

DÉTROIT L'EMPORTE 3-2

Un match d'une grande tristesse

■ DÉTROIT — Que c'est devenu triste un match de hockey à Détroit!

C'est encore triste même quand les Red Wings gagnent comme ils l'ont fait hier soir, 3-2, pour ainsi mettre fin à une série de trois victoires consécutives du Canadien.

Il n'y a pas si longtemps, les gradins du vieil Olympia étaient occupés par une foule grouillante et enthousiaste, une foule qui vibrerait aux moindres gestes de leurs Red Wings, aussi pourris fussent-ils.

BERNARD BRISSET
envoyé spécial de LA PRESSE

Maintenant, les Wings sont encore pourris mais la maigre foule est devenue désabusée, moqueuse et d'un cynisme à décourager n'importe quelle organisation, n'importe quel joueur qui tente de son mieux de redonner un peu de crédibilité à une équipe qui vient à peine de quitter les bas-fonds du classement.

Mis à part le but gagnant de Mike Foligno et les minutes qu'ont précédé la victoire finale des Wings, le seul mouvement d'enthousiasme, les seules acclamations entendues pendant toute la rencontre sont survenues entre la deuxième et la troisième période. A ce moment, un des concurrents d'un concours d'adresse a fait pénétrer une rondelle dans la petite ouverture d'un panneau de bois placé devant le filet. Le jeune homme a gagné une jeep. «Ce sont les plus forts applaudissements depuis le début de la saison», de faire remarquer un vétéran journaliste de Détroit, lui-même désabusé par tout ce qu'il voit depuis quelques années.

«Les Wings me font penser aux Nordiques, de dire Denis Herron, toujours en quête de sa première victoire de la saison. Ils sont dotés d'une très bonne offensive, surtout à domicile, mais ils n'ont pas grand monde pour protéger leur gardien.»

Marcel Pronovost, l'adjoint de Ted Lindsay au poste d'entraîneur, est également de cet avis. Lui qui a connu les grandes heures de cette formation, durant les années 50, est même enclin à rejeter du revers de la main le calibre de jeu qu'il voit aujourd'hui.

«Ici à Détroit, dit-il, nous n'avons pas une mauvaise équipe, mais nous manquons de leadership à la défense. Notre joueur le plus expérimenté, Reed Larson,

n'a que trois ans d'expérience, et nous manquons un gars capable de solidifier toute la défense. Nous avons beaucoup de jeunes joueurs désireux de se porter à l'attaque.»

Selon Pronovost qui était instructeur ici l'an dernier avant de céder son poste à l'ancien directeur général Ted Lindsay, son avenir n'apparaît pas très brillant avec les Wings, pas plus que celui de Lindsay d'ailleurs.

«Nous avons la tête sur le bloc, c'est certain. Je suis dans le hockey depuis assez longtemps pour savoir ce qui se passe et savoir ce qui nous attend si nous ne nous mettons pas à gagner régulièrement. Bof, de toute façon je sais que je fais mon possible et que les décisions, ce n'est pas moi qui les prends.»

Si jamais Pronovost était congédié, il ne détesterait pas effectuer un nouveau retour au hockey junior ou encore poursuivre ses études universitaires en éducation physique.

Pour ce qui est du match proprement dit, il n'a rien pour passer à l'histoire.

Après une première période sans but au cours de laquelle Denis Herron a privé les Wings de prendre une forte avance, Steve Shutt a finalement ouvert le poing. Il a poussé par-dessus Gilles Gilbert le retour d'un lancer de Gaston Gingras. Les Wings ont égalé quelques minutes plus tard. C'est Serge Savard qui a accidentellement fait pénétrer la rondelle lancée follement par Paul Woods derrière Herron.

Puis, Yvon Lambert a redonné son avance de 2-1 au Canadien en faisant dévier un lancer de Guy Lafleur pendant un avantage numérique.

«Détroit est une meilleure équipe qu'elle ne paraît, de dire Claude Ruel. Elle a une attaque dévastatrice. Ce soir, nous leur avons laissé des chances, nous n'avons pas suivi notre plan de jeu en première et troisième période et nous avons payé le prix. Je le répète, aucune équipe n'est une proie facile cette saison.»

C'est au troisième engagement que les Wings ont porté le coup de grâce aux Montréalais. Dale McCourt a d'abord égalé la marque à la suite d'une mêlée devant Herron puis après une mise au jeu à la droite du gardien, Mike Foligno a réussi le but gagnant.

Soudainement, les 15,218 spectateurs, la plus grosse foule de la saison, a cessé d'ironiser, de crier «Go Habs Go» de même «Go Leafs Go» ou encore «Go Canucks Go», mais il ne restait qu'une minute et demie de jeu. C'est bien peu pour permettre à des joueurs de se sentir appuyés.

BLOC-NOTES: Selon les plus récentes spéculations à Détroit, Ted Lindsay aurait reçu au cours de la journée d'hier un vote de confiance du propriétaire Bruce Norris des Wings. Jusqu'au 5 décembre seulement... S'il est congédié, tout porte à croire qu'il sera engagé par la télé locale qui compte sur deux anciennes vedettes des Red Wings, Sid Abel et Alex Delvecchio... Les Kings de Los Angeles seront au Forum demain sans leur as ailer droit Dave Taylor, victime d'une blessure à l'épaule. «Leur momentum pourrait en souffrir», estime Claude Ruel. Rick Smith obtenu des Bruins de Boston il y a un mois, a été offert au repêchage en vue d'être cédé aux mineurs. Les étoiles: Gilles Gilbert, Denis Herron et Mike Foligno.



Mike Foligno aurait aimé prendre le retour mais Larry Robinson l'a écarté de l'embouchure du filet que défend Denis Herron.

UN VÉRITABLE CONSEILLER EN HAUTE FIDÉLITÉ NE TRICHE PAS

ALPINE*

la confusion est grande au niveau de la publicité sur la question «prix/qualité»
Image et Son Payette vous aide à mieux choisir le système adapté à vos besoins
quel que soit le montant que vous voulez déboursier pour un système de son et l'endroit où vous avez l'intention de l'acheter, consultez un conseiller Payette.
Votre choix n'en sera que meilleur.

<p>ALPINE 3 000: CORRECTEUR GRAPHIQUE EN 5 POINTS DE 20W x 4</p> <ul style="list-style-type: none"> 20 watts RMS x 4 le curseur à un point mort au milieu de sa gamme indicateur de pointes LER accepte un retard numérique interrupteur d'entrée / sortie pour le bi-amp. 	<p>ALPINE 7 100: FM/AM, LECTEUR DE CASSETTES</p> <ul style="list-style-type: none"> avance rapide et rebobinage verrouillables commande de tonalité 5 boutons pré-réglés
<p>ALPINE 6 004: COMBINÉ ACOUSTIQUE À 3 VOIES (40W)</p> <ul style="list-style-type: none"> aimant de 20 oz. H.P. d'intermédiaires à dôme souple H.P. d'aiguës à dôme de titane profondeur du H.P. d'intermédiaires: 1 1/4 po. profondeur du H.P. de graves de 6 po. x 9 po. 3/4 po. 	<p>ALPINE 7 206: FM/AM DE 20W + 20W AVEC LECTEUR DE CASSETTES</p> <ul style="list-style-type: none"> Dolby tête de lecture en permalloy durci interrupteur du système anti-parasite commutateur Métal-CrO₂-FeCr relecture automatique dimensions: 7 1/2 po x 2 po x 5 1/4 po
<p>ALPINE 6 204: COMBINÉ ACOUSTIQUE À 2 VOIES DE 6 PO. X 9 PO. À ENCASTRER (65W)</p> <ul style="list-style-type: none"> filtre de séparation d'octave de 12 db, à 3000 Hz H.P. d'aiguës détachable à dôme souple de 1 po; profondeur: 1/4 po. profondeur du H.P. d'excursion de 7 po. 3/4 po 	<p>ALPINE 7 307: FM/AM, LECTEUR DE CASSETTES, PRÉ-AMP. DANS LE TABLEAU</p> <p>«La départ du système de grande précision»</p> <ul style="list-style-type: none"> avance rapide et rebobinage verrouillables correction physiologique Dolby détecteur de musique tête SC commutateur Métal-CrO₂-FeCr relecture automatique dimensions: 7 1/2 po x 2 po x 5 1/4 po commandes distinctes des aiguës et des graves
<p>ALPINE 4 004: RÉSEAU DIVISEUR (160W PAR CANAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> réseau diviseur à 12 dB par octave à 1000 Hz, qui divise avec précision les hautes et les basses fréquences dans les haut-parleurs de graves, d'intermédiaires ou d'aiguës et dans les systèmes d'amplificateur/correcteur. 	

Ne manquez pas de venir entendre notre fameux système de son ALPINE équipé d'une superbe Lamborghini, au 20^e spectacle annuel international auto-sport 80 à la Place Bonaventure, dimanche le 9 novembre au stand identifié Image et Son Payette / Alpine / Lamborghini.

*En vente seulement au 730, rue St-Jacques
Heures d'ouvertures: Du lundi au mercredi, de 9h30 à 17h30. Les jeudis et vendredis de 9h30 à 21h00. Le samedi de 9h30 à 17h00.

Composants électroniques - Communications-radio - Audio-visuels - Hi-Fi - Téléviseurs

730 rue Saint-Jacques, Montréal, Tél. 878-4771
succursale
9797 rue Hochelaga, Montréal, Tél. 351-3450

Face à la Place Victoria ☺ M-190 stationnement gratuit à l'arrière du magasin. Possibilité de crédit.

SOMMAIRE

DÉTROIT 3 CANADIEN 2

PREMIÈRE PÉRIODE
Aucun but.
PUN.: Houle (C) 2:15, Lambert (C) 7:30, Ogrdnick (D) 14:34, Wickenheiser (C) 15:47.

DEUXIÈME PÉRIODE
1 CANADIEN: Shutt (7) (Gingras) 4:03
2 DÉTROIT: Woods (1er) (Thompson et Vasko) 7:02
3 CANADIEN: Lambert 5 (Lafleur et Lapointe) 8:43
PUN.: Joly (D) 7:29.

TROISIÈME PÉRIODE
4 DÉTROIT: McCourt (6) (Woods et Labraaten) 4:20
5 DÉTROIT: Foligno (5) (Nedomansky) 17:40
PUN.: Aucune.

TIRS AUX BUTS:
CANADIEN 7 14 7-28
DÉTROIT 11 6 8-25
Gardiens: Canadien, Herron, Detroit: Gilbert. Assistance: 15.218.

le matin j'écoute

BONJOUR QUÉBEC

avec PIERRE PASCAU
l'actualité quotidienne dite et commentée...

du lundi au vendredi de 4h15 à 6h00

LES PROUESSES DU MATIN

avec JACQUES PROULX
avant toute chose

du lundi au vendredi de 6h00 à 9h15

en premier!

CKAC 73

SPORTS

LE HOCKEY DE LA LIGUE NATIONALE

DIMANCHE
 Colorado 5, Québec 4
 Los Angeles 6, N.Y. Rangers 3
 Boston 2, Philadelphie 4
 Vancouver 3, Buffalo 4
 St. Louis 5, Chicago 3
 Washington 4, Winnipeg 4
 Calgary 3, Minnesota 8

LUNDI
 Pittsburgh 4, Edmonton 4

MARDI
 Québec 4, Canadien 5
 Détroit 4, NY Islanders 6

MERCREDI
 Los Angeles 5, Washington 3
 Toronto 2, Pittsburgh 1
 Buffalo 5, Colorado 3
 NY Rangers 3, Chicago 3
 St. Louis 6, Hartford 5
 Calgary 5, Winnipeg 1
 Edmonton 3, Vancouver 4

JEUDI
 Canadien 2, Détroit 3
 NY Islanders 4, Boston 2
 Los Angeles 2, Philadelphie 8
 Hartford 3, Colorado 3

VENDREDI
 Minnesota à Colorado
 Edmonton à Winnipeg

SAMEDI
 Los Angeles à Canadien
 N.Y. Rangers à Vancouver
 Chicago à N.Y. Islanders
 Philadelphie à Hartford
 St-Louis à Calgary
 Buffalo à Washington
 Detroit à Pittsburgh
 Toronto à Colorado

DIMANCHE
 Québec à Philadelphie
 St-Louis à Edmonton
 Washington à Buffalo
 Pittsburgh à Boston
 Minnesota à Chicago
 Toronto à Winnipeg

CLASSEMENT

CONFÉRENCE PRINCE-DE-GALLES (Division Norris)

	PJ	G	P	N	BP	BC	Pts
Los Angeles	13	10	2	1	65	43	21
Hartford	14	5	5	4	47	59	14
Canadien	13	5	7	1	52	44	11
Pittsburgh	13	4	7	2	50	60	10
Détroit	13	3	9	1	43	58	7

(Division Adams)

	PJ	G	P	N	BP	BC	Pts
Buffalo	12	8	2	2	45	30	18
Minnesota	10	7	1	2	47	29	16
Toronto	12	7	4	1	55	50	15
Québec	13	1	8	4	45	62	6
Boston	12	2	9	1	31	42	5

CONFÉRENCE CLARENCE CAMPBELL (Division Patrick)

	PJ	G	P	N	BP	BC	Pts
Philadelphie	14	9	3	2	59	35	20
Calgary	14	6	5	3	51	55	15
NY Islanders	14	6	5	3	53	55	15
Washington	13	3	5	5	43	42	11
N.Y. Rangers	14	3	9	2	47	66	8

(Division Smythe)

	PJ	G	P	N	BP	BC	Pts
St-Louis	14	8	3	3	52	49	19
Vancouver	13	7	4	2	54	42	16
Chicago	14	6	5	3	54	54	15
Colorado	14	6	5	3	52	55	15
Edmonton	12	2	5	5	39	44	9
Winnipeg	11	1	6	4	45	56	6

CLASSEMENT GÉNÉRAL

(Les 16 premiers participent aux séries)

	Pts		Pts
1—Los Angeles	21	12—Hartford	14
2—Philadelphie	20	13—Canadien	11
3—St-Louis	19	14—Washington	11
4—Buffalo	18	15—Pittsburgh	10
5—Minnesota	16	16—Edmonton	9
6—Vancouver	16	17—NY Rangers	8
7—Calgary	15	18—Detroit	7
8—Chicago	15	19—Québec	6
9—Toronto	15	20—Winnipeg	6
10—NY Islanders	15	21—Boston	5
11—Colorado	15		

LES MENEURS

	B	A	Pts	Autres du Canadien			
Simmer, LA	15	16	31	Larouche	6	7	13
Dionne, LA	10	16	26	Tremblay	6	4	10
Taylor, LA	8	15	23	Lambert	5	5	10
Barber, Phi.	12	9	21	Robinson	2	5	7
Salming, Tor.	4	15	19	Napier	4	3	7
Gretzky, Edm.	7	11	18	Lapointe	1	7	8
Clarke, Phil.	3	14	17	Houle	1	6	7
Bossy, Isl.	12	7	19	Acton	2	4	6
Lafleur, Can.	6	11	17	Jarvis	4	2	6
Nilsson, Cal.	6	10	16	des Nordiques			
McCourt, Dét.	5	11	16	Richard	10	3	13
D. Potvin, Isl.	2	14	16	Hislop	7	6	13
Kehoe, Pitt.	8	7	15	Ftorek	3	8	11
Gartner, Was.	8	7	15	Hunter	1	10	11
Maruk, Was.	8	7	15				
Shutt, Can.	7	9	16				
Savard, Chi.	5	10	15				

FOOTBALL, LIGUE CANADIENNE

SAMEDI
 Edmonton 44, Alouettes 14

DIMANCHE
 Toronto 16, Hamilton 23
 Regina 10, Calgary 37
 Winnipeg 17, Vancouver 43

Séries éliminatoires
SAMEDI, le 8
 Ottawa vs Alouettes
DIMANCHE, le 9
 Calgary à Winnipeg

CLASSEMENT

CONFÉRENCE DE L'EST

	g	p	n	bp	bc	pts
Hamilton	8	7	1	332	377	17
Alouettes	8	8	0	356	375	16
Ottawa	7	9	0	353	393	14
Toronto	6	10	0	334	358	12

CONFÉRENCE DE L'OUEST

	g	p	n	bp	bc	pts
Edmonton	13	3	0	505	281	26
Winnipeg	10	6	0	394	387	20
Calgary	9	7	0	407	355	18
Vancouver	8	7	1	381	351	17
Regina	2	14	0	284	469	4

LIGUE JUNIOR MAJEURE DU QUÉBEC

LUNDI
 Chicoutimi 4, Laval 2

MERCREDI
 Québec 9, Trois-Rivières 10
 Cornwall 6, Sherbrooke 4
 Sorel 10, Hull 6

JEUDI
 Sherbrooke 10, Cornwall 8
 Hull 1, Montréal 5

VENDREDI
 Cornwall à Laval
 Trois-Rivières à Québec
 Sorel à Shawinigan
 Chicoutimi à Sherbrooke

(Division Frank Dilio)

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Shawinigan	13	4	2	104	74	28
T.-Rivières	9	9	2	98	102	20
Chicoutimi	9	11	0	95	110	18
Québec	8	12	0	95	100	16
Sherbrooke	8	11	1	101	95	17

(Division Robert Lebel)

	G	P	N	Bp	Bc	Pts
Sorel	14	5	1	109	85	29
Hull	10	8	3	25	95	23
Cornwall	11	9	0	109	95	22
Montréal	8	12	0	87	98	16
Laval	5	14	1	84	102	11

DEUX AUTRES BUTS POUR BOSSY

Les Bruins dans les bas-fonds de la LNH

BOSTON (AP) — Michel Bossy a marqué deux buts en avantage numérique et Bryan Trottier en a ajouté un autre tandis que Anders Kallur a marqué en désavantage numérique hier soir quand ils ont conduit les Islanders de New York à une victoire de 4-2 contre les Bruins de Boston dans la ligue Nationale de hockey.

Le gardien recrue Roland Melançon a alloué deux buts en avantage numérique à une autre recrue, Steve Kasper, et il a remporté sa deuxième victoire en autant de départs.

Les Islanders en étaient à leur deuxième victoire de la saison contre les Bruins, qui n'ont pas remporté la victoire au cours de leurs neuf derniers matches, soit leur pire série de revers depuis la saison 1966-67.

Bossy a marqué son 11e but de la saison à 7:34 de la première. Kallur a porté la marque 2-0 à 12:51 après avoir intercepté une passe à la ligne bleue adverse. Il en était à son cinquième but de la saison et à son deuxième en désavantage.

Kasper a réduit l'écart à un seul but à 14:30, mais Trottier a redonné une avance de deux buts aux Islanders en complétant une stratégie de Bossy pour le seul filet du deuxième engagement.

Bossy a marqué son deuxième filet en troisième et Kasper a complété le pointage à 10:28.

