



CÉGEP DU
VIEUX MONTRÉAL

Guide des programmes

2026 — 2027

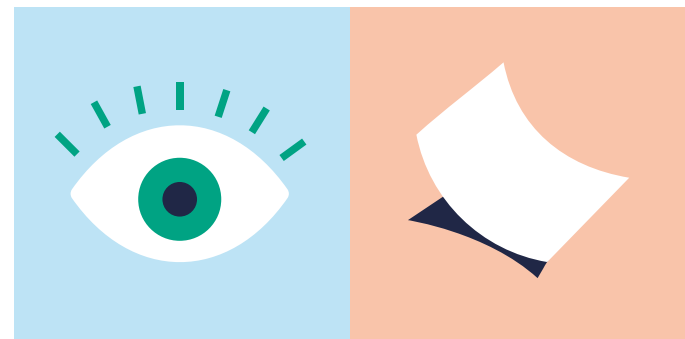
Portes ouvertes

Samedi
25 octobre 2025
de 13 h à 16 h

Mercredi
4 février 2026
de 16 h à 19 h

cvm.qc.ca/portes-ouvertes





POURQUOI CHOISIR LE CÉGEP DU VIEUX MONTREAL

- 5 Six bonnes raisons de choisir le CVM
- 6 Des services d'aide pour vous soutenir
- 8 L'environnement au cœur de nos priorités
- 10 Des activités pour vous épanouir
- 12 Des sports en grand
- 14 Des stages et des voyages au Québec et à l'international
- 16 La bibliothèque
- 18 Formation générale
- 19 Tremplin DEC
- 20 Programmes préuniversitaires
- 50 Programmes techniques

FORMATION PRÉUNIVERSITAIRE

- 22 Sciences de la nature
- 24 Sciences, informatique et mathématique

Sciences humaines

- 28 Profil Individus
- 30 Profil Gestion des organisations
- 32 Profil Questions internationales
- 34 Profil Actions pour le changement
- 36 Profil Optimonde

Arts, lettres et communication

- 38 Option Médias
- 40 Option Littérature
- 42 Option Langues

- 44 Arts visuels

- 46 Histoire et civilisation

Double DEC

- 26 Sciences de la nature – Sciences humaines, profil Optimonde
- 48 Histoire et civilisation – Arts, lettres et communication, option Langues

● Programme exclusif au SRAM

FORMATION TECHNIQUE

52 Soins infirmiers

54 Architecture

Génie mécanique

56 Option Fabrication mécanique

58 Option Dessin de conception mécanique

60 Option Robotique

62 Génie de la maintenance industrielle

Génie électrique

64 Automatisation et contrôle

66 ● Technologie de l'électronique – Audiovisuel

Techniques humaines

68 Éducation à l'enfance

70 Éducation spécialisée

72 Travail social

74 Gestion et intervention en loisir

Techniques d'administration et de gestion

76 Profil Comptabilité

78 Profil Marketing

80 Services financiers et assurances

82 Informatique

Arts et communications graphiques

84 Design industriel

86 ● Design de présentation

88 Design d'intérieur

90 ● Photographie

92 Graphisme

94 ● Dessin animé

96 Production 3D et synthèse d'images

Danse

98 ● Interprétation classique

100 ● Interprétation contemporaine

Métiers d'art

102 ● Céramique

104 ● Construction textile

106 ● Ébénisterie artisanale

108 ● Impression textile

110 ● Joaillerie

112 ● Lutherie-guitare

114 ● Maroquinerie (cuir)

116 ● Verre

118 Cinéma et télévision
(partenariat avec le Cégep de Jonquière)

120 Admission

122 Le CVM en images

127 Formation continue et aux entreprises

129 Se rendre au collège





SIX BONNES RAISONS DE CHOISIR LE CVM

En plus de sa **vaste gamme de programmes** préuniversitaires et techniques qui saura plaire à tout type de profils et de son **personnel enseignant expérimenté et dévoué** à la réussite de ses élèves, le cégep du Vieux Montréal vous offre un environnement vivant, où l'ouverture d'esprit est une importante valeur collective.

Situé **au cœur de Montréal**, à proximité de ses institutions et de ses lieux culturels, économiques et de loisirs, le collège est le seul à être desservi par **autant de moyens de transport actif et en commun** (lignes de métro jaune, orange et verte, nombreux arrêts d'autobus et stations BIXI), facilitant ainsi les déplacements de sa communauté.

- 1 Des activités culturelles, sportives, environnementales et communautaires qui contribuent à une vie étudiante à la fois enrichissante et épanouissante
- 2 Un important dispositif de soutien à la réussite dans de nombreuses matières
- 3 Une panoplie de services d'aide tant en santé physique que mentale
- 4 Une formation enrichie par une multitude de stages et de voyages
- 5 Un cégep reconnu pour ses équipements technologiques de pointe, ses logiciels performants et son tout nouveau centre d'impression 3D
- 6 Des projets concrets pour mettre en pratique vos apprentissages

DES SERVICES D'AIDE POUR VOUS SOUTENIR

Aide pédagogique individuel

Votre aide pédagogique individuel (API) vous amènera à faire des choix éclairés, tout en tenant compte de vos besoins et de vos objectifs. Il vous conseillera et vous informera tout au long de votre parcours collégial, de votre admission jusqu'à votre diplomation.

Santé et services psychosociaux

Le Cégep offre des services qui vous permettront de discuter de votre situation personnelle ou scolaire, de votre santé physique, mentale ou sexuelle.

- Service de psychologie
- Service de sexologie
- Ressources, aide, dépannage, accompagnement et références par et pour les étudiantes et étudiants (RADAR)
- Service de soutien psychosocial
- Service de consultation en santé sexuelle

Service d'aide à l'intégration des étudiantes et étudiants (SAIDE)

Le SAIDE est un service d'accueil, de soutien et d'accompagnement pour les étudiantes et étudiants ayant des besoins particuliers en raison d'une limitation fonctionnelle ou d'une situation de handicap.

Nos services sont accessibles à toute la communauté étudiante. Un diagnostic ou une évaluation diagnostique n'est pas nécessaire pour consulter nos ressources professionnelles ou pour avoir accès aux services, dans la mesure où l'analyse confirme une situation de handicap. Dans ce cas, un plan d'intervention est élaboré.





2

EN SAVOIR PLUS

Pour connaître tous les détails sur ces services d'aide, consultez la section « Services d'aide et de soutien » sous l'onglet « Étudiantes actuelles Étudiants actuels » de notre site Web : cvm.qc.ca

Soutien à la réussite

Plusieurs projets d'aide dans différents programmes vous sont offerts pour favoriser votre succès scolaire.

- Aide dans différentes matières : tutorat par les pairs
- Bureau d'accompagnement vers la réussite en sciences humaines (BAR)
- Bureau d'aide en littérature (BAL)
- Centre d'aide en français (CAF)
- Soutien pour l'épreuve uniforme de français (ÉUF)
- Service d'aide générale en mathématiques (SIGMA)
- PHILO-AIDE : soutien en philosophie

Service d'orientation

Grâce au service d'orientation et à son centre de documentation, vous aurez l'occasion de :

- Mieux vous connaître
- Déterminer vos motivations personnelles
- Vous informer dans le but de préciser vos projets scolaires et professionnels

Les rencontres avec une conseillère ou un conseiller d'orientation sont individuelles, confidentielles et gratuites.

Accompagnement au logement

Le service d'accompagnement au logement est offert aux étudiantes et étudiants du CVM, et ce, tout au long de leur cheminement collégial. Les types d'accompagnement sont variés et s'adaptent à vos horaires.

Aide financière

Le service d'aide financière vous :

- Renseigne sur le programme de prêts et bourses
- Oriente dans vos démarches
- Offre un service de dépannage financier d'extrême nécessité

Un ordinateur est disponible au local A3.32 des Services aux étudiants pour remplir vos demandes d'aide financière en ligne et faire des simulations de calcul.

Le service de soutien à la précarité étudiante vous :

- Guide dans l'élaboration de votre budget
- Dirige vers les ressources d'aide alimentaire
- Offre un service de dépannage financier d'extrême nécessité

Emploi et placement étudiant

Le service d'emploi et de placement accompagne la communauté étudiante dans la recherche d'un emploi à temps partiel ou saisonnier, d'un stage, ainsi que les diplômées et diplômés désirant obtenir un poste dans leur domaine d'études.

Photos

1 : Sarah Latulippe

2 : Katya Konioukhova

L'ENVIRONNEMENT AU CŒUR DE NOS PRIORITÉS

Une foule d'initiatives

Plusieurs initiatives concrètes sont mises en œuvre pour mobiliser la communauté collégiale autour des questions environnementales.

Carboneutralité

En devenant l'un des premiers collèges à atteindre la carboneutralité, le CVM souhaite être un acteur de changement et contribue à la prise de conscience collective concernant l'urgence d'agir dans la lutte contre les changements climatiques.

Atelier Écodesign

Le projet Écodesign a comme mission de récupérer le plastique en réalisant de nouveaux objets à partir de cette matière. En plus de sensibiliser les futures et futurs designers à l'écoresponsabilité, l'Atelier permet la revalorisation du plastique à la grandeur du collège.

Activités de plein air

Afin de reconnecter avec la nature, la vie étudiante vous propose une multitude d'activités de plein air. Que ce soit des sorties de raquettes, de ski de fond, de vélo ou autres, il y aura assurément une activité qui vous plaira.

Centre d'animation en sciences, santé, environnement et technologies (CASSET)

Le CASSET vise à rendre accessibles les sciences pour toutes et tous grâce à diverses activités et à des événements :

- Formation d'une délégation pour le Forum international Sciences Société de l'ACFAS
- Participation à la Semaine canadienne de la culture scientifique
- Organisation de sorties dans divers musées

Comité Ser-O-Vieux

Le Comité est formé d'étudiantes et d'étudiants curieux et passionnés d'horticulture. Parmi les activités proposées :

- Entretien du lieu de culture intérieur
- Bouturage de plantes d'intérieur
- Production de micropousses
- Réalisation de jardins potagers sur les terrasses

cégep du Vieux Montréal

Certifié
carboneutre



1



2



Certifications

Le CVM est certifié Vélo sympathique, niveau Argent, et est membre du réseau Biodiversité au campus depuis 2023.



Photos

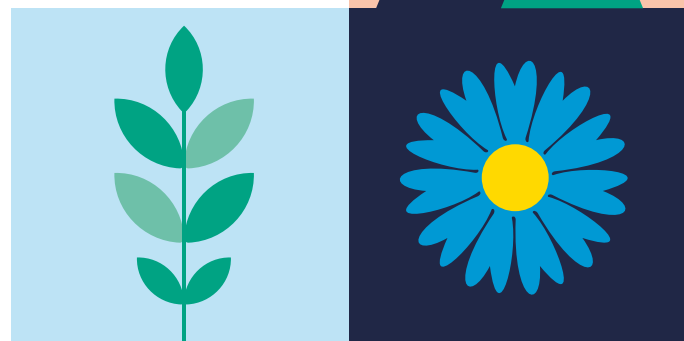
1: Comité Plein air

2: Annie Poirier

3: Mélanie Casavant

Activités thématiques

Plusieurs activités, comme des conférences, des ateliers, des projections et des concours, sont organisées sous les thématiques suivantes : mobilité durable, réduction des déchets, mille et une alternatives, alimentation durable.





DES ACTIVITÉS POUR VOUS ÉPANOUIR

Vie culturelle

Le Cégep vous propose une multitude d'activités dans plusieurs domaines de la culture. Faites votre choix!

Ateliers culturels

Les ateliers vous permettront d'enrichir vos temps libres en vous initiant à de nouveaux loisirs culturels. Voici des exemples d'ateliers qui ont été offerts :

- Bande dessinée
- Chant : technique vocale
- Guitare, ukulélé, piano, etc.
- Drag queen/Drag king
- Costumes et décors



Centre d'animation en français (CANIF)

Le CANIF organise et encadre des activités culturelles directement liées aux cours ou complémentaires à ceux-ci.

- Accompagnement de jeunes autrices et auteurs du Cégep dans la publication de leurs productions littéraires, illustrées ou non, en solo pour l'édition d'une première œuvre (*Prise 1* et *Mini*), ou au sein de publications collectives (*Vestibulles*, *Tric Trac*, etc.).
- Sorties au théâtre
- Conférences et rencontres : artistes, journalistes, écrivaines et écrivains, scientifiques, etc.
- Organisation de semaines thématiques pluridisciplinaires ouvertes à toutes et à tous : la Semaine de la citoyenneté, la Quinzaine des cultures et le Raid poétique

Concours et prix

Les voix de la poésie, marathon d'écriture, Prix littéraire des collégiens, etc.

Troupe de théâtre : L'Organe théâtral

L'Organe théâtral, c'est une formidable aventure et une véritable formation qui existe depuis plus de 40 ans. On y apprend la vie en groupe, le courage, le travail et l'effort qu'exige la créativité. On y découvre des autrices et auteurs et des cultures. On y développe sa curiosité, son ouverture et son empathie.

Troupe de danse Exit 505

Chaque printemps, la troupe Exit 505 éblouit et émeut le public venu assister à sa plus récente création. Sous la direction d'une chorégraphe renommée, les participantes et participants contribuent, tout au long de l'année, à la conception de l'œuvre. L'inscription a lieu dès la rentrée d'automne.

Animation communautaire

Le secteur de l'Animation communautaire conçoit une programmation et offre des services qui s'adressent à toute la communauté du CVM.

Service interculturel

L'animation interculturelle vous propose une programmation qui favorise l'échange et la découverte des cultures du monde par différentes activités. En voici quelques exemples :

- Un cinéclub
- Des visites de lieux de culte
- Des sorties au musée
- Des ateliers et des conférences sur des thèmes d'actualité
- Une journée de découvertes culturelles
- Le projet Cultures et liens autochtones
- Un comité étudiant interculturel

Mentorat interculturel

Un accompagnement individuel est offert aux étudiantes et étudiants qui souhaitent utiliser ce service. Deux enseignantes expérimentées offrent un soutien aux élèves en fonction de leurs besoins spécifiques (aide à la prise de notes, gestion de l'agenda, préparation aux examens, etc.).

Accueil et réussite des étudiantes et étudiants issus des Premiers Peuples

Un local est destiné à la communauté étudiante autochtone où elle peut :

- Participer à des activités sociales et culturelles animées par et pour les étudiantes et étudiants
- Trouver des ressources et des intervenantes et intervenants disponibles pour soutenir la communauté dans sa réussite
- Participer à des ateliers de langue et culture (ex. : innu-aimun)

Activités thématiques

Afin de favoriser les expériences positives et complémentaires aux études, l'Animation communautaire organise des activités de loisir sociales, ludiques et politiques :

- Expérience ONU
- Projet Cultures et liens autochtones
- Semaine de sensibilisation sur la diversité sexuelle et l'égalité entre les genres

Projets étudiants

Si vous souhaitez mettre sur pied un projet ou organiser un événement au cégep, vous devez d'abord passer par l'Animation communautaire.

Le service vous accompagne dans la planification, l'organisation et la réalisation de vos projets en vous offrant, notamment, de l'aide pour :

- La réservation de salles et d'équipement audiovisuel
- L'aménagement d'espaces

Comités de l'association étudiante

Ces comités sont formés d'étudiantes et d'étudiants qui partagent un intérêt pour une activité ou un sujet en particulier.

Par exemple :

- Radio du Vieux (RDV)
- Improvisation Vieux Montréal (IVM)
- EnVIEUXronnement
- Comité plein air



Photos
Annie Poirier



DES SPORTS EN GRAND

**Vous trouverez assurément l'activité
qui répondra à votre besoin de bouger
parmi la multitude de sports offerts
par le Cégep.**

Des activités libres et gratuites

- Aquaforme
- Autodéfense
- Badminton
- Bain libre
- Basketball
- Boxe
- Cardio-tonus
- Musculation
- Djamboola
- HIIT
- Golf
- Hockey Cosom
- Futsal
- Kayak de mer
- Natation
- Pilates
- Tennis de table
- Volleyball
- Yoga
- Zumba

Un centre sportif impressionnant

Le cégep du Vieux Montréal offre à sa communauté des installations de qualité lui permettant de pratiquer plusieurs activités sportives :

- Une piscine comprenant deux bassins de 25 mètres
- Cinq gymnases
- Une salle de danse
- Un dojo
- Une salle de relaxation
- Une salle de conditionnement physique



2

Nos équipes sportives

- Basketball féminin D3
- Flag football féminin D3
- Football masculin D1
- Hockey masculin D2
- Natation mixte (ouvert à tous les niveaux)
- Soccer masculin D2
- Volleyball féminin D3

Les équipes intercollégiales renommées du cégep du Vieux Montréal sont membres du Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ).

Les Spartiates : nos équipes d'élite

Les Spartiates bénéficient d'un encadrement scolaire et sportif, de leur recrutement jusqu'à leur diplomation, notamment grâce à :

- Des séances de tutorat et des périodes d'études exclusives aux Spartiates
- Un suivi pédagogique réservé aux athlètes du Collège
- Un horaire adapté et personnalisé
- Des entraînements dirigés et personnalisés par des spécialistes en préparation physique
- Des suivis rigoureux pour permettre le développement de l'athlète, l'optimisation de ses performances et prévenir les blessures
- Un accès gratuit à la thérapie sportive

EN SAVOIR PLUS SUR LES SPARTIATES

Stéphane Hétu

Technicien en loisir, responsable des sports
(Hockey – Basketball – Natation – Volleyball – Soccer)
514 982-3437, poste 2078, shetu2@cvm.qc.ca

Steve Alexandre

Conseiller pédagogique, programme Études-sports
(Football – Flag football)
514 982-3437, poste 2807, salexandre@cvm.qc.ca

4

L'Alliance Sport-Études



Le cégep du Vieux Montréal adhère au programme Alliance Sport-Études, qui permet aux étudiantes-athlètes et étudiants-athlètes de bénéficier de services d'encadrement pédagogique adaptés pour favoriser leur réussite scolaire tout en répondant aux exigences de leur pratique sportive.



Pour en savoir plus, visitez le
www.alliancesportetudes.ca.



DES STAGES ET DES VOYAGES AU QUÉBEC ET À L'INTERNATIONAL

Plusieurs programmes offrent des stages et des voyages.

Par exemple :

- **Sciences de la nature** : stage intensif de trois à sept jours en écologie et en recherche en milieu naturel
- **Sciences humaines, profil Optimonde** : stage d'immersion crédité de trois semaines dans une communauté autochtone des Amériques
- **Arts, lettres et communication, option Langues** : voyage dans un pays hispanophone ou germanophone, en alternance chaque année
- **Techniques d'administration et de gestion** : possibilité de faire des stages et une session d'études à l'international
- **Soins infirmiers** : stage crédité au Sénégal
- **Travail social** : possibilité d'effectuer des stages interculturels au Québec ou à l'international
- **Techniques de gestion et d'intervention en loisir** : possibilité d'effectuer un stage à l'international
- **Techniques d'éducation spécialisée** : stages au Nunavik, au Nunavut ou à l'international, dans un pays francophone
- **Programmes de métiers d'art** : différents voyages culturels et stages à l'international offerts



1



2



3

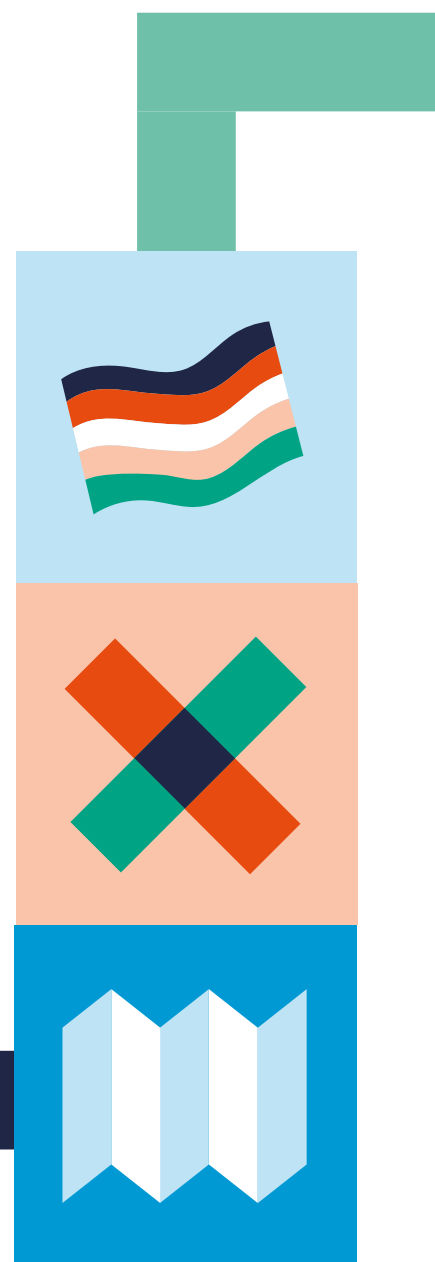


4

Photos
1 et 4 : Marie-Pier Lafrance
2 et 3 : Jean Beaudin
5 : Optimonde



5





LA BIBLIOTHÈQUE

- Des milliers de livres et une multitude de revues
- Une équipe dynamique pour vous aider dans vos recherches
- 26 postes de travail et 64 ordinateurs portables
- Des films, des jeux et des casse-têtes
- L'une des plus belles collections de bandes dessinées à Montréal
- Une quinzaine de locaux pour travailler en équipe et une salle de formation modulable
- Une zone de silence et des fauteuils pour vaquer à vos occupations confortablement
- Des activités organisées pour l'ensemble de la communauté comme le club de tricot, le club de lecture, la zooanimation et plus encore!





Photos
Sarah Latulippe

FORMATION GÉNÉRALE

Tous les programmes d'études menant à un diplôme d'études collégiales (DEC) incluent 14 cours de la formation générale.

Les cours visent trois objectifs essentiels :

- Vous transmettre les connaissances et les compétences pour vivre en société de façon responsable
- Vous permettre d'accroître votre culture générale
- Vous amener à maîtriser la langue comme outil de pensée, de communication et d'ouverture sur le monde

Français et littérature

Vous voyagerez du Moyen Âge à notre époque par la lecture d'œuvres littéraires de tous genres. Vous accroîtrez ainsi votre bagage culturel et votre réflexion critique. Vous améliorerez vos capacités de rédaction et de communication.

Philosophie

Vous pourrez observer et analyser la condition humaine, l'existence individuelle et collective.

Vous explorerez divers courants de la pensée philosophique pour trouver des réponses personnelles et universelles à de grands questionnements.

Anglais, langue seconde

Vous maîtriserez une langue seconde et vous vous ouvrirez à une nouvelle culture.

Vous évoluerez dans des situations réelles de communication, où la langue devient un instrument d'interaction sociale. Les sujets d'études seront choisis en fonction de vos champs d'intérêt et de vos besoins langagiers.

Cours complémentaires

Ces cours visent à élargir votre culture générale en vous mettant en contact avec des disciplines en dehors de votre champ d'études



Cours d'éducation physique

Vous adopterez des comportements responsables en matière de santé et de mieux-être. Vous mettrez à profit votre motivation et votre persévérance.

1 Activité physique et santé

- Musculation • Jeu collectif • Randonnée pédestre
- Entraînement urbain • Conditionnement physique en gymnase • Danse aérobique et step • Conditionnement physique adapté • Conditionnement physique aquatique
- Mouvements dansés

2 Activité physique et efficacité

- Travail corporel et relaxation • Power yoga
- Sports de raquette • Escalade de bloc • Badminton
- Golf • Kayak de mer • Natation • Judo

3 Activité physique et autonomie

- Techniques antistress • Yoga et méditation • Course à pied
- Entraînement cycliste • Sports d'équipe • Autodéfense
- Musculation • Tennis de table • Tir à l'arc • Volleyball
- Kayak de mer



Découvrez les cours complémentaires



TREMPLIN DEC

Le cégep représente un moment charnière dans votre vie : vous ferez prochainement des choix déterminants quant à la poursuite de vos études et de votre avenir professionnel. Le Tremplin DEC n'est pas un programme d'études, mais plutôt un cheminement. Il constitue une transition permettant de mettre en place des conditions gagnantes pour entreprendre et poursuivre avec succès des études collégiales conduisant au DEC.

Ce cheminement est offert à l'automne et à l'hiver.

Objectifs du cheminement

Pour l'étudiante ou l'étudiant qui entre au collégial :

- Favoriser un passage harmonieux du secondaire au collégial
- Stimuler et soutenir la motivation et la réussite scolaire

Pour l'étudiante ou l'étudiant qui a déjà amorcé ses études collégiales :

- Favoriser la transition vers un autre programme d'études collégiales

Profil de mise à niveau

Ces cours permettent de compléter des préalables manquants afin d'être admissible dans le programme de votre choix.

Les cours suivants sont offerts :

- Mathématique Technico-Sciences (TS) ou Sciences naturelles (SN), 4^e secondaire
- Mathématique Technico-Sciences (TS) ou Sciences naturelles (SN), 5^e secondaire
- Science et technologie de l'environnement (STE), 4^e secondaire
- Physique, 5^e secondaire
- Chimie, 5^e secondaire

Profil orientation

Ce profil permet de suivre les cours de la formation générale ainsi qu'un cours de formation spécifique parmi les disciplines suivantes :

- Mathématiques pour informatique
- Dessin
- Sociologie
- Psychologie
- Histoire de l'art

Ce cheminement est également offert aux adultes, les soirs et les fins de semaine, à temps plein ou à temps partiel et à la Formation continue.



1

PROGRAMMES PRÉUNIVERSITAIRES

La formation préuniversitaire, d'une durée de deux ans, vise à fournir aux étudiantes et étudiants les connaissances et les habiletés nécessaires à la poursuite d'études de premier cycle à l'université.

- Un diplôme reconnu qui facilite l'entrée à l'université
- Des enseignantes et enseignants disponibles qui offrent un excellent encadrement
- L'apprentissage de méthodes de travail efficaces qui contribueront fortement au succès de vos études universitaires



2



3

Programmes préuniversitaires

2
ans

FORMATION GÉNÉRALE

COURS COMMUNS À TOUS LES PROGRAMMES

- 3 cours de français
- 1 cours d'anglais
- 2 cours de philosophie
- 3 cours d'éducation physique

COURS PROPRES AU PROGRAMME CHOISI

- 1 cours de français
- 1 cours d'anglais
- 1 cours de philosophie

COURS COMPLÉMENTAIRES

- 2 cours aux choix

FORMATION SPÉCIFIQUE PRÉUNIVERSITAIRE

- 12 à 19 cours spécifiques
au programme d'études

UNIVERSITÉ

MARCHÉ DU TRAVAIL



1

SCIENCES DE LA NATURE

200.B1

Choisir Sciences de la nature au CVM, c'est... opter pour un apprentissage facilité par des enseignantes et enseignants hautement qualifiés et disponibles, accéder à des laboratoires modernes et informatisés, et réaliser, en équipe, l'épreuve synthèse de programme. C'est suivre un cours de programmation en sciences, axé sur la résolution de problèmes scientifiques, et acquérir des bases scientifiques solides grâce à un contenu renouvelé, riche et varié.

Particularités du programme

- Une atmosphère conviviale et collaborative.
- Trois cheminements accessibles aux sessions 3 et 4 : Sciences pures et appliquées, Sciences de la santé et Environnement.
- Un regroupement d'enseignantes et d'enseignants de trois disciplines (biologie, chimie et physique) dans un seul grand local pour vous aider à trouver rapidement des réponses à vos questions.
- Des activités stimulantes offertes chaque semaine, comme des conférences, des ateliers, des panels de discussion, des visites d'anciennes étudiantes et d'anciens étudiants, des compétitions telles que Génies en herbe et des projections de documentaires ou de films scientifiques.
- Une expertise de plus de 20 ans pour plusieurs enseignantes et enseignants sur l'épreuve synthèse de programme, selon les exigences du ministère.

Stage intensif

- Un stage intensif de trois à sept jours en écologie et en recherche en milieu naturel, dans le cadre du cours optionnel Biologie de l'environnement.
- Une initiation à la biodiversité et aux écosystèmes tropicaux durant un séjour périscolaire, offert tous les deux ans, en janvier (optionnel).

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Génie
- Chimie
- Mathématiques
- Physique
- Physiothérapie et ergothérapie
- Médecine
- Microbiologie
- Biochimie
- Écologie, biologie marine
- Foresterie, agronomie

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 5° ou SN 5° ou Mathématiques 536
- Chimie 5° ou Chimie 534
- Physique 5° ou Physique 534



2



3

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Biologie cellulaire
- Calcul différentiel
- Chimie générale

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Écologie et évolution
- Calcul intégral
- Chimie des solutions
- Mécanique

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire 1
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle
- Électricité et magnétisme
- Programmation en sciences

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Anatomie et physiologie humaines
- Science de l'environnement
- Astronomie et astrophysique

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature et culture contemporaines
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Probabilités et statistique
- Ondes et physique moderne
- Activité d'intégration en sciences de la nature

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Biologie de l'environnement
- Calcul avancé
- Chimie organique

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

prog.sciencesnature@cvm.qc.ca

Photos
1 et 2 : Sarah Latulippe
3 : Frédéric Benz



Grille de cours à jour en avril 2025



SCIENCES, INFORMATIQUE ET MATHÉMATIQUE

200.C1

Choisir Sciences, informatique et mathématique au CVM, c'est... acquérir des compétences tant en informatique qu'en mathématiques, grâce à des cours qui valorisent l'interdisciplinarité tout au long de votre formation. C'est bénéficier de la polyvalence et du dynamisme d'enseignantes et d'enseignants engagés et disponibles, de laboratoires modernes, au sein d'une petite cohorte où la collaboration et le travail d'équipe sont privilégiés. C'est participer à des activités et des projets stimulants.

