

La stérilisation ou la mort pour chiens et chats urbains

par Gilles NORMAND

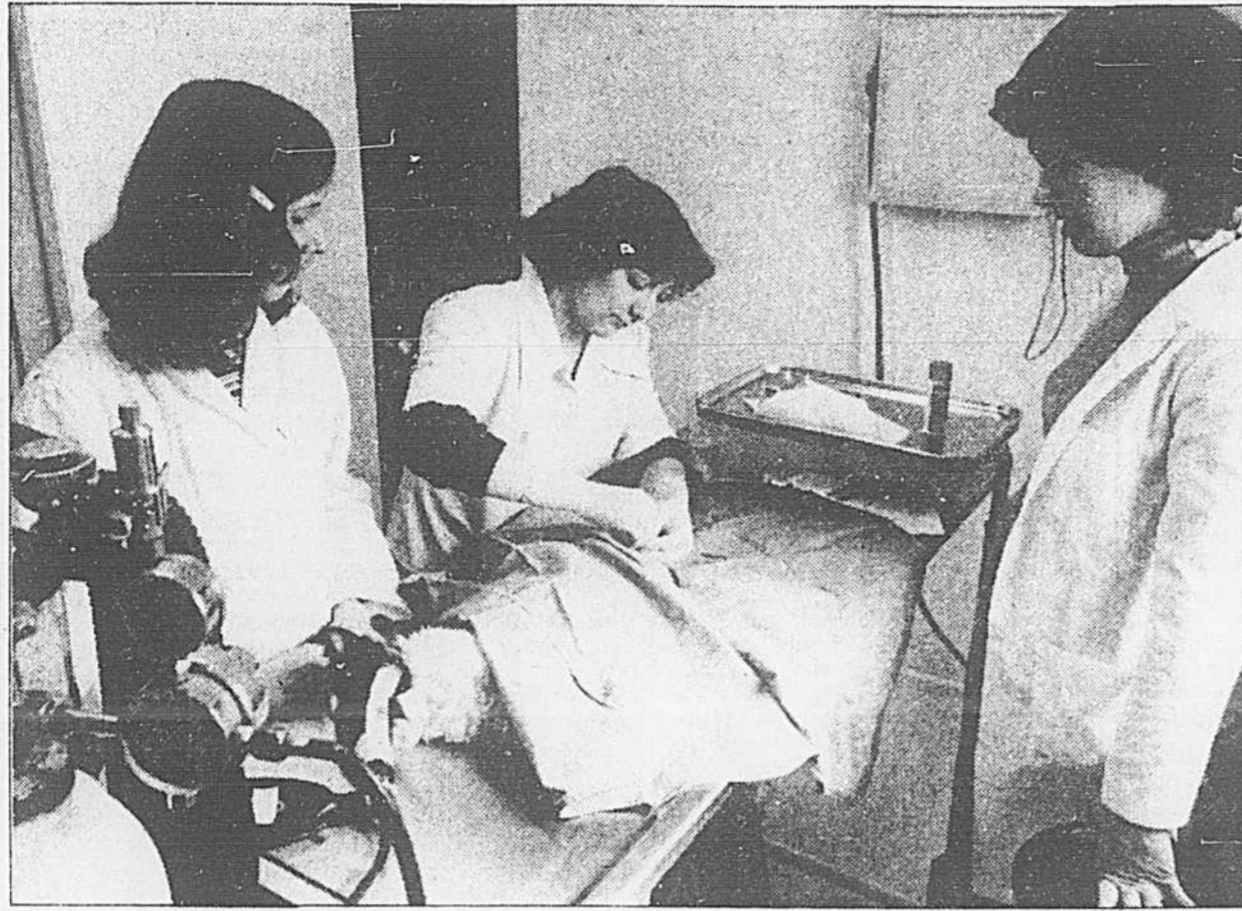
Chaque année, des centaines de milliers de chats et de chiens qui n'ont pas été désirés ou voulus, ou dont on ne veut simplement plus, sont conduits à la chambre à gaz, dans les grandes cités d'Amérique du Nord.

A Montréal seulement, on extermine chaque année, depuis dix ans, près de 80.000 éléments de la faune domestique, soit quelque chose comme 50.000 chats et autour de 25.000 amis de l'homme, ce qui représente environ 85 pour cent des chiens et chats recueillis par la Société canadienne pour la protection des animaux (SPCA).

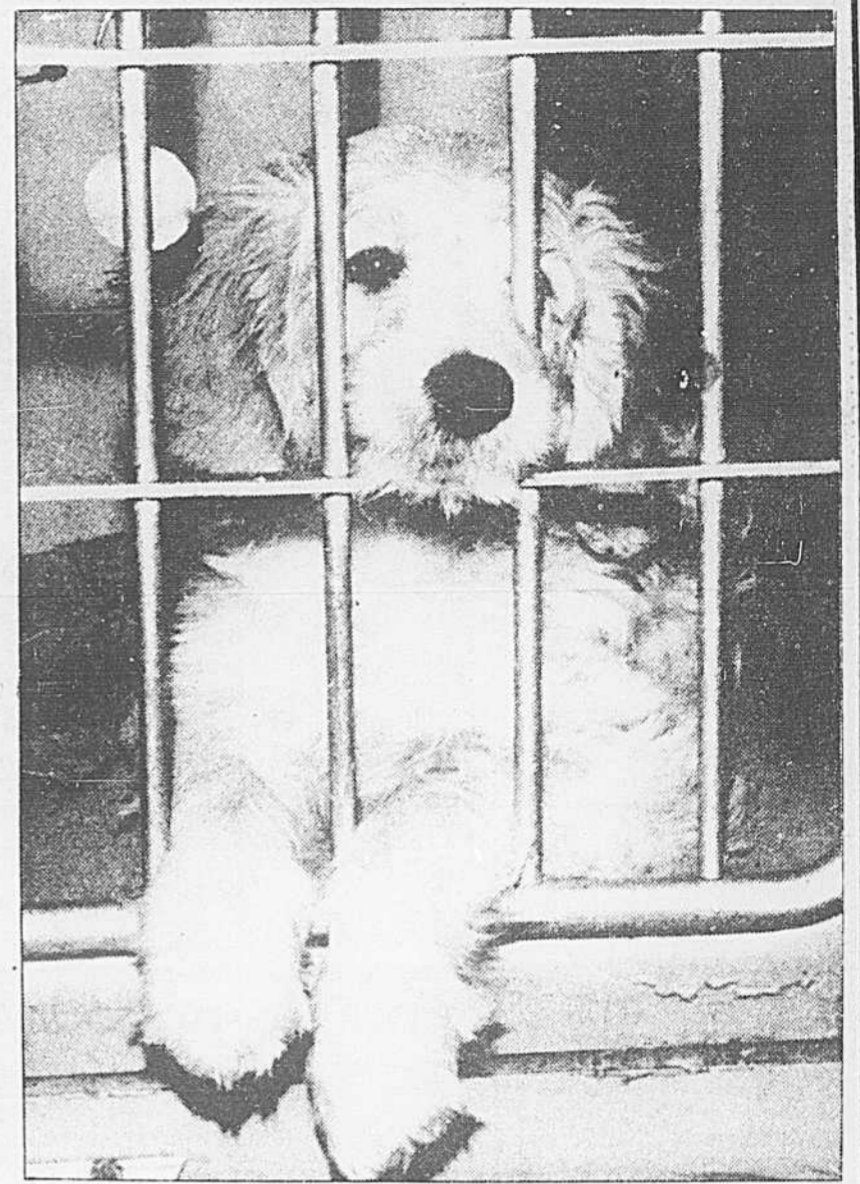
La SPCA a recueilli 89.117 animaux en 1978, parmi lesquels 32.410 chiens et 54.059 chats. Seulement 1.567 de ces 86.469 quadrupèdes ont été rendus à leurs propriétaires, tandis que 6.987 canidés et 4.247 félins ont été placés en adoption. Le reste, soit 73.668 bêtes dont 49.671 chats, a été supprimé dans la chambre à gaz, doucement comme dans un rêve.

Et malgré cette sinistre fin, la surpopulation des chats et des chiens est constante. Elle dépasse d'assez loin les dimensions que lui confère le mot problème pour atteindre celles qui nous permettent plus justement de parler de pollution, de fléau social.

Mais attention! Ce fléau n'a rien de comparable à la situation que vivent bien des villes d'Europe, d'Amérique du Sud ou des États-Unis, où les animaux errants sont légion. Il n'est pas tel que l'on doit compter à la tonne et au litre les matières fécales et l'urine que l'ont doit nettoyer dans les rues, comme c'est le cas à New York. Il n'a aucune mesure non plus avec la pollution vécue à Bogotà, en Colombie, où les autorités viennent de décider l'extermination de quelque



Dans la clinique du Dr Louise Laliberté, à Longueuil, un chat, soigneusement endormi, est débarrassé de ses testicules. Le jour même, il recouvrera sa liberté.



« Si quelqu'un veut venir payer ma caution, c'est \$25. »

bêtes d'appartement», affirme le Dr René Dubuc, médecin-vétérinaire fort d'une expérience d'une quinzaine d'années auprès des chiens et des chats et professeur à la Faculté de médecine vétérinaire, à Saint-Hyacinthe.

Ce n'est pas facile. La vie d'appartement ne peut convenir à toutes les bêtes. Exemple: en sortant des locaux de la SPCA, il y a quelques jours, nous sommes tombés sur un jeune homme triste et nerveux, qui venait y abandonner pour adoption ou être tué, un superbe «Grand Danois» de deux ans qui, dressé sur ses deux pattes de derrière, était plus grand que son maître qui faisait autour de 5' 10". Il ne pouvait plus garder son chien parce que, disait-il, il ronge les meubles lorsqu'il est laissé seul.

Il faut donc choisir une bête qui puisse vivre en appartement et à qui il faut rendre les conditions de vie possibles. C'est aussi vrai qu'il serait bien difficile à un cheval de vivre en appartement et d'en être heureux.

Un animal est errant parce que quelqu'un l'a abandonné, soutiennent-ils.

«Les expériences que nous avons à la Clinique vétérinaire du nord nous permettent d'affirmer qu'une personne sur deux qui se procure un animal s'en défait au bout d'un an», soutient le Dr Dubuc.

M. Comtois pour sa part estime que bon nombre de personnes se procurent des animaux comme on achète un jouet, qu'ils ne sont pas prêts à s'en occuper, qu'ils leur ouvrent la porte le matin et les voient réapparaître le soir pour le repas, sans se préoccuper des vestiges fécaux qu'ils ont laissés çà et là sur les pelouses ou sur les trottoirs, sans parler des poubelles des voisins qu'ils ont renversées, des bagarres bruyantes qu'ils ont livrées et des femelles qu'ils ont engrossées.

«La véritable pollution animale, c'est celle-là, provoquée par l'insouciance de certains citoyens au manque de civisme flagrant. Ces gens-là n'ont aucun respect pour la vie des bêtes ni pour la paix des voisins. Et c'est ainsi qu'il nait au Canada de 2.500 à 3.000 chiens et chats à l'heure», explique M. Comtois.

«On laisse ses animaux donner naissance à des petits sans avoir prévu ce qu'on allait en faire, sans avoir même songé à l'avance à trouver des personnes pour les adopter. Comme si on était pris au dépourvu, on vient ensuite porter ces chiots ou ces chatons à la SPCA — parfois des portées complètes — et on demande de les en débarrasser. On laisse croître pour faire tuer ensuite», ajoute M. Comtois.

C'est pour toutes ces raisons que la SPCA a mis de l'avant

depuis le début du mois un programme visant à encourager les propriétaires d'animaux domestiques à les faire stériliser. La meilleure période pour ce faire est entre quatre à six mois, selon la SPCA.

Ainsi, on remboursera \$10 sur les \$25 du coût d'adoption aux personnes qui auront fait stérili-

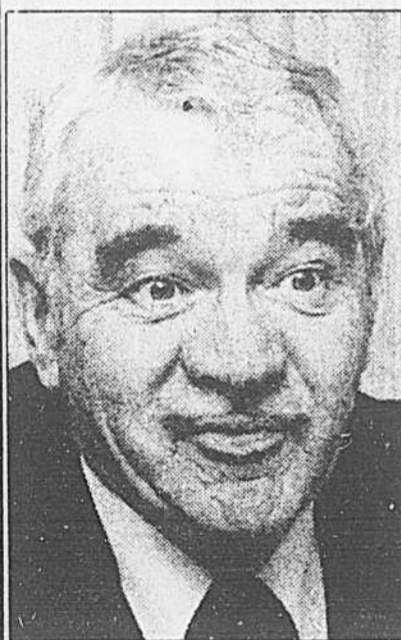
ser leur animal dans les six mois de la date à laquelle ils en auront pris possession, s'il s'agit d'un chien et \$5 sur \$8 s'il s'agit d'un chat.

Vétérinaires et membres de la SPCA insistent sur le fait que la castration pour un mâle est une opération bénigne, de même que la stérilisation pour une femelle.

Cela se fait sans douleur, l'animal étant anesthésié. Il est généralement libéré le jour même et le lendemain dans le cas d'une femelle.

«Un animal stérilisé, c'est pour lui la fin du couraillage, la fin des bagarres, des hurlements des chattes en chaleur, la fin des odeurs du matou qui urine par-

tout pour délimiter son territoire. Cela veut aussi dire un animal moins agressif, plus affectueux. De plus, il est faux de prétendre que la stérilisation fait engraisser les bêtes: il s'agit simplement de surveiller leur diète», souligne pour sa part le Dr Louise Laliberté, médecin-vétérinaire.



Réal Comtois, directeur de la Société canadienne pour la protection des animaux.

350.000 animaux errants, pour éviter les risques de contamination.

Le contrôle des naissances

Il s'agit donc d'un fléau moins grand qu'aillieurs, un petit fléau même, à la mesure de nos moyens. Le problème n'en demande pas moins qu'on le règle.

Que l'on ait dû supprimer un million de bêtes domestiques, à Montréal, en une douzaine d'années, cela représente une forte population animale défunte, laquelle aurait grossi le nombre des animaux errants si on l'avait laissée vivre.

Pour les spécialistes de ce milieu animal, il est irréaliste de tenter de neutraliser le problème au moyen d'un règlement municipal — comme on en prépare un à Montréal — visant à limiter le nombre de chiens et de chats dans les maisons. Selon eux, ce ne sont pas les citoyens qui gardent le plus grand nombre de bêtes qui causent les ennuis que l'on connaît parce qu'eux, généralement, ils savent s'occuper de leurs compagnons quadrupèdes.

La solution qui paraît idéale aux yeux des membres de la SPCA et pour les vétérinaires, c'est le contrôle des naissances. Pas tout à fait comme il se pratique chez les humains parce que dans tous les cas la stérilisation.

«Pour vivre aujourd'hui dans les villes, les chiens et les chats doivent idéalement devenir des

Linen Chest



SOLDE D'INVENTAIRE

Economisez de **40 à 70%**

EPARGNES EXCEPTIONNELLES SUR COUVRE-LITS A MOTIFS SURPIQUES A LA MAIN



100% coton, traité Scotchguard, articles de qualité exclusive. Couvre-lits à motifs surpiqués à la main.



A PARTIR DE:

Jumeau	Prix cour.: \$175	Maintenant	\$79 ⁹⁵
Double	Prix cour.: \$185	Maintenant	\$89 ⁹⁵
Grand lit	Prix cour.: \$195	Maintenant	\$99 ⁹⁵
Très grand lit	Prix cour.: \$315	Maintenant	\$109 ⁹⁵

COUVRE-LITS

velours 100% coton, de la meilleure qualité. Élégance, beauté, solidité de Hollande.

Jumeau	Prix cour.: \$350	Maintenant	\$199	Grand lit	Prix cour.: \$450	Maintenant	\$224 ⁹⁵
Double	Prix cour.: \$400	Maintenant	\$224 ⁹⁵	Très grand lit	Prix cour.: \$500	Maintenant	\$234 ⁹⁵
TISSU ASSORTI				Prix cour.: \$25	Maintenant	\$9 ⁹⁵	

Les spécialistes des couvre-lits, tentures et linge de maison

COUVRE-LITS

Ord.: \$100 à \$125

Maintenant pour lits: jumeau et double	\$29 ⁹⁵
Queen et King	\$37 ⁹⁵

SOLDE D'INVENTAIRE

TOUT DOIT ETRE VENDU

REDUCTION DE **40 A 70%**

NE MANQUEZ PAS CETTE OCCASION UNIQUE!

Laissez nos décorateurs vous aider à habiller vos fenêtres sans frais supplémentaires.

sur douillettes et couvre-lits de très bonne qualité piqués à la main ou à la machine avec tentures assorties.

DOUILLETES

1ère qualité. Ord.: \$125, \$175

L'ensemble 4 pièces pour lits: Jumeau et double	\$69 ⁹⁵
Queen et King	\$79 ⁹⁵
TISSU ASSORTI: la verge	\$1 ⁹⁸

5388, Chemin Queen Mary

Jeudi et vendredi ouvert jusqu'à 21 heures

Ch. QUEEN MARY

LINEN CHEST

2 rues à l'ouest de Décarie

481-8101-2-3-4

Stationnement gratuit avec preuve d'achat

Plus de mariages, plus de divorces

NEW YORK 9 (d'après AP) — Le nombre de mariages contractés aux Etats-Unis l'an dernier a augmenté, tout comme celui des divorces et des séparations.

