

Douze Cantiques populaires

GERBE DE NOËLS

Harmonisés à trois voix égales
avec accompagnement d'orgue

par

Georges AUBANEL

Parties vocales (réunies)

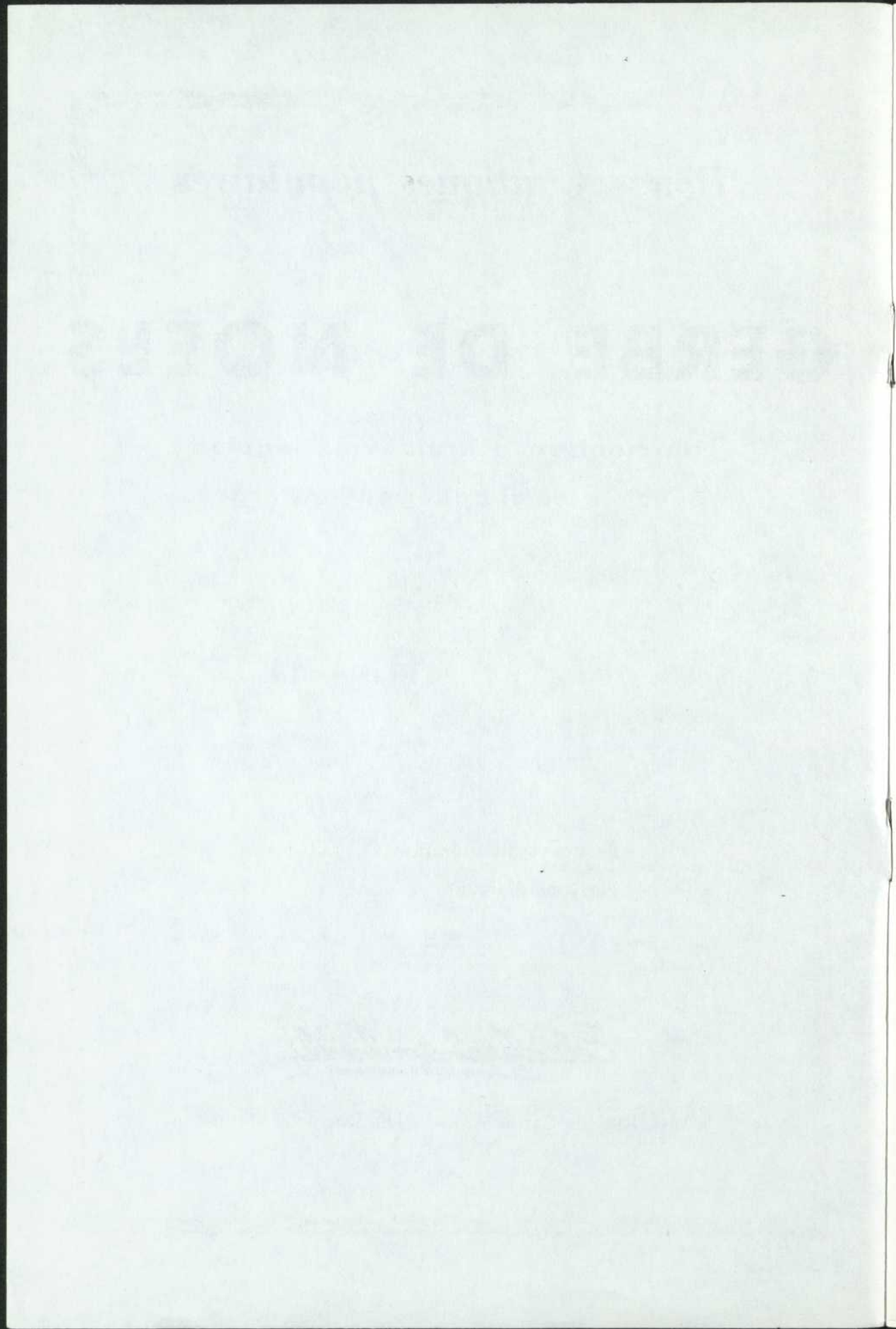
Partition d'orgue



Ed. Archambault
INC

500 est, Rue Ste-Catherine • 2140, Rue de la Montagne

M O N T R É A L



Sommaire

	Pages
1. Venez, divin Messie	2
2. Dans cette étable	3
3. Dans une étable obscure	5
4. Sainte Nuit	6
5. Les anges dans nos campagnes	8
6. Ça, bergers assemblons-nous	10
7. Il est né le divin Enfant	11
8. Adeste fideles	13
9. Bel astre que j'adore	14
10. Nouvelle agréable !	16
11. Dans le silence de la nuit	17
12. Le premier Noël	19

Ed. Archambault
INC

500 est, Rue Ste-Catherine • 2140, Rue de la Montagne
M O N T R É A L

408693 CON

Venez, divin Messie!

