

le groupe

la bourgeoisie

LES TILLES

Chaque

Elle

de

de

de

de

de

de

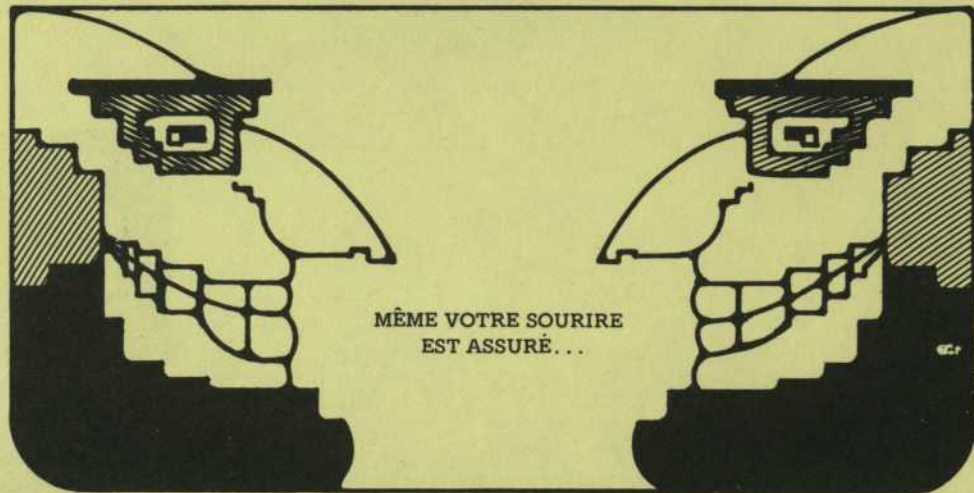


théâtre de la
fenière

L'homme, disait Sacha Guity, est un incurable optimiste. Il s'imagine avoir des chances de gagner le gros lot à la loterie, mais refuse de croire qu'il en a encore plus de se faire écraser par une auto.

le groupe la laurentienne

la laurentienne,
compagnie mutuelle d'assurance
la compagnie d'assurance du
club automobile de québec
la paix, compagnie d'assurances
générales du canada
la protection universelle,
compagnie d'assurances
l'agence de voyages du
club automobile québec ltée



Au théâtre, les spectateurs veulent sans doute être surpris. Mais avec ce qu'ils attendent.
(Tristan Bernard)

LE MOT DU DIRECTEUR:

17ième SAISON



Du 3 août au 8 septembre incl.

Georges Delisle
directeur de La Fenière, présente:

"SEULS LES TILLEULS MENTENT"

Comédie-vaudeville en trois actes de Michel André
et Aimé Jean

Mise en scène et décor: Bernard Pelchat

La Fenière est membre de l'Association
des Directeurs de Théâtres du Québec.

La Fenière est subventionnée par le Ministère
des Affaires culturelles du Québec.

Il est facile de savoir
ce que vaut exactement
un homme. Il suffit de
faire la moyenne entre
ce que pensent de lui
sa mère et sa belle-mère.

Le seul ennui, dans ma
situation, soupire un
joyeux célibataire, c'est
qu'il faille se lever si tôt
pour gagner l'argent qui
permet de sortir si tard.

Un jeune homme qui
ne peut être triste est
un barbare; un homme
vieux qui ne peut rire,
est un sot.
(George Santayana)

"LA MAISON DU VERRE"



186, RUE ST-PAUL
QUÉBEC 2, P. Q.
692-1990

NOUS FOURNISSONS LES FENÊTRES...

Un égoïste ne se porte
jamais si bien que
quand il sort de la cham-
bre d'un malade.



TÉL.: 681-6021

jean-paul marcotte inc.

687, PIERRE-BERTRAND,
QUÉBEC 8, P. Q.
AGENT MANUFACTURIER ET DISTRIBUTEUR

... NOUS LES DÉCORONS

LE MOT DU DIRECTEUR:

Les sujets que le soussigné désire traiter ici sont très nombreux. En fait, ce n'est pas un manque d'idées mais plutôt la façon de parler de plus de choses possible, tout en gardant une sorte d'unité, qui devient compliquée car, quand on se lance dans le "théâtre" on devient facilement intarissable. Au début d'une nouvelle saison (la 17ième en ce qui regarde La Fenière, ce qui en fait le plus vieux théâtre d'été du Québec) on analyse ce que fut la saison précédente, on tente d'éviter les erreurs qui ont pue se produire et l'on s'efforce de mettre toutes les chances de son côté pour les productions à venir.

