres. Elle y chantait lui y était pour des vacances et s'est rendu à son spectacle. Après la représentation, il lui envoyait des fleurs et un mot d'admiration. Le lendemain, il l'invitait à dîner...

Depuis cette soirée de rêve dans une ville étrangère, ils ne se sont plus quittés. Lui a assisté à toutes les représentations des spectacles de Liza et ils sont sortis ensemble tous les soirs dans différents restaurants de La Cité londonnienne. Ensemble, ils ont même été invités à



Tom Selleck et Liza Minnelli ne se quittent plus et leur bonheur flagrant ne cesse d'étonner Hollywood. Le séducteur impétueux, serait-il parvenu à dompter la plus sauvage des panthères?

saluer le Prince Charles et Lady Di. Cette dernière est une grande admiratrice de

Tom et lui a avoué ne jamais manquer une émission de Magnum. Pour Liza et Tom

c'est un vrai roman d'amour, un conte de fées dans une ville royale.

BIOGRAPHIE
de

FRANK SINATRA



Né Francis Albert Sinatra à Hoboken, New York, le 12-12-1915. Yeux bleus, cheveux bruns, 1m78, 76 kg. Divorcé de Nancy Barbato (1939/1951); 3 enfants: Sandra Nancy (8-6-1940), Frank Wayne (10-1-1944), Christina (20-6-1948); d'Ava Gardner (1951/1957) et de Mia Farrow (19-7-1966/16-8-1968); marié à Barbara Marx (11-7-1976). Débuts à l'écran dans "Las Vegas Nights" (1941, Ralph Murphy), "Ship Ahoy" (Croisière mouvementée, 1941, Edward Buzzell). Ensuite: "Réveille with Beverly" (1943, Charles Barton), "Higher and Higher" (Amour et Swing — Toujours plus haut, 1943, Tim Whelan), "Step Lively" (1944, Tim Whelan), "The House I live in" (court métrage, 1945, Mervyn LeRoy, Oscar spécial), "Anchors Aweigh" (Escale à Hollywood, 1945, George Sidney), "Till the clouds roll by" (La pluie qui chante, 1946, Richard Whorf), "It happened in Brooklyn" (Tout le monde chante, 1947, Richard Whorf), "Miracle of the Bells" (Le Miracle des Cloches, 1948, Irving Pichel), "The Kissing Bandit" (Le Brigand Amoureux, 1948, Laslo Benedek), "Double Dynamite" (Une veine de..., 1948, Irving Cummings), "Take me out to the ball game" (Match d'amour, 1948, Busby Berkeley), "On the Town" (Un Jour à New York, 1949, Gene Kelly, Stanley Donen), "Meet Danny Wilson" (Quand tu me souris — Sa vie et ses chansons, 1952, Joseph Pevney), "From Here to Eternity" (Tant qu'il y aura des hommes, 1953, Fred Zinnemann, Oscar de la meilleure interprétation de second plan), "Suddenly" (Je dois tuer, 1954, Lewis Allen), "Young at Heart" (Un amour pas comme les autres, 1955, Gordon Douglas), "Not as a stranger" (Pour que vivent les hommes, 1955, Stanley Kramer), "The Man with the Golden Arm" (L'Homme au bras d'or, 1955, Otto Preminger), "Guys and Dolls" (Blanches Colombes et Vilains Messieurs, 1955, Joseph L. Mankiewicz), "Tender Trap" (Le Tendre Piège, 1955, Charles Walters), "Around the World in 80 Days" (Le Tour du Monde en 80 jours, 1956, Michael Anderson), "Johnny Concho" (1956, Don McGuire), "High Society" (La Haute Société, 1955, Charles Walters), "Pride and the Passion" (Orgueil et Passion, 1957, Stanley Kramer), "The Joker is wild" (Le Pantin Brisé, 1957, Charles Vidor), "Pal Joey" (La Blonde ou la Rousse, 1957, George Sidney), "Kings go forth" (Diables au soleil, 1958, Delmer Daves), "Some came running" (Comme un torrent, 1958,

Vincente Minnelli), "A Hole in the head" (Un trou dans la tête, 1958, Frank Capra), "Never so few" (La Proie des vautours, 1959, John Sturges), "Can-Can" (1959, Walter Lang), "Pepe" (1960, George Sidney), "Ocean's Eleven" (L'Inconnu de Las Vegas — Onze hommes à minuit, 1960, Lewis Milestone), "The Devil at 4 o'clock" (Le Diable à 4 heures, 1961, Mervyn LeRoy), "Sergeants Three" (Les Trois Sergents, 1962, John Sturges), "The Road to Hong Kong" (Astronautes malgré eux, 1962, Norman Panama; simple apparition), "The Manchurian candidate" (Un crime dans la tête, 1962, John Frankenheimer), "Come blow your horn" (T'es plus dans la course, papa — Garçonnière à tempérament, 1962, Bud Yorkin), "The List of Adrian Messenger" (Le Dernier de la liste, 1963, John Huston), "Four for Texas" (Quatre du Texas, 1963, Robert Aldrich), "Robin and the Seven Hoods" (Les Sept Voleurs de Chicago, 1964, Gordon Douglas), "Von Ryan's Express" (L'express du colonel von Ryan, 1964, Mark Robson), "None but the Brave" (L'Île des Braves, 1965, Frank Sinatra), "Mariage on the Rocks" (Les Inséparables — Comment marier sa femme, 1965, Jack Donohue), "Cast a giant shadow" (L'Ombre d'un géant, 1965, Melville Shavelson), "Assault on a Queen" (Le Hold-up du siècle, 1965, Jack Donohue), "The Naked Runner" (Chantage au meurtre, 1966, Sidney J. Furie), "Tony Rome" (Tony Rome est dangereux, 1967, Gordon Douglas), "The Detective" (Le Détective, 1967, Gordon Douglas), "Lady in cement" (La femme en ciment — Une fille en ciment, 1968, Gordon Douglas), "Dirty Dingus Magee" (Un beau salaud, 1970, Burt Kennedy), "That's Entertainment" (Il était une fois à Hollywood, 1974, Jack Haley Jr.), "That's Entertainment part 2" (Hollywood, Hollywood, 1976, Gene Kelly), "Contract on Cherry Street" (1977, pour la TV), "The First Deadly Sin" (1980, Brian Hutton).

QUAND VOS VEDETTES PRÉFÉRÉES DES TÉLÉROMANS MONTENT SUR LES PLANCHES

JANINE SUTTO: UNE SPECTATRICE MALCOMMUNE

Gilles Richer présente au Théâtre de Saint-Sauveur, depuis le 18 juin dernier et ce, jusqu'au 4 septembre prochain, une autre de ses créations qui s'intitule, cette fois-ci, "Le Fou du Roi".

Texte: Christiane Chaillé
Photos: Jacques Grégorio



Edgar Fruitier et Janine Sutto dans les loges du Théâtre de Saint-Sauveur quelques minutes avant la représentation.

Dans cette mise en scène de Francine Emond, on retrouve des comédiens de grand calibre puisque Janine Sutto, Edgar Fruitier, Françoise Lemieux, Marc Legault et Denise Proulx se côtoient, du mardi au samedi soir pour les besoins de cette comédie principalement axée vers le showbiz.

"Le Fou du Roi" met en présence un scénariste débutant, homosexuel de surcroît (Marc Legault) qui devient une proie facile pour un producteur de film véreux (Edgar Fruitier). À eux viennent s'ajouter deux gran-

des stars du cinéma aux prises avec des problèmes personnels de grande envergure. Il y a tout d'abord la belle et la séduisante nymphomane (Françoise Lemieux) qui perd tous ses moyens dès qu'elle voit un représentant de la gent masculine. Il y a aussi l'autre star (Denise Proulx) qui, à cause de ses nombreuses frustrations sexuelles souffrent de "fringalette dévastatrice", c'est-à-dire qu'elle n'arrête pas de bouffer. Tout ce beau monde projette de faire un film ensemble mais arrivera difficilement à se



Dans "Le Fou du Roi", on retrouve entre autres, Marc Legault, Denise Proulx, Edgar Fruitier et Janine Sutto.

**DANS UNE
COMÉDIE DE
GILLES
RICHER**

mettre d'accord sur les conditions d'engagement. Et les problèmes qu'ils rencontreront deviendront de plus en plus épineux car une spectatrice sans gêne (Janine Sutto) décide d'y ajouter son grain de sel...

Présentée dans de très beaux décors, "Le Fou du Roi" engendre le rire à maintes reprises car une grande complicité s'établit entre "Madame Lasalle" et les spectateurs et les situations louffoques y sont nombreuses.



"Madame Lasalle" (Janine Sutto) vient demander un autographe à l'une de ses vedettes favorites (Denise Proulx).

OFFRE EXCEPTIONNELLE POUR SON 15e ANNIVERSAIRE



**PAYEZ
SEULEMENT
12\$ POUR UN
ABONNEMENT
ANNUEL
(prix au kiosque
23,88\$)**

C'est le meilleur
moyen de se
renseigner et
d'élargir ses
connaissances sur
la santé pour si
peu!

VIVRE

Le magazine du
mieux-être qui vous en
donne toujours plus

Cette offre est valable jus-
qu'au 13 août 1983.

Division de Groupe Quebecor inc.,
225 rue Roy est, Montréal, Qué.
H2W 2N6

T.R. 6/8/83

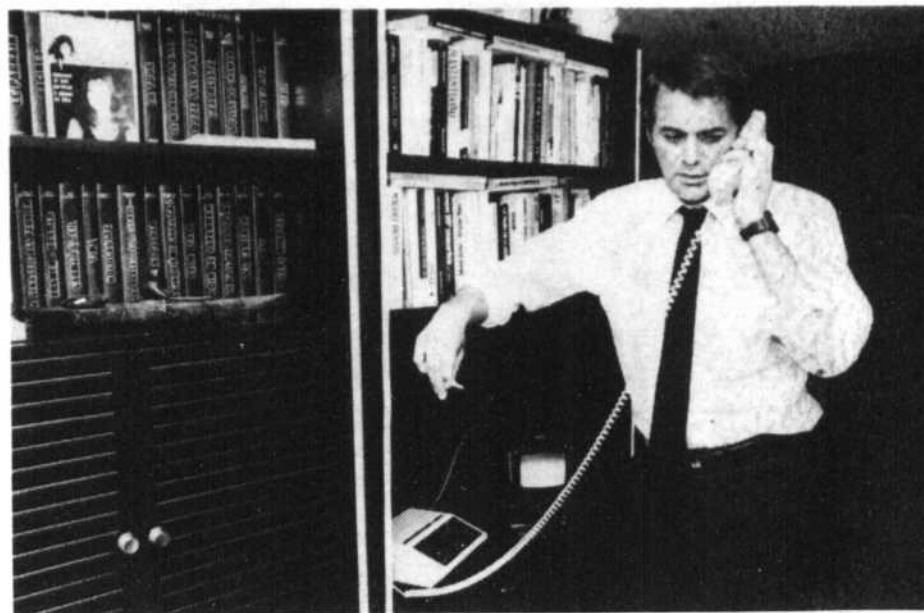
JE DÉSIRE M'ABONNER À LA REVUE VIVRE
VIVRE, C.P. 70, Succ. "N", Montréal, P.Q., H2X 3M2
Ci-inclus un chèque ou mandat poste à l'ordre de la revue
VIVRE au montant de \$
NOM
ADRESSE
VILLE
APP.
CODE POSTAL
PRIX DE L'ABONNEMENT AVEC CE COUPON



Marc Legault aura fort à faire avec ces gentes dames...



Son coin de travail, il y passe plusieurs heures par semaine.



Claude Poirier reçoit plus de cinquante appels par jour et il répond à chacun d'eux. On ne sait jamais, ça peut être parfois très important pour sauver des vies.

**ANIMATEUR DE
L'ÉMISSION
"L'ENQUÊTEUR" À CKVL**

CLAUDE POIRIER: "CERTAINS POLICIERS M'HAÏSSENT À MORT!"

À 44 ans, Claude Poirier est l'un de nos reporters qui a peut-être le plus risqué sa vie. Depuis déjà 24 ans, il se promène d'un endroit à un autre à toutes les heures du jour et de la nuit.

Texte: Roland Bouchard
Photos: Michel Gagné

Il s'est mérité la confiance des gens au fil de toutes ces années où il n'a jamais hésité un instant de risquer sa vie pour venir en aide aux autres.

C'est un gars courageux et franc qui n'a pas peur de prendre position et

d'intervenir au besoin dans des histoires pas toujours très catholiques.

De son propre aveux, il raconte qu'il n'est pas apprécié au plus haut point par les forces policières, de toutes manières il s'en fout. Certains policiers le haïssent.

Cette réputation de sauveur de "causes délicates", il ne l'a pas forgée, c'est plutôt grâce à son sang froid qu'elle s'est rattachée à lui de plus en plus à chacune des opérations réussies qu'il a aidé à résoudre.

Claude Poirier est ce genre de bonhomme qui ne recule devant rien pour trouver la vérité. Il ne se contente pas des faits et dires des autres, il fait ses propres enquêtes car

il est certain de cette façon qu'on ne lui cachera rien. Pour lui, les conférences de presse ne font que survoler les faits, rien n'est profond et il y a toujours du camouflage.

Grâce à ses nombreux contacts, il obtient tous les renseignements essentiels pour trouver l'énigme à tout ce qu'il cherche. Après tout, on n'est jamais mieux servi que par soi-même et Claude semble être certain de cela. Qui peu le blâmer de penser ainsi?

L'ENQUÊTEUR À CKVL DEPUIS SIX MOIS

Le reporter-journaliste est aussi animateur de l'émission "L'enquêteur" à CKVL tous les jours de la semaine de 15:30 à 17:00 heures.

Cette émission à l'accent policière-juridique et au vécu quotidien a remplacé "La filière Claude Poirier" qu'il avait animée durant deux ans et demi avant son départ. Départ qui n'en fut pas un, puisqu'en réalité Claude a animé durant cette période (4 mois) une émission, la nuit sur les ondes de la même station.

À son retour on a décidé de changer le titre de l'émission, mais en réalité il s'agit toujours de la même formule. Ce n'est qu'une simple coquetterie de la part de la direction de la station de Verdun.

IL SERT DE MOINS EN MOINS D'INTERMÉDIAIRE

Depuis un certain temps, Claude Poirier mène une vie un peu

plus tranquille si l'on peut dire, puisqu'il n'intervient presque plus dans les prises d'otages et les situations d'urgence. Il est disponible au besoin, mais sans plus.

Durant sa carrière, il a fait livrer au moins 125 individus qui au départ ne voulaient rien savoir, les gars ne voulaient rien entendre si Claude n'intervenait pas pour négocier un règlement équitable pour eux.

On se rappellera de son intervention dans l'affaire du gérant de la Caisse Populaire de Sherbrooke, Charles Marion qui a fait couler tant d'encre. Il a aussi beaucoup collaboré, de maintes fois avec le Ministère de la Justice dans différentes affaires dont Bordeaux et Orsainville.