Selon une étude publiée hier par la compagnie Metropolitan Life Insurance Co., il y a eu 2,24 millions de mariages aux Etats-Unis l'an dernier, soit une augmentation de 64,000 par rapport à l'année précédente.

Mais le taux de divorce, qui augmente régulièrement depuis 15 ans, a également connu une hausse, et l'on croit que le nombre de divorces et d'annulations a atteint 1,120,000 l'an dernier, par rapport à 1,090,000 mariages dissous en 1977.

La compagnie d'assurances indique en outre que l'étude démontre qu'entre 1970 et 1976, l'âge moyen des mariées avait passé de 21,7 à 22,7, alors que l'âge moyen des mariés grimpeait de 23,6 à 25 ans.

Stylo historique

LONDRES (AFP) — Le stylo avec lequel Edouard VIII signa en 1936 son acte d'abdication a été adjugé hier à Londres \$4,720 chez Phillips.

L'objet, un stylo noir de facture ordinaire, a été acheté par un auteur dramatique britannique, M. Richard Revelly, grand admirateur du duc de Windsor. C'était un grand humaniste et un grand romantique, a-t-il déclaré après la vente.

Des gens et des choses



Epaules-pagodes

PEKIN (AP) — Le couturier français Pierre Cardin est arrivé hier à Pékin et, pour sa troisième visite dans la capitale chinoise, devrait lever un coin du voile sur ce qu'il réserve aux élégants Chinois en leur présentant notamment la mode «des épaules-pagodes».

Pierre Cardin a déclaré aux journalistes que les temples chinois, avec leurs toits particuliers, et la mode de Superman lui avaient donné l'idée l'an dernier de créer quelque chose de «grand et d'élancé».

Le couturier est accompagné de huit mannequins, quatre hommes et quatre femmes, qui avec trois mannequins chinois doivent défiler lundi soir et mardi dans le palais des Nationalités, avenue Chang, la plus élégante de Pékin.

Le tabou de l'inceste

Toute la famille est malade

par Anne RICHER

Soudain, le père porte le masque étrange de l'amant. Il redevient le jeune adolescent éperdu d'amour, qui fait la cour, apporte des fleurs.

A d'autres moments, il se montre jaloux, ne supporte pas que des adolescents tournent autour de sa fille. Il menace. Il resserre la discipline.

Le père incestueux a beaucoup de visages. Mais la mère, elle, qui est-elle? Que cache-t-elle sous son apparente ignorance?

«L'inceste est facilité et inconsciemment voulu par la mère», déclare Gilles Lortie, psychiatre à Ste-Justine. Son hypothèse de base: la mère est elle-même frustrée à cause d'une mauvaise relation avec sa propre mère, elle autorise sa fille, inconsciemment, à faire ce qu'elle n'a pu faire. Et s'il n'y a pas eu d'amour normal avec le père, les fantasmes sont projetés sur l'enfant.

«Souvent la mère est au courant», déclare Ingrid Cooper, travailleuse sociale, elle garde le silence. La fille a pris sa place dans son lit, mais elle l'a aussi remplacée dans la maison; elle fait le ménage, s'occupe des plus jeunes, etc. C'est le cas typique de la mère qui a «déroché».

Pourtant elle projette l'image d'une femme compétente, d'une bonne mère de famille. Le foyer, la famille sont ses lieux d'épanouissement, de réalisation. Elle est, à y regarder de plus près, selon différents auteurs, dépendante,

passive, soumise, infantile. Dans certains cas elle a décroché complètement et rejeté sa fille directement. Dans d'autres, elle a un comportement de surprotection et d'indulgence, voire de dépendance vis-à-vis la fille.

Elle ferme les yeux sur toute la situation, ne veut pas la voir pour éviter l'anxiété et l'encouragement même pour éviter de faire face à ses responsabilités d'épouse.

Quand l'inceste est connu, c'est le choc. Beaucoup de spécialistes considèrent la mère comme la véritable victime de l'inceste. Voyons un peu ce qu'elle doit vivre.

• Elle est persuadée que son mariage est raté.

• Elle se sent coupable de ne pas condamner l'inceste de son mari en voulant fustiger le gardien.

• Elle veut divorcer, mais en même temps elle réalise qu'elle devra vivre du bien-être social.

• Elle se sent coupable d'avoir abandonné son enfant.

• Elle éprouve parfois du ressentiment contre sa fille parce qu'elle ne s'est pas confiée à elle, de même que de la jalousie.

• Elle est plus hostile à sa fille qu'à son mari, finalement.

D'un autre côté, elle se victimise pour masquer sa responsabilité, pour ne pas voir ses propres problèmes non résolus.

L'enfant victime d'inceste

On situe l'âge moyen

de la victime d'inceste à la puberté. Mais le jeu a souvent commencé bien avant.

Au début, la fillette peut apprécier les marques d'affection de son père. «Je suis belle, je suis fine, mon papa m'aime.» Et le père va souvent la séduire sous le couvert de la pitié, en se montrant malheureux, incompris de sa femme. Il l'admire aussi de savoir si bien être une «grande fille», qui s'occupe de tout à «la place de sa maman».

De façon générale la relation incestueuse va s'établir avec l'aînée de la famille, mais s'il y a plusieurs filles elles risquent toutes d'être victimes.

Selon Henry Giarretto, directeur d'un centre de traitement pour enfants abusés sexuellement, en Californie:

«Quand le père commence son approche, la petite fille trouve l'expérience étrange, mais plaisante. Petit à petit, des jeux simples, fellation, etc., on passe à la relation sexuelle elle-même, jusqu'au jour où l'enfant devient adolescente. Son père se met alors à critiquer les amis et réagit comme un amant jaloux. La fille ne veut plus de relations avec son père, mais lui l'y oblige. Il refuse de s'arrêter. Désespérée, ne sachant à qui se confier, certainement pas à sa mère, la fille avoue finalement à une amie ou à un professeur.»

Ingrid Cooper, travailleuse sociale, ajoute à cela: «Au début l'enfant ne sait pas que ce n'est pas bien que son père couche avec elle et c'est plus tard qu'elle l'apprend, au cours

de contacts avec ses petites amies par exemple. Mais si elle décide de garder le silence pour elle, elle ne le fera pas pour une soeur cadette. Et c'est ainsi que le drame est connu.»

Il est généralement admis que la fille a une intelligence normale, bien qu'elle soit légèrement en retard du point de vue scolaire au même titre que les jeunes délinquantes.

Les traumatismes
«L'une des grandes conséquences de l'inceste est la perte de confiance en elle-même», déclare le Dr Lortie.

Les femmes qui ont été victimes d'inceste sont brisées. Ce qui les tue, ce n'est pas tant l'acte lui-même, mais la complicité de la mère, son silence, parfois son indifférence.

La petite fille a besoin d'être guidée et rassurée sur sa sexualité, mais avec un père-amant et une relation trouble avec la mère, cela ne peut évidemment pas se faire. Petit à petit la fille va penser que la seule chose valable qu'elle ait c'est son corps: une valeur marchande utilisée pour obtenir des compensations en espèces.

Pour Ingrid Cooper, les séquelles de l'inceste sont:

• La blessure psychologique subie à l'idée qu'elle est responsable de la situation pourrie de la famille.

• La fille peut chercher toute sa vie un père pour amant.

• Elle peut aussi devenir prostituée.

Quoi qu'il en soit, les victimes d'inceste dont le problème n'a pas été

réglé en temps et lieu se retrouvent tôt ou tard en analyse psychiatrique: frigidité, peurs des hommes, perte de confiance.

La thérapie
«Tout le monde cache la chose pour préserver la famille, sans se rendre compte qu'elle est déjà détruite.»

«L'inceste est, le moyen que la famille a trouvé pour fonctionner. Les règles du jeu sont faussées.»

«L'inceste est un symptôme que rien ne va plus.»

«L'inceste ne peut exister sans une sérieuse désorganisation familiale préalable.»

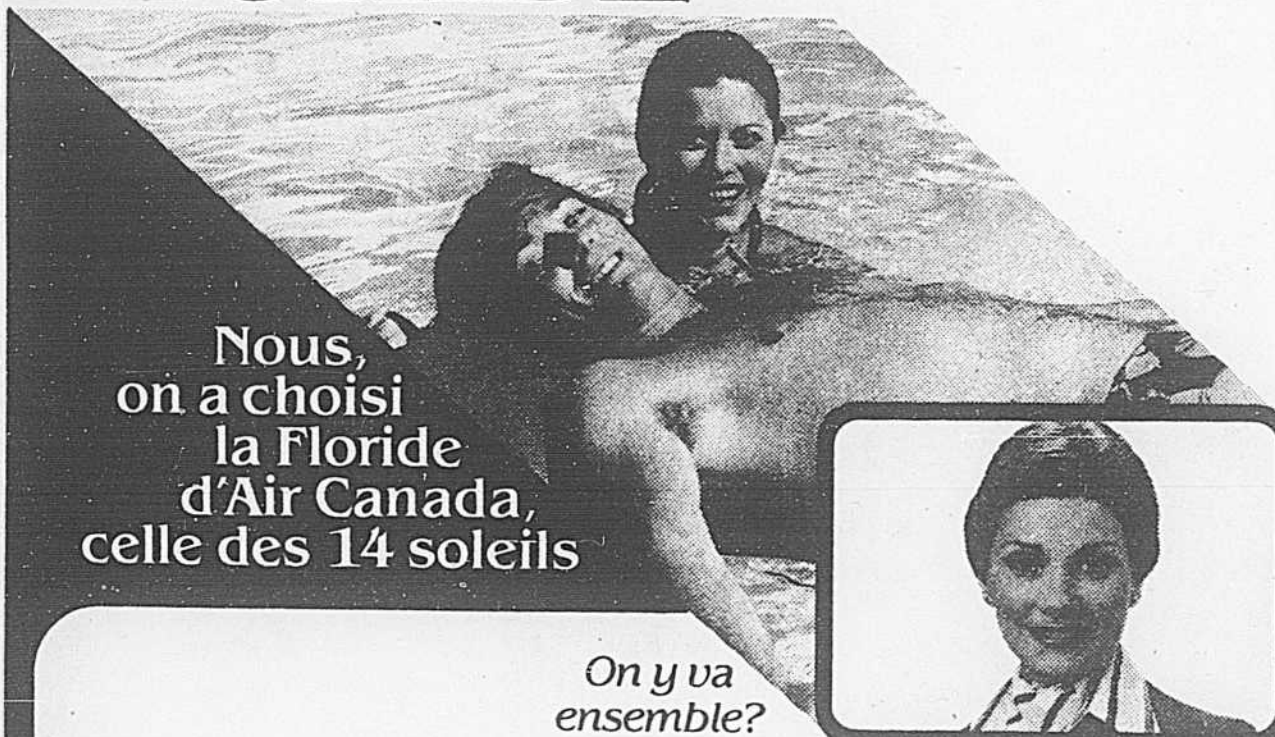
Tout le monde est d'accord. Dans un cas d'inceste, c'est toute la famille qui est malade. Dans cette optique c'est toute la famille qu'il faut soigner. «Les lois nuisent au dépistage et au traitement de l'inceste», admettent les spécialistes. La prison ne règle rien.»

Il y a des programmes qui existent pour soigner tout ce monde. Et il ne faut pas, selon les Américains, que les peines légales soient trop lourdes, autrement la famille ne collaborera pas, la femme en particulier. Il ne faut pas non plus que les victimes d'inceste deviennent en plus des victimes du système judiciaire!

À la clinique psychologique de McGill, sur les 100 cas d'inceste, aucun n'a eu à passer devant le juge. Sauf en cas de violence. Les enfants sont restés dans leur famille, les pères aussi. Et il n'y a pas eu de récurrence. «Une fois que tout le monde le sait, le père ne le fait plus.»

—FIN—

FLORIDE



Nous, on a choisi la Floride d'Air Canada, celle des 14 soleils

On y va ensemble?

Une ligne aérienne incomparable et des tarifs avantageux

Aucune autre ligne aérienne ne vous offre autant qu'Air Canada: la plus grande fréquence de vols vers la Floride au départ de Dorval (jusqu'à 40 vols par semaine vers ces 2 destinations et la majorité, en gros porteur) et la gamme la plus complète de tarifs aériens.

Les tarifs Nolinprix* et Chouette**

	Miami	Tampa
jusqu'au 15 avril	\$167	\$155
du 16 avril au 30 juin	149	139
du 1er juillet au 14 septembre	167	155

Ces tarifs aller-retour sont pour les départs en semaine. Il y a un supplément pour les départs en week-end. Taxe de transport aérien en sus.

* Réservation au moins 30 jours à l'avance; durée de séjour de 7 à 30 jours; nombre de sièges limité; avantages des vols réguliers.
** Aucune réservation à l'avance nécessaire; durée de séjour de 8 à 60 jours. A noter: il y a des vols à tarif Chouette vers Tampa en week-end seulement.

Un choix de vacances en Floride

Voici deux exemples choisis parmi notre éventail de circuits de vacances. Tarif aérien en sus.

Circuit hôtel-voiture pour \$125 (US)

• location d'une auto pendant 7 jours (Datsun ou Toyota), kilométrage illimité, 7 nuits dans des hôtels Holiday Inn; prix jusqu'à 30 avril, par personne, deux personnes par chambre, essence et assurance non comprises. ITDAH11HA-7

Une semaine à Miami à compter de \$100 (US)

• 7 nuits à l'hôtel Allison donnant sur la plage, kitchenette disponible moyennant supplément; prix en vigueur à partir du 14 avril; supplément de \$56 (US) entre le 12 mars et le 13 avril; par personne, deux personnes par chambre. IT-ACABM-CM9

On y va ensemble

Profitez-en pour utiliser la carte enRoute pour régler certains frais du voyage. Pour tout renseignement concernant les tarifs aériens et l'ensemble de nos circuits de vacances disponibles, complets ou partiels, communiquez avec votre agent de voyage ou Air Canada.

Détenteur d'un permis du Québec

AIR CANADA

Tissus

Marshalls Fabrics



Un printemps de douceur et de soie

N'EST-CE PAS LE MEILLEUR MOMENT DE CEDER A LA TENTATION ET DE SE PARER DE PURE SOIE? VENEZ CHEZ

MARSHALL — BOUTIQUE HAUTE COUTURE

VOUS Y DECOUVRIREZ UN CHOIX EXCEPTIONNEL DE TISSUS DE SOIE ALLANT DU CHIFFON AU TISSAGE TOILE.

CHIFFON IMPRIME PURE SOIE

Pour les grandes occasions, choisissez un imprimé peint à la main, un satin rayé ou à fleurs, un satin rayé ombré, à petits carreaux, etc. Gamme de couleurs pastel ou soutenues. 115 cm de large à partir de \$24 le mètre

TISSAGE TOILE PURE SOIE

Pour «l'année du costume», faites-vous élégante ou sophistiquée. Deux qualités de tissu: finition mate ou brillante — naturelle ou neutre. 130 cm de large \$45 le mètre 150 cm de large \$50 le mètre

IMPRIMES CREPE DE CHINE PURE SOIE

Venez admirer les plus beaux imprimés de soie importés de Chine, d'Italie, de Suisse et du Japon. Vous trouverez les mini-dessins géométriques classiques parfaits pour les blouses et les nombreux imprimés à fleurs, dans toutes les largeurs. 90 cm - 115 cm - 140 cm à partir de \$25 le mètre

LA SOIE SOMPTUEUSE ET DOUCE À LA BOUTIQUE HAUTE COUTURE MARSHALL



1195 ouest, rue Sainte-Catherine 844-2555



EQUIPE NUIT

La Mode Est Toujours Nouvelle Chez H.R.

Courtes ou longues, nos chemises de nuit sont le dernier cri de la mode-lingerie! En polyester-coton craquelé. Bordées de macramé. Le charme au super-féminin! Beige. Pêche. P-G. En long, \$36; court, \$30. Lingerie. 6e étage. Achats sur place.

HOLT RENFREW



SHERBROOKE ET DE LA MONTAGNE • ROCKLAND • FAIRVIEW • ANJOU • PLACE VILLE MARIE

50,000 acheteurs attendus au 37e Salon du prêt-à-porter

PARIS (AFP) — Carrefour international de la mode, le 37e Salon international du prêt-à-porter se tiendra à Paris du 7 au 11 avril. Il dégagera les grandes tendances de la mode de l'hiver prochain. 1.200 exposants français et étrangers y seront en effet réunis pour proposer à plus de cinquante mille acheteurs (boutiquiers, revendeurs et représentants des grandes centrales d'achat) venus du monde entier, leurs créations.

Dans le même temps sera donné le coup d'envoi des collections printemps 1980 par le truchement du salon «première vision». Ce salon réunira en effet une large sélection d'entreprises (150) spécialisées dans le tissage (soieries, laine, coton et maille).

Par cette initiative, le textile français fait la preuve de sa vitalité et de son aptitude à privilégier les besoins du marché.

La mode d'hiver proposée au printemps, la mode de printemps présentée sous les bourrasques d'automne... Le grand public a bien du mal à discerner le pourquoi de cette situation apparemment paradoxale et se sent un peu désorienté. Il en résulte un «flottement» qui porte préjudice sinon aux créateurs du moins aux distributeurs, court-circuités à mi-parcours par les révélations de la presse qui, en révélant les tendances six mois trop tôt démode par la même occasion la saison en cours. Il s'ensuit un rythme infernal quelque peu déroutant pour le profane ou la cliente de bonne volonté.

