

Paul Le Pawbot

Tant qu'il y aura des étoiles

VALSE CHANTÉE

Paroles de
ANDRÉ HORNEZ & H.VENDRESSE

musique de
**VINCENT
SCOTTO**



Le grand succès créé par
TINO ROSSI
Dans le film
"AU SON DES GUITARES"

- 1 LOIN DES GUITARES tango chanté par TINO ROSSI
- 2 CHANSON POUR MA BRUNE marche chantée par TINO ROSSI
- 3 TANT QU'IL Y AURA DES ÉTOILES valse chantée par TINO ROSSI
- 4 BELLA RAGAZZINA sérénade chantée par TINO ROSSI

Enregistré
par
TINO ROSSI
sur disques
COLUMBIA

Ed. Archambault

500 Est, rue Ste-Catherine



14
Publié par arrangement avec les
EDITIONS SALABERT de Paris

Tant qu'il y aura des étoiles

VALESE CHANTÉE
créée par TINO ROSSI

dans le film "AU SON DES GUITARES"

Production HENRI ULLMANN Distribuée par les Films Paramount

Paroles de

ANDRÉ HORNEZ
& H. VENDRESSE

Musique de

VINCENT SCOTTO

M^l de Valse

Lab maj.

On est des clo - chards on
n'a pas d'a - bri On vit dans les rues sans fin —
— On a l'ven - tre vid' le cœur tout meur - tri Et
l'on meurt de froid et d'faim — Mais nous a -
— vons nos ri - ches malgré tout Le vent du soir, le printemps
doux Tout ça c'est à nous. Tant qu'il yau - ra des é - toi -
— les Sous la voû - te des cieux — Yau -
— ra dans la nuit sans voi - les Du bon -

Printed in France

Copyright MCMXXXVI by Éditions Salabert
International Copyright secured all rights reserved
ÉDITIONS SALABERT Paris

Tous droits d'exécution publique de traduction de
réimpression et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède la Norvège et le Danemark

241866 CON

Mi b 7^e La b maj. Mi b 7^e

— heur pour les gueux — Nous les gars sans for.

La b maj. Mi b 7^e La b maj. Mi 7^e

— tu — ne Nous a — vons nos bai — sers —

La b maj. Fa min.

— Seul un ray — on de lu — ne

Sib 7^e Mi b maj. La b maj.

Vaut le plus beau dé — cor — I — ci à

Mi b 7^e La b maj. Mi b 7^e

la belle é — toi — le On s'ra tou — jours heu —

La b maj. Ré b maj. La b maj. Do 7^e

— reux — Tant qu'il y au — ra des é — toi —

Fa min. Sib 7^e Mi b 7^e La b maj. FIN

— les Sous la vou — te des cieux. — Ya

2

Ya pas de tapis en dessous des ponts
 Ni de ciel de lit en soie,
 Mais il y a d'air, je vous en répons,
 Et puis l'on s'y trouv' chez soi.
 On est bercé par la chanson du vent,
 On n'a pas chaud mais on fait pourtant
 Des rêv's enivrants...

au Refrain



Ce que L'ON CHANTE à PARIS



MARINELLA, film.

"J'AI ME LES FEMMES, C'EST MA FOLIE" valse
 "LAISSEZ-MOI VOUS AIMER" tango.
 "MARINELLA" rumba.
 "TCHI-TCHI" vva.

AU SON DES GUITARES, film.

"BELLA RAGAZZINA" sérénade.
 "CHANSON POUR MA BRUNE" marche.
 "LOIN DES GUITARES" tango.
 "TANT QU'IL Y AURA DES ETOILES" valse.