Particularités du programme

- Des projets dans lesquels l'informatique, les mathématiques et d'autres sciences seront mises en pratique.
- De nombreuses occasions de travailler en équipe.
- Une classe hybride qui sert à la fois de salle de classe théorique et de laboratoire informatique.
- Des laboratoires munis d'ordinateurs performants.
- Des activités en sciences telles que des conférences, des sorties, des ateliers et plus encore.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Informatique
- Technologies de l'information
- Génie
- Mathématiques

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

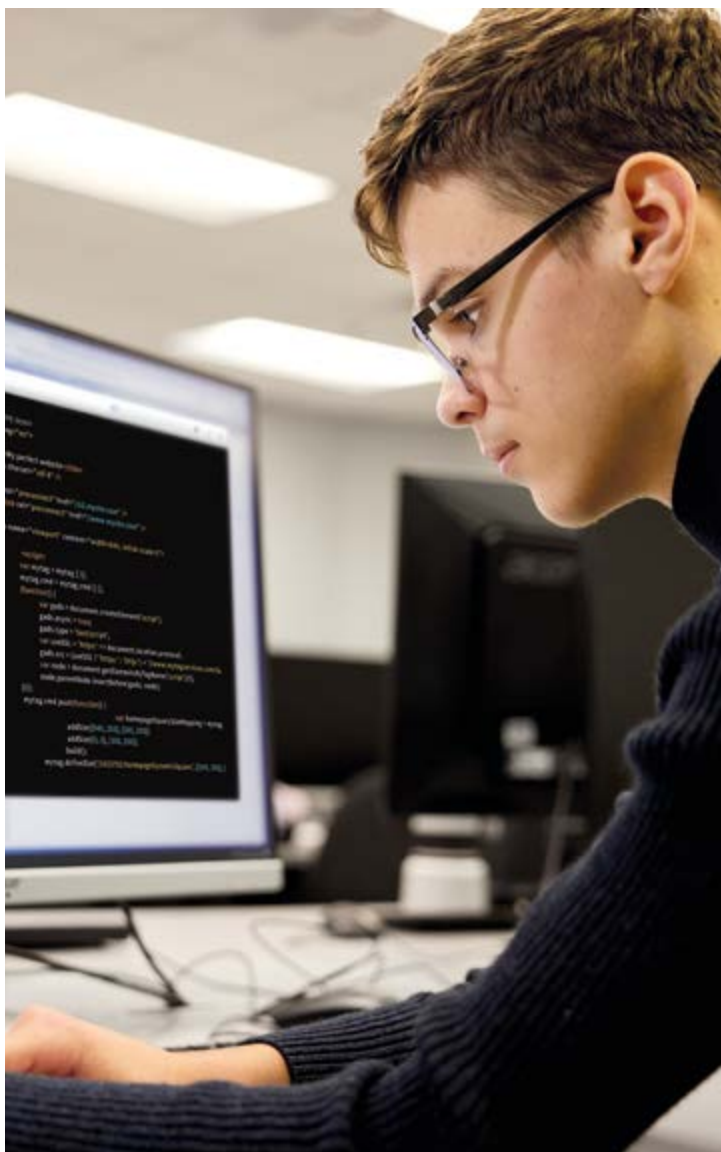
Processus et conditions générales d'admission en page 120. Ouvert à l'automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 536
- Chimie 5^e ou Chimie 534
- Physique 5^e ou Physique 534



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

sim@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Algèbre linéaire et géométrie vectorielle
 - Mathématiques discrètes
 - Introduction à la programmation
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Calcul différentiel
 - Chimie générale
 - Mécanique
 - Structure de données et programmation orientée objet
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Littérature québécoise
 - Anglais I
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Calcul intégral
 - Électricité et magnétisme
 - Développement d'applications dans un environnement graphique
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Probabilités et statistique
 - Ondes et physique moderne
 - Projet d'intégration en Sciences, informatique et mathématique

Photos
Sarah Latulippe



1

DOUBLE DEC

200.12

SCIENCES DE LA NATURE ET SCIENCES HUMAINES, PROFIL OPTIMONDE

Choisir le double DEC Sciences de la nature et Sciences humaines au CVM, c'est... accroître vos connaissances en sciences de la nature tout en explorant les aspects humains de la vie pour bénéficier d'une multitude de possibilités de carrière. C'est apprendre dans une ambiance de collaboration, sans compétition, ce qui renforcera votre sentiment d'appartenance. C'est approfondir les matières qui vous intéressent, pour une période de trois ans, sans avoir à renoncer à certaines autres.

Particularités du programme

- Un personnel enseignant hautement qualifié et disponible pour ses élèves.
- Des activités stimulantes offertes chaque semaine comme des conférences de chercheuses et chercheurs ainsi que de professionnelles et professionnels, des ateliers, des panels de discussion durant des semaines thématiques, des visites d'anciennes étudiantes et d'anciens étudiants, des projections de documentaires ou de films, des compétitions (Génies en herbe, etc.) et des activités sportives.

Stages

- Un stage intensif de trois à sept jours en écologie et en recherche en milieu naturel, dans le cadre du cours optionnel Biologie de l'environnement.
- Une initiation à la biodiversité et aux écosystèmes tropicaux durant un séjour périscolaire, offert tous les deux ans, en janvier (optionnel).

- Un stage d'immersion crédité de trois semaines dans une communauté autochtone des Amériques. Voir Sciences humaines, profil Optimonde (pages 36-37) pour plus d'informations.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Biologie
- Médecine
- Génie
- Physiothérapie et ergothérapie
- Écologie
- Géologie
- Physique
- Neurobiologie
- Psychologie
- Anthropologie
- Histoire et géopolitique
- Enseignement des sciences
- Droit

- Journalisme scientifique
- Criminologie

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Ouvert à l'automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 536
- Chimie 5^e ou Chimie 534
- Physique 5^e ou Physique 534



2

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Biologie cellulaire
- Calcul différentiel
- Étudier en sciences humaines
- Introduction aux enjeux politiques

2 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Écologie et évolution
- Calcul intégral
- Mécanique
- Histoire du monde depuis le XV^e siècle
- Initiation à l'économie

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Éthique et politique
- Littérature québécoise
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Chimie générale
- Électricité et magnétisme
- L'humain et le monde: initiation à l'anthropologie
- Programmation en sciences

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Chimie des solutions
- Probabilités et statistique
- Ondes et physique moderne
- Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
- Géographie du monde

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle
- Préparation au stage Optimonde
- Initiation à la psychologie
- La société au cœur de l'individu

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Anatomie et physiologie humaines
- Science de l'environnement
- Astronomie et astrophysique

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Géopolitique
- Histoire du monde actuel

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Stage Optimonde
- Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
- Interaction et communication
- Activité d'intégration en sciences de la nature

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Biologie de l'environnement
- Calcul avancé
- Chimie organique I

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- L'humanité en 360°
- Géopolitique
- Anthropologie et enjeux contemporains
- Économie sociale
- Défis et transformations des sociétés
- Introduction à la gestion citoyenne des organisations

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

prog.sciencesnature@cvm.qc.ca

Photos
1: Daniel Gagnon
2: Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



SCIENCES HUMAINES

PROFIL INDIVIDUS

Sans mathématiques

300.M0

Avec mathématiques

300.M1

Choisir le profil Individus au CVM, c'est... s'intéresser au comportement humain en interaction avec son environnement. C'est accéder à une compréhension pluridisciplinaire des facteurs contribuant au développement de l'identité d'une personne. C'est mieux connaître et comprendre l'être humain dans son unicité et dans sa diversité.

Particularités du profil

- L'importance accordée aux déterminants cognitifs, émotionnels, relationnels et biopsychologiques du comportement du point de vue de la psychologie.
- La compréhension des comportements humains selon diverses disciplines de sciences humaines, comme l'anthropologie, l'économie, l'histoire, la politique, la psychologie et la sociologie.
- Le développement d'une pensée critique et scientifique ouverte sur le monde.
- L'acquisition d'habiletés méthodologiques et analytiques préparant à la réussite des études supérieures.
- Un accompagnement adapté aux besoins de l'étudiante ou de l'étudiant tout au long de son parcours, favorisant le développement de son plein potentiel.
- L'appui d'enseignantes et d'enseignants dynamiques et impliqués dans le domaine de la recherche, de l'intervention et de la publication.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Administration
- Communication
- Journalisme
- Criminologie
- Éducation
- Loisir et récréologie
- Orthopédagogie
- Psychoéducation
- Psychologie
- Travail social
- Sexologie
- Sociologie
- Droit

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Sur le formulaire du SRAM, inscrivez le numéro 300.M0 pour le profil sans mathématiques, et 300.M1 pour le profil avec mathématiques. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- Profil sans mathématiques : CST 4^e ou Mathématiques 416
- Profil avec mathématiques : TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 526

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Natalie Cormier

Cours du programme
514 982-3437, poste 2021
cdscienceshumaines@cvm.qc.ca

GRILLE DE COURS

Sans mathématiques

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et efficacité
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Étudier en sciences humaines
 - Initiation à la psychologie
 - La société au cœur de l'individu
- Au choix, 1 cours parmi les suivants :**
- Histoire du monde depuis le XV^e siècle
 - De l'évolution humaine à la diversité culturelle
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et santé
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire
 - Anglais I
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
 - Psychologie du développement
 - Introduction aux enjeux politiques
- Au choix, 1 cours parmi les suivants :**
- Histoire du monde depuis le XV^e siècle
 - De l'évolution humaine à la diversité culturelle
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et autonomie
 - Littérature québécoise
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Analyse quantitative en sciences humaines
 - Initiation à l'économie
 - Sociétés en changement
- Au choix, 1 cours parmi les suivants :**
- Biologie humaine
 - Histoire de Montréal
 - Psychologie de la santé mentale
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
- Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines
 - Cours complémentaire 2
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
- Choisir 3 cours au total parmi les blocs suivants :**
- Choisir 1 à 2 cours parmi 4**
- Biologie humaine
 - Statistiques appliquées en sciences humaines
 - L'humanité en 360°
 - Introduction à la gestion citoyenne des organisations
- Choisir 1 à 2 cours parmi 5**
- Histoire du monde actuel
 - Psychologie de la sexualité
 - Anthropologie et enjeux contemporains
 - Économie sociale
 - Amours, genres et familles

Avec mathématiques

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et efficacité
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Calcul différentiel pour les sciences humaines
 - Étudier en sciences humaines
 - Initiation à la psychologie
 - De l'évolution humaine à la diversité culturelle
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et santé
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire
 - Anglais I
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
 - Psychologie du développement
- Au choix, 1 cours parmi les suivants :**
- Calcul intégral pour les sciences humaines
 - Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et autonomie
 - Littérature québécoise
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Histoire du monde depuis le XV^e siècle
 - Analyse quantitative en sciences humaines
 - Initiation à l'économie
 - La société au cœur de l'individu
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
- Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines
 - Cours complémentaire 2
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
 - Défis et transformations des sociétés
- Choisir 1 cours parmi 4**
- Histoire de Montréal
 - Psychologie de la sexualité
 - Anthropologie et enjeux contemporains
 - Amours, genres et familles
- Choisir 1 cours parmi 4**
- Biologie humaine
 - Calcul intégral pour les sciences humaines
 - Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines
 - Statistiques appliquées en sciences humaines

Grilles de cours à jour en avril 2025

Sans mathématiques



Avec mathématiques



Photo
Sarah Latulippe



SCIENCES HUMAINES

300.M1

PROFIL GESTION DES ORGANISATIONS

Choisir le profil Gestion des organisations au CVM, c'est... acquérir des habiletés en gestion, comprendre le monde économique qui vous entoure et apprendre à communiquer vos idées efficacement. C'est vous sensibiliser aux préoccupations éthiques, déontologiques et environnementales inhérentes à la profession de gestionnaire et d'entrepreneure ou d'entrepreneur dans un contexte de mondialisation et d'interdépendance. C'est explorer et comprendre le leadership qui anime les gestionnaires et développer votre propre style pour vous permettre d'évoluer dans le monde des affaires.

Particularités du profil

- Des expériences de terrain multiples pendant lesquelles l'analyse des réalités observées permet de faire le pont entre les savoirs théoriques acquis dans le cadre des cours et leur mise en œuvre pratique.
- La maîtrise de logiciels indispensables à l'analyse d'information.
- La réalisation d'un projet synthèse de l'ensemble des connaissances acquises à la fin de vos études.
- De généreuses bourses d'études offertes aux élèves du programme qui ont le mieux réussi.
- Des enseignantes et enseignants disponibles et un encadrement qui favorise votre réussite et votre entrée à l'université dans le programme de votre choix.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Anthropologie
- Enseignement
- Communication
- Journalisme
- Études internationales
- Études en langues
- Histoire
- Sociologie
- Administration
- Psychologie
- Travail social
- Criminologie
- Science politique
- Droit et sciences juridiques
- Relations industrielles
- Sciences sociales

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 526



GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Écriture et littérature
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Calcul différentiel pour les sciences humaines
 - Étudier en sciences humaines
 - Initiation à l'économie
 - L'entreprise et la mondialisation
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Calcul intégral pour les sciences humaines
 - Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
 - Histoire du monde depuis le XV^e siècle
 - Gestion financière des organisations et entrepreneuriat
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature québécoise
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Géographie de la mondialisation
 - Initiation à la psychologie
 - Analyse quantitative en sciences humaines
 - Droit et consommation
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
 - Économie sociale**Au choix, 1 cours parmi les suivants :**
 - Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines
 - Statistiques appliquées en sciences humaines

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2457
 cdgestion@cvm.qc.ca

Photos
 Philippe Clément



Grille de cours à jour en avril 2025



SCIENCES HUMAINES

300.MO

PROFIL QUESTIONS INTERNATIONALES

Choisir le profil Questions internationales au CVM, c'est... apprendre à saisir la complexité des enjeux mondiaux et à formuler clairement une réflexion à leur sujet. C'est se familiariser avec les nombreux éléments qui influencent l'évolution des questions internationales, comme la géographie, la société, la politique, l'économie et l'histoire, et discuter des grands défis passés, actuels et à venir. C'est comprendre ce qui relie les différentes sociétés et devenir une citoyenne ou un citoyen engagé qui fait des choix éclairés.

Particularités du profil

- Une approche multidisciplinaire sur des enjeux d'actualité.
- Des activités stimulantes comme des conférences, des visites et la possibilité de participer à des événements intercollégiaux.
- Des débats et des échanges d'idées grandement encouragés.

Des projets et des événements sur les questions d'actualité

Vous pourrez participer à différents projets et événements qui touchent aux questions internationales :

- Les Jeudis de Questions internationales
- La Semaine de la citoyenneté
- La Quinzaine des cultures
- Le Projet expérience ONU
- Le Forum étudiant à l'Assemblée nationale du Québec

Ce programme ouvert sur le monde vous fournira tous les outils essentiels pour poursuivre vos études universitaires.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Anthropologie
- Enseignement
- Communication
- Journalisme
- Études internationales
- Études en langues
- Histoire
- Psychologie
- Travail social
- Sociologie
- Administration
- Économie
- Criminologie
- Science politique
- Droit et sciences juridiques
- Relations industrielles
- Sciences sociales

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver. Sur le formulaire du SRAM, inscrivez le numéro 300.MO et indiquez votre choix de profil.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 416



GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Étudier en sciences humaines
 - Géographie du monde
 - Histoire du monde depuis le XV^e siècle
 - Citoyenneté et vie politique
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
 - Initiation à l'économie
 - Enjeux internationaux
 - La société au cœur de l'individu
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Littérature québécoise
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Histoire du monde actuel
 - Initiation à la psychologie
 - Analyse quantitative en sciences humaines
 - Économie internationale
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
 - Géopolitique**Au choix, 2 cours parmi les suivants :**
 - Biologie humaine
 - Statistiques appliquées en sciences humaines
 - L'humanité en 360°
 - Histoire des États-Unis
 - De l'évolution humaine à la diversité culturelle
 - Économie sociale
 - Défis et transformations des sociétés
 - Introduction à la gestion citoyenne des organisations

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 7168
 cdsciencessociales@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



SCIENCES HUMAINES

300.MO

PROFIL ACTIONS POUR LE CHANGEMENT

Choisir le profil Actions pour le changement au CVM, c'est... suivre des cours axés sur des enjeux sociaux mondiaux importants, comme la situation des peuples autochtones, la transition écologique, les luttes environnementales, l'immigration, les inégalités sociales et économiques, l'économie sociale et solidaire, l'approche féministe et la perspective 2ELGBTQIA+, les nouveaux médias, les communications, la mondialisation, l'altermondialisme et les nouvelles solidarités, entre autres, pour mieux agir dans la société. C'est découvrir les notions de psychologie sociale et les stratégies de communication des médias pour comprendre comment propager des idées.

Particularités du profil

- Une formation axée sur la compréhension des groupes citoyens qui changent la société et sur les façons d'avoir une influence.
- Des conférences, des visites d'organismes et des rencontres pour aider les élèves à mieux saisir l'action sociale et pour nourrir le désir de s'impliquer dans la société.
- L'occasion de s'engager au sein du comité Environnement du profil.

Des projets sur le terrain

En dernière session, vous proposerez une action citoyenne concrète (bénévolat, action militante, ou autre projet d'implication sociale) et vous y prendrez part dans le cadre du cours Sociologie de l'action. Ce cours prévoit également des sorties afin de rencontrer des individus ou des organismes qui ont des expertises particulières ou qui sont engagés dans leur milieu (agriculture biologique, encadrement de jeunes ou de familles, itinérance, etc.).

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Enseignement
- Communication et journalisme
- Criminologie
- Droit et sciences juridiques
- Loisir et récréologie
- Économie
- Géographie
- Sciences de la gestion
- Science politique
- Sciences sociales
- Sociologie
- Travail social

Cours optionnels en mathématiques

Vous pourrez suivre des cours optionnels en mathématiques afin de continuer vos études dans différents programmes universitaires

qui exigent ces préalables. Informez-vous auprès de votre conseillère ou conseiller d'orientation ou de votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Sur le formulaire du SRAM, inscrivez le numéro 300.MO et indiquez votre choix de profil.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 416

Passerelle DEC-BAC

Une entente entre l'Université Saint-Paul d'Ottawa et le cégep du Vieux Montréal offre la possibilité aux diplômées et diplômés de faire en deux ans leur baccalauréat spécialisé en innovation sociale de cette université. Une équivalence de 60 crédits universitaires sera accordée aux candidates et candidats admissibles.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 7188
asm@cvm.qc.ca

GRILLE DE COURS

1	FORMATION GÉNÉRALE - Philosophie et rationalité - Écriture et littérature - Anglais I FORMATION SPÉCIFIQUE - Étudier en sciences humaines - Défis de notre planète - Introduction aux enjeux politiques - La société au cœur de l'individu
2	FORMATION GÉNÉRALE - Activité physique et efficacité - L'être humain - Littérature et imaginaire - Anglais II FORMATION SPÉCIFIQUE - Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines - Histoire du monde depuis le XV^e siècle - Initiation à la psychologie - Sociologie de l'action 1 : penser autrement
3	FORMATION GÉNÉRALE - Activité physique et santé - Éthique et politique - Littérature québécoise - Cours complémentaire 1 FORMATION SPÉCIFIQUE - Histoire de Montréal - Psychologie sociale et environnement - Analyse quantitative en sciences humaines - Initiation à l'économie
4	FORMATION GÉNÉRALE - Activité physique et autonomie - Littérature et culture contemporaines - Cours complémentaire 2 FORMATION SPÉCIFIQUE - Projet d'intégration des acquis en sciences humaines - Géopolitique - Sociologie de l'action 2 : agir autrement Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Biologie humaine - Statistiques appliquées en sciences humaines - L'humanité en 360° - Introduction à la gestion citoyenne des organisations

Photo
Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



1

SCIENCES HUMAINES

300.MO

PROFIL OPTIMONDE

Choisir le profil Optimonde au CVM, c'est... explorer les grandes questions relatives à la diversité culturelle, aux inégalités dans le monde qui découlent des rapports nord-sud globaux et néocoloniaux, ainsi qu'aux enjeux qui touchent particulièrement les peuples autochtones d'ici et d'ailleurs. C'est réfléchir en faveur d'une plus grande justice sociale et équité entre les peuples. C'est participer à une immersion au sein d'une communauté autochtone des Amériques afin de saisir la richesse des cultures et de vivre concrètement une expérience de solidarité.

Particularités du profil

- Une initiation à sept disciplines des sciences humaines pour un regard multidisciplinaire sur le monde : anthropologie, géographie, histoire, économie, politique, sociologie et psychologie.
- Un esprit de cohorte fort qui se développe à travers différentes activités, conférences et sorties dès la première année.
- Une expérience unique de solidarité et d'immersion dans une autre culture grâce à un stage dans une communauté autochtone.
- Un accès à de nombreux programmes universitaires : vous aurez en main un diplôme qui met en valeur vos connaissances et votre expérience concrète des sciences humaines, ainsi que votre engagement social et votre ouverture sur le monde.

Stage d'immersion dans une communauté autochtone des Amériques

En dernière année, vous participerez à un stage d'immersion crédité de trois semaines dans une communauté autochtone des Amériques.

Vous réaliserez une recherche terrain sur un enjeu qui vous interpelle. Pour vous préparer à vivre votre expérience de stage, vous prendrez part aux étapes suivantes.

- Vous vous initiez à la langue de votre communauté d'accueil.
- Vous suivrez des cours en cohorte pour mieux saisir la réalité des communautés d'accueil.
- Vous participerez à des activités de sociofinancement et des activités thématiques en lien avec la solidarité internationale, la décolonisation et la justice sociale.

Le stage est financé par trois sources : des subventions, des activités d'autofinancement et une contribution personnelle (300 \$ par session), pour un total de 1200 \$.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Enseignement
- Anthropologie

- Communication
- Psychologie
- Droit et sciences juridiques
- Criminologie
- Études en langues
- Histoire
- Études internationales
- Économie
- Géographie
- Science politique
- Sociologie
- Travail social

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Sur le formulaire du SRAM, inscrivez le numéro 300.MO et indiquez votre choix de profil. Programme ouvert à l'automne seulement.



2



3

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 416

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 7865
optimonde@cvm.qc.ca

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Étudier en sciences humaines
- Initiation à la psychologie
- L'humain et le monde : initiation à l'anthropologie
- Introduction aux enjeux politiques

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
- Géographie du monde
- Histoire du monde depuis le XV^e siècle
- Initiation à l'économie

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Éthique et politique
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Préparation au stage Optimonde
- Analyse quantitative en sciences humaines
- La société au cœur de l'individu

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Biologie humaine
- Géopolitique
- Histoire du monde actuel

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature et culture contemporaines
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet d'intégration des acquis en sciences humaines
- Stage Optimonde
- Interaction et communication

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Statistiques appliquées en sciences humaines
- L'humanité en 360°
- Géopolitique
- Anthropologie et enjeux contemporains
- Économie sociale
- Défis et transformations des sociétés
- Introduction à la gestion citoyenne des organisations

Photos
1 et 3 : Marie-Pier Lafrance
2 : Cindy Boyce



Grille de cours à jour en avril 2025



ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

500.AJ

OPTION MÉDIAS (COMMUNICATION ET MÉDIAS)

Choisir l'option Médias au CVM, c'est... étudier le langage des médias et des arts ainsi que leur évolution tout en réalisant diverses productions écrites, radiophoniques, cinématographiques et sur le Web. C'est découvrir l'univers médiatique en profondeur, développer son sens critique et parfaire sa culture générale à travers l'étude des médias et des arts.

Particularités de l'option

- Le soutien d'enseignantes et d'enseignants qui détiennent une solide expérience dans le domaine.
- Des laboratoires multimédias et des équipements audiovisuels de pointe.
- Une équipe de techniciennes et techniciens ainsi que d'apparitrices et d'appareurs à l'écoute de vos besoins.
- Des contacts avec des professionnelles et professionnels des milieux artistique et médiatique.
- Le développement d'une excellente méthode de travail, d'une grande maîtrise des modes d'expression médiatiques ainsi que des connaissances et des expériences qui vous prépareront à réussir pleinement vos études universitaires.

Stages et productions cinématographiques

Au cours de votre DEC, vous pourrez effectuer un stage d'initiation au milieu des communications et vous réaliserez deux productions cinématographiques.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Communication (journalisme, télévision, cinéma, relations publiques, multimédias)
- Animation et recherche culturelles
- Enseignement
- Droit
- Histoire de l'art

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature
- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Les institutions culturelles au Québec
- Journalisme
- Image médiatique

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Création sonore
- Image d'art
- Image cinématographique et télévisuelle
- Langue et société

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature québécoise
- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Réalisation d'un court métrage documentaire
- Critique des médias

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet d'intégration en Communication et médias
- Les arts visuels depuis la modernité
- Réalisation d'un court métrage de fiction
- Regards sur la culture

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Philippe Dionne

514 982-3437, poste 7742
pdionne@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

500.AH

OPTION LITTÉRATURE (CRÉATION LITTÉRAIRE)

Choisir l'option Littérature au CVM, c'est... acquérir diverses compétences à travers l'étude approfondie d'œuvres littéraires d'ici et d'ailleurs, d'époques et de genres variés, la rédaction d'analyses et de critiques ainsi que la création de textes littéraires. C'est découvrir des autrices et auteurs, améliorer sa maîtrise de la langue, développer sa créativité et perfectionner son style. C'est expérimenter la création littéraire et parcourir les étapes de la production d'un livre.

Particularités de l'option

- La participation à l'écriture, à l'édition et à la publication d'un recueil collectif dont le lancement se tiendra à la fin de vos études.
- Un personnel enseignant qui s'intéresse à tous les aspects de la vie littéraire.
- Des activités enrichissantes telles que des ateliers et des conférences avec des autrices et auteurs, des metteuses et metteurs en scène et des artistes, des sorties au théâtre, des spectacles et une semaine d'activités consacrée à la poésie.
- Les services du Centre d'animation en français (CANIF), comme un rôle privilégié dans l'édition de la revue littéraire du Collège, le *Tric Trac*, et un parrainage pour la participation à des concours d'écriture ou pour la présentation d'un projet de publication individuel.
- L'acquisition d'une excellente culture littéraire, d'une grande facilité d'expression et d'une pensée rigoureuse essentielles aux études universitaires.

Au cœur de Montréal, un milieu culturel enrichissant

La Grande Bibliothèque, le Musée d'art contemporain, le Théâtre du Nouveau Monde et la Cinémathèque québécoise sont tous situés à proximité du collège. Vous pourrez ainsi profiter de ce milieu culturel riche et vivant.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Études littéraires
- Enseignement des lettres
- Journalisme
- Communication
- Linguistique
- Animation et recherche culturelles
- Enseignement

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature
- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Atelier de création
- Les institutions culturelles au Québec
- Langages littéraires

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Langue et société
- Genre narratif
- Culture et imaginaire

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Genre dramatique
- Genres paralittéraires
- Genre poétique

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet d'écriture et d'édition
- Projet d'intégration en Création littéraire
- Les arts visuels depuis la modernité
- Langage des arts de la scène

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

creationlitteraire@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION

500.AL

OPTION LANGUES

Choisir l'option Langues au CVM, c'est... suivre quatre cours dans chacune des quatre langues étudiées, soit le français, l'anglais, l'espagnol et l'allemand, pour vous permettre d'en parler plusieurs, d'acquérir le profil des grandes voyageuses et grands voyageurs et de donner une dimension internationale à votre carrière.

Particularités de l'option

- L'apprentissage de langues selon une approche stimulante et adaptée à vos besoins de communication immédiats.
- La possibilité de participer à un voyage culturel dans un pays hispanophone ou germanophone (offert en rotation).
- Un laboratoire entièrement numérisé pour vous exercer à l'aide d'une technologie de pointe.
- Un milieu personnalisé où règnent l'entraide et un esprit de coopération.
- Plusieurs occasions d'enrichir vos compétences, comme le Cinéclub en allemand et en espagnol, des animations et des jeux divers ainsi qu'une proximité avec l'Institut Goethe (centre culturel allemand) et de nombreuses autres organisations culturelles situées à proximité du collège.
- L'occasion de converser régulièrement, dans le cadre d'ateliers culturels ou linguistiques, avec des monitrices et moniteurs de langues provenant de l'Allemagne et de la communauté hispanophone de Montréal.
- La possibilité d'obtenir une bourse d'excellence.

Profil enrichi

Le profil enrichi accueille des élèves qui ont déjà étudié l'espagnol. À la suite d'un test de classement effectué avant le premier cours, vous pourriez être exemptée ou exempté du premier cours d'espagnol et commencer par le cours Espagnol II.