Pour son courage,

il a reçu une médaille de bravoure du Gouverneur général du Canada et quatre citations d'honneur du Ministère de la Justice du Québec.

On lui a consacré un article de prestige dans le Sélection du Reader Digest's en '78, qui fut traduit dans 33 langues. Plus de 30 millions de personnes ont lu les exploits de notre star reporter.

Mais, Poirier se défend bien de se qualifier comme une vedette, il a de fortes réticences à tout ce qui s'appelle show-bizz. Il trouve que la plupart des artistes sont hypocrites et ne jouent pas franc-jeu.

Ce qui fait la force de ce nouveau célibataire, puisqu'il est séparé de son épouse Nicole Labonne depuis 3½ mois, c'est sa conscience professionnelle, la crédibilité qu'il s'est acquis au fil du temps et ses contacts.

Dans un avenir pas si lointain, l'animateur voudrait bien obtenir un poste comme Commissaire aux libérations conditionnelles ou encore un d'enquêteur correctionnel; ce qui serait pour lui une belle fin de carrière.

De plus lorsque ses activités et sa collaboration seront terminées de toutes parts, il a l'intention de rédiger un livre sur les dessous de ce que l'on appelle la Justice. Un volume qui fera semble-t-il beaucoup de bruits et un scandale public. À surveiller...

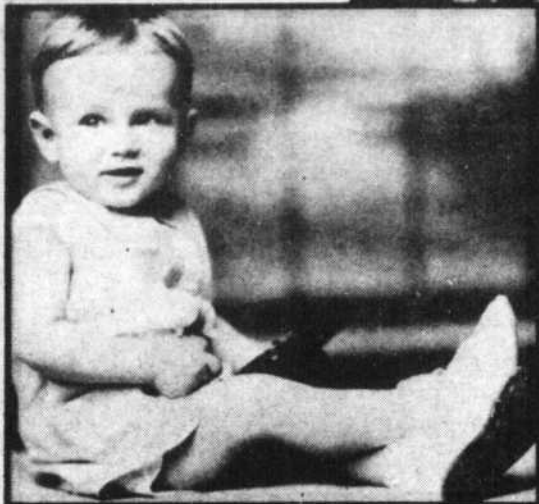


Claude se fait un devoir de prendre le temps d'aller promener sa chienne Fidji, une magnifique Chow Chow âgée de cinq ans.



Claude Poirier est un homme honnête et franc qui n'a pas peur de dire ce qu'il pense. Roland Bouchard, notre journaliste s'est entretenu avec le reporter dans son condominium de l'île des Soeurs.

VIE de STAR



Déjà, bébé, il était différent des autres.



La première fois qu'on l'a vu en compagnie de Terry Moore, cela fit la manchette de tous les journaux.



Un visage de dieu grec.

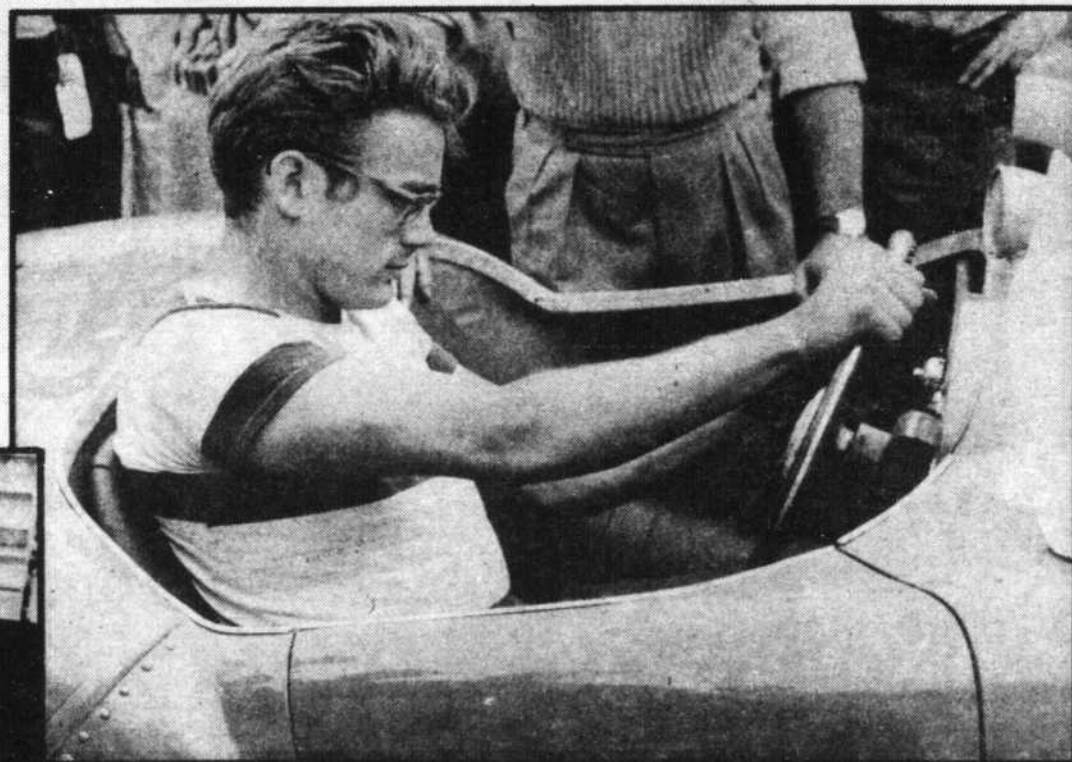
PLUS LOIN QUE "VIE DE STARS"

LES DESSOUS DE LA VIE DE JAMES DEAN

Il ne faudra définitivement pas se surprendre de voir un jour le nom de PIERRE BROUSSEAU au générique d'un téléroman à Radio-Canada ou à Télé-Metropole: il est difficile de voir plus bellement déployer le sens de la dramatisation que dans le cadre de "VIE DE STARS" à CKAC.

Le seul ennui de cette populaire capsule — la série, rassurez-vous, se poursuit cet automne, c'est officiel! — diffusée à 11 heures dans le contexte du show de Suzanne Lévesque, c'est que ça passe trop vite. Brousseau a le talent de bourrer ses textes d'informations pertinentes et souvent inconnues de la majorité tout en conservant une allure de croisière accessible à la masse. Chaque mini-émission comporte son punch et semble porter en son sein l'axiome: "Rien n'est plus dangereux que la vérité!"

En plus donc d'assister à une rigoureuse démonstration historique, l'auditeur a le plaisir de suivre les péripéties d'un véritable "soap opera" tellement les vedettes de chaque émission sont choisies autant en fonction de leur importance que de la valeur mélodramatique de leur vie privée. James Dean diffusée cette semaine en est un des plus bels exemples.



Il adorait la vitesse, même s'il était terriblement myope.



Il adorait jouer des percussions.

JIMMY DEAN DEVINT UNE LÉGENDE À 25 ANS PUIS UNE RELIGION!

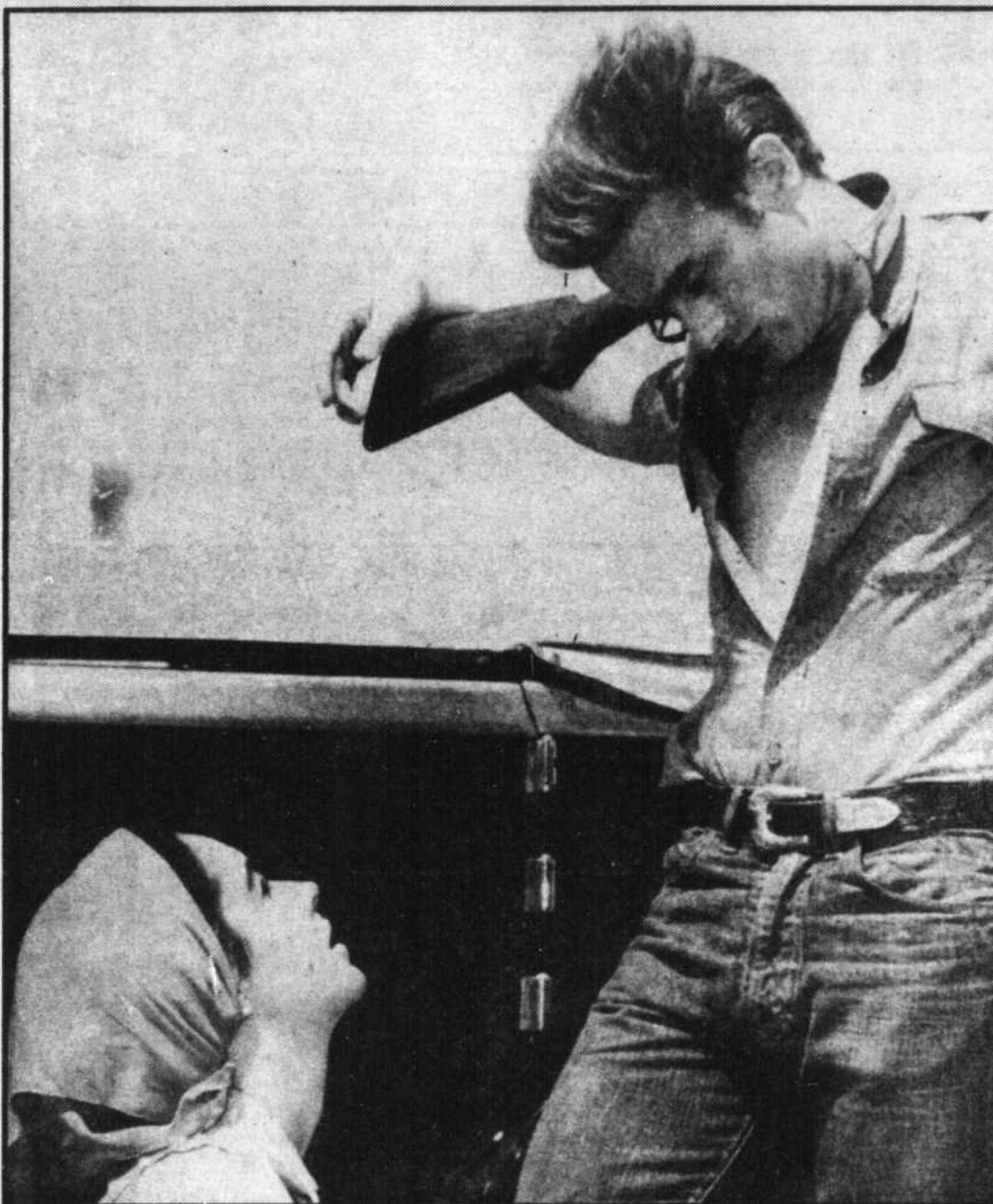
C'est HUMPHREY BOGART qui disait: "Dean est mort juste au bon moment... Il a laissé derrière lui une légende. S'il avait survécu, il ne serait jamais parvenu à être à la hauteur de sa publicité!" Quant à lui, ANDY WARHOL l'appela "l'âme endommagée et superbe de notre époque" et un publiciste affirma: "Je croyais que Jimmy faisait partie des légendes mais j'avais tort, il est une religion à lui seul!"

JIMMY DEAN ne se remit jamais de la mort de sa mère qui périt du cancer quand il n'avait que 9 ans et à l'âge adulte, c'est lui-même qui avouait: "Qu'est-ce qu'elle attend de moi, ma mère? Que je réussisse à tout faire par moi-même?" Côté sentimental, JIMMY connut également une très grosse déception... Sa première aventure sérieuse eut lieu avec Elizabeth Sheridan à New York mais il devait la quitter pour une jeune actrice pleine d'énergie, BARBARA GLENN qu'il appelait "ma petite crotte neurotique" en privé...

Quand JIMMY déménagea à Los Angeles, "sa petite crotte" lui dit qu'elle avait trouvé quelqu'un d'autre qui allait l'épouser et il prit la chose passablement mal! Le grand débat concernant la vie sexuelle de James Dean consiste encore à se demander s'il était gai, hétérosexuel ou bisexuel. Il est pourtant clair que JIMMY était sexuellement ambivalent...



Toujours dans le film "Giant", en compagnie de Liz Taylor.



Cette photo souleva bien ces commentaires, certains y voyaient une allusion sexuelle: l'homme, les bras en croix, devant qui une femme s'agenouille.



Une scène tirée de "Giant" où il partage l'affiche avec Rock Hudson et Elizabeth Taylor.



Et un jour, Vic Damone lui
vola Pier Angeli.

JAMES DEAN EUT DES RELATIONS SEXUELLES AVEC HOMMES ET FEMMES!

L'un de ses amis est convaincu que JIMMY ne prenait pas vraiment plaisir au sexe mais qu'il performait pour se faire "materner" par ses partenaires de lit! Un autre affirma qu'il était finalement asexuel et que ce qui le stimulait, c'était les arts d'interprétations et les courses de voitures...

Chose certaine, la perte prématurée de sa mère avait infusé en lui une qualité de petit garçon innocent qui attira autant les hommes que les femmes. A l'âge de 21 ans, il découvrit d'ailleurs qu'il avait plus de succès avec les femmes d'un certain âge qu'avec les jeunes de son âge. C'est lors de ses difficiles débuts à Hollywood qu'il s'adonna surtout à des échanges homosexuels: JIMMY crevait de faim et il donnait irrégulièrement un coup de fil à un pédéraste qui le nourrissait et lui offrait le gîte en échange de faveurs intimes.

Un ancien producteur du nom de Rogers Brackett l'entretenait d'ailleurs pendant un certain temps mais ce fut là la seule "romance" où JIMMY fut la "maîtresse" d'un autre homme. Ce que JIMMY faisait dans le privé avec les hommes, il le faisait pour l'expérience, l'argent ou les contacts... jusqu'à ce qu'il se rende compte que les contacts ne venaient pas de cette façon-là. Il confia à un ami qu'il avait fait l'amour oral avec 5 des gros noms d'Hollywood simplement pour obtenir un rôle mais que tout ce que ça lui

avait apporté, c'était des dîners!

Le grand amour de JIMMY, c'était la petite actrice italienne PIER ANGELI. Malheureusement, sa mère, une grande catholique, désapprouvait la liaison parce que JIMMY était protestant et influençait fortement PIER que JIMMY appelait "MISS PIZZA". Un jour, l'acteur alla enregistrer une émission de télé à New York et pendant son absence, PIER ANGELI - pilotée par la mamma - annonça ses fiançailles avec VIC DAMONE. La vedette d'A l'Est d'Eden, de "REBEL WITHOUT A CAUSE" et de "GIANT" ne s'en remit jamais malgré l'aventure qui suivit avec URSULA ANDRESS!



Rares sont les artistes dont le souvenir persiste avec autant de force dans la mémoire de leurs fans.

★ CET ÉTÉ, ★ PLACE À LA ★ VEDETTE ★

DEVENEZ la vedette
de votre quartier...