Cette année, tous les théâtres d'été de la Province vont profiter de la collaboration des fabricants de Du Maurier. Du Maurier veut donc promouvoir les Théâtres d'été dans leur milieu grâce à une campagne à la radio, une production d'affiches pour les théâtres et distributions dans les régions intéressées. De plus, Du Maurier s'engage à acheter 100 billets par théâtre. C'est pas une bonne nouvelle ça?

C'est donc une autre étape et c'est avec confiance que nous envisageons l'avenir pour tous les théâtres d'été du Québec. Évidemment, nous existions avant, mais cette consécration nous fait espérer que d'autres maisons d'affaires, viendront aussi nous épauler afin que nous puissions continuer à donner au public une distraction intelligente et une occasion en or d'oublier ses soucis et ses tracas de la vie quotidienne. A la prochaine... et merci d'être venu!

Georges Delisle

Méfiez-vous de
l'assassinat, il conduit au
mensonge et à la
dissimulation.
(Alphonse Allais)

A qui la faute si le
chat passe pour un animal
hypocrite? On lui
donne si souvent la
langue.
(Noctuel)

Quel dommage que
certaines personnes
n'aient, comme elles
disent, qu'une parole;
si elles en avaient
plusieurs, peut-être
pourrait-on tout de
même se fier à l'une ou
l'autre.
(Noctuel)

Gracieuseté de

Schweppes
TRADE MARK REGD.

Les diplomates trahis-
sent tout, disait
Victor Hugo, excepté
leurs émotions

HOMMAGES DE :



**LA COMPAGNIE DES CIMENTS
DU ST-LAURENT**

Tél.: 663-7831

Boulevard Ste-Anne, Québec 5

Meilleurs vœux de succès

*Créations
Suzanne Inc.*

869, St-Jean

HAUTEMENT SPÉCIALISÉES

POUR MARIAGE

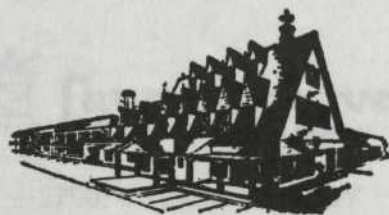
MÈRE DE LA MARIÉE

ROBES — MANTEAUX — COSTUMES
IMPORTÉS D'EUROPE

SPECIALITE: VÊTEMENTS DE SPORT.

529-9757

Meilleurs vœux de succès



Le rendez-vous
"après théâtre":

BAR DU CHATEAU NANCY

LE RESTAURANT NANCY

Spécialité: BANQUETS

On donne de bons
conseils quand l'âge
vous empêche de
donner le mauvais
exemple

Un journal coupé en
morceaux n'intéresse
aucune femme, alors
qu'une femme coupée
en morceaux inté-
resse tous les journaux.

Un optimiste est
quelqu'un qui voit de
la lumière où il n'y a
que de l'obscurité; un
pessimiste est quel-
qu'un qui tâche
d'éteindre cette lumière
(William Faulkner)

Le téléphone est un
appareil qui vous déran-
ge quand il fonctionne
et vous irrite quand
il est dérangé.

l'occasion
est toujours propice
à la dégustation
d'une

BRADOR

la plus-que-bière
signée
MOLSON

Hommages de

MEUBLES
MARCEAU
INC. 

Les Spécialités du Meuble de Rotin et
bamboo à Québec.



Plus de 2,000 items
différents

110, RUE ST-PAUL
QUÉBEC 2, P. Q.
TÉL.: 692-0317

Exclusif à Québec

Tout pour l'homme élégant

 **Laurent Harvey**
CONSEILLER EN MODE MASCULINE
Plaza Laval

2750, CHEMIN STE-FOY

(Face à l'Hôpital Laval)

TÉL.: 651-5913

Vos conseillers en Mode masculine

Claude et Bernard Carmichaël

L'Italie compte environ
cinquante millions
d'acteurs et ils sont
tous excellents.
A part quelques-uns
qui font du théâtre ou
du ciné.
(Orson Welles)

Dans une discussion,
remarque André
Marois, le difficile, ce
n'est pas de défendre
son opinion, c'est
de la connaître.

Avez-vous entendu parler du nouveau régime amaigrissant? Allez au restaurant chinois, commandez tout ce que vous voulez, mais attention, n'employez qu'un seul bâtonnet pour manger!

