

la presse vivre aujourd'hui

Les architectes s'interrogent encore

# Ces chefs-d'oeuvre vont peut-être tous revivre

par JEAN-PIERRE BONHOMME

Les architectes chargés de la reconstruction de la grande chapelle du Sacré-Coeur détruite par un incendie, le 7 décembre dernier, n'ont pas encore retrouvé les plans originaux de Perreault et Mesnard mais ils font actuellement des expériences, au moyen des archives photographiques du ministère des Affaires culturelles, pour déterminer s'il est possible d'entreprendre la reconstruction de l'oeuvre néo-gothique de la fin du siècle dernier.

C'est donc dire que l'hypothèse de la reconstruction intégrale de la «chapelle des mariages» n'a pas encore été rejetée par les architectes réunis par la firme de MM. Bernard Jodoin et Denis Lamarre.

## Les architectes expérimentent

À l'heure actuelle, les dessinateurs utilisent les documents photographiques de la Direction du patrimoine des Affaires culturelles pour déterminer s'il est possible de reproduire les volumes avec suffisamment de fidélité. Ils dessinent quelques colonnes et chapiteaux à partir des photographies et les comparent avec ceux qui n'ont pas été détruits par le feu. Si les résultats sont positifs, on pourra au moins refaire les parties les plus valables, le maître-autel et les escaliers arrière, notamment.

Le responsable du projet, M. Denis Lamarre, a expliqué, récemment, que son bureau consulte les architectes de l'Université de Montréal et des autres universités du Québec pour obtenir un «avis théorique» sur la manière d'entre-

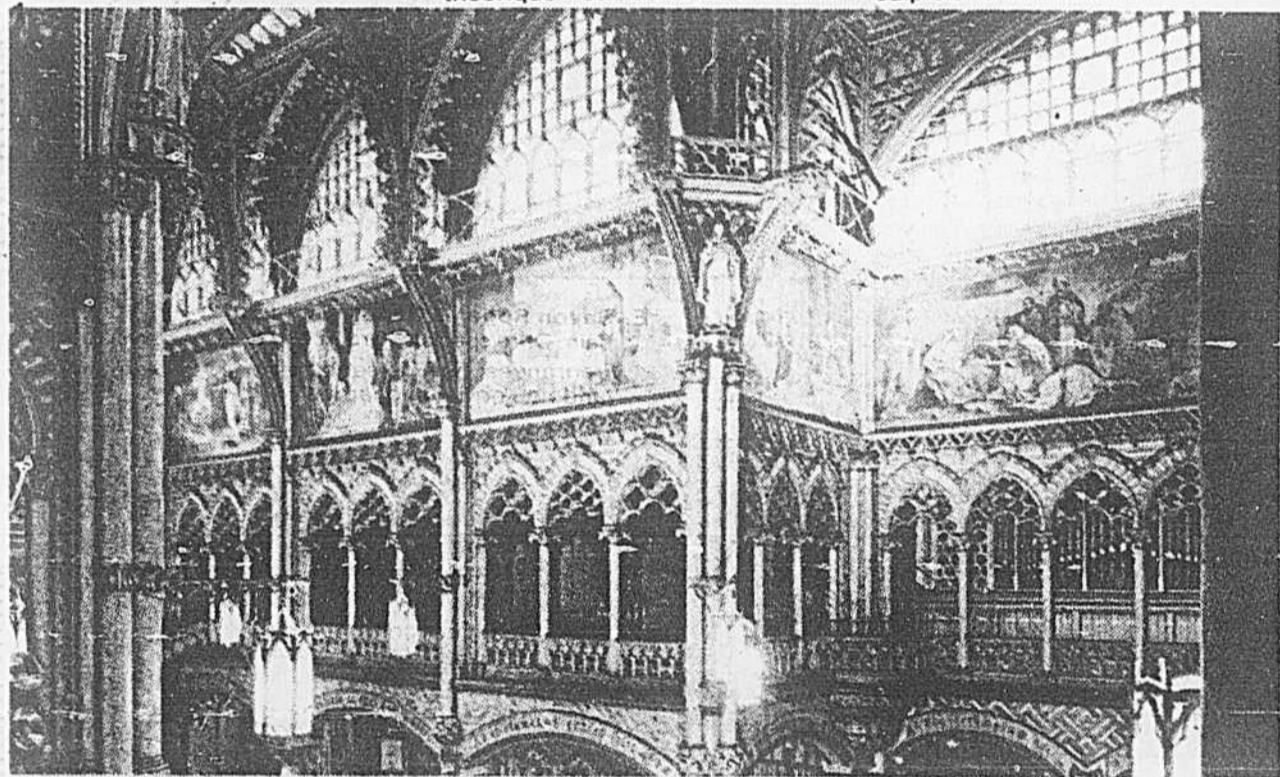
prendre la reconstruction. Il a précisé que la consultation a pour objectif d'obtenir un «vaste consensus» professionnel et social. M. Lamarre a évoqué la possibilité — et c'est ce qui paraît le plus probable — que les éléments de base de la structure néo-gothique soient intégrés dans le cadre d'une structure contemporaine imaginative.

## Les coûts ne sont pas établis

Les architectes sont présentement en train d'évaluer les coûts détaillés des deux hypothèses de reconstruction qui restent.

Ce travail, ont-ils dit, est «fastidieux et complexe». Il ne paraît pas que ce travail et les esquisses préliminaires pourront être terminés avant deux mois, au moins, et, par conséquent, les coûts ne pourront être établis avant ce moment-là. Les porte-parole ont ainsi indiqué que le chiffre de \$35 millions, avancé par un quotidien, comme prix d'une reconstruction intégrale, relève de la fantaisie.

Jusqu'à maintenant, la «formidable course aux documents» des architectes n'a pratiquement rien donné. On n'a retrouvé, dans les archives du curé Fernand Lecavalier, que trois «feuilles originales» des architectes Perreault et Mesnard. Celles-ci représentent la claire-voie, les colonnades et les arcs trilobés. Rien n'a pu être retrouvé chez feu l'architecte Paul Lemieux, qui a longtemps eu la garde architecturale du complexe paroissial des sulpiciens montréalais.

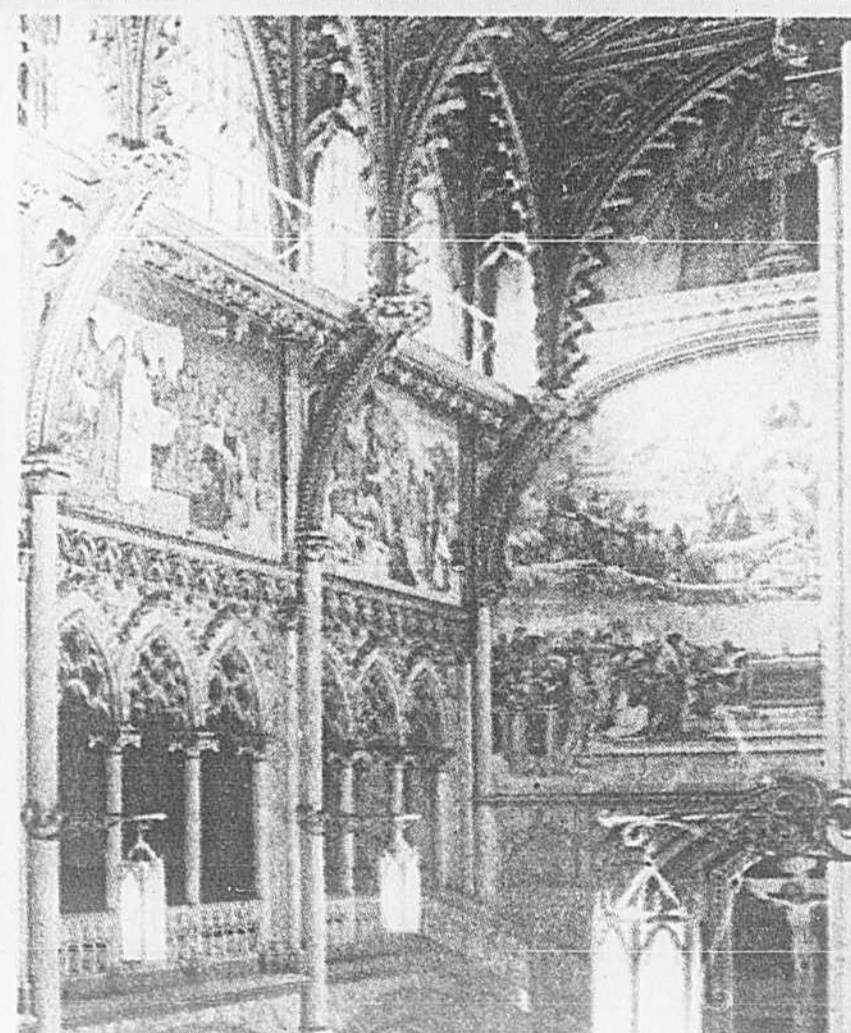
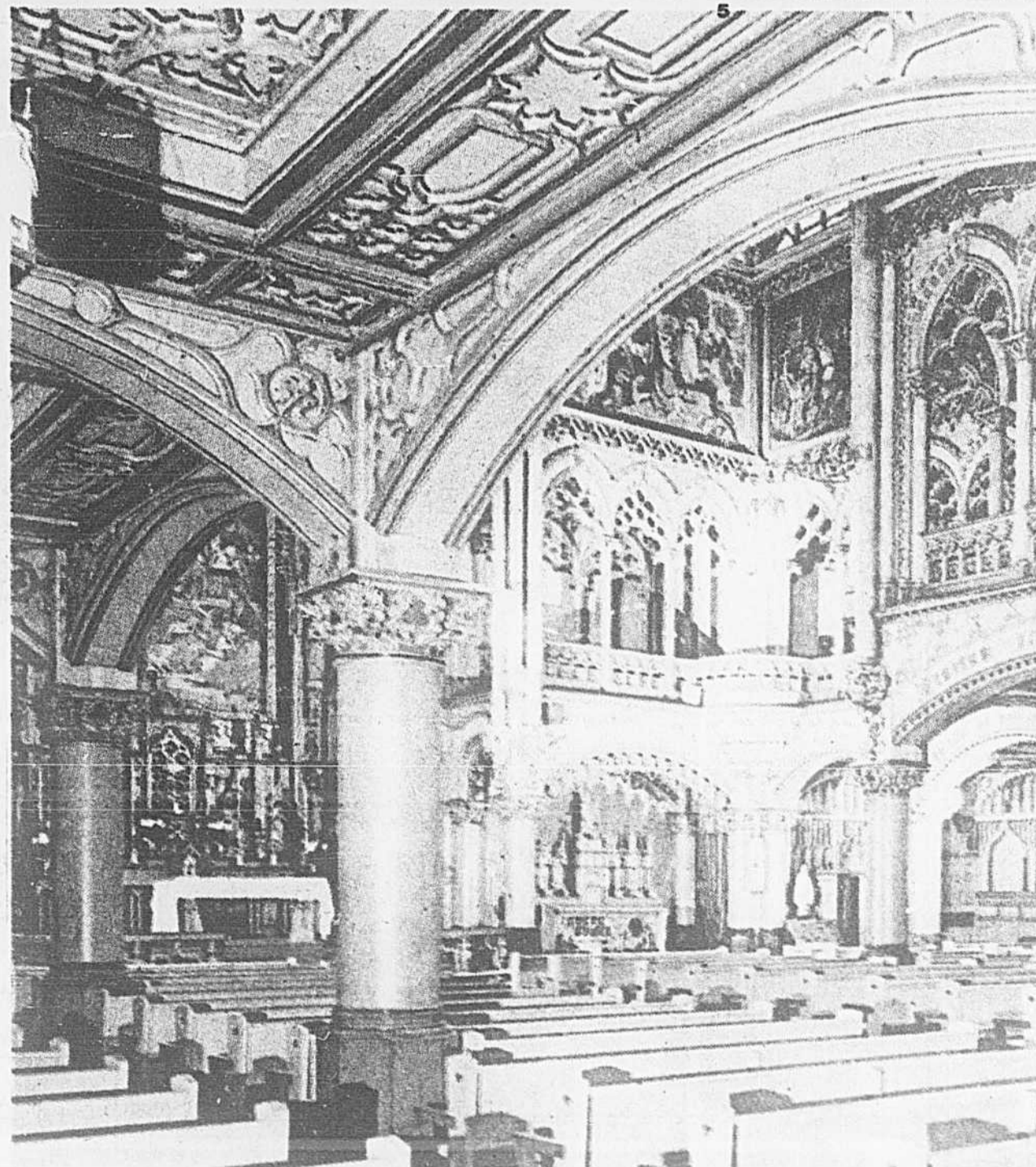


1—L'arrière de la chapelle était orné de deux grandes sculptures en bois de L.O. Gratton. Ces oeuvres ont heureusement été récupérées.

2—C'est cette partie de la chapelle, d'un caractère impressionnant et tout à fait particulier, que les Québécois n'auront probablement pas l'occasion de revoir. À moins bien entendu, que la fabrique décide de refaire l'oeuvre au complet.

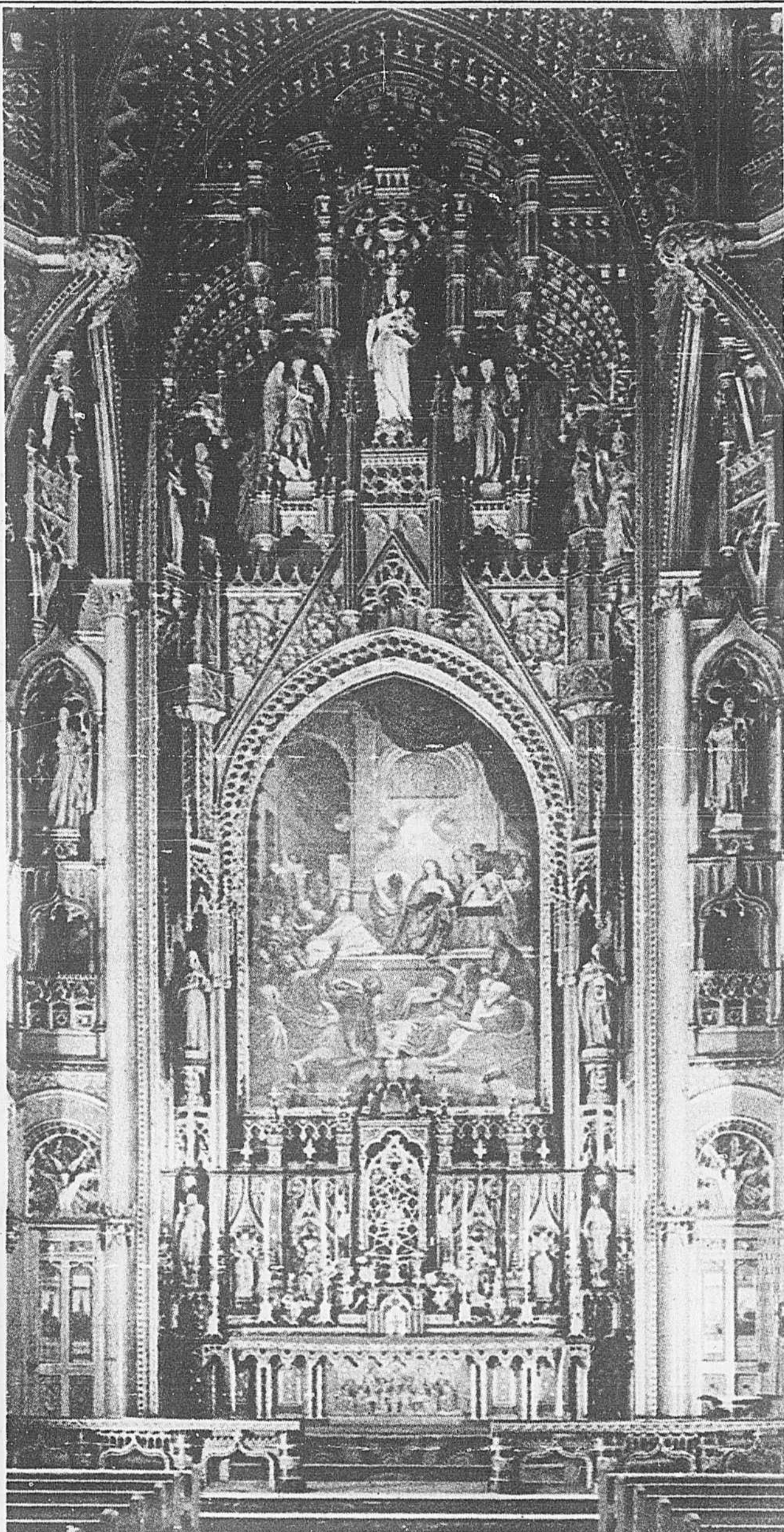
3—Le chemin de croix n'est pas une oeuvre aussi valable que les sculptures de bois mais il a un cachet original incontestable. Il a partiellement été sauvé.

4—Une partie du déambulatoire et de la colonnade inférieure a été conservée. Il est certain que, lors d'une reconstruction, ces parties seront intégrées à l'ensemble.



5—Le défi des architectes réside dans l'intégration des parties principales, comme ce maître-autel, dans le cadre d'un édifice contemporain. Cette oeuvre décorative faisait partie intégrante de la structure.

6—Les murs de l'église néo-gothique étaient formés de quatre éléments distincts: un déambulatoire, un jubé à colonnes, une galerie de tableaux, des reproductions de chefs-d'oeuvre français et une claire-voie. Tout cela a été détruit.





### Prophéties de maquilleur

WINNIPEG (PC) — Maquilleur depuis 20 ans, M. Richard Blore a raconté qu'il lui avait fallu quatre heures et demie, un jour, pour peindre un Union Jack sur le visage d'un modèle. Ce fut le travail le plus difficile qu'il eut jamais à exécuter.

M. Blore est directeur de la célèbre maison Lechner, de Londres, et il est de passage à Winnipeg pour faire montre de son savoir-faire.

Il a été consulté, au cours de sa carrière, par des artistes comme sir Laurence Olivier, Jean Simmons, Lulu et Ronnie Corbett.

M. Blore connaît évidemment tous les trucs du métier. Grâce au maquillage, par exemple, il peut faire passer n'importe quel acteur pour un Arabe en lui allongeant le nez.

Il a prédit que la mode de la peau pâle et du rouge à lèvres brillant, chez les femmes, tirait à sa fin et qu'on allait voir dès le printemps de nouvelles couleurs aux joues.

### Creuser sa tombe

OTTAWA (PC) — Selon le député néo-démocrate Lorne Nystrom, les Canadiens creusent leurs tombes à belles dents.

Au cours d'une intervention aux Communes sur l'état de santé des Canadiens, le député de Yorkton-Melville, en Saskatchewan, a affirmé que les questions de nutrition et de médecine préventive constituent le défi le plus important de notre société industrielle.

Selon lui, les habitudes alimentaires des Canadiens sont devenues de plus en plus mauvaises depuis la Deuxième Guerre mondiale car les citoyens n'ont cessé de consommer davantage de sucre, de matières grasses et de sel en grande quantité, alors que la consommation quotidienne de fruits et légumes a baissé de 25 pour cent tandis que celle des pâtisseries, des croustilles et des liqueurs douces a progressé de 80 pour cent durant la même période.

### Le lait à la mode

CALGARY (PC) — Grâce à une puissante publicité et à une nouvelle recherche en nutrition le lait est en train de reconquérir les marchés, a-t-on appris, mardi, au congrès annuel de l'Association des producteurs de lait.

Au dire du dirigeant, le consommateur de lait per capita en Alberta a augmenté

de 10 pour cent depuis les trois dernières années, renversant un mouvement de baisse qui durait depuis 12 ans.

Selon le président de l'agence de publicité, John Francis, le comité de promotion de l'association a centré sa campagne l'an dernier sur les adolescents, parce que c'est à l'âge où l'on décide de ne plus boire de lait.



### Notre première capitaine

Marilyn O'Hearn qui salue ici un supérieur fut la première femme canadienne à obtenir un poste d'officier dans la Marine canadienne. En effet, elle était nommée en juillet 1977 capitaine de corvette dans la marine.

### Des gens et des choses

#### Comédie musicale pour l'AIE

TORONTO (d'après PC) — Une comédie musicale torontoise destinée aux enfants et tirée d'un livre de Mordecai Richler, a été choisie pour représenter le Canada lors du festival international des enfants qui doit se tenir à Londres en octobre prochain.

Cette comédie musicale, qui s'intitule «Jacob Two-Two Meets the Hooded Fang», a été jouée récemment au Young People's Theatre Centre, à Toronto.

Susan Rubes, productrice du centre, a indiqué qu'elle avait choisi cette oeuvre pour représenter le Canada «parce que c'est la pièce la plus accessible à tous les enfants depuis Peter Pan».

Cette oeuvre, qui est dirigée par Stephen Katz et qui met en vedette Hadley Kay, 9 ans, dans le rôle de Jacob, et Barbara Hamilton, dans celui de Mistress Fowl, illustre la façon dont les enfants voient le monde des adultes.