RECEVEZ chez-vous
des artistes et
GAGNEZ des prix

★ *** ★
Chez-vous, une
grande fête
populaire

avec votre animateur chanteur
Jacques Salvail
et vos artistes préférés

LISEZ

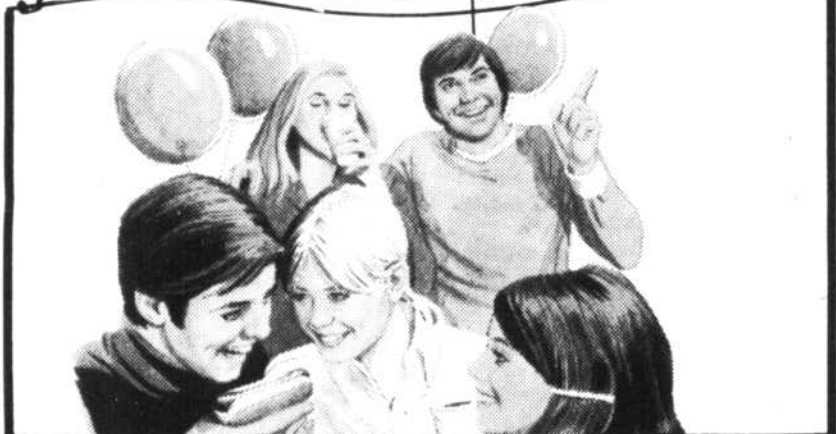


ÉCOUTEZ



et PARTICIPEZ AUX
SOIRÉES

en veillant su'l perron



Remplir le coupon de participation
ci-dessous et nous le faire parvenir à:

"EN VEILLANT SU'L PERRON"
CKVL

211 Avenue Gordon
VERDUN, P.Q.
H4G 2R2

N.I. 6/8/83

NOM.....
ADRESSE.....VILLE.....
CODE POSTAL.....TÉL.:.....
OCCUPATION.....ÂGE.....

Le héros infatigable de la Chasse au Trésor a donné le goût de l'aventure à des milliers de Québécois



PHILIPPE DIEULEVEULT: UN PÈRE TRANQUILLE

Êtes-vous parfois épuisé pour lui? Philippe de Dieuleveult qui arpente les régions les plus reculées du globe en hélicoptère dans sa fameuse "Chasse aux trésors" lui, ne l'est pas! Il adore ça et ne se sent vraiment lui-même que lorsqu'il est au bout du monde. C'est son tempérament.

À 32 ans, le casse-cou de l'émission la plus populaire d'Antenne 2 diffusée chez nous à Radio-Canada, n'est pas encore essoufflé et se sent des ailes dès qu'on lui assigne une nouvelle mission. Il repart... à la grâce de Dieu.

Avec ce nom prédestiné, Philippe n'est pas seulement téméraire et aventurier mais il est aussi père de famille. Marié à une amie d'enfance, il a deux fils Ériwan 4 ans et Tugdwal 2 ans: "Ma femme Arianne

sait que j'ai besoin de bouger pour être heureux, affirme-t-il. Je suis chez moi environ 4 mois par an et cela lui convient même si ce n'est pas idéal j'en conviens." Il est aussi difficile pour elle de voir ainsi le père de ses enfants prendre de tels risques, mais elle s'est faite une raison.

Au début ça n'a pas été tout seul, pas plus d'ailleurs que de faire accepter et produire le projet farfelu et ambitieux de la "Chasse". La person-

nalité de Philippe a joué pour beaucoup dans le fait que l'on prenne le risque de lancer la série. Philippe est en fait un bout-en-train incomparable, un meneur de jeu fantastique en forme pour ne pas dire infatigable et incroyable! De votre fauteuil vous serez effectivement plus essoufflé que lui.

Avec sa détermination, il a donc embarqué tout le monde et sa "chasse" est devenue le plus populaire à travers le monde. Philippe reconnaît qu'il a parfois pris de gros risques mais ne voudrait pour rien au monde changer de comportement. Mé-

me s'il se consacre tout entier à son émission surtout durant les tournages, il ne se voit plus autrement. S'il venait à perdre cette émission, Philippe ne deviendrait pas sédentaire pour autant, il trouverait un nouveau prétexte pour s'envoler.

Chose certaine, ses patrons ne sont pas près de le laisser partir car il est une vraie mine d'or pour les cotes d'écoute. Et il ne serait pas étonnant que Radio-Canada programme une autre série des aventures de ce casse-cou dès la saison prochaine.

FAUTE DE TRAVAIL,

RITA BIBEAU JOUÉ AU GOLF ET ADORE ÇA

Comme plusieurs autres comédiens, Rita Bibeau n'a aucun travail pour l'automne, elle espère bien qu'on pensera à elle à l'occasion pour des petits rôles dans les séries d'automne. En attendant elle pratique un sport qu'elle vient de découvrir, le golf. "Je m'étais jurée de ne jamais jouer ni au bridge ni au golf, je trouvais ça ennuyant et pourtant j'y trouve maintenant mon meilleur passe-temps. J'en suis venue à adorer ça au point que tous les jours, je me retrouve sur un terrain de golf. Les jours de pluie, je joue au bridge. Comme quoi les goûts changent avec les années".



Ciné choix

SAMEDI LE 30 JUILLET

Radio-Canada, 23h05: On nous présente "Le conscrit", drame social réalisé par Roland Verhavert avec Gaston Vandermeulen et Idwig Stephane.

En 1833 un jeune paysan qui vient d'échapper à la conscription accepte de remplacer au régiment le fils d'un bourgeois contre le versement d'une somme rondelette. Son service militaire commence mal car il se fait voler son argent peu après son arrivée et devient aveugle suite à une aventure avec une prostituée. "Le conscrit" est un film belge ayant été tourné en 1973.

DIMANCHE LE 31 JUILLET



Radio-Canada, 22h35: On nous offre l'excellent film: "Julia" de Fred Zinneman d'après le livre autobiographique "Pentimento" de Lilian Hellman. Cette production américaine tournée en 1977 met en vedette Jane Fonda, Vanessa Redgrave et Jason Robards.

Alors qu'elle est à écrire une pièce, Lilian Hellman se rappelle sa longue amitié avec Julia qu'elle a connue adolescente et qui l'avait frappée par son idéalisme. La pièce est un succès et Lilian est invitée à un festival de théâtre en Russie. Alors qu'elle se trouve à Paris, un homme se présente à elle de la part de Julia et lui demande de faire un détour par Berlin et d'apporter clandestinement une somme destinée à la résistance anti-nazie en Allemagne. Elle accepte et connaît ainsi une expérience pleine de tension qui lui permet de revoir Julia une dernière fois.

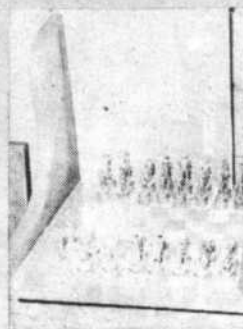
LUNDI LE 1er AOÛT



Radio - Québec, 21h: On nous propose un film réalisé par Frank Capra en 1938 et qui a pour titre "Vous ne l'emporterez pas avec vous" ("You Can't Take It With You"). Il s'agit d'une comédie dont les protagonistes sont James Stewart, Jean Arthur et Lionel Barrymore.

Tony Kirby, fils d'un banquier de New York, est amoureux de sa secrétaire Alice. Le grand-père de

celle-ci, Vanderhof, possède une propriété convoitée par un consortium immobilier présidé par le père de Tony. Des



incidents compromettent l'idylle de Tony et d'Alice, mais le vieux Vanderhof veut trouver un moyen pour arranger les choses.

Radio - Canada, 23h15: On nous invite à visionner le très bon documentaire de Gilles Carle ayant pour titre "Jouer sa vie". Ce film consacré au jeu d'échecs met en scène, trois grands maîtres de ce jeu: Anatoly Karpov, Viktor Korschnoi et Bobby Fisher. Malgré un sujet qui peut sembler aride, Gilles Carle nous présente un film très vivant et aussi passionnant que le jeu en lui-même.



MARDI LE 2 AOÛT

Radio - Canada, 20h: Dans le cadre de "Nous les comiques", ce réseau propose "Je suis timide, mais je me soigne", une comédie réalisée et interprétée par Pierre Richard, avec Aldo Maccione, Mimi Coutelier et Jacques Fabri.

Caissier dans un hôtel de Vichy, Pierre Renaud est un grand timide. Un représentant du nom de Ferrari lui vend un ensemble de produits pour l'aider à vaincre

ses complexes. Amoureux transi d'Agnès, une cliente de l'hôtel, Pierre abandonne son emploi dans l'hôtel où elle réside mais retrouve Ferrari qui s'emploie à lui faire faire des exercices pratiques pour vaincre sa timidité et prendre contact avec Agnès.

On dit que dans ce film, Pierre Richard s'est employé à multiplier les variations comiques sur un trait de caractère. L'ensemble est fort



sympathique et comporte un certain nombre de passages bien inspirés.

Radio - Québec, 21h: On nous offre un drame social réalisé en 1979 et signé Stéphane Kurk. "L'oeil du maître" met en vedette Patrick Chesnais et Olivier Granier.

Quand un journaliste de télévision rencontre des objections à la diffusion d'un reportage controversé qu'il a réalisé, un ami de longue date, aussi journaliste, refuse de le défendre de peur de nuire à sa propre carrière.

MERCREDI LE 3 AOÛT

Radio-Québec, 21h: "Salut J.W.", tel est le titre du drame social qu'on nous présente ce soir. Réalisé en 1979 par Ian Ireland, ce film canadien est interprété par son auteur entouré de Louise Laparé, Marcel Sabourin, Nathalie Naubert et Anouk Simard.

À la faveur d'un week-end à la campagne, John, un acteur vaniteux, réussit à séduire Louise. Quelques jours plus tard, Louise aura cependant l'occasion de découvrir le vrai John, un égocentrique incapable d'aimer.



JEUDI LE 4 AOÛT



Radio-Canada, 20h: "Les grands films" nous proposent "La tente rouge", un drame réalisé par Mikhaïl Kalatozov et qui met en vedette Peter Finch, Claudia Cardinale et Sean Connery. Cette production italo-russe a été tournée en 1969.

En 1928, le général Nobile conduit une expédition italienne au Pôle Nord à bord d'un ballon dirigeable. Le ballon s'écrase sur une banquise, mais neuf membres de l'expédition, dont Nobile, parviennent à survivre.

Radio-Québec, 21h: On nous présente "Actes de Marusia", drame social signé Miguel Littin et mettant en vedette Gian Maria Volonte et Diana Bracho.

En 1907, les habitants d'un village chilien situé à proximité d'une mine découvrent le cadavre d'un ingénieur qui a été assassiné. On arrête un des mineurs qu'on exécute. Par vengeance, un de ses amis tue un soldat, ce qui envenime les relations entre les ouvriers et les autorités. Les deux parties s'affrontent alors. Qui sortira vainqueur?



VENDREDI LE 5 AOÛT



Radio - Québec, 21h: On pourra voir un drame de moeurs de Werner Herzog ayant pour titre "Coeur de verre".

possède plus le don de prophétie.

En Bavière, le patron d'une verrerie cherche désespérément la formule perdue du verre rubis. Un jour, un berger descend des montagnes et prédit aux villageois des catastrophes. Le jeune maître-verrier, perdant la tête, tue une servante, espérant que son sang permettra de fabriquer le verre rubis. Le berger, emprisonné avec lui, se rendra compte qu'il ne

Si un membre de votre famille ne peut plus s'empêcher de boire, vous constatez sans difficulté les effets de l'alcool sur lui. Mais vous rendez-vous bien compte des effets que ce problème a sur vous?

Pour obtenir des renseignements et de l'aide, communiquez avec:

AL-ANON

C.P. 744 Station B,
Montréal, P.Q.
Tél.: 729-3034



COCO CHANEL: UNE FEMME QUI A MARQUÉ SON ÉPOQUE

C'est dans les années 1920 que Coco Chanel a révolutionné complètement la mode pour permettre aux femmes de vivre confortablement dans leurs vêtements. "Jusque là, les femmes étaient belles et architecturales comme des proues de navire. Maintenant, elles ressemblent à de petits télégraphistes sous-alimentés" souligne le fastueux couturier Poiret, en déclin avec la nouvelle mode.

Il a fallu deux ans à Coco Chanel pour imposer sa loi au Tout-Paris. Elle fut la première à comprendre que la femme élégante emprunte couramment l'autobus, le métro, le taxi, et vague elle-même à ses affaires. Elle

innove en lançant les robes de jersey ou de lainage toute simples, très strictes, les robes du soir courtes, les pantalons de marin, les petits ensembles de tricot pratiques, les vêtements rationnels comme les manteaux confor-

tables, les chapeaux qui se rangent dans une valise et les boutons qui cessent d'être décoratifs pour reprendre leur rôle initial soit celui de fermer un vêtement. (Curieusement, la mode 83-84 s'inspire beaucoup de Chanel avec ses robes simples et ses tricotés...).

L'impulsion donnée, par Coco Chanel a donné le ton à tout un style de vie où la femme devient plus autonome et plus libre. Elle a marqué son époque

et son influence s'étend encore fortement aujourd'hui.

À Radio-Québec, jeudi le 4 août à 19 heures, il nous est présenté dans le cadre de "Une femme Une époque" une émission sur Coco Chanel. C'est à voir, d'autant plus que "Made-moiselle", comme elle se faisait appeler, fut une maîtresse femme qui ne s'en laissait imposer par personne!

CONCOURS DE CHANT FRANÇAIS: UN PREMIER ET UN TROISIÈME PRIX POUR LE QUÉBEC

Nos Québécois et Québécoises se classe admirablement sur tous les plans de la culture internationale. Ainsi, Marie-Danielle Parent de Montréal, a remporté le premier prix du **Concours de chant français** tandis que Gaétan Laperrière, également de Montréal, a gagné le troisième prix.

Radio-Canada nous présente dimanche le 31 juillet à 13 heures à la place de Ciné-Pop, ce concours de chant français, réservé au répertoire classique et organisé par la Communauté des télévisions francophones. Cette année, le concours s'est tenu à Bruxelles au début de juin et il a réuni deux finalistes de chacun des pays membres.

FOOTBALL: PREMIER MATCH TÉLÉVISÉ DES CONCORDES



Le Football professionnel canadien présente un premier match télévisé des **Concordes** de Montréal, en 1983. La transmission du match a lieu le dimanche 31 juillet à 17 heures.

L'équipe, dirigée par Joe Galat, semble améliorée et nous pourrions nous faire une bonne idée de sa valeur contre les Stampers de Calgary, en direct du stade McMahon. Le commentateur, Pierre Dufault est assisté de l'analyste Pierre Dumont et du reporter, Camil Dubé.