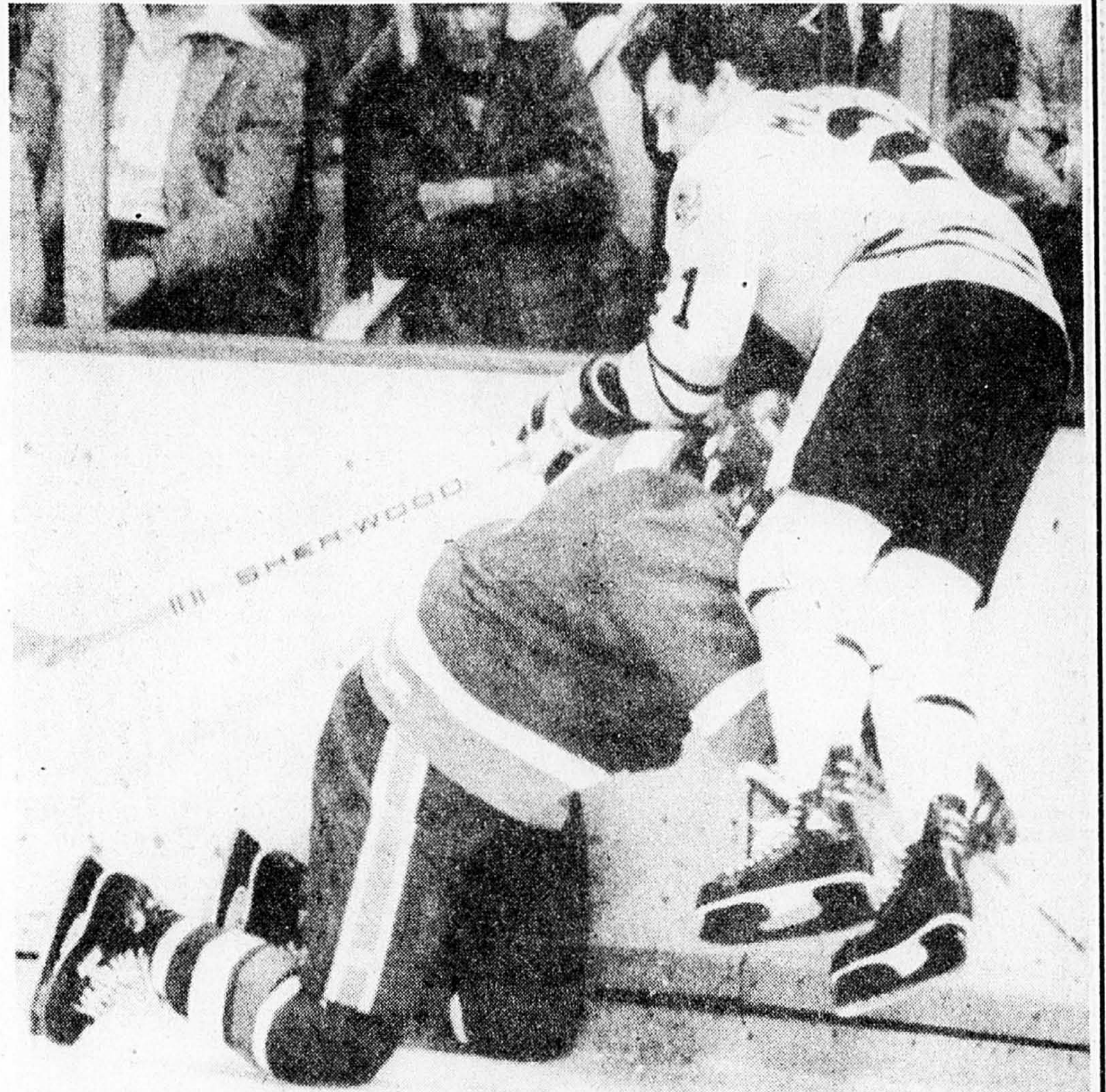
D'autre part à Philadelphie, Rick MacLeish a marqué trois buts et Bill Barber en a inscrit deux alors que les Flyers ont écrasé les Kings de Los Angeles 8-2.

Philadelphie a ainsi porté sa fiche de matches consécutifs sans défaite à neuf et a mis fin à la série de 10 matches sans défaite des Kings.

Les Flyers ont tôt fait de prendre les devants. Paul Holmgren a en effet marqué lors d'un jeu de puissance après seulement 2:06. Mais les Kings ont égalé les chances à 12:46 quand Billy Harris a déjoué Pete Peeters lors d'un avantage numérique.

Deux minutes plus tard, MacLeish redonnait l'avance aux Flyers et Tom Gorence l'imitait à 16:54 pour permettre aux Flyers de prendre une avance de 3-1 après 20 minutes.

MacLeish et Barber ont marqué en deuxième pour rendre la victoire hors de portée des



Ça ne passe pas! C'est ce qu'a compris Ken Morrow, des Islanders de New York après avoir tenté de se faufiler entre la rampe et Don Marcotte, des Bruins de Boston. (téléphoto PA)

maintenant 30 points cette saison, un sommet dans la LNH. Il a ainsi participé au pointage des siens pour un 21e match d'affilée.

Enfin, à Denver, un but d'Yvon Vautour à 11:13 de la troisième période a permis aux Rockies du Colorado d'arracher un verdict nul de 3-3 aux Whalers de Hartford.

Le quatrième but de la saison de Vautour a couronné une remontée de deux buts des Rockies

Kings. Charlie Simmer a réduit l'écart avec son 15e filet de la saison avant la fin de l'engagement, mais au début de la troisième, Barber et la recrue Tim Kerr sont venus gonfler l'avance du Philadelphie.

MacLeish a complété son tour du chapeau à 9:24. C'était la 14e fois de sa carrière qu'il marquait trois buts et la première fois depuis la saison 1978-79.

Simmer a participé au premier but du Los Angeles et il a

qui ont dominé 31-17 au chapitre des lancers en plus d'atteindre le poteau en trois occasions. Ron Delorme a réussi les deux autres buts du Colorado.

Blaine Stoughton, deux fois, et Tom Rowe ont répliqué pour les Whalers.

Le match a été marqué d'une bagarre à 1:03 du premier engagement, bagarre qui a entraîné 22 punitions pour un total de 200 minutes et l'expulsion du gardien Al Smith.

Le spectacle n'était pas très excitant mais les joueurs du Junior de Montréal ont préconisé un échec-avant constant, et attendu les ouvertures. Ils devaient l'emporter 5-1 contre des Olympiques de Hull qui n'avaient pas le coeur à l'ouvrage.

Rien ne fonctionnait pour les visiteurs. Les passes étaient molles et se retrouvaient dans les patins d'un coéquipier, les joueurs étaient constamment pris hors position, les défenseurs hésitaient trop souvent et étaient alors pris à contre-pied

VICTOIRE DU JUNIOR Les Olympiques n'avaient pas le coeur à l'ouvrage

ROBERT BOUSQUET

Bref, les Olympiques ont offert du jeu incohérent durant toute la rencontre.

Ils n'ont pas tenté de forcer le jeu, repensant probablement aux deux dernières dégelées encaissées contre Chicoutimi et Sorel où la défensive avait permis 19 buts. Ils ont connu leurs meilleurs moments au premier tiers alors qu'ils ont décoché 11 tirs sur le gardien Patrice Paré contre 12 pour les deux dernières périodes.

J'ai quasiment le goût de les faire pratiquer à l'arrivée à Hull, confiait l'instructeur Jean Lachapelle, complètement désabusé devant la tournure des événements. Depuis quelques matches, la tendance est à l'individualisme au sein de l'équipe. Le porteur du disque ne songe à passer à un coéquipier que lorsqu'il est coincé. La coordination était inexistante, les changements de joueurs affreux. Bref, nous manquons de conviction.

Lorsque Benoît Doucet a créé l'égalité en période initiale, les Olympiques ont semblé retrouver leurs moyens. Une erreur défensive a suivi et Denis Cyr en a profité pour procurer les devants au Junior à 19:35. Dès le début de la période médiane, Constant Priondolo et Denis Cyr ajoutaient à l'avance du Junior. Le sort des Olympiques était définitivement réglé. Campbell et Doyon ont marqué les autres buts du Junior.

Les dirigeants du Junior ont annoncé l'engagement de Jean Gosselin comme adjoint au directeur général Eric Taylor. Celui-ci étant également député pour le Canadien, Gosselin le remplacera alors et il assurera le travail de bureau.

J'ai beaucoup de respect pour

Claude Fournel car c'est un bûcheur. Je ne pouvais refuser un poste qui m'offrirait plus de responsabilités», expliquait-il. Gosselin agissait précédemment comme adjoint au directeur-gérant Jacques Brassard des Voisins de Laval.

Dans l'autre match au calendrier, les Castors ont mis fin à une série d'insuccès en disposant des Royals de Cornwall 10-8.

Les Olympiques étaient privés des services de l'ailier Ron Choules et du défenseur Steven Fletcher, tous deux suspendus à la suite des incidents du match de mercredi contre les Eper-

viers de Sorel.

Choules mérite cette suspension pour avoir été l'agresseur d'une bagarre et il en était à une deuxième offense similaire. Quant à Fletcher, il a subi les foudres des dirigeants de la ligue et il a mérité une suspension indéfinie. Le comité de discipline de la ligue statuera sur son sort après avoir pris connaissance du rapport écrit de l'officiel Robert Olivier.

Quant aux Eperviers, ils ont été presque épargnés. Seul le gardien Michel Dufour a écopé d'un match de suspension et les dirigeants sorelois devront faire appel à un autre gardien pour

seconder Mario Bélanger contre les Cataractes de Shawinigan ce soir. Le défenseur Daniel Naud avait mérité une inculpation de partie mais la pénalité a été réduite. Il a été chassé pour avoir été le troisième homme «pacificateur» plutôt qu'un agresseur.

D'autre part, le propriétaire Rodrigue Lemoine a annoncé qu'il se présenterait comme candidat indépendant dans la circonscription de Sorel aux prochaines élections provinciales. Il n'a donc pas perdu le goût de la politique et il se cherche des partenaires pour le secondar dans l'exploitation des Eperviers.



Sylvain Roy (5) et le gardien Eugenio Rosavri, des Olympiques de Hull, gardent bien à l'oeil François Lecompte, du Junior de Montréal. (photo Jean Goupil, LA PRESSE)



Réjean Tremblay

Springate craint que la Régie devienne un monstre

La création par le gouvernement québécois de la Régie sur la sécurité dans les sports a été accueillie favorablement par l'ensemble du milieu sportif; on attendait tellement d'une telle régulation que tous les gens intéressés étaient prêts à montrer la plus grande indulgence pendant la mise en place et les premiers pas de la nouvelle Régie.

Depuis quelque temps cependant, on remarque de premières réticences; il y eut d'abord la fondation de l'Association professionnelle de boxe qui a voulu se donner une crédibilité en bombardant Louis Chantigny, ancien chroniqueur de boxe, au poste de président et ensuite de premiers murmures à ras le sol de personnes qui trouvent le nouveau président de la Régie, M. Gilles Néron, plutôt arrogant et boy-scout.

S'il faut éviter que la Régie ne se transforme en un organisme de censure étouffant, il faut quand même défendre sa raison d'être contre certains extrémistes de droite qui prônent une liberté totale à l'individu de mettre sa vie et sa santé en péril dans le sport.

Nous vivons dans une société mixte dans laquelle l'individu, s'il garde ses droits, compte de plus en plus sur le reste de la société, pour son confort et son existence. La Régie a sa raison d'être parce que toute la société, vous, vous, et vous comme moi, payons pour l'imprudence et l'irresponsabilité de certains. Un boxeur a le droit de monter dans le ring mais la société a le droit et le devoir de le protéger et de se protéger en surveillant les

conditions de pratique de son sport; si un sportif est confiné à la chaise roulante pour des mois, des années, pour la vie, c'est la société qui en sera responsable et qui paiera les pots cassés; cette société a donc le droit de se protéger. Même chose pour un skieur, un judoka ou un hockeyeur.

Mais s'il faut encourager la Régie à bien faire ses premiers pas, il faut tout autant être vigilant devant la tendance qu'elle pourrait prendre; et j'avoue que je commence à m'inquiéter après avoir discuté à plusieurs

reprises avec son président et assisté à un meeting dirigé par son vice-président, M. Arthur Lessard. Il faut éviter que la Régie ne se transforme en monstre qui va étouffer la pratique du sport sous une réglementation tatillonne et pesante.

Et il y a danger. La loi 78 qui a créé la Régie est fort belle dans ses principes; malheureusement, toute la réglementation, ces fameux règlements qui risquent de venir me dire comment organiser ma cour pour permettre à mes enfants de patiner, (c'est évidemment l'extrême

absurde) sera adoptée sans qu'elle ne soit soumise au peuple via une commission parlementaire ou l'Assemblée nationale. La Régie a confié à un avocat le soin de préparer cette réglementation qui sera présentée à huis clos au conseil des ministres. Déjà, le 21 décembre dernier, le critique de l'Opposition en matière de loisirs et sports, George Springate, s'il avait appuyé les principes de la loi, s'était inquiété dans son discours en commission parlementaire sur la latitude dangereuse qu'on laissait aux spécialistes chargés de préparer la réglementation. Et quand j'ai abordé le sujet avec lui hier, il n'avait pas changé d'idée, loin de là: «Ce que je craignais à l'époque semble se concrétiser, ce sont les fonctionnaires qui vont influencer votre vie sans que le peuple ne puisse dire un mot car la réglementation va être présentée directement au Conseil des ministres; il faut espérer qu'il s'établisse une consultation officielle avec le monde du sport d'une façon ou d'une autre», a-t-il commenté quand je l'ai appelé.

En fait, c'est vers le ministre responsable de la Régie, M. Lucien Lessard, qu'il faut maintenant se tourner. Il est le seul (avec ses conseillers) qui aura encore la chance de remettre en question la lettre et l'esprit de ces fameux règlements imposés de façon unilatérale.

Même s'il sera juge et partie à cette occasion, il faut compter sur son haut degré de moralité politique pour assurer qu'on protégera la population sportive du Québec sans l'étouffer.



George Springate à l'heure du thé.

Au CEPSUM, du football pas cher

(R.T.) — Il y a les Alouettes samedi après-midi qui rencontrent les Rough Riders d'Ottawa, il y a le Bol d'Or dimanche qui décidera du championnat collégial au Québec... mais samedi après-midi, si j'ai le temps, c'est aux championnats de football des écoles secondaires que je vais aller.

Ça se passe au Cepsu de l'Université de Montréal, sur Edouard-Montpetit et ça dure toute la journée puisqu'il y a cinq rencontres au programme.

C'est un vrai festival de football scolaire, joué et organisé par des étudiants de dix régions du Québec, un festival de foot-

ball juvénile puisque les athlètes sont âgés de 15 et 16 ans.

Ça coûte une piastre pour les adultes et 50 cents pour les enfants; ça veut dire qu'avec trois dollars et une couple de boîtes à lunch, on passe une journée au football...

Autre petit côté fort agréable... l'an dernier, les représentants de Montréal, (Eulalie-Durocher et Calix-Lavallée) s'étaient fait royalement rosser par la Côte-Nord et l'Outaouais. Etant un régional d'origine et de cœur, ça fait toujours un p'tit velours de voir des paysans venir donner une leçon aux petits gars de la grande ville.

LA SAISON PLUS COURTE

Les joueurs du Canadien disent non

DETROIT — La suggestion de Howard Baldwin de concentrer sur une plus courte période la durée du calendrier de la ligue Nationale, n'a pas reçu un accueil très chaleureux de la part des joueurs du Canadien.

BERNARD BRISSET
envoyé spécial de LA PRESSE

«Ça n'a pas de bon sens et ça ne se fera pas», tranche Serge Savard qui suggère de réduire graduellement le nombre de parties au cours d'une saison plutôt que de forcer les joueurs à disputer le même nombre de rencontres sur une période de cinq mois au lieu de six.

Larry Robinson estime pour sa part que la suggestion aurait du sens à la seule condition que la ligue adopte un calendrier où les équipes disputeraient un plus grand nombre de matches contre des adversaires établis dans des villes rapprochées.

Baldwin, qui est gouverneur des Whalers de Hartford et ancien président de la défunte Association mondiale, a émis la possibilité qu'à l'avenir, la LNH conserverait un calendrier de 80 parties qui s'échelonnent entre le 1er novembre et le 31 mars au plus tard. Cette année, par exemple, la saison a débuté le 9 octobre et elle ne prendra fin que le 5 avril prochain. Dans l'optique de Baldwin, de plus, les séries éliminatoires devraient être terminées avant la fin du mois d'avril.

«On ne peut demander aux joueurs de livrer quatre parties par semaine sur une base régulière, estime Robinson. Les exercices sont importants au hockey et avec un calendrier aussi compact ainsi que des voyages aussi nombreux, la plupart des joueurs ne pourraient tenir le coup. C'est la qualité du spectacle qui en souffrirait.»

Avec le système actuel, il arrive fréquemment qu'une formation doive livrer quatre parties au cours d'une semaine ou même quatre en six soirs. Mais c'est exceptionnel. Avec la solution Baldwin, il faudrait en arriver à une formule semblable à celle d'il y a deux ans quand la Coupe du Défi avait forcé la ligue à cesser toutes ses activités

pendant une dizaine de jours. On avait décelé une recrudescence de blessures à cause justement du trop grand nombre de matches sur une courte période.

Selon Savard, la ligue devrait davantage songer à réduire le nombre de parties qu'à chercher à les concentrer sur une plus courte période. Il faudrait retourner, dit-il, au calendrier des 70 matches par saison, quitte à faire le changement de façon graduelle.

«Le hockey est un sport de contact et les joueurs ont besoin d'un certain nombre de jours de repos, fait-il remarquer. Ce n'est pas comme le baseball. Même aujourd'hui avec les voyages, on n'est plus capable de s'entraîner autant qu'avant. Par exemple, on n'a pas le temps de s'entraîner en fonction du style de jeu d'une équipe comme on le faisait anciennement. Les matches viennent déjà trop rapidement.»

Le capitaine du Canadien reconnaît que le mois d'octobre n'est pas très bon pour le hockey. Le baseball est à son paroxysme avec la série mondiale et le football est déjà à l'époque la plus intéressante de sa saison.

Mais il ne voit rien de mal au fait de jouer les séries de la Coupe Stanley jusqu'en mai, sinon l'anachronisme de pratiquer un sport hivernal au moment des premières chaleurs. «Mais l'intérêt est là, fait-il remarquer. Les gens s'intéressent drôlement plus au hockey à ce moment-là qu'en octobre ou novembre. Et puis, durant les deux dernières semaines de la finale, il n'y a que deux équipes encore en lice. Donc, ce n'est pas vraiment un problème.»

Un peu pour les mêmes raisons, Claude Ruel et Jacques Laperrrière ne veulent pas entendre parler de ce projet qu'ils qualifient tout bonnement de ridicule.

Pour Ruel, les exercices se limiteraient alors à du strict patinage et jamais un entraîneur n'aurait la possibilité de travailler sérieusement à corriger les lacunes d'ensemble ou les défauts particuliers de certains de ses joueurs. Il croit également que de jouer jusqu'à cinq matches par semaine serait trop demander à des athlètes parvenus à 29 ou 30 ans.

11 1/2%

la première année

10 1/2%

chacune des 6 années suivantes

PÉRIODE DE VENTE PROLONGÉE JUSQU'AU 19 NOVEMBRE

Vous avez maintenant jusqu'au 19 novembre inclusivement pour acheter vos Obligations d'Épargne du Canada sans avoir à payer l'intérêt couru.