Voyage d'immersion

Un voyage dans un pays hispanophone ou germanophone est offert chaque année, en alternance. Ces séjours sont financés par une contribution personnelle, des activités de financement et des subventions, lorsque possible.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Enseignement des langues
- Relations internationales
- Traduction
- Études allemandes et hispaniques
- Journalisme
- Linguistique
- Communication
- Commerce international
- Tourisme

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Écriture et littérature
 - Anglais I
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Les institutions culturelles au Québec
 - Espagnol I
 - Allemand I
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Philosophie et rationalité
 - Littérature et imaginaire
 - Anglais II**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Langue et société
 - Espagnol II
 - Allemand II
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature québécoise
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Linguistique anglaise
 - Espagnol III
 - Allemand III
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet d'intégration en Langues
 - Les arts visuels depuis la modernité
 - Littérature anglaise
 - Espagnol IV
 - Allemand IV



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Paule Desormeaux

514 982-3437, poste 7868
 pdesormeaux@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



ARTS VISUELS

510.A0

Choisir Arts visuels au CVM, c'est... apprendre le dessin d'observation à partir de modèles vivants, le façonnage des matières, la technique de la peinture et des mélanges de couleurs, la photographie, l'estampe ainsi que la sculpture par assemblage, modelage et taille directe. C'est travailler avec de nouvelles technologies pour la conception d'images numériques, de photomontages imprimés en grand format et d'animation d'images.

Particularités de l'option

- Une ambiance stimulante qui favorise la réflexion critique, les apprentissages techniques et l'expression personnelle.
- L'accès à des espaces de travail, dont les équipements répondent aux exigences les plus élevées du domaine artistique en plus de disposer de hauts plafonds et de fenêtres offrant une lumière naturelle et une vue panoramique impressionnante de Montréal.
- L'accès à une salle d'exposition, l'Agora.
- Des activités pédagogiques variées, comme des visites de musées, des expositions à la Galerie Onze, des voyages culturels et plus encore!
- La possibilité d'approfondir deux techniques parmi les suivantes :
 - Modelage et moulage avancé
 - Papier, technique et création
 - Métal
 - Création numérique
 - Sérigraphie
 - Performance et in situ
 - Image en mouvement

Vos œuvres à la Galerie Onze

Vous pourrez exposer vos créations et voir des dizaines d'expositions, incluant celles des finissantes et finissants en arts des universités montréalaises, dans la galerie d'art du Département d'arts visuels, la Galerie Onze.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Arts visuels
- Cinéma
- Communication
- Design graphique
- Enseignement des arts plastiques
- Histoire de l'art
- Scénographie
- Design industriel
- Design de l'environnement
- Gestion des arts
- Arts médiatiques

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Passerelle DEC-BAC

L'UQAM reconnaît deux cours pour les personnes issues du programme Arts visuels qui s'inscrivent au baccalauréat en histoire de l'art, à condition de répondre à certains critères.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver.



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2188
 cdartsvisuels@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin I : observation
- Peinture I : application et composition
- Sculpture I : assemblage
- Couleur
- Introduction à l'histoire de l'art

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin II : exploration
- Peinture II : application et exploration
- Sculpture II : façonnage et moulage
- Image numérique
- Histoire de l'art et modernité

3 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature québécoise
- Anglais I
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin III : rendu
- Peinture III : exploration
- Sculpture III : exploration
- Enjeux de l'art contemporain
- Image photographique

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Estampe
- Production

Au choix, 2 cours parmi les suivants :

- Technique appliquée : création numérique
- Technique appliquée : modelage et moulage avancé
- Technique appliquée : papier – technique et création
- Technique appliquée : image en mouvement
- Technique appliquée : métal
- Technique appliquée : performance et in situ
- Technique appliquée : sérigraphie

Photos
 Sarah Latulippe



1

HISTOIRE ET CIVILISATION

700.BO

CULTURES ET SOCIÉTÉS EN OCCIDENT

Choisir Histoire et civilisation au CVM, c'est... satisfaire votre soif de connaissances pour l'histoire des grandes civilisations, dans toutes ses dimensions. C'est, par une approche multidisciplinaire, retracer l'évolution des connaissances artistiques, scientifiques et mathématiques, de la pensée religieuse et philosophique, des enjeux sociologiques et politiques, de la préhistoire à aujourd'hui. C'est ouvrir la porte à des études universitaires de qualité grâce à une offre unique de cours diversifiés et à un personnel enseignant dévoué qui vous accompagnera dans vos études et vous transmettra sa passion pour le savoir.

Particularités du programme

- Des choix de cours nombreux et variés qui répondront à vos champs d'intérêt. Vous pourriez décider de pousser plus loin l'étude de l'histoire ou de la géographie, de suivre un cheminement avec mathématiques, de vous initier à une troisième langue, à la psychologie, à l'économie ou à l'anthropologie, de découvrir l'histoire de l'art ou du cinéma.
- De petits groupes qui favorisent la motivation, l'ouverture d'esprit et la discussion.
- Des travaux stimulants vous donnant l'occasion de pousser plus loin vos connaissances.
- Une formation complète qui vous prépare adéquatement à des études universitaires par l'acquisition d'une solide méthodologie de travail et d'une pensée critique rigoureuse.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Histoire
- Histoire de l'art
- Science politique
- Enseignement
- Études classiques
- Études internationales
- Sociologie
- Philosophie
- Psychologie
- Droit
- Communication et journalisme

Puisque certains programmes universitaires exigent des préalables, des cours au choix comme mathématiques, biologie et psychologie vous permettent d'obtenir les mêmes prérequis qu'en sciences humaines.

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Deux passerelles DEC-BAC

Nouvelle passerelle en histoire

L'Université de Montréal reconnaît deux cours du DEC d'Histoire et civilisation dans le cadre du baccalauréat et de la majeure en histoire de l'Université de Montréal.

Passerelle unique au CVM en histoire de l'art

En plus de la reconnaissance d'un cours du DEC, vous pouvez suivre un cours d'histoire de l'art à l'UQAM lors de votre dernière session collégiale, et vous faire créditer ce cours dans les deux programmes d'études.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



2

Voyages et activités culturelles

Pour tirer profit de notre situation géographique exceptionnelle, au cœur culturel et historique de Montréal, les enseignantes et enseignants vous inviteront à participer à des sorties, de même qu'à des voyages à l'étranger, rehaussant ainsi la qualité de votre formation et de votre vie étudiante.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 416

Si vous désirez suivre le cheminement optionnel avec mathématiques du programme, vous devrez avoir réussi :

- TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 526

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

histoirecivilisation@cvm.qc.ca

Photos
1: Sarah Latulippe
2: Étienne Boisvert

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Méthodologie en Histoire et civilisation
- Histoire du monde ancien
- Histoire des arts visuels I

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Calcul différentiel pour les sciences humaines
- Initiation à la psychologie
- De l'évolution humaine à la diversité culturelle
- Initiation à l'économie
- Espagnol I
- Espagnol II
- Allemand I

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Moyen Âge et Ancien Régime
- Mathématiques et société
- Évolution de la société moderne

Au choix, 2 cours parmi les suivants :

- Biologie humaine
- Initiation à la psychologie
- De l'évolution humaine à la diversité culturelle
- Histoire des arts visuels II
- Espagnol II
- Espagnol III
- Allemand II

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature québécoise
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire du temps présent
- Sciences, histoire et méthodologie
- L'être humain et ses mythes

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Calcul intégral pour les sciences humaines
- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines
- Défis de notre planète
- Analyse quantitative en sciences humaines
- Histoire du cinéma
- Espagnol I
- Espagnol II
- Allemand I

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- La pensée humaine
- Le monde contemporain
- Intégration des acquis en Histoire et civilisation

Au choix, 1 cours parmi les suivants :

- Biologie humaine
- Statistiques appliquées en sciences humaines
- Histoire des États-Unis
- Histoire des arts visuels II
- Espagnol II
- Espagnol III
- Allemand II



Grille de cours à jour en avril 2025



DOUBLE DEC

700.16

HISTOIRE ET CIVILISATION – ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION, OPTION LANGUES

Choisir le double DEC Histoire et civilisation et Langues au CVM, c'est... comprendre le monde qui vous entoure et la réalité vécue par d'autres peuples, tout en étant capable de vous exprimer dans leur langue. C'est saisir toutes les richesses de l'héritage culturel, historique, artistique et social de la civilisation occidentale en plus d'élargir votre culture générale. C'est acquérir le profil des grandes voyageuses et grands voyageurs et donner une dimension internationale à votre carrière.

D'une durée de trois ans, ce double DEC vous permettra d'approfondir les matières qui vous intéressent sans que vous ayez à renoncer à certaines autres.

Particularités du programme

- L'apprentissage de quatre langues (français, anglais, espagnol et allemand) et la possibilité de converser régulièrement, dans le cadre d'ateliers culturels ou linguistiques, avec des monitrices et moniteurs de langues provenant de l'Allemagne et de la communauté hispanophone de Montréal.
- La technologie de pointe du laboratoire de langues favorisera votre apprentissage.
- L'occasion d'acquérir une méthode de travail efficace et une solide culture générale.

Profil enrichi

Le profil enrichi accueille des élèves qui ont déjà étudié l'espagnol. À la suite d'un test de classement effectué avant le premier cours, vous pourriez être exemptée ou exempté du premier cours d'espagnol et commencer par le cours Espagnol II.

Voyage d'immersion

Un voyage dans un pays hispanophone ou germanophone est offert chaque année, en alternance. Ces séjours sont financés par une contribution personnelle, des activités de financement et des subventions, lorsque possible.

Accès à l'université

De nombreux programmes sont accessibles, à condition de répondre aux critères d'admission des universités. Par exemple :

- Histoire
- Enseignement
- Relations internationales
- Sciences de la gestion
- Journalisme
- Traduction
- Commerce international

Pour connaître l'ensemble des programmes accessibles, consultez votre conseillère ou conseiller d'orientation ou votre spécialiste de l'information scolaire et professionnelle (ISEP).

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Sur le formulaire du SRAM, inscrivez le numéro 700.16.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 416

Si vous désirez suivre le cheminement optionnel avec mathématiques du programme, vous devrez avoir réussi :

- TS 5^e ou SN 5^e ou Mathématiques 526

Passerelle DEC-BAC

L'UQAM reconnaît un cours pour les personnes issues du programme double DEC Histoire et civilisation – Arts, lettres et communication, option Langues au CVM qui s'inscrivent au baccalauréat en histoire de l'art, et offre la possibilité de suivre un cours à l'université qui comptera pour les deux diplômes, à condition de répondre à certains critères.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Paule Desormeaux

514 982-3437, poste 7868
 pdesormeaux@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

Photo
 Sarah Latulippe

1	FORMATION GÉNÉRALE - Philosophie et rationalité - Écriture et littérature - Anglais I	5	FORMATION GÉNÉRALE Littérature et culture contemporaines
	FORMATION SPÉCIFIQUE - Méthodologie en Histoire et civilisation - Histoire du monde ancien - Les institutions culturelles au Québec - Allemand I		FORMATION SPÉCIFIQUE - Histoire du temps présent - Sciences, histoire et méthodologie - Linguistique anglaise Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Calcul intégral pour les sciences humaines - Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines - Défis de notre planète - Analyse quantitative en sciences humaines - Histoire du cinéma Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Espagnol III - Espagnol IV
2	FORMATION GÉNÉRALE - Activité physique et santé - L'être humain - Littérature et imaginaire - Anglais II - Cours complémentaire 1	6	FORMATION GÉNÉRALE Cours complémentaire 2
	FORMATION SPÉCIFIQUE - Moyen-Âge et Ancien Régime - Langue et société - Allemand II		FORMATION SPÉCIFIQUE - Le monde contemporain - Intégration des acquis en Histoire et civilisation - Projet d'intégration en Langues - Littérature anglaise Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Biologie humaine - Statistiques appliquées en sciences humaines - Histoire des États-Unis Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Espagnol IV - Culture et littérature hispaniques
3	FORMATION GÉNÉRALE - Activité physique et efficacité - Éthique et politique - Littérature québécoise	4	FORMATION GÉNÉRALE Activité physique et autonomie
	FORMATION SPÉCIFIQUE - L'être humain et ses mythes - Histoire des arts visuels I - Allemand III Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Espagnol I - Espagnol II Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Calcul différentiel pour les sciences humaines - Initiation à la psychologie - De l'évolution humaine à la diversité culturelle - Initiation à l'économie		FORMATION SPÉCIFIQUE - La pensée humaine - Mathématiques et société - Évolution de la société moderne - Les arts visuels depuis la modernité - Allemand IV Au choix, 1 cours parmi les suivants : - Espagnol II - Espagnol III Au choix, 2 cours parmi les suivants : - Biologie humaine - Initiation à la psychologie - De l'évolution humaine à la diversité culturelle



PROGRAMMES TECHNIQUES

La formation technique au collégial, d'une durée de trois ans, permet d'acquérir des connaissances pratiques de haut niveau qui favorisent l'intégration sur le marché du travail.

- Des programmes qui présentent de très bonnes perspectives d'emploi
- Des enseignantes et enseignants engagés, disponibles et hautement reconnus
- Des techniques qui peuvent mener tant au marché du travail qu'à l'université
- Une grande confiance des employeurs à l'égard de la formation proposée au collège



3
ans

PROGRAMMES TECHNIQUES

FORMATION GÉNÉRALE

COURS COMMUNS À TOUS LES PROGRAMMES

3 cours de français
1 cours d'anglais
2 cours de philosophie
3 cours d'éducation physique

COURS PROPRES AU PROGRAMME CHOISI

1 cours de français
1 cours d'anglais
1 cours de philosophie

COURS COMPLÉMENTAIRES

2 cours au choix

FORMATION SPÉCIFIQUE TECHNIQUE

16 à 36 cours spécifiques
au programme d'études

MARCHÉ DU TRAVAIL

UNIVERSITÉ*

*L'étudiante ou l'étudiant du secteur technique qui désire poursuivre des études universitaires doit consulter une conseillère ou un conseiller en information scolaire et professionnelle pour connaître les préalables qui seront exigés dans son cas particulier.



1

SOINS INFIRMIERS

180.AO

Choisir Soins infirmiers au CVM, c'est... étudier dans un environnement à proximité de nombreux milieux de stage stimulants et variés. C'est explorer différents types de soins, tant pour l'adulte que l'enfant. C'est l'occasion de mettre en pratique vos apprentissages dans des espaces équipés de matériel spécialisé qui vous prépareront à évaluer les besoins des personnes en matière de santé, à intervenir auprès de cette clientèle et à appliquer des mesures d'urgence.

Particularités du programme

- L'utilisation de mises en situation liées à la santé, où vous développerez vos habiletés à résoudre des problèmes et consoliderez vos connaissances scientifiques, théoriques ainsi que cliniques nécessaires à l'exercice de la profession.
- L'apprentissage par problèmes (APP) est une des forces du programme. Cette méthode pédagogique vous permettra d'accroître vos aptitudes relationnelles à travers l'étude de problèmes en petits groupes.
- L'expérimentation de la simulation haute-fidélité (SHF), une approche éprouvée et stimulante pour la réussite des étudiantes et étudiants du programme.
- Le soutien d'un corps professoral expérimenté et engagé qui vous aidera à réussir l'examen professionnel obligatoire de l'Ordre des infirmières et infirmiers du Québec (OIIQ).

Stages crédités

Totalisant 1035 heures, six stages crédités ont lieu dans des milieux cliniques variés (CHUM, CHU Sainte-Justine, Hôpital Santa Cabrini et Institut universitaire en santé mentale) pour préparer adéquatement les étudiantes et étudiants à la réalité du métier.

- 1^{re} session : stage en médecine
- 2^e session : stage en chirurgie
- 3^e session : stages en médecine et en chirurgie
- 4^e session : stages de spécialité en pédiatrie et périnatalité
- 5^e session : stages de spécialité en psychiatrie et gériatrie
- 6^e session : possibilité de stage à l'international ou en milieu communautaire, à l'urgence, en ambulatoire ou en chirurgie

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Centres hospitaliers
- Centres locaux de services communautaires (CLSC)
- Cliniques

- Centres d'hébergement et de soins de longue durée (CHSLD)
- Commissions scolaires
- Compagnies pharmaceutiques
- Entreprises privées
- Organisations humanitaires dans les pays en émergence

Accès à l'université

Passerelle DEC-BAC

Après votre DEC, vous pourriez obtenir votre baccalauréat en sciences infirmières en deux ans plutôt que trois, grâce à une entente avec les universités offrant le programme. Vous devrez répondre aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver.



2

Stage et voyage

À la fin de vos études, vous pourriez faire un stage crédité de 13 jours au Sénégal qui vous permettra d'adopter une attitude d'ouverture et de respect quant aux réalités sociales et culturelles liées à la santé, d'offrir les soins nécessaires, d'établir des relations de confiance auprès d'une communauté et d'approfondir vos connaissances sur les principales maladies endémiques et sur la situation sociale dans ce pays.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- STE 4^e ou SE 4^e ou Sciences physiques 436
- Chimie 5^e ou Chimie 534 ou réussir les cours d'appoint en chimie lors de la première année au cégep

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Judeline Nicolas
514 982-3437, poste 7863
jnicolasmilorme@cvm.qc.ca

Mildred Dorismond

514 982-3437, poste 7964
mdorismo@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Écriture et littérature
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Biologie du corps humain I
 - Psychologie du développement de la personne I
 - Principes de base en soins infirmiers
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Littérature et imaginaire
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Biologie du corps humain II
 - Soins périopératoires
 - Psychologie du développement de la personne II
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature québécoise
 - Anglais I
 - Philosophie et rationalité**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Biologie du corps humain III
 - Soins à l'adulte en médecine-chirurgie
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - L'être humain
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais II**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Famille et société
 - Soins à la mère et à l'enfant
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Sociologie de la santé
 - Santé mentale et soins à la personne en perte d'autonomie
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Soins intégraux
 - Soins ambulatoires
 - Intégration par la résolution de problèmes complexes

Photos
1: Sarah Latulippe
2: Jean Beaudin



TECHNOLOGIE DE L'ARCHITECTURE

221.AO

Choisir Technologie de l'architecture au CVM, c'est... réaliser des bâtiments à l'aide de logiciels 3D spécialisés comme Revit, produire des dessins de présentation ou encore des rendus réalistes avec des outils de pointe et créer des dessins techniques pour la construction. C'est intégrer les plus récentes innovations en matière de développement durable à ses apprentissages. C'est aussi visiter des chantiers et vous préparer à participer à la conception d'un projet d'architecture au sein d'une équipe pluridisciplinaire et collaborer à la gestion d'un projet d'architecture.

Particularités du programme

- Un personnel enseignant possédant une grande expérience dans le milieu de l'architecture.
- De nombreuses occasions de travailler en équipe.
- Un lieu de travail commun favorisant l'entraide.
- Des laboratoires munis d'ordinateurs performants.
- L'intégration du développement durable dans tous les aspects du programme d'études dans une optique de respect de l'environnement.

Stage en entreprise

Vous ferez un stage d'une durée de 60 heures à la sixième session. Il pourra être réalisé au sein d'une multitude d'entreprises.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Architectes
- Architectes de paysage
- Entreprises d'ingénierie civile
- Designers d'intérieur
- Services d'estimation et d'évaluation
- Promotrices et promoteurs immobiliers
- Administrations municipales et gouvernementales
- Entreprises de construction, de fabrication et leurs fournisseurs

Possibilités de carrière

- Technologue
- Contremaître de chantier
- Inspectrice ou inspecteur en bâtiment
- Estimatrice ou estimateur
- Représentante ou représentant technique
- Travailleuse ou travailleur autonome

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition de répondre aux critères d'admission :

- Architecture
- Urbanisme
- Architecture de paysage
- Génie de la construction
- Design de l'environnement

Admission

Processus et conditions générales d'admission, en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions d'admission générales, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou Mathématiques 436
- ST 4^e ou ATS 4^e ou Sciences physiques 436



GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées à l'architecture I
- Physique appliquée à l'architecture I
- Introduction à la profession
- Introduction à la construction
- Représentation architecturale
- Croquis architectural
- Santé et sécurité sur les chantiers

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées à l'architecture II
- Physique appliquée à l'architecture II
- Modélisation architecturale
- Construction 1
- Projet à ossature de bois 1
- Évolution des caractéristiques architecturales
- Systèmes résidentiels

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Philosophie et rationalité
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Statique et résistance des matériaux
- Outils numériques en architecture
- Construction 2
- Projet à ossature de bois 2
- Relevé et inspection

4 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature et culture contemporaines
- Cours complémentaire 1
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Conception de projet
- Construction 3
- Projet à structure d'acier
- Codes et règlements appliqués
- Systèmes structuraux

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Architecture durable et innovations
- Construction 4
- Projet à structure de béton
- Rénovation de bâtiments
- Communication visuelle en architecture
- Gestion de projet

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Expérience professionnelle
- Cahier des charges
- Estimation
- Administration du contrat de construction
- Coordination des systèmes
- Projet de fin d'études

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2288
cdarchitecture@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES DE GÉNIE MÉCANIQUE

241.AO

OPTION FABRICATION MÉCANIQUE

Choisir l'option Fabrication mécanique au CVM, c'est... apprendre à fabriquer des pièces et des composants utilisés dans divers domaines, dont l'aéronautique, l'aérospatiale et la production manufacturière. C'est programmer des machines de fabrication à la fine pointe de la technologie, analyser des pièces mécaniques pour choisir les méthodes appropriées de fabrication, réaliser des projets sur des machines à commandes numériques et utiliser divers logiciels de fabrication (FAO).

Particularités de l'option

- Un accès au plus grand parc de machines constitué d'équipements à commandes numériques et conventionnelles.
- L'occasion de fabriquer des prototypes réels et virtuels à l'aide d'équipements de haute technologie.
- La possibilité de développer des compétences en dessin, en modélisation et en conception 3D à l'aide du logiciel SolidWorks.
- L'exploration du fonctionnement de machines et de robots contrôlés par ordinateur (commandes numériques) à l'aide de logiciels de pointe, dont RobotStudio, Automation Studio et Mastercam.
- L'apprentissage des bases de la métallurgie et du soudage par du travail en atelier.
- L'occasion d'acquérir une formation en contrôle de la qualité et en gestion.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Industries manufacturières
- Aéronautique et aérospatiale
- Métallurgie et transformation des métaux
- Fabrication de véhicules récréatifs et de transport
- Industrie de l'énergie et des infrastructures
- Production industrielle et automatisation
- Industrie forestière et papetières
- Ateliers de fabrication et usinage de précision

Possibilités de carrière

- Technicienne ou technicien en fabrication mécanique
- Opératrice ou opérateur de machines-outils à commandes numériques
- Programmeuse ou programmeur CNC
- Spécialiste en procédés de fabrication
- Superviseuse ou superviseur de production
- Inspectrice ou inspecteur en contrôle de la qualité
- Chargée ou chargé de projet en fabrication mécanique
- Conceptrice ou concepteur de pièces manufacturées

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires en génie, notamment à l'École de technologie supérieure (ÉTS), à l'UQAR ou à l'Université de Sherbrooke, à condition que vous répondiez aux critères d'admission

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver. Pour les trois options de Génie mécanique, sélectionnez le numéro 241.AO au moment de faire votre demande d'admission au SRAM. Vous pourrez choisir l'option Fabrication mécanique, l'option Dessin de conception mécanique ou l'option Robotique à la fin de la deuxième année.

Club étudiant : construction d'un bolide

En collaboration avec des élèves d'autres programmes, vous aurez la possibilité de participer à la fabrication d'un bolide de course : la Formule SAE. Vous représenterez le CVM lors du concours international organisé par la Society of Automotive Engineers (SAE), qui regroupe des universités et des collèges des quatre coins du monde.



Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436
- Physique 5^e ou Physique 534

Autre condition particulière

Si un des cours préalables n'est pas réussi, il est parfois possible d'être admis au CVM et d'y faire le cours de mise à niveau requis, tout en avançant dans le programme de Génie mécanique.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2018
cdgeniemecanique@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et santé
 - Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques I
- Usinage conventionnel
- Métrologie et capteurs
- Dessin et modélisation
- Environnement de travail

- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et efficacité
 - Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques II
- Physique – statique et résistance des matériaux
- Analyse de mécanismes
- Conception I
- Circuits hydrauliques et pneumatiques
- Robots industriels

- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
- Philosophie et rationalité
 - Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – cinématique
- Programmation CN I
- Automatisation de la conception
- Conception II
- Procédés et analyse de fabrication I
- Matériaux et leurs transformations

- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – résistance des matériaux
- Programmation CN II
- Traitements thermiques
- Conception III
- Procédés et analyse de fabrication II
- Automates programmables

- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
- Anglais I
 - Éthique et politique
 - Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – dynamique
- Conception de machines
- Conception d'outillage
- Conception hydraulique et pneumatique
- Projet de fabrication I

- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
- Anglais II
 - Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Contrôle de la qualité
- Gestion opérationnelle
- Projet de fabrication II
- Programmation graphique avancée
- Fabrication d'outillage



Grille de cours à jour en avril 2025



1

TECHNIQUES DE GÉNIE MÉCANIQUE

241.AO

OPTION DESSIN DE CONCEPTION MÉCANIQUE

Choisir l'option Dessin de conception mécanique au CVM, c'est... apprendre à concevoir des gabarits de montage, des moules, des machines, notamment. C'est imaginer et concevoir des objets qui répondent à un besoin réel et concret, comme de l'outillage, des systèmes hydrauliques et pneumatiques, des pièces de systèmes mécaniques, des éléments de chaînes de montage ou de production et des composantes de robots. C'est élaborer des plans et des dessins pour des machines de haute technologie.

Particularités de l'option

- Des projets en équipe pour concevoir de nouveaux produits.
- Le développement de compétences en dessin, en modélisation et en conception 3D à l'aide du logiciel SolidWorks.
- Des logiciels et des ordinateurs performants.
- L'exploration du fonctionnement de machines et de robots contrôlés par ordinateur (commandes numériques) à l'aide de logiciels de pointe, dont RobotStudio, Automation Studio et Mastercam.
- Des apprentissages qui vous permettront de vous joindre à l'équipe de conception d'une entreprise ou de vous tailler une place de choix au sein de son secteur de recherche et de développement.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Industries manufacturières
- Aéronautique et aérospatiale
- Métallurgie et transformation des métaux
- Industrie des véhicules récréatifs
- Entreprises de transport de logistique
- Production agricole et alimentaire
- Industrie forestière et papetières
- Bureaux de génie-conseil et d'ingénierie
- Entreprises spécialisées en automatisation et innovation technologique

Possibilités de carrière

- Technicienne ou technicien en conception mécanique
- Représentante ou représentant technique
- Superviseuse ou superviseur en ingénierie mécanique
- Conceptrice ou concepteur mécanique
- Consultante ou consultant en conception et innovation industrielle

Accès à l'université

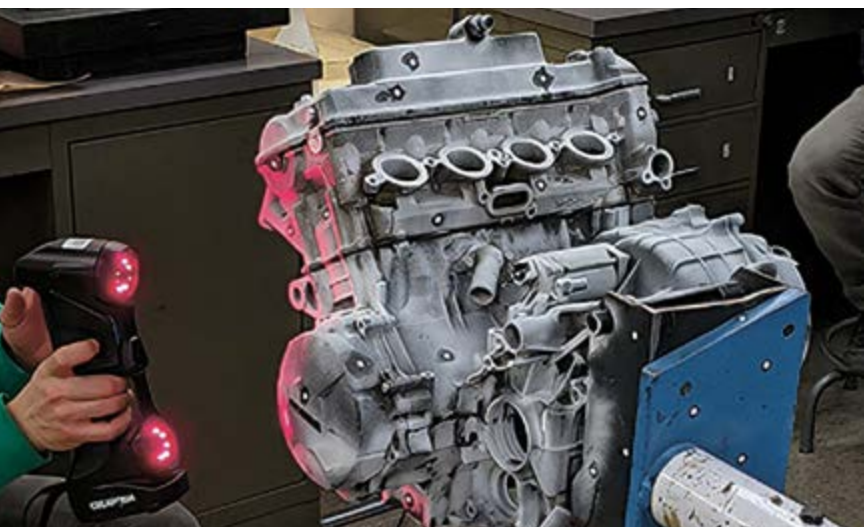
Vous pourrez poursuivre des études universitaires en génie, notamment à l'École de technologie supérieure (ÉTS), à l'UQAR ou à l'Université de Sherbrooke, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver. Pour les trois options de Génie mécanique, sélectionnez le numéro 241.AO au moment de faire votre demande d'admission au SRAM. Vous pourrez choisir l'option Fabrication mécanique, l'option Dessin de conception mécanique ou l'option Robotique à la fin de la deuxième année.

Club étudiant : construction d'un bolide

En collaboration avec des élèves d'autres programmes, vous aurez la possibilité de participer à la fabrication d'un bolide de course : la Formule SAE. Vous représenterez le CVM lors du concours international organisé par la Society of Automotive Engineers (SAE), qui regroupe des universités et des collèges des quatre coins du monde.