#### Satisfaction garantie pour votre chat?...

NICE, (AFP) — Un industriel et chercheur français vient d'inventer un gadget destiné à satisfaire, dans la discrétion, les «petits besoins» des chats domestiques.

Spécialisé depuis quelques années dans les bancs de réglage automobiles, après avoir mis au point il y a 30 ans les premiers disjoncteurs à 400.000 volts, puis participé à l'équipement en plomberie et catapultes du porte-avions

«Clémenceau», M. François Monnet vient, après plus d'un an de réflexion, d'in-

venter une sorte de «W.C. pour chats». Breveté sous le nom de «Mondain», cet appareil est constitué d'une coque en matière plastique moulée dans laquelle le félin pénètre par une entrée arrondie. Le sol comporte un bac muni d'un sac en plastique amovible. Au sommet, le «Mondain» est équipé d'un réservoir de graviers désodorisés avec doseur pouvant déverser automatiquement une nouvelle litière.

A l'aise dans la pénombre de ce refuge, le chat peut procéder au brassage du gravier qui ne peut rejallir à l'extérieur.

#### Suédois suicidaires

STOCKHOLM (UPI) — Plus de Suédois meurent victimes de suicide que de la circulation, selon le bureau central de la statistique qui rapporte ce fait pour l'année dernière.

En effet, en 1978, 1.626 personnes se sont suicidées, soit une augmentation de 4 p. cent par rapport à l'année précédente, tandis que 1.073 personnes sont mortes dans des accidents de la route.

Dans 592 autres cas, on ignore s'il s'agit d'un suicide ou d'un accident.

**la Baie**

**OBJECTIF MODE**

Vêtements de détente en velours-éponge pour tailles fortes

Des vêtements tout confort offerts à prix de tout repos! Superbe velours-éponge en coton/polyester dans les tons riches de marine ou havane. Tailles 38 à 44. Corset à encolure en V et manches ¾. 33.00 ch. Pantalons à jambes droites assortis, taille à enfiler. 35.00 ch. Corset en U avec manches raglan courtes. 26.00 ch.

Achats en magasin seulement. Boutique tailles fortes, rayon 115, au deuxième, centre-ville et aux Versailles, Laval et Chicoutimi.

**CONDOMINIUM**

**“LE VIEUX LONGUEUIL”**  
560 OUEST, RUE ST-LAURENT (ANGLE CHATEAUGUAY)  
ELEGANCE — CONFORT — DISTINCTION  
MAGNIFIQUES APPARTEMENTS OFFERTS A DES PRIX AVANTAGEUX  
GRANDES PIÈCES HEURES DE VISITES  
PISCINE Sur semaine — De 12 heures à 20 heures.  
TOUTES LES COMMUNITÉS Samedi - dimanche — De 12 heures à 18 heures

POUR INFORMATIONS COMMUNIQUER AVEC  
**Les Immeubles Horizon Inc.**  
Tél.: 670-8170 - 932-7561

**UN CADEAU DE \$14.95 QUI VOUS APPRENDRA COMMENT PERDRE DU POIDS**

Rabais de 300 sur les frais d'inscription et de première réunion.

Entrez-vous dans les Weight Watchers, des maîtres-nutritifs et profitez d'un rabais de \$3 sur les frais d'inscription et de première réunion au sein d'une classe active. Vous participerez à 16 réunions hebdomadaires consécutives et vous recevrez en cadeau notre merveilleux livre de recettes "Maigrir tout en mangeant comme un gourmet".  
Prix au détail \$11.95

Cette offre s'adresse également aux membres à vie, elle n'est cependant valable que dans la province de Québec.

**NOUVELLE CLASSE**  
TETRAULTVILLE — Buffet Bon Gôût  
9619 est, rue Notre-Dame  
Mercredi 1 heure p.m.

**MONTRÉAL 727-3788**  
Pour un message d'encouragement 488-0361  
• Année début • Frais d'inscription \$5.00 • Classe hebdomadaire \$5.00  
Pour la première réunion \$10.00 — \$3.00 — \$7.00

**WEIGHT WATCHERS**  
Weight Watchers du Québec Ltée dont l'usage est enregistré.  
Tous droits réservés.

**MARY QUANT**  
**COLORIS «ESSENSUALS»**

Maintenant chez Simpsons — les produits de beauté «Mary Quant» — une série de produits aux couleurs si belles... pour vous rendre toujours bien ravissante! Essayez cette collection aujourd'hui même... vous apprécierez les résultats!

Cadeau: Avec tout achat de 7.50 de produits «Mary Quant», vous recevrez en cadeau un joli collier ton or. L'offre est en vigueur jusqu'au 17 février.

**De la sélection «Mary Quant» chez Simpsons:**

A. «Supernatural Foundation». Un nouveau fond de teint à texture «aérée» permettant à votre peau de respirer normalement. Sa texture si fine vous donnera exactement l'effet que vous désirez tout en vous donnant un air frais et naturel. Clair, beige, foncé, bronze.  
Prix Simpsons \$6

B. «The Soft Machine». Un crayon qui dessine parfaitement les lèvres tout en leur donnant une belle couleur. Gingembre, Soleil (brun roux), Crépuscule (terre cuite roux brûlé).  
Prix Simpsons 3.95

C. «The Kohl Eye Pencil». Un crayon pour les yeux, facile à appliquer et bien aimé de toutes! Vert olive ou Marine (bleu).  
Prix Simpsons 3.95

Rayon 204, au rez-de-chaussée. En ville seulement.  
Venez, écrivez... ou composez  
842-7221 jour et nuit.

**Simpsons**

### Chance aux non-fumeurs

LONDRES (AP) — Les gens qui ne fument pas ont une meilleure chance que les autres de trouver une bonne situation. C'est ce qu'affirme une agence de placement britannique à propos d'une enquête sur les emplois de bureau en Grande-Bretagne.

«De plus en plus d'employeurs ajoutent la mention non fumeur dans leurs offres d'emploi qu'ils nous adressent», a déclaré l'agence Alfred Marks. «La raison est que les non-fumeurs prennent moins de congés de maladie que les fumeurs».



### Intrigues en coulisses

(UPC) — L'ancien ministre libéral Judy LaMarsh vient de publier un livre intitulé «A very political lady» dans lequel elle raconte des anecdotes assez explosives sur les intrigues de coulisses du Parlement au moment de sa carrière politique.

### En prison dix ans de trop

NASHVILLE, Tennessee (AP) — Un homme qui avait été libéré sur parole d'une longue peine d'emprisonnement à condition d'aller travailler sur une ferme a effectivement travaillé à l'endroit où on l'avait envoyé, mais dix ans de trop, parce que le fermier ne l'a pas avisé que la Cour l'avait entre-temps libéré totalement.

Conséquemment, M. John Currier, âgé de 46 ans, a intenté une poursuite de \$600,000 au fermier en guise de dédommagement.

Il affirme que personne de la famille Worrell, où il avait été envoyé travailler par la justice, ne l'a avisé qu'il avait été complètement exonéré et libéré en 1968.

Currier avait été emprisonné à vie à l'âge de 16 ans, en 1949; il avait ensuite été libéré sur parole en 1963 à condition qu'il aille travailler sagement sur la ferme du dénommé Worrell. Ce qu'il fit. De fait, il reçut au début \$5 par semaine jusqu'en 1970, puis \$20 par semaine depuis cette année-là.

C'est par hasard que Currier a appris sa libération le mois dernier.

### La fumée payante

TORONTO (d'après CP) — Une femme vient de se voir octroyer des allocations en guise de compensation pour la perte de son travail survenue en raison d'une forte concentration de fumée de cigarette dans le bureau où elle travaillait.

A l'occasion de ce que l'on croit être un précédent, une récente décision la Commission ontarienne des accidents de travail indique qu'une «concentration inhabituelle de poussière et de fumée de tabac... et l'absence de recyclage

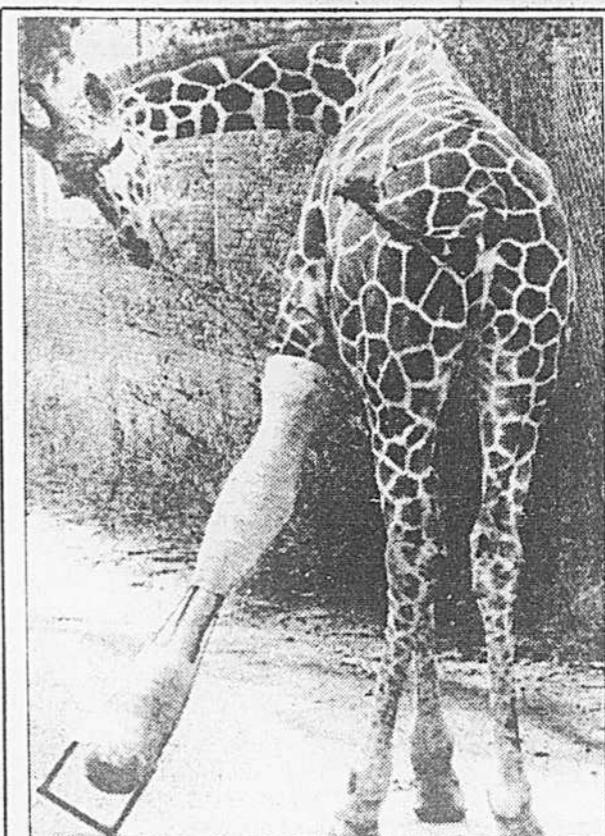
suffisant d'air» dans le bureau où travaillait Murdeena Johnson ont été des facteurs déterminants dans l'apparition de son asthme bronchique.

Mme Johnson, 43 ans, une divorcée mère de trois enfants, a déclaré pour sa part être convaincue que c'était la fumée de cigarette produite par ses compagnons de travail qui était à l'origine de la détérioration de sa santé, en ajoutant que son médecin lui avait défendu de travailler dans un environnement enfumé.



### Finies les folies

DETROIT — L'adjointe au secrétaire à l'Agriculture, Mme Carol Foreman, a annoncé cette semaine l'intention du gouvernement américain de bannir des écoles à compter de septembre les friandises (bonbons et liqueurs douces) qui causent la carie dentaire et la malnutrition.



### Assez joué dans le sable

IRVINE, Californie (UPI) — «Diable, qui a bien pu m'attirer de la sorte?», semble se demander la girafe «Tennessee» en regardant sa nouvelle patte qu'elle s'est brisée en voulant se libérer des sables mouvants d'une rivière qui traverse le Lion Country Safari où elle est pensionnaire.

### Libération des hommes

GENEVE (d'après UPI) — Les mouvements nord-américains de libération des hommes n'ont pas réussi à obtenir l'appui des Nations unies dans leur campagne pour faire changer les lois sur le divorce aux Etats-Unis et au Canada.

lois sur le divorce dans ces deux pays violent la déclaration universelle des droits de l'homme.

Carlo E. Abbruzzese a indiqué que l'on refuse à 93 pour cent des pères impliqués dans des divorces au Canada et aux Etats-Unis la garde des enfants «ou même le droit à des visites décentes».

MEN International affirme que les

### L'ayatollah et les femmes

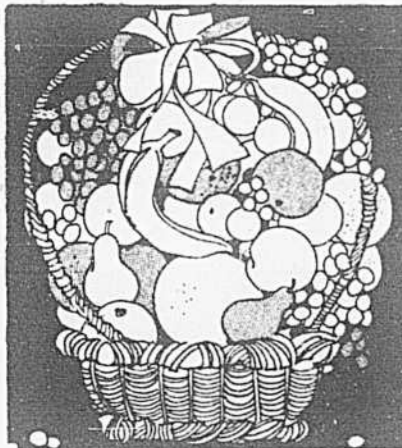
TEHERAN (PA) — Criant des slogans, des milliers de femmes, jeunes et vieilles, revêtues d'un voile noir, se rassemblent chaque jour à Téhéran devant la résidence de l'ayatollah Rouhollah Khomeiny pour être bénies par lui.

Chaque jour le chef chiite accorde des audiences séparées aux hommes et aux femmes, tout comme dans les manifestations en sa faveur les femmes et les hommes défilent le plus souvent en deux groupes distincts.

Dans l'ensemble, les femmes se demandent ce que leur réserverait une république islamique si elle était instaurée. Elles estiment que les projets de l'ayatollah les concernant n'ont pas encore été suffisamment précisés. Mais la plupart de celles qui se rassemblent devant la résidence du dirigeant chiite pensent qu'un régime islamique leur conférerait une plus grande dignité et un rôle plus important.

Une d'elles a fait valoir que «dans le passé, nous n'étions que des poupées entre les mains de gens qui décidaient tout à l'avance concernant notre vie et notre destin. Dans la république islamique, nous aurons une entière liberté de choix.»

## Des gâteries à offrir pour la St-Valentin



La Boutique du gourmet  
Le rendez-vous des fines gueules!

Les paniers de fruits  
Une bonne idée-cadeau  
de 15.00 à 50.00

Une pensée pour ceux qui vous sont chers! Nos paniers plairont par leur apparence somptueuse et créeront des joies au palais! A offrir pour les occasions spéciales!

Nous effectuons la livraison partout à Montréal, y compris les hôpitaux. Composez 842-9331, poste 361 ou 362 et commandez le panier de votre choix.

### Les pâtisseries Eaton on ne peut y résister!

Vous raffolerez de nos magnifiques gâteaux décorés spécialement pour toutes occasions: anniversaire, mariage et autres. Vous voudrez peut-être aussi quelques délicieuses pâtisseries ou quelques succulentes tartes, vous n'aurez que l'embarras du choix. Et vous pouvez être assuré de la qualité, nous nous faisons un point d'honneur de n'utiliser que les meilleurs ingrédients. Si vous projetez une réception, n'oubliez pas notre Service de traiteur, composez 842-9331 poste 632 ou 248.

Offre spéciale de la semaine: gâteau de la St-Valentin avec glaçage au beurre. 3.49 ch.

Achats en personne seulement. Eaton centre-ville seulement (rez-de-chaussée Boutique du Gourmet 481)



### Des bonbons pour réjouir les coeurs et les palais

3.79 à 10.99

Une bonne coutume à perpétuer, celle d'offrir des bonbons à la St-Valentin! C'est une façon gentille de dire: «Je pense à vous». Pour l'occasion, nous avons préparé une variété originale d'emballages-cadeaux, venez faire votre choix.

Eaton centre-ville (rez-de-chaussée) et à ou par Anjou, Pointe-Claire, Cavendish, Laval, St-Bruno, Orléans et Sherbrooke (214). Achats en personne seulement.



EATON

## EATON

où la mode est en valeur

### Cette allure... c'est Dior!

Les nouvelles teintes Dior du printemps «Les rythmiques» expriment le mouvement, l'équilibre et l'harmonie. Le maquillage Dior appliqué sur un épiderme bien entretenu avec les produits Hydra-Dior vous met en lumière.

Offre spéciale: un splendide sac du soir en cuir véritable contenant une palette de 4 ombres-paupières en deux gammes de teintes (valeur 15.00) pour \$10.00 lorsque vous achetez 12.50 ou plus de produits Dior. Vous recevrez en plus un échantillon d'eau de toilette de la nouvelle fragrance Dior-Dior.

Eaton centre-ville (rez-de-chaussée), Anjou, Cavendish, Laval, St-Bruno et Ste-Foy (216). Venez ou téléphonez 842-9211. Utilisez votre carte-comptable Eaton.



«Baie James»

Le procès irait jusqu'en juin

Commencé il y a près d'un mois, le procès que préside le juge Claude Bisson pour déterminer la responsabilité des dommages causés au chantier de L.G.-2 en mars 1974, va vraisemblablement se poursuivre jusqu'en juin prochain.

Jusqu'à maintenant, en effet, une forte quantité de documents ont été déposés devant la cour, mais seulement quatre témoins ont comparu.

On sait que des organismes syndicaux et un certain nombre d'individus sont poursuivis par la Société d'énergie de la Baie James et la Compagnie d'assurance générale du Canada, qui estiment, pour leur part, que ces dommages s'élevaient à plus de \$31,000,000.

Car même si les dégâts matériels immédiats n'ont peut-être pas dépassé deux millions de dollars, ce sont les retards aux travaux, et leurs conséquences, qui font gonfler le montant réclame.

On sait qu'à cette occasion, plusieurs bâtiments et autres installations avaient été incendiés, et notamment des centrales temporaires d'énergie électrique déjà en opération.

Pour le sac lui-même, un individu, Yvon Duhamel, purge présentement une peine de dix années de pénitencier.

Deux autres, Michel Mantha et Maurice Dupuis, ont été condamnés à des sentences de trois années de détention, mais Dupuis, pour sa part, a obtenu en appel de subir un autre procès.

Amende de \$5,000 à un vendeur d'oeufs

La compagnie Eastside Brand Eggs, qui se spécialise dans la vente des oeufs «décoquillés», a été condamnée à \$5,000 d'amende par le juge André Bourdon, pour possession d'oeufs impropres à la consommation.

Dans le cours ordinaire de son commerce, cette firme peut vendre des oeufs dont la coque a été brisée d'une façon ou d'une autre, mais dont la «pellicule» interne n'a pas été déchirée.

Selon les inspecteurs chargés de la surveillance des livraisons de ces oeufs, toutefois, il y en aurait eu bon nombre, dans une cargaison saisie, qui étaient ainsi brisés, et qui laissaient échapper leur contenu.

L'amende de \$5,000 est la pénalité minimale prévue pour un tel délit.

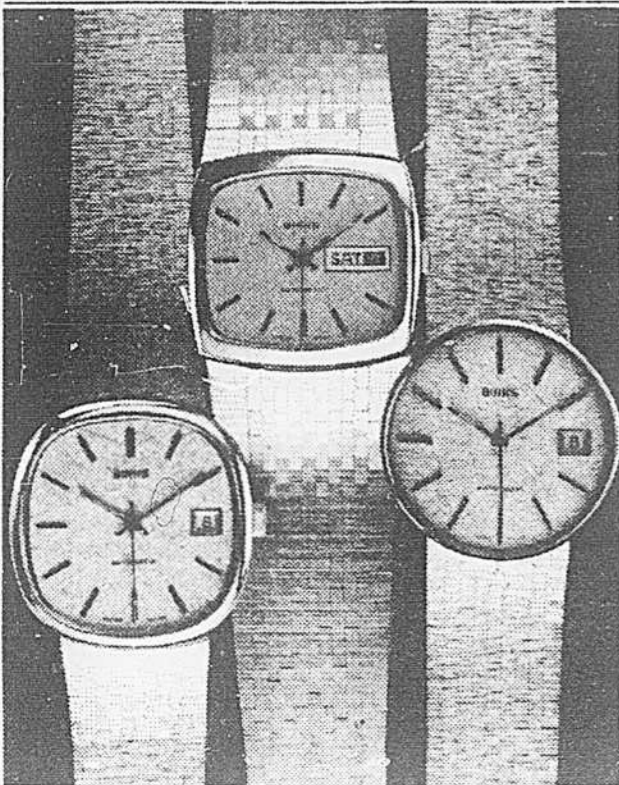
Pas de trace de Mesrine

LONDRES (Reuter) — Des policiers britanniques armés ont investi samedi deux maisons du quartier de Chelsea, à Londres, à la recherche de Jacques Mesrine, l'ennemi public numéro un français. Mais ils ont fait chou-blanc, annonce Scotland Yard.

Les policiers sont intervenus sur des informations de leurs collègues français. Ils n'ont trouvé aucun indice de la présence de Mesrine.

En novembre, les journaux britanniques avaient révélé que Mesrine avait passé deux mois à Londres dans un appartement de l'ouest de la capitale.

Mesrine s'est évadé en mai dernier de la prison de la Santé à Paris où il purgeait une peine de vingt ans de prison pour tentative de meurtre. Il fait également l'objet de poursuites pour meurtre au Canada.