Harmonisation de
Georges AUBANEL

Andante

1° *f* Ve - nez, di - vin Mes - si - e, Sau - vez nos jours in - for - tu - nes; Ve -

2° *f* Ve - nez, di - vin Mes - si - e, Sau - vez nos jours in - for - tu - nes; Ve -

3° *f* Ve - nez, di - vin Mes - si - e, Sau - vez nos jours in - for - tu - nes; Ve -

nez, sour - ce de vi - e, Ve - nez, ve - nez, ve - nez! — *Fin.*

nez, sour - ce de vi - e, Ve - nez, ve - nez, ve - nez! —

nez, sour - ce de vi - e, Ve - nez, ve - nez, ve - nez! —

SOLO.

R

Ah! des - cen - dez, — Hâ - tez vos pas; Sau - vez les hom - mes du tré - pas, Se - cou - rez -
Ah! dé - sar - mez — vo - tre courroux. Nous soupi - rons à vos ge - noux; Seigneur, nous
É - clai - rez - nous, — di - vin flambeau; Parmi les ombres du tombeau, Faites bril -

nous, ne tar - dez pas. — Dans u - ne peine ex - trê - me Ge - mis - sent nos cœurs
nés - pé - rons qu'en vous. — Pour nous li - vrer la guer - re, Tous les en - fers sont
ler un jour nou - veau. — Au plus affreux sup - pli - ce Nous au - riez - vous a -

Copyright 1959 by ED. ARCHAMBAULT, Inc. Montréal (Canada)

International Copyright Secured
Tous droits réservés pour tous pays

dim. *D. C. Chœur*

af - fli - ges; Ve - nez, Beau - té su - prê - - me: Ve - nez, ve - nez, ve - nez! _____
 dé - chaî - nés: Des - cen - dez sur la ter - - re; Ve - nez, ve - nez, ve - nez! _____
 ban - donnés? Ve - nez, Sau - veur pro - pi - - ce, Ve - nez, ve - nez, ve - nez! _____

4.
 Que nos soupirs soient entendus!
 Les biens que nous avons perdus
 Ne nous seront-ils pas rendus?
 Voyez couler nos larmes:
 Grand Dieu! si vous nous pardonnez,
 Nous n'aurons plus d'alarmes:
 Venez, venez, venez!
Chœur— Venez, divin Messie! etc.

5.
 Il en est temps, Roi glorieux,
 Qui, montrez-vous victorieux,
 Fermez l'enfer, ouvrez les cieux;
 Changez en allégresse
 Les pleurs des peuples consternés;
 Tenez votre promesse,
 Venez, venez, venez!
Chœur— Venez, divin Messie! etc.

6.
 Ah! puissions-nous chanter un jour,
 Dans votre bienheureuse cour,
 Et votre gloire et votre amour!
 C'est là l'heureux partage
 De ceux que vous prédestinez;
 Donnez-nous en le gage:
 Venez, venez, venez!
Chœur— Venez, divin Messie! etc.

Dans cette étable.

Harmonisation de
 Georges AUBANEL

S^o *p* Moderato.

1°
 I Dans cette é - ta - ble, Que Jé - sus est char - mant, Qu'il est ai - ma - ble Dans

2°
 I Dans cette é - ta - ble, Que Jé - sus est char - mant, Qu'il est ai - ma - ble Dans

3°
 I Dans cette é - ta - ble, Que Jé - sus est char - mant, Qu'il est ai - ma - ble Dans

son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la fois! Non, les pa-lais des rois N'ont
 son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la fois! Non, les pa-lais des rois N'ont
 son a - bais - se - ment. Que d'at - traits à la fois! Non, les pa-lais des rois N'ont

rien de com - pa - ra - ble Aux beau-tés que je vois Dans cette é - ta - ble.
 rien de com - pa - ra - ble Aux beau-tés que je vois Dans cette é - ta - ble.
 rien de com - pa - ra - ble Aux beau-tés que je vois Dans cette é - ta - ble.

2.

Que sa puissance
 Paraît bien en ce jour,
 Malgré l'enfance
 De ce Dieu plein d'amour!
 L'esclave racheté
 Et tout l'enfer dompté
 Font voir qu'à sa naissance
 Rien n'est si redouté
 Que sa puissance.

3.