2

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436
- Physique 5^e ou Physique 534

Autre condition particulière

Si un des cours préalables n'est pas réussi, il est parfois possible d'être admis au CVM et d'y faire le cours de mise à niveau requis, tout en avançant dans le programme de Génie mécanique.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2018
cdgeniemecanique@cvm.qc.ca

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et santé
 - Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques I
- Usinage conventionnel
- Métrologie et capteurs
- Dessin et modélisation
- Environnement de travail

- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et efficacité
 - Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques II
- Physique – statique et résistance des matériaux
- Analyse de mécanismes
- Conception I
- Circuits hydrauliques et pneumatiques
- Robots industriels

- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
- Littérature québécoise
 - Philosophie et rationalité

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – cinématique
- Programmation CN I
- Automatisation de la conception
- Conception II
- Procédés et analyse de fabrication I
- Matériaux et leurs transformations

- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
- Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – résistance des matériaux
- Programmation CN II
- Traitements thermiques
- Conception III
- Procédés et analyse de fabrication II
- Automates programmables

- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
- Anglais I
 - Éthique et politique
 - Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – dynamique
- Conception de machines
- Conception d'outillage
- Conception hydraulique et pneumatique
- Projet de conception I

- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
- Anglais II
 - Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Contrôle de la qualité
- Gestion opérationnelle
- Projet de conception II
- Conception de machines avancée
- Conception paramétrique avancée

Photos
1: Sarah Latulippe
2: Nolka Turcotte



Grille de cours à jour en avril 2025



1

TECHNIQUES DE GÉNIE MÉCANIQUE

241.A0

OPTION ROBOTIQUE

Choisir l'option Robotique au CVM, c'est... se familiariser avec la conception mécanique des cellules robotisées pour les besoins de l'industrie manufacturière. C'est apprendre à sélectionner et à dimensionner les composants pneumatiques et hydrauliques d'un système automatisé. C'est programmer des équipements industriels pour simuler ou réaliser des tâches automatisées multiples dont le soudage, l'encollage, l'usinage, la palettisation et la peinture. C'est programmer des bras robotisés à des fins d'automatisation de la production industrielle, apprendre à élaborer des projets de fabrication robotisée et à créer les outils qui leur sont nécessaires. C'est choisir une formation unique dans le réseau des collèges!

Particularités de l'option

- Des enseignantes et des enseignants agréés pour la formation des produits ABB et KUKA, passionnés et motivés, qui vous transmettront efficacement leurs connaissances.
- Un accès au plus grand département de génie mécanique du Québec ainsi qu'à un vaste parc de robots industriels.
- Des laboratoires très bien équipés en constante évolution et des équipements à la fine pointe de la technologie.
- La chance de participer à des projets extrascolaires et interdisciplinaires enrichissants.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Intégration de systèmes robotisés
- Industrie manufacturière et automatisation
- Aérospatiale et aéronautique
- Agroalimentaire et transformation des aliments
- Bureaux de génie-conseil en automatisation
- Entreprises de transport et de logistique intelligente
- Éducation et formation technologique
- Centres de recherche et développement en robotique

Possibilités de carrière

- Consultante ou consultant en robotique et automatisation
- Programmeuse ou programmeur de robots industriels et intelligents
- Représentante ou représentant technique en robotique
- Superviseuse ou superviseur d'opérations automatisées
- Conceptrice ou concepteur en robotique et systèmes intelligents

Accès à l'université

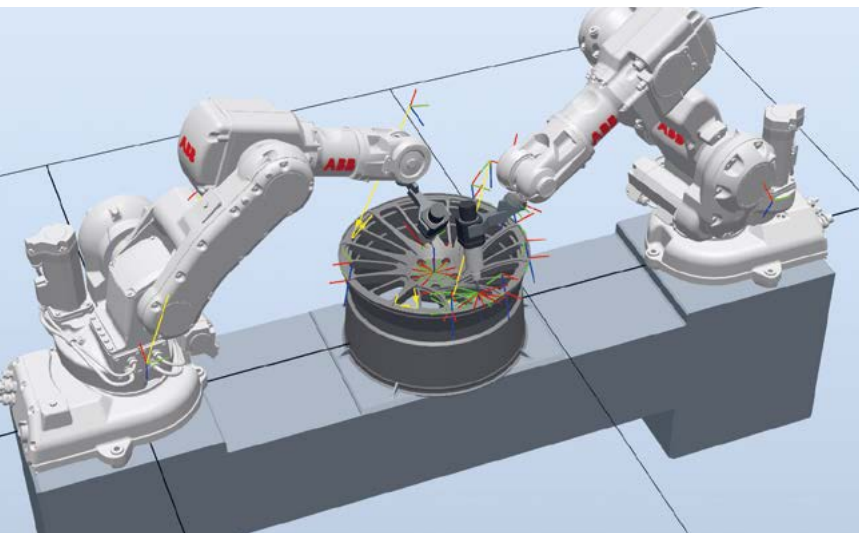
Vous pourrez poursuivre des études universitaires en génie, notamment à l'École de technologie supérieure (ÉTS), à l'UQAR ou à l'Université de Sherbrooke, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne et à l'hiver. Pour les trois options de Génie mécanique, sélectionnez le numéro 241.A0 au moment de faire votre demande d'admission au SRAM. Vous pourrez choisir l'option Fabrication mécanique, l'option Dessin de conception mécanique ou l'option Robotique à la fin de la deuxième année.

Club étudiant : robot C2V2

Vous pourrez participer à des projets extrascolaires enrichissants liés, entre autres, à la robotique et à l'automatisation, comme la conception d'engins autonomes ayant la capacité de lancer des balles, d'attraper et de porter des objets en utilisant la gravité, l'énergie cinétique et plus encore!



2

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436
- Physique 5^e ou Physique 534

Autre condition particulière

Si un des cours préalables n'est pas réussi, il est parfois possible d'être admis au CVM et d'y faire le cours de mise à niveau requis, tout en avançant dans le programme de Génie mécanique.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2018
cdgeniemecanique@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques I
- Usinage conventionnel
- Métrologie et capteurs
- Dessin et modélisation
- Environnement de travail

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques II
- Physique – statique et résistance des matériaux
- Analyse de mécanismes
- Conception I
- Circuits hydrauliques et pneumatiques
- Robots industriels I

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature québécoise
- Philosophie et rationalité

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – cinématique
- Programmation CN I
- Automatisation de la conception
- Conception II
- Procédés et analyse de fabrication I
- Matériaux et leurs transformations

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – résistance des matériaux
- Programmation CN II
- Traitements thermiques
- Conception III
- Procédés et analyse de fabrication II
- Automates programmables

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais I
- Éthique et politique
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique – dynamique
- Conception de machines
- Conception d'outillage
- Conception hydraulique et pneumatique
- Robots industriels II

6

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Contrôle de la qualité
- Gestion opérationnelle
- Projet d'automatisation
- Fabrication robotisée
- Asservissement

Photos
1: Sarah Latulippe
2: Projet étudiant



TECHNIQUE EN GÉNIE DE LA MAINTENANCE INDUSTRIELLE

241.DO

(FIABILITÉ DES SYSTÈMES DE PRODUCTION)

Choisir la Technique en génie de la maintenance industrielle au CVM, c'est... acquérir les compétences essentielles pour devenir experte ou expert d'équipements de production. C'est assurer le bon fonctionnement des machines et des équipements industriels en planifiant l'entretien, l'installation, les réparations. C'est suivre les indicateurs de performance de l'usine, gérer les priorités et le personnel. C'est maintenir les équipements en bon état en faisant l'inspection et en prévenant les pannes. C'est apprendre à diagnostiquer et à analyser les problèmes d'arrêt ou de non-fiabilité sur des lignes de production.

Particularités du programme

- Un tronc commun avec la technique de génie mécanique pour la première année d'études.
- Des enseignantes et enseignants disponibles et experts en la matière.
- Le développement de votre leadership et des aptitudes pour le travail d'équipe grâce à une approche par projet.
- Un accès au plus grand département de génie mécanique au Québec.
- Des projets et des équipes de travail.
- Un stage crédité en quatrième session.

Un taux de placement exceptionnel

La maintenance industrielle fait partie des secteurs d'emploi où les travailleuses et travailleurs sont les plus convoités dans le monde entier. Vos compétences correspondront aux besoins du marché grâce aux cours fortement axés sur la pratique. De plus, une rémunération très intéressante vous attend, et ce, dès le début de votre carrière.

Apprentissage en milieu de travail

Le cégep du Vieux Montréal est le seul à offrir un programme d'apprentissage en milieu de travail où les connaissances acquises dans un contexte réel d'entreprise sont appliquées. Un minimum de 20 % des apprentissages du programme est fait en partenariat avec des entreprises et organismes et peut prendre différentes formes.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Industries lourdes
- Industries manufacturières
- Entreprises de transport
- Agroalimentaire
- Industrie éolienne
- Municipalités et services publics
- Industrie minière
- Aérospatiale

Possibilités de carrière

- Technicienne ou technicien en maintenance
- Superviseuse ou superviseur en maintenance
- Représentante ou représentant technique
- Formatrice ou formateur technique
- Spécialiste en entretien préventif
- Consultante ou consultant à votre compte
- Fiabiliste
- Planificatrice ou planificateur en maintenance



Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires en génie, notamment à l'École de technologie supérieure (ÉTS) ou à l'Université de Sherbrooke, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Au moment de faire votre inscription, vous devrez sélectionner le programme portant le nom Technologie de maintenance industrielle et le code 241.D0.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4° ou SN 4° ou CST 5° ou Mathématiques 526
- Physique 5° ou Physique 534

Autre condition particulière

Si un des cours préalables n'est pas réussi, il est parfois possible d'être admis au CVM et d'y faire le cours de mise à niveau requis, tout en avançant dans le programme de Génie mécanique.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2018
cdgeniemecanique@cvm.qc.ca

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques I
- Usinage conventionnel
- Métrologie et capteurs
- Dessin et modélisation
- Environnement de travail

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques II
- Physique – statique et résistance des matériaux
- Analyse de mécanismes
- Conception I
- Circuits hydrauliques et pneumatiques
- Robots industriels

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Philosophie et rationalité
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique du mouvement I
- Logique combinatoire et séquentielle
- Procédés de fabrication
- Installation et maintenance de mécanismes industriels

4 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Physique du mouvement II
- Électro I
- Gestion de la maintenance industrielle I
- Circuits hydrauliques et pneumatiques avancés
- Stage industriel

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Cours complémentaire 1
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques et statistiques
- Électro II
- Lubrification
- Analyse avancée de mécanismes
- Installation et maintenance avancées de mécanismes industriels

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

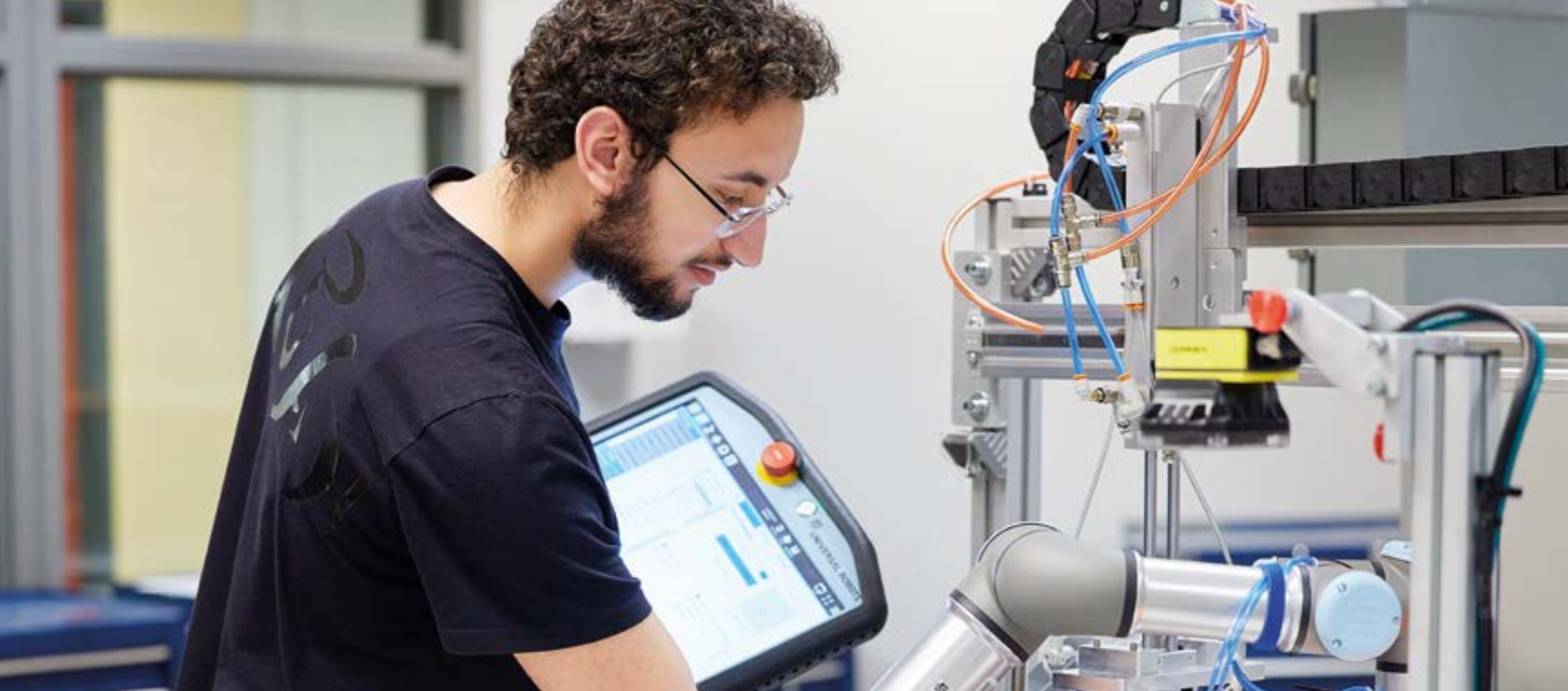
FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet en fiabilité
- Systèmes de commande
- Vibrations
- Gestion de la maintenance industrielle II

Photos
Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNOLOGIE DU GÉNIE ÉLECTRIQUE : AUTOMATISATION ET CONTRÔLE

243.DO

Choisir Automatisation et contrôle au CVM, c'est... acquérir les compétences requises pour participer à la conception de systèmes robotisés, à l'installation, à la mise en service, au dépannage ainsi qu'à l'entretien des systèmes et des équipements industriels qui servent au contrôle de l'énergie électrique, à la commande et à l'automatisation de procédés industriels. C'est programmer et installer des systèmes robotisés en utilisant la vision artificielle, utiliser l'informatique pour créer des solutions industrielles et contribuer à la conception et à l'installation de systèmes automatisés.

Particularités du programme

- Une formation dans laquelle la robotique occupe une place de choix.
- Des laboratoires spécialisés et des situations concrètes liées au milieu industriel, dès la première session.
- Un programme branché sur les réalités du marché du travail, qui vous préparera à répondre efficacement aux exigences du milieu.
- L'occasion d'effectuer un projet majeur incluant robotique, vision artificielle, automatisation et informatique à la dernière année.
- Une mini-usine de fabrication automobile créée par le corps professoral et les élèves pour les apprentissages de la robotique collaborative et de l'automatisation.
- Un stage en entreprise à la fin de la deuxième année.

Des équipements de pointe comme dans les entreprises

Vous aurez accès à des laboratoires de robotique dotés d'équipements informatisés de pointe, comparables à ceux que l'on trouve dans les entreprises. Vous deviendrez une ou un technologue efficace et polyvalent grâce au personnel enseignant expérimenté et disponible, pour qui l'automatisation, la robotique et les ordinateurs industriels n'ont plus de secrets.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Intégratrices ou intégrateurs en robotique
- Industrie manufacturière
- Entreprises de transport
- Agroalimentaire
- Bureaux de génie-conseil
- Éducation
- Entreprises de distribution d'énergie

Possibilités de carrière

- Consultante ou consultant
- Programmeuse ou programmeur
- Représentante ou représentant technique
- Superviseuse ou superviseur
- Conceptrice ou concepteur en robotique ou en automatisation et contrôle

Accès à l'université

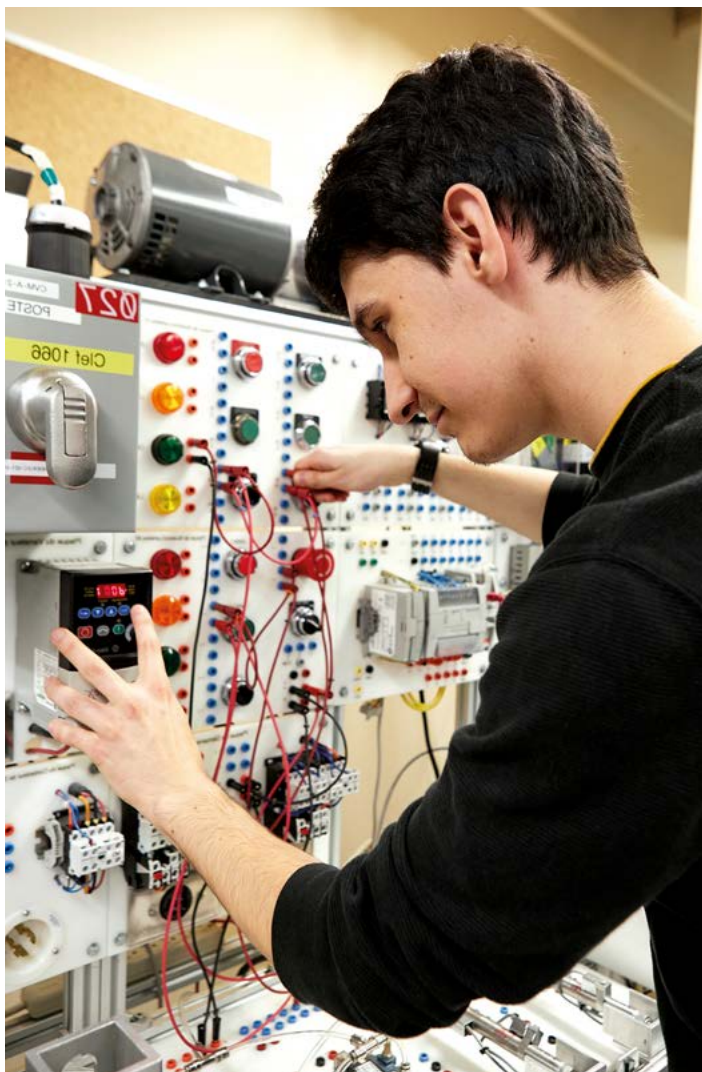
Vous pourrez poursuivre des études universitaires en génie, notamment à l'École de technologie supérieure (ÉTS) ou à l'Université de Sherbrooke, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission et conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission (voir la page 120), vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436
- STE 4^e ou SE 4^e ou Sciences physiques 436



Passerelle DEP-DEC

Les personnes détentrices d'un DEP en électromécanique de système automatisé (5281) et électricité (5295) peuvent accéder à des études collégiales dans ce programme.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2870
 cdautomatisationetcontrôle@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Professions et outils d'information
- Circuits électroniques de base
- Travaux d'atelier
- Introduction à la programmation d'un contrôleur
- Santé et sécurité au travail
- Panneaux électriques industriels

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques I
- Programmation d'un système de contrôle I
- Circuits électriques
- Robotique industrielle I
- Dessin technique

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques II
- Mesures industrielles
- Conversion et qualité de l'énergie
- Physique appliquée au génie électrique
- Programmation d'un système de contrôle II

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais I
- Littérature et culture contemporaines
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées à l'électronique industrielle
- Machines électriques
- Réseaux industriels
- Servomoteur I
- Robotique industrielle II
- Stage en milieu de travail

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Moteur et système d'entraînement
- Informatique industrielle
- Régulation de procédé
- Sécurité dans un système automatisé
- Robotique collaborative
- Conception d'un projet

6

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Réalisation d'un projet
- Mise en service et maintenance d'un système automatisé
- Mise en service et maintenance d'un système d'entraînement
- Régulation avancée
- Servomoteur II
- Technologie avancée et impression 3D

Photos
 Sarah Latulippe



TECHNOLOGIE DE L'ÉLECTRONIQUE – AUDIOVISUEL

243.HO

Choisir Audiovisuel au CVM, c'est... plonger dans un univers où image et son fusionnent pour créer des expériences uniques. C'est maîtriser les technologies, comprendre les appareils et développer des compétences en électronique pour relever les défis de demain. C'est évoluer dans des environnements dynamiques comme la scène, la télévision, l'événementiel et découvrir les techniques d'installation et de maintenance. Un domaine créatif, technique et collaboratif pour transformer votre passion en carrière!

Particularités du programme

- Des laboratoires spécialisés en électronique pour explorer les signaux, des studios de télévision pour apprendre la production, des salles d'enregistrement pour vos projets audio et des salles de montage pour la postproduction.
- Des laboratoires informatiques pour découvrir la réseautique et les logiciels audiovisuels.
- Une approche par projet pour développer le travail d'équipe et le leadership, avec une formation moderne et polyvalente.
- Un stage crédité en fin de parcours, souvent un tremplin vers le marché du travail.
- Des projets parascolaires et interdisciplinaires stimulants.
- Du personnel enseignant expérimenté et dévoué pour vous accompagner.
- Un emplacement stratégique au cœur du Quartier des spectacles, facilitant les visites en entreprise et l'accès aux emplois.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi Vos futurs employeurs

- Travail autonome, à la pige
- Stations de télévision et de radio
- Établissements d'enseignement
- Domaine de l'événementiel
- Centres de diffusion
- Salles de spectacle
- Entreprises de location et d'installation
- Centres de production et de postproduction télévisuels et cinématographiques
- Studios d'enregistrement et de mixage sonore
- Musées et organismes publics

Accès à l'université

Grâce à des passerelles, vous pourrez accéder à des programmes universitaires, selon le respect de certaines exigences. Par exemple :

- L'Université Laval : Certificat en Réalisation audionumérique et passerelles en Génie électrique et en Génie informatique.
- L'École de technologie supérieure (ÉTS) : Baccalauréats en Génie électrique, en Génie de la production automatisée, en Génie des technologies de l'information et en Génie logiciel.

Admission et conditions particulières

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

Préalables du secondaire

- ST 4^e ou ATS 4^e ou Sciences physiques 436
- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436



GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées I
- Fondements de l'électronique
- Techniques d'installation audiovisuelle
- Santé et sécurité au travail
- Traitement de l'information technique

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées II
- Électronique analogique
- Circuits numériques
- Électricité et éléments d'éclairage

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Électronique appliquée
- Installation de systèmes audiovisuels
- Éclairage de scène et de plateau
- Protocoles de communication
- Sonorisation

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet en électronique
- Initiation à la vidéo
- Enregistrements audio
- Réseautique et contrôle

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Maintenance d'équipements
- Télévision
- Soutien à la production
- Postproduction audio et vidéo
- Industrie de l'audiovisuel

6

FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Maintenance de systèmes
- Diffusion
- Direction technique
- Montage vidéo et effets spéciaux
- Conception sonore, mixage et mastering
- Stage

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cdaudiovisuel@cvm.qc.ca

Stages du programme

stagetgeav@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES D'ÉDUCATION À L'ENFANCE

322.A1

Choisir Éducation à l'enfance au CVM, c'est... étudier au sein d'un programme axé sur la polyvalence et le plaisir d'apprendre pour contribuer à la mission éducative des services à l'enfance pour les jeunes de 3 mois à 12 ans. C'est créer une relation bienveillante et significative avec les enfants et leur famille ainsi qu'organiser un milieu de vie sécuritaire, stimulant et enrichissant misant sur le jeu actif. C'est bénéficier d'un accompagnement personnalisé offert par une équipe départementale dynamique qui vous préparera à accéder rapidement au marché du travail et ses excellentes perspectives d'emploi.

Particularités du programme

- Une formation imprégnée des enjeux et des nouvelles tendances du réseau éducatif : écologisation des pratiques, apprentissage par la nature en milieu urbain et approche inclusive.
- Un ensemble de cours qui visent à former une technicienne ou un technicien en éducation à l'enfance créatif, curieux, autonome et engagé.
- Deux stages, en dernière année, favorisant un accès direct au marché de l'emploi.
- Des stratégies d'enseignement innovantes et ludiques (utilisation de l'image 360 interactive, apprentissage par projet et jeux).
- La possibilité de faire des observations et des expérimentations auprès des enfants de 18 mois à 5 ans au laboratoire pédagogique La Gribouille.
- Un accès à La Matériathèque, lieu d'échanges où les étudiantes et étudiants consultent la technicienne, effectuent des recherches pédagogiques et travaillent en petits groupes.
- Des partenariats avec le réseau des services éducatifs à l'enfance pour un contact privilégié avec différents employeurs potentiels.

DEC intensif

Le Cégep offre un DEC de deux ans aux personnes qui ont terminé tous les cours de la formation générale.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Centres de la petite enfance (CPE)
- Services de garde en milieu scolaire
- Garderies
- Services de garde en milieu familial

Possibilités de carrière

- Éducatrice ou éducateur
- Technicienne ou technicien responsable d'un service de garde en milieu scolaire
- Directrice adjointe ou directeur adjoint au soutien pédagogique

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Éducation préscolaire et enseignement primaire
- Adaptation scolaire ou orthopédagogie
- Psychologie
- Loisir et récréologie

Admission et conditions particulières

Pour connaître le processus ainsi que les conditions générales d'admission, consultez la page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

Pour le DEC intensif, inscrivez le numéro 322.A1 sur le formulaire du SRAM et sélectionnez Cheminement intensif (quatre sessions). Vous devez avoir terminé tous les cours de formation générale du DEC.



GRILLE DE COURS

Stages crédités

Vous effectuerez des stages dans différents services éducatifs à l'enfance, auprès d'enfants âgés de 3 mois à 12 ans, accompagné d'une enseignante ou d'un enseignant.

- **Stage 1 (75 heures)** : Ce stage, effectué à la deuxième session, vous permettra de confirmer votre choix professionnel.
- **Stage 2 (210 heures)** : Expérimentation de diverses stratégies d'intervention et mise en application des compétences développées.
- **Stage 3 (360 heures)** : Ce stage, effectué lors de la dernière session, permet un accès direct au marché du travail.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2224
 cdeducationenfance@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe

- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Écriture et littérature
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - La sécurité et les premiers soins
 - La découverte de la profession
 - L'observation et les approches pédagogiques
 - Les actions éducatives en pouponnière
 - L'enfance de la naissance à 6 ans
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Philosophie et rationalité
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Stage 1
 - La santé en services éducatifs
 - Les actions éducatives en petite enfance
 - Les stratégies d'intervention en pouponnière
 - L'enfance, la famille et la société
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Les pratiques inclusives et le plan de soutien
 - Le plein air et les jeux actifs
 - Les stratégies d'intervention en petite enfance
 - Les actions éducatives en milieu scolaire
 - L'enfance de 6 à 12 ans et la santé psychologique de l'adulte
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Les habiletés sociales et les jeux expressifs
 - La numératie, les sciences et les jeux cognitifs
 - Les stratégies d'intervention en milieu scolaire
 - Les habiletés et les attitudes professionnelles
 - La littératie et les jeux langagiers
- FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Stage 2
 - L'éthique professionnelle et le partenariat collaboratif
 - Les chants, les rythmes et les sons
 - L'expression plastique et la culture urbaine
- FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Stage 3
 - L'épreuve synthèse de programme



Grille de cours à jour en avril 2025



1

TECHNIQUES D'ÉDUCATION SPÉCIALISÉE

351.A1

Choisir Éducation spécialisée au CVM, c'est... apprendre l'intervention et l'accompagnement de personnes ou de groupes de tous âges qui connaissent des difficultés d'adaptation (trouble du spectre de l'autisme, déficience intellectuelle ou physique, enjeux de santé mentale, perte d'autonomie, difficultés langagières ou d'apprentissage, etc.). C'est appliquer le processus clinique en analysant leurs besoins et leurs champs d'intérêt, pour mieux intervenir. C'est partager leur vécu et collaborer avec différents partenaires des milieux de pratique. C'est mener une analyse réflexive de ses actions afin d'adapter sa pratique en continu.

Particularités du programme

- L'apprentissage expérientiel est au cœur de notre approche pédagogique, que ce soit par la visite de milieux d'intervention, de conférences ou l'immersion en réalité virtuelle.
- La relation d'aide, empreinte d'ouverture et d'empathie, qui favorise la confiance, tout en respectant l'individualité de la personne.
- Un personnel enseignant possédant une riche expérience de près de 50 ans en enseignement et qui privilégie une approche inclusive.
- De petites cohortes permettant un apprentissage personnalisé et une formation rigoureuse sur le plan clinique.
- Un accès à une salle d'observation (La Gribouille) et à des locaux spécialisés (La Mathériathèque et le Squat spécialisé) où les étudiantes et étudiants peuvent étudier, travailler en petits groupes et effectuer des recherches pédagogiques.
- Un accompagnement bienveillant auprès des stagiaires pour le développement de leur savoir-être essentiel à la profession.

- L'accessibilité, grâce à l'emplacement stratégique du cégep, à la réalité de la clientèle montréalaise (itinérance, diversités sexuelle et multiculturelle, etc.).