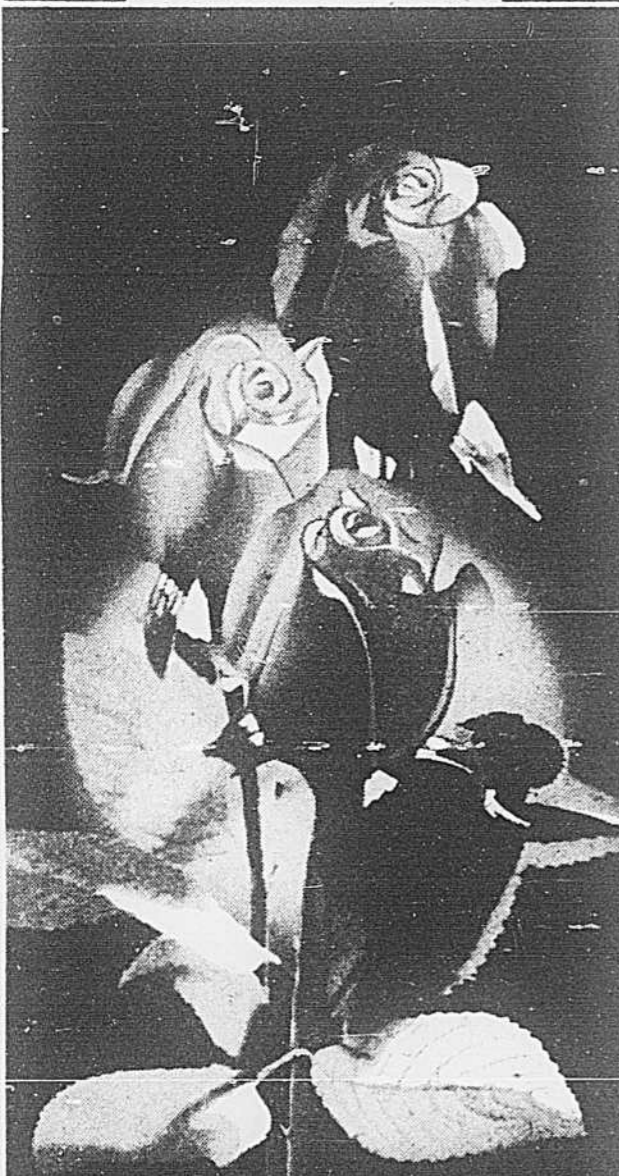
Trois superbes automatiques Birks A MOITIE PRIX!

Un solde extraordinaire de montres automatiques Birks, mouvement suisse 25 rubis — à 50% de rabais, c'est une occasion!

Seuls les trois modèles illustrés sont offerts en solde. Il s'agit de montres d'une grande élégance, plaquées or jaune, avec calendrier et bracelet incorporé.

	Prix courant	En solde
A gauche:	\$195.00	\$ 97.50
Au centre:	\$200.00	\$100.00
A droite:	\$195.00	\$ 97.00

**BIRKS**  
JOAILLIERS



Ce soir, offrez-lui une rose en soie!

Ça fait plaisir et ça ne coûte pas cher! Nos belles roses en soie à longue tige ressemblent, à s'y méprendre, à des vraies roses et nous en avons de toutes les couleurs.

La beauté de ces roses défie le temps. Elles se lavent à la main, gardent leur forme et leur couleur.

Ce soir, offrez-lui une, deux, trois roses Birks... et pourquoi pas tout un bouquet.

Elles ne coûtent que \$2.00 chacune.

**BIRKS**  
JOAILLIERS



DERNIERE SEMAINE! MAGNIFIQUES FOURRURES AU PRIX DE L'AN DERNIER!

**GROUPE SPECIAL DE FOURRURES** comprenant: **CASTOR** à compter de \$1 286, manteaux de **VISIONS** à compter de \$1 446, superbe renard bleu à compter de \$1 886. Autres fourrures telles que castor, mouton, loup et autres à des prix extraordinairement réduits!

En dépit des grossistes qui ne cessent d'augmenter les prix du lapin, du vison et des autres fourrures de luxe... nous offrons des prix spéciaux même sur les nouveautés... venez voir notre boutique de fourrures façon couturier: nos prix sont incroyablement bas!

ÉPARGNEZ 1/4 ... 1/3 et jusqu'à 1/2

SUR NOS PRIX COURANTS POUR CERTAINES FOURRURES CHOISIES

DERNIERE SEMAINE

LIQUIDATION! DE FÉVRIER

DES FOURRURES FAÇON COUTURIER!

FOURRURES A 1/2 PRIX!

LAPIN rasé, manteau teint brun.....	\$299
CASTOR rasé, veste garnie de renard.....	\$499
NUTRIA, manteau 3/4, garni de renard bleu.....	\$399
VISION FINN-JAG rehaussé de cuir, façon tailleur.....	\$1299
CHAT SAUVAGE, «duveteux», manteau long.....	\$1499
SWAKARA luxueux manteau d'agneau gris.....	\$1799

VISION

Façon couturier

Prix cour.: \$3600

\$2699

LOUP

Sections de choix

Prix cour.: \$995

\$699

Manteau de NUTRIA

pour hommes

Prix courant: \$1095

\$699

Manteau de ZIBELINE

canadienne

Prix courant: \$7,000

Spécial \$4986

Facilités de paiement et versements échelonnés si désiré.

\* Toutes ventes finales — Tant qu'il en restera...

Ouvert tous les jours de 9 h à 18 h

Samedi jusqu'à 17 h. Jeudi et vendredi de 9 h à 21 h.

2025, rue de la Montagne 288-1119

FOURRURES

Alexandor  
FURS



QUI EST-ELLE?

C'est vous madame! A ce temps-ci de l'année, le froid peut avoir des effets néfastes sur votre épiderme. Quelle que soit la nature de votre peau normale, grasse ou sèche — vous devez lui donner un peu plus de soins. «Payot» est là pour vous aider. Voici 4 séries de produits et leurs compléments conçus pour: revivifier votre épiderme!

- Peaux sensibles
- Noctis
- Amnioderm
- Hemera

Comment choisir? C'est bien simple. Venez rencontrer les esthéticiennes au comptoir «Payot», chez Simpsons, centre-ville. Elles se feront un plaisir de vous conseiller et vous renseigner sur notre offre spéciale «Payot».

De la sélection «Payot» chez Simpsons:

Prix Simpsons

- A. Crème Hemera, 42 g ..... 20.50
- B. Lotion Hydratante, 200 ml..... 19.00
- C. Crème Noctis, 42 g ..... 15.75
- D. Bain Crème Hydratant, 200 ml..... 16.00

Aux membres de la Clef D'Or

Les membres de la Clef D'Or peuvent également profiter de cette offre: leurs achats seront notés dans leur dossier et ils pourront se procurer ce «fourre-tout» pour seulement \$7. Si vous n'êtes pas membre, renseignez-vous sur les privilèges que comporte ce Club.

Rayon 204, au rez-de-chaussée. En ville seulement

Venez, écrivez... ou composez 842-7221 jour et nuit



Cadeau: avec tout achat de \$15 de produits «Payot», vous pourrez vous procurer ce joli sac «fourre-tout» en toile pour seulement \$7. L'offre est en vigueur jusqu'au 24 février.

Simpsons

# Les ex-détenus vont s'expliquer

par Gilbert LAVOIE  
«La réinsertion sociale des ex-détenus serait grandement facilitée si la population en général était mieux informée

sur les problèmes auxquels sont confrontées ces personnes après leur sortie des institutions de détention.»  
C'est sur cette prémiss-

se que trois agents de libération conditionnelle de la Rive sud, Mme Hélène Panneton, MM. André Robert et Gilles Duval, invitent le public à venir discuter avec trois ex-détenus le 14 mars prochain dans le cadre d'un colloque à l'école Gérard-Filion à Longueuil. Une rencontre du même genre avait attiré 400 personnes en 1976 à Saint-Jean. Ce genre d'activité, inusité dans la région de Mon-

tréal, vise à rapprocher la population du monde des ex-détenus.

«Qui sait ce que c'est que de tenter de se refaire une vie après une incarcération de plusieurs années?», demandent les organisateurs du colloque, en insistant sur le fait que la seule publicité accordée généralement aux ex-détenus, traite de la récidive.

Le colloque du 14 mars

permettra donc à trois ex-détenus d'expliquer les problèmes de réinsertion sociale vécus à leur sortie de prison. Le commissaire à la Commission des libérations conditionnelles, M. Jean-Paul Gilbert, et le directeur du district de Montréal, M. Jean-Claude Perron, ont été invités à cette rencontre. «Avec l'aide de Dieu on aura peut-être un juge», déclarent les organisateurs du colloque.

# Un recel commis au pénitencier!

Un individu de 39 ans, Yvon Grenier, qui s'était récemment reconnu coupable d'avoir commis un recel alors qu'il était détenu au pénitencier de Saint-Vincent-de-Paul, a été condamné à un an de prison, hier, par le juge Jean Goulet.

Il semble que c'est au bain qu'il retournera puisqu'il lui restait encore deux années à purger sur une peine de cinq ans qui lui avait été imposée pour un autre délit.

Au moment de son aveu, toutefois, il était en liberté partielle, la Commission des libérations conditionnel-

les lui ayant donné la permission de travailler le jour et de se retirer chaque soir à la maison de transition Saint-Hubert.

Le prévenu avait été trouvé en possession d'un système de télévision en circuit fermé dérobé par d'autres prisonniers qui avaient obtenu sa complicité, car il travaillait près des serres de l'Institut Laval, où des camions venaient souvent.

Il devait le livrer à un automobiliste pressenti pour cette cueillette, mais les gardiens furent intrigués par le fait qu'on déplaçait des boîtes de carton fort encombrantes.

# Le conflit n'est pas terminé à la Croix-Rouge

Contrairement à ce qu'avait annoncé la direction, les 73 employés syndiqués de la Croix-Rouge, qui sont en lock-out depuis le mois de novembre, ne rentrent pas au travail aujourd'hui.

Vendredi après-midi, les deux parties se rencontraient pour signer la convention collective et le protocole de retour au travail mais, selon la Croix-Rouge, la «partie syndicale a fait volte-face, refusant de donner suite à l'accord interve-

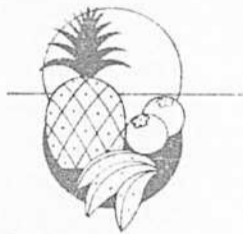
nu en présence du conciliateur en chef et de son adjoint.»

Le point en litige porte sur une des clauses du protocole de retour au travail. Il n'y a pas eu de négociations au cours du week-end et aucune rencontre n'est prévue encore pour cette semaine.

La Croix-Rouge souligne toutefois que les collectes de sang ne seront pas affectées et que les centres permanents de donneurs de sang ouvriront aux heures habituelles.



Notre ami soleil est à l'honneur chez Eaton jusqu'au 24 février. Venez réchauffer vos cœurs sous le feu de ses rayons durant ces 2 prochaines semaines débordantes d'activités révigorantes. Pour vous mettre dans la note, nous vous offrons un petit brin de soleil en vous proposant une variété de dégustations, démonstrations et même un marché de fruits et légumes.



### Marché de fruits

Mordez à pleines dents un rayon de soleil en venant faire un tour à nos marchés de fruits et légumes débordants de délices variées propres à flatter les plus exigeants palais. Nous avons cueilli des fruits vermeil et des légumes exotiques de par le monde et nous les avons réunis sous un même toit. Vous y trouverez des noms merveilleux qui vous emporteront vers la chaleur de pays ensoleillés.



### Dégustations savoureuses

Assistez à des démonstrations Toblerone et succombez à la tentation... dégustez des tranches de fruits frais plongées dans une onctueuse fondue au chocolat Toblerone... un vrai délice!

Ne manquez pas les dégustations de savoureuses spécialités mexicaines telles que tacos, tortillas, anchilados de marque El Rio ainsi que les produits Coco Lopez importés de Puerto Rico tels que la crème de coco et la Pina Colada.

Des aliments pleins de soleil, des délices terriblement tentantes; un régal pour les yeux, une joie au palais. Passez donc faire un tour côté soleil et dites adieu aux rigueurs hivernales.

### Achats en personne seulement.

Eaton centre-ville seulement (niveau du métro) rayon 379.

# EATON



## De la chance au coeur!

### avec le nouveau sachet chanceux de Loto Canada

Voilà le cadeau rêvé à offrir à votre Valentin ou Valentine

14 prix de \$1 million (avec numéros décomposables)

Tirage du 2 mars: 4 prix de \$1 million (numéros décomposables)

Des centaines et des centaines de milliers de prix instantanés.

Tirage du 30 mars: 10 prix de \$1 million (numéros décomposables)

# 1 chance sur 3

de gagner quelque chose!

# Loto Canada

La loterie nationale

# NETTOYAGE DE TAPIS AU RABAIS

## 2 TAPIS NETTOYES POUR LE PRIX DE 1

2 tapis pour le prix de 1  
Nous chargeons pour le plus grand seulement (Frais minimums \$10.)

Les tapis doivent être roulés et prêts à être emportés.  
Cueillette à une seule adresse

### BONI SUPPLEMENTAIRE

20% de rabais sur le nettoyage de tapis mur à mur à vapeur, meubles et sur le nettoyage des tentures.

LA COMPAGNIE DE NETTOYAGE CANADA CARPETTES

342-1230

3939 ouest, rue Jean-Talon

## Procurez-vous votre billet pour la Présentation mode-printemps Eaton Collection 79

Invité d'honneur: Geoffrey Beene  
En vedette: Geoffrey Beene et ses collections «Geoffrey Beene Couture» et «The Beene Bag». Autres noms célèbres au Salon de l'Ensemble, Nouvelle-Orléans, La Diligence, et Boutique Adam: Calvin Klein, Ungaro, Cacharel, Léo Chevalier, Gudule, Dejac, Tiklner, Georges Rech, Tracy Lowe, Salvador, Chacok, Genny, David MacG, etc...

Deux défilés: 27 février  
Repas à 12h ou à 19h  
Eaton Centre-ville, neuvième étage, Salle à manger.  
Billet: \$15.00 par personne (service compris).

En vente à partir du 14 février chez Eaton Centre-ville, troisième étage, Salon de l'Ensemble. Profits versés aux Dames auxiliaires, succursale Westmount, Hôpital Général de Montréal.

EATON  
ou la mode est en valeur



## L'ensemble Beauté des Yeux par Orlane

... votre prime\* à l'achat de deux produits Orlane ou plus!



L'ensemble Beauté des Yeux comprend: un mascara noir rebelle à l'eau, un démaquillant pour mascara rebelle à l'eau (20 ml) et le Baume à la gelée royale (5ml).

### Orlane... les merveilleux produits pour le soin de l'épiderme!

- A. Bio-Lacta... une crème de jour hydratante qui convient à tous les types de peau.
 

100 ml	21.00 ch.
65 ml	16.50 ch.
- B. Crème Astrale... une crème de nuit qui assouplit, adoucit, conditionne et contribue à lutter contre le dessèchement.
 

40 ml	12.50 ch.
50 ml	17.50 ch.
- C. Crème Rafermilane... une crème de nuit au collagène, pour tous les types de peau. Contribue à raffermir la peau et à lui conserver son élasticité.
 

50 ml	50.00 ch.
-------	-----------

Téléphoner à 942-6261 (région de Montréal). Rayon 240, rez-de-chaussée, centre-ville, Place Veit et St-Bruno seulement.

Demandez-nous n'importe quoi... ou presque

LES NAUFRAGÉS



MON ONCLE



PEANUTS



MUTT ET JEFF



PHILOMÈNE



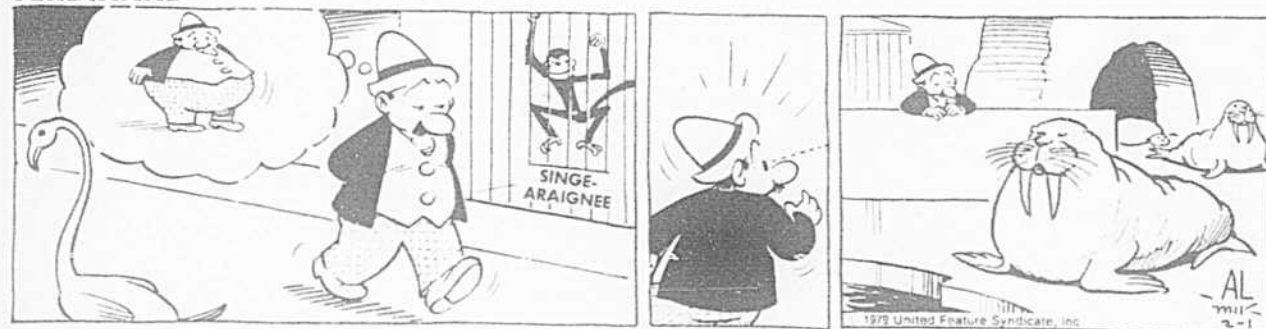
HAGAR DUNOR le VIKING



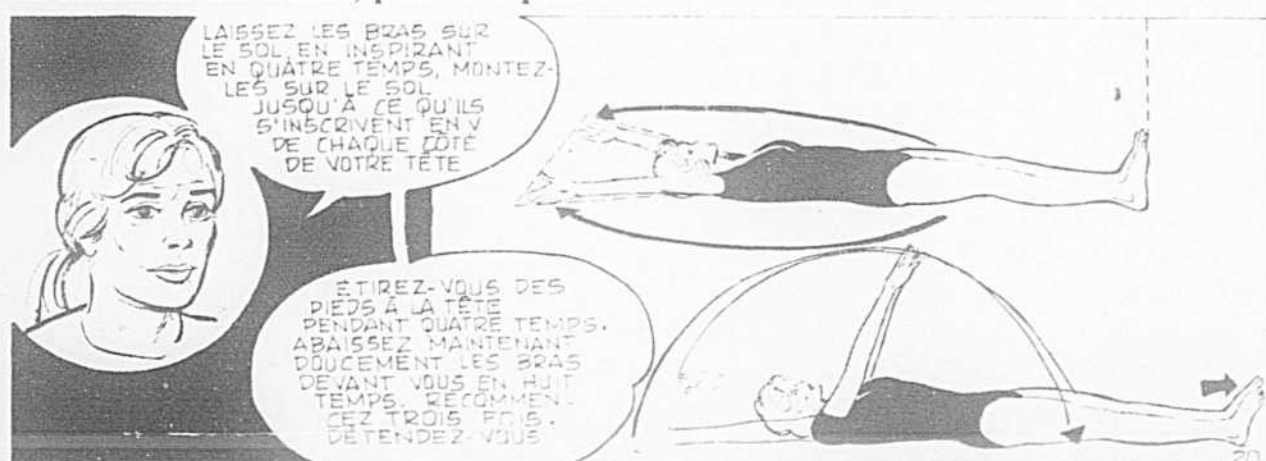
BOZO



FERDINAND



La rétention du souffle, poumons pleins



Votre horoscope

DU 21 MARS AU 20 AVRIL BELIER
Votre ciel astral annonce que vous aurez une résistance physique et morale...

DU 21 AVRIL AU 20 MAI TAUREAU
Vous serez en mesure d'élargir l'éventail de vos compétences dans le domaine du travail...

DU 21 MAI AU 21 JUIN GÉMEAUX
Au travail, vous démontrerez de l'adaptabilité, de la curiosité et de la mobilité...

DU 22 JUIN AU 22 JUILLET CANCER
Sur le plan sentimental, vous serez charmant, civilisé, sociable et généreux...

DU 23 JUILLET AU 23 AOUT LION
Au travail, es astres vous inviteront à un plus grand recul pour juger les événements...

DU 24 AOUT AU 22 SEPT. VIERGE
Le bonheur n'est pas une réalité tangible mais une conception personnelle de la vie...

DU 23 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE BALANCE
Chaleureux, sociable, évolué, vous aurez cependant tendance à trop aimer tout ce qui est éclatant...

DU 24 OCTOBRE AU 22 NOVEMBRE SCORPION
Au travail, il vous est conseillé de ne pas trop extérioriser votre indépendance d'esprit...

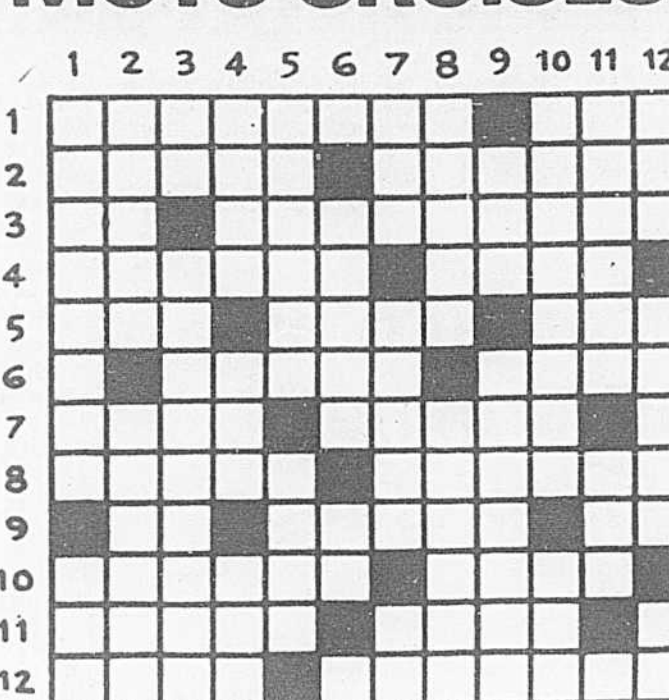
DU 23 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE SAGITTAIRE
Les influences planétaires vous rendront plus réaliste. Elles vous amèneront à prendre des décisions...

DU 22 DÉCEMBRE AU 20 JANVIER CAPRICORNE
Sur le plan sentimental, vous accorderez une plus grande part de votre temps libre au repos et à la rêverie...

DU 21 JANVIER AU 19 FÉVRIER VERSEAU
Au travail, vous serez plus décontracté. Un changement d'attitude chez votre entourage...