NOUVELLE ÉMISSION

- Tous ceux qui ont acheté ou qui achèteront les obligations de l'émission de cette année bénéficieront d'un rendement accru, même si les certificats d'obligations indiquent le taux original. Le rendement annuel moyen à l'échéance des obligations achetées jusqu'au 19 novembre 1980 inclusivement est maintenant porté à 10,68%.
- Grâce à cette augmentation du taux d'intérêt, une obligation à intérêt composé de \$100 vaudra \$203,59 à l'échéance dans 7 ans.
- Tous ceux qui auront acheté leurs Obligations d'Épargne du Canada selon les Modes d'épargne sur le salaire ou d'épargne mensuelle jusqu'au 19 novembre inclusivement continueront d'utiliser les tableaux de versements basés sur le taux original de 10 1/2%, même s'ils bénéficieront du rendement accru.
- L'intérêt sur les obligations achetées au comptant après le 19 novembre sera calculé au nouveau taux de 11 1/2% à partir du 1er novembre jusqu'à la fin du mois de l'achat. Après le 19 novembre, il ne sera plus possible de se procurer des Obligations d'Épargne du Canada par le Mode d'épargne mensuelle.
- En plus d'offrir un rendement accru, les nouvelles obligations sont toujours aussi sûres et faciles à encaisser. Toutes ces qualités font des Obligations d'Épargne du Canada un placement de premier ordre.

RENDEMENT ACCRU DES ÉMISSIONS ANTÉRIEURES

Le taux de rendement de toutes les émissions d'Obligations d'Épargne du Canada en cours a été augmenté à 11 1/2% pour l'année commençant le 1er novembre 1980 et demeure à 10 1/2% pour chacune des années suivantes jusqu'à leur échéance respective. Cette mesure s'appliquera de la façon suivante:

Émissions datées d'avant 1977

Les bonis payables en espèces à l'échéance des émissions de ces obligations seront augmentés en fonction de cette majoration du taux de rendement. Les bonis, annoncés en novembre 1979, portaient le rendement annuel de ces obligations à 12% pour l'année commençant le 1er novembre 1979 et à 10 1/2% pour chacune des années suivantes jusqu'à leur échéance respective. Ces bonis sont maintenant augmentés de façon à porter le rendement annuel de ces obligations de 10 1/2% à 11 1/2% pour l'année commençant le 1er novembre 1980. Le nouveau boni payable sur chacune des émissions est indiqué ci-dessous:

Émissions	Échéance 1er novembre	Bonis en espèces à l'échéance par \$100
1968/69	1982	\$14.72
1970/71	1981	\$ 7.98
1972/73	1984	\$20.82
1973/74	1985	\$25.71
1974/75	1983	\$ 6.85
1975/76	1984	\$ 3.90
1976/77	1985	\$13.95

les Obligations d'Épargne du Canada

Canada



UN CONTRAT DE TROIS ANS

Michel Bergeron bien installé dans ses fonctions

■ QUÉBEC — Pas grand-chose de nouveau après cette longue réunion de l'état-major des Nordiques de Québec mercredi dernier. Et au fond, c'est peut-être une bonne nouvelle: les Nordiques semblent avoir atteint une certaine sérénité. Des remue-ménage, ça fait de beaux papiers dans les journaux mais ça ne fait pas souvent gagner.

JEAN BEAUNOYER
envoyé spécial de LA PRESSE

Ainsi donc, Michel Bergeron a été confirmé dans ses fonctions d'instructeur par un contrat en bonne et due forme de trois ans avec les bénédictions des bonzes de l'équipe et tout particulièrement celle de Maurice Filion, gérant général de la formation québécoise.

«Nous sommes très satisfaits du travail de Michel. L'équipe ne gagne pas mais livre de bons matches et travaille très fort. Sans trop excuser les défaites,

faut dire que les blessures n'ont pas aidé l'équipe.»

Lorsqu'on lui demande la différence entre la présente édition des Nordiques et celle de l'an dernier, Filion parle d'atmosphère:

«L'atmosphère est meilleure chez les joueurs. Tout le monde, toute compagnie a droit à un minimum de vie privée et il y a des choses qui se sont dites durant la réunion que nous avons eue mercredi qui n'ont pas à être connues et c'est normal.»

Bergeron, qui est l'homme que voyait Filion au poste d'instructeur, parlait d'une rencontre sereine et positive avec la direction de l'équipe. Semble-t-il que personne n'a pris panique et qu'on ne se laisse pas impressionner par la fiche minable des Nordiques (une victoire en treize matches) parce que l'équipe joue bien et qu'elle a peut-être atteint une certaine maturité.

Maintenant sécuritaire, bien installé dans ses fonctions, Bergeron parlait du prochain match des Nordiques à Philadelphie dimanche.

«Faudra protéger nos joueurs à Philadelphie. André Dupont va jouer, Bernier ne jouera pas et les frères Stastny joueront peut-être en compagnie de Weir. J'aime pas changer inutilement les tris. Le trio de Ftorek contre Montréal, il a été neutralisé par la ligne de Lambert mais il devrait éclater sous peu.»

Les journalistes semblent perdre patience plus vite que Bergeron au sujet de Marc Tardif. Hier, on lui a tendu bien des hameçons à ce sujet. Tout le monde s'imagina ici que ça finirait par brasser entre les deux hommes, mais Bergeron n'a pas mordu.

«Je ne perds pas patience. Et même s'il ne joue que de bons matches ordinaires d'ici à la fin de la saison, je serai content.»

Mais on tenait à le faire critiquer. Ceux qui ont connu l'homme chez les juniors semblent attendre les rugissements du petit tigre qui ne viennent pas. Goulet par exemple.

«Goulet a joué un bon match à Montréal... n'essayez pas de me faire critiquer qui que ce soit: les gars travaillent fort.»

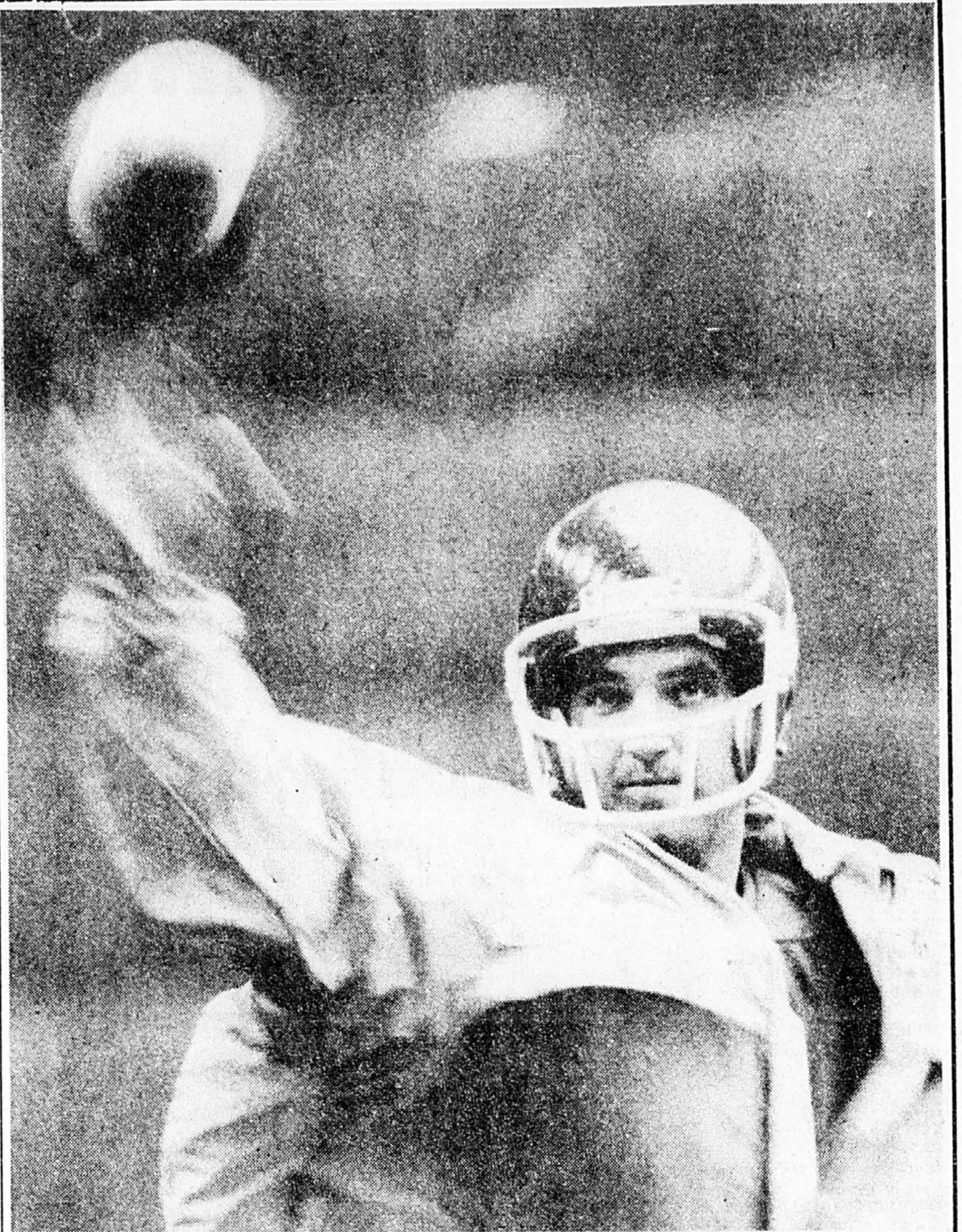
Paraît qu'il faudra attendre en décembre pour voir l'homme sous son vrai jour. A moins qu'il n'ait changé au point de croire au bon Dieu de Claude Ruel. En tout cas, son calme et son aplomb étonnent et à Québec, les gens lui reprochent bien peu de choses aux émissions de lignes ouvertes.

Reste le problème de l'assistant.

«J'ai toujours travaillé seul mais ici j'ai vraiment besoin d'un assistant. On n'a pas encore trouvé même si on a déjà fait des approches en ce sens. On a déjà parlé à un ancien joueur professionnel mais encore aucune décision. Ça pourrait se faire d'ici à la fin de semaine mais ça pourrait encore être plus long.»

Exercice sérieux hier, personne ne parle trop fort dans le camp des Nordiques sauf André Dupont qui semble être un incorrigible gai luron. Et Bergeron qui criait autant qu'il patinait avec ses joueurs.

«Dans un contrat d'instructeur, la clause la plus importante est invisible, disait-il en parlant de la sécurité de son métier. C'est écrit: tu ne dois pas perdre. Mais faut savoir le lire.»



rélephoto UPC

Gerry Dattilo, toute concentration, alors qu'avec les siens il parachevait sa préparation en vue du match de demi-finale de demain.

DEMAIN, CONTRE LES ROUGH RIDERS

Bonne nouvelle, Grégoire jouera!

■ Enfin une bonne nouvelle! Gabriel Grégoire sera de retour au jeu, demain au Stade olympique, alors que nos valeureux Moineaux vont affronter les Rough Riders d'Ottawa en demi-finale de l'Est de la ligue Canadienne de football.

Pour le reste, la situation demeure confuse sur le front des éclopés, comme on vous l'expliquait hier. Mais à la guerre comme à la guerre, c'est aujourd'hui que l'instructeur-chef Joe Scannella va mettre fin au

des Rough Riders au compte de 21-18. Ils remportaient ensuite la Coupe Grey 41-6 contre les Eskimos d'Edmonton. Bravo!

En 1978, les protégés du nouveau-venu Joe Scannella terminaient la saison au deuxième rang, derrière Ottawa, et se débarrassaient 29-26 en demi-finale des Tigers Cats de Hamilton. En finale, ils renversaient les Riders d'Ottawa 21-16 mais perdaient ensuite la Coupe Grey 20-13 aux mains des Eskimos d'Edmonton. Boouuh!

L'année dernière, les Alouettes, en tête de l'Est, l'emportaient 17-6 contre Ottawa mais devaient concéder une fois de plus la Coupe Grey 17-9 à ces Eskimos de vous savez où... Boouuh!

Statistiquement donc, et en ne pensant pas trop aux bobos, les choses ne s'annoncent pas trop mal pour nos Moineaux demain. Le gagnant ira ensuite affronter en finale les champions de l'Est, à Hamilton. Et si le scénario tient toujours, ben on devrait revoir les Eskimos à Toronto, le 23 novembre, contre le nec plus ultra de l'Est.

(En passant, la demi-finale de l'Ouest opposera dimanche les Blue Bombers de Winnipeg aux Stampedeers de Calgary. Le vainqueur ira ensuite se mesurer aux Eskimos.)

Pour votre culture personnelle, voici quelques chiffres intéressants puisés dans les statistiques finales de l'inoubliable saison qui vient de prendre fin dans la LCF, division de l'Est.

Chez les quarts-arrières, Gerry Dattilo mène avec 179 passes complétées en 311 tentatives, pour un total de 2892 verges de gains, un taux de succès de 57,6 pour cent et 19 passes de touchés. Mark Jackson, des Argos

de Toronto, est deuxième, suivi de Jordan Case, d'Ottawa, avec 73 passes complétées en 107 tentatives pour 896 verges de gains, un taux de succès de 68,2 pour cent et 13 passes de touchés.

Chez les porteurs de ballon, Richard Crump, d'Ottawa, est en tête avec 228 courses, 1074 verges de gains et neuf touchés. Il est suivi par David Green, des Alouettes, avec 205 courses, 873 verges de gains et sept touchés, de même que par Alvin Walker, 114 courses, 692 verges et neuf touchés. Avec une moyenne de 6,1 verges par course, Walker vient en tête des porteurs de ballon de la ligue tout entière qui ont franchi plus de 100 verges.

Du côté des receveurs de passes, Keith Baker, qui pourrait être le grand absent du match de demain, vient au quatrième rang avec 51 réceptions pour 891 verges de gains et huit touchés. En tête, Bob Gaddis, des Argos de Toronto (éliminés, les pauvres!) et personne d'Ottawa devant Baker...

Dickie Harris et Randy Rhyno, des Alouettes, sont respectivement premier et deuxième dans les retours de bottes de dégagement avec, dans l'ordre, 42 retours pour 472 verges et 45 retours pour 458 verges. Le meilleur retourneur d'Ottawa est Martin Cox et vient au sixième rang.

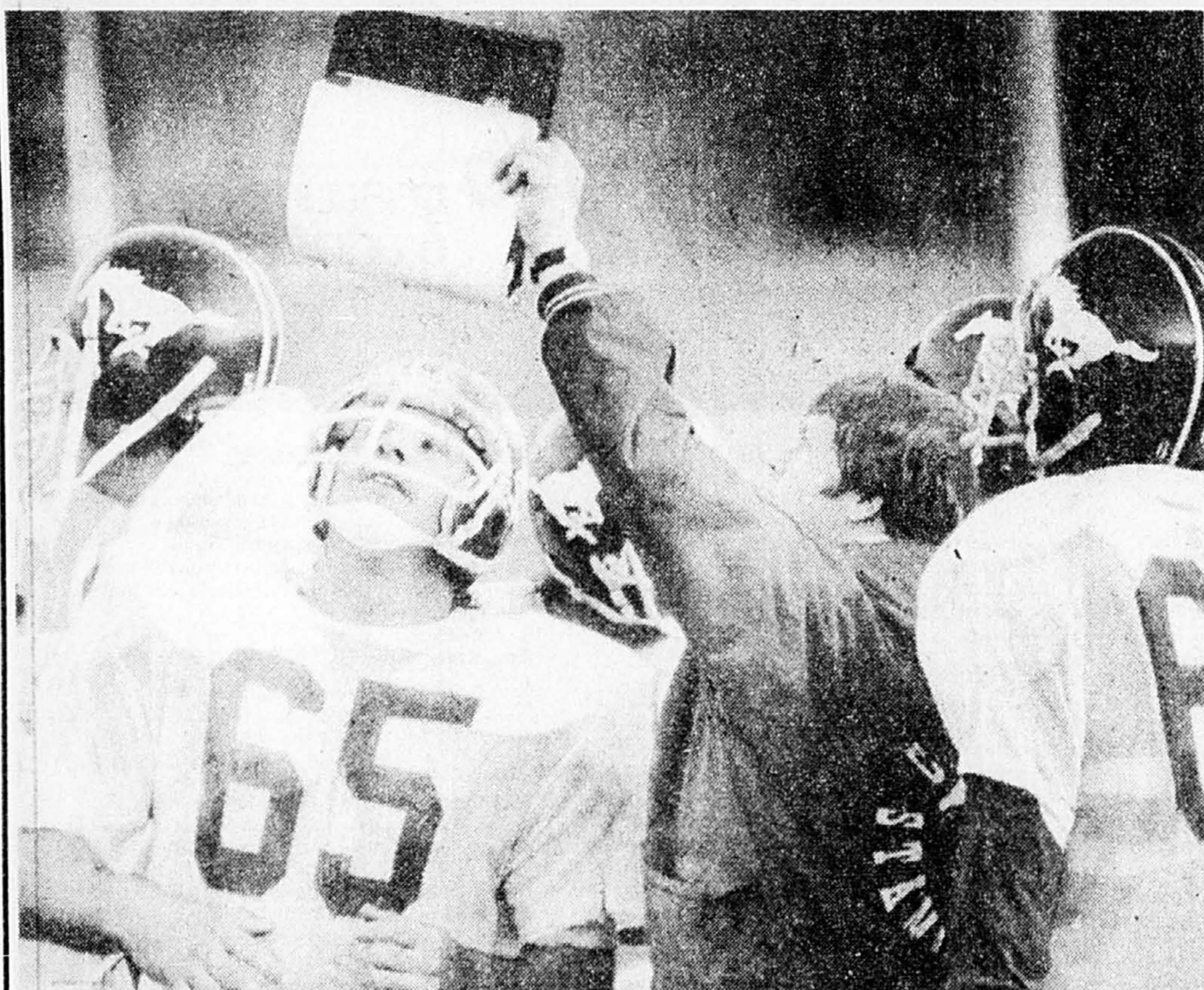
Gerry McGrath des Alouettes mène avec une fiche parfaite de 33 transformations réussies en autant de tentatives. Gerry Organ, d'Ottawa, est deuxième avec 32 transformations en 33.

Enfin, c'est pas méchant à savoir non plus, les Moineaux sont l'équipe de l'Est qui a obtenu le plus grand nombre de touchés cette saison, soit 41 maîtres. Dans l'Ouest, Edmonton en a 56, Calgary 43 et Winnipeg 41.



photo Armand Trotter, LA PRESSE

Il ne reste plus qu'à trouver un adjoint à Michel Bergeron.



rélephoto PC

Derniers préparatifs

Il va aussi y avoir un match éliminatoire dans l'Ouest en fin de semaine. Les Stampedeers de Calgary se préparent fébrilement en vue de l'affrontement de dimanche contre les Blue Bombers de Winnipeg.

Vic Rapp favorise les Alouettes

Montréal devraient remporter leur demi-finale des éliminatoires du football canadien à cause de la supériorité de leur jeu défensif.

Rapp pense que la défense des Stampedeers réussira à tenir en échec le quart-arrière de Winnipeg, Dieter Brock.

Il estime par ailleurs, que les Alouettes ont une meilleure équipe défensive que les Rough Riders d'Ottawa et que les deux équipes offensives se valent.

Par ailleurs, il pense que les Tiger-Cats de Hamilton constituent la meilleure équipe de la division Est et qu'il ne leur manque qu'un bon quart-arrière pour être une grande équipe.

LA DEMI-FINALE DE L'OUEST

«Brock est le meilleur» — Larry Butler

■ WINNIPEG (PC) — Le garde Larry Butler, des Blue Bombers de Winnipeg, a déjà songé à accrocher ses souliers de football.