Stages crédités au Québec et à l'international

Les stages peuvent être effectués auprès de différentes clientèles dans divers endroits afin d'expérimenter plusieurs milieux.

- **Stage 1 :** Communication et animation (150 heures)
- **Stage 2 :** Processus d'intervention (315 heures)
- **Stage 3 :** Intégration professionnelle (465 heures) – peut être effectué dans la région métropolitaine, dans une région du Québec (Nunavik, Nunavut) ou à l'international, dans un pays francophone

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Centres de services scolaires
- Centres de santé et de services sociaux

- Centres d'hébergement et de soins de longue durée (CHSLD)
- Centres jeunesse
- Organismes communautaires

Accès à l'université

Vous pourrez accéder à plusieurs programmes universitaires, à condition que vous répondiez aux critères d'admission, par exemple :

- Psychoéducation
- Criminologie
- Adaptation scolaire et sociale
- Psychologie

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



2

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Psychologie du développement de la personne I
- Exploration de la profession en éducation spécialisée
- Approches et techniques d'intervention
- L'activité éducative comme outil d'intervention
- Observation et processus d'intervention

2

FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Psychologie du développement de la personne II
- Cultures, inégalités et inclusion sociale
- Gestion des risques professionnels et intégrité psychologique
- Communication et animation en intervention
- Déficience intellectuelle et trouble du spectre de l'autisme : analyse et intervention
- Déficience physique et vieillissement : analyse et intervention

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Relation d'aide en éducation spécialisée
- Difficultés langagières et troubles d'apprentissage : analyse et intervention
- Intervention préventive en éducation spécialisée
- Stage 1 : communication et animation

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Jeunes en difficultés d'adaptation : analyse et intervention
- Santé mentale 1 : analyse et intervention
- Plan d'intervention : processus d'intervention et jugement clinique
- Intervention en situation de crise

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Violence et exclusion sociale : analyse et intervention
- Santé mentale 2 et dépendances : analyse et intervention
- Stage 2 : processus d'intervention

6

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Conception d'un projet d'adaptation et de réadaptation en éducation spécialisée
- Stage 3 : intégration professionnelle

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2234
cdeducationspecialisee@cvm.qc.ca

Photos
1: Sarah Latulippe
2: Jean-François Martin



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES DE TRAVAIL SOCIAL

388.A1

Choisir Travail social au CVM, c'est... apprendre la relation d'aide auprès des personnes, des familles, des groupes citoyens et des communautés et leur permettre de développer leurs pouvoirs individuels et collectifs tout en favorisant la transformation sociale. C'est trouver les ressources nécessaires afin d'améliorer leurs conditions de vie et défendre leurs droits. C'est contribuer à combattre les injustices sociales et à déconstruire les préjugés, et concevoir des projets de sensibilisation et de prévention, avec une attention particulière aux changements climatiques et à la transition socioécologique. C'est aussi étudier au cœur de Montréal, à proximité d'institutions publiques (DPJ, CLSC, CHSLD, hôpitaux) et de groupes communautaires qui viennent en aide à diverses populations (familles, personnes immigrantes et réfugiées, personnes âgées, jeunes, femmes, toxicomanes, personnes en situation d'itinérance, etc.), ce qui fait du cégep du Vieux Montréal l'endroit idéal pour suivre ce programme.

Particularités du programme

- Des enseignantes et enseignants compétents, dévoués et actifs dans le monde du travail social qui vous feront profiter de leurs connaissances et de leur expérience.
- Un apprentissage axé sur la mise en pratique des notions théoriques d'intervention acquises au cours de la formation à travers des projets d'études multiples et originaux (jeux de rôle, projets d'intervention, etc.).
- L'acquisition des compétences requises pour devenir une technicienne ou un technicien en travail social qualifié et sensible.
- Une formation accordant une attention particulière à l'accueil des réalités autochtones qui permet d'aller à la rencontre de celles-ci.
- Un sentiment d'appartenance privilégié par la vie associative des étudiantes et étudiants et par un encadrement éducatif visant à favoriser la réussite.

Stages crédités au Québec et à l'international

Vous ferez trois stages crédités, totalisant plus de 800 heures :

- Stage d'implication
- Stage d'intervention
- Stage d'intégration professionnelle

Vous aurez également la possibilité d'effectuer des stages interculturels au Québec ou à l'international.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

Vous pourrez travailler à titre de technicienne ou technicien en travail social, de travailleuse ou travailleur de rue, d'intervenante ou intervenant social, psychosocial ou communautaire, et ce, au sein de divers milieux. Par exemple :

- CISSS et CIUSSS (Centre de protection de l'enfance et de la jeunesse, Centre de réadaptation, Centre hospitalier, CLSC, CHSLD)

- Cégeps
- Centres de crise
- Centres pour femmes
- Centres de services scolaires
- Organismes en dépendances, en défense des droits, en santé mentale, en travail de rue
- Maisons des jeunes et Maisons de la famille
- Maisons d'hébergement pour personnes âgées, pour jeunes hommes et femmes
- Services Québec

Accès à l'université

Vous pourrez accéder à plusieurs programmes universitaires, à condition que vous répondiez aux critères d'admission, par exemple :

- Travail social
- Criminologie
- Éducation
- Psychologie
- Sociologie
- Toxicomanie



GRILLE DE COURS

Passerelles DEC-BAC

Plusieurs universités, dont l'Université Concordia, l'Université de Montréal, l'Université du Québec à Chicoutimi, l'Université du Québec à Rimouski, l'Université du Québec à Trois-Rivières, l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue, l'Université du Québec en Outaouais et l'Université Laval, proposent des passerelles DEC-BAC. Informez-vous auprès de l'université de votre choix.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cdtravailsocial@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

Photos
Sarah Latulippe

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Psychologie du développement de la personne et santé mentale I
- Fondements sociologiques en travail social
- Communication en travail social
- Profession TTS
- Pauvreté, exclusion et inégalités sociales

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Psychologie du développement de la personne et santé mentale II
- Groupes et intervention sociale
- Stage d'implication
- Santé, parcours de vie et vieillissement

3 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature québécoise
- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Individus et intervention sociale
- Communautés et intervention sociale
- Dépendances, marginalisation et santé
- Phénomènes de violence et travail social

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Réalités familiales et intervention sociale
- Projet d'intervention appliquée
- Contexte légal et intervention sociojuridique
- Intervention en contextes interculturel et autochtone

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Intervention sociale en situation de crise
- Défense des droits
- Stage d'intervention

6 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Stage d'intégration professionnelle
- Séminaire : pratiques et éthique



TECHNIQUES DE GESTION ET D'INTERVENTION EN LOISIR

391.A0

Choisir Gestion et intervention en loisir au CVM, c'est... participer au développement de la communauté en organisant des activités, des événements ou des animations tout en innovant afin de devenir agente ou agent de changement. C'est développer un leadership authentique et humain afin d'être une ou un gestionnaire de cœur, qui se préoccupe de la santé physique et mentale de la population. C'est découvrir les étapes qui mènent à la création de projets concrets en loisir, de la planification à la réalisation, en passant par l'encadrement des ressources humaines, la promotion, le financement et l'animation d'équipes de travail.

Particularités du programme

- La mise sur pied de projets, d'événements et de mandats réels qui constitueront des expériences formatrices.
- Le soutien d'enseignantes et d'enseignants disponibles, expérimentés et actifs dans différents secteurs du loisir.
- Un climat de travail stimulant grâce à une cohorte d'étudiantes et d'étudiants engagés.
- Un enseignement personnalisé qui favorise la réflexion, la collaboration et la persévérance scolaire.
- Un programme qui répond aux dernières tendances du monde du loisir.

Stages : une ouverture sur le milieu

- Plus de 645 heures de stage
- Participation à deux laboratoires de plein air
- Suivi et encadrement individuel
- Ouverture sur de nouveaux milieux de loisir à Montréal, en région ou à l'international

- Intervention auprès de clientèles diverses, d'âges variés, avec différents besoins (enfants, adolescentes et adolescents, adultes, personnes âgées)
- Possibilité d'effectuer un stage à l'international à la fin de vos études

DEC intensif

Le Cégep offre un DEC de deux ans aux personnes qui ont terminé tous les cours de formation générale du DEC.

Perspectives d'emploi Vos futurs employeurs

- Établissements scolaires
- Maisons de jeunes
- Centres et organismes communautaires
- Centres de plein air et camps de vacances
- Centres récréotouristiques
- Fédérations sportives et de loisir
- Municipalités (services municipaux de loisir)
- Établissements de soins de santé

- Résidences pour personnes âgées
- Entreprises privées en loisir
- Organismes responsables de l'organisation d'événements : festivals, salons, championnats, etc.

Accès à l'université

Vous pourrez accéder à plusieurs programmes universitaires, à condition que vous répondiez aux critères d'admission. Par exemple :

- Gestion du tourisme et hôtellerie
- Animation et recherche culturelles
- Administration
- Gériologie
- Communication
- Éducation physique
- Loisir et récréologie

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



Passerelle DEC-BAC

L'Université Concordia, en collaboration avec son Département des sciences humaines appliquées, s'engage à accorder un nombre maximal de 15 crédits en équivalence aux diplômées et diplômés du programme Techniques de gestion et d'intervention en loisir qui répondent aux critères d'admission.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cdinterventionloisir@cvm.qc.ca

Stages du programme

stageinterventionloisir@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Le professionnel en loisir
- Perceptions et tendances en loisir*
- Intervention en situation d'urgence
- Communication et loisir
- Innovation et création
- Élaboration d'activités de loisir

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Développement de la personne
- Loisir et société
- Gestion professionnelle du risque
- Devenir animateur (stage 1)
- Création d'outils de gestion
- Animation d'activités de loisir

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature québécoise
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Animation de groupes de travail
- Recherche et développement d'activités**
- Organisation et animation d'activités dans des contextes variés (stage 2)
- Loisirs et clientèles

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Enquêtes et recherches sociales
- Informatique et promotion du loisir
- Gestion des équipements récréatifs
- Le recrutement de ressources humaines
- Organisation d'un événement de loisir
- Réalisation d'activités en milieu de loisir
- Le marketing en loisir

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- L'encadrement de ressources humaines
- Gestion du bénévolat
- Programmation et gestion budgétaire d'activités de loisir
- Comptabilité informatisée des activités de loisir
- Financement d'activités de loisir

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Pratique d'intervention en loisir (stage 3)

* Vous devrez payer des frais de 300 \$ maximum pour votre participation au laboratoire pratique d'observation dans un contexte de plein air.

** Vous devrez payer des frais de 500 \$ maximum pour votre participation au laboratoire pratique de recherche et développement d'activités de loisir dans un contexte de plein air.



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES D'ADMINISTRATION ET DE GESTION

410.GO

PROFIL COMPTABILITÉ

Choisir le profil Comptabilité au CVM, c'est... acquérir une maîtrise des principes de gestion et développer les compétences nécessaires pour intervenir à toutes les étapes du cycle comptable. C'est aussi prendre conscience des enjeux et des défis contemporains auxquels sont confrontées les organisations, tels que les fluctuations économiques mondiales, l'éthique commerciale, la transition numérique, l'intelligence artificielle et la responsabilité sociale et environnementale, tant à l'échelle locale que nationale et internationale.

Particularités du profil

- Le soutien d'enseignantes et d'enseignants expérimentés et disponibles pour vous.
- La possibilité d'obtenir une des bourses d'études offertes chaque année aux élèves du programme ayant le mieux réussi.
- L'apprentissage d'outils informatiques utilisés dans ce domaine, une force importante aux yeux des employeurs.
- La possibilité d'exercer votre leadership et votre influence dans différentes organisations grâce à une formation en communication.

Stages crédités

Vous ferez un stage dans une entreprise qui fait des affaires à l'échelle locale ou internationale. Ce stage se déroulera vers la fin de votre parcours. Il est possible d'effectuer une session d'études à l'international.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Petites et moyennes entreprises
- Multinationales
- Entreprises de services, de commerce de détail ou de fabrication
- Bureaux de comptables

Possibilités de carrière

- Technicienne ou technicien ou commis en comptabilité (comptes clients, fournisseurs, paie)
- Technicienne ou technicien en administration, en finance ou en approvisionnement
- Agente ou agent de crédit ou de recouvrement
- Analyste financière ou financier
- Entrepreneure ou entrepreneur

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre vos études dans des écoles d'administration ou des facultés universitaires, à condition que vous répondiez aux critères d'admission. Le Cégep a établi des ententes avec des universités et certains établissements qui reconnaissent des équivalences de cours aux diplômées et diplômés. Des cours de mathématique pourraient être inclus dans votre programme si vous souhaitez être admise ou admis dans certaines universités en administration.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



Entente CVM-UQAM : cheminement accéléré

Le CVM et l'UQAM vous offrent la possibilité de faire votre DEC et un baccalauréat en administration en quatre ans et demi.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2457
cdgestion@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Introduction à la gestion
- Informatique en gestion I
- Initiation à la comptabilité
- Marketing : débuts et perspectives

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées en gestion I
- Comptabilité spécialisée I
- Le monde de l'investissement
- Informatique en gestion II
- Comptabilité numérique

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques appliquées en gestion II
- Introduction à l'économie appliquée en gestion
- Comptabilité spécialisée II
- Fiscalité I
- Droit et gestion
- Intelligence d'affaires I

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire I
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Économie sociale appliquée en gestion
- Fiscalité II
- Contrôle budgétaire
- Intelligence d'affaires II
- Outils et pratiques de communication graphique
- Anglais en affaires : *English in business*

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité de gestion
- Comptabilité spécialisée III
- Gestion financière
- Entrepreneurat et gestion
- Recherche appliquée en gestion
- Communication et relation client
- Gestion des stocks et approvisionnement

6 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Prix de revient
- Planification et contrôle de projet Comptabilité
- Audit et contrôle interne
- Préparation au marché du travail
- Transactions internationales
- Démarrage d'entreprise : le plan d'affaires
- Ressources humaines en gestion
- Stage en gestion



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES D'ADMINISTRATION ET DE GESTION

410.GO

PROFIL MARKETING

Choisir le profil Marketing au CVM, c'est... adopter une approche axée sur la responsabilité sociale des entreprises (RSE) pour générer un impact positif sur la société et l'environnement. C'est acquérir des compétences en marketing, en commerce électronique, en gestion et en technologies de l'information et des communications. C'est apprendre ou perfectionner l'anglais, une troisième langue et des compétences diverses permettant de relever les défis de la mondialisation et de collaborer avec diverses parties prenantes à l'échelle locale, nationale et internationale.

Particularités du profil

- Une simulation boursière, des journées entrepreneuriales et un voyage de fin d'études qui enrichiront votre apprentissage.
- La création et la mise à jour d'un site Internet qui favorise les échanges commerciaux.
- La possibilité d'obtenir une des bourses d'études offertes chaque année aux élèves du programme qui réussissent le mieux.
- La possibilité d'exercer votre leadership et votre influence dans différentes organisations grâce à une formation en communication.

Stages crédités au Québec et à l'international

Vers la fin de votre parcours, vous ferez un stage dans une entreprise qui fait des affaires à l'échelle locale ou internationale. Vous aurez également la possibilité de faire des stages et une session d'études à l'international.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Petites et moyennes entreprises qui font de l'import-export
- Multinationales
- Entreprises de services, de commerce de détail ou de fabrication

Possibilités de carrière

- Coordinatrice ou coordonnateur de promotion
- Coordinatrice ou coordonnateur de publicité
- Marchandiseuse ou marchandiseur
- Créatrice ou créateur de sites Web
- Gestionnaire de sites Web
- Gérante ou gérant
- Chargée ou chargé de projets

- Chargée ou chargé de recherche commerciale
- Conseillère ou conseiller en stratégies marketing
- Représentante ou représentant commercial

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre vos études dans des écoles d'administration ou des facultés universitaires, à condition que vous répondiez aux critères d'admission. Le Cégep a établi des ententes avec des universités et certains établissements qui reconnaissent des équivalences de cours aux diplômées et diplômés.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

Entente CVM-UQAM : cheminement accéléré

Le CVM et l'UQAM vous offrent la possibilité de faire votre DEC et un baccalauréat en administration en quatre ans et demi.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2457
cdgestion@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

Photos
Sarah Latulippe

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Introduction à la gestion
 - Informatique en gestion I
 - Initiation à la comptabilité
 - Marketing : débuts et perspectives
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire
 - Anglais II**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Mathématiques appliquées en gestion I
 - Informatique en gestion II
 - Comptabilité numérique
 - Marketing stratégique
 - Vente et gestion de compte
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Éthique et politique
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Mathématiques appliquées en gestion II
 - Introduction à l'économie appliquée en gestion
 - Droit et gestion
 - Intelligence d'affaires I
 - Introduction au marketing numérique
 - Management et marketing
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature et culture contemporaines
 - Cours complémentaire I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Économie sociale appliquée en gestion
 - Intelligence d'affaires II
 - Entrepreneurat et marketing
 - Comportement des consommateurs
 - Création d'expériences numériques
 - Outils et pratiques de communication graphique
 - Anglais en affaires : *English in business*
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Entrepreneurat et gestion
 - Mesure de performance marketing
 - Recherche appliquée en gestion
 - Communication et relation client
 - Commercialisation numérique
 - Gestion des stocks et approvisionnement
 - Stratégies de création de contenus visuels
 - Allemand ou Espagnol
- 6 FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Préparation au marché du travail
 - Transactions internationales
 - Image et contenu de marque
 - Démarrage d'entreprise : le plan d'affaires
 - Planification et contrôle de projet Marketing
 - Ressources humaines en gestion
 - L'expérience client sur les lieux de vente
 - Stage en gestion



1

TECHNIQUES DE SERVICES FINANCIERS ET D'ASSURANCES

410.FO

Choisir Techniques de services financiers et d'assurances au CVM, c'est... acquérir des stratégies de vente et mettre au point une approche client en français et en anglais. C'est bénéficier d'une formation axée sur la pratique et accroître vos compétences dans de multiples stages. C'est développer une connaissance approfondie du milieu professionnel grâce aux enseignantes et enseignants qualifiés.

Particularités du programme

- L'expertise du Collège reconnue par les entreprises.
- Un stage crédité en entreprise.
- La possibilité d'obtenir une des bourses d'études offertes chaque année aux élèves du programme qui réussissent le mieux.
- Le développement des compétences en vue de réussir les examens exigés par l'Autorité des marchés financiers (AMF) pour obtenir les permis de pratique.
- De nombreux emplois diversifiés et une rémunération très intéressante vous attendent dès votre entrée sur le marché du travail.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Compagnies d'assurances et courtiers
- Banques et autres institutions financières
- Bureaux d'experts en sinistres

Possibilités de carrière

- Agente ou agent et courtière ou courtier
- Experte ou expert en sinistres
- Souscriptrice ou souscripteur
- Gestionnaire de risques
- Représentante ou représentant autonome

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études dans des facultés universitaires ou des écoles d'administration, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

De multiples spécialisations accessibles

- Analyse des besoins en assurances et en sécurité financière de l'individu
- Évaluation des risques et des demandes d'assurances sur le plan international
- Règlement et suivi des réclamations
- Expertise en sinistres

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



2

Expérience de travail rémunéré

Obtenez un travail rémunéré dans votre domaine de compétences grâce aux nombreux contacts que vous aurez avec des personnes professionnelles de l'industrie.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2457
cdgestion@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature
- Anglais I
- Philosophie et rationalité

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Introduction à l'informatique
- Industrie des services financiers et d'assurances
- Droit de l'assurance
- Introduction à la comptabilité

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Littérature et imaginaire
- L'être humain
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Applications informatiques des services financiers et d'assurances
- Assurance automobile
- Marketing des services
- Finances personnelles

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Statistiques appliquées des services financiers et d'assurances
- Finance
- Incidences fiscales
- Assurance habitation
- Assurance de personnes et collective

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 1
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Environnement économique
- Gestion de portefeuille
- Règlement de sinistres des particuliers
- Assurance des entreprises
- Fonds distincts, rentes et déontologie
- Communication en affaires

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Planification financière et produits de retraite
- Règlement des sinistres des entreprises
- Assurance de la responsabilité civile des entreprises
- Gestion de crédit des particuliers
- Recommandation et conseil en assurance des particuliers
- Produits complémentaires en assurance des entreprises
- Approche client

6 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Recommandation en épargnes et placements
- Recommandation et conseil en assurance des entreprises
- Analyse de risques en assurance de dommages
- Recommandation de produits de crédit
- Stage en entreprise de services



Grille de cours à jour en avril 2025



TECHNIQUES DE L'INFORMATIQUE

420.BO

Choisir Techniques de l'informatique au CVM, c'est... explorer la programmation et la gestion des réseaux informatiques grâce à des cours diversifiés. C'est comprendre et exploiter les concepts d'intelligence artificielle et de données massives (*big data*). C'est apprendre à programmer des jeux vidéo, diverses applications (mobiles, Web, objets connectés, simulations, affaires, etc.) et à implanter et gérer un réseau informatique, notamment.

Particularités du programme

- L'accès à des ordinateurs de dernière génération et à des logiciels de pointe.
- L'accès à Azure Dev Tools for Teaching et à la suite VMware Academic Program.
- L'appui soutenu d'enseignantes et d'enseignants qui partageront avec vous leurs connaissances avec passion, dans un contexte agréable et stimulant.
- L'accès, en tout temps, aux outils, aux systèmes d'exploitation et aux langages de programmation utilisés dans vos cours.
- Une formation polyvalente et l'occasion de participer à mille projets :
 - Créer des sites Web professionnels
 - Concevoir des logiciels de gestion et d'analyse de données
 - Réaliser des jeux vidéo et des applications client-serveur ainsi que pour téléphones mobiles
 - Administrer des systèmes d'exploitation et des réseaux
 - Développer des applications exploitant les données massives (*big data*) rendant les systèmes intelligents si performants

- Réaliser un projet de synthèse correspondant aux exigences de l'industrie à la fin de vos études

DEC intensif

Le Cégep offre un DEC intensif en informatique d'une durée de 16 mois, ce qui le distingue des autres cégeps de la région de Montréal. Ce cheminement propose les mêmes cours que le DEC régulier, à la différence qu'il est offert aux étudiantes et étudiants ayant déjà terminé un DEC ou les cours de formation générale collégiale.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Sociétés de services informatiques
- Sociétés de développement de jeux vidéo ou de sites Web
- Éditeurs de logiciels
- Institutions financières et compagnies d'assurances
- Gouvernements, municipalités et établissements d'enseignement

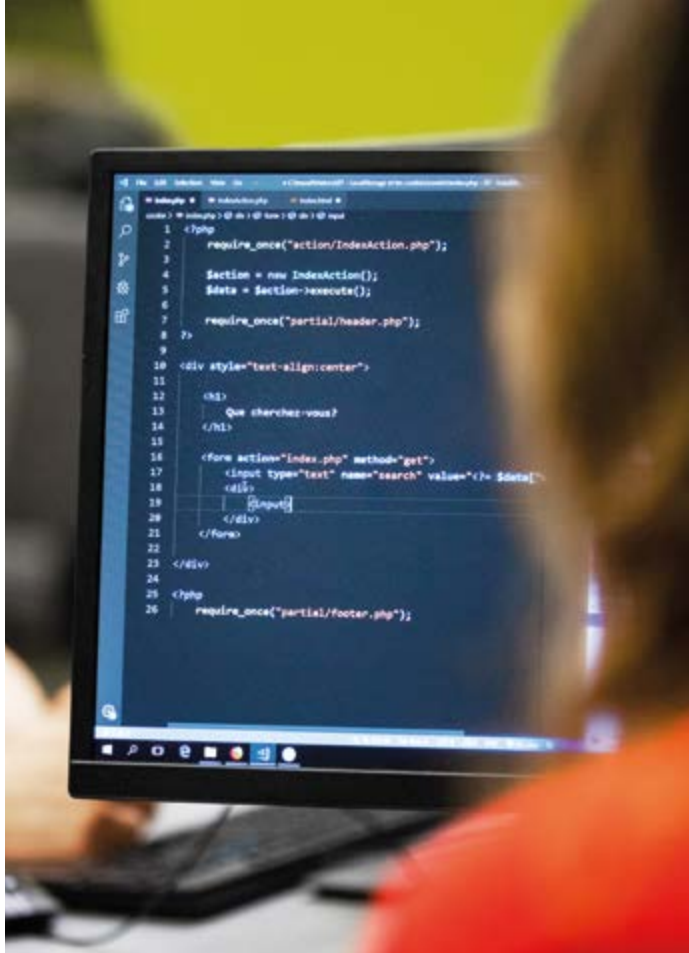
Possibilités de carrière

- Développeuse ou développeur d'applications mobiles, de sites Web ou de jeux vidéo
- Gestionnaire de réseaux
- Programmeuse-analyste ou programmeur-analyste
- Consultante ou consultant en informatique
- Formatrice ou formateur et conseillère ou conseiller aux usagers
- Technicienne ou technicien en informatique
- Gestionnaire de bases de données

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Informatique
- Génie informatique
- Génie logiciel



GRILLE DE COURS

Passerelles DEC-BAC

Des passerelles DEC-BAC existent avec certaines universités, dont l'Université Laval et l'Université Concordia.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Le cheminement régulier est ouvert à l'automne seulement. Le cheminement intensif est ouvert à l'automne et à l'hiver.

Pour le DEC intensif, inscrivez le numéro 420.B0 sur le formulaire du SRAM et indiquez « DEC intensif ». Vous devez avoir réussi les cours de la formation générale du DEC.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- TS 4^e ou SN 4^e ou CST 5^e ou Mathématiques 436

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Marcel L'Italien
514 982-3437, poste 2095
cdinformatique@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques pour l'informatique I
- Programmation I
- Outils et matériel informatiques
- Outils de gestion et de soutien

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques pour l'informatique II
- Programmation II
- Systèmes d'exploitation I
- Web I

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature québécoise
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Génie logiciel I : conception et gestion
- Systèmes d'exploitation II
- Web II
- Programmation orientée objet I

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Génie logiciel II : conception et gestion
- Langages d'exploitation des bases de données
- Réseaux I
- Programmation orientée objet II

5 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Mathématiques pour l'informatique III
- Interagir dans un contexte professionnel
- Conception d'applications
- Données, mégadonnées et intelligence artificielle I
- Réseaux II
- Développement d'applications mobiles
- Web III

6 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet synthèse
- Données, mégadonnées et intelligence artificielle II
- Développement de jeux vidéo
- Objets connectés
- Administration de bases de données
- Veille technologique



Grille de cours à jour en avril 2025



DESIGN INDUSTRIEL

(DESIGN DE PRODUITS)

570.CO

Choisir Design industriel au CVM, c'est... apprendre à développer de nouveaux produits grâce à la combinaison de votre force créatrice et de votre sens esthétique. C'est étudier dans le plus gros cégep en Techniques de design industriel, dans un domaine qui utilise des connaissances techniques liées aux matériaux, aux procédés de fabrication, à l'écoconception, au développement durable et à l'ergonomie. C'est répondre aux besoins d'entreprises de différents secteurs manufacturiers (articles de sport, appareils électroniques, jouets, mobilier, etc.).

Particularités du programme

- Un environnement technologique de pointe pour faciliter votre apprentissage :
 - Croquis numérique, illustration et présentation sur des logiciels comme SketchBook, KeyShot, Photoshop, Illustrator et InDesign
 - Modélisation tridimensionnelle et dessin technique à l'aide du logiciel SolidWorks®
 - Imprimantes 3D et machine à découper au laser
 - Plusieurs salles de classe équipées d'écrans Wacom
- La possibilité de participer à diverses activités parascolaires comme :
 - L'écoconception, qui consiste à explorer les enjeux du recyclage et de la conception durable, imaginer et fabriquer des objets réalisés en matériaux recyclés et s'impliquer activement dans la réduction de l'empreinte environnementale du

Cégep, en valorisant des matières résiduelles au sein de l'Atelier Écodesign.

- La conception d'une voiture de course électrique en collaboration avec les étudiantes et étudiants de Génie mécanique et de Génie électrique.
- Le privilège de prendre part à de multiples expositions et concours où vos projets de conception et de développement seront mis en valeur.

Des projets en collaboration avec l'industrie

Vous aurez le soutien d'entreprises telles que Mattel, BRP, Starfrit, ALTO Design et Arc'teryx et bénéficierez des conseils de professionnelles et professionnels du milieu pour des simulations de projets. Vous tisserez des liens étroits avec des firmes de design et des entreprises manufacturières et aurez accès à une liste de contacts professionnels qui facilitera votre intégration sur le marché du travail.

Accès à l'université

Près de la moitié des diplômées et diplômés poursuivent des études universitaires, parfois à l'international, lorsqu'ils répondent aux critères d'admission.