DU 20 FÉVRIER AU 20 MARS POISSONS
En amour et en amitié, vous chercherez à agir avec droiture et clarté. Les influences astrales feront que vous aurez envie d'un autre style de vie...

MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT
1—Epouvantable—Possessif. 2—Poison stupéfiant—Prête l'oreille. 3—Négation—Emploi. 4—Plante à odeur forte—Fils de Jacob. 5—Epoque—Passe à Chartres—Bière. 6—Tas de bois pour le feu—Charge de baudet. 7—Lotte—Narine des céta-cés. 8—Amène l'eau de mer dans les marais salants—Greffent. 9—Reste vert en hiver—Reçoit l'Arly—Nickel. 10—Décapitée—Objet sinueux. 11—Administrez—Corrige. 12—Se permettre de—Spécialistes de la pose des agrès.

VERTICALEMENT
1—Berceau couvert de verdure—Moi, en latin. 2—Être aux aguets—Inflammations de l'oreille. 3—D'un verbe gai—Atteint de la peste. 4—Futé—On y pose une petite balle—Pour la troisième fois. 5—Copiée—Pouffez.

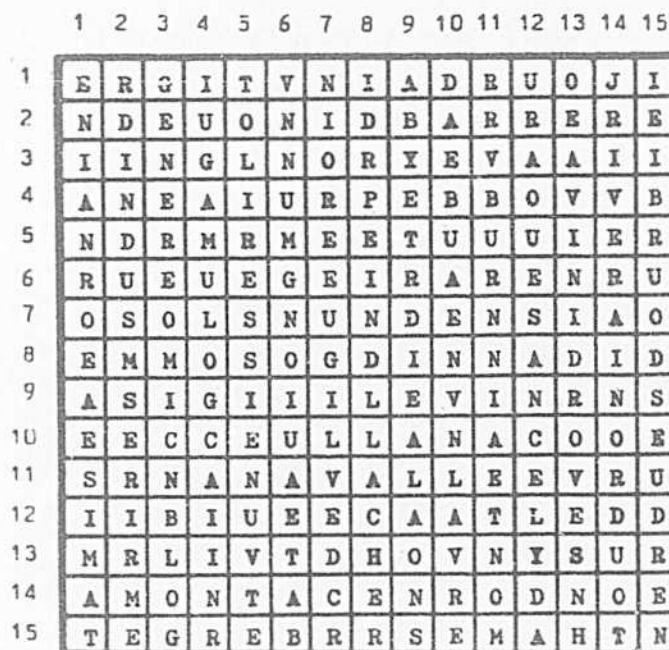
Solution au prochain numéro

1 UROLOGUE EST
2 REPETE TONTE
3 BA GENTILLES
4 ALEA SORTIR
5 NILLE ME ELA
6 ITE GORBE IN
7 TEMPETE PUNI
8 EURE BERGE
9 ANE ROULE R
10 METRE PRETRE
11 RS DETERRE
12 RE PELES EGO

Solution du dernier problème

MOT-MYSTÈRE

RIVIERES ET FLEUVES — Un mot de 6 lettres



ADOUR AISNE ALLIER AMONT AMOUR ARIEGE AUBE AVEYRON AVRE BARRE BATEAU BERGE CANAL CHALAND CHER DANUBE DELTA DNIÉPR DOURBIE DRAVE DRONNE DUNA DYLE ESCAUT GRANDE GUER INDIUS IRAOUADDI ISLE JOURDAIN MINCIO NEISSE NELSON NIEMEN NIL NIVE ORNAIN ORNE OUED OURAL PONT RAVINE REGIME RIVERAIN SEUDRE SIG SOMME TAMISE TANARO THAMES TIBRE TIGRE VALLEE VIENNE VIRE

Solution du dernier problème: BAGNES

Explication du jeu

Éliminez un ou les mots de la liste qui vous repèrent dans la grille. Ces mots peuvent se lire horizontalement, verticalement, diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de bas en haut et de haut en bas. Les lettres qui vous restent composent le mot mystère.

REPONSE A VOS QUESTIONS

Si vous recherchez la réponse à un problème se rapportant à l'astrologie, il suffit d'écrire à HOROSCOPE QUOTIDIEN, La Presse, 7 rue Saint-Jacques, Montréal, Qué.

QUESTION — Je suis née le 24 mars 1912, un dimanche, vers 9 h 30 du matin. J'aimerais savoir ce que me réserve l'avenir et connaître mon ascendant, ainsi que mes jours et nombres chanceux.

REPONSE — Votre ascendant: Gémeaux. Vos jours chanceux: les dimanche et mardi. Vos nombres favorables: 6, 9, 4, 13, 15, 22. Vous pouvez avoir un choix délicat à faire au cours des mois à venir et que vous ne pourrez guère résoudre par la logique. Ne promettez rien à personne que vous n'êtes pas certaine de pouvoir tenir car les influences de Jupiter et de Saturne se combattront, perturbant les rentrées d'argent et les échanges avec vos proches, en retardant les premières de sorte

qu'il est préférable pour vous de n'opter que pour des plans et des projets à longue échéance et pas trop engageants.

QUESTION — Née le 15 mai 1921, j'aimerais savoir avec quel signe opposé je pourrais m'entendre le mieux et être heureuse? Je suis courtisée présentement par un Bélier né le 10 avril 18.

REPONSE — Vous pouvez très bien vous entendre avec des natifs du Cancer, de la Vierge et du Capricorne. Vos nombres chanceux: 4, 6, 10, 13, 19, 21. Avec votre Bélier vous connaîtrez certainement des moments inoubliables, mais vous serez aimée plus que vous n'aimerez vous-même. Il se peut aussi que son agressivité amoureuse puisse en venir à vous laisser à la longue. L'homme Bélier voit la femme Taureau un peu comme sa récompense, son but, puis aussi son soutien moral. Vous serez à la fois son amante et sa consolatrice et il ne vous en saura jamais gré. Si vous savez accepter cela...

LITTÉRATURE / LA SEMAINE

# Rétrospective de l'Hexagone à la BNQ



## Wayne chez lui

John Wayne, qui a subi il y a quelques semaines une grave intervention chirurgicale pour le cancer, est rentré chez lui en fin de semaine, le Centre médical de l'Université de la Californie à Los Angeles lui ayant donné son congé. Wayne, que l'on voit ici sur une photo récente prise à bord de son yacht, était entré à l'hôpital le 10 janvier.

## Marlène Dietrich, seule et souffrante

PARIS (AFP) — Marlène Dietrich a été victime, chez elle, il y a cinq semaines, d'une nouvelle fracture de la jambe qui la tient immobilisée à Paris, dans son appartement, proche des Champs-Élysées, apprend-on de bonne source.

Agée de 77 ans, celle qui représente, depuis «L'Ange Bleu» 1929, un des derniers mythes du cinéma, n'est plus qu'une vieille femme qui souffre, solitaire, la plupart de ses amis étant disparus ou éloignés.

Lors de sa dernière apparition sur une scène, à Paris, il y a cinq ans, elle avait chanté, moulée dans un long fourreau de voile perlé d'or, près de deux heures, pour l'enfance inadaptée, sous les acclamations et sous les fleurs.

C'est demain qu'est ouverte au grand public l'exposition rétrospective 1953-1978 l'Hexagone 25 à la Bibliothèque nationale du Québec. L'exposition durera jusqu'au 10 mars.

La Cinémathèque québécoise présentera des films consacrés à la poésie (\$1 par séance). En voici le programme.

Mardi 13 à 19h30: *Alfred DesRochers*, de Claude Fournier (1960); *Alain Grandbois*, de Roger Frappier (1971); et *Saint-Denis - Garneau*, de Louis Portugais (1960). A 21h30: *la Neige a enné*, de Jacques Giraldeau (1951); et *le Dossier Nelligan*, de Claude Fournier (1968).

Mercredi 14 à 19h30: *l'Infonie inachevée*, de Roger Frappier (1973). A 21h30: *Claude Gauvreau*, poète, de Jean-Claude Labrecque (1974); et *Gaston Miron*, de Roger Frappier (1971).

Vendredi 16 à 19h30: *Pélo le magnifique*, de Valmont Jobin et Pierre LaCombe (1975); *les Manuscrits de la mervivante*, de Pierre LaCombe (1977); *Moi, unsavon*, de Claude Péloquin (1971); et *Une balle de gin*, de Claude Péloquin (1971); A 21h30: *la Nuit de la poésie*, de Jean-Claude Labrecque (1970).

D'autre part, les ministères des Affaires culturelles et des Communications présenteront cinq «audiovisions griffographiques» (des diaporamas) d'une durée totale d'une heure trente. Au programme: Roland Giguère (*Abécédaire*), Paul-Marie Lapointe (*Bouche rouge*), Rita Berthiaume (*Foulame*), Alain Grandbois (*Alain Grandbois, voyageur*, réalisation de Léopold Leblanc), et Gaston Miron (*Gaston Miron, éditeur*, réalisation de Louis Portugais). Ces présentations auront lieu du mardi 20 au samedi 24 à 16h et aussi le samedi 24 à 20h et 22h.

Signalons enfin la présentation de publications récentes de l'Hexagone. Mercredi 28, *les Deux royaumes*, essais de Pierre Vadeboeuf, et *le Canadien français et son double*, essai de Pierre Bouthillier.

Jeudi 1er mars, *Chaleuils*, poèmes de Cécile Cloutier; *Solinapparent*, poème de Gilles Cyr; et *le Périscope*, textes et illustrations réunis par Claude Haeflery.

Mercredi 7 mars, *le Centre blanc*, de Nicole Brossard (édition

rétrospective); et *Torrentiel*, poèmes de Pierre Morency.

Jeudi 8 mars: *Forêt vierge folle*, poèmes de Roland Giguère et *la Main nue*, romande Guy Cloutier.

Rappelons aussi la publication d'un numéro spécial de la revue *Liberté*, intitulé «Pour l'Hexagone» et d'un numéro spécial de la revue *Estuaire*, «En hommage à l'Hexagone».

Pour renseignements: 873-4553, poste 27, tous les jours de semaine de 10h à 16h.

## Pour l'amour des livres

Le Festival national du livre, une initiative nouvelle du Conseil des arts du Canada, aura lieu... où il aura lieu du 2 au 8 avril. Le thème: «J'aimons nos livres».

Au cours d'une conférence de presse tenue à Halifax il y a dix jours, lesco-présidents du comité national du festival, MM. William Kilbourn et Laurent Picard, ont révélé que des centaines de villes et villages canadiens seront le théâtre d'activités organisées par des groupements locaux, des municipalités et des provinces, des écoles, des bibliothèques et des librairies. Le but recherché: faire connaître le livre canadien et agrandir son cercle de lecteurs.

Le programme n'est pas encore complet. Du côté francophone, tout ce qu'on sait pour l'instant c'est que des auteurs acadiens feront une tournée dans les provinces de l'Atlantique et qu'au Québec la ville de Sherbrooke sera investie par les écrivains et les éditeurs durant toute la semaine. Le communiqué du Festival national du livre nous apprend également que l'Union des écrivains québécois montera un grand spectacle littéraire.

A l'UNÉQ, on précise que le spectacle sera présenté à Sherbrooke également. Des comédiens diront des textes divers, tirés de romans, d'essais ou de poèmes, réunis dans un scénario que prépare Marcel Sabourin. Une jeune troupe, la Nouvelle Lune, présentera spectacle mis en scène par Denis Marleau assisté de Pierre Antil. Les décors seront probablement signés Marcelle Ferron.

Mais il y aura aussi quelque chose à Montréal. Une création collective, *Célébrations*, sera



## Au réseau anglais de Radio-Canada

L'acteur Peter Smith porte un masque diaphane pour jouer dans «Mad Shadows», tiré du roman «La Belle bête», de Marie-Claire Blais. L'oeuvre de Marie-Claire Blais ainsi que celle de Gabrielle Roy seront présentées mercredi soir à l'émission «The Garden and The Cage», au réseau anglais de télévision de Radio-Canada. Les deux femmes seront interviewées et parleront notamment de leur conception de la vie.

consacrée à «la littérature au féminin» et s'inscrira dans la suite du numéro de février de la Nouvelle Barre du jour. Produit par l'UNÉQ, ce spectacle sera réalisé par Nicole Brossard et Jovette Marchessault. Trois comédiens, Michèle Magny, Dyne Mousseau et Pol Poi Pelletier, diront des textes de Louky Bersianik, France Théorêt, Nicole Brossard, Jovette Marchessault.

Yolande Villemaire et Pauline Harvey. Ces deux dernières se jindrotuxcédiens. La première aura lieu au TNM le 1er mars mais le lieu et la date du spectacle, dans le cadre du Festival national du livre, restent à déterminer.

Ceux qui sont intéressés à participer au Festival, en bénéficiant d'une aide financière, doi-

vent s'adresser à Mme Madeleine Vailancourt, 281, promenade Riverside, appt 803, Saint-Lambert (Québec) J4P 1A6. Au téléphone: (514) 671-1480.

## Consultations sur le droit d'auteur

Le Groupe de travail sur le droit d'auteur procédera à des séances publiques de consultation à compter du mercredi 14 février. Une première phase de consultation, par questionnaire, avait permis de rejoindre le grand public et les artisans des industries culturelles.

Le Groupe de travail a été créé en juillet dernier par le Comité ministériel permanent du développement culturel et il vise à consulter le milieu québécois dans tous les domaines du droit d'auteur.

Les rencontres se poursuivront pendant un mois environ et elles auront lieu à Montréal et à Québec. Plus d'une trentaine de groupes ont manifesté le désir d'être entendus.

Pour se renseigner sur les lieux, dates et programmes des rencontres, on s'adresse à M. Michel Marquis, secrétaire, Comité interministériel du droit d'auteur, Bureau de l'Éditeur officiel du Québec, 1283 ouest, boul. Charest, Québec G1N 2C9.

## Les lettres à la radio

Le poète, romancier, dramaturge et critique littéraire Michel Beaulieu lit ses poèmes cette semaine à «Poésie», à 18 h 30. Il a choisi des extraits d'ouvrages à paraître: *Veillée d'armes* et *Pavots*.

Tous les soirs à 18 h 30, à «Actuelles», se poursuit le feuilleton radiophonique de Michel Garneau adapté de *Famille sans nom*, de Jules Verne.

Mercredi à 17 h à «Un écrivain et son pays» Yvon Bouchard lira un texte de Louis Caron, *Un pays en forme d'étoile*. A 19 h à «l'Atelier des inédits», *l'Absolution*, de Sylvie Scotte, et *D'ailleurs l'apprentissage*, de Hughes Corriveau. A 19 h 30 à «Horizons», Jack Kerouac... le roi des béats, un texte de François Ricard.

Vendredi à 19 h à «premières», une dramatique de Michel Pierre Boucher intitulée *l'Oreille écornifluse*.

Ces émissions sont diffusées à la chaîne MF de Radio-Canada. R.M.

Les dérivés de la première et plus importante maison de production sans concurrence au Québec!

18 ans Adultes

**MUSTANG**  
the HOUSE that JOE BUILT

PLUS avec JOE CONFORTÉ et les filles du Mustang Ranch COULEUR

Laissez-vous emporter par... **WILD PLEASURES**

EROS Des 10h

En vedette **CARLA (MISS 42)** 18 ans Adultes

**Count the Ways**

L'imagination DÉBRIDÉE... ils explorent les CONFINS du désir!

**Swinging Couples**

Des 10h.

**EVE**

la presse

**Livraison à domicile**

**285-6911**

du lundi au vendredi: 8 h a.m. à 19h30  
le samedi: 9h à 16h.

**HARRY REEMS** 18 ANS adultes

**À SON PLUS FORT!**

**Bel Ami**

2<sup>e</sup> grand film adulte

**pussycat**

Michel Gélinas présente

**BECAUD**

Accompagné par François Rolland et son orchestre

**1,2,3,4 mars**  
20h30

SALLE WILFRID-PELLETIER  
PLACE DES ARTS  
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Güichets: du lundi au samedi, inclusivement, de midi à 21 heures  
Pas de réservations téléphoniques.  
Renseignements: 842-2112

**Cours Disco \$25**  
Chez Fred Astaire

Venez seule, accompagnée ou en groupe  
aussi cours de balles jazz

Appelez-nous dès maintenant de 13 h à 21 h 30 du lundi au vendredi  
**687-2370**

Fred Astaire SALLES DE DANSE  
3802, rue Notre-Dame, Chomedey, Laval

GRAND-SPECIAL 18 ANS Adultes

2<sup>e</sup> Sem. \$2

3 films

**LA BONZESSE**

Un coup d'oeil Erotique aux Années 30

**PARTIES FINES**

JEUX PERVERS DU LIT

DÈS 12h30

**Midi Minuit**  
1462 ST DENIS 847 8264

UN AMOUR BIEN DIFFÉRENT 18 ANS Adultes

**"VIRGIN AND THE LOVER"**

A film by KIMAL HORRUB

**GUY**  
5117 PARK 844 1932

200 ANS de BALANÇOIRE! 18 ANS adultes

**SPRINT DE SEVENTY'S**

PLUS!

**THE SWITCH**

**CLEVER**  
5117 PARK 844 1932

Michel Gélinas présente

**jacques michel**

6-7-8-9-10 MARS à 20h30

THÉÂTRE MAISONNEUVE  
PLACE DES ARTS  
Montréal (Québec) H2X 1Z9

Güichets: du lundi au samedi, inclusivement, de midi à 21 heures.  
Pas de réservations téléphoniques.  
Renseignements: 842-2112

CONCERTS ET ARTISTES CANADIENS INC. présente

**PILOBOBUS**

DANCE THEATER

L'ÉVÈNEMENT DE LA SAISON '76-'77

"UN SPECTACLE D'UNE ÉTRANGE BEAUTÉ"  
Angele Dagenais, Le Devoir

"A VOIR... GÉNIAL!"  
Myron Galloway, The Montreal Star

ce soir 20 h 30 jusqu'au 17 fév.

Billets \$15, \$12, \$9, \$7. En vente à la Place des Arts et Montreal Trust P.V.M. Commandes postales seulement à Concerts et Artistes Canadiens Inc.

CARTES CHARGÉ ET MASTER CHARGE  
TÉLÉPHONEZ-NOUS A 935-0678

THÉÂTRE MAISONNEUVE  
PLACE DES ARTS

LE CAUCHEMAR COMMENCE... 14 ANS

**LERAYON BLEU**

"BLUE SUNSHINE"

UN FILM DE JEFF LIEBERMAN

Plus 2<sup>e</sup> film aux cinémas suivants

**st-denis 2**  
1500 RUE ST-DENIS 845 3272

**le paradis 1**  
3215 RUE NOCHELAGA 354-3110

**omega 2**  
PLAZA M MARI L'ONGUEUR 463-3330

**viau L'AMAL**  
276 DESLAURIEUX 659-2886

**carrefour 1**  
CARRIÈRE DU NORD St-Jovite 436 5314

**GLYSÉE 1** 35 MILTON 642-6053

un film de **DINO RISI** (ROCKY TEXAS)

ORNELLA MUTI UGO TOGNAZZI

Une vision féroce de la vie.  
Par le prince de la comédie italienne

**dermier amour**

7h15 9h30

**GLYSÉE 2** 35 MILTON 642-6053

"Couvrez voir ROBERT ROBERT" UN DES MEILLEURS LELOUCH.

7h15 9h30

un film de **CLAUDE LELOUCH**

**ROBERT et ROBERT**

CHARLES DENNER JACQUES VILLERET JEAN-CLAUDE BRILLY

"Jonathan Livingston le goéland" aussi FRANÇOIS et le chemin du soleil

Hall Bartlett Neil Diamond

JONATHAN 7h30 FRANÇOIS 9h30

**Paré**  
3180 rue BELANGER

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL**

Charles Dutoit directeur artistique  
SAISON 1978-1979

13, 14 février **KOIZUMI YO-YO MA** Grands Concerts

Kazuhito Koizumi chef d'orchestre  
Yo-Yo Ma, violoncelliste  
MOZART: Divertimento en ré majeur  
CHOSTAKOVITCH: Concerto no 1  
FRANCK: Symphonie en ré mineur

20, 21 février **SOIRÉE GERSHWIN** Concerts du Maurier **COMPLÈT**

Charles Dutoit, chef d'orchestre  
Jean-Philippe Collard, pianiste  
Cuban Overture  
Concerto pour piano en fa majeur  
Rhapsody in Blue  
Porgy and Bess, Symphonic Picture

Jean-Philippe Collard

Grands Concerts, Concerts Gala, Concerts du Maurier  
Salle Wilfrid Pelletier, mardi et mercredi 20 h 30  
Billets: \$3, 25 à \$4, 75. Si disponibles à 19 heures.  
100 billets à \$2, 50.

Concerts Essai: Salle Wilfrid Pelletier, dimanche 14 h 30. Billets: \$4, 50.