Mais, après avoir évolué avec plusieurs clubs dans quatre ligues différentes au cours d'une carrière de huit saisons, Butler est heureux et n'a plus qu'une chose en tête.

Il se prépare à la demi-finale de la CFO contre Calgary dimanche.

«Je ne désire que bien jouer contre Calgary, a dit Butler, car je sais que je peux faire mieux contre eux que la dernière fois.»

Butler avait été acquis du Hamilton, en retour de Bernie Ruoff, afin de procurer une meilleure protection au quart Dieter Brock.

Avec une meilleure protection de sa ligne offensive, Brock a complété 364 passes, améliorant le record de Peter Liske, du Calgary, établi il y a 13 ans.

Butler ne tarit pas d'éloge à l'endroit de Brock.

«Il est le meilleur quart que j'aie jamais protégé, a dit Butler. Il est prêt à partager les honneurs en cas de succès et à accepter une part des blâmes en cas d'insuccès.»

Par ailleurs, Butler est très reconnaissant à l'endroit de la direction des Bombers, qui l'a traité mieux que bien d'autres au cours de sa carrière.

«Je n'ai jamais vu une équipe

si bien préparée avant un match.»

Butler s'est blessé au dos deux semaines avant le début de la saison et il a dû évoluer avec sa blessure pendant toute la saison, mais ne s'est jamais plaint.

«Je ne suis pas un cas unique, car plusieurs Bombers sont handicapés à ce temps de la saison.»

«Il s'agit maintenant d'éliminer Calgary et de se rendre à la coupe Grey, ce qui est l'unique but de la saison.»

■ VANCOUVER (PC) — L'instructeur en chef des Lions de la Colombie-Britannique Vic Rapp estime que les Stampedeers de Calgary et les Alouettes de

DE RETOUR À LA BARRE DES PHILLIES

«Je serai encore un gars difficile à satisfaire»

— Green

PHILADELPHIE (AP) — Dallas Green, le dur pilote des champions Phillies de Philadelphie, ne prévoit aucun changement radical au sein du club, mais a laissé entendre qu'aucun poste de partant n'était assuré.

Green, lors d'une conférence de presse après avoir signé un contrat d'un an comme pilote, a ajouté: «Ma personnalité ne changera pas et je continuerai d'être un gars difficile à satisfaire.»

Green avait succédé, en août 1979, à Danny Ozark, un bon gars qui avait remporté trois titres de division, mais jamais atteint la Série mondiale.

La témérité de Green à remplacer des vétérans par des jeunes a souvent irrité les super-étoiles, mais il a obtenu des résultats en conduisant les Phillies à leur premier triomphe en Série mondiale en 97 ans.

Mélange

«Nous avons un heureux mélange de vétérans et de jeunes et nous le garderons en continuant d'utiliser 25 joueurs. Nous avons une chance de demeurer champions, a dit Green.

«Nous n'avons pas besoin d'effectuer beaucoup de changements, mais nous en ferons quelques-uns, car nous ne pouvons rester sur nos positions et triompher, ce

qui est arrivé à Pittsburgh cette saison.

«Nous ferons certes un échange qui nous améliorera. Nous étudierons certes la tenue de jeunes qui obligeront les vétérans à produire. Je ne laisserai pas les 25 joueurs actuels croire que leur poste est assuré.»

Récompenses

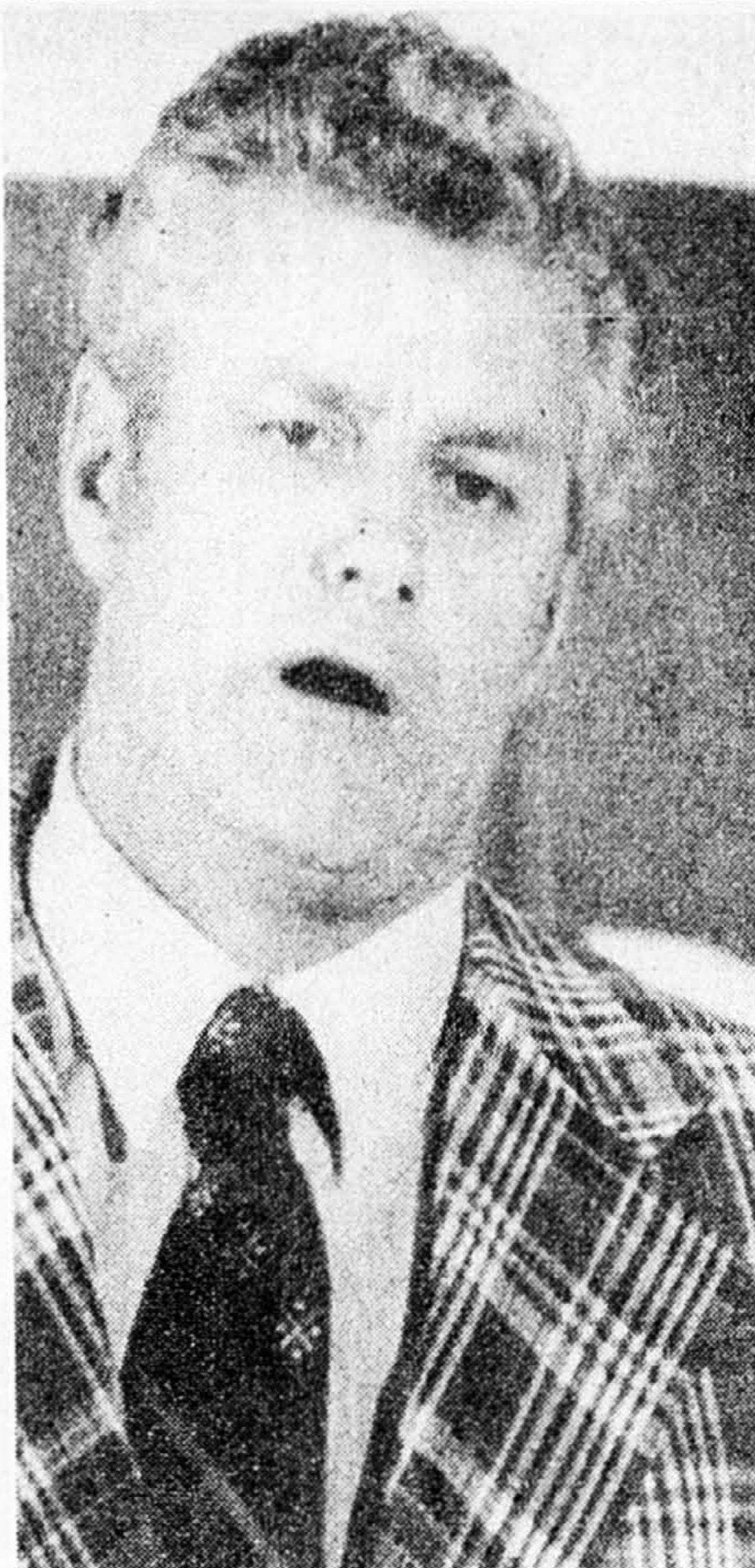
«Le fait de gagner la Série mondiale m'a permis d'obtenir plus d'argent, mais je ne tiens pas à une carrière de gérant. C'est pourquoi, Paul Owens, directeur du personnel, et moi y

allons d'un an à la fois.»

Quant à l'harmonie au sein du club, Green consacrera l'hiver à essayer de comprendre mieux la personnalité des joueurs.

«En retour, j'espère que les joueurs feront de même à mon endroit. Ainsi, nous ne connaissons pas le climat de 1980, car je tenterai de l'améliorer et j'espère que les joueurs le feront aussi.

«J'espère avoir prouvé aux joueurs que je ne voulais rien d'autre que ce qu'ils désiraient eux-mêmes, car c'est là la clef... Ils devraient être capables de regarder en arrière et dire «cela n'a peut-être pas été si mal».



Dallas Green a laissé entendre qu'aucun poste de partant n'était assuré chez les Phillies.

MALGRÉ LES RÉCENTS SUCCÈS DES SAGUENÉENS

Michel Morin reste réaliste

Ce n'est pas la ribambelle de louanges qui va modifier le comportement de l'instructeur Michel Morin des Saguenéens de Chicoutimi. Les Sags traversent présentement une heureuse période et ils tenteront d'inscrire un nouveau re-

cord depuis le 25 novembre 1977 alors que Guy Brassard était l'instructeur intérimaire.

Les insuccès des Castors ne se reflètent pas uniquement au niveau des joueurs. Toute l'organisation souffre et les assistances déclinent. Lors de la visite des Royals de Cornwall mercredi, plusieurs affirmaient que la foule ne dépassait pas les 1000 spectateurs.

Bonne nouvelle cependant pour les administrateurs sherbrookoïses car le conseil municipal de cette ville a décidé de baisser le loyer de cet amphithéâtre en établissant un taux fixe de \$500.

Il apparaît que l'unanimité est loin d'être faite au conseil d'administration. Certains actionnaires voudraient vendre tandis que d'autres désirent poursuivre l'aventure. D'ici à une semaine, la situation sera plus claire car une assemblée est prévue pour la semaine prochaine.

ROBERT BOUSQUET

cord d'équipe, quatre victoires consécutives à l'étranger, alors qu'ils visiteront les Castors de Sherbrooke, ce soir, au Palais des Sports.

Acclamé depuis que son équipe gagne avec régularité, Morin sait bien qu'une autre période de pain sec pourrait survenir sans avertissement. Le calibre de jeu est bien équilibré dans la ligue Majeure cette saison et une série de revers est toujours possible.

«Je n'attache aucune importance, aux records d'équipe précise-t-il. J'espère seulement que nous remporterons notre 10e victoire le plus rapidement possible. L'idéal serait de l'emporter à Sherbrooke.»

Morin insiste sur le fait que les vétérans ont finalement pris la place qui leur appartient au sein de l'équipe. Depuis qu'ils produisent, l'équipe remporte des matches et le moral est définitivement meilleur.

«En l'emportant contre Sorel et Hull au cours de la fin de semaine dernière, les joueurs ont pris conscience de leurs possibilités. Ils ont réalisé leur valeur. Par la suite, la victoire à Laval a ajouté à la confiance des gars.»

Les Saguenéens ont profité de quatre jours de repos, les écloups ont pansé leurs blessures et tous ont récupéré. Ce soir, ils affronteront une formation qui éprouve quantité d'ennuis. Une équipe qui avait perdu ses quatre derniers matches, avant celui d'hier à Cornwall. Les vétérans aimeraient d'autant plus goûter à une victoire au Palais des Sports de Sherbrooke car les Saguenéens n'ont pu en inscrire

Outre cette rencontre, les Remparts de Québec recevront les Draveurs de Trois-Rivières, les Voisins de Laval seront les hôtes des Royals de Cornwall qu'ils avaient défait 11-3 vendredi dernier et les Eperviers de Sorel seront à Shawinigan pour y affronter les Cataractes dans un match qui opposera les deux premières équipes au classement général.

Le défenseur Gilles Hudon effectuera un retour au jeu pour les Cats et l'instructeur Ron Racette s'en réjouit énormément. Avant de se blesser lors d'un match à Laval, Hudon avait conservé la meilleure fiche de son équipe au chapitre des «plus».

D'autre part, le pilote Rémi Gilbert des Draveurs de Trois-Rivières accueillera le retour de l'ailier Normand Lefrançois et accordera un premier départ au gardien recrue André Martel. «Nous serons au complet pour la première fois depuis longtemps», mentionne-t-il.

VENTE

COMPLETS (3 pièces) POUR HOMMES 100% laine — Modèle 1981 **\$139.**

COMPLETS (3 pièces) POUR HOMMES Importation européenne **\$169.**

IMPERMÉABLES POUR HOMMES Modèle 1981 **\$69.**

VESTONS SPORT Modèle 1981 (Tweed - chevron - 100% laine) **\$69.**

VESTONS SPORT Velours ou velours côtelé **\$79.**

PARDESSUS D'HIVER Modèle 1981 **\$99.**

PANTALONS 100% pure laine ou velours côtelé **2 \$55**

RETOUCHES GRATUITES

Morrie Gold

385 OUEST, RUE SAINTE-CATHERINE PRES BLEURY
MASTER CHARGE — CHARGE — AMERICAN EXPRESS

COURSE SUR ROUTE

En pensée à travers Verdun avec Sri Chinmoy

À une semaine des championnats provinciaux de course de la fédération de régie (qui se dérouleront le 15 no-

JO MALLEJAC
collaboration spéciale

vembre sur le mont Royal) l'activité pédestre québécoise sera encore des plus remuante.

A Verdun tout d'abord où à compter de 8h00 dimanche matin, angle Argyle et Champlain, face au Verdun Protestant High School, le centre de méditation Sri Chinmoy organisera

son traditionnel 13-kilomètres. Sri Chinmoy, dont on parle de plus en plus dans le domaine des courses sur route, est un gourou indien qui vit à New York depuis 15 ans, où il s'occupe entre autres du groupe de méditation de l'ONU. 65 de ces centres existent d'ailleurs à travers le monde et Sri Chinmoy est le père spirituel de cette véritable organisation internationale.

Il est lui-même, depuis sa plus tendre enfance, un sportif convaincu, et à 49 ans il a couru de nombreux marathons dont celui de New York. Sa philosophie s'appuie sur le principe que la méditation, engendrée par des types d'efforts prolongés, aide les humains à développer des facultés comme la détermination et le pouvoir de concentration. Il croit, par expérience, que la course de fond constitue l'un des moyens les plus sûrs de vaincre la léthargie intérieure et d'accroître le besoin de

dépassement de soi-même.

«Nous faisons concurrence à nos semblables, dit-il, pour améliorer nos possibilités et non pas tellement pour les vaincre.» C'est dans cet état d'esprit que 350 participants avaient déjà répondu à son appel pour la même épreuve l'an passé. On en attend beaucoup plus après-demain, vraisemblablement au-delà de 500, si les conditions atmosphériques sont favorables. Le parcours empruntera la piste cyclable située en bordure du Saint-Laurent, des rues de Verdun et le parc Angrignon.

Attention, il n'y aura pas d'inscription sur place. Par contre, on pourra s'inscrire aujourd'hui de 7h00 à 23h00, et demain de 8h00 à minuit, pour la somme de \$5, au siège du Sri Chinmoy, 3466 avenue du Parc à Montréal.

Dimanche à Laval, au Centre de la nature, boulevard de la

Gardez ce numéro à votre portée

Il vous sera utile

285-7111

Les ANNONCES CLASSÉES DE LA PRESSE

POUR UN RENDEMENT HORS-PAIR

LE PATRIOTE
POÊLE-FOYER À COMBUSTION CONTRÔLÉE

SÉCURITAIRE
Testé et approuvé par Warnock Hersey selon les standards U.L. et U.L.C. «Le Patriote» est fiable pour vous et votre famille.

ESTHÉTIQUE DE BON GOÛT
Sur les portes, une sculpture du temps des «Patriotes» lui donne un air rustique qui se marie bien à son profil moderne.

CONVERTIBLE EN FOYER
«Le Patriote» devient foyer à votre discrétion. Vous n'avez qu'à ouvrir les portes et placer le pare-étincelles fourni avec le poêle dans l'ouverture de l'âtre.

ROBUSTESSE
Renforcé par ses lignes irrégulières, «Le Patriote» avec son contour monocoque aux parois d'acier de 1/4" et 3/8" d'épaisseur, un gage d'endurance pour de nombreuses années.

GARANTIE
La garantie de 5 ans du manufacturier, F.-X. Drolet Inc., spécialiste en métallurgie depuis 105 ans, et notre souci de bien vous servir sont un gage de satisfaction assurée.

PRIX
Pour un produit de qualité supérieure, soyez sûr que nous vous le céderons à un prix très compétitif.

Fabrique par **F.-X. DROLET INC.** au service des québécois depuis plus de 105 ans.

Économisez votre argent tout en faisant votre part contre la crise de l'énergie.

Votre spécialiste dans le domaine des poêles, foyers et accessoires.

LA BOÎTE À FEU DE LAVAL

3196 ouest, boul. St-Martin, Laval, tél.: 687-5880 (Place Marois, en face de l'Hypermarché)

VENEZ LE VOIR

Calgary.

Un service quotidien à bord du même appareil.

Départ	Arrivée
7h30	11h20

Nous vous offrons également de bons moments à bord de nos vols à destination de Vancouver, Edmonton, Winnipeg, Toronto et Ottawa.

Pour vos réservations, appelez votre agent de voyages. Vous pouvez aussi communiquer avec CPAir au 931-2233 ou, sans frais au 1-800-361-8026.

CPAir De plus en plus au pays, on vole à votre service.

LA QUALITÉ DES POULAINS QUÉBÉCOIS

Cinq entraîneurs répliquent aux accusations de Deschênes

«L'élevage est à ce point malade dans la province que tant et aussi longtemps que le climat ne changera pas, je me contenterai de faire courir mes chevaux.»

C'est ce qu'aurait déclaré l'éleveur Gratien Deschênes, de la Ferme Grade, au cours d'une conférence de presse, il y a deux jours. Rejoint à son domicile, hier, M. Deschênes a réaffirmé

ANDRÉ TRUELLE

les propos qu'on lui avait prêtés selon lesquels une vingtaine d'entraîneurs contrôlèrent les encans, les propriétaires et les pistes de courses.

«Il n'est pas normal, a dit M. Deschênes, que loin de monter, nos produits aient connu, en 1980, une baisse de 20,4 p.c. Les entraîneurs, dans une proportion de 84 p.c. exercent un véritable monopole. Je ne les nomme pas, ils se connaissent. Mais au train où vont les choses, d'ici deux ans Blue Bonnets manquera de chevaux pour présenter ses courses.»

Au cours du dernier encan de Sodie, en septembre dernier, au Parc Richelieu, M. Deschênes avait offert 38 poulains. Il en a laissé aller 17 au prix moyen de \$4,100. Il a racheté tous les autres.

Nous avons rejoint quelques entraîneurs et voici quelques ont été leurs réactions. Tout d'abord, Gilles Gendron, cham-

pion local des conducteurs depuis quatre ans

«Au dernier encan de Sodie, j'ai moi-même fait monter le prix d'un poulain de M. Deschênes à \$7,000. Il l'a racheté à \$7,500. Que voulez-vous que je dise de plus. Cet éleveur commet l'erreur de racheter ses poulains. Ou un éleveur vend ou il rachète. La situation qu'il dénonce existe partout à travers le monde. Aux États-Unis, les Billy Houghton, Del Miller, Dancer, Garnsey et autres achètent au nom de leurs propriétaires. De toutes façons, ce sont les entraîneurs qui se retrouvent avec des poulains à dompter et à préparer.»

Pour Jean-Paul Gauthier, entraîneur de poulains réputé: «Je ne contrôle personne et dans cette «game» là, personne ne contrôle personne. Un propriétaire peut acheter un cheval \$40,000 et un autre payer \$2,000 et c'est le cheval de \$2,000 qui gagnera le plus d'argent en bourses l'année suivante. Ni la Hanover Shoe Farm, ni la Lana Lobell, ni la Ferme Grade n'offrent de garantie. Un entraîneur, si bon soit-il, ne donne pas de vitesse à un poulain qui n'en a pas. Au dernier encan de Sodie, j'ai acheté 13 ou 14 poulains. Je me souviens d'avoir mis sur des chevaux de la Ferme Grade. Je me suis aperçu que je gageais contre M. Deschênes. Je me suis donc dit si je veux un de ses poulains, j'irai à sa ferme et je lui

demandrai combien il veut? Je ne me sens nullement visé par les propos de M. Deschênes.»