- Design industriel à l'Université de Montréal
- Design de produits à l'Université Laval
- Design de l'environnement à l'Université du Québec à Montréal
- Génie mécanique à l'École de technologie supérieure (ÉTS)
- Animation 3D et design numérique à l'École NAD-UQAC à Montréal

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

Passerelles DEC-BAC

L'École de design industriel de l'Université de Montréal offre la possibilité d'exemption d'un maximum de 30 crédits (une année d'études) aux titulaires d'un DEC en Design industriel. L'École de design de l'Université Laval offre la possibilité de reconnaître 9 crédits aux élèves qui ont une cote R supérieure à 26. Vous devrez répondre aux critères d'admission.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Préalables du secondaire

- CST 4^e ou Mathématiques 436
- ST 4^e ou ATS 4^e ou Physique 534

Autre condition particulière

Si un des cours préalables n'est pas réussi, il est parfois possible d'être admis au CVM et d'y faire le cours de mise à niveau requis, tout en avançant dans le programme de Design industriel.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 7531
cdesignindustriel@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Histoire et esthétique du design
 - Projet I
 - Communication I
 - Procédés et matériaux I
 - Dessin technique
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Mathématiques appliquées au design industriel
 - Projet II
 - Communication II
 - Procédés et matériaux II
 - Modélisation I
 - Prototypage et expérimentation I
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - L'être humain
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Analyse de la structure d'un objet
 - Projet III
 - Communication III
 - Procédés et matériaux III
 - Modélisation II
 - Prototypage et expérimentation II
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Éthique et politique
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet IV
 - Communication IV
 - Procédés et matériaux IV
 - Modélisation III
 - Prototypage et expérimentation III
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet V
 - Communication V
 - Préparation à l'épreuve synthèse de programme
 - Modélisation IV
 - Design et esthétique des objets
- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Projet VI : épreuve synthèse de programme
 - Pratiques professionnelles
 - Documents et fabrication
 - Prototypage et expérimentation IV



Grille de cours à jour en avril 2025



DESIGN DE PRÉSENTATION

570.DO

(CONCEPTION VISUELLE ET ÉVÉNEMENTIELLE)

Choisir Design de présentation au CVM, c'est... développer des outils concrets et une approche créative pour réaliser des projets visuels convaincants. C'est planifier et concevoir des aménagements et des ambiances pour des événements, des expositions et des installations urbaines. C'est apprendre à élaborer des plans techniques, puis à illustrer et à communiquer ses concepts. C'est effectuer la mise en valeur de produits et de services pour divers points de vente et médias (stylisme, merchandising, présentation visuelle). C'est travailler à la conception et à la fabrication de décors et d'accessoires, au sein d'équipes multidisciplinaires et au fait des tendances actuelles.

Particularités du programme

- Une formation polyvalente qui permet d'acquérir des notions en planification, en conception et en fabrication de projets visuels.
- Un DEC stimulant au cœur de la vie culturelle, commerciale et événementielle de Montréal, au seul collège de la région montréalaise à offrir ce programme.
- Des laboratoires informatiques dotés de logiciels au diapason avec le milieu professionnel (AutoCAD, Illustrator, Photoshop, SketchUp).
- Des ateliers de fabrication pour développer ses compétences manuelles et la maîtrise d'outils.
- L'accès à des équipements spécialisés comme la découpe numérique et l'impression grand format, ainsi qu'à un laboratoire d'écodesign.
- Des collaborations avec le milieu professionnel du design et des occasions de réaliser des projets concrets pour une clientèle variée.
- Un stage en milieu professionnel pendant la dernière année d'études.

Formule Alternance travail-études (ATE)

La formule ATE vous permet d'avoir un emploi rémunéré pendant l'été dans votre domaine d'études, tout en continuant vos cours au cégep le reste de l'année. Pour plus de détails : cvm.qc.ca/ate

Perspectives d'emploi

Que ce soit dans un magasin ou une chaîne de boutiques, au sein d'un organisme privé ou public ou dans un bureau de design, en décors d'événements, en scénographie ou en muséographie, les possibilités de carrière sont multiples :

- Designer d'expositions, d'événements et d'espaces promotionnels
- Spécialiste en présentation visuelle et en merchandising visuel
- Styliste accessoires et décors en photographie commerciale et en publicité
- Accessoiriste de plateaux de télévision et de cinéma

- Technicienne ou technicien en atelier de fabrication de décors et d'accessoires

Accès à l'université

Vous pourriez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Design
- Arts
- Mode
- Marketing
- Scénographie

L'UQAM reconnaît certains cours aux titulaires du DEC en Design de présentation dans le cadre de son baccalauréat en design de l'environnement.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

Passerelle DEP-DEC

Si vous possédez ou êtes en voie d'obtenir votre diplôme d'études professionnelles en décoration intérieure et présentation visuelle, vous obtiendrez des équivalences grâce à la passerelle avec la technique Design de présentation.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2185
cdesignpresentation@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin et esquisse I
- Profession : designer de présentation
- Dessin et communication
- Composition graphique I
- Matériaux et fabrication I
- Études : espace et volume

2 FORMATION GÉNÉRALE

- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts visuels
- Dessin et esquisse II
- Communication technique DAO I
- Couleur appliquée
- Matériaux et fabrication II
- Composition et stylisme

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Illustration de concepts I
- Communication technique DAO II
- Composition graphique II
- Fabrication de décors et d'accessoires
- Présentation visuelle
- Processus créatif

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Anglais I
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin et créativité
- Illustration de concepts II
- Communication technique DAO III
- Conception de décors et d'accessoires
- Design d'espace promotionnel
- Merchandising et image de marque

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire de la présentation visuelle
- Exploration en imagerie numérique
- Stratégie d'intégration professionnelle
- Stylisme médias
- Design d'exposition

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Épreuve synthèse de programme
- Projet pratique
- Création d'accessoires télé/Web
- Événement et installation



Grille de cours à jour en avril 2025



DESIGN D'INTÉRIEUR

570.E0

Choisir Design d'intérieur au CVM, c'est... apprendre à concevoir des espaces fonctionnels et harmonieux, des éléments sur mesure et des intérieurs aux ambiances inspirantes pour contribuer au bien-être des gens. C'est découvrir un monde passionnant qui fera appel à votre imagination et à votre esprit créateur. C'est proposer des idées novatrices dans une approche de design durable.

Particularités du programme

- Le développement d'aptitudes comme votre polyvalence grâce à l'exploration de l'aménagement intérieur résidentiel, commercial et institutionnel, de la dimension conceptuelle et des aspects techniques et environnementaux.
- Des visites de nombreuses salles d'exposition et l'analyse de divers projets grâce à l'environnement du collège, situé au cœur d'un milieu culturel animé.
- Le travail concret sur des projets de design semblables à ceux que l'on réalise sur le marché du travail.
- Des enseignantes et enseignants engagés dans le domaine du design d'intérieur et de l'architecture, qui partageront avec vous leur passion, leurs connaissances et leur vaste expérience en design.
- La stimulation de votre créativité par plusieurs outils et ressources comme le Centre de ressources didactiques (CRD), les équipements informatiques et logiciels de pointe et les laboratoires bien équipés.
- Un stage de deux semaines en milieu de travail au cours de la dernière session.

Expositions et projets spéciaux

Vous participerez à l'exposition de fin d'études ouverte au public et aux employeurs, ce qui peut mener à des possibilités de recrutement pour les finissantes et finissants. Pendant vos études, vous pourriez avoir l'occasion de réaliser des projets concrets pour divers organismes.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Firmes de designers et d'architectes
- Promoteurs immobiliers et gestionnaires
- Grandes entreprises
- Organismes publics
- Entrepreneurs en construction
- Distributeurs de mobilier, d'équipement et de matériaux
- Cuisinistes, ébénistes

Possibilités de carrière

- Designer d'intérieur
- Conseillère ou conseiller en aménagement d'intérieur
- Dessinatrice ou dessinateur DAO et BIM
- Chargée ou chargé de projets

- Représentante ou représentant de produits
- Conceptrice ou concepteur de cuisines et de salles de bain

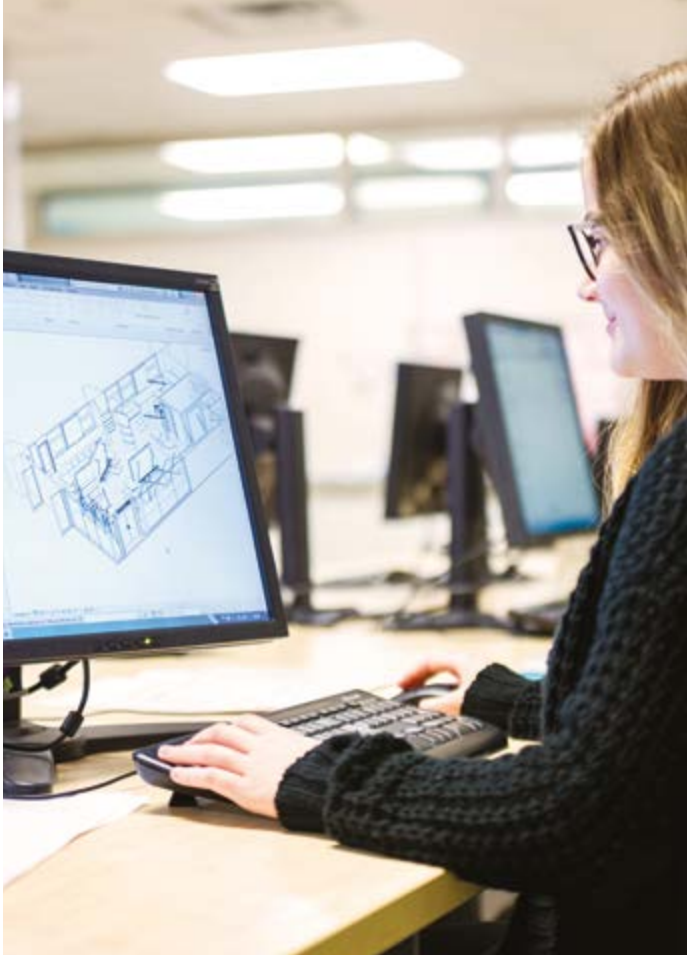
Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Design d'intérieur
- Design de l'environnement
- Architecture

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Histoire de l'art, styles et design I
- Profession : designer d'intérieur
- Dessin numérique I
- Matériaux et finis
- Projet résidentiel I

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Image de synthèse
- Histoire de l'art, styles et design II
- Esquisses créatives
- Dessin numérique II
- Éléments d'architecture I
- Projet résidentiel II

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet d'aménagement public
- Dessin numérique III
- Éléments d'architecture II
- Éléments sur mesure I
- Couleur appliquée
- Éclairage

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet d'espace de travail
- Dessin numérique IV
- Présentation multimédia
- Éléments sur mesure II
- Production de dessin d'exécution I
- Éléments d'architecture et d'éclairage

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Projet commercial : restauration
- Dessin numérique V
- Projet commercial : vente au détail
- Éléments sur mesure III
- Production de dessin d'exécution II
- Design et communication

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Gestion d'un projet de design d'intérieur
- Projet synthèse et intégration professionnelle
- Promouvoir ses services

Passerelle DEC-BAC

Vous pourriez obtenir votre baccalauréat en deux ans grâce à une entente entre le CVM et l'École de design de la Faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal. Vous devrez répondre à certains critères.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cddesigninterieur@cvm.qc.ca

Photos
 Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



1

PHOTOGRAPHIE

570.FO

Choisir Photographie au CVM, c'est... découvrir l'univers de la photographie professionnelle et repousser les limites de votre créativité en réalisant des clichés à la fois forts et pertinents dans un monde où l'image prend toujours un peu plus de place. C'est apprendre à maîtriser l'ensemble des techniques et des technologies liées à la production d'images photographiques et vidéographiques professionnelles, comme la prise de vue à l'extérieur et en studio, le traitement d'images (retouches et effets spéciaux), la numérisation et l'impression, la direction de modèles et la photographie argentique.

Particularités du programme

- Le développement de votre créativité et de votre savoir-faire dans un environnement stimulant, axé sur la collaboration et l'entraide.
- Des enseignantes et enseignants issus de milieux aussi variés que complémentaires, qui partageront avec vous leur solide expertise.
- Une équipe de techniciennes et techniciens chevronnés, qui ont à cœur votre réussite et qui vous épauleront au quotidien.
- Des cours polyvalents pendant lesquels vous explorerez plusieurs secteurs de la photographie professionnelle, notamment le domaine publicitaire, architectural, du portrait, du photojournalisme, du documentaire et de la mode.
- Une situation géographique à proximité des grandes intervenantes et grands intervenants du secteur photographique québécois, ce qui vous permettra d'assister à des conférences et de participer à des projets concrets.
- Des équipements de pointe et une vaste gamme d'outils et d'espaces pour réaliser efficacement vos projets : appareils photo et

vidéo, studios complets, équipement d'éclairage, laboratoires numériques et argentiques, imprimantes et numériseurs professionnels.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Travail autonome, à la pige
- Maisons de production et studios de photographie
- Laboratoires de traitement numérique
- Journaux
- Magazines
- Agences de publicité et de communication
- Organismes gouvernementaux

Possibilités de carrière

- Photographe
- Assistante-photographe ou assistant-photographe
- Retoucheuse ou retoucheur
- Technicienne ou technicien de laboratoire
- Coordonnatrice ou coordonnateur de production

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

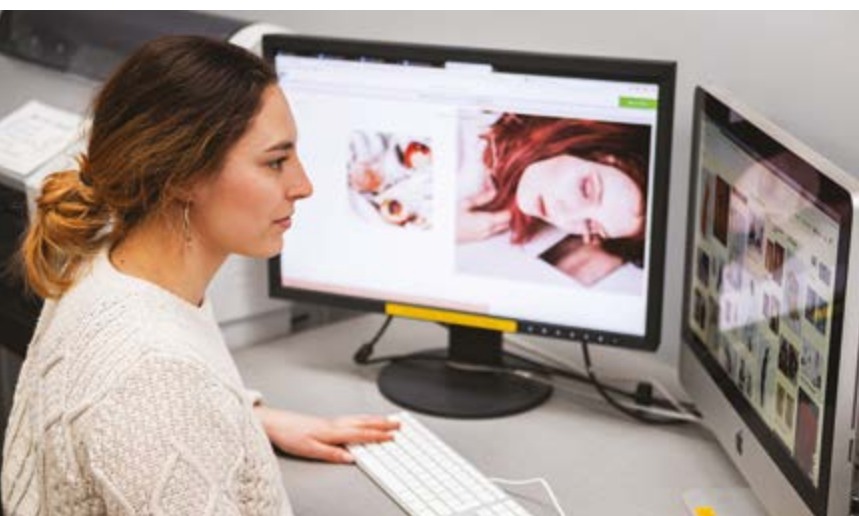
- Photographie
- Cinéma
- Design graphique
- Histoire de l'art
- Enseignement des arts

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Ni entrevue ni présentation de travaux ne sont requises pour l'admission.



2



3

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cdphotographie@cvm.qc.ca

Le programme est actuellement en révision
 et son implantation est prévue à l'automne 2026.



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Couleur appliquée
- Histoire de l'image
- La profession de photographe
- La lumière : ville et nature
- Laboratoire d'images I

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- Philosophie et rationalité
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin appliqué
- Photo, art et société I
- L'approche artistique en photographie
- Laboratoire d'images II
- La nature morte en studio

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- L'être humain
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Organisation picturale appliquée
- Photo, art et société II
- Le portrait
- Le documentaire d'auteur
- Laboratoire d'images III
- La photographie d'architecture

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Organisation spatiale appliquée
- Photojournalisme
- Laboratoire d'images IV
- Concepts et techniques d'éclairage
- Processus créatif

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- La photographie de mode
- Laboratoire d'images V
- La photographie et l'illustration publicitaires
- La photographie argentine

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Image créative
- Mise sur pied d'une entreprise en photographie
- Portfolio et approche promotionnelle
- Projet d'intégration commerciale
- Projet d'intégration d'art et d'auteur
- Images d'expression

Photos

1: Vincent Sauriol-Nadeau
 2 et 3: Sarah Latulippe



GRAPHISME

570.GO

Choisir Graphisme au CVM, c'est... développer votre perception visuelle et votre créativité à travers l'exploration de diverses techniques vous permettant de communiquer efficacement un message. C'est concevoir la présentation visuelle de documents imprimés (affiches, dépliants, magazines), numériques (PDF interactifs, sites Web, interfaces d'applications) et audiovisuels (*motion design*). C'est créer des projets variés, en lien avec le marché du travail, de l'idéation à la réalisation.

Particularités du programme

- Un programme qui accorde la priorité à la créativité dans les cours de graphisme, de typographie, d'édition, de photographie, d'illustration et de multimédia.
- Un climat de collaboration stimulant qui favorise l'apprentissage.
- Des outils informatiques de pointe qui vous permettront de vous familiariser avec des logiciels comme InDesign (mise en page), Illustrator (illustration et schématisation), Photoshop (manipulations et retouches d'images), Figma (interfaces numériques) et After Effects (effets visuels et animations graphiques).
- Un laboratoire d'impression, des locaux équipés d'ordinateurs Mac et un atelier de sérigraphie offrant un environnement de qualité professionnelle.
- Une formation polyvalente et dynamique où vous acquerez les habiletés requises pour travailler en graphisme.

Du travail auprès d'une véritable clientèle

Au cours de votre troisième année, vous aurez l'occasion de travailler sur de véritables mandats d'identité visuelle et de campagnes publicitaires. Cette expérience enrichissante vous permettra de bien préparer votre entrée sur le marché du travail.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Agences de publicité, de communication, de marketing et de multimédia
- Domaine de l'événementiel (graphisme animé ou *motion design*)
- Imprimeries
- Maisons d'édition
- Journaux et magazines
- Entreprises manufacturières
- Entreprises de services
- Travail autonome ou à la pige

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Design graphique ou communication graphique
- Design d'expérience utilisateur
- Publicité/marketing
- Communication
- Animation 2D/3D
- Photographie
- Tout autre domaine des arts

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Ni entrevue ni présentation de travaux n'est requise pour l'admission.



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

cdgraphisme@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Langage plastique I
 - Graphisme et esquisse I
 - Image et expression
 - Langage typographique
 - Introduction à l'édition
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Image, art et société
 - Graphisme et esquisse II
 - Interfaces virtuelles
 - Édition et mise en page
 - Image et schématisation
 - Langage numérique
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Éthique et politique
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Langage plastique II
 - Interfaces et applications Web
 - Image et communication
 - Design typographique
 - Images virtuelles
 - Édition promotionnelle
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Littérature et culture contemporaines**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Graphisme, art et modernité
 - Web
 - L'image et l'affiche
 - Graphisme et emballage
 - Typographie appliquée
 - Édition et périodiques
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Anglais I
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Conception événementielle I
 - Marque image
 - Sérigraphie
 - Édition corporative
 - Introduction à la photographie en studio
- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Conception événementielle II
 - Atelier de production
 - Projet publicitaire
 - Typo-image

Photos
 Sarah Latulippe



DESSIN ANIMÉ

574.AB

Choisir Dessin animé au CVM, c'est... découvrir tous les aspects de la production d'un dessin animé, tels que la conception des personnages et des décors, la création d'un scénarimage, l'animation et la coloration. C'est développer vos habiletés par le dessin sur papier et sur tablette-écran.

Particularités du programme

- Une formation offerte uniquement au cégep du Vieux Montréal orientée vers les besoins réels de l'industrie.
- Des enseignantes et enseignants compétents, issus du domaine de l'animation, partageront avec vous leurs connaissances techniques ainsi que leur expérience professionnelle.
- Un encadrement personnalisé offert tout au long de votre formation pour vous appuyer dans votre réussite.
- La création d'un film d'animation de A à Z durant votre parcours, où vous créerez tous les éléments d'une production, tels que les personnages, les lieux et les accessoires.
- Un programme qui réserve une grande place à l'utilisation de l'ordinateur.

Exploitation des nouvelles technologies

Vous apprendrez à utiliser efficacement des logiciels de pointe d'animation numérique 2D et à en exploiter tout le potentiel. Après une formation aussi complète, qui comprend plusieurs cours de culture générale, vous vous sentirez très à l'aise au sein d'une équipe de production. Vous serez en mesure d'apporter une solide contribution artistique aux diverses productions d'une industrie en pleine ébullition.

Le cégep du Vieux Montréal est reconnu comme centre d'excellence de formation pour les logiciels Toon Boom.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Studios de production de séries télévisées, de cinéma, de films publicitaires et de jeux vidéo
- Entreprises de services en animation
- Studios de production d'animation pour le Web

Possibilités de carrière

- Animatrice ou animateur
- Conceptrice ou concepteur de personnages
- Conceptrice ou concepteur de décors
- Coloriste de décors
- Illustratrice ou illustrateur
- Responsable technique de coloration

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Études cinématographiques
- Arts visuels
- Création numérique

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Ce programme est offert uniquement le jour, toutefois, certains cours pourraient être donnés en soirée.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Une première sélection, basée sur le dossier scolaire, est effectuée. Ensuite, les étudiantes et étudiants sélectionnés sont convoqués à un test de dessin. Le Cégep offre des formations préparatoires en dessin en vue de vous aider à réussir le test de sélection. Pour obtenir tous les détails sur le test de dessin : cvm.qc.ca/programme/dessin-anime/admission



GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Étude de l'anatomie
- Construction de lieux et d'accessoires
- Initiation à l'animation
- Construction de personnages
- Collecte d'images
- Évolution du cinéma d'animation

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Représentation de l'anatomie
- Dessin de lieux et d'accessoires
- Animation de personnages
- Dessin de personnages
- Techniques d'animation et médias audiovisuels
- Traitement d'images

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Anatomie et phases du mouvement
- Conception de lieux et d'accessoires
- Animation de personnages en interaction
- Conception de personnages
- Exploration des styles
- Narration visuelle

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais I
- Littérature et culture contemporaines
- Éthique et politique

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Anatomie et attitudes corporelles
- Développement d'un projet
- Techniques mixtes d'animation
- Poses clés et décors linéaires
- Scénarisation
- Scénarimage

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Anatomie et expressivité
- Structuration d'éléments animés
- Animation et dialogues
- Poses clés et décors linéaires d'un projet
- Introduction aux effets visuels
- Préproduction d'un projet

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Préparation à l'emploi
- Animation et industrie
- Animation et postproduction d'un projet
- Effets visuels d'un projet
- Assemblage d'un projet



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2059
cdcinemaanimation@cvm.qc.ca

Photos
Sarah Latulippe



Grille de cours à jour en avril 2025



PRODUCTION 3D ET SYNTHÈSE D'IMAGES

574.CO

Choisir Production 3D et synthèse d'images au CVM, c'est... créer des projets spectaculaires en utilisant des logiciels spécialisés en production 3D. C'est concevoir des personnages et leur donner vie, produire des effets visuels et créer des décors. C'est aussi travailler en équipe sur des projets stimulants permettant à l'étudiante ou l'étudiant de se spécialiser et de parfaire ses compétences pour bonifier son portfolio.

Particularités du programme

- Le développement de vos habiletés artistiques et techniques.
- L'utilisation de logiciels de pointe jugés indispensables par les plus grandes créatrices et plus grands créateurs en production 3D.
- Un accompagnement par des professionnelles et professionnels expérimentés issus du domaine du cinéma d'animation, de la création visuelle et de la production 3D.
- Un accès à plusieurs laboratoires équipés d'ordinateurs performants, à des salles de montage ainsi qu'à un studio de tournage professionnel (écran vert).
- Le soutien d'une équipe technique hautement qualifiée.
- Des possibilités d'emploi dans plusieurs domaines à la fin de votre parcours d'études.
- L'acquisition de compétences essentielles pour bâtir une carrière fascinante, dans un domaine qui vous réservera une multitude de défis.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Entreprises de production 3D, d'effets visuels
- Entreprises de jeux vidéo
- Studios de production de séries télévisées et de cinéma
- Agences de films publicitaires
- Médias interactifs et expériences numériques immersives
- Studios de production d'animation pour le Web

Possibilités de carrière

- Animatrice ou animateur 3D
- Modélisatrice ou modélisateur
- Spécialiste de structure squelettique (*rigger*)
- Artiste en texturation ou en composition d'images
- Spécialiste des effets visuels ou en éclairage

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Création 3D pour le cinéma et le jeu vidéo
- Études cinématographiques
- Graphisme

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement. Ce programme est offert uniquement le jour, toutefois, certains cours pourraient être donnés en soirée.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme.

Une première sélection, basée sur le dossier scolaire, est effectuée. Ensuite, les étudiantes et étudiants sélectionnés sont convoqués à un test de dessin et à un test en laboratoire informatique. Le Cégep offre des formations préparatoires en dessin en vue de vous aider à réussir le test de sélection. Pour obtenir tous les détails sur le test de dessin : cvm.qc.ca/programme/production-3D-synthese-images/admission/



GRILLE DE COURS

Passerelles DEC-BAC

Le cégep du Vieux Montréal jouit d'une entente DEC-BAC avec l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) et l'École des arts numériques, de l'animation et du design de l'Université du Québec à Chicoutimi (NAD) pour le baccalauréat avec majeure de création 3D. Ces deux écoles ont leurs campus à Montréal.

Cette entente crédite la première année et permet de terminer le programme en deux ans plutôt que trois, à condition de répondre à certains critères.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

514 982-3437, poste 2059
cdcinemaanimation@cvm.qc.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

Photos
Sarah Latulippe

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Anatomie et personnages
- Panorama de l'animation : des origines à aujourd'hui
- Modélisation d'environnement
- Modélisation technique
- Industrie et animation 3D

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de peinture numérique
- Arts et cultures : idéation, recherche et références
- Montage et techniques de prise de vue
- Techniques de personnages
- Animation et mécanique corporelle
- Approche procédurale

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Effets visuels
- Animation et expressivité
- Développement de projet 3D
- Décor et accessoires
- Modélisation et topologie de personnage
- Techniques de structure squelettique
- Matériaux et textures

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Éthique et politique
- Littérature et culture contemporaines

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Effets visuels et habillage
- Prévisualisation et préproduction d'animations
- Techniques d'éclairage 3D
- Structure squelettique de personnage
- Développement visuel
- Composition d'images de synthèse

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Effets visuels de production
- Animation et mise en scène
- Montage et générique
- Éclairage et composition
- Suivi de production 3D

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Préparation au milieu professionnel
- Gestion de production
- Développement de production
- Élaboration du portfolio



DANSE – INTERPRÉTATION CLASSIQUE

561.BA

Choisir Danse – interprétation classique au CVM, c’est... acquérir les compétences techniques et artistiques requises pour une carrière nationale et internationale en danse, dans un programme de classe mondiale complet et de grande qualité offert par l’École supérieure de ballet du Québec, en collaboration avec le CVM. C’est bénéficier d’un enseignement rigoureux dans le seul établissement habilité à offrir une formation professionnelle de haut niveau en danse classique, où des professionnelles et professionnels de calibre international ont été formés.

Particularités du programme

- Une équipe d’enseignantes et d’enseignants triés sur le volet provenant notamment de l’Académie nationale de ballet des Pays-Bas, de l’American Ballet Theatre, de Juilliard School et du Royal Ballet (Royaume-Uni).
- Une philosophie d’apprentissage qui repose sur une solide maîtrise de la technique classique et sur la polyvalence artistique.
- Un accès à la Bibliothèque de la danse Vincent-Warren, la plus importante collection spécialisée en danse du Canada.
- La possibilité de bénéficier d’une aide financière, conditionnelle à l’étude de votre dossier, offerte par l’École supérieure.

Perspectives d’emploi

Vos futurs employeurs

Parmi les employeurs qui ont fait appel à nos étudiantes et étudiants au Canada, on compte notamment :

- Les Grands Ballets Canadiens de Montréal (Québec)
- Les Ballets Jazz de Montréal (Québec)

- La compagnie RUBBERBAND (Québec)
- The National Ballet of Canada (Ontario)
- Ballet BC (Colombie-Britannique)

À l’international

- Béjart Ballet Lausanne (Suisse)
- Ballett Zürich (Suisse)
- Nederlands Dans Theater (Pays-Bas)
- Les Ballets de Monte-Carlo (France)
- Compañía Nacional de Danza (Mexique)
- Ballet Augsburg (Allemagne)
- Portland Opera (États-Unis)

Accès à l’université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, à condition que vous répondiez aux critères d’admission :

- Danse
- Enseignement
- Sciences humaines

Admission

Processus et conditions générales d’admission en page 120. Programme ouvert à l’automne seulement.

Nous vous recommandons fortement d’inscrire un autre programme de votre choix au premier tour. Si vous réussissez les auditions finales (résultats connus en juillet) et que l’École supérieure vous accepte, vous pourrez intégrer le programme de Danse – interprétation classique. Dans le cas contraire, vous pourrez poursuivre vos études dans le programme inscrit au premier tour.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d’admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme. Vous devez réussir l’audition et le stage d’été obligatoire pour être admise ou admis. Les auditions ont lieu à l’École supérieure, à Montréal.

Il est également possible de soumettre votre candidature par vidéo. Obtenez tous les détails en consultant le www.esbq.ca.

La maîtrise de la technique des pointes est essentielle pour les candidates.