Aidez-nous à nous aider



Être malade, ce n'est agréable pour personne, mais quand c'est court, on l'oublie. Être longtemps malade, être handicapé ou être une personne âgée qui a besoin de soins prolongés, ça ne peut pas s'oublier. Nous non plus ne l'oublions pas, en cette année internationale des personnes handicapées. Ces personnes qui vivent à longueur d'année dans les établissements de santé du Québec sont 60 000. Pensons souvent à elles et plus particulièrement lors de la campagne de souscription du Comité provincial des malades. Il est de notre devoir d'encourager cet organisme qui permet à tant de malades et de personnes âgées d'améliorer leurs conditions de vie et de mettre leurs aptitudes au profit de notre société. Ils ont encore un rôle à jouer dans une société juste. Aidons-les à s'aider eux-mêmes et soyons généreux.

le Comité provincial des malades

Ci-joint ma contribution à la campagne de souscription du Comité provincial des malades

Nom: _____ (lettre majuscule)
 Adresse: _____ Code postal: _____
 Montant versé: \$ _____ Cheque: _____ Mandat: _____
 Veuillez m'envoyer un reçu pour fins d'impôt.

Comité provincial des malades
Succursale Complexe Desjardins
C.P. 458
Montréal Québec
H3B 1B5

PLANÈTE: LE QUÉBEC AUX MULTIPLES RACINES

Radio-Québec produit depuis maintenant quatre ans la série "Planète", qui vise à favoriser un rapprochement entre les Québécois de vieille et nouvelle souche.

Ces émissions, réalisées par des cinéastes issus eux-mêmes de communautés culturelles du Québec, aident les gens à comprendre les ascendants des plus récents immigrants (car nous en sommes toutes et tous, même si nous l'oublions régulièrement!) et ce fait est d'autant plus intéressant que nombre de nouveaux immigrants souffrent du fait qu'on prend beaucoup de temps avant de les considérer comme d'authentiques Québécois et non des "néo".

Depuis le 4 juin dernier, les samedis et dimanches soirs à 19h30, des émissions de cette série sont diffusées. Le 30 et 31 juillet, Planète est consacrée aux Suisses; les 6 et 7 août, aux Vietnamiens; les 13 et 14 août, aux Arabes; les 20 et 21 août, aux Portugais; les 27 et 28 août, aux Polonais et le 3 septembre aux Hollandais.

VOLTAIRE: IL A BIEN MÉRITÉ L'ENFER!

On aurait tort de croire que tous les philosophes se plaisent à méditer paisiblement sur les choses de la vie. Il suffit de voir la vie mouvementée de Voltaire pour être convaincu du contraire!

Ce diable d'homme qui prend l'affiche de Hors série, le vendredi 5 août à 20h30 à Radio-Canada est une série de 6 épisodes sur la vie de François-Marie Arouet, dit monsieur de Voltaire.

Le premier épisode s'intitule le Scandale et le bâton (1704-1726).

En 1704, à 10 ans, François Arouet est déjà une merveille d'espièglerie, d'intelligence et de culture. S'il se délecte de Rabelais et séduit par sa verve la courtisane

cultivée Ninon de Lenclos, il fait aussi faire des crises de nerfs à son lugubre frère aîné qui adore Jésus. Poursuivant ses études chez les Jésuites, François décide de devenir écrivain, au grand dam de son notaire de père. C'est le drame, d'autant plus que François devient amoureux d'une jolie fille. L'autorité paternelle excédée décide de le faire déporter aux Amériques.

Sauvé in extremis, François se lance à cœur joie dans la vie

mondaine mais ses aventures sentimentales autant que son ironie cinglante lui attire les foudres de personnages illustres de la France. Il attaque le Régent, ce qui le conduit à la Bastille, où il manque devenir fou; il connaît sa première grande passion partagée; il écrit, il choisit de s'appeler Voltaire mais dès que le bonheur semble s'installer dans sa vie, tout s'écroule encore...

Ouf! Et ce n'est que le résumé du premier épisode... Voltaire est joué par trois comédiens: enfant, par Alexandre Sterling; jeune par Denis Manuel et âgé, par Claude Dauphin.

À VOIR À PREMIER CHOIX LA FOLLE HISTOIRE DU MONDE



Mel Brooks raconte, à sa manière, l'histoire de l'humanité, la découverte de l'intelligence par les primates; l'apprentissage de la chasse et de la pêche par les primitifs; la Dictée des "Quinze Commandements de Dieu" à Moïse; la Déchéance des Empires romains, espagnols et français.

"L'histoire du monde est une farce pleine de bruit et de fureur" disait Shakespeare. Mel Brooks n'en a retenu que la "farce". Il a éliminé le bruit et la fureur pour broder, avec l'humour qui le caractérise, sur quelques faits fondamentaux de l'histoire occidentale. Mel Brooks s'en donne à coeur joie, multipliant les gags, les boutades, les anachronismes et les situations les plus abracadabrantes. (Les 1, 3, 5, 13, 21, 27, 28 août)

HENRI MILLER: POÈTE MAUDIT

Henri Miller a été un apôtre de la liberté en particulier de la liberté sexuelle ce qui a condamné sa vie au scandale... et à la notoriété. Il a vu plusieurs de ses oeuvres interdites aux États-Unis. Cependant, au-delà de ses écrits, Henri Miller n'a jamais fui ses responsabilités et les conséquences de ses affirmations. Il demeure un écrivain attachant, et un témoin lucide de notre temps.

Henri Miller s'est raconté à Films d'art, une passionnante rencontre que nous pourrions visionner les dimanches 31 juillet et 7 août à 11 heures à Radio-Canada.



CHRONIQUE IRLANDAISE: UNE SÉRIE EN TROIS ÉPISODES

Chronique Irlandaise, est une mini-série de trois épisodes de la série Les Grands Romans qui nous est présentée, dans le cadre de Télé-Sélection, les lundis 1er, 8 et 15 août à 20 heures.

Il s'agit de l'adaptation de trois nouvelles de James T. Farrell, dont le héros se nomme Studs Lonigan.

En résumé, la série raconte les aspirations et les déboires d'une jeune Irlandaise, entre 1916 et 1929, aux États-Unis. Dans le premier épisode, Studs Lonigan a 15 ans et il rêve de devenir roi du baseball. Mais

sa mère songe à faire de lui un jésuite tandis que son père désire qu'il prenne la relève de son entreprise de peinture en bâtiments...

Dans le second épisode, Studs retrouve la Lucy de ses 15 ans mais ses manières frustrées lui jouent un bien mauvais tour. De plus, on voit la soeur de Studs qui veut épouser un Juif, ce qui ne plaît pas à cette famille de catholiques fervents. Enfin, dans le dernier épisode, Studs, qui a rêvé et souffert toute sa vie, se rend compte, bien tard, qu'il était aimé...

APOCALYPSE OU ESPOIR?

L'évolution de l'homme a toujours été jugée sous le signe du progrès, espéré sans limite. Cependant, à l'heure où certains cadeaux de ce sacro saint progrès semblent empoisonnés, on retrouve une dimension capitale de l'évolution de l'homme: la connaissance.

C'est le thème d'Apocalypse ou espoir, première émission d'une série de six qui nous est présentée le lundi à 22 heures, à compter du 1er août à Radio-Canada. Au nombre des intervenants de la première, notons Roger Garaudy, écrivain, Kimon Valaskakis, économiste et l'astronaute Edgar Mitchell.

INSTALLÉS DANS LA HAUTE MAURICIE DEPUIS DES MILLÉNAIRES: LES ATTIKAMEKS

Le jeudi 4 août à 13 heures, la Radio-Canada présente le premier d'une série de six films intitulé Les Six Saisons Attikameks.

Cette nation amérindienne installée sur les terres de la Haute Mauricie à 400 kilomètres au nord de Montréal nomme sa première saison le miroskamin.

C'est le deuxième printemps, quand les glaces coulent au fond des lacs. Les films des six saisons attikameks ont été réalisés par Pierre Dinel et Pierre Hivon pour la maison de production Les Films d'Ici.

CHAMPIONNATS CANADIENS DE NATATION ET DE PLONGEON

Les amateurs de sports aquatiques ne manqueront certes pas le rendez-vous de l'Univers des Sports, dimanche 31 juillet à 15 heures. En effet, la plus grande partie de cette émission est consacrée aux Championnats canadiens de natation et de plongeon.

Les premiers sont en provenance de la piscine Olympique de Montréal et les seconds, de la piscine de Pointe-Claire.

LES TAILLEURS DE PIERRE: UNE PATIENCE D'ANGE

Les tailleurs de pierre, géants de travail, homme de patience et de silence, savent aussi être éloquents. Qui les a vus et entendus ne regarde plus jamais de la même manière cette architecture ancienne, avec ses murailles de pierre de deux tonnes chacune, ses moulures, ses rosaces, toute cette apothéose de la pierre sculptée qui orne, par exemple, la façade des vieilles églises.

Voilà un travail qui n'est pas fait pour les gens nerveux, ni pour ceux qui ont peur du travail ou qui calculent leurs heures. "Il faut être un ange de patience" souligne M. Jean-Noël Lemay. On n'a jamais fini. Il y a toujours quelque chose à reprendre pour que ce soit parfait".

Les Tailleurs de pierre, un film de la série Le Temps passé

nous est présenté en deuxième partie des Beaux Dimanches, le 31 juillet à 20h50 à Radio-Canada. Le réalisateur, Léo Plamondon, est aussi responsable de la recherche et du montage de ce document tourné à Deschaillons, près de Québec, avec des artisans qui perpétuent le métier de leurs ancêtres, de père en fils.



EN VEDETTE AU THÉÂTRE DE VAUDREUIL



Autour de Gisèle Dufour on reconnaît: Jean Coutu, Claude Colbert, Robert Lavoie et Bertrand Gagnon.

GISÈLE DUFOUR: "PAS DE VACANCES CET ÉTÉ."

C'est au théâtre de la Cité des jeunes, à Vaudreuil, que le public retrouve la comédienne Gisèle Dufour, aux côtés de Roland Lavoie, Bertrand Gagnon et Jean Coutu, tenant le seul rôle féminin dans "Le p'tit bonheur", une pièce de Félix Leclerc. Ces excellents comédiens se donnent la réplique dans un cadre d'amour et, évidemment, d'humour.

Bien que "Le p'tit bonheur" sera présenté en principe jusqu'à la Fête du Travail, la comédienne Gisèle Dufour rentrera en studio dès le premier août pour la reprise de la série télévisée dont elle est une des vedettes. Ainsi, chaque jour, ou presque, madame Dufour sera tenue de voyager entre Montréal et Vaudreuil durant un mois environ.

Forcément, il n'y a pas de vacances cet été, ce qui a fait dire à la comédienne, qui

vacances" faisait-elle remarquer.

Selon Gisèle Dufour, le peu de latitude de que lui laisse son

MADAME PINSON DANS UNE PIÈCE DE FÉLIX LECLERC

déborda alors de la question posée, que contrairement à ce que beaucoup croient, jouer au théâtre durant l'été n'est pas une vacance. "Nous nous amusons et nous avons pour mission d'amuser le public mais cela ne constitue pas, en soi, des

engagement à la télévision empêche tout accroissement de ses activités professionnelles. Cela ne signifie nullement qu'elle refuse d'étudier des projets, mais elle répond que pour le moment il n'y en a pas.

A.G.

NICOLE LEBLANC: "ROSE-ANNA NE DOIT PAS SE MARIER!"



Nicole Leblanc à qui l'on demandait si elle souhaitait le mariage de son personnage Rosa-Anna dans "Le temps d'une paix" nous a répondu: "Je ne veux pas qu'elle se marie, elle est beaucoup plus intéressante ainsi. Quand elle épousera Joseph Arthur, sa vie sera beaucoup plus monotone. Je ne pense pas que l'auteur ait l'intention de marier Rose-Anna tout de suite et c'est tant mieux. Nous avons de très belles intrigues qui s'en viennent pour l'automne". Nicole joue en ce moment au "Quat 'Sous" dans "Un ouvrage de dame" de Jean-Claude Denaud. À ses côtés nous retrouvons: Jo Anne Querel, Marie-Hélène Berthiaume. Pour de l'humour noir à volonté, il faut voir cette pièce.

MOT-MYSTÈRE DE TÉLÉ-RADIOMONDE

NO. 4

7 LETTRES CACHÉES

A
aimer
alto
archet
B
banjo
baryton
bémol
blanche
bombarde
bondir
bugle

C
clairon
corde
court
croche
cuir
cuivre
D
diapason
E
épinette
F

folle
G
guitare
H
harmonica
harpe
haut
hautbois
L
luth
lyre

M
métronome
N
noire
note
O
orgue
P
pianiste
piano
portée
Q

quartette
quinte
R
rêve
rime
S
saxhorn
second
septième
sixte
son

sonore
sourir
T
triton
V
vent
vie
vielle
violon
voix

UNE DOUCE MÉLODIE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	P	C	Q	C	E	O	A	E	T	T	E	N	I	P	E
2	E	I	U	U	R	S	J	C	C	H	E	A	V	M	N
3	D	I	A	P	A	S	O	N	I	U	R	M	O	C	R
4	R	V	Q	N	T	R	C	N	A	N	I	N	I	O	O
5	A	I	U	N	I	O	T	T	O	B	O	V	X	R	H
6	B	O	I	D	U	S	C	E	U	R	N	M	R	D	X
7	M	L	N	R	G	L	T	S	T	A	E	E	R	E	A
8	O	O	T	L	A	E	I	E	S	T	H	M	V	A	S
9	B	N	E	I	H	O	M	B	T	A	E	V	I	E	H
10	L	A	R	C	B	R	U	E	R	R	N	P	C	A	R
11	A	O	R	T	L	G	L	P	I	O	O	O	S	F	L
12	N	A	U	Y	L	U	E	P	T	T	N	R	N	O	T
13	C	A	R	E	T	E	U	E	O	D	P	T	M	L	N
14	H	E	E	H	C	O	R	C	N	V	I	E	L	L	E
15	E	T	X	I	S	O	N	A	I	P	B	E	S	E	V

GAGNEZ DES PRIX!

Chaque semaine, 5 de nos lecteurs ayant trouvé le mot mystère reçoivent chacun un prix. Cette semaine, les gagnants se mériteront le livre de Colette Verreault-Milot "Tante Anna". Ce livre est plus qu'un roman. Il est un véritable témoignage humain qui dénonce le douloureux problème du vieillissement dans notre société égoïste où nos vieux, devenus "inactifs", n'ont plus de place.



CONCOURS TÉLÉ-RADIOMONDE CONCOURS: MOT NO. 2 (PAROISSE) LIVRE: "TANTE ANNA"

MME LISETTE BÉLANGER,
La Baie, Qc.
L. LEMELIN, Montréal, Qc.
ALAIN LAMER, Gatineau,
Qc.
FRANCINE DUQUETTE,
Abitibi, Qc.
DENISE MORIN, Maniwaki,
Qc.