Jean-Paul Charron, lui, se sent visé. «J'avais bel et bien dit à tout le monde que je ne voulais pas acheter de poulains québécois. Pourtant, je suis allé à l'encan et je me suis pris au jeu. J'ai fait monter un poulain à \$15,500. J'aime acheter selon mes moyens et surtout selon mes goûts. J'ai payé \$36,000 à Harrisburg pour une pouliche d'Albatross. A mes yeux, elle valait \$40,000. J'étais peut-être le seul à penser ainsi. Pour moi, le problème des poulains québécois c'est qu'il n'y a pas assez de stakes pour eux. J'ai payé \$11,000 pour Max Drummond, l'an passé. Il a participé à six stakes. L'an prochain, à 3 ans, il sera éligible à cinq. C'est trop peu. Il en coûte si cher aujourd'hui pour garder des chevaux que pour n'importe quel entraîneur, l'unique moyen de s'en sortir c'est de devenir copropriétaire.

C'est ce que je fais.» Pour Michel Giguère, président de la UHHA, à la fois entraîneur, propriétaire, conducteur et même éleveur il y a tout simplement trop de vendeurs de poulains pour le nombre d'acheteurs disponibles. «L'éleveur artisanal a su réajuster son programme à la suite du développement apporté par Sodie, a dit Giguère. Devant un échec, il ne faut pas abandonner, mais se

battre avec plus de détermination.»

Pour lui, plusieurs éleveurs sont appelés à disparaître, certains ont déjà plié bagage et il se compte parmi ceux-là, comme éleveur.

Michel Giguère compte beaucoup sur le congrès de la Survie du Trot et Amble, à la fin du mois, pour apporter de la lumière sur la situation.

«Je pense que M. Deschênes ne voit que son côté à lui de la médaille. Certainement que je me sens visé puisque je n'ai pas acheté de poulain québécois. Mais M. Deschênes doit se rendre compte qu'il est temps pour lui de changer son stock. Et c'est ce qu'il fait puisqu'il veut se départir d'une quarantaine de ses poulinières. Un poulain québécois s'est vendu \$44,000 et quand les poulains québécois seront de cette qualité, M. Deschênes et tous les autres éleveurs trouveront des acheteurs pour leurs produits.» Benoit Côté a parlé ainsi.

NOTES... pas moins de 30 conducteurs ont gagné un million ou plus cette année, en Amérique du Nord... John Campbell domine avec des gains de \$3,106,309... Hervé Filion, troisième chez les boursiers, reste le meilleur gagnant de courses avec 377, en date du 17 octobre, dernier relevé de la USTA... Gilles Gendron, le meneur à Montréal, devrait dépasser le million d'ici la fin de l'année...



«Au train où vont les choses, dit l'éleveur Gratien Deschênes, d'ici à deux ans Blue Bonnets manquera de chevaux pour présenter ses courses.»

Gilles, incidemment, est très heureux d'avoir vendu Sommeil pour la somme de \$10,000, mercredi dernier, à l'encan mixte de Harrisburg... Gratien

Deschênes offrira une quarantaine de poulinières et quelques poulains, demain après midi, à sa ferme, lors d'un encan privé...

EN BRIEF

Evonne attend un second enfant

L'Australienne Evonne Goolagong-Cawley ne sera pas en mesure de défendre son titre à Wimbledon l'an prochain parce qu'elle attend un second enfant en mai ou en juin. Elle a confié hier au cours d'une conférence de presse que sa grossesse ne l'empêchera toutefois pas de participer aux internationaux d'Australie le mois prochain. En gagnant Wimbledon en juillet dernier, neuf ans après sa première victoire sous le nom d'Evonne Goolagong, elle était devenue, à 29 ans, la première mère de famille à réussir pareil exploit. Sa fille Kelly, trois ans, avait regardé à la télévision la victoire de sa maman sur l'Américaine Christ Evert-Lloyd.

Un Temple pour les Noirs

Les joueurs de baseball de race noire, qui ont brillé avant que Jackie Robinson ne brise la barrière des couleurs dans les majeures en 1947, se sont réunis hier à New York pour lancer l'idée d'un Temple sportif pour la «génération oubliée». Ce Temple de l'histoire du baseball noir, ne pas confondre avec le Temple de la Renommée, sera situé à Ashland, dans le Kentucky et honorera la multitude de joueurs qui ont brillé dans les ligues de Noirs au moment où la couleur de leur peau les empêchait de jouer dans les majeures.

Un plaqué de \$1,000

La ligue Nationale de football a imposé une amende de \$1,000 à l'ailier défensif Mike Hartenstine des Bears de Chicago pour son plaqué trop vigoureux à l'endroit du quart Ron Jaworski des Eagles de Philadelphie le mois dernier. La NFL prétend que Hartenstine a «dardé» Jaworski, utilisant un peu trop sa tête et surtout ses mains pour l'ébranler au point de le chasser du match. Hartenstine est le deuxième joueur des Bears en autant de semaines à écoper d'une telle punition. Doug Plank avait aussi été condamné à verser une amende de \$1,000 pour une infraction identique à l'endroit de l'ailier rapproché Jimmie Giles du Tampa Bay.

Lendl vainqueur

Le Tchecoslovaque Ivan Lendl, première tête de série, a écrasé l'Américain Sherwood Stewart 6-2 et 6-1 hier pour accéder aux demi-finales du tournoi de tennis de Hong Kong. Le Chilien Jaime Fillol, par 3-6 et 3 sur l'Américain Bruce Manson; l'Américain Brian Teacher, par 7-6 et 7-5 sur son compatriote Tim Gullikson, et l'Australien Peter McNamara, vainqueur du Portoricain Francisco Gonzalez par 7-5 et 6-2, en ont fait autant.

Aoki et les siens en avance

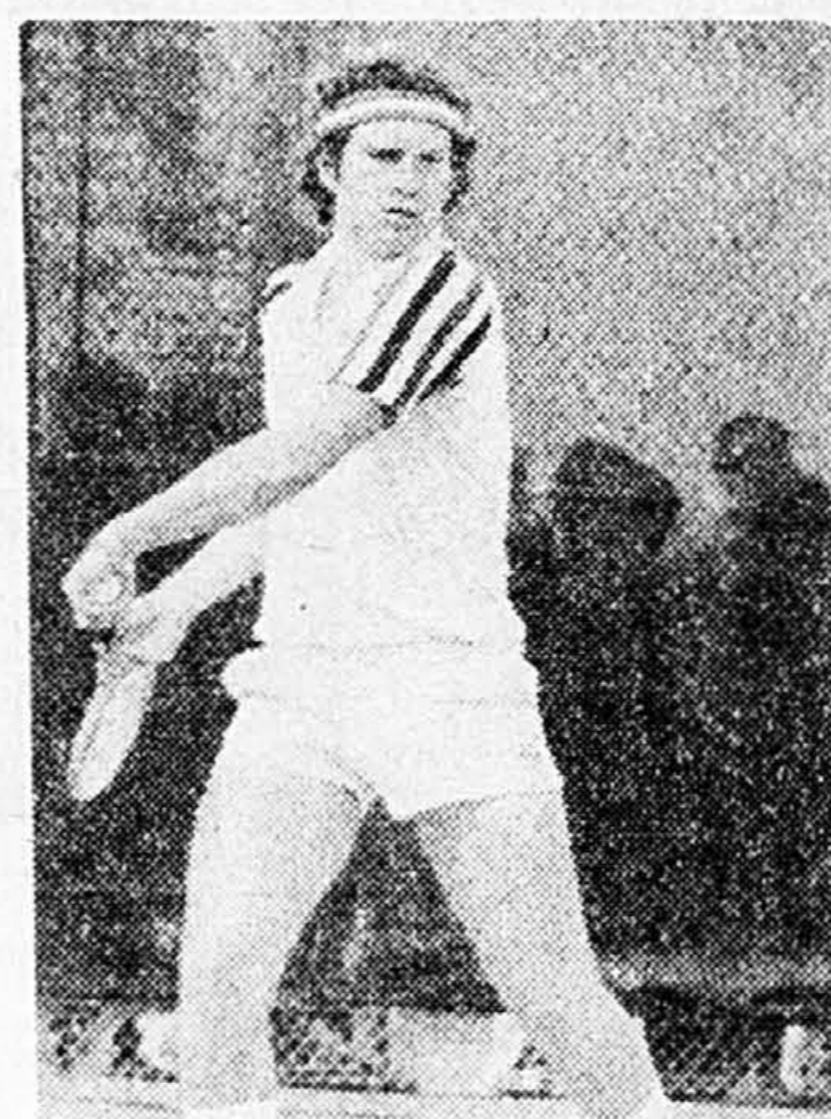
En dépit d'une ronde de 66, six sous la normale, de Tom Purtzer, tenant du titre individuel, le Japon a pris une avance de six coups sur les États-Unis dans le tournoi de golf par équipes qui oppose les deux pays à Kawaniishi, au Japon. Purtzer a une priorité d'un coup sur son compatriote Jack Renner et sur le Japonais Isao Aoki, mais l'équipe japonaise domine avec 555 coups, contre 561. Par ailleurs à Melbourne, une ronde record de 67, cinq sous la normale, a permis au Néo-Zélandais John Lister de prendre la tête à l'issue de la première journée du championnat de la PGA australienne.

Lister devance d'un coup les Britanniques Ken Brown et Eamon Darcy tandis que l'Espagnol Severiano Ballesteros se trouve à 74.

McEnroe en quart-de-finale

L'Américain John McEnroe s'est qualifié aisément, hier soir, pour les quarts-de-finale du tournoi «OPEN» de Stockholm en battant l'Australien Paul McNamee par 6-2 et 6-4. Par contre, cette journée a été fatale à son compatriote Brian Gottfried, battu par l'Israélien Schlomo Glickstein.

L'Américain, tête de série no 5, vainqueur dimanche dernier



John McEnroe

du tournoi de Paris, s'est incliné, en effet, face à l'Israélien en trois sets: 2-6, 6-3, 2-6.

Le Polonais Wojtek Fibak, tête de série no 7, n'a pas été plus heureux devant l'Américain Bob Lutz, battu 6-3, 1-6, 5-7.

En trois lignes

L'ailier défensif Bruce Clark, qui avait préféré les Argonautes de Toronto aux Packers de Green Bay après que ces derniers l'eurent choisi au premier rang du repêchage amateur de la LNF, a indiqué hier qu'il tenait à s'établir au Canada et a fait un premier pas en ce sens en demandant à la direction des Argonautes de lui accorder un contrat de quatre à cinq ans... Les Tiger-Cats de Hamilton ont imposé une amende de \$500 au demi défensif Harold Woods à la suite de son arrestation pour possession de trace de cocaïne et trois infractions au code de la route plus tôt cette semaine à Hamilton...

Les Rangers du Texas ont renforcé leur personnel de lanceurs hier en accordant un contrat de trois ans au joueur autonome Charlie Hough et un autre de deux ans à Ken Clay...

Les Flyers bougonnent

PHILADELPHIE (PA) — Les Flyers de Philadelphie, déjà surnommés des Bullies de Broad Street, estiment être lésés par les arbitres de la ligue Nationale de hockey et ont décidé d'appeler de deux punitions d'inconduite de partie et d'une suspension d'un match imposées à l'attaquant Paul Holmgren.

Keith Allen (directeur général) et moi nous rendons à Montréal (aujourd'hui) pour en appeler de la suspension», déclarait hier le président des Flyers, Bob Butera. «Nous allons tenter de prouver que Paul ne méritait pas d'inconduite de partie en au moins deux occasions.»

Holmgren a été contraint d'assister au match de dimanche contre les Bruins de Boston à titre de spectateur parce qu'il avait écopé d'une troisième

punition d'inconduite cette saison, le 28 octobre contre les Rangers de New York.

«Si cette sanction n'est pas renversée, je ne sais pas si je vais la respecter», a commenté l'instructeur Pat Quinn. «Nous allons soumettre l'affaire au bureau des gouverneurs de la LNH et s'il ne nous donne pas raison, je vais commencer à me chercher un autre job.»

«Je ne pourrais supporter cela et je ne voudrais pas demeurer en poste. Je ne voudrais pas piloter un groupe de joueurs qui patinent en rond vêtus de tutus parce qu'ils n'ont pas besoin de jambières.»

Le président Butera a indiqué qu'il demandera tout simplement l'annulation de ces sanctions.

Rappelons qu'après la finale 1980 de la coupe Stanley, le propriétaire des Flyers, Ed Snyder, avait aussi critiqué le comportement des arbitres, ce qui lui avait toutefois valu une amende de \$5,000.

Taylor: épaule séparée

LOS ANGELES (UPI) — Dave Taylor, qui occupe le troisième rang des marqueurs de la ligue Nationale de hockey, devra se tenir à l'écart du jeu pour les deux prochains matches des Kings de Los Angeles.

Taylor, qui joue à l'aile droite sur le productif trio complété par Marcel Dionne et Charlie Simmer, souffre d'une séparation de l'épaule, résultat d'une mise en échec subie dans la deuxième période du match de mercredi contre les Capitals de Washington. Il est retourné à Los Angeles hier et il se soumettra à d'autres examens aujourd'hui afin de connaître exactement la durée de son absence.

Les Kings remplaceront Taylor par Kevin Schamehorn, qu'ils ont rappelé de leur club école de Houston dans la ligue Centrale. Schamehorn a récolté trois buts et deux passes en cinq matches à Houston jusqu'ici cette saison.

ESCRIME

Un tournoi à deux équipes

Le tournoi par équipes, qui débutera demain à 9h00 (fleuret dames et sabre), au PEPS de l'université Laval, se résumera surtout en un duel Mousquetaires-Equibec.

JO MALLÉJAC

(collaboration spéciale)

Encore faut-il noter que nombre de nos premiers plans seront absents. C'est ainsi qu'en dehors de Louis Blain qui sera épaulé par Leduc, Poirier et L'Écrivain, les Mousquetaires n'aligneront aucun de leurs jeunes espoirs au fleuret (Rocheleau, Angers, Chiasson).

Équibec, avec un quatuor expérimenté (Agouès-Dansereau-Lyon-Thabourin) va donner du fer à qui-veux-tu-en-voilà aux élèves de maître Lecoz. Et cela pourrait bien se répéter à l'épée dimanche, tandis qu'au fleuret féminin (demain) en l'absence d'Isabelle Ducharme, les mêmes Mousquetaires compteront surtout sur Chantal Payer pour faire la différence.



Dick Tidrow

arbitre après avoir été saisi d'une dispute contractuelle entre Tidrow et la direction des Cubs. Tidrow, acquis des Yankees en retour du lanceur Ray Burris en mai 1979, prétendait avoir droit au statut de joueur autonome. Il devra donc passer une autre saison dans l'uniforme des Cubs avant de réclamer pareil droit.



Anne Blackburn, membre de l'équipe canadienne de ski.

ÉQUIPE CANADIENNE DE SKI ALPIN

Chapman optimiste

HAMILTON (PC) — L'équipe féminine du Canada de ski alpin a quitté Hamilton pour l'Europe hier en attendant déjà aux Jeux olympiques de 1984.

L'instructeur de cette équipe, Currie Chapman, et son adjoint, Luc Robillard, ont indiqué qu'ils allaient mettre l'accent sur le slalom géant et le slalom spécial, mais ajouté qu'il faudra au moins quatre ans pour recueillir les premiers résultats.

La saison dernière, Kathy Kreiner et Laurie Graham étaient classées parmi les 15 meilleures descendueuses mondiales, tandis que Loni Klett et Diane Lehodey figuraient dans le second groupe de 16 à 30.

Cette année, Kathy Kreiner ayant décidé de courir à titre individuel, l'équipe canadienne comprendra Laurie Graham, Ann Blackburn, de Chicoutimi; Diane Lehodey; Lynda Robbins, de Toronto; Lynn LaCasse, de Brossard; Shanna Leavitt, de Calgary; Diana Haight, de Fruitvale, C.-B.; Gerry Sorensen, de Kimberley, C.-B., et Lisa Savjari, de Bracebridge, Ontario.

Chapman s'attend à de bons résultats de la part de Laurie Graham, Diane Lehodey et Gerry Sorensen en Coupe du Monde, et espère une troisième place dans le classement général de la coupe d'Europe.

«Nous avons établi notre puissance en descentes dans le passé, a dit Chapman, mais maintenant, nous voulons nous concentrer sur le slalom et le slalom géant.»

«Ça nous prendra quatre ans, car ça prend plus de temps pour perfectionner les techniques dans ces deux spécialités.»

Les skieuses ont tenté de sortir de l'ombrage des skieurs au cours des dernières années.

«Les skieurs ont réussi à capter l'imagination des Canadiens, ce qui est difficile si l'on songe à l'importance donnée au hockey, a dit Chapman en évoquant les noms de Ken Read, Ste Podborski, Dave Murray et Dave Irwin.

«J'aime bien l'idée d'une jeune équipe, car elle sera le noyau de l'équipe olympique en 1984.»

HOCKEY

LIGUE NATIONALE

MERCREDI DANS L'OUEST EDMONTON 3 VANCOUVER 4

Table of hockey scores for Edmonton 3 Vancouver 4, listing players and statistics.

TIRS AUX BUTS

Table of hockey statistics for Tirs aux Buts, listing players and goals.

PUN: Savard (C) 7:21, Molaski (C) Gilbert (S), mineure, majeure...

Table of hockey statistics for Pun, listing players and penalties.

VENDREDI Windsor & Niagara Falls Kingston & Sudbury...

Table of hockey statistics for Windsor & Niagara Falls, listing players and goals.

DIMANCHE St-Georges vs Thetford Mines 13h30 Black Lake...

Table of hockey statistics for St-Georges vs Thetford Mines, listing players and goals.

S. Diego 31, Cincinnati 14 Detroit 17, St-François 24...

Table of hockey statistics for S. Diego 31, Cincinnati 14, listing players and goals.

Achats des Québécois

Table listing the names and purchase prices of various sports equipment and merchandise.

JEUDI DÉTROIT 3 CANADIEN 2

Table of hockey statistics for Detroit 3 Canadian 2, listing players and goals.

JEUDI HULL 1 MONTRÉAL 5

Table of hockey statistics for Hull 1 Montreal 5, listing players and goals.

MERCREDI Birmingham 2, N-Brunswick 2...

Table of hockey statistics for Birmingham 2, N-Brunswick 2, listing players and goals.

DIMANCHE Brossard & Valleyfield 4 Verdun 2, Louiseville 8...

Table of hockey statistics for Brossard & Valleyfield 4 Verdun 2, listing players and goals.

JEUDI Dallas & Washington Cleveland & Utah...

Table of hockey statistics for Dallas & Washington Cleveland & Utah, listing players and goals.

STATISTIQUES PASSEURS

Table of hockey statistics for Passeurs, listing players and assists.

LIGUE COLLEGE

Table of college hockey statistics, listing teams and scores.

Coupe des vainqueurs de coupe (Huitièmes de finale)

Table of college hockey statistics for Coupe des vainqueurs de coupe, listing teams and scores.

Sport Universitaire

Table of university sports statistics, listing teams and scores.

NY ISLANDERS 4 BOSTON 2

Table of hockey statistics for NY Islanders 4 Boston 2, listing players and goals.