Heureux mystère!
 Jésus souffrant pour nous,
 D'un Dieu sévère
 Apaise le courroux.
 Pour sauver le pécheur,
 Il naît dans la douleur,
 Et sa bonté de père
 Eclipsé sa grandeur.
 Heureux mystère!

4.

S'il est sensible,
 Ce n'est qu'à nos malheurs;
 Le froid horrible
 Ne cause point ses pleurs.
 Après tant de bienfaits,
 Notre cœur, aux attraits
 D'un amour si visible,
 Se rendra désormais,
 S'il est sensible.

5.

Que je vous aime!
 Peut-on voir vos appas,
 Beauté suprême,
 Et ne vous aimer pas?
 Puissant Maître des cieux,
 Brûlez-moi de ces feux
 Dont vous brûlez vous-même:
 Ce sont là tous mes vœux.
 Que je vous aime!

p

naît dans u - ne crê - che, quand a son - né mi - nuit. _____
 ons a - vec les an - ges, dans l'i - néf - fa - ble nuit. _____
 l'u - ni - vers T'ac - cla - me, dans l'a - do - ra - ble nuit. _____

p

naît dans u - ne crê - che, quand a son - né mi - nuit. _____
 ons a - vec les an - ges, dans l'i - néf - fa - ble nuit. _____
 l'u - ni - vers T'ac - cla - me, dans l'a - do - ra - ble nuit. _____

p

naît dans u - ne crê - che, quand a son - né mi - nuit. _____
 ons a - vec les an - ges, dans l'i - néf - fa - ble nuit. _____
 l'u - ni - vers T'ac - cla - me, dans l'a - do - ra - ble nuit. _____

Sainte Nuit

Traduction et
Harmonisation de
Georges AUBANEL

Andante

p

1°

1 Sain - te nuit, dou - ce nuit Quand tout dort,
 2 Sain - te nuit, dou - ce nuit Les ber - gers
 3 *p* Sain - te nuit, dou - ce nuit O di - vin

2°

1 Sain - te nuit, dou - ce nuit Quand tout dort,
 2 Sain - te nuit, dou - ce nuit Les ber - gers
 3 *p* Sain - te nuit, dou - ce nuit O di - vin

3°

1 Sain - te nuit, dou - ce nuit Quand tout dort,
 2 Sain - te nuit, dou - ce nuit Les ber - gers
 3 Sain - te nuit, dou - ce nuit O di - vin

au de - hors, a - peu-rés ché - ru - bin	En - tre l'âne et le bœuf cou-chés Ont ou - i les cé - les - tes voix Ton vi - sage est il - lu - mi - né,	Près de ses pa-rents Qui chan-taient des Al- Tu nous ra - ché - te
au de - hors, a - peu-rés ché - ru - bin	En - tre l'âne et le bœuf cou-chés Ont ou - i les cé - les - tes voix Ton vi - sage est il - lu - mi - né,	Près de ses pa-rents Qui chan-taient des Al- Tu nous ra - ché - te
au de - hors, a - peu-rés ché - ru - bin	En - tre l'âne et le bœuf cou-chés Ont ou - i les cé - les - tes voix Ton vi - sage est il - lu - mi - né,	Près de ses pa-rents Qui chan-taient des Al- Tu nous ra - ché - te

tout in-quiets le - lu - ia ! du pé - ché	<i>mf</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>mf</i> Un Sau-veur nous est né. — <i>mf</i> O Di - vin nou-veau né. —	<i>p</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>p</i> Un Sauveur nous est né. — <i>p</i> O Di - vin nouveau né. —	<i>rall.</i> — <i>rall.</i> — <i>rall.</i> —	<i>S:</i>
tout in-quiets le - lu - ia ! du pé - ché	<i>mf</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>mf</i> Un Sau-veur nous est né. — <i>mf</i> O Di - vin nou-veau né. —	<i>p</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>p</i> Un Sauveur nous est né. — <i>p</i> O Di - vin nouveau né. —	<i>rall.</i> — <i>rall.</i> — <i>rall.</i> —	
tout in-quiets le - lu - ia ! du pé - ché	<i>mf</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>mf</i> Un Sau-veur nous est né. — <i>mf</i> O Di - vin nou-veau né. —	<i>p</i> Jé - sus dort dans la paix. — <i>p</i> Un Sauveur nous est né. — <i>p</i> O Di - vin nouveau né. —	<i>rall.</i> — <i>rall.</i> — <i>rall.</i> —	



Les Anges dans nos Campagnes.

Andantino.