MOT TÉLÉ-RADIOMONDE (No. 4)
Télé-Radiomonde
225 est, rue Roy
Montréal, Qué. H2W 2N6

NOM
ADRESSE
VILLE
SOLUTION

1 Q. Quel est votre nom véritable?

R. René Caron.

2 Q. Quel est votre lieu de naissance?

R. Le faubourg à la mélasse.

3 Q. Quel est votre état civil?

R. Divorcé.

4 Q. Avez-vous un ou des enfants?

R. 3, deux filles et un fils.

5 Q. Avez-vous des frères et sœurs?

R. 2 sœurs et 3 frères.

6 Q. Quel est votre signe astrologique?

R. Sagittaire.

7 Q. Lisez-vous votre horoscope chaque jour?

R. Oui pour rire.

8 Q. Êtes-vous visuel ou auditif?

R. Visuel.

9 Q. Vous intéressez-vous à la signification de vos rêves?

R. Ça m'intéresse, mais je n'y crois pas.

10 Q. Quelle est votre plus grande qualité?

R. La franchise.

11 Q. Quel est votre pire défaut?

R. Je suis fataliste.

12 Q. Physiquement, qu'est-ce qui vous attire le plus chez la personne du sexe opposé?

R. Les jambes.

13 Q. Quelle qualité vous attire le plus chez les autres?

R. La franchise aussi.

14 Q. Quel est le défaut que vous ne pouvez supporter?

R. La prétention.

15 Q. Quelle est votre couleur préférée?

R. La couleur d'Échos-Vedettes, le violet.

16 Q. Quel est votre animal préféré?

R. Le chien.

17 Q. Quels sont vos mets préférés?

R. Tout ce qui est poisson.

18 Q. Quelle est votre boisson préférée?

R. Le gin dans l'temps, cela fait 22 mois que je m'en abtiens.

19 Q. Quel style d'ameublement préférez-vous?

R. Le Canadien.

20 Q. Quelle est votre tenue vestimentaire préférée?

R. Le plus simple possible.

21 Q. Quel est votre passe-temps préféré?



On se souvient du bon vieux temps alors que René Caron divertissait les jeunes dans "La roulotte du Gros Bill".

R. Très peu, les informations seulement.

29 Q. Vous arrive-t-il d'oublier l'anniversaire d'un proche?

R. Très rarement.

30 Q. Êtes-vous timide?

R. Je ne crois pas.

31 Q. Avez-vous le sens de l'humour?

R. Beaucoup.

32 Q. Êtes-vous romantique?

R. Trop.

33 Q. Quelle est votre phobie?

R. L'automobile.

34 Q. Jusqu'à présent, quel a été votre plus beau jour?

tant pour vous?

R. Plus maintenant.

43 Q. Êtes-vous pour ou contre l'usage de la drogue douce?

R. Contre.

44 Q. Comment combattez-vous le stress?

R. En lisant et en allant voir des spectacles.

45 Q. Acceptez-vous facilement les critiques?

R. Oui.

46 Q. Quel est votre plus grand rêve?

R. De faire un travail qui me permettrait de venir en aide aux gens.

47 Q. Quelle est votre plus récente réalisation?

R. Sortir de mon alcoolisme.

48 Q. Quel est votre projet immédiat?

R. Attendre que le téléphone sonne.

49 Q. Quelle est votre plus grande passion?

R. Les femmes.

50 Q. De quelle façon aimeriez-vous mourir?

R. D'une crise cardiaque.

Roland Bouchard

à RENÉ CARON



Pour combattre le stress René Caron fait de la lecture ou assiste à des spectacles.

R. Le théâtre.

22 Q. Quel est votre sport préféré?

R. Le baseball.

23 Q. Quel est votre instrument de musique préféré?

R. La flûte.

24 Q. Quel est votre lieu de vacances préféré?

R. La Guadeloupe et Hawaï.

25 Q. Quel genre de lecture préférez-vous?

R. Les biographies et les romans.

26 Q. Quel genre de musique préférez-vous?

R. Semi-classique.

27 Q. Avez-vous l'habitude des longues conversations?

R. Oui, je suis baratineur.

28 Q. Combien d'heures / semaine regardez-vous la télévision?



"Je suis un homme de type trop fidèle" de dire le comédien.

R. Lorsque mon fils est né.

35 Q. Quel a été le jour le plus triste?

R. Lorsque ma mère est morte.

36 Q. Croyez-vous à la réincarnation?

R. Non.

37 Q. Croyez-vous à l'amour avec un grand "A"?

R. Oui.

38 Q. Êtes-vous du type fidèle?

R. Oui, trop.

39 Q. Est-ce que le sexe est important pour vous?

R. Très.

40 Q. Dans les relations sexuelles, croyez-vous que les femmes sont plus ouvertes que les hommes?

R. Je ne crois pas.

41 Q. Êtes-vous politisé?

R. Oui.

42 Q. L'argent, est-ce impor-

VIVRE
fait peu neuve pour la rentrée

VIVRE
contient maintenant 16 pages couleur additionnelles

VIVRE
amorce une nouvelle ère après 15 ans d'existence évoluant selon les exigences de l'heure

EN LISANT VIVRE VOUS COMBLEZ UN VIDE DANS VOTRE VIE. VIVRE VOUS PARLE DE SANTÉ, DE JOIE DE VIVRE, DE FORME PHYSIQUE, EN FAIT DE TOUT CE QUI VOUS INTÉRESSE. ACHÉTEZ-LE DÈS AUJOURD'HUI!



EN VILLE EN PROVINCE

LES PIÈCES DE THÉÂTRE À L'AFFICHE COMMENT RÉSERVER ET COMMENT S'Y RENDRE



MONTREAL RIVE-SUD

CAFE-CONCERT "LA BELLE ÉPOQUE" — "Partouze aux Enfers" — "Les Plaisirs de rompre" — Rés: 1-373-3262
19 St-Laurent — St-Timothée
Pont Mercier — Route 132 ouest vers Valleyfield.

RESTAURANT - THÉÂTRE LA GARNISON — "Prends ton grabat et marche" — Rés: 659-6516
120 chemin de Saint-Jean, Vieux LaPrairie, à 20 minutes de Montréal.

"LA RELEVÉ A MICHAUD" — "La Venus d'Emilio" — RES: (514)464-0089
Saint-Mathieu de Beloeil, Trans-Canadienne
Sortie 105

THÉÂTRE MALENFANT — "Voyages de Noces" — Rés: 492-0165
734 St-Jean-Baptiste, Terrebonne
Rte 25 sortie 17E

THÉÂTRE LE SAINT-LAURENT — "Le don d'Adèle" — Rés: (514) 651-5250
Ile Charron-Longueuil

THÉÂTRE DU MARCHÉ — SOREL — "Le Mari, la Femme et la Mort" — Rés: (514)742-9370
28 rue du Roi, Sorel — 40 minutes de Montréal — autoroute 30

BATEAU-THÉÂTRE "L'ESCALE" — "Esprit de Femmes" — Rés: (514)584-2226
Saint-Marc-sur-le-Richelieu
route Transcanadienne, sortie 112

THÉÂTRE CITÉ DES JEUNES DE VAUDREUIL — "Le Petit Bonheur" — Rés: (514)455-7833
Route Transcanadienne 40 ouest, sortie 35
Route 220 ouest, sortie Dorion

THÉÂTRE "LE CHENAL-DU-MOINE" — "Carré de dames" — Rés: (514)743-8446
1645 Chemin Chenal-du-Moine — Ste-Anne de Sorel
Route de Québec — sortie Sorel vers Ste-Anne, 2e feu tourner à gauche — feu suivant à droite jusqu'au théâtre

THÉÂTRE DE MARIEVILLE — "La Maison Hantée" — Rés: (514)861-4938 local (514)460-3033
Route 112 entre Montréal et Granby, autoroute des Cantons de l'Est sortie 37, Transcanadienne sortie Ste-Madeleine via St-Jean-Baptiste puis vers Marieville

THÉÂTRE D'ÉTÉ DE BELOEIL — "Mary, Mary" — Rés: (514)861-5037 local (514)464-0648
Rte 116 entre Mtl et St-Hyacinthe, Transcanadienne direction Drummondville, sortie 112 vers Beloeil — Autoroute 30, sortie Beloeil-St-Hubert

LE THÉÂTRE DU RIDEAU VERT — Rés: 845-0267



Théâtre du RIDEAU VERT!
À l'occasion de son 35e anniversaire, Le Rideau Vert présentera à l'automne six grands spectacles. Les avantages à l'abonnement: 25 à 40% d'économie. Le 12 avril, Yvette Brind'Amour et Mercédès Palomino, présenteront "La sagouine" avec Viola Léger, qui défendra dans la langue d'Antoine Maillet, sa vision de la justice, sa part d'amour et le droit des siens à la justice. Abonnez-vous immédiatement.

Premier spectacle: "N'écoutez pas Mesdames" avec Janine Sutto
rue St-Denis près Gifford

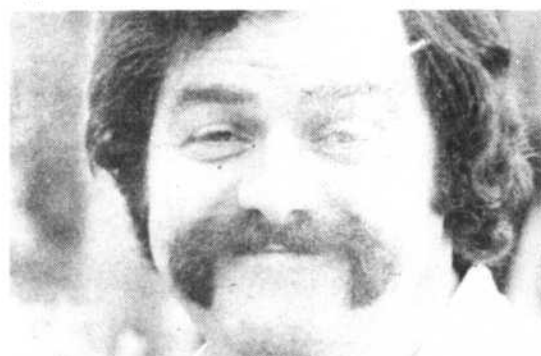
LES DÉCOUVERTES DU MONDE — Rés: 526-6363
Théâtre Félix Leclerc — rue Ste-Catherine — (anciennement la Comédie Nationale)
Premier Grand Film Couleur: "Alpes Italiennes"

LAURENTIDES

LA BUTTE à VAL DAVID — "P.S. ton chat est mort" — Rés: 1-819-322-2818
Autoroute des Laurentides — sortie 76

THÉÂTRE de ST-SAUVEUR — "Le fou de la Reine" — Rés: 1-514-227-3747
Direct de Montréal: 435-3011
22 rue Claude — St-Sauveur des Monts

LE PATRIOTE de STE-AGATHE — "La Coupe Stainless" — Rés: (819)326-3655 ligne direct: 861-2244
Autoroute des Laurentides — sortie 83



CLAUDE MICHAUD a droit se réjouir.
En effet, tout se déroule à merveille à LA RELÈVE À MICHAUD, le théâtre de Saint-Mathieu-de-Beloeil, situé à 15 minutes du Pont-Tunnel L-H Lafontaine. On s'y rend facilement par la route 20 (Trans-Canadienne) sortie 105. Claude est maintenant propriétaire de ce théâtre situé dans le décor champêtre du club de golf Les Arpents Verts... un théâtre confortable, des plus sécuritaires... où l'on respire à l'aise. À l'intermission, les vacanciers peuvent circuler à l'extérieur pour apprécier le décor enchanteur en sirotant à la terrasse, sous les auvents, où le magnifique coup d'oeil et le silence de l'environnement vous fascinent. Il y a du stationnement pour 600 voitures. Vous pouvez même y manger... car il y a une salle pour vous accueillir. Claude Michaud est aussi heureux du fait que son association avec Jean Barbeau, un de nos meilleurs auteurs québécois, s'avère un succès pour la 4e année consécutive.

ROGER LEBEL dans Les Sunshine boys. Il joue le rôle d'un ami au doigt piquant... mais la fatalité saura bien rapprocher finalement ces deux vieux amis qui se retrouveront condamnés à vivre sous un même toit pour continuer ce qu'ils n'ont jamais cessé de faire, même séparés: s'aimer et se détester en toute amitié. Un spectacle à ne pas manquer cet été au Théâtre des Prairies à Joliette. Cette pièce, la plus drôle de l'année, met aussi en vedette Robert Rivard. Une mise en

122 à Joliette — blv Antonio Barrette — rang Ste-Julie — chemin 13

QUÉBEC

THÉÂTRE de l'ÎLE ST-PIERRE, ÎLE D'ORLÉANS — "Programme Double" avec Pierre Labelle et Dorothée Berryman
Rés: 828-9530
Direction St-Anne de Beaupré — Sortie Île d'Orléans — Sortant du pont, tourner à gauche vers St-Pierre.

THÉÂTRE du MANOIR ST-CASTIN — "Paulette et Armande étaient vertueuses" — Rés: (418)849-4277
90 Chemin tour du lac, Lac Beauport
15 min. centre-ville de Québec — dir. Chicoutimi, autoroute 73 nord, sortie Lac Beauport

THÉÂTRE de la FENIÈRE — "Vos billets S.V.P." — Rés: (418)872-1424
1500 rue de la Fenièvre
Ancienne Lorette près de la route de l'aéroport



À St-Pierre d'Île d'Orléans — Pierre Labelle et Dorothée Berryman. "Programme Double" est une présentation divertissante bien spéciale. Avec Guilda à Ste-Marguerite du Lac Masson, on peut dire qu'il s'agit des deux seuls spectacles de variété présentés dans la province au cours de la saison estivale. La douce et ravissante Dorothée



scène de Gaétan Labrèche. Du mardi au vendredi

THÉÂTRE du BOIS DE COULONGE — "J'm'arrête ou j'continue" — Rés: 681-4679
Bois de Coulonge, chemin St-Louis — CJRP, Holland puis Bois de Coulonge

THÉÂTRE la ROCHE À VEILLON — "Stand by... 5 minutes" — Rés: (418)598-3061
St-Jean-Port-Joli — route de Gaspé est

THÉÂTRE de PAUL HÉBERT — Île d'Orléans — "Une pomme pour Adam" — Rés: 829-2202
St-Jean (sortant du pont de l'île — continuer tout droit, traverser l'île pour St-Jean.

THÉÂTRE BEAUMONT-ST-MICHEL — "Le Charimari" — Rés: 418-884-2839
(région de Québec) rés: 418-884-2839

THÉÂTRE du MANOIR RICHELIEU — "Coeur de Papa" — Rés: (418)665-3703

à 21h.; le samedi à 19h. et 22h30.