2

Création d'un solo pour enrichir votre portfolio

Vous aurez la chance de travailler individuellement avec une ou un chorégraphe de métier à la création d'un solo original au cours de votre dernière année de formation. Vous le présenterez sur une scène à un jury indépendant qui en fera l'évaluation. Ce projet constitue l'épreuve synthèse du programme professionnel et enrichira votre portfolio en vue d'auditions pour des compagnies de danse.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

École supérieure de ballet du Québec
 4816, rue Rivard, Montréal (Québec) H2J 2N6

Youri de Wilde

514 849-4929, poste 225
 www.esbq.ca • info@esbq.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Initiation à la carrière
 - Méthodes d'entraînement complémentaire
 - Initiation à la classe de ballet en milieu professionnel
 - Pointes et variations : actualisation
 - Nutrition et psychologie
 - Performance en répétition
 - Histoire de l'art
 - Initiation au travail de partenaires
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - Philosophie et rationalité
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Anatomie fonctionnelle
 - Atelier chorégraphique I
 - Classe de ballet I
 - Travail de partenaires I
 - Pointes et variations I
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - L'être humain
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Histoire de la danse
 - Interprétation I
 - Atelier chorégraphique II
 - Classe de ballet II
 - Travail de partenaires II
 - Pointes et variations II
 - Classe de techniques complémentaires
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature et culture contemporaines
 - Éthique et politique**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Approche rythmique et musicale
 - Répertoire I
 - Initiation à la création
 - Classe de ballet III
 - Variations I
 - Atelier chorégraphique III
 - Travail de partenaires III
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Anglais I
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Travail de partenaires IV
 - Classe de ballet IV
 - Atelier chorégraphique IV
 - Variations II
 - Répertoire II
 - Gestion de la carrière
- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Appréciation artistique
 - Création
 - Atelier chorégraphique V
 - Interprétation II
 - Variations III
 - Classe de ballet V

Photos
 1: Maxime Côté
 2: Sasha Onyshchenko



DANSE – INTERPRÉTATION CONTEMPORAINE

561.BB

Choisir Danse – interprétation contemporaine au CVM, c’est... apprendre le métier avec des interprètes et des chorégraphes de renom à l’École de danse contemporaine de Montréal, en collaboration avec le cégep du Vieux Montréal. C’est l’apprentissage de la maîtrise technique de cette discipline, le développement de votre plein potentiel artistique et l’acquisition de connaissances théoriques. C’est une formation technique de haut niveau offerte par des enseignantes et enseignants qualifiés et reconnus par le milieu. C’est déployer votre technique de danse tout en développant votre unicité en tant qu’artiste.

Particularités du programme

- Une riche expérience chorégraphique où vous participerez à des productions professionnelles grâce aux liens que maintient l’École avec des chorégraphes, des maîtres et des interprètes de renom.
- L’interprétation sur scène d’œuvres de répertoire et de créations originales.
- Des échanges stimulants, des présentations, des classes de maître et des stages variés.
- Un cours de gestion de carrière qui répond aux critères exigeants des grandes compagnies de danse contemporaine.

Perspectives d’emploi

Vos futurs employeurs

L’École de danse contemporaine vous permettra d’atteindre l’excellence que recherchent les compagnies de danse établies, telles que :

- La Compagnie Marie Chouinard
- Cas Public
- Le Cirque du Soleil
- Le Carré des Lombes
- La compagnie RUBBERBAND
- La compagnie Virginie Brunelle
- Sylvain Émard Danse
- (LA)HORDE
- Plusieurs chorégraphes indépendantes et indépendants

L’École est fière d’afficher un taux de placement exemplaire pour ses finissantes et finissants, dont plusieurs se produisent sur les scènes nationales et internationales.

Accès à l’université

Vous aurez la possibilité d’entrer à l’université dans un programme de danse spécialisé, à condition que vous répondiez aux critères d’admission.

Admission

Processus et conditions générales d’admission en page 120. Programme ouvert à l’automne seulement.

Conditions particulières

En plus de répondre aux conditions générales d'admission, vous devez satisfaire à certaines conditions particulières propres au programme. Pour être admise ou admis, vous devez :

- Avoir pratiqué la danse (contemporaine, classique, jazz, urbaine, etc.) pendant au moins quatre années et faire preuve de créativité.
- Acheminer votre dossier de candidature en ligne avant le 8 janvier 2026 à l'École de danse contemporaine de Montréal. Tous les détails au www.edcm.ca.
- Régler les frais de participation à l'audition de 50 \$ (payables en ligne via la plateforme d'inscription).
- Passer le premier tour d'audition les 23, 24 et 25 janvier 2026 à Montréal ou par vidéo. Si vous réussissez la première étape, on vous invitera à passer le second tour d'auditions les 20, 21 et 22 février 2026.
- Déposer votre demande d'admission au Service régional d'admission de votre choix avant le 1^{er} mars. Nous vous recommandons d'inscrire un autre programme de votre choix au premier tour. Si vous réussissez le second tour d'auditions (résultats connus au début d'avril) et que l'École vous accepte, vous pourrez intégrer ce programme. Dans le cas contraire, vous pourrez poursuivre vos études dans le programme inscrit au premier tour.

Des dispositions particulières sont prévues pour les candidates et candidats qui proviennent d'une autre province canadienne ou de l'étranger. Néanmoins, la présence au second tour d'auditions est obligatoire pour toutes les personnes convoquées.

Portes ouvertes et étudiantes et étudiants d'un jour

Des activités pour découvrir le programme sont prévues en 2025 et 2026 :

- Journée d'exploration : 22 août 2025
- Journée Portes ouvertes : 8 novembre 2025
- Journées Étudiantes et étudiants d'un jour : 24 octobre, 14 novembre 2025 et 6 février 2026

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

École de danse contemporaine de Montréal

1435, rue De Bleury, bureau 600
Montréal (Québec) H3A 2H7
514 866-9814
www.edcm.ca • info@edcm.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire de l'art
- Techniques de danse contemporaine I
- Recherche créative I
- Approches rythmiques
- Interprétation I
- Anatomie pour la danse I

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de danse contemporaine II
- Recherche créative II
- Danse et société I
- Interprétation II
- Anatomie pour la danse II
- Éléments de composition I

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de danse contemporaine III
- Travail de partenaires
- Danse et société II
- Interprétation III
- Anatomie pour la danse III

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de danse contemporaine IV
- Interprétation IV
- Anatomie pour la danse IV
- Éléments de composition II

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de danse contemporaine V
- Recherche créative III
- Interprétation V

6

FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Techniques de danse contemporaine VI
- Gestion de la carrière
- Interprétation VI

Photo
École de danse
contemporaine de Montréal



CÉRAMIQUE

573.AA

Choisir Céramique au CVM, c'est... acquérir les compétences liées à l'exercice professionnel de la céramique et élaborer une production de pièces et de collections originales, de la conception à la cuisson, en passant par la fabrication. C'est participer à des expositions et à des événements qui favoriseront la diffusion de vos collections grâce à une formation spécialisée, donnée par des artisanes et artisans d'art reconnus, offerte au Centre de céramique Bonsecours situé dans le Vieux-Montréal. C'est également vous préparer à diriger votre propre atelier en tant que travailleuse ou travailleur autonome.

Particularités du programme

- Un environnement d'apprentissage semblable à celui d'un atelier, où vous bénéficierez d'un enseignement individualisé et travaillerez en petits groupes.
- Une exposition de vos œuvres, à la fin de votre formation, qui vous aidera à orienter votre démarche de créatrice ou de créateur.
- Une formation en gestion, où vous développerez les compétences nécessaires pour diriger et organiser votre propre atelier et planifier la mise en vente de vos produits en fonction d'un marché cible, en tant que travailleuse ou travailleur autonome.
- Un accompagnement pour le passage des études à la vie professionnelle par un programme de transition.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite du Centre de céramique Bonsecours

Si vous souhaitez visiter le Centre de céramique Bonsecours, il est possible de le faire en tout temps, sur réservation, en téléphonant au 514 866-6581.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Artisane ou artisan
- Travailleuse ou travailleur autonome
- Créatrice ou créateur
- Entrepreneure ou entrepreneur

Après avoir acquis une expérience d'atelier au terme de votre formation, vous pourrez gérer votre entreprise en tant que céramiste, de manière indépendante ou en partenariat avec d'autres créatrices et créateurs de votre discipline ou de disciplines connexes du domaine des métiers d'art et des arts visuels.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires, notamment dans les différents programmes liés aux arts, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Centre de céramique Bonsecours

444, rue Saint-Gabriel
 Montréal (Québec) H2Y 2Z9
 514 866-6581
 www.centreceramiquebonsecours.com
 info@centreceramiquebonsecours.com



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Façonnage I
- Tournage I
- Technologie céramique I
- Moulage I

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Éléments de conception visuelle
- Façonnage II
- Tournage II
- Technologie céramique II
- Moulage II

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- La céramique : style, histoire et société
- Créativité et résolution de problèmes
- Tournage III
- Technologie céramique III
- Façonnage III
- Moulage III
- Développement de produit I

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Tournage IV
- Façonnage IV
- Technologie céramique IV
- Moulage IV
- Développement de produit II

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Sculpture céramique
- Technologie céramique V
- Production en série

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Gestion de production
- Projet de fin d'études
- Technologie céramique VI

Photos
 Goba studio



1

CONSTRUCTION TEXTILE

573.AB

Choisir Construction textile au CVM, c'est... apprendre à créer des textiles uniques à l'aide de logiciels spécialisés et d'équipements de pointe. C'est s'instruire auprès de designers et d'artistes textiles professionnels dans un environnement d'atelier propice à un apprentissage de qualité. C'est concevoir des tissages, des tricotés et des broderies pour les vêtements et la décoration intérieure qui se démarqueront de la production de masse.

Particularités du programme

- L'apprentissage concret de l'infographie textile, du design, de la couleur et de la teinture pour concevoir et réaliser des tissus.
- Un volet en gestion qui éveillera l'entrepreneure ou l'entrepreneur en vous pour vous permettre de fonder votre propre entreprise et de fabriquer des tissus, des tricotés ou des objets décoratifs de haute qualité de manière autonome.
- Le développement de compétences comme votre sens esthétique ainsi que des méthodes et des techniques éprouvées.
- L'occasion de participer à des expositions professionnelles.
- Des cours offerts en petits groupes qui favorisent un enseignement personnalisé.

Un appui de taille pour lancer votre carrière

La galerie du CTCM expose les textiles d'artistes reconnus, de même que ceux des élèves et des diplômées et diplômés. Après l'obtention de leur diplôme, le Centre offre la possibilité aux finissantes et finissants de profiter de ses équipements et de son expertise par le biais d'une année d'incubateur.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite du Centre des textiles contemporains de Montréal

Vous pouvez visiter le Centre en tout temps, sur réservation, en composant le 514 933-3728.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Designer textile
- Artisane ou artisan
- Travailleuse ou travailleur autonome
- Créatrice ou créateur
- Entrepreneure ou entrepreneur

Vous pourrez mettre sur pied une entreprise de métiers d'art en création textile et produire des objets textiles, des tissus ou des prototypes pour votre propre entreprise ou pour des designers de mode et de décoration intérieure.

En tant que designer textile, vous serez admissible à des bourses et à des subventions offertes par des organismes gouvernementaux.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans plusieurs programmes dont les programmes suivants, à condition que vous répondiez aux critères d'admission :

- Arts visuels
- Design de mode
- Design industriel
- Histoire de l'art

Des études similaires à l'international sont aussi possibles.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



2



3

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Centre des textiles contemporains de Montréal

5800, rue Saint-Denis, espace 501
 Montréal (Québec) H2S 3L5
 514 933-3728
 www.textiles-mtl.com • direction@textiles-mtl.com



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Dessin d'observation
 - Théorie et pratique de la couleur
 - Infographie textile I
 - Technologie des textiles
 - Équipement en tricot
 - Équipement en armure
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
 - Éléments de conception visuelle
 - Tricot I
 - Infographie textile II
 - Teinture
 - Armure I
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Éthique et politique
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Le tissu : histoire, art et société
 - Créativité et résolution de problèmes
 - Tricot II
 - Styles et esthétique
 - Explorations textiles
 - Armure II
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Comptabilité
 - Tricot III
 - Coupe et couture en métiers d'art
 - Armure III
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Anglais II
 - Cours complémentaire 1**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Marketing en métiers d'art
 - Tissage Jacquard
 - Prototype
 - Ornementation
- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
 - Expression textile
 - Gestion de production
 - Projet de fin d'études

Photos

1 et 2 : Goba studio

3 : Création : Julien Villeneuve | Photo : Roxane Mercier-Boucher



1

ÉBÉNISTERIE ARTISANALE

573.AC

Choisir Ébénisterie artisanale au CVM, c'est... profiter de l'expérience d'artisanes et d'artisans professionnels qui pratiquent dans le milieu du design ou de l'ébénisterie à l'École d'ébénisterie d'art de Montréal. C'est apprendre à maîtriser toutes les étapes de fabrication, de la conception et l'élaboration du plan par ordinateur aux techniques de finition, en passant par le choix des matériaux, le façonnage, l'ornementation et la préparation. C'est imaginer et créer des meubles de styles variés et des objets décoratifs et utilitaires en bois.

Particularités du programme

- La création et la conception d'œuvres originales, produites en un seul exemplaire ou en série limitée, ayant une fonction utilitaire, décorative ou artistique.
- L'apprentissage de l'utilisation d'outils manuels ou électriques et de machines-outils de pointe ainsi que de méthodes de travail sécuritaires.
- L'apprentissage de techniques de fabrication et d'ornementation de meubles et d'objets en bois.
- Des cours de gestion et de mise en marché qui vous prépareront à diriger votre propre entreprise.
- L'occasion de présenter vos créations dans divers concours et expositions en lien avec l'ébénisterie d'art.
- Des cours offerts en petits groupes qui favorisent un enseignement personnalisé.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Prix et bourses

Des bourses et des prix sont offerts afin de valoriser l'accomplissement et la persévérance de la relève.

- Bourse Accomplissement en ébénisterie d'art | Caisse Desjardins de la Culture – MUMAQ
- Bourse Relève en ébénisterie d'art
- Bourses Pierre Tardif
- Prix Coup de cœur – Langevin Forest

Visite de l'École d'ébénisterie d'art de Montréal

Vous pouvez visiter l'école sur rendez-vous, selon les disponibilités, en écrivant à info@ebenisterie-art.ca.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Artisane ou artisan
- Travailleuse ou travailleur autonome
- Créatrice ou créateur
- Entrepreneure ou entrepreneur

Vous pourrez gérer votre propre entreprise, contrôler la production et effectuer une mise en marché en fonction d'un public cible, devenir conceptrice ou concepteur fabricant de meubles ou accéder à un poste d'ébéniste spécialisé dans un atelier ou une entreprise de fabrication de meubles.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires, notamment dans les différents programmes liés aux arts et au design, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.



2



3

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme École d'ébénisterie d'art de Montréal

99, rue Chabanel Ouest, local 301
 Montréal (Québec) H2N 1C3
 514 797-3408
 ebenisterie-art.ca



Grille de cours à jour en avril 2025

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Dessin en ébénisterie d'art I
- Le métier d'ébéniste d'art
- Façonnage en ébénisterie d'art I

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Éléments de conception visuelle
- Façonnage en ébénisterie d'art II
- Dessin en ébénisterie d'art II
- Finition manuelle
- Développement conceptuel et technique d'un projet d'ébénisterie d'art

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Le mobilier : histoire, style et société
- Créativité et résolution de problèmes
- Façonnage en ébénisterie d'art III
- Dessin en ébénisterie d'art III
- Création d'un projet d'ébénisterie d'art
- Motifs tournés et sculptés

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Techniques de cintrage
- Finition au pistolet
- Techniques de placage et de marqueterie
- Conception sur commande d'un meuble galbé et plaqué

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Fabrication et gestion de la production d'un meuble galbé et plaqué
- Conception d'un projet final d'ébénisterie d'art

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Réalisation d'un projet final d'ébénisterie d'art
- Production d'une miniserie en ébénisterie d'art
- Réparation d'un ouvrage en ébénisterie d'art

Photos

1 et 3 : Goba studio

2 : Richère Trudeau



IMPRESSION TEXTILE

573.AD

Choisir Impression textile au CVM, c'est... apprendre un métier en pleine croissance qui mettra à profit votre créativité pour concevoir des motifs et des dessins textiles, teindre et imprimer des tissus pour la mode, la maison ou la scène, et explorer les techniques et les matériaux novateurs en ennoblement textile. C'est découvrir l'utilisation de colorants naturels et approfondir diverses approches de création de motifs sur tissu ainsi que plusieurs techniques d'impression dans le seul endroit au Québec à offrir cette formation de haut niveau, l'Atelier textile.

Particularités du programme

- Un encadrement offert par un personnel enseignant créatif et reconnu dans le domaine, dans des groupes de moins de douze élèves afin de favoriser la réussite.
- Une formation qui vous permettra :
 - De développer votre sens de l'esthétique
 - De découvrir les dernières tendances et d'anticiper les prochaines
 - De travailler avec les colorants naturels et de mettre au point de nouvelles techniques d'ennoblement textile
 - De développer un langage artistique qui vous sera propre et d'apprendre à communiquer vos concepts graphiquement, verbalement et par écrit
 - De créer des motifs imprimés tant de façon traditionnelle qu'avec les logiciels utilisés par les designers textiles
 - D'exposer vos créations

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite de l'Atelier textile de Montréal

Vous pouvez visiter l'atelier en tout temps, sur réservation, en téléphonant au 514 939-2150.

Une collaboration avec des organisations et des personnes prestigieuses

Vous aurez la chance de collaborer avec d'autres personnes et organismes qui enrichiront vos compétences et vous initieront aux différents aspects du métier, comme des designers de mode, des musées, des universités, des collèges de mode ainsi que des artistes en résidence.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Designer textile
- Spécialiste en teintures et en sérigraphie
- Coloriste
- Entrepreneure ou entrepreneur

Après votre formation en impression textile, vous pourrez choisir de travailler dans votre propre atelier, de participer à des salons professionnels de design textile ou d'occuper un poste de designer textile ou de coloriste pour l'industrie. L'Atelier textile vous offre la possibilité d'une première expérience de participation au Salon des métiers d'arts de Montréal également.



GRILLE DE COURS

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires dans les domaines suivants, si vous répondez aux critères d'admission :

- Arts visuels
- Design de vêtements
- Design industriel
- Design de l'environnement

Vous aurez la possibilité d'entreprendre des études supérieures spécialisées en création et en impression textile à l'international.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Atelier textile

4710, rue Saint-Ambroise, atelier 326
Montréal (Québec) H4C 2C7
514 939-2150
info@designtextile.qc.ca • ateliertextile.ca

Photos
Goba studio

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Culture design
- Fibres et colorants
- Techniques d'impression directe

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Éléments de conception visuelle
- Création textile I
- Techniques de réserves mécaniques

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- L'impression textile : style, histoire et société
- Créativité et résolution de problèmes
- Techniques d'impression au cadre
- Création textile II

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Coupe, montage et couture
- Recherche-matières
- Tendances, modes et sociétés

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Création textile III
- Expression textile

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Implantation d'un atelier
- Collection textile



Grille de cours à jour en avril 2025



JOAILLERIE

573.AE

Choisir Joaillerie au CVM, c'est... suivre des cours à l'École de joaillerie de Montréal sous la supervision d'une équipe de formatrices et formateurs constituée d'artisanes et d'artisans professionnels du milieu. C'est apprendre à dessiner et à concevoir des bijoux qui témoigneront de votre potentiel créateur et élaborer des collections en couvrant toutes les étapes, du concept à la réalisation. C'est travailler avec vos mains et apprendre à transformer et intégrer les matières précieuses.

Particularités du programme

- Des cours liés à la gestion et au marketing qui vous prépareront à diriger votre propre entreprise.
- L'occasion de participer à un voyage culturel et d'assister à des événements d'envergure dans le domaine de la joaillerie.
- Une spécialisation qui vous permettra de développer vos aptitudes et vos habiletés particulières.
- La présentation de vos œuvres dans le cadre de plusieurs expositions et concours tout au long de votre formation, ce qui vous aidera à définir et à orienter votre démarche créative.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite de l'École de joaillerie de Montréal

Vous pouvez visiter l'école en tout temps, sur réservation, en téléphonant au 514 281-9922.

Perspectives d'emploi

Ce programme vous fournira les outils nécessaires pour choisir une orientation dans le secteur de la joaillerie par la création-design, les techniques du métier et la gestion d'entreprise.

Afin de vous soutenir dans votre intégration sur le marché du travail, l'École de joaillerie de Montréal a mis sur pied un projet qui vous permet d'établir un premier contact avec le milieu et ses exigences au Salon des métiers d'arts de Montréal.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires, notamment dans les différents programmes liés aux arts, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

Passerelle DEC-BAC

L'École de joaillerie de Montréal a une entente DEC-BAC avec l'Université Nova Scotia College of Art and Design dans la reconnaissance des acquis pour le programme Jewellery Design and Metalsmithing.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

École de joaillerie de Montréal

416, boul. De Maisonneuve Ouest, 9^e étage
 Montréal (Québec) H3A 1L2
 514 281-9922 • Sans frais : 1 877 281-9922
 ejm-info@bellnet.ca • www.ecoledejoaillerie.com

Photos
 Goba studio

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Introduction à la joaillerie
- Travail au banc de joaillerie
- Techniques de construction et d'assemblage

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Éléments de conception visuelle
- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Dessin et rendu de bijoux
- Mise en forme et traitements de surface 1
- Sculpture et coulée à la cire perdue

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- La joaillerie : style et société
- Créativité et résolution de problèmes
- Mise en forme et traitements de surface 2
- Techniques de reproduction
- La Gemmologie en atelier

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Recherche et développement
- Fabrication, intégration de sertissures et sertissage
- Modélisation de bijoux 3D

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 1
- Anglais II

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Articulations et fermoirs
- Conception, fabrication et gestion de la production d'une petite série

6 FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Organisation et gestion d'un atelier de joaillier
- Techniques de réparation de bijoux
- Conception, fabrication et diffusion d'une pièce unique



Grille de cours à jour en avril 2025



LUTHERIE-GUITARE

573.AF

Choisir Lutherie-guitare au CVM, c'est... découvrir et maîtriser les multiples facettes du métier d'artisane ou d'artisan luthier à l'École-atelier Lutherie-Guitare Bruand. C'est être en lien étroit et permanent avec la musique et apprendre des techniques raffinées comme le travail du bois, la physique des sons, les propriétés mécaniques et acoustiques des matériaux, le dessin technique et l'esthétique.

Particularités du programme

- Une formation offerte par une équipe d'artisanes et d'artisans professionnels qui transmettent leurs connaissances et leur savoir-faire depuis plus de 40 ans.
- L'apprentissage de techniques qui vous permettront de fabriquer des guitares, de les réparer, d'effectuer leur entretien et les ajustements techniques.
- La possibilité de participer à un voyage culturel ou de faire un stage à l'international chez une luthière ou un luthier de renom.
- Une exposition, à la fin de vos études, où vos guitares pourront être admirées et mises en valeur par des musiciennes et musiciens professionnels.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat de quelques outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite de Lutherie-Guitare Bruand

Vous pouvez visiter Lutherie-Guitare Bruand en tout temps, sur réservation, en téléphonant au 450 679-2631, poste 2665.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Artisane ou artisan luthier autonome
- Conceptrice ou concepteur
- Créatrice ou créateur dans le domaine de la lutherie de guitares

Vous serez en mesure d'agir comme technicienne ou technicien et restauratrice ou restaurateur de guitares, de travailler dans un magasin d'instruments de musique, d'occuper un emploi chez un fabricant de guitares, de mettre sur pied votre propre atelier de lutherie.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires, notamment dans les différents programmes liés aux arts, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
 infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

École-atelier Lutherie-Guitare Bruand

945, chemin de Chambly, local A-09
 Longueuil (Québec) J4H 3M6
 450 679-2631, poste 2665
 information@bruand.com • www.bruand.com

GRILLE DE COURS

1 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Lutherie et matériaux
- Façonnage en lutherie I
- Dessin en lutherie

2 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Éléments de conception visuelle
- Façonnage en lutherie II
- Moules et gabarits

3 FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Origines et évolution de la guitare
- Créativité et résolution de problèmes
- Ornementation et vernis
- Conception de guitare
- Technologie de la guitare I

4 FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Entretien et restauration I
- Technologie de la guitare II
- Acoustique et structure

5 FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Entretien et restauration II
- Technologie de la guitare III
- Guitare moderne I

6 FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Guitare moderne II
- Guitare traditionnelle

Photos
 Goba studio



Grille de cours à jour en avril 2025



MAROQUINERIE (CUIR)

573.AG

Choisir Maroquinerie au CVM, c'est... développer et concevoir des pièces utiles, durables et actuelles de maroquinerie (sacs et accessoires), de gainerie (boîtiers et écrins) et des chaussures de grande qualité, grâce à votre créativité. C'est réaliser des pièces dans un programme axé sur la réalité du marché, favorisant les collaborations avec des professionnelles et professionnels des milieux de la maroquinerie, du design, de la mode et des métiers d'art. C'est étudier dans un programme complet, de la conception d'objets aux produits finis, au sein du seul centre de formation en métiers du cuir au Canada.

Particularités du programme

- Un encadrement offert par des enseignantes et enseignants d'expérience, aux pratiques professionnelles variées, actifs et reconnus dans leur milieu.
- Une formation qui prépare au travail en atelier et au démarrage d'entreprise.
- Un environnement d'apprentissage propice à l'expérimentation et à la recherche avec un Lab Design doté de nouvelles technologies 2D et 3D (Cricut®, imprimantes 3D, découpe et gravure laser, CNC, thermoformage, brodeuse, etc.).
- Un apprentissage progressif de logiciels de traitement de l'image.
- De petites cohortes pour favoriser la réussite.
- Une approche d'enseignement laissant libre cours à la créativité des étudiantes et étudiants pour encourager l'autonomie.
- La possibilité de participer à de multiples expositions et événements au cours de la formation scolaire pour définir et orienter votre démarche créative.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Un soutien après la diplomation pour vous aider à lancer votre carrière

Le Centre des métiers du cuir de Montréal (CMCM) vous aidera à créer et à développer votre réseau professionnel tout au long de votre formation grâce à des rencontres avec des gens du domaine et des visites d'ateliers.

Après votre formation, le CMCM vous donnera accès à :

- La machinerie et aux ateliers, sans frais, pour la première année
- Des tarifs préférentiels à vie pour les services et les formations continues du CMCM
- Une participation gratuite au Salon des métiers d'art de Montréal
- Des tarifs préférentiels pour l'adhésion au Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ), pour la première année
- Des contrats et des offres d'emploi en métiers du cuir

Visite du Centre des métiers du cuir de Montréal

Vous pouvez visiter le CMCM en tout temps, en réservant, par courriel à info@cmcm.qc.ca ou par téléphone au 514 270-1336.

Perspectives d'emploi

Ce programme vous fournira les outils nécessaires pour trouver votre voie dans les métiers du cuir à travers le design, les techniques et la gestion d'un atelier. Ce diplôme reconnu vous ouvrira les portes d'ateliers de maroquinerie et de chaussures au Canada, mais aussi aux ateliers de confection de maisons de luxe européennes.

Possibilités de carrière

- Prototypiste
- Cheffe ou chef d'atelier
- Chargée ou chargé de cours en maroquinerie
- Travailleuse ou travailleur autonome
- Salariée ou salarié pour une entreprise ou pour une artisane ou un artisan
- Entrepreneure ou entrepreneur



En plus de la maroquinerie, de la gainerie ou de la chaussure, votre formation vous permettra de toucher aux domaines du mobilier, de la décoration, de l'aéronautique, ou de l'industrie du spectacle, entre autres. Vous serez aussi en mesure de démarrer votre propre atelier et de créer des pièces uniques ou en série.

Accès à l'université

Cette formation collégiale vous permettra de poursuivre des études universitaires, notamment dans des programmes liés aux arts et à la mode, à condition de répondre aux critères d'admission. Les reconnaissances sont acceptées au Canada et à l'international.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Centre des métiers du cuir de Montréal

911, rue Jean-Talon Est, bureau 108
 Montréal (Québec) H2R 1V5
 514 270-1336, poste 201
www.cmcm.qc.ca • info@cmcm.education

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et santé
 - Philosophie et rationalité
 - Écriture et littérature**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Dessin d'observation
 - Théorie et pratique de la couleur
 - Introduction à la maroquinerie
 - Recherche et design
 - Application de la machinerie
 - Petites maroquineries I
- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et efficacité
 - L'être humain
 - Littérature et imaginaire**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
 - Éléments de conception visuelle
 - Recherche et développement I
 - Confection I
 - Petites maroquineries II
 - Chaussures I
- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Activité physique et autonomie
 - Éthique et politique
 - Littérature québécoise**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - La maroquinerie : style et société
 - Créativité et résolution de problèmes
 - Recherche et développement II
 - Confection II
 - Gainage I
- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Littérature et culture contemporaines
 - Anglais I**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Comptabilité
 - Recherche et développement III
 - Confection III
 - Chaussures II
- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Cours complémentaire 1
 - Anglais II**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Marketing en métiers d'art
 - Application des nouvelles technologies
 - Application et gestion de la production
 - Gainage II
 - Démarrage d'atelier
- 6 FORMATION GÉNÉRALE**
 - Cours complémentaire 2**FORMATION SPÉCIFIQUE**
 - Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
 - Synthèse de chaussures
 - Synthèse de maroquinerie
 - Synthèse de gainage

Photos
 Goba studio



Grille de cours à jour en avril 2025



VERRE

573.AJ

Choisir Verre au CVM, c'est... apprendre à manipuler le verre à l'aide d'équipements de pointe associés aux différentes techniques, comme le verre soufflé, coulé ou façonné, la pâte de verre, le façonnage à la flamme, le thermoformage et le verre à froid. C'est concevoir et réaliser des œuvres uniques ou en petite série tout en apprenant à gérer votre propre entreprise artisanale. C'est suivre vos cours dans les ateliers d'Espace VERRE, la seule école d'art verrier au Québec.