Harmonisation de
Georges AUBANEL

1° *f* Les an-ges dans nos campa-gnes Ont en-ton-né l'hym-ne des cieux, Et l'é-cho de

2° *f* Les an-ges dans nos campa-gnes Ont en-ton-né l'hym-ne des cieux, Et l'é-cho de

3° *f* Les an-ges dans nos campa-gnes Ont en-ton-né l'hym-ne des cieux, Et l'é-cho de

sf nos monta-gnes Re-dit ce chant mé - lo - di-eux: Glo - - - -

p nos monta-gnes Re-dit ce chant mé - lo - di-eux: Glo - - - -

p nos monta-gnes Re-dit ce chant mé - lo - di-eux: Glo - - - -

mf - - - ri - a in ex-cel - sis De - o! Glo - - -

mf - - - ri - a in ex-cel - sis De - o! Glo - - -

mf - - - ri - a in ex-cel - sis De - o! Glo - - -

ri-a in ex-cel-sis De-o!
ri-a in ex-cel-sis De-o!
ri-a in ex-cel-sis De-o!

SOLO
p

2 Ber-gers, pour qui cet-te fê-te? Quel est l'ob-jet de tous ces chants? —
3 Ils an-non-cent la nais-san-ce Du li-bé-ra-teur d'Is-ra-ël, —

Quel vain-queur, quel-le con-qué-te Mé-ri-te ces cris tri-omphants? —
Et pleins de re-con-naissan-ce Chantent en ce jour so-len-nel: —

4.

Cherchons tous l'heureux village
Qui l'a vu naître sous ses toits;
Offrons-lui le tendre hommage
Et de nos cœurs et de nos voix.
Gloria, etc.

5.

Dans l'humilité profonde
Où vous paraissez à nos yeux,
Pour vous louer, Roi du monde,
Nous redirons ce chant joyeux:
Gloria, etc.

6.

Toujours charmé du mystère
Qu'opère ici-bas votre amour,
Notre bonheur sur la terre
Sera de chanter chaque jour:
Gloria, etc.

7.

Déjà les concerts des anges
Et les hymnes des chérubins,
Occupés de vos louanges,
Ont appris à dire aux humains:
Gloria, etc.

8.

Bergers, loin de vos retraites,
Unissez-vous à leurs concerts,
Et que vos tendres musettes
Fassent retentir dans les airs:
Gloria, etc.

9.

Dociles à leur exemple,
Seigneur, nous viendrons désormais,
Au milieu de votre temple,
Chanter avec eux vos bienfaits.
Gloria, etc.

Ça, bergers, assemblons-nous.

Harmonisation de
Georges AUBANEL

S: Allegro.

1° Ça, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

2° Ça, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

3° Ça, ber - gers, as - sem - blons - nous, Al - lons voir le Mes - si - e;

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e:

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e:

Cher - chons cet En - fant si doux, Dans les bras de Ma - ri - e:

Je l'en - tends Il nous ap - pel - le tous: O sort di - gne d'en - vi - e!

Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: O sort di - gne d'en - vi - e!

Je l'en - tends, Il nous ap - pel - le tous: O sort di - gne d'en - vi - e!

Fin.

Couplets *mf*
SOLO.

11

2. Lais - sons - là tout le trou - peau; Qu'il erre à l'a - ven -
3. Que l'hi - ver, par ses fri - mas, Ait en - dur - - la
4. Sa nais - san - ce sur nos bords Ra - mè - ne l'al - lè -
tu - - re; Que sans nous, sur ce co - teau Il
plai - - ne; S'il croît ar - rê - ter nos pas, Cette
- gres - - se: Ré - pon - ions par nos trans - ports, A
cher - che sa pâ - tu - - re; Al - lons voir dans
es - - pé - rance est vai - - ne; Quand on cherche un
lâ - - deur qui le pres - - se; Se - con - - dons par
un pe - tit ber - ceau L'au - teur de la na - tu - - re. _____
Dieu rempli d'ap - pas, On ne craint point de pei - - ne. _____
de nouveaux ef - forts, L'excès de sa ten - dres - - se. _____

5.

Dieu naissant, exauce-nous,
Dissipe nos alarmes;
Nous tombons à tes genoux,
Nous les baignons des larmes.
Hâte-toi de nous donner à tous
La paix et tous ses charmes.
Ça, bergers, etc.

Il est né, le divin Enfant.

Harmonisation de
Georges AUBANEL

Moderato.

mf CHŒUR.

1° Il est né, le di - vin En - fant: — Jou - ez, haut-bois, ré - son - nez, mu - set - tes,
2° Il est né, le di - vin En - fant: — Jou - ez, haut-bois, ré - son - nez, mu - set - tes,
3° Il est ne, le di - vin En - fant: — Jou - ez, haut-bois, ré - son - nez, mu - set - tes,

Fin.