Pointe-au-Pic — Cté Charlevoix

THÉÂTRE de JONQUIÈRE — "Le garçon d'appartement" — Rés: (418)542-7587
Centre Culturel de Jonquière

THÉÂTRE de CHICOUTIMI — "Les Moineaux et les Pinsons"

MAURICIE

THÉÂTRE LES QUATRE SAISONS — "Le saut du lit" — Rés: 1-819-539-5611
Centre Culturel de Shawinigan — 21 Dessaulles

Le THÉÂTRE des MARGUERITES — Trois-Rivières ouest — "Tais-toi Chante!" — Rés: (819)377-3223
De Montréal, route 40 puis 55 sortie jusqu'au boul. Jean XXIII tourner droite

ASSEMBLÉE HALL de GRAND-MÈRE — "Souf-

vait déjà joué dans deux pièces de Jean Barbeau au Théâtre de l'île: "Manon Last Call" et "Jouez-moi d'amour". Elle revient donc à l'île pour chanter cette fois du Jean Barbeau. Et croyez-nous, ses chansons vous feront passer par toute la gamme des sentiments. Elle dit aussi des monologues de Pierre Légaré. Pour sa part, Pierre Labelle, avec son humour bien à lui et son "poker face" assez spécial, nous sert de très bons gags; ex: "... je m'ennuie tellement de la pollution de l'atmosphère de Montréal, quand je suis à l'île d'Orléans, je suis obligé de me rendre de temps en temps, après avoir parti le moteur de mon auto, respirer quelques "sniff" de son tuyau d'échappement". Un humour pas méchant... amusant. Vous passerez une soirée de détente au Théâtre de l'île à St-Pierre de l'île d'Orléans en écoutant les jolis refrains de Dorothée Berryman et l'humour froid, satirique et "bien spécial" de Pierre Labelle.

france que j'ai du fun" Avec André Montmancy
Rés: (819)539-6820

ESTRIE

THÉÂTRE de la CHÈVRE-RIE — "Félicitations Hermine" — Rés: (819)344-2402
De Montréal, route 20 sortie 228 via Princeville
De Québec, route 20 sortie 235

Le THÉÂTRE du PARC — Salle La Poudrière — "Deux sous Zéro" — Rés: 1-819-477-3636
1125 Boul. Jean-de-Brébeuf — Drummondville
route Transcanadienne, autoroute 51

THÉÂTRE de la DAME de COEUR — "Hystérie Bleue-Banane" — Rés: (514)549-4617
611, rang de la Carrière, Upton
Sortie 147 de l'autoroute 20, sortie 116 jusqu'à Upton

Le THÉÂTRE de MAR-JOLAINE — "Du poil aux pattes comme les CWACS" — Rés: Archambault 849-6201. Rés: Eastman (514)297-2860 ou 297-2862
Eastman, chemin du Théâtre, autoroute 10 des Cantons de l'Est sortie 106

Le THÉÂTRE "LES ANCIENS" à Saint-Germain — "L'âme Soeur" — Route Transcanadienne tout près sortie 170 à quelques kilomètres de Drummondville.

THÉÂTRE de la GRANDE COULÉE — "Meurtre à guichet fermé" — Rés: 1-(819)848-2818
de Kingsey Falls — route 255 entre Drummondville et Victoriaville

THÉÂTRE de L'ATELIER — 2 spectacles: "A l'improviste" "Roméo et Juliette" — Rés: 1-819-563-1778
Parc Jacques Cartier à Sherbrooke

MONT-ORFORD — "Prête, pas prête" avec Denise Guénette — Rés: 819-843-1263
Chalet de Golf Mont Orford — Spectacle Denise Guénette
Autoroute des Cantons de l'Est — sortie 118

OUTAOUAIS

THÉÂTRE de l'ÎLE — "La Souricière" — Rés: 771-6669
1 rue Wellington à Hull

THÉÂTRE PONT-CHÂTEAU — "Lune de miel à quatre" — Rés: 1-154-456-3224
Route 201 Nord — Côteau-du-Lac, Transcanadienne-Ouest sortie 17

Silence on tourne

Jusqu'à la fin du mois de juillet, l'équipe de Jean-Claude Labrecque travaillera à la réalisation de "Années de rêve et de révolte".



Jean-Claude Labrecque en discussion avec son premier assistant-réalisateur, le regard attentif de Dostie, directeur de la photographie.



Parmi les comédiens de grands talents qui se partagent la vedette du film "Années de rêve et de révolte" on retrouve Monique Mercure.

"ANNÉES DE RÊVE ET DE RÉVOLTE": UNE HISTOIRE D'AMOUR À SAVEUR POLITIQUE



Le maquilleur Tomas Booth fait une retouche à Gilbert Sicotte qui interprète le personnage principal "Louis Pelletier".



Amulette Garneau qu'on n'avait pas vue depuis quelques temps jouera le rôle d'Adèle.

Depuis quelque temps, le cinéma québécois connaît un regain de vie et Jean-Claude Labrecque qui n'en est pas à sa première expérience dans le domaine, s'est lui aussi laissé tenter. C'est pourquoi jusqu'à la fin du mois de juillet, il travaille à la réalisation d'un nouveau film qui, provisoirement, s'intitule "Années de rêve et de révolte" et qui se veut être la suite des "Vautours".

Texte: Christlane Challé
Photos: Michel Gagné

Mettant en vedette Anne-Marie Provencher (Claudette), Gilbert Sicotte (Louis), Monique Mercure (Yvette), Carmen Tremblay (Marie), Monique Joly (Madame Garand), John Wildman (John-John), Amulette Garneau (Adèle), Jean Mathieu (John) et Roger Lebel (Armand), ce film est une production de Les Films Vision 4 Inc. qui regroupent

Claude Bonin, André Bélanger, François Labonté et Monique Messier.

"Années de rêve et de révolte" relate l'histoire de "Louis Pelletier" qui après avoir épousé et avoir mis en enceinte sa séduisante voisine "Claudette" se sent impliquer dans ce mouvement de la reconnaissance de l'identité québécoise, de l'exaltation de la révolution tranquille,

de l'avènement du "Québec Libre" qui s'amorce en ces années '60.

Rêveur et idéaliste, "Louis", ne se rendra toutefois pas compte des conséquences de ses actes, devenant par le fait même suspect aux yeux de la police, perdra ce qui est tout près de lui...

Un jour, il ira trop loin... beaucoup trop loin. Il demandera à sa femme qu'elle se débarrasse d'un encombrant colis qui contient des détonateurs. Dans sa précipitation, la jeune femme ne pourra éviter l'explosion... Le jeu aura été trop loin. Leur fils, "Mathieu", sera grièvement blessé et si l'enfant survit, deux doigts en moins, le couple lui mourra. D'un geste, alors qu'ils seront à l'hôpital,

"Claudette" fera comprendre à "Louis" que pour elle, se terminent ces années de rêves et de révolte, ces années perdues.

Et bien que ce film soit entouré d'une atmosphère très politisée, il relate avant tout une histoire d'amour, similaire à de nombreuses qui se sont déroulées en cette période troublée.

Ainsi avec "Années de rêve et années de révolte", Jean-Claude Labrecque qui après avoir réalisé, entre autres, "Claude Gauvreau, Poète", "Film Officiel de la XXIe Olympiade", "Les Vautours", "L'Affaire Coffin" et dernièrement "Marie Uguay", poursuit cette lignée de films à saveur à la fois politique et humaine.



Roger Lebel est aussi de la distribution, il interprète le rôle d'Armand.



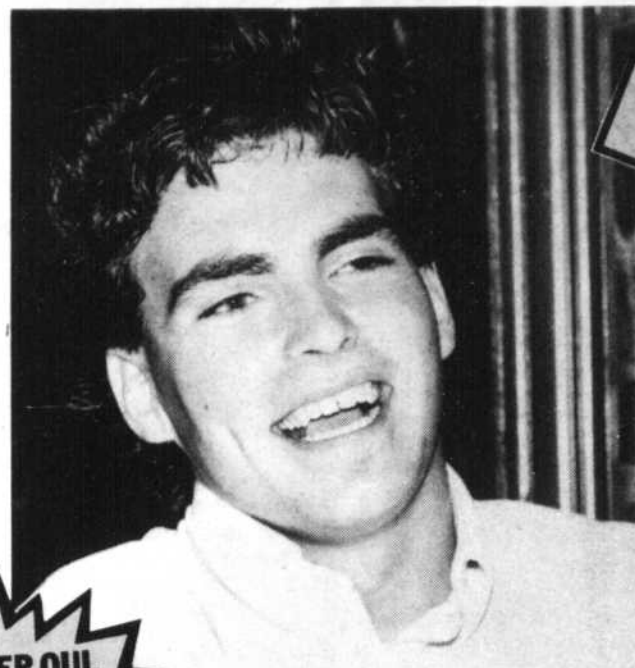
Monique Joly et Anne-Marie Provencher sont deux des vedettes du nouveau film de Jean-Claude Labrecque.



Jean-Claude Labrecque expliquant certains passages à Gilbert Sicotte.



PATRICE: "JE VAIS FAIRE SORTIR MA MÈRE DE SA CUISINE!"



JEUNE PREMIER OUI, MAIS ASSURÉMENT PAS UN DON JUAN

A 21 ans, Bruno Doyon n'a pas froid aux yeux, l'échec ne lui fait pas peur. Ce qui compte pour lui, c'est d'aller de l'avant, le reste n'a aucune importance.

Il n'a suffi que dix-huit mois pour que Bruno Doyon sorte de l'anonymat. De l'étudiant sortant de "Obtion Théâtre de Ste-Hyacinthe" qu'il était, il est devenu une vedette du petit écran.

Tout a bousculé autour de lui. Yvette Brind'Amour et Danielle Suissa lui ont donné sa première chance en l'embauchant pour un rôle dans la pièce "Le coeur sur la main", au Théâtre du Rideau Vert en mars '82.

Texte: Roland Bouchard
Photos: Michel Gagné

BRUNO DOYON: "RITA LAFONTAINE EST COMME UNE MÈRE POUR MOI"

Le jeune Doyon a joué aux côtés de Catherine Béguin, Gisèle Schmidt, Yvette Brind'Amour et François Cartier dans une mise en scène de Danielle Suissa.

Entouré d'une équipe d'aussi bons comédiens, le jeune

artiste n'a pu faire autrement que d'apprendre vraiment son métier.

Un soir, Claude Colbert se rend au théâtre pour le regarder jouer etc'est là que son talent le séduit. Il décide de l'engager pour tenir le rôle de Patrice



Entre Patrice et son père les liens vont se resserrer encore plus étroitement.

Moineau dans le téléroman de Georges D'Or "Les Moineau et les Pinson" qui comme on le sait déjà est le no. 1 de la télévision.

Bruno recommence, cette semaine, les enregistrements de la deuxième saison de la série. Il tentera cette année de faire sortir ses parents de leur cuisine et leur fera découvrir qu'il y a d'autres choses dans la vie. Patrice se fera le porte-parole du monde des arts. Il essaiera par tous les moyens d'apprivoiser sa famille à ses goûts pour le théâtre.

Dans le fond, Patrice Moineau n'est pas si différent de Bruno Doyon qu'on pourrait le penser. Les deux jeunes hommes se ressemblent pas mal. À l'exception que l'un

vient d'un milieu de banlieue qui a un père courtier en immeubles et que l'autre est un gars un peu moins à l'aise qui a un père chauffeur de taxi.

Mais l'un comme l'autre n'avait rien qui les prédestinait pour le théâtre pourtant tous les deux se dirigent vers la même voie.

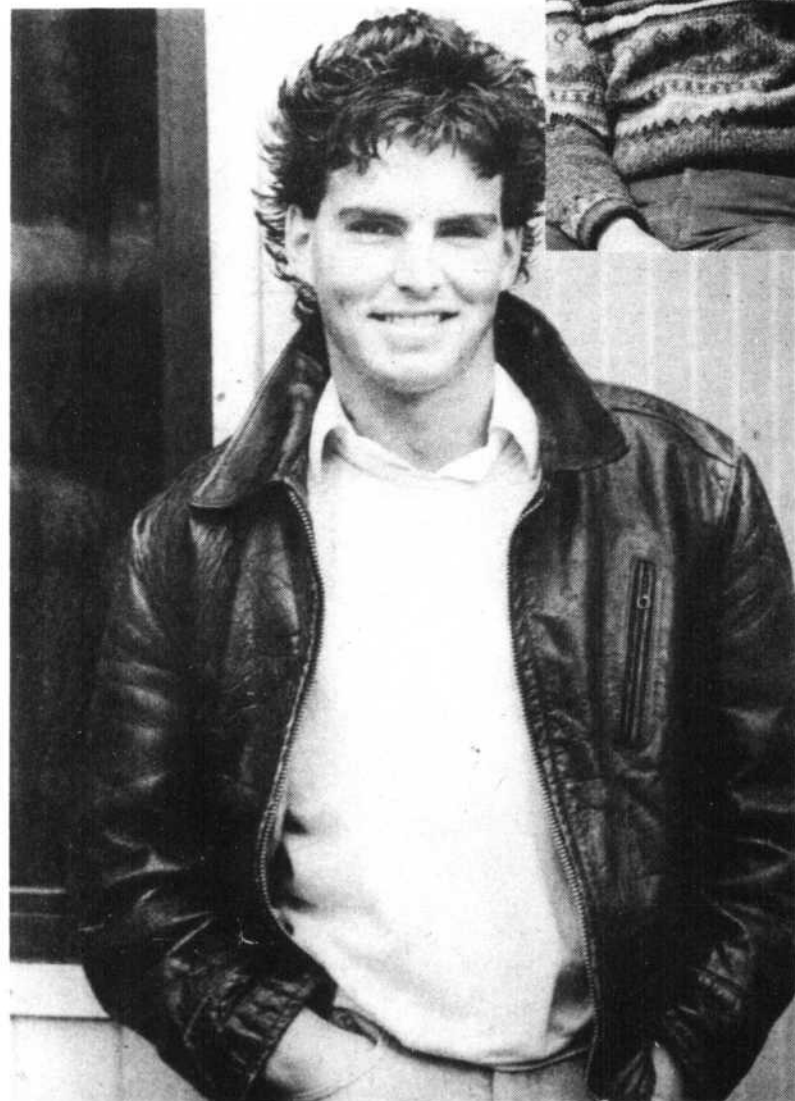
"RITA LAFONTAINE EST COMME UNE MÈRE POUR MOI"

Bruno Doyon nous raconte combien il est fier de pouvoir

jouer aux côtés de Fernand Gignac et Rita Lafontaine. "C'est pour moi très important de voir jouer les autres qui possèdent tellement de métier. J'apprends beaucoup d'eux, Madame Lafontaine m'est souvent d'un grand secours. Tu sais, je suis très nerveux et avant de faire nos scènes, elle me dit toujours que tout ira bien et que je n'aie pas à m'en faire. C'est drôle, mais parfois j'ai l'impression qu'elle me voit vraiment comme son fils. Elle m'aide à



Bruno Doyon explique à notre journaliste Roland Bouchard comment il voit le métier de comédien.



Bruno Doyon a de grandes ambitions. Le jeune artiste veut un jour se voir sur grand écran. Nul doute qu'avec cette gueule on saura lui confier un rôle de premier plan.

ON RECOMMENCE
LE TOURNAGE DES
"MOINEAU ET DES
PINSON"

retrouver ma confiance et j'ai plus de facilité à travailler après qu'elle me dit tout ces petits mots gentils. C'est une femme extraordinaire que j'aime énormément" d'avouer le fils Moineau.