A ce stade on est en droit de se demander: «Mais, enfin, qui fait la



Le tailleur pantalon de Yves St-Laurent; toile noire et soutache. Petit chapeau rond à voilette.

mode?» Aucune réponse formelle ne peut être apportée sinon que la mode est dans l'air et que chacun y contribue depuis le styliste qui dessine le premier jet d'un futur modèle jusqu'à la cliente qui, en fin de parcours privilégie tel ou tel vêtement avec, tout au long de la chaîne les filateurs, les tisseurs, les imprimeurs, les créateurs, les coupeurs, les réalisateurs, les «acheteurs» et les distributeurs.

Les «grandes tendances» sont dégagées 24 mois à l'avance à partir des «envies» des stylistes en coordination avec tous les bureaux de style non seulement français mais italiens, hollandais, etc... (à l'étude actuellement la gamme de couleurs pour la saison d'hiver 80-81). Dans

le même temps des «tables rondes» sont organisées avec la participation de 40 créateurs influents. Une fois l'idée de la mode dégagée, une gamme de couleurs est fournie au premier maillon de la chaîne: les fabricants de fils.

Dix-huit à vingt mois avant la création de toute collection, la gamme des fils élaborés est remise aux tisseurs en même temps que des indications sur la nature des fils (soie, coton, lin, laine, etc.) et leur aspect (cardé, bouclé, lisse, brillant, etc.). A ce stade se trouvent coordonnés les couleurs, les fils et les matières.

Seize mois avant la saison concernée seront dégagées les tendances accessoires: sacs, chaussures et même produits de beauté puisque le maquillage suit, lui aussi. Une «correction» sera apportée par les acheteurs influents (grandes centrales d'achat françaises et étrangères) car, connaissant bien leur marché, ils sont les seuls à savoir jusqu'où il est possible de ne pas aller trop loin. Or, pour des impératifs économiques faciles à comprendre il est souvent nécessaire d'édulcorer une ligne sortie de l'imagination débridée de certains stylistes pour qu'elle puisse séduire le plus grand nombre au lieu de contribuer à constituer des stocks d'inventures. Après ces réunions de «confirmation» la mode est née. Chaque réalisateur (de luxe ou de grande diffusion) pourra la faire bouger en fonction de ses goûts ou de sa clientèle mais elle conservera ses grandes lignes.

Des «guides d'achats»,



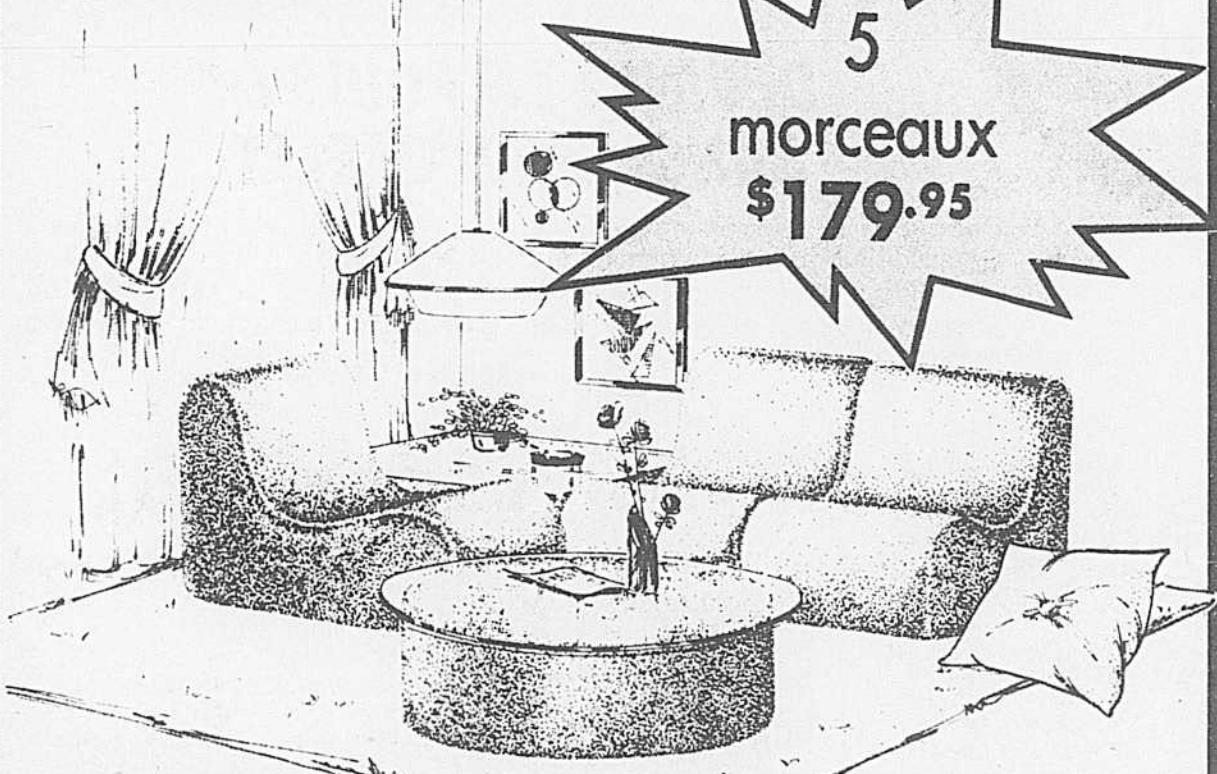
Crêpe noir dans un deux pièces du soir. Signé Karl Lagerfeld.

des «bulletins d'information» permettent au dernier maillon de la chaîne, le détaillant, d'être à son tour informé plusieurs fois par an de l'évolution réelle de la mode.

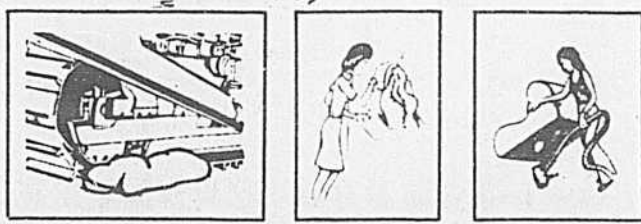
Au niveau du consommateur un hiatus semble parfois exister entre ce qu'on lui propose dans les journaux et magazines spécialisés et ce qu'il peut trouver en magasin. Il faut donc ajouter qu'il y a deux modes dans la mode: celle qui frappe le journaliste et le photographe avides de nouveauté (et parfois aussi d'une pointe de scandale) et celle qui séduit l'acheteur car elle concerne sa propre clientèle. La mode que l'on trouve en magasin est donc, pour finir, celle que les créateurs ont proposée, certes, mais corrigée par celle que les acheteurs ont sélectionnée.

centre du rembourreur vous en donne plus

5 morceaux \$179.95



3 CHAISES
2 TABLES
Exempt de taxe



DISTRIBUTEUR DE MEUBLES VEGA

DISPONIBLE AUX 3 MAGASINS SUIVANTS

— Rive Sud	5775, boul. Taschereau, Brossard	Tél.: 656-9380
— Laval	1880 boul. St-Martin	Tél.: 331-7937
— Saint-Léonard	6868 est, rue Jarry	Tél.: 327-7160

+ PLUS: ATELIER DE REMBOURRAGE, décapage et d'ébénisterie
Parc industriel — Longueuil (22,000 pi. car.)
Le plus important au Canada pour mieux vous servir.
+ PLUS: ESTIMATION GRATUITE à domicile 521-5121



daphnée bis

Un nom qui est déjà une promesse...

montez à la Terrasse Collections

Les Terrasses centre-ville tout près d'Edson

LE GRAND JEU DE LA MODE à la portée de vos désirs.



ERIC YANE

Les Terrasses centre-ville tout près d'Edson



Elle dessine des vêtements de race qui ont toutes les intelligences. Connaissiez-vous Chris Cohen?

CHRIS COHEN boutique

montez à la Terrasse Collections

Les Terrasses centre-ville tout près d'Edson

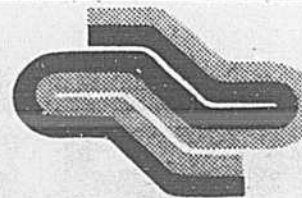


Toute la féminité retrouvée parce que c'est pour lui que vous vous habillez.

natacha importations exclusives

montez à la Terrasse Collections

Les Terrasses centre-ville tout près d'Edson



Les Terrasses

Centre-ville adjacent à Eaton Station de métro McGill

125 BOUTIQUES ET RESTAURANTS



JOUEZ AVEC NOUS!

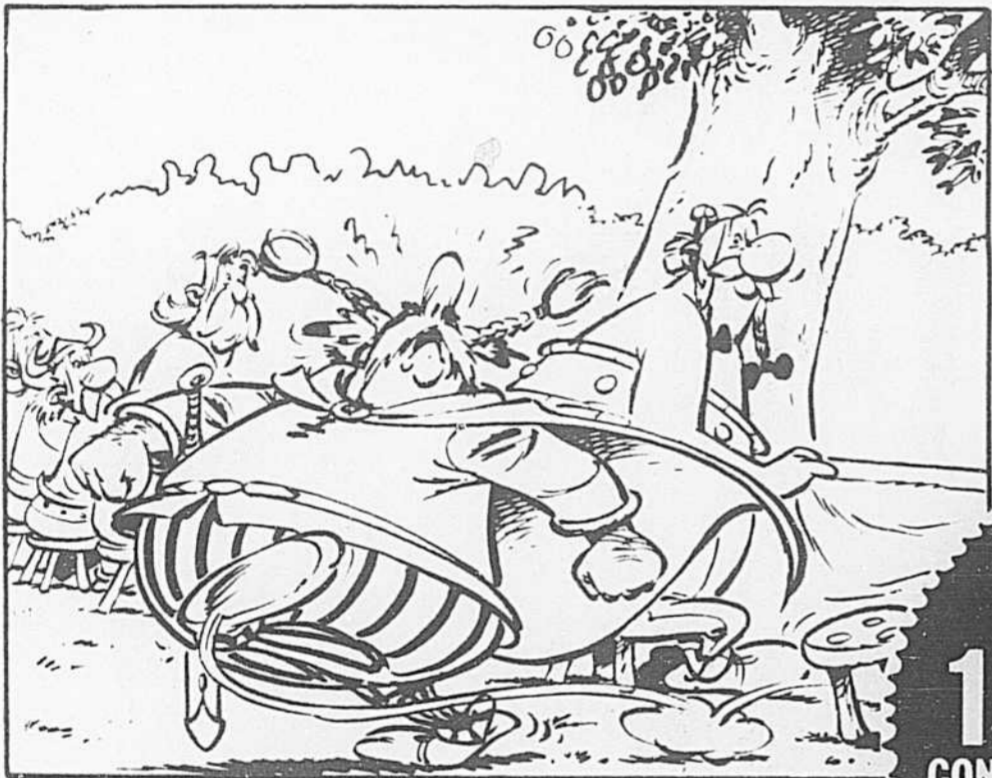
OBELIX, SON SANGLIER ET ASTERIX SERONT AU COMPLEXE DESJARDINS DU MERCREDI 21 MARS AU SAMEDI 24 MARS POUR LE LANCEMENT DE LEUR NOUVELLE AVENTURE

Astérix

CHEZ LES BELGES

GOSCINNY UDERZO

COLORIEZ: Les moins de 12 ans, coloriez le dessin (1) et faites-le parvenir à l'adresse indiquée avec les renseignements demandés sur le coupon.



1er CONCOURS

IMAGINEZ: Les 12 ans et plus, complétez le dialogue dans les ballons du dessin (2) et faites-le parvenir avec le coupon à l'adresse indiquée.



PRIX A GAGNER:

- 3 collections complètes (25 albums) des aventures d'Astérix
- 5 poupées Astérix et Obélix,
- 100 albums «Astérix chez les Belges».

Concours «Astérix»
LA PRESSE, Ltée
Case postale 5035
Station Place d'Armes
Montreal, Quebec H2Y 3M1

NOM _____ APP. _____
 ADRESSE _____
 VILLE _____ CODE POSTAL _____
 TELEPHONE _____ AGE _____

COSTUMEZ-VOUS EN GAULOIS

et présentez-vous au Complexe Desjardins le samedi 24 mars à 13 heures 30.

Tous ceux qui seront costumés recevront un casse-tête Astérix. Ils défilent sur l'estrade et un jury évaluera chaque candidat.

PRIX A GAGNER:

- 3 collections complètes (25 albums) des aventures d'Astérix.
- Une collection pour le meilleur costume parmi chacune des catégories suivantes: 10 ans et moins, 11 et 12 ans, 13 ans et plus.
- 5 poupées Astérix et Obélix aux costumes imaginatifs.

2e CONCOURS

3e CONCOURS

DEVINEZ LE POIDS DU SANGLIER D'OBELIX!

Découpez le coupon «sanglier d'Obélix», rendez-vous au Complexe Desjardins pour voir la famille de sangliers vivants, cochez la catégorie de poids à laquelle vous estimez que le papa sanglier appartient, déposez votre coupon dans le menhir prévu à cet effet à proximité de la maison d'Astérix.

PRIX A GAGNER (un gagnant):

Une collection complète (25 albums), deux poupées Astérix et Obélix, une unité de tous les produits Astérix fabriqués.

- «Sanglier d'Obélix»
- moins de 250 livres
 - de 251 à 300 livres
 - de 301 à 350 livres
 - de 351 à 400 livres
 - de 401 à 450 livres

NOM _____
 ADRESSE _____ APP. _____
 VILLE _____
 CODE POSTAL _____ TEL. _____

PESEE DU SANGLIER, L'APPRECIATION DES COSTUMES ET LE TIRAGE DES PRIX AURONT LIEU AU COMPLEXE DESJARDINS LE SAMEDI 24 MARS A 13 HEURES 30

DU RIRE, DE LA POTION MAGIQUE POUR TOUS, SOYEZ PRESENTS!



«Égalité-Maintenant!», thème du congrès de la Ligue des femmes du Québec

par Claudette
TOUGAS

«Égalité Maintenant!» sera le thème du congrès biennal de la Ligue des femmes du Québec qui se tiendra au 1212, de la rue Panet, à Montréal, les 21 et 25 mars.

Selon la présidente, Mme Laurette Sloane, ce congrès vient à un moment de crise marquée, une crise qui a un vécu au féminin: coupures des allocations familiales et des prestations d'assurance-chômage, problèmes des femmes sur le marché du travail, chômage et inflation qui touchent le plus durement les femmes et les jeunes, écart des salaires entre hommes et femmes.

Pour le porte-parole de la Ligue, la pire inégalité pour des milliers de femmes au Québec, l'obstacle majeur à leur promotion, à l'affirmation de leur personnalité, c'est la misère.

Suite au mouvement des femmes ontariennes contre l'inflation, contre la hausse des prix des produits alimentaires en boycottant périodiquement les produits qui ont augmenté le plus, Mme Sloane a l'intention de soumettre ce type de campagne de boycottage à ses congressistes en fin de semaine.

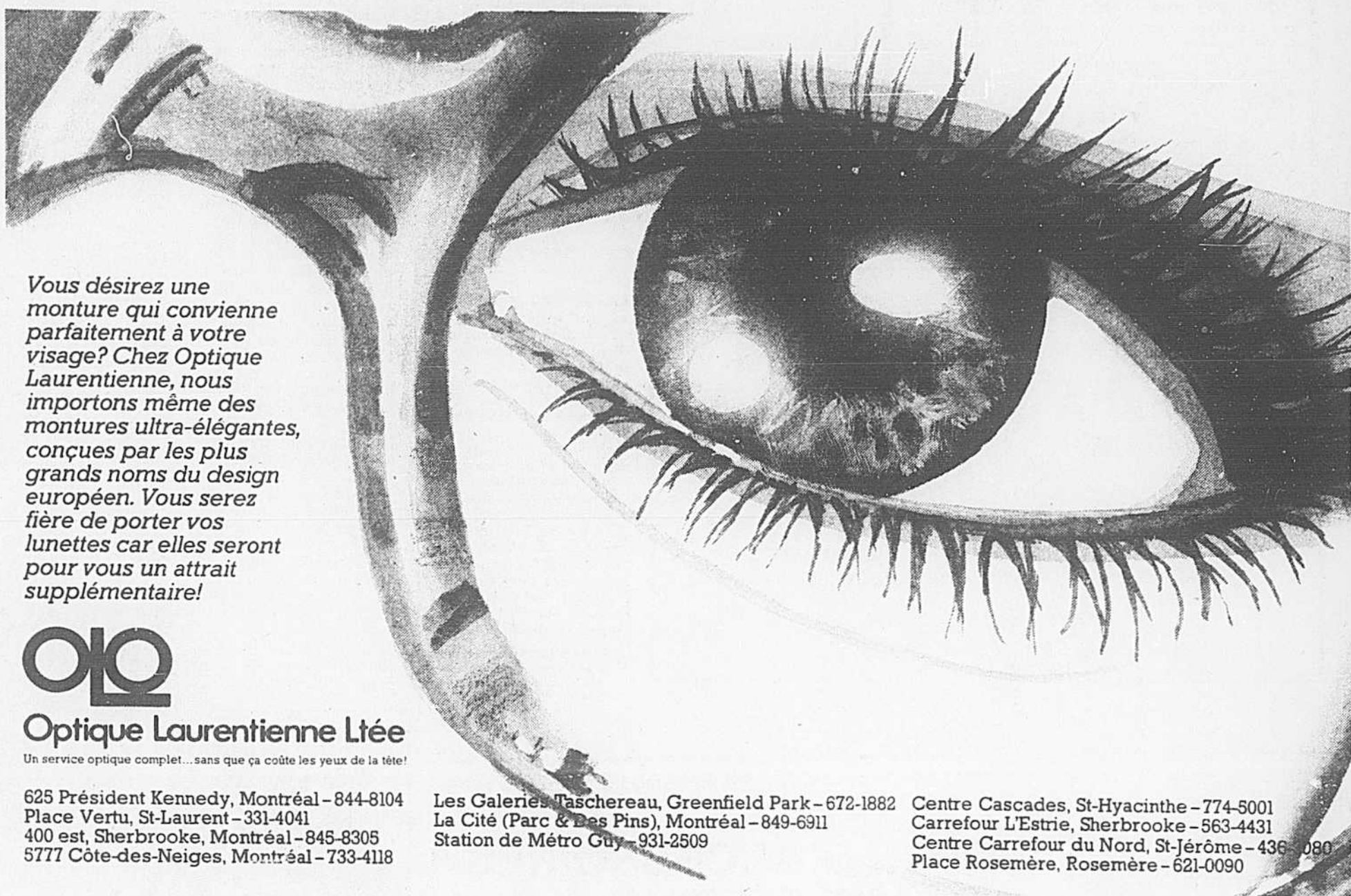
Le congrès aura comme invitées spéciales une déléguée de la Fédération des femmes cubaines, Mme Claire Bonenfant, présidente du Conseil du statut de la femme, une déléguée du comité féminin des mineurs de Murdochville, Mme Claire Gagnée du Comité de la protection de la jeunesse qui parlera de l'Année internationale de l'enfant et Mme Nancy McDonald du Canadian Congress of Women de Toronto.