Michel André met toujours beaucoup d'action et de situations très drôles dans ses comédies. "Seuls les Tilleuls mentent" ne fait pas exception, bien au contraire.

On apprend au début que le Dr. Tilleul est impuissant (à la suite d'une légère explosion lors des événements de mai 68 à Paris) mais... avec sa femme seulement. Puis on apprend que ce même médecin a inventé un nouveau remède, qu'il possède une tante à héritage à qui il a fait croire qu'il avait un fils. La tante reçoit régulièrement les photos de l'enfant, mais celui-ci est le fils des voisins. Comme la tante s'annonce pour une visite inopiné et que l'enfant est en vacances quelque part en France, on doit improviser et c'est un peintre en bâtiment qui écope.

Ajoutez à cela une bonne qui est membre de la secte des "Adorateurs du Nombriil" et qui fait venir sa "Grande Prêtresse", mélangez le tout avec le talent de Michel André pour les situations drôles et préparez-vous à passer une soirée divertissante.

En toute sincérité, je crois que c'est la pièce la mieux construite et la plus amusante jamais présentée à La Fenière depuis dix-sept ans. Je remercie Bernard Pelchat d'avoir accepté de prendre la relève et je souhaite à tous de passer une excellente soirée.

Georges Delisle, directeur.



LES EVALUATEURS

DIAMENT, POTVIN, LÉGARÉ, AUDISIO, BOIVIN & ASSOCIÉS

Evaluation municipale, expropriation et tout genre d'évaluations

Pour interurbain sans frais d'appel, composez: 1-800-463-2848

Les statistiques sont comme les bikinis, elles donnent des idées, mais elles cachent le plus important. (Samuel B. Taylor)

"SEULS LES TILLEULS MENTENT..." Comédie-vaudeville en trois actes
de Michel André et Aimé Jean

DISTRIBUTION (par ordre d'entrée en scène)

Dr Tilleul: Richard Thibault
Barbara: Michèle Prost
Florence: Saragh Lamarque
Zoé: Yolande Binet
Gaston: Jean-Pierre Matte
La Tantine: Janine Angers
Gudule: Denise Verville

Temps et lieu:
L'été, de nos jours, à Paris, chez les Tilleul.

Mise en scène et décor: Bernard Pelchat
Costumes: Jeannine Gonthier
Accessoires spéciaux: Bernard Duchesne
Construction du décor: Alphonse Boulet,
Richard Cloutier
Les comédiens sont habillés par Laurent
Harvey Inc. Les comédiennes portent
les bas culottes NU de Kayser. (Réjean
Pelletier représentant).
Décor peint avec la Peinture Nationale.

Quand on a rencontré
l'être de ses rêves et que
le bonheur laisse pourtant
à désirer, c'est que peut-
être tout simplement, on
a fait de mauvais rêves.
(Noctuel)



Planification, fusion, finance, taxation, recherche socio-économique

501, Grande-Allée est, Québec G1R 2J5

Téléphone: 529-4521

La principale différence
entre l'amitié et l'amour?
C'est le jour et la nuit.
(Pierre Benoît)

On ne se méfie jamais
assez des incapables.
Ils sont capables
de tout.
(Noctuel)

Dans chaque Canadien
français se trouve un
Aircaneuropien prêt à partir.

Fiez-vous à notre ami
l'agent de voyage.
Il saura vous parler de
l'Aircaneurope.

On y va? On y va!

AIR CANADA



Si tout le monde ne
se battait que par
conviction, il n'y aurait
pas de guerre.
(Toltoi)

«De tous les arts qui recherchent la responsabilité
l'engagement est le plus important.»

“L'engagement, l'effort et la participation
de chacun sont des conditions essentielles
dans la coopération.”



VOTRE CAISSE POPULAIRE DESJARDINS

Rien ne sert de
courir, il faut partir
à pied.

Courir droit devant
soi n'a jamais empêché
d'avoir des points
de côté.

Ce qui a répandu le plus de lumière dans le monde, c'est une couleur noire: l'encre d'imprimerie.
(P. Masson)

«De tous les arts qui recherchent la renommée, celui de l'acteur est le plus incertain.» Sheridan

Nous sommes tous acteurs . . .

ASSUREZ-VOUS



LA SOCIÉTÉ D'ASSURANCE DES CAISSES POPULAIRES
100 est, route trans-canada, lévis, province de québec

GENRES D'ASSURANCES :

Incendie, risques multiples, assurance chaudières,
responsabilité personnelle, civile, patronale, vol, automobile.