SHERBROOKE 10 CORNWALL 8

Table of hockey statistics for Sherbrooke 10 Cornwall 8, listing players and goals.

MERCREDI Muskegon 7, Fort Wayne 6...

Table of hockey statistics for Muskegon 7, Fort Wayne 6, listing players and goals.

DIMANCHE Thetford Mines 0, St-Jérôme 7...

Table of hockey statistics for Thetford Mines 0, St-Jérôme 7, listing players and goals.

JEUDI St-Jérôme vs St-Laurent 20h00 St-Laurent...

Table of hockey statistics for St-Jérôme vs St-Laurent, listing players and goals.

RECEVEURS DE PASSES

Table of hockey statistics for Receveurs de passes, listing players and goals.

SOCCER

Table of soccer statistics, listing teams and scores.

Coupe des champions (Huitièmes de finale)

Table of soccer statistics for Coupe des champions, listing teams and scores.

Bohemians Prague (Tch) 2 Ipswich (Ang) 0 (2-3)

Table of soccer statistics for Bohemians Prague (Tch) 2 Ipswich (Ang) 0, listing teams and scores.

RIDEAU-CARLETON

Table of hockey statistics for Rideau-Carleton, listing players and goals.

QUÉBEC

Table of hockey statistics for Québec, listing players and goals.

MARDI Kingston 13, Oshawa 4...

Table of hockey statistics for Kingston 13, Oshawa 4, listing players and goals.

JEUDI Kingston & Peterborough Kitchener & Windsor...

Table of hockey statistics for Kingston & Peterborough Kitchener & Windsor, listing players and goals.

DIMANCHE St-Jérôme vs St-Laurent 20h00 St-Laurent...

Table of hockey statistics for St-Jérôme vs St-Laurent, listing players and goals.

BOITEURS

Table of hockey statistics for Boiteurs, listing players and goals.

RETOURS DE BOTTES DE DÉGAGEMENT

Table of hockey statistics for Retours de bottes de dégagement, listing players and goals.

RETOURS DE BOTTES D'ENVOI

Table of hockey statistics for Retours de bottes d'envoi, listing players and goals.

FOOTBALL

Table of football statistics, listing teams and scores.

INSICRITS

Table of horse racing statistics for Insicrits, listing horses and jockeys.

RÉSULTATS

Table of horse racing statistics for Résultats, listing horses and jockeys.

PREMIÈRE COURSE — AMBLE \$2,530

Table of horse racing statistics for Première course, listing horses and jockeys.

SIXIÈME COURSE — AMBLE \$2,900

Table of horse racing statistics for Sixième course, listing horses and jockeys.

DEUXIÈME COURSE — AMBLE \$2,300

Table of horse racing statistics for Deuxième course, listing horses and jockeys.

SEPTIÈME COURSE — TROT \$3,200

Table of horse racing statistics for Septième course, listing horses and jockeys.

QUATRIÈME COURSE — AMBLE \$3,000

Table of horse racing statistics for Quatrième course, listing horses and jockeys.

TROISIÈME COURSE — AMBLE \$7,600

Table of horse racing statistics for Troisième course, listing horses and jockeys.

QUATRIÈME COURSE — TROT \$3,000

Table of horse racing statistics for Quatrième course, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

INSICRITS A BLUE BONNETS

Table of horse racing statistics for Insicrits A Blue Bonnets, listing horses and jockeys.

ARTS ET SPECTACLES

CINÉMA



Luc Perreault

Attendu impatiemment depuis quelques jours par les organisateurs du 9e Festival international du nouveau cinéma, le comédien Pierre Clémenti débarquait hier de l'avion et faisait une entrée remarquée au café Méliès, rue Saint-Laurent, là où loge également le Cinéma Parallèle, ce haut lieu montrealais du cinéma différent, marginal, indépendant ou d'avant-garde...

Le jeune comédien d'il y a dix ans qui, aux côtés de Bulle Ogier et de Jean-Pierre Kalfon, imposait une nouvelle façon d'être tant à la scène que sur l'écran paraissait tout à fait dans son élément au milieu de ses copains de Montréal. Son visage est resté le même: une bouche expressive et sensuelle, des yeux calmes qui sourient dans les coins. Mais le front paraît un peu plus dégarni qu'à l'époque de Benjamin et quelques cheveux blancs indiquent qu'il a vécu.

Pierre Clémenti, tout le monde le sait, a purgé une peine de prison en Italie après que la police eut trouvé de la drogue dans l'appartement d'un ami. Cette expérience l'a marqué mais ne l'a pas laissé amer.

Au lieu de Sciences politiques à la Sorbonne, j'ai fait Regina Coeli et je crois que les universités underground sont supérieures aux universités d'Etat! J'ai pris consciences que les universités underground existent. En prison, j'ai vécu en danger de mort permanent: autant par le pouvoir que par la clique qui vous entoure.

Ces 16 mois de prison ont-ils eu des effets positifs? Oui, estime Clémenti. Ils ont contribué à rendre les lois italiennes moins scélérates. «Avant, le gros dealer de cocaïne en prenait autant que celui qui fume un joint. Maintenant, on peut se promener en Italie avec sa provision de mari personnelle.»

Et le retour à la vie normale, a-t-il été facile?

PIERRE CLEMENTI

«Je tourne pour le plaisir»



Claude Champion

— J'ai trouvé difficile de retourner pratiquer mon métier de comédien. Je voulais être chanteur mais en définitive, j'ai rempli! J'ai repris du service comme comédien. Mais j'ai eu beaucoup de mal à travailler, même en France. J'étais catalogué comme toxicomane, fauteur de trouble, anormal. Maintenant, ça va bien.

Ça va tellement bien que, pour venir à Montréal, il a dû s'absenter de deux films en plein tournage à Paris. Il tourne le premier — Flipper Paris s'en va — sous la direction de Jacques Rivette en compagnie de Bulle Ogier et de Jean-François Thévénin. Dans le second, réalisé par le Britannique James Ivory, il est entouré d'Isabelle Adjani et d'Alan Bates.

Mais la vraie raison de sa venue (pour sept jours) à Montréal, c'est qu'il est devenu à son tour cinéaste. Son second film, New Old, sera présenté à nouveau mais cette fois en sa présence demain à 17h au Parallèle.



Pierre Clémenti

Depuis 15 ans, Pierre Clémenti capte sur sa Beaulieu 16mm des impressions. Il filme aussi les tournages auxquels il participe pour constituer, comme il dit, des archives de réalisateurs en action. En ce moment, il met une dernière main à son plus récent film, A l'ombre de la canaille bleue.

«Je tourne pour le plaisir.» Avant de le quitter, je lui demande s'il est d'origine italienne. «Je suis né à Paris, d'une mère corse et d'un père breton et je porte le nom de ma mère parce que je suis un enfant naturel. Je suis un enfant de l'amour! Je suis aussi un enfant de Paris!»

A deux pas de lui, le réalisateur suisse Claude Champion parle d'une expérience très spéciale, celle qu'il a faite en réalisant Quand il n'y a plus d'Eldorado, un film qu'il hésite à classer comme un documentaire mais qui n'est pas tout à fait non plus une fiction.

«C'est un film que j'ai tourné à la façon d'un film d'animation, sur un banc-titre et avec l'aide d'un story-board. Au départ, je disposais d'une sélection de 2 000 photos parmi les quelques 35 000 prises par un ami, Luc Chessex, pendant les quinze années qu'il a passées en Amérique latine, principalement à Cuba. L'idée, développée dans le texte d'un autre ami, le journaliste Jacques Pilet, consistait à faire le portrait d'un continent, non pas dans une perspective touristique mais dans ses rapports avec les autres continents. Le thème qui se dégage en filigrane de mon film c'est la dépendance.»

«Pour la majorité des cinéastes, plus les choses sont animées, plus ça crée de l'animation chez le spectateur. J'ai voulu partir d'une autre hypothèse, plutôt que de provoquer une soumission complète de la part du spectateur, lui proposer un montage de photos fixes à travers lesquelles l'idée d'un mouvement peut être suggérée. Je cherche à faire des films qui entraînent une dynamique avec le spectateur. Avec cette recherche, j'ai l'impression de plonger dans ce qui constitue l'essence du cinéma.»

Quand il n'y a plus d'Eldorado sortait dans deux salles de Genève et de Lausanne, deux jours avant que Champion n'arrive à Montréal. Il ignore encore comment le public réagira face à cette expérience inédite (tentée à d'autres niveaux par quelques cinéastes dont Kris Marker et, chez nous, Colin Low). Le public montréalais peut voir ce film demain à 13h à la Bibliothèque nationale.

Au moment où un festival achève, un autre se prépare. On annonçait hier la tenue, du 5 au 8 février 1981, du 2e Festival international du film super 8 du Québec. Cette année, les projections se dérouleront à la salle Marie-Gérin-Lajoie du pavillon Judith-Jasmin de l'UQAM. Le festival comprendra trois volets: un festival international, un autre national et un troisième intercollégial. La date limite pour faire parvenir les films a été fixée au 10 janvier 1981. On peut se procurer un bulletin d'inscription en composant le 374-4700, local 403 (pour la section nationale) ou le 389-5921, poste 252 (pour les deux autres sections).

CITÉ DU CINÉMA

La politique fiscale d'Ottawa a freiné le projet

Le facteur principal qui a pu freiner jusqu'ici le projet de Cité du Cinéma cher au maire Drapeau, sur l'emplacement du Vieux Port de Montréal, a été l'incertitude du maintien des avantages fiscaux qui ont incité les producteurs cinématographiques à tourner 60 pour cent de leurs films à Montréal en 1979 et à répéter à peu près la même performance en 1980.

DENIS MASSE

Le gouvernement fédéral n'a pu jusqu'à maintenant s'engager à maintenir les abris fiscaux privilégiant l'industrie cinématographique, de façon permanente.

Face au retrait possible de cette politique, d'une année à l'autre, l'érection de vastes studios de cinéma sur les quais n'a cessé de représenter un risque financier.

C'est, du moins, ce qu'a laissé entendre hier le président du Comité exécutif de Montréal, M. Yvon Lamarre, à la suite des échanges de vues intervenus la veille entre les autorités municipales et une brochette de députés fédéraux pilotés par le ministre André Ouellet.

Par ailleurs, l'administration municipale s'est mise d'accord avec les représentants du gouvernement fédéral sur la possibilité d'aménager un vaste parc en bordure du fleuve sur les

quais situés en prolongement de la Place Jacques-Cartier et que la démolition d'un vieil élevateur à grain a rendu totalement vacants.

«Il semble, a ajouté M. Lamarre, que le minimum de structures voulues pour ce projet, n'empêcherait pas la construction de studios de cinéma, du moins sur une partie du site.»

«Mais jamais, a-t-il conclu, le projet n'a eu l'ampleur que les media ont voulu lui donner.»

Pour la Ville de Montréal, le projet prioritaire est d'entreprendre la restauration des bâtiments de la rue de la Commune qui doit devenir, dans l'esprit de M. Lamarre, la véritable «avenue du port de mer.»

Des négociations sont d'ores et déjà engagées avec le gouvernement fédéral à ce sujet.

Ottawa, de son côté, entend continuer le recyclage des vieux bâtiments de la rue Saint-Pierre, avec la participation du secteur privé. La Société d'hypothèques et de logement ne s'est pas départie de ce mandat lorsqu'elle s'est retiré du projet global du Vieux-Port.

Le président du Comité consultatif du cinéma à la CIDEM, M. Germain Perreault, aussi président du Conseil de la Banque Nationale du Canada, a indiqué, pour sa part, que la Ville avait institué des services tels que «toute demande des producteurs de films pouvait désormais être satisfaite en quelques heures.»

Plus qu'une humiliation

Dans un des essais de l'ouvrage «Montréal: la prochaine décennie», publié par les Éditions La Presse et l'hôtel Reine Elizabeth, qui doit être lancé ce soir au troisième gala des Grands Montréalais, M. J.-Alphonse Ouimet, ancien président de Radio-Canada, souligne que «depuis quelque temps déjà, l'activité la plus importante des anglophones canadiens consiste à regarder la télévision américaine.»

Selon M. Ouimet, il est paradoxal que nous soyons à la fois

chefs de file dans l'utilisation des nouvelles techniques de télévision, et que nous devions en même temps nous compter parmi les pays sous-développés par manque d'autosuffisance culturelle.

«Plus qu'une humiliation», dit-il, «c'est une menace pour la survie même de notre pays: une nation qui abandonne à la fois la maîtrise de son économie et de sa culture à un voisin puissant ne saurait survivre longtemps comme entité politique indépendante.»

Advertisement for 'QUELLE VIE?' by Brian Clark, featuring Jean Besré. Includes production details and contact information.

Advertisement for 'moi, c'est démençe que j'aime le mieux' by Renée Claude. Includes showtimes and venue information.

Advertisement for 'LONG JOHN BALDRY' at Le Club Montréal.

Advertisement for 'le Baron' restaurant-bar.

Advertisement for 'CE SOIR Les grands Ballets Canadiens'.

Advertisement for 'michel Louvain 80-1' by productions guy roy ltee.

Advertisement for 'Une simple histoire d'amour' by De Lanford Wilson.

Advertisement for 'Ice Capades' featuring Dorothy Hamill at Forum.

Advertisement for 'Stevie Wonder Wonderlove' at Forum.

Advertisement for 'La femme de paille' at théâtre du rideau vert.

Advertisement for 'THE CHINA CAT' at théâtre du rideau vert.

Advertisement for SALLE WILFRID-PELLETIER.

Advertisement for THÉÂTRE PORT ROYAL.

Advertisement for SALLE WILFRID-PELLETIER.

Advertisement for AUSSI DEUXIEME GRAND FILM LE BEAVER.

SELON LES PRODUCTEURS ET LA SDICC Les films canadiens ont plus de succès à l'étranger

Les films canadiens remportent désormais un succès sans cesse croissant tant au Canada même qu'à l'étranger. C'est ce qui ressort d'une déclaration émise hier, à l'occasion d'une conférence de presse tenue simultanément à Montréal et Toronto, par les deux associations canadiennes de producteurs — l'Association des producteurs de films du Québec (APFQ) et la Canadian Association of Motion Picture Producers (CAMPP) — et par la Société de développement de l'industrie cinématographique canadienne (SDICC).

organismes, le président de la SDICC, M. Michel Vennat, a déclaré que des 87 films canadiens ou coproductions mis en chantier au Canada en 1978 et 1979, 67 avaient déjà trouvé un distributeur canadien, 35 des distributeurs américains et 36 autres avaient été vendus à quelque 220 pays à travers le monde.

De ces 87 films, 65 étaient en version anglaise et 22 en version française; des 67 films distribués au Canada, 46 sont en anglais et 18 en français.

Par ailleurs, la proportion élevée de films canadiens distribués au Canada a amélioré la situation des cinéastes: pour la première fois, le public cinématographique canadien peut choisir parmi un large éventail de films réalisés au Canada.

Ces dernières semaines, plus de 20 films canadiens étaient à l'affiche dans 100 salles de cinéma nationales. Au

Québec seulement, en une seule semaine, 15 films pouvaient être vus sur les écrans de 40 salles, dans leur version originale ou en version doublée.

Entre-temps, la production canadienne poursuit son essor: quelque 51 films, d'un budget total d'environ \$170 millions, ont été produits en 1980 ou sont en cours de production; la production de 1980 comprend en outre quatre coproductions officielles avec la France.

La SDICC participe financièrement à plus de la moitié de la production de 1980. Cette société de la Couronne a investi \$6 millions dans 27 projets d'un budget total de \$88 millions.

Soulignant le niveau de production de 1980, M. Vennat a noté que 12 films avaient déjà trouvé un distributeur canadien et 17 des distributeurs américains; de plus, 16 des nouveaux films ont déjà trouvé un représentant à l'étranger.

Louis Gardel, grand prix de l'Académie

PARIS (AFP) — Le romancier Louis Gardel a été couronné, hier à Paris, grand prix du roman de l'Académie française pour son livre intitulé «Fort Saganne».

Louis Gardel est né le 8 septembre 1939 à Alger dans une famille française établie depuis plusieurs générations en Algérie. Toute son œuvre est d'ailleurs consacrée à «l'Algérie des Français».

Avec «Fort Saganne», Louis Gardel a montré les officiers de la conquête. Le point de départ de son roman est familial: son grand père, engagé dans les zouaves, était devenu officier saharien. Sa correspondance et les souvenirs de sa grand-mère ont fourni la trame du roman qu'il a étoffé par six mois de lectures et par un voyage au Sahara.

Son prochain livre continuera cette «saga» des Français d'Algérie.

Après la conquête et l'abandon, il parlera de l'exil.

LES CINÉMAS FRANCE FILM

En 17 jours 1 million de spectateurs (le film français)

ROMY SCHNEIDER

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

MARIE-FRANCE PISIER

CLAUDE BRASSEUR

JEAN-CLAUDE BRIALY

LA BANQUIÈRE

UN FILM DE FRANCIS GIROD

MUSIQUE DE ENNIO MORRICONE

st-denis 2 1590 RUE ST-GENIS 845-3272

desjardins 2 BASILAIRE 1 288-3141

ATRE 4 37-LEONARD 4480 LA SÉCURITÉ 337-5001

La Maladie de Hambourg

un film de PETER FLEISCHMANN

Helmut Griem Carline Seiser Arrabal

desjardins 1 12:15-14:25-16:35 -18:45-20:55 BASILAIRE 1 288-3141

et la tendresse? Cordel!

st-denis 3 1100 RUE ST-GENIS 845-3272

Les personnages sont vrais et le récit bien mené.

LES PETITES FUGUES

12:40 15:20 18:00 20:40

desjardins 4 BASILAIRE 1 288-3141

DESIRS SOUS LES TROPIQUES

le film poudées 377

brou omega 2

Laissez-vous emporter...

ETREINTES DÉCHAINÉES

Une Maison Très Fréquentée

desjardins 3 BASILAIRE 1 288-3141

PIAZZA TOMASSO

CENTRE-VILLE

SON SUPER SPÉCIAL

SPAGHETTI SAUCE À LA VIANDE

avec les côtes levées (B.B.Q.) longues et juteuses.

\$7.95

MENU DE CHOIX

Soupe minestrone, salade Cezar (mini), spaghetti sauce à la viande avec côtes levées B.B.Q. longues et juteuses. Choix de desserts. Café, capuccino ou thé.

LES TERRASSES

3e étage, niveau rouge/Entrée rue McGill College

Réreservation: 849-7017

14 ANS

«COMMENT SE FAIRE REFORMER»

SAM., DIM. 1:20, 4:45, 8:10, SEM. 6:25, 8:10, 9:50

DERNIER PROGRAMME 9:50

LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688-7776

14 ANS

Génie. Fou. Animal. Dieu.

NIJINSKY

Histoire vécue!

VERSION FRANÇAISE

Paramount Pictures présente une production HARRY SALTZMAN — un film HERBERT ROSS

Mettant en vedette ALAN BATES — LESLIE BROWN et GEORGE DE LA PENA «NIJINSKY»

Aussi ALAN BADEL — COLIN BLAKELY — CARLA FRACCI

Mise en scène de HARRY SALTZMAN — Scénario de HUGH WHEELER

Production de NORA KAYE et STANLEY O'TOOLE. Direction de HERBERT ROSS

Dès aujourd'hui

ELYSEE 1 35 MILTON 842-8053

SAM., DIM., 12:05, 2:20, 4:35, 6:50, 9:05. SEM. 6:50, 9:05

AVANT-PREMIÈRE CE SOIR — 7:30 P.M.