Participez aux prochains symphoniques du Château Champlain. Procurez-vous "VARIATIONS": le magazine programme de l'OSM dans les kiosques et aux concerts de l'OSM à la Place des Arts.

# «Holocauste» sera vu à la télé française

PARIS (AFP) — La seconde chaîne de télévision française, «Antenne 2», diffusera demain soir, le premier épisode d'«Holocauste», le célèbre feuilleton américain qui raconte, d'une façon romancée, le génocide des Juifs d'Europe sous le nazisme.

Cette diffusion aura lieu même si la grève qui touche actuellement les trois chaînes de la télévision française se poursuit. En ce cas, il est simplement prévu

que le débat, qui doit suivre le film, sera supprimé. Dans tous les cas, affirme «Antenne 2» l'intégralité de cette série de 7 heures sera projetée. Quatre épisodes sont prévus du 13 au 27 février.

Les téléspectateurs français ont pourtant bien failli ne jamais voir «Holocauste». A l'origine, les présidents des chaînes françaises montraient en effet peu d'empressément pour l'acquiescer: «trop cher»,

disait-on à la troisième chaîne. La première préférait des documentaires sur le même sujet et «Antenne 2» souhaitait aider la création française plutôt que d'acheter une série américaine.

Fin octobre 1978, l'affaire Darquier de Pellepoix, cet ancien commissaire général aux questions juives qui niait dans une retentissante interview l'existence des camps de la mort nazis, a fait reposer la question.

Le ministre français de la Santé, Mme Simone Veil qui a perdu une grande partie de sa famille dans les camps nazis, souhaite alors voir projeter «Holocauste». Un mois plus tard, «Antenne 2» annonce l'achat des droits de la série. La France est le trentième pays acquéreur d'«Holocauste». Jusqu'à maintenant, les pays de l'Est et les pays arabes n'ont pas été intéressés.

La présentation d'«Holocauste» en RFA, du 22 au 26 janvier dernier, a provoqué un véritable choc dans ce pays. Pour les Français, les faits évoqués, même s'ils n'ont pas eu lieu dans leur pays, font partie de leur histoire.

De nombreux observateurs font cependant remarquer que le passé de la France, pendant cette époque, est davantage évoqué dans «Le chagrin et la pitié», ce long film de montage qui rappelle que les Français, pendant la Seconde guerre mondiale, ne furent pas tous des résistants. Tourné en 1969 et diffusé par plusieurs télévisions étrangères, il n'a jamais été présenté sur les petits écrans français.



Sculpture volée

Une tête en marbre représentant Hermes Barbu, sculptée vers 500 avant J.-C. et estimée à 150,000 dollars a été dérobée vendredi dans l'une des salles du Metropolitan Museum, a annoncé un porte-parole de l'institution. C'est le premier vol important commis dans ce musée, pourtant protégé par un système d'alarme électronique ultra-moderne, depuis sa création il y a cent dix ans. La tête, qui est presque grandeur nature, pèse neuf kilos.

## Aide aux éditeurs de périodiques

Le ministre des Affaires culturelles, M. Denis Vaugeois, vient d'autoriser le versement d'une subvention de huit mille cinq cent trente dollars (\$8.530.00) à l'Association des éditeurs de périodiques culturels québécois pour la mise en oeuvre d'un programme de promotion au cours de l'exercice financier 1978-79.

L'Association des périodiques culturels québécois a été formée officiellement en mai 1978. Elle regroupe quatorze périodiques québécois à vocation littéraire, de recherches en sciences sociales et en sciences humaines.

# MUSIQUE / CRITIQUE

## Soirée d'expérimentations

LES ÉVÉNEMENTS DU NEUF. Premier concert, vendredi soir, Faculté de Musique de l'Université de Montréal. Programme: Tierskreis pour boîtes à musique (1975-76)... Karlheinz Stockhausen - instrumentation libre: piano, glockenspiel, vibraphone et crotales. Struggle Song pour une voix et dix instruments, sur un texte de Frederick Douglass (1974)... Frederic Rzewski. Very Gentle, pour deux chanteuses et instruments (1972)... Luis de Pablo. Aria, pour une voix et instruments, ext. de Opera (1970)... Luciano Berio. Odes, pour dix voix seules, ext. de The Great Learning (1969)... Cornelius Cardew.

Participants: Atelier de musique contemporaine de l'Université de Montréal, Pauline Vaillancourt, Yves Dionne, Daniele Forget et Shari Saunders, vocalistes, et autres. Dir.: Lorraine Vaillancourt et Jose Evangelista.

par Claude GINGRAS

Voilà, les Événements du Neuf sont lancés, et je pense que c'est un succès. Cette première séance, en tout cas, le fut: comme réalisation musicale (et para-musicale) et comme réponse du public.

Au départ, cet événement numéro 1 était attrayant: programme inhabituel, entrée libre... Mais il faisait un froid de loup. Bref, il est venu à peu près 400 personnes (la petite salle 1020 de la Faculté n'en contient que 250; en conséquence, le programme, donné à 21h, dut être repris à 23h).

On sait déjà, par une interview avec le quatuor qui a lancé ces Événements du Neuf (cahier Arts et Spectacles, 3 fév.), dans quelle voie — ou plutôt quelles voies, car les possibilités sont innombrables — s'engageait Vivier, Vaillancourt, Evangelista et Rea. Ce qu'ils nous ont montré vendredi soir confirme ce regard neuf sur la musique actuelle dont ils ont parlé.

Déjà, ce premier programme, illustration de ce qui viendra plus tard, s'apparente aux expériences — non, aux expérimentations les plus nouvelles en musique contemporaine. Ceux qui fréquentent les concerts de musique nouvelle offerts irrégulièrement au Musée des beaux-arts ou à la galerie Véhicule-Art se retrouvaient en territoire familier: en comparaison, les concerts de la Société de musique contemporaine du Québec paraissent, disons-le, bien traditionnels. Mais les Événements du Neuf ne vont pas nécessairement plus loin que la SMCQ: ils vont dans une autre direction.

À la SMCQ (Kendrick, Tremblay et Papineau-C. étaient d'ailleurs là vendredi soir), on fait d'abord de la musique, c'est-à-dire que les programmes sont centrés premièrement et presque exclusivement sur le phénomène musical pur: l'écriture, la recherche, l'aspect scientifique de la création, bref sur les réalisations

les plus poussées et les plus complexes possible dans un cadre qui reste toujours celui de la musique.

Le premier programme des Événements du Neuf, avec comme thème «La nouvelle mélodie», mettait l'accent sur toutes espèces d'autres choses que la musique proprement dite, toutes espèces d'autres choses qui, en fin de compte, tournent autour de la musique. Ainsi, deux oeuvres sur cinq appartenant au théâtre musical, c'est-à-dire à un genre où l'aspect visuel a autant de part, sinon plus, que la musique elle-même, encore qu'au plan musical le résultat (harmonique et sonore) dépendait en bonne partie de l'improvisation et du hasard. Il s'agit de Very Gentle, de Luis de Pablo, sorte de cérémonie où deux chanteuses circulent sur scène en transportant et transvasant des bouquets de fleurs, et de Odes, extrait du très long Great Learning, de Cornelius Cardew, autre cérémonie, «nocturne» celle-là, où, dans l'obscurité, apparaissent et disparaissent dix personnages chantant et transportant des chandeliers qui éclairent leurs visages seulement.

Struggle Song, de Frederic Rzewski, donne la vedette au texte: un texte dur, d'un leader noir, presque dit, presque chanté, sur un fond instrumental volontairement répétitif.

Tierskreis, de Stockhausen, n'est même pas instrumenté: cette suite de douze petites pièces, où un rapport est établi entre les douze sons de la gamme chromatique et les douze signes du zodiaque, a été conçue pour des boîtes à musique. Les exécutants ont transposé la chose à un ensemble de piano, glockenspiel, vibraphone et crotales dont les tintements réunis suggèrent des boîtes à musique.

Une oeuvre de Berio complète le programme: c'est Aria, pour soprano et quatuor instrumental, extrait d'un opéra qui s'appelle justement Opera. Des cinq oeuvres, c'est peut-être la plus intéressante au plan strictement musical: mélodies vocales très ornées, harmonies très serrées et progressives chez les cordes et accords percutes au piano, ces divers éléments se rapprochent et se confondent à la fin. C'est difficile à chanter et difficile à diriger: Pauline Vaillancourt et Lorraine Vaillancourt, à l'exécution et à la coordination, respectivement, ont été à la hauteur.

Dans l'oeuvre «politique» de Rzewski, le texte, je l'ai dit, prime tout. Ici également, bon rendu du chanteur Yves Dionne, mais, après quelques exécutions, la nervosité du premier soir ferait certainement place à une identification plus complète au message à transmettre. Côté accompagnement, comme il s'agit d'une musique répétitive, Evangelista eût pu être remplacé par un métronome!

Musicalement, l'oeuvre la plus banale est le Stockhausen. C'est une erreur de penser que tout ce qui porte une grande signature est nécessairement génial.

A mon sens, la plus grande nouveauté du programme est Odes, de Cardew (ancien collaborateur de Stockhausen, soit dit en passant). L'oeuvre est déjà intéressante par son exploitation des voix elles-mêmes et des rapports entre ces voix (il y en a dix); par ailleurs, les superpositions de voix, laissées à la discrétion des exécutants, étaient bien faites. Mais l'oeuvre est surtout intéressante par sa mise en scène et par la participation du public que provoque cette mise en scène. Une à une, les voix surgissent, dans le noir, à différents endroits derrière les panneaux qui entourent la salle et la polyphonie très dense qui en résulte finit par créer une sorte d'angoisse dans l'auditoire: il semble y avoir des voix partout, derrière vous, à côté de vous... J'observe le public. A un moment donné, la moitié de la salle se retourne: mais d'où vient donc cette voix? et puis celle-là?... Sommes-nous dans une maison hantée?

Un bon départ, donc: programme significatif, manifestement préparé avec beaucoup de soin. Les Événements du Neuf apportent un souffle nouveau à notre petit monde musical. On s'y familiarisera avec toutes sortes de courants nouveaux en musique actuelle (les auditeurs pouvaient même voir, dans une salle voisine, un dessin animé d'un pionnier québécois en ce domaine, Raoul Barré, mort en 1932). Bien sûr, à la comparaison, on se rend compte de la dimension et du sérieux qui caractérisent notre Establishment en ce domaine, c'est-à-dire la Société de musique contemporaine du Québec. Par contre, les Événements du Neuf proposent d'autre chose, où il y a quand même assez de musique pour intéresser les musiciens!

**Les «Gentils» Organismes et les «Gentils» Membres s'en donnent à coeur joie, à la conquête de «L'AVENTURE» dans**

**LES BRONZÉS**

LE PREMIER FILM sur «LE CLUB»!

**DES VENDREDI**

**CHAMPLAIN 2**  
STE CATHERINE PAPINEAU 524-1665

**BONAVENTURE 2**  
PLACE BONAVENTURE 861-2726

**MERCIER**  
STE CATHERINE - PIE IX 255-6274

**VILLERAY**  
ST DENIS JARRY 388-5577

**LONGUEUIL**  
PLACE LONGUEUIL E/7-7933

**Cinéma ODEON**

Adolescents 14-17 ans avec carte d'identité et photo \$2.50

**BURT REYNOLDS** «La Fureur du Danger»

Berri Mercier Villieray Longueuil Bossard 1 Odéon Laval 2

2e FILM À CHAQUE CINÉ

**PETER COLUMBO FALK**

Henry Winkler Sylvester Stallone «Les mains dans les poches»

Brossard 2 Champlain 2

2 FILMS EN COULURE

Le récit d'un amour et d'un courage extraordinaire

**CHATEAU DE RÊVES**

Brossard 3 Odéon Laval 1 Champlain 1 Verdun Rex St-Jérôme Capitol St-Jean

AUSSI: 2e FILM À CHAQUE CINÉ

Gagnant de Golden Globe dans Meilleur film dramatique

**Midnight Express**

Atwater 2

**NATIONAL LAMPOON: ANIMAL HOUSE**

Bonaventure 2

PARIS: 12.10, 2.00, 3.50, 5.40, 7.30, 9.20  
DECARIE: 7.00, 9.00

**CALIFORNIA SUITE**

Cinéma de Paris Square Décarie 2

Eileen Alan Burstyn Alda «Same Time, Next Year»

Square Décarie 1 Place du Canada

**JAMAIS JE NE T'AI PROMIS UN JARDIN DE ROSES**

Le Dauphin 2

PIERRE DAVID présente

**Sonate d'Automne**

7.30, 9.30

un film de INGMAR BERGMAN

Le Dauphin 1

**SERGIO LEONE**

PRESENTE

**QUI A TUE LE CHAT?**

Jean-Talon

UNE EBLOUISSANTE COMÉDIE SUR LES SURPRISES DE LA VIE DE FAMILLE!

**ANNIE GIRARDOT**

dans

**VAS-Y MAMAN**

un film de NICOLE DE BURON

Crémazie Carrefour

**CINEMAS UNIS**

ADOLESCENTS 14-17 ANS avec carte d'identité et photo \$2.50

**John Travolta Olivia Newton-John**

**«Brillantine»**

Version française de GREASE

PARISIEN: 1.25, 3.30, 5.35, 7.35, 9.40  
CHATEAU: 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.00  
LAVAL: 7.00, 9.00 — GREENFIELD: 7.15, 9.15  
PAPINEAU: 7.00, 9.05 — VERSAILLES: 7.00, 9.15

Le PARISIEN 5 LAVAL 1 PAPINEAU 1  
866 ST CATHERINE 866 3856 CENTRE LAVAL 688 7776 PAPINEAU ET MT ROYAL 527 8635

GREENFIELD PARK 1 VERSAILLES 1 CHATEAU 2  
PL GREENFIELD PARK 671 6129 PLACE VERSAILLES 353 7880 ST DENIS ET BELLEGRAND 271 1103

APRES «LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS» VOICI

**MORT SUR LE NIL**

AGATHA CHRISTIE'S

PETER USTINOV JANE BIRKEN LOS CHILLES BETTE DAVIS MIA FARROW JON FINCH OLIVIA NEWTON-JOHN GEORGE FENNERTY ANGELA LANSBURY SHON MACDONALD DAVID NYLEN MAGGIE SMITH

8e SEMAINE Le PARISIEN 4 1.15, 3.55, 6.30, 9.10

«The Lord of the Rings», l'une des fantaisies épiques de la littérature de notre époque.

J.R.R. Tolkien's «The Lord of the Rings»

DORVAL 1 260 AVE DORVAL 631-8586

AVENUE 1274 AVE GREENE 937-2747

AVENUE: 6.15, 8.45  
DORVAL: 6.45, 9.15

**Invasion of the Body Snatchers**

Après la semence... la terreur!

14 ANS

12.10, 2.25, 4.40, 6.55, 9.10

LOEWS 3 954 STE CATHERINE O. 861-7437 PEEL

«Étonnant d'authenticité, riche en résonance!» — Luc Perreault, La Presse

«Remarquable, à voir absolument!» — Pascale Perrault, Journal de Montréal

**PALME D'OR CANNES 78**

à l'unanimité du Jury

**L'ARBRE AUX SABOTS**

UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ERMANNO OLMI

PARISIEN: 1.00, 4.30, 8.00 — LAVAL: dès 8.00 p.m.

Le PARISIEN 2 LAVAL 3  
486 STE CATHERINE O. 866 3856 CENTRE LAVAL 688 7776

«...a sentimental heart-tugger...» — LIFE MAGAZINE

may be the sleeper of the season.

**Unde Joe SHANNON**

PLACE VILLE-MARIE 866 2644

POUR TOUS 1.10, 3.05, 5.00, 7.00, 8.55

«FUNNY! FUNNY!» — Gene Shalit, NBC-TV

«Un des 10 meilleurs films de l'année!» — Time Magazine

**George C. Scott**

LaCité 1 3575, AV DU PARC 844-2829

LE CINEMA WESTMOUNT SQUARE 931-2477

POUR TOUS LE CINEMA: 1.00, 2.50, 4.50, 6.50, 8.50 LA CITE: 7.00, 9.00

Une nuit, vous me trouverez chez vous... je vous y attendrai.

**The Silent Partner**

ELLIOTT GOULD CHRISTOPHER PLUMMER · SUSANNAH YORK

avec CELINE LOMEZ

LOEWS 2 954 STE CATHERINE O. 861-7437 PEEL

DORVAL 2 6100 SHERBROOKE O. 489-9707

DORVAL 3 260 AVE DORVAL 631-8586

MONKLAND 5504 AVE MONKLAND 484-3579

POUR TOUS LOEWS: 1.10, 3.10, 5.10, 7.10, 9.10 DORVAL 7.00, 9.00 MONKLAND: 7.15, 9.15

**CLINT EASTWOOD VOUS CAPTIVERA**

«EVERY WHICH WAY BUT LOOSE»

PALACE 688 STE CATHERINE O. 866 6991

14 ANS 1.00, 3.00, 5.00, 7.00, 9.05

Vous avez tremblé aux «Dents de la Mer» Vous avez tremblé pour Carrie Vous hurlerez aux «Frissons de l'angoisse»

**LES FRISSONS DE L'ANGOISSE**

DAVID HEMMING

AUSSI: «DERNIERE MAISON SUR LA GAUCHE»

PAP: 6.05, 8.00 PAPINEAU ET MT ROYAL 527 8635

PARC: 6.30, 7.55 PARC-VERDUN 720 DEL EGLISE 768 2509

PIERRE DAVID présente

**Eclair au Chocolat**

Le nouveau film de JEAN-CLAUDE LORD

LISE THOUIN JEAN BELZIL GASCION JEAN LOUIS ROUX COLIN FOX DANIELLE PANNETON AUBERT PALLASCIO OLIVIER FILLION VALERIE DELTOUR

**DES VENDREDI 23 FEVRIER**

**«Un film merveilleux... «Un film extravagant», «Superman... est sensationnel!»**

— Rex Reed, N.Y. Daily News — Toronto Globe & Mail

RELEASED BY WARNER BROS. A WARNER COMMUNICATIONS COMPANY

Loew's: 12.55, 3.35, 6.15, 9.00 — Kent: 6.10, 9.00 — Laval: 6.15, 9.00 Dorval: 6.50, 9.30 — Greenfield: 6.10, 8.45 — Versailles: 6.20, 8.50

**LOEWS 1** 954 STE CATHERINE O. 861-7437 PEEL

**LAVAL 5** CENTRE LAVAL 688 7776

**KENT** 6100 SHERBROOKE O. 489-9707

**DORVAL 3** 260 AVE DORVAL 631-8586

**GREENFIELD PARK 3** PL GREENFIELD PARK 671-6129

**VERSAILLES 3** PLACE VERSAILLES 353 7880

Jamais vous n'avez osé aller si loin, même en rêve!

**sensations hollandaises**

Plus: 2e GRAND FILM en Couleur

PARISIEN: 12.30, 3.10, 5.35, 8.35 CHATEAU: 1.15, 4.05, 6.55, 8.10 GREENFIELD et LAVAL: 7.00, 8.15

Le PARISIEN 3 486 STE CATHERINE O. 866 3856

LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688 7776

CHATEAU 1 6100 SHERBROOKE O. 489-9707

GREENFIELD PARK 2 PL GREENFIELD PARK 671-6129

# QUOI FAIRE aujourd'hui

la presse  
MONTRÉAL,  
LUNDI 12 FÉVRIER 1979

## MON ŒIL SUR MONTRÉAL

### Services communautaires aux femmes et leurs familles

Un nouveau centre, situé au 830, rue de l'Église, à Verdun, vient d'ouvrir ses portes. Il s'agit des Services communautaires aux femmes et leurs familles, qui répond à plusieurs besoins, dont: informations, services de références, ainsi que des cours. Ces cours, offerts aux citoyens de Verdun et des environs, en collaboration avec le Service de l'éducation aux adultes, se donnent du lundi au vendredi inclusivement. Le lundi, ballet-jazz; le mardi, animation, discussion et rencontre; le mercredi, décoration intérieure; le jeudi, relations humaines, et le vendredi, loisirs organisés. Fait à signaler, il y a une halte-garderie organisée afin de favoriser la présence des mères au Centre. Pour plus de renseignements, 761-2368.

### Exposition d'affiches créées par les enfants

Dans le cadre de l'Année internationale de l'enfant de biais avec l'UNICEF, Place Bonaventure et son Association de marchands invitent le public à voir une exposition d'affiches dessinées par des enfants. Cette exposition, subventionnée par une organisation bénévole appelée «10 jours pour le développement mondial/Année internationale de l'enfant 79», aura lieu jusqu'au 16 février au Niveau Métro de la Galerie des Boutiques, à Place Bonaventure. Le thème de l'exposition est «Nourriture pour tous les enfants du monde.»

Les enfants participants, âgés de 5 à 16 ans, ont été recrutés dans les écoles chrétiennes de Montréal. Entrée libre.