Les discussions se feront en ateliers (social, politique, économie, perception de la femme dans les médias, femmes immigrantes).

La journée du samedi sera clôturée par un souper communautaire et un programme culturel. Evidemment, une garderie a été prévue.

Pour plus d'information, au téléphone, 845-3796. Et Mme Sloane aspire à un succès complet du congrès de la Ligue: «Ce que les femmes veulent, ce pourquoi elles se battent, peut donner une vie meilleure pour tous, un monde de paix, de justice et de liberté où il fera bon et meilleur de vivre».

Les hommes sont les bienvenus... mais comme observateurs, sans droit de parole.



Vous désirez une monture qui convienne parfaitement à votre visage? Chez Optique Laurentienne, nous importons même des montures ultra-élégantes, conçues par les plus grands noms du design européen. Vous serez fière de porter vos lunettes car elles seront pour vous un attrait supplémentaire!



Optique Laurentienne Ltée

Un service optique complet... sans que ça coûte les yeux de la tête!

625 Président Kennedy, Montréal - 844-8104
Place Vertu, St-Laurent - 331-4041
400 est, Sherbrooke, Montréal - 845-8305
5777 Côte-des-Neiges, Montréal - 733-4118

Les Galeries Taschereau, Greenfield Park - 672-1882
La Cité (Parc & Des Pins), Montréal - 849-6911
Station de Métro Guy - 931-2509

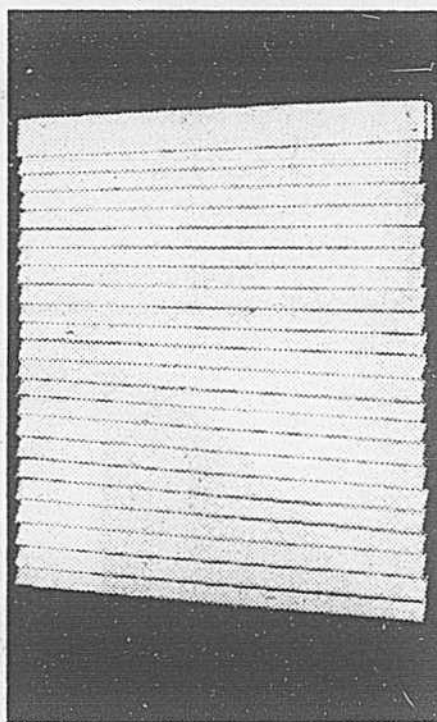
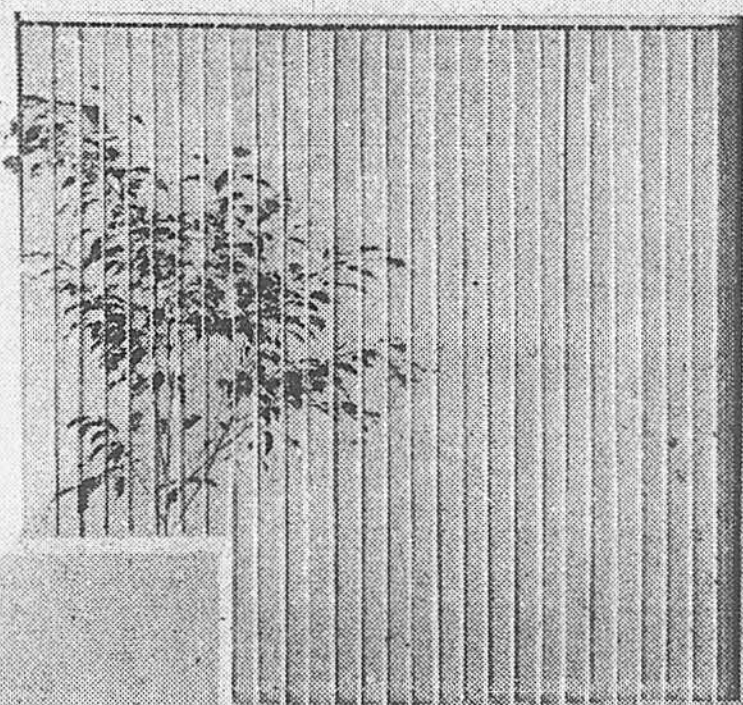
Centre Cascades, St-Hyacinthe - 774-5001
Carrefour L'Estrie, Sherbrooke - 863-4431
Centre Carrefour du Nord, St-Jérôme - 436-0980
Place Rosemère, Rosemère - 621-0090

Venez célébrer avec nous
l'ouverture des deux nouveaux
magasins qui font partie de
la grande famille Eaton...
EATON FOYERAMA

situés aux Galeries Taschereau à Greenfield Park et aux Galeries Saint-Laurent à Ville Saint-Laurent. Vous y trouverez tout ce qui est nécessaire au confort et à l'élégance de votre foyer... mobilier, appareils électro-ménagers, centre pour les audiophiles, linge de maison, tapis, accessoires pour la cuisine. Venez y faire un tour dès l'ouverture, vous bénéficierez de prix spéciaux... et vous ferez de cette première visite une merveilleuse habitude!

Première loge

Lamelles verticales ou étroites à 20% de rabais!



Rabais de 20%! Stores "Vertiflex" à lamelles verticales, aussi décoratifs que pratiques! Installez-les à une fenêtre et réglez l'intensité de la lumière qui pénètre. Ou encore, servez-vous des stores "Vertiflex" pour diviser la salle de séjour. Les lamelles verticales sont une solution heureuse, élégante et ingénieuse à beaucoup de problèmes de décoration. Elles s'enlèvent aisément pour l'entretien et leur position verticale réduit l'accumulation de poussières. Les stores sont faciles à s'installer et ne nécessitent aucune lubrification. Choisissez-les en vinyle, en aluminium ou en tissu en plusieurs tons unis à la mode. Livrées selon les dimensions qui vous conviennent: de 36" à 168". Demandez au représentant du service d'achats à domicile Eaton de vous apporter ses échantillons et profitez du rabais de 20%!

Prix courant Eaton
72.95 à 565.95

58.36 à 452.76

Rabais de 20%! Les stores "Bali" à lamelles étroites présentent une apparence plus raffinée, délicate, moderne. Vous apprécierez le magnifique choix de tons à la mode. Vous remarquerez avec plaisir le mince cordon qui remplace le traditionnel ruban de liaison si difficile à nettoyer. Demandez au représentant du service d'achats à domicile Eaton de vous apporter la gamme des tons offerts et profitez du rabais de 20%!

Prix courant Eaton de
50.95 à 421.95

40.76 à 337.56

Egalement vendus chez Eaton centre-ville (6e étage) et à ou par tous les autres magasins Eaton. Achats en personne seulement. S.V.P. accordez 4 semaines pour la livraison des stores "Vertiflex".

ACHATS À DOMICILE

Invitez notre représentant aujourd'hui, composez

341-3000 poste 241

EATON

où une aubaine en vaut le «coût»

Pennington

EPARGNEZ
\$9.00 à \$15.00
sur des blouses
luxueuses en Qiana®
dans les tailles **38 à 46**
de Ship 'n Shore
Orig. \$33.00 à \$39.00
l'actuellement un bas prix

\$24.00

Quelle merveilleuse occasion! Des aubaines incroyables sur des blouses superbes qui ont le lustre chic et sans souci du nylon Qiana® en blanc, crème, rose clair, beige ou bleu clair. A ce prix, vous allez vouloir en acheter plusieurs... mais dépêchez-vous, elles ne vont pas durer longtemps.

A. Toilette tunique avec col Claudine, fentes des deux côtés et ceinture qui s'attache — **ORIG. \$37.00**

B. Modèle à col chemisier avec empiècement froncé et encolure coulissée — **ORIG. \$39.00**

C. Col châle modifié avec empiècement froncé devant et cravate amovible — **ORIG. \$33.00**

LA VENTE SE TERMINE SAMEDI LE 24 MARS

CENTRE D'ACHATS DE DORVAL 631-4001 • LE CARREFOUR LAVAL 687-1959
PLAZA ALEXIS NIHON 935-0712
DISPONIBLES DANS CES 3 MAGASINS SEULEMENT

les amitiés bachiques

Conférence - Diapositives "IMAGES DES VINS DE FRANCE"

Une visite de la Bourgogne, des Côtes du Rhône et du Bordelais commentée par Michel Phaneuf, conseiller en vins. Un vin sera servi à la fin de la soirée
Jeudi 22 mars, 20 heures
Tritorium - CEGEP du Vieux Montréal
255 est, rue Ontario
Billets: en vente à l'entrée \$4.00

Les cours sur la connaissance des vins

Débuteront mardi 3 avril
• Dégustation • Service des vins
• Régions productrices • Accord des mets et des vins
Renseignements: 878-1531

Vous avez le goût du vin? Devenez membre des Amitiés Bachiques

l'esprit de la table

par André Arnoldi
(collaboration spéciale)

L'Amicale des sommeliers

J'ai déjà déploré, ici même et dans des conversations avec des gens du métier, le peu de préparation et de connaissances qu'affichent les personnes que l'on charge dans les restaurants, et même dans certains hôtels, du service des vins.

Souvent on le confie à des gens, hommes ou femmes qui ne possèdent pas l'entraînement nécessaire au métier de sommelier. On ne se rend pas compte qu'il ne suffit pas d'aimer le vin ou d'en avoir déjà bu, pour assumer la tâche qu'implique le métier. Des restaurants de plus en plus nombreux assignent à ce service un garçon de table, ou une serveuse, qui souvent n'en connaît pas beaucoup plus que son client, et bien des fois moins.

Encore heureux quand c'est le maître d'hôtel qui hérite du poste. Dans un hôtel, par exemple, sa tâche ne se limite pas à servir le vin et à conseiller, s'il en est capable, les clients. C'est en principe lui qui est chargé du livre de cave et de veiller que la cave

ou les caves soient tenues aux températures voulues pour la conservation correcte des vins, que la plupart du temps il choisira de concert avec le patron pour une clientèle donnée et les menus au répertoire du chef.

Il faut dire que la situation n'est pas en voie de se corriger et que le déplorer n'y changera pas grand-chose. Le coût de la vie exerce ses ravages partout. La même inquiétude se fait jour en Europe où l'on se plaint de la disparition progressive des sommeliers, même dans des grands établissements. Dans bien des hôtels on s'en remet au maître d'hôtel pour en tenir lieu et c'est le garçon de table qui en fait office dans les restaurants, sauf dans les plus prestigieux.

C'est pourquoi j'ai toujours admiré, dans les circonstances difficiles où l'on se trouve, le rôle que joue «l'Amicale des sommeliers du Québec». D'autres groupes ou associations dont je me plais à reconnaître le mérite et la rigueur, se

chargent aussi de guider des membres dans la voie de la connaissance, mais je considère comme essentielle la fonction qu'assume l'Amicale. Tandis que d'autres groupes, selon leur vision et la mission qu'ils se donnent, s'adressent à un certain public d'amateurs et contribuent de cette façon à la formation d'individus, l'Amicale touche un groupe de spécialistes qui aident à leur tour à mieux renseigner un grand nombre de personnes. Même si ces membres ne deviennent pas tous sommeliers ils contribueront par leurs connaissances à mieux étoffer le personnel d'un restaurant.

A ses débuts l'Amicale ne recrutait ses membres que parmi les gens du métier de la sommellerie ou qui se destinaient à des fonctions dans la restauration. Parmi ses fondateurs on relève des noms connus comme celui de Pierre Gougin, aujourd'hui directeur du Reine-Elisabeth, Charles Tonneau qui après avoir été restaurateur est sommelier à l'Estérel

et nombre d'autres. Depuis les premiers temps l'Amicale fait partie de «l'Association internationale des sommeliers» qui comprend des pays tels la France, l'Italie, le Portugal, l'Allemagne, la Suisse et le Mexique, tous des pays à vocation touristique où cette formation est jugée essentielle.

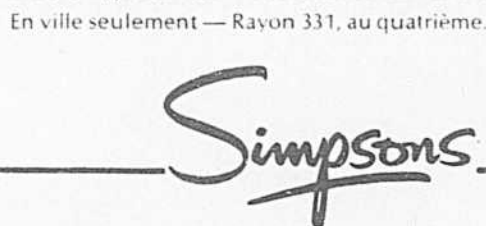
Aujourd'hui, l'Amicale accepte dans ses rangs des amateurs qui veulent parfaire leur appréciation du vin ou apprendre les rudiments de «l'oenophilie». Car, outre des séances de dégustation menées avec rigueur, et comportant des épreuves à l'aveugle, l'Amicale offre aussi des cours «d'oenologie» que j'appellerais plutôt des cours d'initiation et d'«oenophilie».

«L'Amicale des sommeliers du Québec» a trois sections. Une à Montréal, dont le président est madame Gisèle Soucy, une à Québec, dont le président est M. J.-M. Léveillé et une troisième à Hull, sous la présidence de M. Jacques Labelle.

POUR UNE SILHOUETTE NATURELLE et un confort sans souci après une mammectomie...

PROTHESES MAMMAIRES DE «CAMP»

Soyez active et confortable avec une prothèse mammaire de «Camp»... portez-la en toute confiance et votre silhouette sera tout à fait naturelle. Venez chez Simpsons rencontrer Mlle L. Corriveau, conseillère spécialisée de la compagnie S.H. Camp Ltée. Elle sera au Rayon des dessous féminins, au quatrième: mercredi, jeudi les 21 et 22 mars de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h



Les années vous diront ce que l'épilation aux pinces, le cirage et l'emploi de produits chimiques rugueux ont fait pour votre peau. Permettez aux années de vous raconter une histoire splendide en ayant, dès maintenant, vos poils superflus éliminés à jamais. Le Système Gregoire emploie une méthode d'épilation permanente approuvée médicalement et recommandée par les médecins. Téléphonez-nous aujourd'hui, ne laissez plus une seule minute précieuse vous échapper.

LE PLUS GRAND SYSTEME MONDIAL D'EPILATION PERMANENTE
CENTRE-VILLE: 861-9741 de Lundi à Vendredi 10-7



dînez sans sortir!

La prochaine fois que vous magasinez chez Eaton, ne sortez pas pour aller déjeuner! Le magasin possède un restaurant libre-service qui vous offre des menus alléchants... rapidement servis! C'est un atout si vous êtes pressé... mais si vous voulez vous détendre, aucun problème, prenez le temps de siroter une bière, de déguster votre repas que vous pourrez même agrémenter d'un verre de vin!

Les restaurants libre-service Eaton font partie des joies du magasinage! Les mets sont de qualité, l'atmosphère invite à la détente et les prix sont raisonnables! Alors, la prochaine fois, dînez sans sortir (282).

Restaurants **EATON**

Une vie normale pour tous, c'est possible

QUEBEC — Le ministre des Affaires sociales, M. Denis Lazure, et la présidente de l'Office des personnes handicapées du Québec, Mme Laurette Champigny-Robillard, ont annoncé hier le lancement d'une campagne d'information visant à mieux faire comprendre les besoins des personnes handicapées.

Le but de la campagne est de sensibiliser l'ensemble de la population au fait que les personnes handicapées physiquement et mentalement peuvent apporter une contribution réelle à la société. C'est pour cette raison que les messages montrent un homme, qui bien que souffrant de paralysie cérébrale, effectue un travail normal de bureau.

La campagne veut aussi rappeler la capacité qu'ont les personnes handicapées, en particulier les enfants, de développer leurs aptitudes au contact de l'ensemble de la population. On montre donc un enfant déficient mentales'intégrant aux jeux des enfants du voisinage. Cette campagne se poursuivra jusqu'à la fin du mois de juin.