Il est né, le di - vin En - fant: — Chantons tous son a - vè - ne - ment! —

Il est né, le di - vin En - fant: — Chan - tons tous son a - vè - ne - ment! —

Il est né, le di - vin En - fant: — Chantons tous son a - vè - ne - ment! —

DUO
P

1. De - puis plus de qua - tre mille ans, Nous le pro - mettaient les pro - phè - tes, —
2. Ah! qu'il est beau, qu'il est charmant! Ah! que ses grâ - ces sont par - fai - tes! —
3. Une é - table est son lo - ge - ment, Un peu de paille est sa cou - chet - te, —

Chœur

De - puis plus de qua - tre mille ans, Nous at - ten - dions cet heu - reux temps. —
Ah! qu'il est beau, qu'il est charmant! Qu'il est doux ce di - vin En - fant! —
Une é - table est son lo - ge - ment, Pour un Dieu quel a - bais - se - ment! —

4.
Il veut nos cœurs, il les attend,
Il veut en faire la conquête;
Il veut nos cœurs, il les attend:
Qu'ils soient à lui dès ce moment.
Chœur — Il est né, etc.

5.
Partez, ô rois de l'Orient!
Venez vous unir à nos fêtes;
Partez, ô rois de l'Orient!
Venez adorer cet Enfant.
Chœur — Il est né, etc.

6.
O Jésus, ô Roi tout-puissant!
Tout petit enfant que vous êtes,
O Jésus, ô Roi tout-puissant!
Régnez sur nous entièrement.
Chœur — Il est né, etc.

re - mus, Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num. _____

re - mus, Ve - ni - te, a - do - re - mus Do - - mi - num. _____

re - mus, Ve - ni te, a - do - re - mus Do - - mi - num. _____

Bel astre que j'adore

Allegretto

Harmonisation de
Georges AUBANEL

1. Bel as - tre que j'a - do - re, So - leil, qui luit pour
2. Du fond de cet - te crè - che, J'en - tends, rem - pli de
3. Plai - sirs, hon - neurs, ri - ches - se, Long - temps m'ont trop char -

moi, C'est Toi seul que j'im - plo - re, Je veux n'ai - mer que
 foi, Ta voix qui ne me prê - che Que cet - te dou - ce
 mé, Je veux T'ai - mer sans ces - se, Toi qui m'as tant ai -

C'est Toi seul que j'im - plo - re, Je veux n'ai - mer que
 Ta voix qui ne me prê - che Que cet - te dou - ce
 Je veux T'ai - mer sans ces - se, Toi qui m'as tant ai -

C'est Toi seul que j'im - plo - re, Je veux n'ai - mer que
 Ta voix qui ne me prê - che Que cet - te dou - ce
 Je veux - T'ai - mer sans ces - se, Toi qui m'as tant ai -

Toi. C'est ma plus chère en - vi - e, Sei - gneur, en ce beau
 loi. Di - vine et pu - re flam - me, Des - cends du haut des
 mé. De mon long es - cla - va - ge Je suis donc ra - che -

Toi. C'est ma plus chère en - vi - e, Sei - gneur, en ce beau
 loi. Di - vine et pu - re flam - me, Des - cends du haut des
 mé. De mon long es - cla - va - ge Je suis donc ra - che -

Toi. C'est ma plus chère en - vi - e, Sei - gneur, en ce beau
 loi. Di - vine et pu - re flam - me, Des - cends du haut des
 mé. De mon long es - cla - va - ge Je suis donc ra - che -

jour, Où je ne dois la vi - e Qu'à ton im - mense a - mour.
 cieux, Rem - plis, remplis mon â - me, Oh! viens com - bler mes vœux!
 té! A Toi seul tout hom - ma - ge, Mon cœur, ma li - ber - té!

jour, Où je ne dois la vi - e Qu'à ton im - mense a - mour.
 cieux, Rem - plis, rem plis mon â - me, Oh! viens com - bler mes vœux!
 té! A Toi seul tout hom - ma - ge, Mon cœur, ma li - ber - té!

jour, Où je ne dois la vi - e Qu'à ton im - mense a - mour.
 cieux, Rem - plis, rem plis mon â - me, Oh! viens com - bler mes vœux!
 té! A Toi seul tout hom - ma - ge, Mon cœur, ma li - ber - té!

4

Seigneur, que la mémoire
 De tes divins bienfaits,
 Le zèle de ta gloire
 En moi vive à jamais!
 Je veux toujours Te suivre,
 Je n'ai plus qu'un désir,
 Pour Toi seul je veux vivre,
 Pour Toi je veux mourir.