*ADIEU... HAWAII... fox-trot.
 *ADIEU I VENISE PROVENCALE, fox-trot.
 *Aria (L') des violons, valse.
 *AMOUR (L') EST UNE ETOILE, tango.
 *Amour... Tendresse, fox-trot.
 *AMUSEZ-VOUS, fox-trot.
 *Angelus (L') de la mer.
 *APPRENEZ-MOI DES MOTS D'AMOUR, tango.
 *APRES TOI, JE N'AURAI PLUS D'AMOUR, tango.
 *A quoi bon rêver ! Mélodie.
 *Argent (L') fait le Bonheur, valse.
 *A SON CHEVET, mélodie.
 *AVANT D'ETRE CAPITAINE..., one-step.
 *Barque (La) d'Yves, berceuse.
 *BEAUX (LES) DIMANCHES DE PRINTEMPS, valse.
 *BELLA RAGAZZINA, sérénade.
 *Bonheur (Le) n'est plus un rêve.
 *Bonheur (Le) vient en dormant.
 *BONNE GRAND'MAMAN, chanson.
 *Bonsoir, mélodie.
 *Bye ! Bye ! Mélodie.
 *C'est la fille du moulin, one-step.
 *C'EST TOUJOURS CA DE FRIS.
 *C'ETAIT UN MUSICIEN, tango.
 *CHANSON (LA) DE PARIS.
 *CHANSON POUR MA BRUNE, marche.
 *Chant (Le) de la Pluie, mélodie.
 *CHANTONS LE BEAU DANUBE BLEU, valse.
 *Comme une femme, chanson.
 *Crise (La) est finie, fox-one-step.
 *DANS LE PETIT CAFE DU COIN.
 *DANS LES JARDINS DE LA RIVIERA, fox-trot.
 *DERRIERE LES VOILETS, chanson.
 *Deux (Les) Guitares, chanson-tzigane.
 *Dis-moi tout bas, valse-musette.
 *Dites-moi je vous aime, valse.
 *DOLOROSA, fox-trot.
 *Donnez-moi la main, slow-fox.
 *En suivant une femme.
 *Envoi de fleurs, mélodie.
 *Etoile (L') d'amour, mélodie.
 *Etre adorée de toi, tango.
 *Ferne tes jolis yeux, mélodie-berceuse.
 *Fumée d'amour, chanson japonaise.
 *Goiliands (Les), chanson.
 *Haïti, slow-fox.
 *IL SUFFIT D'UNE PETITE FEMME, fox-trot.
 *J'ai laissé mon cœur, slow-fox.
 *J'AI ME LES FEMMES, C'EST MA FOLIE, valse.
 *J'ai tant d'amour, slow-fox.
 *J'ai la souris de grand'mère.
 *J'ECOUTE LA GUITARE, valse.
 *Je ne savais pas.
 *JE VOUDRAIS UN JOLI BATEAU, tango.

LAISSEZ-MOI VOUS AIMER, tango.
 Légende (La) des flots bleus.
 LOIN DES GUITARES, tango.
 Ma Lola, chanson napolitaine.
 MAMAN ! Du film Les deux Gamines.
 *Margoton (La) du Bataillon, marche.
 *MARINELLA, rumba.
 *Mélancolie, mélodie.
 *Ninon ne me dites pas non, one-step.
 *NOTRE AMOUR A PASSE COMME UN REVE, valse.
 *NOTRE NID D'AMOUR, valse.
 *Oiseau (L') et la Fontaine.
 *On l'appelait le Prince Charmant, valse.
 *ON S'AIME BIEN... NOUS DEUX ! Valse.
 *Paradis (Le) du rêve, mélodie.
 *Parle-moi d'autre chose, tango.
 *Pas d'autre femme, valse.
 *(Je ne veux pas d'autre femme que vous.)
 *Personne, tango.
 *Petite (La) église, mélodie.
 *PLUS (LE) BEAU TANGO DU MONDE, tango.
 *Plus (Le) joli rêve, mélodie.
 *Pourquoi je t'aime, valse.
 *Pourquoi se quitter quand on s'aime, valse.
 *Pour un seul mensonge, tango.
 *QUAND JE M'ENDORS, valse.
 *QUAND ON S'AIME BIEN TOUS LES DEUX, valse.
 *QUAND ON S'EST AIME, fox-trot.
 *REVE (Le) PASSE.
 *Rien... Rien... Rien ! Chanson.
 *Rire et pleurer, chanson.
 *ROSES (LES) BLANCHES.
 *SANS TOI.
 *Si petite, chanson.
 *SI TU N'ETAIS PAS LA, valse.
 *Si tu veux, fox-trot.
 *SOIR (LE) QUAND ON EST DEUX, valse.
 *SOURIRE (LE) DE PARIS.
 *SUR LE PLANCHER DES VACHES, valse musette.
 *T'AIMER, TE CHERIR, T'ADORER, valse-boston.
 *TANGO MYSTERIEUX.
 *TANT QU'IL Y AURA DES ETOILES, valse.
 *TCHI-TCHI, java.
 *TOUT VA TRES BIEN, MADAME LA MARQUISE, fox-trot.
 *TU VOUDRAIS ME VOIR PLEURER, valse.
 *Un rêve, mélodie.
 *UN SOIR, valse.
 *Vieillir, c'est souffrir, chanson.
 *VIENS DANS MES BRAS, valse.
 *Viens près de moi, habonera.
 *Vogue, mon cœur, tango.
 *Vous avez l'éclat de la rose, slow-fox.
 *Vous êtes jolie ! Mélodie.

Les plus grands succès du Film, de l'Opérette et de la Chanson française sont publiés au Canada pour chant et piano et se vendent \$0.35 chacun ou 3 pour \$1.00. Les titres précédés d'un astérisque(*) existent pour chant seul (mélodie et paroles) et se vendent \$0.10 chacun.

TOUTES LES PLUS
 GRANDES MARQUES DE DISQUES
 ENREGISTRENT LES SUCCES
 "CE QUE L'ON CHANTE A PARIS"

Ed. Archambault

500-est, RUE STE-CATHERINE, MONTREAL

LES TITRES EN LETTRES MAJUS-
 CULES EXISTENT SUR ROULEAUX
 PERFORES AVEC PAROLES FRAN-
 CAISES A \$0.75 CHACUN.