

tnm



LA CHARGE DE L'ORIGINAL ÉPORMYABLE de Claude Gauvreau (8 Mars au 6 Avril 1974)

Théâtre du Nouveau Monde

84 ouest, rue Ste-Catherine - 861 - 0563

MAGAZINE SUR SCÈNE

ÉQUIPE DE PRODUCTION

<i>Directeur de scène</i>	Fernand Déry
<i>Assistant au directeur de production</i>	Yves Neveu
<i>Coupeur</i>	Werner Kulovits
<i>Couturières</i>	Antonia Da Piedade Kay Hrebenyk Soula Koumos Mathilde Shishini
<i>Construction des portes</i>	Compagnie A. Faustin Limitée
<i>Construction des décors</i>	Victor Bergevin
<i>Fabrication des meubles</i>	Compagnie Metal Custom
<i>Peinture des décors</i>	Jean-Claude Olivier
<i>Fabrication des accessoires et bijoux</i>	André Leroux
<i>Rembourrage</i>	Eugène Chabot
<i>Chef-machiniste</i>	René Auger
<i>Chef-électricien</i>	Jacques Sauriol
<i>Chef-accessoiriste</i>	Jean-Claude Bergevin
<i>Technicien du son</i>	Gérard Souvay
<i>Maquillages</i>	Blanche Pierrehumbert
<i>Coiffures</i>	Paulette Fernandez
<i>Chef-habilleuse</i>	Liliane Turcot
<i>Photographe</i>	André Le Coz



<i>Directeur artistique</i>	Jean-Louis Roux
<i>Administrateur</i>	Lucien Allen
<i>Directeur de production</i>	Jean-Claude Lespérance
<i>Directrice des ateliers de costumes</i>	Lydia Randolph
<i>Directrice des relations publiques et de la publicité</i>	Anne Le Dain

Ce programme vous est offert gracieusement
par les fabricants des cigarettes du Maurier

29 mars 1974

LE THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE

présente

LA CHARGE DE L'ORIGINAL ÉPORMYABLE

de Claude Gauvreau

MISE EN SCÈNE	Jean-Pierre Ronfard
COSTUMES	Bernard Cournoyer
DÉCORS	Germain
ÉCLAIRAGES	Jacques Sauriol
SON	Michel Beaulieu
MEUBLES ET ACCESSOIRES	Wendell Dennis