5

Et vous, chœurs angéliques,
 Qui du Seigneur naissant
 Chantez dans vos cantiques
 L'heureux avènement,
 Venez pour moi, saints anges,
 Redire au doux Sauveur
 Vos hymnes de louanges,
 Les chants de mon bonheur!

Nouvelle agréable!

Harmonisation de
Georges AUBANEL

Andantino.

1° *mf* Nou - velle a - gré - a - ble! Un Sau - veur en - fant nous est né! —

2° *mf* Nou - velle a - gré - a - ble! Un Sau - veur en - fant nous est né! —

3° Nou - velle a - gré - a - ble! Un Sau - veur en - fant nous est né! —

p *rall.* *Fin. SOLO.*
C'est dans une é - ta - ble Qu'il nous est don - né. — 1 Dans
2 Sa -
3 Chré -

p *rall.*
C'est dans une e - ta - ble Qu'il nous est don - né. —

p *rall.*
C'est dans une é - ta - ble Qu'il nous est don - né. —

cet - te nuit le Christ est né, C'est pour nous qu'il s'est in - car - né: Ve -
tan re - te - nait dans les fers Les peu - ples de tout l'u - nivers; Sa -
tiens, cet en - fant plein d'appas, Vous ap - pel - le, hâ - tez vos pas; Al -

D. C. CHŒUR. *S^o*
nez, pas - teurs, of - frir vos cœurs: Ai - mez cet en - fant tout ai - ma - ble!
tan s'enfuit Mais cet - te nuit De - vant cet en - fant a - do - ra - ble.
lez à lui, Puis qu'au - jourd'hui Il tend u - ne main se - cou - ra - ble.

4.

Peuples, entourez son berceau;
Voyez ce miracle nouveau:
Un tendre enfant,
Faible et tremblant,
Vous rend le Très-Haut favorable.
Nouvelle agréable, etc.

5.

Gloire trois fois, gloire à Jésus!
Le monde et Satan sont vaincus:
A notre tour
Brûlons d'amour,
Pour plaire au vainqueur admirable.
Nouvelle agréable, etc.

Dans le silence de la nuit.

Harmonisation de
Georges AUBANEL

Voix. *SOLO.*
Moderato.

P 1. Dans le si-len - ce de la nuit Un Sau-veur pour nous vient de naî - tre;
2. Pour le salut du genre hu - main, Il naît d'u - ne Vier-ge fé - con - de;

Quoi-que dans un som - bre ré - duit, Vous ne pou - vez le mé-con-naî - - tre; 1 L'En-
L'é - fet de son pou - voir di - vin Est de don - ner la vie au mon - - de. 2 L'En-
3 L'En-

1° - fant, des en - fants le plus beau, Vous appele a - vec al - lé-gres - se: A

2° - fant, des en - fants le plus beau, Vous appele a - vec al - lé-gres - se: A

3° - fant, des en - fants le plus beau, Vous appele a - vec al - lé-gres - se: A

Nouvelle agrégation

1 son ber - ceau, A son ber - ceau, Por - tez les dons de la tendres - se. A

2 son ber - ceau, A son ber - ceau, Por - tez les dons de la tendres - se. A

3 son ber - ceau, A son ber - ceau, Por - tez les dons de la tendres - se. A

1 son ber - ceau A son ber - ceau, Por - tez les dons de la ten - dres - se.

2 son ber - ceau A son ber - ceau, Por - tez les dons de la ten - dres - se.

3 son ber - ceau A son ber - ceau, Por - tez les dons de la ten - dres - se.

3.

Cé Dieu si plein de majesté,
 Environné de milliers d'anges,
 Prend notre faible humanité,
 Est couché dans de pauvres langes.

Chœur— L'Enfant, etc.

4.

Qu'en adorant ce tendre Enfant,
 L'univers, par un saint cantique,
 Rendre hommage au Dieu tout-puissant
 Qui nous donne son Fils unique.

Chœur— L'Enfant, etc.

5.

Unissons-nous en ce grand jour;
 Offrons au Souverain des anges
 Le pur encens de notre amour,
 L'humble tribut de nos louanges.

Chœur— L'Enfant, etc.

Le premier Noël

Pas trop vite.