L'information sera largement diffusée à la télévision, dans les

En vigueur jusqu'au 31 mars 1979



SOLDE D'ACCESSOIRES DE CUISINE

VOTRE CHOIX **88¢** CH OU 6 POUR \$5
Magasinage en personne seulement Sears Acc. maison, cuisine, Rayon 11

3 CUILLERES EN BOIS
Environ 12", 14" et 16" long.

ENSEMBLE DE 3 NETTOIE BOLS
Caoutchouté.

ACCESSOIRES DE CUISINE CHROME
A—Spatule
B—Piloir
C—Cuillère
D—Cuillère à légumes
E—Louche
F—Fourchette
G—Support (acc. non inclus).

3 TASSES A MESURER
50 ml, 125 ml, 250 ml.

MARGUERITE
Ajustable de 5 1/2" à 8" diam.

3 ENTONNOIRS PLASTIQUES
Environ 2 1/2", 3 1/2", 4" diam.

COUPEAU
Lame d'acier inoxydable.

MELANGEUR POUR FARINE OU SUCRE
Plastique. Plusieurs utilités.

CUILLERE ET FOURCHETTE EN BOIS POUR SALADE
Environ 10" cuillère et fourchette.

ENSEMBLE SPATULE ET CUILLERE
Plastique résistant à la chaleur.

CUILLERE A CREME GLACEE
Plastique résistant.

SUPPORT A TASSES
Pour 8 tasses. Acc. inclus.

4 CULLERES A MESURER
1/4, 1/2, 1 cuillère à thé et 1 cuillère à table.

GANTS CAOUTCHOUC
Doigts anti-dérapant. P.M.G.

ENSEMBLE 2 GRILLES A GATEAUX
Métal chromé.

EGOUTOIR
Plastique. Se place au-dessus de l'évier.

RAPE D'ACIER, 4 COTES
Râpe finement, grossièrement ou en tranches.

ENSEMBLE 2 SUPPORTS POUR PLATS
Pour plats jusqu'à 11" diam.

POIRE POUR ARROSER ROTI, VOLAILLE...
Le haut s'enlève pour nettoyer.

4 CULLERES A MESURER
1/4, 1/2, 1 cuillère à thé et 1 cuillère à table.

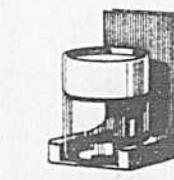
POUR INFUSION DE THE
Acier inoxydable avec chaîne.

3 MOULES A BISCUITS
Environ 3", 2 1/2" et 1 1/2" diam.

POUR INFUSION DE THE
Acier inoxydable avec chaîne.



SOUS-PLAT DECORATIF
Choix de 4 motifs. Environ 6 1/2" ca.



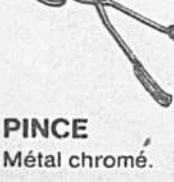
RECIPIENT A EPICES
Plastique. Environ 2 1/2 x 4" haut.



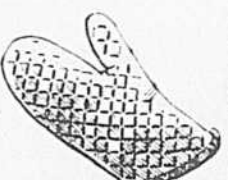
BROSSE A POUSSIÈRES
Pour les petits endroits difficiles d'accès.



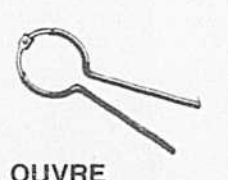
OUVRE-BOITE/BOUTEILLE
Métal.



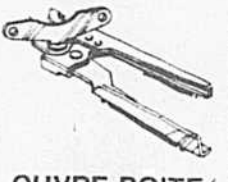
PINCE
Métal chromé.



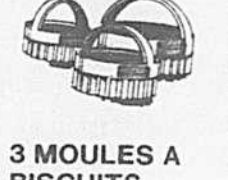
MITAINE
(Une seulement).



OUVRE COUVERCLE
Aide à ouvrir facilement les couvercles de la plupart des pots.



4 AIDE-MEMOIRE
Endos magnétique.



FOUET DE METAL
Chromé.



PORTE-SERVIETTES
Métal chromé brillant.

SIMPSONS-SEARS

• PLACE VERTU Ville St-Laurent • GALERIES D'ANJOU Ville d'Anjou • MAIL CHAMPLAIN Ville Brossard • CARREFOUR DU NORD Ville St-Jérôme

Poly Décor
service à domicile installation gratuite

Le spécialiste du Store Vertical

2877, CHEMIN CHAMBLY, LONGUEUIL
670-3450

CENTRE COMMERCIAL PLACE DESORMEAUX

Surveillez l'ouverture prochaine de notre succursale à Brossard.

John Wayne: le désir de vivre

Le football a permis à Wayne de devenir acteur

par Joseph N. BELL

C'est le football qui a permis à Wayne de faire du cinéma. On avait besoin de joueurs pour doubler des acteurs dans un film intitulé «Brown at Harvard». C'était en 1926. L'été suivant, un comboy-acteur du nom de Tom Mix désirait réserver des sièges pour assister aux parties de football de l'USC. En retour, pour manifester sa gratitude, il accepta d'embaucher quelques joueurs pendant l'été. Wayne fut parmi les élus.

«C'est alors que j'ai décidé d'abandonner mes études et de travailler comme homme à tout faire pour la 20th Century Fox. Peu de temps après, j'ai rencontré John Ford. Le cinéma m'attirait. Raoul Walsh me vit transporter des éléments de scène et me demanda de faire un bout d'essai pour le film «Big Trail». J'ai eu le rôle. «Big Trail» a été un échec, surtout parce que les salles de cinéma n'étaient pas équipées pour le présenter. Toutefois, c'était le premier pas de John Wayne dans une voie qui a duré plus de cinquante ans et qui a fait de lui la vedette peut-être la mieux connue dans le monde.

Des hauts et des bas

Sa carrière de comédien démarra plutôt lentement et connut des hauts et des bas. Par exemple Harry Cohn, directeur de studio à Columbia, soupçonna Wayne d'avoir flirté avec une de ses maîtresses et l'empêcha de travailler en lui faisant une réputation de sôlard et d'acteur toujours en retard, ce qui était tout à fait faux.

Wayne réussit malgré tout à convaincre Warner Bros. qu'il était un homme sobre et il fut engagé pour tourner une série de



C'est à l'université où je jouais dans une équipe de football que j'ai compris que mon nom véritable, Marion, ne me mènerait pas loin. Après avoir été sérieusement blessé dans une joute, j'ai dû laisser tomber le football.

westerns. Puis Ford lui donna de nouveau un rôle, cette fois dans «Stagecoach». C'est grâce à ce film que l'on prit conscience du talent de Wayne.

Wayne devint finalement la vedette américaine typique et mythique, tournant trois ou quatre films par année. Au début des années cinquante, il fut l'acteur dont les films étaient le plus courus par le public et cela dura trois ans. Par la suite, il resta parmi les vedettes les mieux cotées. En 1952, Wayne partit sa propre maison de pro-

duction, laquelle connut de bons succès financiers et même artistiques. Entre autres films produits, mentionnons «The Mighty», «Hondo», «The Alamo», «Red River», «War Wagon» et finalement, «True Grit». Ce dernier film lui permit de remporter l'Academy Award du meilleur acteur.

Une vie mouvementée

Pendant toutes ces années, sa vie intime ressembla à sa vie d'acteur, alternativement satisfaisante et mouvementée. Way-

ne s'est marié trois fois, chaque fois avec une femme d'origine latino-américaine. Sa première femme, Josephine Saenz, était la fille du consul à Los Angeles représentant plusieurs pays d'Amérique latine. Josie participait beaucoup à la vie sociale de Los Angeles tandis que Wayne fréquentait de plus en plus des hommes sans manières qu'elle ne pouvait endurer.

Chacun finit par suivre seul son chemin et Wayne obtint le divorce après treize années de mariage. Il eut quatre enfants de sa première femme. «Je ne voyais pas les enfants aussi souvent que je l'aurais voulu, mais je les ai toujours encouragés à me rendre visite là où je travaillais. Les enfants ont toujours été une joie pour moi et ça ne changera jamais.»

La seconde épouse de Wayne était une jeune actrice mexicaine du nom de Esperanza Bauer, que ses amis appelaient Chata. Elle et Wayne ont mené une vie mouvementée, parfois ensemble, parfois séparément, pendant sept années tumultueuses. Un an après son divorce d'avec Wayne, Chata est morte dans une hôtel de Mexico à la suite d'une attaque cardiaque. Wayne est particulièrement réticent à parler de cette période de sa vie.

Sa troisième épouse, Pilar Paleta, était une actrice péruvienne d'origine noble et une femme instruite. Wayne eut trois enfants avec elle. Ils se sont séparés après vingt ans de vie commune. Leurs enfants sont allés dans des écoles publiques et Pilar a beaucoup participé à des activités communautaires, Wayne suivit son exemple un peu plus tard.

Les enfants et le cinéma

«Mes enfants les plus âgés ont été attirés par le cinéma, surtout Patrick qui a joué, à treize ans, le rôle d'un cadet dans «The Searchers». Comme ils connaissent bien le milieu du cinéma, une caméra ne les gênait pas du tout. Chaque fois qu'un de mes enfants m'a parlé de faire du cinéma, je lui ai dit ceci: Ecoute, tu dois d'abord faire des études avec des enfants de ton âge. Après, tu décideras.

«Que tu choisisses de devenir un balayeur de rue, un ingénieur ou un acteur, ça m'est égal. Et c'est ce qu'ils ont fait. Pat a choisi le métier d'acteur et Michael a pris en charge ma maison de production. Les filles n'ont jamais insisté pour faire du cinéma et je ne les ai pas encouragées dans cette voie.

«Très peu de gens peuvent se vanter d'avoir deux familles. J'ai eu beaucoup de chance. J'ai toujours adoré mes enfants. Ils ont été au centre de ma vie et ils le sont encore.»

DEMAIN: Des années riches en dépit du cancer.

■ King Features



CHOIX D'ÉMISSIONS

19:30 15 17 30 — L'éveil de M. Soames
Film britannique qui raconte une histoire bizarre, celle d'un homme qui s'éveille à trente ans d'un coma où il était plongé depuis sa naissance. Avec Terence Stamp.

20:00 2 9 9 11 15 — Grand-papa
Soeur Angèle a disparu.

21:00 2 9 9 11 15 — Télé-mag
Entre autres sujets au programme: la paix de Carter au Moyen-Orient et le dumping des vieux dans les hôpitaux.

21:00 4 7 8 T 10 (40) — Têtes d'affiche
Soixante minutes avec Georges Grétary et ses chansons.

22:00 2 9 11 — L'enfance à vivre
Deuxième d'une série de quatre films de Michel Moreau sur le jeu des enfants. Aujourd'hui: les jeux de construction.

23:20 2 11 10 — Rencontres
Avec Robert Rumilly, l'historien québécois qui donne



Robert Rumilly à «Rencontres» ce soir.

les entrevues généralement les plus intéressantes.

23:50 2 9 11 — Propos et confidences
Première série de quatre rencontres avec Roger Peyrefitte, écrivain, esthète et homosexuel.

TELE AUJOURD'HUI

18 h
06:00 2 3 11 Ce soir national
2 Télé-bloc-notes
3 News
4 The CBC
5 Evening News
6 Eyewitness News
7 The City at Six
8 Global News
9 WNNY News
10 ABC
11 Evening News
12 Pulse
13 Entrée des artistes
14 OC The Ottawa Film Council Presents
15 (57) La Publicité au Québec
16 Polka Dot Door
17 (57) Studio See
18 C 3 CN Signes échanges

06:15 2 3 11 Ce soir national
2 Télé-bloc-notes
3 News
4 The CBC
5 Evening News
6 Eyewitness News
7 The City at Six
8 Global News
9 WNNY News
10 ABC
11 Evening News
12 Pulse
13 Entrée des artistes
14 OC The Ottawa Film Council Presents
15 (57) La Publicité au Québec
16 Polka Dot Door
17 (57) Studio See
18 C 3 CN Signes échanges

06:30 4 Aujourd'hui 20 mars
5 News
6 Around the City
7 Les Grands Cirques
8 News
9 The Mary Tyler Moore Show
10 T 10 Le 10 vous informe
11 Actualités
12 OC Minor Hockey
13 SC Spiegel
14 (57) Période de questions à l'Assemblée nationale
15 Hollywood Squares
16 Jeremy
17 High School Equivalency
18 (40) CHOT vous informe
19 Developmental Activities for infants and Pre Schoolers
20 Le régional
21 Le 9 vous informe
22 Le 13 vous informe
23 Hattytown Tales
24 Nouvelles du sport
25 Write On

19 h
07:00 2 3 11 Le Monde merveilleux de Disney
2 Fais-le toi-même
3 News
4 Patrouille du Cosmos
5 Mary Tyler Moore Show
6 The Price is Right
7 Carol Burnett Show
8 Good Times
9 (40) Ma sorcière bien-aimée
10 Billy Graham
11 T Que Sera, Sera
12 Tic Tac Dough
13 (12) Headline Hunters
14 C 3 CN Vivre à Laval
15 03
16 SC A communiquer
17 The Andy Griffith Show
18 The Doornbolt Chase
19 (57) MacNeil Lehrer Report

07:30 3 Crosswits
4 Café Hibou
5 Consumerscope
6 Candid Camera
7 The Bob Newhart Show
8 T 10 (40) Oscar et Félix

19 h
08:00 2 3 11 The Patsy Gallant Show
3 Jocker's Wild
4 Sport Atout
5 C German Diary
6 CN Police de Laval
7 Hors-jeu
8 OC Spiegel
9 SC Insight
10 (17) (20) Ciné mardi
11 L'éveil de M. Soames
12 Bewitched
13 Magic Shadows
14 Vermont Report
15 (57) The Dick Cavett Show

20 h
08:00 2 3 11 Grand-papa
2 Débats à l'Assemblée nationale
3 Paper chase
4 Patrick et Renée
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

08:30 2 3 11 J'aurais voulu être un journaliste
3 The René Simard Show
4 Les ennemis de Marie
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

21 h
09:00 2 3 11 Télémag
3 7 Movie
4 Red Sun
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

09:30 2 3 11 The Fifth Estate
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

10:00 2 3 11 L'enfance à vivre
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

10:30 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

10:45 2 3 11 One World
3 The Islander
4 CN Signes échanges
5 T Le Régional
6 (40) CHOT vous informe
7 Channel 3
8 Night Beat
9 Sport et météo
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11:00 3 Channel 3
4 Night Beat
5 Sport et météo
6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11:05 6 Le 9 vous informe
7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11:10 2 3 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11:15 2 3 11 The Real Story
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

11:20 2 3 11 Rencontres
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



On me voit ici avec Pilar, notre fille Aissa et son petit frère Ethan. J'ai été chanceux d'avoir deux familles. Peu de demi-frères et de demi-soeurs peuvent se vanter de s'être aussi bien entendus que mes enfants.



J'aime ma maison de Newport Beach qui donne sur le quai. Nous avons déménagé ici lorsque les enfants étaient tout petits. Comme mon bateau «The Wild Goose» est trop gros pour accoster ici, je dois le laisser à un autre quai plus loin. Avec ce bateau qui m'a procuré de grandes joies, je suis même allé pêcher dans les eaux de l'Alaska. J'essaie de retourner là-bas chaque année.

LE GROUPE LA LAURENTIENNE PRÉSENTE
LES GRANDS EXPLORATEURS
Une production EXPLO-MUNDO

AU COEUR DU BENGALE

avec Yves Somavilla
qui commente personnellement son film-couleur!

CE SOIR Rens.: 527-0766
JUSQU'AU 24 MARS à 20h30
DIM. 25 MARS à 14h

ARLEQUIN
1004 est, Ste-Catherine (métra Berri)

18 ANS adultes

DOUBLE EXPOSURE OF HOLLY

CINE 539
539 ST CATHERINE W
845-2000

EXPOUSSYCAT
4015 ST LAURENT ANGLE ORLÉANS 845-5275

PICCADILLY

Echos-Vedettes et Guy Latraverse
présentent

Ginette Ravel
"Encore une histoire d'amour"

BILLETTS EN VENTE MAINTENANT
du 17 au 21 avril
20h30

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Montreal (Quebec) H2X 1Z9

Ginette Ravel du lundi au samedi inclusivement de midi à 21 heures. Pas de réservations téléphoniques. Renseignements: 842-2112

DIPLÔMÉS* SANS EXPÉRIENCE DEMANDÉS

Le programme de formation des aspirants-officiers s'adresse aux jeunes gens (qui veulent devenir officiers de carrière et mettre à profit leurs aptitudes et leurs connaissances dans les services opérationnels des Forces Armées Canadiennes).

- Opérations maritimes de surface ou sous-marines
- Pilotage ou navigation aérienne
- Contrôle des armes ou de la circulation aérienne
- Infanterie, blindés, artillerie

Informez-vous sur tous les aspects de cette intéressante opportunité en communiquant avec le centre de Recrutement le plus rapproché.

Consultez les pages jaunes sous la rubrique recrutement.