### Nombreuses activités du C.L.S.C. Centre-Sud

Du 14 au 23 février, le C.L.S.C. Centre-Sud 1710 Amherst vous invite à redécouvrir un peu de la petite histoire du quartier Centre-Sud. Une exposition regroupant des photographies et illustrations prêtées par des gens du quartier et les archives publiques vous permettra de prendre contact avec certaines facettes de la vie d'autrefois et d'observer les multiples transformations qu'a subies ce quartier.

Pour l'occasion, le C.L.S.C. sera ouvert de 9 à 21 heures, du lundi



Le mercredi 21 février, à 20 heures, à la Polyvalente St-Exupéry (auditorium), au 5150, boulevard Robert, St-Léonard, conférence du cinéaste Jean Chartier, vice-président de Découverte du Monde. M. Chartier présentera son film «Guatemala, Mayas d'hier et d'aujourd'hui», qui a remporté, en 1976, le premier prix du film d'exploration. Cette soirée est organisée conjointement par le Service communautaire de la Cité de St-Léonard et la Société des cinéastes-conférenciers Découverte du Monde. Renseignements: 321-7630.

au vendredi, et dimanche le 18 février, de 13 à 17 heures.

Le CLSC Centre-Sud offre une série de rencontres «Bonne alimentation». L'information sera pratique avec entre autres des jeux et des démonstrations de recettes, de menus.

Tous les mercredis soir, pour 10 semaines, de 19 à 20h 30, à partir du 14 février.

Informez-vous et inscrivez-vous d'avance si possible à Marguerite ou Pierrette à 527-2361.

Le Conseil d'administration du C.L.S.C. Centre-Sud invite la population à son assemblée mensuelle. Date: mercredi 14 février. Heure: 19 heures. Endroit: 1400 est, de Maisonneuve.

### ce soir

— Du 12 au 18 février inclusivement, à la bibliothèque des étudiants sous-gradués de l'université McGill, exposition d'œuvres de type Polaroid, du photographe montréalais Douglas Durand. Cette exposition, intitulée

«Illuminated Perspectives», groupe approximativement 50 impressions, en noir et blanc et en couleur, représentant le thème de la lumière, de ses sources et de ses contrastes. La bibliothèque des étudiants sous-gradués de McGill est située dans le «Redpath Library Building», au 3459, avenue McTavish. Entrée libre, du lundi au jeudi, de 20h 30 à 24h, et les vendredis et samedis, de 20h 30 à 22h. Renseignements: 392-4288.

— A tous les lundis, à 19h 30, au 2107, rue Lapierre, angle Newman, à l'intérieur du Centre commercial K-Mart (entrée par le mail), local 107, réunion de l'Association de familles monoparentales, qui regroupe les femmes seules, séparées ou divorcées. Présence de personnes ressources, qui viennent rencontrer les dames et discuter avec elles de sujets pertinents et intéressants. Présentation de montages audio-visuels. Activités sociales organisées. Renseignements: 361-3220.

— Tous les lundis soir, à 20 heures, au 1319 est, rue Ste-Catherine (Métro Beaudry), soirée d'information sur Ekanakar, la voie de la Conscience totale. La réponse aux questions comme:

Qui suis-je? Pourquoi suis-je ici? Qu'y a-t-il après la mort? Renseignements: 521-6518.

— L'Association gnostique internationale tient une séance d'introduction à la gnose, lundi, à 19h 30, au 8010, rue Saint-Denis. Entrée libre. Renseignements: 382-8397.

— La Librairie Nostradamus, 30 ouest, rue Fleury offre des cours ésotériques par séries de quatre samedis, à 17h, ou quatre lundis, à 20h. Inscriptions à la librairie. \$2.50. Inscriptions à la gnomes: 387-6224.

— Une soirée d'information sur Ekanakar, voie de développement personnel sur tous les plans, est ouverte gratuitement au public, ce soir, à 20h, au 1319 est, rue Sainte-Catherine. Renseignements complémentaires: 521-6518.

### demain

— A l'ETAPE, Centre de placement pour handicapés physiques, 4800, Des Erables, à 14 heures, M. Michel De Césaré donnera de l'information sur le journal «Feux verts en marge et debout». Il ex-

pliquera entre autres les origines du journal, son aspect communautaire, les différents groupes qui participent au journal et les activités parajournalistiques. Entrée libre. Renseignements: 521-1161.

— Le Musée des émaux d'art, 1417, rue du Fort, est ouvert le mardi et le dimanche, de 12h à 17h. Entrée gratuite. Renseignements: 935-3220.

— Le maître égyptien Anubis Schenouda donnera une conférence intitulée: «L'immense présence ou le divin en nous», à 20h, demain, en la salle Christophe-Colomb, 6933-A, rue Christophe-Colomb (coin Bélanger). Renseignements complémentaires: 334-7268.

— M. André Moreau, philosophe, écrivain, humoriste, initié, présente une conférence intitulée: «Être et avoir: deux modes de vie», à 20h, demain, en la salle Athos-Aramis de l'hôtel Richelieu Howard-Johnson, 505 est, rue Sherbrooke (métro Sherbrooke). Entrée: \$5; étudiants, \$2. Renseignements complémentaires: 525-3358 ou 279-4808. Cette conférence se place dans le cadre d'une «introduction à la vraie vie, à la beauté à l'harmonie et à l'allégresse».

— Une soirée d'information sur le nucléaire (l'énergie nucléaire, ses implications, son histoire, l'alternative) avec présentation d'un diaporama intitulé «Electro-nucléaire, danger», est organisée demain à 20h, au 4355, rue de Lanaudière, local 200, par le mouvement écologique Alliance-Tournesol. Renseignements: 527-4280. Entrée libre.

— Le Cercle Lacordaire de Montréal offre au public deux réunions chaque semaine: pour hommes seulement, les mardis soir, à 20h (thérapie de groupe); rencontres mixtes, tous les samedis, à 20h 30. Entrée libre pour tous, au 1930, rue Champlain.

— Les joueurs d'échecs sont invités tous les mardis à 19h, au centre de loisirs Saint-Mathieu, 2598 est, rue Jean-Talon. Les échiquiers sont fournis. Information sur place.

— Le mouvement «Allo Mondial», tiendra sa réunion hebdomadaire de fraternisation demain à 20h, au 8655, rue Saint-Denis. «Allo Mondial» est une corporation sans but lucratif qui vise à répandre l'esprit fraternel et

travers le monde. Le but de ses réunions est d'amener les gens à discuter en petits groupes. Entrée libre. Renseignements: 381-6894 ou 523-7697.

— Le Centre récréatif Notre-Dame-des-Neiges invite les amateurs de ping-pong et de ballon-volant à pratiquer ces sports gratuitement tous les mardis soir. Renseignements: 733-1478.

— Réunion de la Société d'animation du Jardin botanique et de l'Institut botanique, à 20 heures, au Jardin botanique, 4101 est rue Sherbrooke. Conférence de M. Emile Jacquain sur «les nouveaux développements dans la culture sous abri en Europe occidentale». La causerie sera accompagnée de diapositives. Entrée libre. Renseignements: 872-4135.

— La Corporation des sexologues du Québec offre des cliniques médico-sociales gratuites aux couples en difficulté et aux adolescents tous les mardis et jeudis, à la clinique Saint-Georges, 100 ouest, rue Bernard. On y donne des conseils touchant la sexualité et le planning familial. Renseignements: 271-2405 ou 273-6146.

### en vrac

— Les Editions Héritage, de Saint-Lambert, annoncent la publication d'un nouveau magazine de la bande dessinée québécoise, «Odyssée», dont le premier numéro vient de paraître. Chaque numéro de 50 pages présente des récits où se croisent le fantastique, l'humour et la science-fiction.

— Une sculpture en béton de Claude Mongrain est entrée dans la collection permanente du Musée des beaux-arts de Montréal. L'œuvre, composée de trois formes pures, illustre un retour à des éléments simples. Elle a été acquise grâce au legs de Horsley et Annie Townsend.

### Concert commémoratif

Pour rappeler l'indépendance d'Israël, un concert commémoratif aura lieu dimanche soir à la salle Claude-Champagne. Le fameux ténor marocain Jo Amar sera la vedette de ce spectacle auquel participera l'orchestre Eli Rubinstein. Pour renseignements, 482-2610 ou 688-3104.

## les meilleures choses à faire

### Aujourd'hui

Réunion mensuelle de la Société des violettes africaines du Grand Montréal, au sous-sol de l'église Westley United, situé au 5964, avenue Notre-Dame de Grâce, angle Royal. L'assemblée commence à 20 heures. Le conférencier, M. Stuart Robertson parlera de la culture des plantes sous l'éclairage artificiel. Nombreux prix de présence. Le café sera servi à l'issue de cette rencontre. Entrée libre. Renseignements: 655-7280.

Le célèbre flûtiste français Jean-Pierre Rampal donnera un récital à 20h30, à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Accompagné au piano par John Steele Ritter, il interprétera des œuvres de Mozart, Schubert, Daniel Kuhlau, César Franck et Antonio Bazzini.

Réunion mensuelle de la Société d'histoire de Beloeil-St-Hilaire, à La Bouée, 506, boulevard Laurier, à Beloeil, à 20 heures. Edmond Robillard, o.p., président général de la Société des écrivains canadiens, y présentera une causerie sur le Journal de Joséphine Marchand-Dandurant, écrit à la fin du siècle dernier. Entrée libre.

Récital de MUSIQUAM, à 20h30, au pavillon Lafontaine, 1301 est, rue Sherbrooke. MUSIQUAM (module musique, famille arts de l'Université du Québec à Montréal, présente un récital de deux excellents artistes. André Lefebvre, clarinetiste, exécutera des œuvres de Stamitz, Constant, Gallois-Montbrun et Manevich, Jacques St-Jean, pianiste, jouera des œuvres de Donizetti, Grieg et Liszt. Renseignements: 282-6876.

### Demain

Conférence sur le problème du Deuterium (eau lourde) donnée par M. Gilles Beaudet, docteur en astro-physique à l'Université de Montréal, sous l'égide de la Fédération québécoise du loisir scientifique. Cette conférence se tiendra, à la salle Léon-Provencher, Jardin botanique de Montréal, 4101 est, rue Sherbrooke, à 20 heures. Renseignements: 254-1224 (après-midi seulement).

Dans le cadre des mardis soirs du mouvement «Allo-Mondial» (traitant de l'esprit fraternel universel, conférence de Mme Nicole Audette Marchand, sexologue. Sujet de la causerie: «L'utilisation des forces sexuelles comme moyen d'atteindre l'amour universel»). Période de questions et réponses après l'exposé. Intermède musical assuré par le chansonnier Yvon Paillé. Cette rencontre a lieu au siège social d'«Allo-Mondial», 8655, rue St-Denis (Métro Crémazie), à compter de 20 heures. Entrée libre.

Le mardi 13 février, journée d'accueil de l'Atelier d'artisanat Centre-Ville, au 3553, rue St-Urbain (entre Prince-Arthur et Milton), de 13h à 21h. Le public est invité à visiter l'atelier et à se procurer des objets d'art (émaux sur cuivre, tissage, tricot, batic, bijoux, etc.). Des rafraichissements et des gâteaux seront servis. Renseignements: 844-6158

L'Association nationale des secrétaires (Internationale), section Ville-Marie, invite toutes les secrétaires, membres ou non de la NSA, à assister au souper mensuel, le mardi 13 février, à 18h, à l'Hôtel Le Reine-Elizabeth. L'invité sera M. Jacques Myette, de la Commission scolaire de Vaudreuil, qui prononcera une causerie sur le système métrique. Réservations, Mme Lise Caron, 866-1921 (poste 271), du lundi au vendredi, entre 9h et 17h.

## SPECTACLES cinéma

ATWATER (1): «Ice Castles»: 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15  
ATWATER (2): «Minit Express»: 19:10, 21:20  
AVENUE: «Lord of the Rings»: 18:15, 20:45  
BEAVER: «The Spirit of Seventy Sex»: 12:00, 14:40, 17:40, 20:30, «The Switch»: 13:05, 15:55, 18:45, 21:35  
BERRI: «La fureur du danger»: 14:45, 18:15, 21:45, «Un couple en fuite»: 13:30, 16:30, 20:00  
BIJOU: «Lily l'insatiable»: 13:40, 16:20, 19:15, 22:05, «Touche pas à Zizi»: 12:05, 14:40, 17:35, 20:25  
BONAVENTURE (1): «Water Ship Down»: 17:00, 19:00, 21:00  
BONAVENTURE (2): «National Lampoon Animal House»: 17:00, 19:00, 21:00  
BROSSARD (1): «La fureur du danger»: 18:00, 21:30, «Un couple en fuite»: 19:45  
BROSSARD (2): «Le privé de ces dames»: 18:20, 21:40, «Les moins dans les poches»: 20:00  
BROSSARD (3): «Château de rêves»: 18:00, 21:35, «Les 7 cités d'Atlantis»: 19:55  
CARREFOUR: «Vas-y mamam»: 17:30, 19:30, 21:30  
CARRÉ SAINT-LOUIS: «La jeune lady Chatterly»: 11:30, 15:50, 20:15, «Les jeunes secrétaires»: 13:05, 17:30, 21:55, «L'amoureux motorisé»: 14:25, 18:50, 21:10  
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «La guerre est finie»: 20:30  
CONVENTUM: «Les Borgnes»: 19:00, 21:30  
CLAREMONT: «Caravans»: 18:55, 21:05  
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Elisa, mon amour»: 12:05, 14:20, 16:35, 18:50, 21:10  
COMPLEXE DESJARDINS (2): «Le dernier amour romantique»: 12:55, 15:00, 17:05, 19:10, 21:15  
COMPLEXE DESJARDINS (3): «Je veux être femme»: 12:30, 14:35, 16:40, 18:45, 20:50  
CHAMPAIN (1): «Château de rêves»: 14:20, 18:00, 21:40, «Les 7 cités d'Atlantis»: 12:45, 16:15, 19:55  
CHAMPLAIN (2): «Le privé de ces dames»: 12:15, 15:20, 18:40, 21:50, «Les moins dans les poches»: 13:50, 17:05, 20:20  
CHATEAU (1): «Sensations hollandaises»: 13:15, 16:05, 18:55, 21:35, «Aventure d'un coq de village»: 14:30, 17:20, 20:10  
CHATEAU (2): «Brillantine»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00  
CINÉMA DE MONTRÉAL: «Les oies sauvages»: 16:25, 21:50, «Bruce Lee, sa vie, sa légende»: 15:00, 20:30, «Voyages fantastiques de Sinbad»: 13:00, 18:30  
CINÉMA DE MONTRÉAL: «California Suite»: 12:10, 14:00, 15:50, 17:40, 19:30, 21:20  
CINÉMA LA CITÉ (1): «Movie Movie»: 19:00, 21:00  
CINÉMA LA CITÉ (2): «Death on the Nile»: 18:30, 21:00  
CINÉMA LA CITÉ (3): «Class of Miss Mac Michael»: 19:15, 21:10  
CINÉMA 7E ART: «François et le chemin au soleil»: 21:30, «Jonathan Livingston le goéland»: 19:30

COMPLEXE DESJARDINS (4): «Portier de nuit»: 12:45, 14:50, 16:55, 19:00, 21:05  
CONSERVATOIRE D'ART CINÉMATOGRAPHIQUE: «The Human condition»: 19:00  
CÔTE-DES-NEIGES (1): «Ice Castles»: 17:00, 19:00, 21:00  
CÔTE-DES-NEIGES (2): «Water Ship down»: 17:20, 19:30, 21:15  
CRÉMAZIE: «Vas-y mamam»: 19:30, 21:30  
DAUPHIN (2): «Jamais je ne t'ai promis un jardin de roses»: 19:30, 21:30  
DÉCARIE SQUARE (1): «Same time next year»: 19:15, 21:15  
DÉCARIE SQUARE (2): «California Suite»: 19:00, 21:00  
DORVAL (1): «Lord of the Rings»: 18:45, 21:15  
DORVAL (2): «Silent Partners»: 19:00, 21:00  
DORVAL (3): «Superman»: 18:50, 21:30  
ELYSEE (1): «Dernier amour»: 19:15, 21:30  
ELYSEE (2): «Robert et Robert»: 19:15, 21:30  
GREENFIELD (1): «Brillantine»: 19:15, 21:15  
GREENFIELD (2): «Sensations hollandaises»: «Étreintes brûlantes»: 19:05, 20:15  
GREENFIELD (3): «Superman»: 18:10, 20:45  
GUY: «The Virgin and the Levers»: 12:00, 14:40, 17:25, 20:05, «The art of gentle persuasion»: 13:25, 16:10, 18:50, 21:30  
JEAN-TALON: «Qui a tué le chat?»: 18:00, 21:45, «Règlement de compte à Philadelphie»: 20:00  
KENT: «Superman»: 18:10, 21:00  
LA SCALA: «Emmanuelle»: 21:55  
«Emmanuelle l'antivierge»: 20:15, «Goodbye Emmanuelle»: 18:30  
LAVAIL (1): «Brillantine»: 19:00, 21:00  
LAVAIL (2): «Sensations hollandaises»: «Hambourg, ville du plaisir»: 19:00, 20:15  
LAVAIL (3): «L'arbre aux sabots»: 20:00  
LAVAIL (4): «Sexe à l'heure U.S.A.», «La joie de planer»: 18:10, 19:50  
LAVAIL (5): «Superman»: 18:25, 21:00  
LOEWS (1): «Superman»: 12:55, 15:35, 18:15, 21:00  
LOEWS (2): «Silent Partners»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10  
LOEWS (3): «Invasion of the Body Snatchers»: 12:10, 14:25, 16:40, 18:55, 21:10  
LOEWS (4): «Up in smoke»: 13:10, 14:50, 16:30, 18:10, 19:50, 21:30  
LOEWS (5): «Force 10 from Navarone»: 12:25, 14:40, 16:50, 19:05, 21:20  
LONGUEUIL: «La fureur du danger»: 18:15, 21:45, «Doc Savage arrive»: 20:00  
MAJESTIC-GALACTIC: 21:10, «Cours après maître»: 19:30  
MERCIER: «La fureur du danger»: 18:15, 21:45, «Doc Savage arrive»: 20:00  
MONKLAND: «Silent Partners»: 19:15, 21:15  
MONTENACH (1-Beloeil): «Les nouveaux monstres»: 20:00  
MONTENACH (2-Beloeil): «Le grand sommeil»: 19:15, «F.I.S.T.»: 21:05  
ODÉON LAVAIL (1): «Château de rêves»: 21:15, «Les 7 cités d'Atlantis»: 19:25  
ODÉON LAVAIL (2): «La fureur du danger»: 18:15, 21:40, «Un couple en fuite»: 20:00  
OMEGA (1-Longueuil): «Le rayon bleu»: 21:20, «4 milliards en 4 minutes»: 19:30  
OMEGA (2-Longueuil): «Filles insatiables»: 19:30, «Femmes impudiques»: 21:05  
QUIMETOSCOPE (1): «Le dernier tango à Paris»: 19:00, 21:30

QUIMETOSCOPE (2): «Sddhortal»: 19:15, 21:00  
OUTREMONT: «La publicité en «cannes» 78»: 19:30, «Harlan county USA»: 21:30  
PALACE: «Every Which way but loose»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:05  
PAPINEAU (1): «Brillantine»: 19:00, 21:05  
PAPINEAU (2): «Frissons de l'angoisse», «Dernière maison sur la gauche»: 18:05, 20:00  
PARADIS (1): «Le rayon bleu»: 18:30, 22:00  
PARADIS (2): «Le cynique, l'infâme, le violent»: 20:10  
PARADIS (3): «Les dents de la mer»: 18:00, 21:40, «Les planches avant, les filles après»: 20:00  
PARADIS (4): «Les filles insatiables»: 18:45, 21:45, «Les femmes impudiques»: 20:15  
PARALLELE: «Big Wave», «Everything every where again alive», «Canada mini notes»: 20:00, 22:00  
PARISIEN (1): «Trappe aux filles»: 15:00, 18:15, 21:40, «Amour, passion et violence»: 18:00, 16:25, 19:50  
PARISIEN (2): «L'arbre aux sabots»: 13:00, 16:45, 21:55  
PARISIEN (3): «Sensations hollandaises»: 13:55, 16:35, 19:20, 22:00, «Étreintes brûlantes»: 12:30, 15:10, 17:55, 20:35  
PARISIEN (4): «Mort sur le Nil»: 13:15, 15:55, 18:30, 21:10  
PARISIEN (5): «Brillantine»: 13:25, 15:30, 17:35, 19:35, 21:40  
PLACE DU CANADA: «Same time next year»: 19:15, 21:30  
PLACE VILLE-MARIE: «King of the Gypsies»: 12:40, 14:45, 16:55, 19:05, 21:15  
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): «Uncle Joe Shannon»: 13:10, 15:05, 17:00, 19:00, 20:55  
PUSSYCAT: «Bel ami»: 11:45, 14:40, 17:35, 20:30, «Mad Memories of a lifeguard»: 13:05, 16:00, 18:55, 21:50  
RIVOLI (1): «Trappe aux filles»: 14:50, 18:05, 21:25, «Amour, passion et violence»: 13:05, 16:25, 19:45  
RIVOLI (2): «Sexe à l'heure USA»: 12:50, 15:40, 18:30, 21:25, «Tout est permis»: 14:30, 17:20, 20:15  
SAINT-DENIS (1): «L'Exorciste I»: 12:35, 16:45, 21:00, «L'Exorciste II - l'hérétique»: 14:45, 19:00  
SAINT-DENIS (2): «Le rayon bleu»: 14:15, 17:50, 21:30, «44 special»: 12:20, 15:55, 19:30  
SEVILLE: «Madame Rosa»: 19:30, «End of the World in our usual bed in a night full of rain»: 21:30  
SNOWDON: «Herschelle»: 19:00, 21:00  
VAN HORNE: «Love Bug»: 18:45, 20:45  
VERDUN: «Château de rêves»: 18:00, 21:30, «Les 7 cités d'Atlantis»: 19:55  
VERSAILLES (1): «Brillantine»: 19:00, 21:15  
VERSAILLES (2): «Trappe aux filles», «Amour, passion et violence»: 18:15, 19:50  
VERSAILLES (3): «Superman»: 18:20, 20:50  
VIAU: «Le rayon bleu», «Opération casseurs»: 19:15  
VILLERAY: «La fureur du danger»: 18:15, 21:45, «Doc Savage arrive»: 20:00  
WESTMOUNT SQUARE: «Movie Movie»: 13:00, 14:50, 16:50, 18:50, 20:50  
YORK: «Jabberwalk»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:05