Traduction et Harmonisation de
Georges AUBANEL

1° *mf*

1 Le pre - mier No - ël chan - té par les an-ges du ciel, Fut pour quel-ques ber-
2 Et le - vant, les yeux au ciel, dé-cou - vri-rent au loin, une é - toi - le bri-
3 A l'En - fant, dans son ber - ceau, les ber-gers tout é - mus, fi - rent la ré - vé-

2° *mf*

1 Le pre - mier No - ël chan - té par les an-ges du ciel, Fut pour quel-ques ber-
2 Et le - vant, les yeux au ciel, dé-cou - vri-rent au loin, une é - toi - le bri-
3 A l'En - fant, dans son ber - ceau, les ber-gers tout é - mus, fi - rent la ré - vé-

3° *mf*

1 Le pre - mier No - ël chan - té par les an-ges du ciel, Fut pour quel-ques ber-
2 Et le - vant, les yeux au ciel, dé-cou - vri-rent au loin, une é - toi - le bri-
3 A l'En - fant, dans son ber - ceau, les ber-gers tout é - mus, fi - rent la ré - vé-

1 gers, en-dor - mis dans les champs; Ils gar-daient leurs blancs mou-tons, au-près d'eux ras-sem-
2 lant la nuit com - me le jour. Trois grands Rois, de l'O - ri - ent, par l'é - toile a-ver-
3 rence en un pro - fond res - pect; Et les Rois, de l'O - ri - ent, ont of - fert à Jé-

1 gers, en-dor - mis dans les champs; Ils gar-daient leurs blancs mou-tons, au-près d'eux ras-sem-
2 lant la nuit com - me le jour. Trois grands Rois, de l'O - ri - ent, par l'é - toile a-ver-
3 rence en un pro - fond res - pect; Et les Rois, de l'O - ri - ent, ont of - fert à Jé-

1 gers, en-dor - mis dans les champs; Ils gar-daient leurs blancs mou-tons, au-près d'eux ras-sem-
2 lant la nuit com - me le jour. Trois grands Rois, de l'O - ri - ent, par l'é - toile a-ver-
3 rence en un pro - fond res - pect; Et les Rois, de l'O - ri - ent, ont of - fert à Jé-

1 blés, Par u - ne nuit d'hi - ver où souf-flaient tous les vents. } No - ël ! — No -
 2 tis Aus-si - tôt fi - rent rou - te jus - qu'à Beth - lé - em. }
 3 sus, Les plus ri - ches pré - sents: l'or, la myrrhe et l'en - cens.

1 blés, Par u - ne nuit d'hi - ver où souf-flaient tous les vents. } No - ël ! — No -
 2 tis Aus-si - tôt fi - rent rou - te jus - qu'à Beth - lé - em. }
 3 sus, Les plus ri - ches pré - sents: l'or, la myrrhe et l'en - cens.

1 blés, Par u - ne nuit d'hi - ver où souf-flaient tous les vents. } No - ël ! — No -
 2 tis Aus-si - tôt fi - rent rou - te jus - qu'à Beth - lé - em. }
 3 sus, Les plus ri - ches pré - sents: l'or, la myrrhe et l'en - cens.

ë! No - ël ! — No - ël ! — Un Sau - veur nous est né. Chan - tons No - ël !

ë! No - ël ! — No - ël ! — Un Sau - veur nous est né. Chan - tons No - ël !

ë! No - ël ! — No - ël ! — Un Sau - veur nous est né. Chan - tons No - ël !