ACTE 1	Ambiguïté
ACTE 2	Étiquette
ACTE 3	Étiquette
ACTE 4	Furio-Gélatine

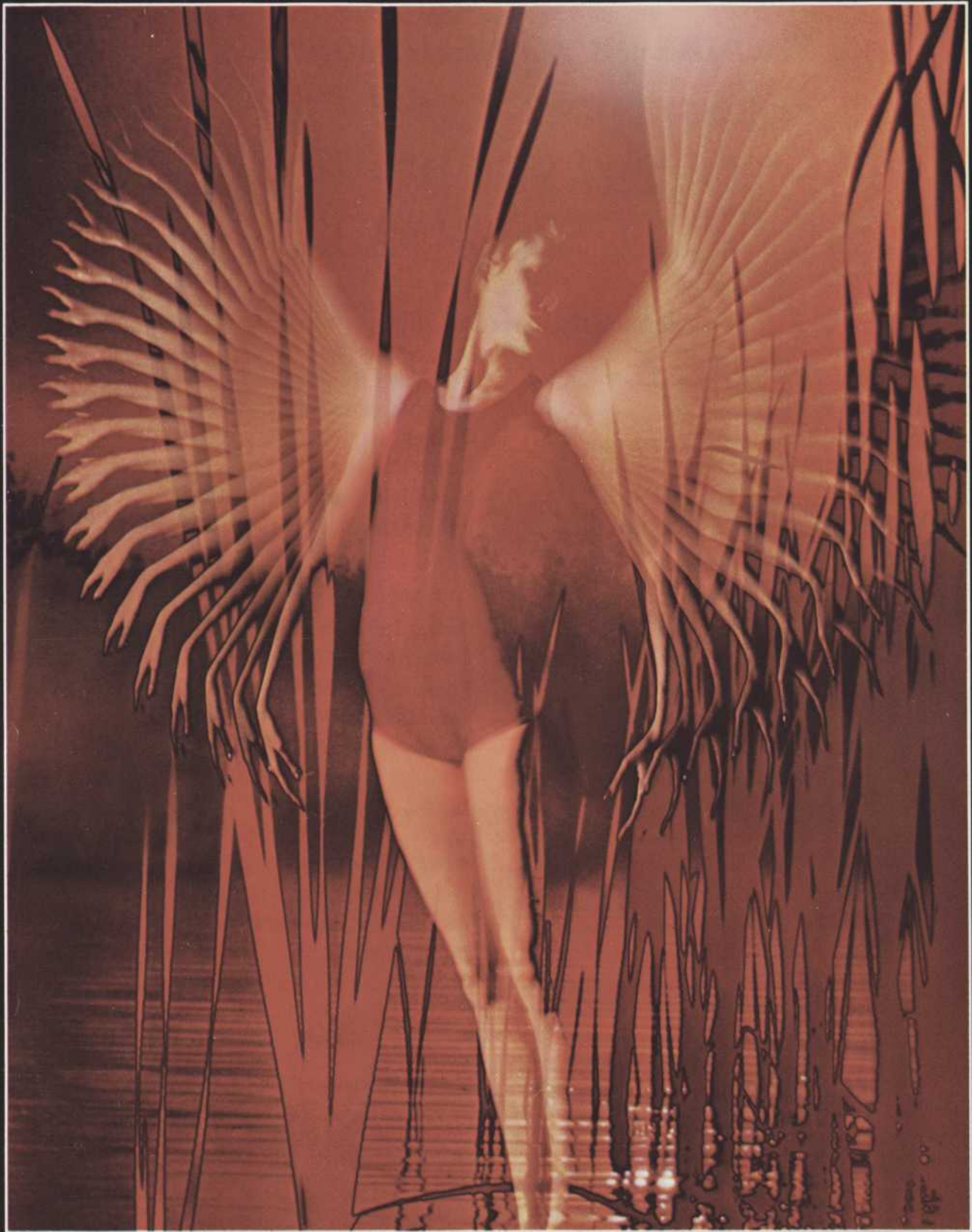
DISTRIBUTION *(par ordre d'entrée en scène)*

GILLES RENAUD	Mycroft Mixeudeim
JEAN-GUY VIAU	Becket-Bobo
MURIEL DUTIL	Marie-Jeanne Commode
JEAN-PIERRE BERGERON	Lontil-Deparey
HAN MASSON	Laura Pa
MICHEL MAGNY	Dydrame Daduve
ROBERT GRAVEL	Letasse-Cromagnon
Et la participation de	Jacques Durand
	Nicole Hubert
	Claudette Ménard

Nous remercions la compagnie RCA Victor de sa collaboration.

Notre prochain spectacle
FLORALIE de Roch Carrier du 12 avril au 12 mai

LA CHARGE DE L'ORIGINAL ÉPORMYABLE de Claude Gauvreau (8 Mars au 6 Avril 1974)



Le Conseil du Maurier des arts d'interprétation



I N V I T A T I O N

Vous êtes tous invités à demeurer dans
la salle après le spectacle alors que
vous pourrez discuter, avec le metteur
en scène et les comédiens, de la pièce
que vous venez de voir.

La rencontre sera animée par Roch Carrier.

INVITATION

Vous êtes tous invités à demeurer dans
la salle après le spectacle afin que
vous puissiez discuter, avec le retour
en scène et les commentaires de la pièce
que vous venez de voir.

La rencontre sera animée par Roch Carrier.