*Secondaire CEGEP Université

GUY LATRAVERSE PRÉSENTE

Jean Lapointe
"la grande séance"

CE SOIR: DERNIÈRE
20h.30

REPRÉSENTATION SUPPLÉMENTAIRE

Théâtre St-Denis
Berri 1594 rue St Denis
Renseignements: 849-4211

Billets en vente Magasins Simpsons
Théâtre St Denis, 12h à 21h

Charmagne Linder et C. V. présente

Jérôme Jemay

"le rideau s'ouvre"

28-29-30 mars à 20h30
31 mars à 22h

Billets en vente à la **PLACE DES ARTS** et chez **SAUVE FRÈRES**

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Renseignements: 842-2112

25% de réduction sur présentation du livret-théâtre à l'exception des vendredis et samedis

Jean Duceppe
Piège à rebours

avec **Gérard Poirier**
Nicole Fillion
Françoise Faucher
Jean-Pierre Bergeron
Jacques Lorain

Du 28 mars au 28 avril 1979

BILLETTS MAINTENANT EN VENTE

THÉÂTRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS
Montreal (Quebec) H2X 1Z9

Renseignements: 842-2112

EDITH BUTLER

Astéur qu'on est là...

Du 14 au 18 mars
Semaine: 20h30
Samedi: 18h30 et 22h

REPRÉSENTATIONS SUPPLÉMENTAIRES LES 22-23 ET 24 MARS

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Renseignements: 842-2112

AUX 4 SAÛS-BAR

"un cercueil à la dérive"
de Marc Drouin
du 5 mars au 7 avril
Lundi 21h00 Jeu. Ven. Sam. 23h30

Adolescents 14-17 ANS \$2.50 Les moins de 14 ans \$1.50

Ensemble, ils ont atteint le sommet au travers des yeux de l'amour!

CHATEAU DE RÊVES

Champlain 2 524-1685
Brossard 2 465-5906
Odéon Laval 2 687-5207

Tel.: 7:00-9:30. Cin.: 7:15-9:30.
Cor.: 5:00-7:15-9:30. Bros.: 7:15-9:15

Jean-Talon 725-7000
Crémazie 388-4210
Carrefour Brossard 1 465-5906

HARDCORE

Arwater 1 935-4246
Côte-des-Neiges 1 735-5527

GEORGE C. SCOTT
Arwater: 1:00-3:00-5:00-7:15-9:15. Neiges: 7:00-9:00

HALLOWEEN

Cinéma de Paris 861-2996
Square Décarie 2 341-3190

Paris: 1:00-3:00-5:00-7:00-9:00. Décarie: 7:00-9:00

FASTBREAK

Côte-des-Neiges 2 735-5527
Bonaventure 1 861-2726

Mardi: 7:00-9:00. Mercredi: 5:00-7:00-9:00.

DOMINIQUE SANDA AU-DELA DU BIEN ET DU MAL

un film de LILIANA CAVANI

7:00-9:20

Le Dauphin 1 721-6060

LES YEUX DE LAURA MARS

Champlain 1 524-1685
Brossard 3 465-5906
Odéon Laval 1 687-5207
Verdun 758-2092

FAYE DUNAWAY

MELINA MERCOURI ELLEN BURSTYN de JULES DASSIN

CRI DE FEMMES

Le Dauphin 2 721-6060 7:30-9:30

EN NOMINATION POUR **PRIX DE L'ACADÉMIE**

ROBERT DE NIRO
sem. 8 h. p.m.

Un film de MICHAEL CIMINO
DEER HUNTER

Prix d'admission \$5
Lecteur: un seul billet valide

Place du Canada 861-4595

Après HISTOIRE D'O
Hôtel Corinne Cléry se surpasse

Kleinhoff
Carlo Lizzani

Berri 288-2115
Longueuil 877-7833
Marcier 255-8224
Villeray 388-5577
Rex St-Jérôme
Capitol St-Jean

Saub et Saub

9 au 14 avril
20h30
présentation CKOI-FM

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Renseignements: 842-2112

dès le 3 avril

le Regisme à Monique

Un show éblouissant de Québec
C'est un spectacle plein de couleurs, plein de rythme et plein de vie.
- Le Soleil

Monique Leyrac

3 au 8 avril BILLETTS EN VENTE

THÉÂTRE MAISONNEUVE
PLACE DES ARTS
Renseignements: 842-2112

CINÉMA UNIS

ADOLESCENTS 14-17 ANS \$2.50 avec carte d'identité et photo

VOS PLANTES VOUS ENTENDENT, ELLES VOUS ÉPIENT. ELLES PEUVENT TOUT RACONTER! CELLE-CI DÉTIENT LA CLÉ D'UNE ENIGME FANTASTIQUE!

Les films RENE MALO présentent **POUR TOUS**

LE POUVOIR DES PLANTES

avec NANCY SHYDER, JOEL COLDONER, NANCY BOVIM, TED LEPLAT et MAIA DANZIGER

2e film dans chaque ciné!

Aux 5 cinés! Le PARISIEN 1 CHATEAU 1
485 STE CATHERINE O. 886-3858 ST DENIS ET BELANGER 271-1103
VERSAILLES 1 LAVAL 1 GREENFIELD PARK 1
PLACE VERSAILLES 353-7880 CENTRE LAVAL 688-7778 PL. GREENFIELD PARK 871-6129
PARISIEN: 1:10, 4:40, 8:10 — CHATEAU: 12:40, 4:05, 7:35 —
LAVAL: 6:10, 7:50 — GREENFIELD: 6:00, 7:40 — VERSAILLES: 6:00, 7:30.

VOUS POUVEZ PRESQUE ENTENDRE LEURS CRIS DANS UN BOUILLON DE MORT!

BARRACUDA

ROBERTA LEIGHTON
BERI FRIED

Plus: 2e GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

CHATEAU: 1:00, 4:20, 7:40, LAVAL: 6:00
VERSAILLES 3: 1:00, 4:20, 7:40, ST-DENIS ET BELANGER: 271-1103
7:45, VERSAILLES: 6:20, 8:00, GREENFIELD PARK 3: 6:20, 8:00, LAVAL 5: 6:20, 8:00, GREENFIELD PARK-PL. 871-6129, CENTRE LAVAL: 688-7778

EMANUELLE-KARIN SCHUBERT

BLACK EMANUELLE

SAM., DIM.: 1:20, 4:40, 8:00.
SEM.: 6:20, 8:00.

Aussi Irene Pappas
LA BAMBINA

PAPINEAU 2
PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8835

PALME D'OR CANNES 78

à l'initiative du jury

L'ARBRE AUX SABOTS

ERMANNO OLMI

9e SEMAINE Le PARISIEN 2 TOUS LES JOURS A
485 STE-CATHERINE O. 886-3858 1:00, 4:30, 8:00

MORT & NIL

3e MOIS Le PARISIEN 3 1:15, 3:55, 6:30, 9:10
485 STE-CATHERINE O. 886-3858

3e MOIS

LOEWS 3

954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

12:55, 3:15, 6:35, 9:00

De la Warner Bros.
"Superman... très sensationnel!"
Toronto Globe Mail

HAROLD ET MAUDE

SEMAINE: 7:00, 9:00

LAVAL 4
CENTRE LAVAL 688-7778

PIERRE DAVID **POUR TOUS**

Eclair au Chocolat

Le nouveau film de **JEAN-CLAUDE LORD**

4e SEM. Le PARISIEN 5 1:40, 3:40, 5:40, 7:40, 9:40.
485 STE CATHERINE W 886-3858

UNE FEERIE

(JOURS DE FRANCE) **POUR TOUS**

LE CIEL PEUT ATTENDRE

WARREN BEATTY JULIE KRIEGER JAMES EARL RAY
WARRYN BEATTY JULIE KRIEGER JAMES EARL RAY
WARRYN BEATTY JULIE KRIEGER JAMES EARL RAY

Le PARISIEN 4 PAPINEAU: 7:00, 9:00 — PARISIEN: 1:20, 3:25, 5:25, 7:25, 9:20
485 STE CATHERINE O. 886-3858 RIVOLI: 1:30, 3:20, 5:10, 7:00, 9:00 — LAVAL: 7:15, 9:15
RIVOLI 7 LAVAL 2 PAPINEAU 1
ST DENIS ET BELANGER 277-3125, CENTRE LAVAL 688-7778, PAPINEAU ET MT-ROYAL 527-8835

L'enigme la plus incroyable de la carrière de Sherlock Holmes

MURDER BY DECREE

Robert A. Goldton Présente A Film By Bob Clark
"a devilishly clever mystery"

CLAREMONT CLAREMONT: 12:15, 2:30, 4:45, 7:00, 9:15
5038 SHERBROOKE O. 485-7385 LA CITE 7:05, 9:20 — DORVAL: 6:30, 9:00
DORVAL 1 LaCité 1
260 AVE DORVAL 631-8586 3575, AV. DU PARC 844-2829

UNE NUIT HORRIBLE... VOUS SOUHAITEREZ N'ÊTRE JAMAIS VENUS AU MONDE!

The Silent Partner

ELLIOT GOULD CHRISTOPHER PLUMMER
CÉLINE LOMEX

LOEWS 2
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

14 ANS
LOEWS: 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10
KENT Semaine 7:10, 9:10

Dustin Hoffman Vanessa Redgrave **POUR TOUS**

Agatha

also starring TIMOTHY DALTON

LaCité 2 AVENUE 7:00, 9:00
3575, AV. DU PARC 844-2829
AVENUE 1224 AVE GREENE 937-2747
DORVAL 2 DORVAL: 7:05, 9:05
260 AVE DORVAL 631-8586

SEAN DONALD CONNERY SUTHERLAND **POUR TOUS**

LaCité 3 LESLEY-ANNE DOWN
3575, AV. DU PARC 844-2829

LE CINÉMA WESTMOUNT SQUARE 831-2477
FAIRVIEW 2 TRANC-CAN 5.33 687-8095

LE CINÉMA 1:00, 2:50, 4:50, 6:50
FAIRVIEW: 7:00, 9:00
LA CITE: 7:05, 9:05

Ceux-ci sont les armées de la nuit

THE WARRIORS

Produced by Lawrence Gordon
Directed by Walter Hill

LAVAL 3 LOEWS: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00
CENTRE LAVAL: 688-7778
DORVAL 3 DORVAL: 7:00, 9:00
260 DORVAL AVE.: 631-8586
LOEWS 1 LAVAL: 7:15, 9:15
954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

3e MOIS

LOEWS 3

954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

12:55, 3:15, 6:35, 9:00

De la Warner Bros.
"Superman... très sensationnel!"
Toronto Globe Mail

VOYRE DERNIÈRE CHANCE DE VOIR... **POUR TOUS**

HAROLD ET MAUDE

SEMAINE: 7:00, 9:00

LAVAL 4
CENTRE LAVAL 688-7778

CHATOUILLE
20 au 25 mars
9e Sainte-Folie
Centre d'essai CONVENTUM
Sem. 20 h 30
1237, rue Sanguinet
sam. 19 h et 22 h
Rés.: 284-9352

CKOI-FM présente
SUPPLÉMENTAIRE LE 29 MARS A 20h30
BILLETTS EN VENTE AU ST-DENIS MAINTENANT

JIM et BERTRAND
Mercredi 28 mars à 20h30
Billets: \$7 et \$8 Une production PRO-SPECT

théâtre St-Denis
Barr. 524, rue St-Denis
Télé: 284-4211

FORUM * FORUM * FORUM * FORUM
chem FM PRÉSENTE
En concert
Dans l'arène
Mardi 17 avril à 20 h
FORUM DE MONTREAL
Billets: \$8.50 En vente aux guichets du Forum et dans tous les comptoirs T.R.S.
Son par Clair Bros. Audio
Eclairages par Toit Towers Lighting
Produit par Donald K. Donald
FORUM * FORUM * FORUM * FORUM

le **Jour** de la **Saie**
...bientôt!

GLYSÉE 1 35 MILTON / 642-6053
GLYSÉE 2 35 MILTON / 642-6053
LE FILM LE PLUS REUSSI ET LE PLUS DRÔLE DE TATI - NEW YORK TIMES
7h15, 9h30
JACQUES TATI
Play Time
"Couvrez voir ROBERT ET ROBERT" UN DES MEILLEURS - NEW YORK TIMES
7h15, 9h30
ROBERT ET ROBERT
un film de CLAUDE LELOUCH
CHARLES DENNER, JACQUES VILLERET, JEAN-CLAUDE BRIALY
SHIRLEY MACLAINE ANNE BANCROFT
le tournant de la vie
aussi **La Dernière FOLIE** de MEL BROOKS
FOLIE: 7h30 — TOURNANT: 9h15

Bientôt!
YVES MONTAND
LAURENT MALET
MIOU MIOU
dans un film de **JOSEPH LOSEY**
Elle aime autant le père que le fils.
En voulant les rapprocher, elle provoque un affrontement déchirant.
Les Routes du Sud
JORGE SEMPRUN MICHEL LEGRAND
le **DAUPHIN**
BEAUBIEN PRES D'IVERVILLE 771-6060

la boîte à chansons
En première partie
Denis Losier
mercredi, jeudi, dimanche à 21 h
vendredi et samedi à 21 h et 23 h 30
HÔTEL MERIDIEN MONTRÉAL
Complexe Desjardins, Basile 2
Reservations: 285-1450

la boîte à chansons
En seconde partie
Julie Arel
mercredi, jeudi, dimanche à 21 h
vendredi et samedi à 21 h et 23 h 30
HÔTEL MERIDIEN MONTRÉAL
Complexe Desjardins, Basile 2
Reservations: 285-1450

SUPER BINGO
100 voyages
Montreal - Los Angeles
Sur les ailes d'Air Canada
pour plus de détails
écoutez **CKAC 730**
Au total \$25,000.00 en argent comptant et

\$225,000 au Camp des Jeunesses musicales

QUEBEC (d'après CP) — Le Camp des Jeunesses musicales du Mont Orford recevra une subvention de \$225,000 du gouvernement du Québec, afin qu'il puisse réaliser sa saison d'été 1979.

La plus grande partie de ces fonds, \$175,000, permettra d'éponger les dettes les plus pressantes de l'organisme, tandis que le reste servira à financer les activités du camp.

Le gouvernement étudiera les activités et le fonctionnement du camp pour tenter de trouver une solution à long ter-

me à ses difficultés financières. Le Camp des Jeunesses musicales fait face à des dettes totalisant \$1,200,000 environ.

ROMY SCHNEIDER PLUS QUE PARFAITE
DANS **une histoire simple**
MEILLEURE ACTRICE 1978
Un film de CLAUDE SAUTET
Plus 2e film aux cinémas suivants:
st-denis 2 1500 RUE ST-DENIS 845-2222
le paradis 1 825 RUE NOTRE-DAME 354-3110
omega 1 PLAZA R. MARI LONGUEUIL 463-3330
viau L'AVANT 228 DES LAURENTIDES 669-3866

ANNIE GIRARDOT dans **VAS-Y MAMAN**
un film de NICOLE DE BURON
desjardins 1
L'AMERIQUE EN FOLIE VF de JABBERWALK
desjardins 2

LA FIEVRE DANS **jeanne & paul** VF de LA PEAU
desjardins 3
un film écrit par CARLOS SAURA
Elisa, mon amour. VF Elisa vida mia
desjardins 4

SEX FEVER
UNE VAGUE DE CHALEUR TROPICALE
ELLE DEVOILA LE TOUT!
EROS 581 ST-CATHERINE 788-5513

DANISH SAILORS
16h am... ou est votre femme?
HOT WIVES
EVE Des 10:00

UNE GALAXIE DE DÉESSES CHARNELLES
Bruce Williamson PLAYBOY
MARASCHINO CHERRY
AUSSI DEUXIEME GRAND FILM DANS CHAQUE CINEMA
GUY 517 PARK 844-7032

GRAND 18 ANS
3 films \$2
Que font ces dames quand leurs maris bossent?
les Minettes en FOLIE
FANTASIES pour COUPLES
Midi Minuit 887 ST-DENIS 842-8364

Lundi au Vendredi
Température: _____
Baromètre: _____
05h⁰⁰
06h⁰⁰ 16h30
07h⁰⁰ à 18h00
08h⁰⁰
09h⁰⁰
10h⁰⁰ "FILIÈRE CLAUDE POIRIER"
11h⁰⁰
12h⁰⁰
13h⁰⁰
14h⁰⁰
15h⁰⁰
16h⁰⁰ AVEC CLAUDE POIRIER
17h⁰⁰
18h⁰⁰
19h⁰⁰ ACTIVITÉS POLICIÈRES ET JUDICIAIRES EN PRIMEUR
20h⁰⁰
21h⁰⁰
22h⁰⁰
85 CKVL
vos opinions font l'actualité

MON ŒIL SUR MONTRÉAL

Pièce créée par des retraités

«Les trésors oubliés», troupe de théâtre formée de préretraités et retraités de Rosemont, présente une création collective intitulée «Un pied à terre, l'autre dans la rue», demain et vendredi, à 20h, à l'auditorium du cégep de Rosemont, 6400, 16e avenue, Rosemont (métro Beaubien, autobus 18).

La pièce démontre l'isolement, l'ennui et les problèmes de logement des personnes âgées et présente des personnages prenant conscience de leur situation et revendiquant leurs droits. Entrée libre; bienvenue à tous.

Cours de sécurité

Le service de sécurité aquatique de la Croix-Rouge, conjointement avec la Société royale de sauvetage du Canada et la Piscine F.M., offre un cours de moniteurs de sécurité aquatique et sauvetage commençant le 30 mars et se poursuivant tous les samedis, de 14h à 17h, jusqu'au 9 juin, à la Piscine F.M., 14, rue Bord-de-l'Eau, à Iberville.

Les candidats doivent avoir 17 ans à la fin du cours et posséder le certificat de moniteur adjoint de la Croix-Rouge.

Frais d'inscription: \$15; formulaires disponibles à la Piscine F.M.