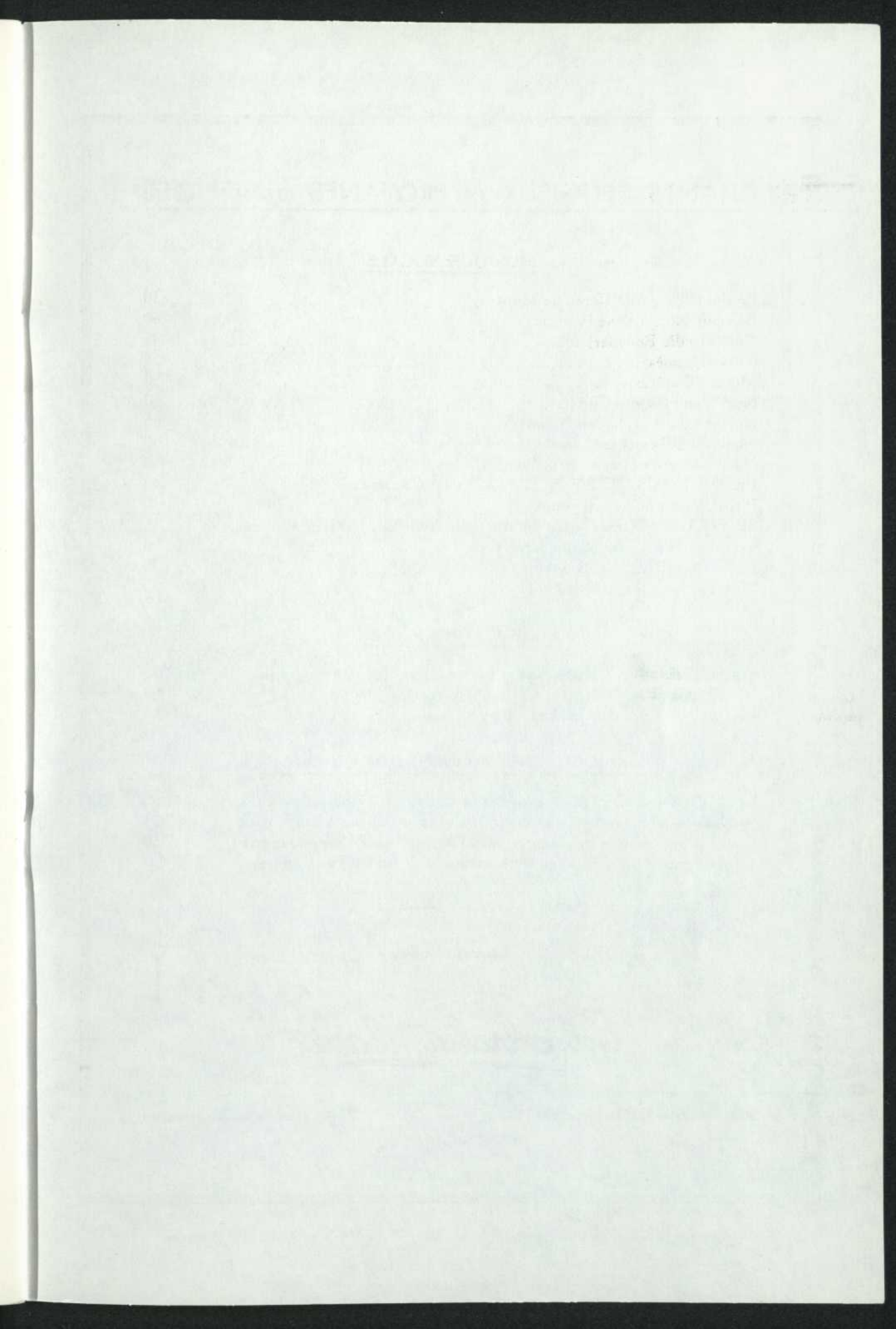
4. En ce jour, avec ferveur, chantons d'un même cœur,
 Pour la gloire éternelle du Maître des Cieux,
 Qui, de rien, a fait le ciel, la terre et l'univers,
 Et sauvé du péché toute l'humanité.
 Noël etc...

Montréal, Août 1959

Georges Subanef

Albert Garand, dessinateur.

IMPRIMÉ AU CANADA



CHANTS RELIGIEUX et PROFANES pour NOËL

MUSIQUE VOCALE

Bonjour! Bon An! (Rose de Montroy).....	.30
Bonjour Noël (Anne Bourget).....	.40
Noël (Lydie Boucher).....	.45
Noël (Holmès).....	.75
Minuit, Chrétiens.....	.50
Noël blanc (White Christmas).....	.30
Noël d'enfant (Edmond Missa).....	.65
Noël des Bébés (Fred. Wachs).....	.50
Noël des petits oiseaux (Ch. Pourny).....	.50
PETIT JÉSUS, C'EST NOËL (A. Morin-Labrecque).....	.40
P'tit (Le) renne au nez rouge.....	.30
SECRET D'ENFANT (A. Morin-Labrecque).....	.35
Trois petits garçons (Louis Urgel).....	.50
UNE POUPÉE POUR NOËL (Colette Boky).....	.30
Vive le vent (Jingle Bells).....	.30

MUSIQUE POUR PIANO

BOUQUET DE NOËLS, Airs canadiens, par H. Maurice Jacquet.....	.50
NOCTURNE sur le Noël d'Adam par Ch. Hess, Op. 36.....	.60
Pastorale sur airs de Noël par Eugène Lapierre.....	.50

MUSIQUE POUR HARMONIUM OU ORGUE

Les Noëlés du jeune organiste, pièces faciles sur des Noëlés populaires.....	\$1.50
50 Noëlés Anciens recueillis et transcrits pour orgue par Léon Rogues.....	2.25
Douze Noëlés anciens pour orgue par D'Aquin—Le Bègue—Dandrieu.....	2.50
(Régistration, phrasé et annotations par Charles Tournemire)	

En vente chez

Ed. Archambault
INC

500, rue Ste-Catherine Est

2140, rue de la Montagne

MONTREAL, P.Q.