JEUNE PREMIER OUI, MAIS DON JUAN NON

Comment est réellement Bruno Doyon? En quelques lignes nous tenterons de cerner le vrai visage de ce jeune comédien qui promet. Le jeune homme de 21 ans n'a pas froid aux yeux, c'est un gars déterminé qui sait ce qu'il veut. L'échec ne lui fait pas peur et il est prêt à traverser des montagnes pour atteindre le sommet. Il croit depuis toujours qu'il sera quelqu'un d'important dans la vie et il le sera. Qu'importe si c'est comme comédien qu'il laissera sa marque ou comme acteur, l'important c'est qu'il sera bien en vue. Bruno avoue que s'il avait aimé la politique, il aurait pu être politicien ou même un jour, qui sait Premier Ministre mais ce qui l'intéressait c'est le théâtre donc il est devenu comédien. Rien de moins, rien de plus. Pour lui, la vie c'est une série de flashes qui défile dans sa tête comme un film.

Et même s'il obtient du succès auprès des filles, Bruno ne se voit pas du tout comme un don juan. C'est un beau gars content de son charme mais il ne s'en fait pas un plat pour autant. Il demeure simple malgré tout le succès qu'il obtient, c'est un être honnête et avec un brin de naïveté. Dans le fond, Bruno Doyon est un gars solitaire qui adore faire du sport, il pratique le tennis, la planche à voile et le ski alpin.

Vous pouvez apprécier son savoir-faire durant tout l'été aux côtés de Rose Ouellette, Réjean Lefrançois, Jeannine Mignolet et Marie-Josée Dalpé dans "Le Don d'Adèle" au Théâtre St-Laurent de l'Île Charron.

Un comédien qu'il faudra suivre de près.

MÊME S'IL A VÉCU UN CÉLIBAT "HEUREUX"

Sans aucun doute fatigué par la vie de célibataire, dont la dose, tout le monde s'entend là-dessus et lui le premier, est plutôt forte et régulière, Johnny Carson n'est plus tellement certain de vouloir divorcer de son épouse Joanna.

À tel point que Carson visite son épouse légale, à Bel Air, plusieurs fois par semaine, surtout depuis le dernier mois, et généralement très tard le soir. De plus, on apprend de ses proches que l'animateur de nuit a pris l'habitude de téléphoner chaque jour à Joanna et qu'il a avec elle de longues conversations.

Il n'est pas inconnu que Joanna espère une réconciliation et aurait déjà déclaré, après quelques mois de séparation, qu'elle aime encore l'animateur du Tonight Show, à la télévision américaine. Selon des sources proches de Johnny Carson, ce dernier serait torturé par l'esprit, à savoir s'il ferait la bonne chose en divorçant Joanna, ou s'il commettrait tout simplement une autre

erreur.

"Il dit assez souvent qu'il s'ennuie de la sécurité affective dont il pouvait jouir par son mariage. C'est sûrement un signe qu'il n'est pas certain de commettre le bon geste quant à son divorce", a déclaré un ami de l'animateur. Selon ce même informateur, Johnny Carson ressent de la fatigue au sujet d'une vie de célibataire qui, jusqu'à maintenant, l'a mené dans maints clubs de nuits des grandes métropoles américaines du showbiz, au bras des plus jolies demoiselles de la colonie artistique.

On pense à Morgan Fairchild et Sally Field. On l'a vu à plusieurs reprises accompagnant (ou se faisant accompagner) ces sirènes lors de grandes soirées de

gala, ou encore tout simplement en tête-à-tête dans les restaurants les plus chics.

"Dès que la demande de divorce fut rendue officielle, Johnny et Joanna ont cessé pendant un temps de se parler au téléphone. Ce qui est compréhensible dans les circonstances. Mais il n'a pas fallu beaucoup de temps pour que le couple reprenne la communication" disaient des journalistes ayant suivi l'histoire de Joanna et Johnny.

Ainsi, après une bonne dose de célibat, Johnny Carson aurait retrouvé ses sens et serait prêt à repenser sa décision concernant

l'avenir de son union matrimoniale. "Johnny a toujours eu besoin de savoir qu'une femme l'attend à la maison

lorsqu'il revient du travail. Et actuellement, ça lui manque, même si les journaux ont rapporté ses nombreuses liaisons

avec des jeunes femmes", disait un réalisateur de télévision, qui a, bien sûr tenu à garder l'anonymat.



LE ROI DE LA TÉLÉ AMÉRICAINE
A DES PROBLÈMES DE COEUR

JOHNNY CARSON EST PRÊT À REPENSER SON DIVORCE



Johnny et son épouse Joanna.



Johnny surpris avec la très sexy Morgan Fairchild.

NOUVEAU!

Coup de peigne

COUP DE PEIGNE
c'est votre seul magazine-coiffure québécois.

COUP DE PEIGNE
c'est plus de 75 photos annonçant les toutes dernières coiffures de l'été.

COUP DE PEIGNE
ce sont les meilleurs maîtres-coiffeurs du Québec qui vous conseillent.

VOS coiffeurs québécois vous conseillent de 50 idées coiffure faciles et pratiques

la toute dernière mode D'ici
■ courts ou longs...
■ vos cheveux de l'été
en 75 photos

COUP DE PEIGNE
c'est votre tout nouveau guide-coiffure pour l'été.

COUP DE PEIGNE
c'est plus de 50 idées coiffure faciles et pratiques.

Coup de peigne

c'est aussi plus de 2,500\$ de prix à gagner.

NE LE MANQUEZ SURTOUT PAS

EN VENTE PARTOUT

CHOISISSEZ VOTRE PERSONNAGE PRÉFÉRÉ DANS "DYNASTY" ou "DALLAS" ET DÉCOUVREZ LES TRAITS DOMINANTS DE VOTRE PERSONNALITÉ



J.R. EWING ET SUE ELLEN: Si c'est le rusé J.R. (Larry Hagman) que vous préférez, vous êtes une personne "cool", en période de crise. Vous tentez toujours de vous améliorer. Si Sue Ellen (Linda Gray) est votre favorite, vous avez un esprit combatif. Vous êtes des plus courageux et indépendant.

En effet, d'après la sociologue Jackie Boles, vos personnages préférés de "Dallas" ou "Dynasty" révèlent des secrets sur votre propre personnalité. Voici quelques-uns des personnages de ces deux populaires émissions et ce qu'ils révèlent sur les spectateurs qui les préfèrent, selon le docteur Boles de l'Université de Georgie aux États-Unis.



JEFFE COLBY, ET ADAM ET STEVE CARRINGTON: Si vous aimez Jeffe (John James) vous êtes un romantique. Si vous préférez Adam (Gordon Thompson) vous êtes tenace. Si vous êtes un "fan" de Steven vous êtes un idéaliste né et vous pardonnez les fautes d'autrui.



MISS ELLIE: Vous êtes férocement attaché à votre famille si la "mère" de Dallas est votre idole.



ALEXIS COLBY: Si vous aimez l'intrigante Alexis (Joan Collins) vous avez tendance à parler fort pour camoufler votre intérieur trop vulnérable. Vous avez de grands espoirs pour vous et les vôtres. En dépit de votre méchante langue vous êtes une personne surprotectrice.

PAM EWING: Si votre personnage préféré est la belle Victoria Principal, vous êtes une personne très versatile. Vous avez l'esprit vif et curieux; avant d'en arriver à une conclusion, vous explorez tous les côtés de la médaille.



BLAKE ET KRISTLE CARRINGTON: Si l'ambitieux Blake vous plaît plus que les autres, vous êtes déterminé à atteindre votre but, mais pas au point de sacrifier les êtres chers. Si vous admirez KRISTLE (Linda Evans) les autres passent avant vous.



RAY KREBS, CLIFF BARNES ET BOBBY EWING: Si vous êtes comme le patron du ranch Ray (Steve Kanaly) vous êtes une personne tolérante et vous avez l'esprit ouvert. Si vous pensez comme Cliff (Ken Kercheval) le commerçant, vous ne prenez que des risques bien calculés. Et si c'est Bobby (Patrick Duffy) votre favori, vous avez une loi morale bien à la hauteur.



FALLON CARRINGTON: Fallon (Pamela Sue Martin) est votre préférée? Alors vous êtes sans doute une personne sensuelle. Dans vos relations avec les amis, vous donnez beaucoup d'amour et de compréhension en espérant que tout aille pour le mieux.

PROBLÈMES AVEC L'ALCOOL?

15 JOURS À NOTRE CENTRE DE RÉADAPTATION ET VOUS SEREZ COMME NEUF



Pavillon Ivry-sur-le-lac

Demandez notre brochure

Ecrivez à C.P. 340,

Ivry-sur-le-lac, Qué. J8C 3C6

Claude Bourgeault
Directeur

(819) 326-3520

Ligne de Montréal:

861-4876

LES ASTRES VOUS PRÉDISENT



BELIER

(21 mars-20 avril)

Complications

SENTIMENTS — Peu de chance. Nervosité autour de vous et risques de querelles. Faites preuve de prudence et de calme. Chance sentimentale contrariée mais perspectives rassurantes. Difficultés à propos de mariage ou de fiançailles. Ne rien décider d'important afin d'éviter des déceptions. Soucis passager.

AFFAIRES — Tracas passagers pour questions d'argent. Réalisations difficiles mais avec du courage vous triompherez d'un ennui. Prudence, surtout le 2. **SANTÉ** — Régime à surveiller.



LION

(23 juillet-23 août)

Succès

SENTIMENTS — Bonne semaine: succès, protections et chance. Réalisation d'un projet sentimental. Réussite dans votre vie familiale au plus tard le 3. Contentement par l'aplanissement d'une contrariété. Fidélité dans vos affections. Vous serez heureux dans le mariage. Satisfactions résultant d'un être cher.

AFFAIRES — Persévérez: vous réussirez. Bonne semaine pour un effort en vue d'accélérer la réalisation d'un projet. Aplanissement d'un ennui d'argent. Meilleur jour: le 1er. **SANTÉ** — Faites preuve de calme.



SAGITTAIRE

(23 nov.-21 déc.)

Semaine calme

SENTIMENTS — Rien de fâcheux. Semaine propice aux occupations routinières. Rien d'important au point de vue sentimental. Les femmes mariées seront plutôt rétives. Prudence dans vos écrits le 2 mais plus de chance le 5. Proche avenir bien influencé. Bonheur dans le mariage prévu.

AFFAIRES — Entreprises quotidiennes bien influencées. Envisagez le proche avenir avec confiance. Semaine calme qui se passera normalement. Pour les démarches urgentes, plus de chance le 5. **SANTÉ** — Rien de spécial.



TAUREAU

(21 avril-20 mai)

Chance

Bonne semaine

SENTIMENTS: Satisfactions et chance. Bonne nouvelle et arrangement d'une complication sentimentale ou familiale. Meilleures influences que la semaine passée. On sera bien disposé à votre égard. Bonne semaine pour fixer des rendez-vous. Perspectives rassurantes. Bonheur dans le mariage. Succès dû à la persévérance.

AFFAIRES — Conclusion d'une affaire et efficaces protections en cas de difficultés. Vous triompherez d'un ennui au plus tard le 6. Bonne semaine. **SANTÉ** — Malaises du foie.



VIERGE

(24 août-22 sept.)

Prudence le 2

SENTIMENTS — Prudence le 2. Guigne sentimentale ce jour-là. Bonne entente difficile à maintenir. Plus de chance le 4, mais ne comptez pas sur une importante réussite. Réagissez contre une tendance à l'exagération. Rien de grave. Réussite en août. Beaucoup de chance sentimentale pendant le second semestre.

AFFAIRES — Bon mois d'août. Réussite d'une affaire en rapport avec votre emploi. Satisfactions pour vous-même et votre entourage. Semaine calme et normale. **SANTÉ** — Troubles digestifs.



CAPRICORNE

(22 déc.-19 janvier)

Réussite

SENTIMENTS — Vous vous sentirez bien disposé. Bonne semaine. Satisfactions et contentement par l'arrangement d'un conflit sentimental, familial ou conjugal. Succès dans votre famille avant le 5 août. Perspective de chance et de bonheur après une période relativement soucieuse. Vous triompherez d'un ennui.

AFFAIRES — Bonne semaine pour vos relations d'affaires. Montrez-vous actif et persévérez et vous réussirez une affaire d'argent. Protections dans votre emploi. Confiance. **SANTÉ**: Surtout pas d'excès.



GEMEAUX

(21 mai-21 juin)

Meilleur jour: le 5

SENTIMENTS — Progression favorable malgré quelques difficultés. Vie sentimentale et familiale tourmentée mais rien de grave. Succès sentimental. Semaine confortable. Meilleur jour pour réalisations, rendez-vous et voyages: le 5. Confiance dans votre avenir. Réalisation d'un projet de fiançailles ou de mariage.

AFFAIRES — Protections pour les entreprises professionnelles. Aucun coup dur. Semaine normale. **SANTÉ** — Rien de spécial.



BALANCE

(23 sept.-22 oct.)

Bonne semaine

SENTIMENTS — Bonne semaine. Succès pour les nouvelles relations. Perspective de bonheur pour le premier semestre. Chance et arrangement à votre avantage d'une complication. Bonne semaine pour résoudre une difficulté relative à un mariage. Bonne nouvelle d'un proche parent se trouvant à l'étranger. Une discorde entre amoureux sera aplanie.

AFFAIRES — Succès d'une affaire ayant donné lieu à une complication. Courage et persévérance. Entreprises professionnelles bien influencées. **SANTÉ** — Excès à éviter.



VERSEAU

(du 21 janv. au 19 février)

Chance

SENTIMENTS — Bonne et agréable semaine sans accroc. Vie familiale et sentimentale plus heureuse. Réussite cette semaine pour vous-même et une personne chère. Présage d'un voyage en août ou plus tard lequel vous procurera des satisfactions. Nouvelles relations favorisées par la chance. Confiance dans votre destinée sentimentale.

AFFAIRES — Chance et opportunités. Aucun coup dur. Bonne semaine pour réaliser une affaire au mieux de vos intérêts. Activités constructives, surtout le 4. **SANTÉ** — Surveillez votre régime.



CANCER

(22 juin-22 juillet)

Chance

SENTIMENTS — Affections empreintes de sincérité, durables et agréables. Bonne semaine pour les projets. Une complication se trouvera aplanie grâce à l'intervention d'une personne dévouée. Chance pour les voyages d'agrément et rendez-vous. Changement favorable par rapport au mois dernier. Beaucoup de chance vers le 4 août.

AFFAIRES: Activités constructives. Déployez le maximum d'activité: vous réussirez. Situation financière meilleure. **SANTÉ** — Surmenage déconseillé.



SCORPION

(23 oct.-22 nov.)

Peu de chance

SENTIMENTS — Succès sentimental. Peu de chance pour les femmes Scorpion. Complications avant de réaliser un projet ou un désir. N'entreprenez rien d'important afin d'éviter une erreur. Petites déceptions probables. Rien de grave mais semaine relativement contrariante. Réagissez contre une tendance à la nervosité ou à la mauvaise humeur.

AFFAIRES — Chance passagèrement contrariée. Difficultés d'argent. Limitez les activités à l'essentiel. Complications à propos de voyages ou démarches. **SANTÉ** — Intestins à surveiller.