Conditionnement disco

Le YMCA International, 5550, avenue du Parc, offre une nouveauté, le «disco fitness». Il s'agit d'exercices dans l'eau au son de la musique disco. Renseignements: 271-2518, après 16h (demander Carole).

Collectes de sang

Des collectes de sang auront lieu demain chez Imperial Tobacco, 3810, rue Saint-Antoine, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30; au centre commercial Place Brocard, 3200, boulevard Lapinière, à Brocard, de 14h30 à 17h et de 18h30 à 20h30.

Les centres permanents de la Croix-Rouge à Montréal sont également ouverts de 8h30 à 16h, au 2180 ouest, boulevard Dorchester, et de 13h à 20h30, au 3131 est, rue Sherbrooke.

ce soir

— Le Centre d'information et de référence pour femmes, 3585, rue Saint-Urbain, tient une rencontre sur le thème «Les hommes et le mouvement de libération des femmes», ce soir, à 20h. Entrée libre. Renseignements: 812-4781 ou 812-4780.

— Une rencontre sur le thème «Pour un amour adulte et rayonnant» se tient à l'église des Saints-Martyrs-Canadiens, 2230, rue Sauriol, ce soir, de 19h30 à 22h. Des conférences y seront données par le père Paul-Emile Pelletier. Renseignements: 388-6525.

— Le mouvement «Allo-Mondial» présente une conférence-témoignage de Mme Suzanne Anley, de la maison «Chez Doris», le premier centre d'accueil (de jour) pour femmes clochardes, à Montréal, ce soir, à 19h45, au 8655, rue Saint-Denis. Entrée libre; invitation à tous. Le mouvement «Allo-Mondial» a pour but de promouvoir l'auto-éducation de l'humanité à l'esprit fraternel.

— Le Centre culturel de Verdun organise en collaboration avec la Société des écrivains canadiens une rencontre avec l'écrivain Jacques Ferron, au 5955, avenue Bannantyne, à 20h, ce soir. Entrée libre. Renseignements: 768-1140.

— Le service d'éducation des adultes du collège Edouard-Montpetit, 945, Chemin Chambly, à Longueuil, présente à 19h30, ce soir, au local B-105 du collège, une conférence gratuite de M. Jean Mitry, intitulée: «L'Esthétique», dans la série «Cinéma». Invitation à tous.

— M. André Moreau, philosophe, écrivain, humoriste, initié, présente une conférence intitulée: «Peut-on être conscient 24 heures par jour?», à 20h, ce soir, en la salle Athos-Aramis de l'hôtel Richelieu-Howard-Johnson, 505 est, rue Sherbrooke (métro Sherbrooke). Entrée: \$5; étudiants, \$2. Renseignements - complémentaires: 525-3358 ou 279-4808. Cette conférence se place dans le cadre d'une «introduction à la vraie vie, à la beauté, à l'harmonie et à l'allégresse».

— Le maître égyptien Anubis Schenouda donnera une conférence intitulée: «La mort, premier mystère et porte de l'initiation» à 20h, ce soir, en la salle Christophe-Colomb, 6933-A, avenue Christophe-Colomb (coin Bélanger). Renseignements complémentaires: 334-7268.



Le Théâtre de Quartier invite le public à se renseigner sur les droits des locataires tout en se divertissant, avec la présentation de la pièce «Logement à louer», ce soir, à la Galerie Média, 970 est, rue Rachel, à 19h30. Renseignements: 521-9590. Demain, la pièce sera présentée à la clinique communautaire de Pointe-Saint-Charles, 2312, rue Centre. Entrée libre. Renseignements: 932-7742.

— L'Association des préretraités d'Ahuntsic présentera une causerie de M. Maurice Vaillancourt intitulée «Vivre avec les plantes», ce soir, à 19h30, au local Trait d'Union, 1687 est, rue Fleury. M. Vaillancourt, membre de l'exécutif de l'Association, plusieurs fois gagnant de concours organisés par le Jardin Botanique, parlera des semis, des boutures, de l'entretien des plantes. Entrée gratuite pour les membres.

— La Société de philosophie de Montréal et le département de philosophie de l'Université de Montréal présentent une conférence de M. Robert Hébert, professeur de philosophie du cégep de Maisonneuve, intitulée: «Une Théorie sans promesse?», ce soir, à 20h, au pavillon Lionel-

Groulx, 3200, rue Jean-Brillant, salle K-0215.

— Les élèves de musique de l'école Joseph-François-Perrault et les élèves du Magee Secondary School, de Vancouver, donneront un concert ce soir, à 20h, à l'auditorium Le Plateau, 3710, rue Calixa-Lavallée. Renseignements: 729-6311.

— La Société d'astronomie de Montréal présente une conférence de M. Lionel Beaudoin sur l'optique, ce soir, à 20h, à la salle Léon-Provencher du Jardin Botanique. Renseignements: 251-1224 (l'après-midi seulement).

— L'Union des familles d'Ahuntsic invite le public à son Café-Remcontre hebdomadaire à 20h, ce soir, au 10515, avenue Esplanade. Une personne ressource échangera des idées avec les per-

sonnes présentes sur le sujet suivant: «Décoration intérieure», avec M. Pierre Savignac.

— Une soirée d'information sur le nucléaire (l'énergie nucléaire, ses implications, son histoire, l'alternative) avec présentation d'un diaporama intitulé «Electro-nucléaire, dangers», est organisée à 20h, ce soir, au 4355, rue de Lanaudière, local 200, par le mouvement écologique Alliance-Tourneol. Renseignements: 527-4280. Entrée libre.

— La chorale de Mont Saint-Hilaire présentera un concert de chants liturgiques à 20h, ce soir, à l'église des Pères Dominicains, 2715, chemin de la Côte-Sainte-Catherine.

demain

— Le père Jean-Louis d'Aragon, s.j., donnera une conférence intitulée: «L'évolution de l'homme», demain, à 20h, à la Villa Saint-Martin, 9451 ouest, boulevard Guin, à Pierrefonds.

— Le service communautaire de la Ville de Saint-Léonard présente le ciné-spectacle de Gaston Collin «Défi pacifique» (traversée du Pacifique), demain, à l'auditorium de l'école polyvalente Saint-Exupéry, 5150, boulevard Robert, à 20h. Entrée libre. Renseignements complémentaires: 321-7630, poste 356.

— Dans le cadre de ses rencontres mensuelles, le Cercle littéraire ésotérique CLE présente une conférence du poète Gustave Lamarche intitulée «Antagonismes entre théâtre et poésie», demain, à 20h, au 7705, boulevard de l'Acadie, local 101. Renseignements complémentaires: 272-3256. Bienvenue à tous.

— La Place aux poètes qui se situe maintenant à la nouvelle galerie «Motivation 5», 1147, rue Bleury (près du boulevard de Maisonneuve) recevra demain soir Gilles Hénault dont l'Hexagone a publié une rétrospective sous le titre «Signaux pour les voyants». Pour le présenter, le cinéaste Louis Portugais. On signale également la présence d'Yves Boisvert, jeune poète de Trois-Rivières. La soirée commence à 21h et se poursuit jusqu'à minuit avec les poètes de la salle.

— Seréna-Montréal organise une soirée d'information sur la méthode sympto-thermique de régulation des naissances, mercredi, à 20h, au cégep de Rosemont, 6400, 16e avenue. Les couples pourront obtenir sur place de la documentation. Entrée gratuite.

— La paroisse Béthanie de l'Eglise Unie du Canada, 3099, rue Wellington, à Verdun, présente une causerie-concert mercredi à 19h30, à l'adresse précitée, M. Paul Lamontagne, vice-président du Comité international des réfugiés et membre honoraire de l'Association internationale de la police, y donnera une causerie intitulée: «Au secours de l'humanité». Suivra un concert d'orgue, de piano et de chant. Entrée libre.

Renseignements: 671-5634 ou 766-3403.

— Le Conseil des Indiens du Yukon, la Nation Déné et la Commission de revendications foncières des Inuit, en collaboration avec «Plan Nordique» présentent une conférence publique mercredi, à 20h, à l'auditorium de l'Hôtel-Dieu de Montréal, 3810, rue Saint-Urbain. Entrée libre. Cette conférence se place dans le cadre d'une campagne d'appui aux autochtones du Nord.

— Le Centre d'information et de référence pour femmes, 3585, rue Saint-Urbain, tient une rencontre sur les valeurs mobilières et les placements, dans le cadre d'une série de réunions portant sur des questions financières, mercredi, à 20h. Renseignements: 812-4780 ou 812-4781.

— Mme Annie Jaubert, professeur du Nouveau Testament et des origines chrétiennes à la Sorbonne de Paris, donnera une conférence sur «Les ministères des premières communautés chrétiennes», demain, à 20h, au Centre canadien d'oecuménisme, 2065 ouest, rue Sherbrooke. La causerie sera suivie d'échanges libres. Renseignements: 937-9176. Entrée libre; invitation à tous.

— M. Bernard Riopel, horticulteur professionnel, donnera une conférence sur «Les semis à l'intérieur», à 20h, à l'école polyvalente Georges-Vanier (amphithéâtre), 3995, boulevard Lévesque, quartier Saint-Vincent-de-Paul, à Laval, au cours de la réunion de la Société d'horticulture et d'écologie de Laval. Renseignements: 667-0570.

— Le département de céramique du collège du Vieux Montréal présente une conférence publique de M. Michel Gaumont, archéologue du service de l'archéologie et de l'ethnologie du ministère des Affaires culturelles, intitulée: «Les maîtres-potiers du bourg Saint-Denis», mercredi, à 19h30, à la cafétéria du collège, 255 est, rue Ontario. Entrée: \$1.

radio

Pour connaître Les Meilleures choses à faire... Écoutez

Jacques Proulx 7h10
Serge Laprade 10h10
Suzanne Lévesque 15h25

sur les ondes de CKAC 73

SPECTACLES

cinéma

ATWATER (1): «Hardcore»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:15, 21:15.
ATWATER (2): «Midnight Express»: 19:10, 21:20.
AVENUE: «Agatha»: 19:00, 21:00.
BEAVER: «Maroschino Cherry»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Visions»: 13:30, 16:20, 19:10, 22:00.
BERRI: «Hotel Kleinhoff»: 15:00, 18:25, 21:50.
SECTION DE CHOC: 13:10, 16:35, 20:00.
BIJOU: «Les mâles en folie»: 13:15, 16:10, 19:05, 21:55. «Soumissions»: 12:00, 14:55, 17:50, 20:40.
BONAVENTURE (1): «Fastbreak»: 17:00, 19:00, 21:00.
BONAVENTURE (2): «Kleinhoff Hotel»: 17:00, 19:00, 21:00.
BROSSARD (1): «L'express de minuit»: 19:15, 21:15.
BROSSARD (2): «Château de rêves»: 18:00, 21:35. «Les 7 cités d'Atlantis»: 19:55.
BROSSARD (3): «Les yeux de Laura Mars»: 18:15, 21:40. «De la neige sur les tulipes»: 20:00.
CARREFOUR: «L'express de minuit»: 17:00, 19:15, 21:30.
CARRÉ SAINT-LOUIS: «Les cajoleuses»: 11:30, 15:50, 20:15. «Les fantasmes sexuelles d'un couple libre»: 12:40, 17:05, 21:30. «Les pétales de l'amour»: 14:20, 18:40.
CHAMPLAIN (1): «Les yeux de Laura Mars»: 14:55, 18:20, 21:45. «De la neige sur les tulipes»: 13:20, 16:40, 20:05.
CHAMPLAIN (2): «Château de rêves»: 14:20, 18:00, 21:45. «Les 7 cités d'Atlantis»: 12:45, 16:15, 19:55.
CHATEAU (1): «Le pouvoir des plantes»: 14:35, 18:00, 21:30. «Histoire d'un flic»: 12:40, 16:05, 19:35.
CHATEAU (2): «Barracuda»: 14:35, 17:55, 21:15. «Attachez vos ceintures»: 13:00, 16:20, 19:40.
CINEMA DE MONTRÉAL: «Avalanche»: 13:30, 16:25, 19:25, 22:25. «Les bronzés»: 12:00, 15:00, 18:00, 21:00.
CINEMA DE PARIS: «Halloween»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
CINEMA LA CITE (1): «Murder by decree»: 19:05, 21:20.
CINEMA LA CITE (2): «Agatha»: 19:15, 21:10.
CINEMA LA CITE (3): «The great train robbery»: 19:05, 21:05.
CINEMA LUMIERE: «Le pays sauvages»: 19:00.
«Un vendredi dingue, dingue»: 17:25, 20:35.
CINEMA 7e ART: «Le tournant de la vie»: 21:15. «La dernière folie de Mel Brooks»: 19:30.
CINEMATHEQUE QUEBECOISE: «Jour de fête»: 19:30. «Les vacances de M. Hulot»: 21:30.
CLAREMONT: «Murder by decree»: 12:15, 14:30, 16:45, 19:00, 21:15.
CQMMODORE: «Il vaull être femme», «Partenaires de vacances», «Cette cochonne de gardienne».
COMPLEXE DESJARDINS (1): «Vas-y maman»: 12:15, 14:05, 15:55, 17:45, 19:35, 21:25.
COMPLEXE DESJARDINS (2): «L'Amérique en folie»: 12:45, 14:50, 16:55, 19:00, 21:05.
COMPLEXE DESJARDINS (3): «La fièvre dans le peau»: 12:10, 15:15, 18:20, 21:25.
«Jean et Paul»: 13:40, 16:45, 19:50.
COMPLEXE DESJARDINS (4): «Elisa mon amour»: 12:05, 14:20, 16:35, 18:50, 21:10.
CONSERVATOIRE D'ART CINEMATOGRAFHIQUE: «Spartacus»: 20:30.
CONVENTUM (1237, Sanguinet): «La fiction nucléaire»: midi.

COTE-DES-NEIGES (1): «Hardcore»: 19:00, 21:00.
COTE-DES-NEIGES (2): «Fastbreak»: 19:00, 21:00.
CREMAZIE: «L'express de minuit»: 19:15, 21:30.
DAUPHIN (1): «Au delà du bien et du mal»: 19:00, 21:20.
DAUPHIN (2): «Cri de femmes»: 19:30, 21:30.
DECARIE SQUARE (1): «Same time next year»: 19:15, 21:15.
DECARIE SQUARE (2): «Halloween»: 19:00, 21:00.
DORVAL (1): «Murder by decree»: 18:30, 21:00.
DORVAL (2): «Agatha»: 19:05, 21:05.
DORVAL (3): «Warriors»: 19:00, 21:00.
ELYSEE (1): «Playtime»: 19:15, 21:30.
ELYSEE (2): «Robert et Robert»: 19:15, 21:30.
EROS: «Confessions»: 10:00, 12:35, 15:10, 17:50, 20:25. «Sex Fever»: 11:00, 13:35, 16:15, 18:50, 21:25.
EYE: «Hot Wives»: 10:00, 12:35, 15:10, 17:50, 20:25. «Danish Sailors»: 11:00, 13:35, 16:15, 18:50, 21:25.
GREENFIELD (1): «Le pouvoir des plantes»: «Femme du dimanche»: 18:00, 19:40.
GREENFIELD (2): «La trappe aux filles»: «Amour, Passion et violence»: 18:15, 19:50.
GREENFIELD (3): «Barracuda»: «Black out à New York»: 18:05, 19:45.
GUY: «Maroschino Cherry»: 12:00, 15:00, 17:40, 20:20. «Mme Zenobia»: 13:35, 16:20, 19:00, 21:40.
JEAN-TALON: «L'express de minuit»: 19:00, 21:30.
KENT: «Silent Partners»: 19:10, 21:10.
LA SCALA: «Le rayon bleu»: 20:20.
«Cascauders en péril»: 18:30, 22:10.
LAVAL (1): «Le pouvoir des plantes», «Dernier baiser»: 18:10, 19:50.
LAVAL (2): «Le ciel peut attendre»: 19:15, 21:15.
LAVAL (3): «Warriors»: 19:15, 21:15.
LAVAL (4): «Harold & Maude»: 19:00, 21:00.
LAVAL (5): «Barracuda», «Obsession sexuelle d'un veuf»: 18:00, 19:45.
LOEWS (1): «Warriors»: 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.
LOEWS (2): «Silent partners»: 13:10, 15:10, 17:10, 19:10, 21:10.
LOEWS (3): «Superman»: 12:55, 15:35, 18:15, 21:00.
LOEWS (4): «Foul Play»: 12:40, 14:50, 17:00, 19:10, 21:20.
LOEWS (5): «No 1 Secret Service»: 13:15, 14:55, 16:35, 18:15, 19:55, 21:35.
LONGUEUIL: «Hotel Kleinhoff»: 18:25, 21:45. «La séquestrée des SS»: 20:15.
MAJESTIC: «Les frissons de l'angoisse»: 21:00. «La dernière maison sur la gauche»: 19:30.
MERCIER: «Hotel Kleinhoff»: 18:25, 21:45. «Section de choc»: 20:00.
MIDI-MINUIT: «Fantasmes pour couples»: 13:00, 17:20, 21:45. «Les minettes en folie»: 14:20, 18:45. «Que font ces dames quand leurs maris bossent»: 15:45, 20:10.
MONKLAND: «Black Emmanuelle»: 19:25, 21:20.
MONTENACH (1-Longueuil): «The Last Waltz»: 20:00.
MONTENACH (1-Longueuil): «Superman»: 20:00.
ODEON LAVAL (1): «Les yeux de Laura Mars»: 18:00, 21:30. «De la neige sur les tulipes»: 19:50.
ODEON LAVAL (Château de rêves): 19:15.
ODEON LAVAL (Les 7 cités d'Atlantis): 19:15.
OMEGA (1-Longueuil): «Une histoire simple»: 21:15. «La situation est grave, mais pas désespérée»: 19:30.