Particularités du programme

- Des artistes verriers professionnels réputés vous guideront dans votre apprentissage.
- Une formation personnalisée dans un environnement similaire à celui d'un atelier professionnel.
- Le développement de votre capacité à jouer avec la forme, la transparence, la texture, la couleur, la fragilité et la beauté du verre.
- L'acquisition d'habiletés à concevoir et à réaliser des œuvres uniques ou des objets fonctionnels ou décoratifs, par la recherche et le dessin.
- L'occasion de participer à diverses activités enrichissantes, telles que des sorties et voyages éducatifs dans des galeries d'art, des ateliers d'artistes et des institutions culturelles, des vernissages à la galerie Espace VERRE, une journée dans une autre école d'art, etc.
- Une formation comportant un volet de sensibilisation aux éléments de gestion qui vous permettra de créer et d'administrer votre propre entreprise.

Exposition à la galerie Espace VERRE

À la fin du programme, vous présenterez vos œuvres dans une exposition. Cette expérience enrichissante vous aidera à orienter votre démarche de créatrice ou de créateur. Voyez les créations de nos diplômées et diplômés sur le site espaceverre.qc.ca.

Frais pour l'achat de matériel

Des frais pour l'achat d'outils et de matériaux sont à prévoir pour chaque session. Communiquez avec l'école-atelier pour en savoir plus.

Visite d'Espace VERRE

Si vous souhaitez visiter Espace VERRE, il est possible de le faire en tout temps, sur réservation, en téléphonant au 514 933-6849.

Perspectives d'emploi

Possibilités de carrière

- Artisane ou artisan
- Travailleuse ou travailleur autonome
- Créatrice ou créateur
- Entrepreneure ou entrepreneur

En tant qu'artiste, artisane ou artisan verrier, vous aurez la possibilité de créer et de gérer votre entreprise, de travailler dans des ateliers verriers de production de pièces pour le marché des boutiques et des salons, de concevoir des œuvres uniques pour le marché des galeries et celui des collectionneuses et collectionneurs et de réaliser des œuvres en verre qui pourront être intégrées à l'architecture.

Accès à l'université

Vous pourrez poursuivre des études universitaires, notamment en arts visuels ou en design, à condition que vous répondiez aux critères d'admission.

Admission

Processus et conditions générales d'admission en page 120. Programme ouvert à l'automne seulement.



GRILLE DE COURS

1

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et santé
- Philosophie et rationalité
- Écriture et littérature

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Dessin d'observation
- Théorie et pratique de la couleur
- Verre à froid I
- Verre soufflé I
- Dessin technique

2

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et efficacité
- L'être humain
- Littérature et imaginaire

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Histoire des arts décoratifs et des métiers d'art
- Éléments de conception visuelle
- Verre soufflé II
- Thermoformage I
- Modelage et moulage
- Façonnage à la flamme I

3

FORMATION GÉNÉRALE

- Activité physique et autonomie
- Éthique et politique
- Littérature québécoise

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Le verre : style, histoire et société
- Créativité et résolution de problèmes
- Verre à froid II
- Thermoformage II
- Façonnage à la flamme II
- Verre soufflé III

4

FORMATION GÉNÉRALE

- Littérature et culture contemporaines
- Anglais I

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Comptabilité
- Peinture sur verre
- Thermoformage III
- Verre coulé
- Activité synthèse I

5

FORMATION GÉNÉRALE

- Anglais II
- Cours complémentaire 1

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Marketing en métiers d'art
- Verre et technologie
- Verre soufflé IV
- Activité synthèse II

6

FORMATION GÉNÉRALE

- Cours complémentaire 2

FORMATION SPÉCIFIQUE

- Démarrage d'une entreprise artisanale en métiers d'art
- Entretien d'un atelier de verre
- Gestion de production et de carrière en verre
- Projet de fin d'études

EN SAVOIR PLUS

Conditions d'admission

514 982-3437, poste 2046
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Cours du programme

Espace VERRE

1200, rue Mill
Montréal (Québec) H3K 2B3
514 933-6849
administration@espaceverre.qc.ca • www.espaceverre.qc.ca

Photos
Goba studio



Grille de cours à jour en avril 2025



CINÉMA ET TÉLÉVISION

589.CO

Choisir Cinéma et télévision, c'est... vous propulser dans le monde cinématographique et télévisuel, à travers tous les aspects d'une production, de la planification initiale aux effets visuels en passant par la caméra, l'éclairage et le travail en plateau ou en direct. C'est bénéficier d'une formation, entièrement axée sur la pratique, et emprunter la voie incontournable pour faire votre place dans le milieu. C'est avoir comme salle de classe des plateaux de tournage, des studios de télévision et de son, des salles de montage, des laboratoires de production d'effets visuels comparables à l'industrie de la télévision et du cinéma.

Particularités du partenariat

- Un programme offert au Cégep de Jonquière avec la possibilité de suivre la première année au cégep du Vieux Montréal.
- Les étudiantes et étudiants qui choisiront de suivre leur première année au CVM bénéficieront d'une formation permettant d'acquérir les mêmes compétences que celles du programme de Jonquière, avec la même grille de cours et les mêmes objectifs pédagogiques, grâce à un travail collaboratif entre les enseignantes et enseignants des deux établissements.
- Le cégep du Vieux Montréal dispose d'installations de pointe, d'équipements audiovisuels déjà en place et de l'expertise de son personnel enseignant dans ce domaine. Cette collaboration permettra aux personnes étudiantes de vivre une expérience éducative enrichissante et collaborative.

- Afin de favoriser une immersion complète dans le programme, les étudiantes et étudiants du cégep du Vieux Montréal auront la chance de vivre une expérience pédagogique à Jonquière, à l'automne et à l'hiver, pour découvrir les infrastructures et s'intégrer au milieu qu'ils rejoindront pour leur deuxième et troisième année d'études.

Perspectives d'emploi

Vos futurs employeurs

- Grands diffuseurs
- Maisons de production indépendantes
- Entreprises de postproduction
- Entreprises de production d'événements culturels
- Entreprises de location d'équipement cinématographique

Possibilités de carrière

- Département caméra
- Composition d'effets visuels
- Réalisation en régie automatisée
- Cadrage
- Montage
- Coordination de production et de postproduction

- Assistance à la réalisation
- Éclairage
- Enregistrements et reprises vidéo
- Recherche de lieux

Accès à l'université

Il existe des ententes DEC-BAC et des passerelles avec certaines universités. N'hésitez pas à vous renseigner sur les conditions d'admission et les diverses possibilités qui s'offrent à vous auprès des établissements d'enseignement.

Admission

Les personnes intéressées peuvent s'inscrire sur le site du Service régional d'admission du Saguenay-Lac-Saint-Jean en choisissant le programme Techniques cinématographiques et télévisuelles du Cégep de Jonquière. Vous pourrez sélectionner TCT – première année au cégep du Vieux Montréal



EN SAVOIR PLUS

Pour en savoir plus sur le programme Cinéma et télévision du Cégep de Jonquière, rendez-vous sur www.cegepjouquiere.ca/cinema-et-television



Grille de cours à jour en avril 2025

Photos
Cégep de Jonquière

GRILLE DE COURS

- 1 FORMATION GÉNÉRALE**
- Écriture et littérature
 - Philosophie et rationalité
 - Activité physique et santé

- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Vision artistique
 - Infographie
 - Préparation d'un tournage
 - Image et caméra
 - Lumière
 - Montage

- 2 FORMATION GÉNÉRALE**
- Littérature et imaginaire
 - L'être humain
 - Activité physique et efficacité

- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Gestion de fichiers
 - Organisation d'une production
 - Environnement sonore
 - Multicaméras
 - Montage final

- 3 FORMATION GÉNÉRALE**
- Littérature québécoise
 - Anglais de base
 - Cours complémentaire

- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Équipe et communication
 - Planification de la postproduction
 - Éclairage
 - Montage sonore
 - Effets visuels

- 4 FORMATION GÉNÉRALE**
- Discours et communication
 - Anglais adapté
 - Éthique et politique
 - Activité physique et autonomie

- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Élaboration d'une production
 - Tournage en extérieur
 - Tournage en direct
 - Animation numérique

- 5 FORMATION GÉNÉRALE**
- Cours complémentaire

- FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Processus numérique
 - Médias : contexte

- 3 cours au choix parmi les suivants :**
- Captations ET Régie automatisée
 - Fiction
 - Plateau de fiction
 - Montage avancé ET Motion design
 - VFX avancés

- 6 FORMATION SPÉCIFIQUE**
- Carrière et avenir
 - Médias : enjeux
 - Stage

- 1 cours au choix parmi les suivants :**
- Projets cinématographiques
 - Projets en vidéo légère ET Projets en direct
 - Gestion de projets
 - Projets de VFX
 - Projets de montage ET Projets de finition



PRÉPARER VOTRE DEMANDE D'ADMISSION

Demande d'admission

Avant même de penser à votre demande d'admission, il faudra choisir un programme d'études préuniversitaire ou technique qui correspond à vos ambitions et à vos champs d'intérêt. Une fois votre choix confirmé, vous pourrez faire votre demande d'admission au cégep du Vieux Montréal en passant par le Service régional d'admission du Montréal métropolitain (SRAM), qui traite les demandes d'admission de l'entièreté des cégeps de la région de Montréal.

Pour ce faire, vous devrez :

- Respecter les conditions d'admission au DEC.
- Avoir en main votre code permanent (sur votre relevé de notes du Ministère).
- Vous rendre au www.sram.qc.ca et suivre les directives.
- Sélectionner le cégep du Vieux Montréal et le programme d'études choisi.
- Payer les frais d'admission.
- Transmettre votre demande avant la date limite d'un tour. Un dossier incomplet ou envoyé après la date limite sera automatiquement refusé.

Recevoir sa réponse

Après la date limite, le Cégep analysera votre demande et contactera les personnes sélectionnées par courriel. Vous pourrez suivre l'évolution de votre demande dans votre dossier sur le site Web du SRAM.

Réponse positive : Le Cégep vous transmettra les documents nécessaires et vous indiquera les dates importantes pour finaliser votre inscription. Pour conserver votre place, cette inscription est obligatoire.

Réponse négative : Il est possible de faire une nouvelle demande d'admission parmi les places disponibles aux tours suivants. Il se peut que le programme choisi au premier tour soit complet, il faudra en sélectionner un autre, le cas échéant.

Dates importantes

Demande d'admission pour la session d'automne

- 1^{er} tour – Ouverture du système de demande d'admission : mi-janvier
- Date limite pour la soumission de votre dossier : 1^{er} mars
- Réception des réponses : début avril
- 2^e tour – Affichage des places disponibles : fin mars
- Date limite pour la soumission de votre dossier au 2^e tour : fin avril
- Réception des réponses : mi-mai

Demande d'admission pour la session d'hiver

- 1^{er} tour – Ouverture du système de demande d'admission : mi-septembre
- Date limite pour la soumission de votre dossier : 1^{er} novembre
- Réception des réponses : mi-novembre
- 2^e tour – Affichage des places disponibles : mi-novembre
- Date limite pour la soumission de votre dossier au 2^e tour : fin novembre
- Réception des réponses : début décembre

Conditions d'admission

Les conditions d'admission à un programme de DEC sont les suivantes :

A Détenir un DES^{1,2,3} du secteur des jeunes ou du secteur des adultes et avoir réussi les cours suivants :

- Langue d'enseignement de la 5^e secondaire
- Langue seconde de la 5^e secondaire
- Mathématiques de la 4^e secondaire (CST 4^e)
- Science et technologie (ST 4^e) ou Applications technologiques et scientifiques de la 4^e secondaire (ATS 4^e)
- Histoire et éducation à la citoyenneté de la 4^e secondaire

ou

B Détenir un DEP³ et avoir réussi les cours suivants :

- Langue d'enseignement de la 5^e secondaire
- Langue seconde de la 5^e secondaire
- Mathématiques de la 4^e secondaire

ou

C Avoir une formation jugée équivalente

Le Collège peut également admettre à un programme de DEC la personne qui possède une formation et une expérience qu'il juge suffisantes et qui a interrompu ses études à temps plein pendant une période cumulative d'au moins 36 mois.

Par ailleurs, le Collège peut rendre obligatoires des activités de mise à niveau à la personne admise en vertu de ce qui est stipulé au paragraphe précédent.

De plus, la personne doit satisfaire aux conditions particulières du programme choisi, déterminées en vertu du Règlement d'admission du Cégep, et démontrer une maîtrise suffisante de la langue française.

Pour plus de renseignements sur les conditions d'admission :

cvm.qc.ca/admission

Admission des personnes venant de l'étranger

Plusieurs programmes sont ouverts aux candidates et candidats originaires de l'étranger. Les formulaires de demande d'admission du Service régional d'admission du Montréal métropolitain (SRAM) sont disponibles au **admission.sram.qc.ca**

Les candidates et candidats qui n'ont pas fait leurs études en français au Québec doivent démontrer une maîtrise suffisante de la langue française en se soumettant à un test d'admission : **cvm.qc.ca/admission**

Photo
Sarah Latulippe

1. La ou le titulaire d'un DES qui n'a pas réussi l'une des cinq matières mentionnées ci-dessus pourra être admise ou admis conditionnellement à la réussite des matières manquantes au cours de sa première session d'études.

2. La ou le ministre ou le Collège (www.cvm.qc.ca/admission) peuvent également rendre obligatoires des activités de mise à niveau particulières en fonction des unités que la ou le titulaire du DES a accumulées dans le cadre de l'un ou l'autre des régimes pédagogiques.

3. Le Collège peut, à certaines conditions, admettre à un programme d'études menant au DEC la personne qui,

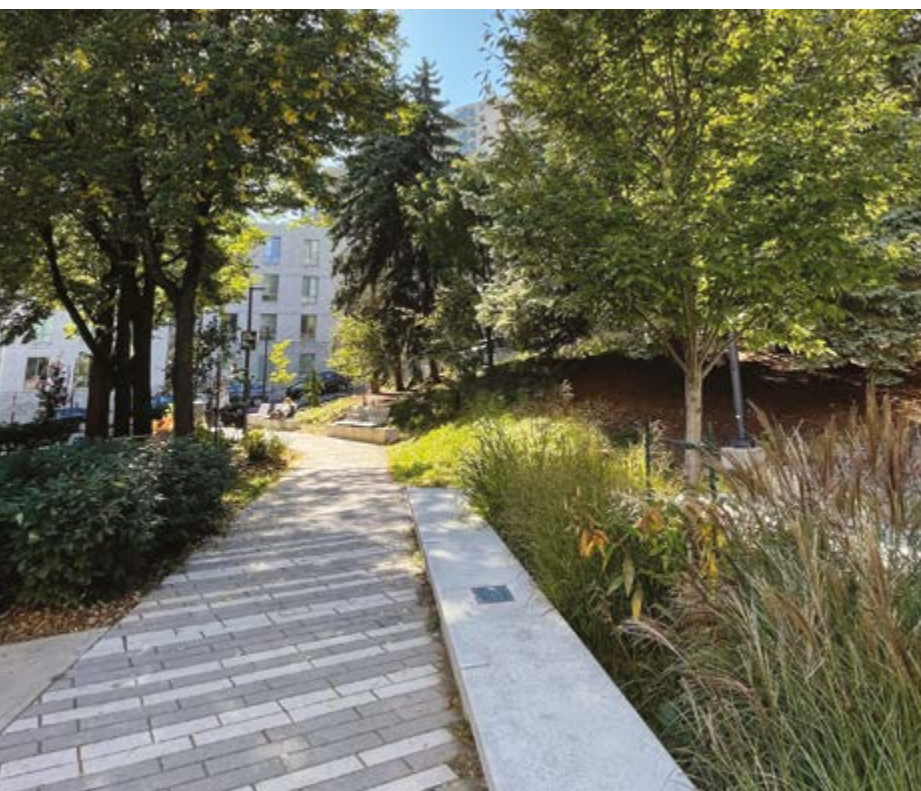
n'ayant pas accumulé toutes les unités requises par le Régime pédagogique de la formation générale des adultes pour l'obtention du DES, s'engage à accumuler les unités manquantes durant sa première session. Il en est de même lorsque la ou le titulaire du DEP n'a pas accumulé toutes les unités allouées pour l'apprentissage des matières mentionnées précédemment. Toutefois, ne peut être admise sous condition la personne qui doit accumuler plus de six unités manquantes ou qui, ayant déjà été admise sous condition, a fait défaut de respecter ses engagements.

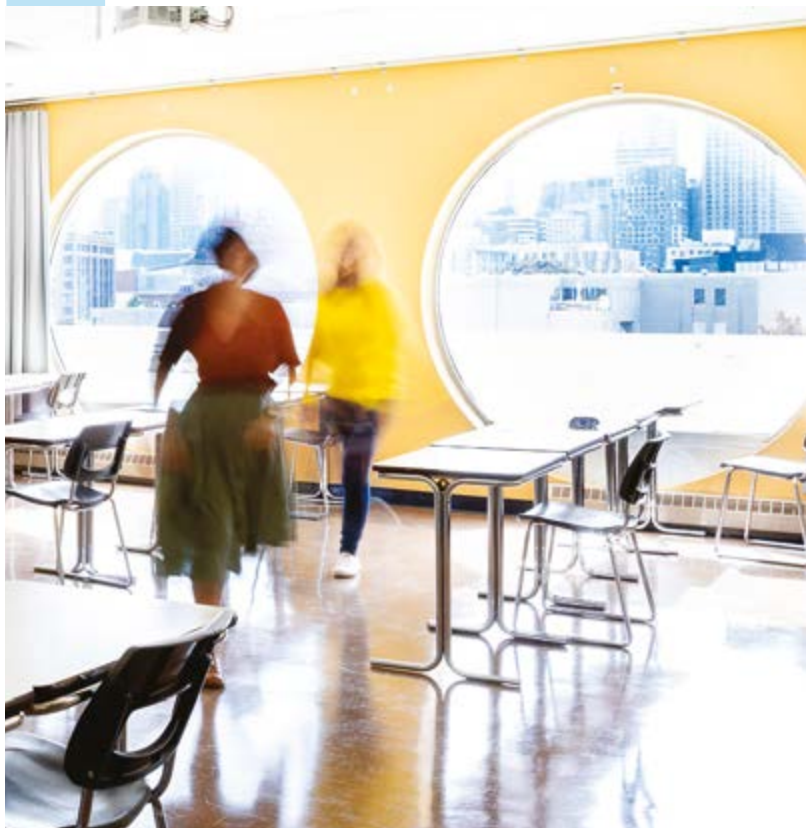
LE CVM EN IMAGES

Les endroits incontournables



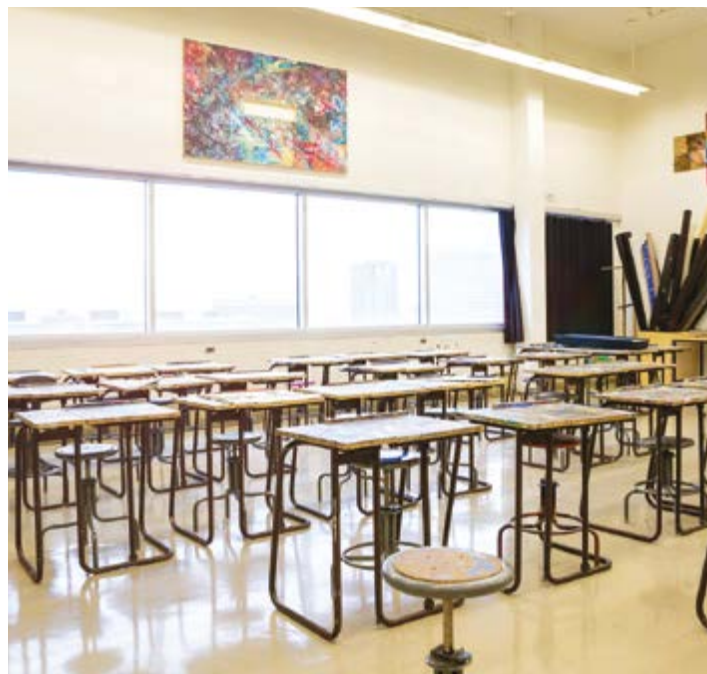
Plus de photos et de vidéos
sur notre site Web





Photos
Sarah Latulippe





Photos
Sarah Latulippe



Photo
iStock

FORMATION CONTINUE ET AUX ENTREPRISES

cvm.qc.ca/dfce

En plus de la formation régulière, le cégep du Vieux Montréal offre également de la formation aux adultes.

Que ce soit à temps plein ou à temps partiel, de jour, de soir ou les fins de semaine, le CVM offre une multitude de programmes et de formations destinés aux adultes.

DEC et cours offerts à temps plein ou à temps partiel

- DEC Techniques d'éducation spécialisée
- Cheminement Tremplin DEC : Français / Philosophie / Éducation physique / Anglais, langue seconde / Cours complémentaires

Arts et communication

- AEC Formatrice, formateur en danse – Volet danse classique*
- AEC Formatrice, formateur en danse – Volet danse contemporaine*

Pour plus d'informations :

Formation continue
255, rue Ontario Est, Montréal (Québec), H2X 1X6
514 982-3437, poste 3434
infoprogrammes@cvm.qc.ca

Programmes offerts à temps plein et/ou à temps partiel

Attestations d'études collégiales (AEC) :

Administration, assurance et finances

- AEC Assurance de dommages

Architecture, bâtiment et construction

- AEC Analyse intégrée de la conception et de la réalisation d'ouvrages en génie civil
- AEC Coordination de maquettes numériques BIM
- AEC Estimation de projets en construction de bâtiments et d'ouvrages en génie
- AEC Métiers d'art du patrimoine bâti
- AEC Modélisation des données du bâtiment
- AEC Surintendant de chantiers en construction de bâtiments
- AEC Techniques d'inspection et de sécurité du bâtiment

Arts numériques

- AEC Animation et modélisation 3D orientée en jeu vidéo
- AEC Design de niveau de jeu
- AEC Conception et intégration sonore en jeu vidéo

Éducation, santé et services sociaux

- AEC Communication et études sourdes
- AEC Intégration à la profession infirmière
- AEC Techniques d'éducation à l'enfance

Génie mécanique, génie électrique et robotique

- AEC Conception assistée par ordinateur
- AEC Robotique industrielle

Perfectionnement professionnel et formations sur mesure en entreprise dans les secteurs suivants

- Administration et gestion
- Arts numériques
- Assurance de dommages
- Bâtiment, architecture et construction
- BIM
- Fabrication additive et impression 3D
- Génie civil et infrastructure
- Génie mécanique et électrique
- Langues et francisation
- Robotique et automatisation
- Santé et soins infirmiers

Certifications collégiales – programme à temps partiel non crédité

- Tremplin vers la profession de technologue en génie civil
- Pratique et perfectionnement : Français écrit
- Pratique et perfectionnement : Phonétique
- Pratique et perfectionnement : Communication orale
- Santé mentale et soins infirmiers
- Français langue de travail : Soins infirmiers
- Pédiatrie et pratique infirmière

Reconnaissance des acquis et des compétences (RAC)

- RAC AEC Techniques d'éducation à l'enfance
- RAC DEC Techniques d'éducation spécialisée

Pour plus d'informations :

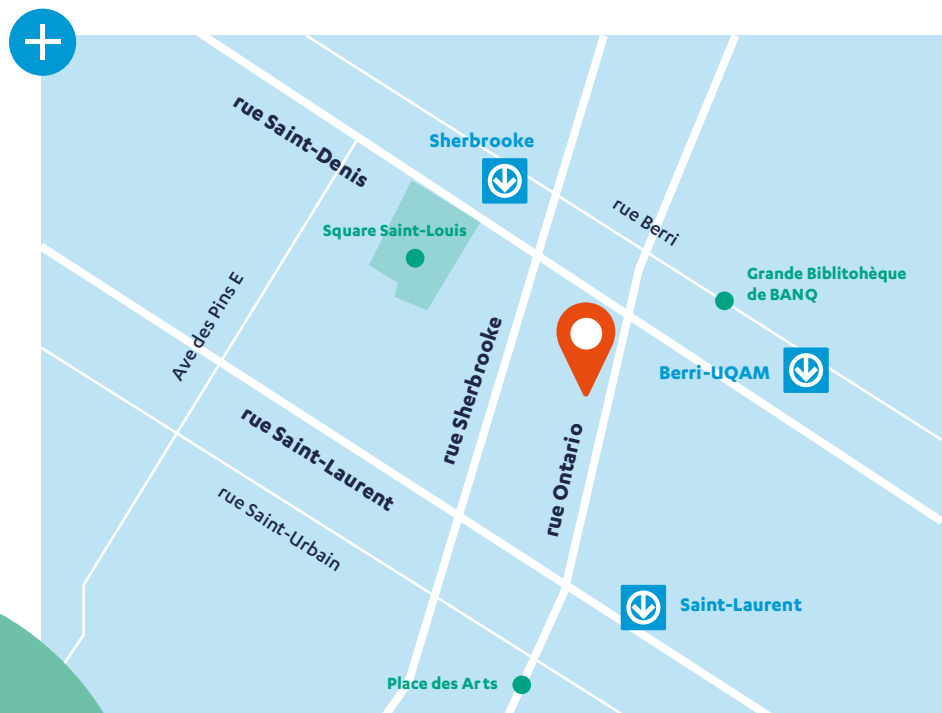
Direction de la formation continue et aux entreprises
Place Dupuis
800, boul. Maisonneuve Est, local G601 (6^e étage)
Montréal (Québec)
514 982-3401 | dfe@cvm.qc.ca

* Ces programmes sont offerts conjointement par l'École de danse contemporaine de Montréal et l'École supérieure de ballet du Québec en collaboration avec le cégep du Vieux Montréal. Pour plus d'informations, consultez : esbq.ca | edcm.ca



Cégep du Vieux Montréal

255, rue Ontario Est
Montréal (Québec) H2X 1X6
514 982-3437



SE RENDRE AU COLLÈGE

Transport en commun

Métro

Trois stations de métro se situent à environ 10 minutes de marche du collège.

Ligne verte : station Saint-Laurent

Ligne orange : station Sherbrooke

Lignes verte, orange et jaune : station Berri-UQAM

Autobus

À partir de l'île de Montréal

Plusieurs arrêts d'autobus express se trouvent à moins de 10 minutes de marche du collège, tels que :

427 Express Saint-Joseph

480 Express du Parc

486 Express Sherbrooke

Pour trouver un trajet et obtenir tous les détails :

Société de transport de Montréal (STM)

stm.info/fr

À partir de la Rive-Sud et de la Rive-Nord de Montréal

Prévoir ± 1 heure de transport en commun

Pour trouver un trajet et obtenir tous les détails :

Autorité régionale de transport métropolitain (ARTM)

artm.quebec/

Agence métropolitaine de transport Exo

exo.quebec/fr

Vélo

Le collège est situé à proximité de nombreuses pistes cyclables.

Plusieurs supports à vélos sont installés autour et au cégep.

Pour plus d'informations :

cvm.qc.ca/stationnement

Des stations BIXI sont également installées à proximité :

- Avenue de l'Hôtel-de-Ville/rue Ontario
- Avenue de l'Hôtel-de-Ville/rue Sherbrooke
- Devant le collège, rue Ontario

Voiture

La durée du trajet varie selon l'emplacement et l'heure du départ, le trafic et les conditions météorologiques. Si vous habitez à l'extérieur de Montréal, prévoyez ± 1 heure.

Covoiturage

Le Cégep offre également, aux étudiantes et étudiants ainsi qu'aux membres du personnel, un service de covoiturage.

Pour effectuer un jumelage, vous devrez vous connecter à Omnivox (accès aux membres du personnel et aux élèves inscrits seulement).

cvm.omnivoxx.ca



Cette brochure est imprimée sur des matériaux issus de
forêts bien gérées certifiées FSC® et de matériaux recyclés.

Couverture

Marilyn Faucher

Photo couverture

Katya Konioukhova

Mise en page

Mélanie Casavant

Marilyn Faucher

Textes et révision

Emilie Chacon

Marie Pigeon Labrecque

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives
nationales du Québec 2025
ISBN 978-2-921100-87-8

PCF

BIOGAZ
ENERGIE



UN CÉGEP OUVERT D'ESPRIT

Ateliers d'un jour

Les Ateliers d'un jour sont une excellente façon de découvrir le cégep et de recevoir de l'information précise sur un programme en particulier.



Pour plus d'informations
sur les activités de recrutement :
recrutementscolaire@cvm.qc.ca