POISSONS

(20 févr.-20 mars)

Chance contrariée

SENTIMENTS — Prudence dans les écrits et conversations. Peu de chance sentimentale cette semaine. Petites déceptions probables surtout pour les femmes Poisson, cependant sans gravité. Moral soucieux. Réagissez contre une tendance exagérée à la mélancolie. Plus de chance en août et succès en septembre.

AFFAIRES — Réalisations précédées de complications ou discussions. Peu de chance. Contrariétés pour des questions d'argent, aplanies le mois prochain. **SANTÉ** — Risque de surmenage nerveux.

EVELYNE LETÉCHEUR: DE RETOUR À CHRS

Evelyne Letécheur profite de vacances estivales qu'elle passe dans la région métropolitaine. Elle nous a appris que son émission "Grain de sel", diffusée quotidiennement sur les ondes de CHRS, reprendrait sa place en ondes à la mi-août avec la même formule et la même heure de diffusion (14 à 15h.). Il semble que l'animatrice profite de ses vacances pour écouter les postes concurrents puisqu'elle ne tarit pas d'éloges envers le couple Matti-Fontayne (CKVL) qui a pris sa défense en ondes ces jours derniers. Une auditrice se plaignait d'avoir raté son mariage avec un homme qu'elle avait rencontré via l'agence matrimoniale de Mme Letécheur. Le couple répliquait que Mme Letécheur était une femme intègre et qu'elle ne vivait pas à l'intérieur des hommes qu'elle présentait à l'époque où elle dirigeait cette agence.



CARMEN MONTESSUIT



Nous tenons à offrir nos plus sincères condoléances à la journaliste Carmen Montessuit qui a perdu sa mère cette semaine, cette dernière est décédée à la suite d'une longue maladie.

JEAN SIMON

Jean Simon est l'un



des rares artistes à ne jamais oublier de remercier les journalistes lorsque ceux-ci lui consacrent le moindre petit espace. Il va même jusqu'à remercier pour ses amis, lorsque ceux-ci oublient de la faire. "Ça ne coûte rien d'envoyer un petit mot pour donner son appréciation, ça fait tellement plaisir". Après 30 ans de métier Jean ne perd

pas ses bonnes habitudes.

CLAUDE VALADE



La chanteuse Claude Valade est à terminer la décoration de sa nouvelle demeure et cette semaine elle doit changer son auto. Beaucoup de changements pour Claude ces temps-ci, elle reprend goût à la vie et rajeunit de plus en plus. Une femme heureuse.

L'émeute d'Archambault

La nuit d'horreur

racontée heure par heure

Les Éditions LEC Michel Dunn

L'émeute d'Archambault
257 pages
12,95\$

Michel Dunn, ex-avocat, incarcéré pour 20 ans, raconte ce drame hallucinant, ne passant aucun détail sous silence, aussi horrible soit-il...

ILLUSTRÉ



On transporte le corps mutilé d'un gardien.

EN VENTE
Dans les librairies et tabagies

☐ L'émeute d'Archambault 12,95\$

Nom

Adresse

Ville C.P.

Tel.

Ci-joint un chèque de \$ plus 1.50\$ pour frais de port et de manutention, ou 2.50\$ si vous payez le facteur

LES BONS BOUQUINS FAX SERVICE C.P. 70 Succ. N. Montréal Québec H2X 3M2
PAR TÉLÉPHONE: de Montréal: 282-0373 de l'extérieur de Montréal sans frais: 1-800-361-4345
No. de votre carte Banque émettrice T.R. 6/8/83

Division de Groupe Quebecor 225 rue Roy est Montréal

C'EST JACQUES BOULANGER QUI L'A DÉCOUVERTE

Son livre "La Joyeuse Cuisine de Soeur Angèle" en est à sa quatrième édition, sa présence hebdomadaire est assurée pour septembre à "Allo Boubou" et elle a mille et un projets pour la saison '83-'84. C'est l'inimitable Soeur Angèle, la seule femme de la "Société des chefs du Québec" qui soit reconnue au niveau de la Fédération canadienne comme "Chef professionnel".



C'est déjà certain, cet automne Soeur Angèle sera tous les mercredis à "Allo Boubou" et aura probablement un peu plus de temps pour livrer ses recettes.

SOEUR ANGÈLE: SON RETOUR À "BOUBOU" EST ASSURÉ

"Comme l'an dernier, explique-t-elle, je donnerai mes recettes personnelles à la télévision." Ses recettes sont expérimentées au centre de recherche de l'Institut de l'hôtellerie du Québec où elle travaille depuis 11 ans et enseigne depuis 6 ans.

"Je pense qu'il faut avant tout être pratique, affirme-t-elle, et c'est pourquoi je donne des trucs et des recettes à la portée de tous. J'essaie aussi de faire de la cuisine québécoise mais entendons-nous, cela ne veut pas dire que tous les ingrédients viennent du Québec. Cela signifie simplement que c'est à notre manière et à notre

goût."

30 ANS DANS LA CUISINE

Avec ses multiples activités, Soeur Angèle a l'air de la femme la plus libérée du monde même si elle a passé 30 ans dans la cuisine... Évidemment, c'est pour elle un art, une profession et un moyen extraordinaire de communiquer ce qui n'est pas le cas pour toutes les cuisinières... Depuis que Boubou l'a découverte au Salon de la Femme en '82, les choses se sont vraiment bousculées pour elle. De partout on sollicite ses compétences: elle est actuellement la relationniste pour le "Salon National de la

EN ATTENDANT L'ANNONCE DE

LYNE ROUILLÉ: D'UN AN À

Non seulement, elle remplace plusieurs animateurs cet été mais Lyne Rouillé a signé un contrat d'un an à CFGL et sera en ondes tous les week-ends, les samedis et dimanches. Elle devient la voix féminine de ce poste et enregistre également des commerciaux, des indicatifs et des messages du poste. "J'ai refait le plein pendant un an, explique Lyne, après avoir délaissé la télé. Je suis maintenant en pleine forme."

Texte: J. Jalbert

"C'est mon ancien patron à CJMS Jacques-Charles Gilliot qui m'a proposé cet engagement, confie-t-elle. Après m'être retirée un peu pour me débarrasser de mon étiquette de Miss Météo, je travaillais à CIME FM. Je faisais l'émission du matin avec une équipe très sympathique et j'adorais ça. C'est d'ailleurs pour cela que ça n'a pas été facile pour moi de quitter Ste-Adèle même si pour y travailler je devais voyager." Lyne habite en effet un condominium à Outremont et elle ne voudrait pas quitter ce quartier.

"Mon compagnon Grégoire Ewing a été élevé juste à côté d'où j'ai acheté mon appartement, raconte-t-elle, mais lui habite le centre-ville. Moi j'ai vraiment adopté le coin et j'aime prendre des marches, aller acheter mon journal et

prendre un café sur une terrasse. J'aime beaucoup cet endroit." Lyne a acheté il y a deux ans seulement mais s'est très vite intégrée.

7 JOURS SUR 7

Durant le mois d'août, Lyne travaillera 7 jours sur 7 puisqu'elle remplace Jacques Lemieux tous les jours de 9h à 15h30.

"J'aurais notamment à faire le "Plein Feux" de 12h à 12h30 qui présente l'histoire d'un artiste. C'est une partie intéressante mais qui demande beaucoup de travail." Les fins de semaine, Lyne remplace Manon Lépine à son Café-Terrasse, elle est donc en ondes de 10h à 20h... tout un sprint! C'est très détendu, précise-t-elle toutefois, dans une ambiance de vacances."

D'ailleurs avec le nouvel emplacement des studios sur le

boulevard St-Martin, Lyne peut faire des pique-nique dans la verdure durant ses heures de relâche. C'est un endroit superbe, précise-t-elle, et on a l'impression d'être à la campagne."

Elle tente donc d'allier l'utile à l'agréable! "Je suis devenue beaucoup plus prudente, confie-t-elle, parce que je connais mes limites. Je suis entraînée à travailler intensément mais je veux aussi me protéger, mener une vie saine. Les 5 ans que j'ai passés à Télé-Métropole ne me permettaient pas ce luxe mais aujourd'hui je suis une femme sage qui vit selon son rythme."

"IL Y A 15 ANS QUE JE T'AIME"

La rentrée marquera les célébrations du 15ième anniversaire de CFGL en septembre. "C'est emballant, affirme Lyne, parce qu'on va fêter ça en grandes pompes. Déjà en ce moment, on prépare des surprises pour cet événement..." ce sera donc à surveiller à la mi-septembre. Le thème de la fête sera "Il y a 15 ans que je t'aime" dans la tradition GL.

NE RÊVEZ PLUS DE FAIRE DE LA RADIO: DEVEZ-VOUS "REPORTER-RADIO"

Pour une deuxième année consécutive, la Société Radio-Canada et la Communauté des radios publiques de langue française invitent les aspirants journalistes, âgés de 20 à 27 ans, à s'inscrire au concours international "Reporter-Radio".

La Bourse René-Payot est dotée d'un montant de 5 000 FS (francs suisses — environ 3 000\$ canadiens) devant servir à rémunérer le stage de deux semaines du lauréat dans l'organisme radiophonique du pays d'origine (France, Suisse, Belgique, Canada) et à réaliser un grand reportage sur le sujet de son choix.

Des dépliants explicatifs concernant les modalités sont disponibles à la réception de chacune des stations de Radio-Canada.

Il faut s'inscrire au plus tôt... la date limite étant le 31 août 1983.



Angèle Rizzardo est une religieuse du Bon Conseil et c'est Boubou qui avait eu le coup de foudre pour elle lors d'une démonstration au Salon de la Femme. Jacques l'a fait engager à son émission parce qu'il la trouvait formidable.

Gastronomie" qui aura lieu au Palais des Congrès le 24 octobre prochain. Les gagnants de ce Salon seront candidats pour "L'Olympiade culinaire de Francfort" en '84. Au Salon des Vins et Spiritueux le 26 septembre, elle fera des démonstrations. À "La grande bouffe", de la Place Bonaven-

ture elle assurera la présentation de nouveaux produits et fera de l'information, etc., etc. Soeur Angèle peut même déjà vous dire qu'en février, elle sera au "Carnaval du dessert de l'Estrie"...

Ces activités ne l'empêchent pas d'être chef des cuisines de la maison Guérin-Lajoie et de

poursuivre ses cours à l'Institut de l'Hôtellerie: "J'enseigne le soir, aux adultes, précise-t-elle. Les gens sont parfois surpris et ils me demandent: "Est-ce vrai que vous êtes une soeur?" Eh oui, je suis soeur Notre-Dame du Bon Conseil et cela ne m'empêche pas de parler comme tout le monde!"

PIERRE DAIGNAULT:

"LE PÈRE OVIDE EST TOUJOURS VIVANT!"

Dixit Pierre Dagnault: "Il ne se passe pas une semaine sans que quelqu'un m'arrête sur la rue pour me saluer en me disant: "Comment va l'Père Ovide?" Plus de douze ans après la fin des Belles-Histoires des Pays d'En Haut, le personnage du Père Ovide est demeuré tout de même très vivant auprès des téléspectateurs.

"C'est que depuis la fin de l'émission, lorsque je présente des spectacles à travers la province, il m'arrive à l'occasion de ressortir le Père

Ovide des boules à mites. Les gens sont toujours très heureux d'entendre parler de Séraphin, de la Lionne et... du lit à baldaquin..."



Pierre Dagnault: on l'identifie encore au Père Ovide.



fiait-il.

Incidentement, samedi le 6 août, à l'Érablière Ti-Phonse de Varennes, Pierre Dagnault fera revivre son personnage lors d'une grande soirée dansante. Pour plus d'informations et pour réservations, il suffit de composer le 652-6598.

DANIEL BERTOLINO



Ce sont de longues vacances que le cinéaste Daniel Bertolino a décidé de s'offrir avec sa petite famille. Présentement en France, il ne sera de retour qu'à la fin août. Gageons qu'il nous reviendra avec de nouveaux projets conçus pendant ce voyage.

SON MARIAGE

UN CONTRAT CFGL



Lyne surprise en train de trinquer à ses amours en compagnie de son ami Grégoire Ewing et de Mario Évangéliste ainsi que de Richard Desmarais de CKAC.

C'est à leur tour

31 JUILLET

Géraldine Chaplin, Yvon Deschamps.

1er AOÛT

Claudine Bachand, Nathalie Delon, Tony Roman.

2 AOÛT

Julie Arel, Félix Leclerc, Jérôme Lemay, Peter O'Toole.

3 AOÛT

Jean Faber.

4 AOÛT

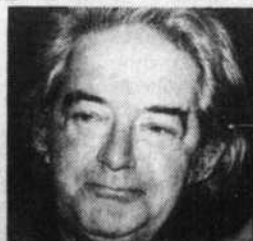
Maurice Richard.

5 AOÛT

John Huston, Neil Armstrong, Yves Vincent.

6 AOÛT

Lucille Ball, Robert Mitchum.



Julie Arel.



Félix Leclerc.



Jérôme Lemay.



Jean Faber.

LE DIMANCHE À MIDI

Le cinéma, les disques, les spectacles, les livres, les communications, les événements artistiques et le théâtre.

BON DIMANCHE

Avec: REINE MALO

À 19H30
LES GRANDS SPECTACLES

À L'ÉCRAN DE



UN ÉTÉ DE NOUVEAUTÉS

ÉNERGIE TONIFIANTE
NATURELLE

Le retour au NATUREL à votre "COMPTOIR SANTÉ" LALCO

LA GELÉE ROYALE

Une abeille vit 40 jours.
Une abeille nourrie de GELÉE ROYALE (substance sécrétée par les embryons d'abeilles) devient REINE et vit 5 ans grâce aux propriétés reconnues de la GELÉE ROYALE. Un procédé de stabilisation spécial permet à la GELÉE ROYALE de conserver ses propriétés actives jusqu'à sa consommation.

LE GINSENG

Plante de VIE ou HOMME PLANTE des chinois qui le vénèrent depuis des millénaires en tant qu'élixir d'amour et de vie pour ses propriétés bienfaisantes. Ces qualités exceptionnelles sont reconnues et utilisées par les athlètes Olympiques et les astronautes qui ont pris du GINSENG pour assurer leurs plus hautes performances.

GELÉE ROYALE

+
GINSENG

*un mélange énergétique
16 ampoules buvables*



ROYAL GEL 24 ampoules buvables



GINSENG 500 mg
50 comprimés



GINSENG 1750
16 ampoules buvables



ROYAL GEL 50 capsules



3500
KOREAN
GINSENG
COREE



GINSENG 3500 12 ampoules buvables



GINSENG 150 capsules de 150 mg

Exigez les produits LALCO, votre certitude de qualité, pureté, haute concentration et de bonne valeur. Le ginseng de Corée est distribué par entente spéciale avec SUNKYONG, le plus important producteur en Corée. La gelée royale pure provient du plus grand rucher en Europe et porte la garantie LALCO pionnier de la gelée royale et du ginseng au Canada. Évitez les imitations de qualité inférieure.