### danse

PLACE DES ARTS (Salle Maisonneuve): Pilobolus Dance Theater: 20:30

### musique

ST. JAMES UNITED CHURCH (463 ouest, Ste-Catherine) — Ce soir, 20:30, Tudor Singers, Lynn Channing, sop., Janice Taylor, M.-s., John Martens, tén., Jan Simons, bs., et Claude Corbell, bs. Dir.: Wayne Riddell. «Passion selon S. Jean» (Bach)  
PLACE DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier) — Ce soir, 20:30, Jean-Pierre Rampal, flûtiste. Au piano: John Steele Ritter. Sonate en sol maj. (Mozart), Sonate «Arpeggione» (Schubert), «Introduction et Rondeau» (Kuhlau), Sonate en la maj. (Franck), «Ronde des Lutins» (Bazzini)  
UNIVERSITÉ MCGILL (Pallock Hall, 555 ouest, Sherbrooke) — Ce soir, 20:30, Trio vocal Heinius - Sour-Kontarsky - Pearson. «That Time» (Fortner) et «Atemzuge» (Schnebel)  
SALLE ANDRÉ-MATHIEU (475 boul. de L'Avénir, Laval) — Ce soir, 20:00, Quatuor vocal JMCJ: Pauline Vaillancourt, Paul Trépanier, Jacques Laroche et Thérèse Sévigny  
PAVILLON LAFONTAINE (1301 est, Sherbrooke) — Ce soir, 20:30, André Lefebvre, clarinetiste, et Jacques Saint-Jean, pianiste. Œuvres de Stamitz, Donizetti, Constant, Liszt, etc. Entrée libre.

### théâtre

CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts) — «L'amante anglaise», de Marguerite Duras: 19:30, 21:30  
AUX 4 SAOULS BAR — «La truite brune» et «Deux canards»: 21:00  
THEATRE DENISE-PELLETIER (Salle Denise-Pelletier) — «La leçon — la cantatrice chaude»: 19:30  
CENTRE SAIDYE BRONFMAN (5170, chemin de la Côte-Ste-Catherine) — «En pièces détachées», de Michel Tremblay: 20:30  
INSTITUT CANADIEN (37, Ste-Angele, Québec) — «Cat animal étrange», avec Albert Millaire et Monique Miller: 20:30

### variétés

THEATRE DES VARIETES (4530, Papineau) — «Un, deux, trois, go», Avec Gilles Létalippe, Pierre Thériault, Louise Latraverse, Monique Veinmont, Michel Noël, Clairette, Robert Desroches et Léa Rivet: 20:30  
SALLE BONAVENTURE (Hôtel Reine-Elizabeth) — «Viva les Girls»: 21:30, 23:30  
CAF'CONC' (Château Champlain) — «Explosion 79»: 20:45, 23:00  
CAFÉ CAMPUS (3315, Chemin de la Reine-Marie) — Jam Session: 21:00, 23:30  
AUX PIERROTS (114 est, St-Paul) — Pierre David: 20:00  
BAR L'AIR DU TEMPS (191 ouest, St-Paul) — Charlie Biddle: 21:00, 23:00, 1:00

# Elle fait vivre la pierre... par amour des visages

par Madeleine BERTHAULT

Elle fait vivre la pierre. Elle la dote d'un visage, de multiples expressions. Son oeuvre originale frappe par l'intensité des regards peints sur la pierre. Ce ne sont plus froids regards de pierre, immobiles et vides. La vie naît de ses doigts, la pierre s'attendrit au contact de son pin ceau.

Gisèle Lachapelle-Hébert a récemment séduit les gens qui allaient à la galerie d'art du Vieux Palais, à Saint-Jérôme. Ils n'en croyaient pas leurs yeux, et bon nombre sont tombés amoureux de ses visages que l'on croirait sculptés dans la roche.



Dans son petit atelier, situé au fond de sa maison à Lesage dans les Laurentides, Gisele Hébert fait vivre les pierres



photos Paul-Henri Talbot, LA PRESSE

Qui aurait pu penser que cette pierre des Laurentides recelait un visage si doux? Notons que l'oeillet (qui est rose) n'a pas été dessiné: il s'agit d'un minéral rose (du quartz possiblement) incrusté dans cette pierre platée.

Après avoir longuement étudié, regardé ses roches qu'elle ramasse un peu partout, Gisele Hébert y voit souvent un ou plusieurs visages. Alors, s'armant uniquement de pinceaux trempés dans de la peinture acrylique très diluée à de l'eau, elle accentue et marque la pierre pour faire ressortir ce qu'elle y voit.

«La première fois que j'ai essayé ça, sur des pierres de la cheminée chez nous, en mai 1976, j'ai été surprise par le résultat. Ces roches parlent de ce qui me tient à coeur, de l'humanité. Elles me permettent d'exprimer la joie, la tristesse, la peur, l'amour, la tendresse». Et elle ajoute: «Je ne taille pas la pierre, je l'utilise telle qu'elle est tout en exploitant ses caractéristiques». Et Gisele Hébert a tellement fait de portraits depuis qu'elle est toute jeune, que ce sont surtout des visages que lui révèle la pierre.

«Le portrait m'a toujours fasciné, comme le visage humain.» Durant toute sa jeunesse, elle a vu son père peindre des paysages. «Il était très amoureux de la nature et je lui dois de m'avoir donné le goût du «beau» lors de balades dans les Laurentides et de visites dans les galeries d'art, où on se rinçait l'oeil», selon son expression, explique Gisele Hébert qui, à 16

ans, suivait des cours à l'école du Musée des beaux-arts après la classe. Puis pendant plusieurs années, tout en travaillant comme secrétaire, elle fait du dessin à la pige, notamment pour le journal de la J. E. C., «Claire et François». Depuis que Gisele Hébert a découvert la pierre, elle veut continuer dans cette veine, dé-

couvrir pour créer et pour que le résultat soit toujours beau «afin de refléter dignement la culture québécoise dont je suis fière».

Et maintenant, lorsqu'elle voyage, elle ramasse et entasse dans le coffre de la voiture ses provisions de roches dont les plus belles et les plus douces lui viennent des Iles-de-la-Madeleine...

## CHOIX D'ÉMISSIONS

- 19:00 (8) (12) (13) — Dolly and Carol in Nashville  
Carol Burnett est une des comédiennes de télévision les plus admirées aux États-Unis. Quant à Dolly Parton c'est une chanteuse country qui compose parfois des tonnes remarquables mais qui a électrisé la nation américaine surtout avec ses formes plantureuses et ses perruques voyantes. Ce que la combinaison des deux vedettes peut donner...
- 20:00 (3) (7) — «Gone with the Wind»  
La deuxième partie d'un grand film hélas bien à l'étroit au petit écran.
- 20:00 (35) (57) — Bill Moyers Journal  
L'un des animateurs les plus articulés de la télé américaine revient à l'écran.
- 21:00 (2) (3) (9) (11) (13) — Les Jeux d'hiver du Canada  
Ouverture des dits Jeux à Brandon au Manitoba.
- 21:00 (15) (17) (20) — L'envers du décor  
Reportage sur la troupe de ballet de la compagnie Nouvelle Aire.
- 23:20 (2) (7) (10) (40) — Festival Yves Montand  
Un film attachant de Claude Sautet, «Vincent, François, Paul et les autres» raconte l'histoire et les histoires d'une bande de copains d'âge mur à qui la vie n'a pas apporté exactement ce qu'ils cherchaient. Avec Serge Reggiani, Michel Piccoli et Stéphane Audran.
- 00:00 (12) — «Mata Hari»  
Film sans grande qualité, sauf une: le rôle-titre est interprété par la divine Greta Garbo.

## RADIO FM

- 20:00 CBF CONCERTS EUROPÉENS  
Orch. de ch. de Munich, dir. Hans Stadlmair, Hermann Beumann, cor. Concerto, K. 417 (Mozart), Orch. symph. de la Radio bavaroise, dir. Rafael Kubelik, Symphonie no 6 (Schubert). — Symphonie no 9 (Brahms).
- 21:04 CBF FESTIVAL RECITAL  
Oeuvres de Haydn, Smetana et Beethoven.
- 23:00 CBF HOMMAGE À HAYDN  
Extr. «La Vera Costanza» Jessye Norman, Domenico Trimarchi, Kari Löövaas — Sonate en fa: Jörg Demus, piano-forte.
- 23:04 CBM A LITTLE NIGHT MUSIC  
Mily Balakirev.
- MARDI  
12:00 CBM MOSTLY MUSIC  
Orch. du Centre National des Arts, dir. Michel Plasson, Robert Aitken, flûte. Oeuvres de Ravel, Ibert et Bizet.
- 15:04 CBM PAGEANT OF SONG  
Oeuvres de Liszt, Brahms, Berlioz et Schubert.
- 16:04 CBM ARTS NATIONAL  
Haydn, Rossini et Mozart.

- CFQR 92,5
- CBM 93,5
- CKMF 94,3
- CJFM 95,9
- CKOI 96,9
- CHOM 97,7
- CHOI 98,1
- CIEL 98,5
- CIME 99,5
- CINQ 102,3
- CBF 100,7
- CITE-1 102,7
- CFGL 105,7
- CITE 107,3

## TELE AUJOURD'HUI

- 18h  
06:00 (2) (4) (11) Ce soir national  
(3) Channel 3 News Hour  
(4) The Evening News  
(5) Eyewitness News  
(6) The City  
(6) Global News  
(7) WNYW News  
(8) (13) Newslines  
(9) (22) ABC Evening News  
(9) CN  
(10) L'Electronicien et le consommateur  
(11) Pulse  
(12) OC (12) Info Clouster  
(13) Polka Dot Door  
(14) (57) Once Upon a Classic
- 06:15 (9) (11) (13) C Signes échanges  
(14) (15) Ce soir régional  
(16) Télé 1h  
(17) Aujourd'hui 12 février  
(18) NBC News  
(19) CBS Evening News  
(20) Dans tous les cantons  
(21) The Mary Tyler Moore Show  
(22) (10) Le 10 vous informe  
(23) Actualité  
(24) CN Justice pour tous  
(25) SC Women's Focus  
(26) (17) (20) Discours de M. Raymond Barre  
(27) Hollywood Squares  
(28) Jeremy  
(29) Over Easy  
(40) CHOT vous informe  
(57) Consumer Survival Kit
- 06:40 (9) Le 9 vous informe  
(10) Le 13 vous informe  
(11) Le Régional  
(20) Readalong 1  
(21) Nouvelles du sport  
(22) Write On
- 06:55 (12)h  
07:00 (2) (4) (11) (13) Cosmos 1999  
(3) CBS News with Walter Cronkite  
(4) (7) (8) (10) (40) Dominique  
(4) (6) The Mary Tyler Moore Show  
(5) The Price is Right  
(6) The Carol Burnett Show  
(6) Good Times  
(7) Abe Lincoln Freedom Fighter  
(8) Tic Tac Doug  
(9) (12) (13) Dolly and Carol in Nashville  
(10) OC Westboro Non-Prof Housing Phone in  
(22) The Andy Griffith Show Comedie  
(23) Don't Ask Me (57) Macneil Lehrer Report  
(24) Crosswits  
(4) (7) (8) (10) Le Clan Beaulieu  
(4) Focus  
(5) Gong Show  
(6) The Bob Newhart Show  
(6) Trivia  
(7) Joker's Wild
- 07:30 (3) (7) Lou Grant  
(3) CN Tour d'horizon  
(10) OC Kanata Watcher  
(12) SC Curling  
(13) Speaking Out  
(15) Austin City Limits  
(57) Fall of Eagles
- 08:00 (2) (4) (11) (13) Terre humaine  
(2) Debats à l'Assemblée nationale  
(3) (7) (8) (10) (40) La Presse française rencontre le premier ministre Levesque  
(11) (12) The White Shadow  
(13) The Little House on the Prairie  
(14) Streets of San Francisco  
(15) (16) Vegas  
(17) (18) (23) Salvage  
(19) CN Tele Gente  
(20) OC 9-2-4  
(21) (17) (18) Le monde en guerre  
(22) Ali You Need Is Love  
(23) (57) Bill Moyers Journal  
(24) CN Tele India  
(25) (26) (27) (28) A cause de mon oncle  
(29) OC (12) SC Recital  
(30) CN Télé Vietnam  
(31) (32) (33) (34) Les Jeux d'hiver du Canada  
(35) (36) Canada Winter Games Opening Ceremonies  
(37) (38) (39) (40) Ciné-choix «Comme en plein jour»  
(41) (42) (43) Movie «Back stairs at the White House»  
(44) Doctor on the Go  
(45) (46) How the West Was Won  
(47) C Rythme et harmonie  
(48) CN Le PQ en direct  
(49) OC Grenville Carleton M.P. Walter Baker  
(50) (51) (52) L'Envers du décor  
(53) The Voyage of Charles Darwin  
(54) Academy Leaders  
(55) Noya  
(56) One Day at a Time  
(57) C Teaching English  
(58) (59) Studio 1  
(60) CN Luso Québécois
- 08:15 (12)h  
08:30 (2) (4) (11) (13) A cause de mon oncle  
(29) OC (12) SC Recital  
(30) CN Télé Vietnam  
(31) (32) (33) (34) Les Jeux d'hiver du Canada  
(35) (36) Canada Winter Games Opening Ceremonies  
(37) (38) (39) (40) Ciné-choix «Comme en plein jour»  
(41) (42) (43) Movie «Back stairs at the White House»  
(44) Doctor on the Go  
(45) (46) How the West Was Won  
(47) C Rythme et harmonie  
(48) CN Le PQ en direct  
(49) OC Grenville Carleton M.P. Walter Baker  
(50) (51) (52) L'Envers du décor  
(53) The Voyage of Charles Darwin  
(54) Academy Leaders  
(55) Noya  
(56) One Day at a Time  
(57) C Teaching English  
(58) (59) Studio 1  
(60) CN Luso Québécois
- 09:30 (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

# La Pige, du cégep de Jonquière, un journal mais aussi une école

En direct du Salon bleu, le discours du premier ministre français devant les parlementaires québécois.

ce matin de 11h00 à 12h30 en reprise, ce soir de 18h30 à 20h00 À la télévision de Radio-Québec

## RAYMOND BARRE À L'ASSEMBLÉE NATIONALE



ÉMISSION SPÉCIALE

**RADIO-QUÉBEC**  
c'est tout un monde à regarder

Les vingt-cinq étudiants en communications au Cégep de Jonquière ont maintenant un outil pour apprendre concrètement leur métier. C'est un journal qui s'appelle La Pige, dont le tirage est de 11,000 copies et qui est distribué à Jonquière en même temps que l'hédo régional, Le Réveil.

Cette «entreprise de presse» nouveau style est entièrement financée par le collège et veut donner aux étudiants la chance de mettre en pratique ce qu'ils apprennent dans les cours doctoraux.

Les élèves, qui ont trois années de cours à suivre avant d'obtenir un DEC en Communications, apprennent donc à faire non seulement du reportage, mais également à faire la maquette et le montage, les photographies, la correction

et finalement le choix des textes à être publiés.

Pour Michel Laprise, l'un des responsables de l'option communication du collège de Jonquière, cette expérience s'est avérée heureuse. «Les élèves apprennent véritablement ce que c'est que le journalisme. Nous allons même jusqu'à leur laisser imprimer des erreurs, ce qui nous permet par la suite de mieux corriger. Cela leur permet également de comprendre qu'on écrit avant tout pour les gens qui nous lisent et les oblige à s'adapter aux exigences de leur milieu.»

Pour faire leur journal, les élèves ont la possibilité de consulter les textes de Telbec et de la Presse Canadienne mais on préfère qu'ils aillent sur le terrain et qu'ils consacrent le plus d'espace possible aux nouvelles régionales.

## Allen Tate est mort

NASHVILLE (Tennessee) (AFP) — Le poète américain Allen Tate, qui fut un grand ami d'Ernest Hemingway et de Scott Fitzgerald, est mort vendredi dans un hôpital de Nashville (Tennessee) à l'âge de 79 ans. Né dans le Kentucky, Allen Tate fonda dans les années 20 à l'université Vanderbilt un mouvement littéraire baptisé «fugitive poetry»

(poésie fugitive) avec plusieurs jeunes poètes révoltés dont Robert Warren qui reçut plus tard le prix Pulitzer. Auteur de nombreux recueils de poésie, Allen Tate avait publié en 1938 son seul roman «The Fathers». Chargé de cours à l'université du Sud à Sewanee (Tennessee), il avait pris sa retraite en 1976 pour s'installer à Nashville où il écrivait ses mémoires.

## Nouveau champion junior du Canada

# Avant 72, Sylvain Barbeau ne connaissait rien du jeu d'échecs

par Madeleine BERTHAULT  
 Avant le match mettant aux prises Robert Fisher et Boris Spassky pour le championnat du monde des échecs en 1972, le Québécois Sylvain Barbeau ne connaissait pas un iota de ce jeu qui passionna le monde la durée d'un été.

Aujourd'hui, Sylvain Barbeau est un nom à retenir: il a 17 ans et il est champion junior d'échecs au Canada, titre qu'il vient de conquérir en ce début d'année à Calgary. De plus, Barbeau se rendra l'été prochain à Skien, en Norvège, au tournoi international qui déterminera le champion junior du monde. Sylvain précisa au cours d'une entrevue que Skien est à environ 75 milles d'Oslo, car enthousiasmé par ce voyage, il s'est tout de suite do-

cumenté. En attendant, il continuera à «travailler» ses échecs quelque 15 heures par semaine tout en poursuivant ses études de première année au collège André-Grasset.

En fin de semaine, il participait pour la première fois de sa vie à une «simultanée» qui avait lieu au collège Champlain à Saint-Lambert: il affrontait alors 35 adversaires qualifiés de «respectables». Il a gagné 33 parties et fait deux nulles en trois heures et demie, ce qui représente un excellent résultat.

A l'issue de cette simultanée, Sylvain Barbeau avouait qu'il aurait pu continuer ainsi encore pendant deux ou trois heures. Il ne se sentait pas fatigué. D'ailleurs, c'est très détendu et souriant bien qu'un peu timide qu'il

a commenté par la suite le déroulement des parties. Il a aimé ses adversaires dont certains lui ont donné chaud par moments. Et parmi ces jeunes, dont quelques débutants, on a pu surprendre des regards tantôt admiratifs, tantôt intrigués face aux coups joués par le jeune champion.

Selon Sylvain Barbeau, on devrait donner aux jeunes des écoles primaires et secondaires les possibilités d'apprendre à jouer aux échecs, sans les forcer toutefois.

On pourrait ainsi assurer une relève valable dans le monde des échecs au Québec. En plus, évidemment, d'un échiquier et des pièces, que peut-on recommander aux jeunes qui veulent apprendre? «La patience, sûre-

ment» répond Sylvain qui ajoute qu'il faut aussi «des nerfs d'acier pour ne pas se laisser impressionner par le temps qui passe ou les coups inattendus d'un adversaire, et enfin, le fair play». Au chapitre de la technique, il recommande «un bon petit livre, du genre guide Marabout des échecs, pour bien apprendre les bases simples du jeu».

C'est ainsi que Sylvain a commencé, tout simplement, alors qu'un ami lui a montré le mouvement des pièces sur l'échiquier. En 1974, il participait au championnat ouvert du Québec et n'y récoltait qu'un petit deux et demi sur six. Ce n'est que depuis 1975-76 que Sylvain s'est mis sérieusement aux échecs.