HARRY REEMS NICOLE MORIN JEAN LAPOINTE PAUL BERVAL

DANIEL PILON REAL BELAND GEOFFREY BOWES GILLES LATULIPPE

18 ANS

l'Escouade de la moralité, n'a rien à cacher!

7e sem.

LES CHIENS CHAUDS

une comédie de CLAUDE FOURNIER

musique de PAUL BAILLARGEON — scénario de CLAUDE FOURNIER — produit par MARIE JOSE RAYMOND

PRODUIT PAR LE PRÉFECTURE DE LA SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE CINÉMATOGRAPHIQUE DU QUÉBEC ET LE MINISTÈRE DU QUÉBEC

GREENFIELD: SAM., DIM. 12:45, 2:30, 4:15, 6:00, 7:45, 9:30. L'AVANT: SAM., DIM. 1:25, 3:25, 5:25, 7:25, 9:25. SEM. 7:25, 9:25. SEM. 7:25, 9:25. PARISIEN: 12:45, 2:30, 4:20, 6:10, 8:00, 9:50. SAM. 12:45, 2:30, 4:20, 6:10, 8:00, 9:50. SEM. 6:20, 8:10, 10:00

LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688-7776 2:45, 4:30, 6:20, 8:10, 10:00

Le PARISIEN 4 480 STE-CATHERINE O. 866-3856

GREENFIELD PARK 2 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880

DORION (Dorion) Cinéma ST-EUSTACHE (Chambly) CHAMBLY (Chambly) LAURENTIEN (Greenville)

le 12 en première

THE SPY WHO LOVED ME

CE SOIR A 20H30

CFCF cable 11

Il a l'apparence... Il a le talent... Il sait se faire aimer... Il a tout!

14 ANS

THE IDOLMAKER

A KOCH / KIRKWOOD PRODUCTION

"THE IDOLMAKER" Starring RAY SHARKEY TOVAH FELDSHUH PETER GALLAGHER PAUL LAND Written by EDWARD DI LORENZO

Music and Lyrics by JEFF BARRY Director of Photography ADAM HOLENDER, A.S.C.

Produced by GENE KIRKWOOD and HOWARD W. KOCH, JR.

Directed by TAYLOR HACKFORD

Original Soundtrack Available on AM Records & Tapes

TECHNICOLOR United Artists

LOEWS 2 954 STE-CATHERINE O. 861-7437

EN PLUS, NOTRE PROGRAMME RÉGULIER «THE FIRST DEADLY SIN» qui suivra à 9:30 p.m.

Il recherche un tueur. Elle recherche un miracle. ...et le temps achève.

14 ANS

FRANK SINATRA FAYE DUNAWAY

THE FIRST DEADLY SIN

ELLERRE KANTNER PRESENTS AN ARISTON-CINEMA VII PRODUCTION

STARRING JAMES WHITMORE DAVID DUKES

BRENDA VACCARO MARTIN GABEL and ANTHONY ZERBE

DIRECTED BY BRIAN HUTTON SCREENPLAY BY MANN RUBIN FROM THE NOVEL BY LAWRENCE SANDERS

MUSIC BY GORDON JENKINS PRODUCED BY GEORGE PAPAS & MARK SHANKER

EXECUTIVE PRODUCERS FRANK SINATRA & ELLERRE KANTNER

CASTING BY MARY ELLEN CAMERON AND JENNIFER DESSA

FAIRVIEW ET SNOWDON: SAM., DIM. 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00. SEM. 7:00, 9:00. LOEWS: AUJOURD'HUI À 1:30, 3:30, 5:30 et 9:30. SAM. 11:30

LAUJOURD'HUI À 1:30, 3:30, 5:30 et 9:30. SAM. 11:30

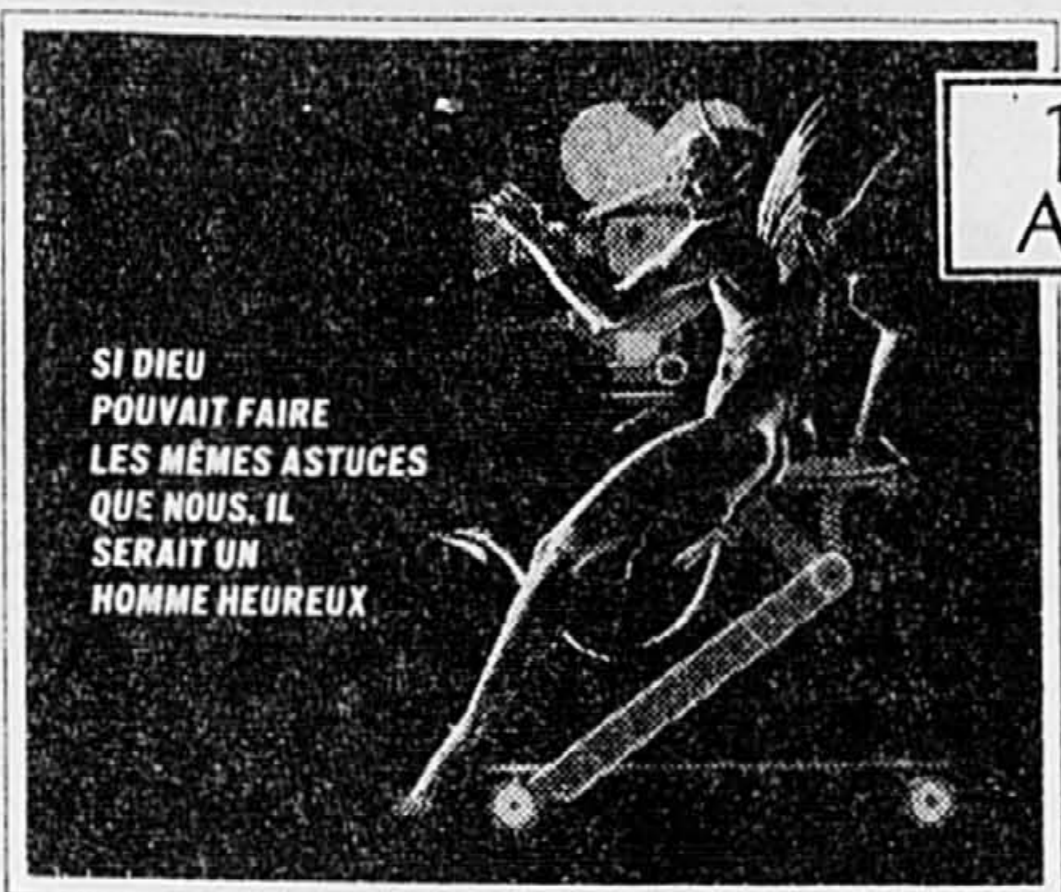
LOEWS 2 954 STE-CATHERINE O. 861-7437

FAIRVIEW 2 TRANS-CAN 52 697-8095

SNOWDON 5225 DECARIE 482-1322

GUIDE DES MEILLEURS FILMS

POUR VOTRE DIVERTISSEMENT!



14 ANS

THE STUNT MAN

MELVIN SIMON PRODUCTIONS présente
RICHARD RUSH
PETER O'TOOLE - STEVE RAILSBACK - BARBARA HERSCHEY
THE STUNT MAN
ALLEN GOODMAN - ALEX ROCCO - ADAM ROARKE - SHARON FARRELL - PHILIP BRUNS - CHUCK BAIL
DOMINIC FRONTIERE - NORMAN GIMBEL - PAUL LEWIS - MARIO TOSI, A.S.C. - RICHARD RUSH

3^e SEMAINE **LE CINEMA** WESTMOUNT SQUARE 931-2477 12:10, 2:25, 4:40, 7:00, 9:15



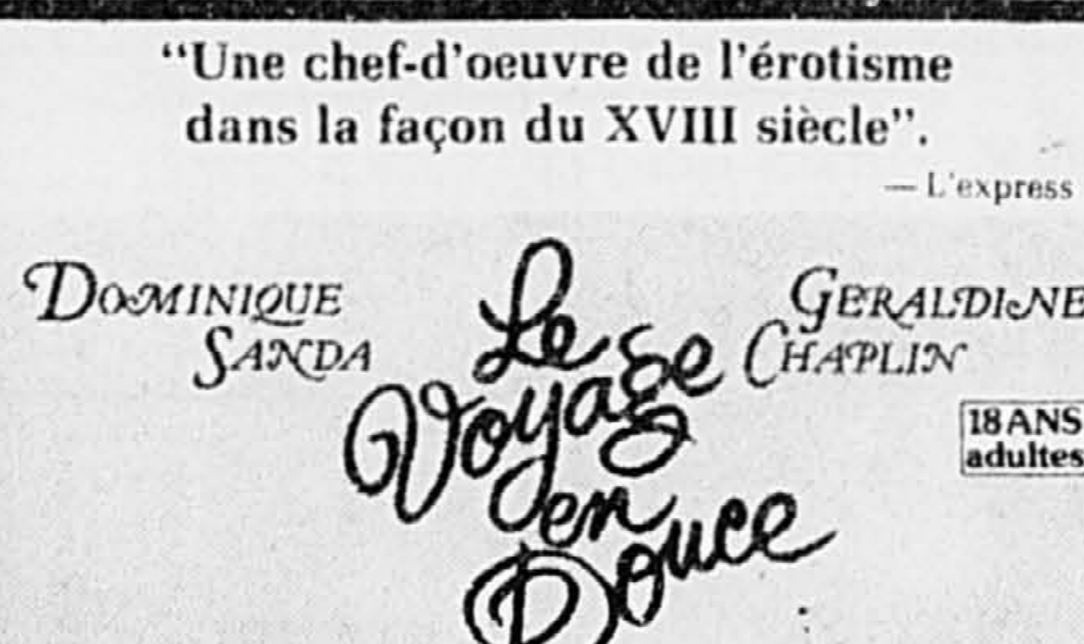
JEAN COLBERT présente
une production de ROBERT MENARD
LA PLUS GRANDE CONTROVERSE JUDICIAIRE
DU SIECLE ENFIN PORTÉE A L'ECRAN!

Qui a condamné Wilbert Coffin?
La JUSTICE ou le POUVOIR?

AUGUST SCHELLENBERG
JEAN-CLAUDE LABRECQUE
YVON DUFOUR - RAYMOND CLOUTIER - MICHELE LEMAY - LAMCOT
MUSIQUE: PIERRE MILNE - MONTAGE: ANNE LAUBER - DISTRIBUÉ PAR LES FILMS MITHRAS

LAVAL: Sam, dim, 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10, sem, 7:10, 9:10, sam, dernier programme 11:10, PARIS: 1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00, sam, dernier programme 11:00

Le PARISIEN 5 480 STE-CATHERINE O. 866-3856 **LAVAL 3** CENTRE LAVAL 688-7776



DOMINIQUE SANDA GERALDINE CHAPLIN
18 ANS adultes

RIVOLI 1 Voyage: 2:40, 6:05, 9:30; Porcs: 1:00, 4:20, 7:50



UGO TOGNAZZI MICHEL SERRAULT
la Cage aux Folles
14 ANS
2^e ANNÉE!
Le PARISIEN 2
7:10, 2:55, 4:40, 6:25, 8:10, 9:50
Som, dernier programme: 11:30
480 STE-CATHERINE O. 866-3856

Heureusement... ce n'est qu'un film!
16^e SEMAINE!
LOEWS 5 954 ST-CATHERINE W. 861-7437 PEEL
1:00, 3:00, 5:00, 7:00, 9:00, SAM, DERNIER PROGRAMME 11:00



MICHAEL CAINE ANGIE DICKINSON NANCY ALLEN
DRESSED TO KILL
18 ANS
LaCité 2
3575 AV DU PARC 844-2829

DORVAL 3 260 AVE DORVAL 631-8586
LOEWS 3 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL



BETTE MIDLER dans
DIVINE MADNESS
LE COFFRE NATIONAL AUX TRÉSORS!
14 ANS

5^e SEMAINE! A Ladd Company Release
YORK 1487 STE-CATHERINE O. 937-8978 Div
1:00, 2:45, 4:30, 6:10, 7:55, 9:45



Je ne suis pas un animal!
Je suis un être humain!
Je... suis... un homme!
THE ELEPHANT MAN
14 ANS

3^e sem.

Paramount Pictures Presents. A Bookstims Production
Anthony Hopkins and John Hurt as The Elephant Man
Anne Bancroft John Gielgud Wendy Hiller
Music by John Morris Director of Photography Freddie Francis
Executive Producer Stuart Cornfeld Screenplay by Christopher DeVore
& Eric Bergren & David Lynch Produced by Jonathan Sanger
Directed by David Lynch

Based upon the life of John Merrick, 'The Elephant Man' and not upon the Broadway play or any other fictional account.

AVENUE: SAM, DIM, 12:05, 2:20, 4:35, 6:55, 9:15, SEM, 6:55, 9:15, La CITE: SAM, DIM, 1:40, 4:00, 6:30, 8:55, SEM, 6:30, 8:55, DORVAL: SAM, DIM, 1:30, 4:00, 6:30, 9:00, SEM, 6:30, 9:00

AVENUE 1224 AVE GREENE 937-2747 **DORVAL 2** 260 AVE DORVAL 631-8586 **LaCité 1** 3575, AV DU PARC 844-2829

QUELQUE PART, SUR LES ROUTES DE DEMAIN
LE MEILLEUR INTERCEPTEUR
VOUS ATTEND... 18 ANS Adultes

Sa seule arme, un moteur à injection de 600 chevaux

2^e sem.

BOLIDES HURLANTS

Vous glace d'horreur avec leurs duels à mort!

scénario de JAMES MCCAUSLAND et GEORGE MILLER
musique de BRIAN MAY
produit par BYRON KENNEDY dirigé par GEORGE MILLER

Plus: 2^e GRAND FILM en Couleur dans Chaque Cinéma

CHATEAU: 1:25, 4:40, 7:55, GREENFIELD: SAM, DIM, 12:30, 4:10, 7:50, SEM, 6:05, 7:50, LAVAL: SAM, DIM, 12:55, 4:25, 8:00, SEM, 6:15, 8:00, SAM, DERNIER PROGRAMME 9:50, VERSAILLES: SAM, DIM, 12:30, 4:05, 7:50, SEM, 6:05, 7:50

CHATEAU 1 **LAVAL 1** **VERSAILLES 1** **GREENFIELD PARK 1**
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103 CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 GREENFIELD PARK PL 871-8129

Aussi **CARREFOUR-St-Jerome** **BOITE A FILMS-St-Jean**

LE PLUS GRAND AUTEUR DE COMÉDIE
JOUÉ PAR
LE PLUS GRAND ACTEUR COMIQUE!

LOUIS DE FUNES

dans
L'AVARE
de Molière

L'AVARE de MOLIERE, un film de LOUIS DE FUNES et JEAN GIRAULT
produit par CHRISTIAN FECHNER
avec Bernard Ménez, Claude Gensac, Michel Galabru, Guy Grosso, Michel Mooko

3^e MOIS!
Le PARISIEN 3 480 STE-CATHERINE O. 866-3856
12:30, 2:45, 5:00, 7:15, 9:30, Sam, dernier programme 11:30

PIERRE RICHARD POUR TOUS
vous entraîne dans une série d'aventures folles et inattendues!

PIERRE RICHARD ALDO MACCIONE
c'est pas moi, c'est lui
UN FILM DE PIERRE RICHARD

[VALÉRIE MAIRESSE]
DANIELE MINAZZOLI • FRANÇA VALERI • HENRI GARCIN
ANETTE POIVRE-MARIE CHRISTINE DESHAYES • GUERARD HERNANDEZ

ELYSÉE & VERSAILLES: Sam, dim, 12:45, 2:30, 4:15, 6:00, 7:45, 9:30, sem, 6:00, 7:45, 9:30, GREENFIELD: Sam, dim, 1:10, 2:55, 4:40, 6:20, 8:05, 9:50, sem, 6:20, 8:05, 9:50, LAVAL: Sam, dim, 12:30, 2:20, 4:10, 6:00, 7:50, 9:40, SEM, 6:00, 7:50, 9:40, Sam, dernier programme 11:25

ELYSÉE 2 35 MILTON 842-6053 **GREENFIELD PARK 3** PL GREENFIELD PARK 871-8129

LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688-7776 **VERSAILLES 2** PLACE VERSAILLES 353-7880 Redisson

EXACTEMENT COMME VOUS L'IMAGINEZ!

COUPLE CHERCHE ESCLAVES SEXUELS
MELI-MELO Érotique

CHATEAU 2 Couple: 1:15, 3:20, 5:25, 7:30, 9:40; Meli-Melo: 2:25, 4:30, 6:35, 8:45
ST-DENIS ET BELANGER 271-1103

'CHAUFFEUR DE CAMION' c'est quelque chose mais 'MOTARD' c'est autre chose

Peter Fonda
SACRÉ BALADE
pour les GROS BRAS

VENGEANCE AUX TRIPES
TIMOTHY BOTTOMS SUSAN GEORGE

RIVOLI 2 Ballade: 2:15, 5:45, 9:15; Vengeance: 12:30, 4:00, 7:30
ST-DENIS ET BELANGER 271-3125

Ordinary People 14 ANS

Paramount Pictures Presents
a Wildwood Enterprises Production 'Ordinary People'
Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Judith Hirsch, Timothy Hutton
Music Adapted by Marvin Hamlisch
Screenplay by Alvin Sargent • Produced by Ronald L. Schwary
A Paramount Picture
Directed by Robert Redford

5^e SEMAINE!
CLAREMONT SAM., DIM, 12:15, 2:30, 4:50, 7:10, 9:30, SEM, 7:10, 9:30
5038 SHERBROOKE O. 486-7395

LA PALME D'OR DU FESTIVAL DE CANNES 80

UN FILM D'AKIRA KUROSAWA POUR TOUS

KAGEMUSHA

L'OMBRE DU GUERRIER

GEORGE LUCAS et FRANCIS FORD COPPOLA présentent
un film d'AKIRA KUROSAWA à une production TOHO-KUROSAWA
KAGEMUSHA "L'OMBRE DU GUERRIER" avec TATSUYA NAKADAI et TSUTOMU YAMAZAKI et avec KEN-ICHI HAGIWARA
PRODUCEURS EXECUTIFS AKIRA KUROSAWA et TOMOYUKI TANAKA à une mise en scène par AKIRA KUROSAWA et MASATO ISE • musique de SHIROUCHI KIKI et assistance de M. Kurosaawa pour la version internationale ALDE BICK
Distribué par TWENTIETH CENTURY FOX

DÈS AUJOURD'HUI! **Le PARISIEN 1** 480 STE-CATHERINE O. 866-3856
12.30, 3:20, 6:10, 9:00, SAM, DERNIER PROGRAMME 9:00

Démystification du récit mystérieux le plus influent de toute l'histoire.

JESUS

...l'homme que vous pensiez connaître.

POUR TOUS

Une présentation d'un film d'inspiration de Genesis Project Production

La CITE & MONKLAND: SAM, DIM, 12:30, 2:40, 4:50, 7:00, 9:10, SEM, 7:00, 9:10
MONKLAND 5504 AVE MONKLAND 484-3578 **LaCité 3** 3575, AV DU PARC 844-2829

L'armée ce n'était pas très amusant jusqu'à ce que Judy Benjamin s' enrôle.