OMEGA (2-Longueuil): «Les mâles en folie»: 20:50. «La bande des panthers noires»: 19:30.
OUIMETOSCOPE (1): «L'île du Docteur Moreau»: 19:30, 21:30.
OUIMETOSCOPE (1): «L'heure du loup»: 19:15, 21:00.
OUTREMONT: «Virginité»: 19:30. «L'amour vaillants»: 21:30.
PARADIS: «Rocky Horror picture show»: 14:20, 17:50, 21:20. «Phantom of the Paradise»: 12:45, 16:10, 19:40.
PAPINEAU (1): «Le ciel peut attendre»: 19:00, 21:00.
PAPINEAU (2): «Black Emmanuelle», «La Bambina»: 18:20, 20:00.
PARADIS (1): «Une histoire simple»: 18:15, 22:05. «Qui a tué le chat?»: 20:10.
PARADIS (2): «L'Avalanche»: 18:20, 21:30. «Les bronzés»: 20:00.
PARADIS (3): «Les mâles en folie»: 19:30, 22:20. «Les inspirations érotiques de Martine»: 18:15, 21:10.
PARALLELE: «Le grand remue-ménage»: 20:00, 22:00.
PARC: «La trappe aux filles»: 18:30, 21:30. «L'amour motorisés»: 20:05.
PARISIEN (1): «Le pouvoir des plantes»: 15:00, 18:30, 22:00. «Le grand escogriffe»: 13:10, 16:40, 20:10.
PARISIEN (2): «L'arbre aux sabots»: 13:00, 16:30, 20:00.
PARISIEN (3): «Mart sur le Nil»: 13:15, 15:55, 18:30, 21:10.
PARISIEN (4): «Le ciel peut attendre»: 13:20, 15:25, 17:25, 19:25, 21:30.
PARISIEN (5): «Eclair au chocolat»: 13:40, 15:40, 17:40, 19:40, 21:40.
PLACÉ DU CANADA: «The Deer Hunter»: 20:00.
PLACÉ VILLE-MARIE: «Heaven can wait»: 12:40, 14:45, 16:55, 19:05, 21:15.
PLACÉ VILLE-MARIE (petit cinéma): «Unmarried women»: 21:10, 14:20, 16:35, 18:45, 21:05.
PUSSEYCAT: «Double Exposure of Holly»: 12:00, 14:50, 17:40, 20:30. «Charlotte injustice»: 13:30, 16:20, 19:10, 22:00.
RIVOLI (1): «Trappe aux filles»: 14:50, 18:05, 21:25. «Amour, passion et violence»: 13:05, 16:25, 19:45.
RIVOLI (2): «Le ciel peut attendre»: 13:30, 15:20, 17:10, 19:00, 21:00.
SAINT-DENIS (1): «Une histoire simple»: 13:55, 17:35, 21:15. «La 7e compagnie au clair de lune»: 12:15, 15:45, 19:30.
SAINT-DENIS (2): «Il Posto».
SEVILLE: «An unmarried Woman»: 19:00.
«High Anxiety»: 21:30.
SNOWDON: «Jacob two two»: 10:00, 11:30, 13:00, 14:30. «Unmarried women»: 18:50, 21:00.
VAN HORNE: «North Avenue Irregular»: 19:10, 21:00.
VERDUN: «Les yeux de Laura Mars»: 18:10, 21:40. «De la neige sur les tulipes»: 20:00.
VERSAILLES (1): «Le pouvoir des plantes», «Dernier baiser»: 18:00, 19:30.
VERSAILLES (2): «Trappe aux filles», «Amour, passion et violence»: 18:15, 19:50.
VERSAILLES (3): «Barracuda», «Monsieur Papa»: 18:20, 20:00.
VIATU: «Une histoire simple»: «Si ce n'est toi, c'est donc ton frère»: 19:15.
VILLARY: «Hotel Kleinhoff»: 18:10, 21:35. «Section de choc»: 19:50.
WESTMOUNT SQUARE: «The Great train robbery»: 13:00, 14:50, 16:50, 18:50, 20:50.
YORK: «North Avenue Irregular»: 12:45, 15:00, 17:10, 19:15, 21:20.

musique

UNIVERSITÉ MONTRÉAL (Faculté de musique, 2375, Côte Ste-Catherine): Auj, 17:00, Nicole Lauzeur et Suzanne Nadeau, violoniste; 20:30, Yves Beupré, claveciniste.
PLACÉ DES ARTS (Salle Wilfrid-Pelletier): Ce soir, 20:30, Orchestre Symphonique de Montréal, Dir.: Charles Dutoit. Kyung-Wha Chung, violoniste. «Ouverture du festival académique» (Brahms), Concerto p. violon, op. 26 (Bruch), Symphonie no 3 (Roussel), «La Voix» (Ravel).
PÈRES DOMINICAINS (2715, Côte Ste-Catherine): Ce soir, 20:00, Chorale du Mont-St-Hilaire. Oeuvres de Lise Pigeon-Pashkon. Entrée libre.

théâtre

CAFÉ DE LA PLACE (Place des Arts): «Moi, Bertolt Brecht». Avec Monique Mercure et Jean Marchand: 21:30.
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84 ouest, Ste-Catherine): «La nuit des Tribades», de Per Olov Enquist: 20:00.
THÉÂTRE DU RIDEAU VERT (4664, St-Denis): «Harold et Maude», de Colin Higgins, adapt. de Jean-Claude Carrière: 20:00.
THÉÂTRE D'AJOUJOURHUI (1297, Papineau): «La tête de Monsieur Ferran», de Victor-Lévy Beaulieu: 20:30.
LE CONVENTUM (1237, Sanguinet): «La 9e Sainte Folie»: 20:30.
THÉÂTRE DE MIME DU QUÉBEC (4459, St-Laurent): «Amour et Folies», de Cami: 20:30.
CENTRE SAIDY BROFMAN (5170, Chemin de la Côte Ste-Catherine): «La Sagouine», d'Antoine de Saint-Exupéry: 13:30, 20:30.
CENTUR (453, St-François-Xavier): «The Winter Dancers», de David Nton: 20:00.
GALERIE MEDIA (970 est, Rachel): «Logement à louer». Présentation du Théâtre de quartier: 19:30.
CAFÉ-THÉÂTRE LE ZINC (9 rue des Ursulines, Québec): «Abraham et Samuel», de Victor Haim: 20:30.

pour enfants

INSTITUT CANADIEN (42, St-Stanislas, Québec): «Le fou de l'île», de Félix Leclerc: 9:30, 13:45.

variétés

THÉÂTRE ST-DENIS (1594, St-Denis): Jean Laprante: 20:30.
THÉÂTRE DES VARIÉTÉS (4530, Papineau): «Vive l'amour», avec Michel Girouard, Suzanne Lapointe, La Poudre, Pierre Jean et Léa Rivet: 20:00.
EL CASINO (316 ouest, Ste-Catherine): Barde: 21:30, 23:30.
PLANETARIUM DOW (1000 ouest, St-Jacques): «La Planète Voilée»: 12:15, 21:30.
CAFÉ CAMPUS (3315 Chemin de la Reine-Marie): Garolou: 21:00, 22:30.
CAF-CONC (Château Champlain): Explosion: 20:45, 23:00.
LE SOLEIL LEVANT (286 ouest, Ste-Catherine): John Hammond: 21:30.
AUX PIÉROTTIS (114 est, St-Paul): Michel Woodard: 20:00.



ASSEMBLEE GENERALE SPECIALE DE LA CESA — UQAM

Corporation des étudiants des sciences de l'administration de l'Université du Québec à Montréal

Avis de convocation officiel

Date: le mardi 20 mars 1979
Heure: 19h00

Lieu: Polyvalente Père-Marquette 6030, rue Marquette Montréal, Québec. (Angle Bellechasse)

Accès: métro Rosemont, autobus 197 est

- Ordre du jour:
- 1 Quorum
 - 2 Ouverture
 - 3 Informations CESA - UQAM
 - 4 Informations: conflit SCCUQ - UQAM
 - 5 Moyens d'action
 - a) position du C.A. de la CESA - UQAM
 - b

MUSIQUE / CRITIQUE

Leontyne Price «inoubliable»

LEONTYNE PRICE, soprano. Au piano: David Garvey. Hier soir, salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Présentation: Orchestre symphonique de Montréal, série «Récitals».

Programme:
 Sonnet DeL'Est de l'opéra Radamisto (Handel)
 Récitatif et air de Donna Anna: Troppo mi spiacce... Non mi dir, bell' Idol mio de l'opéra Don Giovanni (Mozart)
 Breit über mein Haupt, Heilmliche Aufforderung, Wasserrose, Morgen! et Cécille, Richard Strauss
 Quatre mélodies sur des poèmes d'Eluard: Rien que ce doux petit visage. Main dominée par le cœur. Tu vois le feu du soir et je nommerai ton front Poulenc.
 Air de Leonora: Pace, pace, mio Dio, ext. de l'opéra La Forza del destino, Verdi
 Mélodies de compositeurs américains: Night Song (Howard Swanson), Winter (Dominick Argento), The Silver Swan, Such Beauties as Harris to Behold et Alleluia (Ned Rorem)
 *Negro spirituals: My Soul's Been Anchored in the Lord (arr. Florence Price) et Ride on, King Jesus! (arr. Hall Johnson)

par Claude GINGRAS

Ce récital de Leontyne Price restera dans nos mémoires très longtemps. Personne — y compris celui qui écrit — ne pourra jamais décrire exactement ce qui s'est passé, ce qu'il a expérimenté là. Il fallait y être, vivre soi-même l'événement. Et ceux qui se sont abstenus — non sans raison préalable, sur la foi des récents enregistrements, assez inégaux, de la chanteuse — ne sauront jamais ce qu'ils ont manqué. Je ne suis même pas sûr que Leontyne Price, maintenant âgée de 52 ans, donne encore beaucoup de récitals de cette qualité-là.

L'artiste était hier soir dans une forme vocale exceptionnelle: tout le contraire de ce qu'on appréhendait. A l'exception de quelques difficultés dans les rapides fioritures à la fin du Mozart et d'une intonation un peu basse dans le Wasserrose de Richard Strauss, partout, et ce dès les toutes premières notes du Handel, qui ouvrait le programme, la voix de Leontyne Price a été absolument magnifique à tous égards: magnifique de puissance (avec quelle facilité apparente cette voix remplit entièrement l'immense vaisseau de Wilfrid-Pelletier!), de rondeur et de justesse.

Ce fut un récital comme il n'y en a hélas! plus beaucoup, un de ces événements miraculeux où une très grande personnalité domine la scène, se donne entièrement — comme s'il s'agissait du premier récital, ou du dernier, de sa carrière — et crée dans l'auditoire entier un climat de complet envoûtement. Rien à voir avec cette hystérie collective de certains récitals de virtuoses davantage apparentés aux compétitions sportives. Avec Leontyne Price, l'émotion se situe toujours au niveau de la musique dans ce qu'elle a de plus noble. Aucun mauvais goût, non plus, dans ce qu'elle fait, mais, au contraire, une dignité constante dans les gestes et dans le sourire généreux, et une imposante gravité au moment d'attaquer chaque pièce. Toujours et partout, le professionnalisme le plus total.

Tout serait à citer dans ce programme — à citer et à louer — sauf, peut-être, le groupe Poulenc, à cause d'une prononciation française bien approximative. On était excité, comme au théâtre, par cette fin du Pace, pace, mio Diotermine sur un «maledizione!» au si bemol lancé à pleine voix, les deux bras et les deux yeux menaçants jetés sur l'auditoire. Plus tard, on était ému aux larmes dans le Summertime de Porgy and Bess, troisième de quatre rappels.

Rappelée et ovationnée par 2.700 personnes debout, Leontyne Price avait d'abord ajouté deux airs d'opéras: le finale de Puccini, le finale de Butterfly et le Vissi d'arte de Tosca. Après Summertime, elle indiqua que c'était vraiment fini. Les gens étaient déjà dans les escaliers lorsque de grands cris se firent entendre. Tous de remonter aussitôt dans la salle, où Mme Price annonçait un quatrième rappel: un «negro spiritual» mal identifié (elle en avait déjà inscrit deux à son programme).

On aurait écouté encore et encore. Merci, Leontyne Price, de ce que vous nous avez donné hier soir. Rien: ni disque, ni télévision, ne pourra jamais remplacer une expérience comme celle-là!

En fin de semaine on sort en grande à Toronto

\$29.*
la nuit, par couple

Invitez-vous au Ramada Inn

Faites des économies grâce aux tarifs spéciaux de fins de semaine Ramada Inn. L'occasion rêvée pour vous évader du quotidien et en profiter pour explorer une des villes les plus attrayantes du monde.

Le Ramada Inn Don Valley, situé à la croisée des chemins Highway 401 et Don Valley Parkway est à la portée des principaux points d'intérêt de Toronto.

Notre piscine chauffée intérieure-externe toutes saisons, la fine cuisine internationale de notre restaurant "Silver Gaultier", notre disco-club "Zodiac" avec orchestre, voilà des distractions qui agrémenteront votre fin de semaine.

Pour réservations, voyez votre agent de voyage ou composez (sans frais) 1-800-268-8996.

185 Yorkland Blvd.
Willowdale, Ontario
416-493-9600

Invitez vous RAMADA INN A

Un accueil chaleureux... et des gens heureux... dans le monde entier.

Reservations préalables requises (sujet à la disponibilité). Offre valable jusqu'au 15 mai 1979.

EN VEDETTE DANS LES MAGASINS SINGER PARTOUT AU PAYS

SUPER VENTE SURBOUM SINGER

NOTRE MACHINE **FASHION MATE*** À POINT **ZIG-ZAG** VOUS EMBALLERA...

A SEULEMENT \$114

Pleins feux sur les caractéristiques Singer, la fiabilité Singer, et le prix vraiment avantageux! (Mallette ou meuble en supplément)

NOTRE SUPER-MACHINE **ATHENA*2000** LA DÉESSE **ELECTRONIQUE**

ECONOMISEZ \$100

A la pointe du progrès, mais de fonctionnement simple. Changez les points à un seul toucher d'un bouton. Boutonniers en une étape. Une machine exceptionnelle à prix exceptionnel! Prix spécial: \$964.95† (Mallette ou meuble en supplément)

ECONOMISEZ 20% SUR TOUS NOS ARTICLES DE MERCERIE

CETTE SEMAINE SEULEMENT!

VOYEZ L'INCROYABLE **STYLIST*** À POINT EXTENSIBLE...

ECONOMISEZ \$40

Offre spéciale sur une machine à point zig-zag et point invisible Singer. Prix spécial! \$249.95† (Mallette ou meuble en supplément)

513

A... ET, **DES ASPIRATEURS SUPER-PUISSANTS!**

\$58 **\$78**

L'aspirateur-traineau Power Glide*. A puissance ultra-forte tout en étant compact et léger.

Le Powermaster* vertical. Nettoie tout à fond alors que vous réalisez des économies!

E-12 U-60

- SINGER** 100 millions de gens cousent plus facilement avec une Singer
- CENTRES DE COUTURE ET CONCESSIONNAIRES AUTORISÉS PARTICIPANTS
- REMISE SUR ÉCHANGE ET FACILITÉS DE PAIEMENT
- *Marque déposée de La Compagnie Singer du Canada Ltée †Le prix peut varier
- | | | | | | | | |
|---|----------|--------------------------|----------|--------------------------------------|------------|--|----------|
| Centre-ville - 700 o., rue St-Catherine | 878-9351 | 3269 est, rue Ontario | 526-1694 | Saint-Jean, Québec | 1-348-4305 | Carrefour de la Pointe, P.A.T. | 642-0847 |
| Plaza Côte-des-Neiges | 731-9429 | Centre d'Achats Domaine | 253-0426 | Centre d'Achats Pie-IX et Jean Talon | 729-1809 | Centre d'Achats Place des Ormeaux, Longueuil | 670-3550 |
| Les Promenades St-Bruno | 653-5250 | Mail Champlain, Brossard | 672-1434 | Centre d'Achats le Cavalier, Lasalle | 364-0566 | Centre d'Achats Langelier, St-Léonard | 256-8081 |
| Centre d'Achats Fairview | 697-3380 | Verdun | 769-4541 | Galerie Rive Nord, Repentigny | 581-5435 | Centre de Couture Jeannette | 488-0887 |
| 1, Place Longueuil | 679-4870 | Centre Laval | 681-6442 | Châteauguay | 691-1453 | Centre de Couture Rosemont | 727-1297 |
| Rue Saint-Hubert | 270-1196 | Le Carrefour Laval | 681-9185 | Plaza Alexis Nihon | 935-9492 | | |
| Lachine | 637-3765 | Place Vertu | 336-2881 | Jas. A. Ogilvy's | 842-7711 | | |
- * Tissus disponibles à tous ces magasins.

LES MATINS DE LA CITÉ

avec **Jean Bureau**

de 6h30 à 9h45, le matin du lundi au vendredi

FM 88 90 92 94 96 98 100 102 104 107

RADIO CITE FM 107