Photo Armand Trohier, LA PRESSE  
 Pour la première fois, Sylvain Barbeau, le champion junior du Canada aux échecs, s'est mesuré à 35 adversaires dans une simultanée. Ce jeune de 17 ans doit sa passion des échecs au match historique Fisher-Spassky en 1972.

## carrières ET PROFESSIONS

N.B.: Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes.

### AVIS AUX ANNONCEURS

Prière de prendre note des NOUVELLES HEURES DE TOMBÉE\* POUR LA PARUTION DES ANNONCES LE SAMEDI sous la rubrique

## carrières ET PROFESSIONS

\*En vigueur dès maintenant.

Annances à composer, épreuves requises: 16 h le lundi.  
 Annances à composer, épreuves non requises: 16 h le mardi et le mercredi.  
 Aucune réservation d'espace, aucune annulation ni aucune correction ne seront acceptées après 16 h le mercredi.

Tél.: 285-7320

## informatique

POSTE	PROFIL	SALAIRE
Assistant technique, programmation	3700SCOBOLTSO	\$26,500
Analyste technique	OS, COBOL, méthodes structurées	\$25,000
Chef de Projet	Systèmes de gestion, COBOL, Assembleur	\$25,000
Programmeur Système	Progiciels technique et TP	\$25,000
Spécialiste, CICS	Internals; OSVS	\$25,000
Ingenieur Système	OS, Assembleur, CICS	\$25,000
Analyste Système T.P.	Réalisation de projets T. P. (OSVS, DL1, CICS, VMS, CMS)	\$23,000
Concepteur, applications	OS, COBOL, TSO	\$23,000
Programmeur sr	2-4 ans, Assembleur, notions TP ou Sys. 7	\$22,000
Programmeur sr.	3-4 ans, OS COBOL	\$22,000
Analyste Programmeur	Développement de projets CICS/DL1	\$21,000
Responsable, programmation	PL1, équipe de 4 personnes	\$21,000
Programmeur Analyste	2-3 ans, Assembleur, (DOS/OS)	\$19,000
Programmeur	2-3 ans, DOS, COBOL, TOTAL, DBOMP	\$18,000
Programmeur d'application	2-3 ans, COBOL et notions d'Assembleur	\$18,000
Analyste Débutant	Formation M.Sc./Info. ou Bac. (Info.)	\$16,000
Programmeur	OS COBOL, BAC, ou DEC Info.	\$15,000
Programmeur	COBOL, 6 mois-1 an commercial	\$13,500
Programmeur	DEC Info. OSCOBOL, Stage 6 mois	\$11,000

SI VOUS DESIREZ AVOIR PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR CES POSTES OU SUR D'AUTRES POSTES EN INFORMATIQUE, APPELER BILL GRANT ou JOCK HOVEY à 871-3920.

JC HOVEY

1440, rue Ste-Catherine  
 Suite 206  
 Montréal, Québec  
 H3G 1R8  
 Tél. (514) 871-3920

## POSTES ADMINISTRATIFS PROJETS CANADIENS — CLEFS EN MAIN COTE D'IVOIRE

Nos clients, les conseillers de Redpath International, entament la première phase des travaux de construction d'un complexe de traitement du sucre brut d'une valeur de \$180 millions en république de Côte d'Ivoire. Ils assument, à long terme, l'entière responsabilité de la saine gestion de l'ensemble, y compris la formation d'une équipe compétente d'Africains.

### DIRECTEUR(TRICE) - MATERIAUX

Expérience en tout ce qui a trait à l'achat, la réception, l'entreposage et la fourniture de matériaux. Il (elle) sera chargé(e) de l'administration de plusieurs magasins et des systèmes et contrôles appropriés, y compris la formation d'une équipe compétente d'Africains.

### CHEF COMPTABLE

Solide formation comptable en milieu manufacturier, plus particulièrement en prix de revient et budgets. Il (elle) s'occupera des finances et de la comptabilité de l'ensemble du complexe.

### INGENIEUR EN ELECTRICITE CHEVRONNE

Expérience de chantier incluant le lancement d'installations industrielles complexes. Expérience professionnelle pertinente pourrait être acceptée.

Ces postes s'adressent à des personnes maîtrisant le français, prêtes à s'engager pour au moins 2 ans et touchant actuellement un salaire de \$25,000 - \$30,000. (Hébergement fourni aux célibataires et aux familles). Les personnes choisies se verront offrir un salaire proportionnel à leur expérience, une prime d'éloignement substantielle ainsi que d'autres avantages stimulants. Discretion totale assurée à tous les candidats.

Prière de faire parvenir votre demande à:

Fraser Wray & Associés

CONSEILLERS EN ADMINISTRATION  
 La TOUR «LA CITÉ» 300, rue Léo-Pariseau,  
 bureau 1808, Montréal, Québec  
 281-1541

## INFIRMIER(E)

Fiberglas Canada Ltée, le plus important manufacturier d'isolant en fibre de verre au Canada recherche présentement une personne pour prendre charge du centre de soins médicaux des employés de l'usine de Candiac sur la rive sud de Montréal.

En plus de s'occuper de ce centre, cette personne sera responsable auprès du directeur des ressources humaines de l'administration des programmes de santé et d'hygiène industrielle de la société. Pour être admissible à ce poste, il faut détenir un baccalauréat en nursing, option communautaire, et posséder 3 années ou plus d'expérience pertinente en hygiène industrielle. Toute combinaison de formation et d'expérience jugée équivalente sera aussi considérée.

Les personnes intéressées par cette offre d'emploi sont priées de faire parvenir les renseignements appropriés au:

Directeur des ressources humaines

FIBERGLAS CANADA Ltée

131, boulevard Montcalm nord  
 Candiac, Québec J5R 3L7

## LE CENTRE D'ACCUEIL MIRIAM

Un Centre d'accueil anglophone pour déficients mentaux invite les intéressés à poser leur candidature au poste de

### PARENTS DE FOYER DE GROUPE

Le couple choisi aura une expérience vécue avec les déficients mentaux et deviendra impliqué dans le développement et l'exécution de programmes dans un milieu d'entraînement familial moderne et attractif. Un excellent contrat est offert, incluant l'hébergement.

Nous invitons aussi les individus bilingues suivants à poser leur candidature pour services à temps partiel, pour se joindre à notre équipe.

- Ergothérapeute
- Thérapeute en orthophonie

Doivent être membres d'une association professionnelle

- Superviseur pour soirées et fins de semaine

Une expérience administrative serait un atout.

Excellent salaire, bénéfices et conditions de travail.

Envoyez curriculum vitae à:

David Schild,  
 Centre d'Accueil Miriam,  
 4321, rue Guimont,  
 Chomedey, Laval, H7W 1E7

Notre entreprise spécialisée en factoring et financement commercial est à la recherche d'une personne ambitieuse pour lui confier le poste de

## VERIFICATEUR ANALYSTE

Le postulant devra être bilingue et posséder au moins 2 ans d'expérience en vérification ou en comptabilité.

Le travail consistera essentiellement à l'analyse et interprétation des états financiers et vérification des valeurs.

Préférence sera donnée aux étudiants C.A., C.G.A., B.A.A., ou R.I.A.

Salaire à discuter, bénéfices sociaux excellents.

Veillez contacter Mme L. Accaris

Compagnie Financière  
 Canadienne

400 ouest, Boul. de Misonneuve, suite 1100  
 Montréal H3A 1L5  
 282-4550 poste 252

## ACHETEUR PRODUITS PHARMACEUTIQUES DEMANDE

Exigences: — Minimum un (1) an d'expérience dans les achats de produits pharmaceutiques et chimiques.  
 — Bilingue.

Salaire: — Selon les qualifications.

Faire parvenir curriculum vitae à:

P.V.U. INC.,  
 345, boul. Labbé Nord,  
 Victoriaville, Qué.,  
 G6P 1B1  
 Attention: Mlle Marjolaine Croteau.

## DIRECTEUR-GERANT

Compagnie progressive d'acier d'armature des Cantons de l'Est recherche un directeur-gerant.

### QUALITES REQUISES:

- Personnalité agréable
- Esprit d'initiative et sens des affaires
- Dynamisme et enthousiasme

### EXIGENCES:

- Ingenieur civil, avec expérience spécialisée en acier d'armature OU
- technicien d'expérience en acier d'armature avec goût pour la construction et les affaires

### NOUS OFFRONS:

- Salaire-commission, selon expérience et qualifications.

### FONCTIONS:

- Préparer des soumissions pour la fourniture et la pose d'acier d'armature nécessaire sur des projets de construction de tout genre.
- Préparer des bordereaux d'acier d'armature
- Acheter l'acier d'armature pour l'inventaire
- Surveiller la coupe et le pliage de l'acier et coordonner ce travail avec les chantiers
- Faire le travail d'administration nécessaire pour remplir les fonctions énumérées ci-haut.

Le poste est disponible à celui qui aime diriger du personnel et veut améliorer son sort.

Faire parvenir qualifications et curriculum vitae à:

BELANGER, HEBERT & ASSOCIES  
 234 rue Dufferin,  
 Sherbrooke, Qué. J1H 4M2  
 Att.: Hervé Fortier

## OFFRE D'ASSOCIATION A JEUNE C.A.

Un bureau de C.A., de moyenne importance, recherche immédiatement les services d'une personne bilingue, résolue et autonome pour assumer les responsabilités d'un groupe de clients et pour s'assurer particulièrement de la qualité des vérifications effectuées d'après les dossiers établis.

Si vous recherchez une occasion immédiate d'accéder à un poste de décision et de devenir associé, ne manquez pas de communiquer avec:

RICHLER, LERNER, TABAC & COMPAGNIE  
 Mr Steve Tabac, C.A.  
 739-3606  
 Discretion absolue assurée.

## ASSEMBLEUR DE CIRCUITS

Une compagnie d'avenir demande un assembleur de circuits.

### FONCTION:

Assembler et souder circuits intégrés sur circuits imprimés, montage de prototypes, etc.

### EXIGENCES:

Minimum 2 ans d'expérience dans le domaine et une capacité de travail avec le moins de surveillance.

### CONDITIONS:

On offre de bonnes conditions de travail et une rémunération de \$4.00 à \$5.00 l'heure dépendant de l'expérience acquise.

Pour plus d'information appelez:

MATROX ELECTRONIC SYSTEMS  
 2795 Bates Road, Montréal H3S 1B5  
 735-1182

## VENTES - MANAGEMENT - FORMATION

Les hommes et femmes que nous recherchons se considèrent ambitieux, possèdent personnalité, entrent, dynamisme pour occuper postes au sein d'une compagnie d'envergure internationale offrant d'intéressantes possibilités de promotion.

RENSEIGNEMENTS, 878-1442, communiquez en toute confiance avec M. Jean-Paul Chauvin, mardi et mercredi les 13 et 14 février 1979, entre 9h30 et 15h30, ou adresser curriculum vitae à:

CASE 6075A, Montréal, Qué. H3C 3G5

## SPECIALISTE EN PREPARATION DE CREME GLACEE ALLEMANDE ET ITALIENNE

Salaire annuel: de \$18,000 à \$24,000 — Centre-ville Vancouver, Colombie-Britannique — Travail permanent — semaine de 40 heures

10 ans d'expérience ou minimum. Le candidat doit connaître des recettes italiennes et allemandes de crème glacée maison, savoir confectionner pâtisseries et tartes à la crème glacée italiennes et allemandes, préparer et traiter la crème à fouetter. Sera responsable des matières premières ainsi que de la fabrication des pâtisseries et tartes à la crème glacée.

Faire parvenir la demande d'emploi à: A. Brooky  
 1110, W. Georgia St.  
 Vancouver, C.-B. V6E 1B8  
 ou téléphoner à (604) 681-8253

## SURINTENDANT D'USINE

Une entreprise de produits alimentaires établie mondialement recherche une jeune ingénieur industriel ou mécanique pour prendre charge des opérations de soir d'une de ses usines de la région de Montréal.

Le candidat idéal devrait être familier avec les procédés continus de fabrication, posséder 1 à 2 ans d'expérience industrielle et faire preuve de dynamisme.

Le salaire offert variera selon la compétence du candidat. Nos avantages sociaux sont très intéressants.

Veillez faire parvenir votre «curriculum vitae» à:

LA PRESSE, REF.: 19,127  
 C.P. 6041, Succ. «A»  
 Montréal H3C 3E3

## TECHNICIEN EN ELECTRONIQUE

Pour maintenance appareils électroniques tels que gradateurs et synthétiseurs de lumières.

Salaire selon expérience.

Pour entrevue:

M. Raymond Labrie, entre 9h et 16h.  
 1600 Marie-Anne est, Montréal.

**La commission Keable étudiera un faux communiqué de la GRC**

Me Jean Keable devrait normalement faire une déclaration publique aujourd'hui ou demain sur les moyens qu'il compte prendre pour que la commission d'enquête qu'il préside sur les agissements douteux de membres de la police puisse poursuivre son cours.

Il semble, selon des sources dignes de foi, que la commission québécoise d'enquête fera porter maintenant l'essentiel de son travail sur la fabrication d'un faux communiqué de presse fait par des agents de la GRC de l'escouade antiterroriste de la Gendarmerie royale du Canada.

Des avocats fédéraux rencontrent aujourd'hui même à Ottawa le solliciteur général du pays, M. Jean-Jacques Blais, afin de prendre une décision aux fins de savoir si on pourra ou non diffuser plus de renseignements sur cette affaire.

Au cours d'une audience privée, jeudi dernier, le surintendant en chef de la GRC, ex-chef de l'escouade antiterroriste du Québec, M. Donald Cobb, a mis fin abruptement à son témoignage quand des avocats de la partie fédérale ont fait valoir que les questions qui étaient posées à M. Cobb pouvaient ne pas être conformes à la légalité de la procédure.

Aux audiences à huis clos de vendredi, il fut décidé de reporter à aujourd'hui l'interrogatoire, même si le président Keable, de la commission, déclara qu'il ne semblait pas y avoir de raisons judiciaires précises pour appuyer les demandes des avocats fédéraux.

Me Keable doit également annoncer, demain, l'attitude que sa commission doit prendre pour faire face aux limites qui ont été imposées à sa commission par la Cour suprême du Canada en octobre dernier.

Cobb, alors qu'il répondait à l'avocat Jacques Bellemare, pour le compte de la commission Keable, avait déclaré la semaine dernière qu'il avait eu connaissance de la fabrication d'un communiqué «comme celui que j'ai rédigé» mais qu'il ne pouvait fournir de renseignements supplémentaires sans courir le risque d'impliquer directement des agents de la GRC. L'enquête en est restée là.

# Le goût retrouvé

## L'Eglise cubaine ne vit pas dans les catacombes

par **Brigitte MORISSETTE**  
*collaboration spéciale*

PUEBLA — Il existe à Cuba 42 dénominations religieuses différentes, sept évêques, 200 prêtres et à peu près autant de religieuses. «Comme vous pouvez le constater, l'Eglise cubaine ne vit pas dans les catacombes», s'est exclamé le Dr Raul Gomez, un militant catholique de Cuba venu témoigner de la présence catholique cubaine à la réunion du CELAM à Puebla. Ce laïc, qui exerce les fonctions de conseiller au ministère cubain de la Justice et de secrétaire international de la Conférence chrétienne pour la paix, était accompagné d'un compatriote pasteur presbytérien et conseiller économique, Raymundo Garcia.

D'après ces deux témoins, vingt pour cent de la population cubaine (environ 10 millions d'habitants) peut être considérée comme catholique. «Non seulement les églises ne sont pas

fermées à Cuba, a ajouté le Dr Gomez, pour qui Marx et Jésus ne sont pas irréconciliables, bien au contraire. L'Etat a même voté un budget pour effectuer des travaux de rénovation dans les églises, travaux qui seront effectués par des brigades populaires. Les prêtres travaillent à mi-temps, au service de l'Eglise et de l'Etat.»

**Rompre avec l'ignorance**

La conférence des évêques latino-américains à Puebla a causé, d'après ce témoignage, beaucoup de préoccupations dans les milieux catholiques cubains. «Nous sommes venus ici, a dit le Dr Gomez, pour rompre avec l'ignorance et les tergiversations que suscite notre Eglise à l'étranger. Et pour présenter à la réunion des évêques quelques exhortations. Par exemple, il nous paraît nécessaire de proclamer le Christ comme le libérateur historique du monde entier; mais c'est sur terre qu'il faut d'abord réaliser les desseins de

Dieu. Nous demandons aussi aux évêques de renoncer à leur auto-insuffisance, de travailler avec le peuple, d'actualiser les ministères cléricaux pour les placer réellement au service du peuple, pour que le clergé ne forme plus un secteur séparé. Nous voulons aussi dire aux évêques que les solutions réformatrices capitalistes comme l'Alliance pour le progrès et la défense des droits humains de Carter sont insuffisantes.»

**Rupture**

L'Eglise catholique cubaine a parcouru un long chemin depuis la Révolution, depuis la lettre pastorale publiée en 1959 par l'évêque de La Havane dans laquelle il affirmait que «catholicisme et communisme répondent à deux conceptions irréconciliables». Il y avait alors 800 prêtres catholiques dans l'île.

Durant les quelques mois qui suivirent la victoire de Fidel Castro, il n'y eut pas d'affrontements violents entre

l'Eglise et l'Etat. La rupture est survenue lorsque le nouveau gouvernement cubain vota la loi sur la propriété, affectant ainsi les intérêts économiques des chrétiens aussi bien que de religieux. Il s'ensuivit une période de dure confrontation, puis d'exode de la part de religieux et de religieuses jusqu'à l'ordre d'expulsion de ceux qui ne voulaient pas se conformer à la nouvelle situation politique, après l'attaque de la baie des Cochons. Des 800 prêtres catholiques du début, il en restait 200.

**Morts et prisonniers**

De l'avis même des deux militants catholiques cubains venus témoigner à Puebla, cette période d'affrontements a fait des morts et des prisonniers. «Mais il faut reconnaître, d'ajouter le Dr Gomez, que la récente libération des prisonniers politiques à Cuba représente de la part de notre gouvernement une grande ouverture.»

Les tensions entre l'E-

glise et l'Etat cubain se sont apaisées lentement en même temps que naissait «un nouveau sentiment pastoral au service de la communauté». Selon les deux représentants laïcs cubains à Puebla, le rapprochement a commencé de véritablement s'amorcer vers 1968 avec le communiqué publié par la Conférence des évêques dans lequel l'Eglise cubaine proclamait son appartenance au peuple et condamnait le blocus économique, blocus qui constitue encore la pire épine dans la mémoire, sinon la réalité cubaine.

**Révolution**  
«La révolution pour nous, catholiques cubains, a signifié une épuration de l'Eglise, une épuration de la foi, affirme le Dr Gomez. Evidemment, il y a encore un clergé traditionnel, âgé, qui se distancie et ne participe pas aux préoccupations de la majorité. Mais l'Eglise cubaine ne vit ni en marge, ni condamnée au silence.»

**Amendements des évêques**

### Le «document de Puebla» adopté aujourd'hui?

PUEBLA, Mexique (AFP) — Les évêques latino-américains ont étudié hier, à huis clos, d'éventuels amendements à apporter au «document de Puebla», qui doit être soumis aujourd'hui au vote de la troisième assemblée générale de l'épiscopat latino-américain.

Si tout va bien, le texte définitif sera distribué à la presse ce soir ou, au plus tard, demain matin.

Selon des informations non confirmées, les deux courants, «progressiste» et «traditionnaliste», s'efforcent d'imposer leurs amendements, qui pourraient changer la tendance générale du document final.

La conférence, dont le thème principal est «Le présent et le futur de l'évangélisation en Amérique latine», s'est en effet, dès le début, divisée en deux groupes: l'un insiste sur le rôle du dogme, qui devrait rester prioritaire, l'autre estime qu'il faut avant tout tenir compte de la réalité latino-américaine, et définir l'évangélisation à partir de cette réalité.

On apprend de bonne

source que, hier, les membres de la délégation épiscopale argentine ont lancé une offensive, au sein des commissions dont ils font partie, contre toutes les modifications qui donneraient au document un caractère par trop soumis à la réalité latino-américaine.

Pour sa part, l'évêque équatorien de Rio Bamba, Mgr Leonidas Proano, l'un des leaders du groupe «progressiste», a reconnu samedi devant plusieurs journalistes: «Nous luttons».

En dépit des affrontements certains, les observateurs estiment que, pour éviter les cassures, le document de Puebla aura en définitive une ligne nettement centriste.

La conférence doit prendre fin demain avec la publication, en session plénière, du document et du message aux peuples d'Amérique latine.

356 personnes participent ou assistent aux délibérations: cardinaux, évêques, religieux et religieuses, observateurs et invités. 180 ont le droit de vote.

**Du nouveau!**

Un goût franc et généreux.

De quoi satisfaire ceux qui ont encore le goût de fumer.

**Mark Ten Légère.**

Régulier et King Size