18 ANS Adultes

GOLDIE HAWN
PRIVATE BENJAMIN
A HAWN-MEYERS-SIDYER-MILLER Production
A HOWARD ZIEFF Film
Scénario: GOLDIE HAWN et 'PRIVATE BENJAMIN'
ELLEN BRUNAN • BERNARD ASSANTO • ROBERT WEBER • SAM WASANAKER
BARBARA BARRIS • MARY-KAY PLACE • HARRY LEAN SLANTON
Special Appearance: ALBERT BROOKS • Music: BILL GUSTY • Costumes: FLORENCE HAWN
Montage et Production: NANCY MEYERS • CHUCKLES SMITH • HARVEY MILLER
Distribué par Warner Bros. A Warner Communications Company

DORVAL: SAM, DIM, 1:00, 3:05, 5:10, 7:15, 9:20, SEM, 7:15, 9:20, LOEWS: 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15, SAM, DERNIER PROGRAMME 11:15, VAN HORNE: SAM, DIM, 1:10, 3:10, 5:10, 7:10, 9:10, SEM, 7:10, 9:10

LOEWS 1 954 STE-CATHERINE O. 861-7437 PEEL
VAN HORNE 6150 COTE DES NEIGES 731-8243 **DORVAL 1** 260 AVE DORVAL 631-8586



Louise Cousineau

Courir les bargains à la télé, c'est arrivé

Si vous avez regardé le spectacle de Michel Rivard mardi soir dernier à Radio-Québec et déploré que le son télé soit si pauvre, réjouissez-vous! Dorénavant, tous les spectacles du mardi soir de la série *En scène* seront repris le dimanche à 22h30 à Radio-Québec et diffusés simultanément à CKOI FM (97 au cadran).

Ça veut dire qu'en plaçant votre appareil de télé entre vos deux haut-parleurs, en coupant le son de votre télé et en vous branchant à CKOI, vous aurez le son stéréo.

Ces spectacles ont été enregistrés à Terre des Hommes l'été dernier, à l'exception de quatre qui viennent de l'Ontario. Le projet est une collaboration Radio-Québec, CKOI et de la télévision éducative de l'Ontario (TVO).

La liste des spectacles stéréo: Michel Rivard, Geneviève Paris, Zachary Richard, Claude Dubois, Daniel Lavoie, Ramsay Lewis, Bernard Lavilliers, Beausoleil-Broussard, Maneige, 1755, Vic Vogel Big Band, Diane Tell, Cano, Gilles Valliquette, Robert Paquette, Pure-laine et deux autres shows ontariens à confirmer.

C'est une première dans le domaine de la musique pop chez nous, les seules expériences téléstéréo s'étant confinées jusqu'ici dans le domaine de la musique sérieuse. La dernière fois, c'était Manon à Radio-Canada.

Les coureurs de ventes de garage, de tombolas et de bazars d'église qui déchiffrent avec ravissement les petites annonces des journaux peuvent maintenant s'adonner à leur vice à la télé: les bargains défilent dorénavant au petit écran depuis que Câblevision nationale a ouvert un canal de petites annonces. Ce privilège était autrefois réservé aux seuls clients de Vidéotron.

Les photos ne sont pas toujours très claires, les autos ont souvent le nez coupé par le photographe, mais le spectacle des mobiliers de chambre, des manteaux de fourrure et même des maisons qui défilent, avec le prix et le numéro de téléphone en dessous, est parfois plus fascinant que la programmation des chaînes.

Les vendeurs envoient une diapositive horizontale et une description qui ne doit pas dépasser 20 secondes. Une entreprise se charge, pour \$10, de faire la diapo pour les clients sans appareil-photo.

Les petites annonces sont diffusées gratuitement. Chaque 48 heures, un nouveau stock de 180 diapositives apparaît à l'écran.

C'est le début du téléshopping. Demain, je parlerai plus en détail des innovations de Câblevision nationale à Montréal.



Le «Cal-Q-Clutch»* pour la femme de vos rêves!

Offrez-lui donc le cadeau idéal... un cadeau qu'elle conservera précieusement! Spécialement conçu pour contenir mille choses dans un espace réduit. Fait de cuir Buxton, il contient une calculatrice minuscule à quatre fonctions. Le porte-monnaie possède cinq compartiments intérieurs, un carnet avec quatre pochettes transparentes, un porte-chéquier. (Le crayon est en sus.) La calculatrice possède une garantie de 1 an et la pile peut durer jusqu'à 1800 heures. Choix de ton bourgogne ou brun.

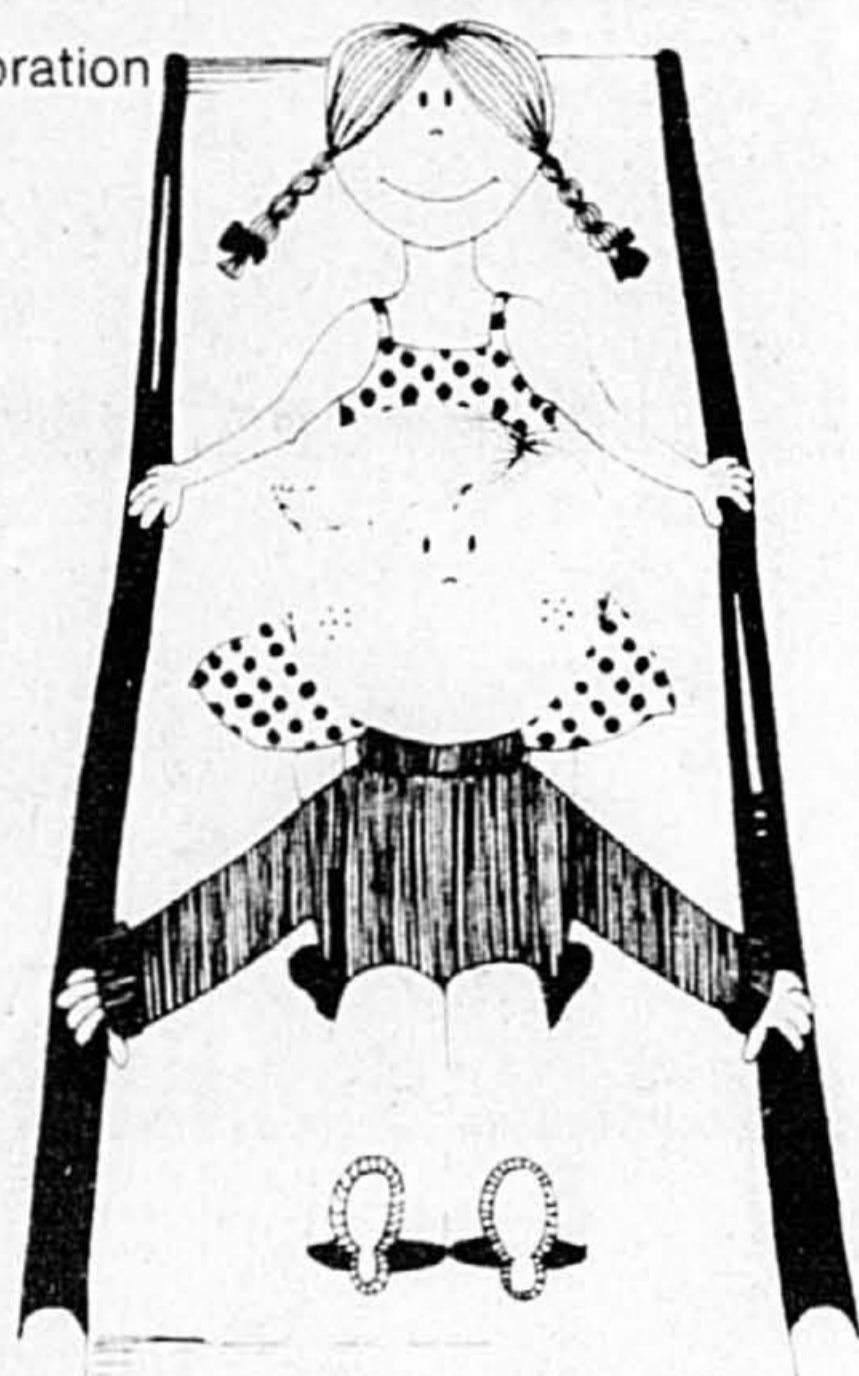
55⁰⁰ ch.



Téléphoner à 842-6261 (région de Montréal). Rayon 215, rez-de-chaussée, centre-ville et dans toutes les succursales. La Baie accepte les cartes la Baie, Charge/Visa, Master Card et American Express.

L'enfant et les jouets

en collaboration



LEÇON 12 Un choix de livres

Les titres fournis ici sont empruntés à la brochure publiée par Communication-Jeunesse qui a fait son choix en fonction de la valeur du texte, et de la qualité des illustrations dans le cas des albums illustrés. Nous en avons retenu 73 afin de faire état de toutes les catégories d'âge et de prix, du plus grand nombre d'auteurs et d'éditeurs et de genres possible.

Les prix indiqués sont sujets à changement; les groupes d'âge suggérés le sont à titre indicatif.

- A : moins de 3,00\$
- B : de 3,00\$ à 4,00\$
- C : de 5,00\$ à 8,00\$
- D : plus de 8,00\$

Jusqu'à ce qu'il sache lire, l'enfant se contente de tourner les pages d'un livre et d'en regarder les illustrations. Tant mieux si les parents lui racontent en des mots simples ce qui se passe. En fait, les images sont plutôt un excellent prétexte à l'acquisition d'un vocabulaire plus riche. C'est là une belle préparation à l'étape qui suit: être capable de suivre le fil d'une histoire lue. En fait, le jeune enfant n'a pas besoin d'un très grand nombre de livres. Deux choses sont importantes pour eux: pouvoir feuilleter quelques livres bien illustrés et entendre la voix du père ou de la mère en train de lui lire ou relire la même histoire. Son besoin d'attention et de sécurité s'en trouve comblé.

C'est à compter de sept ou huit ans qu'en plus des illustrations, l'enfant est sensible au texte: sujet traité et façon de le traiter. Il commence à choisir ses lectures. Il se sait capable de s'aventurer tout seul dans le monde de l'imaginaire...

La prochaine leçon:

L'enfant et les disques

Cours présenté par le **collège marie-victorin** en collaboration avec le journal **la presse**

De 0 à 3 ans

Titre	Auteur	Éditeur	Prix	Description
<i>Une nuit chez le lièvre</i>	C. Gagnon	Héritage	A	Petit conte illustré. Une petite fille perdue en forêt.
<i>Le crayon magique</i>	H. Major	Héritage	A	Petit conte illustré.
<i>Madeleine, la vilaine</i>	H. Major	Héritage	A	Petit conte illustré. Conte ancien.

De 3 à 6 ans

Titre	Auteur	Éditeur	Prix	Description
<i>L'hiver ou le bonhomme sept heures</i>	G. Anfousse	La Courte Echelle	B	Album illustré sur les heures.
<i>La chicane</i>	G. Anfousse	La Courte Echelle	B	Album illustré sur les jours de la semaine.
<i>Le savon</i>	G. Anfousse	La Courte Echelle	B	Album illustré.
<i>Un drôle de petit cheval</i>	H. Major	C.P.P./Leméac	B	Album illustré.
<i>Ouram</i>	A. Vallières	Leméac	B	Album illustré. Un petit cheval sans amis.
<i>La tomate inquiète</i>	Larose	Leméac	D	Album illustré.
<i>Le petit soulier</i>	Larose	Leméac	D	Album illustré.
<i>C'est quoi la garderie?</i>	Collectif	L'Étincelle	A	Documentaire sur une journée dans une garderie.
<i>Le ciel amoureux</i>	S. Gouin	La Courte Echelle	C	Conte illustré.
<i>Nature amie</i>	C. Simard	Paulines	D	Documentaire illustré sur la nature.
<i>Comptines traditionnelles du Canada-français</i>		Leméac	C	Comptines illustrées.
<i>Lune en or</i>	A. Cailloux	La Courte Echelle	B	Comptines illustrées.
<i>Animaux, parents et petits</i>	D. Roberts	Fides	C	Album illustré.
<i>L'enfant de la maison folle</i>	Christiane Duchesne	La Maison Folle	C	Album illustré. Des animaux imaginaires attendent un enfant.
<i>Moi, je suis moi</i>	M. Lortie-Paquette	France - Amérique	D	Album illustré.
<i>Des jouets cherchent des enfants</i>	M. Lortie-Paquette	France - Amérique	D	Album illustré.
<i>L'homme aux oiseaux</i>	R. Soulières	France - Amérique	D	Album illustré.

De 6 à 10 ans

Titre	Auteur	Éditeur	Prix	Description
<i>Pitout et les pommiers</i>	L. Pominville	Leméac	B	Album illustré. Découverte du pommier.
<i>Barbapousse</i>	M. Sévigny	Barbapousse/Fides	B	Album illustré sur l'environnement.
<i>Une fenêtre dans ma tête 1 et 2</i>	R. Plante	La Courte Echelle	A et B	Albums illustrés. Histoires tirées de la nature.
<i>Makwa, le petit Algonquin</i>	B. Assinwi	Leméac	B	Documentaire illustré.
<i>L'Évangile en papier</i>	H. Major C. Lafortune	Fides	D	Album illustré.
<i>La famille Citrouillard au temps des sucres</i>	R. Scalabrini	Leméac	B	Documentaire illustré sur le sirop d'érable.
<i>Le cheval du Nord</i>	R. Piette	Ovale	D	Album illustré. Le comté de Charlevoix et la vie d'un «trotteur».
<i>La grange aux lutins</i>	R. Piette	Ovale	D	Album illustré. Folles chevauchées de deux lutins des Îles-de-la-Madeleine.
<i>Dou Ilvian</i>	B. Gauthier	La Courte Echelle	B	Album illustré. Un détective mène l'enquête.
<i>Hébert Lué</i>	B. Gauthier	La Courte Echelle	C	Album illustré.
<i>L'île au sorcier</i>	A. Cailloux	Leméac	B	Théâtre pour enfants.
<i>Marlot dans les merveilleuses</i>	P. Morency	Leméac	B	Voyage dans l'espace.
<i>Tournebière et le Malin Frigo; l'école de Bon Bazou</i>	P. Morency	Leméac	B	2 pièces de théâtre pour enfants.
<i>Ma vache Bossie</i>	G. Roy	Leméac	C	Album illustré. Quoi faire d'une vache reçue en cadeau.

De 6 à 10 ans (suite)

Titre	Auteur	Éditeur	Prix	Description
<i>Le gardien de joie</i>		La Courte Echelle	C	Une histoire racontée par un élève de l'école Freinet.
<i>Le triste dragon</i>	C. Duchesne	Héritage	A	Album illustré. Un dragon parmi les fleurs.
<i>Contes des quatre saisons</i>	J. Villeneuve	Héritage	A	Livre illustré. Plusieurs contes.
<i>Un petit nuage</i>	C. Asselin	Héritage	A	Album illustré. Conte d'enfants.
<i>Émilie, la baignoire à pattes</i>	B. Renaud	Héritage	A	Livre illustré. Une baignoire se recycle.
<i>La maison Tête-de-pioche</i>	B. Renaud	Héritage	A	Livre illustré. Réaction d'une maison au nouveau propriétaire.
<i>L'école enchantée</i>	F. Loranger	Héritage	A	Livre illustré. Rêves.
<i>Marie-Mardi</i>	S. Wilson	Héritage	A	Livre illustré. Récit d'aventures.
<i>Aventures de Frizels</i>	A. Cailloux	Héritage	A	Livre illustré. Un lutin se raconte.
<i>Alfred dans le métro</i>	C. Gagnon	Héritage	A	Livre illustré. Un lapin en métro.
<i>Les mots de Picoline</i>	L. Wilsam	Héritage	A	Livre illustré. Histoire de rêves.
<i>Contes du Tsar</i>	M. Tonnerova	Héritage	A	Livre illustré. Contes tchékoslovaques.
<i>L'enchantement du pays d'Oz</i>	M.A. Côté	Héritage	A	Livre illustré. Conte de fées.

10 ans et plus

Titre	Auteur	Éditeur	Prix	Description
<i>La faune qui nous entoure</i>	L. Sauvage	Paulines	D	Documentaire sur les animaux du pays.
<i>7 contes de Noël</i>	J. Chatillon	L'Écureuil noir	C	Album illustrant des Noël du monde.
<i>Le tour de l'île</i>	F. Leclerc	La Courte Echelle	C	Album illustrant une chanson.
<i>Les gens de mon pays</i>	G. Vigneault	La Courte Echelle	C	Album illustrant une chanson.
<i>Le sorcier d'Anticosti</i>	R. Choquette	Fides	D	Album illustré. Légendes québécoises.
<i>Adagio</i>	F. Leclerc	Fides	D	Album illustré. Contes, récits, fables.
<i>Agouhanna</i>	C. Aubry	McGraw-Hill	B	Album illustré. Aventure iroquoise.
<i>Le wapiti</i>	M. Corriveau	Fides	D	Album illustré.
<i>Le garçon au cerf-volant</i>	M. Corriveau	Fides	D	Album illustré.
<i>Une plate-forme de forage au téléobjectif</i>	J. Rutland	École active	C	Volume illustré. Pétrole, puits, raffinage.
<i>Une station spatiale au téléobjectif</i>	R. Kerrod	École active	C	Volume illustré.
<i>Le piège à bateaux</i>	L. Sutil	Paulines	A	Album illustré. Aventures dans le golfe.
<i>Le ru d'Ikoué</i>	Y. Thériault	Fides	D	Album illustré. L'enfance d'un jeune Indien.
<i>Les Ozerov I</i>	R. Deslongchamps	Fides	B	Album illustré. Aventure romanesque.
<i>La petite fille aux yeux rouges</i>	G. Grandbois	Fides	C	Album illustré. L'enfance d'une petite fille.
<i>En pleine terre</i>	G. Guèvremont	Fides	C	Album illustré. Le roman des gens de la terre.
<i>Les voyageurs du temps</i>	R. Lefebvre	Fides	B	Récit fabuleux.
<i>Élise et l'oncle riche</i>	H. Major	Fides	D	Album illustré. Les rêveries d'une jeune adolescente.
<i>Le chat de l'Oratoire</i>	B. Renaud	Fides	C	Album illustré. Un chat et un organiste se lient d'amitié.
<i>Les chemins secrets de la liberté</i>	B. Smucker	P. Tisseyre	C	Deux jeunes noires émigrent au Canada.
<i>L'inconnu des Laurentides</i>	M. Sabela	Paulines	A	Album illustré. Récit d'aventures.
<i>Pi-oui</i>	S. Martel	Héritage	B	Livre illustré. Un enfant rêve de devenir une étoile au hockey.
<i>Poutouik chez les Inuit</i>	M. Rich-Plumet	Héritage	B	Documentaire. Voyage en Ungava.
<i>L'archer blanc</i>	J. Houston	Héritage	B	Livre illustré. Un jeune Esquimau découvre l'amitié.
<i>Contes de mon pays</i>	G. Lemieux	Héritage	B	Livre illustré. Contes humoristiques.
<i>Patrick et Sophie en fusée</i>	M. Corriveau	Héritage	B	Livre illustré. Deux enfants voyagent dans le temps.

Nous remercions toutes les personnes qui nous ont permis de rendre cette liste très actuelle. Certains des volumes mentionnés viennent juste de sortir sur le marché ou sortiront incessamment.