La déclaration d'impôts est un devoir annuel que l'on remet au percepteur et qui est très bien noté.

Avec les hommages du restaurant:

Le Marie Antoinette
VOTRE HÔTESSE AU QUÉBEC

4550 Boul. W. Hamel
coin Boul. Duplessis
7 autres restaurants
dans le Québec Métro



robert fiset enr.

1551, RUE ST-PAUL, ANCIENNE-LORETTE.

**REMBOURRAGE - TRANSFORMATION
MEUBLES NEUFS - DRAPERIES - TAPIS
COUVRE-LITS**

TÉL.: 872-7955

La vertu, c'est quand
personne vient; la
fidélité, quand il n'en
vient pas un second.
(proverbe viennois)

Après tout, une gifle
n'est qu'une donation
entre vifs.

Il est difficile de
tenir son sérieux
lorsqu'on se tient les
côtes.
(Catule Mandès)

VISITEZ LES AUTRES THÉÂTRES D'ÉTÉ

THÉÂTRE DES MARGUERITES

Trois-Rivières Ouest

"Quand épousez-vous ma femme?"

Comédie de Jean Bernard-Luc

THÉÂTRE DE LA MARJOLAINE À EASTMAN

(Une Comédie)

de Marcel Dubé

THÉÂTRE DES PRAIRIES À JOLIETTE

" Deux et Deux font Sexe"

THÉÂTRE DE SUN VALLEY

"Lorsque l'enfant paraît"

Comédie de André Roussin

Quelles que soient
les larmes qu'on verse
on finit toujours par
se moucher.
(Henri Heine)

Meilleurs vœux de succès

caisse populaire

ancienne-lorette

1638, rue notre-dame
ancienne-lorette, qué.
872-1445

Le testament est le véritable mot de la fin.

La vie devient tellement chère que, si cela continue, nous devons bientôt nous contenter du superflu.
(Marie-Chantal)

Le premier baiser qu'on obtient d'une femme est comme le premier cornichon qu'on parvient à extraire du bocal. Le reste vient tout seul.

Autrefois, un homme qui mettait beaucoup d'argent de côté était considéré comme un avare. Maintenant, il est considéré comme un phénomène.

Habituellement cette page est réservée pour annoncer la pièce suivante. Comme c'est le dernier spectacle de cette dix-septième saison, je vais en profiter pour remercier du fond du coeur tous ceux qui ont encouragé La Fenièrre cette année. Au moment où j'écris ces lignes, on peut affirmer que c'est la meilleure saison du théâtre à tous les points de vue. Et c'est à vous qu'on le doit. Merci, merci beaucoup.

Permettez-moi cependant de soulever un problème que nous connaissons à La Fenièrre. Il s'agit, des réservations. Vous savez tous que nous réservons vos places par téléphone et que nous demandons d'arriver pour 8:30 h. A cette heure là nous ne pouvons vendre à d'autres vos réservations. Il y a des centaines de personnes qui attendent au guichet. C'est donc dire que c'est à neuf heures seulement que nous réalisons qu'il y a des gens qui ne sont pas venus et qui n'ont pas averti. Et c'est injuste! Injuste pour ceux à qui nous avons dû refuser des places et injuste aussi pour le théâtre qui est privé d'un revenu important et nécessaire. Alors, si vous réservez par téléphone et que vous ne pouvez vous rendre, donnez-nous donc un autre coup de fil! C'est si facile!

Pour ne pas terminer votre saison de théâtre d'été sur un "sermon" j'ajouterai une note de gratitude à tous les habitués de La Fenièrre qui nous encouragent depuis dix-sept ans. Merci de votre présence et merci aussi de la publicité que vous nous faites. Si vous voulez être tenu au courant de ce que sera la prochaine saison, remplissez la carte sur le comptoir près de la porte d'entrée et déposez-la dans la boîte de bois placée tout près. Merci pour tout et à l'an prochain.

Georges Delisle, directeur.



Ville de l'Ancienne-Lorette

Marcel Pageau, *maire*

échevins

Paul-André Robitaille
André Côté
Michel Côté

Lucien Drolet
Marcel Drolet
Jacques Gosselin

Ce dont nous nous
glorifions devient
infâme quand c'est l'en-
nemi qui le fait
(Anatole France)

Il y a des gens si égoïstes
qu'ils traversent la
vie sans faire le malheur
de personne.



C'est du meilleur
c'est du Maurier